

Franco impone la birreta al cardenal Herrera Oria



Con gran solemnidad se ha celebrado en la capilla del Palacio Real de Madrid, la imposición de la birreta, por el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, al cardenal don Angel Herrera Oria, recientemente creado por Su Santidad el Papa Paulo VI. En la fotografía vemos al nuevo cardenal conversando con el Jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco. (FOTO ETEL).

Extraña colección

De "piedras" de riñón

TUDELA, 3.—Don Pascual Ipine, cirujano del Hospital Civil de Navarra, de la Clínica Universitaria y de la Clínica de San Miguel, es propietario de una colección de "piedras" de riñón. Cuenta con más de dos mil ejemplares; todos fueron extraídos por él mismo. Es el fruto de 36 años de trabajo.

Únicamente le faltan unas que fueron reclamadas por los enfermos como recuerdo de sus dolencias.—Cifra

Nueva estructura de las Facultades universitarias y su profesorado

El «Boletín de las Cortes» publica el correspondiente proyecto de ley

MADRID, 3.—El «Boletín Oficial de las Cortes» número 872, facilitado anoche a los representantes de la Prensa por el presidente don Esteban

Bilbao, publica el proyecto de Ley que se refiere a la estructura de las facultades universitarias y su profesorado.

Se dice en el preámbulo que el crecimiento del alumnado en las Universidades, exige no solo el adecuado acondicionamiento de espacio y el oportuno incremento de los medios didácticos, sino también y muy fundamentalmente la promoción de un profesorado en número suficiente para que la relación alumno-profesor se mantenga en los términos reclamados por una enseñanza eficiente. Como consecuencia de las experiencias y estimando todos estos problemas, obligan a una reconsideración de la situación presente

En el proyecto de Ley se definen dos nuevas figuras académicas: el "profesor-agregado" y el "departamento". Aquel es un nuevo tipo de profesor universitario, de rango superior, en cuando que dicta cursos regulares, que dirige trabajos de investigación, pero, en la realidad de los casos, sometido a la disciplina de catedrático jefe del departamento al que figure adscrito por afinidad de contenido en su función docente. El departamento integra no solo estos profesores agregados al equipo de profesores adjuntos, ayudantes, jefes de clínicas, laboratorios y seminarios y personal investigador, si-

no, en su caso también, a catedráticos de disciplinas afines, constituyendo una nueva unidad con auténtica coordinación en las enseñanzas, una mejor y más concentrada dotación de medios de trabajo y unos planes de investigación en ininterrumpido desarrollo, que hagan de cada departamento sede de un serio y bien entendido magisterio en su doble aspecto docente y creador. Para que el profesor agregado tenga desde su origen el rango y categoría que se le confiere, el

(Pasa a la OCTAVA)

Mientras la guerra prosigue en el Vietnam

Entrevista de Rusk con el embajador soviético "en un tranquilo despacho" de Washington

WASHINGTON, 3.—Mientras la guerra prosigue en Vietnam un posible importante elemento está entrando en juego, calladamente, en un tranquilo despacho de esta capital.

El secretario de Estado Dean Rusk convocó al embajador soviético,

Anatoly F. Dobrynin, ayer, manteniendo con él una conversación que se prolongó durante más de una hora y que versó, principalmente, sobre el sureste asiático.—Efe.

El primer ministro soviético regresó a Moscú

BERLÍN ORIENTAL, 3.—El primer ministro soviético, Alexei Kossygin, ha regresado hoy a Moscú, por vía aérea, tras haber realizado una visita a la Feria de Leipzig y al "muro de Berlín", según anuncia la Agencia de Noticias de la Alemania Oriental.—Efe.

Sesiones secretas

En la conferencia comunista de Moscú

MOSCU, 3.—La conferencia de 19 naciones comunista ha entrado hoy en su tercer día de sesiones secretas.

Los corresponsales de Prensa han podido observar la llegada de automóviles "Chaiva" al palacio de recepciones de la colina de Lenin, que conducían a las delegaciones para asistir a la sesión de hoy.

No se tiene información oficial en torno a la reunión, pero informadores diplomáticos declaran que puede concluir con una denuncia del "imperialismo norteamericano" en Vietnam.—Efe

No hay solución para el problema de Chipre

LONDRES, 3.—El mediador de las Naciones Unidas para Chipre, Galo Plaza, ha declarado hoy que hasta ahora no ha sido encontrada una solución para el problema de Chipre.

La misión española que preside el Sr. Castiella abandonó Filipinas para marchar a Tailandia

El presidente Macapagal y su esposa acudieron a despedirlos en el aeropuerto de Manila

MANILA, 3.—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha finalizado su visita de una semana en Filipinas, saliendo hacia Bangkok (Tailandia).

El presidente, Diosdado Macapagal, acudió al aeropuerto a despedir a la misión española, en compañía de su esposa. Los señores Macapagal fueron invitados de honor en un almuerzo ofrecido por la Misión española, poco antes de la partida de ésta, que se ha producido a las 4,10 de la tarde (hora española).

Castiella recibió una salva de honor de 19 disparos y pasó revista a la guardia formada en el aeropuerto.—Efe.

PALABRAS DE CASTIELLA AL ABANDONAR MANILA

MANILA, 3.—En el momento de subir al avión, el ministro español, señor Castiella, pronunció entre otras las siguientes palabras:

"Nunca olvidaremos el dinamismo de este joven país, que labora tan intensamente por el logro de un porvenir tan brillante.

Tampoco olvidaremos el amor y el respeto que otros los españoles. Pero los filipinos guardan al recuerdo de un pasado (Pasa a la pág. OCTAVA).

Posibles medidas de represalia de Alemania occidental contra Egipto y Tanzania

Por sus tratos con la Alemania comunista

BONN, 3.—El canciller Ludwig Erhard ha conferenciado hoy con sus altos consejeros, al parecer, sobre las posibles medidas de represalia que Alemania Occidental podría adoptar contra Egipto y Tanzania por sus tratos con la Alemania comunista.

El Gobierno ha guardado silencio en relación con un comunicado hecho público conjuntamente por Ulbricht y Nasser antes de que saliese de Egipto, para Alemania Oriental, el dirigente comunista de esta zona.

Un portavoz únicamente recordó que Alemania Occidental se había reservado la acción sobre otras medidas de represalia contra Egipto cuando decidió suspender su ayuda con motivo de la llegada de Ulbricht a El Cairo la semana pasada.

Mañana se reanudan las clases en las facultades de Filosofía y de Medicina

Nota del rectorado de la Universidad de Madrid

MADRID, 3.—El Rectorado de la Universidad de Madrid hace pública la siguiente nota:

"Vistas las peticiones que por escrito y verbalmente han formulado a los Decanatos y el Rectorado, profesores y representantes de los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras, y de los cursos correspondientes al pabellón inaugurado de la Facultad de Medicina, y adoptadas las medidas pertinentes para garantizar su actividad docente en un ambiente de normalidad, la Superioridad ha dispuesto la reanudación de las clases en dichos centros, a partir de mañana, día 4, en la siguiente forma: desde las ocho de la mañana, en el pabellón de la Facultad de Medicina, y desde las tres de la tarde, en la Facultad de Filosofía y Letras".—Cifra.

NUESTRA CIUDAD

Reunión de la Comisión Provincial de la Vivienda

1.740.000 pesetas de subvención a fondo perdido han sido concedidas a Albacete durante el mes de enero

Bajo la presidencia del Ilmo. Sr. delegado provincial se reunió, el día 27 del pasado mes de febrero, la Comisión Provincial de la Vivienda y, entre otros, fueron tratados los siguientes asuntos.

La Comisión acordó conceder la calificación provisional de Viviendas de Renta Limitada Subvencionadas a 16 expedientes promovidos por diferentes promotores para construir en la provincia 139 viviendas. Igualmente se otorgó la calificación provisional a tres expedientes del Grupo I de Renta Limitada que amparan 21 viviendas, estas últimas dentro del casco urbano del Municipio albacetense.

Se remiten a la Dirección General de la Vivienda, para su calificación definitiva, siete expedientes de viviendas subvencionadas, con un total de 86 viviendas; al mismo tiempo, por la Delegación Provincial se otorgó la calificación definitiva a un expediente del Grupo I de Renta Limitada con 9 viviendas.

En la reunión dio cuenta

Hace 37 años

Noticias del «Diario de Albacete»

JUEVES, 2 DE MARZO DE 1928:

Se encuentra en Málaga la familia Real. Los infantes visitaron ayer el convento de la Barenilla.

Ha sido acordada la ampliación del Grupo Escolar de la calle de Carlos IV.

El Gobierno estudiará la reforma de la Constitución.

El tiempo, hoy

OBSERVATORIO DE LOS LLANOS

Máxima de ayer, 9'5 grados a las 16'30 horas; mínima de hoy, 2'0 grados bajo cero a las 8 horas.

Cielo casi cubierto por estratocúmulos a 750 metros y cúmulos a 900 metros.

Viento dominante, 300 grados noroeste, con una velocidad media de 10 nudos, equivalente a 18 kilómetros a la hora.

Presión atmosférica, 699'2 mm. de mercurio, 1.016'3 milibares; humedad relativa media del aire, 90 por 100.

Precipitación.—El agua registrada durante las 24 últimas horas ha sido de 1'3 litros por metro cuadrado.

ta, el Ilmo. Sr. delegado provincial, de haberse recibido, durante el tiempo transcurrido desde la anterior sesión del día 29 de enero pasado, remitidos por la Dirección General del Instituto Nacional de la Vivienda, ocho expedientes a los que se ha otorgado la calificación definitiva de Viviendas Subvencionadas, amparando 58 viviendas, así como que por dicha Dirección General fueron libradas un millón setecientas cuarenta mil pesetas, en concepto de subvención a fondo perdido.

Información del Gobierno Civil

AUDIENCIAS DE S. E.

Don Juan Tenés Cuesta, alcalde y jefe local del Movimiento, de Casas Ibáñez.

Don Ventura Hernando Barberán, jefe provincial del S.E.U.

Don Daniel Calixto Garrido y don José Luis Valdés Navarro, alumnos de sexto y Preuniversitario.

CARNET DE SOCIEDAD

NATALICIO

Días pasados, en el Sinatorio «Santa Cristina» y asistida por el doctor Sánchez Ibáñez, dio a luz con toda felicidad, una hermosa niña—cuarta de sus hijas—la señora doña Pilar García, esposa de nuestro estimado amigo don Amancio Aguilar Sánchez.

Tanto la madre, como la recién nacida, a la que se le ha impuesto el nombre de María del Carmen, gozan de perfecta salud. Nuestra más cordial enhorabuena para sus padres y abuelos.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

Doña Josefa Gómez Piqueras, Feria, 14; don Antonio Solares Menéndez, Carretera de Murcia, 4; don Pedro Giménez Sánchez, Capitán Cortés, 25 (B.H.N.S.) y doña Araceli Candel Aguilar, Blasco de Garay, 36.

PARA MAÑANA

Santa Teresa, Mayor, 16; don Miguel Ruiz González, Carretera de Murcia, 4; don Pedro Giménez Sánchez, Capitán Cortés, 25 (B.H.N.S.) y doña Araceli Candel Aguilar, Blasco de Garay, 36.

Jefatura Provincial de Sanidad de Albacete

Campaña de vacunación contra la difteria, tosferina, tétanos y poliomieltis

Vacunaciones practicadas el día primero de marzo de 1965.

	TRIPLE	SABIN
Chinchilla	55	8
Alcalá del Júcar	42	14
Genízate	8	10
Fuentealbilla	12	6
Alatoz	5	—
Valdeganga	2	—
Pétrola	4	1
Liétor	16	9
Tobarra	59	8
Jorquera	—	5
Hellín	404	140
Abengibre	38	10
Pozuelo	38	8
Balazote	136	43
Férez	83	15
Yeste	10	5
Bonillo	202	68
Palerna del Madera	57	26
Vianos	85	14
Elche de la Sierra	111	31
Biensevilla	70	16
Villaverde	56	10
Robledo	39	13
Alcaraz	64	20
Villapalacios	50	11
Riópar	41	21
Socovos	170	48
Barrax	80	28
Letur	71	24
Alcádozo	76	28
Bogarra	106	38
TOTAL	2.123	677
Vacunaciones anteriores	5.223	1.680
TOTAL	7.351	2.357

La Jefatura de Sanidad tiene montado un servicio permanente de información para el público en general, referente a la Campaña a realizar llamando a los números del Teléfono 1840-2894.

Albacete a 2 de marzo de 1965
EL JEFE PROVINCIAL DE SANIDAD

Anuncios por palabras

CARRION Turismos Citroen, Renault, Seat, todos modelos, Renault y otras marcas, 30 meses plazos, entregas inmediatas.

CARRION Furgonetas CI-

CUPON PRO-CIEGOS
Número premiado el día 2 de marzo de 1965
607

troen, Renault, Seat y otras marcas, 36 meses plazos, entregas inmediatas, mínimas entradas.

CARRION Camiones Ebro, Thames Trader, Pegasos y otras marcas, también basculantes, 40 meses plazos, entregas inmediatas, mínimas entradas.

CARRION Madrid. Edificio Torre de Madrid, Pza. de España, teléfono: 2-48-10-95.

TEATRO CIRCO

Continua desde las 5'30

Las dos gemelas rubias que Benito Perojo incorpora al cine en el estreno

Como dos gotas de agua

En eastmancolor

Pili y Mili con Isabel Garcés, Manolo Morán, Susana Campos, Luis Dávila, Trini Montero y Jaime Blanch

5'30, 7'15, 9 y 10'45

Para todos los públicos

Miércoles 10 de marzo

Presentación de Manolo Escobar con su superespectáculo

PREGON DE AMORES

Cartelera de espectáculos

— Empresa: J. PEREZ GARCIA —

GRAN HOTEL

CONTINUA DESDE LAS 5'30

COMPLEMENTOS

— Y —

Extraordinario acontecimiento cinematográfico
Grandioso éxito de la magnífica superproducción
En cinemascopé y technicolor

Ella y sus maridos

Para mayores de 18 años

Magnífica interpretación de Shirley Maclaine, Paul Newman, Robert Mitchum, Dean Martín, Gene Tierney, Bob Cummings y Dick Van Dike

Pases: 5'30, 8 y 10'30

CAPITOL

CONTINUA DESDE LAS 5'30

COMPLEMENTOS

— Y —

sensacional estreno de la deliciosa producción en CinemaScope

Juventud alegre y loca

Para mayores de 18 años

Magnífica interpretación de Mylene Demongeot, Charles Aznavour y Johnny Hallyday

Pases: 5'30, 7'20, 9 y 10'45

ASTORIA

Continúa desde las 5

EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE

Para mayores de 16 años

Exito de la emocionante producción policiaca

Juego y crimen

Robert Taylor y Vera Miles

Pases: 5, 8 y 11

— Y —

Debla la Virgen gitana

En technicolor

Paquita Rico, Alfredo Mayo y Lina Yegros

Pases: 6'30 y 9'30

PRODUCTOR «A»

Continúa desde las 5

SENSACIONAL PROGRAMA DOBLE

Para mayores de 18 años

En cinemascopé y technicolor

El péndulo de la muerte

Vicent Price y John Kerr

Pases: 5, 8 y 11

— Y —

Verano y humo

Laurence Harvey, Germaine Page y Rita Moreno

Pases: 6'20 y 9'30



¡A la luz del día!

Marzo ha enviado, desde su comienzo, unos aires de optimismo sobre la ciudad. Dicen que el frío da más pureza y sanidad al ambiente optimista que, indudablemente, no debe estar envuelto en effluvios primaverales.

"Queremos trabajar a la luz del día". Esto dijo el señor alcalde en la sesión plenaria últimamente celebrada. Había público en la sala. No digamos que un llenazo, pero sí un síntoma de que existía su expectación por saber lo que allí se iba a decir. Y cuando los subalternos gritaron: ¡Audiencia pública!, llamada que antes caía en el vacío, unos cuantos señores de la calle pasaron a presenciar la sesión. Para ellos, sin duda, fue la expresión luminosa del señor Botija Cabo, pues se unía a otra altamente sugestiva: "Queremos estar en contacto con el pueblo". El primer teniente de alcalde, señor Bello Bañón, ofreció el profundo amor de todos a Albacete, agradeciendo la confianza que en ellos se había depositado.

No es de hoy considerar los problemas tratados en esa plenaria. Hay mucho tiempo para comentar lo que vaya aconteciendo, para revisar problemas y advertir si está justificado este optimismo que sigue a la nueva planificación de servicios y a las recientes modificaciones impuestas en el Municipio.

Pero es muy agradable oír de forma contundente ese propósito de trabajar con plena luz diurna, pues revela que se pone el mayor entusiasmo en la tarea al mayor a la ciudad. Con ganas de trabajar y con amor se pueden esperar las realidades más grandes. Y ya dijimos que, cuando se advierten estos síntomas, es natural el contagio, lógico que hubiese señores que quisieran presenciar la sesión. Interés en suma. Y esperamos mayor cantidad de público en sesiones sucesivas, al igual que sucede con los grandes espectáculos de masas que despiertan la mayor curiosidad y a los que se vuelve cada vez en mayor cantidad, mientras no defraudan. A la tersa y clarísima

luz del día, aunque el sol achicharre. Es cosa muy española. La noche no atrae tanto, pues se presta a equívocos. Ya se ha dicho que, de noche, todos los gatos son pardos.

Cuando el pueblo se siente protegido, renacen en su seno las más grandes esperanzas. Albacete está necesitado de muchas cosas. Y aunque todos sabemos que no es fácil dar rápida solución a cuanto la reclama con urgencia, ya es bastante contemplar cómo se atacan algunos asuntos y, sobre todo, que se arrima el hombro por un bien conjuntado equipo de hombres que, como se dijo, siente amor a la ciudad.

El alcalde dijo que quería ver en el Municipio a los albaceteños. Así participarán de penas y alegrías. Y que admitirá cuantas sugerencias sean estimables y puedan ser viables en interés de todos.

Muy bien. Quiera Dios que nunca nos sintamos defraudados. Uno tiene también ese interés de ocupar entre el público silente de las sesiones un escaño. Y decir bajito, para su capote, mientras se frota las manos: ¡Esto se pone bueno!

MOLINA

Marsillach: «Después de la caída» es una de las tragedias modernas más serias que conozco»

«No hago más cine porque es difícil contratar a un señor que pide que el guión no sea del todo malo»

"Mi Fernández de la televisión -a donde volveré posiblemente en octubre- era un Marsillach desorbitado". -"Mi mayor ilusión para 1965 es no morirme"

Entrevista de JOSE ANTONIO FLAQUER



MADRID.—Ha terminado la función de la tarde y aún falta bastante para la de la noche. En su camerino del Teatro Goya encuentro a Adolfo Marsillach, feliz protagonista y director de "Después de la caída", la sonadísima obra de Arthur Miller que no hace mucho se acaba de estrenar en Madrid. Por dentro el teatro está dormido. Un mundo de sombras y silencio lo cubre y matiza todo. Marsillach descansa tranquilamente mientras ordena de paso la cena, frugal cena, que tomará esta noche. La obra ha armado como vulgarmente se dice la "matimorena". Como ustedes saben, el drama al que me he referido más arriba se trata, con nombres imaginarios, claro está, de muchas cosas de la vida de Miller, de su desgracia matrimonial con la pobre Marilyn Monroe y del triste final de ésta. Unos

han puesto a Miller verde por llevar a las tablas algo tan íntimo y particular como fue su vida conyugal con la reina del "sexy". "A la pobre Marilyn la desnudan en escena y la pintan de pus

el alma", ha llegado a decir un ilustre periodista madrileño de la obra, mientras otros aplauden su decisión y valentía. En fin, que de todo hay en la viña del Señor... Para hablar de esto, eso y de lo de más allá he ido al encuentro del viejo y eterno triunfador que es Adolfo Marsillach, hombre de gestos nerviosos—acaso porque el día le resulta demasiado corto—y de voz sonora y elocuente.

—¿Cómo se te ocurrió hacer esta obra?

—Desde el primer momento me interesó en gran manera. Y mi interés nacía no del morbo más o menos disimulado con que los espectadores iban a robar el tema de Marilyn, sino más bien de todo lo contrario. Yo me resistía a creer que un escritor de la categoría literaria de Miller fuera capaz de escribir una historia simplemente escabrosa, si detrás de eso no había algo más. No; Arthur Miller no iba a jugar al chismorreo como una Elsa Maxwell cualquiera. Cuando un hombre se confiesa desgarradamente ante los demás es por "algo". Y ese "algo" es "Después de la caída", una de las tragedias modernas más serias que yo conozco. Y entonces, si; entonces un hombre tiene el derecho—y por qué no el deber?—de ser impúdico.

—¿Qué opinas de su pretendida inmoralidad?

—No han entendido la obra los que así la juzgan. No han entendido "Después de la caída" los que no se han planteado nunca el problema de la culpa y la marca que en los hombres ha dejado la pérdida de la inocencia. No han entendido a Quentin—el protagonista del drama—los que no son capaces de desnudar su yo, aunque ese yo no resulte todo lo hermoso que uno quisiera.

Toda la parrafada me sabe a rotunda y energética afirmación que retumba en la breve geografía del camerino. Sinceridad. Franqueza.

—Yo quisiera, Adolfo, ahora que te has embaldado, que contestaras a todos aquellos que dicen que la obra es hasta repugnante...

—No. La obra no es repugnante. No es esa la palabra. Para mí es sencillamente alucinante. Y con este criterio la he dirigido y la interpreto. Han sido dos largos meses de continua obsesión

hasta llegar a este parto. Porque lo de menos es preguntarse si Marilyn fue así o de otra manera, ni si está bien o mal hablar de la propia mujer, aunque ésta mujer se haya suicidado una noche que estaba muy sola. Todo es anécdota, chisme, pornografía...

—Por lo tanto, muy contento con la obra y como la han acogido, ¿no?

—Pues, sí, la verdad, ya que la obra está "en la calle". Unos la aplauden, otros la niegan pero está, repito, "en la calle"... Representarla todos los días me da la maravillosa oportunidad de sentirme más cerca del dolor de los hombres. Y el deseo de luchar, de alguna forma, por su libertad...

Estas son las palabras de Marsillach respecto a la tragedia que es hoy por hoy el suceso teatral de la capital de España; Marilyn Monroe ha "resucitado" aquí. Tras su estreno en Nueva York, el fantasma de Marilyn se personificó, para Francia, en Annie Girardot; para Italia, en Monica Vitti, y para España, en Marisa de Leza, quien, por cierto hace una auténtica creación de su complicado y atormentado papel. Piénsese lo que se piense de "Después de la caída", última obra hasta ahora del gran dramaturgo norteamericano y que nos llega tras un prolongado y denso silencio del mismo, debe ser juzgada con la precaución y el respeto que merece su famoso autor, entre otras razones porque sus años de mutismo están sobrecargados por una tragedia íntima que los innumerales datos autobiográficos del texto parecen desear dilucidar. Más allá del aspecto anecdótico y casi necrológico que muchos van buscando en aquella, se trata de un documento sincero e importante para la investigación, con todas las contradicciones, de la historia contemporánea. Porque en "Después de la caída" hay muchas, muchas cosas además de Marilyn, en la comedia "Magie", pudiéndose decir que en ella Marilyn esboza una tragedia individual y personalista, situándola en el contexto de la problemática de nuestra época. Su autor ha metido a fondo el escarpelo de su propia carne, en el de "ella" y, so-

(Pasa a la pág. SEXTA)

TELEVISION

Espectáculos

Al ocupar mi crónica de ayer en hablar del reajuste de programación de TVE no pude dedicar un comentario a los espectáculos del sábado y del lunes, que tuvieron ciertas peculiaridades que merecen ser resaladas.

"Sábado 65" nos ofreció un programa realizado por la Radio Televisión Portuguesa desde Lisboa, bajo la batuta de Artur Kaps. Lo mejor del programa fue, sin duda alguna, su presentación con las escenas rodadas en la noche lisboeta. Cantó muy bien Conchita Bautista y Magdalena Iglesias, cerrando el programa el polifacético y conocidísimo Luis Aguilé.

La única novedad del programa fue precisamente estar realizado en Lisboa, pero al tener dirección española nos pareció un programa más de los que se amontonan en la monotonía de las variedades televisadas.

El lunes hubo "Noche de estrellas", como todas las semanas. Una conocida marca comercial patrocinó todo el programa, donde hubo intervenciones brevísimas de todos los actores—incluida Ludmilla Tchérina—para dar paso a un pequeño festival de canciones de Algueró, interpretadas a gran orquesta, y cantadas por Carmen Sevilla. A Carmen Sevilla la vimos más guapa que nunca y moviéndose con natural soltura ante las cámaras; también con menos voz. La limitación de sus condiciones vocales la suplió con gracia. Al final hubo sus besitos y todo.

Realizó el programa también Artur Kaps, y fue presentado por Gustavo Ré y Franz Joham. El realizador montó en el escenario unas fuentes con variados juegos de agua. Fue una empresa ambiciosa que, no obstante, no alcanzó el éxito de "galas" precedentes.

También el domingo hubo espectáculo, pero futbolístico. Fue buena la retransmisión del encuentro de fútbol jugado en Barcelona. Ver fútbol en televisión es una de las mayores comodidades que un telespectador aficionado puede desear, y cuando un encuentro tiene interés, como lo tenía el del domingo, todo resulta bien.

Ramón BELLO BANON

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8'00, Sala de concierto; 8'30, Telefilm; 9'30, Encuesta; 9'45, Telediario; 10'00, Avance de programas; 10'03, Esta es su vida; 10'30, Primera fila, presenta: La invitación al castillo, de Jean Anouilh; 12'00 Telediario, última edición, el programa de mañana, despedida y cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

2'00, Avance de Telediario; 2'03, Sonría, por favor; 2'50, En antena... La música; 3'00, Telediario; 3'20, Punto de vista; 3'30, La rosa encendida; 3'50, Revista para la mujer; 4'00, Caravana; 5'00, Final.

INFANTIL

7'00, Chavales.

NOCHE

8'00, Supercar; 8'30, Adelante el inventor; 8'50, Dibujos animados; 9'00, Patrulla 54; 9'30, Fiesta Brava; 9'45, Telediario; 10'00, Avance de programas; 10'03, El Santo; 11'00, Caminos y canciones; 12'00, Telediario, el programa de mañana, despedida y cierre.

DESEO

piso en alquiler, no importa renta. Escriban: Apartado 63 - Albacete

Admirando los escudos de Armas

Por Enrique García Solana
Investigador Heráldico

Origen de los Condes

La palabra conde la hacen derivar muchos autores de la latina "cimes", que quiere decir compañero de una persona en grado de inferior. Por tanto, viene a ser el que acompaña al rey, pero sumiso a él y a sus órdenes. Los romanos ya los usaron como acompañantes de los cónsules, pero luego se extendió mucho el uso de los condes, hasta al punto de haber conde del Sacro Palacio, que era el mayordomo; había condes vestimentarios, que eran los camareros mayores; condes espartanos, que eran los caballeros mayores; habiendo condes de los domésticos, de las escuelas, de los notarios, del Sacro Consistorio, etc., etc.

Los hubo también gobernadores de distintas zonas del Imperio, y así se puede ver que en el año 288, en tiempos de Diocleciano, era Severo conde de España, y más tarde fue del mismo título Tiberio, en el año 313.

Los reyes godos también usaron de los condes casi en el mismo sentido que lo hicieron los romanos. En el XIII Concilio de Toledo ya se ve que era conde de esta ciudad Waldérico.

Incluso durante la ocupación árabe hubo condes para el gobierno de los

cristianos en las zonas ocupadas. En el año 870, era conde gobernador de los cristianos de Córdoba, un tal Servando.

En otra semana terminaremos de estudiar el origen de los condes.

ESCUDOS

BRIZ, es apellido aragonés, originario del pueblo llamado Villar de los Navarros, de la provincia de Zaragoza. Señores de este apellido probaron su nobleza en la Orden de Santiago en los años 1678 y 1798.

ARMAS: Escudo jaquelado de quince piezas de oro y gules; partido de azul, sembrado de chispas de oro.

CATANFO, es un apellido oriundo de Génova, que ha

probado muchas veces su nobleza en nuestras órdenes militares y cancellerías.

ARMAS: Escudo cuartelado, primero y cuarto, en campo de gules una cruz de plata y segundo y tercero, en campo de oro dos palos de azul.

MIQUELENA es apellido navarro, nacido en el pueblo llamado Echaleu y que ha probado su nobleza repeti-

tes veces, a través de los tiempos.

ARMAS: Escudo cuartelado, primero y cuarto, en campo de gules una cruz de plata y segundo y tercero, en campo de oro dos palos de azul.

Siempre a la espera de sus consultas reanudaremos nuestra información en la próxima semana.

Convocatoria de los premios anuales de Prensa y Radio de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes

La Junta Provincial de Educación Física y Deportes convoca los "Premios anuales de Prensa y Radio", para aquellos que realicen una labor más amplia y eficaz en el fomento, difusión y orientación de las diversas especialidades deportivas de carácter amateur, para lo que se establecen las siguientes:

Segunda.—Los participantes deberán presentar antes del día 1 de enero de 1966, los trabajos realizados, por duplicado-copia del original y el publicado, que pueden ser los siguientes:

- a) Colección de crónicas, comentarios e informaciones que hayan participado todos los redactores deportivos, correspondientes de la capital y provincia.

Primera.—Podrán participar todos los redactores

La China roja contra la URSS

TOKIO, 3.—La China comunista acusa a la Unión Soviética de distribuir "gran cantidad" de libros y documentos que "atacan abierta y maliciosamente al partido comunista china", según informa la agencia informativa comunista "Nueva China", en mensaje recibido en Tokio.

Añade la agencia que los libros y documentos en cuestión se venden en gran escala en la U.R.S.S. "como material de lectura popular".—Efe.

Sin dientes

El 20 por ciento de la población adulta de los Estados Unidos

WASHINGTON, 3.—Casi el 20 por ciento de la población adulta de los Estados Unidos carece de dientes, según un informe del Gobierno hecho público hoy.

El informe se basa en datos estadísticos facilitados por el Servicio de Sanidad Pública correspondientes a los años 1960, 1967 y 1962, cuando la población de adultos alcanzaba los 111 millones de habitantes.—Efe.

Triunfal proyección de «Sinfonía española» en Manila

El Sr. Castiella fue muy felicitado

MANILA, 3.—(De Emilio González Navarro para la Agencia "Efe").—En el Teatro Rizal se ha proyectado la película "Sinfonía española".

El interés despertado por el anuncio de la película atrajo extraordinaria concurrencia que desbordaba la capacidad del moderno local. La proyección fue subrayada en diversos pasajes por estrados aplausos. Entre los espectadores figuraban varios ministros, el nuncio de Su Santidad y la mayoría de los jefes de misión, personalidades de la política, fianzas, vida cultural y social y muchos españoles residentes en Manila. El ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, recibió muchas felicitaciones por la excelente realización de la película.—Efe.

ESTRUCTURAS METÁLICAS Y CARPINTERIA DE ALUMINIO

Manufacturas Metálicas y Muebles

Delegación Regional:
Av. Ramón y Cajal, 55
Telfs. 25 05 45-26 00 53
VALENCIA

Agente en Albacete:
CRISTOBAL PICAZO REAL
Concepción, 5 - Tel. 2414

Lea Vd.
LA VOZ DE ALBACETE

El vigor y la sana alegría de los niños aumentan si toman como desayuno, merienda o postre, el riquísimo yogur FI-FRUIT. A usted también le gustará, porque en el yogur FI-FRUIT las cualidades del yogur natural se incrementan por la riqueza vitamínica y el agradable sabor de la fruta fresca.

Sabe a fruta porque tiene fruta

Con la garantía de **Frigo**



Hay una clase de frutas en cada envase.
Naranja Limón Piña Melocotón Fresa Albaricoque

Por su envase no recuperable puede llevarse al colegio, al trabajo o de excursión.



PAGINA AGRICOLA

La investigación sobre costos de utilización de maquinaria

EL CAMPO

Instruido y circunspecto, Campesino,
calcula siempre con notable tino,
El brazo ha de trabajar,
y la cabeza gobernar.

MADRID.—(Servicio de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE).
La Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos acaba de publicar tres folletos titulados, "Investigación sobre coste de maquinaria", "Apecho de la coyuntura agraria" e "Impuesto general sobre tráfico de empresas". Los tres abordan problemas de enorme importancia para la evolución actual de la agricultura, pero creemos que prime-

ro viene a llenar un hueco que se hacía muy sensible, en la orientación que el agricultor debe dar a su explotación, al dotarla de la maquinaria precisa.
En este folleto se estudian, muy detenidamente y con gran claridad, los costos de los siguientes elementos de tracción: tractores de 35, 55, y 90 C. V.; cosechadora autotransportada, motocultor y motocavadora, arados, monosurcos y bisurcos reversibles, arado de arrastre de seis discos, cultivador planet, cultivador de siete brazos, gradas de 12, 16 y 26 discos; rotovator, rotovator motocultor, aperos de motocavadora, remolque distribuidor de estiércol, abonadora, de platos y centrifuga, sembradora abonadora y sembradora de pedales, pulverizador de mochila, atomizador-espolvoreador y equipo herbicida.

hora equiparse con máquinas que le suplan los obreros que no se encuentran por parte alguna, y realiza la sustitución sin un estudio previo muy detenido y profundo, mediante el cual pueda saber cuál es la máquina que más le interesa para sus cultivos.
Esto trae consigo en muchos casos, un desequilibrio total de la débil economía campesina, de forma que los gastos de amortización y conservación, junto con los consumos de carburantes, gravan en demasía el coste de los productos obtenidos, reduciendo considerablemente el beneficio y en algunas ocasiones causando la ruina total de la explotación.
De todo ello se deduce la importancia que tiene el saber los costos de utilización de la maquinaria antes de comprarla. Generalmente, una determinada labor puede realizarse con equipos mecánicos muy diferentes y el problema reside en elegir siempre el equipo más adecuado para cada caso.
Estos estudios apenas se habían efectuado, hasta ahora, en nuestra agricultura y se mecanizaba la explotación de una manera totalmente intuitiva, que traía consigo graves errores.
Existen términos municipales, en Castilla, dedicados exclusivamente al cultivo de cereales, que suman cerca de los cincuenta tractores,

cuando, en realidad, podrían hacer el mismo trabajo con ocho o diez de distintas potencias, siempre y cuando se ordenase de forma nacional el cultivo de la zona y se agrupasen en forma de cooperativa.
Esta publicación que comentamos aborda, por lo tanto, un tema fundamental y no debe quedarse aislada. Son muchos los elementos mecánicos en los que interesa enormemente realizar este estudio, así como el cálculo de los umbrales de rentabilidad de los distintos equipos existentes para realizar una misma labor. De esta forma, el labrador sabrá a partir de qué número de hectáreas puede sustituir un equipo por otro más perfecto, aunque más caro, con la seguridad de aumentar en rendimiento de su explotación.
Si queremos llegar a una reestructuración interna de la agricultura, en un plazo breve, habrá que fomentar todo lo relativo a estos estudios, que están encaminados a aumentar la productividad de nuestro campo.

El tiempo ha estado terco con sus vientos racheados y ásperos del primer cuadrante, o sea el nordeste o cierzo, llamado vulgarmente. Y naturalmente, al campo no se le ve y desde luego acusa un gran retraso, pues indudablemente va a venir todo atrasado, y tiene esto el inconveniente del año tardío, que se dan luego las precipitaciones en las plantas y suele haber fracasos. Por otra parte, a veces el tardío es bueno para evitar los daños en parte de las heladas tardías abrilianas y hasta mayescas, ya que "hasta el cuarenta de mayo, no te quites el sayo".
Con esta persistencia heladora, habiéndose cogido mínimas de 6 a 8 grados bajo cero en estas mesetas, es natural que no se vea el sembrado, pues lo nacido apenas deja asomar las portetillas, y lo que había nacido se achica y encoge y se muerde en la tierra y no se ve; en fin de febrero siguen los sembrados tierraqueando... que es señal de buen año, pues se dice que si "desde el otro viernes tierraquear, ponte a cantar...". Desde el día 21, cambió el tiempo y nevó. Menos mal que nieve. Que nieve, pues la nieve en febrero es el mejor estercolero.
Nosotros creemos que no se ha perdido la simiente, y en todo caso cuatro granos superficiales que se hayan comido los pájaros, y más daño si han entrado en las tierras de grajos odiosos; pero hay la impresión general de que sin verse el sembrado hay esperanzas de buena cosecha, pues siempre estos años secos han sido los mejores, si a su tiempo llueve algo, no mucho, ya que el cereal se defiende con poca lluvia, aunque oportuna; que llegue a tiempo, ya que más vale llover a tiempo que llover todo el año.

Aunque en algunos no se ve lo sembrado todavía, sin embargo, en los exámenes que se hacen escurbando la tierra, se palpa que las semillas no se han perdido, y que siguen trabajando hacia abajo. Y naturalmente, en cuatro días que vinieran derechos, no asombraría el cambio que darían los sembrados; pero qué ya a nacer y medrar con esos vientos ásperos y sobre todo persistentes? Hasta

(Pasa a la SIGUIENTE)

Publicaciones

La revista «Ceres»

Hemos recibido el número ilustrado correspondiente a marzo de esta prestigiosa publicación agropecuaria de carácter nacional. El citado número es interesante, porque, además de insertar su acreditada sección del campo y de los mercados mayoristas nacionales y extranjeros, publica editoriales y traducciones de positiva utilidad para cultivos y ganadería. La presentación es muy cuidada, pues se edita en sus propios talleres.

AGRICULTORES

- #### MAQUINARIA DE RECOLECCION
- Cosechadora KÖLA de cereales y maíz
 - Recogedoras-empacadoras KÖLA.
 - Cosechadoras de forraje
 - Tractores DAVID-BROWN.

- #### APEROS PARA TRACTOR
- Arados de grada, reja y discos
 - Ensiladoras y Trilladoras
 - Cultivadores y Ahoyadores
 - Remolques, neumáticos, etc.

- #### APEROS PARA TIRO DE CABALLERIA
- Arados y gradas
 - Sembradoras y guadañadoras
 - Segadoras-atadoras
 - Carretillas y carros basculantes.

- #### MAQUINARIA DIVERSA
- Desgranadoras de maíz
 - Molidoras y mezcladoras
 - Esquiladoras eléctricas y a motor
 - Pulverizadores, espolvoreadores y atomizadores en sus diversos tipos.

Finanzauto
IBÁÑEZ IBERO, 1. ALBACETE
CALVO SOTELO, 138-ALMANSÁ

Nuevas posibilidades de pastos de primavera

Parece que no se nos ha ido por la borda la primavera de pastos propiamente dicha, ni siquiera la primavera temprana, por lo que se refiere a las provincias meridionales. En Andalucía y Extremadura todo estaba a la espera de que lloviese pronto para que los campos empastados, aunque frenado el desarrollo de la hierba por el frío y el áspero ambiente, se echasen otra vez arriba. Pues ya está aquí el agua, bastante generosamente vertida sobre el ámbito andaluz, y con alguna menor intensidad en el espacio extremeño, al mismo tiempo que la temperatura se elevaba y creaba un tono ambiental propicio para que prospere la vegetación. La Mancha ha sido otra de las regiones más beneficiadas, hasta ahora, por el riego atmosférico, de manera que, incluso en esas tierras, es tiempo aún para

que mejoren las perspectivas herbáceas con posibilidades de aprovechamiento por el ganado a lo largo del mes de marzo. Desde la cordillera central, hasta el límite con la faja nórdica, es otro cantar, dado el ciclo más retrasado de esas regiones, y su peculiar climatología. De cualquier modo, y al menos cuanto más hacia occidente de la cuenca del Duero miremos, el panorama se ha hecho más prometedor. Y si de manera general estaba ya apuntado un brote esperanzador, luego casi anulado por las heladas, volverá a resurgir si, como cabe esperar, persisten las actuales condiciones meteorológicas. Y por lo que atañe a las tierras nórdicas, no necesitan más treguas de las nubes para que aquella ganadería pueda hacer a sus anchas en sus bien presentadas praderías,

Valentin BLEYE CABEZON

Delegación Provincial de Juventudes

Convocatoria de un curso de tractores y maquinaria de recolección

La Delegación Provincial de Juventudes de Albacete, acogida al régimen becario del Patronato del Principio de Igualdad de Oportunidades, convoca concurso de adjudicación de 25 BECAS para la asistencia a un Curso de Tractores y Maquinaria de Recolección, que se celebrará en las instalaciones de la Granja-Escuela durante VEINTE DIAS, a partir del 15 DE MARZO de 1965, para lo que se establecen las siguientes

- #### BASES
- Primera.—FINALIDAD.—La finalidad del Curso es iniciar en los obreros del campo una acción de capacitación agrícola que les prepare y adecue para un mejor desenvolvimiento de sus trabajos cotidianos.
- Segunda.—REQUISITOS.—a).—Ser agricultor o que ejerza una profesión directamente relacionada con la agricultura.
b).—Saber leer y escribir y tener conocimiento de las operaciones aritméticas.
c).—No padecer enfermedad infectocontagiosa, ni lesión o defecto físico que le

- imposibilite para realizar las actividades propias del Curso.
- Tercera.—CONDICIONES DE PREFERENCIA.—a).—Situación económica.
b).—Haber prestado servicios de utilidad social, especialmente referidos a la agricultura.
c).—El grado de interés demostrado en la perfección y progreso de las fincas en que trabaja o explotaciones a su cargo.
- Cuarta.—DOCUMENTACION Y PLAZO DE PRESENTACION.—a).—La solicitud de asistencia se realizará mediante instancia en modelo oficial, que no tendrá validez si no está debidamente diligenciada por el jefe de la Hermandad de la localidad, que certificará si el solicitante es agricultor directo o por cuenta ajena.
b).—El plazo de presentación de instancias finalizará el 6 de marzo y será improrrogable, para dar tiempo al Tribunal de Selección a realizar la misma.
c).—Las instancias serán presentadas en la Delegación

Provincial de Juventudes de Albacete, Sección de Enseñanzas, calle Ricardo Castro, número 7.

Quinta.—REGIMEN DEL CURSO.—El régimen del Curso será de semi-internado, permaneciendo los alumnos en la Granja-Escuela durante todo el día donde realizarán la comida del mediodía y de la noche y pernoctarán en las pensiones que se señalen al efecto.

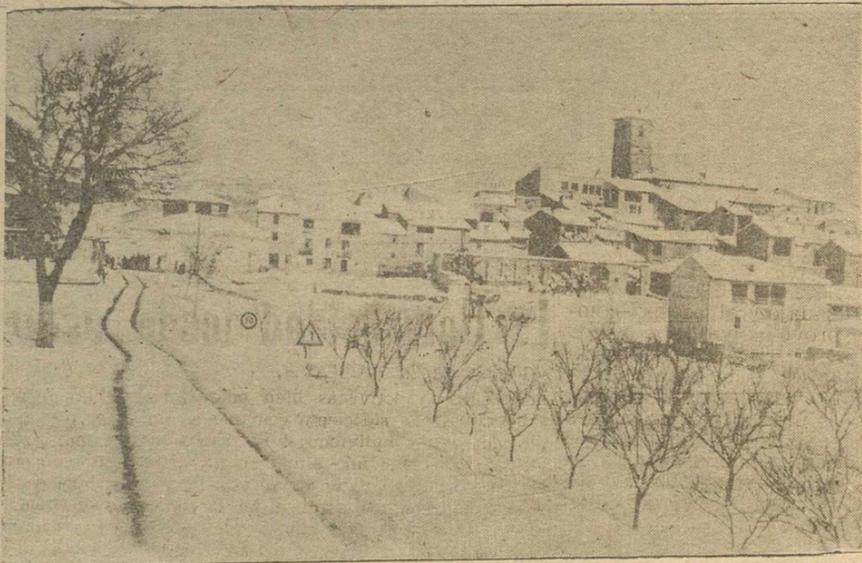
La cuantía de las becas es de 100 pesetas por día, de las cuales se descontarán 25 pesetas diarias en concepto de matrícula y 35 pesetas en concepto de manutención por las comidas indicadas.

La Delegación Provincial gestionará ante la Jefatura de Industria la posibilidad de obtener el carnet de tractorista, para lo cual se les pedirá a los interesados la documentación necesaria.

Sobre cualquier duda de interpretación, pueden dirigirse los interesados a la Sección de Enseñanzas de la Delegación Provincial de Juventudes, calle Ricardo Castro, número 7.

GLOSA TRISTE POR UNA NIEVE PESADA

Por Sebastián Moreno



(A mi dilecto amigo León Cuenca, solidarizándose con su "Voto en contra de la nieve".)

La nieve es siempre una bella nota de alegría y pulcritud. Cuando nieva y un enorme albo manto cubre los altos montes y los plácidos valles, cuando los tejados se tocan con esa de-acostumbrada blancura y los árboles desnudos de hojas parecen enredar sus ramas con algodón, todo se torna más alegre, más emotivo y vistoso. Todo el paisaje se esconde de la realidad y adquiere una celestial albura que nos hace soñar con empíreos lugares o nos trasladar en alas de la imaginación a países legendarios de ensueño cuajados de auroras.

Los copos caen pausadamente como grandes pavesas, mecidos por una brisa leve y fría, y la calle se va alombrando. Las personas mayores se vuelven más infantiles y nadie se escandaliza porque se arme una encarnizada batalla a base de pelotas de nieve, en cualquier esquina. ¡Qué blancura más inmaculada en el paisaje! Muere la tarde, no ya gris y brumosa, sino clara, pulcra y refulgente. Y el manto de

la noche oscura se deslumbra con niveos fulgores para ser manto de nieve. Luego al despuntar del nuevo día todo permanece intacto, la nevada se ha helado y su bella poética y soñadora poesía se admira largamente. Prosiguen las heladas y la gente desista de las guerrillas callejeras. La nieve cruje bajo los pies, y su ruido espléndido se va haciendo insoportable. Las calles convertidas en magníficas y envidiables pistas de hielo, las carreteras intransitables y todas las comunicaciones interrumpidas contribuyen al más desagradable aislamiento, con los consiguientes trastornos, por citar algunos: más de un enfermo grave ha de aguantarse, y más de dos han de quedarse "compuestos y sin novia" o viceversa, aunque sólo sea momentáneamente, por culpa de la dichosa blanca nieve. De vez en cuando se comenta humorísticamente el resbalón con el conigiente coscorrón de algún valiente transeúnte. ¡Son cosas de la nieve! Algunos tejados comienzan a ceder del prolongado peso de tan pesado manto y la hecatombe se produce precipitadamente, viniendo abajo el edificio entero. Así, a la larga, la nevada tan jubilosamente acogida, se llega a hacer insoportable, es decir, se "hace pesada" en todos los sentidos de la palabra.

Así es la nieve, con sus ventajas y sus inconvenientes. La nevada del pasado temporal nos ha resultado a todos demasiado fastidiosa. Es una lástima que al final la hayamos repudiado. Cuando nieva pienso en el Carnaval, pues al fin y al cabo no es otra cosa que una bella máscara que esconde muchas fealdades. Y es una verdadera pena que no se haya retrasado unos días para coincidir con él. De veras, es una pena. Pero en fin, ya vendrá otra vez y ojalá que su visita sea apresurada para que su ebúrnea hermosura sea admirada con todas las simpatías.

Lea LA VOZ DE ALBACETE



"CARTA SOBERANO"

Número premiado en el sorteo correspondiente al mes de:

ENERO 1965 - Nº 864

FEBRERO » Nº 663

Premiense con **SOBERANO** GONZALEZ BYASS



Campeonato Provincial de Balonmano

El pasado domingo se celebró la jornada correspondiente al Campeonato Provincial de Balonmano de la Organización Juvenil, excepción hecha del encuentro Hellin-Tarazona que no se celebró por incomparecencia del último.

Los resultados fueron los siguientes: Villarrobledo, 11; Albacete, 9.

Chinchilla, 17; La Roda, 13.

Ambos encuentros denotaron cierta igualdad de fuerzas, no resolviéndose hasta los últimos minutos. El Villarrobledo llegó a llevar una ventaja inicial de dos tantos, pero el equipo de Albacete le empató y así se

(Viene de la TERCERA) bre todo, en el de la sociedad de nuestros días, principal y fundamentalmente la norteamericana. La interpretación y dirección de Marsillach, como ha dicho toda la crítica macriña unánimemente, realmente sensacionales..

Quiero llevar ahora la entrevista por otros derroteros para darle así un aire nuevo o un paisaje distinto. Quiero hablar ahora de él..

—¿Qué tal te fue el pasado año en lo artístico? —Fenomenal. El final de "Fernández". "Un domingo en Nueva York", "Pygmalión", una película rodada en París, el Premio Nacional de Dirección de Teatro, el de popularidad de "Pueblo"... Como verás, muy bien, ¿verdad?

Y lo dice con gesto de picara alegría que no puede ni quiere disimular, claro. Los hados le fueron favorables en 1964. Me alegro..

—¿Y en lo humano? —Normal. Sigo viviendo.

—¿Por qué no haces más cine, Adolfo? —Es muy difícil contratar a un señor que pide que el guión nos sea del todo malo y que además le gusta que paguen bien.

Lo que primero hizo en televisión Marsillach fue aquello, vdes. lo recordarán ciertamente, de "Silencio, se rueda". Luego vino "Silencio, vivimos". Más tarde "Fernández, punto y coma". Los tres programas dieron certeros en la diana del éxito y la polémica, dos cosas que suelen ir siempre unidas en el quehacer artístico de mi interlocutor. Le pregunto cuándo vuelve a la televisión.

—Acaso en octubre.

—¿Se "parecía" algo el señor Fernández a ti? —En lo físico, muchísimo. Por dentro, a ratos. Fernández "era" un Marsillach desorbitado.

—Tienes fama de hombre triste. ¿Es cierto? —Soy triste, lo reconoz-

co, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

puede ser actor sin "estar" en el personaje y sin ser siempre Marsillach. Algo un poco difícil de explicar. Marsillach quiere "contar" los papeles que hace, no "vivirlos". No parece que, en general, se den mucha cuenta..

—¿Terminó ya de cenar y a lo lejos oigo el primer aviso. Adolfo empieza a arreglarse para salir a escena. Si tuviera que definirlo diría que es uno de los hombres más equilibrados que conozco. Ni una palabra más fuerte que otra. Todo suave, delicado, sutil. De los distintos camerinos salen voces, risas y conversaciones. Me voy fuera por la puerta de entrada y salta de los artistas. Al alcanzar la calle, el portero está poniendo pegasa a alguien que quiere ver a no sé quien. Es natural, si no dejaría de ser portero de teatros.. La noche está tejida de un rumor urbano e infantil, más bien extraño: Algo así como si en su ceteo de un gris más bien sucio jugarán unos niños fantásticos a la salida de un imaginario colegio..

José Antonio FLAQUER ("Hispania Press")

co, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

can, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

can, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

can, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

can, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

can, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

can, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

can, aunque tener fama de serio me importa en absoluto, ya que la tristeza es algo maravilloso. Todo consiste en saberla poetizar, ¿no crees?

—Dicen que vas presumiendo por ahí de intelectual. ¿Estás de acuerdo? —Pues sí, lo reconozco. Me confieso culpable inmediatamente. Nunca seré todo lo intelectual que quisiera. Lo que ya molesta es que me llamen también pedante, y esto no es justo. Lo que molesta a muchos es la seguridad que tengo en mis propias fuerzas. Y ahora sí que lo digo sin "pedantería"..

—¿Cómo está actualmente nuestro "pobrecito" cine español? —Mejor. Al menos tiene una preocupación inteligente.

Me gusta filosofar con Marsillach. Por eso le espeto si cree que es mejor la amistad que el amor o viceversa..

—La ventaja que tiene la amistad sobre el amor es que, generalmente, dura más. Claro que habría mucho que hablar sobre la enorme belleza de las cosas breves..

—¿A quién le estás agradecido: al cine, al teatro, a la Radio o a la Televisión? —Se me queda mirando fijamente. En sus ojos veo globos, serpentina y una línea recta que se pierde a lo lejos..

—A mí..

Ni siquiera ha pestifeado al decirlo. Se ha quedado impertérrito. En este mismo momento le entran la cena, una cena sobria y frugal. Veo que hay en la bandeja que acaba de depositar el camarero encima de la mesa, tortilla y merluza. Marsillach come con buen apetito..

—¿Qué es lo que en realidad justifica la vida? —La esperanza..

—¿Qué te da la soledad?... Porque yo sé que la busco..

—No es que la busque, es que la encuentro. Estar solo, es preguntarse cosas, y yo me paso el día preguntando.. Y, ¿sabes?, sin esperar que nadie —ni yo mismo— me conteste.

—Tu mayor ilusión en 1965. —No morirme..

—¿Me podrías definir a la mujer? —Sí, pero le iba a sentar como un tiro.. A la mujer, claro..

—Adolfo, dime, por fin, lo mejor y lo peor de ti como actor.

—Marsillach está intentando demostrar que se

El campo

(Viene de la ANTERIOR) ahora los naranjos se mantenían aguantando las heladas, pero ya se empieza a temer daños de categoría si persistieran más días viniendo esos anticiclones del cierzo, que no dejan penetrar a las bajas presiones del Atlántico. En general, aun sabiendo que todo puede arreglarse, y que Dios aprieta pero no ahoga, sin embargo, hay mucho miedo y mucha tristeza en el campo.

Y qué bien empezó febrero, y qué mal se ha portado el loco febrerillo, aunque suponemos que en el menguante de esta luna que está terminando, nos dé la satisfacción de mejoría de temperaturas y lluvias. El agua y la nieve de febrero, llevan hasta la hoz el tempero..

El Servicio, que tiene semilla por si hubiera que volver a sembrar, hasta ahora nadie ha pedido nada, porque se confía en la llegada de la providencial reacción campera. Esto demuestra que la simiente está viva, y sólo lo retrasado su asomo a la vida. Nosotros seguimos siendo optimistas, y como nosotros, muchos agricultores, que pese al actual pesimismo y terquedad de los vientos heladores, estamos ante una posible buena cosecha cerealista. —(De "CERES").

ahora los naranjos se mantenían aguantando las heladas, pero ya se empieza a temer daños de categoría si persistieran más días viniendo esos anticiclones del cierzo, que no dejan penetrar a las bajas presiones del Atlántico. En general, aun sabiendo que todo puede arreglarse, y que Dios aprieta pero no ahoga, sin embargo, hay mucho miedo y mucha tristeza en el campo.

Y qué bien empezó febrero, y qué mal se ha portado el loco febrerillo, aunque suponemos que en el menguante de esta luna que está terminando, nos dé la satisfacción de mejoría de temperaturas y lluvias. El agua y la nieve de febrero, llevan hasta la hoz el tempero..

El Servicio, que tiene semilla por si hubiera que volver a sembrar, hasta ahora nadie ha pedido nada, porque se confía en la llegada de la providencial reacción campera. Esto demuestra que la simiente está viva, y sólo lo retrasado su asomo a la vida. Nosotros seguimos siendo optimistas, y como nosotros, muchos agricultores, que pese al actual pesimismo y terquedad de los vientos heladores, estamos ante una posible buena cosecha cerealista. —(De "CERES").

Viaje a Valencia a las fallas con Educación y Descanso el día 19

Precio del billete 100 pesetas

Reserve su plaza en la secretaria de la Obra, bajo, Casa Sindical

NOTICIAS DEPORTIVO

Bemba, defensa de La Roda, interesa al Real Madrid

Tenemos noticias de que el Real Madrid mantiene su atención hacia la cantera albacetense. En esta ocasión sigue los pasos deportivos de Bemba, el joven jugador de Madrigueras, que esta temporada defiende los colores de La Roda. Los técnicos madridistas han visto un espléndido porvenir en este jugador habiéndole observado en varios encuentros en esta temporada y esperando la ocasión decisiva en el partido que jugarán el próximo día 14, La Roda y el Albacete, para definitivamente, concretar el juicio esperanzador del primer momento.

La confirmación de esta noticia, que nos ha llegado como comentario de la calle, supondrá para toda la afición albacetense una satisfacción por cuanto será una prueba del auge que está tomando en nuestra capital y provincia la última promoción deportiva.

HOMENAJE A "EL JOVEN"

El próximo domingo, en el "Carlos Belmonte", se celebrará un partido entre dos selecciones de los equipos que participan en el Campeonato de Aficionados, con homenaje a uno de los más entusiastas y animadores de la cantera albacetense.

Se trata de Angel Sánchez, popularmente conocido por "El Joven", quien a lo largo de muchos años ha venido manteniendo—muchas veces con verdadero sacrificio económico—el ambiente deportivo entre los equipos de aficionados, organizando torneos y promoviendo la afición en muchos chavales que hoy juegan en equipos de cañerías en estas columnas.

"El Joven" cuenta con la simpatía de los jugadores aficionados de

nuestra capital. Es una figura muy querida a la que quieren destacar con este encuentro-homenaje, en el que se la hará entrega de una medalla conmemorativa y un trofeo.

Estamos seguros que serán muchos los aficionados que se asociarán a este sencillo acto, dedicando a "El Joven" una cariñosa ovación.

El encuentro se jugará por la mañana, a las 11'30.

LA CATEGORIA REGIONAL

Como decíamos ayer el Alcantarilla hizo "forfait" el domingo. Una nueva incomparecencia que deja en entredicho la categoría nacional y cuya lista sería larguísima de la "buena voluntad" del Comité de Competición de la Federación Regional Murciana. Ahora tendrá que aplicar el Reglamento y rehacer nuevamente el calendario con perjuicio para algunos equipos, entre ellos el Novelda, líder de la clasificación y candidato al ascenso a Tercera.

Los resultados del último domingo fueron: El Novelda venció por 2-0 al Tobarra; el Elda derrotó por la mínima (1-0) al Villena; el Yeclano igualmente se deshizo con apuros (2-1) del Olímpico de Totana y el Villajoyosa goleó (3-1) al Atlético de Albacete.

En la clasificación figura en primera posición el Novelda, con 28 puntos, seguido del Villajoyosa con 23 y Aguilas con 22.

Grupo décimoquinto El Villarrobledo perdió (3-1) en Plasencia

El Villarrobledo ha bajado ostensiblemente en moral y rendimiento en la última fase del torneo. En la jornada del pasado domingo fue derrotado en Plasencia por el tanteo de 3-1, en una baza que significaba mucho en su lucha por alcanzar un puesto clasificatorio y que, lamentablemente, quedó malparada con su tropiezo en casa, el domingo anterior, ante el Tomelloso. Desesperanzado por la ventaja que le llevan el Cacereno y el Badajoz, el equipo comprovinciano trata ya de cumplir con discretos resultados el final de la temporada. Una sorpresa de última hora ha supuesto para los que abrigábamos esperanzas de que nuestros paisanos alcanzaran el privilegio de participar en la fase de ascenso.

En el encuentro de Plasencia, que por cierto fue arbitrado por un "viejo conocido" de la afición albacetense, Castillo Izquierdo, destacaron Coloma, Gijón, Pablo y Franganillo en el cuadro comprovinciano.

Y la clasificación es la siguiente:

Los resultados de la jornada han sido:
Alcázar, 1; Don Benito, 1.
Morante, 0; Manchego, 1.
Socuéllamos, 2; Cacereno, 0.
Plasencia, 3; VILLARROBLEDO, 1.
Tomelloso, 4; Bolañego, 0.
Madrileño, 4; P. Muñoz, 0.
Díter, 3; Emeritense, 2.
Badajoz, 1; Extremadura, 0.

LAS QUINIELAS

Cuatro nuevos millonarios en la última jornada

El resultado del escrutinio provisional de las Apuestas Mutuas Deportivas, correspondiente a la última jornada, ha arrojado el siguiente resultado:

Cuatro boletos máximos acertantes cobrarán 4.032.957 pesetas.

De trece aciertos han aparecido 377 columnas, a las que corresponden 42.790 pesetas.

Los más aproximados de 12 aciertos, 6.985 cobrarán a razón de 2.309'40 pesetas.

La Universidad desde dentro

(Viene de la OCTAVA)

honorarios de activistas bien adiestrados en las técnicas subversivas. Es suficiente con que en un cine, por ejemplo, dos o tres individuos bien distribuidos griten: "¡Fuego!", para crear una situación de pánico, aunque nadie vea las llamas y ni tan siquiera el humo. No tratamos, en el caso que nos ocupa, de negar la capacidad de voluntariedad y de responsabilidad en sus propios actos a ninguno de los universitarios que intervinieron en los incidentes. No hay por nuestra parte, en este sentido, intención de menosprecio. Pero en los fenómenos colectivos existen unas reglas imperativas, suficientemente conocidas por los sociólogos, a las que tampoco escapan los universitarios.

En la Universidad española existen muchos perfiles susceptibles de perfeccionamiento e incluso exigidos de revisión. Entre ellos, sin duda, el de la función plena de auténtico magisterio, que corresponde a los profesores. Entre ellos también, que duda cabe, el de la adecuación de las formas asociativas del estudiante a las circunstancias coyunturales de hoy, que son consecuencia lógica de las realidades de ayer y de las proyecciones que en esa dirección se ejercitaron en su tiempo (diez, quince, veinte años) desde el interior del S. E. U. Proponer y demandar ese proceso evolutivo de perfeccionamiento de la totalidad de las estructuras universitarias es razonable. Hacer de tales propuestas o demandas un motivo de escándalo público, de presión violenta o de acción subversiva es intolerable en toda tierra de garbanzos, de bebidas gaseosas, de tulipanes, de vodka o de champán. Y siempre que esto sucede, la sociedad se defiende con los argumentos de orden público que le son legítimos, independientemente del sistema político que rige en esa sociedad.

El diario "Informaciones", al analizar los incidentes que glosamos, pretende tratar como problemas distintos el de lo que llama las reclamaciones justas de los estudiantes en relación con las estructuras docentes, el de las vocaciones políticas de algunos catedráticos y el del orden público alterado. La argumentación es pobre. Son problemas distintos, cuando se plantean aisladamente los unos de los otros. Constituyen un único problema, por muy justas que sean las reivindicaciones, cuando el común denominador es el del orden público alterado.

En otra ocasión analizaremos la condición de lo que el aludido diario denomina reclamaciones justas. No obstante, aunque sea de pasada, debemos recordarle que en consejos nacionales del S. E. U., no ciertamente carentes de representatividad, se adoptaron acuerdos en cuanto a una adaptación de la estructura del S. E. U., que es un órgano vivo, a las circunstancias generadas por el proceso de desarrollo político y social de España durante los últimos veinticinco años. Y que en este mismo sentido se pronunció recientemente con claridad, ante las cámaras de Televisión Española, el vicesecretario general del Movimiento.

Ocurra, en realidad, que durante los incidentes en la Ciudad Universitaria de Madrid a que nos referimos las posibles reclamaciones justas se han mezclado, en un intento de "cocktail Molotov", con otros elementos dialécticos de clara identificación, que han/prostituido y desvirtuado aquéllas. Sucede, al propio tiempo, que determinados profesores han desviado su misión de magisterio hacia la militancia política. Se encuentra la evidencia, por otra parte, de la presencia disciplinada al frente de la masa que acaso pensará seriamente en "reclamaciones justas", de activistas de unos grupos diferenciados especialmente, que se denominan a sí mismos M.R.U., F.U.D.E. U.E.D.

En días sucesivos explicaremos a nuestros lectores lo que se esconde tras las cabalísticas siglas anteriormente mencionadas. Suponemos que contribuirán a aclarar toda la tramoya política del juego. Aunque para gente tan intuitiva como la española no sean necesarias en ocasiones como ésta, demasiadas precisiones. Al quablo, aunque se disfraza de dama catequista, le denuncia siempre el rabo y los cuernos. Y, a la postre, el rojo color de su piel.

(De "Arriba".)

Clausura de un Curso de Socorrismo de la Sección Femenina en Almansa

El acto fue presidido por el jefe provincial de Sanidad

En Almansa ha tenido lugar la clausura de un Curso de Socorrismo que llevó a cabo la Sección Femenina en el que han participado 45 afiliadas que recibieron los diplomas y emblemas correspondientes en un solemne acto, que se celebró en el Ayuntamiento de aquella ciudad.

Fue presidido por el Ilmo. señor jefe provincial de Sanidad, don Sebastián García, al que acompañaban el alcalde de la ciudad, don Pascual Rodríguez, el inspector provincial del Movimiento, don José Aguilar, el delegado provincial de Sanidad de F.E.T. y de las J.O.N.S., don Ramón Mansilla, la secretaria provincial de la Sección Femenina, señorita Jiménez,

así como el médico que había dirigido el Curso, concejales de aquel Ayuntamiento y otras representaciones.

Tras unas palabras del doctor Mansilla para explicar la significación del curso y su importancia, pronunció otras de clausura el jefe provincial de Sanidad, que agra deció a la Sección Femenina su entusiasta colaboración con dicha Jefatura, tanto en estos cursos como en las campañas de vacunación que se llevan a cabo, haciendo un elogio de su labor.

Finalmente se entregaron los diplomas y los emblemas a las cursillistas, dándose por terminado el acto.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Cacereno	24	15	6	3	60	13	36
Badajoz	24	14	8	2	53	18	36
VILLAB.	24	14	3	7	47	22	31
Díter	24	13	4	7	51	29	30
Socuéll.	24	13	3	8	46	33	29
Tomelloso	24	12	4	8	37	26	28
D. Benito	24	9	9	6	32	27	27
Manchego	24	9	8	7	38	31	26
Extremd.	24	11	3	10	38	29	25
Emerit.	24	9	5	11	27	34	23
Plasencia	24	8	5	11	27	34	21
Madrileñ.	24	4	12	8	26	32	20
Alcázar	24	7	5	12	39	45	19
Bolañego	24	7	3	14	22	45	17
Morante	24	3	3	18	22	63	9
P. Muñoz	24	2	3	19	13	84	7

Medidas de la directiva del Betis ante la grave situación del club andaluz

Por lo pronto se acepta la dimisión del entrenador

SEVILLA, 3.—En la Secretaría del Real Betis Balompié se ha hecho pública ano che la siguiente nota:

"La Junta Directiva del Real Betis Balompié, consciente de la delicada posición en que se encuentra el equipo, se ha reunido con carácter extraordinario para tomar cuantas medidas considere necesarias y procurar por todos los medios posibles a su alcance, superar esta crisis. Por ello, ha creído oportuno adoptar los siguientes acuerdos:

Primero.—Aceptar la dimisión que, con carácter irrevocable, ha presentado el entrenador, don Rosendo Hernández.

Segundo.—Confiar provisionalmente la preparación del equipo a don Andrés Aranda.

Tercero.—Considerar el cuadro de jugadores lo suficientemente capacitado para afrontar este momento. La

Junta, no obstante, no regatearía sacrificios si surge la posibilidad de adquirir algún refuerzo que se considere eficaz.

Cuarto.—Salir al paso de insidiosos comentarios difundidos por personas de mala fe, y declarar públicamente que los jugadores de la plantilla profesional tienen percibidos sus haberes puntualmente.

Quinto.—No aceptar la dimisión presentada por el secretario técnico, don José María de la Concha, y ratificar la confianza en el mismo, por considerarle con la suficiente capacidad para ocupar el cargo.

Sexto.—Solicitar del superior organismo federativo la designación de un delegado para todos los partidos que resten del campeonato de Liga".—Alfil.

Cae un autobús desde una altura de 25 metros

8 muertos y 24 heridos

SHINJU (Japón), 3.—Un autobús, con 40 pasajeros a bordo, cayó desde una altura de 25 metros sobre el río Kumano. Ocho personas resultaron muertas y 24 heridas.

Siete de los heridos se encuentran en grave estado.

El accidente ocurrió en una aguda curva sobre la carretera nacional 68, a unos 8 kilómetros de Shinju.—Efe.

Nueva tormenta de nieve en los Estados Unidos

300 personas tuvieron que abandonar sus hogares en Iowa

CHICAGO, 3.—Una nueva tormenta de nieve, que se ha desencadenado por la región centro-occidental del país, ha motivado el aislamiento de centenares de motoristas, ya que la nieve ha alcanzado, en algunos puntos hasta dos metros de altura.

Por otra parte, se registran inundaciones en el Valle del Misuri, Iowa, donde 300 personas tuvieron que abandonar sus hogares.—Efe.

JOSE CHILLERON VALIENTE
MEDICO-ODONTOLOGO

Ha trasladado su consulta del Pasaje Lodares núm. 4, a la calle de Dionisio Guardiola núm. 3. Teléfono 4482

El ambigü modificado

RECONOZCO que para la generación actual que no ha conocido más épocas que la presente, esto de sacar a relucir cosas de otros tiempos constituye una lata. Sólo trato de establecer diferencias, Las cosas que hoy se consideran naturales en la vida social hubieran escandalizado ayer, mejor dicho: no se hubieran permitido.

Evocábamos ayer un amigo y yo los Carnavales de la ciudad. Los recuerdos brotaban a raudales, impetuosos y bonitos. Y salió a escena el ambigü. El ambigü era en muchos sitios como la barra de un bar moderno, pero más selecto y distinguido, al que se iba en los entreactos de los espectáculos y en el descanso de los bailes.

En él se servían comidas ligeras y bebidas de todas clases, predominando las finas para la concurrencia femenina. Lo de mayor consumo era lo de confitería. Si por una rara casualidad una señora bebía vino, tenía que ser de marca, jerez o análogo. ¡Lejos de ella la plebeya cerveza y el aposto o vinazo!

En el ambigü se prolongaba la conversación sostenida durante el baile. Muchas mujeres, sofocadas por el disfraz y cansadas de la broma, se quitaban allí el antifaz. Si para el galán representaba aquello un momento estelar, para ellas suponía un verdadero descanso, un respiro. ¡Si también hubieran podido quitarse los zapatos!

El ambigü no ha muerto: ha sido modificado. No lo pintarían hoy un Renoir ni un Manet porque no encontrarían la suficiente elegancia en el ambiente. En él se alterna con mayor soltura, llanamente, se bebe de todo y se come lo "de cocina" sin escrúpulos. La galantería, naturalmente, sigue. En las formas, no.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Jefatura Provincial de Sanidad Johnson anuncia que seis aviones norteamericanos fueron derribados ayer sobre el Vietnam del Norte

Ciclo de divulgación sobre subnormales

Ayer, miércoles, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de la Jefatura Provincial de Sanidad, completamente lleno de público, como en la tarde anterior, tuvo lugar la segunda sesión del ciclo de divulgaciones sobre el tema "Niños subnormales" que organiza el Dispensario de Higiene Mental.

Hizo uso de la palabra para presentar a los oradores el jefe provincial de Sanidad, don Sebastián García Martínez.

A continuación, el doctor don Rodrigo Gutiérrez Córcoles desarrolló el tema "Personalidad del oligofrénico".

Y don Manuel Velando, lo hizo sobre "Educación preescolar del retrasado mental".

Al dar fin a sus intervenciones que fueron seguidas con extraordinario interés y brillantemente desarrolladas, ambos conferenciantes fueron despedidos con grandes aplausos por el numeroso público.

A la misma hora de hoy, doña Claire Fleury, disertará sobre "Los tests en el diagnóstico de subnormales".

Y doña Esperanza Hernández, hablará sobre el tema "Qué es un centro de enseñanza especial?".

Mañana, jueves, a la misma hora, doña Pilar García desarrollará el tema "El sordomudo y su educación".

Y el doctor Camino Calderón lo hará sobre "Las glándulas de secreción interna, como causa de subnormalidad".

A dicho ciclo de divulgación, quedan invitadas cuantas personas estén interesadas por el tema.

El presidente pasó todo el día comprobando las noticias sobre el ataque de represalias

WASHINGTON, 3.—El presidente Johnson ha revelado que seis aviones norteamericanos fueron derribados el martes durante las incursiones de bombardeo llevadas a cabo sobre el Vietnam del norte.

El presidente, que formuló su declaración durante una reunión de ex alumnos de la Universidad de Tejas, dijo que pasó casi todo el día comprobando las noticias sobre los ataques.—Efe.

LOS COMUNISTAS DICEN QUE LOS AVIONES DERRIBADOS FUERON NUEVE

TOKIO, 3.—Vietnam del Norte anuncia que nueve aviones de combate norteamericanos y survietnamitas fueron derribados durante la incursión aérea de ayer contra el Vietnam del Norte, afirma la agencia norvietnamita de noticias, en una emisión radiodifundida captada en Tokio.

Previamente, los norvietnamitas anunciaron que habían derribado seis aparatos.—Efe.

EL GENERAL JANH HA LLEGADO A NUEVA YORK

NUEVA YORK, 3.—Nguyen Janh, el ex jefe de las fuerzas armadas survietnamitas, ha llegado a Nueva York, donde representará a su país como observador en las Naciones Unidas.

Janh declaró a los periodistas que estaba convencido de que la paz y la verdadera democracia triunfarán en Vietnam del Sur, Vietnam, no es miembro de la O.N.U.—Efe.

Nueva estructura...

(Viene de la PRIMERA)

La misión española...

(Viene de la PRIMERA) fidel olvidar la caturosa acogida que se nos ha dispensado y que pone de manifiesto la fuerza de los lazos de afecto que unen a los dos países.

El ministro español también se refirió al papel que jugaba la colonia española residente en Filipinas en la tarea de estrechar las relaciones entre los dos países.

"Me ha impresionado especialmente que mis compatriotas, que viven en las Filipinas, por su lealtad al país que han adoptado y del que han hecho su hogar y mediante su diario trabajo y actitud, han mostrado que la amistad existente entre las dos naciones es sincera y muy viva".—

«Ha llegado la hora de la responsabilidad y de la caridad para los que se llaman católicos»

"L'Osservatore Romano" denuncia la pasividad del Gobierno italiano ante la representación de «El vicario» en Florencia

ROMA, 3.—(Del correspondiente de EFE).—La pasividad con que el Gobierno ha acogido las representaciones en Florencia de la obra "El Vicario", ha movido al órgano del Vaticano "L'Osservatore Romano", a publicar un amplio artículo en el que da la voz de alarma por la confusión que se intenta crear en el seno de los católicos italianos, cuyas consecuencias están aprovechando los comunistas para vilipendiar sistemáticamente a la Iglesia, a su jefe visible, a sus instituciones y a la misión que lleva a cabo en la tierra. Como consecuencia de ello "L'Osservatore Romano" reclama a la unidad de acción a los jóvenes católicos en el momento mismo en que insultan al Papa. "La hora es grave—termina diciendo el artículo—. Todos lo ven y no

es necesario que lo digamos nosotros. La confusión de las ideas puede presentarse

Llega a Buenos Aires el «Juan Sebastián Elcano»

Se preparan agasajos a su tripulación

BUENOS AIRES, 2.—El buque escuela de la Armada española, "Juan Sebastián Elcano", ha llegado al puerto de Buenos Aires. La banda de la Marina argentina interpretó marchas militares de los dos países, mientras la nave realizaba la maniobra de atraque.

Los ciento cuarenta guardiamarina, realizan a bordo del barco un crucero de instrucción; comenzó el 10 de enero último en Cádiz y terminará el 12 de julio en las costas gallegas. El "Juan Sebastián Elcano" estará una semana en Buenos Aires. Se han preparado distintos agasajos a la tripulación, durante su estancia en la capital.—Efe.

Gromyko visitará París

MOSCU, 3.—El ministro de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko visitará París a partir del 25 de abril próximo.

Maurice Couve de Murville, su colega francés, devolverá la visita a fines del año en curso.—Efe.

TOROS Y TOREROS

Trofeos taurinos para la feria de abril de Sevilla

SEVILLA, 3.—Por acuerdo de la Junta de la Real Maestranza de Caballería, se han instituido unos trofeos para premiar, en el conjunto de las corridas de toros de la feria de abril, lo siguiente:

Medallas de plata a la mejor faena completa, a la mejor estocada y a la mejor actuación de cabalero rejoneador.

Medallas de bronce al mejor par de banderillas y al mejor puyazo.

Copa de plata grande al ganadero de la mejor corrida en conjunto.

Copa de plata pequeña al que presente el toro más bravo.

Hasta el momento, no han sido dados a conocer ni el reglamento que ha de regir la concesión de estos trofeos, ni el Jurado que los discriminará.—Clifa.

La Universidad desde dentro

Las esquinas de la Universidad

Quando se escribe de la Universidad, es inevitable echar mano de un tópico tremendo, pero irremediable: el de la función social de la juventud. Si la juventud tiene algún fin en sí misma, aparte del aprendizaje indispensable para cuando deje de serlo, es el de cumplir el inquieto retranqueo respecto de una sociedad madura, a la que debe recordar los riesgos del quietismo o, como se decía en otros tiempos, del "pandismo".

El universitario, por joven y por universitario, es un disconforme. Ha de aceptarse así, objetivamente, sin aspavientos de temor ni barbudos ademanes de condenación. Es cierto, al propio tiempo, que cuando en una sociedad se dan circunstancias excepcionales de arriesgada o dificultosa empresa colectiva, la disconformidad juvenil, y especialmente la universitaria, encuentra un cauce de expresión y viva coincidencia con el cuerpo social. En períodos de paz o de tranquilidad sociales, como se quiera, la disconformidad ha de manifestarse frente a situaciones determinadas o como sucede en países donde a la tranquilidad y el bienestar se une un proceso acusado de despolitización, frente a una entera forma de vivir, que se traduce en esos fenómenos de gamberismo colectivo, que en cada país adquieren denominación típica.

En el caso de España, no hemos llegado, felizmente, a ese clima de atonía social, que es caldo de cultivo propicio para la aparición de bandos aguerridos, petulantes y chulescos, que reaccionan violentamente contra los usos del orden social establecido. En parte, por peculiar idiosincrasia, y en parte, porque nos resta camino por andar en las ambiciosas pretensiones revolucionarias que se impuso y predicó otra juventud que ya dejó de serlo; la juventud española tiene hoy todavía razones positivas sobre las que centrar su disconformidad. Es necesario recordar a los olvidadizos la incómoda disconformidad de las generaciones universitarias de los años cuarenta y buena parte de los años cincuenta bajo la común bandera del S. E. U?

Lo que llevamos dicho, materia más que suficiente para un sesudo ensayo adaratorio, no es, en modo alguno, ocioso a la hora de abordar un tema muy actual: el de los incidentes registrados días pasados en la Ciudad Universitaria de Madrid, que encerraban una evidente determinación de disturbio. Hasta el momento, creamos que puede y debe hacerse esa distinción entre realidad y objetivo, menos sutil de lo que puede parecer.

Muchas veces se ha dicho en estos últimos tiempos por voces autorizadas que la juventud universitaria actual es más seria, estudiosa y responsable que las promociones que la precedieron. Se trata de una verdad evidente respecto del conjunto. También es cierto que la composición de la población universitaria española, en orden a la procedencia social de sus componentes, es de naturaleza clasista. El porcentaje de los que vienen de familias de clase media baja, de familias trabajadoras y del área rural es notablemente bajo. Se trata de otro dato que no conviene desconocer a la hora de estimar sociológicamente el tuitano psicológico verdadero de determinadas actitudes de rebeldía.

Otro tópico menoscado que tampoco cabe eludir y que los comunistas, sobre todo, conocen a la perfección, es el de la capacidad de movilización de masas que, incluso en ambientes universitarios, pueden lograr unos grupos mi-

(Pasa a la pág. SEPTIMA)