

# LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Edita: PEDRO GARCIA MUNERA

DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

NUM. 9.346 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054

JUEVES, 9 DE SEPTIEMBRE DE 1982 35 PTAS.

## La batalla de flores, división de opiniones Multitudinaria asistencia a la incruenta lucha... de papeles



Hay juicios para todos los gustos en torno a la Batalla de Flores que ayer se celebró como es tradicional. En la foto, una de las más bellas imágenes de la incruenta lucha de confetti.—(Foto Luis Miguel). — Información en Pág. 9.

amiento de la Asociación Española contra el Cáncer

## Mañana, jornada de recaudación para la lucha

Una vez más, la Asociación Española Contra el Cáncer, se lanza a la calle, para pedir vuestra colaboración:

Muchos de vosotros, os preguntaréis para que sirve nuestra Asociación, en que consiste, y quizás algunos pensaréis que esta forma de pedir está caduca, que son muchas las postulaciones que se celebran y que sólo sirven para molestar; quizás, compartá vuestra opinión, pero quiero deciros que por ahora es lo único que nos sostiene.

Hace ya 30 años, un grupo de mujeres y hombres de buena voluntad, vieron la necesidad de unir su esfuerzo y trabajo personal, desinteresadamente, para lograr luchar contra el cáncer, ya que en aquella época no existía ninguna organización estatal que pudiera prestar ayuda a todos aquellos enfermos que lo necesitaban, y en la actualidad después de más de treinta años de lucha vemos la necesidad de continuar ya que no se ha creado por la Administración ese ente que pueda canalizar atender y ayudar a todas aquellas personas que lo necesitan, y que sean atenuadas por tan terrible enfermedad, con la satisfacción de haber podido ayudar a infinidad de enfermos, a salvar su vida y en último caso, cuando no ha sido posible, darles el consuelo y atenderlos hasta su desenlace.

Por eso, insistimos todos los

años, pidiendo vuestra colaboración y que gracias a todos vosotros, año tras año, vamos superando las necesidades que nuestra Asociación necesita y con vuestras aportaciones no por pequeñas importantes, podemos mantener el espíritu que en su día nos unió para luchar contra esta terrible enfermedad, que no sabe distinguir clases sociales, edades ni sexo, y poder alcanzar en un futuro no lejano el descubrir el medio de poder desterrar tan cruel enfermedad y que gracias a vuestra colaboración, podamos estar orgullosos de haber contribuido en tal alta labor, así como lo puede estar nuestro paisano Dr. Perullo de La Roda que con su equipo en tierras americanas han podido dar un paso de gigante contra el cáncer.

Desde aquí, aprovecho la ocasión para daros las gracias por vuestra colaboración y quiero hacer un llamamiento a todas las señoras, chicos, chicas y grupo de Scout, que puedan asistir a la postulación con su trabajo, que sólo a ellos esta Asociación les debe su mantenimiento y existencia y que por unas horas de su trabajo podrán salvar muchas vidas, quizás las suyas o de los seres más queridos.

Gracias por todo y espero comprendáis nuestro fin, que es el servirlos a vosotros mismos.

César Antonio Cabeza,  
presidente

Sobre la  
responsabilidad  
ante las elecciones

## Los obispos podrían elaborar un documento para orientar a los católicos

MADRID, 8 (Efe).— La Comisión Permanente del Episcopado Español, que celebró una reunión extraordinaria el pasado día 4 para estudiar el viaje del Papa a España, volverá a reunirse en sesión ordinaria los próximos días 21, 22 y 23 de septiembre.

También el Comité Ejecutivo del Episcopado se reunirá este mes, en concreto el día 15.

Entre los temas que ocuparán la atención de los obispos se encuentra la preparación del viaje del Papa a España y el análisis de la situación española en su actual momento preelectoral.

En este sentido, en medios eclesiales se espera que los obispos, en su reunión del Comité Ejecutivo, hagan público algún documento orientado a los católicos sobre sus responsabilidades ante las elecciones.

A este respecto se señala en los mismos medios que es normal que los Episcopados de los diferentes países hagan público algún comunicado de orientación a los católicos de cara a los procesos electorales.

EL CÁNCER  
ES CURABLE

MADRIDANOS! ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER

## El medio ambiente y el "miedo" ambiente

Periódicamente, como si de una advertencia se tratara, asoma con mayor o menor virulencia en los Medios de Comunicación el problema del vertido de los residuos atómicos. Un problema mundial, pero que en su reciente y aún palpitante versión nos ha afectado más que a otros países, por la inquietante proximidad del estercolero submarino ("fosa atlántica" es una expresión demasiado sofisticada) a las costas de Galicia.

Con independencia de la existencia o no de soluciones distintas a la actual, la realidad cruda y siniestra es que ahí están los residuos atómicos, la basura de lujo de la Humanidad, el desperdicio de la civilización nuclear. Y así, mientras los imperativos de la crisis energética mundial obligan al hombre a estudiar y desarrollar sistemas de recuperación de desechos —la campaña mundial de reciclado del vidrio es un significativo ejemplo— la industria nuclear va produciendo paradójicamente toneladas de detritus tan letales como

irrecuperables. Detritus en continua producción, imparables.

Mientras tenía lugar en el estercolero submarino a 700 kilómetros de Galicia el ataque de D. Quijote ecologista a los molinos de viento nucleares, se publicaba, medio escondida, en un periódico de Barcelona la noticia de que la expedición catalana el Everest había encontrado agua contaminada en la zona, supuestamente fuera del alcance de cualquier tipo de deterioro humano. No ha habido más detalles sobre la alarmante comprobación; y uno casi desearía un desmentido posterior, pues como no se trate de las aguas residuales de alguna tribu de yetis, ya nos dirán en qué debemos pensar.

La Humanidad, en su avance, ha ido ensuciando el mundo y ha empezado demasiado tarde a preocuparse de ello. Ahora tenemos miedo del medio ambiente, y lo peor es que vamos creando necesidades que sólo se pueden satisfacer generando más suciedad. A más progreso, más basura.

## Televisión Usa: baja audiencia, suben tarifas

NUEVA YORK.— Las grandes cadenas de televisión en Estados Unidos van a proceder a un aumento de precios de sus tarifas publicitarias, a pesar de la comprobada reducción de los niveles de audiencia. Según los datos suministrados por Nielsen, las tres grandes cadenas americanas, Abc, Cbs y Ncb, que poseían conjuntamente en 1977 el 52% de la audiencia general, habían perdido algo más de 3 puntos al final de 1981. Más significativo resulta la pérdida de audiencia femenina de 18 a 49 años en el mismo período de tiempo, superior al 14%. Las emisoras independientes y por cable son las responsables de esta merma de audiencia, sobretodo por su capacidad de captación de audiencia joven.

En la última temporada, las tres mencionadas cadenas se vieron obligadas a ofrecer espacios de compensación a sus anunciantes, pero ello no ha impedido un próximo aumento de tarifas concretamente en los programas de mayor audiencia, del orden de 10%. Así, un espacio de 30 segundos en cadena y horario de gran audiencia podrá costar hasta más de 134 mil dólares —alrededor de quince millones de pesetas—. Ello ocurre porque apesar de todo, la publicidad en cadena televisiva sigue siendo la más eficiente y al mismo tiempo la más cómoda para los grandes anunciantes y agencias de publicidad, puesto que implica el trato comercial con un sólo interlocutor.

● Así es o así lo veo ●

## Vísperas electorales o coalición sí, o coalición no

(Viene de la página 3)

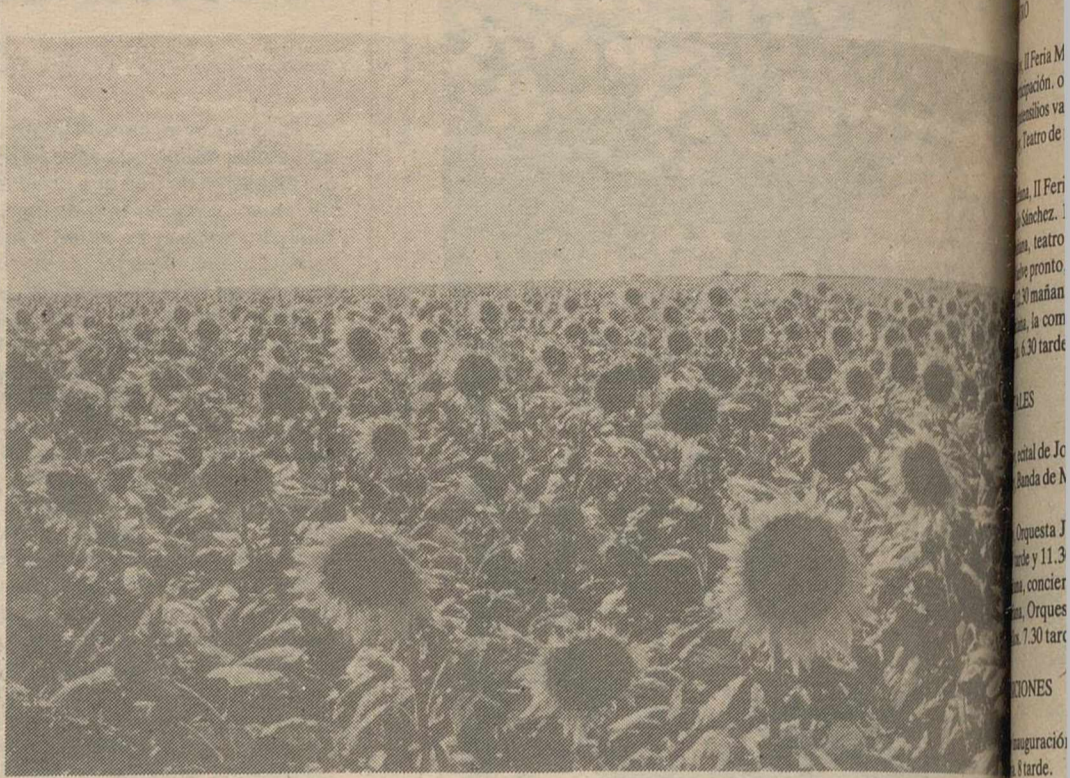
de las prácticas autoritarias y antidemocráticas que son esencia de su propia doctrina y estructura. **Santiago Carrillo** hábil e inteligente político, donde los haya, es consciente de la situación residual a que va a quedar reducido su partido en la próxima legislatura. Se inclina abiertamente, como es lógico, por el triunfo socialista, pero teme que este partido alcance la mayoría absoluta; su aspiración en estos comicios se cifra en que el Psoe, necesite de sus escasos escaños para lograr la coalición post-electoral, semejante a la municipal, y así tener papel de árbitro. De ahí sus desaforados ataques a **Fraga** y su defensa, ahora, de la necesidad del **centro** diferenciado de la derecha, para evitar el peligro de la trágica bipolarización —¡él, precisamente!

La Ucd, cubrió su etapa política y se ha desintegrado. Con aciertos y desaciertos, soy de los que pienso que más de lo último, fue la artifice

de la transición. A la vez que ha ofrecido a su electorado un programa de moderación —recuérdese el llamamiento antisocialista de **Suárez** en la última hora de la campaña electoral del setenta y nueve— ha gobernado en aspectos sustanciales al dictado del Psoe, y es el máximo responsable, ante sus **útiles y medrosos** votantes, de la presunta posición de **ganador** en que hoy se encuentra el socialismo. Aún podría prestar un valioso servicio a sus cada vez más escasas bases, a las grandes masas moderadas del país, si lo que queda de ella tuviera el gesto generoso de optar por la coalición electoral capaz, posiblemente aún, de frenar en seco el triunfo socialista. Cuando estas líneas se publiquen ya se habrá decidido por parte del Comité Ejecutivo de Ucd. Y éste es mi pronóstico, o **coalición o socialismo**. Así lo veo, qué le vamos a hacer.

ENRIQUE GONZALEZ  
ALBALADEJO

## Métodos de cultivo contra la erosión del terreno



Uno de los más graves problemas, a veces, de la agricultura es el de la erosión eólica sobre las tierras fértiles. Es horrible ver como en contadas horas los torbellinos de viento aniquilan con su inmensa fuerza los sembrados en decenas de miles de hectáreas. La fina capa de suelo fértil, en cuya creación ha invertido la naturaleza centenares y miles de años, queda destruida, y la tierra, cubierta de heridas, desnuda, no puede proporcionar nada al agricultor. ¿Cómo vencer ese mal? ¿Qué se le puede contraponer?

Desde que empezó a cultivar la tierra, el hombre sabía que era necesario dar la vuelta a la capa fértil. Al principio, el agricultor hacía esto valiéndose de un palo o de un arado de madera y más tarde de arados con reja de hierro. Así fue y es desde hace más de diez mil años. La experiencia es muy grande y no es fácil, como se dice, alzar la mano contra ella.

¿Y si no se labra la tierra con arado, ni "se ponen" sus capas vivificadoras a la acción del viento y de la sequía? ¿Y si se contraponen a la sequía y a la fuerza destructiva de los vientos la fuerza natural de la propia tierra?

El científico soviético Alexandr Baráev y sus colegas dedicaron muchos años a la elaboración de nuevo métodos de cultivo. En millares de hectáreas de tierras se estudiaron, confeccionaron y pusieron en práctica nuevos métodos de preparar el suelo de tal manera que acogiera bien la semilla. Tras el tractos iba, en lugar de un arado corriente, uno sin vertedera, que no daba vuelta a la capa y mullía profundamente la tierra, abriendo el acceso del agua y el aire a su capa fértil. El rastreo, que quedaba después de la recolección de la cosecha, no sólo contribuía a que el suelo estuviese más compacto y a retener la nieve, sino que protegía la parte fértil frente a los vientos secos, convirtiéndose, además, en elemento de la nutrición orgánica de los sembrados.

Si se tiene en cuenta que los vientos secos y las tormentas de arena en las zonas del Sahara arrebatan anualmente unas cuantas decenas de kilómetros cuadrados de tierra a los agricultores y que la sequía condena a decenas de millones de hombres al hambre y las enfermedades, se puede valorar la importancia alternativa del trabajo de los científicos agrarios que laboran en aras de la

defensa y la conservación de la tierra.

Al Instituto Cerealista de las rras vírgenes de Kazajstán el rector es A. Baráev) llegan a muchos países en las que espas y agricultores manifiestan interés por los trabajos de los físicos soviéticos en la esfera de protección del suelo. Y en el instituto se estudia la experiencia dial. El trabajo del Instituto es y multifacético. Interacción de lo y los fertilizantes minerales puestas de creación de nuevas de sembradoras y cosechadoras. Investigaciones teóricas sobre las mas fundamentales de biología y ecología... La tierra, estimada como un factor temporal en el desarrollo de la civilización humana, es grande que sean los esfuerzos en la creación de métodos artificiales y de otros productos maticios indispensables para el hombre, el campo inteligente cultivado continuará siendo el tiempo el proveedor del pan de cada día. APN

## Tribuna de los lectores:

### La Virgen María madre de Dios

En la festividad de la Santísima Virgen de los Llanos. Patrona de Albacete considero muy importante y a la vez oportuno, el que tengamos un punto de meditación de la gran importancia y lo que representa para la Iglesia Católica, la Virgen María.

A nivel personal tengo que decir que en estos tiempos, me llena de tristeza el comprobar como poco a poco va pasando a un segundo término en el nivel familiar, escolar y religioso, y en términos generales la sociedad va perdiendo la devoción y el fervor mariano que siempre se inculcó en los hogares y por aque'los que, de alguna manera, tienen la obligación de educar a la juventud española. Enseñando desde niños lo que es y significa y la importancia de conocer y amar a la Sma. Virgen María. Con las actitudes "progresistas" de ahora, se quiere, y de hecho se está haciendo en los momentos actuales, minimizando su importancia y no

creando la devoción en los niños y jóvenes para que puedan aclararse en sus momentos difíciles ante la Madre de Dios.

María fue elegida entre todas las mujeres, para realizar la obra de Dios de la encarnación del Verbo hecho hombre. En ella se cumplió la palabra de Dios que todo aquel que se exalta será humillado, y el que se humilla, será exaltado. Ante la humildad de la Virgen, su pureza de cuerpo y espíritu, y su entrega total a Dios, fue escogida por estar en gracia y bendicida entre todas las mujeres.

Debemos pensar que tenemos los católicos una gran valedera en el cielo que puede interceder por nosotros ante Dios, en nuestras tristezas, nuestros dolores, deseos y esperanzas ante grandes dificultades y en todo aquello que sólo un milagro de Dios pudo resolver, si nos postramos ante Ella con amor y verdadera fe.

lentos de humildad pedirle su pación y su intercesión ante como madre nos consolara y gerá siempre. No podemos que Jesucristo en sus últimos momentos de vida terrenal, nos como madre hasta el fin de los pos, y a nosotros, como hijos. Amemos a nuestra Madre lo. No perdamos el calor, amoción que le debemos a la María Madre de Dios. Teng presente en nuestro cotidiano Saludémosla con ese amor hermosa en cualquier momento día y con toda naturalidad de lo bueno y malo que nos sucede que nadie podrá consolar de tristezas y fortalecer nuestros de ser mejor cada día, si no mos con la gran interesora de tras miserias y pecados, ante Nuestro Señor como de hecho para el género humano; la Madre Dios. Adelaida IBANEZ GARCIA

## Guía cultural

II Feria Mágica con la gran fiesta de los dragones. Teatro infantil de... original de Luis Motilla. A cargo de "El Gayo Valleciano" e...  
"Candilejas". Jardinillos de la Feria. 6.30 tar-

II Feria Mágica con la gran fiesta de los dragones. Parque Abe-...  
teatro de calle por el grupo, "El Caballito Leré", interpreta, amor mío, que se te enfria el "cocío". Plaza de la Pajari-...  
mañana.

la compañía "Zámpano" con "El patito feo". Jardinillos de la...  
A.30 tarde.

cial de José Antonio Labordeta, cantautor, Cine Capitol. 1 tarde.  
Banda de Música de Pozo Cañada. Círculo interior de la Feria. 8 tar-

Orquesta Jaime Palacios y "Mocedades". Caseta de los Jardinillos.  
de y 11.30 noche.

Orquesta Jaime Palacios y Fernando Esteso. Caseta de los Jar-...  
7.30 tarde y 11.30 noche.

### EXPOSICIONES

inauguración de la Exposición de Cuchillería. "Stand" de la antigua...  
8 tarde.

de Artistas de Albacete. Salón de Subastas del Edificio de la...  
ciudad". Trabajos de planeamiento urbanístico de Albacete.

de Exposiciones del Edificio de la Feria.  
de Albacete. Oleos de Juan Amo. Hasta el día 28.

de carteles de Feria. Edificio de la Feria.

## Centros culturales

### BIBLIOTECAS

Biblioteca Pública (Casa de la Cultura, calle Isaac Peral, 2), abierta, ma-...  
y 2.30. Y por la tarde, cerrado. Sábados de 9.30 a 2. La Biblioteca...  
delegación de Cultura) funciona, mañanas de 10 a 2 y por la tarde...  
de 10 a 1.

Biblioteca de la Caja de Ahorros Provincial de Madrigueras, Barrax, Hi-...  
de Gimeta, Pétrola, Ossa de Montiel y Liétor, lunes a viernes, de 17...  
de 17 a 20.30.

Biblioteca de la Caja de Ahorros de Valencia (calle Concepción, 11). Dia-...  
de, estimando sábados y domingos, de 18 a 20.30.

Biblioteca del histórico provincial de la Diputación, de 9.30 a 2 y de 4 a 6 por la...  
de, de 9.30 a 2.

### MUSEOS Y MONUMENTOS

#### MUSEOS HISTÓRICOS-ARTÍSTICOS

ALBACETE.—Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas...  
de 9 a 14 y de 16 a 18 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes...  
de 9 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21...  
de 9 a 14.

ALBACETE.—Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

ALBACETE.—Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas...  
consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de «Santa...  
de 8.30 a 20.30.

ALBACETE.—Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

ALBACETE.—Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Do-...  
de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la sema-...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Ermita de Nuestr Señora de Belén. Consulta previa en Pa-...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Labo-...  
de 10 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 ho-...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

ALBACETE.—Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de...  
de 10 a 14.

# XXIX Exposición Estatal de Pintura de Alcázar de San Juan

El Ayuntamiento de Alcázar de San Juan, en colaboración con la Diputación Provincial, convoca la XXIX Exposición estatal de Pintura con arreglo a las siguientes bases:

- 1.— Podrán concurrir a este Certamen todos los artistas de nacionalidad española.
- 2.— Se establecen los siguientes premios:  
Primer premio de la Excm. Diputación Provincial, 150.000 pesetas y placa de oro.  
Primer premio del Excmo. Ayuntamiento de Alcázar de San Juan, 150.000 pesetas y placa de oro.  
Segundo premio del Excmo. Ayuntamiento de Alcázar de San Juan, 40.000 pesetas y placa de plata.  
Tercer premio nacional tema manchego.  
Primer premio del Excmo. Ayuntamiento de Alcázar de San Juan dotado con 75.000 pesetas y placa de plata.
- 4.— Con las obras presentadas se dispondrá una Exposición que será inaugurada el día 3 de octubre y en dicho acto se entregarán los premios. La clausura tendrá lugar el día 16 del mismo mes.
- 5.— Los trabajos se presentarán en la Casa de Cultura de Alcázar desde el día 13 al 29 de septiembre, y horas hábiles de oficina, contra entrega de recibo acreditado de la recepción, también podrán ser remitidas las obras a portes pagados siempre que quede garantizada la entrega a domicilio.
- 6.— La participación se solicitará del Excmo. Ayuntamiento mediante el impreso correspondiente.
- 7.— Todos los cuadros deberán estar debidamente enmarcados. El Ayuntamiento garantiza el mayor cuidado en la perfecta conservación de las obras expuestas, pero no responderá de los deterioros sufridos por causas ajenas o de fuerza mayor.

- 8.— Los artistas podrán participar con un máximo de dos obras.
- 9.— El jurado de Admisión se reunirá el día 1 de octubre.
- 10.— La composición del jurado de admisión y calificación, se hará pública en el acto de inauguración, que tendrá lugar en la Casa de Cultura. Contra las decisiones de los jurados, no se admitirá reclamación alguna.
- 11.— El jurado calificador se reunirá el día 2 de octubre para proceder a la adjudicación de premios.
- 12.— Los premios podrán ser declarados desiertos a juicio del jurado. El cuadro que obtenga el primer premio en cada modalidad, quedará en poder del Excmo. Ayuntamiento.
- 13.— Clausurada la Exposición, se concederá un plazo de 30 días para retirar las obras contra entrega del recibo expedido por este Ayuntamiento, sin que venga obligado a remitirlas por sí mismo, salvo que lo soliciten los interesados y siempre por cuenta de los mismos. Agotado este plazo las obras quedarán en propiedad del organismo que convoca.

# Concurso de Cuentos sobre el Mar

- BASES**
- Con motivo de la celebración en Cartagena, los días 8 al 13 de noviembre de 1982, de la XI Semana Internacional de Cine Naval y del Mar, se convoca un Concurso de Cuentos, que se regirá por las siguientes:
- 1.— Podrán tomar parte en el Concurso todos los escritores de cualquier nacionalidad que lo deseen, siendo condición indispensable que los trabajos estén escritos en castellano.
  - 2.— La extensión máxima será de cinco folios mecanografiados por una sola cara y a doble espacio. La mínima, tres folios en las mismas condiciones.
  - 3.— El tema de los cuentos tendrá que estar relacionado necesariamente con el Mar, figurando este elemento como protagonista, como escenario o como telón de fondo del relato. Igualmente quedan comprendidos aquellos cuentos cuya acción transcurra en, o junto a ríos y lagos.
  - 4.— Los cuentos tendrán que ser rigurosamente inéditos y cada autor podrá enviar cuantos desee.
  - 5.— Los originales se enviarán por triplicado, con un lema. Se acompañará sobre aparte y cerrado en cuyo exterior figurará el mismo lema, y en el interior nombre y dirección del au-



# X CONCURSO DE PINTURA "ZURBARAN"

- 1.—En la modalidad de óleos, tema de libre elección y dimensiones comprendidas entre 30(92x72 cms.) y 60 de figura (130x97 cms.), el Hogar extremeño de Zaragoza, convoca el X Concurso-Exposición Nacional de pintura "Zurbarán" para obras originales.
- 2.—Los trabajos deberán presentarse enmarcados con un junquillo o filete pintado en blanco o color madera, de una anchura no inferior a 2 cms. y en la parte posterior deberá figurar el título de la obra, nombre postal y teléfono.
- 3.—La entrega y devolución de las obras se efectuarán en el domicilio social del Hogar extremeño de Zaragoza, calle Lorente, 45-47, bajos, en horas de 19.30 a 21.30, cualquier día laborable, sin que quepa reclamación alguna por deterioro o extravío en el transporte, que será por cuenta del autor.
- 4.—Cada autor puede concurrir con una sola obra, no admitiéndose la participación en la presente edición a los autores galardonados con Medalla de Oro en las tres últimas ediciones del premio.
- 5.—El plazo de admisión de obras concluye el próximo día 30 de septiembre de 1982. A partir de dicha fecha un jurado de admisión determinará las obras que han de ser expuestas al público en la sala Zurbarán del 8 al 31 de octubre de 1982.
- 6.—En la presente edición el premio Zurbarán estará dotado con placa y 70.000 pts. en metálico, quedando la obra premiada en propiedad del Hogar extremeño de Zaragoza, que hará con ella el uso que estime oportuno.
- 7.—El jurado calificador, será designado por la junta directiva del hogar extremeño, entre personas de reconocida solvencia y capacidad dentro del campo del arte, su fallo será inapelable, pudiendo declarar desierto el premio, si las obras presentadas no alcanzan la calidad mínima que se desea.
- 8.—El jurado calificador otorgará las menciones de honor que estime oportuno, estando facultado para proponer a la junta directiva la posibilidad de que sean dotadas económicamente, si lo permite la economía de la entidad.
- 9.—Si el premio es declarado desierto, su importe puede ser repartido entre las menciones de honor o acumulado para la próxima edición, según criterio exclusivo del jurado calificador.
- 10.—La entrega de premios se celebrará en el local social de la entidad convocante, en el curso de una cena de hermandad el día 23 de octubre de 1982.
- 11.—Las obras no galardonadas con el primer premio, pueden ser retiradas cualquier día laborable, excepto sábados, de 19 a 21 horas, durante los 30 días naturales contados a partir de la clausura de la Exposición.
- 12.—La presentación de obras presupone el conocimiento y aceptación de las presentes bases.

**CUPON PRO-CIEGOS**

NUMERO PREMIADO EL DIA 7:

**6 8 3**

«La Dama y el niño»

**EL TIEMPO**

Facilitados por el Observatorio Meteorológico de la...  
de Los Llanos.

Máxima, 30'0 grados, a las 17.10 horas.  
Mínima, 12'8 grados, a las 7.30 horas.

Despejado.  
En calma.  
humedad relativa del aire: 36 por ciento.

Entusiasmó a la juventud

## "No soy una estrella del rock, sino un trabajador del rock"

Se considera el rockero con más poder de convocatoria



Tras el éxito obtenido por Miguel Ríos, en el concierto de rock del martes, pudimos conversar con él.

Se considera un trabajador del rock, nunca una estrella, simplemente, piensa que el es el rockero que más poder de convocatoria tiene.

—Creo que existe poca diferencia entre los públicos que asisten a los conciertos de rock, es como una cultura que iguala actitudes y expectativas. Aquí a Albacete hemos vendido siempre en condiciones infrahumanas, y esperamos que pronto el rock se ponga a su nivel. La estética del

rock esta comprendida en todos los sitios igual, salvando la ideosincracia de cada pueblo.

—Miguel, ¿qué te queda después de dar un concierto, aparte de la fatiga y el cansancio?

—Basicamente cuando sale medio bien y logras conectar con el público, la satisfacción de lograr algo positivo. Sentir que al público que puedo ver, ha cortado con el dialogo de lo cotidiano, y sientes la impresión de que uno toca el inconsciente colectivo. Si todo ha salido bien, vuelves consciente del cansancio, pero con la conciencia tranquila.

Miguel Ríos, nos dice que ya no le quedan muchos años para seguir dando conciertos, y que después de 20 años cantando piensa que ya es hora.

—No soy adivino, pero pienso que dentro de cinco años será la meta, ahora siento más que placer de cantar rock, la magia que hay alrededor de buen montaje. Es algo gratificante montar conciertos, ya se la mecánica de esto. Deseo dejar de cantar rock y meterme en este rollo, de todas formas seguiré cantando. Creo que mientras se pueda contar la historia de lo cotidiano, y existan seres marginados, existirá el rock.

—¿Volveras el año que viene a realizar otra gira parecida?

—Sí, pero una gira que fuese bastante buena, este año ha sido una gira tercermundista. Creo que hay que dar muchos más elementos que puedan conjugar con el rock, se debería abolir los escenarios tan monstruosos, y dar un poco de todo.

—Por último, el año pasado, estas previsto que actuases en la caseta, y en el último momento no apareciste, ¿cuál fue la verdadera causa de tu ausencia?

—Ese día tenía un esguince. Pienso que yo también tengo derecho a ponerme malo, hay veces que un ser humano no puedo llegar a más.

—Sí, pero se comentó que al día siguiente actuaste en otro sitio, y la gente se pudo mosquear...

—Puede ser, recuerdo que estuve tomando antiinflamatorios como un caballo, y a consecuencia de esto me sobrevino una faringitis. De todas formas hoy pido disculpas por lo de chocante que pudiera parecer. Por no ver un concierto no se acaba el mundo, en estos momentos existe una sequía de rock, y se debe agradecer a este Ayuntamiento el que haya puesto estos precios tan bajos, en otros sitios, se dan muy pocos casos de estos, y por ver un concierto hay que pagar 700 u 800 pesetas. Veo que puede ser frustrante no poder entrar a un concierto, pero hay que saber jugar y perder, y jugar y ganar.

Elena CEBRIAN

## NUEVO GRAN TEATRO CHINO

de ANTONIO ENCINAS

¡¡IMPORTANTISIMO!!

HOY JUEVES, DIA 9, GRANDIOSO DEBUT

8.30, 11 y 1.15 de la madrugada

INSTALADO EN EL REAL DE LA FERIA

PRESENTA  
EL GRANDIOSO ESTRENO  
DE LA REVISTA MUSICAL

YO SOY VIRGO... ¿Y VD.?

CON LA SÚPERVELETTE MERCHE BRISTOL

Con la colaboración ¡en vivo!,  
en persona, del famoso rey del  
transformismo, procedente  
de América, JUAN GALLO.

LA OTRA LOLA

ESTAS SON LAS FECHAS:  
del 9 al 17 de Septiembre

¡¡NO SE LO PIERDA!!

Carretillas elevadoras



FENWICK

Concesionario:

QUINTANILLA  
VEHICULOS INDUSTRIALES

Ctra. de Madrid, 6 - Tel. 223490  
ALBACETE

## JAVEA (Portichol)

Vendo bonito chalet

Parcela: 1.800 m2.  
Construidos: 160 m2.  
Garaje: 70 m2.  
Precio muy interesante  
Telefono. 91-276 46 00

# FERIA DE ALBACETE

## CARTEL

### Hoy, día 9

- Mañana**
- 10,00 Vaquillas Populares. En la plaza de Toros.  
11,00 Ajedrez. En los Jardinillos de la Feria, partidas simultáneas de ajedrez.  
11,00 II Feria Mágica con la Gran Fiesta de los Dragones. Teatro infantil participación original de Luis Mantilla, a cargo del "Gayo Valeno" e "Inutensilios Varios".  
01,00 La Feria en el Altozano. En el cine Capitol, recital de José Antonio Labordeta, -cantautor-.
- Tarde**
- 05,00 Juegos Populares. Truque, Rana, Dominó, Bochas, Ajedrez en el edificio de la Feria.  
06,00 Toros: Carmen Tercero "Carmuchi", Paco Moreno, Joaquínodríguez, y Fernando Galindo. Novillos-toros de "Hros. de Albarrán".  
06,30 Feria de los Niños. Actuación del Teatro de Marionetas "Cajitas", en los Jardinillos de la Feria.  
07,30 Caseta de los Jardinillos. Orquesta Jaime Palacios y "Mocedades".  
08,00 Certamen Provincial de Bandas de Música. Concierto de la Banda de Música de Pozo Cañada, en el círculo interior.  
08,00 Inauguración de la Exposición de Cuchillería. En el stand de la feria Lonja.  
08,30 Deporte en la Feria. Exhibición de Artes Marciales (aikido, judo, de armas orientales, sable o espada japonesa, kendo y karate). Pabellón Polideportivo).

### Noche

- 11,30 Verbena en la Feria. Con la orquesta "Orientación".  
11,30 Caseta de los Jardinillos. Orquesta Jaime Palacios y "Mocedades".

### Mañana, día 10

#### Mañana

- 10,00 Vaquillas Populares. En la plaza de toros.  
11,00 Certamen infantil de Modelado y Pintura. En los Jardinillos de la feria.  
11,00 II Feria Mágica con la gran fiesta de los Dragones. En el Pabellón de la Feria. Actuación de Abelardo Sánchez.  
12,30 Teatro de Calle. En la Plaza de la Pajarita, el grupo el Caballito interpreta la obra "Vuelve pronto, amor mío, que se te emborrachó".  
01,00 La Feria en el Altozano. En el cine Capitol, concierto de Jaime Marques.
- Tarde**
- 04,30 Deporte en la Feria. En el estadio municipal "Carlos Belmonte" (eliminatórias).  
05,00 Juegos Populares. Eliminatórias en el edificio de la Feria.  
06,00 Toros: Francisco Ribera "Paquirri", Dámaso González, "Españoles". Reses de Jandilla (Hdros. de Juan P. Domecq).  
06,30 Feria de los Niños. Actuación de la compañía Zampano, con el espectáculo "El patito feo", en los Jardinillos de la Feria.  
07,30 Caseta de los Jardinillos. Orquesta Jaime Palacios y Fernando Galindo.  
08,00 Certamen Provincial de Bandas de Música.

#### Noche

- 11,30 Verbena en la Feria. Con la orquesta "Orientación".  
11,30 Caseta de los Jardinillos. Orquesta Jaime Palacios y Fernando Galindo.

## ZUMOS DE FRUTAS

Importante fábrica de Murcia

PRECISA

## REPRESENTANTE

a comisión para esta zona.

Imprescindible estar muy relacionado con los principales almacenistas de alimentación y bebidas.

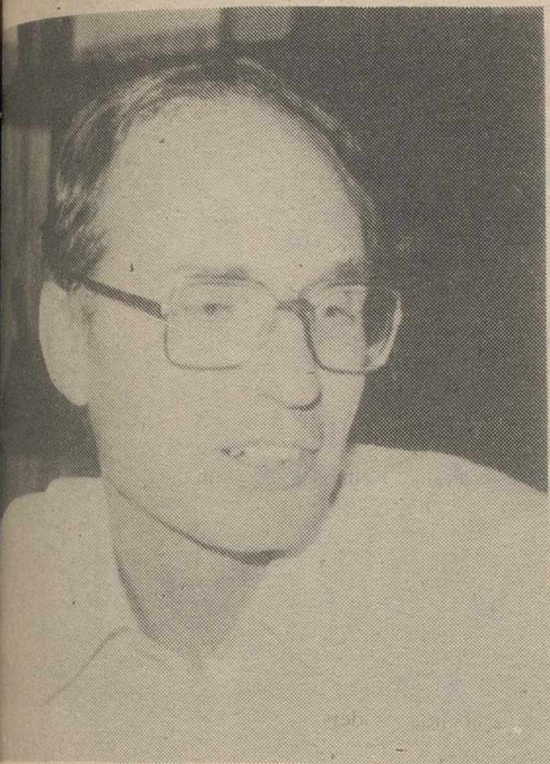
Interesados diríjase al apartado 1.131 de Barcelona. Referencia ZUMOS.

septiembre de 1982

de rector en los Escolapios

## Padre Bernardo Navarro se marcha a Nicaragua

«Los sacerdotes nos cansa esta civilización burocrática burocrática»



que es explicable dada la situación del país».

—¿Qué opinión le merece el compromiso social y político de muchos sacerdotes y obispos americanos, puesto que es una actitud que imaginamos encontrará a menudo en Nicaragua?

—Lo que a mí más me llama es el compromiso evangélico con los pobres, pero no sólo con los pobres en sentido económico, también con los pobres en libertad, en educación, etc, me preocupa fundamentalmente el aspecto humano y no el aspecto político. Debo estar junto al que sufre y listo, con actitud evangélica, no política, con la política se lían las cosas, la liberación es algo más profundo, va más allá de la política.

—Pero en no pocas ocasiones la actitud evangélica choca con la política, como en el caso de monseñor Romero, asesinado en El Salvador.

—Aunque se choque con la política las ideas de la iglesia no son política. La actitud de monseñor Romero, Helder Cámara, etc, es esencialmente evangélica.

—Teología de la liberación: sí o no.

—Sí, es un fenómeno hispanoamericano y evangélico cuyo espíritu fue fijado en Puebla, aunque sin duda puede haber desviaciones.

Volvemos de nuevo a Albacete en nuestra conversación, el padre Bernardo nos da su opinión sobre la evolución de la educación religiosa: «Ha variado muchísimo en unos años, por mi parte he procurado crear en este centro comunidades cristianas, integradas por jóvenes, se ha abandonado en cierta forma la enseñanza clásica y se procura dar una enseñanza del cristianismo más vivencial y comunitario».

El padre Bernardo Navarro Majarín permanecerá al menos tres años seguidos en Nicaragua, «después habrá un descanso y después ya veremos». Suerte por esas tierras.

Antonio AVENDAÑO  
(Fotos Luis Miguel)

«Los sacerdotes nos cansa mu-  
ltitud burocrática y

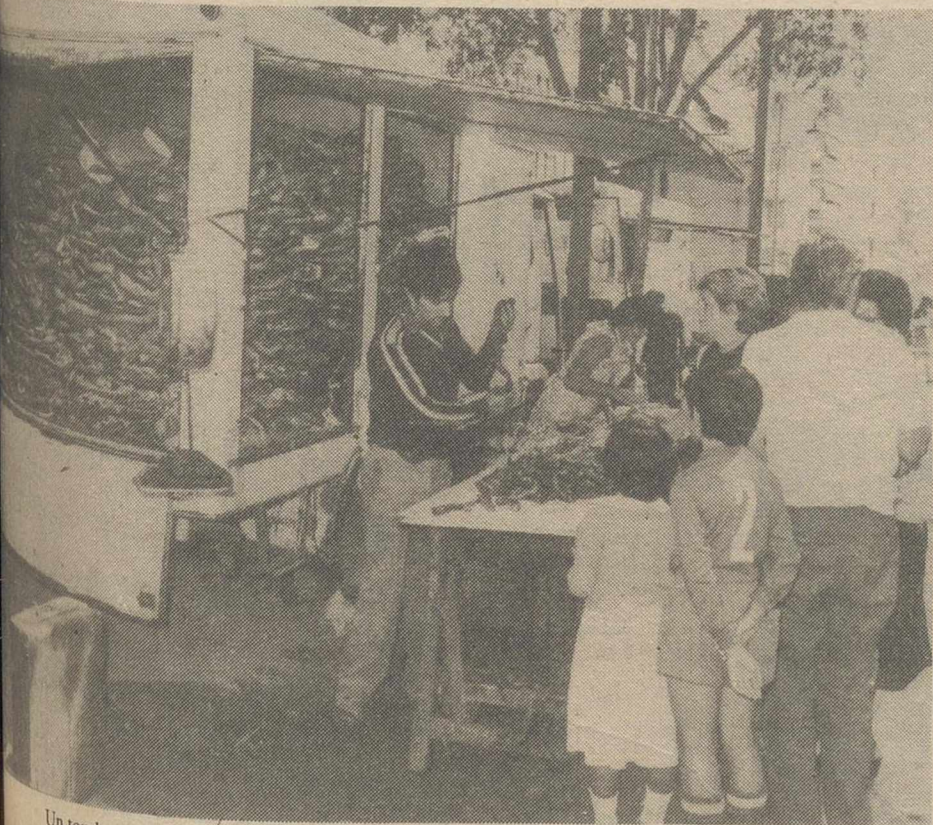
Con estas palabras y al-  
pública el padre Bernar-  
Majarín—diez años de  
enseñanza en Los Escolapios,  
seis de ellos como  
marcha a un incómodo  
centroamericano,  
a Nicaragua. «Me

porque quiero y un poco  
estiman allí, como en el  
sacerdote.

Navarro nació en Yecla  
y dos años, aunque es  
melanos y se siente «cas-  
la aventura un breve ba-  
de su estancia en  
«Me ha gustado Albace-  
que los problemas lógi-  
que centro de enseñan-  
conciencia a los pa-  
«Es una importancia decisiva de la  
he tenido la grata sor-  
que ellos tienen preocupa-

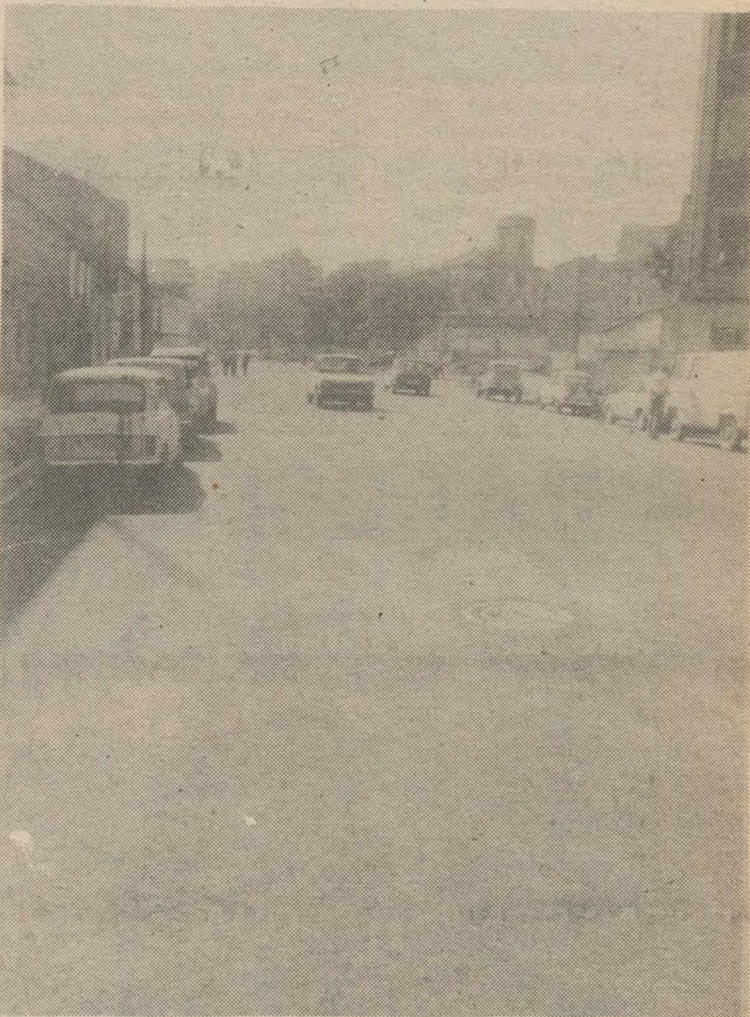
cuña y otro al margen de ella, cosa

## ¡Cuánto jamón!



Un tenderete en el ferrial. «¡Echele usted microbios a la Feria!», fue una frase que hizo célebre don Antonio Gotor. Pero ¡cuánto jamón!— (Foto Luis Miguel).

## La Avenida Isabel la Católica, abierta al tráfico



Un viejo sueño de la ciudad, desde que el alcalde Luis Martínez de la Ossa, hace un cuarto de siglo, la concibiera. La Avenida de Isabel la Católica, cauce del tráfico procedente de Madrid con destino al centro urbano, ya ha sido asfaltada y abierta. Los terrenos están despejados. En el futuro, la edificación digna que merece la vía completará una de las más importantes arterias de la ciudad.— (Fotos Luis Miguel).

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE  
ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A

**«LA VOZ DE ALBACETE»**

Participación 150 concursantes

## Ayer, VII Concurso Regional de Exaltación del Traje Manchego

Se otorgaron 19 premios



En el jurado, Elena Cebrián representó al periódico.  
(Fotos Luis Miguel)

Ayer, se celebró el VII concurso regional de exaltación del traje manchego, en el que colaboraban, el Excmo. Ayuntamiento, y la unión del Fénix español, y lo organizó la hermandad de donantes de sangre.

Se presentaron cerca de 150 concursantes, dentro de las siete categorías establecidas. El jurado estuvo compuesto por: Maruja Ortiz Sarahaga, Antonia Falcón Villena, las dos representantes de la Delegación

de Cultura. María López García, y Jesús Reyes Cifuentes, representantes de la Hermandad de Donantes de Sangre. Y representantes de los diversos medios de comunicación.

Se concedieron 16 premios, y otros tres especiales, que correspondieron a:

En la categoría A, de chicas hasta ocho años, Llanos Díez Pérez, de seis años. Y a Mercedes Sáchez Vi-

llora, de cuatro años. En la categoría B, niños hasta ocho años, José María Rodríguez Ortuño, de tres años, y a Manuel Murcia Sánchez, de dieciocho meses. En la categoría C, parejas hasta ocho años, el primer premio se le concedió a la pareja formada por, María de los Llanos Díaz Pérez, de seis años, y a Adolfo Díaz Pérez de cuatro años. El segundo premio a, María Esther Almansa Mora, de dos años, y a Angel María Rodríguez Almansa, de dos años.

En la categoría D, chicas de ocho a quince años, el primero para María del Pilar González López, de 11 años. Y el segundo a Ana Fernández Gracián de 10 años, que llevaba un traje regional de la comarca de Bien-servida, y a la que se le otorgó el premio, por potenciar los trajes típicos de la provincia. En la categoría E, primero para Angel Garvía García, de 10 años, y a José Copete de nueve años.

La categoría F, quedó desierta, parejas de ocho a quince años. La G, chicas, chicos y parejas mayores de quince años, tan sólo un premio a cada uno, que correspondió a, Alberto Montesinos García, de 29 años. En parejas, a Javier Jativa Gascó, de 19 años, y a María Luisa Lario Muñoz, de 19 años. A las chicas se le concedieron dos premios, cogiéndolos de la categoría que quedó desierta, se le otorgó a, Enriqueta Fernández Lorenzo, de 30 años, y a María José Gil Pérez.

Los premios especiales, fueron los siguientes;

Al traje más auténtico, para María Dolores Jiménez Santiago, de 14 años, que vestía un traje típico de la comarca de Villarrobledo. A la prenda más auténtica, se le concedió a María-Luisa Guillén Fresno, por los pantalones que llevaba. Y otro premio especial para el concurso de menos edad, se le concedió a un niño de meses, llamado, José Córcoles Santiago.

Elena CEBRIAN

Ayer, en la Catedral

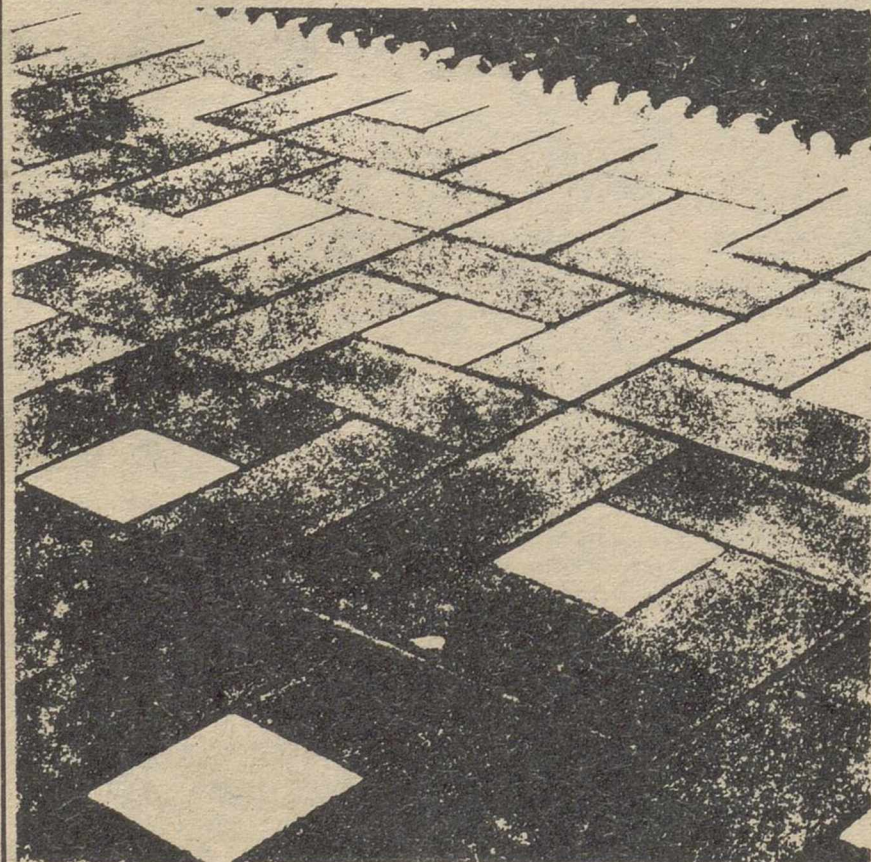
## El obispo de la Diócesis ofició una misa de pontifical honor de la Virgen los Llanos



Como es tradicional, en la festividad de Santa María de los Llanos de Albacete, en cuyo honor se celebra la feria desde hace casi 500 años, el obispo de la Diócesis ofició una misa de pontifical a la que asistió un numerosísimo público, junto con las primeras autoridades, que se ven en las fotos.

## BALDOSA REVERSIBLE

UN PAVIMENTO EXCEPCIONAL



DESDE  
240 Ptas.  
m<sup>2</sup>.

- \* Antideslizante
- \* Colocación con o sin mortero
- \* Variedad de colores

IDEAL PARA: CHALETS, PISCINAS, JARDINES, PLAZAS, ZONAS PEATONALES, PISTAS DE JUEGO, GARAGES, etc.

DE VENTA EN LOS PRINCIPALES ALMACENES DE CONSTRUCCION

**FORTE**  
SOCIEDAD ANONIMA

PREFABRICADOS DE HORMIGON

Casa Central: Villena - Telf. 800150 / Sucursales: Murcia Telf. 238862  
Albacete Telf. 222658  
Alicante Telf. 229762

# LA FERIA EN IMAGENES

## La batalla de flores sin flores

multitudinaria asistencia al desfile de carrozas, de opiniones

albacetenses se apiñan en las aceras de las calles más céntricas de la ma-

ñana, en las aceras de las calles más céntricas de la ciudad. Como una hora y media duró la mal llamada Batalla de Flores (¿dónde las flores?). Mucha gente y, a Dios gracias, pocas sillas, de manera que si era preciso uno podía cruzar sin mayores complicaciones de una acera a otra, y no como sucediera en la cabalgata del día siete, en que las infranqueables empalizadas de sillas impedían cualquier intento de cruzar la calle. Cosas de la Feria.

Las carrozas iniciaron su recorrido a las doce de la mañana desde el Paseo Ferial, continuando por Martínez Villena, siguiendo por el Altozano, empalmando con Marqués de Molíns y Tesifonte Gallego, vuelta a la farola de Gabriel Lodaes y de nuevo a la calle Ancha. Y luego, por el Paseo de la Libertad. Casi dos horas. Y sin flores.

Las carrozas, cargadas de chiquillos y muchachas. Los chiquillos y las muchachas, cargados de confetis y caramelos, y el respetable, muy atento a esquivar los dulces disparos y no menos atento a llenar los bolsillos de golosinas. Cosas de la tradición.

Mientras tanto, desde la puerta del Ayuntamiento el concejal Juan de la Encarnación y algunos funcionarios dirigían las operaciones de aprovisionamiento de las carrozas: "A ver, tres sacos de confetti para la carroza de la reina". Y entonces, la reina y sus damas, bien empaquetadas en sus trajes manchegos y sufriendo el implacable sol del mediodía, metían sus lindas manos en los sacos —llenos de papelillos, no de flores— y vestían de fiesta al gentío.

A todo esto, los albacetenses no acababan de ponerse de acuerdo en torno a la brillantez de la batalla:

—Estas carrozas son la cosa más bochornosa, ridícula y lamentable que se haya visto nunca en una Feria —sentencian una señora gorda entrada en años y diversos expertos que dan cuenta del vermut en la terraza del Milán.

—Pues al que no le gusta a lo mejor es que es un carroza —aventura un joven cuya opinión fulminan algunas miradas de reojo. Son cosas del pluralismo.

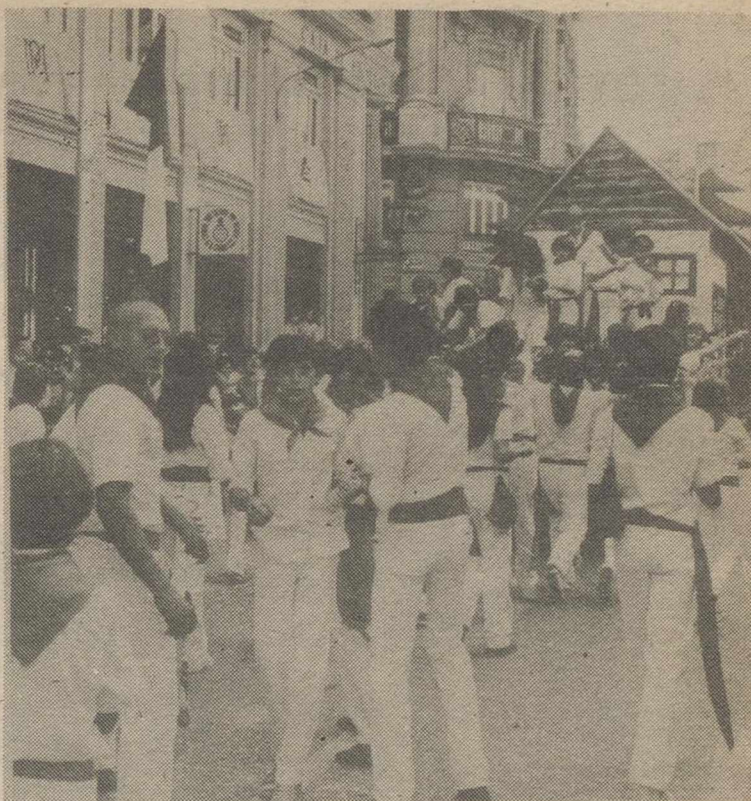
Y entre opinión y opinión continúan pasando remolques cargados de criaturas disfrazadas de manchegos. Cientos y cientos. El chiquillerío es quien más disfruta, puede mirar el mundo desde las alturas por un rato y permitirse el lujo de regalar unos caramelos —no flores— que no son suyos.

Y entre carroza y carroza, bandas de música, guardias municipales estoicos y concejales con el oído municipal siempre atento a las diversas y encontradas opiniones.

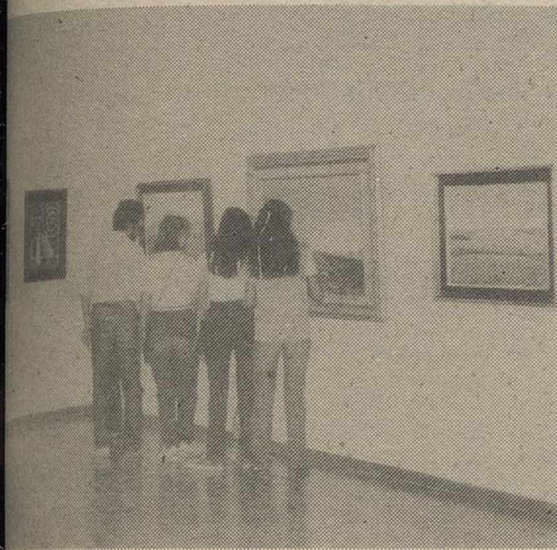
Hacia la una y media comienza el gentío a dispersarse, unos satisfechos, otros insatisfechos y todos con intención de comprarse por la tarde la flor que no les concedió la Batalla de Flores. Cosas de los tiempos.

ANTONIO AVENDAÑO  
(Fotos Luis Miguel)

Más de doce mil personas acudieron a la cita. Degustar un plato de gazpachos manchegos hace la felicidad de mucha gente, a juzgar por el entusiasmo con que se mantuvieron las colas pacientemente, y la fruición con que algunos participantes devoraron el típico plato manchego. (Foto Luis Miguel)



## Abierta la II Exposición Plástica de artistas de Albacete

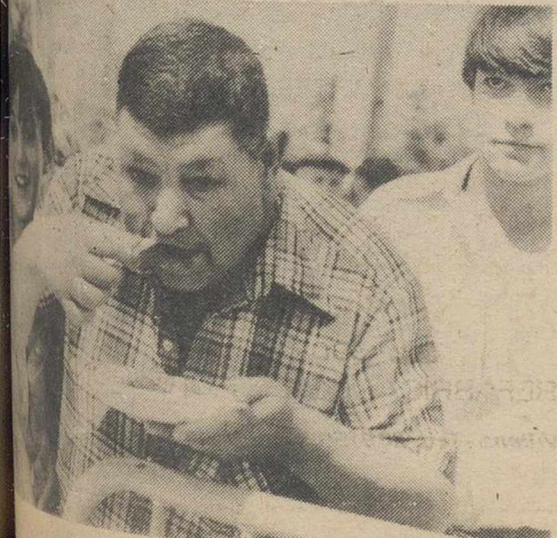


se inauguró en el salón del Ayuntamiento, la II Exposición Plástica de Artistas de Albacete, ante un numeroso público, se encontraba el gobernador Eliseo Lavara; el gobernador José González Palacios; el alcalde de la ciudad, Salvador...

sario Cantos; Cañaveras; María Cerdá; Abel Cuerda; Carmen del Berro; Enguidanos; J. Félix; Foro; García Jiménez; Herreros; Jaén; Godofredo Jiménez; Santiago Jiménez; Juanjo; Losada; Magnú; Julia Martínez de la Osa; Rosa Molina; P. Monteagudo; Alfonso Parra; Isidro Paterna; O. Pelayo; Francisco Pérez; Periche; Quijano; Quijada; Juan Miguel Rodríguez; Paulino Ruano; Francisco Ruiz Oliva; María José Serna; Pascual Tendero; Ramón Torres y José Zamorano.

La exposición se mantendrá abierta al público hasta el último día de Feria.

## 12.000 personas en la Batalla

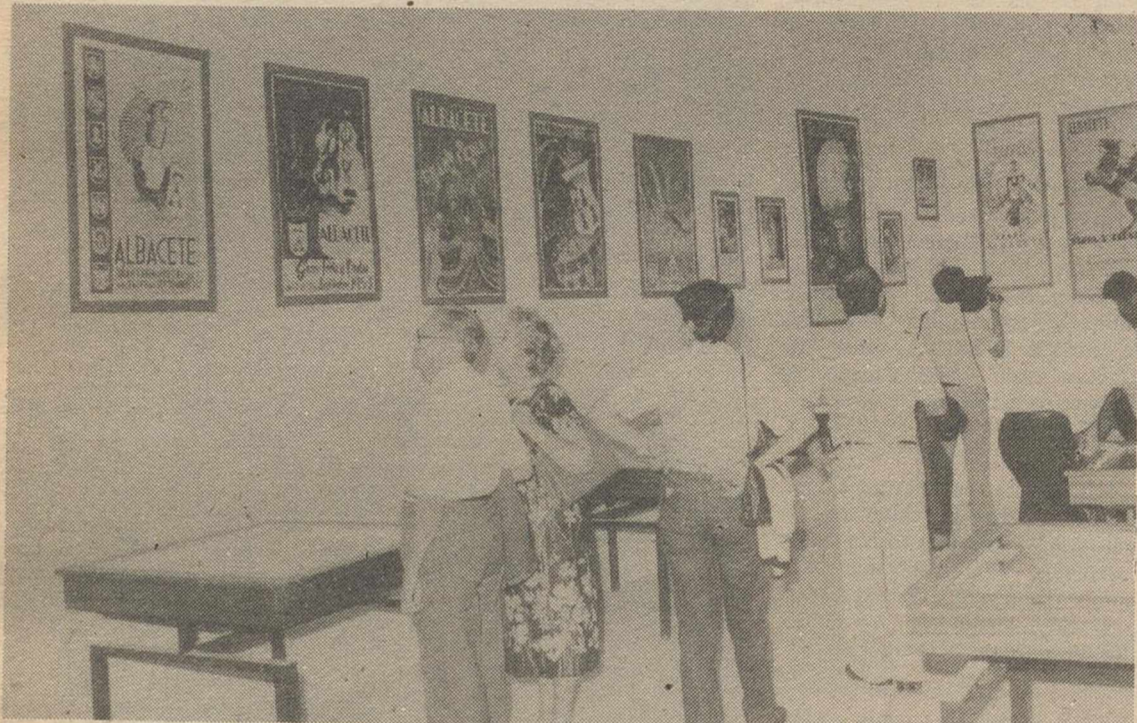


● LA FERIA EN IMAGENES ●

Inaugurada ayer

**Curiosa exposición de documentos de Feria desde 1940 a 1960**

Junto con los dibujos de Diego Fernández que reflejan Albacete antiguo



A las siete de la tarde de ayer fue inaugurada en el edificio ferial la Exposición de carteles de feria desde 1940 a 1960, con la ausencia del alcalde de la ciudad, por haber surgido un asunto de última hora.

Junto con la exposición se encuentra la muestra de dibujos de acuarela, plumilla y cera del pintor albaceteño Diego Fernández en los que recoge varios aspectos de la capital, algunos de ellos ya desaparecidos, bajo el título de "Así era Albacete".

La exposición fue inaugurada por los concejales Concha Barceló, María Angeles López Fuster, Florián Godes y José María López Ariza.

La muestra de dibujos, en la que faltan los de las ferias de 1941, 1943 y 1945, recoge sin embargo dos carteles distintos de 1956. Asimismo, se encuentran distintos folletos de programas de la Caseta, la tradicional Fiesta Infantil de Radio Albacete, batalla de flores, desde 1948 y 1949, así como certámenes de Bandas de Música. Y en cuanto a los Festivales, se recogen carteles desde 1957, con la curiosa circunstancia de que Nuria Espert que lleva dos años consecutivos actuando en nuestra capital ya lo hizo, con la obra "Medea" en 1960.

En definitiva, una completa muestra de documentación oficial de la Feria entre 1940 y 1960, en la que se pueden ver desde curiosidades que desvelan la complejidad que lleva el montaje de las fiestas hasta nombres de conocidos albaceteños entonces

niños, que actuaron en distintos actos.

D. C. (Fotos Luis Miguel)

**Ayer se inauguró la exposición de Juan Amo**



Con la afluencia de numeroso público y la presencia de las más representativas autoridades políticas de la ciudad, ayer a las ocho y media de la tarde se inauguró en el Museo Arqueológico Provincial una exposición del pintor albaceteño Juan Amo. Entre otra personalidades asistieron al acto el gobernador civil, Eliseo Lavaró Gros, el gobernador militar, José González Palazón, los delegados provinciales de Educa-

ción y Cultura, Sevilla Saura y García Carbonell y el teniente de alcalde Florián Godes, entre otras cosas.

**El P. S. presentará candidaturas en las próximas elecciones**

Recibimos el siguiente comunicado:

La Agrupación Local del (P. S.) Partido Socialista de Albacete, asistida por miembros de la Junta Provincial, se reunió en sesión extraordinaria para tratar de la situación política actual impuesta por el Decreto de disolución de las Cortes, habiendo adoptado la decisión de proponer en la próxima reunión del Comité Federal que nuestro partido habrá de celebrar en Madrid, en el Hotel Convención, los días 11 y 12 del actual, la necesidad de cubrir dentro de nuestra provincia, el espacio político que pertenece a nuestro (Ps) Partido Socialista acudiendo a las próximas elecciones generales del día 28 de octubre.

En su momento y oportunamente se darán a conocer los nombres de los posibles integrantes de nuestras candidaturas a nivel provincial previa presentación de nuestro Comité Federal durante el anunciado Pleno.

Con media hora de retraso

**Actuación de la Banda Municipal de Albacete en el Ferial**

Con más de media hora de retraso tuvo lugar ayer el concierto programado dentro del Certamen Provincial de Bandas de Música que se celebrará todos los días de Feria en el círculo interior del Ferial.

Abrió ayer la serie la Banda Municipal de Música de Albacete, que comenzó después de lo previsto debido a que los músicos no disponían de

asiento y hubo que traer con urgencia una camioneta de alquiler. El concierto se abrió con el pasodoble "Por tierras de la Mancha" continuando con el Barbero de la Olla, Barberillo de Lavapiés, la tura de "Un día en Viena" y con el pasodoble "Churruarín". Esta tarde está previsto la actuación de la Banda de Pozo Cañada.

**Brillante fiesta de la Hermandad de Donantes de Sangre**

**Actuaron, los Panchos y la orquesta Almenara**

Ayer, y siguiendo con las actividades programadas por la Hermandad de Donantes de Sangre, se celebró, como ya es tradicional, la fiesta del Donante. Por la tarde, organizada por la sección juvenil de la Hermandad, la fiesta estuvo dedicada a la juventud, con las actuaciones de la orquesta Almenara, y del famoso grupo sudamericano, los Panchos, a la que asistieron unas 250 personas.

Por la noche, se celebró la fiesta grande, y fueron vendidas todas las invitaciones, asistieron 1.500 personas. Actuaron los mismos grupos que por la tarde, y se realizó una rifa,

con los siguientes regalos: un juego de vino, cinco fruteros de cedonio, una cesta de flores, un juego de bandeja, un porta retrato, una cuervera con 12 jarras. También entregaron trofeos del campeonato de fútbol, en el que han participado cuatro equipos, a los cuatro que tregó un trofeo.

A la fiesta asistieron autoridades provinciales, y pretende que los donantes tengan una gran noche. En estos momentos la Hermandad cuenta con 14 donantes.

El deporte, en la Feria

**El Turavia venció al Recuerdo**

Ayer en el Polideportivo, y dentro del programa deportivo de la Feria, se enfrentaron en un interesante partido de voleibol el Turavia-Salesia-

nos contra el A. D. Recuerdo, venciendo el primero por 3-0.

**MESON LAS-REJAS**  
Gastronomía MANOLO  
BAR - RESTAURANTE  
Dionisio Guardiola, 7  
ALBACETE

**Llamada urgente contra el Cáncer**

Un cáncer diagnosticado a tiempo  
Es una vida humana salvada  
CAMPANA PROVINCIAL DE PREVENCIÓN Y DIAGNÓSTICO DEL CÁNCER  
ALBACETE

**LE ESPERAMOS EN ZABI**  
C/. Cronista Agustín Sandoval, 1  
Tel. 14 00 03  
VILLARROBLEDO (Albacete)



# Comenzaron las fiestas en Caudete

## Brillante acto popular con el traslado de la Virgen de Gracia desde su Santuario

De pronto suena la Marcha Real. Un silencio sobrecogedor, la emoción de todos los corazones caudetanos se mastica. La Virgen entra en la iglesia sobre las andas, con su barroco manto que cubre la severidad de la Imagen. Una vez dentro la trasladan a unas andas llevadas a hombros, en ellas recorre el centro de la iglesia y es llevada a través de la Sacristía hasta su camarín. Cuando se recorren las cortinas aquello es un clamor general todo el pueblo rompe a cantar "Salvamen Virgen de Gracia. Oyeme te imploro con fe. Mi corazón en ti confía. ¡Que emocionante!



Los trajes de moros y cristianos de gran belleza y valor

han hecho más que empezar. Mañana, hoy mientras leemos esta crónica de alcance, será un día grande. Amigos de Caudete, disfrutando en paz. (Texto y fotos, Tita Martínez)

A continuación se celebra una solemne misa concelebrada durante la cual se dice un sermón en el que tradicionalmente se cuenta la parte que corresponde al Enterramiento y Ocultación de la Virgen, cuando los moros tomaron el pueblo. Moros que, según la historia, luego fueron amigos conviventes... Así de hermoso dice el romance:

Dos sangres se unieron, se unieron dos razas.

Trabajaron juntos una larga etapa.

Y creció la Villa, serena y ufana.

En la calle se siguen oyendo arcabuzazos. Dos mil ochocientos kilos de pólvora gastan los arcabuceros. Las fiestas de Caudete son un trueno inmenso de alegría y de devoción a sus tradiciones.

Me alejo con pena. Las fiestas tienen su argumento y durante cuatro días se desarrollan los episodios caudetanos.

La Virgen sonrío en su Camarín.

El pueblo está contento. Las fiestas de Moros y Cristianos de Caudete no

porque se camina a pasito ya que más de mil arcabuceros vienen disparando sin parar, incluso se hace un simulacro de gran batalla entre los bandos Moro y Cristiano a la altura del paraje llamado de La Cruz. Después hay ruedo de banderas a los pies de la Virgen y saludo de comparsas. Andrés Bañón, cronista oficial, nos va facilitando datos mientras nos faltan ojos para mirar.

Cuando la Virgen se va acercando el pueblo entero está en la calle. La vistosidad de los ropajes de "moros", "guerreros", "antigua" y "modernos" es deslumbrante. Hay trajes que valen verdaderas fortunas, pero sobre todo es que son bellísimos. Hombres y mujeres, los mayores y los más jóvenes llenan materialmente las calles con sus ropajes históricos. Es un espectáculo difícil de describir.

Caudete es un pueblo muy bonito, perdida la austeridad típicamente manchega tiene ya la luminosidad levantina. Está limpiísimo y la alegría más desbordada lo impregna todo, mientras la Virgen de Gracia se va entrando por las cuevas hacia la iglesia.



Nuestra Señora de Gracia, llegando a Caudete desde su Santuario

septiembre, Caudete se viste para celebrar sus importantes fiestas de Moros y Cristianos. Se trata de las fiestas más importantes e importantes de la provincia, por coincidencia con los primeros días de la Feria de Albacete, la capital de la provincia. Un poco al margen de estas fiestas caudetanas y lo que es lamentable, tampoco se celebra en nuestra Feria, la alternativa que fuera de desear.

Caudete, Nuestra Señora de Gracia de Caudete fue traída al santuario en procesión, Iglesia del pueblo donde se encuentra el altar Mayor de las fiestas como reina suya misma.

viene acompañada de San Blas y en la proyección la Corporación Municipal con su alcalde a la cabeza de las fiestas con su honor. Y es de señalar que el santuario cerquísimo, la comitiva, a la que se le precede el vecindario tarda en salir hasta las siete de la mañana hasta la una de medio día

**Ya tengo padrino. Ya no pasare hambre. Y podre ir a la escuela en vez de trabajar todo el dia.**

Envíe el cupón adjunto o llámenos y le explicaremos cómo —apadrinando a un niño o de otra manera— un poco de su dinero puede significar lo que de más valioso existe: la vida humana.

**Ayuda en Acción**  
Caracas. 21 · Madrid-4  
Tel. 4100759

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_

LVO



La Reina de las Fiestas, Cristina Sánchez, con su corte de honor



La Corporación Municipal presidida por el alcalde, Vicente Lilo López

Un cuarto de siglo de Ferias.— A través de LA VOZ DE ALBACETE

1956

# La ciudad se conmocionó al estallar un camión cargado de pólvora

## Fiesta de gala de la Cruz Roja y puestas de largo en el Casino

2.692 millones de habitaciones tenía la tierra cuando, con el anuncio de una boda artístico-real, se inicia el año 1956: un joven Rainiero, menos atocinado que en nuestro días, había puesto los ojos en la dulce Grace Kelly, que a la sazón contaba con algunos michelines menos. Pedrés empezaba a estar harto de los toros y anunciaba su retirada del ruedo; no así don Santiago Guillén Moreno, que en febrero llegaba a Albacete como nuevo gobernador civil de la provincia sustituyendo al señor Rodríguez Acosta. Y la hollywoodiense Sara Montiel tuvo la deferencia de visitar la ciudad y nuestro periódico "donde es cumplimentada como merece por guapa, por artista y por manchega". En marzo fallecía en Estoril el infante don Alfonso, hermano del Rey don Juan Carlos, al dispararse un arma con la que jugaban ambos niños.

La primavera fue movida. Murió Moscardó; se casó Rainiero; la Virgen de los Llanos, amén de ser coronada, tuvo un himno de la mano del poeta local Bello Bañón; un decreto ley, por las buenas, prohibió la prostitución; llegó a Albacete la caravana ciclista de la Vuelta a España, con Poblet a la cabeza, y el Caudillo inauguró la III Feria Internacional del Campo. Y así, con el cese de Molotof (el del cócktail a la kuwaití) en asuntos exteriores, la copa de Europa en las vitrinas del Real Madrid; la muerte de Giovanni Papini, el hundimiento del Andrea Doria y el lanzamiento del Plan Badajoz, llegó septiembre un sábado de pronosticados aguaceros y seis días más tarde, la cabalgata y el extra de feria con un clamor por el ídolo local, Pedro Martínez.

PEDRES



Sale vestido de plata con finos cabos de oro y la plaza grita a coro: ¡No te acerques, que te mata... no te acerques tanto al toro!

Traje para que lo estrene la muerte que va y viene lo borda con finas puntas. ¡Veinte mil angustias juntas y uno sólo no la tiene!

En un puño la muleta, cada pase es refilón del hasta en la faja prieta. ¿Porqué saltas, corazón,

### CINEMA DEL PRODUCTOR

Mañana Sábado  
8 de Septiembre

## Inauguración de la temporada

## EUROCENTER IDIOMAS

PASEO DE LA LIBERTAD 15-4  
Teléfono: 22 73 62  
ALBACETE

### INGLES, FRANCÉS Y ALEMÁN

GRUPOS REDUCIDOS, PROFESORES NATIVOS

### MÉTODOS AUDIOVISUALES

\*\*\*

El plazo de matrícula para este curso quedará abierto a partir del próximo 1 de septiembre

si él tiene la planta quieta?

(...)  
Palpitar violento y duro se adivina en cada gesto... Pero, ¿qué magia hay en esto? ¡Para otra vez me procuro un corazón de repuesto!

—Mariano Tomás—

Una feria con salves, misas, comi-

da en el Ayuntamiento a los ancianos del asilo amenizada por la Banda Municipal, castillos y tracas, pasacalles y fiestas de gala de la Cruz Roja. Una feria en la que mire usted por dónde, se celebró en los salones del Casino Primitivo una brillante fiesta de sociedad con motivo de la puesta de largo de las bellísimas y encantadoras señoritas Antoñita Fernández-Fabuel y Llanitos Cullerl Moreno. Naturalmente "las señoritas lucían

preciosos vestidos que realzaban belleza y encantos". Todo se celebró ya casi no hay puestas de largo... vez en cuando se cuelga alguna... no es cosa de hacerle fiesta... que casi se vino abajo cuando... tó un camión cargado de pólvora... la calle Santa Quiteria.  
Y la feria se prorrogó... hasta el día 21, y hubo cosas... ciertos, aburrimiento, verbena... radio, y cayó el otoño.

cuarto de siglo de Ferias.— A través de LA VOZ DE ALBACETE

1957

Las referencias del periódico se  
rayaba el fervor mariano de  
albacetenses por su Patrona

En 1957 el Ministerio de In-  
Turismo, a través del  
Nacional de Información  
Popular, incorporaban  
de los Festivales de  
nuestra ciudad, en donde,  
aquellas fechas, el rock  
acto de presencia con  
de la obra "Cuatro locos  
", que dirigía el maestro  
Para que luego digan len-  
mplejos filos que en provin-  
enterábamos de nada.  
acontecimientos de  
sociológico que te-  
aquellos días de la Fe-  
el pánico causado en  
pueblos castellanos por  
"brava". El hostil animal  
reducido a tiros por la  
Gull, pero no sin antes ha-  
al comandante de pues-  
leónés.  
los guardias civiles cas-  
dehacían de la mencio-  
en las ciudades españolas  
paradójicamente el color

"rojo, rojo, rojo" en la moda feme-  
nina: "Rojo brillante, desde el esca-  
lata al carmín".

Más informaciones frívolas de  
aquel año. Sin duda habrán de pre-  
guntarse ustedes, desocupados lec-  
tores, cómo los preferían ellas en  
aquellos lejanos días de 1957. Pues  
bien, en las páginas de LA VOZ DE  
ALBACETE Maribel nos resuelva  
la incógnita: "Los hombres maduros  
proporcionan a la mujer toda clase  
de remanso, amor y confianza con la  
que todas soñamos", declaraban al-  
gunas famosas de aquellos años cuya  
opinión era recogida.

Y, como cada año, nuestra Feria  
daba comienzo con la tradicional ce-  
remonia de apertura, que aquel año  
resultó brillantísima y en la que "Al-  
bacete rindió a su patrona nuevo tri-  
buto de devoción". También en esta  
cuestión las cosas, presumiblemen-  
te, han cambiado, no siendo en la ac-  
tualidad tan insistente el fervor ma-  
riano. El tiempo siempre es implaca-  
ble.

Al iniciarse en aquellos años fina-  
les de la década de los cincuenta el  
despegue económico del país, el ám-  
bito de las preocupaciones se despla-  
zaba ya de la cartilla de racionamien-  
to al ocio y la bien ganada diversión.  
Así lo aseguraba la agencia de publi-  
cidad de las lavadoras Bru al encabe-  
zar uno de sus anuncios con estas pa-  
labras "Ahora nos divertimos sin re-  
servas". Los tiempos estaban cam-  
biando, o al menos parecía que esta-  
ban cambiando. Así se desprende  
igualmente de las profundas consi-  
deraciones sobre el aumento del pre-  
cio de las bebidas alcohólicas hacía  
en este periódico don Wenceslao  
Fernández Flores. Ante el aumento  
del coste del vino y demás preciados  
líquidos se preguntaba el académico:  
"¿Disminuirá considerablemente el  
número de bebedores? ¿Se limitarán  
los que ya existen a reducir sus habi-  
tuales consumiciones?". Y tras plan-  
tear las anteriores cuestiones, ésta  
era la conclusión que entresacaba el  
articulista: "Un español es él y una



copa de jerez o de manzanilla. Si se  
las suprimimos ya tenemos otro indi-  
viduo. Y si se las aumentamos, tam-  
bién... puesto que los caldos rioja-  
nos, manchegos, etc —añadía don  
Wenceslao— vienen a ser una espe-  
cie de carburante, como la gasolina

para el alma". Según cabe apreciar,  
y ello es buen síntoma de salud, no  
faltaba el buen humor en aquellos le-  
janos días.  
Por su parte, la Feria, como todos  
los años.

Galerías

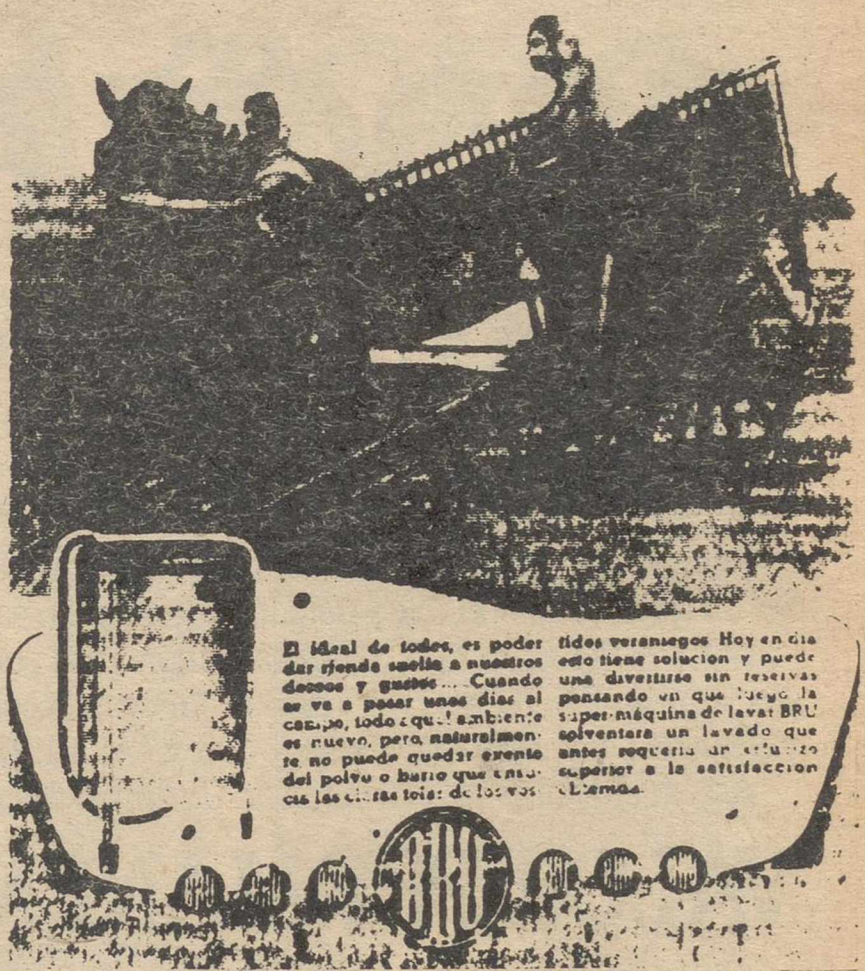


Comunica  
las más

Sedas natu  
Brocado  
lanas  
sivos

Palacio d

"Ahora  
nos  
divertimos  
sin  
reservas!"



El ideal de todas, es poder  
dar fondo a nuestros  
decesos y gustos... Cuando  
se va a pasar unos días al  
campo, todo el ambiente  
es nuevo, pero naturalmen-  
te no puede quedar exento  
del polvo o barro que enu-  
cas las cosas tois: de los vos  
tidos veraniegos. Hoy en día  
esto tiene solución y puede  
una divertirse sin reservas  
pensando en que luego la  
super-máquina de lavar BRU  
solventará un lavado que  
antes requería un esfuerzo  
superior a la satisfacción  
Llamas.

1.210 PLAZAS AUXILIARES  
TENEMOS LOS TEXTOS COMPLETOS

plazas vacantes para CORREOS Y TELEGRAFOS (AUXILIARES). Ambos sexos, des-  
de (sin límite). Graduado escolar o similar. Ingresos 750.000 pts. o más (véase GUIA). Ejer-  
cicios (ninguno oral): tests y problemas sencillos. LA OPOSICION MAS FACIL. ¡¡EXCEP-  
SIONAL OPORTUNIDAD!! Instancias hasta 17-9-82. Infórmese URGENTE y sin compromiso  
por correo o personalmente.  
CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS — Sagasta, 23 — MADRID-4

COLEGIOS ALAMAN  
DE MADRID  
FEMENINO Y MIXTO  
INTERNADO (SOLO MASCULINO), MEDIA PENSION,  
EXTERNADO, PRE-ESCOLAR, E.G.B., B.U.P. y C.O.U.  
Ambiente familiar en el internado, información continua a los pa-  
dres con envío de evaluaciones semanales del alumno.  
Disponemos últimas plazas para el Curso 1.982 - 83  
INFORMACION: Avda. América, 65. Telf. 4152358 - 4152362

Un tema para examen

## Hay que acabar con las chinchorrerías

Sabemos que la directiva del Albacet Balompié ha cambiado su mentalidad y está decidida a tratar de hacer las cosas de la mejor manera posible durante el curso de la temporada que acaba de comenzar. El club, que no dudemos tiene importantes y difíciles problemas por resolver, necesita la ayuda de todas aquellas personas que por cualquier circunstancia se mueven dentro de la órbita futbolística. Y si hasta el momento pudo haber distanciamiento por malos entendidos, o por cualquier otra circunstancia personal de uno de los hombres de la directiva, acaso incapaz de resolver eficazmente su labor, quizás caprichoso a la hora de adoptar decisiones improvisadas, no existe otra solución viable que llamarle al orden por quién corresponda y advertirle seriamente que sin pérdida de tiempo debe de acabarse con toda esa serie de chinchorrerías que únicamente originan lógicos y justos comentarios que perjudican notoria-

mente a nuestra primera sociedad deportiva.

Cuando la armonía parecía haber llegado, cuando todo marchaba sobre ruedas y cada cual había puesto su granito de arena para conseguir que el Trofeo Ciudad de Albacete constituyera un éxito en lo deportivo y económico, a los hombres de la información, que cumplen fiel y honradamente una función de cara al público que paga religiosamente el importe de su localidad, se les impedía franquear una puerta para acudir lo más rápidamente a los vestuarios para emborronar páginas o cubrir espacios en las emisoras con las declaraciones de los protagonistas. Al delegado del Real Jaén, que tenía que recoger el trofeo que en buena lid se había adjudicado los jienenses, se le retiene y se le obliga a pagar una localidad. A los árbitros de la Comarcal de Albacete les ponen pegas en la puerta de entrada al campo porque no habían recibido la credencial correspondiente a la presente temporada, aunque eran conocidos y se identificaban con la cartulina correspondiente a la campaña anterior. Y a la gran mayoría de los veteranos del Albacete Balompié, a los que todavía se le adeudan cantidades de dinero de cuando estaban en activo, ni se les atiende con cariño, o se les obliga a pasar por secretaría a recoger una invitación cuando desean presenciar un partido. Y menos mal que en este último aspecto, el secretario general no pone ningún tipo de pega cuando se le requiere para solucionar algún problema.

Ustedes, amigos lectores, dirán si todos las circunstancias apuntadas pueden ser beneficiosas para la en-

tidad o Sociedad Deportiva del Albacete BALompié. A nosotros nos parece que no. Exclusivamente le pueden reportar perjuicios y situarle en un clima despreciativo dentro de todos los niveles comentados, cuando estamos acostumbrados y los directivos son los primeros en conocerlo, que en cualquier campo se abren las puertas de la gentileza y caballerosidad de par en par a aquellos visitantes que se acreditan como representantes de una directiva, medios de información o de un colegio de árbitros cualquiera. Corregir es de sabios. Que no quiere decir que se dejan los cabos sueltos para algunos de esos caras, acostumbrados a no pasar por taquilla, puedan entrar como Pedro por su casa mostrando una cartulina cualquiera. Es necesario tratar de evitarlo el tifus en la medida de lo posible, pero se ha de ser gentiles y generosos, elegantes incluso, con todas aquellas personas que imperativo de su cargo o categoría tengan que asistir a cumplir una misión de trabajo.

Sabemos, como decíamos al comienzo de este tema para examen, que el Real Madrid es líder en lo que a la organización del Club se refiere. Y que si es muy difícil poder llegar a su altura, en el Albacete se debe de intentar mejorar en todo aquello que sea posible y que no sirva de perjuicio par el Club. Porque el caso es que, después, tras previas consultas pertinentes, los acontecimientos ser resuelven sólo con el mal sabor de boca de las fuertes polémicas sostenidas con los hombres encargados de vigilar las puertas, que cumplen maravillosamente con su misión y las órdenes recibidas.

Esteban FIDEU

Balónmano

## El Atlético de Madrid desplazará a los extranjeros O'Neill y Somato

El Atlético de Madrid de balonmano jugará el próximo sábado el trofeo feria de balonmano frente al Tecnisa de Alicante en el Pabellón Polideportivo. Los rojiblancos de la capital de España han facilitado a los organizadores la lista de los jugadores que viajarán en dicha fecha hasta nuestra ciudad, figurando entre los mismos el sud-americano Patrik O'Neill, que durante las últimas temporadas actuó defendiendo los colores de un equipo alemán y el brasileño Sergio Somario, figura indiscutible asimismo del balonmano mundial. El resto de la expedición la integrarán los siguientes jugadores: Cecilio Alonso, Manuel Novales, Chechu Fernández, Juanjo de la Peña, Rafael López León, Javier Reino, Francisco Parrilla, Agustín Millán Juan Carlos Román, Enrique García, todos ellos como hombres de primera línea.

Al frente del conjunto campeón de

la primera división española el conocido y prestigioso Juan de Dios Román.

En cuanto al Tecnisa en el que forman la mayoría los hombres que tan exitosas campañas realizaron en temporadas anteriores con el nombre Calpisa, diremos que estando por todos los titulares cuentan los alicantinos con la experiencia de haber conquistado esta nueva etapa de honor española.

El choque del sábado deportivo, pese a su carácter tosco, reúne muchos e interesantes para los aficionados al deporte del balonmano, que podrán en esta ocasión la oportunidad de ver sobre la cancha a parte de los jugadores que forman parte del equipo español.

Esteban

**UN POCO DE TU SANGRE PUEDE SALVAR UNA VIDA**

**SE NECESITA**  
 Arquitecto Técnico, para trabajar  
 Albacete, a pie de obra.  
 Escriban indicando pretensiones  
 la Referencia núm. 1.000. Apartado  
 núm. 63. Albacete.

# TODOS PARA UNO

## RENAULT 12 GTL FAMILIAR

Cuando un coche se apellida Familiar tiene que darlo todo. Ser un turismo confortable y potente, y tener gran capacidad.

Como el Renault 12 GTL Familiar. Ahora más potente gracias a su NUEVO MOTOR de 1.397 cm<sup>3</sup>, y más confortable y elegante por sus NUEVOS ASIENTOS y TAPICERIA.

Así es el Renault 12 GTL Familiar. Un amigo de la familia.

## VALOR PERMANENTE



# DESDE EL CORNER

seguiría una formación menos ofensiva y más de contención.

ras más cómodas para los jugadores y para los aficionados.

## DISCREPANCIAS CON LA HORA DEL FUTBOL

Está siendo muy comentada entre los aficionados la hora de los encuentros del Albacete Balompié en estos primeros encuentros oficiales que caen en plena feria. Ya el domingo se comenzó una hora muy temprana, las cinco, y para el día quince, primera eliminatoria de la Copa del Rey, e ha anunciado el partido para las cinco y media. Se opina que no se aprovecha ni la buena temperatura ni las facilidades que da el alumbrado para jugar a ho-

## EL DOMINGO DOS PARTIDOS OFICIALES

El Atlético Albacete dará comienzo a la competición oficial el próximo domingo contr el Santoñera. La hora de comienzo del encuentro será a las nueve y media de la noche. Este domingo, mientras el Albacete juega con el Hospitalet, los aficionados tendrán dos partidos en la capital ya que el Albacete Juvenil recibe al Real Murcia a las doce. Ración doble.

LIBERO

## VENDO PARCELA

en CAMPOLLANO (Junto fábrica muebles ANGEL MARTINEZ).  
Información: CENTRA. Teléfono 22 93 16. Sr. Martínez.

## Ciclismo

# Bernabé, vencedor en la prueba de Caudete

En el II Trofeo Moros y Cristianos de Caudete participaron medio centenar de corredores en diversas categorías, siendo el recorrido un total de 80 kilómetros, o sea cubrir cinco veces el trazado Caudete-Altos de Yecla-Caudete.

Y al final, victoria del alicantino José Bernabé, aficionado de segunda, siendo los siguientes clasificados Antonio Martínez (Murcia-Zurano), José Ramón Davó (Alicante-Kelme), Joaquín Hernández (C.C. Sax-Alicante) Miguel Lucas (T. Pellín-Alicante), Pedro Padilla (Murcia-Zurano), Antonio Esteve (C.C. Sax-Alicante), Cipriano Bernabé (Alicante-Kelme), Manuel Poveda (C.C. Pilar-Albacete) y Juan Manuel Ortiz

(C.C. Sax-Alicante), entre otros.

En la clasificación para corredores locales logró el primer puesto Francisco Bañón, seguido de Pascual Sánchez, Antonio Amorós, Francisco Llorens, Antonio Sánchez, Pascual Carrión y Manuel López Camarasa. El premio de la montaña lo ganó Diego Villar (Murcia-Zurano), siendo el primero de la clasificación especial para aficionados de primera Pedro Pérez (T. Pellín-Alicante), ocupando el segundo puesto Pedro Moreno (C. Pilar-Albacete), seguido de Ramón Martínez (Valencia), Juan Enrique Ruquelme (Alicante) y José Romero (Valencia).

## CHINA TOWN

Dionisio Guardiola, 37. Teléfono 23 40 17

Mantelerías, mantones de manila, camisas de seda, de señora, colchas y muchos regalos más. Todo de importación.

APERTURA DIA 9 DE SEPTIEMBRE

¡¡VISITENOS Y SALDRA COMPLACIDO!!

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

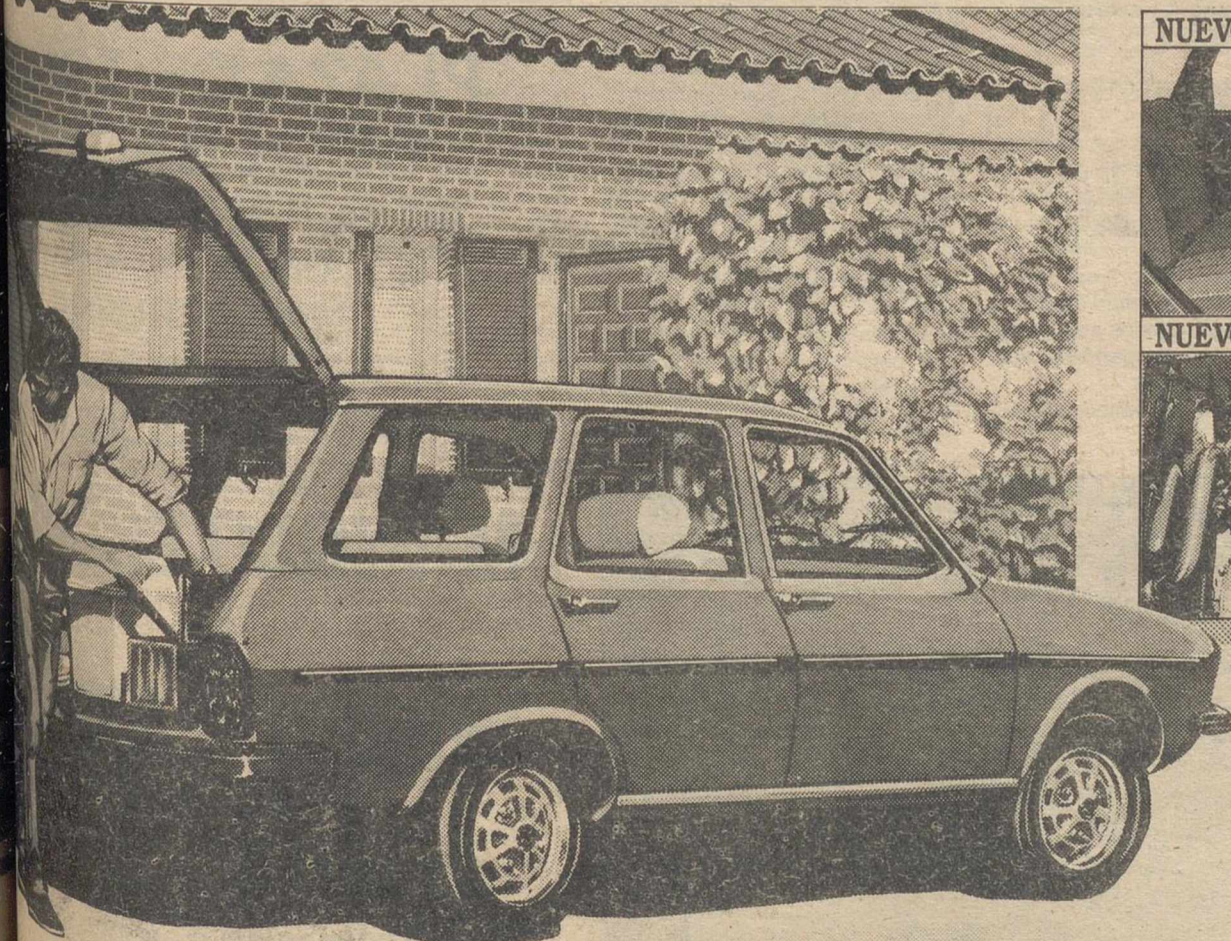
## olegio SANTO ANGEL

Centro Homologado Superior por el Ministerio de Educación y Ciencia  
Inscripción alumnas de B.U.P., del 1 al 10 de septiembre

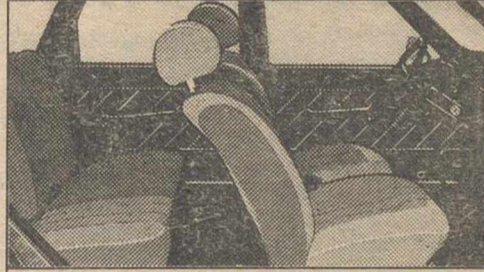
Alumnas Internas y Externas

El Colegio está regido por las religiosas Hermanas del Angel de la Guarda  
Hermanos Jiménez s/n. Teléfono 22 09 10-22 20 01 ALBACETE

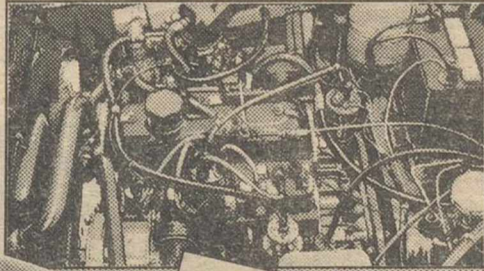
# UNO PARA TODO.



NUEVO INTERIOR.



NUEVO MOTOR MAS POTENTE.



MOTOR RENAULT  
1.400

Financiación: Hasta 3 años con Renault Financiaciones.  
Leasing: Hasta 3 años con Renault Leasing.

Viejas glorias del deporte albacetense

# Un futbolista: Rafael Cantos Jiménez «Camoto I»

## A los quince años comenzó en el Albacete

### Lo máximo que cobró fueron 450 pesetas mensuales



Camoto I, en sus tiempos de jugador del Albacete.

Pudo llegar muy alto como jugador de fútbol pero se conformó con muy poco, concretamente no más del peldaño de la Tercera División. Nuestra vieja gloria de hoy, Rafael Cantos Jiménez, Camoto I, el mayor de la dinastía aunque siempre dando la sensación del más chaval por su cara de "crío" hasta hace bien poco. Y conste que Camoto ya está en los 72 años y tiene hasta cinco nietos, según nos dice con cierta satisfacción y natural orgullo.

#### A LOS QUINCE AÑOS, EN EL ALBACETE F.C.

Al preguntarle sobre sus inicios como futbolista, contesta:

—Ya como jugador en plan serio cuando tenía quince años, en 1.925, pues hasta el 29 aquí no hubo fútbol federado. Jugué en el Nacional, un equipo que ciertamente bordaba el fútbol, y del que varios salimos para el Albacete, uno de ellos Tarrasa. Recuerdo que estando en el infantil me sacaron para jugar el primer partido contra el Terror de Elda, y en la crónica del periódico se decía: "Mister Camoto, cualquier aficionado que estuviera ayer en el campo o no estuviera creerá que hablamos de algún millonario yanqui o de árbitro de algún encuentro internacional, pero sólo se trata de un chicleo que ayer, por lo que fuera, jugó con el Albacete haciendo tantas y tantas cosas de gran jugador que no dudamos en elevarlo a la categoría de Mister". Ese fue mi comienzo en el Albacete F.C.. Entonces, como digo, no había rebasado los quince años de edad.

—¿Puesto habitual?  
—Lo mismo jugaba de delantero

centro que de interior o de extremo, en este último puesto con más continuidad.

#### FRENTE A EQUIPOS DE SUPERIOR CATEGORÍA, SUS MEJORES ACTUACIONES

—¿Partidos de más grato recuerdo?

—Muchos, pero sobre todo uno contra el Real Murcia, cuando ya había cumplido los 34 años. La mayoría de mis mejores actuaciones frente a equipos de superior categoría, tanto en amistosos como en competición de Copa frente al Elche, Hércules, etc.

—¿Lesiones?

—La más grave en un partido contra el Murcia; me la hizo Novo. Yo ya había marcado dos goles, en el primer tiempo. Lo de la lesión fue rotura de menisco y no se qué de rótula.

—¿Algún título?

—Alguno, como por ejemplo el ascenso a Tercera División.

#### SOLO 450 PESETAS MENSUALES, TODO INCLUIDO

—¿Tu fichaje de más alta cotización?

—En el Albacete, cuando el equipo profesional. Nada de ficha y un sueldo mensual de 450 pesetas.

—¿Al margen del fútbol?

—Trabajar, eso siempre, en mi sastrería.

—¿Entrenadores?

—Tuve un inglés, muy bueno por cierto, cuyo nombre no recuerdo en estos momentos. También Peralta, Travieso, que por cierto quiso llevarme al Málaga pero caí enfermo, una bronconeumonía jugando en Elda, y ya no pude marchar.

#### LA DELANTERA ELECTRICA

—¿Una formación del Albacete cuando tu militabas en él?

—Luengo; Manolete, Camoto II; Carlos Temes, Iturraspe, García (Chaqueta); Camoto I, Urrea, Tabernero, Costa y Porro. A esa delantera le decían la delantera eléctrica. Y, desde luego, a todos esos nombres que acabo de darte pueden añadirse muchos más.

—¿Confías en la cantera albacetense?

—Claro que confío, pero se le apoya poco.

—¿Un par de buenos jugadores salidos de nuestra cantera?

—Mi hermano y Ambrosio, entre otros varios.

—¿Tu último partido oficial?

Contra el Murcia, de Copa.

—¿A qué edad dejaste el fútbol activo?

—A los 36 años.

—¿Recuerdas un amistoso en Feria con el Valencia como visitante?

—Ya lo creo. Fue en 1.934. Ganamos por cuatro-uno. Nos reforzaron los madridistas Bonet y Leoncito, éste jugando a mi lado, de interior derecho, completando la delantera Rodolfo, Amoraga y Poncho. En la media Monzón, Bonet y Camoto. Y atrás Colomer, Manolete y Pepín Jiménez.

—¿Entrenador después de tu retirada como jugador?

—En el Albacete, cuando descendió de Segunda a Tercera. También en el Madrigueras, dos temporadas, y en la Peña Montañesa.

—¿Presidentes del Albacete?

—Don Tadeo Sempere Matarredona, Antoñito Lozano Matarredona, Pedro Monzón y Salvador Silvestre, de los de entonces.

—¿Algunos jugadores más que añadir a los que ya has citado como importantes en tus tiempos?

—Leonaro, Collado, Paco Tarrasa, Valentín y muchísimos más. Una crecida lista, sin duda alguna.

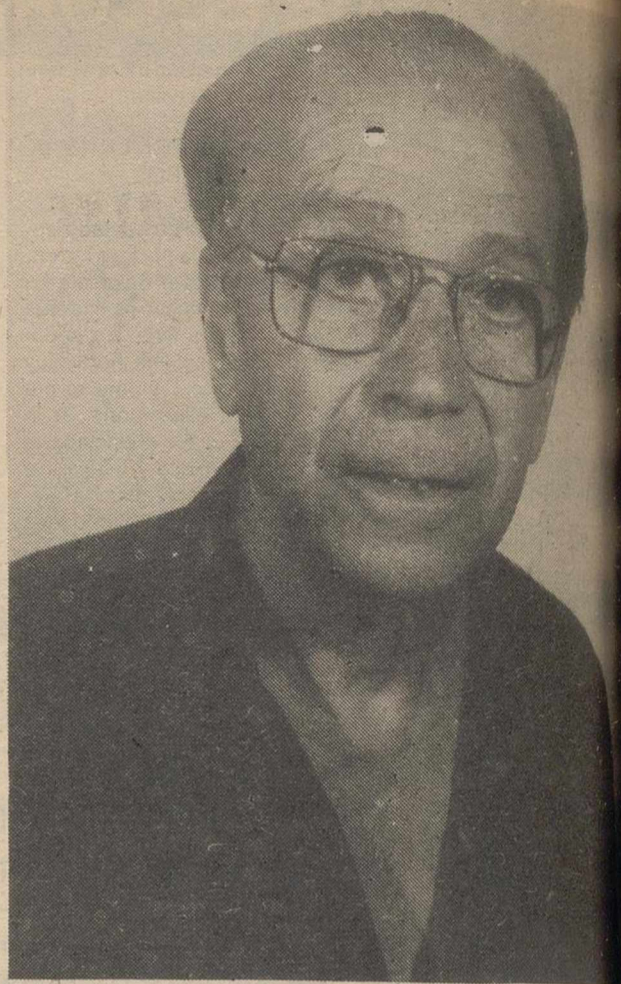
—Aunque entrado en edad siempre pareciste el más joven de todos. ¿Recuerdas alguna anécdota sobre el particular?

—A lo mejor sirve esto. Al regresar de jugar en Cartagena fuimos a la churrería de Mario, en la calle Salamanca, y allí coincidimos con un matrimonio, él creo que era militar, que por lo visto habían estado en el partido y estaban hablando del mismo. Y el hombre en cuestión una de las veces se expresó así: "el que me ha gustado muchísimo del Albacete ha sido su extremo derecho, un chaval que si sigue así puede llegar a ser figura grande del fútbol, al menos es muy joven y apunta una gran clase". Naturalmente que se refería a mí, pero el buen hombre no sabía que yo era muy mayor, que ya había cumplido los 33 años.

OILIME



Fernandito, Manolete, Moqui, Camoto I, Cortón, Luengo... Con ellos, en el centro, Oilime.



## INTERNADO

MASCULINO

### COLEGIO MAYOL TOLEDO

- E.G.B., B.U.P. y C.O.U.
- Preparación para ingreso en la Academia General Militar y Suboficiales de Lérica
- Laboratorio de Idiomas.
- Gabinete Psicopedagógico.
- Médico permanente en consulta diaria.

Información: Carretera de Avila, Km. 25  
Telfs. 22 07 33 y 22 08 18  
Toledo

## PLAZA DE TOROS DE ALBACETE

Sábado, 11 de septiembre de 1982

A las 11 de la noche  
UNICA ACTUACION

PRESENTACION DE LAS DOS  
MAXIMAS FIGURAS DEL MOMENTO

## MANOLO ESCOBAR

E

## ISABEL PANTOJA

en el espectáculo del siglo

## «FRENTE A FRENTE»

con el cómico del momento «CHANINI»

VENTA DE LOCALIDADES: ANTICIPADA, en las NUEVAS TAQUILLAS DE LA EMPRESA, sitas en la calle Francisco Fontecha (Frente a la Delegación de Hacienda).

1982

Amamantar al bebé

AMAR AL HIJO  
ES ERRADICAR LA VIOLENCIA



GRUPO EDITORIAL ORIENTAL  
escribe a Futura, Ap. Correos 2421 Madrid

## La «Saga» de los Cabrera



Nicolás Cabrera, segundo de la saga científica de los Cabrera.— Foto Efc.

# Generaciones científicas en la frontera de la ciencia

Cabrera, creador de la física moderna española

Blas Cabrera, descubridor de unas propiedades fundamentales de los sólidos

Nicolás Cabrera (nieta) descubridor de una partícula «más buscada» para entender el entramado íntimo de la materia

de más de un siglo tres brillado en la historia. Cada uno, a su modo, un papel en el desarrollo de la ciencia moderna y su labor ha trascendido internacionalmente. De los Cabrera son los nombres de la España insólita, una buena parte desconocidos para nosotros pero que han marcado decisivamente, a través de sus investigaciones, a la creación de una ciencia de su propia historia. El diálogo incesante en el lenguaje de nuestro tiempo.

go Ramón y Cajal, muerto dos años antes decía:

“Su impulso y ayuda enderezó la actividad de mi inteligencia por la senda de la investigación científica... la predicación de Cajal era incesante cerca de los que tuvimos la suerte de sentir su influencia directa, bien como discípulos en la disciplina que fue su especialidad o como meros concertulios de la mesa del café Sui-zo donde casi a diario nos estimulaba para colaborar eficazmente en la elaboración de la Ciencia, haciéndose sentir la responsabilidad en que incurriamos como españoles al olvidar que los pueblos que se limitan a usufructar de los beneficios que de ella derivan, sin contribuir a su gestión, se hallan expuestos a convertirse en meras colonias de los más activos”.

El contacto con Cajal sirvió a Blas Cabrera para cambiar sus estudios de Derecho por la Física, licenciándose en Ciencias en 1898, y tres años después obtuvo el doctorado. A los 27 era catedrático de electricidad y a los 32 ingresó en la Real Academia de Ciencias. Durante este tiempo había publicado 30 trabajos científicos originales, llegando a publicar a lo largo de su vida 150 trabajos.

Nombrado director de laboratorio de físicas pasó a crear y dirigir el primer centro moderno de investigación, el Instituto Nacional de Física y Química, hoy Instituto Rocasolano del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, considerado como un modelo de centro científico.

Sus trabajos sobre magnetismo llegaron a alcanzar tal notoriedad que los grandes físicos europeos de aquel tiempo eran conocedores de obra en física experimental. Dos de los más caracterizados físicos de aquel tiempo, Einstein y madame Curie le propusieron como miembro del comité Científico de las Conferencias Solvay en 1928, en la que participan buena parte de los premios nobel en físicas de aquel tiempo (12 premios nobel de 26 físicos que asistieron a la conferencia de 1930).

En 1938 fue privado de su sillón en la Real Academia y desde 1937-1941 se mantiene en París gracias a una pequeña subvención que recibe como secretario del Comité Interna-

cional de Pesas y Medidas. En octubre de ese año el ministro plenipotenciario de España en París le comunicó el deseo del Gobierno español de obtener su propia dimisión del Comité Internacional.

“Tengo el triste privilegio de haberle visto moralmente hundido después de tal visita”, diría su hijo, Nicolás Cabrera. “Ante semejante actitud, mi padre decidió trasladarse a México, donde la Universidad Nacional Autónoma le acogería como profesor y donde, pese a encontrarse muy enfermo y con grandes dificultades de comunicarse, tanto sus colegas como sus estudiantes le pidieron que siguiera con sus tareas investigadoras y docentes hasta que lo sobrevino la muerte”.

### EL HIJO

Nicolás Cabrera Sánchez, hijo de Blas Cabrera Felipe, actual director del Departamento de Físicas de la Autónoma de Madrid, alcanzó también prestigio internacional con sus trabajos sobre el crecimiento de los cristales, llegando a ser director del Departamento de Físicas de la Universidad de Virginia (Ee. Uu.).

En septiembre del año pasado se celebró en Londres un congreso internacional para tratar, exclusivamente, de los hallazgos de Cabrera en el crecimiento de los cristales, una de las propiedades fundamentales de los sólidos, y la prestigiosa revista “Philosophical magazine” le dedicó un nuevo monográfico a sus trabajos un año después.

Este hombre, a caballo entre dos generaciones de científicos, casi una muestra viva de la historia de la ciencia en España, con espíritu juvenil dice: “Es posible hacer ciencia

en España, pero es necesario contar con los instrumentos y el número de científicos suficientes. El país se tiene que dar cuenta de ello. Sin instrumentos al día y sin científicos suficientes no es posible hacer nada en

ciencia”.  
Son más cien años de historia científica quien habla.

Por Octavio RONCERO  
Servicios Especiales Efe

**SE ALQUILA O SE VENDE PISO**  
en San Agustín, 10 (junto Altozano)  
Razón: Portería o en La Unión y El Fénix Español

**CÁRITAS**  
**CON TODOS**

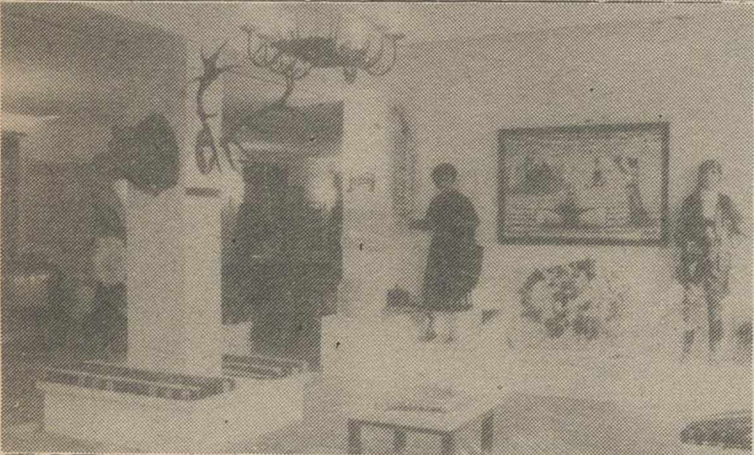
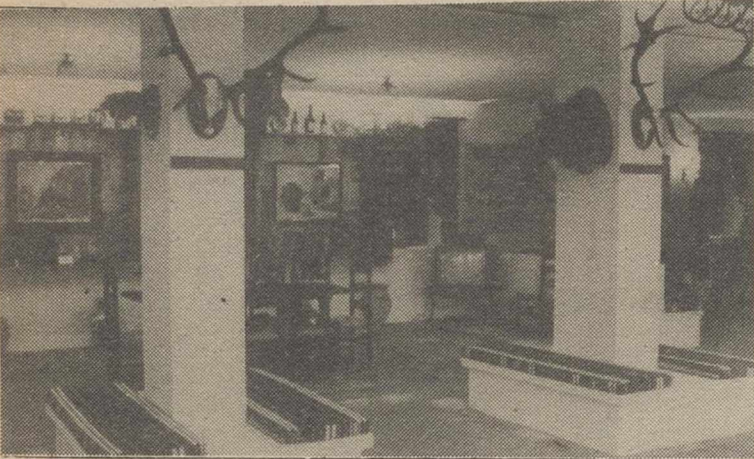


TRABAJAMOS POR LA JUSTICIA

E. Hermanos Giménez, 13  
ALBACETE

Magnífico stand

# La Diputación presente por vez primera en la Feria



La Diputación Provincial presenta en esta Feria, por vez primera un stand, que está siendo elogiado por todos los que los visitan. En él se recogen las obras realizadas o en proyecto que tiene este organismo, tales como maquetas del Hospital Psi-

quiátrico y del centro de Salud Provincial.

Por otra parte se recoge una muestra de la artesanía de la provincia, así como piezas de caza mayor, propias de la Sierra de Alcaraz.

(Fotos Luis Miguel)

## PATRONATO RECTOR DE LA III FERIA REGIONAL DE ARTESANIA

BASES DE CONCURSO PARA LA ADJUDICACION DE LOS ESPACIOS DESTINADOS A SERVICIOS DE HOSTELERIA EN EL PALACIO H. TAVERA CON MOTIVO DE CELEBRARSE LA III FERIA REGIONAL DE ARTESANIA

### CONDICIONES:

1ª Es objeto del presente concurso la adjudicación de los espacios:

- Restaurante planta superior
- Mesón planta baja
- Bar zona exterior

2ª Complementos de decoración, mobiliario, instalaciones necesarias, montaje y desmontaje por cuenta del licitador.

3ª Los costos de consumo de energía eléctrica y agua serán a cargo de licitador.

4ª El tipo de tasación se fija en 1.000.000 (UN MILLON) de pesetas, cantidad que los licitadores podrán mejorar en sus ofertas.

5ª Incluir en la licitación lista de precios, y cualquier oferta que pueda mejorar las condiciones del servicio (Menú del día, etc.).

6ª En las ofertas presentadas acompañarán:

- a).— Documento Nacional de Identidad y Fotocopia.
- b).— Acreditación de la Profesionalidad del mismo.
- c).— Oferta económica en sobre cerrado y sellado.

7ª En lo referente a seguros, deberán ser suscritos por el licitador tanto de los concernientes a seguridad social, como a la cobertura de riesgos de todo tipo. Las correspondientes pólizas deberán ser presentadas ante el Consejo Ejecutivo del Patronato de la Feria.

8ª Las ofertas se presentarán ante la Secretaría Particular de la Presidencia de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Palacio de Fuensalida (Toledo); hasta las doce horas del día 25 de septiembre de 1.982.

9ª La apertura de las ofertas recibidas y posterior adjudicación profesional se efectuará ante el Secretario de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, el lunes día 27 de septiembre de 1.982, a las doce horas.

10ª La finalización del contrato correspondiente deberá efectuarse antes del día 1 de octubre de 1.982, en cuyo momento deberá haberse efectuado el ingreso comprometido.

11ª En todo lo no previsto se estará a lo dispuesto en el Reglamento de Contratación del Estado.

TOLEDO, 2 de septiembre de 1.982

Director Gerente en funciones

## TOROS

# Murió el ganadero Atanasio Fernández

MADRID, 8 (Efe).— Murió en su finca salmantina el gadero Atanasio Fernández, de 91 años de edad, víctima de un infarto de miocardio, fatal repetición de otro que sufrió con anterioridad.

El ganadero que había nacido en Lorbarra del Espino era viudo de Natividad Covalada, deja dos hijas y un hijo, Bernabé que se ocupa de continuar con la tradición ganadera de la familia.

La ganadería de Atanasio Fernández tiene en la actualidad alrededor de mil reses bravas.

RAFAEL PERALTA, CONMOCIONADO EN CABRA

CABRA (Córdoba), 8 (Efe).— Corrida de rejones en las fiestas de la Virgen de la Sierra. Toros de la Ruidosa.

Angel Peralta, una oreja.

Rafael Peralta, silencio. Antonio Ignacio Vargas, una oreja, y dos vueltas al ruedo.

El francés Luc Jalabert, una oreja. Angel y Rafael Peralta, dos orejas durante la lidia de este toro Rafael Peralta al agacharse para colocar una rosa se golpeó contra una banderilla y quedó conmocionado. Fue asistido en la enfermería, saliendo posteriormente a recoger los trofeos conseguidos.

Vargas y Jalabert, dos orejas.

CORRIDA DE FERIA EN BARBASTRO

BARBASTRO (Huesca), 8 (Efe).— Corrida de feria en Barbastro. Toros de José Tomás Frías y Hermanos de Ciudad Real.

Ortega Cano, silencio, y palmas. José Luis Palomar, oreja, y vuelta al ruedo.

Pepe Luis Vargas, palmas, y pitos.

# Dos orejas a Ruiz Miguel en Villanueva de Arzobispo

Corrida de toros con motivo de feria. Toros de Arauz de Robledo. Francisco Ruiz Miguel, dos orejas.

Niño de la Capea, ovación, oreja.

Espartaco, ovación en los dos toros.

# Triunfo de Rafael Gutiérrez en Ayamonte

AYAMONTE (Huelva), 8 (Efe).—Toros de Julio Arca y la Puerta.

El rejoneador Rafael Gutiérrez Sevilla. Dos orejas y ovación.

«Manili», silencio en los dos toros.

Paco Ojeda, silencio y silbo.

# CÁRITAS CON TODOS



TRABAJAMOS POR LA JUSTICIA

E. Jimeno Giménez, 13 ALBACETE



# CLUB SOCIAL Y POLIDEPORTIVO ALBACETE

Programa de actos para mañana DIA 10, VIERNES

- 2 y 6 tarde: TENIS. Eliminatoria. I Trofeo Open Nacional CLUB SOCIAL POLIDEPORTIVO ALBACETE.
- 8 tarde y 11.30 noche: RUMBA TRES.
- 8 tarde: BALONCESTO.— Trofeo III División Nacional, entre los equipos MERKAL y LA RODA
- 11.30 noche: ORQUESTA ALMENARA

# 125 PLAZAS (Grad. Escolar) AUX. AYO. MADRID 600 PLAZAS (Sin título) AG. JUDICIALES

1.— AUXILIARES AYUNTAMIENTO MADRID.— Españoles 18-55 años. Graduado Escolar o equivalente. Inscripciones hasta 24 septiembre. Destinos SOLO Madrid, en oficinas.

2.— AGENTES ADMINISTRACION DE JUSTICIA.— Españoles 18 años (sin límite). Certificado Escolar. Inscripciones hasta 7 octubre. Destinos TODA ESPAÑA, en oficinas Juzgados.

ENVIE URGENTEMENTE este recorte y sus señas (con 20 pts. en sellos para gastos). Tache lo que no interese. ACADEMIA FUENCARRAL.— c/ Fuencarral 46.— MADRID-4.



# LA CORRIDA DE ESTA TARDE

Por CARLOS

## Los espadas

### Moreno. Nacido en Albacete

vez que toreó fue en el año 1973 en la plaza de Paco Blázquez. Pera unas semanas después actuó en Chiquito de la plaza de Villena. Desde entonces actuó en Bilbao, Logroño y Palma de Mallorca. Actuó en los toros el 18 de sep-

tiembre de 1978 alternado con Mari-bel Atiénzar y Miguel de los Reyes. La última vez que se vistió de luces fue el 25 de julio de este año en Palma de Mallorca. Su última actuación fue en el Festival de Bienservida, celebrado el 10 de agosto y como compañero de Antonio Rojas. Antes se anunciaba como "El Peseta".

### Manuel Rodríguez

albacetense que comenzó su andadura allá por el año 1973. Junto al suyo empujaron los nombres de José Subalterno y Manuel de los toros. En ocasiones ha tenido que vestirse de lu-

ces, aunque lo ha hecho en nuestra plaza en diversas novilladas y festivales. Este año comenzó la temporada con más contratos que en anteriores y obtuvo buen triunfo en Aranjuez. Anteriormente se anunció en los carteles como "Lagartijo II".

### Fernando Galindo

Torero madrileño que procede de la Escuela Nacional de Tauromaquia. Comenzó a torear en 1977 pero una lesión le cortó la carrera al año siguiente a raíz de su debut con picadores. Este año comenzó la temporada con dos actuaciones muy meritorias en Las Ventas y cortó una de las pocas orejas que se concedieron en esa plaza antes y después de San Isidro. Recientemente actuó en la plaza de Tarazona de la Mancha con resultado desigual en cada uno de sus novillos. En su primero se mostró impotente ante las dificultades y en su segundo demostró buenas maneras y concepción ortodoxa del toreo.

### Los toros de Ordóñez

## El tipo de Urquijo una corrida seria y con trapío

hoy en día atrás la plaza de Urquijo. Pasquau a lidiar en nuestra plaza no viene desde hace mucho tiempo, debido fundamentalmente al ganadero no disponer de los necesarios tras el percance por tres de ellos en el embarque. Comentaba que tras esta temporada quería volver a la plaza con una corrida seria y con confianza, dado el prestigio alcanzado la afición. Por ello la empresa ha sido sustituida por los hermanos Ordóñez procediendo. Estas reses llegaron a la plaza de madrugada y es donde pasta la afición magníficamente

presentadas, en el tipo de Urquijo, constituyendo una corrida seria y con trapío. Nos comentaba el mayoral de la ganadería que de los ocho toros enviados los números 3 "Pocarrropa", 8 "Frailón", 36 "Nogalito", 46 "Posadero", 61 "Jaralsol" y 49 "Martinete" serían los que desde su punto de vista mejor saldrían. Lo importante es que sus pronósticos se confirmen y que las características de estos toros por él apuntadas, de alegría para los caballos y nobleza para los toreros se hagan también realidad. Los dos toros que restan por comentar llevan en sus lomos los números 53 y 66 y sus nombres son "Resuelto" e "Insuperable" respectivamente, siendo negros como el resto de sus hermanos.

J. SANCHEZ

## Maribel Atiénzar cortó dos orejas y rabo en La Rioja

CENICERO (La Rioja), 8 (Efe).—Novillada con motivo de las fiestas patronales de Cenicero. Reses de la ganadería de Pedrés.

«Gallito de Alfaro», una oreja. Maribel Atiénzar, dos orejas y rabo.

Manolete II, dos orejas.

### TRES OREJAS Y RABO PARA PAQUIRRI EN MURCIA

MURCIA, 8 (Efe).—Lleno hasta la bandera. Toros de Fermín Bohórquez.

Paquirri, una oreja y dos orejas y rabo.

Esplá, vuelta y oreja.

El «Soro», dos orejas y aplausos.

## «CARMUCHI»



Empezó a rejonear siendo una niña. Doce años tenía la criatura cuando Manolo, su padre, la enseñó a cabalgar. Hoy es una preciosa muchacha, valiente, aguerrida, que domina a los caballos y no tiene miedo a los toros. Su actuación en la corrida de «Asprona» asombró a toda España, porque se jugó la vida, arriesgándose siempre.

Encabeza el cartel de la novillada de esta tarde, primera de abono, y encontrará la oportunidad de demostrar que Albacete tiene una gran rejoneadora.

## LOS NOVILLOS

### HEREDEROS DE FLORES ALBARRAN

Divisa: Azul y café

Señal: Hendido en la oreja izquierda y mueca por delante en la derecha. Antigüedad: 19 de marzo de 1943.

Procedencia: Formada a finales del siglo XVIII por don Gil de Flores. A la muerte de éste una parte le correspondió a Fructuoso Flores, que posteriormente heredaron sus hijos y la vendieron en 1925 a los señores Flores Albarrán, que cambiaron hierro y divisa, aumentándola con reses del Marqués de Cullar de Baza, en el 1932, un semantal de Santa Coloma. En 1934 compró un lote de Celso Pellón, y en 1935 la ganadería de Eizaguirre y Tejerina. Durante la guerra fue notablemente reducida y en 1946 adquirió un lote de vacas de Samuel Flores Hermanos. En 1956 se partió la ganadería, continuando Daniel y Pedro a nombre de Herederos de Flores Albarrán.

## ¡¡ O C A S I O N !!

VENDO O PERMUTO, local comercial de 300 metros cuadrados, con 8 huecos a la calle, zona Parque, García Reyes n.º 7, con luz eléctrica, agua. Propio Discoteca, café, bar, restaurante, almacén, taller, etc. Barato. Facilidades pago.

Agencia Inmobiliaria MATEO VALERO

Gaona, 14. Teléfono 21 15 36

Despacho: tardes de 5 a 8 h.

Albacete.

## Gimnasio ATHENEA

gimnasia  
sauna

clases especiales para niños

concepcion. 10 telefono 227139 albacete

### ¡ATENCIÓN ALBACETE!

# CIRCO KRON DE ALEMANIA

LLEGA UN GRAN ACONTECIMIENTO

Primera vez en Albacete llega el mayor Espectáculo del Mundo:



Dos trenes por ferrocarril para transportar el Circo.

Vehículos motorizados. Más de 150 artistas escogidos de los mejores Circos del Mundo.

parejas de Payasos ● Feroces Leones Abisinios ● Los Perritos Acróbatas ● El Caballo In-  
Búbalo Bill y su Rodeo Americano ● Los Indios Apaches del Far - West ● El Hombre de  
las Galaxias ● Superman ● Elefantes Indostáticos ● Chimpancés

¡Y MUCHAS ATRACCIONES MAS!

INSTALADO: EN EL REAL DE LA FERIA

HORARIOS: TODOS LOS DIAS: 6.30 - 8.45 y 11 noche

HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE.

Domingo: GRAN GALA INFANTIL: 12.15 mañana

# Los precios de las localidades en Albacete son los más baratos de España

**La empresa Martínez Uranga quiere elevar más la categoría que le dieron a la Plaza las empresas de Miranda-Dávalos y Camará-Pedrés**

Augusto Gil Ibáñez, natural de Albacete y de 54 años es el representante de la empresa Martínez Uranga desde el año 1980 y "creo que en los tres años que quedan seguiré" —nos dice—. Anteriormente con la empresa Miranda Dávalos-Jiménez Blanco llevó durante diez años la administración de esta empresa taurina.

**HOMBRE DE CONFIANZA SOBRE TODO**

—¿Cómo y por que lo eligieron representante de esta empresa?

—Estos señores se informaron a través de don Luis Miranda por la amistad que les une y fue precisamente este hombre serio y caballero por encima de todo quién le dio mi nombre.

—¿Qué es Vd. más representante o gerente?

—En realidad en el pliego de condiciones del Ayuntamiento dice muy claramente que la empresa deberá contar con un representante a fin de que si en un momento dado surge cualquier complicación se pueda dirigir a esta persona, por otra parte en el reglamento taurino dice que el nombre del representante debe figurar en los carteles, donde lo hubiere, entonces estos señores me nombraron representante, aunque bien es verdad que cuando yo estoy con ellos en otras ciudades fuera de Albacete, ellos siempre me presentan como el hombre de confianza en Albacete.

—Y a Vd. ¿qué denominación le gusta más?

—En realidad interiormente lo más me satisface es hombre de con-

fianza.

**SUS ACTIVIDADES**

—¿Hasta que punto interviene Vd. en la confección de los carteles de feria?

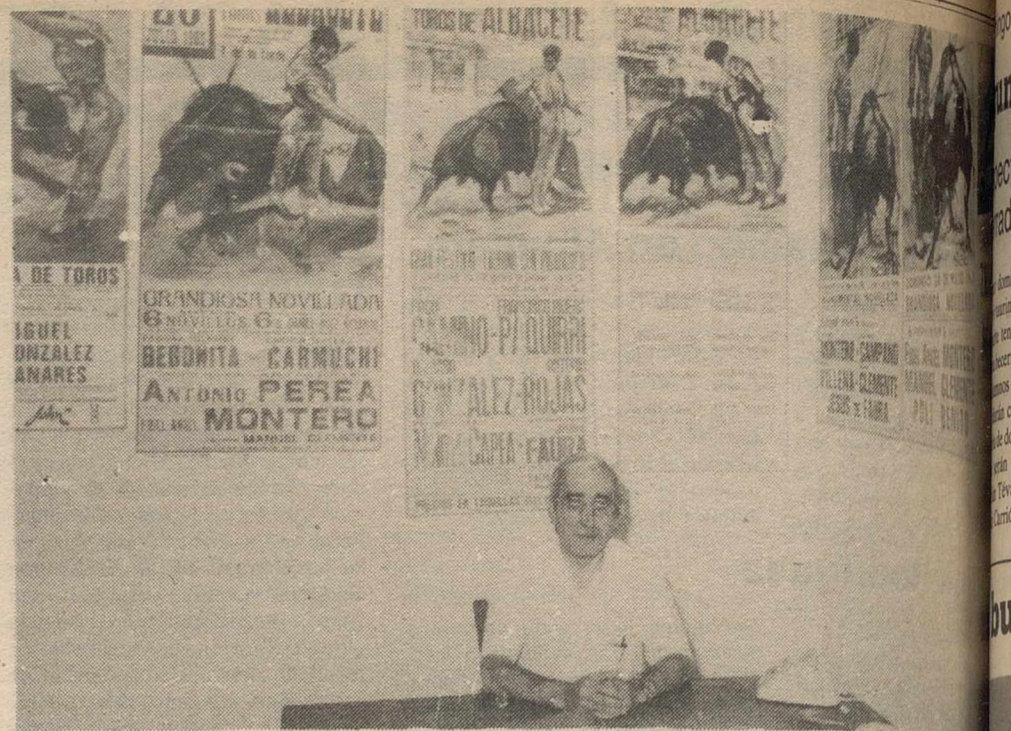
—Para nada, en absoluto, esto está muy claro desde el principio ya que los carteles los tienen que hacer ellos, salvo si consideran oportuno hacer una consulta que yo gustosamente les contesto. Entonces cuando se acercan las fechas en las que los carteles e están realizando se acercan a mí muchos toreros de Albacete y yo no tengo más remedio que enviarles a que hablen con la empresa, que es al fin y al cabo, quién organiza y hace las combinaciones.

Esto me exime de responsabilidades y yo al fin y al cabo no voy a venir ahora a los Srs. Martínez Uranga a enseñarles cual son las mejores combinaciones, por otra parte el dinero que está en juego es de ellos y lógicamente son ellos los que deben hacer y deshacer.

**EL MONTAJE DE LA FERIA DE ALBACETE**

—Pensamos que el montaje de una feria como la de Albacete debe ser algo muy complicado. Háblenos de estas cuestiones.

—Efectivamente no es una tarea fácil, existen muchos problemas en lo que se refiere a acoplamientos de los toreros y ganaderías, aunque estas dificultades para la empresa de Albacete son menores dada la experiencia que tiene esta empresa. En lo que se refiere a mi labor tengo que decir que en realidad hago de todo: cuestiones



burocráticas, permisos de todo tipo, documentaciones, fichas de nacimiento de los toros, coordinación de imprenta publicidad y billetes. El despacho de abono es también complejo porque lo llevamos muy exhaustivamente. También tengo que asistir en la mañana del festejo al reconocimiento de las reses, al sorteo y después de la corrida o novillada he de controlar el pesaje de las carnes, dar el avance de la recaudación de ese día, asistir de nuevo al reconocimiento de las reses del día siguiente, hacer la liquidación a los mayores que se marchen ese día, pagar portes, etc.

**LOS ABONOS EN NUESTRA PLAZA**

—Antes hablaba de la cuestión de los abonos, ¿son muchos los abonados en nuestra plaza?

—No, la realidad es que no. Cuando era empresa Miranda Dávalos alcanzaba una cifra aproximada a los 3000. Cuando se hizo cargo Martínez Uranga había solo 780 abonos ya que el año de Canorea deterioró mucho el abono por el excesivo número de festejos, que iban en contra de las economías. Catorce festejos no se podían digerir bien y entonces el público lo que hacia era elegir las corridas que consideraban más interesantes.

Desde el año 80 hemos doblado el abono que nos encontramos, aunque cuesta mucho hacer nuevos abonados, porque el aficionado necesita ver en la empresa una seriedad, una línea coherente. El año pasado como decía doblamos el número de abonos que teníamos, alcanzando la cifra aproximada de 1.600, que por otra parte considero insuficiente para la afición que hay en Albacete y por la categoría de nuestra feria.

**LAS ENTRADAS EN ALBACETE BARATAS**

—El precio de las entradas es un tema que nos gustaria tocar ¿son desde su perspectiva caras, baratas o difíciles de conseguir?

—En cuestión de precios la plaza de Albacete ha estado muy por debajo de las demás plazas de España, pienso que sigue estándolo, ya que lo he comprobado por ejemplo con Alicante y Sevilla. Se puede apreciar rotundamente nuestra plaza sigue estando en precios muy por debajo de las demás plazas de España. En cuanto a su dificultad de conseguir en taquillas, pienso que el aforo de la plaza de Albacete no es muy grande, ya que tiene 9.957 entradas y por ello, juntamente por los indicios que se vienen observando en los últimos años en el sentido que el público busca la comodidad y nos hemos dado cuenta que la gente se vuelca por las entradas de sombra, al contrario de lo que sucedía otros años que era el sol donde primeramente se agotaban las localidades. El público ahora busca fundamentalmente las entradas de preferencia y baja de las que disponemos de 755 y los abonados

constituyen en esta zona la mayoría, entonces salen a la venta unas 250 entradas que lógicamente son difíciles de conseguir.

**NUEVE MILLONES TAQUILLAJE EN UN LLENO**

—¿Cuál es el taquillaje que se hace normalmente en nuestra plaza un día de feria?

—Esta es una cuestión de difícil respuesta porque depende de muchas circunstancias, ya que a veces la plaza ofrece un aspecto de buena entrada y han sobrado más de 3000 entradas, porque el espectador se coloca ancho o porque hay mucha gente que salta a la plaza a través de sus muros. Pero un día en el que se pone el cartel de no hay billetes, la recaudación asciende a nueve millones y pico de pesetas.

—Vd. que conoce bien a los empresarios de Albacete ¿qué les interesa más, quedar bien de cara a la afición o quedarse bien del bolsillo?

—Creo que las dos cosas. En primer lugar que la afición quede contenta y como consecuencia de ello el beneficio para ellos será mayor. Lo que más le preocupa es hacer bien las cosas, ya que conocen a la afición de Albacete y saben que hila muy fino, por lo que intentan traer corridas muy bien presentadas, que los carteles queden bien rematados, es decir lo que más importa es que las exigencias de la afición queden satisfechas.

—¿Y la suya personal, cuales son sus preocupaciones mayores?

—Fundamentalmente el tiempo meteorológico. Llevamos unos años con suerte en este aspecto. Otro tema por el que siento preocupación es de las situaciones conflictivas que se presentan suscitadas por aquellos

espectadores que saltan por los muros. El Ayuntamiento que está estudiando la cuestión, porque se debe poner dios.

**DEMASIADOS FESTEJOS EN FERIA**

—¿Júzguenos desde su vista la feria de Albacete?

—En primer lugar creo que un exceso de festejos es excesivo para terminar el abono por lo que salir de la feria y estar ya que los festejos deben ser dados a los días de feria, por un mayor número de festejos medidad.

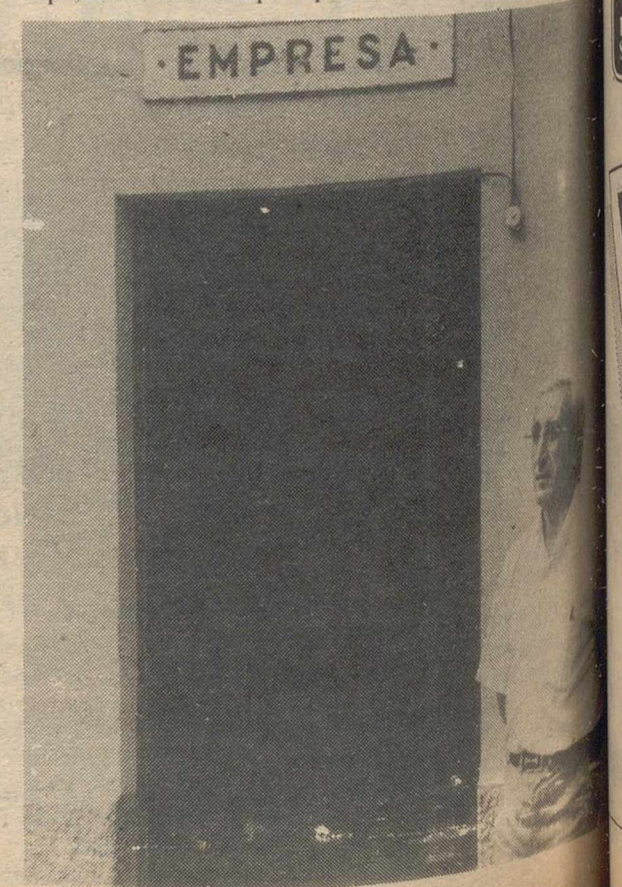
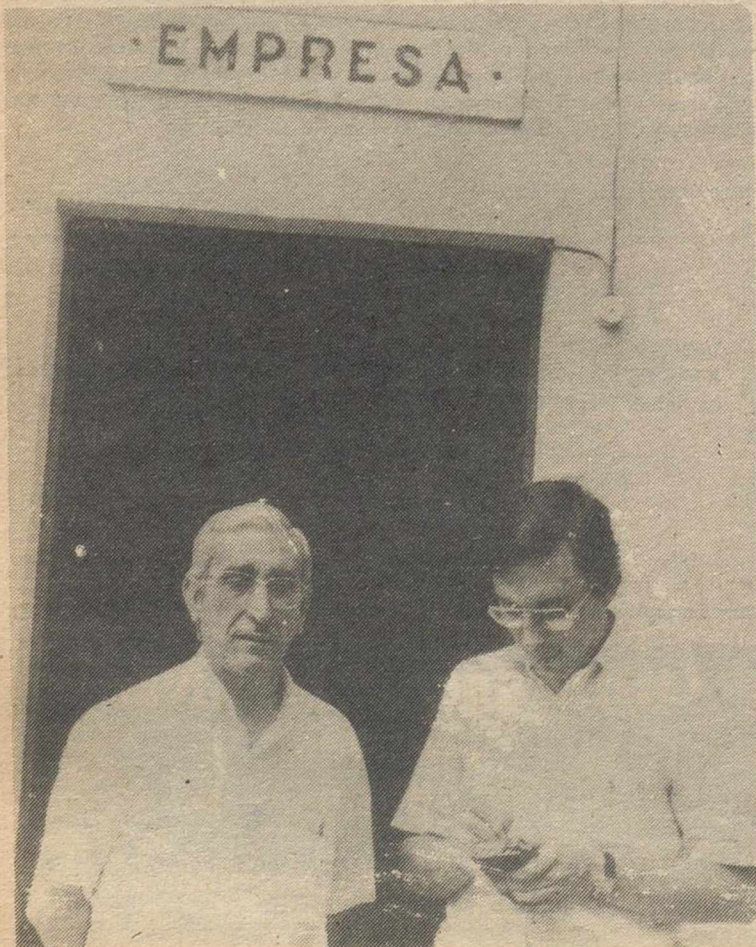
—Este tema nos lleva a comentar la labor de las empresas taurinas de Albacete.

—La empresa Miranda Dávalos dio a la feria de Albacete la categoría que tiene en el momento que yo me vine a Albacete. En primer lugar hay que achacarles el mérito de haber obtenido de la feria a su vez el premio de la feria taurina. En segundo lugar, ellos hay que achacarles el mérito de haber obtenido de la feria a su vez el premio de la feria taurina. En tercer lugar, ellos hay que achacarles el mérito de haber obtenido de la feria a su vez el premio de la feria taurina.

—En este sentido ¿es un negocio esta plaza?

—Yo eso no lo se, pero la administración Central de la feria taurina se lleva desde San Sebastián tener datos no puedo opinar.

Hemos recogido las opiniones de este gerente o representante por encima de todo, honorario, que está metido en el mundo de los toros por afición y encima de todo es un hombre de confianza. José SANCHEZ



... por la noche

### Oronda desencajonada

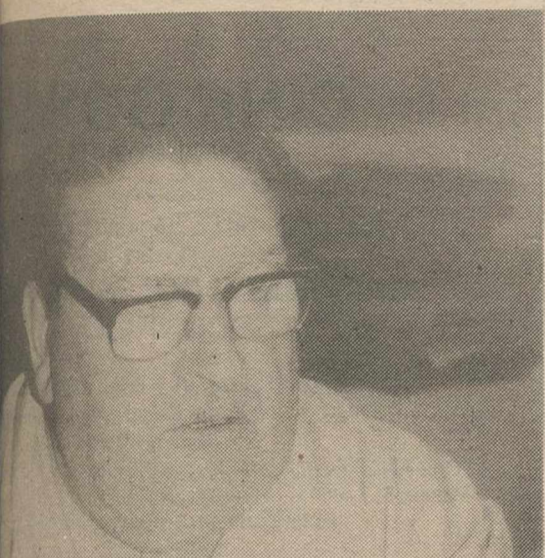
... espectáculo se completará con una oronda

... domingo se celebrará un espectáculo nocturno. En la plaza de toros tendrá lugar una exposición de la que participarán los ganaderos de la Escuela Taurina de Albacete. Cuatro becerras de la ganadería de don Tomás Sánchez serán despachadas por don Teodoro, Ricardo Sevillano y González.

A continuación tendrán lugar la desencajonada de las corridas que lidiarán los días 14, 16 y 17, que corresponden a los ganaderos D. Ramón Sánchez, don Gabriel Rojas y Hermanos Martínez Uranga.

Por último serán exhibidos los seis ejemplares de la ganadería del conde de la Corte, anunciados para ser lidiados el día 15.

### Buen aficionado



... aficionados es Mario Picazo, que, residente en Madrid, jamás ha abandonado la fiesta. Es, también, el embajador de los albacetenses en Madrid. Presidente de la Peña Taurina Albacete de la capital de España.

El espectáculo de ayer

## Manuel Celis, hijo del primitivo «Bombero Torero», lleva veinte años actuando en los ruedos

«Mientras pueda, seguiré en el espectáculo»

Ayer en la plaza de toros El Bombero Torero y sus 8 enanitos toreros pusieron la nota alegre para pequeños y mayores.

Momentos antes de dar comienzo el espectáculo charlamos con Manuel Celis, El Bombero Torero.

—¿Cuándo nació su afición por los toros?

—Yo soy hijo de El Bombero Torero, mi padre murió y ahora estoy al frente de este espectáculo.

—¿Cuánto tiempo lleva con este espectáculo cómico-taurino-musical?

—Más de 20 años.

—Es algo —añade— que he heredado de mi familia y hasta que pueda estar en los ruedos seguiré en él.

—¿Cuántas personas forman El Bombero Torero?

—Veintiocho, incluido el conductor.

—¿Qué es lo que más le preocupa a Manuel Celis?

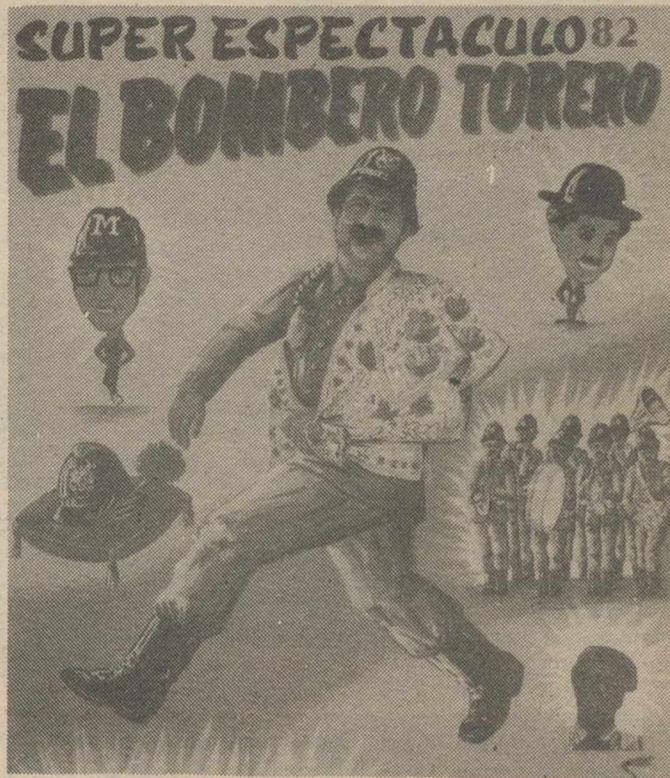
—En estos momentos la poca asistencia de público.

—Recuerdo —continúa diciendo— cuando se agotaban todas las localidades y ahora por el contrario sigue viniendo la gente pero ya no se llenan las plazas.

—¿A qué piensa usted que es debido?

—A todo un poco; pero tenga en cuenta que la crisis es general en todos los espectáculos.

—Al hablar de la parte sería en



nuestro espectáculo porque es como la mecha que hace que sigamos funcionando.

—El espectáculo está cumpliendo 29 años e imaginamos que el señor Celis tendrá que ir renovando al personal.

—Es como un equipo de fútbol, unos se van y dejan paso a nuevas fi-

guras.

—¿Los toreros frustrados tienen un espacio en El Bombero Torero?

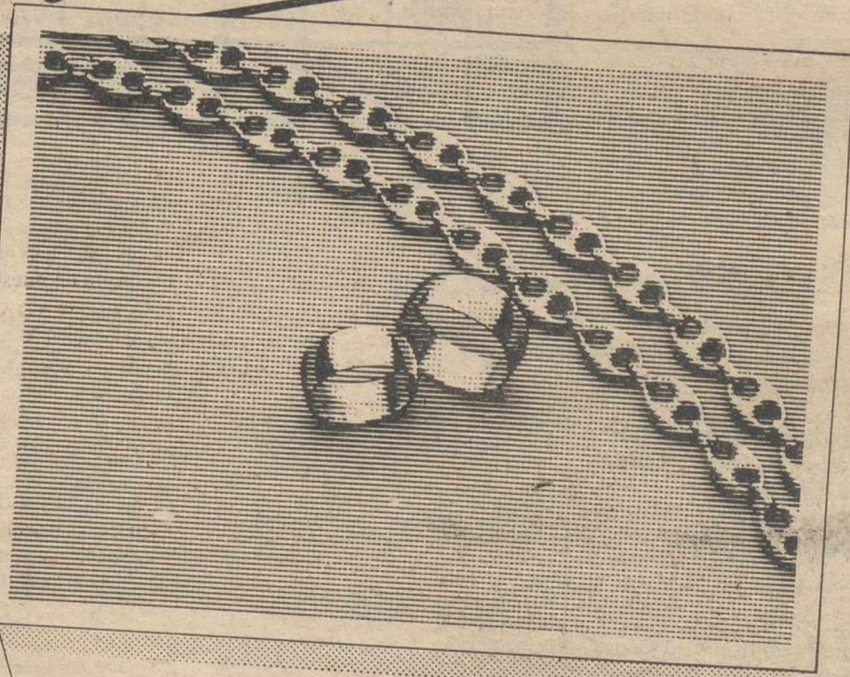
—Aquí ocupamos un espacio dentro del mundillo taurino y el que quiere ser torero tiene que ir por otros derroteros y no venir a El Bombero Torero.

C. Z.

# El Oro lo dice todo.



— Refleja sentimientos auténticos, inalterables, eternos.



## mompó

JOYERO

Marqués de Molins, 15 - ALBACETE

Es un homenaje de Mompó Joyero a la ciudad de Albacete en su Feria.

# TELEVISION

## PRIMERA CADENA

- 13.45 **Carta de ajuste**  
"Canciones" (Eduardo Toldrá)  
Programación de cobertura regional
- 14.00 **Antena regional**
- 14.30 **Plaza mayor**  
(14.55 conexión con la programación nacional)
- 15.00 **Tele 1**  
Programa informativo
- 15.35 **En tiempo de sobremesa**  
"España sin ir más lejos"  
Reportaje realizado por Julio Sánchez, de Albarracín.
- 16.05 **La fuga de Logan**  
"El hombre fuera de tiempo" (Man out of time)  
Los científicos del siglo XXII, terminan la fabricación de una sonda del tiempo y la envían al futuro, en un último y desesperado esfuerzo para evitar la guerra.
- 17.00 **La cometa blanca**
- 17.25 **El libro gordo de Petete**
- 17.28 **Despedida y cierre**
- 19.15 **Carta de ajuste**  
"Lone Star"
- 19.30 **Apertura y presentación**
- 19.35 **Acampada**  
"Episodio nº 10"
- 20.00 **Arte de vivir**  
Dirección: Miguel Angel Gozalo
- 21.00 **Telediario**  
Programa informativo
- 21.30 **Volta ciclista a España**  
—Resumen de la etapa del día
- 21.40 **Cosmos**  
"Viajes en el tiempo y en el espacio"  
Presentado por Karl Sagan  
El tiempo y el espacio están interrelacionados; a través de las teorías de Einstein del descubrimiento de la barrera de la velocidad de la luz, y de la relatividad, es posible concebir viajes que tengan una distinta duración en el espacio, que en la tierra. Solo así se puede entender la posibilidad de conocer cuerpos celestes que están a años luz de distancia de nuestro planeta.
- 22.40 **Ramón y Cajal**  
"Capítulo 9"
- 23.40 **Ultima edición**  
Programa informativo
- 23.55 **Despedida y cierre**

## SEGUNDA CADENA

- 14.45 **Carta de ajuste**  
La mocedad del Mio Cid - Román Alís
- 14.58 **Apertura y presentación**
- 15.00 **Campeonato de Europa de Atletismo**  
Desde Atenas
- 20.00 **Redacción abierta**
- 20.30 **Barreras**  
Dirección: Bob Hird y Tony Kysh  
Guión: William Corlett  
Intérpretes: Benedict Taylor, Paul Rogers, Patricia Lawrence, Sian Phillips, Laurence Naismith.  
La Sra. Dagleish, en vista que Billy no ha acudido a la cita que tenía con ella en Perthshire, decide trasladarse a Newcastle para visitar a Vicent Whitaker.
- 21.00 **Zarabanda**
- 22.15 **Cine club**  
Ciclo: "Del teatro al cine"  
"Androcles y el león" (Androcles and the lion) - 1.952
- 24.00 **Despedida y cierre**

## CINE CLUB

# Ciclo: «Del teatro al cine»

Segunda cadena. Hora: 22.15

## «Androcles y el León»

Dirección: Chester Erskine.  
Autor: Bernard Shaw.  
Guión: Chester Erskine.  
Intérpretes: Alan Young, Jean Simmons, Robert Newton, Victor Mature, Maurice Evans, Reginald Gardiner, Elsa Lanchester, Alan Mowbray, Gene Lockhart.  
Androcles y su mujer, que profesan la religión cristiana en la Roma de los Césares, se ven obligados a emprender constantes huidas a causa de su fe. En el transcurso de una

de ellas, a través de una intrincada selva, el matrimonio se tropieza con un león que, inesperadamente, no les acomete, ya que se encuentra herido. Androcles, compadecido, auxilia al animal y continúa ileso su escapatoria. Sin embargo, poco después, los dos esposos son apresados y conducidos, junto con otros fugitivos, a la metrópoli, donde su destino final será servir de diversión a los espectadores del circo, alimentando con sus vidas a las fieras.

# Tablerograma

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

A	—	—	—	—	—	—	—	—	Techos muy altos		
B	50	10	60	41	1	5	24	13	8	53	Animal irracional.
C	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Hermoso.
D	20	37	30	55	12	4	32	16	—	—	Establecer, crear.
E	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Tahona.
F	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Colocas.
G	36	52	40	34	17	—	—	—	—	—	Sutil, ingenioso (plu.)
H	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Viento muy suave.
I	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Ciudad italiana
J	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Catedral.
K	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Quiera.
L	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	Vocal repetida.
	59	15	—	—	—	—	—	—	—	—	

(Solución en la Pág. Siguiente)

# CARTELERA

## TEATRO CIRCO

JUEVES, 9 DE SEPTIEMBRE 1982 (UNICO DIA)  
— Tarde 8.15 — Noche 11.15 —

Compañía de Comedias Cómicas  
**QUIQUE CAMOIRAS**  
Presenta su gran creación

## «LOS MARQUESES DE MATUTE»

Con  
MABEL ORDOÑEZ - ESPERANZA FIGUEROA - ALBERTO SOLÍS  
BEATRIZ SAVON - MAITE PARDO - J. ANTONIO ROMERO  
MARIA REDOLI - JAIME MARIN  
Autorizada mayores de 14 años

## CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo, 17

Teléfono: 22.22.22

HOY: ESTRENO DE LA MAS DIVERTIDA PELICULA DE LA TEMPORADA  
**«CRISTOBAL COLON DE OFICIO DESCUBRIDOR»**

La película más histórica que hará más historia  
ANDRES PAJARES (Cristóbal Colón) descubre la manera de descubrir para toda la historia  
Con ANDRES PAJARES, Juanito Navarro, Antonio Ozores  
Pases, 5, 7, 9, 11  
Autorizada para todos los públicos

## CINE CARLOS III

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

Teléfono: 22.22.22

HOY: REPOSICION DE LA GRAN NOVELA DE AVENTURAS

## «TODOS LOS HERMANOS ERAN VALIENTES»

Hermano contra hermano y juntos los monstruos del mar. Unas estrellas en una emocionante aventura.

Con: Robert Taylor, Stewart Granger, Ann Blyth  
Pases: 5, 7, 9, 11  
Autorizada para todos los públicos

## EMPRESA: JOSE PEREZ GARCIA

### Capitol

Continua desde las 4.30  
**«EN EL ESTANQUE DORADO»**  
(Autorizada para todos los públicos)  
Katherine Hepburn,  
Henry Fonda  
Pases: 4.30, 6.35, 8.40 y 10.45  
Local refrigerado

### Cervantes

Continua desde las 4.30  
**«JAIMITO NO PERDONA»**  
(Para todos los públicos)  
Alvaro Vitali, Mivhela Miti  
(Pases: 4.30, 6, 7.30, 9 y 10.45)

### Gran Hotel

Continua desde las 5.30  
**«YO, CRISTINA»**  
Natja Brunckhorst,  
Thomas Hausman  
Pases: 5.30, 8, y 10.30  
(Autorizada únicamente para mayores de 16 años)

### Carretas

Continua desde las 5.30  
**MAD MAX 2**  
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)  
Mel Gibson, Bruce Spence  
(Pases 5.30, 7.15, 9 y 10.45)

# CASINO PRIMITIVO

## FERIA 1982

Todos los días desde las 9 de la noche hasta la madrugada  
Música en la Terraza de Verano  
Cenas a la carta

CINE

Se descubre en la película «Corazón de papel»

Los trucos de los famosos para salir en la prensa

Bodas amañadas, exclusivas vendidas por los propios interesados, fotos de desnudos «robados» que han sido anteriormente pactados entre paparazzi y estrella, y todo el secreto entorno de la denominada prensa del corazón, es descubierto en la película «Corazón de papel» que próximamente será estrenada en toda España, protagonizada por artistas de la categoría de Antonio Ferrandis, Patxi Andión, Ana García Obregón y Héctor Alterio.

Cuando Jaime de Armiñán, el reportero Manuel Alignoni, y el director cinematográfico Roberto Bodegas, finalizaron el guión de la película «Corazón de papel», temieron un enfrentamiento por parte de todos los «populares» del país contra ellos. Por primera vez en el cine se descubrían todos los trucos que los famosos emplean para conseguir continuar siendo famosos. La denominada prensa del «corazón», con unas tiradas que superan el sesenta por ciento de los lectores españoles, son el medio encargado de distribuir este tipo de noticias. La boda de una famosa es en la mayor parte de los casos «vendida en exclusiva» por la propia famosa, con ello, se consigue un dinero importante para sanear su economía, y lo más rentable una publicidad gratuita cuando no se sabe de que hablar.

Cualquier tipo de accidente, enfermedades, operaciones y en algunos casos hasta la muerte de alguien muy próximo, son capitalizados por los «famosos» para hacerse publicidad.

Si se repasan con detenimiento las publicaciones semanales de los últimos meses, se encontrará el lector

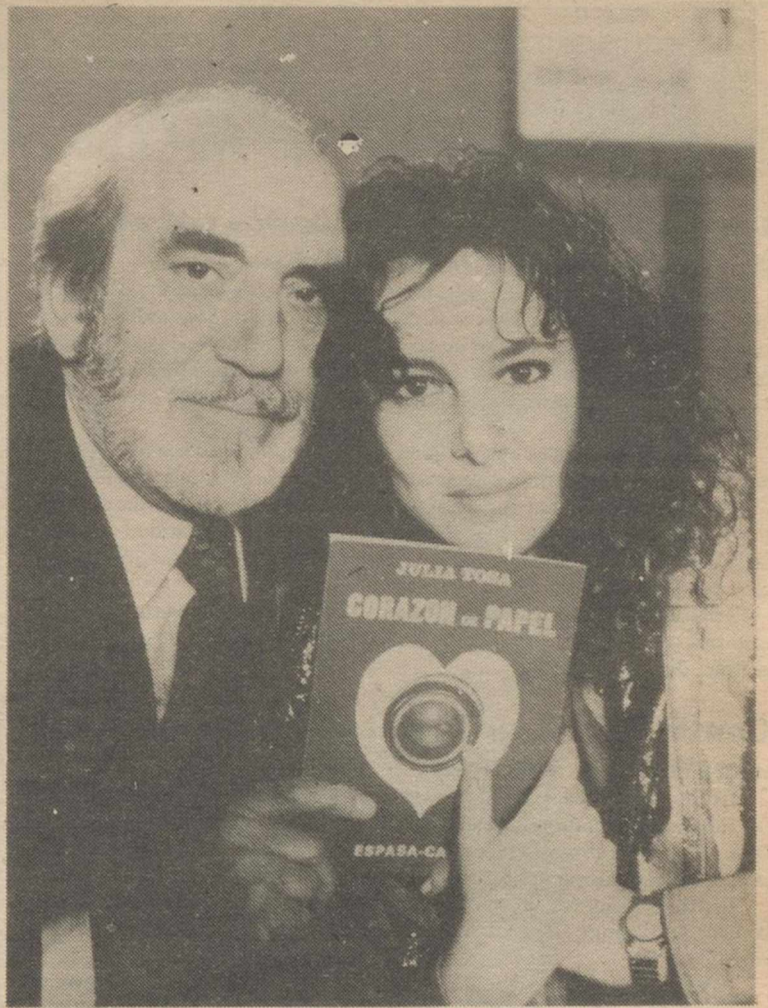
con que todo circula entorno a «cosas» que les pasan a los famosos, y en las que «milagrosamente» había una cámara para inmortalizar el acontecimiento.

FOTOS ROBADAS

La modalidad de las «fotos robadas» fue un invento que nació hace sólo cuatro años. Todas las starlets y muchas estrellas populares, han aparecido durante las épocas estivales tomando el sol desnudas, y con textos en los cuales se especificaba que tras muchas horas de espera se consiguiera obtener las tomas.

La verdad está muy lejos de esto, y consiste en un pacto entre fotógrafo y estrella, para de esta manera salir en las revistas desnuda pero con el pudor de que ella nunca quiso, y después obtener un dinero que a ninguna le viene mal en estas épocas en las que el trabajo escasea mucho.

Para el rodaje de «Corazón de papel» se precisaban dos artistas que fueran capaces de desvelar estos trucos, y se habló con docenas de ellas que al leer el guión dijeron que «no». Carmen Platero y la guapa Isa-



Antonio Ferrandis y Ana García Obregó

bel Luque, fueron las únicas capaces de enfrentarse con el tema y rodar las secuencias. Lo que no se sabe aún, es la actitud que van a tomar contra ellas sus compañeras de profesión,

cuando dentro de unos días se estrene la película y toda España sepa de una vez, como se montan realmente los «trucos» de la prensa del corazón.

Solución al tablero de palabras

«Un hombre de virtuosas palabras, no es siempre un hombre virtuoso. Confucio»

Large advertisement banner with the text 'anuncios por palabras' in a stylized font. Below the main text are various small advertisements for services like 'FURGONETAS', 'COCHES MICROBUSES', 'VENTAS', 'OCASION', 'VIFASA', and 'BOLSA DEL TRABAJO'.

(MINIMO, 10 PALABRAS — CADA PALABRA, 15 PTS.)

TRABAJO
OFICINA DE EMPLEO. La Ley de Colocación Obrera del 10 de febrero de 1943 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Empleo el personal que necesitan y que los trabajadores en paro deben inscribirse en dichas oficinas. En consecuencia toda inserción de anuncios que apliquen relación laboral está condicionada a la autorización previa del Servicio de Empleo de la localidad correspondiente, cuyos servicios son gratuitos y entre otros consisten:
a) Asesoramiento laboral en materias de empleo.
b) Establecer transparencia entre el puesto ofrecido y el personal en desempleo.
c) Orientación y preselección del personal.

SE OFRECE CERRAJERO y fontanero, trabajos a domicilio. Teléfono 22 31 63.

ENSEÑANZA
... Y SEGUIMOS trabajando, ACADEMIA NOBEL, como el día de su fundación hace 18 años. ACADEMIA NOBEL pero con el mismo rigor de un centro serio de ACADEMIA NOBEL pero con el tacto que requiere cada caso particular. ACADEMIA NOBEL, Latín, Griego, Matemáticas, Física, Química, Inglés, Francés TODOS LOS NIVELES. Concepción, 6-2º izquierda. Teléfono 22 35 41. Consultas e inscripciones de 9 de la mañana a 10 de la noche.

AUTOMOVILES
VENDO SEAT 131, aire acondicionado, buen estado 290.000 Pts. Teléfonos: 23 91 87 - 21 21 75.

TRASPASOS
SE TRASFASA TALLER mecánico Carretera Jaén, junto Jardín. Tel. 22 61 51.

VENTAS
VENDO magnífica parcela, con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 22 70 00.

¡¡¡¡¡ ATENCION!!!
Rústica 725 hectáreas bajo linde, 500 de labor, llana completamente, tierras buenisimas, 80.000 cepas de a 4 a 10 años primera calidad, 450 ovejas, varios tractores, buenos aperos de labranza, bien de caserios con sus palomares, corrales-tahinadas para los ganados, carretera asfaltada misma finca, buen coto de caza. Llaves en mano. Facilidades pago.

Rústica 1.250 hectáreas, bajo linde, labor, pastos y caza. Criadero de perdiz, conejos y liebres de esta provincia. Ganado. Con maquinaria o sin ella. Llaves en mano. Facilidades pago. Igualmente dispongo en otras muchas fincas en la provincia, para su venta.
MATEO VALERO
Gaona, 14. Teléfono 21 15 36. Albacete.

Solares casas para derribos; locales comerciales; industrias; parcelas agrícolas, con posibilidad de luz eléctrica, fachada misma carretera de Jaén y casas viejas, proximidades transformador. Muchas facilidades pago y en otros sitios.

Preciosa huerta de 7 almudes con mucha agua, casa piscina-balsa. Facilidades pago, entrega en el acto.
MATEO VALERO
Gaona, 14. Teléfono 21 15 36. Albacete

A 50 KILOMETROS DE ALBACETE y 100 de Murcia, vendo finca de recreo regadío, 40.000 m2. tierra, hermoso pinar, vallado, amplísima casa, con todos los servicios. Jardín, piscina. Interesante precio.
Teléfono (967) 30 00 26.

VENTA de una parcela de 900 metros cuadrados con agua y con luz. Teléfono 22 70 00.

VENDO PARCELA junto Aguasol. 1.800 metros, luz, agua, piscina. Teléfono 22 41 49.

VENDO PARCELA en Pinares del Júcar. Razón: Gestoría Motas. Teléfonos 22 70 00 - 22 69 71 ALBACETE.

VENDO LOCAL 104 metros cuadrados Lope de Vega, 9. Teléfono 22 53 80 - 23 18 04

PISOS
VENDO PISO 4.º, 150 metros cuadrados, calefacción individual. 1.500.000. Pérez Pastor, 71. Teléfono 22 07 71.

VENDO TRES ULTIMOS PISOS en Arquitecto Valdelvira, 8, junto al Parque. Grandes facilidades. Razón, en consejería y en teléfono 36 01 35.

OCASION vendo piso pequeño en Francisco Javier de Moya, 9 (junto Hospital) Teléfono 23 55 37.

PISO ESTRENAR EN ZONA Parque, 5 habitaciones, 2 baños-servicios, calefacción, agua caliente central. Condiciones a convenir. Teléfono 22 59 96.

SE VENDE PISO grupo 1.º frente al Parque. Razón, Teléfono 44 02 97.

DEMANDAS

COMPRO ORO-PLATA Joyas usadas, EL DORADO Paseo Libertad, 9 ALBACETE

COMPRO ORO y plata, monedas y toda clase de joyas. Pago altos precios. Razón: Bernabé Cantos, 35-2.ª Dcha. Teléfono 23 68 69. SR. VILLAPTA.

ALQUILERES
ALQUILO LOCAL comercial con instalaciones frigoríficas, baja temperatura. Acceso vehículo. Razón Joaquín Quijada, 46. Teléfono 22 08 57. SR. VALERIANO.

SE ALQUILA piso amueblado. Teléfono 22 38 37.

ALQUILO HABITACIONES para chicas con derecho cocina. Teléfono 22 31 63.

SE ALQUILA PISO amueblado, calefacción y garaje. Calle Blasco Ibañez, 16-2.ª dcha. Teléfono 22 66 26

SE PRECISA EMPLEADA hogar. interna. Buen sueldo más extraordinaria. Teléfono 22 02 43.

## ULTIMA HORA

### Los empresarios decepcionados por no realizarse la coalición Ucd-Ap

MADRID, 8 (Efe).— El presidente del Consejo de Organizaciones Empresariales del Centro de España (Coece), José Antonio Segurado, y los presidentes de las once patronales que componen este organismo, manifestaron hoy a Landelino Lavilla su "desencanto" por la no coalición Ucd-Ap, según informó el propio Segurado, al término de la reunión con el presidente de Ucd.

"No obstante, esta es una decisión que corresponde a los partidos políticos, por lo que la acatamos plenamente", matizó José Antonio Segurado.

El presidente de Coece calificó la reunión con Landelino Lavilla de "positiva", en la que se intercambiaron opiniones con absoluta claridad en un ambiente distendido, y dijo que Lavilla había realizado "una impecable exposición de lo que debe ser Ucd".

El presidente Lavilla entiende Ucd como un partido progresista hasta el socialismo, y ha asegurado textualmente que no tiene vocación de gobernar con el Psoe, dijo Segurado.

### Continúa la llegada de trabajadores españoles a Francia

IRUN (Guipúzcoa), 8 (Efe).— Continúa el paso por la frontera de Irún de trabajadores temporeros españoles que se dirigen a varios departamentos franceses para realizar las tareas de recolección de fruta, especialmente manzana y ciruela, informan en esta aduana guipuzcoana.

Estos trabajadores, en total unos cinco mil, han sido contratados bajo el control del Instituto Español de Emigración y la oficina francesa de inmigración.

Para el próximo domingo está prevista la iniciación del paso de cerca de seis mil trabajadores que participarán en la campaña francesa de la vendimia.

La participación de trabajadores temporeros en estas campañas revierte a la economía española alrededor de cinco mil millones de pesetas.

### Landelino Lavilla y Antonio Garrigues no han llegado a un acuerdo

MADRID, 8 (Efe).— Landelino Lavilla y Antonio Garrigues, no han llegado a un acuerdo sobre la concurrencia conjunta de Ucd y el Partido Demócrata Liberal a las próximas elecciones, según un portavoz de Ucd.

No hay aún —ha señalado el portavoz— una solución final, si bien se prevé para los próximos días una declaración política por ambas partes.

Según Ucd, las conversaciones de cara a un acuerdo para las próximas elecciones marchan por buen camino y continuarán las conversaciones.

### Gonzalo Payo dimite como presidente de la Diputación de Toledo

TOLEDO, 8 (Efe).— El centrista Gonzalo Payo Subiza, presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, tras dimitir como presidente de la Diputación Provincial de Toledo ha declarado a Efe que aún no ha decidido si se presentará a las elecciones generales.

Gonzalo Payo ha manifestado a Efe que está resuelto a dedicarse "íntegramente a la Autonomía Regional".

El cargo de presidente de la Diputación es probable que pase a ocuparlo el vicepresidente segundo de la Diputación y secretario provincial de Ucd, Jesús García Cobacho.

### Accidente de un avión militar

PAMPLONA, 8 (Efe).— Un avión militar se ha estrellado sobre las 10.15 horas en las bardena de Navarra, concretamente en el lugar conocido como "Porta de Carro", término municipal de Cascante.

El avión militar era un cazabombardero F-5 perteneciente al Ala 21 de la Base Area de Morón, ha informado el centro de relaciones informativas de la defensa.

El avión iba tripulado por el comandante Fernando Valero Avezuela, quien falleció en el acto. No iba nadie más en el avión.

El comandante Fernando Valero se encontraba haciendo prácticas de tiro en el citado polígono cuando el caza F-5 se estrelló contra el suelo por causas que se desconocen.

### Primer ternero «probeta» con tecnología española

MADRID, 8. (Efe).— Ha nacido el primer ternero «probeta», en la finca Marracín (Toledo) con tecnología totalmente desarrollada en España.

Las técnicas han sido puestas a punto por el Departamento de Producción Animal del Instituto Español de Investigaciones Agrarias. (Inia).

El jefe del Departamento de Producción Animal, Tomás Pérez ha declarado a Efe que «España se incorpora de esta manera a los países más desarrollados en este campo».

### El gobierno suizo, firme ante la ocupación de la embajada de Polonia

BERNA, 8 (Efe).— El gobierno suizo ha extremado su firmeza y se ha negado a facilitar el salvo conducto al comando, que desde hace casi 62 horas ocupa la embajada de Polonia en Suiza, a pesar de que este renunciado a sus exigencias y había solicitado sólo partir en automóvil, llevándose los documentos hallados en la sede diplomática.

«En un estado de derecho resulta inconcebible conceder la inmunidad a los cuatro miembros que lo integran», declaró un portavoz gubernamental.

Pero en las exigencias de los ocupantes no aclaraba que ocurriría con los cinco rehenes que todavía permanecen en su poder.



**Constituida la Junta Electoral Central.**—MADRID.—La Junta Electoral Central, encargada de vigilar el desarrollo de las próximas elecciones generales, ha quedado legalmente constituida. El curso de la reunión que sus miembros han mantenido en el Congreso de los Diputados, bajo la presidencia del Consejo General del Poder Judicial y del Tribunal Supremo, Federico Carlos Sainz de Robledo, se ve en la fotografía.—(Foto Efe).

## TELETIPO BREVE

Una película de Charles Chaplin, Charlot, que no era conocida ni por su familia ha sido descubierta en Inglaterra y será exhibida por primera vez en el Festival Cinematográfico de Londres, en noviembre próximo. \*\*\*

El maestro Moreno Torroba ha sufrido una complicación cardiaca en las últimas horas y ha sido ingresado en la Unidad de Cuidados Intensivos de la clínica donde fue hospitalizado hace unos días, según ha informado a "Efe" su hija. \*\*\*

El "León de Oro" a la mejor película de la Mostra de Cine de Venecia de este año ha sido adjudicado al filme "Der stand der dinge" (El estado de las cosas) del alemán Wim Wenders. \*\*\*

Un periodista de esta ciudad que se negó a revelar sus fuentes informativas en un caso de homicidio, ha sido puesto en libertad, después de que el Consejo Ejecutivo del gobernador de Massachusetts conmutase ayer la pena de 90 días de cárcel que la había sido impuesta. \*\*\*

El general argentino Mario Benjamín Menéndez, ex gobernador militar de las Islas Malvinas, ha justificado su decisión de rendir el archipiélago a los británicos alegando que "en un momento me tocó decir basta para todos los que están muriendo y lo dije". \*\*\*

La «Asociación Mexicana de Criadores de Toros de Lidia» ha acordado suspender a partir de ayer, y hasta el 31 de diciembre próximo, la limitación de exportar un encierro anual por cada ganadería, según se ha informado oficialmente. \*\*\*

Ante el retraso de la visita papal, el programa de visitas y encuentros es posible que sufra algunos retoques de tipo técnico. Puesto que se mantienen todos los actos y lugares, programados anteriormente. \*\*\*

Las bajas generalizadas registradas hoy en la sesión de bolsa se atribuye al fracaso de una posible coalición entre Ucd y Alianza Popular para formar la llamada mayoría natural. \*\*\*

● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas



Continuaban subastándose algunas parcelas pendientes en el feriado. Tanto ayer, como el día 7... Más de seiscientos mil pesetas de recaudación en un principio. \*\*\*

El concejal de festejos Carlos Sempere, cuando vio el incremento económico ponía el grito en el cielo... ¡Vaya Feria! \*\*\*

Muy curiosa la exposición de carteles y folletos de Feria de 1960. En uno de ellos figura nuestra compañera Rosa Villalón, que en el festival infantil de cierto año actuó con «Los niños de Ondarribia». \*\*\*

Abundan entre 1940 y 1960 los carteles de Feria del autor José Antonio Lozano... Ya estaba dando guerra. \*\*\*

En la calle Alcalde Conangla se han estrenado farolas. Todo tan iluminado que hasta de noche se ve el triste aspecto de las farolas viejas y los solares. \*\*\*

Dentro de la exposición antológica de artistas plásticos se ha producido la ausencia de muchos... Unos porque no han querido y otros porque no han sido invitados. \*\*\*

En el Festival de Rock se hicieron dos mil entradas falsas. Baste decir que los pícaros fotocopiaron el original y con el lio de gente se vendieron. \*\*\*

Hubo otros que no se molestaron en fotocopiar entradas, pero el trabajo fue más forzoso porque se dedicaron a hacer obra en la tapicería para facilitar el salto. \*\*\*

A mil doscientas pesetas vendían las entradas en la reventa del festival de Miguel Ríos... El precio era de doscientas cincuenta pesetas. \*\*\*

Ya han vuelto los que participaron en la reunión de secretarios provinciales de Ucd, y han venido contentos... Parece ser que el momento no abandonan el partido tanto como se esperaba. \*\*\*

Por fin, los arcos luminosos del Paseo ferial son distintos, después de muchos años... Alguno será capaz de utilizarlo como campanario. \*\*\*

Ya no es necesario ir a la Cuerda para comprar un tractor... Con ver la Cabalgata y hay modelos para todos los gustos. \*\*\*

El partido político de Suárez, el Cds, tenía encargado y reservado un stand en la Feria pero han renunciado... Las reuniones las harán en un banco de los Jardinillos. \*\*\*

En el stand de Ucd van a poner un cartel que diga: «Bocanadas, pan y vino, trecientas púas»... Que no se enfada nadie con esta broma. \*\*\*

● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas ● chirribitas