

M.E.C.D. 2017 Un precioso paisaje en los alrededores de Gibaja. Aquí el espíritu se siente elevado y dichoso, en medio de la paz augusta que engrandece el paisaje.

COMPañIA DE MADERAS
"GANCEDO"
TELLECHEA, PEÑA Y COMPañIA, S. EN C.

Talleres y Almacén de Maderas de Todas Clases. Especialidad en Tejas Planas

GERENTES: { MANUEL TELLECHEA
ANTONIO PEÑA

TELEFONOS: { OFICINAS X-2619
TALLERES X-2629

COMANDITARIOS:
GANCEDO TOCA Y CA., S. EN C.

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA
CLAVES EN USO:
A. B. C 5A EDICION
WESTERN UNION 5A. EDICION

CALZADA DE CONCHA NUM. 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE
HABANA

APARTADO 21
SAGUA LA GRANDE

PUERTO TARAFA
APARTADO 51
NUEVITAS

"La Mercantil"

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL Y
OBJETOS DE ESCRITORIO. MODERNOS
TALLERES DE IMPRENTA, ENCUA-
DERNACION Y RAYADOS.
RELIEVES Y LITOGRAFIAS

DE

Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

TALLERES:

REPUBLICA DEL BRASIL 9

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12.—TEL. A-2864

Oficinas:

Rep. del Brasil 12, esq. a Mercaderes.

TELF. A-3947

Cable: "NALASO"

Correo: APARTADO 764.

HABANA



3
PRODUCTOS
INSUSTITUIBLES
E
INDISPENSABLES
AL HOGAR

"Sidra
Gaitero"

"Aceite
Martí"

y Fideos

"La Flor
del Día"

De Ventar en
Todas Pates

HOTEL A. B. C.

Grandes reformas acabamos de introducir en nuestras habitaciones; a todas, servicio completo de agua corriente. Ventiladores y toda clase de comodidades.

PRECIOS MODICOS

ECONOMIA, Nos. 6 y 8 entre CORRALES y APODACA

TELEFONO M-1649. - HABANA

"EL TRATADO"

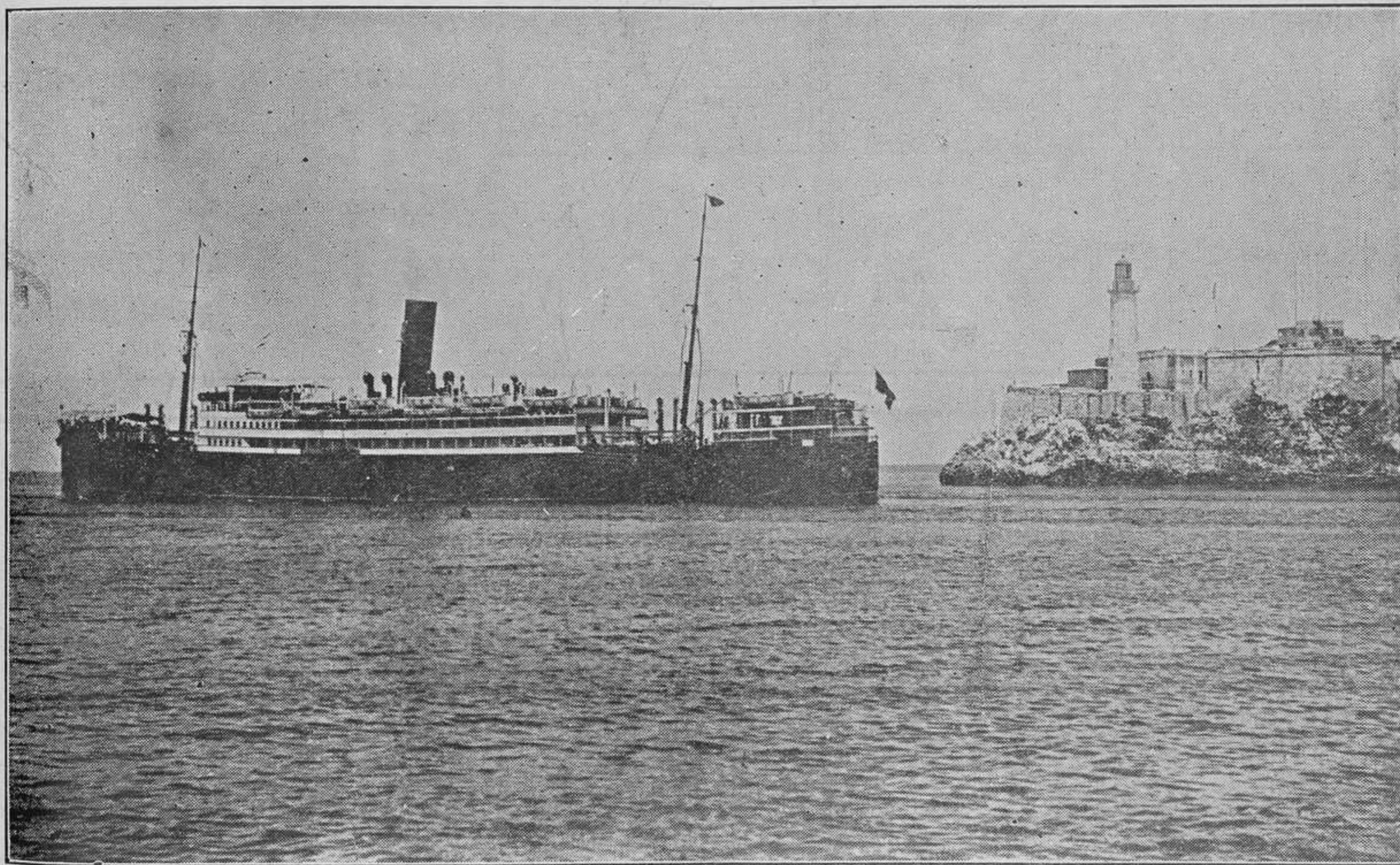
Almacén Importador de Viveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120. - Teléf. A-4946

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.



LINEA RAPIDA PARA NEW YORK Y NORTE DE ESPAÑA. PROXIMAS SALIDAS CADA 26 DIAS

PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE:

ALFONSO XIII. Oct. 21
CRISTOBAL COLON Nov. 16
ALFONSO XIII Dic. 12
CRISTOBAL COLON Enero 7

Para NEW YORK, VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER < BILBAO

ALFONSO XIII Oct. 28
CRISTOBAL COLON Nov. 23
ALFONSO XIII Dic. 19
CRISTOBAL COLON Enero 14

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

MARQUES DE COMILLAS . . Nov. 15
MAGALLANES Dic. 11

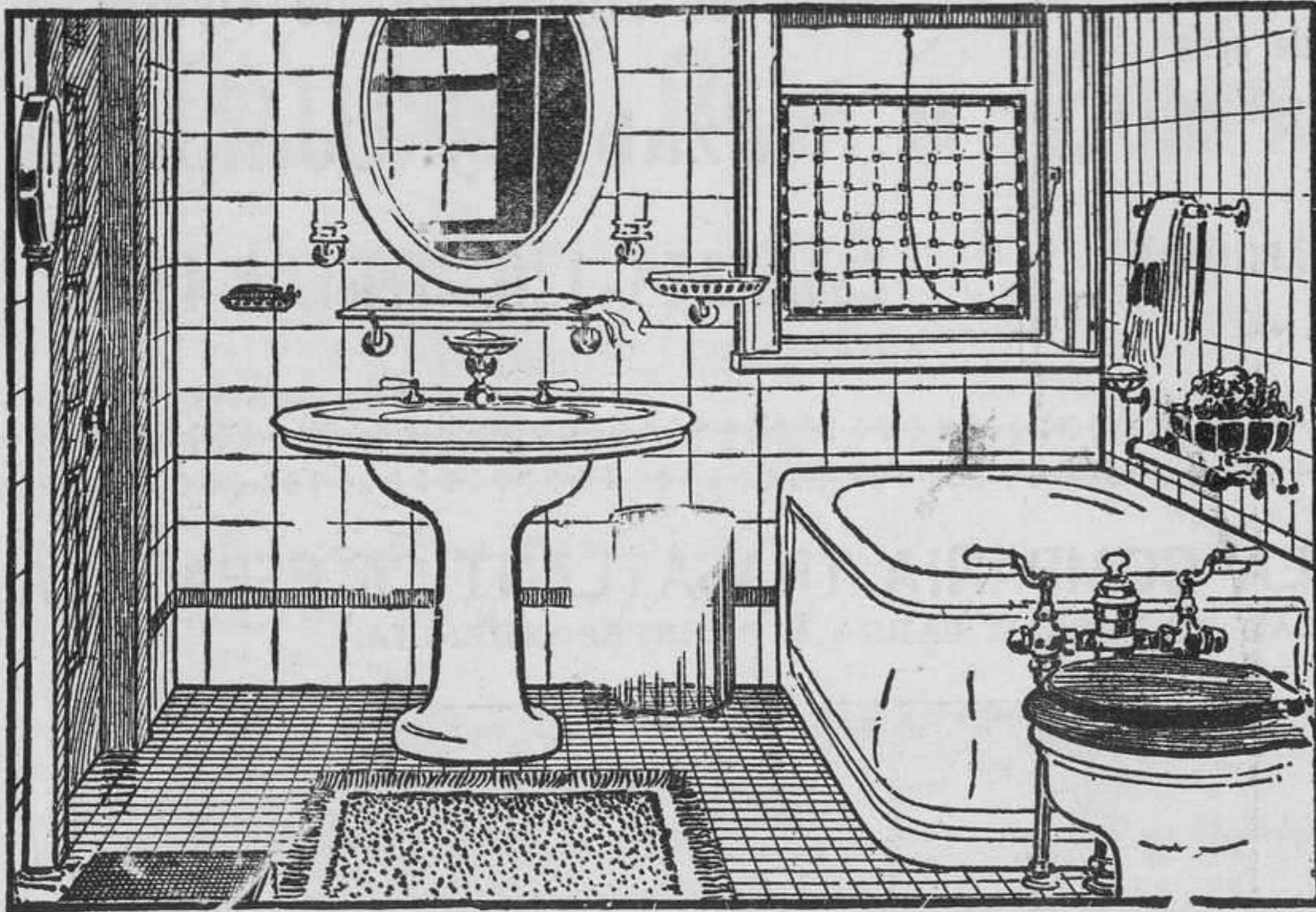
MANUEL ARNUS Oct. 20
MANUEL CALVO Nov. 4

Estos vapores atracan a los Muelles de la "Port of Havana Docks Co."

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.

Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS
MODERNO EN MATERIALES
PARA FABRICACION

A - 4 2 9 6
A - 3 1 3 1

PONS, COBO y Cía.

AVE. DE BELGICA
(antes Egido) 4 y 6



AVE. DE LA INDEPENDENCIA
NROS. 176 Y 178
APARTADO 35

CABLE Y TELEGRAFO: CARRAL

TELEFONO XO -1507

Carral

CARRAL Y COMPAÑIA

GUANABACOA

LA LUZ DE ORIENTE Y EL DOMINO

FABRICA DE FOSFOROS

DE

VICENTE REAL

PUENTES GRANDES 29

Tel. 1-1097.



REGD TRADE MARK

SOBRINOS DE NAZABAL IMPORTADORES DE PAÑOS

Muralla 70

Teléfono A-3860

TELAS INGLESAS AZUL Y NEGRO "BELWARP" GARANTIZADAS CONTRA SOL, AIRE Y MAR
TELAS DE FANTASIA "LONDON FASHION"; "TRITWIST"; "FAVORITA"; "PRIESTLEYS"
DRIL BLANCO S-100 LEGITIMO TAYLOR AND SONS -- DRILES IMPERIALES DE LINO

JOAQUIN SERNA HONDAL

COMERCIANTE IMPORTADOR

Representante de Casas Inglesas y Americanas

ESPECIALIDAD EN PINTURAS MARINAS Y JARCIA MANILA

EMPAQUETADURAS Y ACEITES

EMPAQUETADURAS

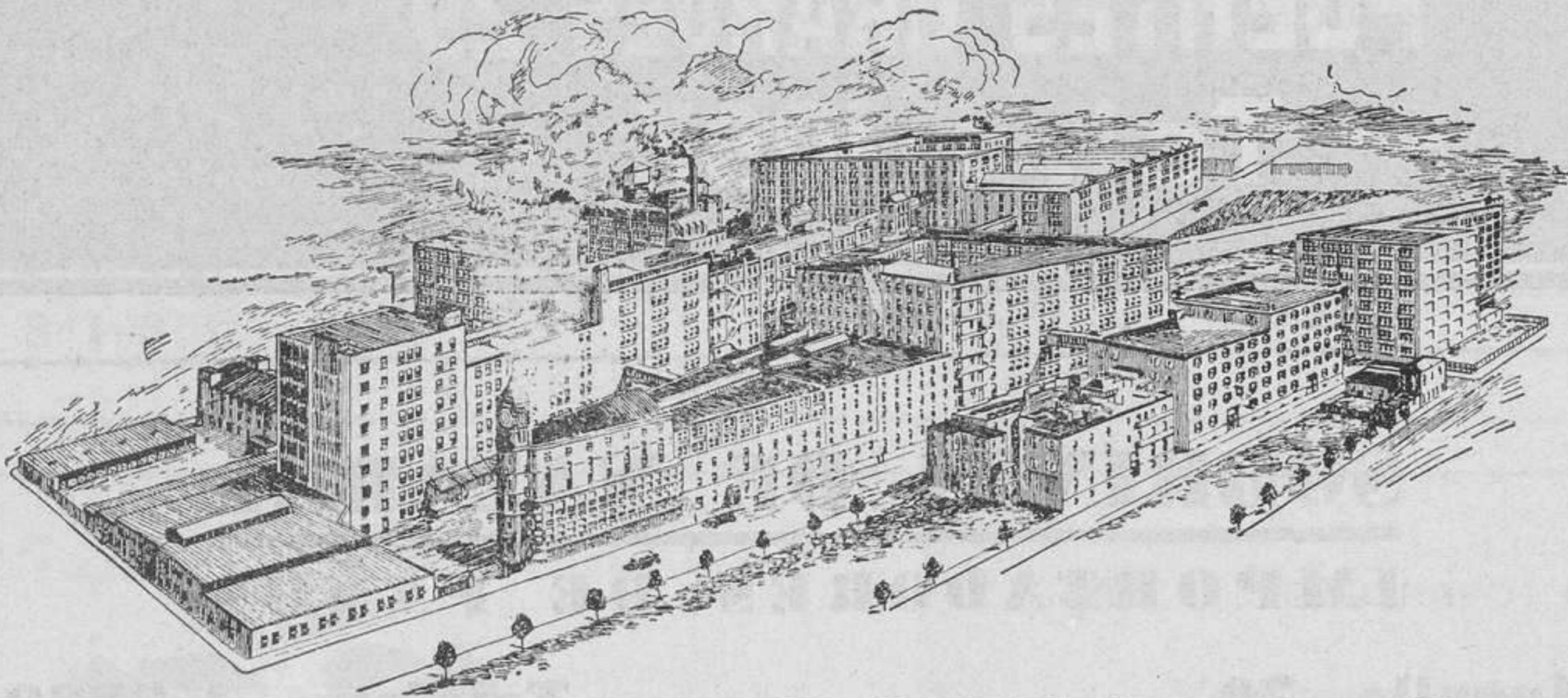
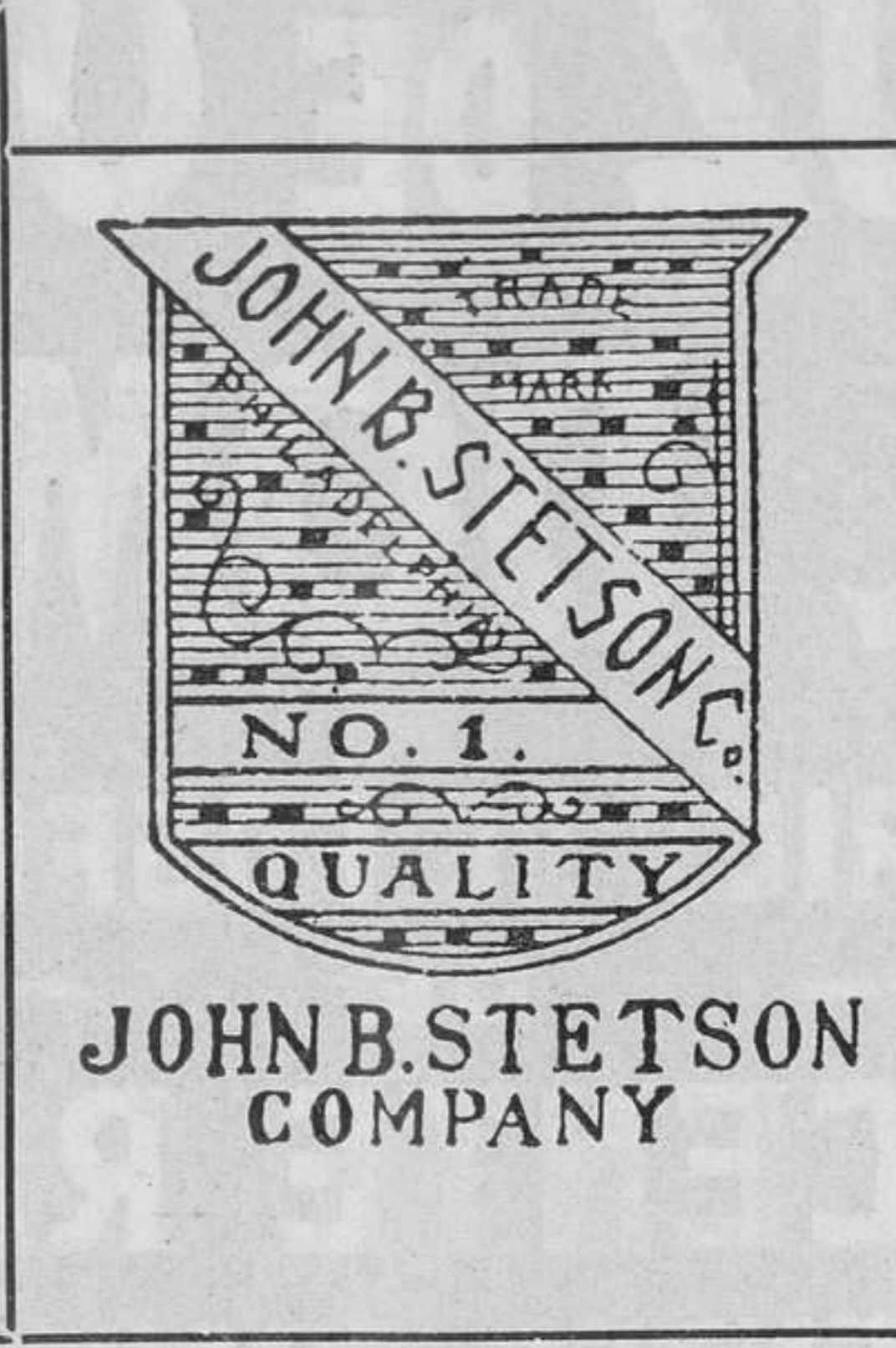
"BELL'S"

"FITLER"

CABLE Y TELEGRAFO: JOSERNA

SOL 9 - TELEFONO A-2321 - APARTADO 1907 - HABANA

SOMBREROS STETSON



Vista General
de la gran fábrica de
sombrosos de castor
"STETSON"

J. BARQUIN & CO.

Almacenistas y fabricantes de sombreros. - Distribuidores generales de los sombreros "STETSON"

MURALLA Y AGUIAR.

HABANA





Fundador:

J. M. FUENTEVILLA

Director:

RAMON G. ZORRILLA

Precio de Suscripción:

EN LA HABANA, UN MES } 40 Cts.
INTERIOR, UN MES. . . }

Redacción y Administración

"HERMES" Compostela, 78-80

TELEFONO A-3468

Acogida a la Franquicia Postal e inscripta como Correspondencia de Segunda Clase en la Administración de Correos de la Habana.

Crónicas de la provincia

Valle de Aras

RADA

Nuestra Señora de la Merced

Con el esplendor de años anteriores se celebró en este pueblo la festividad de la Patrona del valle.

Por la mañana se celebraron solemnísimos actos religiosos en honor de la excelsa Patrona, que estuvieron muy bien.

Por la tarde una animada romería en la plaza pública, que estuvo concurridísima.

La verbena estuvo algo deslucida, por haber descargado el tiempo sus iras, enviando a los verbeneros un soberbio aguacero.

Corresponsal.

Entrambasaguas

Una justa recompensa y un justo homenaje

Hoy nuestra pluma resbala jubilosa sobre las satinadas cuartillas.

¿Causas? ¡Oh, lector amable...! Para ello, para nuestra pluma —¡pluma modesta!— no hay mayor placer ni más grande alegría que cuando, sin trabas, puede elogiar.

No es ciertamente nuestra pluma sola la que se deshace en justificado contento en estos momentos; es también todo el noble pueblo de Entrambasaguas, que, quizá por primera vez, ha visto que una hija suya puede condecorar su ya anciano y cariñoso pecho con la preciada Medalla del Trabajo.

El Gobierno ha otorgado a la maestra nacional de Entrambasaguas, doña Elisa Carredano López, tan honrosa recompensa para premiar los grandes beneficios que esta ejemplar señora ha prestado desde su aula cultural en este pueblo —¡desde hace más de cuarenticinco años!— a la Patria...

Sólo nos falta decir que la Junta local de Primera Enseñanza y Corporación de la localidad recojan nuestro aplauso. Han sido las que han solicitado de los altos Po-

deres tan merecida distinción y que una y otra organizan un sencillo homenaje en honor de la querida y admirada maestra doña Elisa Carredano López para el próximo domingo, día 28, en que por una alta personalidad la será impuesta la bien ganada Medalla del Trabajo.

El homenaje consistirá en una solemne función religiosa, acudiendo a la misma las autoridades y todos los niños y niñas de las escuelas del Ayuntamiento portando, estos últimos banderitas con los colores nacionales, y después del acto religioso se celebrará un banquete con asistencia de la agraciada, autoridades civiles y eclesiásticas y gran número de vecinos.

El precio del cubierto es de siete pesetas.

Dos palabras más:

¡Entrambasaguas! Si sientes, como siempre, en tu pecho el augusto ardor de la gratitud, acude jubilosa a todos los actos que se celebrarán el próximo domingo, día 28, en honor de esa madre de la infancia escolar, que tan alto ha sabido poner el pabellón del Magisterio español.

Corresponsal.

¿QUIERE RECORDAR USTED UN DIA EN LA MONTAÑA? Asista el día 9 a la TROPICAL.

Fiesta montañesa en Torrelavega

Ante una concurrencia de más de nueve mil personas, y aun concurriendo la circunstancia de celebrarse en ese día varios espectáculos de importancia en la provincia, entre ellos el homenaje de simpatía a los hermanos Trueba, corredores admirablemente clasificados en la Vuelta a Francia, y que son ellos nacidos y vecinos de Sierrapando, barrio de esta ciudad, se celebró esta fiesta del pueblo, en medio de un indescriptible entusiasmo, en el amplio feriado de la Llama.

Tomaron parte directa en ella treinta y seis primeras figuras del sentir montañés.

Una ronda, que la formaban seis voces bien timbradas, cantaron los más bellos nocturnos de la Tierruca.

El gran Velarde, estilista sublime, inimitable en "pastoriegas y de brañas arriba", enloqueció a la concurrencia con sus polacioniegas y tonadas de Liébana.

Párraga, que es un tenor de voz potente y de precioso timbre, dijo las tonadas del valle como nadie ni con más puro estilo.

Teresita Cotera, Adela Gómez y Rosa Fernández — sobre todo esta última — entonaron canciones, tan estupendamente, que el público, entregado por completo, jadeaba y aplaudía sin cesar pidiendo más y más.

Entre las cuatro parejas de bailarines, todos ellos muy buenos, destacaron como la personificación de lo estético

co y sublime, María Jesús Inguanzo, de Viveda, que es la "Tanagra" del baile montañés y José Colero, de Viérnoles, que baila con tipo y planta de retador guerrero y toca los "triscos" con arte inconfundible.

La pareja de tocadores de panderetas de Coe alegró, con gracia natural y su cantar castizo, al auditorio.

Los piteros de Sierra Pando tocaron a placer de bailarines y entusiasmo de todos.

Por último, los diminutos danzantes de Viérnoles, acompañados de seis pandereteras, también niñas, danzaron como los angelitos sólo pueden hacerlo.

Dirigió y escogió a los actuantes el artista del buen gusto, don Fidel Diez Asenjo, amigo desinteresado y maestro imprescindible en formaciones de conjuntos de cosas típicas, desbrozadas de la boñiga y no cargadas de amaneramientos y técnicas musicales pesadotas y confundibles.

El secreto de salir bien esta gran fiesta — que se nos olvidó decir que duró todo el día, — empezando por la mañana con una hermosa diana en típica carreta adornada con guirnaldas de laureles y flores, y terminó a las dos de la mañana, se debe, primero, a mil pesetas que destinó la Comisión de Festejos para este fin, y ser uno solo el organizador y leador del orden del asunto.

Corresponsal.

De Bárcena de Pie de Concha

Mejoras urbanas.—Con motivo de haber comenzado los trabajos para asfaltar el kilómetro de carretera nacional correspondiente al pueblo de Bárcena, el Concejo ha acordado asfaltar también la Plaza pública y hay gran interés en llevarlo pronto a la práctica. Nos parece muy acertado el acuerdo que ha de mejorar la Plaza, hermoseándola, y deseamos verlo pronto realizado; pero no debe olvidarse la Junta que hay otras obras muy urgentes, como el alcantarillado del barrio de El Campo, que no admiten dilación, y como dinero hay, no debe faltar la buena voluntad y ha de hacerse que impere la justicia, ya que los vecinos de esta barriada, modestos en su mayoría, tienen iguales derechos que los de la Plaza. Es también urgente dotar de aguas a las casas de no pocos vecinos que lo tienen solicitado. Esto, además, es una obra productiva.

Nuevo Juzgado.—El primero de agosto último ha quedado constituido el nuevo Juzgado municipal en la siguiente forma: Juez, don Eloy Sáiz López; suplente, don José María Mazón; Fiscal, don Vicente Sáiz López, y suplente del mismo, don José Viaña Ruiz, ex-secretario de este Ayuntamiento. A todos ellos, muy buenos amigos nuestros, nuestra más cordial enhorabuena.

Municipalías.—Los señores concejales de la última "hornada", algunos de los cuales no rindieron cuentas durante los veintitrés años anteriores al Directorio, ni las han rendido todavía, se han permitido el atrevimiento (de alguna manera hemos de calificarlo), de pedir las de los años de Dictadura, que, dicho sea de paso, están al corriente y con los presupuestos liquidados al céntimo. Siempre habla más el que más tiene que callar.

Según informes fidedignos, el Ayuntamiento ha entrado en un período de "rabiosas" economías. No nos parece mal esa prueba de amor a los bienes del común; pero suponemos que dejarán dotados convenientemente los servicios municipales. De lo contrario sería dejar de comer para ahorrar dinero.

Accidente.—Al desbocársele la yegua que montaba al vecino de Pie de Concha, el joven Agustín Fernández, atropelló a la anciana Francisca del Conde Fontecha. A consecuencia de las heridas sufridas, falleció al día siguiente. Reciba su familia nuestro más sentido pésame.

Romería.—Los vecinos de Pie de Concha no se paran en las ramas cuando de organizar festejos se trata. Se aproximaba la fiesta de Consolación y se formó una

VEA EN ESTE NUMERO EL EXTENSO PROGRAMA DE LAS FIESTAS MONTAÑESAS EN LA TROPICAL.

Comisión de festejos formada por los jóvenes Pedro Ortiz, presidente; José Sáiz, secretario, y José Viña, tesorero. Activos como de costumbre, comprendieron, como Napoleón, que lo que hacía falta era dinero, dinero y dinero, y a buscarlo se ha dicho. Una rifa, unos cuantos "sablazos" y... a otra cosa.

Arcos de ramaje, farolillos, iluminación eléctrica en el Campo de la Ermita, la banda de música provincial, pito y manubrio. ¿Quieren ustedes más? Pues sí, hay más. Un excelente predicador, el P. Macías, de la Compañía de Jesús, que pronunció una oración sagrada, como todas las suyas, no cabe mejor ponderación, ni más elogio, elocuencia, galanura de estilo, excelente doctrina, bella en el fondo y en la forma.

Romeros muchos y muy animados; barcas, heladas, tiro

al blanco, puestos de bebidas y churros, lo que se dice una gran romería.

Ya esperábamos que los vecinos de Pie de Concha no se dejarían llevar la palma por los de Bárcena, que el día de San Pedro "echaron la casa por la ventana". Y luego dicen que no hay dinero.

Después de escritas estas cuartillas, hemos tenido el honor de saludar al director de esta Revista, don Ramón G. Zorrilla, que venía a visitar a la familia de un paisanuco y no quiso marchar sin charlar un rato con nosotros; atención que muy de veras le agradecemos, ya que nos proporcionó el placer de conocerle y poder apreciar su amor a la Revista y a la Montaña.

Corresponsal.

Septiembre 30 de 1930.

GURIEZO

Gratitud.—No hemos de esforzarnos tanto en alabar el lanzamiento de la bella idea como en demostrar que la idea misma bullía tiempo ha en el cerebro de muchos guriezos.

Nosotros mismos lo hemos hecho público cien veces, y otras cien oímos hablar a muchas bocas de que abundaba en el corazón de erigir al filántropo hijo de este pueblo, don Modesto Ubilla, una estatua-monumento que perpetuase su recuerdo y demostrase al par el agradecimiento de los beneficiados.

Y esta estatua habrá de costearla una suscripción pública, eminentemente popular, integrada por muchas aportaciones, no por pequeñas menos agradables y significativas... y ser colocada ante el hermoso grupo escolar próximo a ser terminado, en el que el citado señor Ubilla ha invertido cuarenta mil duros.

Sólo faltaba encauzar esa corriente de simpatía y gratitud hacia su verdadero fin y organizar en su parte material la recaudación de las cantidades, que gustosamente deben ofrecer todos los guriezos y algunos más, cosa que hará como corresponde a su honorabilidad y entusiasmo la siguiente comisión nombrada para tal fin:

Don Jesús San Martín, quien expuso la idea en la prensa; don Francisco Gómez, presidente; don Francisco Revillas, tesorero; don Eugenio Casas, don Miguel Ortiz,

don Federico Bárcena, don Florencio García, don Francisco Martínez, don Bernabé Llana, don Fermín Garma y don Bautista Francos, vocales; don Manuel Pérez y don Rogerio Garma, secretario y vice, respectivamente.

La suscripción, apenas comenzada, se eleva ya a más de dos mil pesetas, y no dudamos que los guriezos de América oirán el aldabonazo.

Nosotros aplaudimos sin reservas la idea, verdaderamente hermanada con nuestro modo de sentir.

Necrológicas.—Don Ceferino Cecín Cedrún, que durante 30 años fué párroco de la parroquia de San Vicente en ésta, falleció el día 2 del pasado septiembre.

La muerte del venerable y bondadoso cura ha causado general sentimiento en todos sus feligreses.

Reciban su hermana Margarita, sobrinos Ramón y Antonio Hoz y demás familia del querido amigo y paternal compañero fallecido, nuestro sentido pésame.

—Otro bondadoso anciano entregó su alma al Señor: el día 29, don Laureano Isla, vecino de Francos.

Ya saben sus afligidos hijos Eduvigis y Ricardo, apreciados amigos nuestros, que tomamos buena parte en el dolor que experimentan por tan sensible pérdida.

Descansen ambos en la paz del Señor.

Corresponsal.

DE UNQUERA

Un gran acontecimiento resultaron este año las tradicionales fiestas que en el pintoresco e industrial pueblo de Unquera, celebraron en honor de sus Santos Patronos, los mártires de Calahorra, San Emeterio y San Celedonio.

La comisión de fiestas, actuando con gran diligencia y entusiasmo, supo confeccionar un extenso programa lleno de atractivos, superando, por tanto, dichas fiestas a las celebradas en años anteriores.

Dichas fiestas, que comprendieron los días 30 y 31 de agosto y siete de septiembre, fueron amenizadas por la laureada banda de música del regimiento de Andalucía Nº 52, de guarnición en Santoña, y que con tanto acierto dirige el competente maestro don Luis Aramayona.

La mañana del día 29 se aprovechó para engalanar

el pueblo, que presentaba un lucido aspecto, principalmente la plaza del ferial, donde debía ejecutarse el extenso programa bailable, iluminada con millares de luces de colores, y para que en todos los lugares del mismo fuese bien perceptible la música, fueron colocados varios amplificadores eléctricos, con potentes altavoces, que el representante de la casa Vivomir, S. A., en Unquera, tuvo la gentileza de poner a disposición de la Comisión de Festejos.

Por la tarde a las dos tuvo lugar la llegada de la Banda, acudiendo el pueblo en masa a la estación a recibirla, y dirigiéndose a continuación a la plaza, donde dió un gran concierto, siendo aplaudidísima al final del mismo por el numeroso público allí congregado.

A las cuatro se celebró una gran batalla de flores, en

la que salieron triunfantes las carrozas presentadas por los pueblos de Noriega y Unquera, adornadas ambas con exquisito gusto, siendo difícil, por lo tanto, la labor del jurado, constituido por competentes personas, para dar el fallo de su decisión.

Seguidamente dió comienzo la primera verbena, amenizada por la banda y manubrios, dando fin a altas horas de la madrugada.

El día 40 por la mañana dieron comienzo los actos religiosos en honor de los Santos patronos, celebrados en la capilla del colegio que en este pueblo tienen establecido las Rdas. Madres Filipenses. Ofició la Santa Misa, el cura párroco de Helgueras, asistido por los de Unquera y Colombres, corriendo a cargo del señor A. Botran la parte musical, acompañado de un nutrido coro de voces. Al final del Santo Oficio se organizó la procesión, que recorrió las principales calles del pueblo.

De once a una otro gran concierto por la banda. A las cuatro de la tarde en los hermosos campos del Llance, se celebró un reñido encuentro de futbol entre los equipos "Club Mausolea", de Pimiango, y el representativo de San Vicente de la Barquera, resultando vencedor el primero después de ofrecer un gran encuentro a los numerosos aficionados que llenaban el hermoso campo de deportes.

A continuación, en la plaza del Ferial, dió comienzo la segunda verbena, corriendo la parte musical a cargo de los mismos elementos del día anterior, dando fin a avanzadas horas de la madrugada, siendo digno del mayor elogio, el completo orden en que transcurrió la misma.

El día 31, al amanecer, gran diana por la Banda. A las once, en la espaciosa ría de este pueblo se celebró una gran regata de traineras, siéndole entregados a los vencedores importantes premios en metálico.

De doce a una, gran concierto por la Banda, ejecutando lo más selecto de su extenso repertorio. A las cuatro, segundo encuentro de futbol entre el vencedor del día anterior, "Club Mausolea" y el "Liébana F. C.", de Potes, resultando vencedor el primero, siéndole entregado un hermoso trofeo que se disputaba en estos partidos, obsequio de un competente aficionado.

A continuación se celebró la última verbena, a la que concurió el elemento joven en gran número, al igual que los días anteriores.

El día siete de septiembre, organizado por el conocido industrial de este pueblo, don José Díaz, se celebraron en la hermosa bolera de su establecimiento, grandes concursos de bolos, siendo otorgados a las partidas que más tantos lograron, importantes premios en efectivo.

Por la tarde gran carrera de cintas en bicicleta, donadas por bellas señoritas de la localidad. A continuación dió comienzo el último programa bailable, dando así fin a estas tradicionales fiestas.

Fué numerosa la grey femenina que desde los pueblos limítrofes aportaron a estas fiestas en la extensa área comprendida entre Llanes por la parte de Asturias y San Vicente de la Barquera por la Montaña. De esta hermosa villa llegaron numerosos autobuses cargados de jóvenes, que allí pasan la jornada estival y que, sin duda, han de hacer una gran propaganda de estas fiestas para años futuros.

Final. Un rotundo triunfo que se anotaron los organizadores de estas fiestas, cuya felicitación más efusiva les envió desde las columnas de nuestra querida revista LA MONTAÑA.

J. Escandón Morante.

Septiembre 30 de 1930.

BERANGA

La romería de San Cipriano.—Anteayer se celebró en Beranga la tradicional festividad de San Cipriano, con todo el esplendor de años anteriores.

Los actos religiosos que tuvieron lugar por la mañana revistieron gran solemnidad, y a ellos asistieron gran número de fieles.

Por la tarde se celebró la romería, en la que hubo una concurrencia extraordinaria. El baile estaba ame-

nizado por la Banda de música de Santoña, que alternaba con un pitero y tamborilero muy afamados.

De todos los pueblos inmediatos y de la capital llegaron muchísimas personas, tanto en los trenes de la línea de Bilbao, que venían abarrotados, como en autos y coches.

El baile duró hasta bien entrada la noche, y a las nueve y media comenzó una verbena, que duró hasta media noche.

CASTAÑEDA

De regreso

De Castro-Urdiales, después de haber pasado la temporada veraniega, ha regresado a este pueblo la culta e inteligente maestra de la escuela de Socobio, doña Sebastiana Torre.

A Novales

El próximo día 28 se trasladará a dicho pueblo el N. C. Deportivo Castañeda. Las huestes que capitaneará

Pepe Obregón van a enfrentarse con el potente Club Olimpia Novales.

Nuestros equipiers arrastrarán consigo gran número de aficionados deseosos de verles actuar con el mismo entusiasmo que lo hacen siempre.

La directiva del N. C. Deportivo nos encarga advertimos a cuantos deseen ir a la excursión a Novales s. inscriban en la barbería de Gimiro, de este pueblo, para antes del sábado.

Corresponsal.

ANIEVAS

La recolección de frutos en 1930

Hierba, mucha, pudiéndose decir que los nacidos no recuerdan otro año de mayor abundancia.

Patatas, frutas, legumbres, nueces, castañas, alubias, todo lo contrario: un año mísero completamente, pues no ignoramos que, como decían nuestros antepasados, "La patata en casa del pobre quita mucho portillo"... y eso lo sabemos por experiencia propia. El maíz también deja mucho que desear; pero, en fin, tengamos resigna-

ción dentro de lo poco siempre que vaya acompañado de la buena salud propia para poder afrontar todas las dificultades con que los pobres tropezamos en el camino de nuestra vida.

Ecós de Sociedad

En estos días pasados han salido para Santander, después de haber pasado entre nosotros la temporada estival, don Juan González y su distinguida familia.

Corresponsal.

AMPUERO

Corrida de Toros

El domingo próximo, día 28, se cerrará el programa de festejos de esta villa con una bonita novillada, en cuya lidia tomarán parte distinguidos aficionados de esta localidad.

Tres serán los novillos que van a correrse y los tres de una acreditada ganadería de Villaverde de Trucios, de don Ignacio Ulanga.

He aquí las cuadrillas encargadas de dar muerte a los bichos:

Espadas: Francisco Bringas, José Mendiónda y Baldo-
mero Pacheco.

Banderilleros: Ramón González, Atanasio Ateca, Feliberto Crespo, Manuel Helguera, Angel Ríos, Luis López, Víctor Cabello, Benito Gundin, Mateo Secunza y Aurelio Mendiónda.

Sobresaliente: Jesús Arteaga.

Puntillero: Dionisio Irusta.

Como director de lidia figurará el valiente novillero montañés Manuel Molina.

Por el cuadro de lidiadores que precede y la calidad del ganado, la Empresa taurina espera obtener un verdadero "éxito de risa".

Es grande el interés que se aprecia en el público por presenciar el espectáculo.

Las localidades son baratísimas.

No lo olviden, señores, el domingo próximo, día 28.

Teatro

Sigue actuando en el "Gran Cinema" la notable compañía de José Montijano, y en cada representación alcanzan sus elementos prolongadas ovaciones.

Natalicio

Con toda felicidad ha dado a luz una preciosa niña doña Isabel Sanz, esposa de don Julián Muñoz, peluquero de la villa.

Nuestra enhorabuena.

La Verbena de anoche

Estuvo poco animada, pues el teatro le restó mucho público.

El Corresponsal.

PUENTE VIESGO

¡El buen paño... en el arca se queda!

El vecindario de Puente Viesgo, y con él la ya reducida colonia forastera que allí permanece saboreando el final del veraneo, ha dedicado las dos últimas jornadas a celebrar las tradicionales fiestas de San Miguel.

El programa festivo preparado por la Comisión organizadora ha sido, como siempre, interesante; del escenario poco tenemos que decir, puesto que pocos serán los lectores que no conozcan toda la belleza que encierra el pintoresco pueblo veraniego; la distancia que separa a Puente Viesgo de los mayores núcleos de la población de la provincia, como Santander y Torrelavega, es relativamente pequeña, y, sin embargo, no puede decirse que la concurrencia de forasteros a las fiestas de la simpática villa merezca el calificativo de extraordinaria.

Las causas saltan a la vista:

Las Comisiones encargadas de la organización de fiestas en los pueblos montañeses olvidan un elemento que

se ha hecho imprescindible para la atracción de forasteros: la propaganda. Y no son sólo los pueblos; las mismas empresas ferroviarias, que tan directamente pueden beneficiarse con el desplazamiento de grandes masas de público, se encuentran en idénticas circunstancias.

Por lo que a Santander se refiere, no recordamos, ni una vez siquiera, como caso extraordinario, que una empresa ferroviaria se haya preocupado lo más mínimo en hacer un poco de propaganda de las fiestas veraniegas de los pueblos, como si para sus cajas no significase nada que la concurrencia a las mismas tenga o no tenga importancia. Esto que decimos de las fiestas puede aplicarse también a las temporadas de verano en los balnearios. Aquí, en la provincia de Santander, donde tenemos una docena de balnearios sobre las líneas de ferrocarriles, y que cada uno de éstos representa un manantial de beneficios sin explotar, el capítulo de propaganda es completamente desconocido, y lo que es lógica consecuencia, los agüistas, lo mismo que los que necesi-

tan una temporada de descanso, acuden sugestionados por la propaganda a los que llamamos estaciones de moda.

Es más; el número de montañeses que desconocen los lugares más interesantes de la provincia es incalculable, y esto, a nuestro juicio, no es más que la falta de propaganda y de medios fáciles y económicos de visitarlos.

Posible es que estas pequeñas observaciones que ha-

mos caigan en el vacío; pero nadie nos negará que tienen mucho de realidad, y que a estas causas obedece, en gran parte, que no se aprovechen debidamente los medios de que disponemos, para que las gentes de las poblaciones se acostumbren a hacer un poco de vida de campo.

Corresponsal.

B A R R E D A

Verbena aristocrática

En los amplios y hermosos jardines del Casino Solvay, se celebró una verbena a todo lujo. La iluminación era fantástica, realzando la hermosura de tanta belleza que allí se congregó, luciendo "toilets" preciosas y llevando, las más, el clásico y españolísimo mantón de Manila, cual saben llevarlo las hijas del invicto Madrid. No faltó la alta peineta, muy española, y cabezas adornadas con flores, a la andaluza.

La gran fiesta, que dejó en todos gratos recuerdos, fué amenizada por la orquesta del teatro de Torrelavega, que interpretó lo mejorcito de su repertorio con exquisito gusto artístico, siendo premiada su labor con apasionados aplausos, coadyuvando a su labor la potente Orchestrola del Casino. Los servicios de guardarropía y "buffet", servidos muy bien por personal especializado en estos menesteres.

La fiesta expansiva duró hasta altas horas de la madrugada.

En el Cinema

Han dado principio, en este magnífico y suntuoso local, las exhibiciones de escogidas cintas cinematográficas, desfilando por la pantalla los "ases" del arte mudo. En esta temporada se ha introducido la novedad de una sección especial para niños, que ha sido muy bien acogida por la novedad y precios económicos.

Defunción

A temprana edad, cuando la vida empezaba a sonreírle, dejó de existir María Morán Trueba, dejando en el mayor desconsuelo a sus afligidos padres, don Martín y doña Amparo, a quienes, así como a sus familiares, enviamos nuestro sentido pésame.

Un ahogado

Bañándose en la playa de Suances, pereció ahogado el joven Luis Velarde, causando su muerte en ésta, de donde era natural, dolorosa impresión, por sus buenas cualidades, siendo muy querido de cuantos le conocían y trataban.

A su padre, don Fidel, hermanos y tíos, acompañamos en su dolor.

Entre nosotros

Pasa unos días la señorita vallisoletana Esther Vicente, con la que nos une inmediato parentesco.

E. L. M.

Hemos tenido el gusto de estrechar la mano de digno director de LA MONTAÑA, en la visita que recientemente nos hizo, y la cual hemos agradecido íntimamente.

Corresponsal.



Muy de punta en blanco parece que se presentan estas gentes para la dura tarea de atroparla, hacinarla y meterla.



LA MONTAÑA

REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador: J. M. FUENTEVILLA
DIRECTOR:
RAMON G. ZORRILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES.... { 40 Cts.
INTERIOR, UN MES..

Redacción y Administración:
"HERMES" Compostela 78
TELEFONO A-3468

AÑO XV.

HABANA, NOVIEMBRE 1o., DE 1930.

NUM. 20

El Pantano del Ebro

Sinceramente lamento que inexcusables deberes me impidan dar cuenta detallada de mi gestión en el problema del Pantano del Ebro.

Día llegará en que mi dictamen, elevado al excelentísimo señor ministro de Fomento, sea conocido íntegramente, y entonces, caso de que fuere impugnado, yo sabré defenderle como proceda y donde proceda.

Si hoy pudiese dar a la publicidad todo lo actuado y conseguido, es muy fácil que al enjuiciármese se me hiciera justicia. Pero el deber impone sacrificios, y prefiero cumplir con mi deber, aunque tenga que afrontar toda clase de censuras, por no serme permitido rozar, ni siquiera levemente, lo que en el día no debo ni quiero decir.

Pero lo que sí puedo exponer es que en este asunto del Pantano he procurado orientarme con absoluto desapasionamiento, procurando el contacto constante de aquellas personas que, tanto por sus dotes como por su representación, podían asesorarme con su competencia. Y por ello, el señor presidente de la Diputación, anheloso de dominar el problema más importante de la provincia; el alcalde de la capital, representante legítimo de toda la opinión santanderina vibrante y ansiosa de conocer lo que en el Pantano ocurría; el presidente de la Cámara de Comercio, siempre vigilante defensor de los cuantiosos intereses que se discutían, y el de la Cámara Agrícola, tan interesado como todos en el problema, conocieron mi actuación al detalle y con minuciosidad, y conmigo colaboraron en la sufrida y callada labor que durante varios meses ha constituido mi constante pesadilla.

Y me cabe la satisfacción de afirmar rotundamente que dichos señores aprobaron íntegramente mi actuación,

sin salvedad alguna, y así lo hicieron constar donde estimaron que era necesario que se les oyese.

Los alcaldes de los Ayuntamientos afectados por el embalse, y conocedores como ninguno de las necesidades peculiares de los futuros expropiados, y posteriormente la Unión Campurriana, representante de todos o de casi todos éstos, contribuyó de un modo eficacísimo—con su austera independencia de criterio— a facilitarme el estudio del asunto, llegando a una coincidencia absoluta en nuestras resoluciones, encaminadas siempre a una coordinación de intereses entre los perjudicados y los representantes de la Confederación, exteriorizada en puntos o bases esenciales, aceptados por ambas partes.

Sería ingrato si no reconociese que la Prensa de Santander, con su honrosa confianza, contribuyó en mucho al encauzamiento de este problema, y si algún diario discrepó del planteamiento que yo iba dando al mismo, lo cierto es que sus observaciones y la postura doctrinal que caracterizó su discrepancia, me incitó a buscar nuevas fórmulas y nuevos términos de concordia.

Y he de hacer una íntima confesión: la de que nunca he sentido, como en esta ocasión, la responsabilidad de mis actos, porque el problema era angustiante. Angustiante, porque pesaba sobre mí la suerte de los campesinos a los que por ley había que desarraigar de su terruño trasplantándolos a otras tierras, y pesaba el supremo interés nacional, que imponía ese éxodo doloroso. Oprimía mi ánimo el del obrero, desahuciado y lanzado a rumbos inciertos. Me inquietaba lo que sería del profesional que, de la noche a la mañana, se vería desplazado de su centro y desprovisto de los parcos ingresos que a la mayoría nos produce el áspero oficio de una labor intelectual. Pensaba en el industrial, que, con

pérdida del círculo de sus actividades, forzosamente sus ingresos tendrían que disminuir, y sin acordarme especialmente de las grandes Empresas, ni de los capitalistas, ni de los que viven de sus rentas; sobre todo pesaba el tremendo factor espiritual y sentimental, amparado por un derecho tan supremo, que desconocerle, esquivando pagarle —hoy que el honor se paga y se tasa legalmente— equivaldría a convertir lo que debiera ser una expropiación generosa de tierra, de músculos y de almas, en una espoliación tan irritante como inconcebible. El Estado, como realización del derecho, que es su finalidad cardinal y preeminente, en modo alguno podía ampararla.

Y porque tal era mi convicción, a conseguir que se tradujesen en realidades los pensamientos indicados di-ridí mis trabajos, y hago constar que los principios o bases encaminados a resolver los problemas jurídicos y sociales que planteaba el embalse, se aceptaron, después de serenas y largas discusiones, por el representante de la Confederación, ingeniero-jefe de Expropiaciones, señor Quinto, para quien siempre tendré palabras de justicia, enaltecedoras de su talento y de su envidiable ecuanimidad.

Por eso —y esto es lo esencial de esta nota,— en las bases recogidas en mi dictamen se tiene en cuenta el valor sentimental, el valor económico y el valor jurí-

dico, y se afirma que, aun dentro de la vigente ley de expropiaciones— pese a su rutinarismo rajante y demolidor de derechos colectivos—y al amparo del Código civil, con un criterio de amplitud generosa, que ni siquiera se puede regatear, porque está empapado de justicia, el problema del Pantano queda resuelto y así se tiene que resolver, porque los dictados del derecho son inapelables cuando encarnan en la conciencia de un país.

Hoy, pues, ofirmo que no existe problema jurídico ni social, y como el momento no es el adecuado para enjuiciar todo lo hecho, porque esto no es conocido por la opinión en su integridad, yo confío que cuando el Gobierno de Su Majestad resuelva, y a mí se me conceda el honor de dar cuenta detallada de mi gestión, la justicia no me será esquiva.

Y confío en ello, porque en este asunto he contado con asesores valiosísimos, he puesta mi fe en el éxito, he creído honradamente que me asiste la razón, y con tales valimientos es para mí indiscutible que el Valle de Campoo y la Confederación Hidrográfica, en una aspiración común, llegarán a un pleno acuerdo.

Ni que decir tiene que a ello dirigiré, con tenaz perseverancia, mis modestos esfuerzos.

Y esto es más, mucho más, de lo que me proponía decir; pero ya está dicho.

JUAN DIAZ-CANEJA.

En el panteón montañés

El día de los difuntos

Se acerca el día de los difuntos —fecha de flores y lágrimas— en el que todos los años, organiza nuestra gran institución, la “Sociedad Montañesa de Beneficencia”, solemnes ceremonias religiosas, a la memoria de los que reposan en la paz de la tumba, bajo las blancas losas de nuestro panteón.

Para este año también están preparados los acostumbrados oficios en nuestro gran panteón del cementerio de Colón, al que, como siempre, asistirán muchas personas de nuestra colonia, a rendir tributo de eterno recuerdo a los que la muerte arrancó de nuestro lado, llevándose jirones de nuestros corazones...

Ya se sabe cuánta es la solemnidad que nuestra “Sociedad Montañesa de Beneficencia” suele poner en estas ceremonias piadosas, que son como un lenitivo al dolor que tras de sí deja la desgracia de una pérdida irreparable. Y se sabe también el agrado con que nuestros paisanos acuden a ellas todos los años, impuestos de la finalidad altamente piadosa y cristiana de las

mismas. Jamás anunció nuestra institución benéfica una de esas solemnidades a las que no asistieran los elementos de nuestra colonia en gran número.

En cuanto a este año, no desmerecerá la brillantez de ellas a las de los años anteriores.

El próximo lunes, día 3, un núcleo de montañeses se congregará junto a nuestro panteón para oír la misa de difuntos que se celebrará en la capilla del mismo, oficiando en ella el R. P. Estéban Rivas, prestigioso jesuita, paisano nuestro, el que después pronunciará una oración sagrada, elocuente y bella, como todas las suyas.

La misa comenzará a las nueve de la mañana, hora en que nuestro panteón se verá atestado de concurrentes a la ceremonia, para cuyo acto se han hecho los preparativos de costumbre para dar comodidad a todos los concurrentes.

Estas piadosas fiestas religiosas del próximo lunes, prometen resultar muy animadas.

DEMUESTRE SU AMOR A LA CAUSA MONTAÑESA, concurrendo a las Fiestas que celebra el Centro Montañés el día 9 de Noviembre en la TROPICAL.

Los valientes aviadores españoles señores Eloy Fernández Navamuel y Lázaro Echevarría se despiden de Cuba

Después de una intensa labor llevada a cabo por toda la república en campaña del turismo español, y la que han dado por terminada para proseguirla por Norte, Sur y Centroamérica, han pasado por esta redacción estos valerosos muchachos para expresarnos su agradecimiento por las atenciones recibidas de esta revista.

Al alejarse de Cuba y proseguir su labor de propaganda del turismo español, nos encargan transmitamos a todas las personas que con ellos han compartido durante su estancia en esta Isla, el agradecimiento más profundo y sincero.

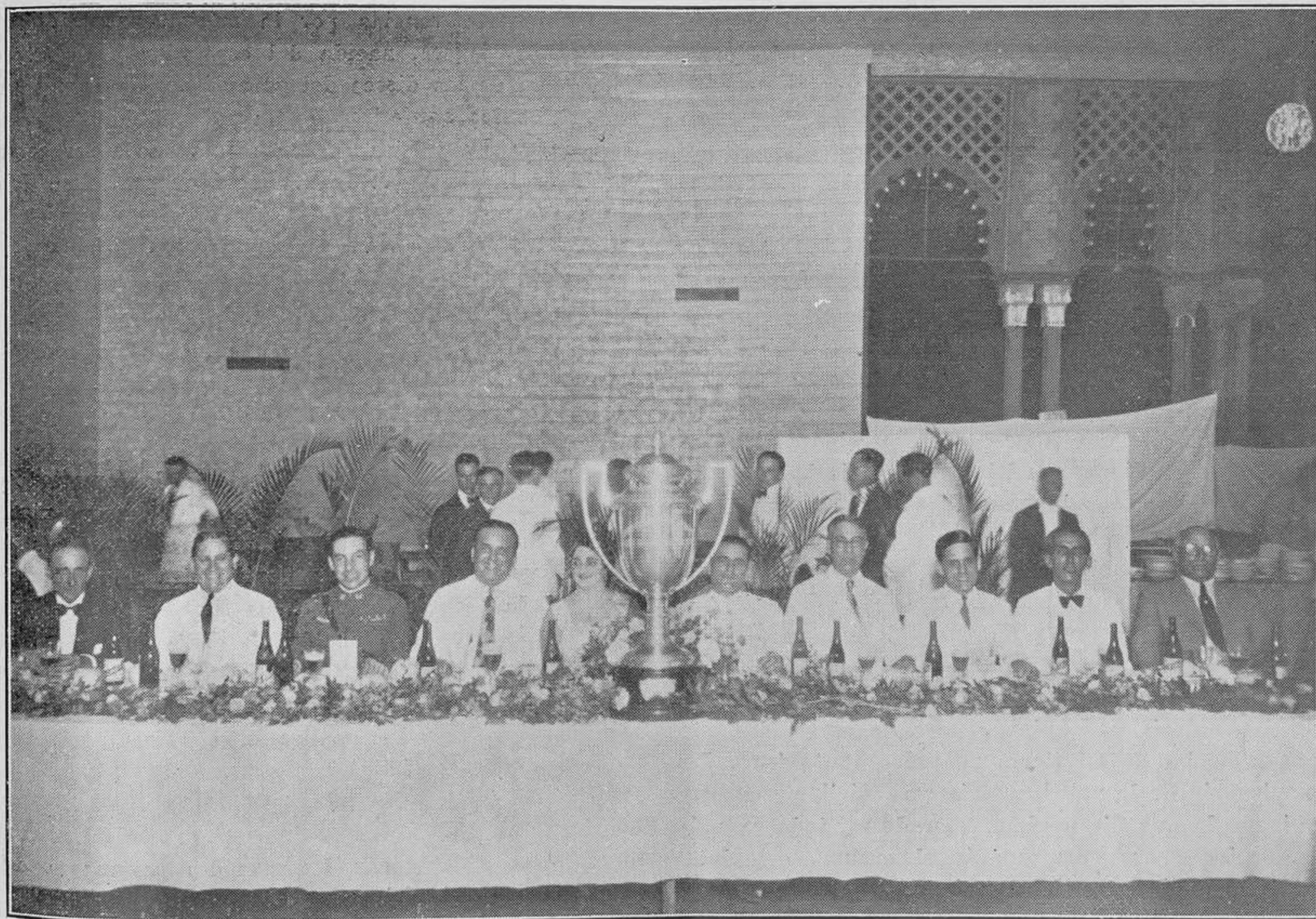
Quieren hacer resaltar el apoyo que en todo momento obtuvieron de la prensa cubana y sociedades españolas, así como de los representantes consulares que propulsa-

ron su labor. Entidades éstas a quien deben el éxito que ha coronado su empresa.

Así mismo desean despedirse de sus numerosas amistades de esta República por medio de estas columnas, en la imposibilidad de hacerlo personalmente por la premura del viaje inesperado.

LA MONTAÑA, por su parte, agradece los elogios que le han tributado estos paladines del progreso español, y humildemente se enorgullece de haber cooperado en la medida de sus fuerzas a que el florecimiento de la madre patria se pregone por todos los ámbitos del mundo.

F. G. Z.



Santiago de Cuba.—Homenaje a los aviadores Navamuel y Echevarría. Presidencia del banquete ofrecido a los propagandistas del turismo hispano por la Colonia española de Oriente y los campeones futbolísticos cubanos. En el centro la señora de Serpa, que presidió el acto.

¿QUIERE USTED DIVERTIRSE?

No deje de concurrir a las grandes fiestas que celebrará el Centro Montañés en todos los Jardines de LA TROPICAL, para conmemorar el 20 aniversario de su fundación.

¡Cuando se hable mucho menos y se cante mucho más!

—Exceptuando, naturalmente, a los de escaso vecindario, todos los pueblos debieran tener sus corales correspondientes. Un orfeón es algo más que un grupo de jóvenes que cantan, pues cada masa coral significa un triunfo de la cultura. Donde se canta bien, se piensa honradamente. El amor a las bellas artes suaviza las costumbres y las despoja de sus rústicas asperezas. Y, además, quien canta su pena espanta...

—La música es la gran domadora de los ímpetus bárbaros. Y... “Como los pájaros cantan las penas de sus amores, hay quienes cantan la jota para aliviar sus dolores”...

—Si los partidos políticos cantasen en vez de hablar, mucho se iría ganando. Y es una gran verdad que la famosa Marsellesa ha conquistado más libertades que la bravura de los revolucionarios. Un himno vibrante convence más a las multitudes que una soflama grandilocuente. En España, desde que no se canta el himno de Riego, la libertad es un mito. La Internacional unirá a los pueblos mejor que la Sociedad de las Naciones. Briand el pacificador no conseguirá sus nobles propósitos mientras un compositor inspiradísimo no escriba el himno de la fraternidad europea. En otros tiempos, la música intervenía en los amores. A la bella desdeñosa se la conquistaba con cierta facilidad por medio de la serenata. Hoy todo lo queremos lograr con la lengua, y es en la laringe, en el órgano de la voz, en donde está el secreto de los grandes éxitos. A un orador fogoso, se le debe decir que cante. Si se va de la sin hueso, será mejor decirle que baile. Un himno bien cantado puede encender el entusiasmo de las gentes. Se dice más en los cuatro versos de una jota, que en los ciento cincuenta párrafos de un discurso mitinesco. Podría haber jotas monárquicas y jotas republicanas. Y se intensificaría mucho la propaganda política con la activa cooperación del canto jondo. Los políticos españoles están ya muy acostumbrados a salir por peteneras... ¿Qué necesita el inquieto partido republicano? ¿Discursos de don Niceto con música de Serrano!...

—Un orador, en un mitin, entusiasmaría al público si empezase por decir: “Seguidillas manchegas son las que canto, porque las de mi tierra no valen tanto”... La filarmonización de la política sería cosa fácil, porque ya se notó que lo que dicen algunos oradores, todo es música... Quien canta como un ángel en un coro debe substituir al orador. se debe decir: “¡Que calle el loro y que hable el ruiseñor!”...

—La ofición a la música vocal debe ser fomentada por el Estado, de un modo espléndido, por medio de grandes premios en dinero. Federadas todas las corales españolas, se trazaría todos los años el plan de concursos, para

conquistar los campeonatos provinciales y el campeonato nacional de la música orfeónica. Habría recompensas para las grandes masas corales y para los orfeones modestos. todo el entusiasmo que ahora se gasta estérilmente en las luchas deportivas, se gastaría en estas lides artísticas, que serían toda una gloriosa honra para la patria. Batir un record cantando, siempre será más bello que disputar a puntapiés un campeonato futbolístico.

—A un alto grado llegaría la cultura nacional si se organizase las series de concursos orfeónicos como se organiza el plan de partidos futbolísticos.

—A eso se debe aspirar... Ya ve usted cómo la música mecánica y cómo el cine sonoro les están quitando el pan a los profesionales del divino arte. Si hubiese una coral en cada pueblo importante y dos o tres en cada capital, muchos músicos inteligentísimos encontrarían la manera de ganarse el pan suyo de cada día. Y la música artificial sería vencida por la música natural, fresca, espontánea, jugosa, nacida del sentimiento, de la emoción, y no de las discos del gramófono, de las películas sonoras de los agujeritos de un rollo o de las púas de un cilindro. La música en conserva viene a ser como el bonito en escabeche... ¡Jamás será un gratísimo deleite la sardina en aceite!...

—La abundancia de corales podría dar una gran variedad a los conciertos transmitidos por la radio. En cada capital de provincia debiera haber una estación emisora para facilitar la audición de estos conciertos. Y así, por ejemplo, todos los radioescuchas montañeses podrían oír frecuentemente, desde sus hogares o desde sus centros de reunión, a los coros de la Tierrauca.

—Y disfrutarían de la más grata de las emociones.

—La radio necesita con urgencia una reorganización patriótica, que permita a las regiones españolas oírse con frecuencia unas a otras. Sevilla oír a la Montaña y la Montaña escuchará la voz de Zamora, o de Valladolid o de Cáceres. Los pueblos se cantarán unos a otros sus canciones que tengan los orfeones que ir cantándolas de provincia en provincia. Las corales, en combinación con la radio, realizarán una misión altamente patriótica, que consistirá en fortalecer espiritualmente la fraternidad de las diversas regiones españolas. Y puede que legue un día en que canten en Santander las corales montañesas y las oigan los queridos paisanos nuestros que residen en América...

—Todo es posible, mi amigo, con tantísimo adelanto.

—Los pueblos nobles y buenos no se estancarán jamás ¡cuando se hable mucho menos y se cante mucho más!...

Nostradamus.

COOPERE AL ENGRANDECIMIENTO DEL CENTRO MONTAÑES

Concurriendo a las Fiestas de LA TROPICAL; honrándolo perteneciendo a sus filas,
y si ya pertenece, inscribiendo un nuevo asociado.

Amor de Aldeana

Cuando el día a su fin lento camina
Y el Sol su luz esconde en el ocaso;
Cuando cubre de sombra la colina
De obscura noche el mesurado paso;

Cuando el vasto y tendido firmamento
Estrellas por doquier muestra a millares,
Y el suebo turban del callado viento
En coro alegre rústicos cantares;

Cuando todo es encanto y alegría,
Cuando todo esperanzas lisonjeras,
Cuando brota incolora la poesía,
Cuando vuelven los mozos de las eras,

¿Queréis saber la causa que en mis ojos
Seca el a veces misterioso llanto,
Y convierte en encanto los enojos
Y en celestiales gozes el encanto?

¿Queréis saber por qué me prendo flores
Y bailo con mis locas compañeras?
Pues sabedlo: es que vuelven mis amores
Cuando vuelven los mozos de las eras.

Cuando entre tintas de zafir y grana
Brotada callada la benigna aurora;
Cuando nace en Oriente la mañana
Y el Sol las mieses y los campos dora;

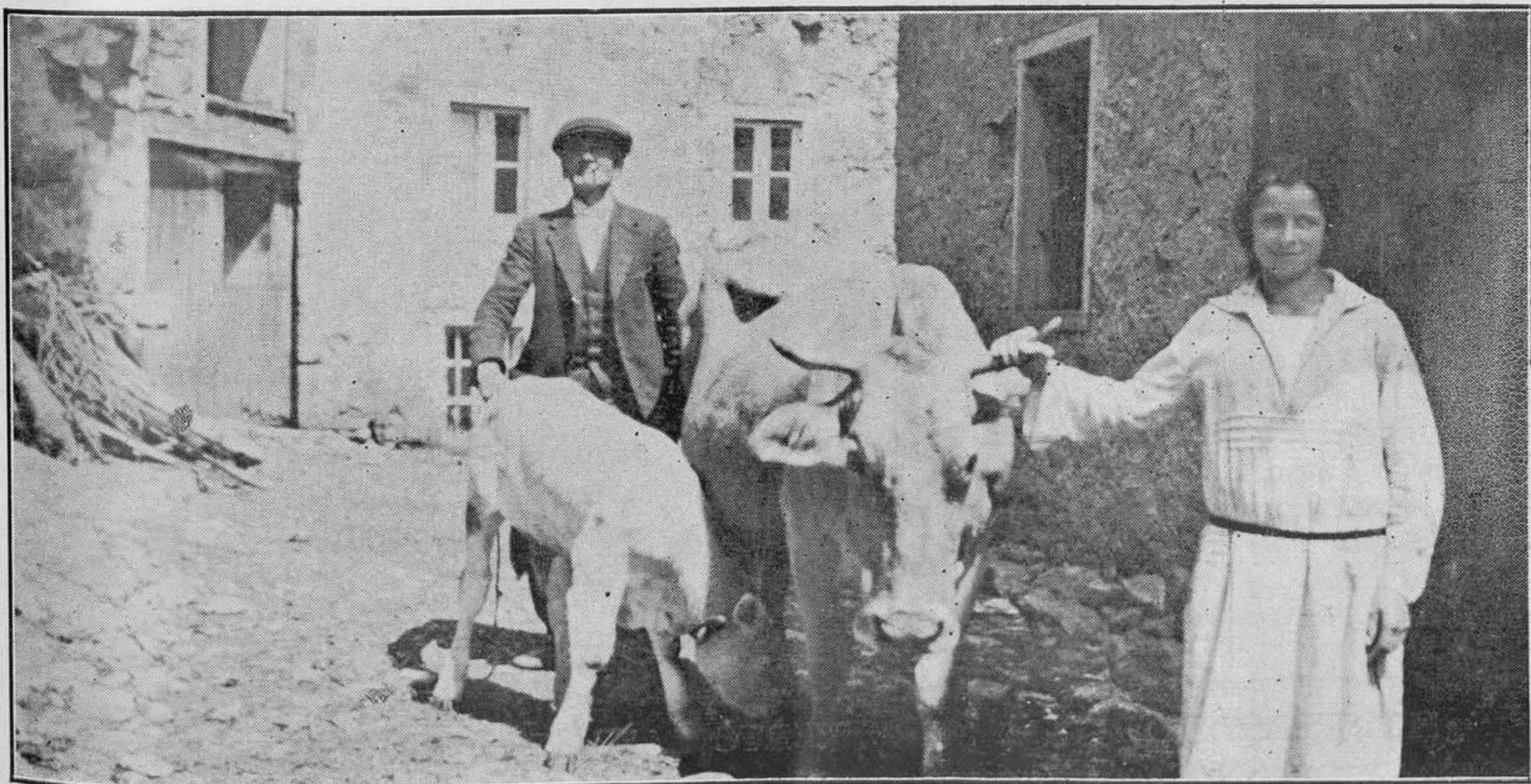
Cuando la reina de la noche obscura
La sombra plega que prestaba al suelo,
Y abandonan su lecho en la espesura
Las pardas aves con alegre vuelo;

Cuando las flores su perfume exhalan,
Cuando vuelve el encanto a las praderas,
Cuando las horas plácidas resbalan,
Cuando vuelven los mozos a las eras,

¿Queréis saber la causa que a mis ojos
Roba su dulce y misterioso encanto,
Y aparecer los hace con enojos
Y a veces inundados por el llanto?

¿Queréis saber por qué no luzco flores
Ni busco a mis alegres compañeras?
Pues sabedlo: es porque huyen mis amores
Cuando vuelven los mozos a las eras.

EDUARDO CABALLERO.



También al Jato le llega su hora.

Un hombre al Sol

Ahora tiene ya esta altiplanicie su color y su luz, lavados, finos, limpios. La luz del verano es densa; se corta como una nata. Y esta luz de otoño es destilada, cristalina, sin una impureza. Llega íntegra a las cosas vivas y a las cosas inertes que quedan acusadas en sus tres dimensiones, que casi adquieren la cuarta dimensión a fuerza de viveza y de realidad. Casi de superrealidad.

A esta luz, Madrid adquiere una naturaleza cúbica. Se le ve "por los cuatro costados" sin esa engañosa falacia de nieblas y difuminados con que se exhiben otras ciudades del mundo. Aquí nada se funde con nada. Y un árbol, como un hombre, como un tapial de adobes, viven independientes, en una bárbara individualidad. Las cosas y las gentes son lo que son, a esta luz primaria, que debe de parecerse a la primera luz después del "Fiat".

Madrid así. "da miedo". No se le puede pintar. No se puede escribir de él.

Todas esas bagatelas del catolicismo se deslíen en este limpio océano de luz, que no tiene peso específico. Aquí nada queda en la superficie. Todo se va al fondo: todo tiene gravedad y transcendencia cuando cae sobre la meseta esta "gran luz", esta incolora luz, que no permite camelos ni bobadas. Todo, todo se va al fondo. Por eso aquí no hay nada superficial ni bonito.

Este villorrio vallecano no es bonito, por ejemplo. Se limita a "ser", a dar su emoción crudamente, sin tropos ni literatura.

Dicen algunos gurruminos que los escritores españoles de la centuria gloriosa carecían del amor a la Naturaleza, porque no la describían. ¡Claro, claro! Estaban en ella, se movían en ella. ¿Para qué la iban a describir? Estaban en el fondo, como sus personajes. Sería ridículo que Don Quijote o el Buscón se pusieran a hacer descripciones como un asalariado del Patronato Nacional del Turismo. Cervantes y Quevedo estaban "en el fondo" de esta luz primaria. No podían decir "cosas bonitas". Estaban íntegramente iluminados.

Una estrella de mar no podría hacer la descripción de una galerna. Ni un águila, la del huracán. Ni un árbol, la de la selva.

Quien sienta la gravedad y la pesantez de las cosas, se abruma de ellas, pasa entre ellas solemnemente, con silencio, religiosamente. Sería horrible plantarse ante el circo de Gredos, inmenso, grave y pesado, con un charlatán al lado, dando explicaciones, haciendo "bonito" lo que es cósmico. Y aquí, con esta luz, todo es cósmico.

Como este hombre cojo que toma el sol, contra un desmonte.

Ibamos buscando un número de una calle. De la calle de Menéndez y Pelayo, arbitrariamente numerada, recién hecha, rebelde al guarismo, a lo ordinal, con algo de campo. Por esta parte de Madrid hay todavía olivares y pares de mulas que aran tierras de pan. Hay cuevas donde viven hombres subhistóricos, parados y ele-

mentales, que se alumbran con aceite de sus olivas y usan el chisquero de piedras Aüer con el mismo modo con que usarían el sílex.

A la solana del desmonte estaba el hombre cojo, estribado en la tierra y en las muletas. Es moreno, tiene los labios gordos y la nariz aquilina. Tiene el pelo brillante y ondulado en rizos pequeños.

—¿Sabe usted dónde "cae" (aquí las cosas siempre están caídas) el número 45 de esta calle?

—Señor: yo no soy de aquí.

El acento de este hombre no es el acento de Castilla de ahora. No tiene ese aire bronco del habla de esta meceta.

—¿De dónde es usted?

—De Méjico, señor...

Hubiéramos hecho a este hombre más preguntas y hubiéramos hecho algo "bonito". Pero hemos preferido dejarlo así.

¿Qué importa por dónde ha venido este hombre, de la lejana meseta a esta otra?

Está aquí, en el fondo de la luz, al sol.

¿Qué importa saber si ha perdido su pierna en una batalla contra el modo, o en una bronca, o en una capea?

Está aquí, tomando el sol. Preguntarle "cosas" sería destruir el modo cósmico como él "toma" el sol.

Preguntarle "¿qué quieres de mí?" hubiera sido una impertinencia alejandrina. Hubiera sido "quitarle el sol". Hubiera sido removerle "del fondo" y hacer, de una cosa profunda, una cosa superficial.

Como él está ahí, estaban soldados de España al sol del "zócalo" mejicano en el siglo XVII. O mercenarios extranjeros en Zocodover en el siglo XVI.

Dejadle... dejadle. Así está bien. Así tiene la emoción "de los cuatro costados". La que sólo da esta luz fina, destilada y lavada, de Madrid.

Que siga "tomando" el sol este hombre, igual que lo "toma" ese olivo solo, metálico y duro, que crece en el desmonte.

Víctor de la Serna.

LOS MONTAÑESES DE AMERICA
 PUEDEN Y DEBEN TENER UN GRAN PE-
 RIODICO AYUDENOS, Y ESE GRAN
 PERIODICO SERA LA REVISTA
“LA MONTAÑA”

¿HA SEPARADO USTED SU CUBIERTO PARA EL GRAN BANQUETE DE
 CONFRATERNIDAD MONTAÑESA? Hónrelo con su presencia.

Las grandes fiestas montaÑesas conmemorativas al XX Aniversario de la fundación del Centro MontaÑés de la Habana

Se siente en la atmósfera de nuestra Colonia que algo práctico y decisivo se prepara. Hay una recóndita ansiedad en todos los pechos, como ante el presentimiento de una nueva etapa de nuestra actividad regional, una nueva etapa coincidente con la magna fecha del 9 de Noviembre, fecha que marca el aniversario de la fundación del Centro MontaÑés de la Habana, cuya Institución tan hermosas pruebas de esplendor y brillantez ha mostrado siempre en todos sus actos.

Es extraordinaria la animación y el entusiasmo que entre todos nuestros paisanos han despertado estas grandiosas fiestas. En todos los medios montaÑeses no se habla de otro asunto. La Romería del Centro MontaÑés en "La Tropical", por su magnificencia, por su suntuosidad, por las personalidades que a ella han de acudir y por el realce que ha de prestarle la hermosa mujer montaÑesa, sal de nuestra tierra que constituye el mejor ornamento de todas nuestras Fiestas, está llamada a ser un acontecimiento excepcional.

A favor de esta desbordante animación con que se anuncia la Romería: pitos, tamboriles, bailes, pandereatas, danzantes, orquestas, organillos, aparecerá como presidiendo el Banquete de Confraternidad MontaÑesa el Estandarte MontaÑés que, queremos verlo en esos momentos, como símbolo de concordia y de júbilo, de hermandad y de alegría, como recordatorio para los montaÑeses de sus responsabilidades y alta misión social. Así lo esperamos nosotros; así lo esperan con nosotros muchos de nuestros paisanos que laboran tesoneramente por el Centro MontaÑés con el fin de que alcance la prosperidad y fuerza a que tiene derecho por la significación de sus altos ideales y por su historial sin mácula.

El Domingo, 9 del actual, en todos los hermosos Jardines de la Cervecería "La Tropical", cedidos, como en años anteriores y con igual gentileza y cariño por don Julio Blanco Herrera, revivirán los montaÑeses ratos pasados en nuestra añorada Montaña; aquellas Romerías de La Bien Aparecida y San Cipriano, entre otras, con sus típicos danzantes, hasta las simpáticas rosquilleras y avellaneras; aquellos gratos momentos de nuestra querida Tierruca, cuando al son del pito y del tambor nos entregábamos con incansable deleite a bailar nuestro "a lo alto y a lo bajo".

Estas fiestas del Centro MontaÑés prometen quedar lucidísimas, ya que han sido preparadas con el mejor cuidado y esmero por un grupo de animosos montaÑeses que constituyen el Comité Organizador que preside el ingeniero don Francisco Salaya de la Fuente, hijo de aquel patricio montaÑés Don Francisco Salaya Ruiz.

Es de esperar que el Domingo, 9 de Noviembre, no falte ningún montaÑés amante de sus costumbres y tradiciones a estas grandiosas Fiestas MontaÑesas, pues aparte de las felices horas que seguramente pasará recordando su amada Montaña, también contribuirá al éxito que es merecedor el Centro MontaÑés de la Habana por sus altos valores y prestigios.

PROGRAMA GENERAL DE LAS FIESTAS

DOMINGO, DIA 9 DE NOVIEMBRE

I.—A las nueve de la mañana:

Formación frente a nuestro domicilio social: Prado No 123, de una lucida cabalgata automovilista, con representaciones oficiales y distinguidas familias de la buena sociedad cubana y colonia montaÑesa, que precedida de nuestro estandarte recorrerá las principales calles de la población, anunciando con alegre música el principio de las GRANDES FIESTAS en conmemoración del XX aniversario de la fundación del Centro.

II.—A las once de la mañana:

Llegada de la cabalgata automovilista a los Jardines de la "TROPICAL", formando ésta a pie en dicho lugar hasta el Gran Salón "TROPICAL", donde ocuparán nuestras enseñas sociales el lugar de honor.

III.—A las once y media de la mañana:

La Legión de Danzantes ejecutará las clásicas danzas montaÑesas, dando la bienvenida a cuantas personas nos honren con su presencia.

IV.—A las doce en punto:

GRAN BANQUETE DE CONFRATERNIDAD MONTAÑESA en el elegante salón "TROPICAL", amenizado por la reputada orquesta "LOS LATINOS", que deleitarán a la concurrencia con un escogido programa de piezas musicales, entre ellas (aires montaÑeses) y el paso-doble "MONTAÑESUCA", obsequio al "Centro MontaÑés" del entusiasta asociado de honor don Julio Blanco Herrera, en su último viaje a la Tierruca.

V.—A la una de la tarde:

Darán principio los bailes, amenizados por las reputadas orquestas: LOS DIPLOMATICOS DE MAYA, ROMEU, LOS LATINOS, SEXTETO ROJO, SEXTETI PIEDRA, cuarteto típico los QUEROTELMOS y los típicos montaÑeses a lo alto y a la bajo con pito y tamboril, en las glorietas y con los programas que a continuación se expresan.

VI.—A las tres de la tarde:

Darán comienzo las originales carreras de sacos a doscientos metros, con dos premios a los dos primeros vencedores.

VII.—A las tres y media de la tarde:

Dará principio el juego típico de las ollas, conteniendo un premio una de dichas ollas.

VIII.—De tres a cuatro de la tarde:

GRAN CONCURSO DE BAILES TIPICOS MONTAÑESES "a lo alto y a lo bajo", con pito y tamboril, adjudicándose un premio a la primera pareja que a juicio del jurado, con más limpieza baile al uso de la Tierra.

IX.—A las cuatro y media:

Finales canciones y danzas MONTAÑESAS por los típicos coros y Legión de Danzantes, como despedida a todos los romeros, de las grandes fiestas del XX aniversario del Centro Montañés".

Crónica de Londres.

El desempleo en Inglaterra

Se viene hablando mucho de los desempleados en Inglaterra y, en efecto, los hay. Por desgracia, su cifra alcanza a dos millones. Contra este número, sin embargo, hay diez millones que trabajan. Diez millones que día tras día van cimentando el grandioso edificio de la economía nacional inglesa. Inglaterra lucha bravamente con el pavoroso problema del desempleo, y en esta lucha, va ganando terreno durante estos últimos años. Una de las principales medidas, con buen resultado, ha sido y es, las restricciones en la inmigración. El extranjero que quiera entrar en el Reino Unido, ha de venir a gastar dinero, no a ganarlo. Hay rarísimas excepciones a la regla, y éstas, debidamente sancionadas. Además, la permanencia del inmigrante en el país, es limitada; y pasado este límite, ha de volver a su patria, o solicitar una extensión de su permiso, por las vías legales. En cuanto a contravención de la ley, la sanción es fulminante. Pues bien, este sistema, de carácter, al parecer tan drástico, ha sido y es necesario en Inglaterra, para luchar contra el desempleo. A poco que se profundice, sin embargo, se observará que la medida es simplemente curativa, no preventiva.

La causa del desempleo en Inglaterra, no obedece precisamente a razones de estancamiento de la economía. No es falta de trabajo. Trabajo hay mucho. La industria inglesa está hoy muy floreciente. El instinto de conservación, ante el empuje de la competencia extranjera, especialmente por parte de Alemania y de los Estados Unidos, ha hecho que Inglaterra redoble sus energías productoras; y hoy, su mercado es robusto; y la Hacienda nacional, con el acopio de sus muchas y subs-

MONTAÑESES, oriundos de montañeses, acudid el día 9 de Noviembre a las GRANDES FIESTAS DEL XX ANIVERSARIO DEL "CENTRO MONTAÑÉS" en los alegres y soberbios jardines de "LA TROPICAL", pues además de honrarlas con vuestra presencia, podréis disfrutar de bailes amenizados por las más reputadas orquestas, DANZAS, BAILES TIPICOS MONTAÑESES, TONADAS MONTAÑESAS, CARRERAS, PIRAMIDES, JUEGOS DE OLLAS, CONCURSOS DE BAILE, ROSQUILLAS DE REINOSA, REFRESCOS, ALEGRIA, MAS ALEGRIA, MUCHA ALEGRIA.

tanciales contribuciones, está fuerte. La invasión de la mujer, en el campo de las actividades exteriores, es una de las principales causas del desempleo. Esto ya lo han visto claro los Gobiernos últimos, que si, bien impotentes para contener esta influencia de los tiempos modernos, han introducido restricciones indirectas, cuales son, por ejemplo, las leyes prohibitivas de trabajo, a las mujeres que contraen matrimonio, y los límites en la edad.

Y ahora, un poco de estadísticas: Debido al fomento de las industrias ya creadas, y al surgimiento de otras nuevas, han sido empleados durante estos últimos años, setecientos mil obreros más. Hay una proporción de siete por ciento más sobre los empleados de antes y los de ahora. Solamente las industrias de la seda, de la radiotelegrafía y del automovilismo, han dado a Inglaterra un aumento de 10 por ciento en sus operarios. Otras industrias de menor cuantía, han rendido aún más.

Antes hablábamos de la competencia de los Estados Unidos, con respecto a Inglaterra. En efecto, los Estados Unidos invaden los mercados latinoamericanos, donde el producto británico había tenido hasta ahora una gran preponderancia. La lucha industrial y comercial está ya entablada. Norteamérica, por su proximidad con aquellos países, lleva ventaja. Sin embargo, a pesar de que las pérdidas británicas en este aspecto, son visibles, no se resigna a abandonar aquellos mercados. Y las estadísticas arriba dadas, prueban este hecho. El pueblo británico es un pueblo emprendedor y laborioso, y tiene por lo tanto, dos cualidades de gran promesa.

José Ugidos.

Londres, 28-9-30.

Crónica de Santa Cruz de Bezana

La Verbena de esta noche y la Romería de mañana

A causa del mal tiempo en la romería de San Mateo no hubo la animación de años anteriores, y por ello los organizadores han acordado el volverla a celebrar el domingo, día 28, con toda la solemnidad que el Santo se merece.

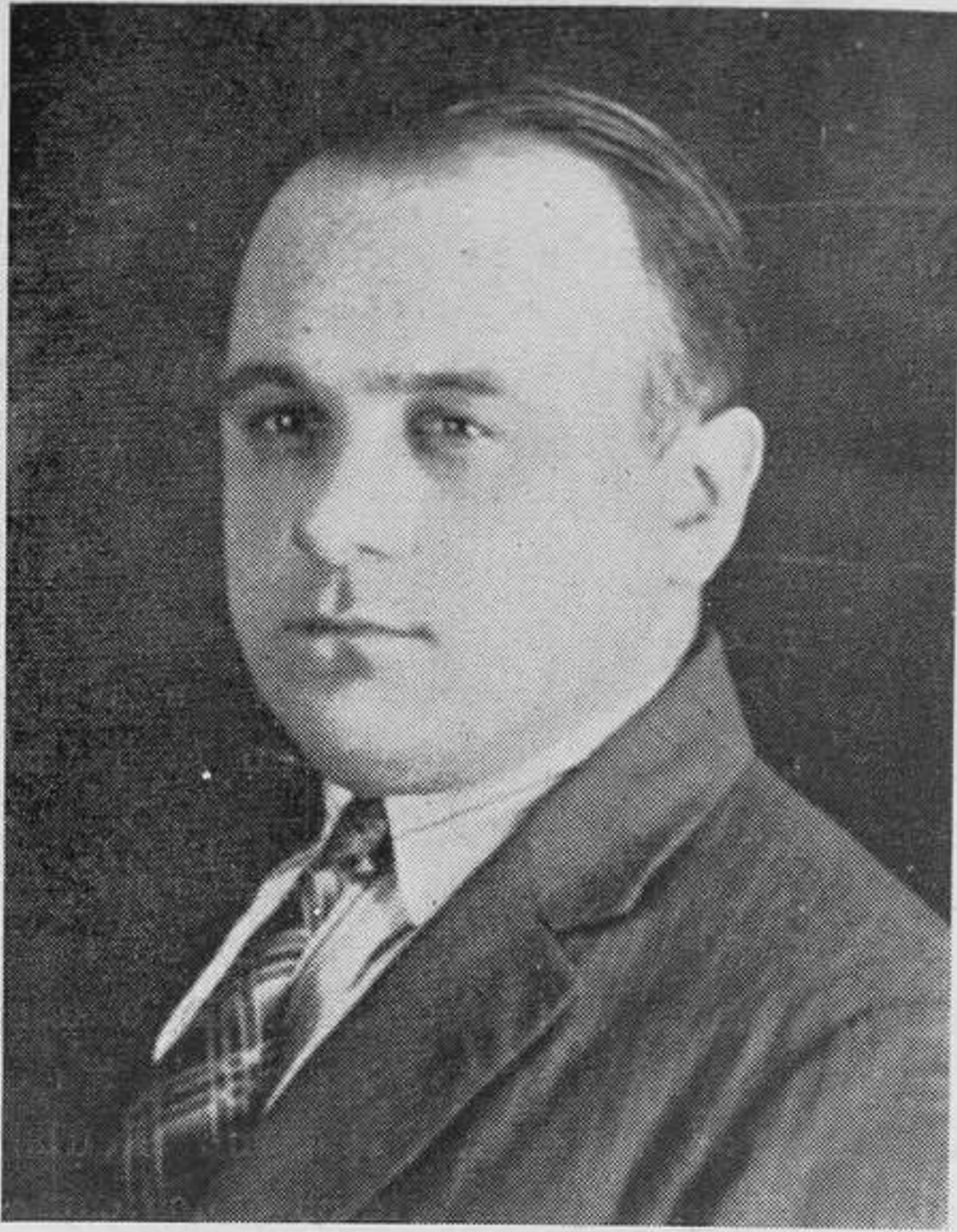
Hoy sábado a las nueve tendrá lugar la verbena, anunciándose su comienzo con el disparo de cohetes y bombas reales. La verbena durará hasta la madrugada y estará

amenizada por manubrio y acaso por orquesta, si es que llegan a una inteligencia los organizadores, con los arrendatarios de las praderías donde ha de celebrarse la romería. El domingo 28, gran romería en el alto de San Mateo, y una vez terminada ésta se celebrará la segunda verbena, que es de esperar tenga tanto éxito como en años anteriores, a la que acuden gran cantidad de gente de todos los pueblos inmediatos y bastante de la capital.

Corresponsal.

Para las grandes fiestas del día nueve

Commemorativas del Vigésimo Aniversario del Centro Montañés



Sr. Pedro Barreda: Presidente de la Sección de Recreo y Orden del Centro Montañés, y Vocal del Comité de Fiestas.



Sr. Jesús Fernández: Presidente de la Sección de Intereses Morales y Materiales y Vocal del Comité de Fiestas.



Sr. Eugenio López: Presidente de la Sección de Cultura y B. Artes, y Vocal del Comité de Fiestas.



Sr. Quintín Barreneche: Presidente de la Sección de Filarmonía, y Vocal del Comité de Fiestas.

Entusiastas miembros del Comité pro-fiestas que con los demás componentes todos contribuyen grandemente a que la fiesta aniversario sea un rotundo éxito social.

EL SABOR DE LA TIERRUCA

IX.-LAS PRIMERAS CHISPAS

Por JOSE M. DE PEREDA

CONTINUACION

bían de hacer en adelante. Era él el más desgraciado, el más solo y el más ofendido de los dos, y no podía arraigar la reconciliación en el fondo del alma, si se cimentaba en tan palmaria injusticia. En cambio, si, libre y espontáneamente, su amigo, o cualquiera de la familia de su amigo, diera ese paso decisivo, ¡con qué ansia le saldría al encuentro y le recibiría en sus brazos, y firmaría entre ellos, con el olvido de todos los agravios, eternas y venturosas paces!

Así pensaba, arrimado a la mesa de su despacho, y en la palma de la mano reclinada la descolorida frente, mientras Ana, sentada a su lado y leyéndole los pensamientos (porque los hombres como don Juan de Prezanes, no solamente son niños toda la vida por su afición a las cosas pequeñas, sino por su propensión a meditar a voces), le prometía lo que él deseaba, y mucho más.

—Por si te equivocas—llegó a responder su padre,—bueno será que hagas el sacrificio de acompañarme esta tarde. La soledad es mala consejera, hija mía.

Lo que en rigor buscaba don Juan al tener a Ana toda la tarde a su lado, era el convencimiento de que si alguno de la otra casa iba a visitarle, lo haría por iniciativa propia, no por sugerencias, y quizás ruegos, de su hija, quien, hablando en rigor de verdad, en lo tocante a que se cumplieran sus promesas, no las tenía todas consigo.

En esto apareció Pablo en el corral, y a don Juan de Prezanes, al verle, se le escapó del pecho un rugido de gozo.

—¿Lo ve usted!—le dijo Ana sin disimular el grandísimo que ella sintió al mismo tiempo.

No podía, en aquella ocasión, enviarse al abogado de Cumbrales emisario más de su gusto. Sin embargo, recibió al mozo con estudiada seriedad. ¡Hasta en los menores detalles son niños los hombres quisquillosos!

—¡Ya es hora de que le veamos a usted por acá, señor don Pablo!—dijo, respondiendo al saludo cordial del joven.

—¡Como, a veces, no sabe uno en qué peca más!... —replicó éste.

—Como andaban ustedes de monos—añadió Ana,—habrá creído Pablo que no estaba el horno para rosquillas.

—Cabalmente,—dijo Pablo con la mayor sinceridad.

—¿Es decir—repuso don Juan con mal disimulada vehemencia,—que, por tu gusto, me hubieras visitado alguna vez?

—Pues como de costumbre: todos los días.

—¿De manera que al verte hoy a mi lado, sin miedo de que este ogró te devore, debo suponer que, en tu concepto, esos monos ya no existen?

—Justo y cabal.

—Y ¿quién se lo ha dicho a usted, caballero?—preguntó aquí don Juan de Prezanes, dejando traslucir, en

la mal fingida dureza de la pregunta, el propósito que ésta envolvía.

—¿Quién podía decírmelo sino mi padre?—contestó Pablo sencillamente, mientras Ana iba con anhelante mirada del uno al otro interlocutor.

—¿Luego su señor padre de usted—continuó don Juan,—no se opone a que se me haga esta visita?

—Como que traigo el encargo de brindarle a usted a tomar chocolate con él... digo, si no le queda a usted algún resentimiento...

—¡Qué cosas tiene tu padre, hombre!—exclamó el nervioso abogado, llenando todo su pecho de aquella especie de aura bienhechora que esparcía la estancia el recado de su amigo.—Yo no tengo resentimientos con nadie, y mucho menos con vosotros... ¡Vayan al diablo, si es preciso, esas cosas que no me interesan dos cominos y tan malos ratos me dan! Armonía con todos y sosiego en el hogar, Pablo: esto es vivir; que no está uno contento de sí mismo mientras se halle en guerra con los demás. Conque raya por debajo, y no volvamos a hablar del asunto.

Así comenzó a entregarse don Juan de Prezanes a la pasión de regocijo que le solicitaba rato hacía, creyendo a salvo ya todos los fueros de su amor propio. ¡Cuántas veces se había hallado en idéntica situación!

Preguntó a Pablo muchísimas cosas, sin orden ni concierto, mientras se paseaba a lo largo de la estancia; y su ahijado, muy cerquita de Ana, tan pronto contemplaba la labor que ésta tenía entre sus manos, como miraba las nubes por la ventana abierta. Llegando a preguntarle por la vida que traía, respondió el mozo en breves palabras, porque era escasa la materia y a la vista estaba en todo el lugar. A lo que dijo don Juan de Prezanes:

—Pues mira, hombre: si he de decirte lo que siento, tratándose de un muchacho de tus condiciones, no me gusta ese modo de vivir. Bueno que tomes apego a las faenas del campo; bueno, en fin, que trates de ser un labrador hecho y derecho, pues que en eso has de venir a parar, según las trazas; pero en lo demás... en lo demás, Pablo, deseara yo que anduvieras con mucho tiento. Quiero decir que guardaras las distancias un poco más de lo que las guardas. Estás llamado a ser, por tu posición, la persona principal de Cumbrales, y esta circunstancia te impone ciertos deberes. Conviene que estas gentes te vean, pero a tiempo y no a todas horas y en todas partes; que te traten, pero que no te manoseen, si mañana han de tenerte en algo y ha de aprovecharles tu importancia; que los aventajes en todo lo bueno, pero que no intentes igualarlos en lo que pueda desautorizarte a sus ojos. Natural es que juegues a los bolos cada día de fiesta con los mozos de tu edad; pero no lo es tanto que bailes a

Continuará.

La Comisión Provincial acuerda proponer la Solemne Coronación de la Bien Aparecida

En días pasados celebró sesión esta Corporación bajo la presidencia de don Juan Antonio García Morante, asistiendo los vocales señores Lastra Serna, Prieto Lavín, Pereda Elordi, Cagigal Ortiz y Cordero Aronte, aceptando las siguientes resoluciones:

Conociendo la acendrada devoción que la provincia siente por la Santísima Virgen La Bien Aparecida y el fervoroso culto que se le rinde, la Comisión provincial acuerda dirigirse al ilustrísimo señor obispo de la diócesis exponiéndole el deseo de que la Sagrada Imagen sea solemnemente coronada en el próximo año por cumplirse el XX aniversario en que se la declaró Patrona de la Montaña.

Se aprobó el estado de precios medios de los artículos para el suministro a las tropas en los pueblos de la provincia correspondiente al mes de agosto último.

Atendiendo la petición que dirige la Alcaldía del Ayuntamiento de Voto, se apoyarán sus aspiraciones cerca del Gobierno para que autorice la rotación de terrenos pertenecientes a montes declarados de utilidad pública.

Visto el dictamen del jurado que calificó los trabajos presentados por los aspirantes a la pensión para estudios de escultura, se acuerda otorgar esa plaza a don Francisco Rodríguez Asensio.

Con destino al Certamen literario que ha organizado el Círculo de Estudios de la Juventud Parroquial de San Francisco de Asís en esta capital para conmemorar el primer Centenario del nacimiento del ilustre escritor don Amós Escalante, se concede un premio de 250 pesetas

y el diploma correspondiente para el autor a quien se adjudique.

Se distribuye entre las Escuelas de niños de las capitales de partidos judiciales de esta provincia y Centros de enseñanza que dependen de la Diputación la partida consignada en el presupuesto para la fiesta anual del Libro Español.

Se concede al Ayuntamiento de Penagos una subvención para atender a los gastos que ocasione la conducción de aguas potables para el servicio del barrio de Los Llanos.

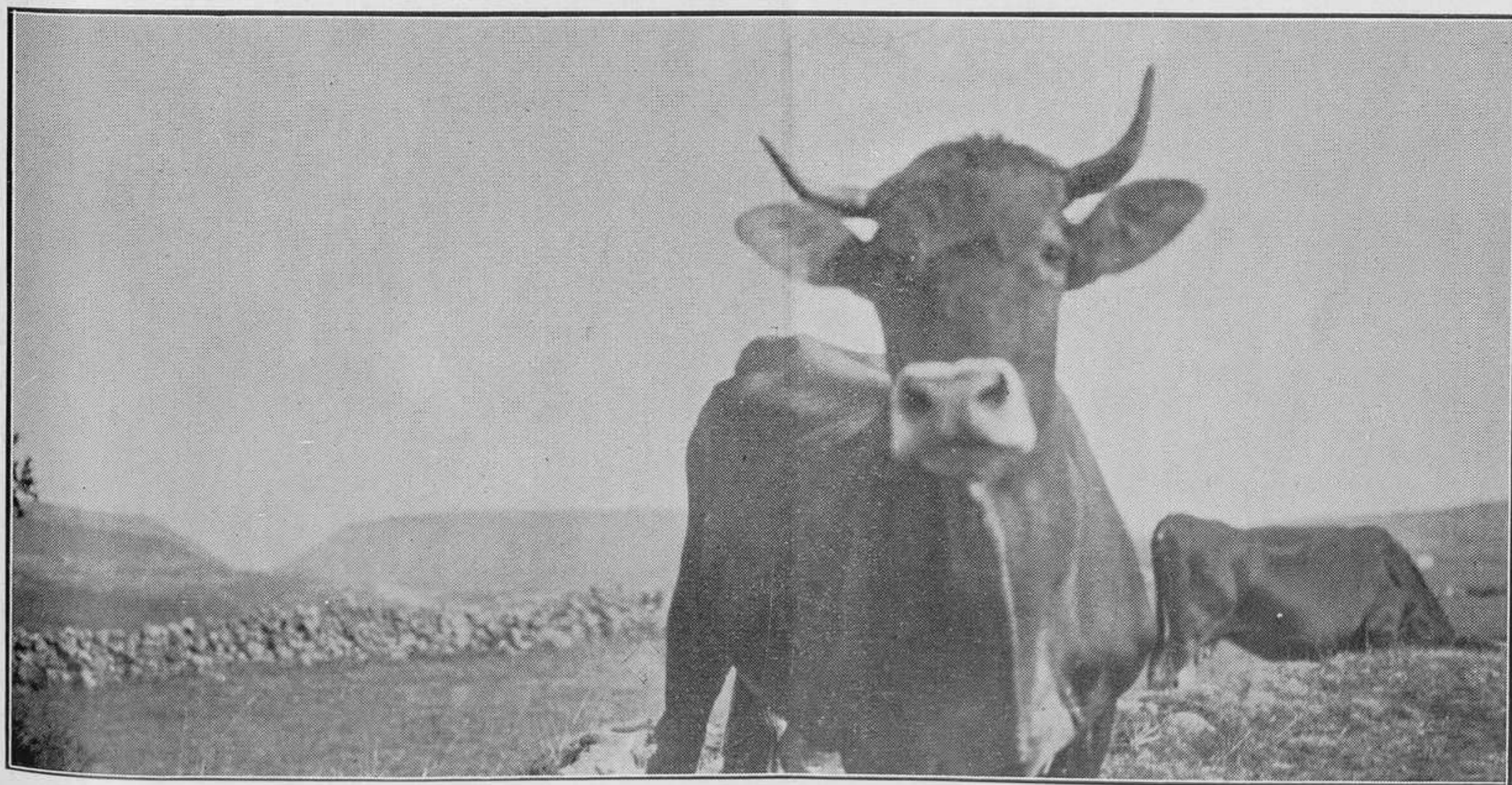
También se concede al Ayuntamiento de Guriezo otra subvención para auxiliar las obras de un puente en el pueblo de Agüera.

Se abonará a la Junta vecinal del pueblo de Ogarrio la cantidad de 5,600 pesetas como importe de los trabajos realizados en el camino vecinal.

Praeticada la liquidación de las obras de acopio e inversión de piedra para el camino vecinal de Puente Viesgo a Corrobárceno, se pagará al contratista la cantidad en que fué subastado el servicio. Y en la misma forma se abonará también a don Faustino López por obras análogas que realizó como contratista de la carretera provincial de Pronillo a Corbán.

Se devolverá a doña Prudencia Pagola la fianza que tenía constituida para responder de la contrata de suministro de patatas a los establecimientos benéficos en el primer semestre del actual año.

En el Manicomio de Palencia será recluso un demente.



Por "Gallarda" responde, y lo es, retratándose, este noble animal, que parece haber sentido en la lejanía el Tuva-Tuva de su dueño al llamarlas en el dulce atardecer de la Montaña.

DE NUESTRA COLONIA

MUERTE SENTIDA

En días pasados dejó de existir en San Juan y Martínez (Pinar del Río), donde residía, la señora doña Manuela Rodríguez de Yeguer, madre amantísima de la señora Cristina Yeguer, esposa de nuestro particular amigo señor Gaspar Otero, gerente de la importante firma Otero y Compañía, de esta plaza.

La finada señora era una dama virtuosa y llena de bondades, cuyo carácter extremadamente afable, habían sabido arraigar hondamente en la buena sociedad pinareña.

De esta general condolencia dió idea la enorme concurrencia que asistió al acompañamiento de su cadáver hasta el punto de partida para ser trasladado a esta capital, donde esperaba un crecidísimo número de personas para acompañar al cadáver hasta su última morada en el cementerio de Colón.

A tan distinguidos amigos, la expresión de nuestro profundo sentimiento, que hacemos extensiva a todos los familiares de la finada, por cuyo eterno descanso hacemos votos sentidos.

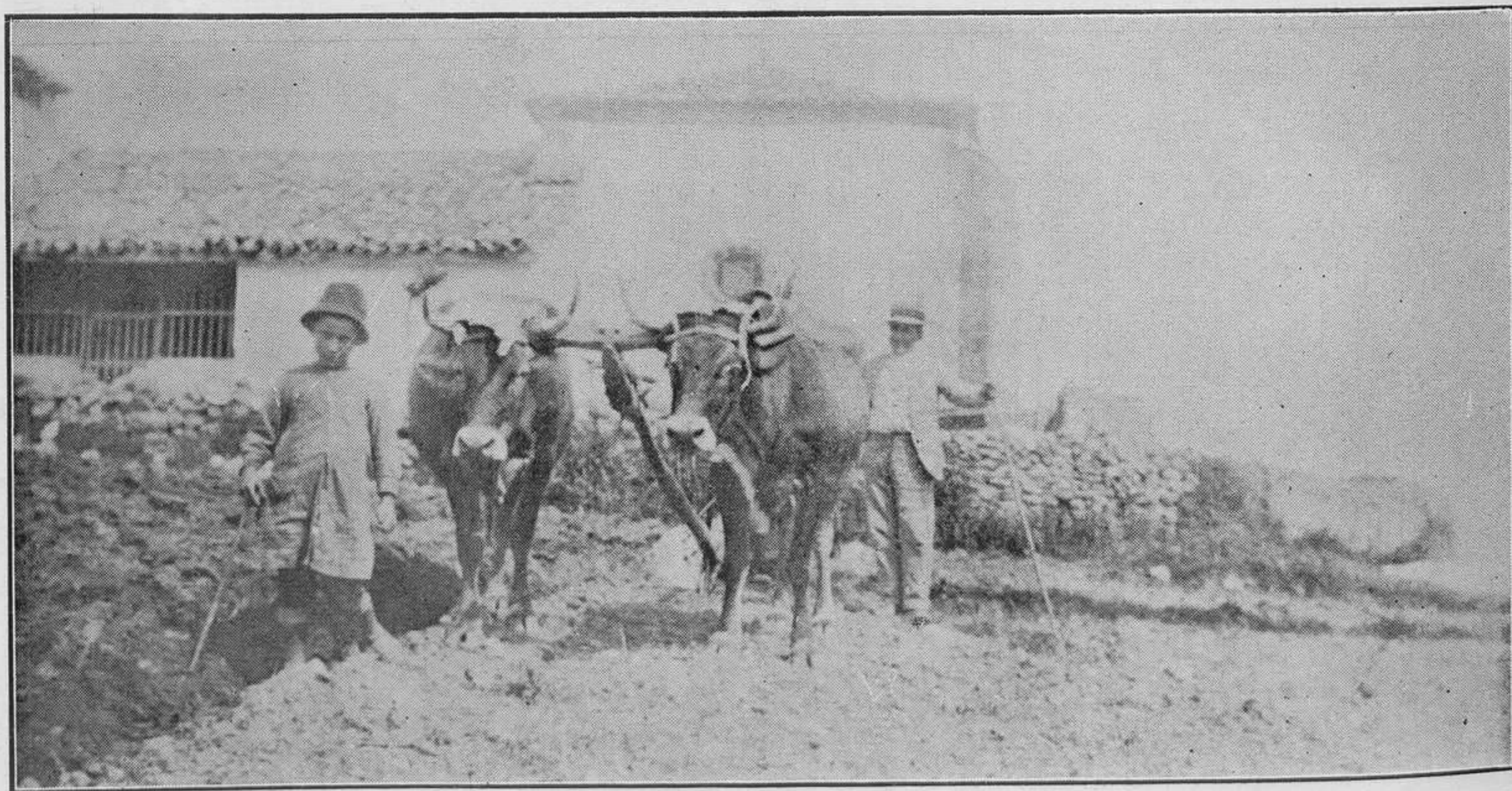
OTRO MENOS

Don Juan Gutiérrez de Gandarilla, nuestro querido amigo y culto colaborador de esta revista, ha muerto en su casa de Gandarilla, rodeado de su amante esposa y demás familia.

Ha muerto Gandarilla, el popular y castizo escritor y costumbrista, que en la prensa y en el libro, ha dejado indeleble estela de su labor, siguiendo la ruta marcada por el gran Pereda, de cuyo estilo y tendencia ha sido el señor Gandarilla el continuador más afortunado, siquiera por hábito, por indolencia, y no por falta de imaginación, no fuera todo lo fecundo que era de desear, ya que no estamos tan sobrados de plumas que se consagren a lo regional, a lo típico.

Una afección cardíaca, agudizada estos últimos meses, llevó a dicho excelente escritor a la tumba, en edad aun no avanzada, pues contaba 63 años.

LA MONTAÑA, en el hondo desconsuelo que embarga a su familia, participa muy sinceramente.
¡Descanse en paz!



Los labradores montañeses se dan cuenta de que la tierra es la materia prima, y el arado es el encargado de que en sus casas no les falte el abundante mendrugo.

Orillas del Pisueña

—Güela, usted tiene la mayor parte de culpa de ser Luco un holgazán. Si no le diera a éste tantos mimos no sucedería eso. Ca el señor maestro se ha quejado a su padre, más de una vez, dándole cuenta de lo distraído que es en la escuela y sus frecuentes faltas de asistencia a la misma. Muy pronto cumplirá éste los ocho años y apenas si alcanza a deletrear.

—¡Arrea!... Diz mi hermana que no sé yo deletrear... Y más, también; ¿verdá, güela?... ¡Como si yo su supiera de corrió todo el silabario!

—Lo que tú sabes es sacar la lengua, como Toribio.

—¡Güela, mire Ción!

—¡Ción, deja asosegao al mozuelo y no le incomodes!... Toma este puñaúco de castañas cocías, que teníate guardao en el bolsillo la faltriquera, pa que pongas empeño en aprender la lición.

—¿Quiere que se la dé a usted, güela? En verá como la sé.

—Hácelo pronto y daretete otro puñaúco de castañas si la has aprendío del todo.

—Por atienda a ver si la sé o no.

—“Da-ba-le a-roz a la zo-rra el a-bad”. —¿Está bien decío o no, güela?

—Está bien decío, Luco. Toma el puñaúco de castañas ofrecío.

—¡Esta sí que es gorda!... ¡Vaya, que la cosa tiene que ver!... ¿Pues no ha leído, el muy bribón, esa oración al revés?...

—El señor maestro tienme dicho que esta oración da lo mesmo leerla al revés que al derechas.

—Veamos si es verdad tu deletreo... Da comienzo en esta cara, que te señalo.

—C. A. “za”... R. A. “rra”... C. O. L. “zol”... “ZA-RRA-ZOL”.

—¡Cuidado que eres estornino! ¡Ni siquiera sabes pronunciar sílabas! ¡No ves, necio, que dice caracol!

—¡Caracol, dice mi hermana! ¡Eh-le! ¡Eh-le!... ¡Caracol-col-col, saca los cuernos al sol, que si no te mataré con la espada de San José.

—¡Toma..., por desvergonzado!

—¡Güelaaa!... ¡Ción me ha dao una carrillaaa!... ¡Pos ahora no aprendo la lición, ea!

—¿Quieres dejar en paz y sosiego al mozuelo?... ¡O que!... Aponte aquí, a mi vera, Luco;... y tú, Ción, a lo que tengas que hacer.

—Si viene aquí mi hermana a ponerme la mano en la cara le da con el palo de la rueca, ¿eh, güelUCA?... ¿Me deja bailar il huso, a ver si yo sé hacer como usted?

—Lo que dígotte, es, que apares con las manos de jorricame y esmengonarme como si juera un pelele.

—Pos enestonces cuénteme un cuento.

—Valiérate más que pusieras los cinco sentidos en aprender lo que pon el libro y no los cuentos de tu güela, que malditu si de provecho y medro alguno sírvete toos ellos.

—Pos si no me los diz no aprendo la lición.

—¡Cuénteselo, mujer, a ver si de una vez calla semejante zalagardo!

—Paíceme que no es el nieto quien más desea oírle sinó la nieta, quién por lo medrá y andaruca bien podía ya pasar sin ellos... Pero, ¡qué diaño!, vos lo contaré, pa no tener que icir que no uso de complacencias con vosotros. Ahora, tenelo por bien entendío, en toda la santa vida volveré a contarvos otro.

—Güela, otro día amanecerá Dios y medraremos.

—¿Cuál queréis que vos cuente: ¿“La juenti encantá”? ¿“El Escanillo d’ oro”? ¿“La rueca del diablo”? ¿“La torre Verdeja”?... ¡O cuál, demongrio; cánsome de decirvos los que sé y a denguno salisme al paro!

El último, güela, que los demás ya nos los ha decío.

—Asina lo haré, para vervos callar la boca. Prestame en ello atención.

“Fué en luengos tiempos la “Torre Verdeja” un solitario aselo de Templarios: cuando a éstos dábales el ir a Tierra Santa, u más lejos. Empués de haber sido por ellos abandonada, el cárabo y la métiga cobijáronse en sus almenas, haciendo su nial. Los driagos y vestiglos, salidos de las torcas y socavos del monte “La jilera”, aposentáronse en ella. Más tarde, impués de mucho andar, en una noche oscura como boca de lobo vióse acercar a la misma una prociación de ojáncanos con teas encendidas, conducida por un gigante más altu que una maya y más encoraginao que el mesmo enemigo malu. En medio de ella, sobre unas a modo de parigüelas conducías en hombros de cuatro ojáncanos, venía arrecoστά, entre almohadones de seda y tapices de oriente, una hermosa princesa cautiva, hija de reyes gentiles, la cual, a la vez que rodeada de brujas....

—¿La vió usted, güela?

—¡Cállate, parleteruco del diaño!... Ya no sé ónde iba...

—En la prociación, güela, rodeada de brujas.

—Güela ¿usted no se ha percatado de lo que Luco acaba de decirle?

—¿Qué ha decío éste?

—Que iba usted en la procesión rodeada de brujas...

—¡Pos ya no sigo con el cuentu!... ¡Que vos lo cuenti Jurjo!

Hermilio ALCALDE DEL RIO.

HABLE A SUS AMIGOS DE LAS GRANDES FIESTAS MONTAÑESAS EN LA TROPICAL. Es un deber de todo montañés cooperar a la brillantez de las mismas, el día 9 de Noviembre.

La batalla de flores de Laredo

Las primeras horas del día.—Sopla una fresca y agradable brisa del Nordeste, y el cielo aparece vestido de immaculado y límpido azul. Con la seguridad de que gozaremos de un día pintiparado para esta gran fiesta, se le dan los últimos toques a los preparativos. Los hoteles, fondas, cafés, bares y restaurantes improvisados, tienden sus blancos manteles en multitud de mesas que montan al aire libre, para mayor comodidad de los farasteros, y en sitios visibles colocan notas de precios, a instancias de la Alcaldía, para que nadie marche descontento. Los balcones del vecindario lucen colgaduras.

Desde las diez de la mañana empiezan a llegar los primeros visitantes. En varios autobuses nos vienen numerosos grupos de jóvenes vascos, que animan las calles con su alegría juvenil. A las diez y media llega la digna representación del Ayuntamiento de Santander. Con el "Santander Club", de Bilbao, compuesto de jóvenes montañeses, llega su presidente, don Marcelino de Pedro, a quien saludamos como buen amigo de los laredanos. Acompañado de nuestro estimado amigo señor Deustúa, vimos a un representante de la Casa Kodak, tirando películas de la playa, camino alto, y de los asuntos de más interés.

Al mediodía, y después del concierto de la Banda en la plaza, y pasada la extraordinaria animación de la playa, a la hora del refocilante yantar, todos los establecimientos consagrados a dar satisfacción al apetito se llenaron de bote en bote.

Al comienzo de la Batalla.—A la hora de dar comienzo, con algún retraso sobre la hora señalada, retraso, a nuestro juicio, perjudicial, las tribunas—

unas doscientas ochenta—se ven abarrotadas de público. En el centro de la pista forman más de cien autos, y en los andenes y balcones y calle transversales se apiña y apretujan las gentes.

El sol se expande gozoso de dar luz a tan imponente y animadísimo cuadro, y deslumbra, encendiéndose con más fuerza en los ojos de tanta mujer bonita, que luce su hermosura en coches y tribunas.

El derroche de confetti, serpentinas y bolitas de nieve.—Desde que empezó la batalla hasta que terminó se hizo un enorme derroche de los policromos papelitos, tal, que excedió con mucho a los tirados otros años.

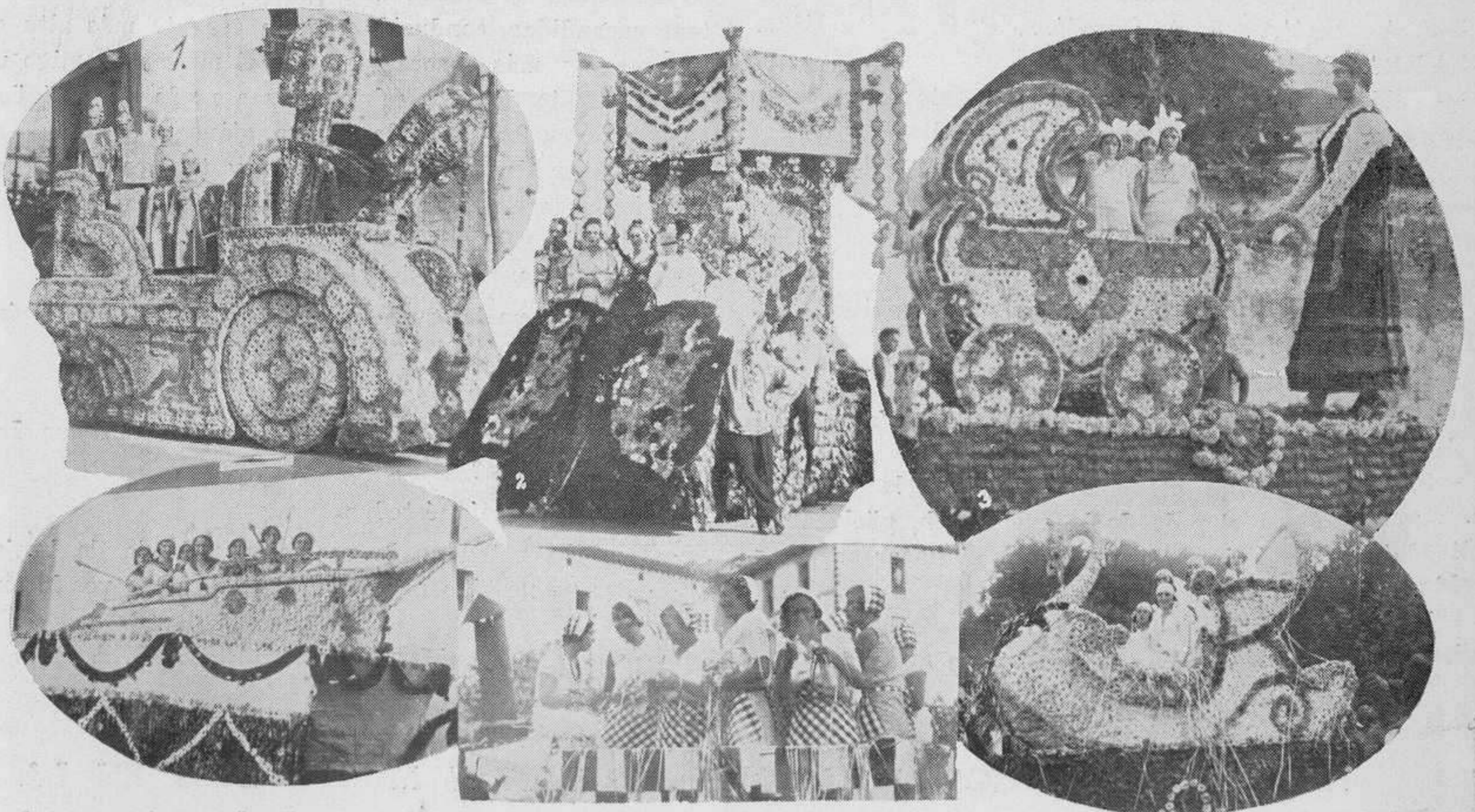
Personas acostumbradas a presenciar en Madrid, Sevilla y otras capitales importantes estos bombardeos inofensivos, manifiestan estar asombrados del espectáculo que acaban de presenciar, de proporciones insospechadas para ellos.

La gesta cantada ayer ha tenido una duración de dos horas escasas, que se han vivido intensamente. Dos horas de desbordante alegría, que para la juventud fueron un soplo, por la rapidez con que vuela el tiempo cuando es portador de la dicha y el placer.

El jurado y la adjudicación de premios.—Componían el Jurado don Eduardo Pereda Elordi, don Amancio Tomé y don Manuel Torre.

El resultado de su fallo fué el siguiente:

Primer premio. — Bandeja, del excelentísimo Ayuntamiento de Santander; copa, del de Laredo, y 1,000 pesetas, a "Carro romano de asalto", de los señores Velasco, Martínez y Cañarte. La obra, dibu-



En primer lugar figura el "Carro romano de Asalto", que obtuvo el primer premio; a su lado, "Las musas de Buda", que ganó el segundo, y "Bebés de paseo", a quien le fué conferido el tercero.—Abajo, otras tres lindas carrozas,

jada a la perfección y bordada primorosamente en flor, representaba una catapulta lanza arietes y una fortaleza. El carro iba ocupado por cuatro bellísimas guerreras, vestidas y armadas a usanza de la edad antigua: Azucena y Amelia Martínez, Cuca Bárcena, Pilarín Ron y Agustina Rada. El peque Joselín, "botones" de Roales, era el guerrero de a caballo. La obra fué elogiada y premiada unánimemente.

Segundo.—Reloj, del señor Pereda Elordi, y 700 pesetas, a "Las musas de Buda", de la señora viuda de don Eduardo Gereda, preciosísimo farol japonés, con una mariposa aleteando en torno a él, lleno de detalles y decoración de refinado arte. Las figuras de carne y hueso que en él iban vestían con admirable propiedad: María Teresa Gereda, María y Amelia Ruiz Bravo, Marcelina Revuelta y Eduardo, Miguel Angel y Ricardito Gereda Marzano, y el culto y simpatiquísimo administrador de Correos que nos ha caído en suerte en esta villa, don Juan Gallardo.

Tercero.—Jarrón, de don Nicasio Escalante Castillo, y 400 pesetas, a "Bebés de paseo". Esta difícilísima obra de arte representaba un ama de cría, montañesa, conduciendo un precioso cochecito de mano todo en flor, en el que iban estas cuatro bonitísimas caras: Aurora y Encarna Pagoaga, Jandrina Bárcena y Ulpí Linaje. Por lo costoso del trabajo ejecutado se vieron forzados a salir con algún retraso a la pista.

Cuarto.—Pie de postre, de la señora viuda de Iñiguez, y 200 pesetas, a "Lagosta a la mayonesa", de don Benito Peña. Todo de flores. Ahí va exquisitez de salsa: Puri y Neme Rodríguez, Julita S. Herbozo y María F. Diego.

Quinto.—Copa, de don Antonio Garelly, y 100 pesetas, a "Zapato Luis XV", del entusiasta don Ildefonso Vallejo, obra que gustó mucho a Duque y compañía, por sus bellas proporciones. En él, todo de flor, iban las guapísimas Rosario Vallejo, Margarita Gándara, Mariuca y Lucrécia Fernández y Manolita Arriaga.

Sexto.—Bandeja, de don Constantino Helguera, y 50 pesetas, a "Campana", de la señorita Concha Corral. En esta carroza, muy bien hecha, aunque de papel, iban tocando a alarma Esther Arnáiz, Veguita Linaje, Concha Corral, María Pagoaga, Felisa y María Alvarez, Primi Elu, Angelita Urrube y la nena Carmina Cortezón; Pepe, Aureliano y Santos Corral; Paco Senderos, Ventura Izaguirre, Antonio Hoyos y Luis Fresnedo.

Séptimo.—Florero, de la excelentísima Diputación provincial, a "Real Racing Club" de Santander, obra en flor, hiedra y musco de varios entusiastas mantenedores de la fiesta. Representaba medio campo de juego, una portería y un balón monumental, del que salió, al llegar al Jurado, este animoso equipo: Angcies Senderos, Amparo Fernández, Carmina Sánchez, Pilarete y Encarna San Emeterio, María Pilar Latorre, Panchita Taboada, Lola Colás, Angélica Alonso, Quinita Miguel y Juanita Camino, y de delegado, José Deustúa.

Octavo.—Reloj, del conde de Albox, a "Se asan

pollos", de las elegantes cocineras, per accidens: Gelín, Concha y Lolín Oria; María Asun Artiñano, Concha Collantes, Mercedes e Isabel Alvaro de Gracia, Consuelo y María Luisa Saavedra, Antoñita Carasa y Marichu López Chico.

Noveno.—Jarrón, de don Enrique Pico, a "Vaso japonés", hecho en flor, de don Ildefonso Vallejo. Del vaso desbordaba este rico néctar: Victoria Salomón, Felicita Mendiguren, Matilde Fernández, Mariuca Rodríguez y Teresa Gil.

Décimo.—Dos tazas y platos, del Ayuntamiento de Laredo, a "De romería", de don Juan Rodríguez. Y eche usted romeras: Juanita Rodríguez, Luz Alcalá, Amalia Picer, Esther Cobo, María Jesús Martínez, Manolita Fernández y Pilarín Alvarez, con Ricardo Serrano, José María Martínez, Juan Cobo, Pedro Arana y Miguel Mezquí.

Once.—Centro de mesa, del Ayuntamiento, a "Lo bonito de Laredo", de las siguientes monísimas peques: Lolita y María Angeles Villaamil, Pilar Artiñano. Loluca Aguirre, Isabelita Suárez y Pilarín y Carmina Rodríguez Gereda.

Doce.—Aparato de luz, de don Tomás Cañarte, a "Los chamelones", de José Luis Uriarte. Tomamos nota de las alborotadoras fichas siguientes: José Luis Uriarte, José María Alvaro de Gracia, Arístides y Javier de Artiñano, Ricardito Villaamil, Nicolás Gereda, Adolfo Rovira y José Pablo Herrán.

Trece.—Dos ánforas, del Ayuntamiento, a "Una cesta", con el siguiente manojo de rosas: Pilar Arredondo, Piedad Alberdi, Rosita Ortiz, Francisca Ayesa, Purita Higuera, Tomás Rocillo, Adela Sánchez, Concha Bahón, Visita Serna y Palmira Maije. Ayudaban a llevar la cesta los simpáticos colindreses Dionisio Fernández, Valeriano y Federico Bahón, Faustino y Manolo Arredondo, Antonio Echevarría, Manuel Ruiz y Eusebio Ascensio.

Catorce.—Estuche de tocador, de la señora viuda de Corral, a "¿Rwstf?", alarde de cubismo, obra del intelectual, y artista de afición, don Luis Enciso, de don Guillermo Ron, con estas insupcrables y entusiastas y guapísimas mujeres: Juanita Gallo—la que nunca olvida a Laredo en este día—, Panchita Linaje, María Teresa Falla, Pepita García Quevedo y Antonia y María Luisa Gallo, con sus admiradores Guillermo y Juan Ontañón, Luis Falla y Pepín Ron.

Quince.—Joyero del señor Ballarín, a "Jaime I", de las simpatiquísimas y guapas señoritas María Luisa Fernández, Mercedes Temiño, Luisa Rivas, Matilde Ayestarán y Pilar y Tory Díaz.

Diez y seis.—Centro de mesa, de la Asociación de Ganaderos, a "Caja de muñecos", de don Isidro Suárez. Delicadísimo y reguetevalioso estuche, en el que lucieron su gracia Clemente Suárez Martínez, José Manuel y Fernando Dehesa, José Antonio Suárez y Benito Oria. Estos simpáticos criucos hicieron reír mucho a la gente serie.

Diez y siete.—Centro, de don Gaspar Costa, y estuche de tocador, donado por un notable aficionado a las damas, a "Juego de Damas", de don Bautista Blanco. Llenaban con su gentileza el tablero: Mer-

cedes Peñalba, Felisuca Blanco, María Antonieta Ramos, Teresín Enciso, Loti Román y Mariuca Gándara, acompañadas de Luis Arribas, Paco Lázaro, Carlos Herrán—hay se suprimen los dones—, José Luis Rada, Tomasín Dehesa y Luis Blanco.

Diez y nueve.—Bandeja, de doña Cándida Sierra, y dos meceteros, del vivaz niñín Darío Aja Quintanal, a "Bandera española", de las preciosísimas santonesas que defendían los colores de nuestra enseña: Alicia Gallego, Elvira Mediavilla, Julianita Díez, Pepita y Mercedes García, Saura Incera y María Benito.

Fuera de concurso.—Voluntariamente se inscribieron fuera de concurso, y sin opción a premio las tres artísticas carrozas de flores naturales siguientes:

"Concha de playa y escudo de Laredo, de este excelentísimo Ayuntamiento.

Como perlas, brillaban en el fondo de la valva Carmina García Humada, Gudelia Palacios, Patri Ruiz Braco, Carmina Rivero, Mari Rodríguez y María Revuelta.

"Destructor de taurones", de la Sociedad de Pescadores de esta villa, con las lindas arponeras: Rosarito Bustío, Concha Nates, Juana Martínez, Petrita Camino, María Bustamante, Bernardina Zumel, Victoriana Barañano y María Luisa Montes.

Y "Cisne joyero", dibujo del culto oficial de Telégrafos, don Emilio Gómez, y obra de la Asociación de Fabricantes de Conservas. Las joyas deslumbradoras ue iban entre las flores eran: Tanino Orlando, Herminia Ansola, Ramonita Gutiérrez y Luisita Luengo.

De las carrozas y coches que se pasearon por la fiesta, hasta el número de unos cuarenta, aproximadamente, merecen mención:

"Las Revoltosas", con las niñas María Rosa Rada, América Beci, Paulita Alonso, Manolita Ramos, Carmina López y María González.

"El Pájaro azul", con Paco Ontañón, Federico Lastra, Andrés Dehesa, Julián y Fernando Suárez, Antonio Blanco, Paco Herrera y Juan Francisco Díaz Garrido.

"Cesta de compra", con Eusebio Corral, Roberto Martínez, José María y Angel Linaje, Felipe Suárez y Emilio Lanusse.

"¡Viva Colindres!", con Maruchín Alvarez, Amelia Bengochea, Pilarín Castillo, Rosario Bustillo y Eloísa R. Salmones.

"Cesta", de don Vicente Ayestarán, de Treto, con quienes no me fué posible tomar sus nombres.

"Michelin", anunciadora y fuera de concurso.

"Se van a ver para ganarnos el primer premio". Un bonito coche de la Real Compañía Asturiana, con las bellísimas señoritas de Cabañas, de Aguiar y otras varias mujeres muy hermosas de la progresiva ciudad de Torrelavega y de Santander.

Antes de Cenar.—Ese tesoro divino que vió Rubén Darío—y con él todos los vivientes—dentro de lón Cantabria, que estuvo concurredísimo.

cada joven, improvisó un animado baile en el Sa-

La verbena del polígono.—La más colosal de cuantas se han celebrado en Laredo hasta hoy. Un mujerío escalofriante, con cada mantón de Manila... y con cada manera de llevarlo..., que ni en el corazón de España.

El baile fué amenizado por dos Bandas de música: la del pueblo hermano, Ampuero, y la de este Municipio, y para ayudar a resolver el movimiento continuo, el clásico pito y tamboril.

Soberbia e inolvidable jornada la de ayer para Laredo.

A. SAN EMETERIO.



Han terminado de picar el dalle, llena la colodra y bien sujeta a la cintura, posan un momento para el fotógrafo, para más tarde entre cánticos, guiados por el que va en punta, tumbar en doble cambada el enorme prado que les ha de proporcionar la ceba de su ganado para el riguroso invierno.

ECOS DE CANTABRIA

-:- DE NUESTRO CORRESPONSAL -:-

SANTANDER AL DIA. ¡Sí que son ganas de sembrar vientos para cosechar tempestades!

A ningún montañés se oculta que Torrelavega es una ciudad un poco inquieta, que se encuentra en la misma disposición de ánimo que un joven al entrar en la mayoría de edad, que sólo sueña en prescindir de la tutoría, para marchar por el camino que a sí propio se traza.

Esto, que es una ley natural, se repite con harta frecuencia, lo mismo en los pueblos que en los hombres.

Torrelavega no sólo se siente mayor de edad y sueña con una completa emancipación de la capital sino que alienta con entusiasmo un sentimiento regionalista local, muy meritorio, desde luego y muy digno de loa, pero que en algunos casos, pocos por fortuna, lleva a sus hijos a situaciones de violencia con relación a Santander. Donde más se traducen estas divisiones es en los deportes y en las manifestaciones de arte.

En estos momentos se está celebrando en la vieja capital vallisoletana un concurso de masas corales en que tomarán parte La Coral de Torrelavega, la de Santander, una agrupación castreña y otra de Camargo.

Mirado por el lado artístico el festival de Valladolid tiene necesariamente que constituir un triunfo para la Montaña; mirado por el lado moral, todos los que creemos la necesidad de estrechar los lazos entre las poblaciones de la provincia y la capital, tiene que parecernos la contienda muy mal. Y nos causa disgusto que dos entidades artísticas montañesas, entre las que ya se han suscitado desagradables incidentes, se presten a esta lucha, cuyo único resultado no ha de ser que una de ellas retorne vencedora a Valladolid, que eso sería lo de menos, con ser lo de más artísticamente, sino que, el resultado, sea cualquiera el que fuere—el lector lo sabrá por esta misma crónica— dará ocasión a distanciarse más dos poblaciones que deben estar siempre unidas para trabajar por su progreso moral, económico y artístico.

He demorado unas fechas para completar el anterior suelto.

Las colectividades de Santander, Palencia, Torrelavega, Castro Urdiales, Burgos y Camargo, por el orden enumerado, se han llevado los premios.

La borrasca no ha descargado, pero en la vecina ciudad soplan aires de descontento, y se han oído ya algunas protestas por el fallo.

Lo que sea sonará.

Se ha suprimido la censura, pero el lápiz rojo del Fiscal de S. M. continúa funcionando.

El primer tropiezo, en Santander, ha correspondido al conocido y fogoso escritor y abogado, Arturo Casanueva, siguiéndole en el mismo trance uno de los nuevos poetas montañeses, Luis Riera.

La causa han sido dos artículos publicados en las columnas de "La Región", el diario de la tarde que dirige Bujan.

Parece ser que el tropiezo del señor Riera tiene por

origen la crítica de un nuevo libro acerca de la guerra de Africa, publicado por el señor Casanueva, en el que se aremete contra determinados elementos.

En ambos pleitos intervienen las autoridades civiles y militares.

Hemos estado unos momentos pendientes de un serio conflicto por solidaridad.

La huelga de Reocín, que hasta el momento presente sigue sin solucionarse, aunque espérase que la solución llegue de un momento a otro, asegurábase que se extendería a todos los obreros de Torrelavega.

El rumor no se ha confirmado, pero como en él parece ser que existe por lo menos el propósito, y los líderes obreros montañeses han declarado que en caso necesario todos los obreros agremiados harán causa común con los huelguistas, créese que el litigio tendrá próximo arreglo.

Así es conveniente para todos, y de manera muy particular para los mismos huelguistas.

Los republicanos continúan la campaña pro-república.

Aquí en Santander preparan estos elementos un acto de propaganda, en el que tomarán parte Lerroux, Indalecio Prieto, Maura (Miguel), y algunos oradores locales.

Todas las organizaciones montañesas de este partido, han enviado a Madrid representantes para la manifestación republicana celebrada en aquella Plaza de Toros, y todos han regresado muy optimistas.

Haec pocos días hemos departido algunos momentos con una personalidad muy destacada del partido Unión Patriótica, fundado, como todos saben, por el Dictador, quien nos ha informado el decidido propósito que tiene este grupo en cuanto a la realización de una activa campaña de propaganda por la Montaña.

¿Se repetirán aquí los lamentables sucesos que tuvieron por escenario las provincias gallegas, con motivo de la campaña de la U. P.?

De lamentar sería que así ocurriese.

Precisamente ayer, en Vizcaya, se ha paralizado toda la vida comercial e industrial, como protesta por el anunciado mitin de la Unión Patriótica.

Pasquines y hojas clandestinas han llevado a Santander:

"¡No queremos que hablen los que durante cerca de siete años amordazaron al pueblo!", dicen estas hojas.

El pleito es interesante y merece meditarse más que por nada porque la radical prohibición parte de elementos que tienen el más elevado concepto de la libertad ciudadana.

Los barcos pesqueros de la matrícula santanderina han tirado el ancla y desenrolado las tripulaciones.

La medida ha sido adoptada por los armadores, quienes se niegan a abonar al personal todas las horas ex-

traordinarias trabajadas desde que se implantó la jornada de ocho horas.

No sabemos cómo terminará este conflicto; desde luego la cuantía de la cantidad que tendrían que pagar los dueños de barcos pesqueros es tal, que puede anticiparse que no la abonarán.

Peró pudiera llegarse a una transacción satisfactoria para ambas partes, y esto sería lo mejor para todos, incluso para los mismos armadores, a pesar de que el negocio pesquero en estas costas no marcha precisamente viento en popa.



Ya se encuentra entre nosotros el nuevo gobernador civil de la provincia.

No es como felicitar al señor Fortes Alemán (don Francisco), porque la herencia que aquí recoge de sus antecesores. Indemnizaciones por el Pantano, apertura de la fábrica de Cabezón, ferrocarril Santander-Mediterráneo, ambiente social un poco turbio, desencadenamiento de ambiciones electorales, como quien dice nada, no es para envidiar.

Ni muchos menos indemniza con lo que pueda suponer aumento de categoría entre el gobierno civil de Almería y el de Santander.

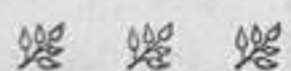
En fin, que la gestión le sea lo menos molesta.



Para el certamen literario en honor de Amós de Escalante, la marquesa de Pelayo ha concedido un premio que llevará el nombre del marqués de Valdecilla.

Un rasgo más de estos generosos montañeses, que nos hace preguntar:

¿Pero es que no tenemos aquí otra puerta donde llamar que la de "La Cabaña"?



Menudo jaleo se ha armado en el seno del municipio.

En una de las últimas sesiones se ha acordado rechazar un ofrecimiento del conde de Isla.

Este aristócrata montañés posee en la calle de Burgos algunos edificios (incluidos en parte en el proyecto de ensanche de la referida vía).

Trata de reformar, elevándole con algunos pisos el primero, y como encuentra dificultades para que lo desalojen los vecinos, ha ofrecido al Ayuntamiento cortar la fachada, dejando todo el terreno necesario para ampliar la vía pública, siempre que la corporación municipal condone el impuesto por aumento de valor — (plus valia)— y haga desalojar el inmueble a sus ocupantes mediante el expediente de expropiación.

Ofrece también indemnizar a los inquilinos con arreglo a la ley.

Los periódicos santanderinos han arremetido contra el Ayuntamiento por renunciar a lo que ellos consideran un beneficio para la urbanización de la ciudad, en tanto que los inquilinos se defienden también poniendo de relieve la ausencia de generosidad del propietario, que parece ofrecer mucho, y quien se ha de beneficiar es precisamente él.

Claro que los intereses de los vecinos son muy respetables; que las indemnizaciones que habían de percibir tienen poca importancia por la clarísima razón de que, como antiguos en la casa, abonan rentas muy bajas, pero ésta no puede considerarse suficiente razón, si como

se dice, en realidad el proyecto de urbanización de esa parte de la ciudad, y las áreas municipales ganan, para que la corporación rechace la proposición.

Veremos en qué queda este asunto que ha interesado al pueblo.



Aquí no hemos tenido incidentes con motivo de la apertura del curso en los centros de enseñanza.

A este acto han asistido las autoridades, en el Instituto el claustro, representaciones de otros centros de enseñanza y alumnos.

La cosa se ha deslizado sin el menor tropiezo, en tanto que es contada la capital en la que la apertura del curso no ha dado lugar a algunos incidentes.

El problema escolar en la capital de la Montaña es cada vez peor, en la que existen 12,000 niños en edad escolar y sólo tenemos medio centenar de profesores, descontando, claro es, los centros de enseñanza particular.

Este dato sí que debiera dolernos, y para remediarlo sí que tendrían justificación todas las algaradas callejeras más o menos estudiantiles.



VIDA SOCIAL. Conservamos el acostumbrado clisé que con tanta frecuencia te servimos una vez terminado el veraneo santanderino, y del que volvemos a tener que aprovecharnos para decirte que la vida social montañesa no ofrece ninguna novedad saliente.

Con la otoñada las gentes se refugian en los centros de espectáculos y sólo en éste y en los casinillos políticos, se nota un poco de animación.

Estos días han sido un acontecimiento pueblerino, pero acontecimiento al fin, la presentación en el Cinema de una película hablada, de la que es protagonista Ramón Pereda, uno de nuestros expatriados en la infancia, y que ha conseguido un elevado puesto en Cinelandia.

De más está decir que la taquilla del cine hizo uno de los mejores negocios de la temporada, y que el público tuvo ocasión de oír al gran Pereda y ver a sus padres y hermanos que asistieron al acontecimiento.



Hemos tenido unos días en Limpias a la ex-Emperatriz Zita y a su primogénito, y en Santillana pasa una temporada la Archiduquesa de Austria y su prima la princesa Massimo, hija de doña Beatriz de Borbón.



Con el capítulo de enlaces podríamos llenar unas cuartillas, y si hemos de limitarnos a dar las de las familias más conocidos, tendremos que apuntar dos, la de la bella señorita María Benita López Sert, hija de los marqueses de Lamadrid con don Francisco Duolos.

La ceremonia nupcial se celebró en Comillas, y a ella concurrieron todas las familias aristocráticas que allí tienen residencias veraniegas, en su mayor parte de la familia de la desposada.

El otro enlace se celebró en el templo parroquial de Santa Lucía, siendo los novios la encantadora señorita Virginia Pombo Ibarra y el distinguido joven don José de las Cuevas y Sánchez de Tagle.

Al religioso acto, como al banquete nupcial, asistieron aristocráticas familias santanderinas.

La peseta sigue acusando un desequilibrio y una inestabilidad política en España, cuyos efectos, a fuer de sinceros, tenemos que confesar que no se sienten en el país.

¿Que a qué obedece el desprestigio de nuestra moneda? Pues no lo sabemos.

Es indudable que tiene que existir un poco de desconcierto fuera de nuestra nación. lo que aquí llaman los viejos primates de la política la vuelta a la normalidad, porque según sus doctrinas, la normalidad no puede encarnar más que en ellos.

Los viejos políticos nos llevaron a la Dictadura, y su actuación en la gobernación del Estado constituyó una larga serie de calamidades, descalabros y fracasos. Al aparecer la Dictadura huyeron a sus madrigueras; cuando pasó el primer nublado y comprendieron que el Dictador se ponía los guantes, sintiéndose contagiado del poder político, fueron saliendo a la luz, sorprendiéndose de que el movimiento no hiciese sangre.

Más tarde, confiados ya en que la Dictadura carecía de fuerza moral para hacerles frente, todos o casi todos, declararon necesario un cambio de rumbos en la vida pública española, y algunos llegaron a confesar sus errores.

Todo esto parecía pronosticar una era de sinceridad: un propósito de enmienda sincero y bienhechor, y Juan Español se dijo: "¡Señor, bienvenido lo malo si ello nos ha de traer una época de venturas!"

La plegaria del buen Juan no ha sido escuchada. Los viejos políticos se sienten de nuevo farrucos, y lejos de modificar sus procedimientos y doctrinas, vuelven a las andadas.

Ahora, precisamente. para el arreglo del cotarro político montañés, ante la supuesta proximidad de la campaña electoral, no sólo no se consulta al pueblo su voluntad, si no que se hacen arreglos, se reparten puestos, y hasta se llega al ofrecimiento de actas, como si los que ofrecen contasen con la confianza absoluta del pueblo.

Los que viven al margen de estos enredos políticos, más que alarmados se consideran defraudados, y algunos, los más indomables, han levantado bandera invitando a la población rural montañesa a volver la espalda, a los que sin méritos probados, se consideran dueños de la voluntad del cuerpo electoral.

Bien hacen los que siembran un poco de rebeldía en el sentimiento campesino; bien hacen cumpliendo este deber del más alto y santo patriotismo; lo malo es que el fruto no podrá madurar, porque no se han preocupado, al mismo tiempo que de derribar falsos ídolos, de presentar a los que han de substituirlos.

Los elementos societarios han comenzado a actuar por los pueblos de la provincia, realizando una labor de propaganda por medio de actos públicos.

Por primera vez se registra esta novedad en la provincia.

Hasta ahora, los socialistas, han intervenido más o menos directamente en los actos de carácter societario que han venido celebrándose en las zonas mineras o industriales.

Ahora han roto el círculo en que se desenvolvían. y levantan sus actividades societarias al pueblo campesino. bajo todos sus aspectos. y no se limitan a las cuestiones puramente de partido, sino que su propaganda abarca todos los temas que se relacionan con la vida en el campo.

Cansados de tantas promesas, los campesinos montañeses han acogido con alguna simpatía la presencia de los socialistas.

Una gran solemnidad religiosa.

La iniciativa ha partido de la Comisión provincial.

La Diputación o Comisión provincial ha tomado el acuerdo de dirigirse al Obispo de la Diócesis. doctor Eguino, exponiéndole el deseo de que la imagen de la Bien Aparecida, sea solemnemente coronada el año próximo, por cumplirse el XXV aniversario en que se declaró Patrona de la Montaña.

Es tan elevado el número de devotos que tiene, tanto en España como en América, la imagen de la Bien Aparecida, que la noticia de la próxima coronación ha de ser acogida con entusiasmo.

Nada se sabe, oficialmente al menos, del pensamiento del Obispado acerca de este extremo, aunque es de creer que la proposición de la Diputación será acogida con simpatía por el doctor Eguino.

Ha sido proclamado campeón bolístico de la Montaña, el notable jugador torrelaveguense, Federico Mallavia.

En el partido finalista jugado en Santander, se disputaron el campeonato Rogelio (a) El Zurdo, de Bielba— ¡viva mi pueblo, amigo Cortines!— y Federico Mallavia, quienes jugaron coreados por entusiastas ovaciones del público que llenaba todo el corro.

El triunfo, como decimos, fué para el jugador torrelaveguense, lo que en nada desmerece la actuación de El Zurdo, que estuvo hecho un coloso.

El Jurado, compuesto de los veteranos bolistas, don Darío Gutiérrez, don Luis Riera, don Ricardo Gutiérrez y don Juan Pereda, felicitó al campeón y a su contrincante, quienes se estrecharon las manos al final de la lucha como dignos rivales que sólo aspiran a enaltecer el más montañés de todos los deportes.

Un recibimiento ha tributado el pueblo de Cabezón de la Sal, a los contribuyentes santanderinos que han ido en manifestación a visitar la fábrica de tejidos de los señores Cossío.

Largas y vibrantes campañas de prensa, visitas de comisiones al Gobierno, intervenciones más o menos directas de autoridades, litigios, incidentes y otras cien ano-

DESTINE EL DOMINGO NUEVE DE NOVIEMBRE PARA ASISTIR A LAS GRANDES FIESTAS MONTAÑESAS.

malías se han derivado del establecimiento de esta importante industria que a la fecha sigue sin inaugurar.

Las clases contribuyentes montañesas han querido conocer la gran industria, y en Cabezón se han reunido, celebrando la visita con un banquete.

Todo esto está muy bien, ahora que mejor sería haber celebrado este acto con un gesto de entereza, para que el Gobierno resuelva de una vez, si puede, que se inaugure esta industria.

Completaremos la nota anterior con la noticia de un incidente derivado del enojoso pleito, que hasta ahora es el último que se ha registrado.

Se trata de la dimisión del Ayuntamiento de Cabezón de la Sal.

Hasta la fecha, desde hace unas cuantas semanas, no se ha encontrado en la villa quien se haga cargo de la administración municipal; el alcalde, y con él la mayoría de los concejales, están dimitidos, y a cuantos se ha consultado han contestado negándose, por unas u otras razones, a ocupar los puestos de los dimisionarios.

¡Y pensar que en el resto de la provincia empiezan a tirarse los trastos a la cabeza los aspirantes a todo género de cargos públicos!

En fecha muy próxima comenzará a construirse, en el pueblo de Cueto, el asilo para los ancianos desamparados del pueblo de Udias, que se levantará con parte del cuantioso legado de don Juan Manuel Fernández y González, fallecido en Cuba.

La Junta de Beneficencia de Santander, cuyo Secretario, don Juan Antonio García Morante, ha estado en la Habana recientemente para poner en claro todos los extremos relacionados con la herencia legada a la institución por el señor Fernández y González, ha declarado que ésta excede de un millón de pesetas, y que su enviado ha encontrado en la capital de Cuba todo género de facilidades para el cumplimiento de su misión.

El que no se conforma es porque no quiere.

Díganlo sino los torrelaveguenses que, entusiasmados por la actuación de su masa Coral en el concurso de Valladolid —actuación que, según ellos, no ha sido recompensada por el jurado, pero que el público sancionó con cariñosas pruebas de admiración— están organizando un banquete-homenaje al maestro Lázaro.

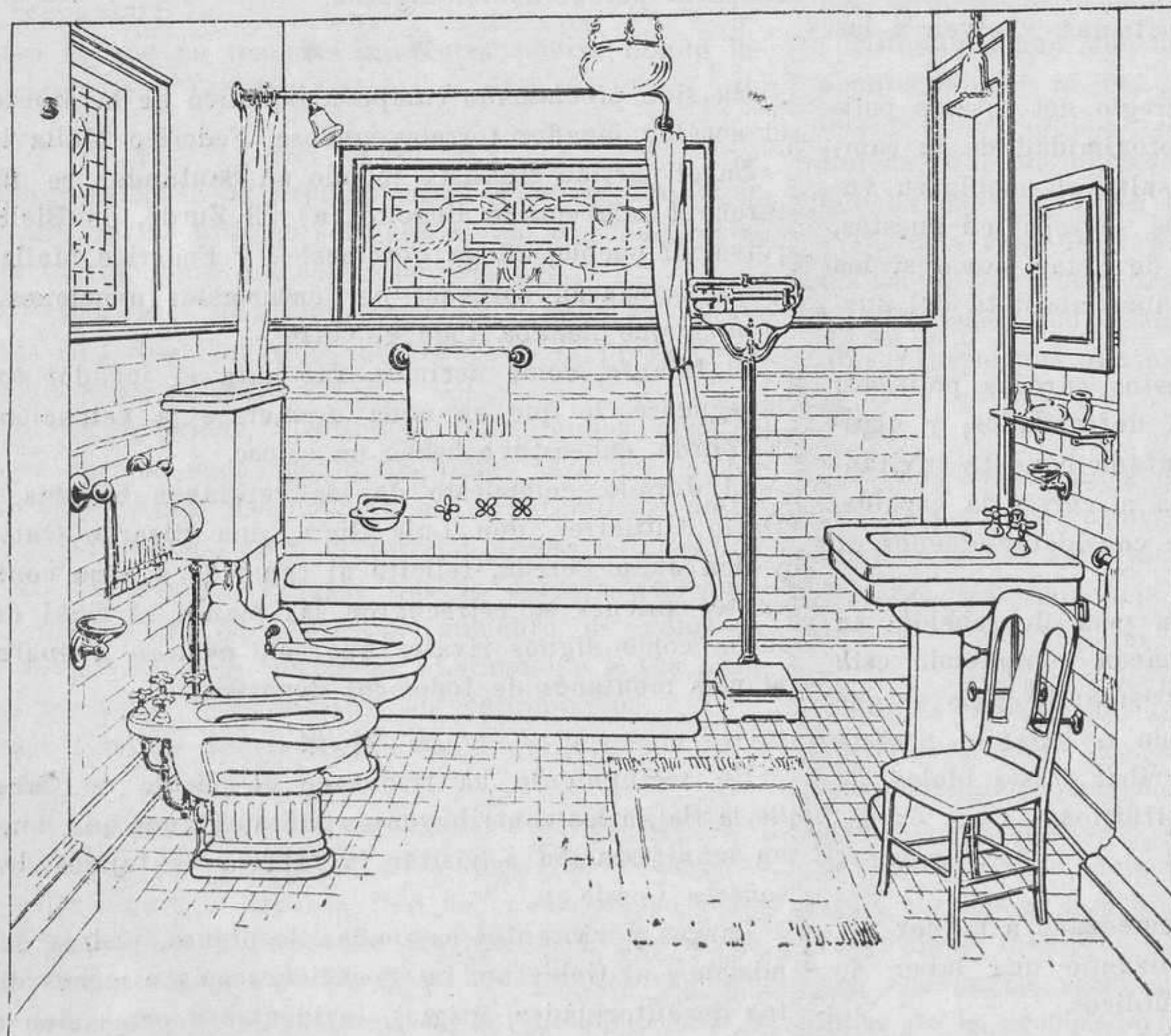
A nosotros nos parece admirablemente el banquete al maestro Lázaro, pero confesamos que mucho mejor nos parecería que el banquete se celebrase en la capital, y que de él participasen, además del maestro Lázaro y sus entusiastas, las masas corales de Santander, Castro Cargado, Cabezón y algunas más.

De un acto fraternal de este género saldrían iniciativas interesantes en favor del arte montañés, y lo que es mejor, en pro de una verdadera compenetración moral y material de la capital con los pueblos de la provincia.

Lo demás no conduce a nada práctico, dígame lo que se quiera.

Ramón Martínez Pérez.

Santander, Octubre de 1930.



**Efectos Sanitarios,
Ferretería,
Azulejos de todas
clases, Herrajes
para Construcciones
Tubería, Pinturas y
piezas galvanizadas
Efectos Eléctricos**

TELF. M-9010.

Elorriaga y García, S. en C.

10 de Octubre, 98 y 100
(ANTES JESUS DEL MONTE)

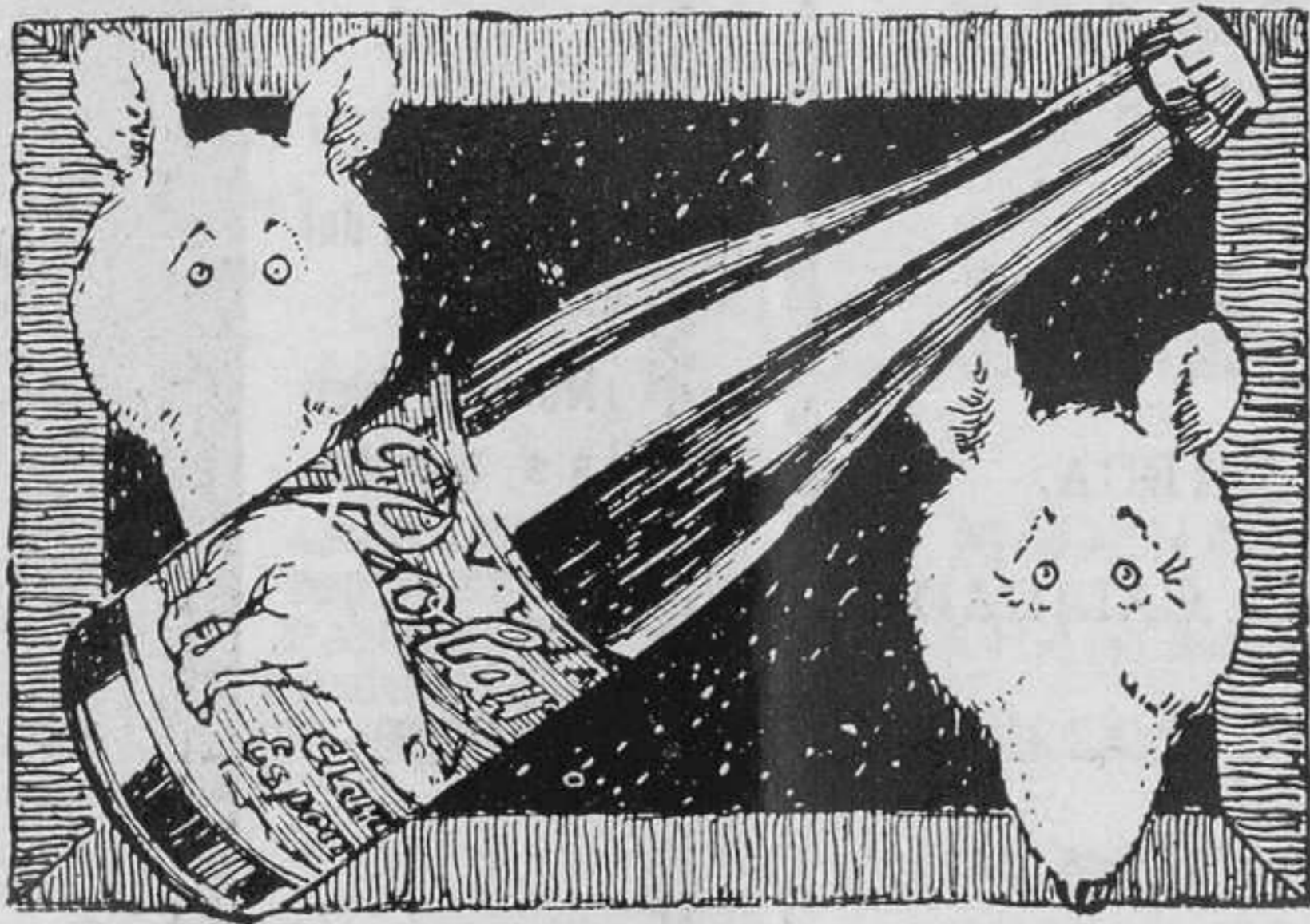
CERVEZA

Polaris

CLARA ESPECIAL

CADA DIA MAS

CADA DIA MEJOR



Cía CERVECERA
INTERNACIONAL 

LA HABANERA



APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

Casa importadora de papel, libros
y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación
y rayados.

Solana y Hermano

PROPIETARIOS

"LA VILLA DE PARIS"

TEJIDOS, SEDERIA, MODAS Y CONFECCIONES

ENRIQUE FERNANDEZ Y CA.

OBISPO 76. TELEFONO A-2526

"SIDRA PRINCESA DE ASTURIAS"



LA REINA DE LAS SIDRAS

SUPERIOR A TODAS.

EXIJA MARCA,

Y OBTENDRA CALIDAD

Unicos Representantes para
la Isla de Cuba:

Alonso y Hno.

SAN PEDRO NUM. 4.

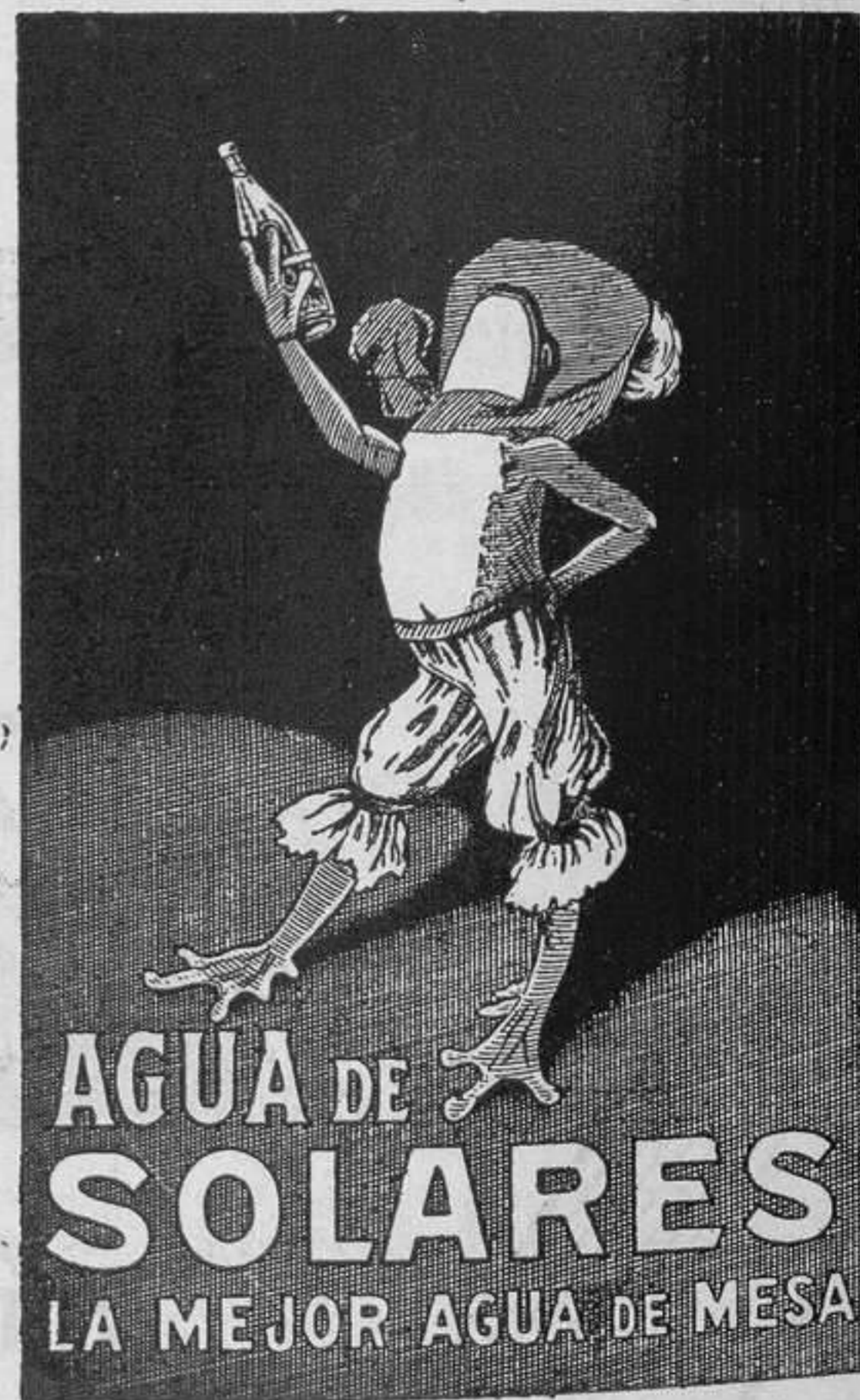
TELEFONO M-9649

HABANA

¿Sufre Vd. del
estómago?

¿No hace bien
la s digestio-
nes?

Tome



AGUA DE
SOLARES
LA MEJOR AGUA DE MESA

UNICOS AGENTES EN CUBA:

GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia (Galiano) 104-106

Locería "La República"

Teléfono -1796

AL DETALLE EN DROGUERIAS Y VIVERES FINOS

EL PRODUCTO QUE DIVULGA SUS
CUALIDADES

GOFIO

Y

HARINAS DE MAIZ



“IZQUIERDO”

Y

“LA COMERCIAL”

LAS FAVORITAS DEL PUBLICO

FABRICANTES PROPIETARIOS:

OTERO Y COMPAÑIA

IMPORTADORES DE FORRAJE, PAPAS Y CEBOLLAS

Fábrica: NORIEGA 12. BARRIO DE LUYANO

Teléfono X 2023. Cable: “GOFIO”
X 2697.

Depósito: APODACA No. 2.

Teléfono: A-7110.

Apartado 1701.

HABANA—CUBA.

IDOLO

DE LA REPOSTERIA Y ATENCIONES
CULINARIAS

Banco de Santander

Fundado en 1857

y

Caja de Ahorros Establecida en el Año 1878.

Capital.	Ptas. 10.000,000
Fondo de Reserva	” 8.050,000
Fondo de Previsión.	” 450.000

Sucursales:

ALCEDA-ONTANEDA, AMPUERO, ASTILLERO,
COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS,
LANESTOSA, LAREDO, OSORNO, PANES, PO-
TES, REINOSA, SANTOÑA, SAN VICENTE DE
LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL
Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.

TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cia., S. en C.

MADERAS, BARROS, TEJAS
FRANCESAS Y ALICANTINAS
LADRILLOS DE GERONA, FRANCES
Y DEL PAIS.

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO.

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA. CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

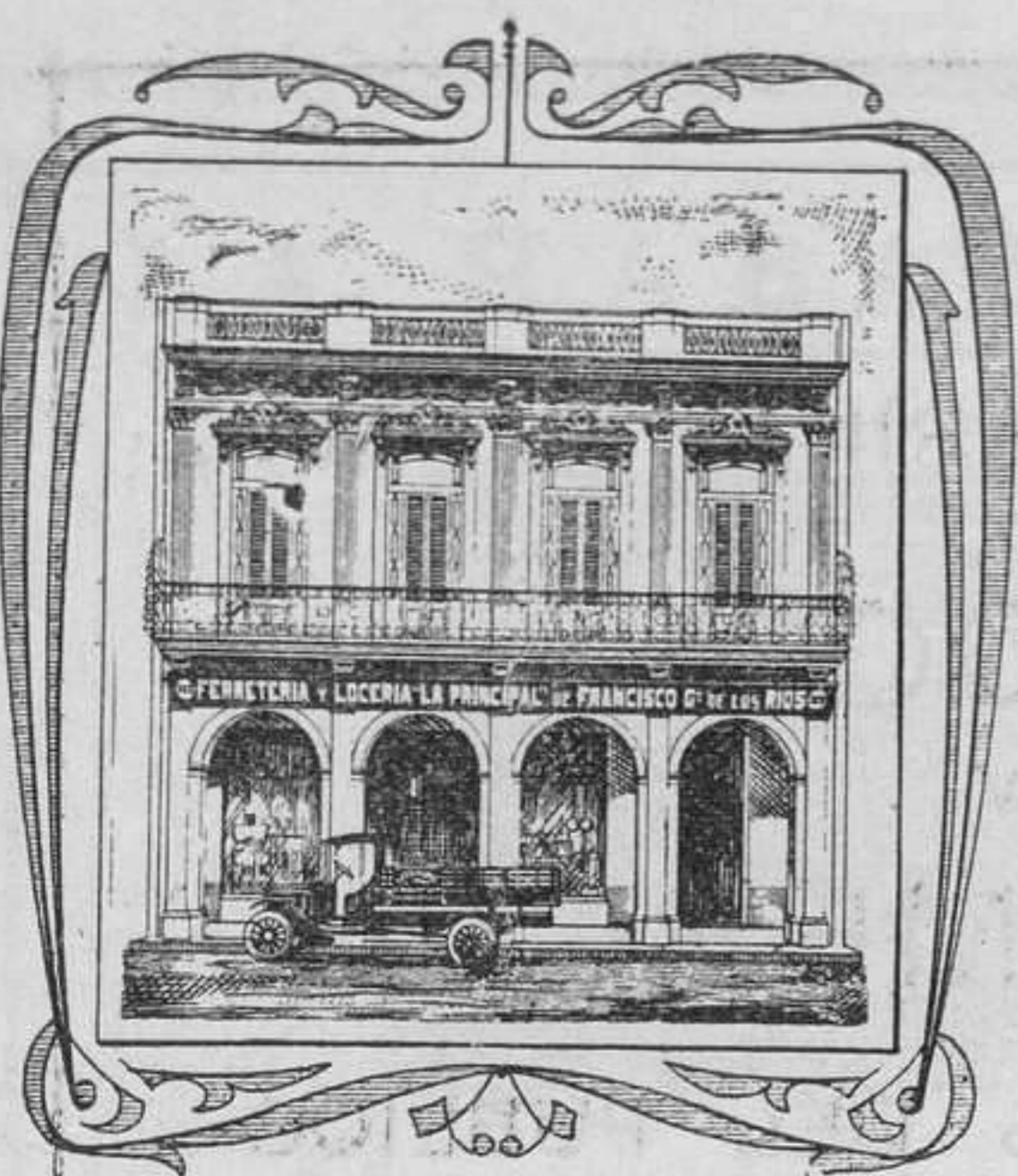
Claves:

Cable y Telégrafo:

A. B. C. 5a. Edic.

“CAGIGA”

SOUTHARD



LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION
 CABLEGRAFICA { LASERNA
 TELEGRAFICA {
 HABANA
 MAXIMO GOMEZ (MONTE), 322
 TELÉFONO A-6519-A-1605
 Sucursal: Calzada de Concha Núm. 238 - Teléfono X- 1228

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua.

PANADERIA, DULCERIA Y ALMACEN DE VIVERES FINOS



(MARCA REGISTRADA)

Pan especial para familias, servido a domicilio a las horas de las comidas

Se hace toda clase de encargos del ramo de Dulcería

GRAN SURTIDO DE ESTUCHES DE FANTASIA

Café Superior tostado y molido en el acto

GONZALEZ Y LLANOS

Rep. del Brasil, antes Teniente Rey 62, frente a Sarrá.—Habana

LLAME AL TELEFONO A-3182

“LA INDIA”

La más antigua de la República.
 Almacén y Fábrica de Sombreros
 de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.
 MURALLA 113. TEL. A-3933.
 HABANA.

Encuaderne sus Libros

EN LA

CASA BELMONTE

Compostela 113, entre Muralla
 y Sol.

Teléfono A-8151. Habana.

Garage MIRAMAR

DE JOSE HERRERIA

7ª número 165, entre 20 y 22.
 VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medida.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

Gasolina ESSO

PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS



La Providencia

DE

BENITO CORTINES

VIRTUDES 83 Y 85
 TELEFONO A-4831

HABANA

EL PAN Y LAS GALLETAS DE ESTA CASA TIENEN FAMA POR LA CALIDAD DE LAS HARINAS QUE SE EMPLEAN EN SU ELABORACION

FARMACIA DE "SAN AGUSTIN"

(Fundada hace más de un siglo.)

DEL

DR. LUIS A. BARROSO

Médico-farmacéutico de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia" de la Habana.

PREPARADOS DE LA CASA:

Depurativo Guardias. Jarabe Pectoral Balsámico, del Dr. Maza.—Poción Antiasmática, del Dr. Maza.—Poción Antiblenorrágica, del Dr. Maza.—Poción Antirreumática, del Dr. Maza.—Polvos Dentífricos de San Agustín.—Ungüento Guardias.—Vino Tónico Reconstituyente, del Dr. Maza.

Cable y Telégrafo: "LABARROSO" TELEFONOS: M-4740 - M-1129
AMARGURA 44 HABANA

BANCO MERCANTIL SANTANDER

CAPITAL 15.000.000 de Ptas.
DESEMBOLSADO 8.400.000 "
RESERVAS 13.000.000 "

SUCURSALES:

Alar del Rey, Astorga, Astillero, Barruelo, Burgos, Cabezón de la Sal, Cervera del Pisuerga, Cistierna, Ciudad Rodrigo, Frómista, Guijuelo, La Bañeza, Laredo, León, Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Salamanca, Santoña, Sahagún, Selaya, Salas de los Infantes, Torrelavega, Unquera, Valencia de Don Juan, Villadiego.

PRINCIPALES OPERACIONES

Cuentas corrientes a la vista $2\frac{1}{2}$ por 100 de interés.
Depósitos a 3 meses $3\frac{1}{2}$ por 100 de interés.
Depósitos a 6 meses 4 por 100 de interés.
Cuentas corrientes en francos, libras, dolares, liras y Reichs marck.
Caja de Ahorros, $3\frac{1}{2}$ por 100 de interés.
Libretas especiales 4 por 100 con preaviso de ocho días.
Giros, cartas de crédito, compra venta de valores y de papel extranjero.
Créditos con garantía de valores.
Créditos personales.
Préstamos con garantía de mercaderías.
Cajas de seguridad.
Depósito de Valores.

FOTOGRAFADORES
Y DIBUJANTES

Zarcotipos

San José 4,
Teléfono A-2485 Apartado 1969
Habana

FERRETERIA Y LOCERIA

"EL BAZAR"

DE GARCIA, GOMEZ Y CIA.

Egido 47-49. Teléfonos A-3448 - M-8505

Sucursal en Muralla y Compostela
Teléfono A-5010

Cristales y Cordeles de todas clases, Flejes, Presillas, Máquinas y Piezas "ACME" para precintar cajas, Efectos Eléctricos y Materiales de Construcción.

GRAN BOLERA MONTAÑESA

DE GREGORIO ECHEVARRIA

CLAVEL Y PAJARITO

Habana.

Grandes Concursos
de Bolos
En Fecha Próxima

BAR "PRESIDENTE"

DE E. DE COS

GRAN CAFE-CANTINA, LUNCH Y CENAS, VINOS Y LICORES DE LAS MEJORES
MARCAS Y REFRESCOS EN GENERAL.

ABIERTO TODA LA NOCHE

ESMERADO SERVICIO

Trocadero 68-A. Esq. a Galiano Habana Teléfono M-5489

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

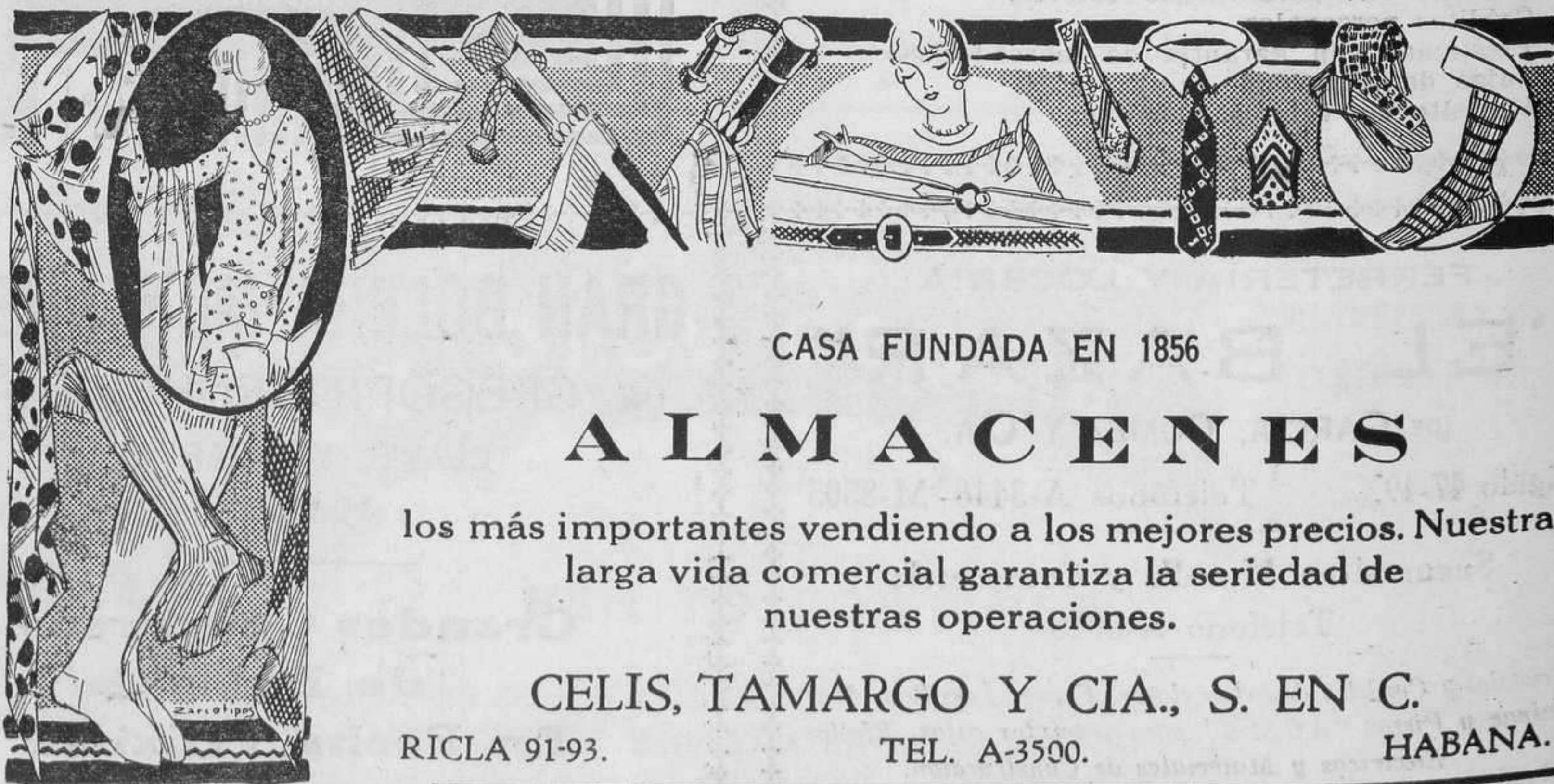
CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA NUM. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

CABLES: LABAZAN. TELEFONO A-4577. CORREOS: APARTADO 966

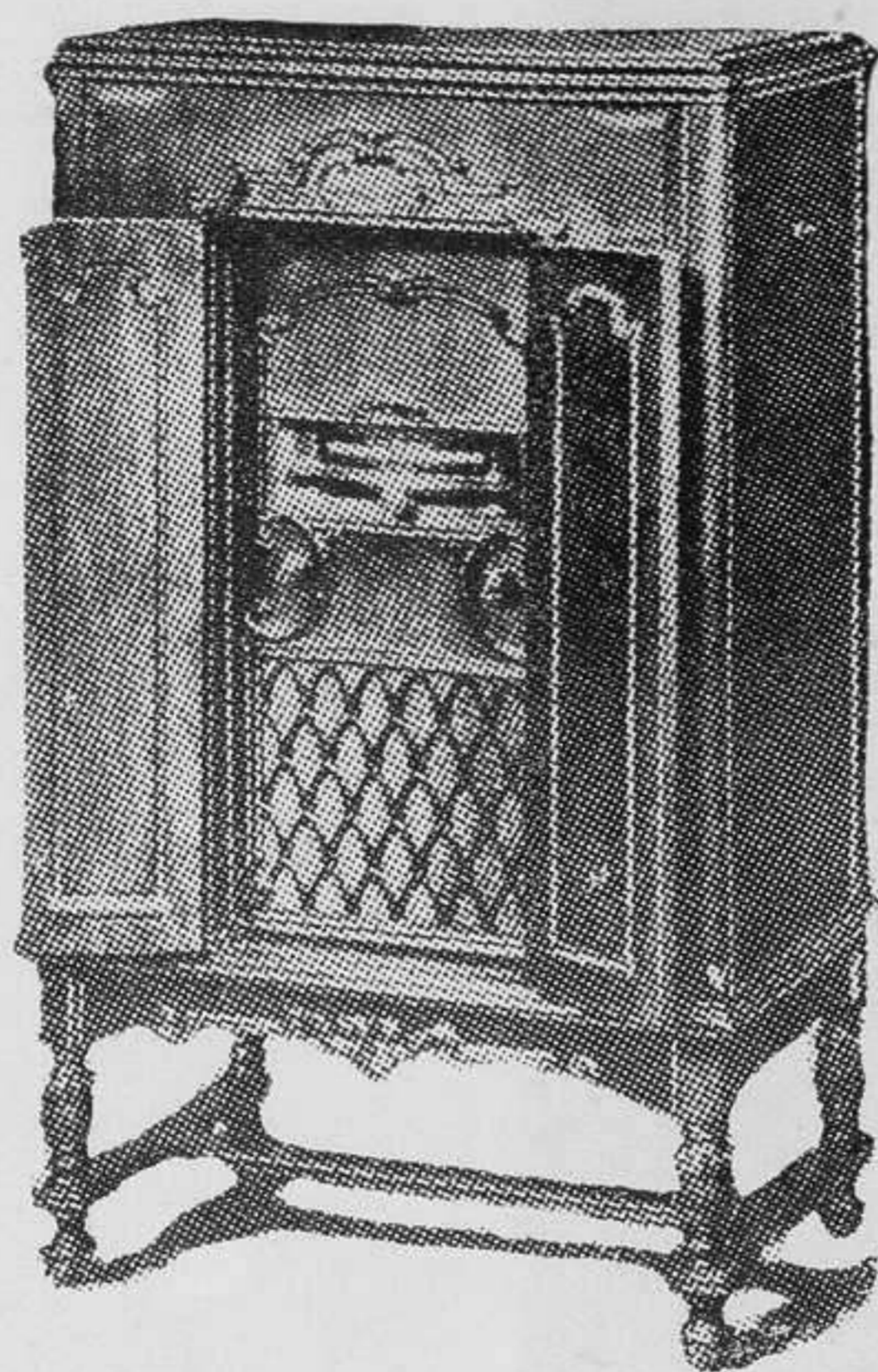


CASA FUNDADA EN 1856

ALMACENES

los más importantes vendiendo a los mejores precios. Nuestra
larga vida comercial garantiza la seriedad de
nuestras operaciones.

CELIS, TAMARGO Y CIA., S. EN C.
RICLA 91-93. TEL. A-3500. HABANA.



IMPRIMA SU PROPIA VOZ
Y OIGALA CUANTAS VECES
DESEE, COMPRANDO ESTA
MARAVILLOSA Y SENSACIONAL

RADIO ELECTROLA VICTOR

— Modelo RE-57 —

QUE SE VENDEN AL CONTADO Y A PLAZOS EN LAS

Agencias "VICTOR"

Viuda de Humara y Lastra, S. en C.

DISTRIBUIDORES PARA CUBA



RICLA (Muralla) 83 y 85
Telfs. A-3498 - M-9093

Habana



En su mesa



No debe faltar Cerveza Tropical
Estimula el apetito y favorece la digestión

Deme media Tropical