

LA VOZ DE ALBACETE

DIAGRAMA GUTIERREZ ALARCON

Director en funciones: LUIS PARREÑO MALDONADO

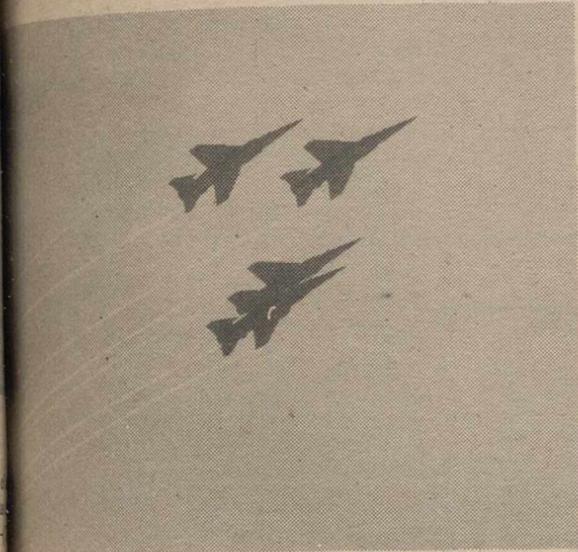
Edita: PEDRO GARCIA MUNERA

DIARIO INDEPENDIENTE

MARTES, 3 DE AGOSTO DE 1982 35 PTAS.

NUM. 9.316 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054

Aviadores egipcios en Albacete



El coronel jefe de la Base Aérea conversando con tres miembros de las Fuerzas Egipcias.

Miembros de la Escuela Militar Superior de Egipto visitaron la Base Aérea de Los Llanos
Una escuadrilla del Ala-14 realizó una brillante exhibición

Ayer, sobre las once de la mañana llegaron a la base aérea de Los Llanos, 19 miembros de la Academia Militar Superior de Egipto en un "Hércules" de las Fuerzas aéreas, invitados por el Cese-den. El jefe de la delegación egipcia era el general de división Aly Fahmy, le acompañaban un general de división, dos coroneles y 15 brigadas. A su llegada fueron recibidos por el segundo jefe del Mando Aéreo de Combate, general de división, Fontecha y Mato, también el coronel de la Base de Los Llanos, Fernández Sequeiros y otros mandos de la Base. Se les ofreció un desayuno y a continuación tuvieron un briefing —conferencia técnica—. Después se les ofreció una exhibición aérea. En la patrulla de cinco aviones iban el comandante Lozano, y los capitanes, Lorca, Valdés, Gutiérrez, y Ferrer. Despegaron tres aviones en formación y dos individuales. Uno de los individuales hizo una salida de máxima incidencia y el otro un viraje de mínimo radio. A continuación realizó un ocho cubano parado a continuación la formación de cuatro en rombo, después se hizo un "looping" en formación. Continuaron realizando un tonel pasando de ala a rombo otra vez, y luego un tonel en rombo con viraje a baja velocidad y una rotura —despliegue—. El individual pasó otra vez a hacer un tonel por tiempos, una pasada a 0'99 mach, una pasada en in-

(Pasa a la página 3)

Obras en Isabel la Católica



Ayer comenzaron las obras para la construcción de la gran arteria urbana que unirá la plaza de Isabel la Católica con la de la Catedral. Las excavadoras entraron en funcionamiento para hacer realidad esta aspiración ciudadana de la que el Ayuntamiento supo en su día hacerse eco.

Mañana, gratis, nuestro suplemento

de Toledo a favor de una alusión con Suárez

(Efe).—El Comité Ejecutivo de Ucd de Toledo, cuyo prearón com... Arian Salgado, tras analizar la situación planteada ante la... por Adolfo Suárez, se ha pronunciado a favor de un enten... este partido y rechaza, en un comunicado oficial, cualquier po... nada, pen... nización de Ucd, «aunque suponga apartarse del Gobierno».

ver, espectacular incendio en una aldea



Ayer, en la aldea Huerta de la Nieva se produjo un incendio espectacular en el hubo importantes daños materiales. (Información página 7)

EFEMERIDES

Tal día como hoy

- 1.492.— Zarpa de la bahía de Palos de Moguer la escuadrilla mandada por Colón y compuesta por las tres carabelas "Pinta", "Niña" y "Santamaría" que descubriría América.
- 1.778.— Abre sus puertas la Scala de Milán. Se puso en escena la ópera "Europa riconosciuta", de Antonio Salieri.
- 1.808.— Guerra de la Independencia. Primer sitio de Zaragoza.
- 1.821.— El general San Martín se instiuye protector supremo de Perú, por el tiempo que las circunstancias lo aconsejan.
- 1.826.— Coronación del zar Nicolás I, en Moscú.
- 1.833.— Fallece el arquitecto mexicano Francisco Eduardo Tresguerras.
- 1.864.— Se crea la Orden del Mérito Militar.
- 1.905.— En Durango (México) nace la actriz cinematográfica Dolores del Río.
- 1.906.— Se firma en Pekín un tratado entre Inglaterra y China, comprometiéndose ambas a respetar la independencia del Tíbet.
- 1.907.— Se expide en Barcelona la matrícula número 1 de automóviles. Correspondía a un coche "Hispano-suiza".
- 1.914.— Guerra de 1.914-18. Francia, Bélgica, Inglaterra y Alemania formulan sus respectivas declaraciones de guerra.
- 1.934.— Fallece el pintor valenciano Cecilio Plá.
- 1.940.— Guerra mundial. Los italianos inician las operaciones que les permitiría dominar la Somalia inglesa.
- 1.954.— Muere la escritora francesa Colette.
- 1.977.— Muere en Nicosia el político chipriota y arzobispo, Makarios, presidente de Chipre.
- 1.979.— Muere en Lima el político peruano Victor Raúl Haya de la Torre.
- 1.979.— Golpe militar en Guinea Ecuatorial contra el presidente Macis, dirigido por el ministro de Defensa, Teodoro Obiang Nguema.

Hace 25 años en Albacete

ACCIDENTE EN ALCALA DEL JUCAR

Cuando se dirigía a Alcalá del Júcar, el camión conducido por Gedeón Valiente Descalzo, de 65 años, por rotura de frenos, se salió de la calzada y volcó, resultando muerto su conductor. El ayudante Higinio Navarro, se arrojó del vehículo, sufriendo heridas leves.

PRIMERA COMUNION

En Barrax tomó su primera comunión la niña Atanasia Martínez Alfaro, hija de José Martínez Quintanilla y Purificación Alfaro Quintanilla.

FALLECIMIENTO

Murió en Albacete Angeles Molina, viuda de Práxedes González. Era madre de Pedro Antonio, Consuelo y Estrella González Molina.

RECITAL DE RAFAEL DUYOS, EN TOBARRA

El poeta Rafael Duyos dio un recital poético, con un programa de obras propias, entre las que destacaron "Elegía a Robert Lewis, el piloto que arrojó sobre Hiroshima la primera bomba atómica", poemas a Manolete, Pepe Luis Vázquez, Pedrés, García Lorca, terminando con "La Chata en los toros".

SUPLEMENTOS GRATIS DE LA VOZ DE ALBACETE

SABADOS



DOMINGOS



MENSUALMENTE



demografía

NACIMIENTOS

- Virginia Cardo Campoy, hija de Juan Tomás y María del Carmen.
- Clara María Jiménez Aparisi, hija de Manuel y María.
- Rubén Luzón Oliver, hijo de José y Felicitas.
- Antonio Domingo García Emiliano, hijo de Antonio e Isabel.
- Ana Isabel Lozano González, hija de Reyes y Francisca.

MATRIMONIOS

- Román García Hernández y María Isabel Alcahut Simarro.
- José Martínez García y Yolanda Castillo López.

DEFUNCIONES

- Damián Hernández González.
- Francisco Martínez Ortega.
- Joaquín Martínez García.
- María del Pilar Sánchez-Ajofrín Castesana.

AUTOBUSES

LUNES A VIERNES

SALIDAS

(Horarios y destinos)

MAÑANA. 6.15, Cuenca; 6.30, Cuenca; 7, Valencia; 7.30, Cartagena; 8.30, Hellín Puente Génave; 9, Molinicos-Valencia; 10, Valencia, Alicante y Cartagena; 10.30, Valencia; 11.30, Valencia-Puertollano Alicante-Madrid y Madrid; 12, Madrid-Alicante y Cartagena; 12.30, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén y Villarrobledo; 13, Villamalea, Casasimarro, Hellín y Valdepeñas-Valencia; 13.30, Montealegre y Ontur; 13.45, Carcélén, Iniesta, Pedroñeras, Hellín, Socovos, Almansa-Alpera, Caudete y Valdeganga; 14, Casas de Lázaro, Los Anguijes, Alcalá del Júcar, Q. del Rey, Villarrobledo, Munera, Tébar, Balazote-La Herrera, El Bonillo y Puertollano-Valencia.

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila; 15, Orcera; 15.30, Bogarra (viernes), P. del Madera, Cuenca (Alansa), Tomelloso y Puente Génave; 16, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia, Alicante-Madrid; 17, Valencia (Ralsa), Albaladejo (jueves no), Barcelona-Jaén; 17.30, M. del Palancar, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid, Alicante-Madrid; 18, Casas de Lázaro, Alcaraz-Peñascosa, El Picazo, Almansa-Alpera, Montealegre, Balazote-La Herrera, Bienservida, El Bonillo y Valdeganga; 18.10, Ayna; 18.30, Minglanilla, Carcelén, Villamalea, Villarrobledo, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia; 19, Q. del Rey, Hellín, Pozo Cañada, Casas de Ves, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Cartagena y Madrid-Alicante.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona; 4.30, Ciudad Real; 2.30, Alicante-Madrid (lunes).

LLEGADAS

(Horarios y procedencia)

MAÑANA. 8.20, Nava de Abajo y Casas de Ves; 8.30, Alcalá del Júcar, Carcelén, Villamalea, Q. del Rey, Ayna, El Picazo, Villarrobledo, Socovos, Pozo Cañada, Hellín, Munera, Tébar y Bienservida; 8.45, Caudete, Almansa-Alpera, Montealegre, Albatana, El Bonillo, Valdeganga y Molinicos-Valencia; 9, Casas de Lázaro, Alcaraz, Peñascosa, Minglanilla, M. del Palancar, Paterna del Madera, Tomelloso y Balazote-La Herrera; 9.15, Orcera y Albaladejo; 9.30, Pedroñeras, La Gila y Puente Génave; 9.45, Villarrobledo y Hellín (Renfe); 10, Cuenca (Alansa), Playa de Gandía y Bogarra (viernes); 10.30, Caudete; 10.45, Balazote-La Herrera; 11.15, Cartagena, Alicante-Madrid y Valencia-Puertollano; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12.15, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valdepeñas-Valencia; 13.30, Puertollano-Valencia; 14, Valencia-Molinicos.

TARDE. 14.45, Hellín; 15, Jaén-Barcelona; 15.15, Los Anguijes; 15.30, Almansa-Alpera; 15.45, Villamalea, Villarrobledo y Hellín; 16, Iniesta, Casasimarro, Puente Génave y Valdeganga; 16.15, Q. del Rey, Montealegre, Ontur y Jaén-Valencia; 16.20, Alicante-Madrid; 16.30, Casas de Lázaro y Carcelén; 17, Valencia, Valencia y Barcelona-Jaén; 17.15, Ciudad Real; 17.20, Cartagena y Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y El Bonillo; 17.35, Alicante-Madrid; 17.45, Cuenca; 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 19.30, Cuenca; 20, Alicante, Cartagena y Valencia; 20.20, Valencia.

NOCHE. 0.45, Barcelona-Sevilla y Sevilla-Barcelona; 2.30, Alicante-Madrid.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

CALENDARIO

FARMACIAS

PARA HOY:
GIMENEZ SANCHEZ, Capitán Cortés, (rrio Hogar) y ACEBAL, Arquitecto Vandeh...

SANTORAL

PARA HOY:
La Invencción del cuerpo de San Esteban, Eicio, Hermelo y Santas Lidia y Cira.

PARA MAÑANA:
Juan Bautista María Vianney, Tertuliano, Eicio, Nazario, Africano y santa Ia.

TELEFONOS URGENTES

- PARQUE DE BOMBEROS
- POLICIA GUBERNATIVA
- POLICIA NACIONAL
- POLICIA MUNICIPAL
- GUARDIA CIVIL
- CASA DE SOCORRO
- CRUZ ROJA AMBULANCIA
- AMBULANCIA (URGENCIAS)
- AMBULANCIA SERVICIO PUBLICO
- RESIDENCIA SANITARIA
- ESTACION DE FERROCARRIL
- ESTACION DE AUTOBUSES
- TELEGRAFOS
- OFICINA RECLAMACION PRECIOS

PARADAS DE TAXIS

- PLAZA DE FATIMA
- AVENIDA DE ESPAÑA
- ALTOZANO
- ESTACION VIEJA
- ESTACION NUEVA

TRENES

Los horarios corresponden, por orden, a los da. Los marcados con (*) tienen enlace en La para Alicante.

DIRECCION LEVANTE

Expresos: Sevilla-Valencia, 2.25-2.35; 3.39-3.59; Madrid-Valencia, 3.48-4.10; Madrid-Valencia, 4.20; Málaga-Valencia, 4.18-4.44. **Tranvía:** Alcazar-Valencia, 7.25; **Ferrobús:** Albacete-Murcia, 9.50-9.52; **Rápidos:** Madrid-Alicante, 13.34-13.55; Murcia-Cartagena, 13.34-13.55; **Electrotren:** Murcia-Alcala, 14.11-14.13; **Intercity:** Madrid-Valencia, 18.36-18.38; **Expresos:** Madrid-Murcia, 18.36-18.38; **Tranvía:** Alcazar-Valencia (*), 19.56-19.59; Valencia, 21.20-21.22; **Expreso:** Almería-Barcelona, 21.42-21.50.

DIRECCION CENTRO

Expresos: Barcelona-Valencia-Málaga, 0.45-1.10; Valencia-Sevilla, 1.31-1.41; Alicante-Murcia, Valencia-Madrid, 2.41-3.16; Cartagena-Murcia, 4.05; Barcelona-Jaén-Almería-Badajoz, 7.04-7.06; Valencia-Madrid, 7.53-7.55; **U. T.:** Valencia-Alcala, 9.48-9.50; **Rápidos:** Cartagena-Murcia-Badajoz, Alicante-Madrid, 12.50-13.10; **Electrotren:** Murcia-Sevilla-Málaga, 13.03-13.05; **Intercity:** Murcia-Alcala, 13.53-13.55; **Talgo:** Alicante-Madrid, 17.44-17.46; Valencia-Madrid, 18.23-18.25; **Talgo:** Cartagena-Madrid, 18.39-18.41; **U. T.:** Valencia-Alcazar (*), Valencia-Madrid, 20.23-20.25; **Ferrobús:** Albacete, llegada 21.28; **U. T.:** Valencia-Albacete.

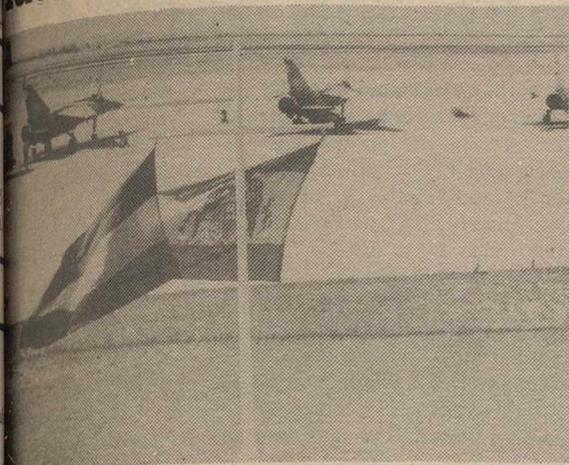
LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE
Año XXX - Depósito Legal: Albacete-11-1978
Redacción, Administración y Talleres:
Gabriel Ciscar, 34 - Teléfonos: 22 60 80

PRECIOS DE SUSCRIPCION

- Un mes
 - Tres meses
 - Seis meses
 - Un año
- Diríjase a nuestra Administración indicando forma postal, transferencia, talón bancario o recibo.

Aviadores egipcios en Albacete



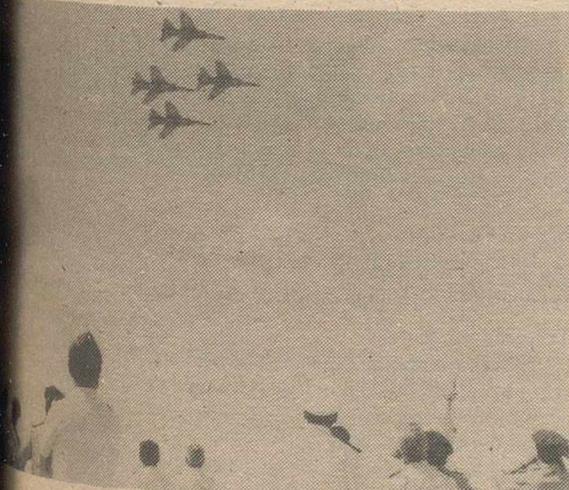
Las banderas de ambos países frente a la pista



Exposición el general Fontecha y Mato; en medio el general Aly Fahmy y el coronel Fernández Sequeros



El comandante Bobadilla con los aviadores egipcios



Exhibición de los «Mirajes» F-1



Interés por los ejercicios del Ala-14. —(Fotos Luis Miguel).

imperial, los tres aviones hacen una toma en formación y unos de los individuales hizo una toma corta.

Después de la estupenda exhibición de acrobacia del Ala-14, con los "Mirages" F-1, la delegación militar egipcia se dividió en dos grupos para visitar las dependencias de la Base. La primera visita fue a los escuadrones de las fuerzas aéreas, para pasar después al Barracón de Mantenimiento.

En esta sección se conocen con todos los detalles el estado en que se encuentra cada avión y éstos son constantemente controlados y revisados, con un alto grado de automatización. Dentro del escuadrón de mantenimiento, vieron el radar, los motores, y la programación. Después visitaron el simulador de vuelos, sección destinada al entrenamiento del piloto en misiones sin vuelo, y a continuación el barracón de alarma, en el que se hace guardia permanente con relevo de 24 horas, y en el que los pilotos se encuentran perfectamente equipados para en caso de necesidad remontar el vuelo. La alarma parte del Centro de Alerta y Control de Madrid, y suele sonar unas cinco veces al mes, dos aviones se encuentran permanentemente para despegar con toda rapidez. Después de visitar las dependencias se les ofreció un aperitivo y después la comida. Por la tarde se realizó una sesión de trabajo, dando por terminada su visita.

La delegación egipcia se encuentra en España desde el día 24 de julio, y terminarán su visita a España el día seis de agosto. El día 25 estuvieron de turismo, visitaron el Escorial, Segovia. El día 26, estuvieron en el Ceseden, en la Junta de jefes de Estado Mayor, y en la exposición permanente del Ini. El día 27, en Sevilla, en Construcciones Aeronáuticas y en la Empresa nacional Santa Bárbara. El 28, el museo del Prado y el Palacio Real. El 29 la factoría Pegaso, el 30, el Ministerio de Asuntos Exteriores, en la que se les dio dos charlas, una sobre política exterior y otra sobre política de defensa. El 31, visitaron Toledo. El día 1, Barcelona. El dos, la Base aérea de Los Llanos. El 3, visitarán la empresa nacional Bazán. El 4, irán a Madrid para ir a la División Acorazada. Y el día cinco y seis regresarán a su país.

**EN DEFENSA
DE LOS
INTERESES
DE ALBACETE
Y LA
PROVINCIA,
SUSCRIBASE
A**

**«LA VOZ
DE
ALBACETE»**

**DE INTERES
A PROPIETARIOS DE FINCAS**

Tengo comprador para finca de gran extensión, que tenga coto de caza. Razón: José Espinosa Espin, Agente de la Propiedad Inmobiliaria. Calle Juan de Herrera, 12 Entº Telfs. (965) 26 69 30 - 20 39 88. ALICANTE.

Cartas al director

Puntualizaciones de «Fuerza Nueva»

Sr. director de LA VOZ DE ALBACETE
C./Gabriel Ciscar, 34
ALBACETE.

Estimado director:

En el periódico de su digna dirección n.º 9.313 correspondiente al día 30 de julio actual, en su sección titulada "Chiribitas" entre otras noticias, aparece una que por su sentido trascendente para esta Asociación, no tenemos más remedio que salir a su paso y aclarar posiciones.

Dice poco más o menos: "Que según dignas de todo crédito, Blas Piñar se retira de la política activa y que el líder de Fuerza Nueva hará próximamente pública su decisión".

Pués a tal respecto, y no vamos contra el autor de la "Chiribita" sino para el trasmisor de la digna fuente que le ha facilitado tal noticia con sus marcadas e insanas intenciones a las que Fuerza Nueva ya está acostumbrada, que es totalmente falsa. No existen tales proyecciones, ni en el ánimo de Blas Piñar, ni en el de ninguno de sus miles de militantes. Al revés, cada momento del acontecer nacional, por desgracia calamitoso, abre las aperturas a nuevos y nuevos españoles, que desengañados, acuden a Fuerza Nueva, como único resorte vital para así combatir tanta y tanta podredumbre, desgracia e incertidumbre, como actualmente asola a nuestra patria.

Es más, sin dar nombres o siglas, le vamos a describir quien fanáticamente ha lanzado ese bulo o mentira, y decimos sin dar nombres, porque no nos gustan las polémicas ni menos perder el tiempo, cuando tanto se necesita de él para construir de manera práctica este lamentable estado socio-económico-laboral en que se halla sumida España.

No es un partido de izquierdas, se denomina de derecha conservadora en vías de la mayoría natural, su líder ha demostrado una incoherencia avasalladora en su insaciable batallar por el poder, juega en beneficio personal, con la supina ignorancia de muchos españoles —votantes— que le proclaman el mejor político del momento y dirigente de la única opción que puede salvarlos.

Dios nos guarde de decir que no sea un buen político e inteligente, porque si ha alcanzado cotas de cierta altura, dentro del cochambroso patio en que habitamos, es porque ha demostrado saber jugar con los tiempos y con los hombres, no con todos. Pero España, no precisa de buenos políticos tal y como lo entiende el pueblo; España necesita hombres honestos, humanos y con excelente dimensión profesional, para que cada faceta, justa y equitativamente, de y tome de manera equili-

brada, lo suficiente para que todos los españoles, sin distinción de clases e ideológicas podamos vivir en paz, con ilusión, esperanza y fe en el futuro.

Ya nos decía José Antonio Primo de Rivera en uno de sus pasajes de sus obras:

"Quienes entienden la vida como de sí propia, quieren, ante todo, vivir, afirmar la propia individualidad entre todas las individualidades, existir por encima de todo. Quienes entienden la existencia como servicio, como camino hacia una meta superior, tienen hecha siempre ofrenda de su vida, en tanto el sacrificio de la vida sirva al cumplimiento de un fin más alto".

Agradecidos, cordialmente le saludamos

Fuerza Nueva.
—Delegación Provincial—
Gabinete de Prensa
El Vocal encargado.

El destape

Sr. director de LA VOZ DE ALBACETE.

Albacete.

Muy Sr. mío:

Le ruego si lo estima conveniente la publicación de esta carta con el título:

**POR FAVOR, NO SEA VD.
ANIMAL**

En muchos sitios del litoral español, está proliferando el mono-destape y antepongo el mono, por aquello del mono biquini.

Si te acercas y educadamente les insinuas lo del mal ejemplo para los niños, te contestan muy enfadados que si no se hacen esas cosas, el pueblo español será siempre un conjunto de paletos o traumatizados, aparte de decir las tonterías al uso, como mi cuerpo es mío y la libertad de expresión lo permite.

Con el lio que existe de competencias de autoridad, no me atrevo a preguntar a quien corresponde que una familia normal, pueda pasar un día normal y sin sobresaltos en una playa.

Y como no soy partidario de la justicia a lo bestia como sería el apedrearlos o emplumarlos, propongo un slogan a nivel nacional y que diría así:

Los animales son los únicos que no saben vestirse: No sea Vd. animal.

Sin otro particular queda de Vd. suyo afectísimo s.s.

Fdo. Miguel Angel Taulet
D.N.I. n.º 19.140.897

Una comisión de FFT-UGT

Prestará apoyo a los vendimiadores

La Federación de Trabajadores de la Tierra, de Ugt ha constituido recientemente las comisiones provincial y estatal para prestar apoyo informativo y asistencial a los aproximadamente 7.000 vendimiadores de la provincia que se desplazarán a Francia a primeros de septiembre. Para llevar a cabo esta tarea sindical,

la Ftt, editará folletos informativos, situará una oficina en la estación de Renfe, desplazará directamente a los trabajadores y actuará en contacto directo con el Instituto Español de Emigración, la Oni francesa y la Renfe para mejorar las condiciones de viaje y de trabajo.

Tribuna libre:

Los niños perreros

La imagen de los laceros, conocidos popularmente por perreros, fue siempre desagradable, repugnante. El hecho de coger a los perros por el cuello con un lazo de alambre para depositarlos en un carro que llevan al efecto, supone un acto de crueldad y de martirio que ha excitado siempre a la gente sensible. ¡Cuántas veces he espantado a estos animales para que no se dejaran coger! Luego venían las broncas y las amenazas de los tíos de la gorra, para quienes yo tenía las más duras alusiones, de la forma más directa, hacia la madre que los parió.

Según un reportaje que ha hecho Elena Cebrián —esbelta gardenia— reportaje que apareció en LA VOZ DE ALBACETE del día 30 de julio Ppdo., en Albacete hay dos niños que se dedican a matar pájaros y, especialmente, a coger perros con lazo, actividades que les gusta mucho, según dicen, y que han pasado a ser su "su hobby" principal.

Se trata de José López y Juan Moya Blázquez, ambos de 12 años y "estudiantes" de Egb, que confiesan no gustarles los estudios. Piensan dejar éstos —como habrán leído Vdes— cuando cumplan los 16 años, porque "se lían con los profesores".

Yo quisiera decirles a estos criaturas —con refinada crueldad— que el perro, normalmente, es el mejor amigo del hombre. No adula, no engaña ni traiciona, y defiende a su amo con el mayor desinterés, a cambio, en todo caso, de alguna caricia y algo de comer.

El Juan parece que se inclinará. en

su día, por trabajar en una pécaduría que tienen sus padres. El otro tiende, más bien, a ser lacero profesional, nobilísimo oficio. Con ésto de los perros dicen que están "muy estusiasmados, no tienen ningún remordimiento y se lo pasan muy bien".

A cualquier hora pasaría esto en un país más civilizado. Los perros que entregan se los pagan a cien pesetas los que llegan vivos y a cincuenta los ahogados. Me imagino que el receptor será el Ayuntamiento, a quien inculpo por estimular de este modo la morbosa trayectoria de estos críos, a quienes les satisface el vil placer de matar.

No hay que olvidar que ciertas tendencias crean hábito: el alcohol, la droga, la vagancia... Y puede ocurrir que luego, ya mayores, entiendan que lo de los perros y los pájaros les sabe a poco y se decidan a entrar en el terreno del crimen.

Sería muy conveniente que las Autoridades se interesaran por este insólito caso para humanizar a estas crueles criaturas, internándolas en algún centro adecuado.

Habrán observado en la foto que aparece en el periódico que estos salvajes tienen el semblante lleno de satisfacción y contento. Exhiben sus lazos con orgullo y con infinito gozo, como si fueran instrumentos para extender la felicidad por el ambiente. Ambos nenes llevan jerseys con rayas, al estilo de las prendas de los presidiarios. ¿Acaso pudieran suponer estos signos algo premonitorio?

Juan GONZALEZ DIAZ

Suárez de cara a su «cuarta verdad»

Para picos, palas y elecciones... cien millones

Esta vez LA VOZ DE ALBACETE estuvo allí. Curándome en salud no pedí permiso, por aquello de que a lo mejor el que pregunta va de cuadra. Me colé sin consultar primero y porque soy gata escaldada: Fue recién llegado el presidente Suárez a vivir en la Moncloa. Supe que recibía a los periodistas, de Madrid, claro. Llamé diciendo que era de un periódico de provincias, etc. Me contestaron que encantados en otra ocasión, pero que el salón no era lo suficientemente grande. Luego por la tele comprobé que en el salón habilitado en el palacio estaban, los recibidos, como boinas pasando por "portás" y me cabré tanto, con perdón, que nunca más puse interés en acercarme al presidente.

Esta vez era en el Ritz y me establecí por mi cuenta, ya les digo. Y allí estuvo con Suárez, Viana, su hombre de relaciones con la prensa que en el aperitivo de la comida-rueda, se echó de los folios un peñazo, a modo de manifiesto, que no hubo cristiano que lo escuchara entero.

Después se comió, gazpacho o salmón a elegir, solomillo y helado con frambuesa y las preguntas se atragantaron con los bocados y los bocados descuestionaron los temas que allí no hubo quien pudiera comer como Dios manda.

Se ofreció, una nueva versión de Adolfo Suárez, redescubierto en el Olimpo de Antonio Maura, mucho menos envarado, queriendo dar la impresión de que está relajado, sin piés echados, pero sin conseguirlo plenamente, entre otras cosas porque anda con cien ojos, piés de plomo y ojos de lince, para no escurrirse. Un señor Suárez, que valora el peso social que supone figurar en la guía de la nobleza, que oye, que

fuma "Ducados" de importación y te hacen duque. Un Suárez con **sa-voir faire**, intentando resultar convincente aunque no lo consiguiera, al menos en la medida intentada.

Y es que con esta va la cuarta vez que Adolfo Suárez recita aquello de "yo digo mi verdad": Que primero fue con los veintidós puntos de Falange por bandera; luego, con Unión del Pueblo y luego, cuando montó el tinglado de Ucd. Nunca más, nunca más, digo alguien ha montado algo más grande y en menos tiempo a costa ajena y esto queda dicho en reconocimiento público de su capacidad de maniobra. Y de saber donde le duele, donde tiene la tronera el contrincante y de tener olfato para detectar la expectativa. Pero es muy difícil que las expectativas se repitan, sobre todo porque las circunstancias actuales en nada se parecen a las que propiciaron el parto de Ucd.

La cuarta ha sido para presentar Cds y la cuarta, ya les digo, era en el Ritz y entre los periodistas se masticaba el escepticismo, cuando no la reticencia. Pero los muchachos de la prensa estuvieron allí —mira que si no acudimos— en lugar de comer preguntaron, aunque el duque no aclarara ni un ápice más, el por qué dimitió, que yo no se porque después de casi dos años nos empeñamos en querer buscar ahí la cuadratura del círculo y después de todo a toro pasado en inútil que el torero baje la izquierda.

Resumiendo, que a las cinco cada mochuelo a su olivo. Y una interrogante que cada cual tendrá que contestarse en la medida de sus entendaderas o dejarla sin contestación: ¿Qué es, en definitiva, lo que Adolfo Suárez pretende montar y para qué? Un partido, más o menos bisagra o

"¡Que triunfe la paz!" No se ha de ver en estas palabras ningún llamamiento romántico, sino por el contrario el más encarecido anhelo de una mayoría de europeos (el 67 % exactamente). Un sondeo de opinión efectuado a iniciativa de la Comisión de las Comunidades Europeas revela en efecto que la paz constituye actualmente la más importante causa a juicio de la población de los Diez.

Es en Grecia en donde la paz obtiene el mayor número (85 %) de fervientes partidarios. En cambio, sólo el 45 % de los irlandeses sitúan la paz al frente de los grandes objetivos que se han de conseguir. El "Eurobarómetro" también indica que las causas más populares después de la paz son el combate en favor del respeto de los derechos del hombre, la lucha contra la pobreza y la preservación de los derechos individuales.

Respondiendo a una pregunta sobre las esperanzas de los europeos de cara a los próximos diez o quince años, el 39 % de las personas interrogadas mostraron tener particular confianza en el desarrollo de las ciencias y de las técnicas; cerca de un tercio de las mismas también creen en la mejora del entendimiento entre conciudadanos y en el aumento del nivel de vida.

El aumento de la criminalidad y del terrorismo preocupan al 71 % de los europeos, y más particularmente a los irlandeses (89 %) y a los italia-

nos (83 %). Los alemanes se sienten los menos preocupados por estos problemas, mientras que son los más preocupados (77 %) por la degradación del medio ambiente. Sin embargo, el aumento del paro figura en segundo lugar entre los temores del conjunto de los europeos.

De manera general, los daneses, los holandeses, los irlandeses y los luxemburgueses están satisfechos de la vida actual. Es en Grecia en donde el ánimo parece estar más decaído (este resultado confirma un anterior sondeo). Tomando en consideración el conjunto de todas las nacionalidades, el 57 % de los europeos interrogados se declaran "más bien satisfechos" de sus condiciones de vida.

Respecto al funcionamiento de la democracia, el coeficiente de satisfacción cae a un 41 % en los británicos y los británicos están entre los que en el anterior sondeo se explican por los servicios de la Comunidad Europea, la satisfacción expresada por los británicos en parte por la guerra de los Balcanes. En Grecia y en Francia los dos se explican por los acontecimientos del gobierno. El "estado de gracia" que Francia de abril a octubre se ha disipado actualmente tras que se prolonga la elección, en donde las elecciones se celebraron cinco meses des-

Premio «Graciano Atienza» de periodismo

Cien mil pesetas al mejor artículo publicado por un escritor albacetense, de su provincia o residente en ella durante un mínimo de cinco años.

BASES PARA LA XXII EDICION

Por la presente, se convoca en su XXII edición, el Premio "Graciano Atienza" de Periodismo, que fue instituido por la Excm. Señoría Gullón (q.e.p.d.) en memoria de su esposo, el preclaro escritor español, D. Graciano Atienza, y para estimular y alentar a los nacidos en la provincia de Albacete o residentes en ella durante un mínimo de cinco años, dediquen o piensen dedicar su vida a la noble y difícil actividad periodística con arreglo a las siguientes bases:

Primera:

El Premio "Graciano Atienza", en su XXII edición, se adjudicará al autor del mejor artículo sobre cualquier tema, publicado en un periódico diario o revista españoles, en el plazo comprendido entre el 12 de septiembre de 1981 y el 12 de septiembre de 1982 y firmado por un escritor nacido en la provincia de Albacete o que haya residido en ella por lo menos cinco años, igualmente, optar al premio los artículos difundidos en una emisora española dentro del plazo antes señalado.

Segunda:

La cuantía del premio será de 100.000 pesetas; no pudiendo ser otorgado.

Tercera:

El trabajo deberá enviarse por triplicado —y uno de ellos, en un recortado del periódico donde se haya publicado—, Premio Graciano Atienza, a la Secretaría de la Comisión Gestora del Patronato, José María Gaona 18, 2.º ALBACETE. Hasta el 12 de septiembre de 1982 a las 12 de la noche. En el caso de los difundidos por radio, deberá acompañarse certificación de la emisora con especificación de la fecha y hora de su lectura.

Cuarta:

Cada autor podrá mandar como máximo tres artículos, publicados en firma, en el referido espacio de tiempo.

Quinta:

Un jurado —los nombres de cuyos miembros no se darán a conocer después de emitido el fallo— estudiará los trabajos, valorando las virtudes periodísticas que se aprecian en sus autores de su formación y actualidad del tema, siendo su fallo inapelable.

Sexta:

Si los trabajos presentados no reunieran las condiciones que se establecen en la base anterior o no alcanzarán la necesaria calidad literaria que los merezca de galardón, el jurado podrá declarar el premio desierto, en cuyo caso los trabajos no serán acumulados a la dotación del premio siguiente.

Septima:

El autor premiado recibirá con las 100.000 Ptas. del premio un diploma acreditativo del mismo.

Albacete 29 de julio de 1981
EL SECREARIO
José María Gaona

Tita MARTINEZ

CONVOCATORIAS

Premios «Ejército del Aire» 1982

Con objeto de promover la creación artística y literaria y la divulgación y difusión de trabajos relacionados con la aviación y con las actividades que realiza el Ejército del Aire, en sus diferentes aspectos, se convocan los siguientes premios:

PREMIOS PARA PRENSA

Se concederán a los autores de artículos o colecciones de artículos, reportajes literarios o gráficos, entrevistas, etc., publicados en cualquier periódico o revista nacional de información general, los siguientes premios:

Primer premio, dotado con 200.000 pesetas.

Segundo premio, dotado con 50.000 pesetas.

Los trabajos se presentarán por triplicado, en recortes de las publicaciones en los que pueda apreciarse la cabecera del periódico o revista y la fecha. Caso de que no pueda figurar el título de la publicación ni la fecha, o cuando los artículos vayan sin firmar o con seudónimo, se acompañará certificado del Director de la correspondiente publicación, en el que se indique dichos extremos y el nombre del autor.

PREMIOS PARA RADIO

Para los autores de espacios o programas emitidos por cadenas o emisores de radio-difusión españolas se concederán los siguientes premios:

Primer premio, dotado con 200.000 pesetas.

Segundo premio, dotado con 50.000 pesetas.

Para optar a estos premios se presentará guión técnico por triplicado y grabación magnetofónica de los programas, acompañado de certificado del Director de la emisora, o responsable de la emisión, indicando nombre o nombres de los autores del programa y fecha de emisión.

PREMIO PARA TELEVISION

Para los autores de programas emitidos por televisión se concederá un solo premio de 250.000 pesetas.

Quienes deseen optar a este premio presentarán el guión técnico por triplicado ejemplar y una copia de la filmación de 16 milímetros (sonido óptico o magnético incorporado), 35 milímetros o en vídeo, acompañada de certificado del responsable de la emisión, en el que se indicará nombre o nombres de los autores y fecha de emisión.

PREMIOS DE PINTURA

Con objeto de fomentar la creación pictórica sobre temas tanto aeronáuticos como del Ejército del Aire que expresen el carácter dinámico del vuelo y el ambiente que forman en su entorno personas, material aéreo e instalaciones, se convoca concurso para premiar tres obras realizadas sobre cualquier soporte y técnica, con un tamaño mínimo de 50 por 60 centímetros, dotado con los siguientes premios:

Primer premio, dotado con 125.000 pesetas.

Segundo premio, dotado con 75.000 pesetas.

Tercer premio, dotado con 50.000 pesetas.

Los concursantes presentarán sus obras adecuadamente enmarcadas, con objeto de realizar una exposición pública de los trabajos, si su volumen y calidad son considerados suficientes.

Las obras premiadas quedarán de propiedad del Ejército del Aire, quien podrá darles el uso que estime más conveniente.

PREMIO ESCULTURA

Se pretende obtener un diseño escultórico susceptible de ser reproducido posteriormente en diferentes tamaños y que exprese, en estilo figurativo o abstracto, el carácter dinámico del vuelo y su relación con el Ejército del Aire, con este objeto se convoca concurso para premiar una obra en material definitivo, cuya altura no exceda de 40 centímetros, con un premio único de 150.000 pesetas.

La obra premiada quedará de propiedad del Ejército del Aire, quien podrá darle el uso que estime más conveniente.

PREMIO PARA MIEMBROS DEL EJERCITO DEL AIRE

Con el fin de estimular la actividad intelectual del personal del Ejército del Aire, en cualquier situación, fomentando el desarrollo de trabajos de investigación y divulgación sobre temas de interés profesional susceptibles de ser publicados para ampliar la bibliografía aeronáutica, se establece el siguiente premio para trabajos inéditos que traten sobre cualquier aspecto de la aviación y del Ejército del Aire:

Primer premio, dotado con 200.000 pesetas.

El Cuartel General del Ejército del Aire podrá encargarse, si lo considera oportuno, de la publicación de las obras premiadas.

Para optar a este premio, el autor o autores deberán presentar su trabajo en triplicado ejemplar, si las condiciones de éste lo permiten, con el equivalente a una extensión mínima de 200 folios mecanografiados a doble espacio, por una sola cara, acompañando fotografías, gráficos, dibujos y todo cuanto material se considere oportuno para la mejor clarificación de la obra.

Los trabajos serán presentados por el sistema de lema y plica, en cuyo interior figurará el nombre o nombres completos, graduación, destino y dirección.

MAÑANA SE PUBLICARAN LAS BASES

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE
ALBACETE Y LA PROVINCIA
SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

Al aire de su vuelo
Hoy llega
hasta aquí...

...ceñudo, lírico y asombroso, el nombre y el renombre y el duende y la gracia y el aire y el donaire, de ese poeta cordobés, don Luis de Góngora y Argote, Capellán de Honor de del Rey Felipe, que buscó como Lope el señuelo y la origlama del laurel y la fortuna y el estallido de los aplausos, que son el pan de poeta, y el olor y el calor y el sabor de la buenaventura.

Los apeteció, es cierto, —a nadie le amarga un dulce— pero a él, de manera contraria a lo que aconteció con el Fénix madrileño, se le escabulleron, bien pronto, desvaneciéndose aína, como ninfas huideras, amagadizas, del jardín de los poetas.

A pesar de todo y contra casi todo la obra de Góngora, refinada, selecta, aristocrática, se pule y alquitara, logrando con el tiempo el primor y la quinta esencia del refinamiento y la sazón y la pulcritud y la musicalidad, al aire de su vuelo.

Vate agudísimo y sutil, orífice del brillo y la musicalidad del sonoro idioma de Castilla, brizándolo, arrullándolo, orquestándolo, con el énfasis y la rozagancia de su temperamento andaluz, colorista, musical, caudaloso y explosivo...

**Manda amor, en su fatiga,
que se sienta y no se diga;
pero a mí más me contenta
que se diga y no se sienta**

Como el mitológico rey Midas, todo lo que toca lo convierte en oro. Oro pulido es su habla, su poética, su estilo. El lirismo, en fin de cuentas, debe ser requiebro, pirotécnia, metáfora, topología, símbolo y marmosete del trance y la exaltación mística. Llama de amor viva, divina desgarradura...

Creó y recreó una pauta, un molde, el suyo —culterano, gongorino, barroco, caliente, carminal, carmineo— el de las soledades y la fábula de Polifemo y Galatea y otro diáfano, transparente, parvecido —el de las letrilas y romances, canciones populares, retozonas, saltarinas— pero a la hora de la verdad, tanto monta, monta tanto el uno como el otro.

Y es que, en realidad de verdad, el arte, sin trampa ni cartón, auténtico y veraz, soplo de Dios, acaba venciendo, como proclamó, de una vez por todas, el divino Rubén:

El arte es el glorioso vencedor. Es el

**[arte
el que vence el espacio y el
tiempo. [Su estandarte,
pueblos, es del espíritu el
azul oriflajma...
¿Qué elegido no corre, si
su trompe[ta llama?...]**

Francisco FUENTES

CUPON
PRO-CIEGOS

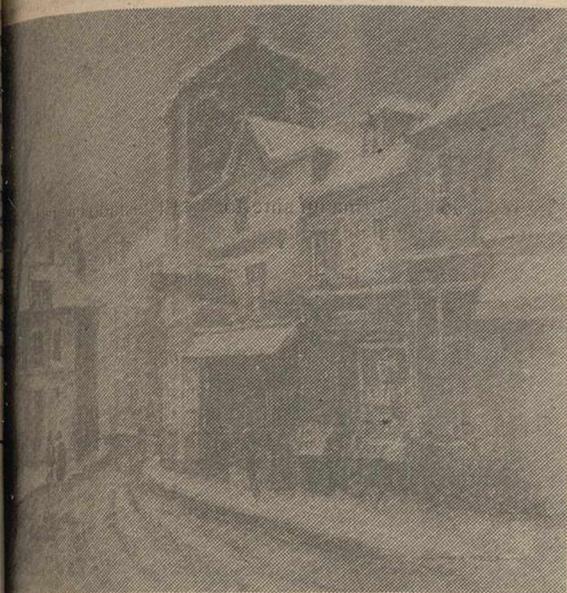
NUMERO PREMIADO
AYER:

692

«El Palomo»

vía cultural

Salón de actos y exposiciones de la Caja de Ahorros de Albacete. Laborables, de 7 a 9; festivos, de 12 a 2.



Centros culturales

BIBLIOTECAS

Biblioteca Pública (Casa de la Cultura, calle Isaac Peral, 2), abierta, mañana de 10 a 12.30. Y por la tarde, cerrado. Sábados de 9.30 a 2. La Biblioteca Municipal (Caja de Ahorros de Valencia, calle Concepción, 11). Días hábiles, de 10 a 12.

Biblioteca de la Caja de Ahorros Provincial de Madrigueras, Barrax, Híjar, La Gineta, Pérola, Ossa de Montiel y Liétor, lunes a viernes, de 17 a 20.

Biblioteca de la Diputación, de 9.30 a 2 y de 4 a 6 por la tarde. Sábados, de 9.30 a 2.

Biblioteca de la Diputación, de 9.30 a 2 y de 4 a 6 por la tarde. Sábados, de 9.30 a 2.

MUSEOS Y MONUMENTOS
MUSEOS Y MONUMENTOS

MUSEO.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Horarios: de 9 a 14 y de 16 a 18 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes, de 10 a 14.

IGLESIA.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingos, de 9 a 14.

CASTILLO.— Castillo: De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

PINTURAS.— Pinturas rupestres: Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

CERÁMICA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas. Consultado al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de «Santa Catalina». De 8.30 a 20.30.

SANTUARIO.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20.

MINATEDA.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

MUSEO.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos, de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación cualquier día de la semana.

ERMITA.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Palencia.

SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados: 15'20 horas. Domingos y festivos: todo el día.

PALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

ROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de festividad, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de Los Llanos.

Máxima, 25'4 grados, a las 15'50 horas.

Mínima, 12'6 grados, a las 7'25 horas.

Cielo: Casi cubierto

Viento: En calma.

Humedad relativa del aire: 51 por ciento.

Poco público en el festival de rock

Entusiasmo «Companya Eléctrica Dharma»



El pasado sábado se celebró en la plaza de toros un festival de rock, que contó con la participación del grupo albaceteño Erizo, Nacha Pop y Companya Eléctrica Dharma.

La organización a cargo de Aero-plano fue perfecta, y a pesar de que la entrada no era cara (300 pts), el público no fue demasiado numeroso (unas 2.000 personas).

Erizo fueron los encargados de abrir el festival y lo hicieron con mucha brillantez; practican un rock muy personal lleno de de pinceladas sinfónicas. Conectaron perfectamente con el público, y fue una auténtica pena que sólo estuvieran unos treinta minutos en el escenario, porque todos nos quedamos con ganas de escuchar un poco más.

Erizo es un grupo que busca un sitio en el rock español, que por su-

puesto lo tiene, por lo que debemos apoyarlos para que muy pronto tengan su primer disco en el mercado.

Después vino Nacha Pop, que fueron a mi juicio lo más flojo de la noche, con una música bulgar, machacona y repetitiva hasta la saciedad, cuyo único secreto es poner las guitarras a todo volumen y un cantante al que no se le entiende ni una sola palabra, a pesar de cantar en castellano.

Y ya para cerrar estaba el grupo estrella de la noche; nada más y nada menos que la Companya Eléctrica Dharma, que además de buena música ofrecieron un fenomenal espectáculo.

Desde las primeras notas todos quedamos atrapados por la magia de estos ya casi legendarios del rock ca-

talán. Joan, vestido de trovador y ojos pintados de rojo fue el centro de todas las miradas, ya que aparte de ser un virtuoso del saxo soprano y tenor, baila y se contorsiona constantemente en el escenario.

La Dharma a pesar de hacer un rock muy regionalista son capaces de enrollar a todo ser viviente que tengan delante.

Al final todos contentos, al comprobar que poco a poco el rock y la marcha, va entrando en Albacete, aunque la gente no acuda de forma más numerosa a estos importantes acontecimientos musicales, y es una pena porque detrás de todo esto hay personas que aman la música y arriesgan dinero y algo más por el bien de todos.

Angel BAIXAULI.

Sucesos

Ayer por la tarde

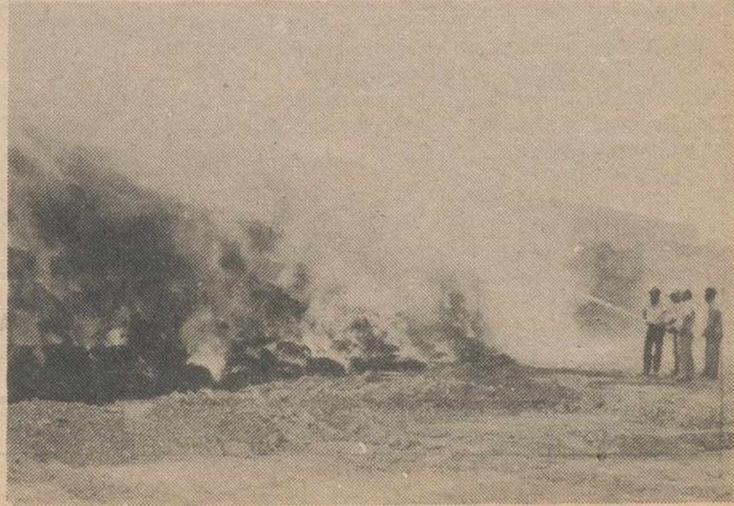
Espectacular incendio junto a un almacén de forrajes

Se quemaron más de 200.000 kilos de paja y veza



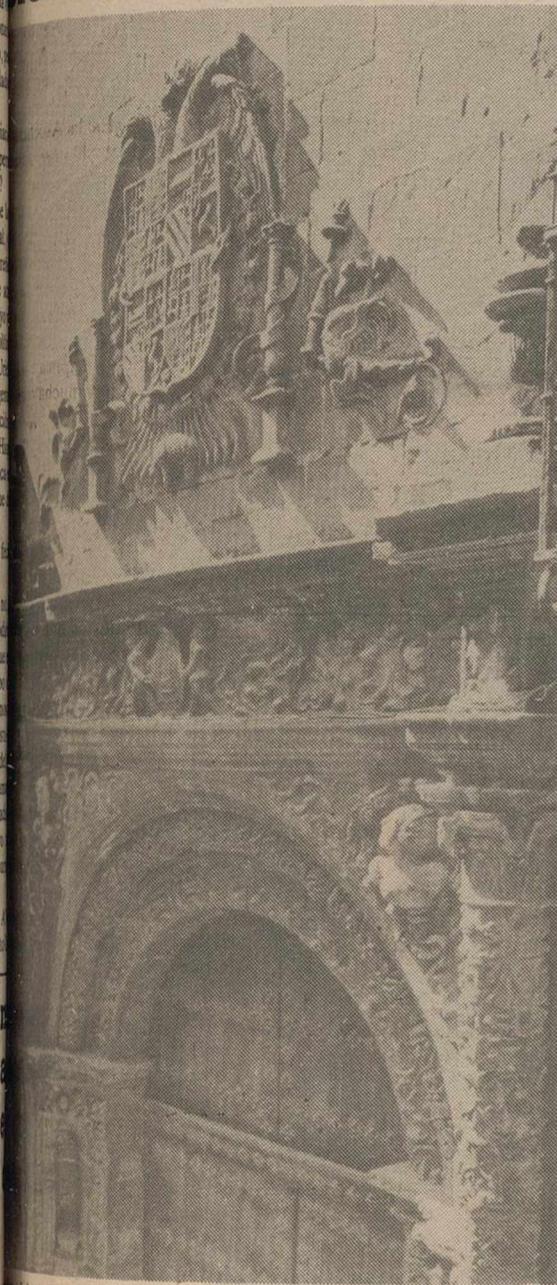
A las ocho menos cuarto de la tarde de ayer se registró un espectacular incendio en un almacén de forrajes situado en el lugar conocido como Huerta de los Nieva, a la altura del kilómetro tres de la carretera de Barrax. El fuego se inició en unos bloques de paja y veza amontonados junto al almacén, impidiendo la rápida intervención de los bomberos que el fuego se extendiera al edificio de la nave.

Según informó al periódico López Nieva, uno de los propietarios del almacén, se calcula que el fuego ha destruido unos 120.000 kilos de veza y otros tantos de paja, lo que significa unas pérdidas globales de más de dos millones de pesetas.



La actuación de los bomberos se dirigió fundamentalmente a evitar la expansión del fuego realizando un cortafuegos en el forraje y mojando tanto la paja y veza aún no afectadas por el fuego como las paredes del almacén. A última hora de la noche de ayer proseguían los trabajos del cuerpo de bomberos, ante la mirada de los numerosos curiosos que se concentraron en el lugar. En principio, se prevé que el fuego tardará aún varios días en extinguirse totalmente. Cabe señalar, finalmente, el hecho de que el viento no soplara en la dirección del fuego del almacén, lo que sin duda hubiera aumentado considerablemente las consecuencias del siniestro.

Iglesia de la Santísima Trinidad, Alcaraz, Monumento Artístico Nacional



La iglesia de Alcaraz, de la Santísima Trinidad, ha sido declarada Monumento Histórico-Artístico de carácter nacional

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Señalado que ilumina todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. Encarna. P.P.A.

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Señalado que ilumina todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. Encarna. J.A.G.

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Señalado que ilumina todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. Encarna. J.M.T.

Expone en la Caja de Ahorros de La Roda

Sevilla Sáez, un acuarelista rodense afincado en París



Como las aves de retornos cíclicos, un pintor rodense ha vuelto a su tierra para presentar a sus paisanos el resultado último de su trabajo. Se trata de Sevilla Sáez, un hombre que muy pronto supo de la emigración y el desarraigo que entraña aún cuando sólo tuviera seis años al marchar a Valencia por razones familiares. "Ahora he vuelto a mi pueblo para exponer; desde hace algún tiempo lo hago con carácter anual. Al cabo de mucho tiempo de volver durante los veranos, me he dado cuenta de que es donde uno ha nacido que se encuentran, aunque pueda parecer una perogrullada, las auténticas raíces, y esto es algo más que una frase. En La Roda me encuentro realmente a gusto, siento un gran placer trabajando allí aunque no sé si esto queda reflejado exactamente así en mi pintura, pero de alguna forma sí que habrá de notarse porque volver a las "soucres" siempre marca lo cierto es que La Mancha crea personajes de una claridad humana extraordinaria".

Tras realizar algunos cursos en la Escuela de Bellas Artes de Valencia, Sevilla Sáez abre su primera exposición en Palma de Mallorca en 1951 iniciando así una trayectoria de exposiciones y premios en los países catalanes que le hará plantearse, en 1953, la necesidad de salir de España. "Sí, me di cuenta de que había que ampliar las perspectivas y, cuando tenía 30 años, me marché a París. En realidad, no era mi intención instalarme allí y, de hecho, volví a Valencia al año siguiente: yo entonces

ya estaba casado y me había marchado solo. Pero, después, lógicamente, volví. Los primeros tiempos allí fueron realmente difíciles".

—¿Cuándo pudo, por fin, vivir de la pintura en un ambiente que se supone tan concurrido en el terreno artístico?

—Bueno, como le decía, al principio fue bastante difícil. Yo no tenía medios ningunos y entonces me tuve que dedicar a vender frutas y descargar camiones en Les Halles, pero a la vez pintaba en los ratos libres y fui introduciendo mis cuadros poco a poco en las galerías. En fin, al cabo de tres años, me llevé allí a la familia y nos instalamos definitivamente.

—El paisaje es prácticamente el único motivo de su obra ¿no?

—Prácticamente sí; y la acuarela y el gouache, las materias, aunque también he tocado el óleo. Pero el paisaje, desde luego, es lo que me inspira. Ahora hay una gran afición al naif y al hiperrealismo pero, para pintar naif, hay que serlo realmente y, en cuanto al hiperrealismo, a mí no me interesa especialmente la fotografía.

—Queda la salida del abstracto...
—Sí, y francamente es muy interesante, pero haciéndolo a lo grande y, precisamente, los grandes ya han dado lo mejor que tenían. Por eso yo sigo con mi pintura, entre impresionista y romántica, con la naturaleza como única maestra y con el paisaje, urbano o rural, como forma de integrarme en esa naturaleza.

G. FLORES

Detectado el paratífus «B» en el agua del campamento scout de Tinjarras

Según informaba ayer a este periódico don Juan José Pretel, consejero de Sanidad de Castilla-La Mancha, a medio día de hoy se conocerán con detalle los resultados de los análisis que se están llevando a cabo con el fin de averiguar las causas de la enterocolitis que hace unos días obligó a los chicos del campamento scout de Tinjarras, cerca de Yeste, a regresar apresuradamente a Albacete por presentar una sintomatología que en principio se creyó de gastroenteritis. En cualquier caso, se ha detectado la existencia del paratífus «B» en las muestra de agua analizadas aunque se da el caso de que ninguno de los chicos afectados ha presentado síntomas de paratífica, lo cual hace que todavía se mantenga la incógnita a cerca de las causas reales que originaron el brote.

G. F.

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE
ALBACETE Y LA PROVINCIA
SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

Las guapas de Navas de Jorquera



Carmen María Fajardo, reina



Inés Picazo, dama de honor



Isabel García, dama de honor



María del Pilar Romero, dama de honor

Navas de Jorquera está en las vísperas de sus tradicionales fiestas, que comenzarán el próximo día. He aquí el gráfico de sus guapas representativas

†
El señor

D.MANUEL RUBENS ALVES COSTA
(De la Seat)

Falleció ayer, en Albacete, confortado con los Auxilios Espirituales

D. E. P.

**Sus hermanas, Alice e Irene; sobrinos
Cándido, Fernando y Jacinto; sobrinas
líticas, Josefina, Capitolina y María, y
más familia,**

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Y agradecerán la asistencia al sepelio que tendrá lugar, a las 10 de la mañana, partiendo de Collado Piña, 72, a la Iglesia de los Padres Franciscanos.

Albacete, 3 agosto 1980

de agosto de 1982

gran animación en las fiestas de

Roda



Martínez, reina de las fiestas de La Roda-82.—(Foto Rosell).

desde la oposición

Lardo Mora: «Ucd quiere capitalizar las fiestas»

...ante el representante...
...de la oposición —incre...
...cambio de alcaldía—
...ro, dama...
...poco decepcionado...
...contado con nosotros...
...y en esta cuarta edi...
...democráticas esta...
...en el mismo defecto...
...teriores: la improvisa...
...papa será un poco de to...
...años hacemos: la pro...
...pejar a trabajar en el...
...bastante antelación...
...hora no hemos consecui...
...decir que se están ca...
...fiestas?
...De quien gobierna...
...la iniciativa, so pena de...
...que parten de otros...
...largo de tres años he...
...innumerables ideas de...
...de ellas es que la Co...
...estuviera integra...
...representantes de todos los...
...un número de personas...
...entiendan de estos te...
...manera fomentar la...
...ciudadana recogiendo...
...en definitiva, hacer...
...Corporación Municipal de...
...en la que nos debemos...
...pero en estas os estáis inhi...
...poco...
...creo. Es lo que te decía...
...tiempo propusimos en...
...del libro de fiestas, pre...
...la organización de actos...
...populares: un festi...
...una gazpachada, verbe...
...no es inhibición, entonces...
...cierto.
...era sido unas fiestas dis-



tintas de no producirse la dimisión de Amparo Roldán?
—En esencia no, la prueba es que en años anteriores han sido similares. Hay que repetir una y mil veces que mientras no haya previsión el éxito es muy difícil.
—Supongamos que hubieseis organizado las fiestas...
—Eso es algo difícil de contestar así, de pronto, pero a grandes rasgos he de decir que una de nuestras grandes inquietudes es la organización de unos festivales como los de Albacete o Villarrobledo, pero dentro de nuestras posibilidades. Para ello nos podemos acoger a distintos canales como Diputación, Ministerio de Cultura, etc.
Se podían haber organizado—pro sigue— actividades tradicionales de esta tierra que se están echando a perder: tiro de reja, bolsa... Otra actividad muy interesante es el montaje de un espectáculo de ballet. En fin, se podían haber hecho muchas cosas, todas de carácter popular y la mayoría de ellas gratuitas.
J. A. F. PLAZA

DIA 3 DE AGOSTO

- 11.00 Mañana—II Campeonato Local de Natación. "Trofeo de Feria". Fase clasificatoria. Lugar: Piscina Municipal.
- 6.30 Tarde—II Campeonato Local de Natación. "Trofeo de Feria". Finales individuales. Finales por equipos. Lugar: Piscina Municipal.
- 8.00 Tarde—Natación. Exhibición del "Club Atlante" de Albacete, que cuenta con varios campeones juveniles de España, de todos los estilos y distancias. Lugar: Piscina Municipal.
- 9.00 Noche—Actuación del grupo de Coros y Danzas "Nra. Sra. de la Caridad" de Villarrobledo. Lugar: Parque Municipal.
- 9.30 Noche—Partido amistoso de Fútbol Juvenil, entre los equipos: Albacete Balompié Juvenil y C.D. La Roda (Juvenil). Lugar: Campo Municipal de Deportes.
- 12.00 Noche—Verbena popular. Lugar: Pista Municipal, organizada por una buena orquesta.
- 12.00 Noche—Representación teatral similar a las de las 9.30 noche.

DIA 4 DE AGOSTO

- 6.50 Tarde—Encuentro de Fútbol-Sala "Torneo de Feria", para clasificación del 3º y 4º puesto en los encuentros del día 2. Lugar: Campo Municipal de Deportes.
- 7.30 Tarde—Representación de la obra "La muñeca y el burrito", infantil por el Grupo de Teatro Infantil del Taller Escuela Municipal de Albacete. Lugar: Parque de José Antonio.
- 8.00 Tarde—Encuentro de Fútbol-Sala "Torneo de Feria", para decidir el campeón y sub-campeón del Torneo. Lugar: Campo Municipal de Deportes.
- 9.00 Noche—Entrega de trofeos del Torneo de Fútbol-Sala. Lugar: Campo Municipal de Deportes.
- 9.00 Noche—Encuentro amistoso de baloncesto, 3ª División, entre los equipos: Merkál y La Roda. Lugar: Pista Polideportiva Cubierta C.M.D.
- 9.00 Noche—Actuación del Grupo de Coros y Danzas "Ntra. Sra. de Turunche de Bienservida. Lugar: Parque Municipal.
- 9.30 Noche—Representación teatral de la obra: "En un burro tres baturros" de A. Farión, por la Compañía de Comedias de José Sancho, con ameno Fin de Fiestas a cargo de los cómicos Arenas y Sal. Lugar: Teatro Candilejas junto a Cámara Agraria.
- 12.00 Noche—Verbena Popular. Lugar: Pista Municipal, amenizada por una buena orquesta.
- 12.00 Noche—Representación teatral similar a las de las 9.30 horas.

DIA 5 DE AGOSTO

- 8.00 Noche—VIII Campeonato Oficial Local de Columbicultura. Madriona: Reina de las Fiestas. Salida de palomas: Fuente de la Miliría.
- 9.00 Noche—Representación teatral de la obra: "El patito feo", por el Grupo de Teatro Zampanó. Popular. Lugar: Parque de José Antonio. Entrada libre.
- 9.30 Noche—Representación teatral de la obra: "Soy un sirvergüenza", de Muñoz Seca, por la Compañía de Comedias de José Sancho, con estupendo fin de fiesta por los cómicos Arenas y Cal. Lugar: Teatro Candilejas, junto a Cámara Agraria.
- 9.45 Noche—Partido amistoso de fútbol, entre los equipos Albacete Balompié (2ª División B) y C. D. La Roda (1ª Categoría Regional Preferente). Lugar: Campo Municipal de Deportes.
- 11.30 Noche—XL Gala Literaria, X Certamen Nacional de Soneto. Lugar: Pista Municipal. A continuación, baile con actuación de Fernando Esteso.
- 12.00 Noche—Representación teatral similar a las de las 9.30 noche.

Mañana comienzan las fiestas de Chinchilla



Reina de las fiestas, María Serrano Carcelén.

MIERCOLES 4 DE AGOSTO

- A las 9 de la mañana: Juiciación de competiciones deportivas.
- A las 12 de la mañana: Volteo de campanas y disparo de cohetes anunciando el comienzo de las fiestas.
- A las 11 de la noche: En la Plaza de la Mancha y organizada por el Ayuntamiento, Verbena en la que se llevará a cabo la coronación y presentación oficial de la Reina 1.982 e imposición de Bandas a las Damas de su Corte, por la misma, amenizado por Grupo Musical Madera Mantenedor: Salvador Giménez.
- Al finalizar la Verbena se invitará con un gran Chocolatada Popular.

JUEVES 5 DE AGOSTO

- A las 8 de la mañana: Pasacalles por la Banda de Música de La Roda.
- A las 9 de la mañana: Competiciones deportivas.
- A las 12 de la mañana: Función religiosa en la parroquia de Santa María del Salvador, en honor de la Excelsa Patrona de esta ciudad Ntra. Señora de las Nieves. A la salida de la función religiosa Concierto a cargo de la Banda de La Roda.
- A la 1 de la mañana: Apertura a la exposición de Pintura de Artistas locales.
- A las 3.30 de la tarde: Gran Tirada al Plato de carácter local en el Campo de Tiro El Pinar.
- Por la tarde: Procesión con la imagen de la Santísima Virgen de las Nieves, que recorrerá el itinerario de costumbre cantándose al final una Solemne Salve en la Iglesia Parroquial.
- A las 10 de la noche: Festival pirotécnico.

VIERNES 6 DE AGOSTO

- A las 9 de la mañana: Competiciones deportivas y juegos infantiles.
- A las 9 de la mañana: Final de dobles del 2º Torneo de Tenis "Ciudad de Chinchilla".
- Protagonista la mujer**
- A las 11 de la mañana: Exposición de labores y concurso de plantas.
- A las 12 de la mañana: Concurso de postres dulces.
- A las 7.30 de la tarde: Desfile de

carrozas patrocinado y subvencionado por el Ayuntamiento.

A las 11 de la noche: Teatro en la Plaza de La Mancha se representará la obra de Alfonso Paso, "Usted pude ser el asesino".

SABADO 7 DE AGOSTO

- A las 9 de la mañana: Gran maratón popular local, se celebrará siempre que la cantidad de participantes sea superior a 10 personas.
- En el Campo Municipal final del 2º Torneo de Fútbol Interbarrios Infantil.
- Competiciones deportivas juveniles y juegos infantiles.
- Gran final de tenis en la modalidad individual del 2º torneo Ciudad de Chinchilla.
- A las 12 de la mañana: Celebración del 1º aniversario de la fundación del Hogar de los Mayores.
- A las 6.30 de la tarde: Final del 1º torneo de fútbol peñas deportivas.
- A las 8 de la tarde: En la Plaza de La Mancha homenaje a nuestros mayores. Amenizará la tarde el grupo de música folk Siembra de Almansa.
- Terminando con una gran traca de colores.

DOMINGO 8 DE AGOSTO

- A las 9 de la mañana: Competiciones deportivas juveniles y juegos populares juveniles e infantiles.
- A las 11 de la mañana: Concurso de pintura local infantil.
- A la 1 de la mañana: Final de ping-pong del 1º torneo Ciudad de Chinchilla.
- A las 2 de la tarde: Cuarto concurso de gazpachos manchegos, lugar y bases en programas de mano.
- A las 4 de la tarde: Tirada al plato de carácter local socios.
- A las 6 de la tarde: Torneo de fútbol 2º Torneo de la Amistad.
- A las 6.30 de la tarde: Juegos populares y cucaña en la Plaza de La Mancha.
- A las 8 de la tarde desde el balcón del Ayuntamiento se hará entrega de premios y trofeos, presidida por la reina y su corte de honor.
- Terminando las Fiestas 1.982 con disparo de cohetes y una monumental traca.

Toma de contacto con el

Nuevo Ronda, el primer Seat de la nueva etapa



Ahora, Seat vuelve a ser noticia a causa de la comercialización de la nueva gama de los Ronda, un nuevo automóvil que ocupará el lugar del popular Ritmo.

El Ronda, además de su características propias, posee el carácter emblemático de ser el primer Seat de la nueva época, el primero de lo que será una línea de fabricación de modelos, si no exclusivamente españoles, sí al menos fruto de una elaboración técnica y estilística que marca la nueva etapa de la empresa. Este Ronda también es el primero de los Seat que llevará el nuevo anagrama de la marca, una "ese" de trazo moderno que, de alguna manera, quiera simbolizar asimismo la nueva filosofía empresarial y comercial de Seat tras su definitivo alejamiento de la italiana Fiat.

Este nuevo modelo es en esencia una variación estilística sobre la base del Ritmo, coche que se ha caracterizado por poseer un diseño tecnológicamente muy avanzado, con gran seguridad pasiva y un notable aprovechamiento del espacio interno. Sobre esta base y manteniendo aquellos aspectos del Ritmo que son realmente inmejorables, Seat ha realizado una importante serie de mejoras que comienzan, lógicamente, en el aspecto exterior del Ronda. Se mantiene la carrocería dos volúmenes ya que es, sin duda, la mejor fórmula de diseño para una mejor utilización del volumen útil del automóvil; sin embargo, el largo total del Ronda supera los cuatro metros, ya que es ocho centímetros más largo. Lo más des-

tabable, externamente, es el diseño frontal, con una parrilla en cuña y grupos ópticos rectangulares de gran luminosidad. Seat se ha encaminado hacia un tipo de diseño que, ya lo estamos viendo, está en línea con las más modernas tendencias del mercado internacional. Y en este sentido, es importante destacar que el Ronda no sólo está destinado a satisfacer la demanda interna, sino que nace con una fuerte vocación exportadora, dispuesto a competir donde haga falta incluso con el propio Ritmo de Fiat.

Otro de los aspectos más cuidados en este nuevo coche es su interior, donde destacan los asientos, de diseño anatómico y envolvente, realmente cómodos y con un tapizado en paño elegante y confortable. En lo que respecta a la dotación instrumental, el Ronda —además del panel de "check control", que ofrece, antes de la puesta en marcha, una panorámica completa del estado de todos los elementos del auto y de su funcionamiento— presenta un sistema electrónico de Seat —el "econotronic"— para reducir y controlar el consumo de combustible, que resulta de gran utilidad y permite realizar sustanciosos ahorros de combustible.

CUATRO VERSIONES PARA TODAS LAS NECESIDADES

Los nuevos Seat Ronda se presentan en cuatro versiones, que van desde los 1.197 centímetros cúbicos —con la destacable novedad de que

por primera vez Seat ofrece, de serie, una caja de cambios de cinco velocidades en esta cilindrada— hasta el modelo Diesel, dotado del eficaz motor diesel de 1.714 c.c. que está considerado como uno de los mejores diesel ligeros que se fabrican en Europa; ahora este motor, que hasta hace poco, se tenía que importar, está fabricado por Seat íntegramente. Con este motor, el Ronda Diesel desarrolla una potencia de 55 caballos, lo que le permite alcanzar una velocidad máxima de 140 kms/h.

Las otras dos versiones del Ronda son la "75", movida por el conocido motor Seat 1.430, brioso y duradero, que ha sido estudiado y reajustado para conseguir un muy bajo consumo —concretamente Seat anuncia que, con esta versión, ha conseguido homologar un consumo de 5,6 litros a los 100 km—. Por último, el Ronda Crono está destinado a servir a aquellos conductores que desean un justo equilibrio entre la utilidad de una berlina de gran capacidad y la potencia "a tope" de un corazón deportivo. Este Crono, dotado del motor de 1.595 c.c., ofrece a sus conductores nada menos que 95 CV de potencia, una velocidad máxima de 180 km/h. y una capacidad de aceleración y recuperación dignas de un circuito.

Con las lógicas variaciones entre una y otra versión, el nuevo Seat Ronda puede calificarse de automóvil moderno por su línea externa, de interior muy cuidado y prestaciones equilibradas entre la economía y la potencia.

Guardias que vigilan



En alguna ocasión hemos criticado el que los guardias, municipales o agentes del tráfico urbano se dedican casi exclusivamente a actividades represivas. Ya saben ustedes: lo de la grúa, las multas, los cepos. Y que sólo raras veces aparecieran en zonas de tráfico difícil o conflictivas para poner orden. Y pensábamos que era de aplicación el viejo refrán que dice "zapatero a tus zapatos".

Habrás de reconocer que, precisamente cuando más crecía el parque automovilístico, se advertía una mayor ausencia de municipales dedicados a dirigir el tráfico. No es que no estuvieran en la calle. Estaban, pero para otras atenciones menos delicadas.

Estábamos tan acostumbrados al agente sancionador o denunciador, al agente represor del automóvil, que el verles ahora en cruces peligrosos y de difícil tránsito, dirigiéndolo, ordenándolo, asegurándolo, nos ha producido una gran satisfacción. No era norma, y quien esto escribe nunca les vio por su zona ocupados en tales tareas, tan adecuadas y normales, por otra parte, a la función que se les supone.

Quizás sea prematuro hablar de un cambio en la política municipal de tráfico. Pero tampoco fuera justo postergar el comentario, ya que a ve-

ces fuimos rápidos en... Queremos, por ello, Son tar mente a los responsa... nueva medida, aunq... tan elemental como... misión.

Entendemos que... no. Si se desea para... cipal una nueva im... sabemos, órdenes de... (les) bueno será com... porque los agentes se... como servidores del... sólo como represores... hay automovilistas... con las más element... juego, pero sería im... durante demasiado... donar a los más a su... mentos en que algu... se hacía necesario?

Queremos unos guard... que cumplan con... que ayuden a la fluid... den; que defiendan... a circular. Esta es su... mera, y no estaría bie... ra, como tantas veces...

Bien, pues, por lo... hemos visto con asom... la circulación y no im... nuncias. Sólo desear... actividad no fuera sólo... sólo una excepción, por... dos.

SE VENDE
MONTESA — COTA

Buen estado

Libero
Teléfono 21 23 87

artes, 3 de agosto de 1982

domingo, en Elche de la Sierra

Albacete goles en un entrenamiento contra el equipo local

domingo abandonó el Albacete su concentración de Yeste para su primer partido, miércoles, en Elche de la Sierra. El resultado fue de siete a cero favorable al Albacete Balompié que, hambrón, dio un buen recital ante los modestos jugadores.

El partido estuvo muy cerca de ser un empate ya que unos minutos antes del inicio, una enorme lluvia cayó sobre Elche de la Sierra dejando el rectángulo de fútbol en muy malas condiciones.

La superioridad del Albacete sobre los jugadores locales fue abismal. Ya en la primera mitad, el marcador quedó adelantado cuatro a cero.

Los jugadores fueron marcados por los jugadores de Elche de la Sierra, Durán y Castanera, pero a la hora se incorporó a la acción. En esta primera parte, el marcador causó una magnífica demostración de los jugadores al llegar a la forma de juego tan rápida.

En el centro del campo, donde los jugadores de Elche II y Durán jugaron a menudo ayudados por Majó, se produjeron muchas veces al

En la segunda mitad, Nacho Bergara, alteró la alineación para que jugaran todos los concentrados y salieron Carcelén, Diego, Soriano y José Carlos. Estos hombres consiguieron otros tres goles más que dejaron el encuentro con el definitivo siete a cero. Los autores de los tres goles de la segunda parte fueron: Alvarez, Soriano y Julián Rubio.

El encuentro se jugó con una gran deportividad y cumplió perfectamente el carácter de entrenamiento para el que fue montado. El desenvolvimiento de los jugadores blancos causó una grata impresión a Nacho Bergara, que vio como fructificaba su trabajo de una manera positiva.

La impresión de los nuevos jugadores fichados fue muy buena, haciendo alimentar la idea de que su concurso puede ser un auténtico refuerzo para el equipo en esta temporada en Segunda División.

La alineación inicial que sacó el Albacete Balompié fue la siguiente: Villalba I; Gómez, Leo, Martí, Majó; Villalba II, Rubio, Durán; Alvarez, Hernán y Castanera. En la segunda mitad salieron Soriano, Diego, Carcelén y José Carlos.

LIBERO

Tensión entre las directivas del Albacete y Atlético

A pesar de todo, existen posibilidades de jugar el día 14 un partido amistoso Carmelo, Calvo, Veloso y Madrona, de acuerdo para jugar la próxima temporada

Saltaron chispas en las conversaciones que mantuvieron los directivos del Albacete y Atlético durante el transcurso de una cena celebrada a mediados de la semana anterior. Y fue así porque se habló con demasiada claridad sobre temas que habían venido ocurriendo durante el tiempo en que el Atlético de Albacete estuvo bajo la tutela de su hermano mayor. Hasta tal extremo llegaron las cosas, que hubo quien se mostró excesivamente nervioso y dijo que no habría colaboración en ningún aspecto y que cada cual se dedicaría a hacer la guerra por su propia cuenta.

Una vez que se calmaron los ánimos y se recapacitó, las aguas volvieron a su cauce y no faltó el mediador que pidiera disculpas por ambas partes y se comenzara otra vez a negociar en aquellas cosas que pueden ser beneficiosas para ambos clubs. Por ello existen muchas posibilidades de que se enfrenten en un encuentro amistoso el próximo día 14, siempre y cuando las gestiones culminen favorablemente. Concretándonos a las gestiones que realizan los atléticos, señalaremos que en principio parece que hay acuerdo con los jugadores Carmelo, Calvo y Madrona. Estos

dos últimos tienen algunas dificultades para llegar a comprometerse de una manera firme. El primero, por cuestiones particulares. Madrona, porque tiene compromiso en vigor con el Hellín y la directiva provinciana parece estar decidida a que continúe en el equipo la próxima temporada. Pero dentro de unos días se resolverán estas pequeñas dificultades y podremos hablar más y de una forma concreta sobre los posibles acontecimientos, pues no cabe duda de que los fichajes que se persiguen lo son para la familia atlética.

De otro lado, hemos de hablar de aportaciones para que el equipo pueda caminar desahogadamente

durante el transcurso del campeonato. Una firma comercial de la capital, compró todo el material deportivo que ha sido necesario para uniformar al Atlético. Puede que se vista elástica azul y pantalón blanco o, pantalón azul y camisa blanca. Esos son los colores de la ropa adquirida por los directivos. A cambio lucirán el nombre de la firma patrocinadora, que no ha dudado en destinar medio millón de pesetas para tales menesteres.

La rivalidad existe. Los chispazos mal enfocados deben de terminar y mantenerse dentro de una línea todo lo cordial que los aficionados están deseando.

Esteban FIDEU

Queja de los jubilados y pensionistas

Por el aumento de los bonos

Sr. D. Esteban Fideu

Redactor deportivo del diario LA VOZ DE ALBACETE

Querido amigo Esteban: como representantes de los jubilados y pensionistas de la Asociación Provincial "Dos Mil" de Albacete, te enviamos la presente con el ruego de que si es posible la publiques, para de esta manera dar satisfacción a nuestros representados que en gran número nos lo han solicitado.

Se trata de que en la última asamblea del club Albacete Balompié se dieron a conocer los precios de los abonos para la temporada 82-83, y que serían de 5.000 pts. más 3.000 de la reserva de asiento, precio que posteriormente sería confirmado por los directivos de dicha entidad a nuestros presidente y vicepresidente. Nosotros así lo comunicamos a nuestros asociados interesados en colaborar con el primer club de nuestra provincia, pero cuál no sería nuestra sorpresa cuando en una de las visitas de nuestro presidente a los locales del club con motivo de otra gestión, el propio secretario de la entidad deportiva, le comunicó que los abonos, y solamente éstos, habían sufrido un incremento de 1.000 pesetas, incremento a jubilados, cadetes, y señoras. ¿Y queremos hacer afición? Pues nos creemos vaya a ser la salvación económica de un presupuesto tan elevado, pero en el caso de que así fuera, ¿para qué sirven los acuerdos tomados en junta, y aprobados en asamblea por los socios del club? Por favor, señores, un poco de seriedad; porque además, conversando con algunos directivos de esa entidad al respecto, nos manifestaron su contrariedad y extrañeza, al no estar informados de dicho acuerdo, al que debieron llegar algunos directivos en reunión privada.

Queremos dejar bien claro, que nuestro malestar no es por el incremento económico sobre el precio primitivo, sino por el mal efecto causado en un grupo de personas, denominado de la 3ª edad, con la que apenas se ha contactado, y basta recordar el alza de precios (en ocasiones espectacular) de los últimos partidos de liga y partidos de liguilla sin apenas beneficio para los citados jubilados, motivo por el cual esta asociación se dirigió a la junta directiva del Albacete Balompié, cuya respuesta, faltando a las normas elementales de ética y relaciones públicas, todavía no se ha producido.

Esperemos que en el futuro esta clase de actos no se repitan, pues aunque no dudamos de la buena intención de los dirigentes de nuestro Albacete Balompié, si nos vemos obligados a pensar en su falta de capacidad organizativa.

Gracias anticipadas, y recibe un fuerte abrazo de estos amigos:

El presidente
El secretario

Serigrafía Rayma S. A., precisa VENDEDOR

CON EXPERIENCIA, para la venta de Reclamos Publicitarios y realizaciones en Serigrafía Plana para ALBACETE y provincia. Interesados, escriban calle del Ciprés, Nave, 22. Polígono Industrial «El Guijar» o llamen al teléfono (91) 871 24 44 de Arganda del Rey (Madrid).— Sr. PEREZ.

En Campillo de Altobuey

Empataron los veteranos del Albacete

Nueva actuación del equipo de la Agrupación de Veteranos del Albacete Balompié, que el domingo jugaron en la localidad conquense de Campillo de Altobuey, cuyo titular no pudo derrotar al conjunto albacetense pese a que tuvo a su favor el factor arbitraje, sobre todo al anular a los albacetenses un formidable gol marcado en el segundo tiempo por Bibian. Partido muy entretenido en el que registraron dos goles válidos, el primero de ellos por parte local, y el del empate, también en el primer período, conseguido por Navazos. Desde luego, una buena actuación de los veteranos albacetenses, que fueron los siguientes: Camacho, Alonso, Sotoca, Paquito, Navazos, Bibian, Martínez, Monte, Andrés, Sebas y Verdejo.

PARTIDO DE GALA, EN FERIA

Totalmente confirmado el encuentro proyecto para la noche del próximo día 13 de septiembre a celebrar en el Carlos Belmonte y patrocinado por nuestro Ayuntamiento. Un gran choque futbolístico, del que serán protagonistas el equipo Agrupación de Veteranos del Albacete Balompié y un combinado Real Madrid-Atlético de Madrid, que ha anunciado oficialmente será a base de los siguientes jugadores, todos bien conocidos incluso a nivel internacional: Marquitos, Pantaleón, Zoco, Gento, Velazquez, Ufarte, Rodri, Fleitas, Groso, Grande, Pachín, etc.

Todos ellos nombres importantes ¿verdad que sí? Y por si faltaba algo, la entrada será totalmente gratuita. Aún más importante todavía, sin duda alguna.

OILIME

ROS AL POSTE

HOY, AMISTOSO EN YESTE

cuando el plan de trabajo previsto, el Albacete Balompié jugará su segundo ensayo. Esta vez el rival será el equipo representativo de Yeste y el escenario el campo municipal de aquella localidad. Con tantas las atenciones que la expedición albacetense está recibiendo que han accedido gustosos a jugar un partido de entrenamiento para el público como, agradecimiento. Nacho Bergara hará la presentación en Elche de la Sierra es decir alineará a la totalidad de la plantilla disponible. No se sabe si Castanera podrá subir a Yeste. Por otro lado, Villalba II sigue con molestias musculares que ya le impiden jugarse el domingo pasado, y el estado de Morata es muy delicado.

HOY O MAÑANA, HABRA DELANTERO CENTRO

Las gestiones del Albacete Balompié para fichar a un delantero goleador. Según nos ha comunicado el secretario técnico del Albacete Balompié, Juanito, para hoy o quizás mañana tendremos un delantero centro nuevo en el equipo. Creemos que este jugador que pertenece a la plantilla albacetense debe ser de categoría que Nacho Bergara tiene dicho, que si no es un delantero centro de primer orden, no quiere que traigan a nadie.

DAMIÁN FERRANDIS FLORES, NUEVO DIRECTIVO DEL ALBACETE

La directiva del Albacete Balompié va a ser ampliada. A los nuevos directivos que ingresaron en la última reunión, hay que añadir el ingreso del prestigioso doctor albacetense Damián Ferrandis Flores. Esta noticia que nos llega de forma indirecta y a falta de confirmación, ha sido acogida con agrado en los medios futbolísticos albacetenses ya que el doctor Ferrandis es un aficionado de solera y actualmente ocupa el puesto de presidente de la Peña Atlético de Madrid.

EL JUVENIL «B» JUEGA HOY EN LA RODA

El equipo juega el Albacete Juvenil «B» un partido en las vecinas localidades de La Roda frente al equipo juvenil de aquella ciudad. Sebas, el entrenador, quiere remodelar el nuevo equipo juvenil en el que todos o casi todos son jugadores nuevos, tendrá una buena piedra de toque para evaluar la calidad de los jugadores que va a entrenar esta temporada. El encuentro dará comienzo a las nueve cuarenta y cinco de la tarde.

EL AMISTOSO CONTRA EL TORREVIEJA, ANULADO

El partido que tenía el Albacete Balompié en estudio para el día 14 de septiembre en la localidad costera de Torrevieja, ha sido desistido debido a lo avanzado de la fecha. Con este encuentro el Albacete se metía casi den la competición con una docena de amistosos. Esta cuestión ha sido estudiada por los técnicos que también han escuchado la opinión del entrenador Nacho Bergara, y de común acuerdo han puesto el stop a este encuentro.

LIBERO

El Albacete en Yeste: Preparación y ocio



Sudor, ilusión y esperanza. Así vela sus armas el Albacete, cuando estamos ya en la cuenta atrás del Campeonato de Liga, tan apasionante para nosotros, que vamos a reaparecer en la Segunda División



El nuevo directivo, Juan Miguel Ortega, se acercó a la concentración de Yeste, para departir con los jugadores y con Nacho Bergara. Con ellos aparece Paco, el masajista.



Después del desgaste físico, llega la hora de nutrirse, los jugadores jóvenes, se sitúan entre los veteranos. Algo se pegara.



Julián Rubio, intenta la penetración con el balón en los pies, ante él, luciendo el dorsal número cuatro, se encuentra Diego



En continuación a la jugada anterior, Rubio dispara a puerta, y ante la operación Diego, consigue marcar.-(Reportaje gráfico Luis Miguel)

do de pretemporada contra La Roda. Y el sábado, en el Estadio Municipal, se disputará en amistoso contra el Rayo Vallecano. En la concentración, reina el buen ambiente y la camaradería. Que siga.

Domingo MARTINEZ
(Fotos Luis Miguel)

La Roda Empate contra el Montilla

La Roda: Ugarte (Bezares), Blas, Miguel, Ginés (Peña), Rubio (Tebar), Andrés (Palencia Arturo), Pedro (Torres), Arsenio (Cotillas), Felipe (Ñin), y Olivares.

Motilla: Leal, Carlos, Fotu, Dodó, Chumillas, González, Marino, Felix, Luis Daniel, Perico, y Poto.

En la segunda parte se realizaron varias sustituciones.

Arbitro: señor Sánchez Lara (La Roda). Regular.

Pobre espectáculo el que brindaron rodenses y motillanos en el primer partido de feria, celebrado en el campo municipal, ante un respetable que llenó la mitad del aforo.

Ambos equipos acusaron la falta de puesta a punto y evidenciaron un juego impresico y torpe, si bien, el conjunto local fue más reiterativo en esa clase de imprecisiones.

A medida que transcurrían los minutos, el cuadro visitante, empezó a dominar la situación y dejar constancia de una mayor conjunción, llegando con relativa facilidad y peligro al marco defendido por Ugarte, sobre todo el disparo desde fuera del área. En uno de ellos, González sorprendió al portero rodense que se lanzó tarde y mal. Con ese resultado se llegó al descanso.

Cuando ya parecía que el resultado finalizaba a decidirlo el solitario gol de González, el señor colegiado castigó a los conquenses con un penalty, más que dudoso, que transformaría Ñin en el empate. Por penalty el Motilla se adjudicó el trofeo.

PLAZA



Competición de atletismo en La Roda

Con motivo de sus fiestas se han celebrado una competición de atletismo con numerosa participación de La Roda, pueblo de bacete, capital.

A la prueba asistió el Sr. Leal, presidente de la Provincial de Atletismo, que se desplazó a La Roda para la celebración de unos premios presidir la competición.

Los trofeos han sido para los ganadores por la categoría de señores y señoras.

La clasificación en las categorías ha sido la siguiente:

SENIOR:

- 1.—Rafael Jiménez (de La Roda);
- 2.—Emilio Hellín;
- 3.—Emilio Chón (de La Roda);
- 4.—José Gacía (de La Roda).

JUNIOR:

- 1.—Emilio Ibáñez (de La Roda);
- 2.—José Antonio baldón (de Albacete);
- 3.—Ramírez Gaitano (de Albacete);
- 4.—José López (de La Roda);
- 5.—Ángel Ceballos (de La Roda);
- 6.—Juanas (de Alcazar de San Juan).

- 1.—José López (de La Roda);
- 2.—Ángel Ceballos (de La Roda);
- 3.—Juanas (de Alcazar de San Juan).

INFANTIL:

- 1.—Rafael Ferrer (de La Roda);
- 2.—Rafael Jiménez (de La Roda);
- 3.—Francisco Ibáñez (de La Roda);
- 4.—Francisco Rivera (de La Roda);
- 5.—Francisco Rivera (de La Roda);
- 6.—Francisco Rivera (de La Roda);
- 7.—Francisco Rivera (de La Roda);
- 8.—Francisco Rivera (de La Roda);
- 9.—Francisco Rivera (de La Roda);
- 10.—Francisco Rivera (de La Roda);

Ajedrez: El torneo de Slon, campeón

Cien acreditados jugadores internacionales e internacionales de ajedrez se dieron cita en La Roda para la celebración del torneo de Slon en el colegio Navamoral. El nivel de los participantes fue alto, destacando a los maestros internacionales sueco Slon y la maestro García, actual campeón de España. Tras las ocho partidas, la clasificación fue la siguiente: primero, Slon (Suecia); segundo, Gacía Trobat (Valencia); tercero, Nieves Gardía (Madrid); cuarto, Rafael Marín (Valencia). El primer rodense en haber sido campeón de España ha sido Antonio Talavera, que consiguió un brillante éxito al obtener quince primeros.

Dámaso González, ovacionado en Valencia, el domingo

Cedió sus honorarios a los familiares de su peón «Carriles»

VALENCIA.— Décima y última de feria. Toros de Cebada Gago, cinco y uno de Núñez Hermanos, bien presentados.

Dámaso González, ovacionado en los dos.

El Soro, división de opiniones en uno y dos orejas en otro.

Pedro Castillo, ovacionado en su lote.

Dámaso González cedió sus honorarios íntegros, que rebasan el millón de pesetas, a la viuda del infortunado subalterno Mariano Marín

Carriles.

ANTOÑETE, LESIONADO EN BARCELONA

BARCELONA.— Toros de Baltasar Ibán, de juego irregular.

Antoñete, una oreja en uno. En el otro, tras pinchar al toro dos veces y descabellar, cedió los trastos a Nimeño, para retirarse a la enfermería.

Nimeño, ovación en uno y vuelta al ruedo en otro.

Espartaco, una oreja en el primero y vuelta al ruedo en el último.

Antoñete fue asistido de una luxación en el codo derecho de un fuerte varetazo en el abdomen.

TOROS PELIGROSOS EN MALAGA

MALAGA.— Toros de Isaías y Tulio Vázquez, con peligro.

El Monaguillo, pitos en uno y silencio en otro.

Utrerita, una oreja en el primero y petición de oreja y vuelta al ruedo en el segundo.

Paco Aguilar, silencio en uno y pitos en el último.

DOS OREJAS A MACANDRO EN ESTELLA

ESTELLA (Navarra).— Primera de feria. Toros del conde de la Maza, flojos y con problemas.

Raúl Sánchez, aplausos en uno y silencio en otro.

José Antonio Campuzano, aplausos en el primero y petición de oreja y vuelta al ruedo en el segundo.

Macandro, una oreja en cada uno de su lote.

EXITO DE GABRIEL DE LA CASA

SOTO DEL REAL (Madrid).— Primera corrida de la historia en esta localidad madrileña. Un toro para rejones, de Justo Leiro, y cuatro de Amelia Pérez Tabernero, éstos mansos y de pésimo juego.

El rejoneador Luis Miguel Arranz nada pudo hacer, ya que su toro quedó inválido tras hacerse daño en los cuartos traseros.

En San Lorenzo de la Parrilla

Se paga por torear Del alguacilillo al «matador», pasando por el torilero y la cuadrilla

CAMPILLO DE ATOBUEY.— Tan insólito dentro de la historia de la tauromáquia, como digno, es de resaltar la gran afición que existe en San Lorenzo de la Parrilla (de allí salieron toreros como Curro Fuentes y Tomillo), la cual no tiene que envidiar a ninguna de España, de las que todos conocemos gozan, ya no de renombre nacional, sino también extranjero.

El festejo al que hacemos alusión se celebró con motivo de la fiesta de San Cristóbal y los hechos dignos de resaltar suceden como a continuación comentamos: Todos cuantos participan directamente en la «becerrada» consiguen su «cargo» mediante pública subasta y los datos de este año son los siguientes:

El alguacilillo, por desempeñar su papel, tuvo que desembolsar de su bolsillo 6.000 pesetas. Los areneros,

Gregorio Tébar, una oreja en uno y palmas en el otro.

Gabriel de la Casa, dos orejas y rabo en el primero y dos orejas en el último.

NOVILLADA CON CASTA

BENIDORM (Alicante).— Un toro para rejones de Manuel Camacho y cuatro novillos de Dionisio Rodríguez, con casta.

Miguel Angel, vuelta al ruedo en uno y silencio en otro.

Manuel Cascales, vuelta al ruedo en el primero y palmas en el segundo.

El rejoneador Patricio Sánchez, una oreja.

CORRIDA DE FERIA EN AZPEITIA

AZPEITIA (Guipúzcoa).— Corrida de la feria de San Ignacio. Toros de El Chaparral, manejables.

Luis Francisco Esplá, aplausos en uno y dos orejas en otro.

Emilio Muñoz, ovación y saludos en el primero y aplausos en el segundo.

Víctor Mendes, vuelta al ruedo en uno y oreja en el último.

REJONEO EN TARRAGONA

TARRAGONA.— Corrida de rejoneo. Toros de Francisco Martínez Benavides, buenos.

Rafael Peralta, ovación.

Antonio Ignacio Vargas, dos orejas.

Manuel Jorge, de Portugal, aplausos.

Luis Valdenebro, aplausos.

Peralta y Vargas, por parejas, dos orejas y rabo.

Jorge y Valdenebro, vuelta al ruedo.

MALA CORRIDA EN MADRID

MADRID.— Cuatro toros de Escobar Barrilero y dos de Campos Peña.

José Fuentes, palmas y pitos.

Luis Reina, ovación en los dos.

Juan Antonio Esplá, pitos en los dos.

uno 3.000 y otros 3.500; el regador, 4.000 pesetas.

El señor del botijo, 5.000 pesetas; el que tomó las llaves, 6.000; los mozos de estoque, uno 3.000 pesetas y otro 6.000. El puntillero pagó 10.500. El encargado de las banderillas, 7.500. Los torileros, uno interior, 6.000 pesetas, y el exterior —perdón la exterior, ya que era una señora llamada Marisol—, 5.000 pesetas. Y vayamos con los «espadas». Uno pagó 40.000 pesetas y el otro, 55.000.

También actuó en este festejo la torera Maribel Atienzar y una joven promesa de Albacete. Todos salieron triunfadores, correspondiendo al buen juego dado por los novillos de los hermanos Vergara, de Reillo (Cuenca).

(De «Diario de Cuenca»)

Lleno total. Toros de Corlome, que dieron mal juego, en su mayoría.

Eloy Cavazos, una oreja, y ovación.

Marcos Ortega, una oreja, y silencio.

José Lorenzo, palmas en sus dos.

CADEREYTA (México), 2 ago (Efe).— Con la plaza llena se celebró ayer por la tarde un festival taurino, de carácter benéfico, en el que tres matadores de toros y un niño torero, que fue el gran triunfador, lidiaron novillos de La Ronda.

Mario Escobedo «El Regio» fue aplaudido.

Roberto Marín, petición de oreja y vuelta al ruedo.

Luis Fernández Núñez, vuelta.

El niño torero Enrique Garza cortó la única oreja de la tarde y fue paseado a hombros.

para los espadas, Dámaso González, José María Manzanares, y Emilio Muñoz.

Día 30 de agosto: se lidiaron cornupetas de la ganadería de los herederos de Baltasar iban por los espadas, Pedro Moya «Niño de la Capca», Juan Antonio Ruiz «Espartaco», y Vicente Ruiz «el Soro».

Día 31 de agosto: corrida del arte del rejoneo, en la que, con seis astados de Bernardino Jiménez, intervendrán Rafael Peralta, Alvaro Doméq, Manuel Vidrié, y Antonio Igancio Vargas.

Luis Francisco Esplá, ganador del trofeo «Efe»

VALENCIA, 2 (Efe).— El matador de toros alicantino, Luis Francisco Esplá, ha sido el ganador del trofeo instituido por la delegación de la Agencia «Efe» en Valencia, para premiar al triunfador de las corridas de la feria de San Jaime.

El resultado de la votación dio el siguiente resultado: Luis Francisco Esplá, 6 votos; toro «Dadito» de la ganadería de Eduardo Miura, lidiado en segundo lugar en la corrida del día 30 de julio, 2 votos; abstenciones una.

El jurado de Agencia Efe está integrado por los críticos taurinos de los distintos medios de comunicación de Valencia.

Exito de Angel Rafael en un festival

VILLARPARDO (Cuenca).— Se celebró un festival el pasado domingo en la localidad conquense de Villarpardo con intervención del matador de toros de Albacete Angel Rafael y los novilleros Paquito Blázquez y Ramón Martínez «Ramoncín» con novillos de Sánchez Cajo, resultó entretenido en todos los momentos y destacó especialmente Angel Rafael quien mató dos de los novillos, obteniendo los máximos trofeos en sus dos enemigos entusiasmado a la afición de aquella localidad.

Por su parte los novilleros actuales, Blázquez y Ramoncín cortaron asimismo las dos orejas y el rabo de sus oponentes.

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

ALBACETE

UN POCO DE TU SANGRE PUEDE SALVAR UNA VIDA

Comunica a sus clientes y amigos que este establecimiento por reforma en su decoración, permanecerá cerrado del 1 al 16 de agosto

LA VOZ DE ALBACETE

Comunicamos a nuestros suscriptores que cambien de domicilio por vacaciones

Comunicamos debidamente los cambios de nuestros suscriptores que deseen recibir LA VOZ DE ALBACETE en sus vacaciones se sirvan rellenar adecuadamente el siguiente boletín:

Donde lo recibe actualmente:

.....

Provincia.....

Donde desea recibirlo:

.....

Provincia.....

Comunicamos que con la antelación suficiente sea enviado el presente boletín a nuestra Administración, Gabriel Ciscar, 34, tanto en la oficina como en el regreso a su residencia habitual.

TELEVISION

PRIMERA CADENA

- 13.45 **Carta de ajuste.**
- 15.00 **Tele 1.** Programa informativo.
- 15.35 **En tiempo de sobremesa.** «hoy por hoy».
- 16.05 **Verano azul.** «A lo mejor». Los chicos, hartos de que los padres les impongan siempre su voluntad sin darles demasiadas explicaciones, deciden rebelarse. Para ello idean desde una huelga de silencio hasta el truco de no hacerse entender porque hablan al revés, lo que provocan situaciones divertidas.
- 17.00 **La cometa blanca.**
- 17.25 **el libro gordo de petete.**
- 17.28 **Despedida y cierre.**
- 18.15 **Carta de ajuste.**
- 18.28 **Apertura.**
- 18.30 **Campeonato del Mundo de Natación.** Resumen.
- 19.35 **Micky y Donal.**
- 20.00 **Un mundo para ellos.** «Televisión y familia».
- 20.30 **Vivir cada día.** Suspiros de España».
- 21.00 **Telediario.** Dirección: Manuel Roglán.
- 21.35 **300 millones.**
- 22.40 **Dallas.** «El proceso de Jock» (2ª parte). Aunque el proceso que se sigue contra Jock, acusado de asesinato, acapara la atención de toda la familia Ewing, algunos de sus miembros siguen preocupados por sus propios problemas que, como en el caso de Pamela, espera un fatal desenlace de la enfermedad de su padre.
- 23.30 **Última edición.**
- 23.45 **Despedida.**

SEGUNDA CADENA

- 18.45 **Carta de ajuste.**
- 18.58 **Apertura.**
- 19.00 **Telenovela.** «Crimen y castigo» (8º capítulo).
- 19.30 **Redacción abierta.**
- 20.00 **Dibulos animados.** Sally y Jake.
- 20.30 **El carro de la farsa.** «Los trabajos de Hércules».
- 21.00 **Animales en acción.** «Sálvese quien pueda».
- 21.30 **Los orígenes de la mafia.** «El Silencio» (episodio quinto).
- 22.30 **La víspera de nuestro tiempo.** «La liquidación del Imperio Británico. Segunda parte del programa dedicado al Imperio Británico. Participan en el coloqui: Nuño Aguirre de Cárcer, Augusto Assia, George Hills y Carlos Sentis (periodista).
- 23.45 **Despedida y cierre.**

«Los Camioneros»



Dos escenas de la serie «Los Camioneros», unos de cuyos episodios se va a reponer el día 15 de agosto, dentro del espacio «De nuevo».

A partir del 15 de agosto, en Uhf

Reposición de «Los Hechos de los Apóstoles»

Fue emitida en marzo del 70

A partir del domingo, 15 de agosto, dará comienzo en Uhf la emisión de una serie con carácter de reposición: «Los hechos de los apóstoles». Se trata de una coproducción hispano italiana (Tve-Rai), que consta de cinco capítulos —de una hora los cuatro primeros y de hora y media el restante— dirigidos por Roberto Rosellini sobre guión de Luciano Scafa y J. D. de la Rochefoucauld. Son sus principales intérpretes Edoardo Gattoliva, Jacques Dumir, Enrico Ostermans, Malo Brass, Beppe Mannajuolo y Mohamed Kouka. La serie fue emitida anteriormente, en marzo de 1.970.

El primer episodio se centra en el esclavo griego Aristarco, que se encargó de acompañar a un enviado de

Roma en su visita a Jerusalén días después de la crucifixión de Jesucristo.

Paseando por la ciudad, Aristarco v mostrando al visitante los lugares donde tuvieron lugar los hechos y la casa donde han vuelto a reunirse los discípulos del galileo, que se habían dispersado a la muerte del Maestro.

En el segundo episodio, los apóstoles predicaban en el Templo de Jerusalén, desafiando al Sanedrín. El sumo sacerdote, Caifás, ordena la encarcelación de Pedro.

En el tercer capítulo vemos cómo Saulo se convierte al cristianismo en el camino de Damasco. Los judíos quieren arrestarlo. Mientras, Pedro decide salir a predicar por el Oriente.

Las letras «revoltosas»



¿Qué nombre ha escrito el niño de la pizarra?

(Solución en la página siguiente)

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

ALBACETE

UN POCO DE TU SANGRE PUEDE SALVAR UNA VIDA

CARTELERA

TEATRO CIRC

Continúa desde las 5.30

«LA VENGANZA DE LA PANTERA»

Peter Sellers - Herbert Lom - Diam Cannon

Pases: 5.30 y 9

«AMBICION FALLIDA»

John Phillip Law - Gert Froebe - Natalie De Mille
Con Roger Paschy (campeón mundial de karate)

Pases: 7.15 y 10.45.

Tolerado todos los públicos

CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo, 17

HOY: ESTRENO DEL DRAMA EROTICO

«GARGANTA PROFUNDA NEGRO»

Soy un mito sexual... aunque tengo los pechos bizzos... el transexual más bello del nuevo cine porno. Esta película está clasificada con anagrama «S». Se aconseja a los espectadores que esta película por su temática y contenido pudieran resultar de poca utilidad del espectador.

Pases: 6, 8 y 10. U.P.P., 10.15.

Autorizada para mayores de 18 años

CINE CARLOS

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

ESTRENO DE LA DRAMATICA PELICULA DE AL

«EXTERMINIO»

¿Quién heredará la tierra?

Con Glen Ford, Robert Vaughn, Olivia Hussey, George C. Scott, Bo Svenson, Henry Silva, Chuck Connors

Pases: 6, 8 y 10. U.P.P. 10.15.

Autorizada para mayores de 14 años

EMPRESA: JOSE PEREZ GARCIA

Capitol

Continúa desde las 5.30

«LA CRIPTA»

José Sacristán, Rafaela Aparicio y Blanca Guerra

Pases: 5.30, 8 y 10.30

Autorizada únicamente para mayores de 14 años

Local refrigerado

Cervantes

Continúa desde las 5.30

«CONAN EL BARBARO»

Arnold Schwarzenegger, Sandahl Bergon

Pases: 5.30, 8 y 10.30

Autorizada únicamente para mayores de 14 años

CINE DE VERANO

«GRAN PABELLON»

Programa doble. — Precio: 100 Ptas.

«VIAJE AL MAS ALLA»

Autorizada para mayores de 14 años

Pase a las 10

«VERDE ERA MI DUQUE»

Mayores de 14 años

Pase a las 11.30

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A

«LA VOZ DE ALBACETE»

Publicaciones

La gran cocina española y los pequeños electrodomésticos



Seis de los grandes restauradores españoles, concretamente Cándido, Mesonero Mayor de Castilla (El Centro); José García Marín de El Caballo Rojo de Córdoba (El Sur); Raimundo G. Frutos de el Rincón de Pepe de Murcia (El Sudeste); Luis Durán, recientemente fallecido del Hotel Durán de Figueras (El Norte) y Victor Merino de el Molino de Puente Arce, en representación de la nueva cocina, han colaborado en la realización de un libro editado por Taurus, S.A., en el que se aunan los grandes platos de la cocina tradicional española con la utilización de los pequeños electrodomésticos.

En el mencionado libro, titulado "Taurus con la Gran Cocina Española" se ha tratado de acercar el ama de casa a nuestra mejor cocina mediante la utilización racional de una serie de "máquinas de cocina", que muchas de ellas, en la actualidad forman parte ya de su menaje culinario habitual. Se trata tanto de exponer una mejor utilización de los electrodomésticos como de demostrar que la alta cocina puede estar al alcance de todos en cuanto a su realización.

La colaboración de los seis cocineros que firman el libro se ha efectuado de manera espontánea y desinteresada en el afán no sólo de difundir sus conocimientos si no también de acercarlos al acervo de una cultura en la gastronomía se está convirtiendo en un valor popular.

Noticias cortas

A medida que vayan finalizando las series actualmente en emisión, irán entrando en pantalla nuevos títulos, como por ejemplo en el horario de noche, los martes, se emitirá "¿Quién mató a Frank Ross?". Esta serie sustituirá a "Dallas". Y los viernes, al término de "Tierra sin fronteras", veremos "Skag", una producción norteamericana que consta de nueve capítulos.

—Cuando termine "Vereno azul", a finales de agosto, se emitirá en el horario de sobremesa "La fuga de Logan", una serie de catorce capítulos en torno a la ciencia-ficción.

—Los temas que se tratarán en el espacio "Voces sin voz" en los próximos meses son: 30-7-82 "Islas Canarias, no tan afortunadas", 1ª parte; 6-8-82 "Islas Canarias...", 2ª parte; 13-8-82: "El río Deva-Cares se muere"; 20-8-82: "Las canarias tienen sed"; 27-8-82 "Hostelería, el personal se queja"; 3-9-82: "Anuncios en la tele", 1ª parte y 10-9-82 "Anuncios en la tele", 2ª parte.

—Según el último panel de aceptación de programas de Tve, los cinco últimos espacios en cuanto a puntuación son "Parlamento", "De cerca", "Concierto", "Café de redacción" y "Espacio XX".

Solución a las letras «Revoltosas»

Gregorio y Santiaago

anuncios por palabras BULSA DEL TRABAJO

(MINIMO, 10 PALABRAS — CADA PALABRA, 15 PTS.)

TRABAJO

OFICINA DE EMPLEO. La Ley de Colocación Obrera del 10 de febrero de 1943 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Empleo el personal que necesitan y que los trabajadores en paro deben inscribirse en dichas oficinas. En consecuencia toda inserción de anuncios que impliquen relación laboral está condicionada a la autorización previa del Servicio de Empleo de la localidad correspondiente, cuyos servicios son gratuitos y entre otros consisten: a) Asesoramiento laboral en materias de empleo. b) Establecer transparencia entre el puesto ofrecido y el personal en desempleo. c) Orientación y preselección del personal.

SE OFRECE cerrajero y fontanero, trabajo a domicilio. Teléfono 22 31 63.

TRASPASOS

TRASPASO FERRERÍA por no poder atender. Buena situación. Teléfono 22 38 76.

SE TRASPASA TALLER mecánico Carretera Jaén, junto Jardinillos. Teléfono 22 61 51.

TRASPASO en LA RODA, almacén de conoiales, por no poderlo atender. Teléfono 44.12.00.

OCASION Traspaso local 12 metros. MAC-II. Electricidad. Chafán María Marín-Ríos Rosas.

VENTAS

VENTA de una parcela de 900 metros cuadrados con agua y con luz. Teléfono 22 70 00.

VENDO 700/800 jaulas metálicas con 12 botellas cristal tipo 5 estrellas, de litro, usadas. PRECIO INTERESANTE. Teléfono 44 12.00.

VENDO magnífica parcela, con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 22 70 00.

VENDO PARCELA en Pinares del Júcar. Razón: Gestoría Motas. Teléfono 22 70 00 22 69 71 ALBACETE.

ALQUILERES

SE ALQUILAN habitaciones para chicas, con derecho cocina. Teléfono 22 31 63.

SE ALQUILA PISO sin muebles, 100 metros. Teléfono 22 54 13.

ALQUILO PISO amueblado. Razón, teléfono 23 05 48.

ALQUILO CHALET amueblado en Pasaje Acacias, 19. Llaman al teléfono 22 21 38.

SE ALQUILA PISO amueblado, céntrico. Teléfono 22 43 55.

ENSEÑANZA

...Y SEGUIMOS trabajando. ACADEMIA NOBEL, como el día de su fundación hace 18 años. ACADEMIA NOBEL pero con el mismo rigor de un centro serio ACADEMIA NOBEL pero con el tacto que requiere cada caso particular. ACADEMIA NOBEL, Latín, Griego, Matemáticas, Física, Química, Inglés, Francés TODOS LOS NIVELES. Concepción, 6-2.0 izquierda. Teléfono 22 35 41. Consultas e inscripciones de 9 de la mañana a 10 de la noche.

VARIOS

SEGUROS SOCIALES MOTAS

FINANCIACIONES. Créditos personales hasta 36 meses. hipotecas. San Agustín, 6 pral. teléfono 22 25 89.

AUTOMOVILES

VENDO SIMCA 1.000 buen estado. Teléfono 23 68 03.

PISOS

VENDO o CAMBIO bar y piso en Valencia, por planta baja y piso en Albacete. Teléfono 23 01 05.

SE VENDE PISO principal, con mejoras y sin gastos de comunidad. Teléfono 23 08 48.

OCASION vendo piso pequeño en Francisco Javier de Moya, 9 (junto Hospital) Teléfono 23 55 37.

VENDO PISO a estrenar, zona Parque. Plaza de garaje. Teléfonos 22 36 79 y 22 43 48.

SE VENDE PISO grupo 1º frente al Parque. Razón, Teléfono 44 02 92.

1982 Amamantar al bebé AMAR AL HIJO. ES ERRADICAR LA VIOLENCIA

EN DEFENSA DE LOS INTERESES DE ALBACETE Y LA PROVINCIA SUSCRIBASE A «LA VOZ DE ALBACETE»

