

LA MONTAÑA



Magnífico palacio de Soñanes, en Villacarriedo, famoso por su bello estilo montañés, y por la grandiosidad de su arquitectura

3

Productos insustituibles

E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.

Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

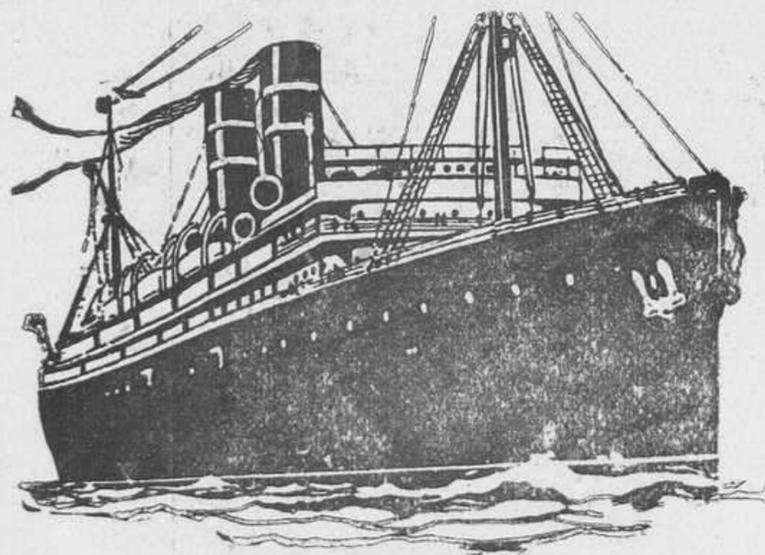
“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

AGENTE GENERAL DE LA
UNITED STATES LINES, TRAS-
ATLANTICOS “LEVIATHAN”,
“GEORGE WASHINGTON” Y
OTROS DE NEW YORK A
PUERTOS DE EUROPA

A NUEVA YORK EN 65 HORAS

\$130 00 IDA
Y REGRESO

Boletines válidos por SEIS MESES.
POR LOS GALGOS
DE LA WARD LINE

“ORIZABA” & “SIBONEY”

Vapores de 14,000 toneladas, que salen todos los SABADOS A LAS 10 A. M. — Petróleo como combustible.

También por los vapores: “MEXICO”, “ESPERANZA” y “MONTERREY”,
que salen todos los JUEVES.

Salidas todos los LUNES para PROGRESO, VERACRUZ y TAMPICO.

PARA MAS PORMENORES DIRIGIRSE A:

Departamento de Pasaje: PRIMERA CLASE.

Teléfono A-6154. Paseo de Martí No. 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE:

Teléfono A-0113. Egido esquina a Paula.

AGENCIA GENERAL:

Oficios 24-26. — Teléfono M-7916.

WILLIAM HARRY SMITH

Agente General

Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de
Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382

Cable y Telégrafo:

“GUTSOL” — HABANA

J. AMBER ARRUZA

LA MANO DE BRONCE

“... una originalísima y penetrante narración...”

JORGE MAÑACH (“Diario de La Marina”)

1 PESETA EL EJEMPLAR

Los pedidos a la Administración de esta Revista, Amargura 44.

SAINZ, HNOS. Y CIA.

IMPRESA - PAPELERIA

“MERCURIO PRESS”

1TE. REY NUM. 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

Santiago R. Illera Rivera

Contratista de Obras

TELEFONO: F-1561 — M6051

15 ESQUINA A 12

VEDADO

HABANA.

“LA CRUZ VERDE”

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TO-
DAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42.

Habana.

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTA-
DORES DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

Entre Teniente Rey y Muralla

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA CORONA”

Monte 233

Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. GANDARILLAS
y Hnos.

“LA IMPERIAL”
Monte 29
Teléfono M-9022.

“A. B. C.”
Monte 285
Teléfono M-9144.

“LA INDIA”

La más antigua de la República.
Casa Importadora de Sombreros.
de

ARREDONDO, PEREZ Y CA.

MURALLA 113. TEL. A-3933.

HABANA.

AGUA DE SOLARES

SANTANDER (ESPAÑA)

LA MEJOR AGUA DE MESA

*Premiada con Diploma de Honor y Medallas de Oro en todas las
Exposiciones a que ha concurrido.*

ESPECIALIZACION TERAPEUTICA:

EN CATARROS GASTRO-INTESTINALES, DISPEPSIAS,
VIAS BILIARES Y ENFERMEDADES DE LA PIEL, VIAS
URINARIAS Y REUMATISMOS.

PIDANLA EN TODAS PARTES

UNICOS RECEPTORES:

PENA, MIMENSA Y CIA.

RAFFAEL Ma. DE LABRA Nos. 127 Y 129 (antes Aguila)
esquina a San José.

TELEFONOS: A-8664 y M-4010.

HABANA.



Teléfono A-3655

Apartado 854

TALLER CAJIGA

— DE —

J. M. FERNANDEZ Y Co. S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vigas de

hierro de todos tamaños.

Fabricantes de las losas hi-

dráulicas "LA CUBANA" :-:-:

MONTE 363

:-:-:

HABANA

SIERRA

“VIVES”

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

GARAGE

“LA UNION”

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TA-
LLER DE MECANICA. ACEITES GASOLI-
NA, GRASAS Y GOMAS.

ooo

MAQUINAS PARA PASEOS
Y ENTIERROS

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

HACEN PAGOS POR EL CABLE Y GIRAN LETRAS A CORTA Y LARGA VISTA SOBRE NEW YORK, LONDRES, PARIS, MADRID, BARCELONA Y SOBRE TODAS LAS CAPITALES Y PUEBLOS DE ESPAÑA E ISLAS CANARIAS

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR SOLO SE ENCUENTRA EN EL BAZAR INGLÉS

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

GERENTES: MANUEL TELLOHEA, ANTONIO PEÑA, ANTONIO BERTRAN
COMANDITARIOS: GANCEDO TOCA Y C^o S^o EN C

TELÉFONOS: ESCRITORIO PRINCIPAL 1.1019, ESCRITORIO DE LOS TALLERES 1.2120, FABRICA DE ABONO 1.1601

Cable y Telégrafo GANTOCA, CLAVES EN USO, A.B.C. 5^a EDICIÓN, WESTERN UNION 5^a EDICIÓN

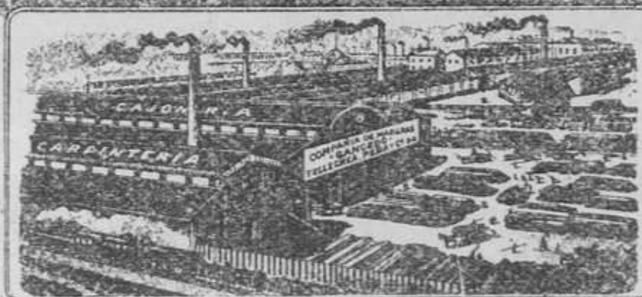
COMPANIA DE MADERAS

"GANCEDO"

TELLOHEA, PEÑA Y C^o S^o EN C



FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUÍMICOS



ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

CALZADA DE CONCHA, N^o 3 ENTRE LAS LÍNEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

* HABANA *



Banco de Santander

Fundado en 1857

y

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA
EN EL AÑO 1878

Capital	Ptas. 10.000,000
Desembolsado	„ 2.500,000
Fondo de Reserva	„ 4.300,000
Fondo de Previsión	„ 250,000

Sucursales:

ASTILLERO, AMPUERO, COMILLAS, POTES,
REINOSA, SARON, SANTAÑA Y SAN VICENTE
DE LA BARQUERA.

En instalación las de:

ESPINOSA DE LOS MONTEROS (Burgos)
y OSORNO (Palencia)

Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

SUCURSAL EN CABEZON DE LA SAL

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.



HERMES

Compostela 78

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA

Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

MERCADERES 28

TELEFONO A-6196

HABANA

Marcelino González y Ca.

S. en C.

Comerciantes Importadores de Víveres

AZUCARERIA Y TASAJERIA

UNICOS REPRESENTANTES

DE LA

SIDRA CHAMPAGNE

"Zarracina"

LA MAS ANTIGUA
CONOCIDA
EN LAS AMERICAS.

OOO

TELEFONOS:

A-4745

M-5058

APARTADO 925

Telégrafo y Cable:

MARGOLEZ

San Ignacio 37 y 39

HABANA



ANIS UDALLA

EL MEJOR DEL MUNDO

No Tome Otro

PIDALO EN TODOS
LOS ESTABLECIMIENTOS
BIEN SURTIDOS



AGENTES EXCLUSIVOS PARA LA ISLA DE CUBA DEL
UNICOS IMPORTADORES DEL RIOJA LAINEZ
A N I S U D A L L A
G A R C I A Y C a., S. en C.
ALMACENISTAS - IMPORTADORES DE VIVERES EN GENERAL. VINOS Y LICORES.
AGUIAR 110 - APARTADO 674 - HABANA

YO
EL REY DE LOS

VINOS FINOS DE MESA

SOY EL PREFERIDO
POR LOS INTELIGENTES

RIOJA LAINEZ



MARCA REGISTRADA



MARCA

REGISTRADA

INDEPENDIENTE

GRAN
FABRICA
DE
SOMBREROS
DE
PAJILLA

J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.

HABANA.

EL SOMBRERO
DE
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS

PARA
LA ISLA DE CUBA

Y
MEXICO



MARCA DEPOSITADA



LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogido a la franquicia postal e inscripto como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR:
† J. M. FUENTEVILLA
DIRECTOR
F. BASOA Y MARSELLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.
INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION:
AMARGURA 44
TELEFONO A-8720

AÑO IX

HABANA, 9 DE NOVIEMBRE DE 1924

NUM. 36

Celebrando un fausto aniversario

La próxima fiesta de los montañeses

Por especiales y muy significativas circunstancias, es necesario que la fiesta que el Centro Montañés de la Habana prepara en la Tropical, el día 24 de Noviembre, constituya una verdadera apoteosis triunfal, una solemne y vibrante afirmación del espíritu y de la vida de los montañeses en Cuba.

Está el Centro Montañés de la Habana en un plausible y alentador período de vitalidad y crecimiento merced, principalmente, a la incansable gestión, a la formidable y entusiástica tenacidad de ese gran hombre de voluntad y de energía, su actual presidente el señor Rada, a quienes los montañeses estamos ineludiblemente obligados por tantos y tantos motivos de agradecimiento.

Se viene agitando, además, la idea de construir en breve plazo y en condiciones de victorioso éxito, la casa solariega de la Colonia Montañesa de Cuba, con tal sentido práctico y tales posibilidades inmediatas de realización, que el sueño tantos años acariciado está ya hoy cristalizando en estupenda y enorgullecadora realidad.

Todas estas cosas prestan a la próxima fiesta de los montañeses un carácter y una significación peculiares. Pocas veces se habrá anunciado una fiesta regional bajo tan laudables auspicios. Pocas veces también nuestra Colonia habrá tenido tantos motivos como ahora de sentirse satisfecha y esperanzada. Todo lo que el montañés lleva en su sangre de contenido racial y de virtualidades espirituales: mesura, equilibrio, recato, herencia tradicional, pujanza ardiente y reconcentrada, va a tener su máxima manifestación en esta fiesta extraordinaria que ya se anuncia, por los elementos que la organizan y la dirección que intenta imprimirse, como una magní-

fica exaltación de nuestro pueblo, tan pleno de colorido, de evocaciones y de belleza.

La próxima fiesta de los montañeses en la Tropical es necesario que sea, y lo será, un acto imponente y grandioso. Que nadie falte a ella; que todo montañés sienta en lo íntimo que ese día es un gran día de fiesta para su corazón; que ese día suscita en él, más agudamente, el deber y la responsabilidad de llevar el nombre de montañés con grandeza.

Muchos han de ser en esa fecha memorable los recuerdos, sugerencias e imperativos que habrán de despertarse en el alma de nuestros paisanos. El pito, el tamboril, las danzas, el pandero, los cantos populares todo le hablará, con una voz fuerte e inefable, de la íntegra y fecunda vida sentimental, tan intacta, rica y emotiva en todos los montañeses de América. Se sentirá entonces más unido, junto a sus hermanos de origen, a todo lo que de emoción y de espíritu representa la hermosa tierra montañesa.

Pero es preciso que de esa fiesta del día 24 de Noviembre surja, como una exuberante expresión unánime, el deseo de plasmar en iniciativas provechosas, en realidades espléndidas, aquellos anhelos que más fervorosamente agitan hoy a nuestra Colonia. Que de esa conmemoración aniversaria salga con más vigor y más decidido empeño el deber de llevar a la práctica la creación de nuestra casa solariega.

La Montaña, que tantos solares hidalgos tiene en toda su provincia, testimonio de la nobleza de sus hijos, de su original sentimiento de arte y de su profundo y austero concepto de la vida, exige de todos nosotros que aquí, en Cuba, al igual de las demás colonias, la hagamos la ofrenda filial y reveladora de levantar muy alto la gloria de su escudo y la perennidad de su espíritu.

EPISTOLARIO MONTAÑES

Sr. Don Gregorio Lavín.

Respetable señor:

Considerando que es notable la diferencia que entre usted y nosotros los danzantes existe en todos los órdenes de la vida, se entiende en superioridad sobre nosotros, me he cohibido de manifestarle mis deseos para con usted hasta el presente momento.

Mas el poco tiempo que llevamos en práctica con el propósito de formar una danza a estilo de nuestra tierra o región, y así cooperar a exaltar nuestras costumbres en la fiesta montañesa que el Centro Montañés ha acordado celebrar el día 23 de noviembre en los terrenos de La Tropical, y como en las prácticas demostramos capacidad para hacer algo que no dé lugar a quedar en el terreno del ridículo, más bien nos aproximaremos al éxito, hemos pensado en usted para que desempeñe la parte principal por el conocimiento que posee de las costumbres típicas de nuestra tierra.

Hoy contamos con la ayuda de nuestro conterráneo, entusiasta cual pocos, Sr. José Ruiz Cano; dicho señor tiene entusiasmo, amor y voluntad, que es todo lo que se necesita para que los pequeños vayamos entrando en varas, pero además de las cualidades del ya citado, necesitamos otro que posea estilo, arte y práctica para poder exhibirnos ante el público.

Hay ocho danzantes y un servidor de usted nueve, además de un músico y uno que toque la caja, este último todavía no lo tenemos, pero estamos en las últimas gestiones para adquirirlo.

La danza que ensayamos es pura montañesa, y los que danzamos, como el músico, montañeses si se puede decir hasta la médula, pero el programa que hemos de desarrollar es muy corto, porque además de que varios de nosotros sabemos bailar poco para danzar en debida forma, sucede que somos poco número y las faltas se notan más cuanto más en claro nos presentemos. Para cubrir estos defectos, ¿verdad que sería muy acertado aprendernos unas cuantas coplas o cantos alusivos al día y la fiesta? Desde luego que además de ser necesario una buena letra es necesario selecta música. ¿Quién posee conocimientos de estas cosas? Algo difícil por desgracia sería el encontrarlo si en la Habana no existiese un (Zurdo de Escalante) o un "Picadorpero" como sé que existe.

He ahí el por qué no me determiné desde el primer momento a molestarle manifestándole mis deseos de que us-

ted es la persona o gran factor, que ya dije sernos necesaria para hacer el juego, y para que nos anime en el día de la fiesta y antes nos ensaye en lo que usted crea oportuno para el día.

Caso de que usted aceptara ya poseíamos el valioso estuche y entonces si que nos pondríamos tan contentos como el Cuco.

Don Gregorio, su presencia entre nosotros significaría éxito.

En mi tierra canta el cuco,
Y yo soy de la Montaña,
La alegría me acompaña
Cuando llevo el cuevanuco.

Estoy alegre y contento,
No lo quería decir,
Y tengo fe en conseguir
El llegar a ver mi centro.

Es el Centro Montañés,
Muy necesario en la Habana,
Siempre estoy pensando en él,
Como pienso en mi Montaña.

De lo que dejo manifestado na la saben mis compañeros, pero abrigo la esperanza de que si Ud. nos ayuda, nadie hará sino acogerlo con alegría

UN DANZANTE

Habana, 15 de octubre del año 1924.

○○○

De buen grado complacería en sus deseos al entusiasta montañés que con el pseudónimo de "Un danzante" firma la precedente carta, pero mucho lamento que no me sea dable poderlo hacer por estar en estos momentos bajo la impresión de hondas desgracias de familia, de las que le considero enterado, y con tan graves acontecimientos, como comprenderá el entusiasta paisano, no puede hallarse mi ánimo dispuesto para fiestas de tal jaez. Además, la flauta a que hace mención en su escrito, está inservible por habérmela destrozado mis adorables nietecitos en horas de travesuras, y no podría tocarla, como lo he hecho en otras ocasiones en memorables romerías y fiestas montañesas.

En otra ocasión, si Dios me da salud, y el horno está entonces para peras, podrá complacerles su paisano,

E L Z U R D O D E E S C A L A N T E

SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA

Se hace público para conocimiento de las personas a quienes el aviso pueda interesar, que la Corporación da un término de sesenta días, a los familiares de los fallecidos, sepultados en las bóvedas del Panteón a ella perteneciente, Nos. 1—3—4—5—7—8—9—10—11—12—13—14—16—17—19—20—21—22—23—24—25—26—27—28—29—34—38—40—41—42—43—44—45—46—47—48—49—51—52—53—54—55—58—59—61—64—65—66—y—67, para la exhumación de dichas bóvedas, de los restos de los expresados difuntos.

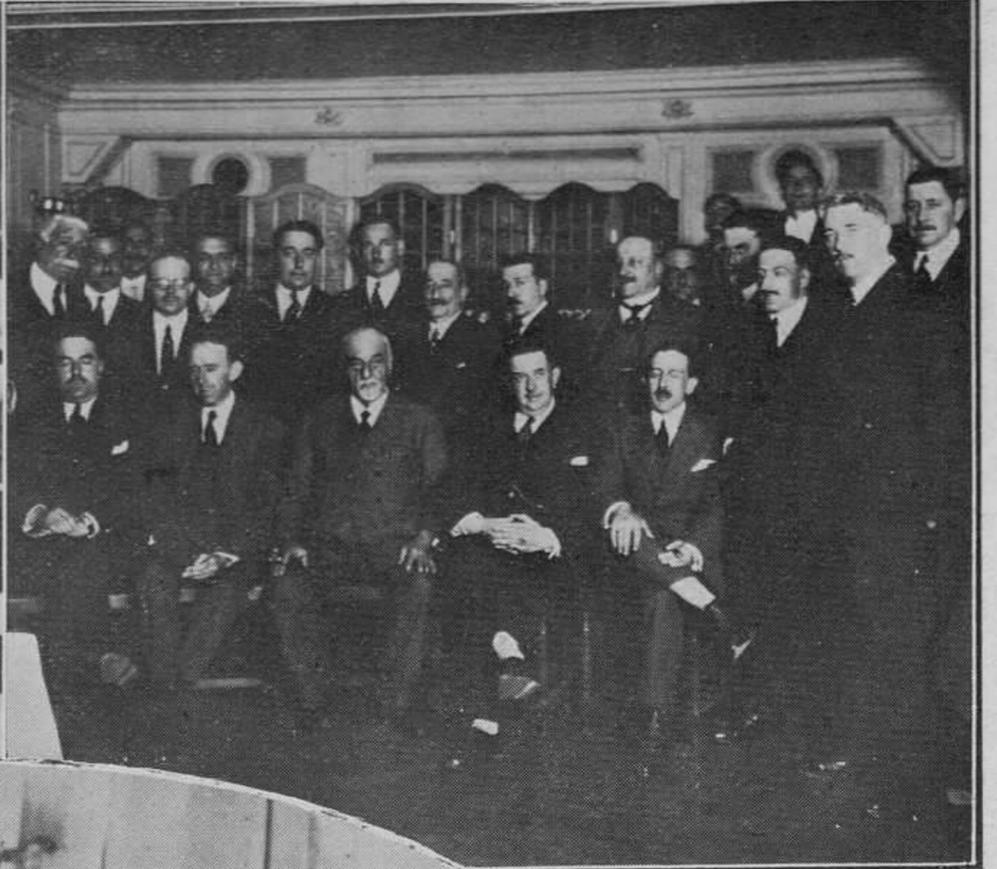
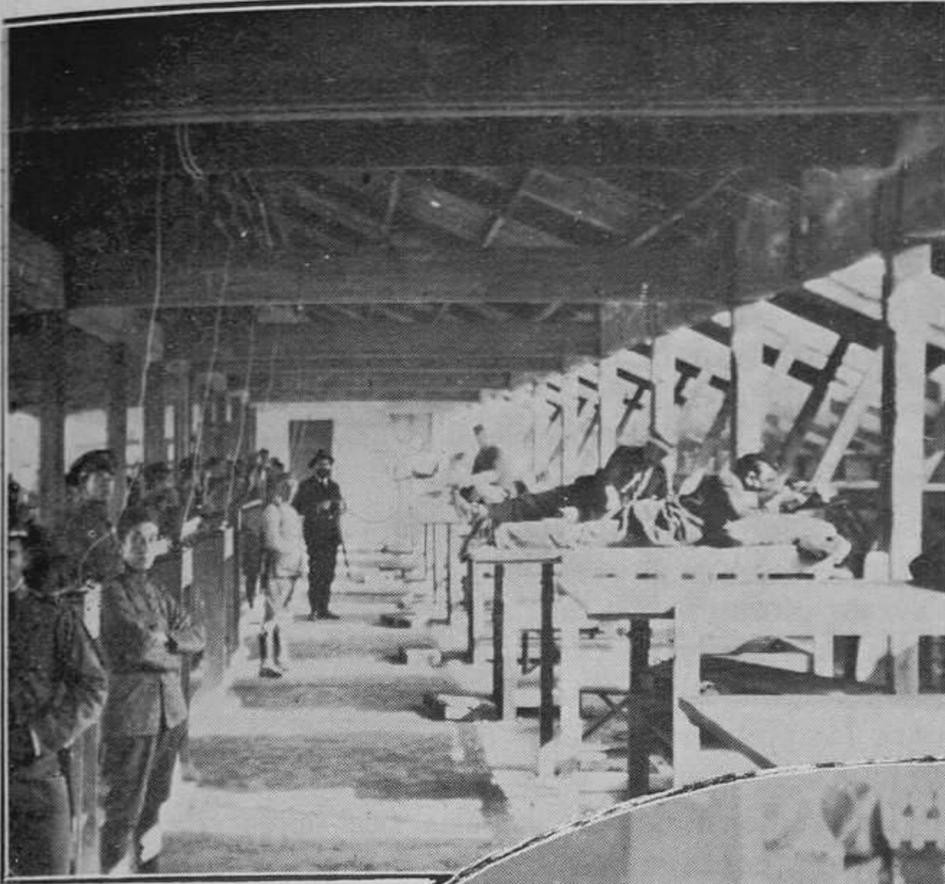
Pasado ese término que vencerá el día 15 de Diciembre del corriente año, la Sociedad procederá por sí, a la mencionada exhumación colocando juntos en solo lugar, los restos precitados.

Por las necesidades del caso, el plazo que aquí se fija se declara improrrogable.

Habana, octubre 15 de 1924.

JOSE BARQUIN, Presidente.

MISCELANEA DE ACTUALIDAD



En el Tiro Nacional de Santander, fotografía que muestra a los soldados realizando sus acostumbradas prácticas de tiro bajo la dirección técnica de sus jefes.

Banquete homenaje en honor del director de la fábrica del Gas, de Santander, señor Martínez, organizado por los directores y gerentes de empresas y sociedades.



(Ovalo).—El banquete al Barquero. En el centro, el popular matador de toros Sánchez Mejías, teniendo a su derecha a Angel Caamaño (Barquero) y a su izquierda al empresario Sr. Pajés.—(Inferior, izquierda).—La familia real embarcando en la Fackun-tuzin, en el muelle de Santander, para dar un paseo por la bahía.—(Inferior, derecha).—El Rey acompañado del director del Sanatorio Marítimo de Pedrosa (Santander), visitando a los niños de las colonias

Una casa histórica y una historia entretenida de príncipes

Paseando por las calles de la capital de la Campurria, la bella y fuerte región montañesa de los paisajes espléndidos, hemos evocado nuestro recuerdo de otros tiempos, cuando era dulce y accesible, sin bullicio; cuando no se había empezado a derribar, o en otros casos, a transformar las viejas casonas de tradicionales escudos.

Pero entre esas antiguas viviendas, evocadoras de hazañas pasadas y de leyenda noble, con elegancia y sobriedad en sus líneas arquitectónicas, verdaderamente señoriales en medio de la fealdad de la mayoría de lo que se construye hoy, nos queda aun en pie la casa más vieja y más fea de Reinosa, pero también la más histórica, que sirvió de hospedaría a reyes y príncipes, la cual vivienda, casi en ruina, está protegida en su existencia valetudinaria por uno de esos valiosos artificios de la ley que se llaman censos y que dificultan su venta.

Es la casa de las Princesas la situada entre el puente y las Iglesias, donde estuvo tantos años el estanco de Canduela. Escuchad lo que hace más de cuarenta años escribió acerca de esa casa, en el periodiquín de Reinosa "El Ebro", don Angel de los Ríos, cronista de la provincia y correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Allí, como dice Mariana, se dieron las manos, o lo que es igual se desposaron de presente, y es verosímil que durmieran juntos, (porque... en fin, yo me explicaré), el príncipe don Juan, hijo único de los Reyes Católicos y la princesa o archiduquesa de Austria Margarita, hermana de Felipe el Hermoso, que después gozó, aunque por breve tiempo, la corona de tantos reinos prometida a su hermana. Allí venía también de pretendiente de la princesa viuda de Portugal, primogénita de nuestros reyes, el Rey Manuel, que, aficionado a ella desde que la conoció y besó la mano como esposa del príncipe heredero de aquel Reino, muerto de una caída de caballo, logró años después alcanzarla, y con ellos, la suspirada unión de todos los que entre el Pirineo y los dos mares rodearon y dieron leyes a los dos mundos. Ah, en suspiro y deseo quedó esta unión con la muerte del Príncipe don Miguel, jurado heredero

de todas las coronas peninsulares. En embrión la dicha de España, engendrada tal vez en Reinosa (y vuelvo a decir que tengo mis motivos para suponerlo), con el hijo póstumo del príncipe don Juan, a quien su sabia madre quiso casar pronto para que, como dice el docto jesuíta y socarrón historiador, no se estragase con deleites dañosos y malos... Pues digo... que no traería menos prisa de divertirse como Dios manda la princesita, que en su larga y trabajosa navegación, viéndose muchas veces a pique de naufragar, tuvo la humorada de componer para sí misma el siguiente epitafio:

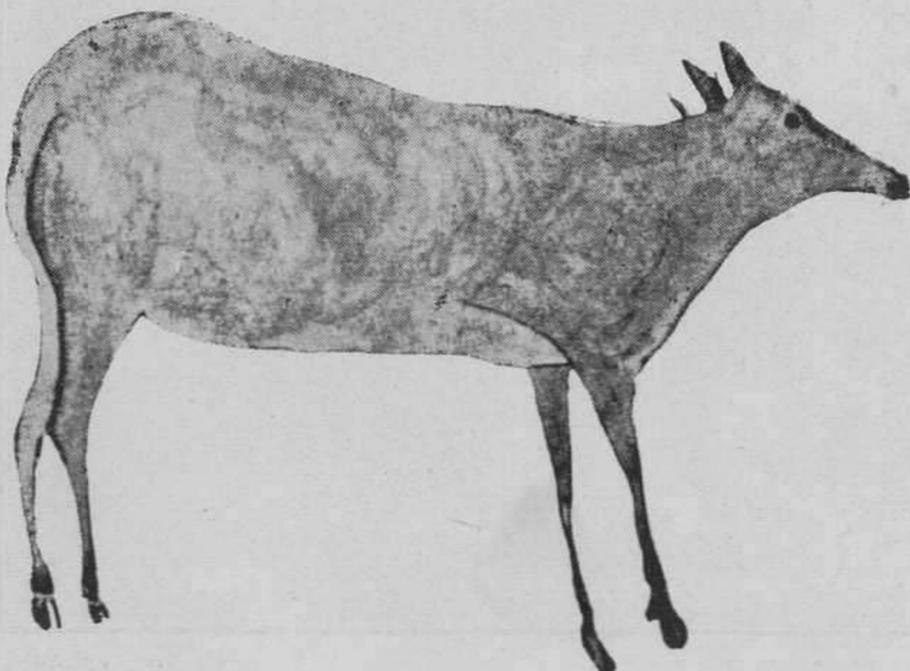
"Ci git Margot, la gentille Demoiselle a deux fois epoussée, et encore pucelle".

En donde se ve el humorismo picaresco de la egregia joven dos veces prometida y con matrimonio concertado. Nuestro cronista nos dice que el príncipe don Juan murió a los siete meses no cumplidos del desposorio, y poco después, la princesa tuvo una niña muerta, datos que le sirven para las pintorescas dudas que consigna al principio de su trabajo.

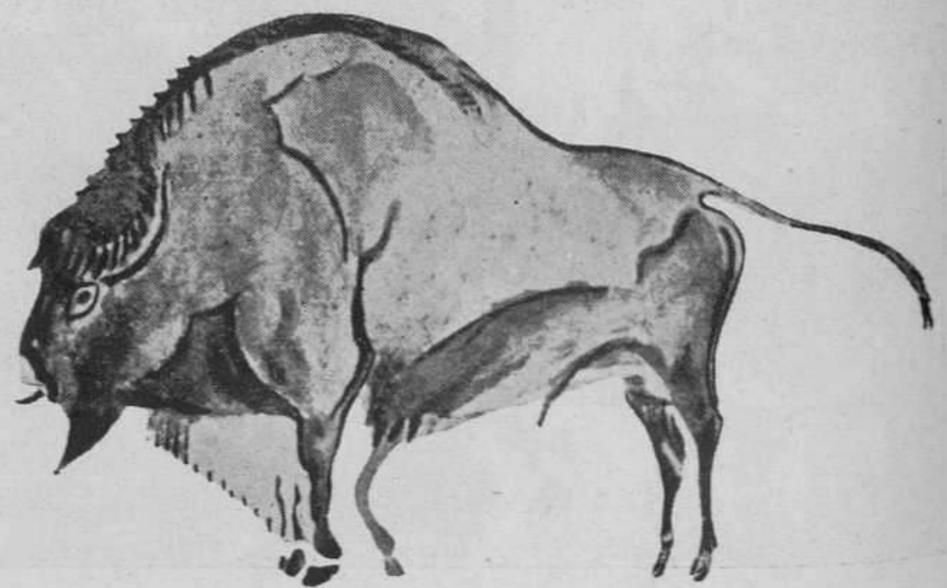
La tradición de esta historia que leímos de niños, nos evoca esa casita vulgar, medio en ruina, que espera la piqueta demoledora, y que bien merece este recuerdo, ya que la narración anterior por unos está olvidada y por otros, la mayoría de las gentes de Campurria, es desconocida. Esa casa pudo ser de un gran recuerdo nacional. La princesa Margarita demostró en Flandes, donde gobernó, una gran bondad y una siempre alabada prudencia. Y dice el erudito señor de las soledades de Hozcaba que de esas prendas hubiera dado muestras en Castilla, en vez de las locuras de doña Juana, ahorrando la introducción de una dinastía extranjera, las Germanias y Comunidades. De todas estas esperanzas y grandezas, soñadas en la dinastía que debía continuar el príncipe don Juan, quedó la tradición en Reinosa.

Y en Reinosa sigue en pie la vieja casa del recuerdo histórico que hemos querido evocar, para solaz de los lectores curiosos y de muy viejas narraciones.

S A N T I L L A N O A R E N A L



Pintura rupestre altamirena.—Policromía representando a una cierva en tamaño natural. Véase en el fondo de la bóveda en la caverna prehistórica de Altamira (santuario troglodita), en Santillana (Santander)



Pintura rupestre-altamirena. — Esta policromía representa un bisonte, con un realismo artístico insuperable. Véase en la bóveda de la caverna prehistórica de Altamira, en Santillana (Santander)

POBRES FRACASADOS

(POR TIERRAS DE LA MONTAÑA)

I

¿Qué diablos pasa en Barroscuales? Arcos exquisitamente adornados a la entrada del pueblo, como en las grandes solemnidades; espadañas y flores cubriendo una angosta callejuela que termina en el barrio más pobre y ruin del lugar; humildes colgaduras en los corredores; vestidillos domingueros despidiendo olores a membrillos y manzanas; tañer de panderas, "triscar" de "tarrañuelas", lánguidas cadencias de seguidillas, notas elocuentes de alegría que se desparman por todo el valle.

Diríase que en Barroscuales, pequeñuco lugarejo escondido entre las cresterías gigantes del Leroba, en el riñón de la Montaña, celebran un acontecimiento extraordinario.

Excepto el día de la santa patrona y el clásico "antruido", fechas de regocijo y breves paréntesis de esparcimiento en una existencia hartamente miserable y anodina, nunca vimos tal derroche de adornos y de cantares en este pueblo montañés donde me ha traído mi monomaniático afán de curtir el rostro con el "jumu de las boronas", beber leche de las tarreñas desportilladas; hablar en las cocinas con comadres y pastores, albarqueros y mozas "resabias" y andar de ronda si a mano viene, recordando tiempos ¡ay! en que yo andaba a "calzón quitau" de "estragal en estragal" "de ventanuca en ventanuca" pelando pavas entre suspiros y "repelucios", cosechando desdenes y "roteñas" calabazas prodigadas por "ingratas hermosuras".

"¡Onde fueron los tiempos aquellos!"

II

Una mujer huesuda, desdentada, pasa a mi vera. Pregúntola la causa de aquel festejo inusitado y ella satisface mi curiosidad.

Pos mire usted: Sindo el hijo del tío Leto y de la tía Remiendos, guelve de la Bana, diz que cargau de onzas, y toa la gente, al olor de las perras del indiano, van a esperale a el caminu real a el objeto de coger los duros que tire a el repañu, como los confites en los bautizos... Si no es tiñosu como otros dará a las mozas un buen regalo por cantále los picayos.

He aquí la causa de la fiesta. La pobreza, el olor de la riqueza, fascinada por el brillo del dinero, y de la ostentación del pobre hecho rico, que es la más grosera de las ostentaciones en la mayoría de los casos, saca al sol sus trapos, desperézase de su modorra de aburrimiento, levanta arcos y tira flores, canta, ríe.

III

"Ya vien el indiano
de lueñas tierras
ya vien el indiano
cargau de perras."

Así cantan los mozos relamiéndose de antemano con las sendas azumbres de vino, cambera abajo, en dirección a la carretera.

Detrás las mozas, con las panderetas adornadas con sedas y cascabeles, lanzan al aire los monótonos acentos de los picayos, pensando de qué color han de comprar el vestido, limosna espléndida del indiano.

"Por la guelta del caminu
asoma la diligencia;
en ella viene el indiano,
en ella viene el indiano
con anillos relumbrantes
y sortijas y diamantes..."

A la vanguardia de esta procesión pintoresca, los pobres viejos, encorvados, sosteniéndose en sus "picayas" nudosas, de espino o de acebo, hacen salir a su cara enjuta un contento infinito esperando del indiano las copucas de caña y de rioja que les niegan sus hijos...

¡Pobres viejos de mi tierra, los más abandonados, los más tristes, los más despreciados, los que sienten las más recias bofetadas de la ingratitud de los hijos!

¡Tristes viejucos de mi tierra, reclusos en los hollinosos rincones de la cocina como trastos inútiles, despreciados de sus mismos hijos, porque ya no pueden regar con su sudor las glebas de las mieses!

IV

Llega el indiano. Al apearse de la vieja diligencia se confunden los vivas, las aclamaciones y los cantares.

Súbitamente cesan aquellas exteriorizaciones estruendosas de alegría.

A los cantares y las voces de júbilo suceden miradas hostiles, profundamente burlonas otras, mohines de contrariedad, gestos de enojo, desprecios groseros.

Contemplo la escena asombrado, sin poder explicarme el motivo de tan brusco cambio.

La diligencia, tirada por escuálidas caballerías, entre sonidos de cascabeles y nubes de polvo, continúa su marcha por el camino real.

A lo lejos se pierde el fuerte restallar del látigo y los tacos groseros del mayoral.

Sin salir de mi asombro sigo a unos mozallos que corren hacia el pueblo.

Derrumban los arcos, quitan las colgaduras, hacen desaparecer las flores y las espadañas de las callejuelas.

Mudas las panderetas, llegan las mozas y los viejos, con los semblantes serios, como si experimentaran una gran pena.

La misma vieja huesuda y desdentada me dice la causa de aquella metamorfosis peregrina:

El engaño ha sido sonau: tantas riquezas y tantu señorío y vien el probe con un vestiueú vieju, sin anillos ni galeru y jasta sin maleta...

Güen chasco nos ha dau. Asegúrote mialma a Dios, que el indiano podía haberse quedau en la Bana, que pa probes bastantes hay en Barroscuales!...

Manuel LLANO

CASTRO URDIALES Y LA MONTAÑA

Me desazona la suposición solamente, de que la bellísima ciudad de Castro Urdiales quiera dejar de ser montañesa. Castro por su riqueza, por su hermosura, por su historia, es una de las poblaciones más interesantes, preciadas y valiosas de la provincia de Santander y aún de todo el litoral cantábrico. No permita Dios que prospere el intento de los que quisieran tomar a incorporarla a la tierra vizcaína. Un siglo, poco más o menos, vivió unida a la Hermandad de las Villas del condado de Vizcaya; pero solicitó y consiguió en 1471 ser separada de ella, por los grandes males, costas y gastos que experimentaba, por la mala administración de la justicia y por otros inconvenientes que de la dicha compañía y hermandad se le seguían, "a servicio de Dios y del Rey", con "escándalo de la villa y sus comarcas".

Verdad es que, andando más el tiempo y porque acaso tampoco les fué bien a los castreños con el Corregimiento de las Cuatro Villas de la Costa, (San Vicente de la Barquera, Santander, Laredo y Castro), al que pertenecieron después, se nos presenta Castro Urdiales en los siglos XVII y XVIII procurando con empeño e insistencia su anexión al solar vizcaíno. Pero Bilbao se lo estorbó e impidió resueltamente una y otra vez, con pasmosa tenacidad y echando mano de medios indignos. Puede verse la relación de esta larga contienda en los Recuerdos históricos castreños de don Javier Echevarría y Sarraoa. (Santander, 1899).

Conocida es la divisa del escudo de Castro. Echevarría la transcribe así:

Castro soy y Castro he sido,
Me siento en firme montaña,
Y a la corona de España
Con lealtad he servido.

Armas, escudo y señal:
Castillo, Puente y Santa Ana,
Naves, ballena y mar llana
Son de Castro la lealtad.

Y añade luego: "Según otra versión acomodada al tiempo en que la villa estuvo incorporada al señorío de Vizcaya, la primera redondilla es como sigue:

E D U A R D O D E H U I D O B R O

ROMERÍA MONTAÑESA

Las tarjetas para el gran banquete de la romería montañesa, están de venta en las siguientes respetables casas de comercio:

Escalante Castillo y Ca.—Muralla 71.
Mariano Larín.—Angeles 10.
Viuda de Humara.—Muralla 83.
J. Barquín y Ca.—Muralla y Aguiar.
Teodoro Martínez.—Reina 25.
Gómez y Hermano.—Galiano 104.
Isidoro Pelea.—Galiano 136.
J. M. Fernández y Ca.—Monte 363.
Enrique Fernández.—Obispo 76.
Llamas y Ruiz.—Amistad 95.

Cobo, Basoa y Ca.—San Ignacio 31.
Solana Hermano y Ca.—Mercaderes 28.
Fernández Solana y Ca.—Mercaderes 22.
Sáinz, Hermano y Ca.—Teniente Rey 61.
Administración de "La MONTAÑA".—Amargura 44.
Pons, Cobo y Ca.—Egido 4.
Gancedo, Toca y Ca.—Belascoaín 148.
J. Calle y Ca.—Oficios
Sánchez Romate Hnos.—Oficios 36.
Piélagos, Linares y Ca.—San Ignacio 72.
Ruiloba y Ca.—Monte 104.
Gancedo Crespo y Ca.—Concha 1.
¡Montañeses, todo el mundo a la Romería!

Castro soy y Castro he sido,
Vizcaya es mi firme asiento,
Y a España con noble aliento
Y lealtad he servido.

Esta versión vascófila me ha traído a pensar que Castro no se "asienta en firme montaña", porque aquel peñón, aquellas rocas sobre las que está fundada la magnífica Iglesia de Santa María, no se puede llamar montaña. Y así, me gusta más el segundo verso de la primera redondilla en la forma que lo ponen otros autores, como don José Antón y don Alfredo del Río, en sus *Marinos ilustres de la Provincia de Santander*, que es de esta suerte:

Asiento firme en Montaña.

Y todavía, y para que no quedara duda de que esta montaña es nuestra querida Montaña, yo pasaría porque dejaríamos a un lado lo de "firme", ya que desgraciadamente la historia nos obliga a confesar que no viene muy a cuento, y me atrevería a proponer esta variante:

Es mi asiento La Montaña.

De montañés y muy montañés se preció uno de los más ilustres castreños, el mejor poeta que de Castro ha salido, don Antonio Hurtado de Mendoza, secretario y ayuda de cámara del rey Felipe IV, cuyo celebrado ingenio le valió ser conocido en la corte con el dictado de "el discreto de Palacio". Y hacía gala de montañés como sus grandes amigos Lope de Vega y Quevedo, que no lo eran de nacimiento sino por su familia, en una época en que según don Javier Echevarría, andaba ya Castro pretendiendo su reincorporación a Vizcaya.

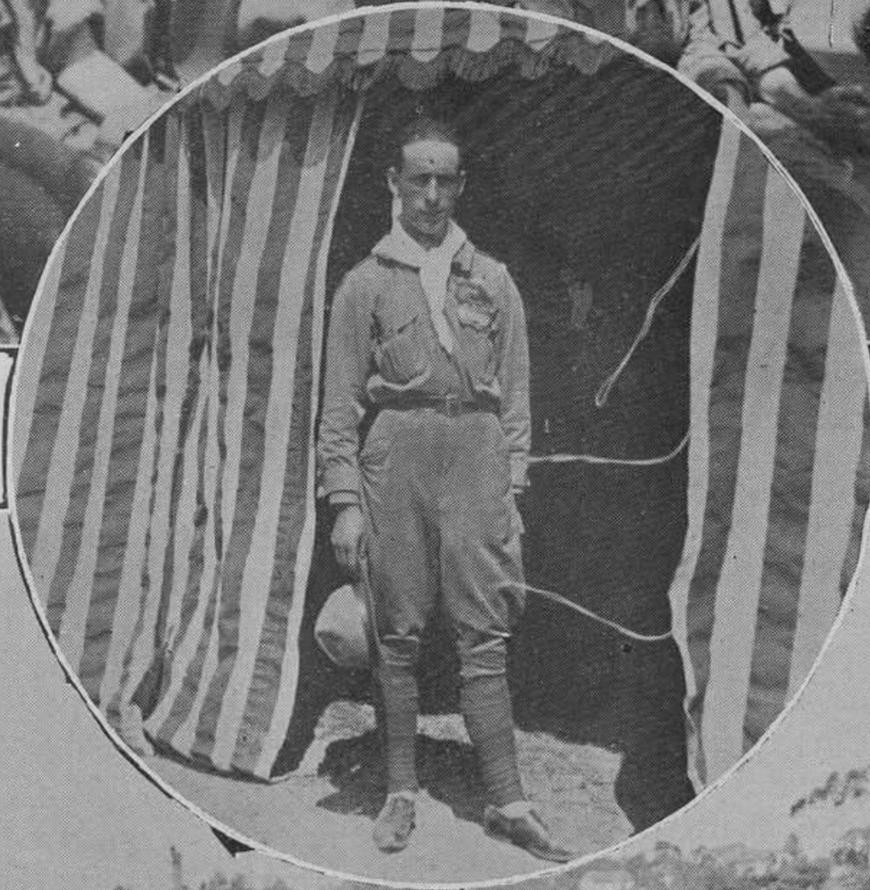
¡Oh, nobilísima y gentilísima Flaviobriga! Como música acordada y deleitosa, que así parece y parecerá en todo tiempo a los buenos hijos de Cantabria, suene siempre en tus oídos aquel gallardo elogio de Lope el inmortal en el "Láurel de Apolo":

Mas ya la gran Montaña, en quien guardada
la Fe, la sangre y la lealtad estuvo,
Que limpia y no manchada
Mas pura que su nieve la mantuvo,
(primera patria mía)
a don Antonio de Mendoza envía.

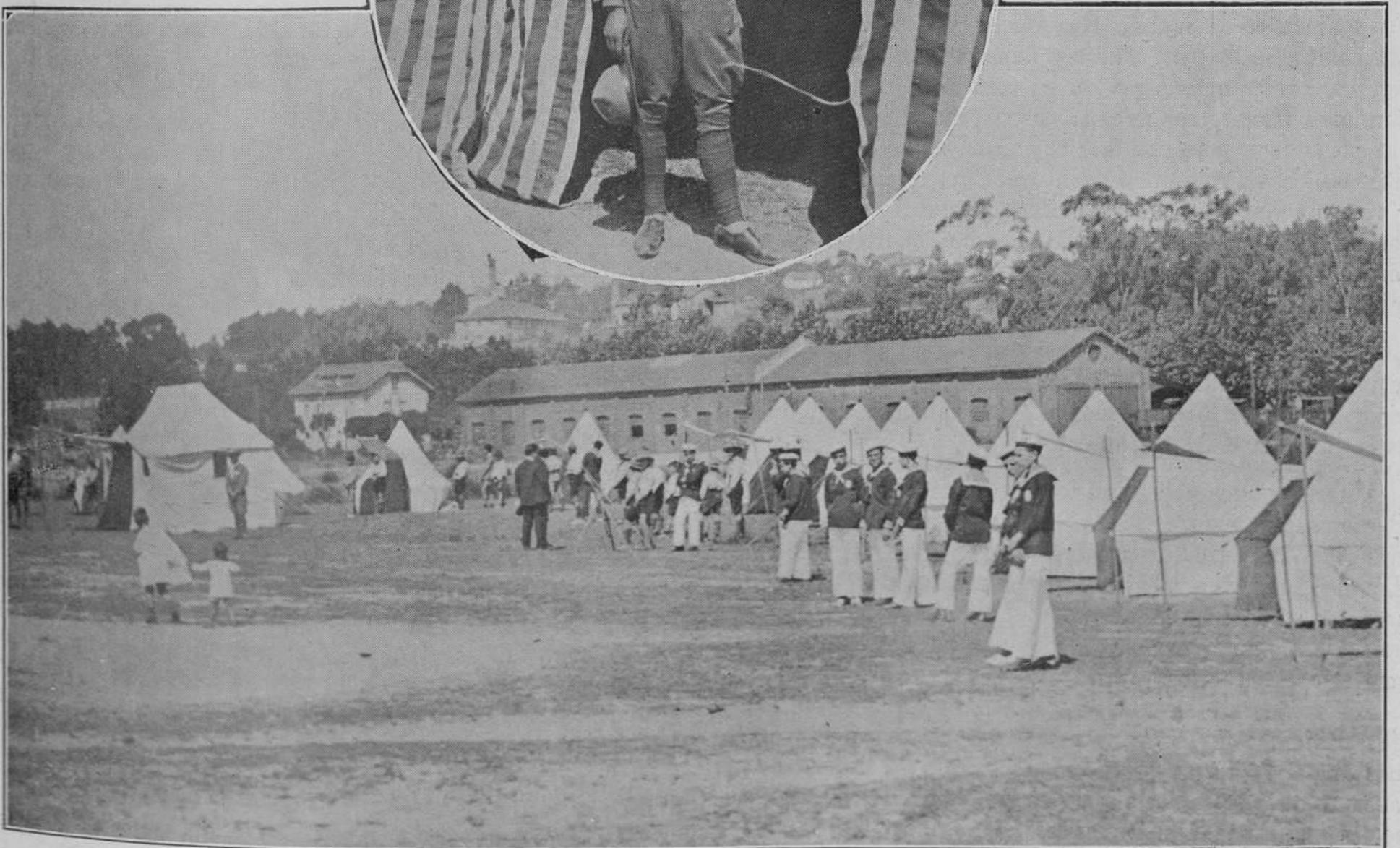
PAGINA DE LOS EXPLORADORES



Grupo de exploradores chilenos obsequiados en Santander



Un explorador santanderino haciendo guardia



Los exploradores marítimos santanderinos en su campamento durante una revista

SABOREANDO LA TIERRUCA

LA ROMERIA DE SAN CIPRIANO

Amanece y ya se nota en la ciudad de Torrelavega el entusiasmo grande de los romeros al conjuro de la fiesta que nos hará pasar horas de felicidad en esta Montaña querida, de la que conservamos gratos recuerdos de la niñez que van dibujándose y grabándose en nuestra mente a medida que pasamos por lugares y paisajes que hemos andado en otros tiempos unos, y que se parecen mucho otros, por seguir una misma línea general.

¡Cuánta alegría! ¡Qué animación en los grupos al ir y venir! Unos con sus cestas en las que llevan la merienda, otros con sus atavíos singulares de máscaras, hecho típico de la romería. Todos deseando partir lo antes posible cuesta arriba hacia el lugar en que se ha de celebrar la fiesta.

Desde oriente a occidente y desde el norte al sur de la Provincia de Santander, hemos sentido vivamente el amor a la tierra y sabido comprender en sus "cosas", todo el lenguaje mudo, pero no por ello menos elocuente de sus tradiciones y de su historia.

Salimos en el automóvil que nos ha de conducir hasta la ermita de San Cipriano, a las nueve de la mañana, pasando a los pocos minutos por Campuzano, que es el primer pueblo que encontramos en nuestra ruta; pronto llegamos a Santiago, después a Cartes, con su famoso puente romano, testigo de leyendas y prueba de hechos heroicos. Aquí, nos dice el guía, tenían los romanos una especie de trampa en la que quedaban encerrados los ejércitos enemigos al pasar por debajo de él".

Aparece en la lejanía Río Corbo y a medida que nos acercamos, se dibujan claras y brillantes las líneas severas, rígidas, nobles e hidalgas de un escudo señorial que adornando el frontispicio de una casona, nos habla de la noche medioeval, pero nos dice también de hijosdalgo, de tradiciones, de alcurnia, de origen conocido, de una raza fuerte y valerosa que traducía sus hechos gloriosos en aquel escudo, testigo mudo del tiempo, en cuyos cuarteles de dura piedra están representados una a una la estirpe de una familia montañesa y las grandezas de un siglo.

Representa él la separación en el tiempo de hombres de la misma raza y de los mismos sentimientos. Queremos adivinar en sus severas líneas la representación que nuestro espíritu se hace de los ausentes.

Viven en ellas y vivir es forzosamente cambiar un poco. Pensamos en alguien, quizá en uno de esos héroes que escribieron con letras de oro en esta provincia la historia de España; pensar en alguien es modificar tal o cual rasgo de carácter en la imagen de ese alguien que se conserva. Es borrar tan pronto una cualidad como un defecto, o por el contrario acentuarlos.

Así meditando llegamos a Cahicillos, lugar de la romería. Bajamos del coche y pendientes arriba nos encontramos frente frente al Santuario de San Cipriano, en donde miles de devotos se obstinaban en contemplar al mismo tiempo, la imagen tallada en madera, de rasgos severos y muy arcaica.

No encontré a nadie que pudiera ilustrarme sobre el origen del Santuario y el porqué de su veneración, a pesar de

que traté de obtener algunos datos con el propio párroco de aquellos lugares.

La romería seguía cada vez con mayor animación. Aquí se bailaba a lo alto y a lo bajo, al son del pito y del tamboril. Había garridas mozas que ponían a prueba su resistencia física haciendo que más de un galán se rindiera a sus esfuerzos. Había también la jota montañesa, con sus aires suaves a veces, pero a veces rudos y fuertes como los vientos que azotan sus montañas.

Después de la misa se "cantó" al santo, con esa poesía campesina que sin metro ni medida, pero con una gran sinceridad, es el ejemplo más vivo de los sentimientos de un pueblo. Tomamos algunos versos que decían:

"Con el permiso de ustedes
Y puestas en este cargo
Explicaremos en verso
La vida de San Cipriano.

Por más que el juez le insistió
Que iba a ser decapitado,
San Cipriano no salió
De la ley como cristiano".

Esparcidos por toda la colina, se encontraban las pintorescas ventas, con sus toldos blancos que asemejábanse a florecillas clavados sobre el verde césped. Transcurrió el día entre las expansiones sanas del espíritu, que son el más firme sostén de la pureza del alma.

Iniciamos el regreso por Sierra Ibio, Mozquerras, en donde admiramos la típica iglesia lugareña y su famosa cruz de piedra, pasamos a Cos por el puente de Santa Lucía, sobre el río Saja. Contemplamos a la Virgen de la Peña con su famosa piedra de Carrancejo, que a manera de cortina de dura roca, cubre en largo tramo la carretera, llegamos a Quijas y de ahí a Puente de San Miguel, de donde nos dirigimos a Torrelavega primero y después a la Patria Chica de aquel gran novelista, genio insigne de la literatura española, costumbrista inigualado, el gran Don José María de Pereda. Y allí, en Polanco, con las primeras sombras de la noche pasamos por la casa solariega del gran escritor, en cuya fachada se lee esta inscripción:

"In Hac Domo natus fuit Jose Maria de Pereda. Litteratus 1833-1906".

Y dice bien, porque aun no ha muerto ni podrá morir nunca aquel genio, honra de la Montaña y ejemplo del mundo, porque aunque sin vida física, para desgracia nuestra, la espiritual que une a los hombres en la más hermosa de las comuniones: el amor y el respeto hacia una gloria cierta, no morirá jamás en el alma de todo aquel que se sienta montañés de corazón y sepa deleitarse en el sabor de la tierra.

DR. JUAN JOSE DE LA RIVA,
Delegado Especial en España de la Secretaría
de Agricultura, Comercio y Trabajo
de la República de Cuba.

Fiestas marítimas de la Montaña



Colindres.—Brillantes regatas de traineras. En el centro la lancha que tras reñida lucha obtuvo el primer premio



Colindres.—Un simpático aspecto de la cucaña marítima que muestra a un marinero andando sobre un palo ensebado

ALGO SOBRE PEREDA

Se ha publicado recientemente—lo sabe el lector—una nueva edición de las “Escenas montañosas”, de Pereda. Las obras de Pereda, como las de Galdós, continúan vendiéndose y reimprimiéndose. Pereda tiene sus lectores constantes, amorosos. Y merece tenerlos. No se le ha hecho a Pereda la debida justicia; no ha sido estudiada su obra todavía con la debida imparcialidad; la política sigue enturbiando el juicio de muchas gentes cuando hablan de Pereda. Existe cierta sorda prevención contra Pereda. ¿En qué se apoya esa prevención? En la ideología de Pereda. ¿Y cuál es la ideología de Pereda? Examinemos algunos de sus libros, los principales. Veamos si de alguno de ellos podemos deducir un sistema coherente y lógico. He dicho sistema y he de rectificar. La ambición del cronista es más modesta; lo es por fuerza; no podría hacer otra cosa. Desde luego Pereda—como Galdós—tiene una filosofía; pero yo me daré por satisfecho si puedo hacer, respecto a Pereda, alguna ligera indicación.

Los libros más característicos de Pereda, aquellos en que podemos basarnos para estudiar las ideas del novelista, son: **Peñas arriba**, **Don Gonzalo González de la Gonzalera**, **Sotileza**, **Pedro Sánchez** y el esbozo **Santander**, en las **Escenas montañosas**. Pereda siente un profundo amor a su tierra. La tierra de Pereda es una región severa, enérgica y dulce a la par, de paisajes—en la montaña—de una maravillosa grandiosidad. Las casas, construídas en el siglo XVI, en el XVII, en el XVIII, se conservan, con sus ostentosos blasones, recias y nobles. De la tierra montañesa han sido oriundos grandes ingenios españoles; modernamente ha salido de allí uno de los cerebros más poderosos y luminosos de España en todos los tiempos. Las costumbres, en tal región, son puras, sencillas; de padres a hijos se practican escrupulosamente, a lo largo de los siglos, las artes de la agricultura, de la ganadería, y de la pesca. Nada turba la serenidad admirable del pueblecito santanderino, perdido allá arriba entre inaccesibles peñascales. Nada rompe el silencio, la paz y el bienestar en la grande y nobilísima casona de recios sillares negruzcos. Y los pradecillos verdes, suaves, se extienden alrededor del pueblo. Los bosques de corpulentos árboles—castaños y hayas—cubren y visten espléndidamente las montañas. El tiempo pasa plácidamente en la casa y en el pueblo. En tanto que todo a lo largo del siglo XIX, las disensiones, tumultos, revueltas, asonadas y revoluciones conturban y ensangrientan las ciudades—Madrid, sobre todo—; el pueblecito, perdido entre las peñas, y la casa, rodeada de egidos verdes, permanecen inalterables. Y las disputas sobre las cosas fundamentales, imprescindibles para la vida, sagradas, tampoco llegan por aquí. Hay en esta tierra, en los pueblecitos y en las casas solitarias, hombres que leen y meditan. Tal personaje a quien por verle con el biello en las manos, tomaríamos por un labriego, se nos presenta momentos después—véase **Peñas arriba**—enfundado en una levita y con el sombrero de copa en la mano. Se estudia y se medita; pero la frivolidad, la bagatela, la moda intelectual que cautiva un momento a los bausanes y luego pasa, están muy lejos de estos contornos. Se sabe y se estudia aquí lo fundamental, lo esencial, lo que—en arte y en filosofía—no tiene alzas ni bajas y permanece siempre en un ser. Ese mismo caballero a quien acabamos de ver en **Peñas arriba**, con su biello, encima de un carro cargado de oloroso heno, es un historiador eruditísimo. Y el representante más grande de la estética es-

pañola, modernamente, conociéndolo todo, sabiendo todo lo que corre por el mundo, ha sabido mantenerse en un estado de serenidad, de ecuanimidad perfecta, lejos de toda moda fugaz del pensamiento, atento sólo a los perdurables cánones ya desde la antigua Grecia señalados.

¿Qué distancia tan grande desde el pueblecito santanderino hasta la batahola de la corte! Distancia grande en lo material y en lo espiritual. Pero cuando pensamos en la corte, un vivo temor nos sobrecoge. No es sólo la moda literaria, frívola y extravagante, modas de poetas y de novelistas. Hay algo más que puede llegarnos más a lo hondo. La revolución política puede llegar a trastornar la vida del pueblecito. Y no sólo la política—con ser transitoria—nos inquieta. La marcha toda del mundo sospechamos que acabará por conmover la paz de la aldea y de la noble casa. Cuando todo el mundo marcha en una dirección; cuanto todo en las naciones de Europa y América lleva una determinada tendencia, ¿de qué modo podremos substraernos a la corriente universal? Ahora nuestros pensamientos no están limitados a Madrid y a España: abarcan todo el “espíritu moderno”. Y es ese espíritu lo que nos preocupa. Las sociedades modernas llevan una marcha funesta. Todo reposa en ellas sobre el culto de la ciencia. Y la ciencia no produce la felicidad. Y al llegar a este punto, permítannos los adversarios de Pereda que digamos que el gran novelista coincide en su doctrina, en lo esencial de su doctrina, con Renán, con Flaubert y con Anatole France. La coincidencia, para un reaccionario—coincidencia, repitámoslo, no en pormenores, sino en lo fundamental—; la coincidencia no puede ser para un reaccionario más sorprendente. La ciencia no hace la felicidad. Ni la vida moderna, con todas las maravillas y comodidades de la industria, puede darnos ventajas, en lo afectivo, en el sentimiento—que es lo esencial—, a los hombres de ahora sobre los hombres del siglo XVI. Y en el estudio **Santander** (en **Escenas montañosas**) existen unas líneas profundas y originales sobre el tema. Se vivía antes con más espacio. Como el tráfigo industrial y la facilidad en las comunicaciones eran menores, las sensaciones del hombre eran más raras y especiales. Se vivía en realidad más que ahora. Ahora, con toda nuestra agitación, con tanta ida y venida, y tanto teléfono y telégrafo con hilo y sin hilos, y tanto expreso y automóvil, vivimos menos que un hombre de hace trescientos años. Antiguamente se sentía más un hombre a sí mismo. Este sentimiento de la propia persona traía inevitablemente una mayor consideración sobre el destino humano. La consideración del destino humano es el pensamiento de la muerte y de la ultratendencia. Se filosofaba más hace tres siglos. “Filosofar—decía Montaigne—es aprender a morir”. En resumen, la vida se desenvolvía en un plano más alto de dignidad y de gravedad. Continuando las cosas como van, en su marcha progresiva, la Humanidad, asentada sobre la base de la ciencia, de la inteligencia pura—el terror de Anatole France—, ¿qué serán las sociedades humanas dentro de trescientos años?

Y ese es el pánico que siente Pereda—grande y noble—en el pueblecito perdido entre las montañas, peñas arriba, en la casa solitaria y rodeada de verdes prados. Es preciso ser ya justos con el admirable novelista. Mi amigo y camarada Gómez de Baquero ha llegado a escribir, al tratar de Pereda, el vocablo “sublime”. Por su honda y trágica preocupación del destino humano; por su pintura de un pai-



saje grandioso (como el de Peñas arriba); por sus descripciones de tempestades en el mar, de una fuerza y de una emoción formidables (como la de Sotileza), Pereda llega, en efecto, a la región de lo sublime. Es preciso que, por encima de la política, comencemos ya a ser justos con Pereda. Queda una última objeción: la del estilo. El estilo y la materia son una misma cosa. El estilo en Pereda es

fuerte, sólido como el granito. Hay una paridad perfecta entre el fondo de la obra en Pereda y el asunto de sus libros. No opongamos Galdós a Pereda. Son cosas distintas. Se puede querer a uno y querer a otro. Los dos son parte integrante de la nacionalidad moderna de España:

(De A B C)

A

Z

O

R

I

N

Carta del hijo de la Condesa de Navajeda

La Bana, á 3 del mes de toos los Santos, de 1924

Al Indiano Dn. Pancho Basoa, en onde se alcuentre.

Mi querido Dn. Basoa: Como tengo para mis canciadentros que es Ud. parcialote de genial y de buenos sentires y buenos pensares, pa too lo que al respetive se relacione con la Montaña, quisiera yo icirle lo güena que resultó la Misa en la nuestra Capilla del Panteon de la Beneficencia Montañesa, el día de los Dijuntos. Yo creo que Ud. arrepararía bien, lo maja que estaba la capilla, con toas las cosas que se estrenaron ese día. ¿Arreparó Ud. dende el Santo Cristo, hasta los paños del altar; y dende las flores hasta los jarrones onde estaban los ramos de flores? Eso se llama saber arreglar la casa de Dios Nuestro Señor. Obra á sido de la excelente camarera, de la Sra. de Dn. Pepe Barquin, Presidente de la Beneficencia Montañesa; que tal paece que si el uno es sin emponderación güeno, parcialote de genial y de lo mas allegao á Dios, la su señora es prima carnal de la Virgen Santísima; y no hay mas que arreparar bien la cara de dambos á dos, y se verá que son el uno para la otra, y los dos juntos, sin itemanejes, pá bien de la humanidad y pá praticar el bien amante de Dios. Aunque yo solo no voy á ninguna parte, quisiera yo que Ud. en la su "MONTAÑA" les diera a la Camarera y al su esposo, un cuébano y el cesto de á fanega de gracias; y si le parece á Ud. que son pocas, mandaré poner el carro y los dos adrales como se ponen cuando vamos á cojer las pañojas, ó cuando vamos á traer la hoja de los castaños, despues que el Abrego malaño pa el, á dejado los árboles en la mayor esnudez. Indispues dígame Dn. Paco: ¿que tal le paece á Ud. el Pedricador en el nuestro Panteon el dia de los Dijuntos? Eso se llama pedricar; eso dice los muchos librones que tiene metios en la cabeza; y lo mesmo le habla á uno de los milagros de toos los Santos, como de los que viven en Ramales ó en la Nestosa, como si viven en Bustablaos onde sacan las patatas á barreno, ó si viven en Santamarina que es un pueblo hermoso para pesca si tubiera rio, por lo encaramao que está arriba de Ceceñas y de Tramasaguas.

El Pedricador del dia de los Dijuntos tenia que ser el Padre Rivas, pero le retubo en su cuarto un diaño de catarro agrupal; y figúrese que jué el Padre Camarero Director de la Anunciata. Eso se llama, en menos tiempo que necesita una gallina pa entrar de rabo en casa, hacer un sermon; indispues, siéntese Ud. pa escuchar de aquella boca

de nácara; como los Montañeses ruegan por los Dijuntos, conserban las costumbres de nuestros entrepasaos, y sin respetos humanos oímos Misa, nos arrodillamos delante de Dios y le rezamos muchos credos á la salve. Asina nos lo dijo el P. Camarero, cantor de la Montaña y de sus hijos, como cantó a los que mató el Machichaco, fueran o no Montañeses. Y digo yo pa mí conceuto: ¿Podria ir otro que nos dijera mas cosucas, que el P. Camarero? No, señor. Pá mi, el P. Camarero estuvo ese día, á una altura mas grande que la Peña Rocías, mas que la Peña Cabarga, mas que el Espino de la Mortera. Si paece que los angelucos del Cielo le ician las cosas, cuandi dijo que el año ochenta y trece el Machichaco sembró de luto á Santander, y como pidió por todos los Dijuntos de cáncia allá y de cáncia acá; lo mesmo por los vivos de la Bana que por los vivos que estan allá pasao el regato que hay dende el Morro á Santander.

Yo, por todo le doy al P. Camarero muchas gracias, en nombre de toos los Montañeses de la Bana y deseo, drento de mil dos cientos años, nos ajuntemos toos en el mismo Panteon á escuchar al P. Camarero. No se sí habré pedío mucho, pero aunque tengamos que conformarnos con algo menos, yo no rebajo nada, por que lo mesmo nos han de dar.

Dígales Ud. algo á nuestros paisanucos de la Misa de los Dijuntos, y no se olvide de icirles, que ya dende hoy en adelante ní les dará el sol, ní se mojarán si llueve, con el caballete y los enceraos que se han estrenao el dia 3 del mes de toos los Santos y de los Dijuntos; y que con ese motivo, estaba nuestro Panteon con gentio ta nenorme y de los mas inflante de la Bana.

Dn. Paco: la punta de la hijá de los güeis que no quiere escribir mas, por que se á abierto de puntos, y arrepare bien que lo que le digo es verdá, por que las letras paeen morcillas.

Reciba de este que bien le quiere, un abrazo bien apchugao; memorias á ti Campanuco, a ti Vara y cuarta, á ti cuarta y media, a ti Maria la Cambarera, y al hijo de Pansobao, sin olvidar á ti Destrompacarros, y para Ud. todo el aquel del alma que le profesa y le requiere,

El hijo de la Condesa de Navajeda

P. D.

Ya sabe que estoy en frente de la Cajigona, onde está la casa de los señores Curas.—Vale.

DON JUAN PINO Y LOMBA

En su residencia del Vedado, a una edad avanzada, ha dejado de existir recientemente un prócer de la Colonia Montañesa de Cuba, nuestro distinguido paisano el viejo y querido amigo de esta casa y de los que en ella laboran, señor don Juan Pino y Lomba; y ha muerto cristianamente, rodeado de sus hijos que lo veneraban como a amante y bondadoso padre, confortado con los auxilios espirituales y después de recibir la bendición papal.

La muerte de este venerable patriarca, que honraba a la Montaña en estas apartadas regiones de América por sus nobles sentimientos y la caballerosidad con que se conducía en todos los actos de su vida, ha sido muy sentida por cuantos tuvieron el honor de tratarle; y la conducción de su cadáver desde la casa mortuoria a la última morada, de la que jamás se torna, ha constituido una verdadera manifestación de duelo, pues le acompañaron hasta la tumba, para rezar allí el postrer responso en sufragio de su alma, en cohorte numerosa paisanos, amigos y compañeros de todas las clases sociales, desde el modesto proletario al más encumbrado en la vida social; comerciantes, banqueros, industriales y altos políticos, pues entre los acompañantes pudimos observar la presencia del ilustre Mayor General Sr. Mario G. Menocal.

Nuestro estimadísimo conterráneo pertenecía como consejero a varias importantes sociedades y en todos sus actos se ajustaba a la más honrada actuación, siendo escuchados y atendidos sus prudentes consejos, habiendo también ocupado en época no lejana el cargo de Presidente de la Sociedad Montañesa de Beneficencia, con entusiasmo y acierto por lo que de su paso por ella dejó un gratísimo recuerdo en los corazones montañeses que no olvidarán al venerable anciano que nos ha abandonado para siempre.

“LA MONTAÑA”, que contaba al ilustre desaparecido como suscriptor desde su fundación y que tenía en él a un entusiasta propagandista y benefactor, lamenta de todas veras la fatal desgracia que hondamente aflige a su distinguida familia, y acompaña en su sentimiento a su desconsolada viuda la señora Francisca Quintana, a sus atormentados hijos Rita, Gustavo, el eminente abogado y político; Clementina, María Teresa, Adolfo, Juan Enrique, Ernesto, Aurora, Alberto y Francisca; hijos políticos y demás deudos y parientes, y ruega a sus lectores que eleven al cielo sus preces en sufragio de su alma.

Descanse en paz.

CENTRO MONTAÑES

LA PROXIMA FIESTA ES MOTIVO DE INUSITADO ENTUSIASMO

—Rin... Rin.... Rin....—¿Es el Centro Montañés?

—Sí, señorita, para servir a usted.

—Gracias por su amabilidad, pero ¿puedo saber quién habla?

—¡Ya lo creo! Habla Lulio Flor.

—¡Ah! ¿Todavía está usted ahí, amigo Lulio?...

—Señorita, cuando hay que contribuir en lo que uno puede a favor del Centro Montañés, que por lo visto merece todas sus simpatías y usted misma labora por su desarrollo, ¿cómo puede faltar Lulio a la preparación de la próxima fiesta que celebraremos los montañeses en conmemoración del décimo cuarto aniversario de nuestro progresista Centro?...

—¿De manera que se vuelve a celebrar otra fiesta como la del pasado año, con la misma alegría y las mismas atracciones?...

—Igual no, simpática Margot, aún mayor, pues hoy en día el entusiasmo es indescriptible, y las atracciones muy grandes y en mayor escala. Y digo mayor, porque en la organización de esta fiesta, intervienen todas las Secciones del Centro, las directivas de las Delegaciones del Interior y una nutrida comisión de bellas y simpaticadoras señoritas que han asegurado llevar a la Colonia Montañesa a esa conmemoración.

—Disimule la indiscreción, pero ¿cuentan ustedes ya con muchas Delegaciones en el campo?...

—Ese ha sido el mayor éxito del Centro por ahora, la constitución de varias Delegaciones, y además se están organizando otras y hay muchas peticiones de otros lugares pidiendo se establezcan también. Para el primer semestre del próximo año tenemos entendido que habrá completamen-

te organizadas ocho delegaciones y además los comités de acción que pensamos constituir en cada barrio habanero.

—También a mí me produce esto orgullo, Lulio, pues cada vez que oigo estas prosperidades me causan alegría, y a papá igual; quiero comunicarle esto cuanto antes para que se alegre como yo.

—¿De modo que usted piensa asistir al banquete y a la rremería junto con sus papás y algunas amigas?...

—¡Ya lo creo! Si falto a esa fiesta, no sé qué sería de mí, qué triste sería perder la compañía de tantos montañeses simpáticos y buenos, en un día agradable y de naturaleza hermosa! Me encanta mucho.

—Usted fué siempre admiradora de la Montaña y nada tiene de extraño su interés por las cosas de Cantabria.

—Y de diversiones, música, atracciones, ¿qué me cuenta?...

—Queda eso en el mayor silencio, me está vedado decir una palabra más, pues queremos sorprender a todo el mundo con un programa escogido.

—Pero... Lulio, ¿a su amiguita Margot, no le dice nada, nada?...

—¡Cómo no! pero tiene que ser a usted sola, cuidadito con que se entere alguien, ¿eh?...

—¡Qué hermoso es todo, cuánto se han de alegrar los montañeses cuando llegue ese gran día y se encuentren un programa tan singular!

—Ya lo creo, por eso es que deseamos dar una sorpresa.

—Bueno, amigo Lulio, mil gracias por su amabilidad y hasta cuando usted quiera...

—Adiós, lindísima Margot.

Habana, octubre de 1924.

E L E S P E C T A D O R

CALLE DE PUERTO VIEJO

LOS ESCLAVOS DE LA CIUDAD

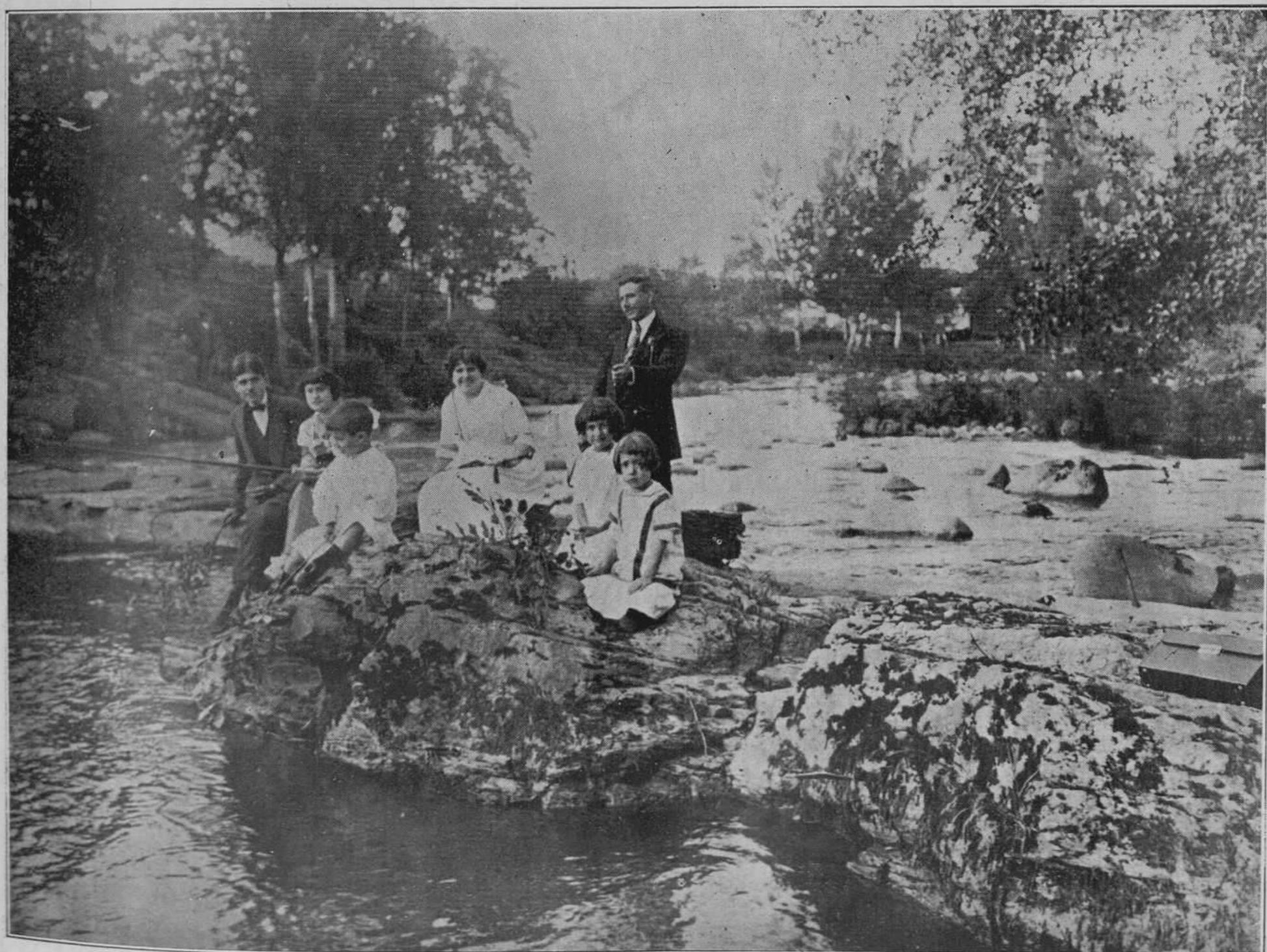
Cuando bajamos hacia el mar, sobre la pequeña ensenada de Puerto Viejo, apenas reparamos en la calle. Diríase que todas las tiendas, un poco lóbregas y mezquinas, nos aguardan para la vuelta, cuando moderamos el rigor de la subida, contemplando los escaparates. En esta calle pesa un poco la arqueología; las tiendas de antigüedades, la filatelia y este palacio oriental en el que una colonia de árabes y de turcos nos ofrecen tapices, pipas, braserillos de bronce y gorros encarnados. A la hora de las comidas, los pequeños restaurantes sacan sus mesas a las terrazas, y las blancas servilletas, en pico, sobre los platos, suavizan la patina de la calles; diríase que les quitan años.

La calle de Puerto Viejo es como una calle de prisionera, que encuentra su libertad en la plaza de Santa Eugenia. Amplia plaza de provincia, con su respetable quiosco para la música, en un círculo de tamarindos. Yo sé cómo las fantasías de las viejas óperas, que brotan de esta plaza, más bien que volar sobre el mar prefieren esconderse por estos mezquinos portales de Puerto Viejo. Así estas sedas antiguas, estos grabados, estos vidrios oscuros y estas porcelanas, parecen impregnadas de lánguidas melodías.

Cerca de la Estación del Mediodía se hallan los cafés donde la gente se reúne a tomar el vermouth, el venenoso ajeno, los esclavos de la ciudad. Mecánicos, corredores de caballos, camareros de hotel, vendedores de periódicos, empleados de los coches camas... Aquí la esclavitud es una cosa productiva. Un "croupier" puede ganarse doscientos francos diarios; un maletero, cincuenta... Todos ellos parecen aturridos por el lujo y la prodigalidad. Diríase que no tienen un concepto muy claro del dinero. A la noche todos discuten sus ganancias camino de la plaza de la Libertad, mientras pasan los automóviles hacia las fiestas mundanas, resplandecientes de joyas.

Hoy ha surgido en la playa un nuevo esclavo español: el limpiabotas. Viene a hacer su ganancia desde Andalucía. Se detiene un momento a hablar con el barquillero. Todos los barquilleros son montañeses, de la Montaña de Santander. Viven miserablemente para llevar a casa, en el invierno un puñado de duros. Son los únicos esclavos sobrios que no acuden a los cafés de la estación del Mediodía, que no beben ajeno; que no juegan a las cartas... Pasan indiferentes al lujo de la ciudad con su caja y su rueda de la fortuna al hombro.

F R A N C I S C O D E C O S S I O



A orillas del Miera: El "cónsul" de los montañeses de Cuba, señor Bernardino Rovira, con su distinguida familia

V I D A M O N T A Ñ E S A

EN el magnífico vapor de la Compañía Trasatlántica Española, "Cristóbal Colón", entrado recientemente en este puerto ha regresado de la Montaña, su tierra natal, en donde ha pasado la temporada veraniega, tan llena de atractivos y encantos en esos meses estivales, la virtuosa y distinguida dama montañesa doña Josefa Sáinz de Baranda, esposa de nuestro querido amigo y paisano el señor Atilano Vélez, del alto comercio de Cienfuegos, quien ha venido a esperarla, habiendo tenido con ese motivo el gusto de saludarle en esta Redacción.

La señora Sáinz de Baranda de Vélez ha llegado de Santander, tras un felicísimo viaje, acompañada de sus hijos, la graciosa y angelical niña María Teresa y el aprovechado e inteligente Atilanito, que son el encanto de sus padres en un hogar dichoso.

"LA MONTAÑA", que en su oportunidad tuvo el gusto de despedir cariñosamente a esta noble y buena familia de antiguo abolengo cántabro a su partida en la pasada primavera para las costas de la tierra, a su regreso ahora a las playas cubanas se congratula de enviarles con la mayor cordialidad su efusivo y afectuoso saludo de bienvenida a los distinguidos viajeros que retornan toda clase de venturas y felicidades en su nuevo hogar de la Perla del Sur.

○○○

DESPUES de haber permanecido en la hidalga tierra de Cantabria, allá en su terruño natal de Bielva una larga temporada, ha regresado a este bello y hospitalario país, en donde tantas y tan buenas amistades tiene que esperaban su vuelta con anhelo, nuestro distinguido amigo el culto y entusiasta montañés don Benito Cortines, que fué durante algunos años alma y sostén y dignísimo Presidente de la Juventud Montañesa.

"LA MONTAÑA", que se congratula del feliz arribo a estas playas, a bordo del espléndido y rápido trasatlántico español "Cristóbal Colón", del querido comprovinciano, envía al señor Cortines con un fuerte abrazo, su más cordial saludo de bienvenida.

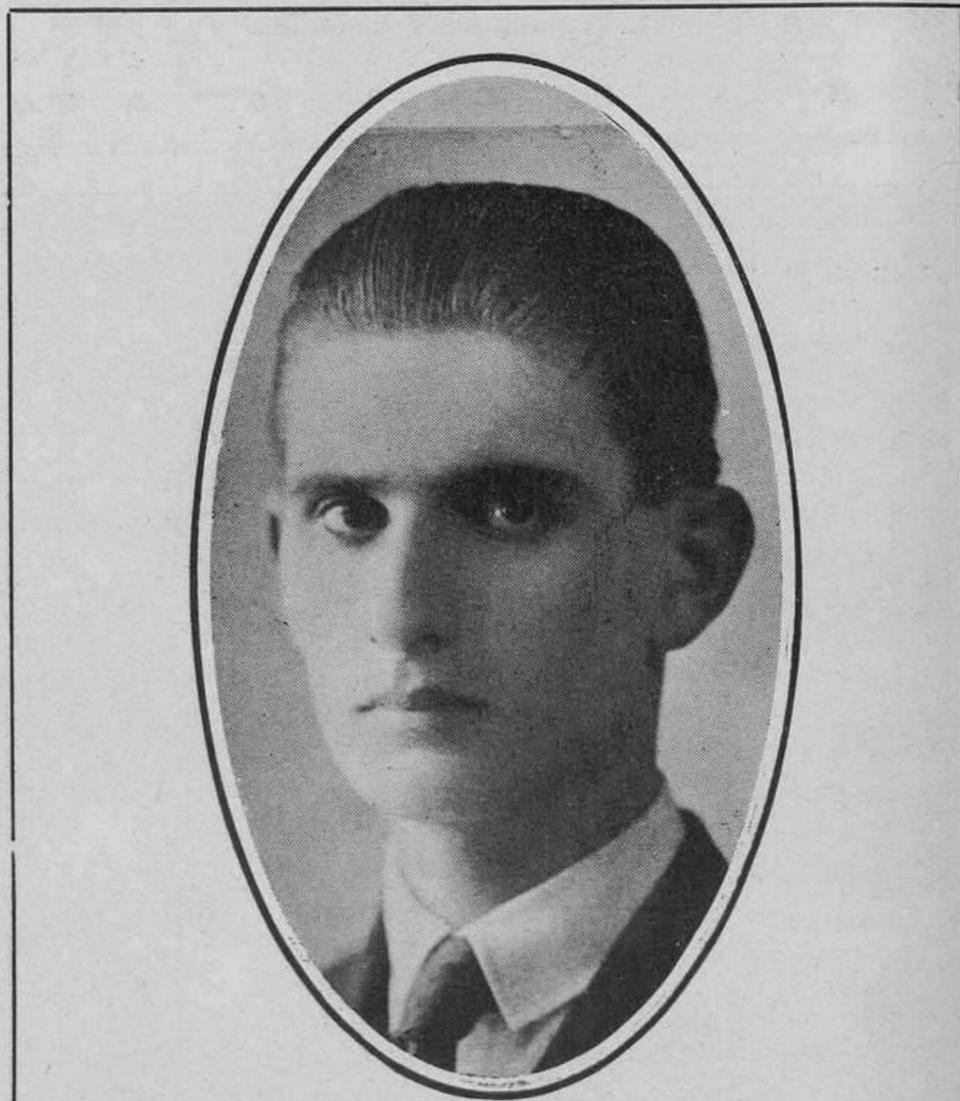
○○○

HEMOS recibido una bonita tarjeta postal, fechada en Gijón, de nuestro amable y distinguido amigo el ilustrado y notable juriconsulto cubano Dr. Juan José de la Riva, y en ella nos manifiesta que ha recorrido toda la Montaña, la noble región de sus mayores, habiéndole gustado mucho por los encantos naturales que atesora y las bellezas que la mano del hombre ha ido acumulando en pueblos y aldeas, villas y ciudades, ya en artísticos monumentos, ya en suntuosos edificios, que han hermoñado el territorio montañés, admiración hoy con tal motivo de propios y extraños.

Nuestro excelente amigo ha fijado su residencia temporalmente en la corte de las Españas, según nos anuncia en la dicha tarjeta, y allí se nos ofrece con amable cortesanía, por lo que le damos las más cumplidas gracias, deseándole una grata permanencia a orillas del Manzanares, y que vuelva gozoso y contento a este su bello país, donde le esperan con los brazos abiertos para recibirle sus amantes padres que le adoran y el cariño de los amigos y compañeros que no le olvidan.

ES la época del retorno a los cuarteles de invierno de Cuba de los hijos de la Montaña que a su tierra natal hacen el viaje acostumbrado en los meses primaverales. Allá van, después de larga ausencia, llenos de gozo y alegría, a abrazar a los suyos, y una vez que lo logran y han permanecido en el terruño amado durante la estación veraniega, es de rigor dar la vuelta al lugar en que radican los negocios, dejando la tierra querida, y así se ven en estos meses otoñales por las calles habaneras los amigos que regresan, y entre algunos, a quienes ya hemos dado la bienvenida anteriormente, nos hemos encontrado, saludándole cariñosamente, a nuestro buen amigo el culto e ilustrado conterráneo señor A. Valenzuela, que viene satisfecho de su excursión por la noble tierra que le vió nacer, y prometiéndose volver nuevamente a la tierra en el verano próximo, lo que es una dicha y un encanto para los que como él pueden hacerlo.

Sea bienvenido el distinguido comprovinciano y amigo cariñoso.



Publicamos hoy la fotografía del inteligente joven montañés Sr. Isidoro Rigüero del Moral, que actualmente ocupa la Presidencia de la Comisión de Prensa del Centro Montañés de la Habana y que con motivo de la próxima fiesta que celebrará el Centro para conmemorar el décimo cuarto aniversario de su fundación, viene laborando entre los elementos montañeses, periódicos locales y esta Revista, con feliz resultado por el mayor éxito de dicha conmemoración.

"LA MONTAÑA" envía un cariñoso saludo al joven amigo Sr. Rigüero, y le anima a que siga batallando por el bien querido Centro.

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

SANTANDER AL DIA. El asunto del ferrocarril Santander-Burgos-Soria-Calatayud, no ha perdido actualidad.

La proximidad de la fecha de la subasta constituye un interés extraordinario, mayor cada día, por saberse si como se ha dicho, son dos las empresas, española e inglesa, las que concurrirán a la subasta, a si el castillo de las esperanzas de los pueblos favorecidos, largo tiempo concebidas, se derrumba en unos momentos.

Nada se dice estos días acerca del futuro ferrocarril, y apenas si Santander tiene otro tema de mayor interés.

La Prensa local ha recibido la indicación de silenciar todo lo que al asunto del ferrocarril se refiere y a fe que cumplen estas órdenes o ruegos, porque nada se ha dicho de que ha sido firmado por el Presidente de la Diputación de Santander, señor Quijano, en representación de todas las provincias interesadas, la documentación oficial referente a la próxima subasta.

En el Hotel Real se ha dado un banquete de despedida al ingeniero don Guillermo Solms, que como se sabe ha intervenido muy eficazmente en la favorable solución del proyecto del ferrocarril.

A la mesa se sentaron con el distinguido caballero, las representaciones de la Diputación de Santander, del Ayuntamiento, de la Cámara de la Propiedad, de la de Comercio y algunos particulares.

Se habló durante el banquete del futuro ferrocarril, levantando todos los copas porque se vean pronto satisfechas las esperanzas de los pueblos comprendidos en el trazado de la nueva línea férrea.

○○○

Sigue sin despejar la incógnita de los disgustos municipales y siguen los comentarios motivados por la falta de compenetración entre los distintos elementos que integran la Corporación.

No falta quien vaticina que pasado el periodo veraniego, que está al terminar, vendrán las dimisiones.

Desde luego puedo asegurar que al vecindario cualquier acuerdo, por radical de sea, le tiene sin cuidado.

○○○

UN DIMITIDO. La Comisión Provincial ha comunicado al Gobernador que el Jefe de la Sección de Quintas de la Diputación, don Nicolás P. de Cavia, quedaba dimitido en vista de su procesamiento y prisión con motivo del escandaloso proceso a que está sometido con Escandón y otros.

De la instrucción de este proceso, que está llamado a producir sensación, se ha encargado la autoridad militar, la que ha dispuesto, por primera providencia, que los detenidos continúen en la cárcel, no admitiéndoseles la libertad con fianza que solicitan.

○○○

LAS ETERNAS DIFICULTADES. Don Angel Caamaño "Barquero", re-simpatiquísimo escritor taurino a quien se trataba de dar un beneficio en nuestra plaza de toros el día 14 del presente, ha teleografiado desde San Sebastián, donde se encuentra, diciendo:

"Que había conferenciado con Sánchez Mejías y con Pajés, conviniéndose en aplazar la taurina fiesta hasta el verano próximo".

A mi siempre me ha parecido muy raro que de un banquete salga una cosa grande. Con el estómago repleto y

entre los vapores del licor, siempre se conciben magros proyectos; parece que hay un desbordamiento de generosidad momentánea, pero ocurre que a la salida del comedor, los comensales se cruzan con el tan zarandeado Don Paec, el de la rebaja, y apenas nos ha dado el fresco de la calle, cambiamos de parecer y la espontaneidad se troca en meditación y la generosidad en egoísmo, y todo vuelve a quedar en el olvido.

¡Se han malogrado tantos bellos proyectos iniciados en un banquete!

No quiero decir que este de la corrida de "El Barquero" se malogre también; pero no deja de ser extraño el aplazamiento de la fiesta por un año y en tan largo plazo ¡pueden ocurrir tantas cosas!

○○○

LOS VALORES LOCALES. El bolsín santanderino ha registrado esta semana un rumor interesante.

Se dice que la Compañía española que se propone concurrir a la subasta del ferrocarril a Burgos-Soria-Calatayud, está en gestiones para la compra de la línea Santander a Ontaneda.

No hemos tenido ocasión de comprobar la noticia, pero sea o no cierta, es indudable que la adquisición de este ferrocarril será el complemento del importantísimo proyecto ferroviario.

En las compras de valores locales, se han hecho bastantes operaciones durante la semana.

Se han cotizado las acciones del Cantábrico (ferrocarril), a 70; de Cabezón a Llanes, primera hipoteca, a 74 y Santander-Bilbao a 72-25 de la primera hipoteca.

Los tranviarios, Miranda se pagó a 98-50 y Nueva Montaña a 81-50.

Electra de Viesgo cotiza a 88; a 96 la Naval; y a 100-45 la Trasatlántica Española.

No se han hecho operaciones de valores navieros ni mineros, continuando ambos negocios, especialmente el primero, paralizados.

○○○

UNA INVITACION HONROSA. El Municipio Santanderino ha sido honrado por el de Calatayud con la invitación de asistencia al homenaje a la mujer, del que será mantenedora Concha Espina.

Tiene importante significación esta invitación, como la tiene la designación de la ilustre escritora, para mantenedora de la bella fiesta, que más que homenaje a la mujer, parece de aproximación espiritual entre Aragón y Cantabria.

El Ayuntamiento Santanderino no ha tomado acuerdos en este asunto, aunque es seguro que acordará agradecido, que a Concha Espina acompañe una comisión de concejales.

○○○

PREPARANDOSE. Algunos diarios santanderinos han anticipado la noticia de la adquisición del ferrocarril de Santander a Ontaneda, por la empresa inglesa que trata de construir el de Ontaneda a Calatayud.

La noticia nos parece un poco prematura.

Nosotros sabemos que no hay tal venta, sin que esto quiera decir que carezca en absoluto de veracidad la noticia.

No existe venta; se trata sencillamente de la concesión de una opción de compra y esto es lo más lógico.

Han visto los ingleses, como lo ve todo el mundo, que el proyecto de ferrocarril Ontaneda-Burgos-Soria-Calatayud, tie-



no necesariamente que tener una ampliación, la de Ontaneda a Santander y esta ampliación, de la que apenas se ha hablado, parece lógico que se haga por el mismo tendido que tiene actualmente la línea.

Preparándose para lo que pudiera sonar, los representantes del grupo financiero que viene ofreciendo el dinero para la construcción del magno proyecto, han pedido precio al consejo del de Ontaneda y a la contestación ofrecen tres millones y medio de pesetas por la línea y derecho de opción por si se quedaran con la subasta del de Calatayud.

Los consejeros de Ontaneda parece que han encontrado aceptable este precio, que ellos querían elevar a cinco millones.

○○○

VIDA DEPORTIVA Los deportistas santanderinos están un poco divididos por disgustos de orden interior.

Lo sentimos por ellos, aunque reconocemos la necesidad de que el deportismo, por lo menos en Santander, cambie de rutas y siga por caminos más serenos y provechosos.

Los racinguistas han celebrado el domingo la entrega del título de presidente de honor, costado por suscripción popular, al que lo es actualmente de este Club y la entrega a los jugadores de las medallas de campeones de Cantabria.

A estas fiestas, que tuvieron carácter particular, asistieron buen número de deportistas.

En Laredo se trata de crear un grupo deportista afecto al Gremio de pescadores.

Merecen aplausos los iniciadores de esta idea, nacida al calor del triunfo de los laredanos en las últimas regatas.

Si en todos los puertos se siguiese esta conducta, no tendríamos necesidad de recurrir a deportes extraños como el fútbol.

En Santander tenemos una magnífica bahía, y en cambio la afición a las cosas del mar es aquí nula totalmente.

Si se encauzasen por este camino las aficiones de la juventud, en la Montaña volvería a crearse una pléyade de marinos que darían honor y vida a España, cosa muy necesaria.

○○○

VISITAS CONOCIDAS. Estos días no puede decirse que los expositivos o los políticos en la abstinencia no viajan.

Después de la visita del marqués de Alhucemas, ha venido a Santander Melquiades Alvarez, el padre del reformismo, y una de las figuras que se asegura han de resurgir cuando vuelva la normalidad constitucional al país.

El conocido político asturiano ha seguido con los periodistas la misma línea de conducta que se han trazado todos los

jefes de grupo: la del silencio, sin duda por aquello de que en boca cerrada no entran moscas.

Maura, don Antonio, a ratos político, a ratos artista devoto del pincel, y a ratos excursionista, ha tenido esta semana la humorada de visitar Valderredible, para conocer el cantón donde fracasaron los entusiasmos políticos de su fervoroso admirador y exalcalde de Madrid, señor conde de Limpias.

Maura artista, se extasió viendo la Colegiata de San Martín de Elnes, que pocos montañeses, fuera de los vecinos de aquellos pueblos conocen, y del mismo placer admirativo gozaron el hijo del general Navarro, que lo acompañaba en la excursión y el señor Mora.

Y cosa admirable, el pueblo de San Martín de Elnes, que dando a un lado todo sentimiento político, reconoce en el expresidente del consejo las más altas virtudes y el más claro talento, le agasajó con entusiasmo, disparándose en su honor multitud de cohetes, y se echaron las campanas al vuelo.

Lo que quiere decir que lo cortés no quita a lo valiente. Otra visita interesante, y ésta ya es de casa, ha sido la

del conocido periodista y representante cubano don Ricardo de la Torriente, quien ha sido recibido con entusiasmo en la Montaña.

○○○

LOS NUEVOS. Al decir los nuevos no me refiero a los que lleven poco tiempo en la hermandad periodística santanderina, sino a los que comienzan a actuar.

La directiva de la Asociación de la Prensa de Santander deseaba descansar de la vida activa de estos últimos tiempos y no encontró otro medio de satisfacer sus deseos que dimitiendo en pleno.

Hay que renovarse para vivir, y esto ha hecho la directiva, de la que me honra-

ba formando parte, dimitiendo todos sus componentes.

La nueva junta, de la que por justificados motivos de salud dimitieron al ser elegidos, don Angel Quintana, director de "El Diario Montañés", que fué nombrado director, y don Evaristo de Bedia, nombrado tesorero, ha quedado constituida por los señores don Alejandro Nieto, presidente; don José del Río Sáinz, vicepresidente; don Braulio de la Riva, tesorero; don Manuel López Recio, secretario, y los vocales don José María Aguirre, don Francisco Revuelta, y don Tomás Quintana.

Que su actuación sea beneficiosa para los intereses generales de la Asociación, es nuestro natural deseo.

○○○

CATEDRATICOS CESANTES. Lo de la Escuela de Náutica de Santander no tiene remedio; se ha suprimido oficialmente y parece que las corporacio-

MI SUEÑO

(Para I. L. M.)

Soñé que bajo un cielo doselado de estrellas
junto a mi lado estabas prometiéndome amor;
que medrosa acercabas de tus pupilas bellas
lágrimas a mis labios, y la ternura de ellas
sellaron en el fondo de mi alma tu candor.

Febril noche fué aquella; yo loco te veía;
frenético en mis brazos te tuve desmayada,
y en éxtasis profundo hacia mí te atraía.

Pero aquel sueño breve, rayando en su agonía
se esfumaba sombrío, como lo que era... ¡nada!

Desperté en sobresalto; te llamé en mi delirio;
¡sólo lóbrego el eco respondió a mi martirio!
El Sol ya despuntaba, la Luna se ocultó.

Un cuco, en postrer canto, despidió a los luceros,
y jugaban veloces, trinando, los jilgueros,
cuando mi alma, muy triste, hacia tí suspiró.

Ricardo ELADIO

Habana, 18 octubre, 1924.



nes oficiales no están muy dispuestas a sostener este centro de Instrucción profesional.

Es una lástima que tanto la Diputación como el Ayuntamiento de Santander, carezcan de interés necesario para sostener la Escuela de Náutica con carácter particular, hasta que una ocasión oportuna facilite nuevamente la declaración oficial del Centro.

Mientras esto no cambie, los catedráticos han sido dimitidos, quedando cesantes de nuestra escuela de náutica diez profesores.

○○○

LOS MONTAÑESES DE MADRID. Se prepara un entusiasta recibimiento a los montañeses residentes en Madrid, que vendrán dentro de unos días en excursión colectiva.

Ha organizado esta excursión la Casa de la Montaña en Madrid, y tienen el propósito de visitar los Picos de Europa, Santillana, la cueva de Altamira, Limpias, Pedrosa, Cubas, los balnearios de Alceda, Ontaneda, y Puente Viesgo Laredo, Santoña y otros pueblos montañeses.

○○○

LA INDUSTRIA PESQUERA. Todo lo que han ganado Santoña, San Vicente de la Barquera, Castro Urdiales, y Laredo en la industria pesquera, muy floreciente ciertamente en algunos de estos puertos, lo ha perdido Santander.

Repetidas veces hemos hablado en estas crónicas breves del descenso de la vida pesquera santanderina, y en algunas han sido apuntadas las causas, huelga por tanto repetirlas, pero no está de más que dediquemos unas líneas a este asunto que tiene gran importancia, y que parece que va a entrar en una nueva fase.

El Ministerio de Marina ha destinado a esta costa al "Hernán Cortés", a cuyo bordo viene una comisión técnica encargada de formar el plano de la zona pesquera y señalar las playas.

En esta labor ayudarán a los técnicos los mejores patrones de pesca del litoral.

La formación del plano pesquero es una necesidad y facilitará el desenvolvimiento de esta industria en Santander, pero no hay que olvidar que mejor sería que el "Hernán Cortés", y desde él la comisión de técnicos, se dedicasen a la exploración de nuevas zonas de pesca por la costa, que seguramente existirán y que se establezcan reglas y medidas rigurosas para evitar que las redes de arrastre empleadas por algunas embarcaciones no sólo descasten y maten la cría, sino que destruyan los pastos que necesitan algunas especies de pescado para aguantarse en la costa.

Con estas medidas se adelantaría bastante, y quién sabe si Santander llegaría a recobrar toda la importancia que tuvo no ha mucho aún su industria de la pesca.

○○○

VIDA SOCIAL. Se encuentra totalmente restablecido de las importantes lesiones que sufrió a consecuencia de un accidente de motocicleta, regresando de Altamira, el sabio arqueólogo y notable escritor P. Carballo.

Durante el curso de su dolencia, que lo retuvo en cama unos cuantos días, por el domicilio del P. Carballo han desfilado muchas personas conocidas.

No hay que decir que celebramos el restablecimiento de tan cariñoso amigo.

○○○

En Castro Urdiales unieron sus destinos la distinguida señorita Adela Echevarría Martínez, y el conocido joven santanderino don Jesús Jado Canales, asistiendo a la boda muchas familias de la buena sociedad montañesa.

○○○

Celebraron sus bodas en Regules de Soba, la señorita Amelia García Trueba y el acaudalado joven de Ramales don Pedro Gutiérrez Gómez, de la colonia de América.

Bendijo la unión el párroco de Rozas don Francisco Angulo.

Los novios obsequiaron con un banquete a sus amistades, amenizando la comida de bodas la banda de música de Ramales.

○○○

Con una comida íntima se despidieron de solteros en Reinosa, la bella señorita Esperanza Rodríguez y don Emiliano García de los Ríos.

La nota más simpática de esta despedida de solteros, es que al banquete asistieron los futuros esposos, y los amigos y amigas de ambos.

A nosotros esta innovación nos parece muy agradable y lógica.

○○○

Por don Mariano Muñoz, de Torrelavega, y para su primo don Manuel Mazón Pérez, ha sido pedida la mano de la distinguida señorita Conchita Setién.

En el mismo Torrelavega se unirán en breve don Antonio Sáinz, y la encantadora señorita Nicanora Sotilla.

En Santander anuncian su futuro enlace la bondadosa y bella señorita Carmina Díaz-Canel y Díaz, y el joven médico de Cieza don Eloy Villanueva.

○○○

Entre las personas conocidas, fallecidas estos días se encuentran:

Doña María Fernández Hontoria, dama montañesa, viuda de Sota y hermana del conde de Torreanaz.

La finada residía en Torrelavega, donde su fallecimiento ha sido muy sentido por todas las clases sociales.

○○○

A consecuencia de las lesiones sufridas en un accidente automovilista, dejó de existir en Santander la caritativa dama doña Casilda Díez Vicario de Pereda, hermana del ex-alcalde santanderino don Luis Pereda Palacio.

La finada estaba casada con el conocido marino y hombre de negocios don Fernando Pereda.

○○○

También han fallecido en Santander, el conocido caballero don Máximo Gómez y Gómez; don Pedro Ricondo Ortiz, don Ramón Ortiz San Miguel, y la señora doña Prudencia Sordo Ruiz.

En Marrón falleció el respetable caballero don Joaquín Caller Pellón; y en Laredo don Hipólito Humada Alonso, oficial retirado de la Guardia Civil.

A sus familiares el pésame de LA MONTAÑA.

○○○

POR LA PROVINCIA. Es tan frecuente que los periodistas reciban los plácemes y las felicitaciones de una clase social, y tan corrientes son las censuras a su labor profesional, que nosotros nos encontramos en estos momentos como chico con zapatos nuevos.

Las felicitaciones con que nos ha honrado por nuestra labor periodística durante la Exposición de Ganadería y Agricultura de Vizcaya, no las merecemos.



A nuestro juicio, todo lo que son merecedores de elogio los ganaderos montañeses que han llevado con entusiasmo y con honor la representación de la Montaña a aquella manifestación agro-pecuaria, se traduce en justas censuras para los organismos oficiales que ni prestan calor a los ganaderos, ni conceden apoyo moral ni material a quienes se preocupan del desarrollo de la riqueza rural de Santander.

Triunfaron allí los ganaderos montañeses, porque tenían que triunfar. Sus entusiasmos y sus sacrificios al servicio del mejoramiento de la ganadería reclamaban este triunfo, y aunque aisladamente, sin la protección de las corporaciones, por el esfuerzo individual consiguieron dejar sólidamente sentada la importancia de la ganadería montañesa, hay motivos para esperar que todos los organismos oficiales no tardarán en darse perfecta cuenta de la necesidad de ayudar a la población rural de la Montaña que no tiene más medios de vida ni más esperanzas que la riqueza ganadera.

Y si recogemos agradeciendo las felicitaciones de personas salientes de la Cámara Agrícola, con que nos honran, lo hacemos para enviárselas a los ganaderos que, sacrificándose, acudieron a Bilbao, dando un alto ejemplo de montañesismo y de entusiasmo por el buen nombre de la Montaña.

○○○

El accidente del que ha sido víctima el jefe de estación del Cantábrico, en Torrelavega, ha sido muy sentido.

El señor Gómez Gutiérrez, para quien sólo palabras de elogio tenemos, tuvo la desgracia de ser alcanzado por un vagón de mercancías durante una maniobra, sufriendo lesiones graves.

Por fortuna su estado según nos informan, no es de peligro, salvo complicaciones, lo que celebramos, deseando un pronto y total restablecimiento.

○○○

No pasa semana sin que tengan que registrarse algunas víctimas en nuestras playas.

Siempre, en estas informaciones hemos procurado prescindir de este género de sucesos, porque la crónica negra nada tiene de agradable para el que la lee, ni para quien se encarga de reseñarla, pero no podemos menos de lamentar la frecuencia con que ocurren desgracias en las playas montañesas.

Y se da una triste circunstancia en estos sucesos: la de que todas las víctimas son de la provincia, gentes que saben los peligros que el mar encierra.

El último suceso de esta índole, y el más sensible, ha tenido por escenario el lugar conocido por el Canal de la Cantera, del pueblo de Cueto.

Dos jóvenes del mismo pueblo, Anita Martínez, de 20 años, y Josefa Camus, de 25, vecinas ambas del barrio de Fomoril, cometieron la imprudencia de bañarse sin preocuparse de la resaca.

Una de ellas sin duda se encontró en situación apurada y reclamó el auxilio de su amiga, pereciendo ambas.

Los intentos de auxilio de algunos obreros que trabajaban en lugar inmediato a esta doble desgracia resultaron inútiles.

Los cuerpos de las dos jóvenes fueron recogidos poco

después de ocurrida la desgracia, que en el pueblo de Cueto ha causado general sentimiento.

○○○

En Arredondo se celebró la sencilla ceremonia de descubrir la lápida conmemorativa dedicada por el pueblo a su finado benefactor don Miguel Gutiérrez Solana.

Este recuerdo póstumo ha sido colocado en la fachada de la escuela donada por el generoso caballero.

Dando al acto la significación que debe tener, fué bendecida al mismo tiempo la bandera nacional que ondeara en la casa Ayuntamiento.

Asistieron las autoridades en representación del pueblo, el juez, delegado gubernativo y bastantes invitados.

○○○

Los santoñeses han celebrado con el entusiasmo de costumbre las fiestas de la Virgen del Puerto.

El programa de festejos ha sido muy variado e interesante.

Merece consignarse en primer término, la tómbola organizada por las damas protectoras de las familias pobres, de la que estuvieron encargadas algunas señoritas santoñesas.

Las fiestas náuticas también han revestido brillantez, presenciándolas algunos miles de curiosos.

En la plaza, además de las espléndidas iluminaciones, se han celebrado verbenas con animados bailes, y conciertos por la banda municipal y la del regimiento de Andalucía.

La nota saliente de las interesantes fiestas, ha correspondido a la parte taurina.

Los santoñeses, un poco locos por sus fiestas locales, se decidieron a contratar a Márquez, el torero más elegante que pisa ruedos, y probablemente el más torero, y sin escatimar gastos, han dado un festival taurino lleno de atractivos. Antonio Márquez, con cuatro moruchos, es un buen cartel para los aficionados.

La afición santanderina que este verano sólo ha visto algunos destellos del arte de este matador, acudió a Santoña, pasando una gran tarde.

Los organizadores del espectáculo taurino si no han ganado lo que se proponían, porque el presupuesto en una plaza reducida como la santoñesa, no da para más, por lo menos pueden estar satisfechos de haber proporcionado a la afición un buen espectáculo.

De las fiestas de la Virgen del Puerto quedará un agradable recuerdo.

○○○

El Ropero del Niño Pobre, simpática y humanitaria institución del Astillero, se ha fusionado con el de Santa Victoria, y juntas ambas instituciones preparan algunos actos para recaudar recursos con destino a los desamparados.

Una tómbola a la que han aportado abundantes regalos los comerciantes y las familias astillerenses, ha sido el primero de los medios puestos en práctica para obtener recursos.

Un grupo de lindas señoritas se encargó de la venta de las papeletas y de la rifa, cuyos resultados no han podido ser más satisfactorios para estas instituciones que tienen por lema vestir al desnudo.

Santander, 10 de Septiembre de 1924.

LA ROSARIO, S. A.

Vengo expresamente de Santander a
ofrecer los deliciosos productos

“Aromas de la Tierra”

Jabón, Polvos de Arroz, Loción,
Colonia y Extracto



Representante general para la Isla de Cuba:

SALVADOR DE PEREDA

Industria 34

Teléfono M-2280

Habana



TELEFONO A-1796.

Cable y Telégrafo: "ASON"

GOMEZ & HERMANO

ALMACENISTAS IMPORTADORES DE LOZA, CRISTALERIA, VIDRIOS
PLANOS Y FERRETERIA

Gran surtido en vajillas de porcelana y loza, Cristalería de Baccarat y cubiertos de plata
"Christofle", Lámparas, Jarrones, Floreros y artículos propios para regalos.

AVENIDA DE ITALIA 104-106.
(Antes Galiano).

HABANA

BOTICA DE SAN AGUSTIN

MARTA ABREU 44

(Amargura)

TELEFONO

A.8720

H A B A N A

Mientras llega el Invierno



Vista nuestros trajes
especiales para este
tiempo. Son confeccio-
nados de telas ligeras,
apropósito para la tem-
peratura que prevalece
durante los meses de
Septiembre y Octubre.

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

CAPITAL \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Y

ACCIDENTES DEL TRABAJO

DOMICILIO SOCIAL

OBRAPIA No. 24

HABANA.

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA

Cables: LABAZAN Correos: APARTADO 966

TELEFONO A-4577

PIDAN NUESTRO PIMENTON

“LA GOLONDRINA”

Y VINO NAVARRO MARCA

“CEPA”

LLAMAS Y RUIZ, S. en C.

Importadores de Viveres y Forrajes.

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

Botica “San Agustín”

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

“LA MERCANTIL”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRENTA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14. — Teléfono M-7422

Almacén y Despacho: Oficinas

TENIENTE REY 12, ESQ. A MERCADERES

Teléfonos: A-2864 y A-3947.

Correo: Apartado 764.

HABANA.



LA GRAN SEÑORA

Bengochea y Pérez

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS.

TEL. A-8364

MURALLA 63

HABANA

Hotel Capitolio-Pasaje



Uno de los mejores de Cuba

PASEO DE MARTI 95

H A B A N A

Habitaciones y Departamentos con baño.

Cocina a la Española, Criolla y Americana.

ESPECIALIDAD EN BANQUETES

Conciertos todas las tardes y noches.

E. ORTIZ Y CA.

LA CASA PELEA

FUNDADA EN 1875

LA MAS MODERNA EN SU GIRO, LA QUE NO
COBRA EL LUJO

ISIDORO PELEA

PROPIETARIO

AVENIDA DE ITALIA NUM. 136.

TELEFONO A-4942.

HABANA.

LEA los artículos que tenemos en existencia y visítanos o pídanos informes al Teléfono A-4942.

Juegos de cuarto, de todas clases.

Juegos de comedor y de sala.

Lámparas.

Sillas de Viena.

Cuadros.

Mimbres tapizados.

Mimbres corrientes.

Cajas para caudales.

Vajillas.

Cristalería Baccarat.

Cristalería Bohemia.

Cristalería americana, grabada.

Cubiertos plata, Christofle.

Batería de cocina, de aluminio.

Batería de hierro, estañado.

Batería de hierro esmaltado.

Tenemos todos los artículos necesarios para su hogar, con la ventaja de que nuestros precios son muy reducidos.

TALLER DE EBANISTERIA

DE

PRUDENCIO TORRES

CALLE ESTE Y SAN JULIO

SANTOS SUAREZ

Me hago cargo de toda clase de trabajos de Carpintería, como Armatostes, Mostradores, Vidrieras y todo lo concerniente al ramo.

ESPECIALIDAD EN JUEGOS DE CUARTO

TELEFONO I-1911

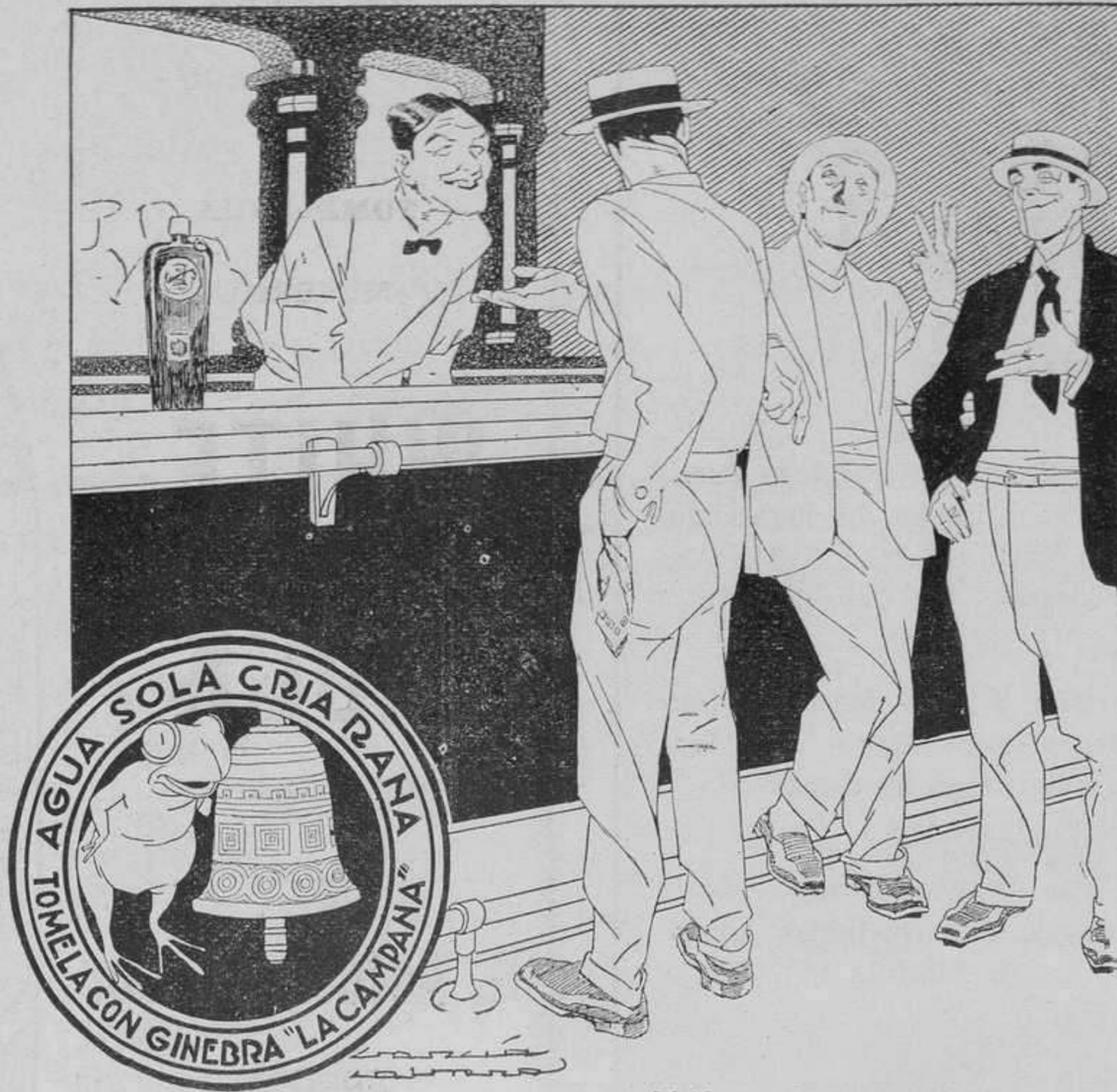
Castell del Remey

FINISIMO VINO DE MESA

Codorniu

EXQUISITO CHAMPAN ESPAÑOL

SON LOS PREFERIDOS



- UNA CAMPANA!
- DOS CAMPANAS!
- TRES CAMPANAS!!
NO HAY AGUAMALA

CON GINEBRA **"LA CAMPANA"**
VAN DEN BERGH & CO., AMBERES.

MAXIMO NAZABAL

ALMACENISTA IMPORTADOR DE VIVERES EN GENERAL

VINO NAVARRO MARCA "EL TRATADO"

R. M. DE LABRA 120 Y 124, (ANTES AGUILA)

DEPOSITO: ESTRELLA 10

Dirección Cablegráfica:

TELEFONOS A-4946 Y M-3093

"TRATADO"-HABANA



VAPORES DE LA EMPRESA:

“Santiago de Cuba”, “Guantánamo”, “Julia”, “Las Villas”, “Gibara”, “Habana”, “Julián Alonso”, “Purísima Concepción”, “Reina de los Angeles”, “Caibarién”, “Puerto Tarafa”, “La Fe”, “Antolín del Collado”, “Cayo Cristo”, y “Cayo Mambí”.

COSTA NORTE DE CUBA:

Habana, Caibarién, Nuevitas, Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Gibara, Vita, Banes, Nipe, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO:

Gerardo, Bahía Honda, Río Blanco, Niágara Berrcos, Puerto Esperanza, Mayas, Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

REPUBLICA DOMINICANA:

Santo Domingo y San Juan de Macoris.

PUERTO RICO:

San Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla.

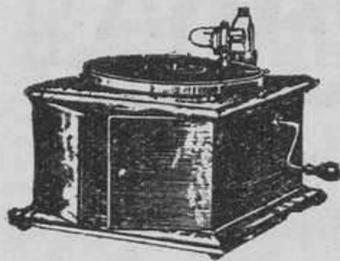
NO DEJE
ENFERMAR
SU ESTOMAGO
TOME AGUA
MINERAL

WHITE-ROCK

(ROCA BLANCA)

H. Astorqui & Co.

OBRAPIA 7



VICTROLA

No es una simple reproductora de sonidos. Ella pone de manifiesto el arte y la propia personalidad del artista que ha grabado en discos su genio, su voz o su ejecución.

Hay Victrolas desde \$ 30.00 hata \$ 500.00
VIUDA DE HUMARA LASTRA

(Sociedad en Comandita)

MURALLA 83-85.

TELEFONO A-3498.



TELEFONO I-8-5007

‘ ‘ REGIL ’ ’

GRAN TREN DE TOSTAR CAFE

CON APARATOS PERFECCIONADOS

— .DE .—

Carral y Compañía

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA



Cristalería de "Baccarat"

"Bohemia" y Grabada.

CUBIERTOS de plata Christoffle,
Oneida, Reina y Alpaca.

Especialidad

en Molinos Franceses para mano
y motor.

Batería de Aluminio, Estaño y Esmalte, Romanas "Fairbanks", Pinturas, Barnices, Herramientas de Todas Clases, Jaulas y Artículos para Jardín. Especialidad en Artículos para MARMOLERIAS.

Gran Surtido en VAJILLAS de Loza y Cristalería Fina, Lámparas, Filtros, Loza y Artículos de Fantasía.

BANCO MERCANTIL SANTANDER

SUCURSALES:

ASTILLERO, ASTORGA, ALAY DEL REY,
CABEZON DE LA SAL, LEON,
LLANES, LAREDO, LA BAÑEZA, PONFE-
RRADA, POTES, RAMALES, REINOSA,
SANTOÑA, SALAMANCA y TORRELAVEGA.

Capital 15.000,000.00 de Ptas.

Desembolsado 7.500,000.00 "

Fondos de Reserva. 10.250,000.00 "

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liqui-
daciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses
de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores per-
sonales.

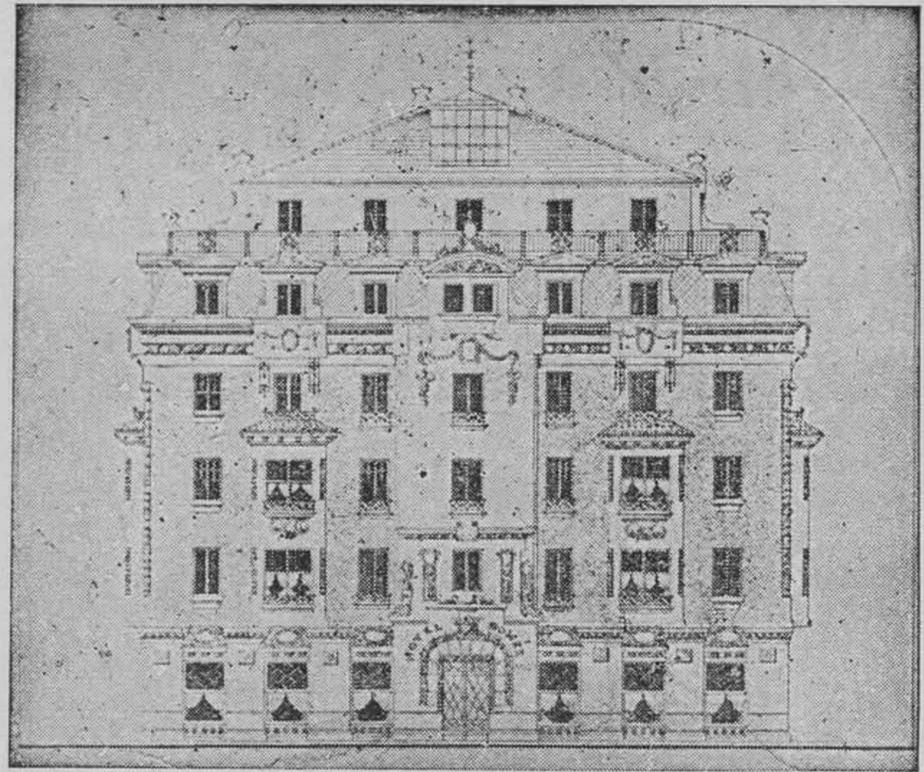
Giros, cartas de crédito, descuento y negocia-
ción de letras, documentarias o simples, acep-
taciones, domiciliaciones. Préstamos sobre
mercaderías en depósito, tránsito, etc. Nego-
ciación de monedas extranjeras, seguros de
cambio de las mismas, cuentas corrientes en
ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de va-
lores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.



HOTEL "GOMEZ"

Propietario: JOSE GOMEZ Y GOMEZ

Hijo de Francisca Gómez, dueña del antiguo hotel del
mismo nombre.

Situado en el centro de la población, calle de
CELOSIA, Núm. 1. SANTANDER.

Cables: Hotel Gómez.

Teléfono 154.

Este hotel es el preferido por los señores viajeros, por
instalado a la moderna.

¿Quiere usted ganar dinero...?

Llame a

SIMON COBO

TELEFONO I-3190

y le venderá más barato que nadie cualquier
máquina de coser y bordar

"SINGER"

También cambio máquinas usadas por nuevas.

Las vendo a plazos cómodos y al contado.

AVISEME Y NO LE PESARA

LA COLONIAL

Escalante, Castillo y Ca.

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfu-
mería, Tejidos de Punto, y Unicos Recepto-
res de la afamada Perfumería

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871.

TELEFONO A-3450.

EN PAN,
GALLETAS,
DULCES
Y CAFE

"ROYAL"

PUNTO FINAL

VIVES 135.

TELEFONO M-6630

PANADERIA,
DULCERIA,
VIVERES
Y LICORES FINOS

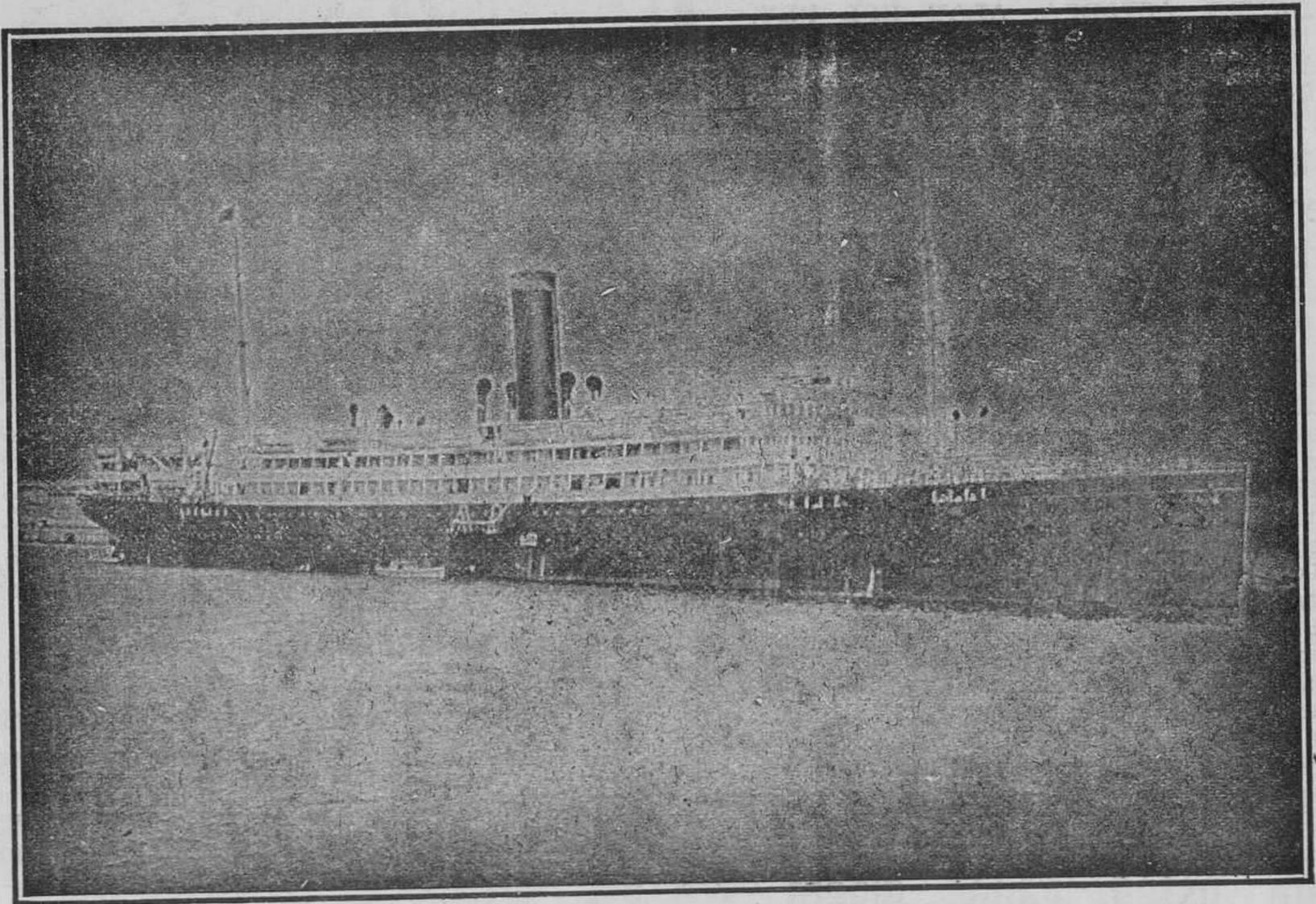
SUCURSAL DE "ROYAL"
GENERAL LEE Y MAYIA RODRIGUEZ
(Reparto Santos Suárez)
TELEFONO I-5551

FELIPE OSABA

SERVICIO A DOMICILIO

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

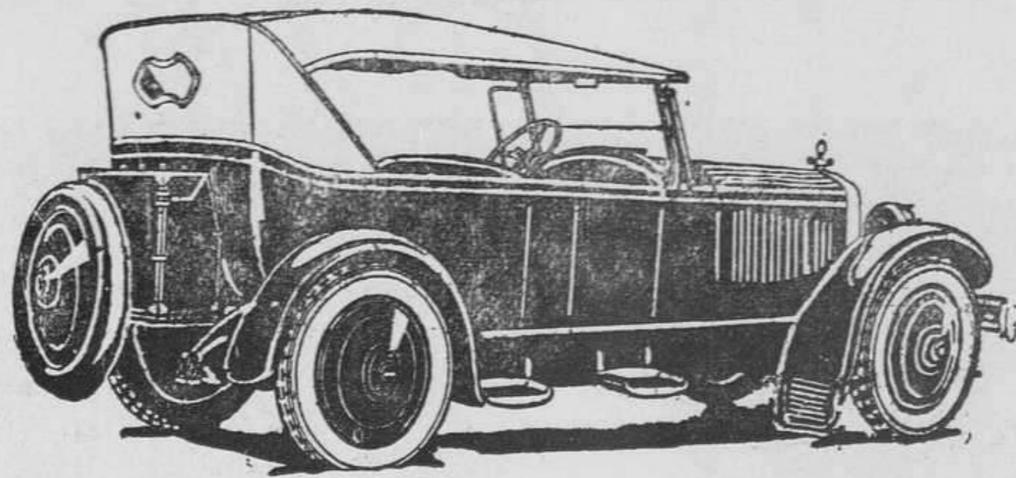
Coruña, Gijón, Santander y Bilbao New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO:

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72. APARTADO 707.

TELEFONO A-6588. HABANA.



ESMERADO SERVICIO EN AUTOMOVILES DE LUJO PARA ALQUILER.
SERIEDAD Y GARANTIA ABSOLUTA. PRECIOS ECONOMICOS Y ESPECIALES.
EXCURSIONES A LOS PUNTOS MAS PINTORESCOS DE LA PROVINCIA, ESPAÑA Y
EXTRANJERO.

INFORMACION EN GENERAL.

LLAMESE A CUALQUIER HORA DE DIA Y NOCHE, AL TELEFONO Núm. 714.

RICARDO GIL

CALLE DE LA LIBERTAD No. 6, 2o. PISO

SANTANDER (ESPAÑA)

Artículos Sanitarios "MOTT"

PARA TENER LO MEJOR Y OBTENER BUEN
RESULTADO, PIDA LOS ARTICULOS

"MOTT"

LO BUENO RESULTA SIEMPRE LO MEJOR.

REPRESENTANTES:

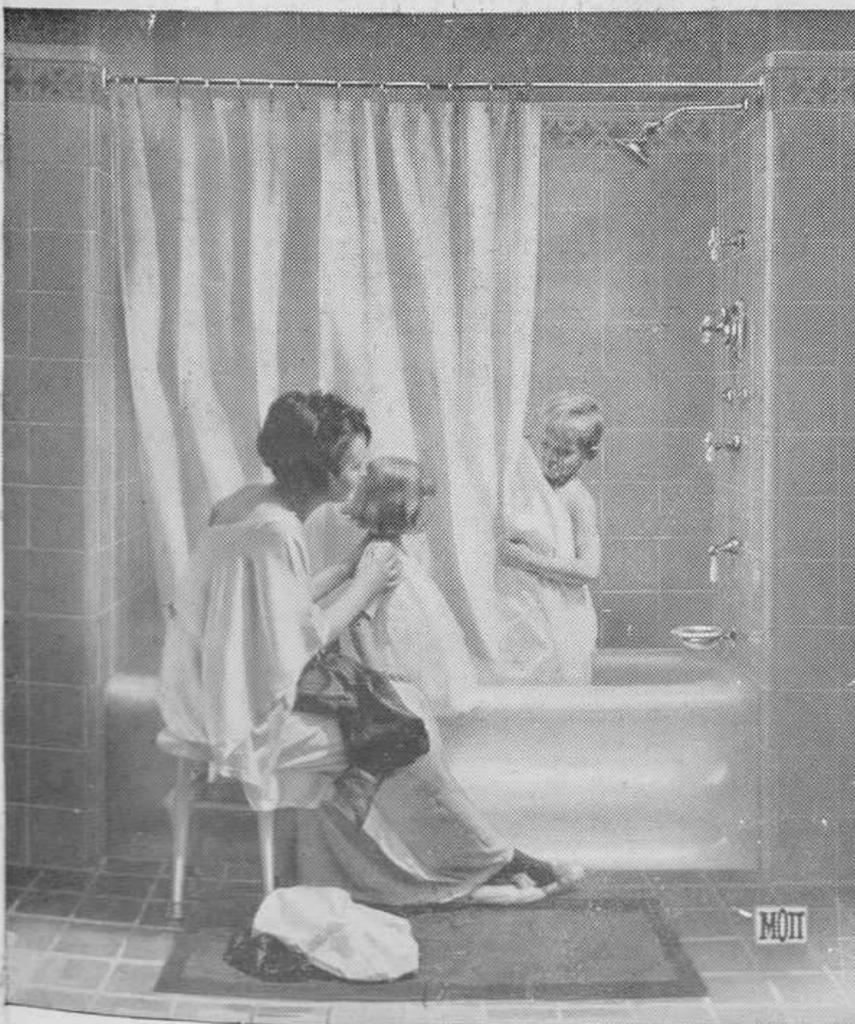
PONS, COBO y Cía.

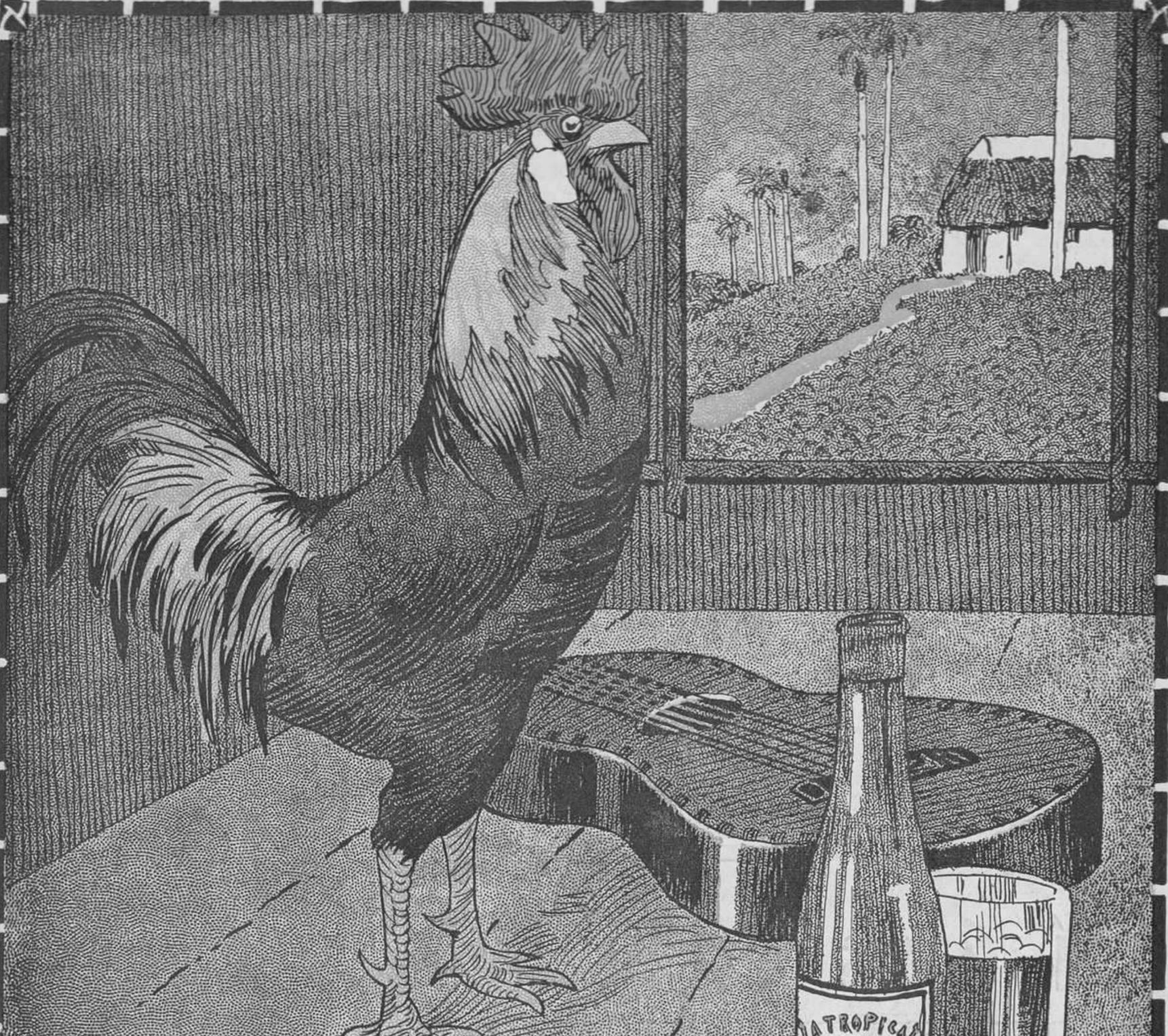
AVENIDA DE BELGICA 4 y 6

(Antes Egido)

A-4296 ➡ TELEFONOS ➡ A-3131

MATERIALES DE TODAS CLASES PARA
FABRICACION





LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA

EDITORIAL "HERMES". COMPOSTELA 78.