





# SOBRINOS DE NAZABAL

Importadores de Paños  
y Tejidos

MURALLA Nº 70. HABANA

Casimires Ingleses

“Belwarp”, “Favorita” “Nazabal Special”.

Dril Blanco S100 Legítimo, marcas “Taylor” y “Nazabal”

Telas tropicales “Priestleys”, London.

## “EL TRATADO”

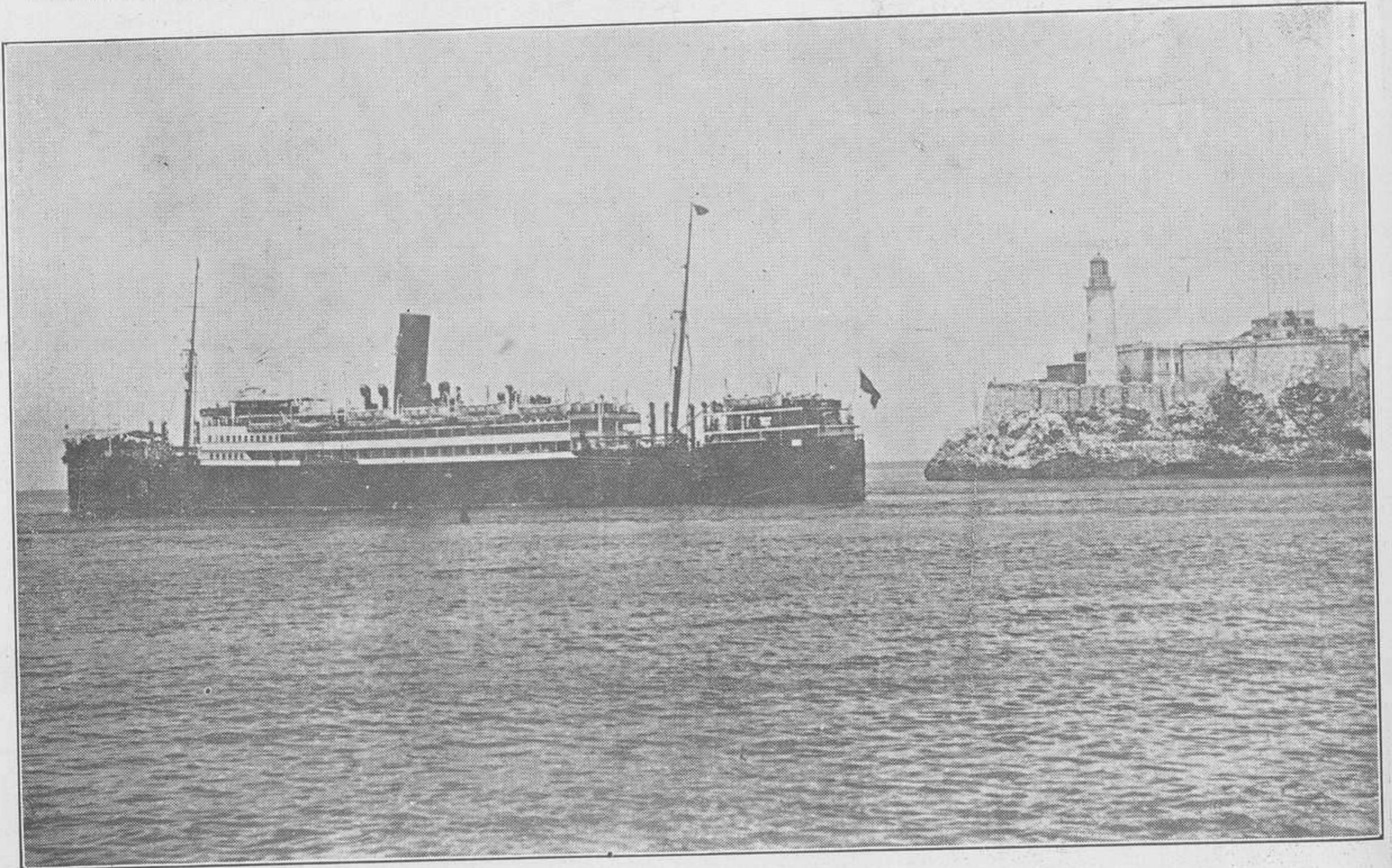
Almacén Importador de Víveres

M. Nazabal y Compañía

Labra 118-120.-Teléf. A-4946

### VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA

SERVICIO REGULAR DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.—SALIDAS CADA 22 DIAS.



#### PROXIMAS SALIDAS DE LA HABANA:

##### PARA VERACRUZ: 48 HORAS DE VIAJE:

CRISTOBAL COLON . . . . .	22 Abril
ALFONSO XIII, . . . . .	18 Mayo
CRISTOBAL COLON . . . . .	13 Junio
ALFONSO XIII . . . . .	9 Julio

##### Para NEW YORK, VIGO, CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO

CRISTOBAL COLON . . . . .	29 Abril
ALFONSO XIII . . . . .	25 Mayo
CRISTOBAL COLON . . . . .	20 Junio
ALFONSO XIII . . . . .	16 Julio

Los pasajeros de tercera ordinaria son servidos por camareros en amplio comedor provisto de sillas individuales y ventiladores. Excelentes menús con vinos.

##### PARA NEW YORK, CADIZ Y BARCELONA:

MAGALLANES . . . . .	26 Marzo
A. LOPEZ . . . . .	11 Abril
BUENOS AIRES . . . . .	19 Abril
J. S. ELCANO . . . . .	17 Mayo

M. CALVO . . . . .	1 Junio
M. ARNUS . . . . .	12 Junio
A. LOPEZ . . . . .	23 Julio
M. COMILLAS . . . . .	8 Julio

Estos vapores atracan a los Muelles de la “Port of Havana Docks Co.”

PARA MAS INFORMES: MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

BAJOS DE LA LONJA DEL COMERCIO. APARTADO 707. TELEFONOS A-7900 Y A-6588. — HABANA.

EL PRODUCTO QUE DIVULGA SUS  
CUALIDADES

GOFIO

Y

HARINAS DE MAIZ

“IZQUIERDO”

Y

“LA COMERCIAL”

LAS FAVORITAS DEL PUBLICO

FABRICANTES PROPIETARIOS:

OTERO Y COMPAÑIA

IMPORTADORES DE FORRAJE, PAPAS Y CEBOLLAS

Fábrica: NORIEGA 12. BARRIO DE LUYANO

Teléfono X 2023. Cable: “GOFIO”  
X 2697.

Depósito: APODACA No. 2.

Teléfono: A-7110.

Apartado 1701.

HABANA—CUBA.



IDOLO

DE LA REPOSTERIA Y ATENCIONES  
CULINARAS

## Banco de Santander

Fundado en 1857

y

Caja de Ahorros Establecida en el Año 1878.

Capital. . . . .	Ptas. 10.000,000
Fondo de Reserva . . . . .	8.050,000
Fondo de Previsión. . . . .	450.000

Sucursales:

ALCEDA-ONTANEDA, AMPUERO, ASTILLERO,  
COMILLAS, ESPINOSA DE LOS MONTEROS,  
LANESTOSA, LAREDO, OSORNO, PANES, PO-  
TES, REINOSA, SANTOÑA, SAN VICENTE DE  
LA BARQUERA, SARON Y SOLARES

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL  
Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.

## TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cía., S. en C.

MADERAS, BARROS, TEJAS

FRANCESAS Y ALICANTINAS

LADRILLOS DE GERONA, FRANCES  
Y DEL PAIS.

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO.

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Apartado 854

Claves:

Cable y Telégrafo:

A. B. C. 5a. Edic.

“CAGIGA”

SOUTHARD

GRAN FABRICA DE FOSFOROS  
DE TODAS CLASES

**“La Luz de Oriente”  
y “Dominó”**

DE

VICENTE REAL RUIZ

PUENTES GRANDES NUM. 29

TELEFONO I-1097

ALMACENISTAS E IMPORTADORES DE EFECTOS SANITARIOS Y FERRETERIA

AZULEJOS DE TODAS CLASES,  
TUBERIA FUNDIDA Y DE BARRO  
PARA

INSTALACIONES SANITARIAS.

CEMENTO, YESO, CUBOS

CHAPA GALVANIZADA

PAPEL PARA TECHO

**CRESPO y GARCIA, S. en C.**

Calzada de Jesús del Monte, Núms. 98 y 100

Cable y Telégrafo: “CRESGAR”

HABANA

TELÉFONOS: M-8526, M-9010

HERRAJES PARA  
CONSTRUCCIONES

PINTURAS, TUBERIA Y PIEZAS

GALVANIZADAS EN TODAS

CANTIDADES

**“LA CRUZ VERDE”**

DE

**POMAR Y CHAO**

Hoja Fxtra  
Lamejor de las mejores

ALMACEN DE LOZA,  
CRISTALERIA,  
Y FERRETERIA  
DE TODAS CLASES

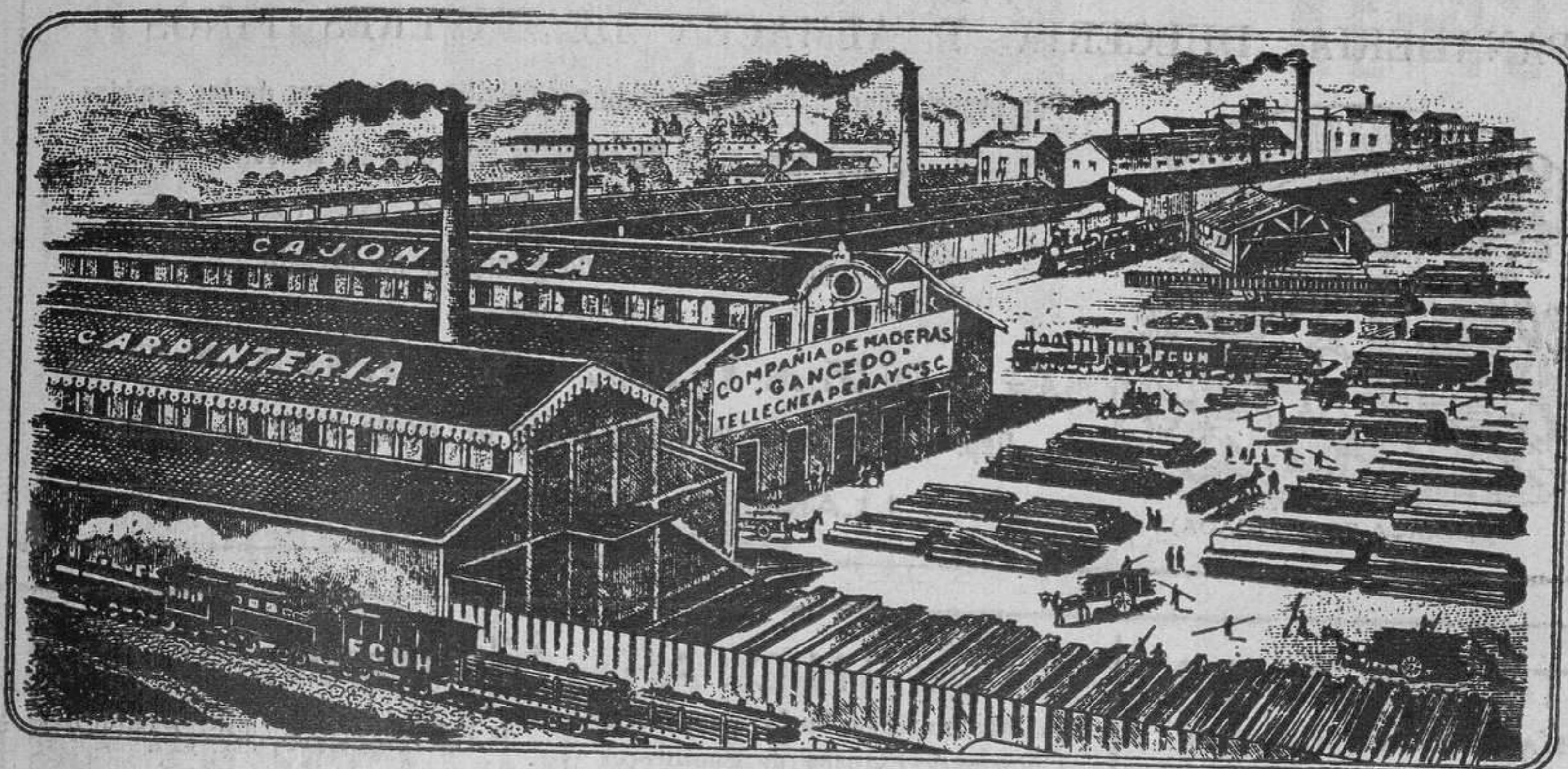


MERCADERES 42. — TELEFONO A-6548. — APARTADO 292. — HABANA

COMPANIA DE MADERAS  
"GANCEDO"

TELLECHEA, PEÑA Y COMPAÑIA, S. EN C.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS DE TODAS CLASES  
ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS



GERENTES: { MANUEL TELLECHEA  
ANTONIO PEÑA

TELEFONOS: { OFICINAS X-2619  
TALLERES X-2629

COMANDITARIOS:  
GANCEDO TOCA Y CA., S. EN C.

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA

CLAVES EN USO:

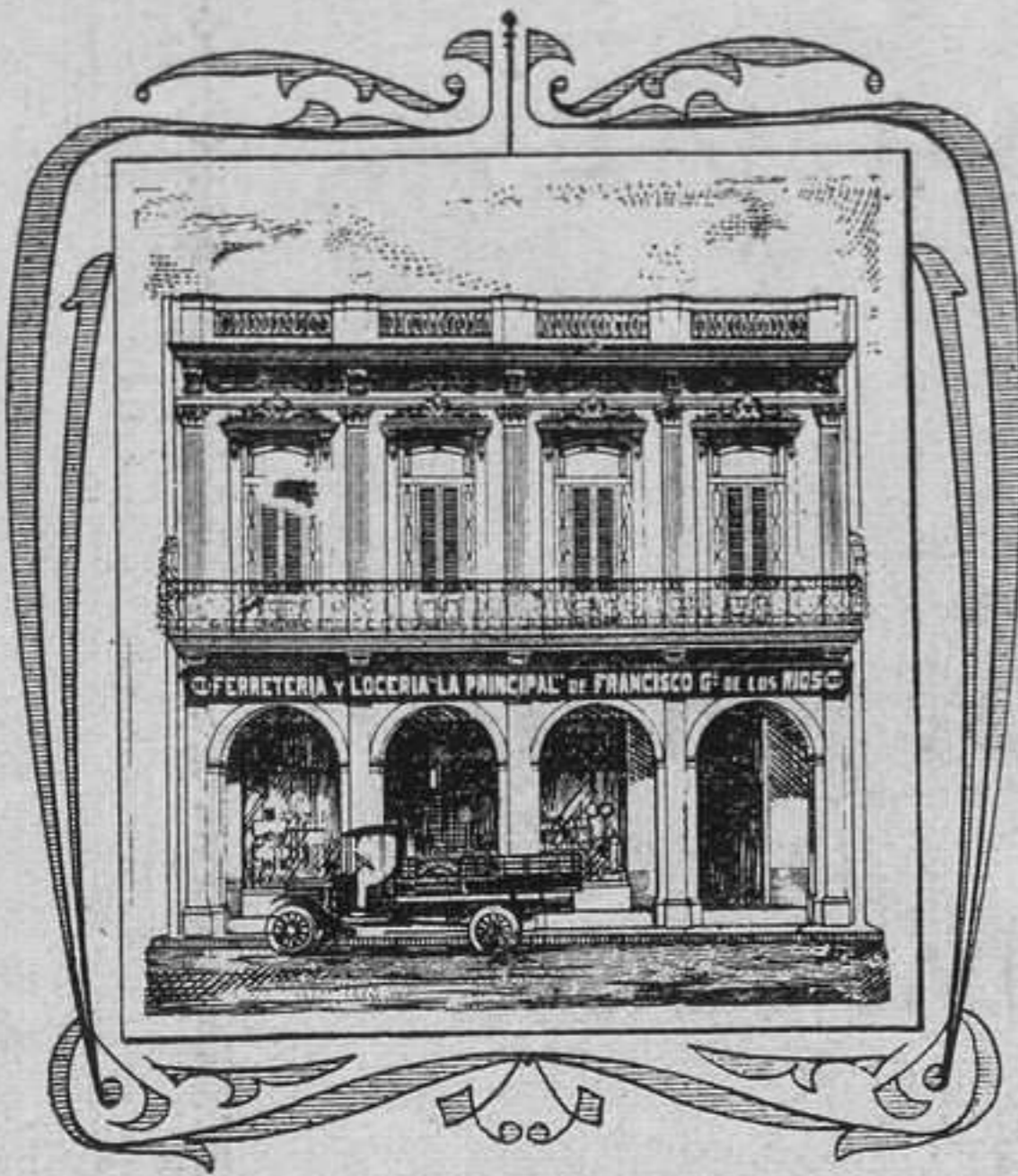
A. B. C. 5A. EDICION

WESTERN UNION 5A. EDICION

CALZADA DE CONCHA NUM. 3  
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE  
HABANA

APARTADO 21  
SAGUA LA GRANDE

PUERTO TARAFÁ:  
APARTADO 51  
NUEVITAS



# LA PRINCIPAL

ALMACEN DE FERRETERIA

DE

## FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

DIRECCION  
CABLEGRAFICA { LASERNA  
TELEGRAFICA

HABANA

MAXIMO GOMEZ (MONTE), 322

TELÉFONO A-6519-A-1605

Sucursal: Calzada de Concha Núm. 238 - Teléfono X- 1228

Especialidad en aceros, hierros y tuberías de todos los tamaños; válvulas, empaquetaduras y llaves para agua

### PANADERIA, DULCERIA Y ALMACEN DE VIVERES FINOS

Pan especial para familias, servido a domicilio a las horas de las comidas

Se hace toda clase de encargos del ramo de Dulcería

GRAN SURTIDO DE ESTUCHES DE FANTASIA

Café Superior tostado y molido en el acto



(MARCA REGISTRADA)

### GONZALEZ Y LLANOS

Rep. del Brasil, antes Teniente Rey 62, frente a Sarrá.—Habana

LLAME AL TELEFONO A-3182

### OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-  
DORES DE FORRAJE

Apodaca 2, esq. a Cienfuegos.

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

### “LA INDIA”

La más antigua de la República.  
Almacén y Fábrica de Sombreros  
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

### Silvia Fuentevilla y López

PROFESORA DE PIANO

Y SOLFEO

TEL. U-1516

Se ofrece para dar clases



PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

# La Providencia

DE

BENITO CORTINES

VIRTUDES 83 Y 85

TELEFONO A-4831

HABANA

EL PAN Y LAS GALLETAS DE ESTA CASA TIENEN FAMA POR LA CALIDAD DE LAS HARINAS QUE SE EMPLEAN EN SU ELABORACION

# RADIO - VICTOR

MICRO - SINCRONICO

R-32

\$ 250.<sup>00</sup>



CON ELECTROLA

RE-45

\$ 425.<sup>00</sup>

“La mejor música del aire  
la mejor música de discos”

DE VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS  
EN LAS

AGENCIAS VICTOR

Viuda de Humara y Lastra, S. en C.

DISTRIBUIDORES PARA CUBA

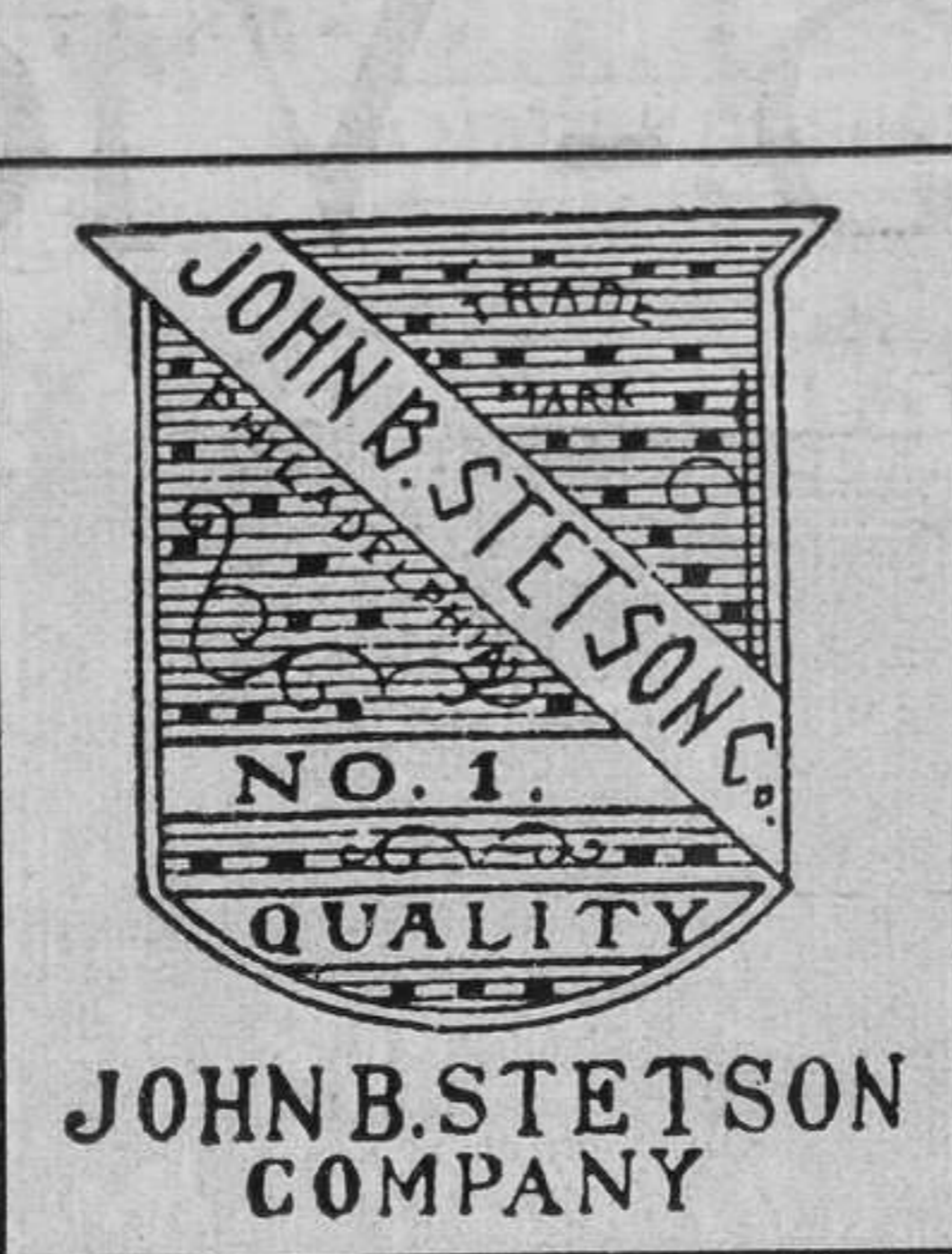
RICLA (Muralla) 83 y 85

Teléfonos A-3498 - M-9093.

Habana.



# SOMBREROS STETSON



Vista General  
de la gran fábrica de  
sombrosos de castor  
"STETSON"

J. BARQUIN & CO.

Almacenistas y fabricantes de sombreros. - Distribuidores generales de los sombreros "STETSON"

MURALLA Y AGUIAR.

HABANA







REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Accgida a la franquicia postal e inscripta como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador:

J. M. FUENTEVILLA

Director:

RAMON G. ZORRILLA

Precio de Suscripción:

EN LA HABANA, UN MES } 40 Cts  
INTERIOR, UN MES . . . }

Redacción y Administración:

"HERMES", Compostela 78 - 80

TELEFONO A-3468

## Crónica de Pechón

**HA LLEGADO.**—De la Habana, donde residía hace algún tiempo, ha llegado el joven de este pueblo, Luis Lamadrid, el cual llegó a los pocos días de haber fallecido su hermano Julián.

**DEFUNCIONES.**—En el intervalo de un mes han fallecido en este pueblo los siguientes: a la edad de 74 años, después de penosa enfermedad, Concepción Gutiérrez; de una congestión cerebral, y casi repentinamente, el anciano Serafín Díaz; y víctima de viejos padecimientos, el joven Julián Lamadrid.

Reciban sus respectivas familias nuestro sentido pésame.

**UN ROBO.**—El día 20 de febrero, se cometió un robo en la iglesia de este pueblo, en pleno día.

Se habían celebrado unos funerales, que terminaron muy cerca de la una de la tarde. Para las cinco de la tarde ya se había efectuado el robo; luego éste fué entre la una y las cinco.

El amigo de lo ajeno, penetró en el templo por el campanario, para lo cual causó algunos desperfectos en el techo del coro. Una vez en éste, bajó al templo, se apoderó del cajoncito donde los fieles depositan sus limosnas para las Animas, y por una de las puertas principales salió, dejándola abierta.

No se puede precisar la cantidad robada.

Sobre este suceso hemos oído comentarios para todos los gustos. ¡Cuánto se habla!

CORRESPONSAL.

## Crónica de Guriezo

**LA FIESTA DEL ARBOL.**—Día espléndido. Primer día de Cuaresma. Esta tarde celebramos la fiesta del árbol. Lo delata la alegría y comentarios de los héroes de la fiesta: los niños.

El imprescindible Daniel, afamado pítero de Liendo, no se hace esperar, y llega dándole de firme al parehe y sopla que te sopla.

Le esperan en Ríoaseo los niños y niñas del distrito de la Jaba.

Allí están el nuevo alcalde, señor Casas, y algún entusiasta, como el amigo Bautista, y los que no podemos faltar en estos casos.

En breves momentos forman los escolares, y a los acordes de la Marcha Real, precedidos de las banderas nacionales, con un sol de justicia, se marcha hasta las Casas Consistoriales de El Puente, donde se organiza la comitiva. Esta queda formada por los niños y niñas de El Puente; maestras señora Herrero, señora Molinero y doña Consuelo; las autoridades locales, el guarda forestal, los secretarios señores Pérez y Garma y numeroso público.

El barrio de la Magdalena, pintoresco y privilegiado rincón de Guriezo, es el sitio destinado para la plantación. Es una hermosa llanada que circunda la iglesia.

Los árboles, que los niños han traído al hombro, son depositados en sendos hoyos abiertos de antemano, y frente al pórtico, convertido en tribuna, esperan la merienda unos quinientos pequeñuelos.

Pero aquí viene lo simpático de la fiesta: los cánticos, declamación de poesías, discursos alusivos al acto, etcétera.

Las preciosas niñas Aurora García, Asunción Mendizábal, María Teresa Aguilera, Emilia Gutiérrez y María Martínez; y los simpáticos niños Julián Mendizábal, Paco Martínez, Eloy Gómez, Gonzalo Muñoz y Víctor Pico, lo hacen como consumados recitadores y son ovacionadísimos.

Los maestros señor Muñoz y señor Moro hablaron largamente: el primero, sobre la historia e importancia del árbol en la vida del hombre, ensalzando el paisaje y la exuberante vegetación de nuestra región; y el segundo, con gran dominio y valentía, sobre la importancia del medio ambiente y el hogar en la educación.

Cerró el ciclo el señor Revillas, entusjasta amigo del niño y del árbol, que en la Alcaldía y fuera de ella siempre gustó de estos actos.

Todos cosecharon muchos aplausos.

Finalmente, se repartió a los niños panecillos y chocolate en abundancia y para la juventud, representada por bellas señoritas y simpáticos jóvenes, hubo animado baile.

Para todos los que honraron con su presencia esta simpática fiesta, nuestras más expresivas gracias.

**MUNICIPALERIAS.**—He aquí los nombres de los concejales proclamados con arreglo al Real decreto de 15 del actual Febrero.

Mayores contribuyentes: don Juan Sáinz, don José

Garma, don José Lavín, don Magín Diéguez y don Manuel Arnallo.

Procedentes de elecciones anteriores han sido elegidos por votación: don Eugenio Casas, alcalde; don Cesáreo Bustamante, primer teniente alcalde, y don Modesto J. Angulo, segundo teniente alcalde.

**DEL JUZGADO.**—También en el Juzgado local ha habido cambio. Ha sido nombrado juez don José Lama; suplente, don Manuel Suárez; y fiscal, don José Imar.

**NUMANTINO.**

## Crónica de Buesga

**NUEVO AYUNTAMIENTO.**—El 26 de febrero tuvo lugar la renovación de los miembros componentes del Ayuntamiento de este término, en virtud de disposición del nuevo régimen ministerial. Congregados en la Sala de sesiones del Ayuntamiento los señores que por ley les corresponden desempeñar el cargo de concejales y que eran don Guillermo Zorrilla Hoyos, don Emeterio Lastra, don Pedro Marure, don Gabriel Ocejo, don Sinforiano Campa, don Raimundo Canales, don Bonifacio Abascal, don Manuel Fernández y don Gregorio Martínez, se procedió, mediante votación, al nombramiento de alcalde, siendo elegido, por 8 votos, don Guillermo Zorrilla Hoyos.

**NUEVO JUZGADO.**—En virtud de la nueva ley de renovación de Juzgados municipales, le ha correspondido ejercer el cargo de juez propietario a don Ricardo Trueba Gutiérrez; suplente, a don Juan García Socasa; fiscal propietario, a don Gregorio Cano Galán; y suplente a don Emilio Fuente. Les deseamos el mejor acierto en el desempeño de la delicada misión que les ha sido confiada.

**DE SOCIEDAD.**—Ha salido para Santander en compañía de su señora madre, nuestro particular amigo don Raimundo Bárcenas Bárcena, ex-alcalde de este Ayuntamiento.

—Ha llegado procedente de Méjico al pintoresco barrio de Lastras, para habitar en su magnífico chalet, el acaudalado señor don Manuel Velasco, en compañía de su virtuosa señora, de su bella cuñada, y de sus tres preciosos nenes. Reciban nuestra más entusiasta bienvenida.

—Hemos tenido el gusto de saludar, a su regreso de América, a los simpáticos jóvenes, particulares amigos nuestros, Manuel Alverde Galán y José María Guilleron.

—Se han unido con el indisoluble lazo del matrimonio, en la capilla de Nuestra Señora del Milagro, en Valle, la bella y agraciada joven Josefa Collado Fernández con

el joven Luis González. Les deseamos una eterna luna de miel.

**SANTA MISION EN OGARRIO.**—El día 2 de marzo, hicieron su entrada en esta Parroquia dos reverendos Padres Capuchinos de la residencia de Santander, encargados por el virtuoso párroco, don Pedro Abásolo, de llevar a efecto la predicación de una Santa Misión.

Salió a recibirles al barrio de Lastras todo el pueblo, al frente del cual iba su digno párroco y los niños de las Escuelas nacionales, con banderitas de mano, acompañados de sus respectivos maestros, doña Concepción Ubalde de Galán y don Manuel Galán del Río, maestro de Riva. Organizada la procesión, se fué entonando cánticos alusivos al acto hasta la Parroquia donde el Padre Antonio dió las gracias por el recibimiento tributado y expuso el plan a seguir en los demás días sucesivos, exhortando a todos a que no dejasen de asistir a oír la Divina palabra.

Con una grande elocuencia nos han sido expuestas durante toda la semana las verdades eternas y el camino a seguir para la consecución del fin para que fuimos creados. Numerosas han sido las comuniones recibidas durante estos ocho días mereciendo especial mención la verificada por los niños, cuyo acto resultó altamente simpático y conmovedor, siendo obsequiados después con su suculento chocolate y pastas, generosamente regaladas a los pequeñuelos, por los señores de Velasco.

Todos los actos misionales han estado concurridísimos de fieles, no solo del pueblo sino también de los límites, especialmente el día de la despedida, resultando insuficiente el amplio local de la iglesia.

Los gastos han sido sufragados por suscripción abierta entre todos los vecinos.

Felicitemos muy de veras al señor párroco, por haber visto coronados con el mayor éxito el sin número de sacrificios que ha tenido que imponerse para llevar a cabo esta misión.

**EL CORRESPONSAL.**

**Si Vd. es lector de esta Revista es Vd. montañés, y en ese caso Vd. debe recomendar esta Revista a otros paisanos suyos, haciendo que se suscriban al momento. No lo eche en olvido.**

# Crónica de Meruelo

**EL MERCADO SEMANAL.**—Continúa celebrándose con mucha concurrencia el mercado de los martes en La Maza. Los precios de los artículos se sostienen firmes y las transacciones que se verifican son cuantiosas.

**LA FIESTA DE LAS CANDELAS.**—El día dos del corriente se celebró con gran animación esta fiesta en el barrio de San Mamés. La parte religiosa consistió en la consabida misa cantada, que lo fué con gran afinación por los jóvenes de la localidad; y la profana en una romería al aire libre, que a última hora de la tarde se encargó de disolver la abundante lluvia que cayó. La juventud se divirtió de lo lindo y los viejos, recordando sus buenos tiempos, como siempre, quitando importancia al valor de la romería.

**CURSO DE BORDADOS.**—Por la casa "Singer" se está dando en una de las casas de San Miguel un curso gratuito de costura y bordado, al cual asisten gran número de muchachas y futuras amas de casa que quieren imponerse de estas labores. Tenemos entendido que dichas jóvenes reciben gran aprovechamiento con el curso que reseñamos, por lo que les damos nuestra felicitación.

**RACHA DE MATRIMONIOS.**—Desde que empezó el año hasta la fecha van celebrados más de seis "casorios" en este pueblo. Se están leyendo las proclamas de otros seis, con los que, antes de que termine Marzo, serán doce por lo menos, los matrimonios celebrados en Meruelo. Y Meruelo tiene poco más de mil habitantes. ¡Para que luego digan que la vida está cara!

**FUNCION TEATRAL.**—Como anunciábamos en otra crónica anterior, algunos jóvenes de San Mamés trabajaban para preparar una representación teatral. Pues bien, ella tuvo lugar el domingo, 9 del presente, resultando un éxito la labor de estos simpáticos muchachos. El pueblo respondió, no obstante lo desapacible del día, y la recaudación fué bastante lucida.

**EL TIEMPO.**—Llevamos una quincena en la cual no ha cesado de llover. Los altos picos de Alisas, Rocías y el puerto de los Tornos aparecen cubiertos de albina nieve. Esta también se ha dignado visitarnos el viernes pasado, cubriendo la campiña.

**NUEVO AYUNTAMIENTO.**—Cumpliendo las disposiciones emanadas de la superioridad, cesaron en sus cargos todos los señores que componían el Ayuntamiento, siendo sustituidos por don Felipe Sotelo, (Alcalde), y diez señores más, quedando así formada la Corporación municipal.

Deseamos que la actuación del nuevo Ayuntamiento sea para el pueblo tan beneficiosa como la del anterior. Si así fuera recibirá nuestros plácemes y en caso contrario nuestra censura.

**EL CARNAVAL.**—Es tradicional en este pueblo celebrar con gran solemnidad el martes de Carnaval. Mas

este año, a excepción de un modestísimo baile, con mediana concurrencia, amenizado por el pito y el tambor de Omoño, nada hubo de fiesta. Máscaras, ni una.

**ESPECTACULOS.**—Continúa el Cuadro Artístico de San Mamés dando funciones teatrales y cosechando aplausos y pesetas para formar la biblioteca escolar que proyectan. El martes de Carnaval pusieron en escena unas obritas, en La Maza, que resultaron muy entretenidas.

—El mismo Cuadro ha adquirido un aparatito de cine con el que proyecta multitud de películas los días festivos, consiguiendo con su obra romper la monotonía del ambiente pueblerino, e instruir a chicos y grandes, ya que buen número de cintas que pasan por la pantalla son científicas.

Digno de la más cumplida alabanza es el proceder de estos jóvenes de San Mamés, a los que felicitamos.

—Con el retorno del buen tiempo se han jugado los primeros partidos de bolos en las plazas de la localidad. Por cierto que hemos visto en ellas más gente que en años anteriores, lo que nos complace, por ser ésta una de las costumbres más castizas de nuestra Montaña.

## DE AJO

**EL NUEVO FARO.**—Está completamente terminado el faro que en el cabo que lleva el nombre de este pueblo se construye, esperándose tan solo que el Estado haga la recepción para que comience a funcionar.

Para que fácilmente pueda llegarse a él va a hacerse una carretera que partiendo de la de "Puente de la Venera a Galizano" llegue al faro. Ya está procediéndose a las expropiaciones de los terrenos por donde pasará la carretera.

**DESPUES DEL FUEGO...**—Han sido ya rehabilitados los locales de Ayuntamiento, Juzgado y casas de los maestros que el voraz elemento destruyó hace un año.

**ALUMBRADO PUBLICO.**—Por el Ayuntamiento van a ser instalados en los lugares estratégicos del pueblo gran cantidad de luces, que permitirán el fácil tránsito, de noche, por el lugar.

## DE BAREYO

**LA ROMARIA DE SAN BLAS.**—El día tres tuvo lugar en este pueblo la renombrada romería de San Blas. El sol que lució a ratos durante la tarde de ese día, animó a la gente moza de los pueblos colindantes, que allá se trasladaron, haciendo un paréntesis en sus tareas diarias, para solazarse un ratillo bailando.

**LA IGLESIA.**—Esta hermosa joya del arte románico más puro, visitadísima en sumo grado por multitud de turistas está siendo objeto de obras importantes a fin de descubrir parte de los basamentos de las columnas, y algunas otras más. Es digno de alabanza el entusiasmo que en esta empresa ha puesto el virtuoso hijo de este pueblo, don José María Linares, iniciador y principal continuador de obra tan hermosa.

**FUNCION TEATRAL.**—Varios jóvenes de ambos sexos de este pueblo darán el domingo, 23, una función de teatro en el barrio de San Pantaleón.

**LA FERIA MENSUAL.**—La celebrada el presente mes se vió muy concurrida, haciéndose muchas transacciones.

V. GARCIA.

Meruelo, marzo 1930.

## La Vida en Santoña

**UN ARTICULO MUY INTERESANTE.**—En la "Revista General de Marina" publicada por la Dirección general de campaña del Ministerio de Marina, ha visto la luz, un artículo que firma el prestigioso coronel del regimiento de Covadonga de guarnición en Madrid, don Máximo Vergara, en el que demostrando grandes conocimientos históricos de la villa de Santoña, e insuperables conocimientos de las necesidades modernas en los conflictos armados, prueba, documentalmente, las excelencias de este puerto y su grandiosa bahía.

Dice y prueba en su artículo, que Santoña es el único puerto en el Cantábrico que está al abrigo del cañón de una escuadra, por su monte de 400 metros de elevación. Que su barra permite a cualquiera hora la entrada y salida de submarinos, cosa esta indispensable para que puedan cumplir su misión en la guerra. Que tienen a la salida un fondeadero que facilitaría las operaciones de sumersión.

Además considera la situación equidistante para la defensa de Asturias y Guipúzcoa y pide se cree una base de submarinos y un nido de Aviación en la grandiosa bahía de Santoña.

Este artículo, del que publicó un extracto "El Diario Montañés" ha sido elogiadísimo y el Ayuntamiento acordó felicitar y dar las gracias a su autor.

**CARNAVAL.—LOS BAILES DEL CASINO LICEO.**—Siempre han gozado fama, en toda la provincia, los bailes de máscaras que se celebran en el Casino Liceo; pero los de este año, han superado a todos los demás, en animación, elegantes disfraces y forasteros.

El martes de carnaval, en un grande autobús, llegaron doce bellas laredanas disfrazadas con mucho gusto y que contribuyeron a animar más el baile. Esta noche, a la salida, pudimos contar hasta diez y ocho coches que esperaban al elemento joven que de Santander, Torrelavega, Lanestosa, Soba y pueblos limítrofes habían venido.

**EN LA CALLE.**—El carnaval callejero ha muerto. En los tres días no hemos visto máscara ninguna.

Salieron dos comparsas que se titulaban "Los Hijos del Pilar" una, y otra "Los Insufribles", que cantaban coplas con muy poca gracia.

**NECROLOGICAS.**—Ha fallecido la virtuosa señora doña Clotilde Pascual Ruiz, esposa del administrador de Rentas públicas de la provincia, don Paulino Vega.

A éste y a sus hijos don Luciano Rincón, teniente del Regimiento de Andalucía y su esposa doña Conchita Vega, nuestro más sentido pésame.

—Víctima de cruel dolencia ha dejado de existir, el todavía joven oficial de prisiones, don Justo Pastor.

Deja el infortunado Pastor, ocho hijos, y a su viuda doña Victoria Abascal, en estado grave.

**PELOTA VASCA.**—Este viril y españolísimo deporte ha resurgido y tomado gran incremento en muy poco tiempo en esta villa y en la provincia. Entre los buenos jugadores y aficionados, don Balbino Pascual y don Patrio Unamuno, se está organizando un campeonato local de jugadores a pala, para el cual hay muchos inscritos, y los que obtengan el título, se enfrentarán, con los de otros pueblos y la capital, en campeonato provincial. ¡Veremos quien triunfa!

Ricardo GUTIERREZ.

Santoña.



Bonito disfraz que lució la distinguida señorita Mariuca Martínez, de Santoña, en el baile del "Casino Liceo".



REVISTA QUINCENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

Fundador: J. M. FUENTEVILLA  
DIRECTOR:  
RAMON G. ZORRILLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:  
EN LA HABANA, UN MES ....  
INTERIOR, UN MES.. ..

40 Cts.

Redacción y Administración:  
"HERMES" Compostela 78  
TELEFONO A-3468

AÑO XV.

HABANA, 15 DE ABRIL DE 1930.

NUM. 7.

## Intereses Regionales

### Una Obra Muy Conveniente

**E**NCONTRAMOS en el diario "El Cantábrico", de Santander, el interesante escrito siguiente:

"Tal y como van las cosas, tememos una próxima agravación de la crisis de trabajo en la provincia, porque el capital se aparta de todo propósito con la construcción relacionado. Y esto es la mayor desdicha para quienes del trabajo viven. Llegará un momento en que la aglomeración, en las ciudades, de los trabajadores que no tienen en qué ocuparse, creará graves dificultades, y acaso haga algún tanto penosa la conservación del orden público. Las crisis de trabajo repercuten en la vida del comercio y de la industria. Porque esos honrados comerciantes a quienes tantas veces se ha multado sin razón, ayudan a vivir a las familias obreras que carecen de todo ingreso, dándoles a crédito los comestibles más necesarios. Y no siempre estas honradas familias pueden cumplir sus compromisos con los abastecedores que les sacaron de sus apuros.

¿Qué obras podrían ser realizadas en la provincia para dar trabajo a algunos, siquiera, de los obreros parados? Acaso haya algún sabio de café que se ría si decimos que una de las obras que podrían ser emprendidas, más tarde o más temprano, si existiese ya un proyecto, sería la construcción de una línea tranviaria de Torrelavega a Suances. Quizás haya habido quien ha calificado de disparatada esta idea. Pero que no se olvide que en Inglaterra, cuando se trató de construir el primer camino de hierro, hubo quien creyó que aquello era una locura, porque no habría en el mundo hierro suficiente para construir una red de ferrocarriles. Así se suele pensar, lo mismo en Inglaterra que en la Montaña. Véase con qué mezquindad de espíritu se oponen en Inglaterra algunos elementos a la construcción del túnel bajo el canal de la Mancha. La realiza-

ción de este magno proyecto resolvería en Inglaterra el problema del paro forzoso. Pero el raquitismo espiritual es una gran desgracia para los pueblos.

Descendiendo de lo grande a lo pequeño, permítase que creamos que el tranvía eléctrico de Torrelavega a Suances puede ser una realidad, sin que peligre el dinero que en su construcción se emplee. Torrelavega tendría a su disposición un medio fácil de "asomarse al mar", principalmente en los meses veraniegos, y la playa de Suances adquiriría rápidamente todo el carácter de un importante centro de animación veraniega. En el estío, las gentes que trabajan en la industriosa ciudad, terminadas sus faenas de la tarde, se irían a Suances, en tranvía, por unos cuantos céntimos. Y bien merecen que esté al alcance de sus recursos este placer tan sano quienes se pasan todo el día trabajando, para sostener con su activa labor la prosperidad de su ciudad queridísima.

Si se dice que en la vida física la necesidad crea el órgano, digamos que en la vida de los pueblos el órgano crea la necesidad. Y si se construyese esa línea tranviaria, pronto, en toda la zona por ella favorecida, se arraigaría la costumbre de viajar en el tranvía con frecuencia. A ambos lados de la vía, terrenos que hoy tienen un valor relativamente pequeño, serían adquiridos a buen precio, para construir casas de campo y también para edificar viviendas baratas, que serían alquiladas por los obreros de las fábricas próximas. No hay que pensar en lo que es hoy esa zona, sino en lo que será cuando la cruce una línea tranviaria que una a Suances con Torrelavega y que sería también utilizada por las gentes de Cortiguera y de Hinojedo. La importancia de esa vía se ve bien claramente. Lo que ella pueda costar, ya lo dirán los técnicos. A lo que no hay derecho es a creer que se trata de una idea irrealizable."

## Letras de Luto

# Don Celedonio Gutiérrez Pellón

Esta vez la desgracia ha descargado su zarpazo desconsolador sobre esta Casa, sumiendo en tristezas y dolores el alma de nuestro director Ramón G. Zorrilla.

Su señor padre, don Celedonio Gutiérrez Pellón, ha fallecido en la península, días pasados, dejando en el corazón de nuestro compañero la intensa amargura de una pérdida tan dolorosa.

Hacia algún tiempo que nuestro director venía recibiendo malas nuevas en relación con el delicado estado de salud de su señor padre, gravemente enfermo desde hacía dos meses, cuando, de pronto, y en instantes en que mayor era su confianza en una crisis favorable de la dolencia, le llega la desconsoladora noticia de que el autor de sus días ha dejado de existir.

Don Celedonio Gutiérrez fué toda su vida un honrado obrero del mar, pescador montañés avezado a las luchas con las olas, a las que tantas veces tuvo que vencer para arrancar a las aguas el sustento de una familia numerosa. Era uno de los veteranos pescadores más conocidos en Noja, Santoña e Isla, aunque desde hace años estaba retirado de las duras faenas de la pesca. En su larga vida de trabajador del mar, había sufrido graves contratiempos, y era superviviente de numerosos naufragios, en los que vió desaparecer a muchos compañeros víctimas del galernazo. En una ocasión, hace ya muchos años, hubo en el Cantábrico un furioso temporal en el que perecieron muchos pescadores, montañeses, vascos y asturianos. El, cuya embarcación había sido deshecha por los golpes de mar, tuvo la fortuna de encontrar un madero que

flotaba en el agua, y, agarrado a él, se sostuvo durante tres días con sus noches, hasta que fué recogido por una vapora de Santoña. En otra ocasión, bien triste para las flotas pesqueras de Castro, Laredo y Santoña, durante la costera del bocarte, hubo un trágico temporal en el litoral montañés, que asoló a nuestros puertos pesqueros. El finado, que patrocinaba una embarcación de la matrícula de Santoña, hubo de ganar la costa a nado, después de luchar con las olas durante 15 horas, sosteniendo en sus brazos a su joven hijo Cesáreo, "cho" de la lancha, siendo ellos las dos únicas personas salvadas de la tripulación.

Don Celedonio Gutiérrez, que era muy conocedor de las cosas del mar, trabajó durante algunos años a las órdenes del famoso sabio montañés, don Augusto G. Linares, director de la Estación de Biología Marina de Santander. Consistía su trabajo en la busca y recogida, en el fondo del mar, de las especies marinas desconocidas, para su estudio y clasificación en el citado Museo santanderino.

En Siete Villas, así como en los puertos pesqueros del litoral montañés, era conocido y generalmente apreciado D. Celedonio Gutiérrez.

Su hijo y compañero nuestro, Ramón G. Zorrilla, alma de esta revista, ha recibido numerosos testimonios de pésame al conocerse en nuestra Colonia la desgracia que ha sufrido. Y a todos ellos queremos unir el nuestro, de verdad sincero, extensivo a su señora madre, doña Amalia Zorrilla, y a sus hermanos Francisco, residente también en la Habana, Paula, Julia, Cesáreo, Carmen, Ramiro y José María.

### GRACIAS A TODOS

Si hay algo que pueda mitigar un poco la amargura del alma, cuando la desgracia se ceba en ella abatiéndola con un empellón del infortunio, son las frases amigas, los testimonios de afecto, que para el ánimo entristecido son como un bálsamo consolador. Una palabra fraternal, cuando se tiene la certeza de su sinceridad, alumbrando las negruras del espíritu, clareándolo con la luz de la solidaridad bondadosa, en instantes en que nuestro corazón rumia el dolor punzante de una pérdida angustiosa...

Queremos testimoniar, con estas líneas, nuestra gratitud a todas las personas que, verbalmente o por escrito, nos han dado alientos, con sus frases amigas, para sobrellevar la dura prueba que para nosotros supone la muerte de nuestro querido padre.

Gracias a todos. A nuestros paisanos y amigos de todas partes. A las Sociedades montañesas de esta capital. A los buenos compañeros en la Prensa habanera, que nos hicieron objeto de unas líneas fraternales.

R. G. Z.

## Montañas de Espuma

Se había embravecido súbitamente el mar. A media mañana, sonreía manso y juguetón. Horas después mostrábase rugidor e hirviente tal que un mónstruo de furia.

Desde la altura en que descansaban los enamorados, el espectáculo era soberbiamente grandioso.

Venían de muy lejos olas enormes, bramando, atropellándose, rodando unas sobre otras. Y al estrellarse contra los cantiles, levantaban montañas de agua.

A ella la sobrecogía el furor del monstruo. Una angustia punzante le laceraba el corazón. Tenía miedo y ganas de llorar. Pensaba en los pescadores y navegantes, sorprendidos por la borrasca lejos de todo refugio.

En cambio a él, mozo audaz, le enardecía el hervor infernal de las olas.

—Qué hermoso, ¿verdad?

—Oh, no. Grandioso, concedo. Belleza no puedo encontrarle a esta horrible agitación del mar irritado.

—Porque tú eres una chiquilla débil.

—Será por eso.

—A mí es así como únicamente me gusta el mar. Quieto y dócil, lo encuentro tan despreciable como una balsa. En cambio ahora, turbulento, enfurecido, parece la cosa más bella de la creación.

—Desde la orilla.

—Y desde dentro. Conozco la emoción de una borrasca en alta mar. Una de mis travesías fué supremamente emocionante. Casi trágica. Los hombres de a bordo, perdían la serenidad y el valor. El capitán hizo saber al pasaje que la situación era desesperada.

—Pobres pasajeros.

—No tienes idea. ¡Qué de ayes y de llantos y rezos, y de recordar la tierra lejana! Muertos de espanto andaban.

—¿Tú no?

—No. Fuí el único que conservó la serenidad y el ánimo. Más te digo; me seducía de tal forma la belleza siniestra del espectáculo, que me olvidaba del peligro.

Levantó ella los ojos para envolverle en una mirada escrutadora. Recelaba que todo aquéllo fuesen bravatas de mozo español deseoso de pasar por valiente ante la novia.

Pero no: hablaba con sinceridad. En la dura travesía a que hizo referencia maravilló a pasajeros y gente de mar con su inalterable entereza. Podía haber añadido que en los momentos de mayor zozobra, fué necesario retirarle a viva fuerza de los lugares peligrosos a donde le arrastraba su entusiasmo por el mar iracundo.

La enamorada suspiró con amargura. Hubiese preferido que el amado mintiera. Su temperamento apacible y su fina sensibilidad sufrían. ¿De quién se había enamorado? ¿Era un hombre o un monstruo el que tenía delante? Medio sollozando, dejó escapar este reproche tímido.

—¿Por qué eres así?

—¡Toma! Porque lo soy. ¿No te gusta?

—Preferiría que fueras de otro modo.

—¿Una señorita?... ¡Já, já!

—No. Eso tampoco. De otra manera. Menos enamorado de lo turbulento.

—Y eso, ¿por qué?

—Porque sí. Porque los hombres como tú os parecéis al mar. En un momento dado, dejáis de ser hombres para convertirlos en montañas de espuma que lanzan su coraje ciego contra todo y contra todos.

—¿Me tienes miedo, acaso?

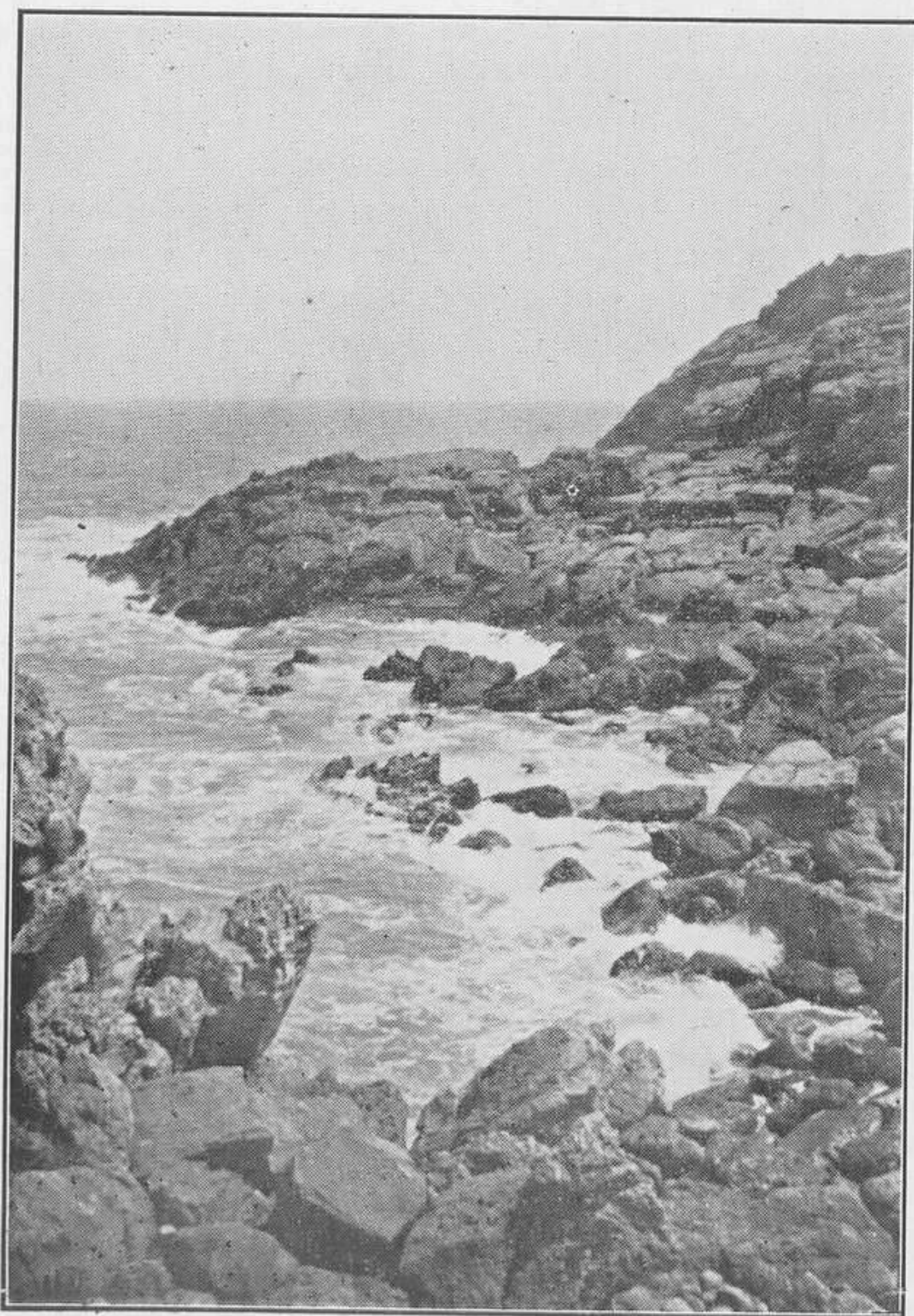
—Un poco. ¿A qué negártelo? Amas demasiado la borrasca. Irás en busca de ella cuando no te salga al encuentro.

—Puede ser. Pero eso precisamente es lo que más os entusiasma a las mujeres.

—A las mujeres no sé. A mí, lejos de entusiasmar-me, me horroriza. No ambiciono para compañero de mi vida a un hombre-océano que en una misma hora me acaricie y me devore. Prefiero un hombre-lago que sepa quererme hoy como ayer y como hoy mañana...

Y le tendió la mano de princesa en un triste ademán de despedida...

Juan José Llorente.



Rincón de la costa montañesa, en Cabo Mayor, en día de calma.—(Foto. J. Pardo).

# DE NUESTRA COLONIA

## NOTAS DE DUELO

En la Casa de Salud "La Covadonga", del "Centro Asturiano", de la Habana, falleció el pasado día tres, el conocido paisano don José Solana y Lastra, hermano de nuestro buen amigo, el ex-director de esta revista, don Bernardo Solana.

Pertenciente el finado a una familia que goza en nuestra Colonia de mucho aprecio, la noticia de su muerte causó hondo sentimiento en nuestros medios regionales y en el comercio en general, en el que los señores Solana y Lastra tienen muy arraigadas relaciones.

A la conducción del cadáver hasta el cementerio de Colón asistió un acompañamiento muy crecido, entre el que sobresalía una nutrida representación de nuestra Colonia.

A su viuda, doña Asunción Solaún, hermano, don Bernardo, y demás familiares enviamos nuestro pésame.

—También tenemos que registrar hoy en estas columnas el fallecimiento generalmente sentido, de la señora doña Etelvina Fernández y Fernández, esposa del conocido industrial santanderino, don Domingo Díez Losada.

El distinguido matrimonio había venido a la Habana, a pasar una temporada junto a los familiares que tienen en esta capital, y cuando se disponían a regresar a Santander, ha sorprendido la muerte a tan bondadosa señora.

La finada era madre política de nuestro querido amigo y conocido paisano don Aurelio Cano, persona muy saliente en nuestra Colonia, al que enviamos nuestra expresión de condolencia, así como al esposo de la fallecida, don Domingo D. Losada, y a su hijo, nuestro joven amigo Serafín Díez Fernández, también residente en esta capital.

## UN ERROR

Por un error, circuló días pasados, entre los componentes de nuestra Colonia, la noticia de que nuestro estimado amigo y paisano don Fermín Ortega, había tenido la desgracia de perder para siempre a su señora madre, residente en la Montaña.

Nosotros nos complacemos en aclarar que la noticia carece de fundamento, lo que celebramos muy de veras.

## A VERANEAR

En el día de hoy embarcará en el vapor "Espagne", que sale para Europa, la distinguida señora doña Teresa Nazábal de Salaya, conocida dama de nuestra Colonia.

Dicha señora, a la que deseamos un buen viaje, va

a su pueblo de Otañes, Castro Urdiales, en donde se propone pasar una temporada.

## NUESTRO SALUDO

Días pasados, tuvimos el gusto de saludar en esta Casa a nuestro muy querido amigo y paisano, el señor Felipe Gómez, dueño del importante establecimiento "La República", de Zaza del Medio.

El señor Gómez pasó algunos días en esta capital, requerido por asuntos comerciales.

—También hemos tenido el agrado de saludar en esta ciudad, al señor don Angel Barquín, hermano de nuestro conocido paisano y excelente amigo, don Juan Barquín, alto funcionario de "La Polar".

El señor Angel Barquín, que pertenece a la Colonia montañesa de Méjico, ha estado algunas horas en la Habana, de paso para su pueblo de Guriezo, a donde va con su familia.

## EN LA QUINTA

Para reponer un poco sus energías, y emprender en breve su viaje a la Montaña, ha ingresado en la Casa de Salud "La Covadonga", del "Centro Asturiano", nuestro querido amigo don Urbano Llano, miembro destacado de nuestra Colonia.

—Se halla en la Casa de Salud "La Purísima Concepción", en donde le ha sido practicada una pequeña operación quirúrgica, nuestro paisano Manuel Campo Ballesteros, el que pronto será dado de alta en dicho establecimiento.

—En la misma Casa de Salud se halla operado, también de escasa importancia, nuestro paisano José Martínez, al que deseamos un total y pronto restablecimiento.



Josefina y Grecia Fernández, dos lindas señoritas, hijas de nuestros amigos la señora María Martínez y el señor José Fernández, agente de esta revista en el pueblo de Güines.



:-: ALFREDO :-:

Se llamaba como el gran rey inglés, y sus apellidos, García Gutiérrez, coincidían con los del autor de "El Trovador".

Ha muerto, en un limpio lecho, frío y anónimo, de Asilo, y como el siervo de Dios Francisco de Asís, mantúvose, con palabras de Jorgensen, "fiel a Dama Pobreza hasta el postrer instante y pudo morir sin poseer sobre la tierra más bienes de los que había tenido al ver la luz del mundo". No hay por qué inquirir si sus desposorios con la "hermana de la Santa Humildad" fueron enteramente voluntarios, como los del **poverelo**, o no. No sería discreto. Lo cierto es que tuvo el honor de ser pobre, puede decirse que toda su vida.

Y, lo que ya no es tan vulgar, amigos: lo fué con absoluta dignidad. Supo caer.

El pobre caballero supo y pudo ser un caballero pobre, cosa harto más árdua y meritoria que ser rico.

Ya lo dijo un gran orador español, que pudo serlo todo y murió tan pobre como él, por ser fiel a sí mismo, con una frase un tanto retórica, "que no importa que los caballeros sean mendigos si los mendigos son caballeros".

No pidió jamás. Ni cuando, faltos de luz sus ojos, extraviándose por los montes, tuvo la plena sensación de su soledad, al tiempo que el hambre le mordía en el estómago como un lobo furioso.

En este sentido, hay una anécdota genial y magnífica. Fué en Arredondo, donde había nacido. Volvió por allá después de haberse escapado del Asilo, cuando ingresó en él la primera vez. Alguien le dió diez pesetas, que aceptó, y alguno que lo conocía hubo de observar,—pensar en alta voz, más bien—, debemos suponer que condoliéndose: "Ahora pide"... El se irguió enérgico: "No, señor. Yo no pido: recaudo".

No es cosa de risa. Vea el lector cómo en el trance del supremo fracaso y del supremo vencimiento, nuestro caballero no pierde la brújula, descubre su ingénita bravura, se salva con un maudito rasgo de ingenio y muestra la auténtica veta señoril que en vano pretenderíamos hallar entre tanta gente que nos hace recordar a menudo la vieja sentencia: se ve el desprecio que Dios siente por la riqueza, por las manos en que la pone.

Otro aspecto. El amor. Yo creo que si los que fuimos sus amigos, le hacemos unos funerales, deberían asistir a ellos todas las mocitas de Herrerías. Si no las amó a todas, fué por falta de tiempo y por la venda que cayó sobre sus ojos. Incontables fueron sus amores, que él solo conocía, y al mismo tiempo fué fiel a un solo amor de veinte, treinta, tal vez más años, que se hizo en su corazón substancia de eternidad.

¿Necesitaremos decir que estos sus amores fueron siempre callados, distantes, platónicos, castos y puros, como lo fué el de nuestro señor Don Quijote? Recuérdese que, como ha hecho notar, con evidente agudeza, recientemente, el doctor Juarros, esta es la auténtica y típica modalidad del amor español, en oposición al de Don Juan, al cual entiende que debe localizarse mejor en Italia.

Desde su cama del Asilo, luego de despedirse de la

buena hermana, este buen español se fué derecho al empireo, donde ahora se está riendo un poco de esto que yo escribo. Parece que San Pedro arrugó un tanto el entrecejo y puso cara fosca y alguna dificultad por razón de que, en más de una ocasión, cuando montaba en cólera, profería vocablos broncos y duros, y, por ejem-



El popular Alfredo, a quien se refiere este artículo.  
(Dibujo del artista montañés Cobo Barquera).

plo, cuando se fugó del Asilo, y se insolentó con una monja, porque le llamó ancianito, no fué precisamente un madrigal lo que le hizo; pero todo se arregló al fin fácilmente, con la intervención de algunos otros santos conciliadores.

Solo falta que en el paraíso recuerde algo a ese Juan el de Jerez, a quien parece que siempre le están haciendo cosquillas en el pecho, y que tan bien se portó al fin con él, y a mí, que siempre le respeté como merecía.

Francisco Linares CAGIGAS.

## Madrigal

A Rosario Méndez.

Al ver tus ojos rasgados  
que tanto daño me hacen  
al mirarme sosegados,  
cual ave Fénix renacen  
los míos casi apagados.

Fidel de Lábarri.

## Banquete-Homenaje al Sr. Miguel C. Falla

En la noche del pasado 23, se celebró en la culta Sociedad Liceo de Falla, un acto altamente simpático. Fué el espléndido banquete con que la Directiva y socios de la prestigiosa entidad obsequió al joven y competente administrador de este Central, señor Miguel Cervera y Falla, al que concurrieron los más significados elementos sociales, tanto de ésta como del vecino pueblo de Morón, para testimoniar al distinguido amigo el agradecimiento y simpatías que ha sabido conquistar entre todos los elementos que conviven en esta zona, por su cooperación, siempre entusiasta y valiosa, al sostenimiento de dicha Sociedad y a todo lo que significa que progreso en esta comarca donde él desempeña tan importante cargo.

Ocupó la presidencia del acto el homenajeadó señor Miguel Cervera, con Ernestina López; el doctor Leopoldo Pérez, alcalde municipal de Morón, y señora; el señor Antolín Caso, presidente del Liceo, y señora; Daniel Crespo y Erundina López; Felipe Villagrasa y Estela Consuegra.

Entre los comensales se hallaban: doctor Antonio Leiseca y señora; doctor Julio Hernández y señora; Claudio Moreira y señora; Armando Ledón y señora; Marcelino Fernández y señora; Miguel Irurzún y señora; Joaquín Peláez y señora; Arturo Rodríguez y señora; doctor Augusto Venegas y Cuca Leiseca; Manolo Cervera y Mercedes Trillo; Heriberto Peñaranda y Emma Martínez; Estéban López y Coralía Quiroga; doctor Juan Antonio Leiseca y Lydia Martínez; Bonifacio Conde y Petra Rojas; Ricardo Díaz y Clarita Calvo; Jaime López y Josefina Laredo; Hermógenes López y Josefa Crespo; Angel Gracia y Adeline Alemán; Ramón Rodríguez y Longina Consuegra; Eduardo Díaz y Carmela Hernández; Tulio Díaz

y Esperanza Suárez; doctor R. Pérez de Alejo y Guimer Zamora; doctor Angel Pardo y Blanca A. Díaz; doctor Delfín Costa y María Navarro; Juan Rodríguez y Amelia Martínez; Humberto Calvo y Georgina Crespo; José L. Iparraguirre y Ana Pérez; Manolo Oballa y Juana Rodríguez; Rafael Calvo y Cuca Nicolau; Heliodoro Consuegra y Amalia Domínguez; Alberto Gallardo y Eulalia Díaz; Octaviano E. Rubio y doctora Zoila Leiseca; Rodolfo León y Evangelina Consuegra; Julio Fernández y Eddy Consuegra; José A. Petirena y Trina Díaz; Miguel Gorrín y Nena Consuegra; Doctor Alberto Naranjo, Leocadio Alvarez, Alfredo Leiseca, Teodoro García, Gabino Revuelta, Jr., Santiago Llapur, Tomás Muñoz, Arquímedes Díaz, Nicasio Gómez, Mario Peláez, José Queraltó, Rafael Sánchez, José Hernández, Juan Irurzun, José López Montero, Juan J. Cervera, Celedonio Monzón, Pedro Serrano, Eusebio Herrero, Pedro José Alvarez, Baltasar Jurjo y Dámaso Peral.

Pronunciaron brillantes discursos el doctor Antonio Leiseca, para ofrecer el banquete en nombre del presidente del Liceo, y el señor Rodolfo León para dar las gracias en nombre del Sr. Cervera.

Terminado el banquete dió comienzo el baile a los acordes de magnífica arquesta, de Morón, y, como siempre, la nota más encantadora de esta inolvidable fiesta fué la presencia de las gentiles damitas que concurrieron, dando con su gracia y espléndida belleza mayor alegría al simpático acto.

La Directiva del Liceo puede estar satisfecha de este homenaje, que superó a sus esfuerzos.

G. Revuelta M.

Central "Adelaida", Falla, marzo de 1930.

## Agencias de "La Montaña"

CUBA.—**Cienfuegos:** Sr. José Abascal, Santa Clara 367.

**Morón (Camagüey):** Sr. Gerardo Cano, Martí 127.

**Pinar del Río:** Sr. Valeriano López, Colonia Española.

**Güines:** Sr. José Fernández, Tación 33.

**Placetas:** Sr. Adolfo Torres.

**San Antonio de los Baños:** Sr. Alfredo M. Lago.

**Dimas:** Sr. Francisco Alonso.

**Quemado de Güines:** Sr. Agapito Gutiérrez.

**San Juan y Martínez:** Sr. Manuel Arenal.

**Surgidero de Batabanó:** Sr. Ignacio Palomera.

MEJICO.—**Méjico:** Sr. Nicolás Rueda, 2a. Victoria 33.

**Puebla:** Sr. Alejo de la Fuente, Avenida 7, Poniente, 307.

**Córdoba:** Sres. Porres Galán Hnos. Avenida 1, 170.

**Veracruz:** Sr. Francisco Pellón, Apartado 307.

ESPAÑA.—**Santander:** Sres. Barquín y Sobrón, Paseo de Pereda 20.



EXCMO. SEÑOR DON JULIO BLANCO HERRERA.

Prestigioso caballero, Inspector general de "La Tropical" y una de las figuras más salientes de la industria cubana, que ha sido honrado por el Gobierno español con la Gran Cruz de Isabel la Católica, en premio a su meritoria labor de estrechamiento de lazos entre españoles y cubanos.

# UN ACTO BRILLANTE EN EL "CASINO ESPAÑOL" DE LA HABANA

## IMPOSICION DE LA GRAN CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA A DON JULIO BLANCO HERRERA

*Una Distinción Mercedísima.*—Cada vez que la actualidad obliga a traer a las columnas periodísticas figuras de tanto relieve social como el Excmo. señor don Julio Blanco Herrera, excusado es pretender destacar su personalidad, sobradamente conocida de todos en razón de su ejecutoria como hombre caballeroso, pleno de bondades reiteradamente probadas; como industrial de prestigio, palanca potente de una Empresa como "La Tropical"; como cubano ilustre, orgulloso de su ascendencia montañesa; como decidido defensor y propagador de la fraternidad entre cubanos y españoles, y como poseedor de otros tantos títulos más que pudieran ser enumerados en su honor, si nuestra misión de hoy no tuviera que circunscribirse a reseñar al brillante acto



Estuche conteniendo la banda e insignias de la Orden de Isabel la Católica, con que ha sido condecorado el señor Blanco Herrera.

que se celebró días pasados en el "Casino Español" de la Habana, para imponerle la Gran Cruz de Isabel la Católica, y hacerle entrega de los Reales Despachos



IMPOSICION DE LA CRUZ DE ISABEL LA CATOLICA AL SEÑOR BLANCO HERRERA. Cuatro interesantes momentos del brillante acto celebrado en el "Casino Español" con motivo de la imposición al señor Blanco Herrera de la Cruz de Isabel la Católica. — (1) La presidencia del acto. (2) Momento de serle colocadas las insignias al señor Blanco Herrera por el presidente del "Casino". (3) El homenajeado pronunciando su discurso de gracias. (4) La concurrencia, desfilando ante el señor Blanco Herrera para felicitarle.

que le acreditan como Caballero de la Real y Distinguida Orden Americana.

*Presidencia del Acto.*—Los salones del "Casino Español" estaban atestados de una concurrencia pocas veces habida en la prestigiosa entidad.

En el estrado reservado para la presidencia del brillante acto, se hallaban el embajador de España, señor Méndez de Vigo, el presidente del "Casino Español", y del Comité de Sociedades Españolas, don Alfredo Cañal, y el señor don Julio Blanco Herrera; a los lados, los señores Ernesto Freire, cónsul general de España en Cuba; el vice-cónsul, señor Ortega Costa; el secretario de la Embajada de España, señor Castro Garnica; el presidente de honor, y presidente del Ejecutivo de la "Nueva Fábrica de Hielo", Excmo. señor don Narciso Maciá; el presidente de la "Compañía Cervecera Internacional," don Emeterio Zorrilla; los vice-presidentes del "Casino", señores marqués de Tierra y Valeriano Fernández Viña; el cónsul de España en Matanzas, señor Alvarez Ruymúndez; el presi-

dente del "Centro Montañés", señor Benito Cortines; el del "Centro Asturiano", señor Martínez Alvarez; el del "Centro Castellano", señor Elías Rada; el vicepresidente del "Centro Andaluz", señor Pedro Gutiérrez; el del "Centro de Dependientes", señor Díaz Granda; los doctores Ignacio Plá y Costa, y el secretario del "Casino", doctor F. Fuentes.

*Concurrentes.*—Imposible sería, dado su número realmente inmenso, dar a conocer aquí los nombres de los que concurrieron a este acto, deseosos de ofrecer al señor Blanco Herrera el testimonio de su simpatía.

De lo crecido de esta concurrencia y de lo lucido que estuvo dicho solemne acto da una idea el hecho de que enviaran su representación al mismo más de doscientas Sociedades españolas establecidas en la Habana, además de otras muchas entidades cubanas, Clubs deportivos, Empresas industriales, etc., etc.

*Imposición De Las Insignias.*—Comienza el acto con la ejecución, por la Banda del Estado Mayor del Ejército, del Himno nacional cubano, seguido de la Mar-

cha Real española. A continuación hace uso de la palabra el embajador de España, señor Méndez de Vigo, quien pone de relieve los merecimientos del señor Blanco Herrera, al que felicita, como diplomático, como español y como amigo, por la alta distinción alcanzada, en premio a su notable labor en favor de los ideales de confraternidad hispano-cubana. Después el señor embajador dice que, cediendo a sus simpatías hacia el "Casino Español", tiene el honor de encomendar al presidente de este organismo, señor Cañal, la gratísima misión de colocar en el pecho del señor Blanco Herrera las insignias de la Orden con que ha sido honrado.

Acto seguido el señor Cañal pronuncia un sencillo, pero elocuente discurso, ensalzando la figura del señor Blanco Herrera, poniéndole como modelo de caballerosidad, y haciendo resaltar la importancia de su labor en pro del constante acercamiento entre españoles y cubanos. "De los innumerables beneficios prodigados por el señor Blanco Herrera a las colectividades españolas

de Cuba, tenía que nacer un sentimiento colectivo de gratitud honda, condensada en el deseo general de que el Gobierno español premiara de algún modo los servicios prestados por el señor Blanco Herrera a la causa del afecto hispano-cubano. Y España, celosa siempre de cuanto tienda a intensificar sus fraternales relaciones actuales con Cuba, se apresuró a otorgar el merecido honor a tan digno cubano; y nosotros, con este homenaje de hoy, en estos momentos solemnes para nuestra Colonia, no hacemos más que corresponder al cariño que en todo instante demostró a nuestra patria el distinguido homenajeador."

Seguidamente el señor Cañal impuso las insignias de la preciada condecoración al señor Blanco Herrera, mientras la enorme concurrencia que llenaba los salones, puesta en pie, prorrumpía en una atronadora salva de aplausos.

*Discurso del Señor Blanco Herrera.*—Luciendo ya la banda y la Cruz de Caballero de Isabel la Católica, creada por la egregia soberana para premiar servicios en relación con la causa americanista, y que raras veces se otorga, por su categoría y por el minucioso expediente que exige su concesión, pronuncia su discurso de gracias el señor Blanco Herrera:

"Excmo. señor embajador de España; Excmo. señor presidente del "Casino Español" y del "Comité de Sociedades Españolas"; señoras y señores:

Quisiera ser orador, para poder expresar, por medio de la palabra, todo el sentimiento que me embarga al recibir en este acto la Gran Cruz de Isabel la Católica.

Este día me recuerda los primeros años de mi juventud y las enseñanzas que de mi difunto padre recibí. Y digo que me recuerda los años de mi juventud, porque aquellos montañeses, ascendientes inmediatos míos, que un día abandonaron el hogar de sus padres en el pequeño pueblo de Mortera—pequeño, pero muy pintoresco—, para venir a Cuba, y ostentar, después

de algunos años de residencia aquí, las condecoraciones que su patria les había concedido, al mostrarlas sobre sus pechos, sentían la más honda satisfacción, esta gran satisfacción que yo también siento hoy, no mayor que la de ellos, porque no sería posible; pero sí tan grande como ella, como cubano hijo de español.

Recibí buenas enseñanzas. Se me enseñó a querer a España como a Cuba, mi patria, y aquel hombre generoso y bueno, mi padre, a quien casi todos ustedes conocieron, fué el que encaminó mi espíritu en el amor a España y a los españoles, orientándome, en esta era republicana, en el afianzamiento de la cordialidad que entre españoles y cubanos existe y debe persistir cada día con mayor intensidad.

Excmo. señor embajador de España: haced presente a vuestro Rey el sincero reconocimiento que le guarda este cubano, por la gracia de que se le ha hecho objeto. Haced presente a S. M., vuestro Rey, que en la cervecera "La Tropical", de la que soy uno de sus directores, y la que está regida por españoles y cubanos no dejó de ondear, ni un sólo día, el pabellón de España, al lado de la bandera de Cuba, mi patria.

Excmo. señor presidente del "Comité de Sociedades Españolas": haced presente mi gratitud a los presidentes de las colectividades que representáis, y a las demás entidades que se han adherido a este inmerecido homenaje.

Y a ustedes, señoras y señores, gracias, muchas gracias por su presencia en este acto."

Una estruendosa ovación acoge las últimas palabras del señor Blanco Herrera, que también ha sido calurosamente aplaudido en cada párrafo de su discurso.

Finalmente toda la concurrencia desfila ante el nuevo Caballero de Isabel la Católica, para felicitarle por la alta distinción de que ha sido objeto en consideración a unos méritos indudables.

## FIESTAS EN EL "CENTRO MONTAÑÉS"

En esta Sociedad se viene trabajando activamente en la organización de algunas importantes fiestas anunciadas para fecha próxima.

Sobre todo el brillante "baile de las flores", que se celebrará la noche del sábado día 10 de mayo, está siendo objeto de una cuidadosa preparación, porque la Sección de Recreación y Orden, a los muchos éxitos logrados, quiere unir el que ese día alcanzará tan atractiva valedaailable.

Este baile se celebrará en la terraza del edificio social, lujosamente adornada e iluminada al efecto, transalgo de jardín verbenero lleno de músicas y risas.

formada esa noche en un lugar alegre y evocador, con

Otra de las fiestas que está siendo objeto de labo-

riosa organización es la que tendrá lugar en todos los jardines de "La Polar" los días catorce y quince de junio.

El día catorce, por la noche, se celebrará en dichos jardines, cedidos al efecto por la Empresa propietaria, una alegre y brillantísima verbena montañesa que dejará recuerdo en cuantos asistan a ella, por la animación y la alegría en que ha de desenvolverse.

Y al siguiente día, el quince, en los propios hermosos jardines se celebrará una estupenda romería típica, a la que, como siempre ha sucedido, no faltarán los montañeses, que gustan mucho de estas fiestas tan nuestras.

Más adelante daremos importantes detalles de esta alegre romería en preparación.

**Recomiende esta Revista a sus Amistades**

## ¡ Cuando se Descubren los Sables! . . .

A mi amigo Marcelino Blázquez.

Cualquiera que conozca las cosas de Puerto Chico, creerá que lo de describir los sables, da a entender que se trata de gentes que se dedican al "mandoble".

No, señores. Cuando se descubren los sables—valga la redundancia—es por la baja marea; tiene una importancia tal, el flujo y reflujo, que interesa sobremanera a las gentes ribereñas. Allá, en Pedreña, más que en ninguna parte, se, cuando las marismas están al descubierto, a las mozucas "francao" en mano, dando una batida a las "morgueras".

Se ha puesto en boga, mejor dicho, para la industria conservera en marcha, el envase en hojalata de "las navajas al natural".

¿Quién diría que en los sables de nuestra sin par bahía, iban a transformarse las morgueras en navajas, haciendo competencia a las de Albacete?

Pues, así es. Los verigüetos, mocejones, amayüelas, percebes, esquilas y demás moluscos, están ya, hace tiempo, emigrando de las marquesinas domingueras del marisco.

Y es necesario intervenir para que no falte en el mercado el aperitivo festivo. En los días domingueros, es muy tradicional ver a los que gustan de ese salobre del mar escudriñar las "maseras" de las ribereñas, ajustando las "partiuucas", que aquéllas saben justipreciar.

Hoy va industrializándose todo. Cuando las mareas tienen el coeficiente máximo de 112, ó 114, vemos invadidos los sables por todas aquéllas mozucas, tan simpáticas, que da "gloriuca" el verlas, amigo Blázquez; y es entonces cuando podríamos dar el positivo valor

a las cosas. Ellas, las pobruucas, no miran cuando la rea es de alba, o cuando la marea es a pleno sol. las bisnietas de aquellos ribereños descendientes de hombres de las cavernas.

Progresá el mundo, Marcelino, no sé para qué. Lo único que veo es que, todo tiene su ascenso, hasta lo que creíamos que siendo extraído del sable, no habría de variar. Ciertamente que lo que me agrada—y ello no vaya a ser alusión alguna—es que las ribereñas tengan rendimiento en sus lógicos afanes. Esto, sí, entereza lo digo.

Por eso, cuando se descubren los sables véense invadidos por esas mujerucas toda alegría, que no sólo a media pierna, sino hasta la cintura, se meten en los gatos a extraer el pan del día. ¡Entonces es cuando hay que ver! . . .

Y, ya que he dicho algo, para que no falte en el mercado dominguero el marisco, cuyo aperitivo es tradicional, influye tú, estimado amigo.

Lo único que puedes hacer en este caso, es que en la bodega de labor pesquera, cuando vengan las paisanucas pedreñas, decirlas:

"Mirad, esta gran revista gráfica, LA MONTAÑA, que se publica en la Habana: hasta allí ha llegado la noticia de que los pesqueros se dedican con las "morgueras" a fabricar navajas para envasarlas y transportarlas. Reuníos con objeto de que no falte marisco en la plaza; y, sobre todo, como estamos muy cerca de Pancho, que ahora es concejal, puede que el autor de esta crónica os "denuncie" hijucas. ¿Sabéis lo que digo?"

Andrés Tamés.



Curiosa "foto" tomada a bordo del vapor "Alfonso XIII", en su último viaje a Cuba, y en la que, entre otras personas conocidas, se hallan los distinguidos esposos, señora Jacoba Noriega y señor Paulino Fernández, (x) de la importante casa comercial, "M. González y Sobrino", de Ciego de Avila. Dichos paisanos nuestros contrajeron matrimonio recientemente en el pueblo de La Acebosa, en la Montaña, y tras de un largo viaje por toda España, han fijado su residencia en Ciego de Avila.

## Muerte de Pito Salces

La primera vez que encontramos a Pito Salces fué en la página 102 de *Peñas arriba*. Allí Pereda nos le presenta en la esquina de un párrafo en los siguientes términos:

"A los tres o cuatro días de andar en estas pruebas y continuando el tiempo alegre y primaveral, se unió a nosotros Pito (Agapito) Salces, *Chorcós* de mote, hijo de un casero de mi tío; buen cazador también, como casi todos los hombres de aquel valle; algo torpe de magin y muy torpe y deslabazado de miembros. Le había conocido yo en casa una noche y me había caído muy en gracia su catadura y sus cosas, por lo que mi tío, que pescaba en el aire las cuestiones y los medios de agasajarme, dispuso que desde el día siguiente se agregara a *Chisco* para acompañarme en mis correrías. Era, además, muy amigo de éste y a los dos les supieron a gloria el licor de mi frasquete y los cigarros de mi petaca en cuanto los cataron."

Más adelante, la descripción se refuerza con el vigor que ponía Pereda en sus retoques:

"Pito era muy bruto y aconteció más de una vez ir yo muy descuidado y sentir a mi espalda un estampido feroz que me hacía dar dos vueltas en el aire. Era la espingarda del gaznápiro, un escopetón más viejo y remendado que el de *Chisco*, que había hecho una de las suyas. Pito no se cansaba en avisar a nadie ni en tomar la más leve precaución en cuanto una pieza se le ponía a tiro. En cuanto él la atisbaba, lo mismo en los aires que entre los matorros, que atravesando la sierra escampada, ¡porque para un arma de las dimensiones de la suya y con la metralla de que la atascaba no había lejos ni cercas!, se la echaba a la cara, y por encima de un hombro mío y entre las piernas de *Chisco*, según lo pedía la situación de las cosas y de las personas, sin cansarse en decir "allá va eso", ¡puuum! Aquello parecía el fin del mundo; los montes retemblaban y quedaba la pieza no sólo muerta, sino hecha trizas, porque él no perdía golpe, ni la pieza un solo grano de la metralla del escopetón."

No perdonó nunca Pito Salces, cuyo verdadero nombre era el de tío Eladio, al novelista que lo retrató tan al natural, sin limar una sola de las aristas duras de su cuerpo selvático. Así, cuando le conocimos personalmente muchos años después de habérselo encontrado en el libro, lo primero que dijo a nuestras preguntas sobre la autenticidad de las descripciones de *Peñas arriba*:

—Mire usted, señor: en esa historia hay muchos engaños. . .

Estaba Pito entonces en una cama del Hospital, recién operado de unas cataratas. Era un viejecillo apergaminado y encogido; su cuerpo, bajo la colcha ramada, era un garabato en relieve. Sólo tenía vivos los ojillos recién operados que se clavaban en los nuestros como si quisieran registrarnos. Daba la sensación de un

hombre siempre en guardia. Aquellos ojos no debieron de cerrarse nunca simultáneamente. Aun cuando dormía, uno debía de permanecer abierto como un centinela alerta en su garita. Las características que descubrimos pronto en aquel hombre rústico eran la cautela, la malicia y la sagacidad. Pereda no estuvo en lo cierto al calificarle de muy bruto. Por lo que a él respecta, por lo menos, era cierto su dicho de que en la inmortal novela "hay muchos engaños".

Pito Salces nos hizo en aquella ocasión un relato personalísimo de la muerte del oso, el capítulo de *Peñas arriba* en que él jugó tan importante papel. Aquel relato, que difiere esencialmente del de Pereda, si no le aventaja en méritos literarios y en emoción, en cambio, por eso mismo, le supera en sencillez y en naturalidad. Pito Salces nos refirió, a la buena de Dios, cómo matan los osos los personajes que viven sin responsabilidades literarias. Probablemente, de haber sabido cuando surgió el episodio que aquello había de dar tema para una novela, él se hubiera arreglado para matar al oso de otro modo. Más al gusto de Pereda. Y le hubiera ahorrado el trabajo de imaginar. Porque el tío Eladio fué siempre mañoso y complaciente.

Reconocía, sin embargo, Pito Salces que él hizo al escritor en la cocina de la Casona el relato de la muerte del oso, hazaña que estaba fresca entonces. Pero el escritor no puso *en el papel* todo lo que le dijo. En cambio, le añadió cosas *engañosas*. Y después, ¿a qué cambiarle el nombre? Tío Eladio debía haber puesto, y no ese Pito que no toca pito ninguno. Y menos, el apodo *Chorcós*.

En nuestras frecuentes visitas a Tudanca continuamos el trato con el tío Eladio y pudimos conocerle más a fondo. Era el mismo viejecito arrugado y enjuto de la cama del Hospital, sólo que en pie y casi ciego, por lo que sus movimientos aparecían más trabados. En la Casona era una institución. Había visto nacer y morir a varias generaciones de señores. El actual, José María de Cossío, le había heredado con la casa, como se hereda un cuadro al óleo. Y le conservaba con amor, sin profanarle con barnizados y retoques.

El tío Eladio se producía con una absoluta libertad. Toda la casa era suya, y lo mismo las fincas del amo. Como ya la vista le faltaba, se había puesto a su servicio un borriquillo, en el cual hacía recorridos larguísimo por aquel pasaje de epilepsia. El tardo y sufrido asno era el lazarillo, más que el motor, del viejo. La bestia le prestaba los ojos; y el tío Eladio, montado en su lomo o asido a su cola, se dejaba llevar. Algunas veces la noche les sorprendió en medio del monte nevado. Desorientado el animal, hizo alto y esperó la luz del día pacientemente. El tío Eladio se arrebujó en su manta y pasó las horas terribles de frío espantoso con-

versando con el jumento como podía hacerlo con un amigo. Cuando fué de día, uno y otro reanudaron la marcha y llegaron al pueblo.

Donde estaba en sus glorias el tío Eladio era en las *gilas* de la cocina. Célebres son estas *gilas* de la Casona, a las que han asistido como huéspedes de honor algunas de las figuras de más relieve de la España contemporánea. Allí, en aquel corro de vaqueros y de pastores, se han sentado junto al fuego de leña de roble, don Miguel de Unamuno, Ignacio Sánchez Mejías y docenas de nombres más, de las más distintas actividades. El tío Eladio, en este senado rústico, representaba el papel de bufón de la farsa antigua. El ponía siempre el comentario malicioso. Porque aquel viejo de cerca de noventa años que, como un patriarca bíblico, tenía una prole de hijos, nietos, bisnietos y hasta tataranietos diseminados por todos los pueblos del valle del Nansa; aquel viejo, decimos, de tan larga experiencia de la vida, era un Anacreonte iletrado que había sabido sacar su zumo a la existencia y que no se había privado nunca de su trago de *aticuenta* ni de las mieles del amor, pagado, ya que no en dinero, en lagoterías y promesas. Era lo que se dice un saco de picardías, y tenía siempre un comentario picante para valorar una virtud de mujer, si esta virtud salía en la *gila* a plaza.

Unamuno lo definió soberbiamente en la serie de artículos que sobre la Casona de Tudanca publicó en la Prensa de Buenos Aires.

Hablábase una vez de ganado—el único amor sincero del tío Eladio, que no amaba en serio ni a su familia—, y le oímos esta sentencia lapidaria:

—Al primero que ordeñó le debieron de cortar la mano...

Expresaba así el espíritu de Tudanca, que se opone a que la leche de las vacas sea de otro que de los terneros. Porque los tudancos, que viven de la industria de la recría, no explotan la leche. Se la dejan toda a los terneros. Apenas extraen la necesaria para su sustento.

Ultimamente, el tío Eladio era un viejecito más arrugado y más seco que cuando le conocimos. Era un verdadero ovillo de algodón humano. Y le faltaban las dos pavesas de los ojos, pues llegó a cegar completamente. Vivía en casa de sus nietos, en el pueblo de Salceda, Ayuntamiento de Tudanca, y no abandonaba ya la cama. Ha tenido una agonía dulce y sin dolores; su vida se ha apagado como una vela que se consume ardiendo. Pero nunca le faltó el humor socarrón, y seguros estamos de que sus últimas palabras han sido un donaire o algún sarcasmo malicioso. La muerte para él era un oso que no pudo matar con su escopeta remendada. Y al fallarle el tiro, el oso le venció.

Ante la perspectiva de la muerte, se repitió el diálogo homérico de la novela:

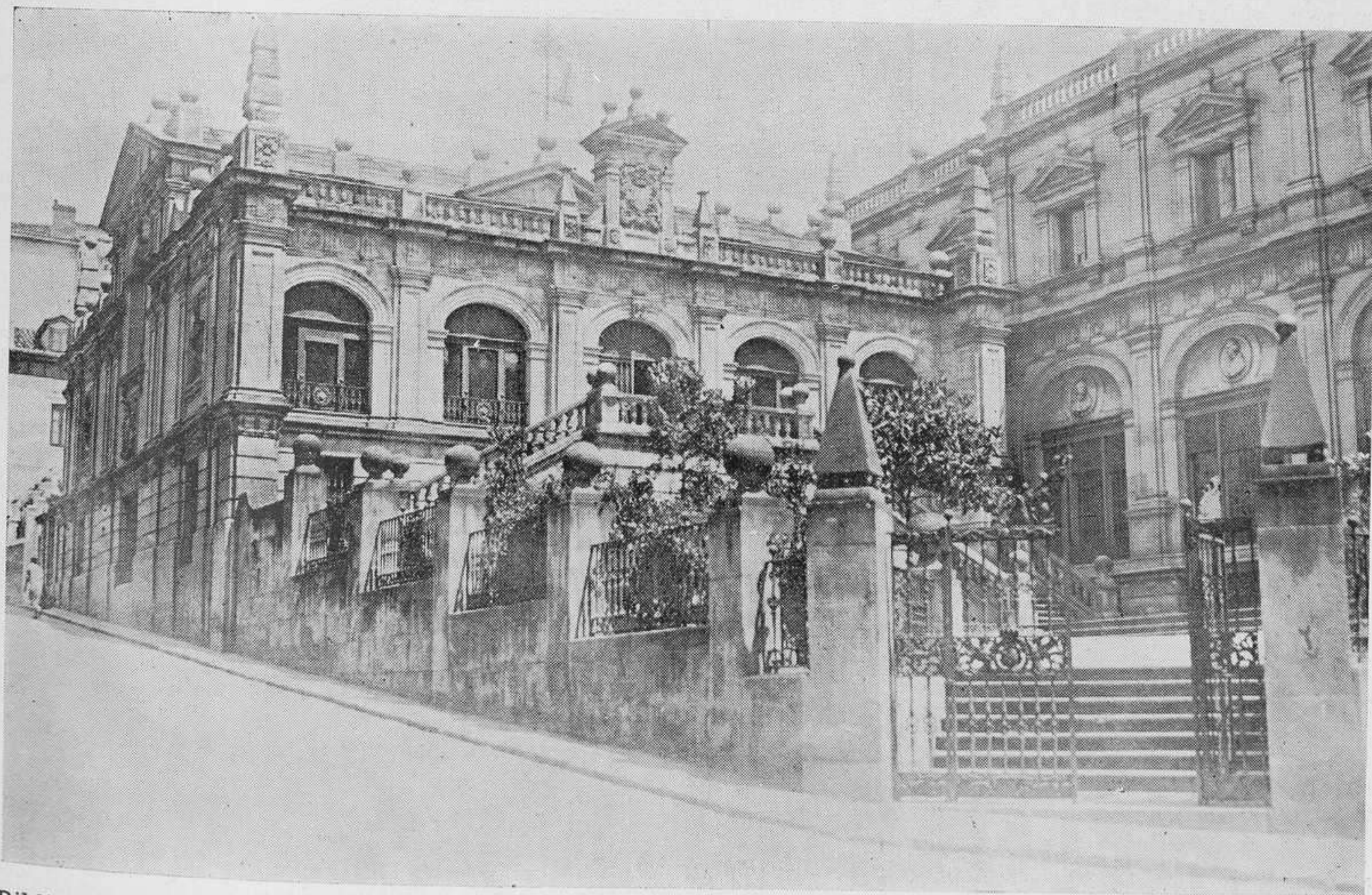
“Por donde vaya otro hombre iré yo. Tenlo entendido así.

—Pos con eyu basta y pecho al agua quantu antis...”

Y pecho al agua fué Pito Salces, entrando burlón y sin miedo en la cueva negra del oso. “Oí’a a sótano y a musgo y a perrera... y a hombres escabechados.” Era la cueva de la Muerte.

Pito Salces, el tío Eladio, murió ayer, según noticias que a nosotros llegan. Un roble en el que hacían nido los pájaros.

PICK.



Biblioteca Menéndez y Pelayo, de Santander, famosa en todo el mundo por contener la riquísima colección de volúmenes legada a su tierra por el insigne polígrafo montañés.



# - T E R C E T O S -

Por Ramón G. ZORRILLA

**ZASCANDILES EN ACCION.**—Ese embrollo surgido en torno a la suscripción abierta el año pasado por el Centro Montañés de la Habana, a beneficio de los familiares del pobre marinero montañés, Cipriano Sansebastián, podría muy bien ser calificado de cómico, si con él no se hubiera pretendido “birlarle” a nuestro Centro el mérito de una buena acción, y cerner sobre él, además, la injuria indirecta y velada de unas dudas capaces sólo de alentar en cerebros raquíuticos o en el de personas por completo desconocedoras del grado de rectitud moral que preside la vida y los actos todos de nuestra entidad representativa en Cuba.

A veces se producen hechos de la categoría de los inexplicables, y, por más que se azuza el ingenio para penetrar sus causas ocultas, resulta casi imposible aclararle del todo, hallar el *busilis*, el *quid*, el “alma” de la cuestión. Y en este caso nos hallamos nosotros ahora, y también cuantos se han enterado de lo sucedido días pasados en relación con la suscripción citada.

No hay montañés residente en Cuba—en la Habana o fuera de ella—que ignore en qué trágicas circunstancias pereció, el año pasado, frente a este puerto, el marinero Cipriano Sansebastián, del “Almirante Cervera”, al llegar este buque a Cuba con la Misión especial española para la toma de posesión del presidente de la República, por un nuevo período. Y tampoco ha podido nadie olvidar que nuestro Centro Montañés, en aquella ocasión, recogiendo un sentir general, e inspirado por un rasgo generoso de los señores Emeterio Zorrilla y Julio Blanco Herrera, abrió una suscripción a favor de los familiares del soldado ahogado, suscripción que dió un resultado magnífico porque el alma colectiva vibró de sentimiento y generosidad, aportando cantidades ricos y pobres, autoridades, comerciantes, empresas industriales, instituciones, etc.

Cerrada la suscripción oportunamente, se hizo preciso estudiar la manera de hacer llegar su importe a las personas con derecho al mismo. ¿Cómo? La Embajada española en Cuba, que algunas veces sirve para algo, dió la pauta. Era preciso pedir a España los “papeles” de los familiares, los documentos acreditativos de parentesco, debidamente certificados y formalizados por las autoridades correspondientes. Esto traía el consiguiente retraso, y pasaron algunos meses, durante los cuales la cantidad de referencia permanecía convenientemente depositada en un Banco de esta capital, esperando sólo el momento de finalizar el necesario expediente para ser enviada a su destino... Y aquí fué ella, porque allá, en “la otra banda”, alguien, zascandil y travieso, parecía empeñado en establecer puntos de relación entre este retraso y un probable “evaporamiento” de la cantidad reunida.

Por lo visto, allá, en “la otra banda”, hay todavía gentes que no pueden oír la palabra de *indiano* sin asociar a ella, “ipso facto”, la de *aventurero*. ¿Qué importaba que el tal zascandil fuera totalmente ajeno a la

cuestión? Tampoco a don Quijate le iba nada en los entuertos famosos, y sin embargo se metía a *desfacernos*. La cantidad arbitrada por el Centro Montañés de la Habana para la familia del marinero ahogado, no llegaba a su destino. Y como esto tenía que suceder por “algo”, había que saber qué “algo” era ése; era preciso averiguar, indagar, descubrir la rendija por donde la plata se había “filtrado”.

El zascandil no tenía representación ni personalidad alguna para el caso, ni directa ni indirectamente. Por no tener, no tenía, siquiera, su nombre entre los que llenaban las listas de donantes... Pero no importaba. A falta de desprendimientos generosos, puede uno tener oficiosidades más que suficientes para meterse hasta en lo que nada le importe. Y el zascandil pudo sacar patente de tal, a juzgar por la “polvareda” que sus bondadosas gestiones levantaron en el Centro Montañés... precisamente cuando “el cuerpo del delito” llegaba a Santander y se entregaba a los interesados la cantidad “extra-*viada*”.

Pero el zascandil no podía contentarse con ésto, y tenía que danzar aun. Y un día, la Prensa de Santander habla de la entrega del dinero a las personas con derecho a él, efectuada por el gobernador civil; pero lejos de aparecer nuestro Centro como iniciador y realizador de la suscripción, se atribuye a no sabemos qué otros elementos de la Habana. Y más tarde, los periódicos de aquí informan también de la entrega del dinero, efectuada en Santander, diciendo que la suscripción fué obra del zascandil de marras... y de otros zascandiles tan desaprensivos como él.

Suerte que nuestro Centro posee certificaciones y comprobantes que han puesto a salvo una honorabilidad colectiva que sólo algún zascandil pudo poner en duda, probando además que la referida suscripción fué sólo obra de nuestra entidad, y que a ella le corresponde, por tanto, exclusivamente el mérito de la iniciativa.

Quiénes son los zascandiles a que nos referimos, y qué “graciosas” intenciones inspiraban sus actos, ni lo sabemos ni creemos haga al caso.

**TRAPATUESTA.**—Después de la “caída, pasión y muerte” de esa cosa tan triste que fué la Dictadura española, de todos los ámbitos de nuestro país salen airados gritos, en trapatiesta sonada, clamando contra el régimen de desorden, inmoralidad e injusticia administrativa en que el primorriverismo sumió a la nación durante los dos mil trescientos cinco días en que tuvo a España sometida a las volubilidades de su capricho personal.

A estas alturas, a nadie le puede caber duda ya de que el fatídico régimen de los “6 años, 3 meses y 13 días” resultó un verdadero timo para los anhelos redentores de nuestra nación, ya que advenido para barrer todas las viejas concupiscencias políticas, que tenían anquilosada y hundida la vida colectiva española, pronto hubo de

caer en iguales o mayores venalidades que las que sirvieron de pretexto para el "famoso" golpe de Estado, inspirado más en la necesidad de apuntalar una corona que se "caía a pedazos", que en sanear los rincones de la Administración nacional, carecomida, minada por el gusano de la triquiñuela política tradicional.

Mal, muy mal está saliendo la triste figura del fenecido dictador de esta trapatiesta de gritos y reclamaciones, armada por los que en nuestra patria sintieron los efectos de un régimen tan desafortunadísimo y arbitrario. Porque no se trata sólo de los que, justa o injustamente, fueron perseguidos por la Dictadura, por sus opiniones o actividades contrarias a ella. Se trata de los injustamente atropellados, de los que fueron maltratados por un Gobierno de favor, sólo amigo de los fuertes.

Se trata de problemas que a veces abarcan la vida de regiones enteras, aplastadas sin miramiento, para beneficiar a otras, sin más ley que el capricho inmoral, prodigándolas el favor oficial a manos llenas. Acaso la región española más desconsideradamente maltratada por la Dictadura, lo haya sido la Montaña. Para convencerse de ello bastaría recordar las vejaciones sufridas por nuestra provincia en relación con problemas tan capitales como el del ferrocarril Santander-Mediterráneo, el Pantano del Ebro y otros.

Pero el "ensañamiento" con que fué castigada la Montaña en el famosísimo pleito de la fábrica de hilados de Cabezón de la Sal es de los que claman al cielo.

Dos montañeses, dos hombres beneméritos, los hermanos Cosío, llegan a Cabezón, procedentes de Méjico, ricos, muy ricos y todavía demasiado jóvenes para renunciar al trabajo y a la actividad. Un buen día piensan que su dinero y su inteligencia, puestos al servicio de su tierra, pueden ser la base de enriquecimiento para aquella región, haciéndola próspera y grande. Y ponen manos a la obra, y movilizan la enorme fortuna de que son dueños, e instalan en Cabezón de la Sal una modernísima fábrica de hilados, manufactura colosal, que ha de transformar en rica zona textil una región montañesa casi limitada a la agricultura y a la ganadería.

Pero los "magnates" de la industria textil catalana vigilaban de cerca. Aquella inmensa manufactura montañesa, instalada con arreglo a los sistemas más modernos, era una verdadera bomba para la vieja organización textil catalana, anticuada, amenazada de muerte, o, cuando menos, forzada a adoptar métodos nuevos, con la obligada renovación de maquinaria e instalación de telares modernos. ¡Quíá!... ¡Eso no podía ser, y no sería! ¿Para qué estaba en el Poder Primo de Rivera, sino para atender las "razones" de la industria catalana? Y Primo de Rivera no tuvo inconveniente en aplastar los anhelos de la Montaña, ni en arruinar a los hermanos Cosío, no permitiendo la continuación de los trabajos de instalación de su gran fábrica, cuando en ella habían invertido éstos más de la mitad de su inmensa fortuna, sólo porque se pretendía hacer de ella una manufactura moderna, la mejor de Europa, para honra y provecho de España. ¡Manera bonita y graciosa de velar por el cacareado prestigio industrial de la nación! ¿Protestar del mundo, o... Y ese "o"... ya se sabía lo que significaba: la multa extralegal, la deportación, el encarcelamiento.

Hasta que todo aquel "grotesco tinglado" se derrumbó estrepitosamente. Ahora toda España sabe el magno atropello y se clama por una rectificación inmediata. Y en este general clamor, la voz más acerada, más valiente y más enérgica es la que lanza en la Prensa española la ilustre escritora montañesa Matilde de la Torre. En la trapatiesta de reclamaciones y protestas airadas que ha dejado tras sí la "caída, pasión y muerte" de la Dictadura, los escritos de esta mujer montañesa, en relación con el pleito de la fábrica de hilados de Cabezón de la Sal, son los que mejor han "desnudado" al pobre régimen fenecido, poniendo al descubierto todas sus lacras y mataduras ocultas hasta ahora...

**"CHUS" CANCIO.**—Jesús Cancio, el triste poeta del mar de nuestra tierra, el admirable cantor de la vida marinera, cuyos versos tienen trisquidos de estrobos, olor a brea y a algas, ruido de remos al chocar en el agua, va a ser objeto de un gran homenaje en la Montaña. Y por lo que el gran poeta tiene de tal, por lo que tiene de montañés y por lo que tiene de amigo nuestro, no podíamos dejar de traerlo a estas páginas, que quisiéramos llenar de elogios para él, y bien sabe Dios lo mucho que los merece.

Tributar a Jesús Cancio ese homenaje en puerta, no es mucho, como no lo es saldar una deuda largo tiempo atrás contraída. ¿Y quién no sabe que la Montaña estaba en deuda hace tiempo con el magnífico poeta comillano? Por eso la idea de este homenaje lanzada por don Manuel Solís, tenía que obtener el eco que ha merecido en nuestra tierra, apenas conocida. De la importancia del acto que se proyecta en honor de Cancio dan idea los nombres prestigiosos que componen el Comité organizador, y que son: Excmo. señor conde de Güell, presidente honorario; Excmo. señor marqués de Movellán, presidente efectivo; don Pablo Azcárate, tesorero; don Angel Noriega, secretario; y don Paulino Moro, don Manuel Solís, don Victoriano Sánchez y don Fernando Arnáiz, vocales.

Este Comité ha tomado los siguientes acuerdos: 1o.: abrir una suscripción para recaudar fondos destinados a editar bellamente una obra de Jesús Cancio; 2o.: adquirir ejemplares de la obra del poeta para las bibliotecas escolares de la provincia; 3o.: solicitar de los montañeses residentes fuera de la provincia, no sólo la aportación pecuniaria, sino su cooperación moral en el homenaje; 4o.: dedicar a Jesús Cancio un álbum de firmas, invitando a colaborar en él a los artistas montañeses; 5o.: instituir el premio "Jesús Cancio" en las Escuelas Municipales; y 6o.: celebrar una función homenaje, a cargo de la "Agrupación Artística Comillana" y valiosos elementos artísticos de la provincia.

El citado Comité, en sus deseos de que el homenaje a Jesús Cancio revista caracteres de magno acontecimiento popular, se ha dirigido a las Colonias montañesas de América, Madrid, Bilbao, Cádiz, Sevilla, etc., solicitando cooperación para este acto de honor del poeta comillano. La de los montañeses de Cuba, no debe faltar en esta ocasión en que se va a honrar a un gran artista que tanto nos honra a todos.

Ramón G. ZORRILLA.

## EL VIAJE DE TIA ANGELA

Por SERAPIO GONZALEZ

A Manuel Llano,  
fervorosamente.

Aquella noche, pensando en su viaje a Santander, apenas pudo tía Angela conciliar el sueño. Hacía más de veinte años que le visitara por vez primera, con motivo del casorio de su hija Rita, sirvienta de casa grande, de quien se prendó, llevándola al altar, una avispa dependiente de ultramarinos que, sirviendo "honradamente" al dueño, logró poner tienda propia en poco tiempo.

Pensando tía Angela en lo vieja que ya era, la entró tal "murria" de morir sin volver a ver a su Rita (que rara vez visitaba a su madre por el mucho trajín que, al decir de ella, tenía en su casa) y a los "pejines", como llamaba a sus nietos, que decidió plantarse un buen día en la capital de improviso, "pa ver qué tal cara punían y que la mostrarin los adelantus qui disdi intuncis acá tenía Santander".

Aunque el pueblo en que residía tía Angela distaba de la estación férrea un par de kilómetros solamente y el tren descendente pasaba por allá hacia las diez de la mañana, tía Angela se echó del lecho antes que la luz del nuevo día rompiera la densa penumbra de la madrugada.

De un viejísimo armario de roble fué sacando y depositando con religioso respeto sobre la cama, la ropa "nueva" de las grandes solemnidades, mucha de la cual era de la época de su boda, dejando a un lado ciertas yerbas de propiedades conservadoras que la mantenía (a la ropa) en perpetua juventud.

Vistióse las prendas que pudo, lamentando no poder vestírselas todas, "pa qui vieran allá que nu li faltaban trapus que punersi"; arreglóse bien la cofia, calzó "albarcas" nuevas, tomó dinero suelto para el billete de una "cajuca" escondida tras de un cuadro polvoriento, metió aquél en la faltriquera, y después de algunas reflexiones, decidió "pa nu hacel el viaji en tontu", llevar, además, un duro "pa cumprar unas cosucas y vendelas en el pueblu".

Rebuscó, pues, en un cajón de ropa sucia, colocado al desdén a un lado de la cama, de cuyo fondo (del del cajón) extrajo una media de lana de colorines bien envuelta, simulando las dobleces usuales de esta prenda. La desenvolvió, metió la diestra en sus profundidades y sacó un "Amadeo", no sin que antes éste se despidiera de sus muchos compañeros con un leve saludo metálico. Envolvió de nuevo cuidadosamente la media, la depositó con cariño en el fondo del cajón, puso hábilmente los trapos sucios encima, luego una tabla y sobre ésta una cesta vieja y rota. Cogió un "moqueru" y ató el duro y un pendiente que tía Fausta la vecina le diera para que se le arreglasen en Santander, en una "punta" con un buen nudo, escondiendo el pañuelo anudado en uno de los innumerables bolsillos de su vesti-

menta, no considerando muy segura sin duda la faltriquera que llevaba bajo tanta falda y refajo. Metió en el cuévano unas hortalizas, unas cuantas docenas de huevos, dos soberbias mantecas y un par de pollos. Aunque el día se mostraba espléndido, tía Angela puso bajo su brazo el "familiar" e imprescindible paraguas y después de un momento de reflexión, segura de que nada se le olvidaba, cerró el portalón, guardó la llave y con ágil paso se encaminó a la estación.

Y, sin embargo, a tía Angela se la olvidaba, sin duda por falta de costumbre una cosa: lavarse la cara. Pero la frescura de aquella mañana otoñal la hubiera hecho desistir de haberse acordado, que para el caso es lo mismo.

Caminaba ligera como una moza, a pesar de sus sesenta inviernos, y el ruido que producían sus flaman'es "albarcas" se le antojaba el traqueteo del tren que se le escapaba..., haciéndole este temor apretar aún más el paso.

Cuando llegó a la estación no eran aún las siete de la mañana. Tuvo que esperar al tren, pues, tres horas largas. Pero se consoló mentalmente con este refranejo, que ciertamente, no era el que mejor cuajaba para el caso: "Más vali llegar a tiempu qui rundar un añu".

Hacía muchos años, veinte, desde su primera visita a Santander, que tía Angela no viajaba por ferrocarril —y aquella fué la primera—, y su memoria, siempre despierta y obediente a sus recuerdos, la fallaba ahora que trataba de recordar el importe del billete.

El espíritu de "regateo" que impera siempre en la vida campesina más que en ninguna otra y que engendra la desconfianza en todas las operaciones de intereses en que interviene, puso en guardia a tía Angela para no pedir el precio del billete hasta el momento oportuno.

Cinco minutos antes de la llegada del tren, tocaron a billetes. Ante la ventanilla, tía Angela la primerita.

—A ver, hijecu, un boletu pa allá.

—¿Para dónde?

—Pa Santander; pa ver a la mi hija y a los "pejines".

—Tercera, ¿no?

—¿Lu más baratu, hiju, lu más baratu!

—¡Ahí va!

—¿Cuántu?

—Dos cincuenta y cinco.

Tía Angela calculó en reales: "diez rialis y perruca".

Y le pareció, naturalmente, caro.

—¡Ay, hijicu, afina algu, afina algu, qui soy muy probi!

Ante este caso, que no era por cierto el primero que se le presentaba, el expendedor, guasón de por sí, hubiera sacado partido, pero el tiempo le apremiaba y había bastante gente que despachar.

—No estamos en el mercado, señora—dijo—. Aquí se “vende” a precio fijo.

—¡Anda, hijueu, ribaja algu; nu seas tercu, homi!

El resto de la fila se impacientaba. El expendedor, aunque sintiéndolo mucho, quiso estar por lo sano:

—¡Que esto no son berzas, señora! ¡Ande, ande; suelte los cuartos o el billete!

Pero tía Angela no soltaba ni el billete ni los cuartos. Discutieron más, el expendedor concluyó por enfadarse, y cuando, con dolor de su corazón, tía Angela abonó las 2'55, operación en la que tardó lo suyo, embarazada por el paraguas, que no dejaba ni a sol ni a sombra por temor a “olvidale”, y encontrar la escondida faltriquera, contar y recontar los cuartos, ya el tren entraba majestuosamente por la vía del andén.

Se metió en la primera pòrtezueta que vió abierta, se la cerró un mozo en cuya boca vió tía Angela una risita que, al parecer de ella, no venía a cuento, y si la verdad se reflejara en el parte de retrasos, debía en sus causas mencionarse el nombre de tía Angela como única culpable, aunque involuntariamente, de los dos minutos con que salió el tren de la estación.

En el mismo departamento había dos señoras y una jovencita que parecía un muestrario de una casa de pinturas. Tía Angela, poco enterada de “etiquetas y finuras”, puso el cuévano encima de unas revistas que no vió sobre el asiento, rozando un tanto el brazo de una de las señoras que, benévolamente, se echó más a un lado. Se sentó, poniendo el paraguas sobre el regazo, y halló sumamente blando y cómodo el asiento. Una sensación de bienestar la inundaba. Se echó hacia atrás, y blando también; pero pareciéndole incorrecta aquella postura, volvió a la primera. El traqueteo del tren y su rauda marcha llenábanla de contento. Sólo la molestaba, sin saber por qué, las miradas de aquellas señoras y “el jilguero” que llevaban con ellas, que no la quitaba ojo, y las sonrisitas que se cambiaban entre sí.

¡Cuérnu!—pensaba—. ¿Si se crierán esas pelusconas que nu tieni una cuartus pa dir en il tren,

De pronto apareció en la portezuela la gorra galoneada del interventor.

—¡Billetes!

Las señoras dieron los suyos y el empleado les tadró. Luego su atención toda fué para la buena mujer aquella que lavantaba sayas y más sayas hasta enseñar el refajo colorado y con él la faltriquera.

Tía Angela entregó el billete.

—Este no vale. Es de tercera—dijo secamente el interventor.

Tía Angela, que no esperaba este golpe, se le quedó mirando con ojos muy abiertos.

—¡Cuérnu! Pus sus güenus diz rialis y perruca mi custó.

El empleado y las señoras sonrieron. Comprendió que aquella mujeruca sólo por equivocación se había metido allí y repuso benévola y concisamente:

—Está usted en primera clase y tiene billete de tercera. Si para la primera estación no cambia de clase la cobraré la diferencia.

Y continuó la intervención, dejando a nuestra tía Angela viendo visiones.

Las señoras se apiadaron y acudieron en su ayuda.

—En la primera estación se baja usted y se va a un departamento de tercera, que es el que corresponde a su billete. Si no, la van a cobrar la diferencia...

Tía Angela no tenía pelo de tonta. Por de pronto, comprendió que el billete “valía” y que por la equivocación que sin duda sufría no la “cobraban” nada, si en la próxima estación se “cambiaba” de departamento. Cogió, pues, de nuevo el cuévano, puso debajo del brazo el paraguas y se dispuso a obedecer, de pie ante la ventanilla y agarrada fuertemente a ésta.

Tía Angela, que íntimamente se había malquistado con aquellas compañeras de viaje, que tan atentas se mostraron luego, encajó un refranejo disculpando su situación y correspondiendo al mismo tiempo a las atenciones recibidas:

—A lus que nu saben, hijucas, les pasa lu mesmu que a lus qui nu ven.

Al llegar a la primera estación del trayecto, tan nerviosa se puso tía Angela para abrir la portezuela, que no acertó a hacerlo ni mal ni bien.

—¡Cuérnu! ¡Si estoy atrancá, si mi han atraneau! ¡Esi cundinau, mal alma ha tiniu qui ser! ¡Mal rayu li parta!

Tía Angela forcejeaba con la portezuela desesperadamente. Para ella, aquel tuno de interventor la había trancado para cobrarla después la diferencia. Una de las señoras quiso ayudarla, pero ocupaba tía Angela tanto trecho con el cuévano, el paraguas y el abultamiento de ropas, que le fué imposible llevar a cabo a la buena señora su excelente propósito.

Por fin, uno de los mozos de la estación que vió los apuros de tía Angela, abrió la portezuela.

Tía Angela bajó “runfando” sin despedirse ni cerrar la portezuela.

Pero otra duda le asaltó de pronto. ¿Dónde se metía? Aquellos “palos” de las portezuelas, nada significaban para ella. Para tía Angela todos los departamentos eran iguales, exactamente iguales.

Tía Angela se indignó consigo misma, con el tren y con todo el mundo.

Vió echar humo a la máquina y creyó que el tren se le escapaba. Empezó a correr a lo largo del convoy:

—¿Adóndi me metu yo? ¡Cónili! ¿Adóndi?

Cuando el jefe pitó, se dió cuenta de los apuros de aquella mujer. Rápidamente abrió un tercera y a empujones la ayudó a subir. Luego cerró.

Tía Angela sudaba.

Las distintas emociones que en aquellos momentos la embargaban, no la permitieron fijarse en su nuevo departamento. Pero pronto notó la diferencia. La espalda y el trasero se lo hicieron apreciar de forma contundente.

Entonces tía Angela cayó en la cuenta de la división de clases en el tren. Como en los demás órdenes de la vida. Pero tía Angela lo halló natural.

—Lus señores, son lus señores, y nusotrus semus nusotrus—resumió como lo hubiera hecho cualquier otro campesino de cualquier otra parte de la Tierra.

x x x

¡Santander! Por fin llegaba, y por fin vería a su Rita, a los “pejines” y a su aprovechado yerno. En este

orden estaban catalogados los afectos de tía Angela.

A la salida de la estación, una carguera, por guasa y dejándose llevar por la fuerza de la costumbre, se dirigió a ella:

—¿La llevo el cuévano, buena mujer?

A tía Angela esta oficiosidad le parecía un insulto.

—Y a tí, condená—respondió—, ¿no hay quién ti lleve il alma?

Si tía Angela hubiese siquiera sospechado que unos metros más allá la iban a echar el alto los guardas de consumo, con toda seguridad que hubiese dado las vueltas precisas y consumido toda su sagacidad para evitar este oneroso impuesto que tanto subleva a los aldeanos. Pero la cogieron de sorpresa y así contestó.

—¿Qué lleva usted ahí?

—¿Cuernus condenaus!

—¿Qué dice, mujer, qué dice? Baje el cuévano, que igual pagan.

Las incidencias de que había sido víctima, habían agriado su humor hasta el punto de contestar al guarda en tal forma. Pero el carácter del campesino tiene

la habilidad de amoldarse a las circunstancias mejor que ningún otro.

Y tía Angela se enmendó. Bajó el cuévano, al mismo tiempo que se disculpaba, y trató de ganarse la benevolencia del guardia, rumiándose el mal humor que apenas podía contener.

—¡Ay, nijucu, nu ti había conueiu, homi! ¡Dimuniu, qui bruta soy! Mira, hijucu, mira la miseriuca de ná qui lleva esta probi pa sus hijucus; hiju, pa sus hijucus, qui nuis pa vendelu. ¡Tan ciertu comu mi llamu Angela y qui mi coman lus cuervus si es qui mientu!

Pero la retaila no cuajó. El inflexible guarda la llevó al fielato y allí hubo de abonar tía Angela, quieras que no, y, a pesar de todas sus lamentaciones y después de toda su bilis almacenada, el correspondiente impuesto.

Y no la quedó más capital que el duro que guardara con el pendiente de tía Fausta en el pañuelo oculto en las insondables profundidades de aquel mar de ropa.

Serapio GONZALEZ.

(Continuará en el próximo número).

---

## El Banquete Anual de "La Beneficencia Montañesa" se celebrará el próximo Domingo en el Hotel "Plaza"

---

Como dijimos en nuestro pasado número, el próximo domingo, día 20, se celebrará el banquete anual con que nuestra importante y benemérita institución, la "Sociedad Montañesa de Beneficencia", de la Habana, acostumbra solemnizar la fecha de su fundación, acaecida hace cuarenta y siete años.

Siempre esta fiesta conmemorativa de nuestra Colonia ha revestido una brillantez extraordinaria, pues ya se sabe cuánto es el amor que los montañeses sienten por su institución benéfica y la satisfacción con que nuestros paisanos reciben siempre todo anuncio de actos salientes, si de honrar a su entidad predilecta se trata. Y por lo que a este año concierne, bien puede asegurarse que el banquete conmemorativo de esta institución, no desmerecerá en solemnidad y brillantez, a los más solemnes y brillantes celebrados en conmemoraciones anteriores.

El banquete se celebrará, como se ha dicho, en la terraza-jardín del hotel "Plaza", al igual que el año pasado, y sabemos que es muy grande la animación que se nota entre nuestros paisanos para asistir a él.

El hecho de que en este acto se vaya a hacer entrega al señor don Emeterio Zorrilla del título de Hijo Adoptivo y Predilecto del valle de Ruesga, da un atractivo especial al banquete, pues ya se sabe cuántas son las simpatías que en nuestra Colonia tiene el distinguido presidente de "La Polar", a quien ha querido honrar Ruesga, el pintoresco valle montañés, con una simpática distinción, que representa la gratitud de aquella región hacia el señor Zorrilla, por los beneficios repetidamente recibidos de este ilustre cubano.

Ya dijimos en anterior información que a este banquete asistirán el capitán del vapor "Cristóbal Colón", don Eduardo Fano, y algunos conocidos oficiales montañeses del citado buque. La circunstancia de llegar ese mismo día a la Habana, en viaje de España, permitirá a los distinguidos marinos paisanos nuestros tomar parte en la fiesta conmemorativa de nuestra Sociedad benéfica, mostrando de ese modo sus simpatías a la gran obra, altruista y generosa, que realizan los montañeses de Cuba, agrupados bajo la bandera de nuestra institución.

Los cubiertos para el banquete, pueden ser adquiridos en los lugares siguientes: Manuel Ahedo, Monte 156; Julio Gutiérrez, Neptuno 5; y José Barquín Muralla y Aguiar.



Cuatro distinguidas señoritas de Arredondo, de excursión por los alrededores del pintoresco pueblo.

## Crónica de Molledo

El verano último se celebraron en las escuelas de niñas y niños de este pueblo exámenes, a los cuales fué invitado, por los señores maestra y maestro, el guarda mayor de montes, don Aniceto Pedraja. Después de terminados los exámenes (los cuales fueron muy minuciosos), la maestra, doña Juliana Ruiz, en un breve y elocuente discurso, dió las gracias a las autoridades y demás invitados, y dirigió un ruego al señor Pedraja, para que realizara las gestiones necesarias con el fin de que se la concediera una parcela de terreno del monte donde poder ejercitar a las niñas en la plantación de moreras y otras plantas.

El señor Pedraja no echó en olvido tan honroso encargo, y consiguió que el presidente de la Junta vecinal del pueblo, don Emilio Rueda, cerrara una buena parcela de terreno con estacas y alambre espinoso, próxima al depósito de las aguas que se beben en este pueblo. y que, además, está cerca del pueblo, con lo cual se consigue que las niñas no se fatiguen al ir a plantar el arbolado, que al hacerlo en derredor de dicho depósito, al desarrollarse aquél, evite que los rayos del sol lleguen a las paredes del depósito, consiguiéndose

con esto que en verano las aguas lleguen frescas al pueblo.

El digno presidente, don Emilio Rueda, no solamente cerró la parcela de terreno, sino que también abrió los hoyos suficientes para hacer la plantación del crecido número de árboles que mandó el señor ingeniero jefe de Montes. Será plantada también en este campo una partida de moreras que mandó traer, y pagó de su bolsillo particular, la culta y dignísima señora maestra, orgullo de los vecinos de este pueblo.

Tan patriótica labor es eficazmente secundada por dicha señora maestra y por el no menos digno y culto compañero de profesión don David Andrés.

Sigan los dos trabajando con el cariño y entusiasmo que lo vienen haciendo hasta la fecha, con lo cual seguirán disfrutando de la confianza y aprecio de todos los vecinos, y cumpla también el señor presidente de la Junta vecinal la promesa que ha hecho de, en años sucesivos, ir agrandando el cerramiento y la plantación, que también es una labor meritoria que le agradecerán todos los buenos vecinos.

*El Corresponsal.*

## Crónica de Mogro

*Tema ganadero.*—Parece que el tiempo tiende a mejorar, y así los ganaderos podrán dar por terminado el invierno antes que lleguen a agotarse las reservas de hierba de sus pajares. En los últimos días de temporal, ya se oía repetir en la aldea: "Entre la verde y la madura, perece la criatura", y cierto es que de prolongarse unos días más la inclemencia del tiempo, obligaría a los ganaderos a recurrir a los almacenes de piensos, y, como es natural, con grave quebranto y cargo a las utilidades del nuevo año lechero.

Muchos ganaderos han aprovechado estos días de buen tiempo para abonar sus praderas, y a poco que apriete el calor, pronto estarán los campos en condiciones de empezar la siega de verde, y con la economía vendrá el aumento de producción de leche.

*Vida social.*—Ha recibido cristiana sepultura nuestro vecino y particular amigo don Ambrosio Cardeñoso.

El finado gozaba de generales simpatías en este Ayuntamiento, circunstancia que se puso de manifiesto en el acto del sepelio, al que asistió la mayor parte del vecindario.

A su atribulada familia acompañamos en el sentimiento que esta desgracia le ha ocasionado.

—Días pasados recibió las aguas bautismales, imponiéndosela el nombre de María, una robusta infanta, hija de nuestro querido amigo don José Cabrero y doña Dominga Ribaduya.

Apadrinaron a la recién nacida la bella señorita Carmina Ruiz y don Felipe Ribaduya.

Esta fiesta familiar fué celebrada con un banquete, que presidieron los abuelos de la niña, don Agustín Ribaduya y don Francisco Cabrero, y cuyo acto transcurrió en medio de la mayor alegría.—C.

## Crónica de Pesués

*Las paradas.*—Han llegado ya los dos magníficos ejemplares de la Remonta, destinados a la parada que se establecerá en Puentenansa para los servicios del ganado de Polaciones, Tudanca y otros pueblos inmediatos.

*El temporal.*—Ha vuelto a reproducirse el temporal en los pueblos altos, cayendo bastante nieve, aunque no con la intensidad de las nevadas de febrero.

En algunos pueblos apenas si hace seis días que se han podido restablecer las comunicaciones, después de prolongado bloqueo, y es de temer, de continuar el

temporal, que de nuevo queden incomunicados los pueblos pertenecientes a Polaciones.

*Mala costera.*—Había quien suponía, con natural buen deseo, que este año la costera salmonera sería, por lo menos, buena, lo que permitiría resarcirse de los perjuicios que sufrieron la temporada pasada, por falta de pesca cuantos se dedican a esta industria.

El resultado, hasta la fecha, no puede ser peor.

Se han pescado algunos salmones, muy pocos, y tanto en este río como en el Deva, la costera está resultando bastante mala.

*El Corresponsal.*

## EL SABOR DE LA TIERRUCA

## III.-ALGO DEL ASUNTO

(CONTINUACION)

—Pero ¿a qué viniste?

—¿A qué venía otras veces? A ver a mi padrino, a ver a tu madre, a ver a María... y a verte a tí, simplón,—añadió Ana, tirándole a la cara una hoja de malva, que había tenido entre sus labios, después de quitarle el rabillo con los dientes.

Pablo no hizo más caso de la hoja que de los mosquitos que zumbaban en el aire. Verdad es que tampoco Ana tomó a pechos la indolencia de Pablo.

—No te creo—insistió éste—. Cuando ha habido monos entre tu padre y el mío, jamás han acabado de repente.

—Y ¿quién ha dicho que hayan acabado así esta vez?

—Tú, cuando vienes a vernos de parte de tu padre.

—Es verdad que vengo; pero con su cuenta y razón, hijo.

—Eso es otra cosa.

—¡Vaya si lo es!... Y en prueba de ello, escucha. Esta mañana me dijo mi padre, paseándose a lo largo de la sala: “¡Estos genios, Ana, estos genios!”... y como yo sé, por experiencia, que por ahí comienza él siempre a reconocer las flaquezas del suyo y a buscar la paz... ¿Sabes tú, Pablo, por qué había guerra ahora entre tu padre y el mío?

—No por cierto, Ana.

—Pues tampoco yo. ¡Como esos nublados vienen tan a menudo, tan de repente y tan sin motivo!... Siempre que trata de explicármelos, me dice lo mismo: que tu padre es duro de frase, que le contraría, que le acosa y que, por conclusión, le injuria... ¡a él, que va siempre con el compás en la lengua y el corazón en la mano!... No te diré que en lo primero no yerre; pero puedo jurar que en lo segundo dice la pura verdad. Ello es que el buen señor toma estos lances como cuestión de honra; que los toma cada quince días, y que siendo capaz de dejarse desollar vivo por el bien de todos y cada uno de vosotros, se aísla, se encierra, no come, no duerme, y hasta la sombra de esta casa le estorba como el mayor enemigo... y lo peor del caso es que yo tengo que seguirle el humor. Fortuna que ya todos nos conocemos, porque la maña es tan vieja como tu padre y el mío... ¿En qué estábamos antes, Pablo?

—En que mi padrino te dijo esta mañana...

—Es verdad. Me dijo: “¡Estos genios, Ana, estos genios!”... Hay que advertir que, tres días hace, tuvo carta del marqués de la Cuérniga, el cual señor no suele escribirle sino cuando le necesita; y es también de saberse que después de recibir la carta ha hablado dos veces con **Asaduras**, señales todas, Pablo, de nuevas borrascas, pero también de que a mi padre le convenía intentar una reconciliación con el tuyo. Ello es que con

pecha y las palabras que le oí, apretando, apre-

tando, obliguéle a declarar que estaba dispuesto a hacer las paces de cualquier manera, y que quería verse con tu padre, si éste se prestaba a recibirle. Tomé el asunto a mi cargo, vine aquí, hablé con tu padre, abracé a María y a tu madre, charlé con ellas hasta quedarme sin saliva en la boca... en fin, hombre, viví en una hora lo que había penado en quince días.

—¿Y mi padre?

—Tu padre, diciéndome: “pues por mí no ha de quedar”, tomó el sombrero y se fué a mi casa.

—¿Y en qué paró la entrevista?

—Eso es lo que yo no sé, porque mi padrino no ha vuelto todavía, y hace más de dos horas que está con el tuyo.

—¡Siempre lo habrán puesto peor que estaba!

—Me lo voy temiendo; y por eso me largo a enmendarlo en lo que pueda. ¡Ay, qué genios, Pablo! No, pues yo te aseguro que de hoy en adelante no he de pagar culpas ajenas. ¿Riñen? Que riñan. Vosotros y yo tan amigos como siempre. ¿No es cierto? A buena cuenta, ya tengo el desahogo que acabo de darme. ¡Ay, Pablo! no me cabía ya más en el corazón... Porque yo le doy esta cruz al más valiente, y a ver cómo la lleva.

—La verdad es, Ana, que no se creerían esas cosas a no verlas. ¡Dos familias que tanto se quieren, vivir en perpétua enemistad por un quítame esas pajas! Malo por lo que a uno le duele, malo por el bien que no se hace, y peor por el escándalo que se da.

—¡Los genios, Pablo, los genios!

—Dí el genio, Ana... porque el de tu padre es insufrible por quisquilloso y aprensivo.

—¡Ingrato! ¡Bien haya lo que te quiero!

—Y bien sabe Dios cómo se lo pago. Por eso me duelen tanto estas cosas, Ana.

—¿Pues qué diré yo de mí, Pablo? Tú, al fin, cuando vienen estas borrascas esparces al aire libre la parte que te toca de ellas, y dentro de tu casa tienes con quién hablar, con quién reír... Yo no tengo nada de eso; ni siquiera el recurso de disculparos, porque se toman las disculpas a parcialidad, y lo pongo peor. Hay que dejar la tormenta que se desahogue por sí o por obra de una casualidad que a veces tarda un mes en presentarse; y, en tanto, soledad y cárcel... y paciencia; porque, al cabo, él es quien es, y bueno y cariñoso hasta tal extremo, que yo no sé qué le atormenta más en sus arrechuchos, si el dolor de la supuesta ofensa, o la pesadumbre de vivir sin trato con los que le han ofendido. ¿No te parece, Pablo, que debiéramos conjurarnos todos contra esa mala costumbre?... Que se alboroten ellos... Pues nosotros como si tal cosa: yo a vuestra casa y vosotros a la mía.

—Ya se ha intentado ese medio alguna vez.

(CONTINUARA).

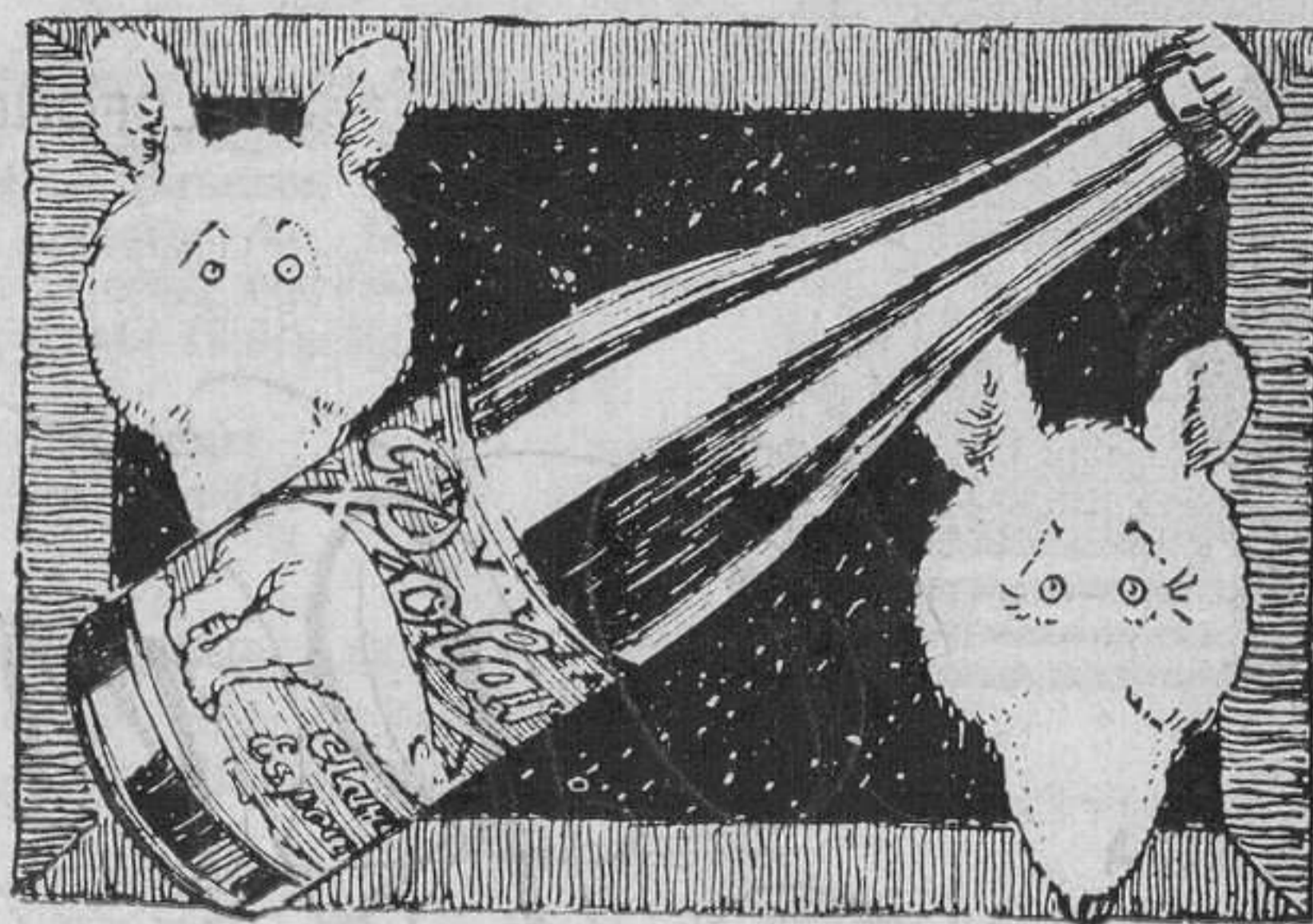
CERVEZA

*Polaris*

CLARA ESPECIAL

*CADA DIA MAS*

*CADA DIA MEJOR*



Cía CERVECERA  
INTERNACIONAL 





*La Villa de Paris*

HABANA

TEJIDOS, SEDERIA, MODAS Y CONFECCIONES

**ENRIQUE FERNANDEZ Y CA.**

OBISPO 76. TELEFONO A-2526

LA GRAN SEÑORA  
CANDIDO PEREZ  
CALZADO DE TODAS CLASES  
ULTIMAS NOVEDADES  
TENEMOS HULE PARA PISOS  
Tel. A-8364 Muralla 63  
HABANA

**Encuaderne sus Libros**  
EN LA  
CASA BELMONTE  
Compostela 113, entre Muralla  
y Sol.  
Teléfono A-8151. Habana.

**Garage MIRAMAR**  
DE JOSE HERRERIA  
7ª número 165, entre 20 y 22.  
VEDADO, Teléfono F-4882.  
Gasolina por bomba y con medi-  
da.—Aceites, Grasas, Gomas  
Buen servicio de aire.  
Gasolina ESSO

CABLE Y TELEGRAFO: CARRAL

TELEFONO XO -1507



AVE. DE LA INDEPENDENCIA  
NROS. 176 Y 178  
APARTADO 35

*Regil*

**CARRAL Y COMPAÑIA**

GUANABACOA

# FARMACIA DE "SAN AGUSTIN"

(Fundada hace más de un siglo.)

DEL

**DR. LUIS A. BARROSO**

Médico-farmacéutico de la "Sociedad Montañesa de Beneficencia" de la Habana.

PREPARADOS DE LA CASA:

Depurativo Guardias. Jarabe Pectoral Balsámico, del Dr. Maza.—Poción Antiasmática, del Dr. Maza.—Poción Antiblenorrágica, del Dr. Maza.—Poción Antirreumática, del Dr. Maza.—Polvos Dentífricos de San Agustín.—Ungüento Guardias.—Vino Tónico Reconstituyente, del Dr. Maza.

Cable y Telégrafo: "LABARROSO" TELEFONOS: M-4740 - M-1129

AMARGURA 44 HABANA

## BANCO MERCANTIL SANTANDER

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey, Burgos, Cabezón de la Sal, Cervera de Pisuegra, Cistierna, Ciudad Rodrigo, Fromista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León, Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Salas de los Infantes, Se'aya, Torre'avega, Unquera, Barrueco, Valencia de Don Juan y Villadiego.

CAPITAL . . . . . 15.000.000.00 de Ptas.

DESEMBOLSADO . . . . . 8.400.000.00 "

FONDOS RESERVA . . . . . 13.000.000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

FOTOGRAFADORES  
Y DIBUJANTES  
**Zarcotipos**  
San José 4,  
Teléfono A-2485 Apartado 1969  
Habana

FERRETERIA Y LOCERIA

## "EL BAZAR"

DE GARCIA, GOMEZ Y CIA.

Egido 47-49. Teléfonos A-3448 - M-8505

Sucursal en Muralla y Compostela

Teléfono A-5010

Cristales y Cordeles de todas clases, Flejes, Presillas, Máquinas y Piezas "ACME" para precintar cajas, Efectos Eléctricos y Materiales de Construcción.

## GRAN BOLERA MONTAÑESA

DE GREGORIO ECHEVARRIA

CLAVEL Y PAJARITO

Habana.

**Grandes Concursos**

**de Bolos**

**En Fecha Próxima**

# 3

**Productos insustituibles**

**E INDISPENSABLES AL HOGAR**

## **"SIDRA GAITERO"**

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

## **"ACEITE MARTI"**

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

## **"LA FLOR DEL DIA"**

Fideos Finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos. Pastas recortadas, estrechitas, semillas, etc.,  
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES.



# **"LA MERCANTIL"**

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL Y OBJETOS DE ESCRITORIO.  
MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA, ENCUADERNACION Y RAYADOS  
RELIEVES Y LITOGRAFIAS

DE

## **CARASA Y Ca., S. en C.**

DIRECCIONES:

**TALLERES: REPUBLICA DEL BRASIL 9**

Almacén y Despacho:

**REP. DEL BRASIL 12. TELF. A-2864**

Oficinas:

**REP. DEL BRASIL 12, ESQ. A MERCADERES**

**TELF. A-3947**

Correo: APARTADO 764.

HABANA

Cable: 'NALASO'

# LA HABANERA

Casa importadora de papel, libros  
y efectos de escritorio.



Talleres de imprenta, encuadernación  
y rayados.

## Solana y Hermano

PROPIETARIOS

APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

### PANADERIAS Y DULCERIAS

## "LA GIRALDA" Y "EL BUEN GUSTO"

DE ALEJANDRO DE LA CAMPA

COCEPCION Y ARMAS (LAWTON)  
R. DE LUZURIAGA (VIVES)

HABANA

TELEFONOS: { I-4310  
M-6631

## "SIDRA PRINCESA DE ASTURIAS"

LA REINA DE LAS SIDRAS

SUPERIOR A TODAS.

EXIJA MARCA,

Y OBTENDRA CALIDAD

Unicos Representantes para  
la Isla de Cuba:

### Alonso y Hno.

SAN PEDRO NUM. 4.



TELÉFONO M-9649

HABANA

¿Sufre Vd. del  
estómago?

¿No hace bien  
las digestio-  
nes?

Tome



UNICOS AGENTES EN CUBA:

## GOMEZ Y HNO.

Ave. de Italia (Galiano) 104-106

Locería "La República" Teléfono -1796

AL DETALLE EN DROGUERIAS Y VIVERES FINOS

# BAR "PRESIDENTE"

DE E. DE COS

GRAN CAFE-CANTINA, LUNCH Y CENAS, VINOS Y LICORES DE LAS MEJORES

MARCAS Y REFRESCOS EN GENERAL.

ABIERTO TODA LA NOCHE

ESMERADO SERVICIO

Trocadero 68-A. Esq. a Galiano

Habana

Teléfono M-5489

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

## EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

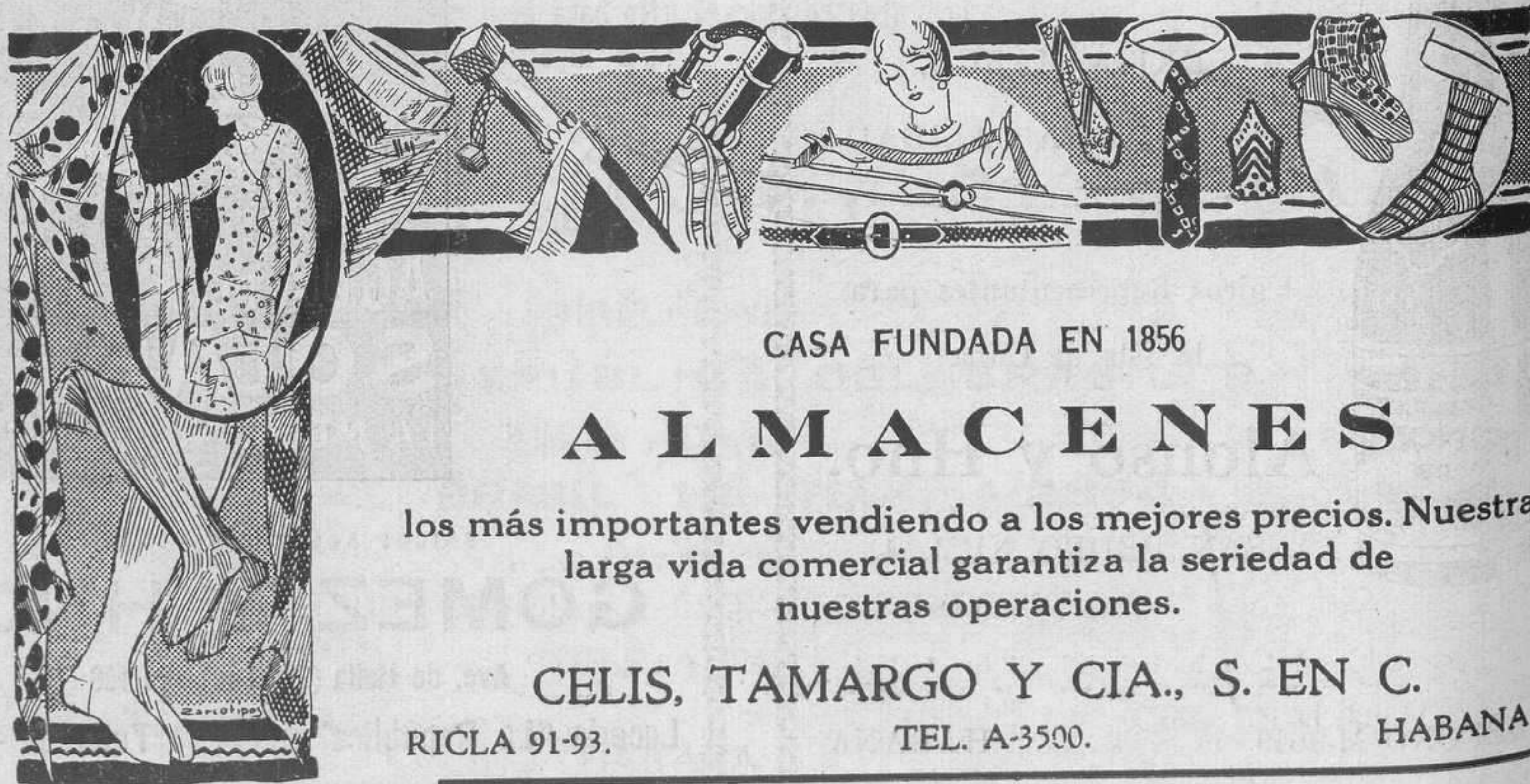
DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA NUM. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

CABLES: LABAZAN.

TELEFONO A-4577.

CORREOS: APARTADO 966



CASA FUNDADA EN 1856

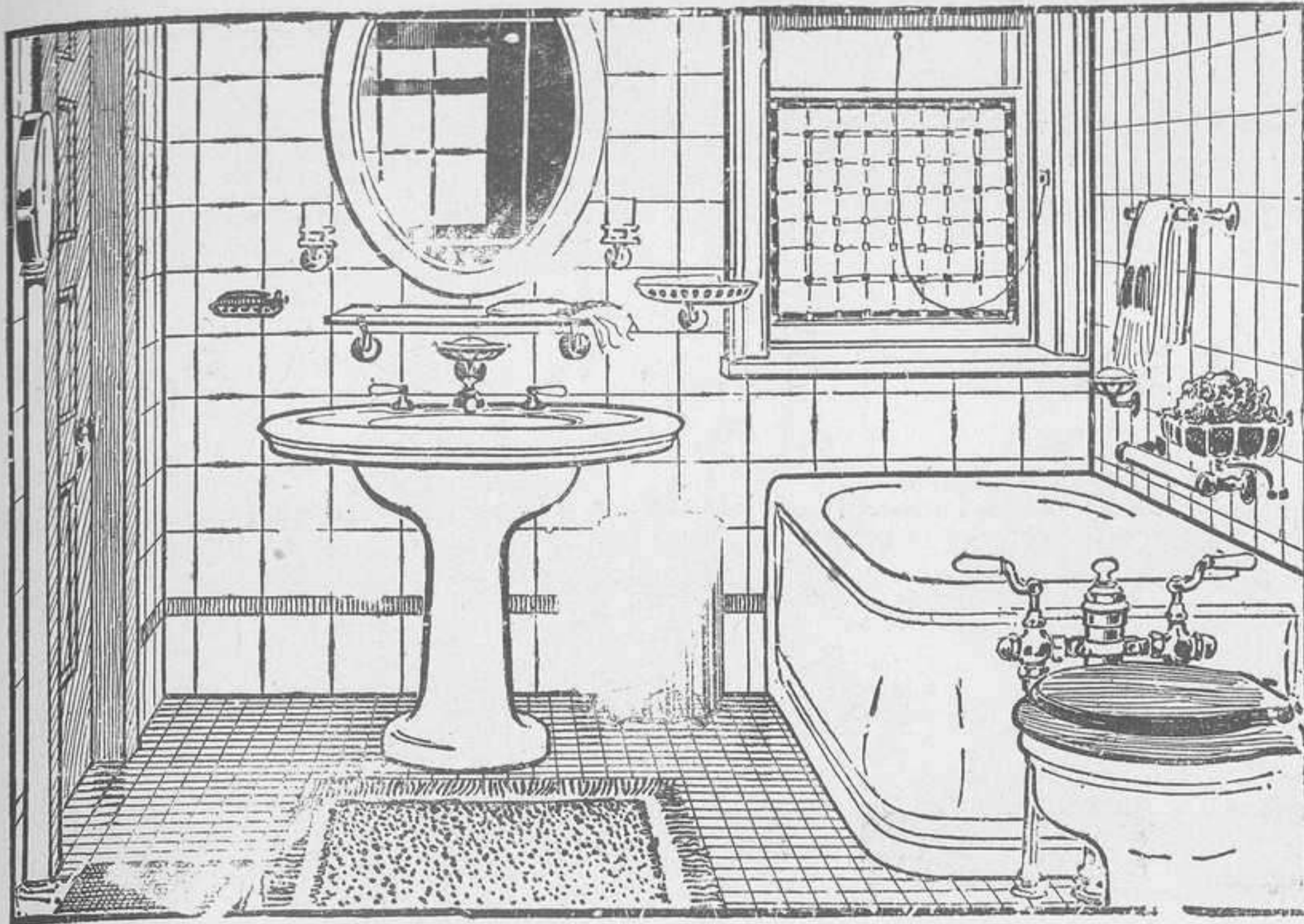
### ALMACENES

los más importantes vendiendo a los mejores precios. Nuestra larga vida comercial garantiza la seriedad de nuestras operaciones.

CELIS, TAMARGO Y CIA., S. EN C.

RICLA 91-93. TEL. A-3500. HABANA.

# Artículos Sanitarios "MOTT"



SON LOS PREFERIDOS POR  
SU BUEN RESULTADO.

AZULEJOS DE LOS MAS  
FINOS COLORES Y ESTILOS.

RENACIMIENTO ESPAÑOL.

OFRECEMOS LO MAS  
MODERNO EN MATERIALES  
PARA FABRICACION

A - 4 2 9 6  
A - 3 1 3 1

**PONS, COBO y Cía.**

AVE. DE BELGICA  
(antes Egido) 4 y 6



VAPORES DE LA EM-  
PRESA: Presidente Ma-  
chado, Antolín del Colla-  
do, Caibarién, Gibara, Ju-  
lián Alonso, Baracoa, La  
Fe, Las Villas, Cienfue-  
gos, Manzanillo, Santiago  
de Cuba, Guantánamo,  
Habana, Eusebio Coterillo,  
Joaquín Godoy y Rápido



PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA: Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Támano, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

REPUBLICA DOMINICANA: Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

PUERTO RICO: San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

COSTA SUR DE CUBA: Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO: Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

# En su mesa



No debe faltar Cerveza Tropical  
Estimula el apetito y favorece la digestión

## Deme media Tropical