



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

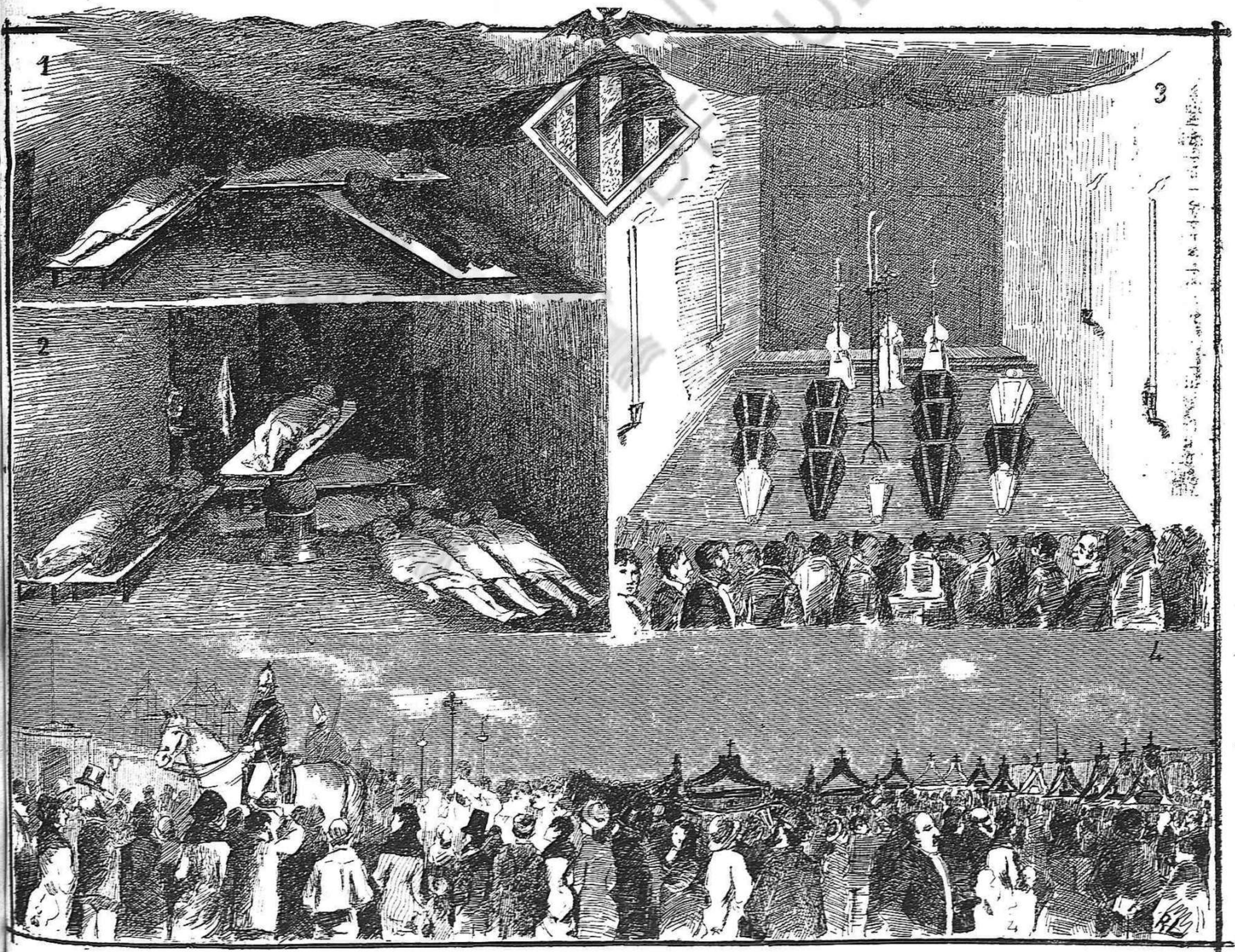
CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

Y 10 centaus paper en l' isla de Cuba.

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, num. 20, botiga.
BARCELONA.

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre Espanya, 8 rals, Cuba:
Puerto-Rico, 16 rals, Estranger, 18 rals.

RECORTS DE LA CATÁSTROFE DE CA'N PFEIFFER.



1 y 2.—Los cadávers, en las salas d' exposició y autopsia (Hospital de Santa Críu).—3. Los ataúts, en l' Iglesia del Hospital.—4. L' enterrro en lo que de passar per davant de la Plaça de la Pau.



LO GRAN BUNYOL DEL SIGLE.

Volen fer un partit nou? Vaig a donar-los la recepta.

Comensan per pendre un fogó y l' encenen; després agafan un cassó, l' ompliran d' oli y l' posan al foch.

Mentre l' oli s' escalfa y agafa l' bull, ab ayuga y farina fan una pasta de manera que no surti ni massa espessa ni massa clara, una cosa arreglada.

L' oli fà xup, xup. Llavors es l' occasió: prenen un pessich de la pasta que tenian a punt, hi fan un forat al mitjà al istil de rosquilla y ho precipitan dintre de l' oli. Al cap de pochs moments, quan la pasta es rossa, ho treuen ab una escorredora, y ja tenen al partit nou: no l' hi falta més que un pols de sucre.

Advertencia: *quests bunyols*, vull dir partits, s' han de menjar de calent en calent.

Si l's deixan refredar sou molt estiraganyosos y s' indigestan.

Lo partit monárquic democràtic ó democràtic dinàstic, que sobre això del nom encara no s' han posat d' acord los amos de la bunyoleria, s' ha arreglat d' aquesta manera, y s' ha fet ab la mateixa facilitat que s' fà un bunyol.

Oli ranci de les garris vellas, farina de la cullita nova: la monarquia y la democracia barrejades, un fogó de foch encés ab lo ventall de la fusió, y vajan demanant bunyols.

No hi falta més que l' sucre del pressupuesto.

En va s' exclama l' Sr. Moret:

—Miri, D. Práxedes, que fins aquí no hem fet res: mirí que d' aquests bunyols ningú n' demana y no n' ns los treyém del davant: mirí que l' hem d' ensucrar: mirí que l' oli era pudent y l' regust s' enganxa a la góla y fà agafar tots: mirí que l' sucre es necessari....

—Bueno, bueno: prengui una mica de paciencia.... Ja vindrà l' seu dia.

—Ay, D. Práxedes, i que vosté vol ferme passá ab rahons!....

—No ho cregui pas, D. Segimon: tinga la seguretat que si depenia de mi....

—Pero, home, una miseria de sucre, una paperineta, per petita que fòs, no més que per enllepolir als parroquians y fer que tigan calma per esperar.

—Vaja, Sr. Moret, es impossible lo que demana: l' sucre es al rebstot y se m' ha extraviat la clau.

—Y vosté no sab qui la té?... Donchs jo sí: ja veurà, quan arribi a casa reunixi als centralistes y escarcolli l's. M' hi jugo tres lliures de bunyols que la troba....

—Eé vaya, vosté no s' cansi, confihi ab mí, que ja l' hi enviaré alguna coseta, porque veji que l' estimo.

Passa un dia, n' passa un altre y al pobre Sr. Moret se l' hi acaben los materials: los bunyols se l' hi han tornat estantisssos, y encara que a las taules no hi falta gent, no hi ha consum pèl gasto.

Allà hi veurán algun mariner, fins un marqués denarit y una colla d' estudiants y de llicenciatxs de fresch, que buscan una colocació.

Los uns jugan al domino, y la major part de las vegadas los hi queda tancat lo doble sis.

Los altres se disputan la jugada al ajedrez, y quan donan lo mate al rey, girau l' esquena a veure si s' vijilan.

Los més parlan de política. Entre l's concurrents hi ha un jove que ha acabat, fà poch, la carrera de veterinaria.

—Senyors: qual a dir la veritat? pregunta.

—Per això som, respon lo marqués: podem enganyar als démés; pero entre nosaltres la veritat es gratuita y obligatoria.

—Donchs bè, a l' escola m' han ensenyat una cosa: caball ab burra pot crusarse, lo mateix que burro ab euga; pero l' fruit d' aquest crusament es lo matxo y la mula, y ni la mula ni l' matxo poden tenir descendència.

—Vaya unes comparacions més ases! diu lo marinier. ¿Que no menjan las mulas? Donchs no s' preocup dels que vindrà darrera y procuri que l' hi omplin bè la menjadora.

En tant lo Sr. Moret prossegueix la sèva feyna, si bè la fà de mala gana.

Tot d' un plegat arriba un porter de la presidència: darrera hi va un negre ab un cabàs al cap.

—De part de D. Práxedes, diu lo porter.

—Escotti, ¿que porta sucre?

—No, senyor: carbó y oli y aquesta carta. M' ha dit que la farina l' hi posés vostè.

En Moret desclou la carta y llegeix.

—Perque s' convensi de que l' estimo molt, l' hi envio l' nombrament de president de la comissió de pressupuestos. Avuy l' hi dono l' sucre de nom y en plural, un altre dia l' hi donaré de fet y en singular. Sobre tot constància, que jo mateix no m' defuso de menjar dels bunyols de vosté. No seria mal que per animar la cosa y entretenir l' esperit de la gent jove, se reunissen y s' contessen....

Un consell de D. Práxedes no s' pot desatendre.

—Senyors, diu en Moret: aquest vespre reunio: que no falti ningú.

*

La reunio ha comensat: hi han assistit tots.

—Es precis contarnos, diu en Moret, que la presideix. Uni, dori, treri, quatreri.... total som cent.

Lo manescal, que continua sent tant desconfiat com sempre, diu:

—Senyors, a l' escola m' han ensenyat que l' Espanya conté 16 milions d' habitants; de manera que no ns falta sino l' apoyo de 15.999.900 espanyols.

—Silencio! crida l' marqués.

—No s' fixin en si som molts ó si som pochs. ¿No som un centenar? Donchs ja som un partit *de-cent*.

Lo manescal:—Protesto: si per cas son un partit de *noranta nou*, porque jo m' retiro.

La concurrencia s' exaspera y als punys eridan contra l' manescal. Se promou un xivarri espantós.

—Ordre senyors, exclama l' Sr. Moret: per un frare no s' pert un convent, y ménos nos hém de perdre nos altres. Jo l's asseguro que ni que fossem cincuenta, ni que fossem vint, ni que fossem déu, ni que fossem dos, ni que m' quedès jo sol, deixaria de triunfar lo nostre partit. Sabéu perquè? (*A tenció general*).

—D. Práxedes m' acaba de nombrar president de la comissió de pressupuestos del Congrés. (*Aplausos*.)

—Una véu prima y escardada:—Jo n' vull: tinc gana.

—Tenint aquest càrrec tenim la payella pèl manech. ¿Sabéu lo que significa la presidència de la comissió de pressupuestos? Donchs vaig a dirvos: significa la facultat d' estableir lo libre-cambi. (*Una véu*:—Si, si, y sobre tot que s' cambi l' govern).

—No, senyors: lo procediment es més lento, pero més segur. Ab lo libre-cambi obriré las fronteras als productors extranjers: caurà l' industria y l' agricultura: los espanyols, que no estan ab nosaltres, se morirán de gana ó hauran de emigrar, y aixis realisaré a la vegada l' nostre lema y l' nostres propòsits. Sabéu quin es lo nostre lema? Importació de productors extranjers y exportació de súbdits espanyols. ¿Sabéu quin es lo nostre propòsit? Quedarnos sols a Espanya y governar tranquilament per tota una eternitat. (*Estrepitosa salva d' aplausos*)

L' orador es elegit president per unanimitat

P. K.

TÁCTICA CLERICAL.



DICUIN tant mal com vulgan dels neos; atribuyen ixinloshi totas las malas qualitats del mon; pero no neguin que saben saltar molt bè, ja siga sobre una mata ab lo trabuch al coll, ja siga sobre l' sentit comú ab la ploma a la mà, ja sigui sobre la rahó ab la mentida a la boca.

No fa molt temps va morir a París l' eminent Littré, un sabi llibre-pensador, un positivista que feia molta sombra als capellans, y que fins als últims moments va mantenir firme y viva la véu de les seves conviccions.

La clericalla no va deixar de coneixre que si, en lo solemne instant en que s' vā de la vida a la mort, podia lograr que l' sabi incrèdul se retractés de les seves doctrinas, donava una sacudida tremenda al positivisme.

Un capellà que tenia entrada a la casa, secundat per la dona de l' Littré, consegueix introduhirse en l' lo quart del malalt, fà despejar l' habitació, y al cap de poc rato d' estar sol ab l' agonitzant, surt y declara que n' Littré ha mort y que acaba de fer una abjuració esplicita dels seus errors.

Això, en lo terreno serio, no val, ¿no es veritat? Donchs los neos van volgut ferho valdre, y a pesar de que la trampa era massa clara, van quedarse molt satisfets de la seva habilitat, jurant y perjurant que n' Littré s' havia arrepenit y que havia morit en lo seno de la Iglesia.

Ara la cosa ha succehit al revés.

Un canonje de la Iglesia de Sant Pere de Roma s' ha separat del catolicisme, fent abjuració pública en una carta que ha dirigit al seu superior gerarquic, ingressant immediatament en la secta protestant.

De moment los ultramontans s' han quedat ab un pam de nas, davant de la terrible enumeració de las causas que han obligat al canonje Campello a donar un pas tant grave.

¿Cóm dimontri sortir del atolladero?

Si hagués sigut una abjuració en lo moment de morir, podia negarse ó dispassar sense que ningú pogués probar lo contrari; pero ara l' protagonista està plé de vida, y una negativa fora ridícula és instructiosa. ¿Qué han fet? Una cosa molt senzilla: los neos per això es apuran. Han sortit dient que l' canonje Campello es això, qu' es allò, qu' es un home viciós, qu' tensió de la paraula.

¿Qué tal? Volen més tranquilitat?

No s' pot negar que l' acte del ja célebre canonje val la pena de que la clericalla fassa un esforç per desvirtuarlo.

Un canonje es sempre un home que s' fa escoltar y que té certa representació pe'l seu càrrec, pe'l seu cap... y per la seva panxa.

Pero apelar al recurs de desacreditarlo després que el deixa la seva companyia, es un joch molt ignorant y molt propi de canalla, y que al fi y al cap no duheix a res més que a recordar allò de: *si tant gratas, senyal que t' pica*.

La rahó no té resposta. A Roma sabian qui era en Campello, sabian la societat que freqüentava y la conducta que seguia y a pesar d' això esperan qu' ell escriuix una carta separantse del catolicisme y cantantlohi la cartilla, per sortir dient que l' pobre canonje es un brétil sense cara ni ulls, que s' tracta ab lo més perdit de Roma y que sempre ha portat una vida plena d' escàndols y picardias.

Examíninlas pe'l cantó que vulgan, las afirmacions dels neos no tenen cap valor, ni fan altra cosa que perjudicarlos a n' ecls mateixos.

Suposant que siga veritat lo que diuhen de'n Campello, feyan molt mal fet de permetre en la comunitat catòlica un capellà de tant mala espècie.

Y acceptant qu' ecls no l' expulssin, la seva adquisició fà molt honor als protestants, porque com més depravat es lo pecador, més mérit lo qui l' converteix.

Si l' enemichs del catolicisme ho sapiguessen fer, podrian aprofitar-se d' aquestas ensenyansas, pagant als neos ab la seva mateixa moneda.

Quan moris un cap-padre dels ultramontans, podrian anar al seu llit de mort, y publicar després que en lo darrer instant s' ha retractat de les seves idees.

Y quan sentissin dir que a Roma han convertit a un juheu ó àrabe de's que valen la pena, podrian fer corse per tot arreu qu' es un moro d' aquells que venen sa batillas.

FANTÀSTICH.



ha inaugurat lo Pabelló japonés, establert a la Gran-via. Si volen veure al Japon, sense que l' viatje l' costi més enllà de una pesseta, vajan a visitar lo pabelló, y a més de una gran col·lecció d' objectes vinguts d' aquell país, hi trobarán una reproducció magnifica d' escenes de família y vistes que fàn una ilusió completa.

A la sortida, un suscriptor del *Correo catalán*, aficionat a coleccióner insectes, deya:

—Ja m' han amagat l' ou: jo hi anava per veure l' papalló japonés y no n' hi ha cap.

Los disgustos de las eleccions rebotan en lo seno de la comissió de actas.

La comissió examinava la de Purchena, y vā dir-se: los uns volian que passés la acta de Purchena per bestia grossa; los altres, recordant que ja s' portava tocino, volià sacrificiarla. Un dels més entusiastas per anularla era l' president de la comissió, Sr. Linares Rivas.

Lo Sr. Linares deya:—Una de dos, ó s' anula dimiteixo.

La comissió estava embussada.

Tot de un plegat troben un camí.

Un individuo de la comissió diu lo següent: «No tenim un president de la Càmara, venerable, desaparegut, y amich de la disciplina? Donchs que vejal l' acta de Purchena, y lo qu' ell fassa quedí per hén fet. Lo Congrés es un estudi, y en Posada es lo mestre y com a tal pot admetre ó retxassar als alumnes».

L' idea es acullida ab aplauso. Los individuos de la comissió ván a ca l' mestre, lo troben de molt bon humor. l' hi presentan los documents, y l' deixable de Purchena es admés al estudi.

**

LA CAMPANA DE GRACIA.

Are no hi ha més que una dificultat, y es que l' Sr. Linares Rivas no vol estar ab lo fet y se subleva contra l' mestre.
¿Ah si? Donchs ja ho sab, Sr. Posada Herrera: agafa las deixiplinas, l' hi dona una surra y al llit sense separar.

A l' iglesia de Ripoll, en un dia de festa:
Un capellà diu la missa d' onze, y entre 'ls fiels que hi assisteixen hi ha una pajesa que porta dos pareils de pollastres dintre d' un cistell ab palla.
Los pollastres no estan may quiets y escataytan quan no l' un l' altre.
Lo capellà al girarse per dir *Dominus vobiscum* sent al pollastre, s' queda ab lo *Dominus* á la boca, y exclama:
—Si torno á sentirlo un' altra vegada, baixo de l' altar, l' agafa y l' dono á la majordoma porque me l' fassa ab arrós.
Aquest fet vá passar fá unas tres setmanas.

Los catalans destjan que s' fassa l' carril pèl Noguera Pallaresa; los aragonesos destjan que s' fassa pèl Sanfranc. Catalans y aragonesos tots tenim lo mateix dret.

L' Estat vá votar una subvenció á un ferro-carril pèl Pirineo Central, y una de dos: ó bè s' ha de partir la subvenció entre totes las líneas que vajan á França pèl centro dels Pirineos, sigan las que s' vulgan, ó bè s' han d' estudiar tots los projectes, compararlos y concedir la subvenció al que resulti més útil y beneficis.

*
Y no obstant lo Sr. Albareda no está per tantas camàndulas, y sense esperar á que s' fassan los estudis y puga compararse, de bonas á primeras s' inclina pèls aragonesos.

Qualsevol diria que no es ministre d' Espanya, sino ministre de Aragó.

Ja se té: los aragonesos diu que l' hi cantarán *rondallas*.

Per cantar ray! Que ho vaja fent aixís, y ja sentirà com nosaltres l' hi cantarém la *canya*, la *cartilla*, y si tant s' hi empenya fins l' hi cantarém *las quaranta*.

Assassinat de una perdigonada l' tinent d' arcalle de Sant Adrià de Besos, lo rector del poble se negava á donar-li sepultura eclesiàstica, fundantse ab un ofici de la Curia, que deya que l' matrimoni civil es un *pecat públic*.

Lo qu' es un verdader pecat es que l' Estat pagui á una Curia ab l' únic y exclusiu objecte de que l' insulti.

Un periódich neo de Madrid, parlant de la revolució de Setembre:

«Recordémnus d' ella per odiarla y malehirala.»

Té molta rahò: la revolució de Setembre va treure molta llana dels clateis.

Diuhem que l' Papa se'n vol anar de Roma.

¡Quina presò mès rigurosa la del presoner del Vaticano!

Una presò de la qual se'n vá l' dia que l' hi dona la gana.

Lo Tero ha demanat de una còrt europea la concessió de carta crèu molt estimada.

Ja se 'l camí d' aquesta crèu, si es que l' hi donan. De la cancelleria a la caixa de préstamos, y de la caixa de préstamos á casa de les húngaras.

LO POLÍTICH ELÀSTICH.

Igual que tots ell va neixe tonto, impotent y petit, y poch-a-poquel va creixe p'orant y mamantse l' dit. Per cap cantó demostrava talent sobrenatural, y a pesar d' això aspirava a puja endalt, molt endalt. —¿C'm s' ha de fè á aquesta terra (deya l' hoy) per progressar? Regira á dreta y á esquerra, donar-se tono y cristar. Si s' nota que ningú mira y s' vol arribar á algun lloc, un hom s' estira, s' estira, y hi arriba poch-a-poch. Y l' minyò que això pensava, sapiguent aquest secret, s' estirava, s' estirava... y va allargarse un xiquet. Ja va ser home: ab paciencia, fent coses que no vull di, val gràs se un excellència d' aquells que corrjan per qui. Li va ser ell va adonar-se

de que si continuament no feya més qu' estirarse, l' hi aniria malament.
—Per viure bè (jeyá en broma), jo sè un medi molt probat: ferse polítich de goma y teni elasticitat.— Y, efectivament, seguia aquest principi aixerit, mirant lo vent d' hont venia y vigilant dia y nit. Quan era un vent, s' estirava y s' posava serio y dret; si era un altre, s' arronsava y s' doblegava un xiquet.

Feyà molt temps que vivia sense guia y sense nort: perque l' home no sabia quin vent bufava més fort. Devegadas s' estirava esqueixant la inmensitat, y altres voltas s' arronsava fins á besar l' empredrat.

De repent un dia troba que l' horisont s' ha acarit: guayta, mira, busca, prova y s' decideix desseguit.

Recorda qu' es home elàstich, s' arronsa dintre la peül, y s' fa di... di... di... dinàstich desde 'ls peus hasta l' cervell.

—Sentiu quina geringonsa per defensar lo que ha fet? ¡Reporeulo com s' arronsa y s' torna tot petitet!

Ara ha doblegat l' esquena y l' primer pas está dat, podent dir que, al goig d' ab pena, lo camí jà está tras-at.

Després de prou doblegarse, buscarà la ocasió d' addressarse y estirarse per puja un altre esglahò.

Sense ideas ni criteri, la sèva mira està aquí: poder puja el ministeri, no importa per quin camí.

—Arribarà á rea isarse lo plan qu' ell s' ha imaginat? ¡Qui sab! Tot pot esperar-se de tanta... elasticitat.

Per ferse nom y enlairar-se, lo gran recurs es aquell: estirarse y arronsarse.

—No es veritat, senyor Moret?

C. Gracià.



Lo Sr. Moret es amo de unas minas que hi ha á la província de Cáceres, y l' rey las ha visitadas. Diu un periodich: «Las accions de aquestas minas casi bò no s' cotisavan; pero are l' viatje del rey es fàcil que contribueixi á aumentar lo crèdit de l' empresa.»

De manera que si 'ls demòcrates dinàstichs s' han de quedar ab un pam de nas, lo Sr. Moret es mès illest. Lo Sr. Moret ha trobat una mina.

Divendres passat los veïns de Reus ván sentirse atacats de una diarrea casi general.

Segons los metjes, era deguda á l' aigua de las fonts, que ab motiu de netejarse 'ls dipòsits, ván quedar molt bruta.

Pero jo crech que 'ls metjes s' equivocan: á Reus, com al resto d' Espanya hi ha diarrea, desde que se sab qu' en Camacho està preparant los pressupuestos.

A la corrida régia que ván donar-se á Cáceres, ván sortirne ferit un picador, ván ploure y la corrida s' ván suspender.

En temps de Fernando VII, quan un torero tenia una desgracia, lo rey cridava:

—¡Que se repita!

Aquest dia que plovisquejava un borratxo anava per la Rambla fent tautinas.

Al arribar al Passatge de Colom, exclama tot cayent á terra:

—Are ja estich á cubert.... Déixamhi jeure.

Un anunci del Brusí:

«Un matrimoni sin hijos y licenciado del ejército desea una porteria ú otra cosa anàloga: sabe leer y escribir. Baran razon calle Baja de San Pedro, num. 75, piso 4.º»

—¡Un matrimoni licenciad del exèrcit! Ja ho entenç: ell devia ser ranxero y ella cantinera.

Entre pare y fill:

—Papà, qu' es la vaca?

—La vaca? Es l' esposa del toro.

—Y l' toro?

—Lo marit de la vaca.

—Y l' bou?

Lo pare, després de dudtar una estoneta:—Lo bou

y qué vols que t' diga? Lo bou es l' oncle.

Hi ha hagut un amago d' incendi en lo dipòsit de tabacs de la Seca.

L' incendi de un dipòsit de tabacs no es tant sensiblement com l' incendi de qualsevol altre dipòsit.

En lo primer cas hi ha un medi d' aprofitar lo fum. Uns quants forats á las parets, uns quants canons de goma ab boquilla, y á tant per hora, que pipi qui vulga.

Una frasse de 'n Posada Herrera:

—Ja veig qu' entre 'ls demòcratas hi ha tants grups com persones.

Una frasse nostra:

—Això de veure un grup allá ahont no més hi ha una persona fa.... No m' ho fassa dir, Sr. Posada Herrera.

Tal vegada 'ls ulls l' hi fan pampallugas.

En Camacho vol crear un cos que sustituixi als actuals jefes econòmics.

—Om s' anomenaran? No s' diu encare.

Pero si volen un nom que 'ls escaya, jo l' diré:

Que s' anomenin jefes derrotzadors.

Un conservador, durant la discussió de las actas remanesca als constitucionals un llibre ab lo següent títol:

«Manual per falsificar l' opinió.»

Vaja, que si 'ls constitucionals feyan això, encare no hauria passat un' hora y ja 'ls conservadors los hi entaularien un procès per atentar contra la propietat literaria.



En un poble de França, hi havia, l' una al costat de l' altra, dues barracas destinades á l' exposició de fieras. Los dos domadors, duenys de cada barraca's feyan una competència desesperada, y no s' movian de la porta insultantse de mala manera.

Un dia un d' ells diu al altre:

—¡Qué tants romansos! Si ets tant valent, veys si tens pit per ficarte ab mi, dintre de la gabia del meu lleó del Atlas.

—Ab tú y sense tú.

—Donchs ja hi estém anant.

La barraca s' trobava plena de gom á gom. Tothom esperava saber qué faria l' lleó, al veure's ab los dos homes al davant.

Los domadors entraren á la gabia, y tancaren la porta: lo lleó està acurrucat en un recò. L' ansietat del públic es indescriptible.

De prompte, un dels domadors, ab una mirada de desprecí, exclama:

—¿No veus si he entrat, tanoca?

—Que no m' insultis, ó sino...

—O sino ¿qué?

—Té.

Sona una bofetada: los domadors s' agarbon, y mentres tant que l' públic llença un crit d' esglay, lo lleó s' alsa tot decidit y s' tira sobre 'ls dos homes.

—Ay! que 'ls devorarà, ciuran los del públic. —Devorarlos! Cà, lo lleó era un animal de bè. ¿No saben que vā fer? Vā posar una grapa sobre l' espalla del un, un' altra grapa sobre l' espalla del altre... y va descompartirlos!

Durant lo passat mes de setembre, un xicot del Institut s' examinava d' historia d' Espanya.

—Vamos á veure, vā dirlo 'l catedràtic ¿qué 'm conta de la vida y fets de D. Isabel la Católica?

Lo xicot ab molta formalitat:

—Miri, Sr. catedràtic, may m' ha agratad á mí això de ficarme en la vida dels altres, y ménos tractantse de senyoras que han mort.



Á LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA 1.º—Ma-ho-ma.
2. Id. 2.º—Se-bas-tia na
3. SINONIMIA.—Serra.

5. TERS DE SÍLABAS.— RO M^E A
ME DA LLA
A LLA DA

6. GEROGLIFICH.—Lo caball es sobre la sota.

Han endavínat totes las solucions Mister Remington; n' han endavínadas 4 Pepet V., Noy de Vallirana, Papus y Nynyo! Prim; 3 Ex-bolea n° 2 y Eduard Vasconcellos; 2 Un Tarot Lirot y 1 no més Anònim Impalpable.



XARADAS.

I.

Dos-tres fora! Dos-tres fora!
fou crit dels almogavar.
Tres-hu à fora! Tres-hu à fora!
fou lo crit del meu Total.
Los primers aixís cridavan
contra l' extranger ayrats;
y 'l Total tot fent neteja
del Congrés de Diputats.

S. R.

II.

Dos fà la Primera-tersa?
deya un carlista à un francés.
Vaya una tot-dos s' ha pres
d' expulsá al tercer inversa!

AGUILETA.

CRÉU DE PARAULAS.

1.ª ratlla horisontal y verticalment: nom de una lletra.—
2.ª una carta.—3.ª uns peixos.—4.ª un arma.—5.ª la mateixa carta.—6.ª un estat del home, apreciable.

GEROGLIFICH.

LOM

AL

que pren

A

JOANET TARRAGONÍ.

ANAGRAMA.

Mon nebó à la total
sens dirme tant sols un mot
de la taula tot las tot
causant à tots bastant mal.

FRANCISCO FLES.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR.

Han enviat xaradas ó endavíñalles dignes d' insertar-se als ciutadans P. M. R. Noy de Vallirana, J. Escolàstich, Tomàs Miranys i Un Castelarista.

Los demés que no s'mencionan no s'serveixen, com y tampoco lo qu'envian los ciutadans Pepet del Cunillo, Angel Sabater, ***, Gambetta, Ninot, Joan Palitrocas, Sanbonia y N. Inglés.

Ciutadà A Callís: Cumpliré lo nostre compromís d' insertarérem lo que arriba ens envia.—Un obrer teixidor: Sans: Molt li hi agrauí lo que ns remet que demostra molt bon sentit en vosté. Pero com qu'és una amplificació de lo que nosaltres hem dit, y per altra part l'espai nos escaseja, ab verdader sentiment no podrérem insertar-lo.—M. M. Vilafranca: La setmana entrant dirérem alguna cosa de lo que ns indica.—J. N. y O. Olesa: La notícia que ns dona es muy propia de un diari que de un senmanari. Apart d'això la falta d'espai no ns permet ferne menció.—A. B. y F. Vosté suposa que treballém pels dos quartos. Si això fos cert lo nostre treball seria tant honorat com lo de vosté, si es que vosté treballa per guanyarsela la vida; pero demostraríaria encare una altre cosa: y es que sent molts los que ns compran y ns sostenen, son molts los que pensan com nosaltres.—J. Molles Ballister: L'epigramma es una mica massa pujat de color.—Canari: Las cantarelles de vosté, totes son repetició de una mateixa idea.—S. Alsina y Clos: Gracias per l' article que ns envia: l'insertaré.—Teresina Tosalet: Insertaré un geroglífich.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj, 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatro, 21 y 22

CALENTAS Y GROSSAS.



—Ay castanyera, que m' hi deixat los quartos á casa. Escoltéu, ¿qué no me las voleu fiar?

—No, Antonet, no: ja veurás, si vols castanyas, vés á trobá als sastres del davant que té las darán de franch.