

DIARIO DE LA MARINA EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL DIARIO DE LA MARINA. AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

De hoy

DISCURSOS PESIMISTAS

En un banquete con que los conservadores de Málaga obsequiaron al jefe del partido, señor Silvela, se pronunciaron discursos muy pesimistas respecto a la situación del Gobierno en frente de los problemas pendientes de solución y que afectan a distintos ramos de la administración pública, declarándose por los oradores que la cuestión religiosa y la obrera deben afrontarse antes de que el Rey llegue a la mayor edad, pero que el Gobierno no puede hacer nada en este punto por la actitud de una parte de la mayoría.

LA NOTA DEL DIA

Anoche se reunió en el "Club Nacionalista" la coalición por Masó. Los representantes de la "Unión Democrática" expusieron que la noche anterior se había reunido el Directorio de su partido y que habían dado cuenta de su conducta dentro de la Coalición electoral "por Masó", habiendo sido aprobada por unanimidad su gestión en el seno de dicha Coalición, y tomándose por el Directorio el acuerdo siguiente:

"Declarar terminada, por lo que a la "Unión Democrática" concierne, la coalición electoral, pues había cesado el motivo que la originó, recobrando, por tanto, dicho partido su libertad de acción para continuar en la defensa de su programa, sin perjuicio de mantener el Directorio de Unión Democrática con los demás partidos y grupos que formaron la coalición las más cordiales relaciones."

Interrogados respecto al pensamiento de la fusión, los representantes de la Unión Democrática manifestaron que con arreglo a las Bases de su partido, esa era cuestión que no competía resolver al Directorio, sino a la Asamblea General; y como ésta estaba convocada ya desde hace tiempo para tratar de asuntos interiores del Partido, allí únicamente podría plantearse y resolverse.

Los representantes de los demás elementos coligados, en vista de estas manifestaciones, declararon que la Coalición quedaba disuelta, y tomando nota del propósito del Directorio de Unión Democrática de mantener relaciones cordiales con los grupos que formaron la Coalición, acordaron llevar al seno de sus respectivas agrupaciones esas impresiones, recobrando también su libertad de acción.

El Mundo dice hoy que los demócratas manifestaron "que ellos aceptaban los hechos consumados,

no pudiendo por lo tanto pertenecer a ninguna colectividad que fuese contra los mismos." Según nuestras noticias, eso no es exacto; pero suponiendo que lo fuera, el caso no tendría nada de insolito, porque en eso precisamente se diferencian los partidos conservadores de los partidos revolucionarios: en aceptar los hechos consumados, procurando, dentro de ellos, salvar los fundamentos esenciales de toda sociedad.

TELEGRAMAS ESPACIALES.

AL DIARIO DE LA MARINA. Washington, Enero 17. Habana.

Hoy han informado ante la Comisión de Medios y Arbitros del Congreso varios altos comerciantes de Nueva York exponiendo datos muy favorables a los intereses de Cuba.

Mr. Thomas, expresidente de la Lonja de Viveres de Nueva York, manifestó que los argumentos alegados por los que combaten la reciprocidad con esa isla resultan a más de las veces contraproducentes, y demuestran un gran desconocimiento de las cosas de Cuba, por cuyo motivo se felicita de que estuviesen presentes los Comisionados de dicha isla.

Como ejemplo de los errores que con frecuencia se cometen, recordó que por muchos se cree que Cuba, si se le conceden ventajas arancelarias, está en condiciones de producir dentro de un par de años, dos ó tres millones de toneladas de azúcar, a precios más baratos que los de cualquier otro país productor.

Con este motivo intervino en el debate el comisionado cubano señor Mendoza, que, con exacto conocimiento del asunto, rectificó el error á que Mr. Thomas se había referido, poniendo las cosas en su lugar.

También, terció en la discusión el señor Paré, demostrando una gran competencia en materia arancelaria y causando en el Comité una excelente impresión.

La sesión, que ha sido suspendida esta misma tarde, continuará el martes próximo.

En el curso del debate se ha podido observar que el Comité de Medios y Arbitros abraza justificada prevención contra el trust azucarero.

La prensa en general comenta favorablemente el brillante informe que ante el referido Comité expuso ayer el señor Mendoza, discutiendo sobre la situación que sobrevendría en Cuba si se negasen las concesiones que se piden.

A la reunión de ayer asistieron los representantes de los fabricantes de azúcar de remolacha.

LA CAMPAÑA ECONOMICA.

Bajo la presidencia del señor Galbán y con asistencia de casi todos los representantes de la Sociedad Económica, Círculo de Hacendados, Centro General de Comerciantes y Unión de Fabricantes de Tabacos y Cigarreros, se reunió anoche en el local de costumbre la Comisión mixta de Propaganda Económica, con asistencia del señor don Perfecto Lacoste, con el objeto de celebrar la junta convocada al efecto, á petición del Círculo de Hacendados.

Abierta la sesión, fueron presentados á la Junta los señores Omluil,

Theye y Osuso, que con el señor Ajuar, que no pudo asistir, forma el grupo de los nuevos miembros con que el Círculo de Hacendados acordó ampliar el número de sus representantes en el seno de la Comisión mixta, y en nombre de la cual el señor Presidente se congratuló de contar con el valioso concurso de tan distinguidas personalidades, así como del que á aquella Junta prestaba, con el prestigio de su cargo y de su persona, el señor Lacoste, quien manifestó que concurría deseoso de cooperar á los trabajos que viene aquella realizando con tanto entusiasmo y tanta fe en pro del bienestar económico del país, y á los cuales no podía permanecer indiferente.

Después se dió cuenta de un telegrama recibido de Washington, en el que se anuncia que antes de ayer informaron sobre la cuestión arancelaria ante la Comisión de Medios y Arbitros los señores Placé y Mendoza entre otros, y que ayer continuaban la información con buen resultado.

Se leyeron además algunas comunicaciones referentes á fondos recaudados ó suscritos, con destino á los gastos de propaganda, y se tomaron los siguientes acuerdos:

1. Consignar la satisfacción con que la Junta se había enterado del auxilio eficaz que á la Comisión nombrada para recaudar fondos había prestado, sin ser miembro de ella, el señor don Rogelio Tufián y darle las gracias por escrito, así como á todas aquellas personas y colectividades que como la Unión de Fabricantes de Tabacos y Cigarreros y el gremio de Almacenadores de Tejidos habían contribuido á la recolección de fondos que se lleva á cabo, prontamente y con una cantidad alzada.

2. A propuesta de los representantes del Círculo de Hacendados, celebrar un mitin de carácter exclusivamente económico en el teatro de Taóón, ya que al presente no existen las exornas que impedirían celebrarlo en otra oportunidad; y que á la terminación del mitin se lleve á cabo una manifestación de todas las clases de esta sociedad, que vaya á Pa avio á exponer á la primera autoridad de la isla lo crítico de nuestra actual situación y la urgencia con que se necesitan las concesiones arancelarias que se solicitan.

3. Que ambos actos se celebren de día y en día de trabajo; á cuyo efecto se recole de los dueños de establecimientos comerciales y fabriles que suspendan sus labores en dicho día, con el fin de dar más resonancia y solemnidad á una y otra manifestación.

4. Que una comisión compuesta de los señores Lacoste y Galbán, visite al señor Gobernador Ovíll y le ruegue que á imitación de lo que ha hecho el señor Gobernador de Matanzas, reuna á los alcaldes municipales de la provincia y los exorte á contribuir á los gastos de propaganda y á que promuevan una agitación económica en sus respectivos términos.

5. Que la misma comisión visite al señor Secretario de Gobernación y Estado y le suplique dirija una exhortación á los gobernadores de las provincias de Pinar del Río, Santa Clara, Puerto Príncipe y Santiago de Cuba, para que éstos á su vez procedan en la misma forma que lo ha hecho el de Matanzas, á fin de promover una saludable y útil agitación económica en todo el país.

6. Nombrar una comisión de los señores Berriz y Galabert, por la Sociedad Económica; Osuso y Boch, por el Círculo de Hacendados; Oñia y González Curquejo, por el Centro de Comerciantes, y Real y Beltrons, por la Unión de los Fabricantes de Tabacos, para que entiendan en la organización del mitin y en la manifestación.

7. Rogar á la Prensa que continúe prestando al Movimiento Económico

la eficaz ayuda de su eficiente y valiosa propaganda y comisionar á los señores Castro Palomino y Beltrons para que así lo manifesten á los señores directores de los diarios habaneros.

Europa y America

LA REVOLUCION EN EL PARAGUAY

Colisión sangrienta en las Cámaras. Buenos Aires, Enero 10.—Los rumores que circularon ayer sobre una revolución que ha estallado en el Paraguay, son bien fundados.

La revuelta, que comenzó en Asunción, capital de la República, fué promovida por una contienda sobre la sucesión á la Presidencia.

El señor Acebal presidente en la actualidad debió cesar en el cargo el mes de Noviembre último.

El partido revolucionario tiene á su cabeza los generales Caballero y Escobar, el coronel J. Escarra, el ministro de la Guerra, otro ministro y el senador Freitas.

El presidente Acebal acaba de presentar la dimisión, que ha sido aceptada por el Congreso. En la Cámara de Diputados hubo un fuerte alboroto que degeneró en colisión sangrienta, de cuyas resultas quedó muerto el senador Faundo Insúa, presidente del Consejo de Higiene.

El general Caballero, los senadores Mignel y Corbalán y el diputado Fernando Carreiras salieron de la batalla gravemente heridos.

El Congreso del Paraguay ha pasado la dirección del gobierno en manos de don Héctor Corbalán, vicepresidente de la República.

En toda la capital reina la agitación más violenta.

DOCTRINA CRISTIANA

ES PRECISO SER BUEN CRISTIANO.—QUE OSEA SER UN BUEN CRISTIANO.

Hay cristianos de fe sin obras, por desgracia; y como dice un sabio escritor contemporáneo, hay cristianos de perspectiva, como los figurones de los teatros ó los soldados de cartón, que son cristianos en la apariencia y en el nombre, pero no en la realidad y en la conducta. Creer en Cristo, tener su fe y obrar con arreglo á ella, es una monstruosidad inconcebible, propia só-

lo de hipócritas ó de gentes sin cabeza, siendo el colmo de la demencia llamarse cristianos y obrar como paganos. Mucho hay de esto en el mundo á interesarse comprender bien que no basta tener fe, sino que es preciso obrar en conformidad á ella, lo contrario es farsa ridícula, impropia de hombres razonables. La fe sin obras es fe muerta, como dice el apóstol Santiago, es fe de demonios, porque también los demonios creen y tiemblan. La fe, para ser meritoria de vida eterna, ha de estar informada por la caridad, compaña inseparable de la gracia santificante, según enseña el Santo Concilio de Trento. Es, pues, negocio de todo punto indispensable, no ya simplemente el ser cristiano, sino el ser bueno; y para ello, además de creer en Cristo es preciso seguir á Cristo; obrar con Cristo y según el espíritu de Cristo.

Muy al caso hace considerar el siguiente ejemplo sagrado: Aconteció en Betania, cerca del Jordán, que Juan el Bautista, mirando á Jesús que pasaba, dijo á dos de sus discípulos: He aquí el Cordero de Dios. Ellos al punto siguieron al Salvador, quien viéndolo que se seguían, volvió el rostro y les dijo: ¿Qué buscáis? Y respondieron: Maestro ¿en dónde habitas? El contestó: Venid y lo veréis. Ellos fueron, y vieron, y se quedaron con Él aquel día. Uno de sus discípulos era Andrés, quien habiendo encontrado á su hermano Simón, le dijo: Hemos hallado al Mesías, y le llevó á Jesús, y Jesús le dijo: Tú eres Simón, hijo de Jonás; tú serás llamado Pedro. (Juan, I, 36-43)

¡Ah! ¿Cuánto hay que notar y admirar en este pasaje evangélico! Mas concretándonos á nuestro propósito, véase claro, no solamente la fe viva de Juan creyendo en Cristo, predicando y alabando su excelencia, mostrando además á los ojos de todos como Hijo de Dios, para que por todos sus oráculos, alabado y adorado el divino Salvador, sino la bondad con que Jesús se ofrece á sus ojos, para que el Precursor tenga ocasión de hablar de Él, y los discípulos de creer y seguirle. ¿Qué buscáis? le dijo Jesús, mirándole; y éste mirado y aquella pregunta es el llamamiento á la fe; sus entendimientos que dieron lugar á su corazón conmovido.... pero no se detuvieron aquí, sino que obraron; le llamaron maestro é inmediatamente le siguieron, y aún se convirtieron en Apóstoles, llevando á Pedro y á otros para que conocieran y adoraran al Mesías prometido. Hé aquí el modelo que debe seguir todo cristiano para obrar con arreglo á su fe, y ser verdadero cristiano.

En efecto, el que obra con arreglo á su fe, no se contenta con sólo ver y oír á Cristo, esto es, no se contenta con sólo haber sido bautizado, sino que sigue á Cristo, es decir, practica su Religión y santa doctrina, y hace cuanto puede porque los demás se santifiquen y gozen de tan gran bien y tanta dicha; y esto, si que es verdaderamente cristiano. Por lo tanto, el que es verdadero cristiano no se avergüenza de practicar la Religión y manifestarse como tal donde quiera que se halle; procura guardar los Mandamientos de Dios y de la Santa Madre Iglesia; se encomienda al Señor y á sus santos todos los días, por lo menos al levantarse y acostarse; oye la santa Misa todos los domingos y días de fiesta; santifica estos días, como días del Señor, empleándolos, no en obras serviles ni en entretenimientos viciosos, sino en obras de piedad y de caridad; no lee libros ó publicaciones impías ó inmorales; frecuenta los santos Sacramentos, confesando y comulgando, por lo menos, una vez al año, en el tiempo indicado por la Iglesia. Además, el que verdaderamente es cristiano se aparta con prudencia de todas las ocasiones peligrosas á los intereses de su alma, y procura ejercitarse en todas las virtudes cristianas, especialmente en la humildad, sujetándose humilde y obediente á sus amados padres y legítimos superiores; en la justicia, dando á cada uno lo que es suyo y siendo siempre fiel en los tratos y contratos con sus semejantes; en la paciencia, sobrelevando con valor y resignación las penas y sufrimientos de esta vida; y en la caridad, procurando socorrer al pobre, ayudar al menesteroso y guardar la paz y unión de unos con otros, en cuanto sea posible. También, el que se tiene por verdadero cristiano, siente celo por la gloria de Dios y salvación de sus prójimos; así que procura, en la medida de sus fuerzas, estado y condición, que Dios sea conocido, alabado, servido y amado de todos, y que su santo amor y temor reinen en todos los corazones, para que todos sean salvos y santos, y el nombre del Señor sea así mismo por todos para siempre glorificado. En una palabra, el verdadero cristiano, siguiendo á Cristo y á su doctrina, antepone la salvación de su alma á todas las demás cosas y la procura sobre todos los intereses del mundo, basando, en primer lugar, el reino de Dios y su justicia, y sometiendo todo lo demás con su persona, familia é intereses á las disposiciones adorables y siempre justas y santas de la divina Providencia. El que todo esto

ANTIGUA CASA DE J. VALLÉS ¡¡TRAJES POR MEDIDA!! Fluses por medida de casimir lana pura, con buenos forros, á \$16 plata de casimir inglés de gran fantasía de gerga superior, negra ó azul, á \$20.00 plata FLUSES DE ARMOUR FRANCES de lo mejor, negro ó azul, á \$22.00 plata TRAJES DE OHAQUET, cheviot negro superior..... á \$21.20 oro ABRIGOS DE TODAS FORMAS PARA CABALLEROS PARA NIÑOS



Más barato que yo, ¡NADIE! San Rafael 14.-ANTIGUA DE VALLÉS--San Rafael 14! PARDESUS franceses con buen forro de satén y corte muy elegante, A \$5 PLATA Gabanes de melton doble superior, corte de última novedad, A \$6.50 PLATA Pardesús con forro de seda, A \$10.50 PLATA Macferlanes de cheviot superior, A \$16 PLATA Pardesús de clase inmejorable, A \$20 PLATA ¡¡CABALLEROS VENGA FRIO!! PARDESUS dobles, enguatados, á \$12 plata GABANES con forro de lana, á \$15 plata. RUSOS con esclavina, á \$15 plata. RUSOS cruzados, dobles, á \$18 plata. PARDESUS con forro de pieles, á \$50 oro. GABANES de castor, superiores, á \$20 oro. MANTAS DE VIAJE superiores, á \$8 plata. BUFANDAS lana pura, tamaño doble, á 80 cts

TEATRO DE ALBISU GRAN COMPANIA DE ZARZUELA TANDAS - TANDAS - TANDAS Precios por la tanda Grilled sin entrada..... \$ 2.00 Falcos sin entrada..... 1.25 Luces sin entrada..... 0.50 Luces con entrada..... 0.50 Asiento de terrizo..... 0.25 Idem de Paraiso..... 0.30 Entradas general..... 0.50 Idem á terrizo ó paraiso..... 0.30

Academia de Corte PARA SEÑORITAS Situada en la calle de Maloja n.º 9, casi esq. á Aguila. Para más informes en La Filosofía, Neptuno y S. Nicolás.

CENTRO DE PARIS Casa de Modas y Confecciones. VESTIDOS, SOMBREROS ULTIMOS MODELOS Corset recto, por medida. Galiano 74. Teléf-no 1940 c 114 15-14 Km SE SOLICITAN buenas oficiales de vestidos en Galiano 74. c 115 10-14

Géneros para enfardar Tercios de Tabaco y para hacer pacas de Tabaco y Esponjas de la acreditada marca "MARTIN FALK" ASIAS (Género blanco) de 40, 42 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 29 yardas inglesas. ARPILLERA (Tambor) de CALIDAD MUY SUPERIOR, de 40, 42 y 44 pulgadas inglesas de ancho y piezas de 30 yardas inglesas. Su único importador ENRIQUE HEILBUT Sucesor de MARTIN FALK y C.º, SAN IGNACIO 54. 678- 300-11 A c-516 Ju 69A

Agua Colonia Primiale de F Millot. LA MEJOR DEL MUNDO. ESENCIAS, POLVOS Y JABONES. ED. RITA PERFUMERIA ha sido premiada con MEDALLA DE ORO en la EXPOSICION DE PARIS de 1900. Se vende en AU PETIT PARIS de D. H. y Ablanedo. Obispo 101. Teléfono 686 c 118 20-15 Km

ZAPATERIA DE MONTANÉ Y COMP. OBISPO 73 OBISPO 73 Liguada á precio barato, muy barato, un lote surtido de 800 PARES de calzado amarillo, becerro, glacé, charol y de corte bajo. OBISPO NUM. 73. 204-300 416

Viernes 17 de enero de 1902. FUNCION POR TANDAS. ESTRENO ESTRENO en la presente temporada. A las 6 y 10 EL BATEO A las 9 y 10 Estreno de la zarzuela El Primer Reserva A las 10 y 10 Las Niñas Desenvueltas

hace, es verdadero cristiano, tiene verdadera fe, porque obra con arreglo a su fe.

La fe de Jesucristo es de suyo operativa, dice un sabio apologeta, es fe viva, porque la fe es obra, como antes hemos indicado con el Apóstol Santiago, es muerte; y el mismo Cristo nos dio ejemplo en su manera de conducirse, pues lo que tenía en su corazón lo enseñaba de palabra y lo practicó con la obra.

En París hace dos años se batió en desafío y salió herido de gravedad el famoso poeta y viceroy Oatulo Mendez. La causa del duelo fué una disputa sobre si Hamlet era gordo ó flaco.

En Inglaterra los altos personajes andan á la greña para sostener el derecho de tal ó cual cortesano á vestirse de verde ó carmesí, de hincar la rodilla del delo, ó sólo una parte, de ponerse á un pie ó media vara de distancia del rey Eduardo en la próxima coronación.

Por otra parte, los dandys y los snobs están deliberando sobre la grave cuestión de si establecerán ó no la moda de llevar los pantalones remangados, en vista de que una tarde, en las carreras de caballos, el príncipe de Gales se dobló los bajos y se le olvidó desdoblarlos.

Hemos vuelto á un período de decadencia semejante al de los verdos y los azules del bajo imperio. Parece que no tiene el hombre ya asuntos serios en qué pasar el tiempo. Mas considérese que si el sexo barbudo se ocupa en cosas fruslerías que dejarán á las mujeres? Ya me explico ahora la razón del femenismo en boca de ellas: quieren hacerse médicas, abogadas, ingenieras, para dedicarse á las tareas formales que los hombres abandonan.

Y no es eso lo más triste. Hasta aquí parecen distracciones inocentes las banalidades á que se entregan las personas llamadas como lo faut. Lo más terrible es que, ya las diversiones fútiles perjudican el sentido moral. En las carreras de automóviles se lamentaban de que el sportman Fournier, habiéndose perdido unos minutos en la marcha, á consecuencia de haber aplastado un niño.

Lo que sintieron no fué la muerte de la infeliz criatura, sino el tiempo que se perdió en la carrera por aquel incidente. En vista de semejante perversion del sentido moral, no es de extrañar que haya tenido gran éxito en París un drama de Javier de Montplu titulado La Florista, en el cual aparecen las maravillas que van á continuación. Un juez que resulta un analla. Un ladrón que es una buena persona.

Un doble error judicial. Un inocente guillotinado. Un infanticidio. Un homicidio. Un ahogado. Un parásito mordido por una serpiente venenosa. Un inglés robado, que muere de las resultas.

Un castillo incendiado. Una catástrofe de ferrocarril. Un presidiario en fuga. Y un suicidio en perspectiva. Todas estas frioleras han caído de quicio al pueblo parisiense, que llena el teatro por ver ese drama todas las noches.

Y luego se quiere que Paul de Cassagnac no diga que estamos degenerados, que Brunetiere no declare en bancarota el progreso, y que Max Nordau no publique más libros anunciando el próximo desajustamiento de la sociedad moderna. Por un lado, todo fatiñez; y por otra parte las aberraciones más insignes del gusto y del sentido estético.

ni quiere tampoco cargar la responsabilidad de los perjuicios que el señor Lacoste pudiera sufrir, por más que lamenta con verdadera pena verse privado de tan valioso concurso.

El día 14 de los corrientes y por iniciativa del Alcalde de Sabanilla, se celebró en dicho pueblo una reunión de comerciantes, colonos é industriales, á fin de allegar fondos para contribuir á los gastos de los Comisionados que defienden en Washington los intereses de Cuba.

Dicha reunión obtuvo tan buen éxito, que á pesar de las estrecheces de la situación económica, pronto se recaudó más de la cantidad necesaria para remitir al Centro de Comerciantes de Matanzas, con el objeto de que contribuya el citado pueblo, en la medida que proporcionalmente le correspondie, á obra de tanta importancia.

Es de aplaudir el ejemplo de las clases productoras de Sabanilla.

Se ha creado en San Antonio de los Baños un Comité del que forman parte todos los elementos sociales, con el fin de situar lo posible de restablecer el establecimiento de fábricas de Tabaco.

El Alcalde Municipal de San Nicolás ha pasado hoy al Gobernador Militar el siguiente telegrama: Enero 16 de 1902

“Ayuntamiento en sesión solemne día de ayer acordó que por conducto del que suscribe se le comunicara á usted, que indaga con el gobierno de los Estados Unidos para que haga una rebaja en los aranceles suficientes á salvar de la ruina á nuestra agricultura amenazada de muerte.

“El pueblo en una exposición que llevará una comisión á sus manos, suplico no supriman este Ayuntamiento que es el mayor de la provincia. Su presión no traerá beneficios y al inoportunidad y trastornos.

“San Nicolás ha trabajado más que pueblo alguno en su reconstrucción y orden público y garantías están aseguradas cual ningún otro. Tiene 515 fincas rústicas, 431 urbanas, cuatro ingenios, molerías más de 15 millones de arrobas de caña y sus potreros tienen doce mil cabezas de ganados.

“Su ruina sería anárquico á cualquier pueblo y más al de Nueva Paz.—Pizarro, Alcalde.”

El general Wood obsequiará con una comida á la oficialidad del acorazado americano Illinois, surto en puerto.

Ha sido autorizado el Administrador del Ferrocarril del Oeste para realizar desde luego las obras de desviación del río Honda, á fin de evitar los perjuicios que el estado actual de dicho cauce produce en los estrados del puente de su línea en aquel lugar.

El Honorable Gobernador Militar ha concedido un crédito de 6,000 pesos como ampliación al anteriormente dado, para las obras del casino de Ocaña á Manzanaruga.

El Gobernador militar de la Isla ha concedido un crédito de 3,000 pesos para el hospital Santa Isabel en Matanzas.

Este será el último crédito que concederá el Gobierno interventor en el ramo de Beneficencia.

El secretario de Justicia ha nombrado al Sr. D. Abelardo Betancourt escribano de actuaciones del Juzgado de primera instancia é instrucción de Cardenas.

Han sido nombrados Escribanos de actuaciones del Juzgado de primera instancia de Cienfuegos, los señores don Bernabé Ciero, don Arturo Aulet y don Guillermo Armengol.

También han sido nombrados Escribanos de actuaciones del Juzgado de instrucción de Cienfuegos, los señores don Alberto Ortiz, don Marcos J. Amador y don Federico Valdés. Este último interinamente.

Asimismo han sido nombrados con el carácter de interinos, Escribanos de actuaciones de los Juzgados de primera instancia é instrucción de Matanzas, Trinidad y Güines, los señores don Veneciano Morejon, don Arturo Montero y don Francisco M. Montalvo respectivamente.

El día 16 recaudó el Ayuntamiento de la Habana por todos conceptos \$3,455-02.

La Junta de Patronos del Hospital Civil de Pinar del Rio, en su última sesión, acordó por unanimidad nombrar extranjero honorario del Asilo al Dr. Montagué por los meritorios servicios prestados á la institución.

Se han concedido veinte días de licencias al señor don Luis Felipe de Vera, escribiente de la Sección de Fomento del Gobierno Civil de la provincia.

LIGA CONTRA LA TUBERCULOSIS Esta noche, á las ocho, celebrará dicha sociedad sesión ordinaria en los salones de la Sociedad Económica, (Dragones 62).

Orden del día: Trabajos del Departamento de Sanidad. Informe de la Comisión sobre inspectores. La tuberculosis y las fábricas de tabaco, por el Dr. Delfín. Premio de la Liga.

BUQUE DE GUERRA. Hoy, á las nueve de la mañana, entró en puerto procedente de New Orleans, el acorazado de la marina de guerra de los Estados Unidos Dimos, de 11,500 toneladas de desplazamiento y 670 individuos de tripulación.

EXÁMENES DE PRÁCTICOS El 3 de Febrero se efectuarán en la Capitanía del Puerto de la Habana, los exámenes por oposición para cubrir la plaza de Práctico Auxiliar de este puerto.

Las instancias acompañadas de los certificados y cartas de recomendación que acreditan el carácter y aptitud de los pretendientes, han de presentarse antes del día 1º del próximo mes de Febrero.

EL ALMANAQUE DE GOTHA Acaba de llegar á esta isla el importante anuario diplomático, genealógico y estadístico, para 1902, que desde octubre 39 años viene siendo indispensable en todas las oficinas públicas; y á todas personas bien relacionadas.

El almanaque de Gotha de este año trae los retratos del rey Victor Manuel II de Italia y de su esposa la reina Elena, y de los príncipes Georges de Grecia y Ernesto de Hohenlohe.

Como es sabido, este almanaque sobre las familias y genealogías de jefes de Estados de Europa y América; y una serie estadística completa de las principales naciones, las cuales de año en año para el comercio y la Banca, por tener para el comercio y el financiero, que da una nota del estado financiero, industrial, agrícola y político de las naciones en el presente año.

Los dichos almanaque se halla de venta en la librería Internacional del señor Solloso (Wilson Book Store) calle del Obispo números 41 y 43.

ALMENDARES Y S. FRANCISCO Ayer hizo su segunda aparición en el presente campeonato el club “San Francisco”, contendiendo con el “Almendares”, que resultó victorioso por una anotación de cinco carreras por tres que anota el primero.

La novena del “San Francisco”, presentó á los nuevos jugadores F. Alegret y Eugenio Acosta, que compararon respectivamente las posiciones de short, stop y pitcher.

Ayer hicieron su segunda aparición en el presente campeonato el club “San Francisco”, contendiendo con el “Almendares”, que resultó victorioso por una anotación de cinco carreras por tres que anota el primero.

Los almenaristas se presentaron omo en el desafío con el “F.”, muy disciplinados y dispuestos á dejar en blanco á sus contrincantes, ó presentarle una tenaz resistencia antes de arrebatarle el laurel de la victoria.

El umpire Mr. Buckley estuvo ayer algo deficiente en el conteo de bolas, y en una decisión en tercera base, pues el público así se lo demostró en diferentes ocasiones.

He aquí el score particular del juego: Almendares B. B. C.

JUGADORES. Vece al bat. Carreras. Base hits. B. jugadas. Anulaciones. Errores. Stolen bases.

E. Palomino 3º b. 5 1 1 0 4 0 1
A. Caballero r. 3 2 0 1 0 0 1
M. López lf. 4 0 0 0 0 0 0
A. Cabrera 1º 4 1 2 1 0 0 0
J. Muñoz p. 4 1 1 1 1 1 0
R. Rodríguez cf. 4 0 0 0 0 0 0
S. Valdés 2º b. 1 0 0 0 0 0 0
M. Quintero c. 4 0 0 0 1 1 0
L. Bustamante ss. 3 0 0 3 1 1 0
Totales..... 32 6 4 27 12 3 3

San Francisco B. B. C. JUGADORES. Vece al bat. Carreras. Base hits. B. jugadas. Anulaciones. Errores. Stolen bases.

A. Baró lf. 4 0 0 0 1 0 0
E. Prats, 1º b. 4 0 1 0 0 1 0
C. Delgado rf. 4 1 0 2 0 0 0
F. Alegret ss. 3 1 0 1 3 1 0
R. García c. 4 1 1 0 1 0 0
S. Contreras 3º b. 4 0 1 0 1 0 0
P. Morgan 2º b. 4 1 1 2 1 0 0
S. Jiménez cf. 2 0 0 0 0 1 0
E. Acosta p. 3 0 0 0 0 1 0
Totales..... 32 3 4 27 13 3 3

EL ALMANAQUE DE GOTHA Acaba de llegar á esta isla el importante anuario diplomático, genealógico y estadístico, para 1902, que desde octubre 39 años viene siendo indispensable en todas las oficinas públicas; y á todas personas bien relacionadas.

El almanaque de Gotha de este año trae los retratos del rey Victor Manuel II de Italia y de su esposa la reina Elena, y de los príncipes Georges de Grecia y Ernesto de Hohenlohe.

Como es sabido, este almanaque sobre las familias y genealogías de jefes de Estados de Europa y América; y una serie estadística completa de las principales naciones, las cuales de año en año para el comercio y la Banca, por tener para el comercio y el financiero, que da una nota del estado financiero, industrial, agrícola y político de las naciones en el presente año.

Los dichos almanaque se halla de venta en la librería Internacional del señor Solloso (Wilson Book Store) calle del Obispo números 41 y 43.

ALMENDARES Y S. FRANCISCO Ayer hizo su segunda aparición en el presente campeonato el club “San Francisco”, contendiendo con el “Almendares”, que resultó victorioso por una anotación de cinco carreras por tres que anota el primero.

La novena del “San Francisco”, presentó á los nuevos jugadores F. Alegret y Eugenio Acosta, que compararon respectivamente las posiciones de short, stop y pitcher.

Ayer hicieron su segunda aparición en el presente campeonato el club “San Francisco”, contendiendo con el “Almendares”, que resultó victorioso por una anotación de cinco carreras por tres que anota el primero.

Los almenaristas se presentaron omo en el desafío con el “F.”, muy disciplinados y dispuestos á dejar en blanco á sus contrincantes, ó presentarle una tenaz resistencia antes de arrebatarle el laurel de la victoria.

El umpire Mr. Buckley estuvo ayer algo deficiente en el conteo de bolas, y en una decisión en tercera base, pues el público así se lo demostró en diferentes ocasiones.

He aquí el score particular del juego: Almendares B. B. C.

JUGADORES. Vece al bat. Carreras. Base hits. B. jugadas. Anulaciones. Errores. Stolen bases.

E. Palomino 3º b. 5 1 1 0 4 0 1
A. Caballero r. 3 2 0 1 0 0 1
M. López lf. 4 0 0 0 0 0 0
A. Cabrera 1º 4 1 2 1 0 0 0
J. Muñoz p. 4 1 1 1 1 1 0
R. Rodríguez cf. 4 0 0 0 0 0 0
S. Valdés 2º b. 1 0 0 0 0 0 0
M. Quintero c. 4 0 0 0 1 1 0
L. Bustamante ss. 3 0 0 3 1 1 0
Totales..... 32 6 4 27 12 3 3

San Francisco B. B. C. JUGADORES. Vece al bat. Carreras. Base hits. B. jugadas. Anulaciones. Errores. Stolen bases.

A. Baró lf. 4 0 0 0 1 0 0
E. Prats, 1º b. 4 0 1 0 0 1 0
C. Delgado rf. 4 1 0 2 0 0 0
F. Alegret ss. 3 1 0 1 3 1 0
R. García c. 4 1 1 0 1 0 0
S. Contreras 3º b. 4 0 1 0 1 0 0
P. Morgan 2º b. 4 1 1 2 1 0 0
S. Jiménez cf. 2 0 0 0 0 1 0
E. Acosta p. 3 0 0 0 0 1 0
Totales..... 32 3 4 27 13 3 3

EN LOS HOTELES HOTEL “INGLATERRA” D. 17. Entradas.—Hasta las 11 de la mañana.

HOTEL “TELEGRFO” D. 16. Entradas.—Después de las once de la mañana.

HOTEL “FASAJE” D. 16. Entradas.—Después de las once de la mañana.

REGISTRO CIVIL Enero 15 NACIMIENTOS DISTRITO NORTE.

DISTRITO SUR. 2 varones blancos legítimos. 1 varón blanco natural.

DISTRITO NORTE. Segundo Armenteros, 54 años, mestizo-Habana, Gerivasa 43. Arterio esclerosis.

DISTRITO SUR. Carlos M. Acosta, 20 años, blanco, Güire de Melena, Misión 111. Tuberculosis pulmonar.

DISTRITO NORTE. Segundo Armenteros, 54 años, mestizo-Habana, Gerivasa 43. Arterio esclerosis.

DISTRITO SUR. Carlos M. Acosta, 20 años, blanco, Güire de Melena, Misión 111. Tuberculosis pulmonar.

DISTRITO NORTE. Segundo Armenteros, 54 años, mestizo-Habana, Gerivasa 43. Arterio esclerosis.

DISTRITO SUR. Carlos M. Acosta, 20 años, blanco, Güire de Melena, Misión 111. Tuberculosis pulmonar.

DISTRITO NORTE. Segundo Armenteros, 54 años, mestizo-Habana, Gerivasa 43. Arterio esclerosis.

DISTRITO SUR. Carlos M. Acosta, 20 años, blanco, Güire de Melena, Misión 111. Tuberculosis pulmonar.

DISTRITO NORTE. Segundo Armenteros, 54 años, mestizo-Habana, Gerivasa 43. Arterio esclerosis.

DISTRITO SUR. Carlos M. Acosta, 20 años, blanco, Güire de Melena, Misión 111. Tuberculosis pulmonar.

ASUNTOS GRAVES Acaba de ocurrir una revuelta en San Sebastián, por un motivo tan serio como el de no haber permitido el alcalde que se corrieran en la calle unos toros ensogados.

ASUNTOS VARIOS EL SEÑOR LACOSTE Y LOS HACENDADOS La Directiva del Circolo de Hacendados, que con tanta insistencia rogó al señor don Perfeoto Lacoste, aceptase la Presidencia de la Comisión Oficial de hacendados que ha de dirigirse á Washington, para recabar reducciones arancelarias para los azúcares cubanos, ha desistido de ese empeño, porque, si bien es cierto que el señor Lacoste es persona de excepcionales circunstancias para llenar ese cargo—de ahí el interés del Circolo en su aceptación—no lo es menos que dada la gran propensión á las congestiones pulmonares de que adolece el señor Secretario de Agricultura, pudiera ser arriesgado su viaje á los Estados Unidos en esta época, según lo certifica el doctor de facultativas; y ante ese aspecto de la cuestión, ni el Circolo es capaz de llevar su exigencia al extremo de pretender que se estimara el presidente atente contra su salud.

ASUNTOS GRAVES Acaba de ocurrir una revuelta en San Sebastián, por un motivo tan serio como el de no haber permitido el alcalde que se corrieran en la calle unos toros ensogados.

ASUNTOS VARIOS EL SEÑOR LACOSTE Y LOS HACENDADOS La Directiva del Circolo de Hacendados, que con tanta insistencia rogó al señor don Perfeoto Lacoste, aceptase la Presidencia de la Comisión Oficial de hacendados que ha de dirigirse á Washington, para recabar reducciones arancelarias para los azúcares cubanos, ha desistido de ese empeño, porque, si bien es cierto que el señor Lacoste es persona de excepcionales circunstancias para llenar ese cargo—de ahí el interés del Circolo en su aceptación—no lo es menos que dada la gran propensión á las congestiones pulmonares de que adolece el señor Secretario de Agricultura, pudiera ser arriesgado su viaje á los Estados Unidos en esta época, según lo certifica el doctor de facultativas; y ante ese aspecto de la cuestión, ni el Circolo es capaz de llevar su exigencia al extremo de pretender que se estimara el presidente atente contra su salud.

ASUNTOS GRAVES Acaba de ocurrir una revuelta en San Sebastián, por un motivo tan serio como el de no haber permitido el alcalde que se corrieran en la calle unos toros ensogados.

ASUNTOS VARIOS EL SEÑOR LACOSTE Y LOS HACENDADOS La Directiva del Circolo de Hacendados, que con tanta insistencia rogó al señor don Perfeoto Lacoste, aceptase la Presidencia de la Comisión Oficial de hacendados que ha de dirigirse á Washington, para recabar reducciones arancelarias para los azúcares cubanos, ha desistido de ese empeño, porque, si bien es cierto que el señor Lacoste es persona de excepcionales circunstancias para llenar ese cargo—de ahí el interés del Circolo en su aceptación—no lo es menos que dada la gran propensión á las congestiones pulmonares de que adolece el señor Secretario de Agricultura, pudiera ser arriesgado su viaje á los Estados Unidos en esta época, según lo certifica el doctor de facultativas; y ante ese aspecto de la cuestión, ni el Circolo es capaz de llevar su exigencia al extremo de pretender que se estimara el presidente atente contra su salud.

ENTRE PAGINAS Una hoja de mi Almanaque

ENERO 17 Jueves. ALFIERI El conde Victor Alfieri, uno de los más ilustres poetas italianos del siglo XVIII, nació en Asti, Piemonte, el 17 de enero de 1749.

Alfieri, uno de los más ilustres poetas italianos del siglo XVIII, nació en Asti, Piemonte, el 17 de enero de 1749. Habiendo en la obra por el arte, que favoreció a su familia, en su niñez y su juventud le fué antipático el estudio y consagró su vida a los placeres. Fué necesario que tras la muerte de su padre, sobreviniese la de su tío Pelgrin Alfieri, que cuidó de su existencia cuando le faltó el primero, para que el choque de la desgracia despertara el pensar en su corazón, el genio en su mente, y después de realizar largos viajes, conociere en Turin a una dama hermosa, de la que se prendió fuertemente; merced a lo cual se escribió póstumo se reveló grande y potente como su amor profundo a la libertad.

Las ideas liberales de Alfieri surgen en la mayor parte de sus obras. Cuando pinta los dolores, cuando recoge los gemidos, cuando describe las miserias de los oprimidos, palpitan en sus versos armoniosos ó en sus castizas prosas, tesoros infinitos de ternura y sentimiento; de arroborada melancolía y grandes excoeraciones contra los tiranos, poderosa energía, profusa de furor para tronar y fatigarlos. Su republicanismo no es del interés, de la emancipación, del corazón; es un republicanismo del corazón, con todas las virtudes y todos los defectos. Nunca tuvo la menor tréguila de Italia para cantar las glorias, execrar la tiranía, y llorar con los débiles, lira más vigorosa que la de Alfieri. Entre sus más bellas obras figuran Virginia, Saul, Agamenon, Antigona, Merope, Bruno I, y Bruno II, Agis, Tomicón, Mirra, Suart y Mirra. Estas dos últimas las aplaudió la Habana, con delirante entusiasmo, cuarenta años há, interpretadas por la Musa de la Tragedia Italiana, Adelaida Ristori.

Alfieri no solo mereció ovaciones y triunfos por sus obras teatrales, sino aplausos de los doctos por sus traducciones del griego y el latín. Entre las primeras se cuentan el Aleso, de Eurípides, los Persas, de Esquilo, las Ruinas de Aristófanes, y el Filoteo de Sófocles; entre las segundas, las obras de Salustio, las comedias de Terencio y la Eneida, de Virgilio. Mucho espacio se necesitó para hacer un análisis, siquiera sea breve, de las obras más importantes de Alfieri. En ellas sobresale el buen gusto, la corrección y la pureza.

Hallábase Alfieri en París, adonde le había llevado el propósito de hacer una edición de su teatro, cuando estalló la revolución francesa. Y a él idólatra de la libertad de los pueblos, republicano contumaz, se le trató como a un emigrado; confiscaron sus muebles y sus libros, por lo ilustre de su apellido, ó por no recatarse de condenar públicamente los crímenes que cometía el desordenamiento de las pasiones. Así, al llegar a Florencia, escribió su célebre soneto contra Francia, en que exclama con viril energía:

Re senza trono, nobil avvilì, / Mizia senza disciplina alcuna

No fué esa la única obra que escribió contra Francia. Inédita dejó Alfieri una sátira que lleva por título Misoglia.

En Florencia falleció, el 3 de octubre de 1803, a los cincuenta y cuatro años de edad, Victor Alfieri.

Fiesta en Belén

Hermosa, brillante, devotísima ha sido la fiesta realizada en la Iglesia

FOLLETIN 93 EL DILUVIO NOVELA POLACA POR ENRIQUE SIENKIEWICZ

(Esta novela, publicada por la casa editorial Muzesi, se vende en la "Moderna Poesía," Obispo número 100.) (CONTINUA) —Rezné tienes,—respondió el príncipe Juan,—este es un magnífico rincón. Pero dame tu palabra de honor de que no emplearás con ella la violencia. —Si... y repito que sería una vergüenza y una humillación para mí... —Entonces debes llevar también al río, portaequipaje de Rosnyen, que está aquí con ella. —El río no lo quiero. Para nada necesito de él. —La joven no querrá partir sola. —Lo vemos. Invítale a cenar esta noche, a fin de que puedas ver si la muchacha merece mis galanterías; si es digna de mi atención pensaré al punto en los medios más adecuados para lograr mi intento. Pero te guardaré muy bien de mencionar lo que ha hecho Kmita, porque eso socorrenaría su amor y la devoción que te profesa. Durante la cena déjale hablar y pronuncia no contradecirme. Verás mis razones y lo que valgo y te acordarás

NOCHE TEATRALES MARTI

Ayer arrancamos el argumento de esta obra de Dumas, hijo, a las excoerencias del eminente crítico Jules Lemaitre. Sigamos en el juicio a ese escritor. En concepto de Lemaitre, Dionisia es una de esas obras que un gran artista compone, en la edad madura, cuando se halla en plena posesión de su talento y de su experiencia; una de esas obras que se termina hermosamente una carrera. Aparecen plenamente en ella, al lado de todas sus defectos y desafortunadas anécdotas, algunos de los mejores dramas del autor francés de La Dama de las Camelias: un caso de conciencia, que surge de complicaciones dramáticas, en una acción tejida por una mano que quiere parecer brutal y que no es más que prudente y osada.

Dumas—dice bien Lemaitre—se ve más atraído por las cuestiones morales que por la vida misma, y se ha preocupado más de comprender y juzgar la vida que de pintarla. Y en Dionisia ha marchado por su camino con tranquilidad insuperable. Ha acompañado en esta obra, ha amontonado, paso a paso, motivos que preparan el momento de la emoción verdadera; emoción que está, al fin, de una manera solemne. Ya todos los corazones, en ese momento, se hallan ganados para la causa de Andrés y Dionisia. El público ve llegar con ansiosa curiosidad la gran escena—esa escena que es toda la obra—en que la protagonista revela a Andrés su verdadera falta. Y entonces la comedia, que hasta allí ha parecido lánguida, porque todo lo ocurrido no es más que preparación lógica, encaminada a dar fuerza al asunto, adquiere proporciones colosales. El público se halla verdaderamente emocionado.

Y he aquí que para subrayarlo surge esplendoroso, sublime, el talento de la actriz. La Sra. Mariani logra de verdad, y todos los concurrentes se sienten hondamente conmovidos oyendo el relato de los infortunios de aquella mujer, herida por el dolor y la vergüenza. En esa escena se unen los puntos capitales de la obra; al momento de la sospecha, la indignación por parte del interesado y la confesión de la joven engañada. La Sra. Mariani realiza verdaderas maravillas. Las negras sombras en que aquella pobre joven aparece envuelta, las reservadas alusiones de que habla revesada, fundense en solemnes arsanques de expansión amarga, mediante los cuales el tipo de la mujer engañada se regenera y engrandece. No puede darse idea de cómo hizo la Sra. Mariani esa escena, interrumpida por el público con exaltaciones de admiración y palmadas fervorosas.

En el segundo acto, Giordina (señora Pirovani) va a casa de Clotilde en busca de su marido, el abogado Pomerol, cuya ausencia prolongada la tiene furiosa. Pomerol llega, y después de algunas explicaciones, convence a su mujer de que no tenía motivo para los celos, y entonces ella se le propone un matrimonio, pues aquel día día tiene que ir a Córdoba a defender un pleito.

En seguida cuenta a Clotilde lo que ha hecho por Fernando y su madre. En una ocasión en que ésta, habiendo sido reducida a prisión por tener jueces clandestinos en su casa, Fernando accedió a las violentas protestas de Rosnyen, creyendo ser el único medio de salvar a su madre: esta es la única falta que se puede reprochar a esta infeliz, y la verdadera causa del castigo de suicidio del día anterior.

Clotilde ama y su corazón amante y conmovedor está siempre inclinado al bien, y se le decide a tomar bajo su protección a Fernando y su madre. Muestra un espíritu que interpreta a su conciencia sus pasajes y contribuyeron al éxito francés y completo de la representación.

Esta noche, la comedia de Sardou, en cuatro actos, Fernanda.

Ya que es nueva en la Habana la comedia de Sardou Fernanda, explicamos a nuestros lectores su argumento.

Una tarde, en una de las calles más concurridas de París, un coche arrolla a un joven de aspecto simpático y de figura im-

EXTRAORDINARIA OCASION

Sillas elegantísimas y fuertes a \$22.00 dna. Sillones chicos iguales, a \$ 5.00 par. Sillones grandes a \$ 7.75 par. Sofas a \$ 9.25 uno. Mesas haciendo juego \$ 7.80 una. Liquidamos toda la existencia de sillas y muebles a precios de ganga en

Compostela 52, 54, 56 y 61 Obrapia

“LA AMÉRICA,” DE J. BORBOLLA

Teléfono 298. Apartado 457

Entraron las damas... la de Kouf y Olenka. Bogoslavio echó una rápida ojeada a la doncella y se inclinó profundamente; dispuesto se hallaba a llevar sus dedos a la boca para enviar un beso al modo caballeresco a la señorita de Billewich, cuando de improviso advirtió la dignidad de su alta belleza.

Cambió al punto de tática, y avanzando hacia el sitio donde estaba la doncella, se inclinó profundamente barriendo el suelo con las plumas de su abrigo que adornaban su sombrero, a la moda de la época.

No hubiera podido tributarle homenaje más respetuoso a la propia reina de Francia. La señorita de Billewich, que se había enterado de la llegada del príncipe, advirtió quién era la persona que tenía delante, y a su vez se inclinó con la mayor reverencia.

Todos quedaron maravillados de la belleza y la gracia del príncipe Bogoslavio y de Olenka. ... gracia no acostumbrada en Kyedani, porque la esposa del vovoida Juan, que era valaca, prefería el esplendor externo a los modales corteses, y la hija de ambos era todavía una niña.

Bogoslavio alzó por fin la cabeza, sacudió la peluca de modo que los bucles se ordenasen sobre sus hombros y avanzó hacia Olenka; en seguida dió su sombrero a su paje y tomó la mano de la doncella.

—No puedo dar crédito a mis ojos; pareceme coñar,—dijo llevándola a la

tercerantísima. La condesa Clotilde de Roseraje (Sra. Mariani) que iba en el coche, más acatada que aquella infeliz, que por milagro nada había sufrido en la caída...

Pero al salir Andrés del palacio ve en una ventana a Fernanda, y vuelve a preguntarle a la condesa cómo es que su bella desconocida se encuentra en su casa.

Fernanda, no queriendo aguarar a su amante, le reveló su lamentable historia en una carta que Clotilde interceptó.

El matrimonio se efectuó persuadida Fernanda, de que Andrés, habiendo recibido su carta, conocía su falta.

La desairada condesa completa su venganza revelando a su antiguo amante el pasado de sus esposas, cuya revelación pone la mayor desesperación en Andrés, y no sólo le pierde el cariño, sino que le quita su nombre.

El pobre abogado Pomerol, que había conseguido quitarle a Clotilde, después de una escena violentísima, la carta-confesión de Fernanda, se la entregó a Andrés, y éste, reconociendo el noble corazón de su esposa, le devolvió su cariño y su nombre.

En la escena, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde...

En la escena, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde...

En la escena, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde...

En la escena, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde...

En la escena, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde...

En la escena, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde, cuando se ven a Clotilde...

PAYRET Bouquet Nacional

Ayer se estrenó en el teatro Payret la revista que lleva por título Bouquet Nacional, letra de J. M. de la Torre y música del maestro Pujadas.

Es una de tantas revistas que sirven de pretexto para hacer desfilar ante el público una porción de tipos sociales, y entre ellos, col, mujeres hermosas y bien vestidas, cantando buenos trozos de música entre guisos y piruetas.

Como ya se han hecho muchas por el estilo, el tema parece agotado. No obstante, la que hoy ocupa nuestra atención ofrece algunos puntos de vista originales, cual es el de simbolizar con flores las mujeres de la nación española y algunos elementos masonícos que dan la nota oísona en la obra.

Entre las primeras hay que citar la Rosa Fúerles, la cual vestida, elegantemente de rojo vivo y muy airosa, representa el clavel, la bella flor de Andalucía, y canta una canción de aquella tierra, como sabe hacerlo, con alicme y valentía y con aquel torrente de voz xaberrata de melodías, que arrebató las corazones más empedernidos. Se hizo aplaudir mucho y hubo de repetir.

Amelia González, figurando la Margarita del Fausto, cantó con especial dulzura y maestría un trozo del aria de las joyas, valiéndole grandes aplausos. Su traje caracterizaba exquisitamente el tipo de la ópera de Gounod. Estaba ideal la bella diva.

El Rosario, vestida de azul celeste, representó la camelia y entonó una canción francesa muy agradable, mereciendo los honores de la repetición, y dejó muchas ganas de volver a oírlo.

Las niñas del coro hicieron un grupo de flores de azahar, vestidas con el traje primaveral y vistoso de las valencianas, las lindas hijas del país donde florece el marigón y las buenas mozas.

Le B'or fingió la entredadera, y tan descomulgado, que en diez minutos hablando con Peralt y Horas les hizo una historia de mil trapisondas y enredos. La Berenguer figuró el Don Diego de noche; y cantaron un hermoso coro las cuatro perlas de la Compañía: Rosa, Rosario, Carolina y Amelia, vestidas de nárdos.

Gustaron mucho también las guayabas, sobre todo, porque iba al frente de ellas, la más rica en dulces y aroma, con toda la sabrosura de la gracia: la Soler. Cuando terminó el coro, vimos a más de cuatro espectadores ralmiéndose de gusto y satisfacción.

Un dúo de mandarinas dió lugar a que apareciesen muy bellas y encantadoras la Berenguer y la Fernández; igualmente que el dúo de la flor de romero, en el que se rasaron las espaldas cantando una muleira el señor Escaribá y la señorita Berenguer.

La parte de hombres estuvo resalada y animadísima. Gillet volvió a revelarnos nuevas habilidades que el público nos guardaba ocultas. Representó la rosa y el calabacín; un cuadro monumental como no se ha visto mejor, y un niño bicho que va a la escuela, ambos hicieron destornillar de risa al público.

UN LIBRO UTIL

Lo es, no sólo para los maestros a quienes preparan los exámenes que ha de sufrir a fin de obtener el segundo grado de aptitud para el ejercicio de su noble y elevado magisterio, sino para todo el mundo, el tomo segundo del Manual de Guía para los exámenes de maestros y maestras que acaba de publicar La Moderna Poesía y que los profesores se apresuran a adquirir con el aprecio que se merece tan importante obra.

Una de las tres partes en que se divide este tomo es la consagrada a la AGRICULTURA, base fundamental de la riqueza de este suelo. Y no sólo se explican gallardamente, por la docta pluma del catedrático de esta Universidad, Sr. Oadenas, la deficiencia, división y ciencias auxiliares que se relacionan con ella, los fenómenos todos que presenta, las cualidades del suelo, los instrumentos y máquinas de labranza, los amigos y los enemigos de las siembras, etc., etc., sino cuanto concierne, en primer lugar, a la caña y al tabaco, base de la prosperidad de Cuba en el pasado y esperanza de su regeneración en el porvenir, y en segundo, a todas las siembras útiles y productivas del país: a las viandas, los cereales, las legumbres, los árboles frutales, el café y el cacao, etc., etc.

En este particular, hay tanto y tan bueno en el tomo segundo del Manual de Maestro, que hacendados y colonos, administradores y siliteros, todos, en su palabra, necesitan conocer el libro, estudiárselo, aprenderlo de memoria, si han de conquistar, trabajando el suelo, el sustento, el bienestar y la riqueza.

La expresada obra se halla de venta en La Moderna Poesía, O Mayo, 135.

PREMIO “LUZ CABALLERO”

El 9 del actual en la sesión solemne conmemorativa del 100 aniversario de la fundación de la Sociedad Económica de Amigos del País, fué leído por el doctor Manuel Valdés Rodríguez el acuerdo del Jurado constituido para la adjudicación de dicho premio en 20 de Noviembre de 1901, que dice así:

“Considerando que por la señorita directora del colegio “María Luisa Dolz”, se ha presentado a la oposición al premio “Luz Caballero” las alumnas siguientes: Señoritas Gertrudis Gómez, Roy Saro, Pilar Romero, Teresa Quijano, Margarita Hernández, Guillermo Trujillo, Blanca Torres y Margarita Párraga, las cuales sufrieron un minucioso examen público en las asignaturas de sus respectivas secciones.

Considerando que las alumnas referidas han demostrado el mayor aprovechamiento y el esfuerzo, laboriosidad e inteligencia de sus p'oseores.

Considerando que la niña Señañita Garrigó se ha distinguido especialmente por haber demostrado la mayor suma de conocimientos, en relación al período de asistencia y demás condiciones.

Oldo el informe de la profesora señorita Dolz, el Jurado acordó por unanimidad otorgar el premio “Luz Caballero,” a la alumna Señañita Garrigó, y que la medalla de plata y el diploma en que consiste se le entreguen en la sesión solemne inaugural de la Sociedad Económica.

La Sección de Educación acordó además otorgar como premio especial a cada una de las demás alumnas la medalla de oro que distribuyó a los alumnos de las secciones de su cargo y una mención honorífica, las cuales recibirán también en la sesión inaugural de la Sociedad de sea el 9 de Enero de 1902.

Acto seguido el Jurado deliberó acerca del premio de la profesora, acordando la siguiente resolución: Resultado que por virtud de la convocatoria publicada, conforme al acuerdo tomado en 6 de Enero último invitando a los profesores y alumnos de las escuelas privadas de niñas de la Habana a solicitar el premio de maestros con exclusión y comprobación de sus servicios a presentar alumnos de sus respectivas escuelas a la oposición al premio de alumnas, conforme a los términos y condiciones de la convocatoria, presentó la señorita María Luisa Dolz en 12 de Noviembre, instancia debidamente y relación nominal de alumnas, solicitando ambos premios sin que se haya presentado ningún otro aspirante a los mismos.

Resultando que la señorita María Luisa Dolz ha justificado que sus métodos de instrucción primaria elemental, con sus prácticas de 18 de Agosto de 1876, desde cuya época se dedica a la enseñanza que ha dirigido durante 22 años del colegio Isabel la Católica, hay nombrado “María Luisa Dolz” que aun dirige y sostiene y que existe un promedio mensual de 100 alumnos; que posee títulos de profesora de enseñanza primaria, de bachiller, de licenciado en ciencias y de doctora en la misma facultad; que es autora de 15 memorias sobre distintos temas de enseñanza, de lecciones de moral, de astronomía de un plano astronómico y meteorológico, de una tesis científica “Aparición de la vida sobre la tierra, traducción de “Los primeros pasos en ciencias” de Hermann Reiffert; que los trabajos manuales de su colegio en bordados, dibujos, planas y flores han obtenido premio en las exposiciones de Chicago y Buffalo, que ha sido vocal del Tribunal de Exámenes para m-

