

5 Número del día  
Céntimos

SUSCRIPCIÓN.—Al mes, 0'40 Ptas.

Esta publicación ofrece sus columnas a todos los ciudadanos honrados que las necesiten.—Esta redacción ni se vende ni se compra, y conste que no teme ni debe.

# La Realidad

SEMENARIO JOCO-SERIO



a Realidad  
ANARIO JOCO-SERIO

Sr. *Blanca Carrero*  
*Santa Margalida*

## El Neo

Dechuzas que graznan en las tristes y medrosas noches de invierno, revoloteando alrededor de la lámpara del santuario; gatos negros que mayais en el alero del tejado de la casa maldita, á la hora del sábado en que las brujas cabalgan sobre palos de escobas; buhos y mochuelos cuyos ojos brillan siniestramente en la oscuridad acechando la inmundicia presa que os sirve de alimento: dadme la inspiración que necesito para describir el tipo más anacrónico de los tiempos presentes. Y vosotros, murciélagos y sapos, ratones y comadreja, reptiles y demás alimañas antipodas de la belleza, prestaime también vuestro valioso concurso para bosquejarle con los perfiles característicos de su fúnebre cadadura, ya que sea imposible pintarle en toda su repugnante fealdad.

Pero antes referiré las noticias que corren acerca de su origen.

Viendo el diablo que la Civilización tomaba por asalto las fortalezas mas inexpugnables de su ya reducido imperio, y que sus vasallos desertaban en masa al campo de la Ciencia, su implacable enemiga, buscó por largo tiempo un medio de contener la dispersión y después de grandes meditaciones y de muchos ensayos fracasados, determinó crear un sér á imagen y semejanza del hombre, que le representara en la tierra, una especie de embajador que velase por los intereses de su imperio, y al efecto, tomó iguales porciones de extracto de Soberbia, de Hipocresía, de Avaricia y de Ira, las machacó en el mortero de la Ignorancia, añadiendo á la mezcla una disolución de arsénico y cabezas de víbora, y con todo esto formó una pasta dura, vidriosa y fétida, que ennegreció con polvos calcinados de huesos de hiena, pasta que modeló en una noche de tempestad, formando el sér que deseaba: el neo. Y cuentan que al ver su obra, estuvo el diablo á punto de destrozarla, envidioso de la perfección de sus imperfecciones, ó adivinando un rival terrible en quien buscaba un servidor sumiso. Sea de ello lo que quiera, que no hemos de perdernos en genealogías, el neo justifica esa versión.

Vedle. Embozado en la capa de la manse dumbre que oculta su deformidad, penetra en todos los lugares donde el interés pone cebo á la avaricia, y medra fingiendo sacrificarse, y goza aparentando odiar lo que le encanta: él forma parte de asociaciones cuyo objeto se ignora, y de corporaciones honoríficas y productivas, siendo maestro en el arte de las abnegaciones provechosas. Donde hay puesto lucrativo, allí está él; y gana indulgencias con dinero ageno, y recibe bendiciones por servir de intermediario entre el favorecedor y el favorecido.

Si dominado por la avaricia explota á los demás, impulsado por la soberbia legisla sobre moral, define en religión, maldice la ciencia, excomulga y ejerce jurisdicción en la tierra y en el cielo, negando crédito á los ojos, evidenciando á la verdad y autoridad á la razón. La ira le lleva á perturbar las ciencias, á desfigurar los hechos, y á ensangrentar el suelo de la patria, haciendo cometer á los ignorantes, que le dan crédito, actos de salvajismo, mientras él perma-

neces alejado del peligro. Mas su cualidad predominante, la que le permite desarrollar impunemente las otras, es la hipocresía. Morder lamiendo, herir besando y matar masculando una plegaria, actos son que ejecuta resguardado tras el muro de la hipocresía.

Como están casi equilibradas sus cualidades, rara vez desaparece el conjunto armónico de su personalidad; pero cuando por cualquier causa esto sucede, entonces ¡oh! entonces la parte que sobrepone al todo; y si la soberbia predomina, rechaza la autoridad del Pontífice; y si la avaricia, se enriquece despojando á sus semejantes; —¿semejantes he dicho? pues rectifico, que no quiero ofender á nadie — si es la ira, excita á la pelea, preside la matanza y hasta desentierra los cadáveres á pretexto de herejía; y si es la hipocresía, perturba la familia, destruye la ley, ataca el orden, todo con placida sonrisa, bondadosa mirada y caridad inagotable.

Tal es el neo.

Satanás puede estar satisfecho de su obra, parecida á él en los instintos y al hombre en la forma; y tener la seguridad de que, mientras el neo exista, no será él el relegado á la categoría de mito; pues nadie dudará que ha existido el diablo, existiendo el neo, encarnación de la idea que representa.

UN INSENSATO.

## Tío yo no he sido...

El director de este semanario ha recibido una carta firmada por don Pedro de A. Peña, manifestando que las iniciales puestas al pie de un romance en mallorquín, publicado en nuestro número anterior, no son las del nombre y apellido del señor Peña. También dice que dichas iniciales son *muy conocidas*, porque con ellas acostumbra firmar composiciones que da al público.

Según la donosa teoría del señor Peña, todos los que tengan por iniciales las letras P. de A. P. deberán darse por aludidos: pero desde luego les advertimos que dichas letras son del exclusivo usufructo del señor Peña, según da á entender en la referida carta. De unas iniciales no puede decirse que son *muy conocidas*, porque afirmarlo es exponerse á grave error, como le ha sucedido al señor Peña. Tenga en cuenta el autor de la Guía de Baleares, que las letras que motivan el remitido inserto en varios diarios, corresponden á Poncio de A. Pepinillo, Paneracio de Avila Polvorilla, Pepita de Aranda Picatoste y otros muchos que no recordamos en este momento, sin contar con el del verdadero autor del romance titulado «Un porc remoleat.»

Si la carta del señor Peña no insertara frases autoritarias y en ella se observase la carencia de las fórmulas vulgares de educación y cortesía, indispensables en toda epístola, no habiésemos tenido inconveniente en publicarla. Siempre estaremos atentos al ruego solicitado en forma correcta. Nunca accederemos á imposiciones absurdas hechas de modo imperativo.

El señor Peña no se ha creído obligado á usar formas corteses con nuestro director. Peor para el vate mallorquín.

Nosotros, hemos manifestado lo que debíamos respecto á las iniciales P. de A. P., porque así nos convenia; no por el fútil pretexto invocado por el señor Peña, al intentar secuestrar para su uso particular algunas letras del alfabeto que no forman nombre ni pseudónimo y que por tanto nada significan á pesar de los deseos del autor de la carta, modelo de misivas por lo atenta, expresiva, fina y correcta, digna de la publicidad que obtuvo y mas digna aún de ser cantada en seguidillas por su autor.

P. DE A. P.

## La marcha real

Todos los periódicos dan cuenta del bautizo que tuvo lugar en el hospital provincial con toda solemnidad. Las circunstancias que concurrieran en el periodo de gestación del bautizado, explican la calidad de los padrinos y las demostraciones que se hicieron para rendir un público y solemne testimonio de estimación al humilde hijo de una de las víctimas de la explosión del 25 de Noviembre.

Por cierto que el *reporter* de *El Liberal*, reseñando el bautizo, inserta varios nombres de las señoras que concurren y tiene el mal gusto de poner en plural varios apellidos. Sepa el *reporter* que es una falta imperdonable en lenguaje castellano y que solo se autoriza en determinados casos pluralizar los nombres.

Aunque ningún periódico de los que hemos leído diga que al aparecer los padrinos con el niño, la banda de música de los asilados tocase la marcha real, el hecho no deja de ser menos cierto. Confesamos ingenuamente que aun conociendo algo las tendencias del ex-demócrata señor Rosselló nos deja la noticia estupefactos.

¡Nada menos que la marcha real! ¡Si se hubiese contentado el padrino con la marcha de Infantes!...

Suponemos que toda la ceremonia fué organizada por el padrino y, por lo tanto, que en el programa figuraría la marcha real cuando él apareciese en el patio.

¿Sabe el Sr. Rosselló quienes tienen derecho á ser recibidos con los acordes de la marcha real?

Segun nuestras noticias los Reyes, los Ministros, Plenipotenciarios y Capitanes generales en el distrito de su mando.

En un villorrio podría pasar como una fantochada. En una capital de provincia la marcha real ofrecida como homenaje á un Presidente de Corporación, abogado y notario, que debe saber no tiene derecho á *hacerse* recibir por el himno reservado á las mencionadas personas, resulta tan violento como ridículo.

Por estas razones, tal vez, los periódicos al reseñar el bautizo dicen, solamente, que los padrinos fueron recibidos con una marcha y su *primen real*, porque lo encuentran demasiado gordo.

¿Qué guarda el Sr. Rosselló para S.S. M.M. el día que se decidan á visitar esta perla del Mediterráneo.

## Los partidarios de la libertad de Cuba ó de la cuba

¡Oh negros y mulatos que andais por la manigua  
Dignos de cuatro patas y solo tenéis dos,  
que cubrís vuestros lomos con una tela exígua  
y no veis, ¡lo sostengol imágenes de Dios.

Que con machete en mano, lejos del enemigo  
gritais ¡Viva Maceol que es otro orangután,  
sabed, valientes pejes, que hoy las habeis conmigo  
escuchad mis lisonjas, pedazos de alquitrán.

¿Qué de los españoles pensasteis? ¡oh gallinas!  
Verdad es que sois feos, pero brutos también,  
vereis el mejor día os hacen tagarminas  
ú os ponen más hinchados que bollos en sartén.

Tirad lejos las armas ya que no os servís de ellas  
y así sin ningun peso mejor sabreis correr  
¿Porqué como conejos temeis á las querellas  
y las espaldas sucias tan solo os pueden ver?

¡Quereis librar á Cuba de duras opresiones  
y solo mal cobardes sabeis asesinar!  
En vez de hacer micos coseos pantalones  
y así no os verán cosas que no está bien mostrar.

A todos poco importa que sea libre Cuba,  
vuestros fuertes herridos son frases de cajón,  
vosotros quereis libre el zumo de la cuba  
y haceis «Máximo Gómez» sinónimo de «ron».

Yo os digo ¡Libertinos! que no libertadores  
dejad de ser Quijotes, idos á descansar  
no necesita Cuba á tales cocedores  
¡Si para ser borricos os falta rebuznar!

Casaos con negritas de pelo ensortijado,  
llenad toda la tierra de monos, sin rubor,  
poneos mas panzudos que un cerdo bien cebado  
y si rebentais todos gracias daré al Señor.

Mas antes de mi parte direis al gran Maceo  
que no le beso nada, que admiro su correr,  
que reviven sus hechos al inmortal Teseo,  
¡Este hombre el mejor día se va á comprometer!

Decid á los negreros que os tienen por santitos  
y apoyan vuestra causa ellos sabran porqué  
que haremos de sus huesos, gaitas, flautas y pitos  
é iremos á tocaros el «Trágala» yanké.

Que son muy truchimanes y muy estafadores,  
que á adoctrinarles algo los españoles van,  
decid al mas ilustre de tantos vividores  
que por decir «un cerdo» decimos un Shermán.

PABLO CHIMELIS

## Olla podrida

¿Por qué gana el Gobierno, dijo Arango,  
las elecciones, á su amiga Irene?  
y esta le contestó no seas nene,  
porque las gana siempre aquel que tiene  
aquí, en España, la sartén del mango.

No votes por el Gobierno,  
dijo á su novia Juliana,  
barbiana republicana,  
ó que te lleve el infierno.  
Y él le contestó á su maja;  
tus deseos son mis leyes,  
y yo no quiero los Reyes  
ni tampoco en la baraja.

¿Entre el mónstruo y D. Tupé  
por cuál se decide usted?  
dijo D. Luís á Dolores;  
y contestó, le diré.....  
los dos me parecen peores.

Tiene vivisimos anhelos  
por casarse el pobre Antonio,  
sin saber que el matrimonio  
son dos planos para..... lelos

Vieja y soltera una sorda,  
ansiosa del matrimonio,  
me suele decir, ¡demonio,  
cuando se armará la gordall

¿Qué te parecen mis versos,  
le dije á un amigo un día,  
y contestó sin falsia,  
pues me parecen..... perverso.

No me pude incomodar,  
porque la verdad dijera  
pues creo que el que me quiera  
me tiene que hacer llorar.

A una bonita en exceso  
le dijo el pillo Benito,  
ó por cuantos, cuerpos bonitos,  
me dejas que te dé un beso.  
Y con frase nada ambigua  
contestó ella con saleros  
gracias D..... Filibustero,  
pero no entra en mí..... «manigua».....

A Luisa Lafra, en Sevilla,  
que por bella causa encanto,  
le dijo un chico, ó por cuánto  
me enseñas..... las pantorrillas.  
Y dijo con mucho genio  
y mucha gracia la Lafra;  
¿quiere Vd. hacer la..... «zafra».....?  
pues hágala en otro..... «ingenio».....

Casta es jóven muy bonita,  
y yo no sé si por esto  
su vivir es poco honesto,  
y dice de ella Benita,  
tiene de bella renombre,  
pero mayor lo tuviera,  
si en concordancia estuviera  
su conducta con su nombre.

La beligerancia han dado  
los yankées á los mambises  
no importa eso dos anises  
y me tiene sin cuidado.  
Arrojen con claridad tales mendigos,  
y así podrán saber nuestros..... amigos  
lo que valen los héroes de Sagunto.

NICOLAS MIRANDA.

Pipaón (Alava) 1896.

## Ad petendam pluviam

(HISTÓRICO)

Había una gran sequía  
Y para ver si llovía  
Sacaron en procesión  
A una imagen que tenía  
Y tiene gran devoción,  
El milagro fué patente  
Pues apenas la sacaron  
Llovió tan copiosamente  
Que todos, alegremente  
Hasta la piel se colaron.  
Mas tanto y tanto llovió  
Que el agua causó gran mal.  
El clero entonces sacó  
Al gran Cristo del Nogal  
Y aquel diluvio cesó.

H.

## ROMANSO

### Un porc remolcat

2.ª part

Aseguran que engraixavan  
Es famós porch de Birroca  
Per menjarlo quant estás  
Ben preparat per la cosa.

Mes no 'l volgueren matar  
Per que 'l vaix dir una dona  
Que envenenats quedarían  
Menjant d' aquella carnota,  
Que de microbis y pus  
Era una oyosa mascrota

Si perdonaren la vida  
En es porcatás innoble  
Pero li daran disgusts  
En sátiras y chacota  
Es diaris y altres papés  
Que sortian á Birroca.  
Un diputat conegut  
A Valencia y á Sa Pobla  
El posá com un pedás  
Brut, entre veres y bromas  
Y es gran porch sollicitá  
Permis, en molta rabiona  
Per poderlo procesá  
Verjarse d' aquella afronta;  
Se negaren per complet  
A la vida de l' arbosa  
Y va ave vasiot y bulla  
Y gran seregate y broma  
Que diuen va aná en augment  
Quan se sabé á Barcelona  
Lo ineficas que va á se  
Sa bendició á Malona;  
De se pobre candidat  
Molt acostat á sa coa.  
Lo mes notable va á se  
Que en aquell porch sen vergoña  
En lloc de ferlo saná  
D' aquesta afecció morbosa  
El feren á ell sanador  
De tota la gent porciosa.

P. DE A. P.

## El loro de Maceo

Dice una carta de Londres, fecha 27 de  
Abril.

«El juez del tribunal de Policía de Shore-  
ditch ha sentenciado una causa en extremo có-  
mica.

Un tal Foulger, camarero de un trasatlántico  
de los que hacen la carrera al centro de Amé-  
rica, demandó á un curial de la Cité por negar-  
se éste á pagarle el precio convenido de 30 che-  
lines por la venta de un loro, procedente de Pi-  
nar del Río, y que formaba parte de la impedi-  
menta de Maceo. El curial alegó que la locua-  
dad especial del animalito era obscena y es-  
candalosa.

El juez se vió precisado á depurar los hechos,  
haciendo constar que cada sociedad tiene sus  
usos y costumbres, y que importaba mucho for-  
mar juicio exacto sobre la naturaleza de las pa-  
labras inconvenientes atribuídas al pajarraco.

—¿Qué dice, en suma, su loro de usted?  
¿Qué palabras son esas que usted califica de  
obscenas?

A esta pregunta del juez contestó el curial:  
—Yo no puedo decir nada. El loro no habla  
más que español. Es un amigo mio, que ha re-  
sidido en Madrid muchos años, el que me ha  
hecho la advertencia.

—¿Ha hecho usted citar á ese amigo?

—No, señor. Se marchó ayer de Londres.  
En esta situación, el juez creyó que debía  
comparecer el loro, asistido de un intérprete. Y  
así fué.

Colocóse el pájaro verde dentro de su jaula,  
encima de la mesa del tribunal, y requerido un  
intérprete, se procedió á la prueba. El loro, in-  
terrogado por el intérprete, abrió el pico y em-  
pezó su letanía, atropellando palabras y más pa-  
labras, clara y sonoramente pronunciadas.

A las primeras de cambio se vió al intérprete  
ponerse muy colorado, y al poco rato exclamó  
indignado:

—¡Lo que dice ese animal es asqueroso!  
¡Quiera Dios que no haya en esta sala señora  
alguna que entienda el español!

El juez obligó al intérprete á traducir algu-  
nos vocablos de los menos salientes, lo que tuvo  
que hacer el traductor todo ruborizado, para que  
sentenciara la causa en favor del demandado,  
declarando nula la venta del loro, y recomen-  
dando á su dueño que le enseñara á rezar en  
inglés, á ver si así olvidaba lo que le había ense-  
ñado á decir el negro Maceo.»

A Dios rogando...

Es cosa averiguada, porque la experiencia lo acredita, que de vez en cuando vienen unos años tan calvos de nubes y tan lampiños de lluvia, que no traen más agua que la que nos pone en los ojos el dolor de mirarlos, y por más que nos desconsolamos y apelemos al cielo contra el mismo cielo, ni él se ablanda ni nosotros nos remediamos.

Contra estos males hay indudables paliativos ya que no radicales y absolutas medicinas; pero nosotros no los ponemos en obra y por lo tanto, al lamentarnos de nuestra desgracia, no hacemos más que dolernos de nuestra pereza y falta de seso.

Cuando apelamos al cielo é impetramos su bondad contra males absolutamente irremediables, á lo menos encontramos consuelo en el corazón, porque tenemos paz en la conciencia; pero cuando pretendemos hacer de las oraciones remedio de nuestros defectos, no puede haber en la oración santidad, ni en el ruego eficacia, ni el acto consuelo.

Nosotros debemos pedir el pan nuestro de cada día, pero á condición de poner en ejercicio todos los medios necesarios para conseguirlo, porque la fe salva las almas, pero no los cuerpos, como lo atestiguan innumerables mártires cuyas oraciones exaltaron á la gloria sus espíritus; pero no fueron bastantes á librar del tormento sus laceradas carnes.

Supuesto que todo bien emana de Dios, también de Dios proceden las ideas que nos suministran la canalización de los ríos, la plantación de arbolados, la perforación de pozos artesianos y otros muchos medios que la ciencia enseña para contrapesar las veleidades de las nubes, sólo que á nosotros nos parece más cómodo confiar al cielo lo que debíamos encomendar á nuestros brazos y exigir que paguen á escote las oraciones y los santos las costas de nuestra indolencia.

Cada vez que llega uno de estos años amojamado y enjuto, le recibimos con asombro y sorpresa, como si las nubes fueran bienes muebles de una «Empresa arrendataria de riegos,» á la cual pudiéramos reclamar el cumplimiento de periódicas obligaciones y tuviéramos razón de indignarnos de sus retrasos ó negligencias.

Sólo tenemos buenos propósitos en frente del tiempo malo; pero así que la casualidad empuja las nubes hácia nuestros campos y llueven y fertilizan la tierra, se desvanecen las buenas intenciones y mejores promesas, el trigo fructifica, la previsión se agosta y no volvemos á acordarnos ni aun de esos santos cuyos buenos oficios solicitamos con tanto encarecimiento cuando nos encontramos sin agua.

El dueño de la tierra se ocupa sólo de cobrar su renta, haciendo instrumento de su deseo al labrador, y cómplices indirectos de su codicia á las nubes; por su parte, los colonos fían la mitad de sus labores á sus brazos y la otra mitad á los cielos, por donde resulta que las semillas, en vez de echarse al campo se juegan al azar de la sequía ó de la lluvia, y más que con piedad, miramos al firmamento con la avaricia del jugador que espera la carta en que arriesga su ganancia.

Todo en España es juego: jugamos á la Bolsa, á la lotería y á la agricultura, rogando á todos los santos cuando viene la contraria.

Los ríos, entretanto, arrastran por sus cauces innumerables riquezas, y cuando llegan las aguas á los amargos mares, deben exclamar: «En España nos desprecian, porque sin duda los hidalgos son muy ricos. Aparte de algunas sangrías que nos hicieron los moros, vamos vírgenes desde nuestras fuentes al Océano.»

El propietario de una finca rústica no sólo debe cobrar la renta, sino mejorar la tierra, y esto ha de hacerlo tanto por él como por los demás, supuesto, que el suelo es un importante factor social que ha de llenar periódicamente sus necesarias funciones.

Somos tan desdenosos con los ríos como crueles con los árboles. ¡Pobres pinos! Los tratamos como á los cerdos: los dejamos que engorden para venderlos, y nos mostramos tan diligentes en cortarlos como perezosos en repollarlos, por lo cual la lluvia no encuentra á su

paso resistencia ni obstáculo que la retenga en la tierra, y al caer de las nubes resbala por áridas pendientes y desmanteladas y pedregosas laderas, precipitándose con velocidad vertiginosa hácia los cauces de los ríos, en donde tampoco se la detiene ni aprovecha, yendo al fin hácia los mares después de producir su instantánea acumulación rápida y destructoras avenidas, de las cuales también solemos echar la culpa á los cielos y á los santos, para que nuestro amor propio no se ahogue en el desbordamiento de las aguas.

En la personal ambición gastan el tiempo los políticos, y en la vanidad su dinero los ricos, y derrochando todos de esta suerte los dos elementos del trabajo, que son el oro y el tiempo, carecemos de razón al exigir á los santos que vengán á ocuparse de las cosas que nosotros olvidamos con atañernos é importarnos algo más que á ellos.

Si estos duros castigos, que tan caros nos cuestan, sirvieran á lo menos para que enmendásemos nuestra perezosa condición, pudiéramos darlos por bien recibidos; pero es cosa indudable que el carácter nacional abrirá camino á todas las desdichas, diciendo filosóficamente: «Dios dirá. —Allá veremos. —Lo que empieza mal, acaba bien. —Dios aprieta, pero no ahoga,» y otras frases y frasecillas que son pulmones por donde respira nuestra indolencia, y asientos donde descansa nuestra imprevisión. Es muy propio de españoles echarse la culpa los unos á los otros, y cuando todos la tienen cargar con ella á cuantas para echársela á Dios. No quiero yo decir tampoco que todos tenemos la culpa de que no llueva, que eso fuera locura; pero quiero decir, y digo, que siendo más precavidos y laboriosos, podríamos resistir con mayor fortuna estas adversidades de los tiempos.

Bien venidas sean las rogativas, y bien venidos los santos, que siempre son dignos de veneración y fuentes de consuelo; pero bueno sería que nos fuésemos acostumbrando á buscar en la tierra, y en los cielos el alivio de las almas, no mezclando con tanta frecuencia la fe con el dinero y la santidad con nuestros materiales intereses.

RAFAEL TORROMÉ.

Actualidades

Instrucción popular

Parece que es un hecho la creación de un Centro de instrucción para los obreros. Todo aquel que se interese por el progreso de las clases populares aplaudirá tan humanitaria idea. Enseñar al obrero emancipándole de la ignorancia; hacerle conocer sus derechos y deberes en la vida social; elevar su nivel intelectual con el estudio de las ciencias y artes de aplicación al trabajo normal, con los conocimientos indispensables para comprender la marcha de los acontecimientos que se desarrollan en la historia de las naciones, es un proyecto digno de encomio.

Nuestros plácemes sinceros á los que trabajan para organizar el Centro de instrucción.

Teatros

El Circo Balear sigue devorado por la anemia. La compañía ha quedado reducida y el público no se muestra inclinado á asistir á los dramas. Como novedad hemos de mencionar el estreno de *Los excedentes de cupo*, que resultó una lata mucho mas grande que las de petróleo. Aquello no tiene pies ni cabeza y su autor necesita, á todo trance, concluir su desarrollo intelectual y físico en la incubadora, como ya le aconsejamos otra vez. El público hizo justicia y en vista del éxito se repitió al día siguiente, resultando que si el primer día fué silbada la obra en la repetición fué comentada, silbada y pateada.

Procure la empresa, si quiere seguir, dar variedad al espectáculo y poner obritas de repertorio moderno, dejando *Cel Rojent* á un lado, para no promover protestas con las escenas soporíferas y los monólogos interminables. Por este camino la compañía irá al muelle.

Un periódico da cuenta de una rara casualidad ocurrida con el premio gordo del último sorteo de la lotería, que correspondió á un billete despachado en Barcelona.

Entre los agraciados figura un matrimonio gerundense, que por interés particular vive separado: el marido en Barcelona y la mujer en Gerona.

Hará unos ocho días la esposa fué á Barcelona con objeto de ver á su marido, y al volver á Gerona, momentos antes de partir, adquirió en el andén de la estación de Francia un décimo de la lotería.

El marido, al salir de la estación, á la que había ido con objeto de despedir á su cara mitad, adquirió otro décimo.

Llegó en esto el día del sorteo, sorprendiendo agradablemente al esposo el premio gordo, que tocó en suerte al número que había adquirido.

El afortunado marido, con la natural satisfacción, apresuróse á escribir á su esposa, comunicándole la grata noticia, cruzándose la carta con una de su mujer en la cual le participaba que había comprado en la estación de Barcelona un décimo que resultó ser el mismo número y al cual, por lo tanto, correspondió también el premio gordo.

No es para decir la alegría que en los dos cónyuges causaron tan satisfactorias noticias.

Novedades para perros.—Londres posee desde hace algunos días un almacén de novedades para perros. Ha sido puesto por mistress Nugent en Bonel Street, y su clientela es ya de las más elegantes. Allí se encuentran trajes completos, pardsús, mantas cubiertas, sombreros, pañuelos y otros objetos de los cuales parecen necesitar los perros ingleses elegantes. El almacén se titula *Dogs' Toilet Club*, y tiene un catálogo ilustrado que se manda gratis y franco.

Para que todo sea extraordinario en los Estados Unidos, hasta las niñas. Véase la clase. En Wytheville una ciudadana de diez años de edad ha dado á luz, sin dificultad, un niño que pesaba cinco libras, á las dos horas estaba vestida y levantada.

Esta precoz mamá era mujer á los cinco años. Así lo dice *The Medical Record*, y no es dudoso, porque en aquel país todo se sale de lo natural, hasta los soñadores, que se salen de madre.

El misterio yankee-cubano-español empieza á clarearse.

Cleveland, marrullero, apremia á Cánovas, no en sentido humanitario, sino por lo de los 13 ó 14 millones de duros de indemnizaciones.

Cánovas, desesperado,—de ahí sus indisposiciones—aplaza contestar (diplomacia de moro) y apremia á Weyler para que obtenga una victoria sonada.

Weyler apremia á sus subordinados á fin de que efectúen una combinación brillante, y como la suerte no les favorece, Cánovas no puede contestar al presidente yankee con la arrogancia que desea.

Entonces Cleveland, que á la cuenta dispone de sus tribunales como se alabó Bismarck de tener los de su país á su albedrío, dice á Cánovas: «Hasta el 18 te doy de tiempo para contestar; si no, se fallará lo del vapor filibustero *Horsá* á medida de nuestras conveniencias.» Y Cánovas vuelve á apretar á Weyler, y Weyler, por supuesto, á sus subalternos; y á todo esto la llave de tantos aprietos, que es Maceo, escurriéndose.

De modo que el intrínquis hoy por hoy es este: ¿Llegaremos al 18 sin haber copado á Maceo, y tendrá Cánovas que ofrecer los consabidos millones al avaro yankee?

# LA REALIDAD

SEMANARIO JOCO-SERIO

Número del día, 5 céntimos.-Número atrasado, 10

Trimestre: UNA PESETA en toda España

**Prontitud, Economía y Perfección**

Fábrica de Sellos  
de cauchouc

GARANTIZADOS

Única en las Baleares

Calle de Palacio núm. 4, frente la Diputación

PRECIOS DESCONOCIDOS

Especialidad en etiquetas de relieve engomadas para farmacia, á tres pesetas millar las de uso común.

CALENDARIO

## Americano

PARA 1896

Desde un real hasta cuatro los encontrarán en la calle de Palacio, número 4, frente la Diputación Provincial.

También hay tacos ó bloks á 20 céntimos de peseta uno.

### Calendario

ZARAGOZANO

para el año 1896

Se vende en la tienda de Rotger, calle de Palacio, número 4, frente la Diputación Provincial.

### ESTADÍSTICA

Preparación para el ingreso

EN EL

CUERPO DE ESTADÍSTICA

PRÓXIMAS OPOSICIONES

Calle de Danús, 1, 2.º - Palma

Malacate (vulg. Bogit)

Se vende uno en muy buen estado, juntamente con cuatro metros de embarrado y cuatro bombos de madera, todo á precio muy reducido.

PALMA DE MALLORCA

Typo-litografía de Bartolomé Rotger

## Ferrocarriles de Mallorca

Servicio de trenes para viajeros que regirá desde el 20 de Octubre de 1895

Línea de Palma á Manacor

Km.	Estaciones	SALIDAS		
		mañana	tarde	tarde
4	Palma	8:12	2:15	5:00
9	Pont d'Inca	8:22	2:25	5:10
15	Marratxi	8:36	2:39	5:24
19	Santa María	8:55	2:58	5:43
22	Consell	9: 6	3: 9	5:54
26	Binisalem	9:15	3:18	6: 3
29	Lloseta	9:22	3:25	6:10
34	Inca	9:32	3:35	6:20
43	Empalme	9:47	3:50	6:35
45	Sineu	10: 5	4: 8	7: 3
54	San Juan	10:12	4:15	7:10
64	Petra	10:26	4:29	7:31
64	Manacor, Lleg.	10:42	4:45	7:49

Km.	Estaciones	SALIDAS		
		mañana	mañana	tarde
10	Manacor	6:00	11:45	5:30
19	Petra	6:19	12: 9	5:49
21	San Juan	6:35	12:31	6: 5
30	Sineu	6:44	12:43	6:14
35	Empalme	7: 4	1: 8	6:34
38	Inca	7:18	1:22	6:48
42	Lloseta	7:28	1:32	6:58
45	Binisalem	7:36	1:40	7: 6
49	Consell	7:46	1:50	7:16
55	Santa María	7:55	1:59	7:25
60	Marratxi	8:10	2:14	7:40
64	Pont d'Inca	8:22	2:26	7:52
64	Palma, Lleg.	8:30	2:34	8:00

Ramal de

Km.	Estaciones	SALIDAS		
		mañana	tarde	tarde
5	Empalme	9:47	3:50	6:35
9	Llubi	9:57	4: 1	6:53
13	Muro	10: 7	4:10	7: 7
13	La Puebla, Lleg.	10:15	4:18	7:19

La Puebla

Km.	Estaciones	SALIDAS		
		mañana	mañana	tarde
4	La Puebla	6:27	12:15	5:45
8	Muro	6:36	12:30	6:00
13	Llubi	6:47	12:45	6:15
13	Empalme, Lleg.	6:57	6:30	6:30

## LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

### COMPañÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Domicilio social: Madrid, Calle de Olózaga, núm. 1, (Paseo de Recoletos)

**GARANTÍAS**

Capital social efectivo.

Primas y reservas.

Total.

Pesetas 12.000.000.

43.598.540

55.598.540

32 AÑOS DE

Seguros contra incendios

Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 59.159.694,43.

EXISTENCIA

Seguros sobre la vida

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas mas reducidas que cualquiera otra Compañía.

Subdirección en Palma - SOL. 33

## LAMPISTERIA, CRISTALERIA, QUINCALLA

HOJALATERIA

### JOSE IGNACIO FUSTER

San Nicolás, 7, Palma

Talleres de construcción de aparatos para gas, canales y canalones, colocación de bombas, instalaciones de cañerías para agua, gas y todo lo concerniente al ramo de hojalatería, restauración completa de objetos de arte.

Las importantes mejoras introducidas en sus talleres le permiten ofrecer á su numerosa clientela y al público en general, precios tan sumamente económicos como nunca había podido ofrecer.