

## Mussadeq inicia hoy su defensa ante el Tribunal

### El fiscal pidió la pena de muerte

TEHERAN, 28.—El ex jefe del Gobierno persa, Mussadeq, inicia hoy su defensa oficial ante el tribunal que le acusa de traición. El fiscal terminó el jueves su informe, después de ocho sesiones con secutivas y ha pedido la pena de muerte como estipula el Código Penal, tanto para Mussadeq como para el que

fué jefe del Estado Mayor, general Riahi. En la última sesión, Mussadeq durmió placidamente y sólo agitó la cabeza cuando el fiscal terminó la lectura de su informe y pidió la pena de muerte para los dos acusados. Se recuerda que en el Código Penal hay una cláusula que estipula que no puede ser ejecutada ninguna persona que tenga más de 60 años.—Efe.

## Contra las RESTRICCIONES... ¡agua!

### Llueve en muchos lugares de España

Aproximadamente cuando la sensible sequía de los pantanos estaba elaborando nuevas y más severas normas en el régimen de suministro de fluido eléctrico, el tiempo ha cambiado radicalmente, y hoy, las noticias que recibimos dan cuenta de que ha llovido en casi toda España, con la agradable nueva de que el régimen de lluvias—según el Observatorio Meteorológico—se mantendrá intermitente.

En nuestra capital sólo ha caído en la noche última algunas gotas, pero el cielo—como dicen los chavales—está “encapotado”, con señales de que merecemos también el beneficio—hoy trascendental—de un chaparrón que Dios haga duradero para contribuir a esa batalla contra las restricciones que sólo puede resolver el favor de la lluvia celestial.

## Baja el precio de las patatas

### Nota de la Junta Reguladora de Precios y Márgenes Comerciales

En la reunión celebrada por esta Junta con fecha de hoy, se ha acordado reducir el precio de la patata limpia, a 1'90 pesetas kilo para venta al público y 1'65 pesetas en almacén, a partir del día 30 de este mes.

Albacete, 28 de noviembre de 1953.

EL SECRETARIO

## ¡ALBACETENSE!

### Acuerdate de la Navidad de los humildes...

...Y acude a la suscripción abierta en el Gobierno Civil, llevando tu donativo.

## Menos agua en los pantanos

### Y menos reserva de energía eléctrica

MADRID, 28.—En ciento cuarenta y nueve millones de metros cúbicos disminuye el volumen de agua embalsada en relación con el sábado, 21 de noviembre. Se dispone de 1.653 millones, equivalentes al 20-2 por ciento de la capacidad total de los embalses que es de 8.049 millones. La reserva de energía eléctrica disponible ha disminuido en 73,5 millones de kilovatios hora. Existen 383,8 millones que representan el 14,3 por ciento de la

que debiera haber si los pantanos estuviesen completamente llenos.—Cifra.

## Frente anticomunista

### Piden el presidente de Corea del Sur y el de la China nacionalista

TAIPEH (FORMOSA), 28.—El presidente de Corea del Sur, Rhee y el mariscal Chiang-Kai-Chek, presidente de la República de China, han facilitado una declaración conjunta en la que hacen un llamamiento a todos los países libres de Asia para reorganizar un frente común anticomunista.—Efe.

## El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio del Aeródromo de Los Llanos.

Temperaturas extremas: Máxima de ayer, 13'4 grados a las 14'00 horas; mínima de hoy, 6'5 grados a las 2 horas.

Cielo cubierto; viento dominante Sur con una velocidad media de 30 kilómetros por hora; presión media, 701'4; humedad relativa media, 77 por 100.

## Trece monjas se convierten en albañiles

### Para construir su propio convento

TURIN, 28.—Trece monjas carmelitas se han convertido en albañiles para edificar su propio convento cerca de Turín. Recibieron

unas lecciones de albañiles profesionales antes de comenzar su trabajo en el convento la semana pasada. Uno de los maestros de obra ha declarado: «Son mejores que muchos hombres en este trabajo. Están haciendo una tarea excelente». El terreno para el convento, que se espera esté terminado para Navidad, fué regalado por la Parroquia de Leini, cerca de Turín, y los materiales de construcción han sido comprados con ayuda de limosnas.—Efe.

## Accidente de aviación en Palma de Mallorca

### LOS DOS TRIPULANTES RESULTARON MUERTOS

PALMA DE MALLORCA, 28.—Poco antes de mediodía, mientras realizaban unos vuelos de entrenamiento el teniente señor Gisbert y el alférez señor Escobar, en una avioneta del Aero Club, cayó a tierra el aparato, destrozándose.

Los dos tripulantes resultaron muertos y el accidente se produjo en las cercanías del aeropuerto, en el predio conocido por “San Nebot”. Rápidamente acudió personal en auxilio de los aviadores, pero no pudieron prestarles ninguna asistencia por haber fallecido instantáneamente.—Cifra.

# La buena cocina

Por Wenceslao FERNANDEZ FLOREZ  
(De la Real Academia Española)

Dicen que ahora empiezan a preocuparse los ingleses por la buena cocina y los manjares sabrosos, y que un señor llamado Philis Harben suscita desde la “radio” la atención de las amas de casa con sus consejos acerca de cómo se debe guisar, y que algún gran periódico publica semanalmente recetas de cocina.

La Agencia que divulga estas noticias busca una explicación al fenómeno. Ciertamente, la culinaria inglesa es poco menos que detestable. Alguna vez he señalado la realidad de que entre todas las naciones que han alcanzado en el mundo situaciones hegemónicas, Inglaterra es la única que no supo acompañar su esplendor político y económico con una buena cocina. En Inglaterra se come para alimentarse, pero no para deleitarse. La interpretación

que los comentaristas nos ofrecen es que la Gran Bretaña poseía tan excelentes y abundantes materias primas que no sentía la necesidad de aumentar sus atractivos con los de un cuidadoso condimento. La vaca, el cordero, la ternera, el salmón brindaban por su calidad bastantes satisfacciones al apetito. Un trozo de carne asada era suficiente. ¿Para qué esforzarse en idear complicaciones? Pero esto no sucedió siempre así. Inglaterra no fué nunca un país ubérrimo; ha de importar la mayor parte de buenos productos que utiliza, y esto no resulta difícil para el gran poderío que ejerció y que ahora está en declive; mas antes de haber dado tan asombrosa extensión a su comercio, tropezaría sin duda con sus propias limitaciones, y no por eso surgió en ella una cocina como la de los antiguos tiempos en Roma, o como la española, o como la magnífica de nuestros vecinos los franceses, que el viajero británico no desdena, por cierto.

Lo que ocurre, concretamente, es que hay pueblos que tienen menos capacidad que otros para alguna

de las Bellas Artes, y así, algunas naciones no lograron producir buena música o grandes pintores o un teatro que suscite admiración. Y la culinaria es—como más extensamente intenté demostrar en otras ocasiones—una de las Bellas Artes; la que se relaciona con el paladar, como la música atañe al sentido del oído y la pintura al de la vista. Los ingleses carecen de artistas en este género del que estamos ocupándonos y, por otra parte, las exageraciones de su puritanismo les sostienen muy lejos de intentar corregirse.

Sin embargo, esa privación no puede hallar muy firmes justificaciones ni aún apurando los repulgos calvinistas, porque si bien la gula es pecadora, lo mismo se puede incurrir en ella devorando una montaña de “roast beef” que ingiriendo una fuente de pastelillos de “foie grass”. Y, por otra parte, Dios ha puesto en la Naturaleza frutas deliciosas que apenas tienen valor nutritivo, pero que son insuperable regalo del paladar. No hay indicios de que el Señor, al darnos las patatas, determinase que sólo las comiésemos cocidas, y que nues-

tro único postre fuese el pudín de pan.

No es verosímil que los británicos perseveren en esta apatencia que ahora muestra débiles insinuaciones. Lo que le dió origen es un vulgar afán de vengarse de la austeridad que les impusieron la guerra y sus consecuencias. Tal como ocurrió en España después de nuestros tres años de lucha. Todos sabemos que entonces se multiplicaron prodigiosamente nuestros restaurantes, y no constituían un mal negocio. Eramos muchas las personas que acabábamos de padecer un hambre dura y para las que una simple tortilla de jamón había pasado a ser algo inasequible. Teníamos no sólo el deseo de ingerir algo más positivo que las lentejas, sino el de volver a encontrar la cocina sabia, cuidada de los buenos sabores, la que hace ostensible la diferencia entre un animal que se nutre y un “gourmet”.

Aunque de origen ocasional, aquella abundancia de buenos comedores trajo el bien de sostener en España una resurrección de nuestra cocina y también de lo mejor de las (Pasa a la pag. QUINTA)

## Apuntes Evangélicos

### Adviento

Texto: Habrá señales en el sol, la luna y las estrellas y en la tierra las gentes andarán llenas de angustia y consternación por el estruendo del mar y de las olas. Medio muertos de terror y sobresalto los hombres, por las cosas que han de sobrevenir al universo entero, porque las columnas del cielo se estremecerán. Y entonces aparecerá el Hijo del Hombre, sobre nubes de gloria, lleno de poder y majestad.

Cuando comience a suceder todo esto, cobrad ánimo y levantad vuestras cabezas, porque se acerca la hora de la redención. Y les propuso esta parábola: Reparad en la higuera y en los demás árboles. Si veis que en sus ramas apunta el fruto, conocéis que está cerca el verano. Del mismo modo cuando veáis que ocurren estas cosas, entended que el Reino de Dios está cerca. En verdad os digo, que no pasará esta generación hasta que suceda esto. Pasarán el cielo y la tierra pero mis palabras no pasarán.

(LUCAS, 21, 25, 33.)

Explicación y comentario. Con este primer domingo de adviento se inicia el año litúrgico. En el umbral de este tiempo santo, unido de austeridad y recogimiento, que invita a penitencia como preparación del Nacimiento del Mesías, Nuestra Santa Madre la Iglesia nos recuerda, por medio del Evangelio, la segunda venida de Nuestro Señor Jesucristo, Juez de vivos y muertos en el último día del mundo. Parece una paradoja. Un contraste a primera vista extraño. Porque si la Iglesia intenta—con interés primordial—disponer nuestras almas para recibir con fruto al Niño Dios Redentor de los hombres, debiera esforzarse en excitar sentimientos de ternura y amor. Y es, por el contrario temor santo el que quiere inspirarnos al inaugurar este nuevo ciclo litúrgico. ¿Porqué? Porque el Espíritu Santo que la rige y gobierna con su asistencia perenne, le ha enseñado con divina psicología, que «el temor de Dios es el principio de su santo amor».

Así la idea fundamental de este primer domingo de adviento es la de Jesucristo nuestro Juez en su segunda venida y nuestro Salvador en la aparición de su Natividad. Y de este modo, espontáneamente, surge en el alma vivo temor al Juez futuro que nos impulsa a recurrir, con dulces esperanza al Salvador presente. He aquí el intento de la instrucción evangélica que merece ser meditada con seriedad y con shincó.

Nadie puede evadirse—por más que lo intente—del ámbito de la Providencia Divina. No cabe otra elección. O el consuelo de la misericordia de Jesús-Niño, o el rigor de la Justicia inapelable de Jesús-Juez. Este es—en resumidas cuentas—el hondo dilema insoslayable que nos encara con nuestro destino definitivo.

FRANCISCO FUENTES

# NUESTRA CIUDAD

## PERFIL DEL DIA

### Notas del sábado

La puesta en marcha de las obras para la instalación de la nueva red de conducción de aguas, será pronto una realidad. La ciudad tendrá con ello un problema menos. Y los vecinos una alegría más.

Se anuncian nuevas restricciones. La ciudad, que ya está casi a "dos velas". Y el cielo despejado. Menos mal que según parece se esperan hasta tormentas para un futuro próximo.

El Frente de Juventudes ha iniciado sus tareas de capacitación obrera. He aquí una simpática y trascendente labor de las juventudes cuyo fruto ha de ser óptimo.

Mañana, movilización general de los amantes del fútbol y de los toros. Los de fútbol, pendientes de las pizarras y de las quintetas. Los de los toros tratando de localizar a los receptores esas emisoras de allende los mares donde se escuche algo referente a los paisanos que por aquellas tierras buscan la gloria en los ruedos.

La jornada del domingo tendrá en nuestra ciudad el mismo carácter que otras similares. Paseo, bar y cine o teatro. Y luego dicen que los tiempos cambian.

Los domingos, además, suele uno encontrarse con otra distracción si se le ocurre dar un paseito por los alrededores. Se trata de los partidos que en las eras organizan los jóvenes aficionados al balompié. Algunas veces juegan hasta sin faltaries un detalle. Y las competiciones juveniles que el Albacete iba a realizar, cuando empiezan?

Casi sin darnos cuenta, resulta que hemos terminado noviembre. El martes entraremos en diciembre: Navidades, pagas extraordinarias y... ¡un año más!

CUENCA

## VENDO

solares lindando Carretera de Circunvalación entre Feria y Carretera Madrid.

Razón: Rosario, 25 - 2.º

## GOTAS

### ¡Opositoras!

Más de cien maestritas mil apuros pasan, durante estos días, en la misma casa donde estas «gotas» se cuecen y amasan... Todas son simpáticas, buenas «estudiantas» y excelentes Maestras, y a todas les pasa que ante el Tribunal se quedan pasmadas, porque todas saben que ha de haber «rebaja» en la «lista grande» de las aprobadas... ¡Las oposiciones son así de trágicas! Yo por eso tengo para estas muchachas simpatía y afecto, medidos sin tasa, y hasta estoy seguro de que igual le pasa a ese Tribunal que ha de juzgarlas... (La tragedia está por desgracia clara: ¡Más de cien son ellas y treinta las Plazas!)

ANANBAL

## Mañana será otro día

1953  
Noviembre  
29  
Domingo

El sol sale a las 7'17 horas y se pone a las 16'49 horas.

La luna sale a las 0'50 horas y se pone a las 13'24 horas.

SANTORAL.—Domingo I de Adviento.—Santos: Saturnino, obispo; Sisínio, diácono; Parmón, Filomeno, Blas, Demetrio, mártires.

MISA.—Del domingo I de Adviento. Ornamentos morados.

Van transcurridos 333 días del año. Faltan 32.

## Cupón de Ciegos

Sorteo del día 27  
Premio 396

## EMISORA RADIO ALBACETE

PARA MAÑANA  
EMISION SOBREMESA

12'55, sintonía y lectura programas. 12'58, la hoja del almanaque. 1'00, retransmisión desde la S. I. C. del comentario a la Homilía, por el M. I. S. magistral. 1'25, noticiario local. 1'35, canciones con seltz. 2'00, «¡Deportes!», revista de actualidad deportiva. 2'20, puente de ritmo. 2'30, Radio Nacional de España. 2'45, la melodía de hoy; ecos de sociedad. 3'30, ondas infantiles. 4'30, cierre de la emisora.

## Emisora Radio JUVENTUD

PROGRAMA PARA HOY  
EMISION TARDE-NOCHE

7'30, apertura; 7'35, música de ritmo; 8'00, media hora para usted. 8'30, emisión de las Falanges Juveniles de Franco. 9'00 marchas militares. 9'15, concierto del abonado. 9'45, ondas azules. 10'00, Radio Nacional de España; 10'15, programa de noche; la hoja del almanaque. 10'20 una anécdota, un pensamiento, una melodía. 10'30, conexión con Radio Nacional de España, para retransmitir el programa «La noche del sábado». 12'00, cierre.

## HACE 56 AÑOS

### NOTICIAS DE «Eco de Albacete»

DOMINGO, 128 NOVIEMBRE DE 1897;

Planos.—En el salón principal del Casino Primitivo se hallan expuestos los planos presentados por el arquitecto señor Casas para la edificación del nuevo Casino que se intenta. El proyecto es original y de mérito.

Los carlistas.—Circula el rumor de que en el gobierno civil se había recibido un telegrama indicando la conveniencia de extremar la vigilancia con los carlistas, en vista de la agitación que entre dichos elementos se nota.

Alcalde.—Por real orden ha sido nombrado alcalde presidente del Ayuntamiento de Hellín el primer teniente de aquel municipio don Joaquín Redondo Oriols.

## FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE

Doña Josefa Gómez Piñeras, Feria, 14.

PARA MAÑANA

Servicio de día

Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9; don Gabriel Sainz de Baranda Fernández, Marqués de Villores, 52, y don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30.

Servicio de noche

Don José Nazario Mansilla Delicado, Paseo de José Antonio, 9, y don Gabriel Sainz de Baranda Fernández, Marqués de Villores, 52

PARA EL LUNES

Servicio de día

Don Juan Válcárcel García, Plaza de Mateo Villora, 12, antes Carretas; don Antonio Solares Mendiri, Octavio Cuartero, 29, y don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7.

### Gran ocasión

Máquina «UNIC» 3 brazos, 2 a caldera corriente y gasolina. 1 de corriente. Seminueva. Buen precio. Razón: Casa Madrugal. ALBACETE.

## Jefatura de Obras Públicas

### ANUNCIO

Se pone en conocimiento de los usuarios de la Carretera Nacional de Córdoba a Valencia, tramo comprendido entre la provincia de Jaén y Albacete, que el próximo día 1.º de Diciembre saldrá de Albacete, a las 7 horas, un vehículo especial articulado, matrícula M-279, de 14,90 metros de longitud, transportando maquinaria para el Pantano del Tranco de Beas (Jaén).

Dicho transporte será vigilado por Agentes de la Policía de Tráfico, y llegará al límite de la provincia, aproximadamente a las 12 horas.

Lo que se hace público con objeto de que los usuarios circulen con precaución, para evitar posibles accidentes. Albacete, 28 de noviembre de 1953.

El Ingeniero Jefe, P. A. (Firma ilegible).

## Vida Religiosa

### Cultos para mañana

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Misas a las 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 1.

Por la tarde, a las 7, último día del solemne triduo en honor de Nuestra Señora de Loreto, dedicado por su Asociación de Damas, con exposición de S. D. M. y sermón a cargo del Rvdo. señor Lc. don Félix Martín Alonso, capellán mayor del Ejército del Aire.

PARROQUIA DE SAN JOSE.—Misas a las 8, 9, 10, 11 y 12, celebrándose en la de 8 el ejercicio de difuntos.

Por la tarde, a las 6'30, Santo Rosario y ejercicio de difuntos con responso solemne.

PARROQUIA DE LA PURISIMA.—Misas a las 7, 8'30, 9'30, 10'30, 11'30 y 12'30.

Por la tarde, a las 7, Santo Rosario, ejercicio de difuntos y responso solemne.

El próximo día 30 a las 7 de la tarde dará principio el solemne novenario a la Inmaculada Concepción que la Asociación de Hijas y Siervas de María dedican a su Excelsa Madre en el presente año.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.—Misas a las 7, 8'30, 10, 11, 12 y 1.

Por la tarde, a las 7, corona Franciscana, ejercicio de difuntos y responso solemne.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.—Misas a las 7, 9, 10 y 11'30.

Por la tarde, a las 6'30, santo Rosario, ejercicio de difuntos y responso solemne.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCION.—Misas a las 7, 8'30, 9'30, 10'30, 11'30 y 12'30.

Por la tarde, a las 7, santo Rosario, ejercicio de difuntos y responso.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR.—Misas a las 8 y 10.

Por la tarde, a las siete, Santo Rosario, ejercicio de difuntos y responso.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA.—Misas a las 7'30, 10 y 12'30.

Por la tarde, a las 6'30, Santo Rosario, ejercicio de difuntos y solemne responso.

DOMINICAS.—Misa a las 7'30 y 9.

Por la tarde a las 6 ejercicio eucarístico.

M.ª INMACULADA.—Misas a las 7, 9 y 11'30

FRANCISCANAS.—Misa a las 7'15.

E. PIAS.—Misas a las 7, 7'30, 8, 8'30, 9'30 y 10'30.

ASILO DE SAN ANTON.—Misa a las 7'30 y 9.

Por la tarde, a las 5, santo Rosario y ejercicio de difuntos.

HOSPITAL.—Misa las 9.

BARRIO DE LA ESTRELLA.—Misa a las 9.

BARRIO DE SAN ANTON.—Misa a las 8.

CAPILLA DE FONTECHA.—Misa a las 9.

CAPILLA DEL CEMENTERIO.—Misa a las 11'30.

Por la tarde, a las 4, Santo Rosario, ejercicio de difuntos y responso.

COLEGIO DE LA ENSEÑANZA.—Misa a las 7'30 y 9.

SANATORIO OBRERAS DELA CRUZ.—Misa a las 7'15

## TEATROS Y CINES

### Teatro Circo

«Tronío de España», con Fernanda Romero y Diana Márquez

Anoche se presentó en nuestra ciudad el espectáculo «Tronío de España», del que son primeras figuras Fernanda Romero y Diana Márquez.

La verdad es que nos sorprendió agradablemente este espectáculo. Está concebido con un extraordinario buen gusto, y además, todos sus componentes son verdaderos artistas en su género.

Fernanda Romero, fué una revelación para nosotros. Es, sin duda alguna, una bailarina excepcional; una artista en toda la extensión de la palabra, que siente la danza, y la baila con el corazón. Sus magníficos zapateados pusieron al público en pie, y en todas sus actuaciones, muchas de las cuales fué preciso bisar, puso de relieve el gran temperamento y las excepcionales condiciones de artista que en ella concurren.

Por lo que respecta a Diana Márquez diremos que puso una de las mejores voces que hemos escuchado esta temporada en el palco escénico del Teatro Circo. Diana hace de cualquier canción, verdaderas creaciones. También se vió obligada a repetir muchas de sus actuaciones, haciendo alarde siempre de una voz dulcísima, potente y plena de matices, aderezada además con un fino sentimiento de lo que es y debe ser una canción española.

El resto del elenco, en el que destacan Antoineta Castelló, magnífica recitadora y Andrés Heredia, buen guitarrista, cumple su cometido como ya hemos dicho, con todo acierto. La presentación y decorados a tono con el carácter del espectáculo.

CUENCA

He aquí el



BÉNÉDICTINE

DEPOSITO: Pasajes (Guipúzcoa)



La lámpara de todos

...FACILITA los deberes

OSRAM

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

RELOJES SUIZOS A PLAZOS CALIDAD, ELEGANCIA, PRECISION

RELOJES GAMA

APARTADO, 385 - MADRID

PIDA HOY MISMO. CATALOGO GRATIS



# Para la mujer

Modas.-Grafología.-Cocina.  
Consejos y colaboraciones



## Yulikán y sus biombos

Por Paquita del Campo

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Todos los pintores de su país, fueron sus maestros, el más admirado, Harunobu y Kano el más raro y atrevido. Una primavera presentó en el Palacio de las Rosas de París, una interesante exposición. Constituyó un verdadero acontecimiento artístico sus pinturas, que eran verdaderas fantasmas orientales.

Caprichosos jardines con templos y pagodas y envueltos en vagas luces verdosas y amarillas, reflejos misterio

### GRAFOLOGIA

Por Carmen ALDECOA

B. SANZ.—Eres muy inteligente y sabes dominar tus nervios, los que laboran en silencio constantemente. Tu hondo concepto del deber, sabe hacer frente a las situaciones. Tienes un carácter abierto y mantienes tus ideas con energía y descaro. Eres persona muy decidida y activa. Tu carácter alegre y un poco escéptico, no te aleja del buen sentido de la amistad. Eres consecuente, leal y siempre cordial. Tienes buen gusto estético y gustas de las bellas artes. Eres amante del orden y la tranquilidad y sabes guardar consideración a los demás, aunque te gusta ser muy independiente. MARIA TERESITA M.—Es preciso escribir una carta más extensa y dirigir el sobre escrito a mano también; siempre debe darse un pseudónimo. Todo ello, permite hacer más amplia la grafología. Eres una chica discreta capaz de guardar un secreto y prudente en cuantas confidencias se te hagan. Tu carácter es alegre en general, eres cariñosa y tus nervios no se manifiestan al exterior con estridencias. Careces de timidez, tienes iniciativas y además eres muy activa en tus empresas y también muy audaz. Considero que tu mayor defecto está en esa violencia y depotismo que no puedes reprimir cuando sabes que puedes mandar o en tus exigencias. Eres algo caprichosa y escéptica y tu inquietud es exagerada. Esto te ocurre mucho en la intimidad; no sabes exigir las cosas con calma, lo haces con despotismo, sin consideración a los que han de ayudarte o servirte en algo que necesitas. Tienes una buena naturaleza. Tienes tendencia a ser desprendida, el afán de adquirir, y la satisfacción de dar.

### Cocina doméstica

Minuta: Sopa de macarrones con albóndigas. Tomates a la americana. Rollo de ternera. Tortilla al ron.

INGREDIENTES PARA LA SOPA DE MACARRONES CON ALBONDIGAS

Doscientos gramos de macarrones; cien gramos de carne; cincuenta gramos de tocino; un huevo; una cebolla y un tomate.

En una cacerola con manteca se sofríe la cebolla y el tomate, bien picados; luego se echa algo suficiente para hacer la sopa; en cuanto hierve se le añaden los macarrones, junto con las albóndigas, que se procurará que estén bien doradas.

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Todos los pintores de su país, fueron sus maestros, el más admirado, Harunobu y Kano el más raro y atrevido. Una primavera presentó en el Palacio de las Rosas de París, una interesante exposición. Constituyó un verdadero acontecimiento artístico sus pinturas, que eran verdaderas fantasmas orientales.

Caprichosos jardines con templos y pagodas y envueltos en vagas luces verdosas y amarillas, reflejos misterio

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

Los periódicos han traído la noticia. En su amable retiro de "Villa Chimonentus" ha fallecido la notable pintora de biombos y abanicos, Yulicán. Tenía su casita de ladrillos rojos y verdes, por los alrededores de París y la había bautizado con el nombre de la flor que florece en invierno y que tiene una rara fragancia. Vivía sola, consagrada a su arte y nunca quiso recibir a nadie, temerosa de que descubriesen su secreto, el misterio de su vida. Yulicán era una menuda y frágil japonesita que había levantado el vuelo como una mariposa y se había posado dulcemente en tierras francesas donde había encontrado paz y olvido. Raras y evocadoras pinturas, hechas con el alma, con todo el refinamiento de su espíritu nipón, con sus costumbres y tradiciones. Pinturas sobre lacas negras y rojas. Talento estilizado, pinceladas leves, susurros y suspiros estremecidos. Ramos de suave colorido de frutas. Locura de crisantemos, grácias en pomposos racimos, pero de oro, maravilla sobre el fondo oscuro de las lacas.

## ELLAS Y NOSOTRAS

### La mujer norteamericana es de exquisita feminidad

Por María Luisa Mezquita

MADRID. (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).—Están de moda actualmente los Estados Unidos en España, y en verdad que no faltan gratos motivos para ello. Nuestras relaciones en todos los órdenes con aquel bello y gran país del Nuevo Mundo se incrementan y consolidan. Y por ello hemos creídos interesante una rápida y concreta semblanza del papel que la mujer norteamericana representa en la vida de tan laboriosa y simpática nación.

La última guerra mundial impuso notables variaciones en la vida de la mujer norteamericana. En primer lugar, las mujeres que antes de la guerra trabajaban en el servicio doméstico han sentido, al fin de la misma, muy pocos deseos de volver a su primitiva ocupación. Es más: muy pocas de las hijas de Eva que abandonaron ocupaciones en el comercio y en

servicios públicos, para ingresar en fábricas, expresan ahora deseos de reanudar su antigua tarea.

Y es que, naturalmente, después de trabajar durante la pasada migración en instalaciones fabriles provistas de los más modernos adelantos para facilitar la labor de los obreros, disfrutar de las ventajas destinadas a mantener la moral y la salud, económicos, descansos suficientes y otros beneficios, es lógico que se muestren reacias a volver a trabajar en lavaderos, hoteles, restauran-

(Pasa a a pag. CUARTA)

### Los colores de su rostro

Conozca los colores que ayudan a que su cutis sea más atractivo, los ojos, sus cabellos, el color de los labios, contribuyen, así como los trajes, a ello.

SI ES USTED RUBIA, los tonos que mejor le van, si su rubio es color cuero y tiene los ojos claros: Por la mañana, gris claro y azul; por la tarde, negro, marino y ciruela, y por la noche, negro profundo y zafiro.

Si es rubia dorada ojos oscuros: Por la mañana, verde, moreno y manchas rojas; por la tarde, negro, azul marino y rojo; y por la noche, rojo claro, blanco, rosa azul claro, violeta y oro pálido.

SI ES USTED PELIRROJA y sus ojos grises, azules o verdes: Por la mañana, azul, gris, verde fuerte, azul violeta; por la tarde, negro, azul marino, cedro azul; y por la noche, blanco, negro, azul y violeta.

Si sus ojos son oscuros: Por la mañana, moreno verde, azul negro; por la tarde, negro, azul, verde oliva; y por la noche, blanco, negro, verde azul, ciclamen, ámbar.

SI ES USTED CASTAÑA, y tiene los ojos claros: Por la mañana, toda la gama de los grises, verde y azul; por la tarde, azul claro, blanco, negro, ciclamen; y por la noche, marino, cedro azul, verde oscuro, negro.

Si sus ojos son oscuros: Por la mañana, rojizo verdoso; por la tarde, rosa, verde claro, canela, negro, blanco; y por la noche, gris oscuro, chambertin, marino, negro.

SI ES USTED MORENA, y sus ojos son claros: Por la mañana, gris, azul verde, granate; por la tarde, negro granate; y por la noche, negro, azul claro, violeta blanco plata.

Y si sus ojos son negros: Por la mañana, moreno, rojo, gris claro, coralina, amarillo y verde fuerte; por la tarde, violeta negro, gris; y por la noche, blanco, oro, rojo, ciclamen.

## ¡Señoritas para modelos!

Solicita PERMANENTE HENRY.- Colomer Ltda.

Para la presentación del Peinado Femenino 1953-54, que el día 6 de diciembre presentará en la Sala de Fiestas Capitol, dirigiéndose para su presentación a los salones de peluquería siguientes:

- Peluquería LUIS TORRES
- FEDERICO CLARAMONTE
- PEPITA MORENO
- ANGEL CLARAMONTE
- JESUS ALFARO
- FRANCISCO GABALDON

### A mi gran amor

Los árboles tiemblan  
(bajo el fuerte viento)  
Y hay un dejo triste por  
(todo el paisaje).  
Diez años hace que has  
(muerto)

Y siempre te quise,  
Y ahora descansas  
En eterno sueño.  
Los cipreses tristes  
Las tumbas tan frías...  
Quiero recordarte como  
(fuistes siempre)

Tus azules ojos  
Tus cabellos rubios  
Tu dulce carita de eterna  
(sonrisa)  
Todo lo recuerdo como  
(entonces era,  
Y todo ha acabado...)

No pude pensar que fue-  
(se tan cierto)  
Cuando me dijeron que  
(te habías muerto).  
Y no quise verte sin ha-  
(bla en el lecho).

Desde entonces triste  
Camino en la vida  
Sin timón ni rumbo  
Sin camino fijo.  
Y siempre estoy solo.  
Yo no quiero amigos,  
Quiero vivir triste  
Y con mi amargura.  
Caminar despacio  
Hasta que la muerte  
Venga aquí a buscarme  
Para transportarme  
Por siempre a su lado,  
Y ya no apartarme  
Jamás de mi amor.

Eugenio Vidal Massó



**Justicia histórica**

Con motivo de un pequeño error periodístico, totalmente disculpable por cierto, y de la carta rectificadora que le sucedió, se ha vuelto a hablar y a escribir estos días acerca de don José Echegaray y su premio Nóbel.

El Nóbel de Echegaray, como el de Benavente o el de Cajal, otorgados precisamente en tiempos en que España contaba y pesaba desgraciadamente muy poco en el mundo, fueron hitos y jalones esenciales de que en nuestra patria no se había perdido el pulso del genio creador, del talento, de la sensibilidad, de la cultura.

Los escritores, los hombres de ciencia españoles, galardoados con la alta distinción sueca en una época de atonía y de pesimismo ibérico, hicieron por el prestigio de nuestro pueblo mucho más que todas las políticas y todas las propagandas.

Saltan por encima de las fronteras a fuerza de cerebro y de trabajo, es un mérito que no debió de ser nunca regateado. Y lo cierto es que aquí mucha gente se dedicó, por despecho, por envidia o simplemente por «snobismo» de la peor especie, a denostar y denigrar a nuestros genios y a nuestros ingenios.

Pero al cabo de los años la justicia se impone. Y cuando se efectúa una revisión de la obra realizada por nuestros premios Nóbel y de aquella otra de quienes les combatieron, el balance es tan expresivo que no deja lugar a dudas.

¿Servirá eso de aviso y de escarmiento? Mucho no tememos que no. Uno de nuestros peores defectos es el papanatismo: admirar al de fuera y despreciar al de casa. Lo estamos viendo todos los días.

¡Qué estúpida persistencia en el error!

J. LUIS DE CASTRO VAZQUEZ DE PRADA

**Centros de Trabajo del Frente de Juventudes de Albacete**

**Inauguración de una Misión Cultural**

El día 25, a las siete de la tarde, en el salón de actos del Hogar de la Falange, se inauguró la XII Misión Cultural para productores menores de 21 años, organizada por la Sección Provincial de Centros de Trabajo.

Asistieron al acto el delegado provincial de Sindicatos, camarada Cuenca Cerveró; director de la Escuela Elemental del Trabajo e ingeniero de la Delegación de Industria, don Higinio Guillamón; secretario y capellán provincial del Frente de Juventudes, profesores, colaboradores de la Sección y camaradas de las Falanges Juveniles de Franco.

El jefe de la Sección Provincial, camarada Julián Gómez Estrada, hizo uso de la

palabra agradeciendo la asistencia de las jerarquías y personalidades, haciendo a continuación un estudio de la Sección de Aprendices en sus distintos aspectos, e indicando que la finalidad que se persigue es la de formar integralmente a la juventud trabajadora española sin reparar en medios, siendo el Estado el primer impulsor de estos desvelos, ayudando moral y materialmente, promulgando una serie de leyes para regular las enseñanzas de esta clase de la juventud.

Dijo que entre ellos se encuentra la Hora Semanal, Misiones Culturales, Cursos de Precapacitación y Concursos de Formación Profesional Obrera, y que la misión que se inaugura tendrá una duración de 25 días consecutivos, participando en ella 45 aprendices de 15 a 18 años de la rama del comercio, desarrollándose las clases en la Escuela Elemental del Trabajo que para tal fin ha sido cedida por el director de dicho Centro. Los temas a tratar serán: Religión, Historia y Doctrina del Movimiento, Frente de Juventudes, Trato Social, Historia de España, Política Social del Nacionalindustrialismo y Derecho del Trabajo, los cuales serán desarrollados por profesores competentes. Entre los proyectos que tiene la Misión se encuentran las visitas al campo de Aviación de Los Llanos y a las más destacadas industrias almanesas. Terminó sus palabras exhortando a los participantes para que contribuyan con su esfuerzo al engrandecimiento, libertad y unidad de la Patria.



**Pasatiempos y curiosidades**

**Papeles de poca monta**

CUANDO EMPIEZA LA VEJEZ.—Un periodista inglés ha hecho estos días una entrevista a la célebre Coletto. Una de las preguntas fué la

siguiente: «¿Cuándo se da uno cuenta, por vez primera, de que ya nadie habla de uno?»

Sin vacilar, contestó la gran novelista: «Cuando por primera vez se da una cuenta de que ya nadie habla mal de ella». Y al ver la sorpresa del periodista, añadió como propina: «En este momento comprendo que ha envejecido hasta el punto de no interesar a nadie».

LOS ELOGIOS POSTUMOS.—Lo dice un diario tan serio y sesudo como «Le Journal de Gêneve». Churchill ha rogado confidencialmente a los principales diarios londinenses y a la BBC que redacten las semblanzas y notas necrológicas

que escribirán cuando él muera, y que se las enseñen. Por lo visto, al «premier» le horrorizan los tópicos fúnebres y los elogios desmedidos «cuando el muerto ya no puede defenderse contra ellos». Churchill suplica seriedad, sobriedad, sincera crítica póstuma y «si se quiere o se siente, emoción».

CONFIANZAS.—El rey Gustavo VI de Suecia acaba de realizar una visita a una provincia de su reino, la Dalecarlia, donde sus habitantes se han hecho célebres por su costumbre de tutear a todo el mundo.

—¿Se autoriza ahora el empleo del «usted» en una conversación?—preguntó el rey a un viejo campesino.—Y este contestó:—Ahora, sí.

**Jeroglífico**

Por S. Pérez Oso.

¿Cómo se llama tu padre?



La solución en el próximo número.

Solución al JEROGLIFICO anterior: Dos cincuenta, si

**Ración extraordinaria a los raptores del niño Bobby**

El día de la ejecución se le dará lo que quieran... menos la libertad

JEFFERSON CITY (Missouri), 28.—Los raptores y asesinos del niño Gteenlease, Carlos Austin Hally y Bonnie Brown Heady, recibieron ración extraordinaria de comida con motivo del «Día de Acción de Gracias» que se celebra en Estados Unidos. Almorzaron solos a la vista de la cámara de gas, donde morirán dentro de tres semanas. No se volverán a ver probablemente hasta el día de su ejecución. Si lo desean, ese día se les dará lo que quieran, excepto la libertad.

Los asesinos y raptores mueren sin dejar un céntimo, Carlos Austin Hally despilfarró una fortuna de 200.000 dólares en menos de 3 años y ella ha dejado una granja valorada en 15.000 dólares y otra que vale unos 20.000 a una tía suya que reside en Chicago.—Efe.

**Publicaciones «Antorcha»**

La Delegación Nacional de Deportes, en su gran revista que edita mensualmente para ofrecer los acontecimientos deportivos de primer orden dentro y fuera de España, ha logrado en el número correspondiente a noviembre uno de sus mejores éxitos.

Este número 48 de «Antorcha» recoge con esplendidez gráfica y con precisión de datos, entre otros trabajos suscritos por las plumas más autorizadas del periodismo deportivo, el empuje frente a Suecia de nuestros futbolistas, la temporada de otoño en el hipódromo madrileño de la Zarzuela, el I campeonato de España juvenil de atletismo y el campeonato nacional de decatlon, el festival gimnástico hispano-alemán celebrado en Barcelona, el homenaje que rindió a Coyoaga la afición hípica, el espléndido año deportivo de Educación y Descanso, la técnica del patinaje artístico, un comentario a los próximos campeonatos del mundo de «znipes» a celebrar en España, etcétera.

Firman los artículos: Juan Deportista, Lasarte, Manolo Martínez Osca, Luman, Enrique Mejjide, Rec, Hermanos Macedo, Pedro de Altamira, Francisco Carbonell, Semso, Julio Guisasaola, Pedro Escamilla, Carlos Gutiérrez Salgado, José María Soler, M. J. Artola, Juan Farré Janzana, L. J. V. Agustín Faus, Patricio de Pereda, Casas y Enrique Herreros.



**La mujer...**

(Viene de la pág. TERCERA) tes, tiendas y otros establecimientos.

Así, la mujer participa notoriamente en el aumento del elevado número de personas colocadas en los Estados Unidos, que en mayo pasado alcanzó la cifra sin precedentes de 65.327.000. En ese mes trabajaban cerca de 820.000 mujeres más que en abril, lo que equivale a un 50 por 100 aproximadamente del aumento de millón y medio de nuevas colocaciones registradas en dicho mes.

Las mujeres representan aproximadamente el 30 por 100 del número total de personas empleadas. No obstante, según hemos indicado antes, ha cambiado mucho el género de trabajo que realizan en comparación con los tiempos de anteguerra. Existen dos tendencias: una, a emplear las obreras en trabajos menos duros que durante la guerra, y la otra, a sustituir a las mujeres que abandonaron trabajos industriales por otras mujeres, en vez de recurrir a los hombres.

La magnitud del empleo de la mujer norteamericana puede apreciarse en el hecho de que, entre el fin de la última guerra mundial y el 30 de diciembre del pasado año, haya habido entre el sexo femenino de los Estados Unidos más de siete millones de despedidos, dimisiones e ingresos. Fueron cerca de 2.500.000 norteamericanas las que abandonaron su trabajo después de la victoria sobre el Japón y, además, los empresarios despidieron poco más de un millón en el mismo espacio de tiempo. Pero, por otra parte, la concesión de empleos cerca de tres millones de mujeres compensó en gran parte aquella disminución.

Por regla general y salvo citadas excepciones—casas de modas, firmas de publicidad, industria del cine, etc.—la mujer norteamericana prefiere el trabajo en las fábricas. Ahora bien, no le agrada, y se comprende, el de remachar y soldar, aunque a veces también lo hace sino el de montar, probar, inspeccionar y hacer funcionar toda variedad de máquinas.

En estos trabajos suelen descolgar y les proporcionan la oportunidad de poner a prueba la habilidad de sus dedos, tener alguna responsabilidad y fijar la atención en menudos detalles. También se muestran aficionadas singularmente al trabajo de oficinas, y más de la tercera parte de las antiguas empleadas de fábrica son ahora oficinistas.

¿Quiere mucho la mujer norteamericana de la española? Creemos sinceramente que no. Ambas son esencialmente femeninas y gustan de la vida hogareña, la tradición y las costumbres familiares. Es posible que, en virtud de su mayor participación en la vida laboral, la mujer de la Unión goce de mayor independencia y participe más activamente en la vida deportiva, pero a eso se reduce todo.

Pero, en el fondo, la mujer norteamericana, como la española, goza de una exquisita femineidad, es singularmente grata y simpática y tiene un sentido alegre y humorístico de la vida. Existen muchos puntos comunes entre ambas y es indudable que ello habrá de hacer más fáciles y armoniosas las relaciones entre los dos grandes pueblos.



### Desaparece el ladrón llevándose los billetes del Banco y dejando los del tren

Al tomar el rápido hacia Albacete, doña Matilde Escudero Aranda, de 45 años, con domicilio en Charco 21, notó la falta del bolso que llevaba, conteniendo 400 pesetas, una llave, un recibo y el billete del ferrocarril, dándose cuenta de que a su lado había un sujeto de quien sospechó y cogiéndolo por las solapas zarandeó escapándose y saliendo por la parte opuesta del tren cuando arrancaba. Esta se presentó al agente de servicio de policía y le puso en conocimiento el hecho. Y cuando regresaba de la capital, encontrándose sacando el billete, le pareció ver nuevamente al individuo pero al intentar aproximarse, rápidamente se dio a la fuga desapareciendo sin poderle dar alcance. Al día siguiente el mozo de estación, Pedro Rodríguez, se encontró en la puerta del muelle de carga dos billetes viejos, un recibo y la llave, que resultó ser la robada a la desafortunada viajera, que teniendo por dos veces al ladrón en sus manos, se le escapó.

### Recaudación de Hacienda

En las oficinas de Recaudación de Hacienda ha dado principio la cobranza voluntaria de la contribución que finaliza el día 10 de diciembre como de costumbre. Con este motivo y para evitar confusiones nos permitimos recordar al público que todo aquel contribuyente que no haya pagado hasta el 10 de diciembre, puede hacerlo del 11 al 31 del mismo mes sin más recargo que el 10 por 100 y, pasada esta fecha llevará todo el 20 por 100.

También es necesario saber que todo aquel que reclame un recibo y no le sea facilitado por el encargado de la recaudación, deberá reclamar una papelita para hacer constar en cualquier momento que se presentó a pagar y, por lo tanto, queda exento de recargos, según el aviso que figura junto a las taquillas y en sitio visible.

B. de M.



### Festividad de Santa Cecilia

#### Bendición del Local Centro de A. C.

Por la Banda Municipal de Música se ha celebrado, como en años precedentes, la festividad de su Patrona Santa Cecilia; dando, como anuncio de la fiesta, un pasacalles siguiendo el itinerario acostumbrado.

A las 10'30 horas en la iglesia parroquial de San Antonio Abad, se celebró solemne función religiosa en honor de la Santa actuando, a más de la laureada Banda de música, el Orfeón de Santa Cecilia de la localidad bajo la dirección de don Narciso Baguña, creador del mismo y al frente del cual como de la parroquia que a su cargo tiene, viene haciendo una muy meritoria labor, por lo que merece el reconocimiento y gratitud de todos. En este solemne acto fué celebrante el cura ecónomo de la parroquia de San Roque, don Ramón Más Casanellas, corriendo el papeletario a cargo del diácono, don Isaac Gallego Franco.

Terminada la santa misa se llevó procesionalmente a Santa Cecilia por las principales calles de la población,

yendo revestido con capa pluvial el señor Más Casanellas, acompañado de los seminaristas locales y figurando en el cortejo numerosísimo público a más de las Ramas de A. C.

Finalizada que hubo la procesión, procedióse a la bendición del local Centro de A. C., sito en la calle de Ramón y Cajal, por el señor cura ecónomo de San Roque don Ramón Más Casanellas, asistiendo a este acto como a los demás celebrados las autoridades locales jóvenes de ambos sexos de A. C., dos jóvenes de Acción Católica de la Juventud Diocesana de Albacete—cuyos nombres ignoramos—los que hicieron uso de la palabra siendo hecha su presentación por la presidenta de la Juventud femenina de la Parroquia de San Antonio Abad, señorita Remedios López Jiménez, licenciada en Filosofía y Letras y profesora del Instituto de Hellín, cerrando el acto el señor cura don Narciso Baguña.

CORRESPONSAL

## La buena cocina

(Viene de la pág. primera) ajenas. Hoy, en Madrid existen muy buenas cocinas y se come mejor, con más elogiados aciertos que antes de nuestra guerra.

Pero nosotros teníamos ya una tradición que en Inglaterra no existe. Parece que ahora se hace allí un tímido ensayo para crear cocineros. Ello es arduo, más no imposible. Lo verdaderamente difícil es crear paladares, educarlos.

Se necesita para ello el transcurso de varias generaciones.

Otra prueba evidente y corroborada con el tiempo de que no es la riqueza de los individuos ni la abundancia de los productos lo que genera las fantasías gastronómicas, la podemos encontrar entre los norteamericanos, que engullen conservas de análogo gusto y legumbres crudas, en pie y como con prisa de desentenderse de toda aquella insipidez.

Para comer bien no basta la capacidad económica, sino que es indispensable cierta habilidad muy experimentada que, por regla general, se recibe en herencia. (Prohibida la reproducción.)

### Cartelera de Espectáculos

**CAPITOL**—Continúa de 5'15 a 1.—No hay billetes por «Chicuelo II» y estreno Hechizo trágico (no tolerada)

**GRAN HOTEL**—Continúa de 5 a 1.—Complementos y La Guerra de Dios (tolerada).

**TEATRO CIRCO**—7'30 tarde y 11 noche, Fernanda Romero presenta su espectáculo Tronío de España.

**ASTORIA**—Continúa de 5 a 1.—Estreno Barco sin rumbo y Las cruzadas (no toleradas)

**PRODUCTOR**—Continúa 5'15 a 1.—Romanza en altamar y Un rayo de luz (no toleradas)

### Anuncios por palabras

**TRITURADORES-CERNEDORES** filtros-prensa, machacadoras, hidro-extractores centrifugos, motores, compresores, reductores velocidad, bombas de membrana y vado. **INDUSTRIAS SAGUI, Lepanto, 23, Valencia.**

**AVICULTORES:** Pienso completo para gallinas «La Ponedora». Inmejorables resultados. Pedid folletos. Hijos de Abel González, Valladolid.

**COMPRO CUADROS** antiguos, modernos pintores, fallidos, incluso estropeados. Apartado, 448. Valencia.

### Deseamos activos representantes y agentes de ventas en cada localidad

Almacén de cereales y piensos.—Fábrica de piensos compuestos.—Productos para ganadería y granjas.—A. y M. Sánchez, S. L. Madrid, 22.—Apartado 32.—Teléfono 1300.—GUADALAJARA.



## 7º Concurso

# HOJAS de AFEITAR IBERIA

En cada estuchito de 10 hojas de afeitar IBERIA, que se expenden en el mercado, encontrarán el boleto con las instrucciones necesarias para participar en este extraordinario concurso. Si no encuentra el boleto en su estuchito, exíjalo a su expendedor.

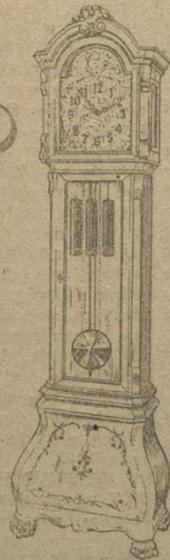
EL SORTEO SE CELEBRARÁ ANTE EL NOTARIO D. FERNANDO POVEDA, DE BARCELONA, EL MISMO DÍA DEL SORTEO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD.



### 1º GRAN PREMIO EXTRAORDINARIA RADIOGRAMOLA



TIPO CONSOLA, CON TOCADISCOS DE CUATRO VELOCIDADES (PARA TODA CLASE DE DISCOS), AMPLIA DISCOTECA Y EQUIPADA CON RECEPTOR DE ONDA NORMAL Y CUATRO ENSANCHES EN ONDA LORTA. CONTROL REALCE DE GRAVES Y AGUDOS, ALTAVOZ DE TONALIDAD DE CONCIERTO 204 mm. Ø. MUEBLE DE CHAPADOS FINOS, GRAN LUJO, ACABADO ARTESANO. LO MAS COMPLETO PARA LOS BRIGANTES. UNIZ RADIOGRAMOLA DE LA BELLA ALABRADA Y LA BELLA NAVARRA PARA 1954



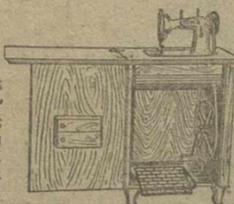
### 2º PREMIO RELOJ ANTESALA GRAN CARILLON «WESTMINSTER»

ESFERA GRAN RELIEVE 8 DIAS MARCHA  
Garantizado por RELOJES PORTUSACH Pasaje San José letra "D" Barcelona



### 3º PREMIO

COCINA A GAS «BENAVENT» CUATRO FUEGOS SUPERIORES CON HORNO Y CALIENTA PLATOS MODELO 308 ESMALTADA EN BLANCO



### 4º PREMIO

MAQUINA DE COSER «SIGMA» SECRETER MOD. 100-7



### 5º PREMIO BATIDORA TURMIX BERRENS



### 7º AL 18º MAO FOTOGRAFICA Capta PARA CADA UNO



### 19º AL 25º UN DESPERTADOR «CID» PARA CADA UNO



a gloria de una esquina no se forma en pocos días. Necesita de varias generaciones que la rocen y amen. Y muchas requieren la piqueta demolidora para que dejen algo grato: el recuerdo. Los proyectos de urbanización de la ciudad tienden a eso, que es de agradecer.

No tenemos por qué guardar reverencias a lo antiguo de la ciudad, que no habla de nada heroico ni histórico. Nuestras calles se trazaron a la buena de Dios, explayándose algunas desmesuradamente y quedando cortas muchas que necesitaban extensión. Algo andaba mal en la rosa de los vientos. Resabios del feudalismo.

Hasta no hace mucho, en algunas esquinas de la ciudad había escudos. Estaban también en algunas fachadas. Nos decían muy poco, en verdad. Sobran los dedos de una mano para contar los subsistentes. La ciudad no vivió nunca a expensas de la heráldica, porque no era digna de ella o porque no lo necesitaba para nada.

El esquinarse en la ciudad ha sido algo endémico, inevitable: o por intereses o por política. Nunca por algo elevado que pudiera proyectarse hacia el futuro. No habrá en éste tiempo de sobra para esclarecer ejecutorias. La ciudad será mayor y habrá que suprimir ocios para que las leyes de la cinemática tengan su integral soberanía.

Quedarán, acaso por siglos, esquinas y rincones rebeldes a todo tránsito o cambio de lugar. Muy poco interesarán ya, menos que ahora. No sé si el atavismo jugará una mala partida al cabo de los años. El autor no quiere incitar a la prevención. Falta mucho tiempo.

F. DEL CAMPO AGUILAR

La Navidad se acerca...

Para que hasta en el hogar albacetense más pobre, haya alegría en los días navideños, acude con tu donativo al Gobierno Civil.



Las corridas de América y la radio

Son numerosísimos los lectores aficionados que se dirigen a nosotros para consultarnos la manera de captar las Emisoras americanas de las naciones donde torea los matadores albacetenses.

Aunque esto se salga de nuestra misión, vamos a complace a los lectores, si bien la verdad, no podemos responder de la fidelidad con que escuchen las citadas emisoras.

La estación de Méjico que retransmite las corridas puede escucharse en España en onda corta de 31 metros. Una emisora de Lima, en onda corta de 31'4 metros. La Emisora Radio Nacional del Perú se escucha en onda corta de 31'1 metros. Dos Emisoras de Caracas pueden oírse en onda corta de 29'7 metros y 31 metros. Y, por último, digamos que la inmensa mayoría de las emisoras venezolanas, salvo las dos citadas, se pueden captar en onda pesquera de 59 metros a 85 metros; entre ellas, en los 60 metros, está la emisora que radió la primera corrida de Caracas el pasado día 15.

Ya tienen para entretenerse nuestros lectores aficionados, con la búsqueda de ondas. Hemos de hacer constar que el cambio de hora entre los respectivos países es factor importantísimo, sobre todo para no perder el

tiempo. Con Lima tenemos un adelanto de seis horas; o sea que a las tres y media en que allí empiezan las corridas, son las nueve y media de la noche, hora española. Caracas puede escucharse hacia la medianoche. En fin, eso es cuestión de sintonizar las emisoras y esperar a que los locutores anuncien la hora que es, cosa que ocurre con mucha frecuencia.

Desde luego, sin contar con una instalación perfecta de antena exterior y toma de tierra, perderán el tiempo y la paciencia cuantos pretendan oír retransmisiones o crónicas, y, desde luego, si no cuentan con un aparato de cierta potencia.

¡Mucha suerte a todos!

LOS TOREROS ALBACETENSES ACTUAN MAÑANA EN AMERICA

Los diestros albacetenses, Pedro Martínez "Pedrés" y Juan Montero actuarán mañana, domingo, en los ruedos de América.

El primero — Pedrés — en Lima, alternando con Ordóñez y Jumillano.

El segundo — Montero — en Caracas, alternando con "El Ranchero" y Joselito Torres.

LA VOZ DE ALBACETE dará la información de ambas corridas en su número del lunes.



La quiniela de Eva

ACASO SI, QUIZA NO...

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).—Difícil pronóstico el del encuentro Coruña-Sevilla. Por clase no parecen bastante mejores los andaluces, pero los gallegos no es que hayan hecho últimamente malos encuentros. En fin, la victoria, que vemos mínima, lo mismo puede inclinarse hacia uno que hacia otro equipo. Nosotros se la damos a los de Riazor, pensando en la no pequeña ventaja de jugar en su terreno.

Parece que el Oviedo estuvo a punto de dar la campanada el pasado domingo en Nervión. Con todo, suponemos que el Barcelona va a ganarle en Buenavista por plena superioridad de juego. Así como el Santander al Atlético Madrid, pero en el Sardinero, que es mucho más sencillito.

En San Mamés habrá rivalidad regional y muy probable victoria para el Atlético Bilbao que, además de jugar en su campo, le creemos mejor equipo que el de la Real Sociedad.

Los dos "peques" de la Primera División se encontrarán en San Juan. Habrá por ambas partes mucho entusiasmo, mucho tesón... Y como nos parece superior el Jaén, lo hemos dejado en reparto de puntos.

Salvo sorpresa, los tres encuentros que a continuación presenta la quiniela son de un claro color local.

En la Segunda División tenemos el encuentro Salamanca-Zaragoza, de bastante difícil pronóstico. Indudablemente, es superior el Zaragoza, aunque sus actuaciones son bien desacertadas. Pensando en que la línea más sólida de los charros parece la defensa, lo hemos dejado en empate.

Aunque el E. Industrial acaba de perder en su terreno, no dudamos que será di-

Futbol juvenil

Mañana, Villarrobledo-San Fernando

Mañana da comienzo el Campeonato Provincial de Futbol del Frente de Juventudes. El Campo de Deportes del Parque de los Mártires, será escenario del primer encuentro que se disputen en nuestra capital, y que correrá a cargo de los representantes de Villarrobledo y de la Centuria San Fernando de nuestra ciudad.

El encuentro dará comienzo a las 11'30 en punto de la mañana, siendo dirigido por el camarada Berruga. Tienen estos encuentros el aliciente de ver a las futuras promesas de la cantera provincial, alternando en un torneo de indiscutible valía y que servirán para formar deportiva y moralmente a la juventud que ha de formar en el porvenir nuestros cuadros representativos.

Tenemos pues una matinal deportiva que corre a cargo del Frente de Juventudes, y que viene a dar ambiente futbolístico a nuestra capital.

1.ª DIVISION	
Coruña-Sevilla.....	1
Oviedo-Barcelona.....	2
Santander-At. Madrid	1
A. Bilbao-R. Sociedad	1
Osasuna-R. Jaén.....	x
R. Madrid-Valladolid.	1
Valencia Gijón.....	1
Español-Celta.....	1
2.ª DIVISION	
Salamanca-Zaragoza..	x
Avilés-E. Industrial....	1
Leonesa-Logroñés.....	1
Sabadell Lérida.....	1
Eibar Baracaldo.....	1
Alavés-Torrelavega....	1

ficil enemigo para el Avilés, tanto que cualquier resultado que se dé nos parecería normal. Por jugar en su casa, nos inclinamos hacia la victoria del Avilés.

La Leonesa también tiene un difícil enemigo en el Logroñés. Claro que después de sus señalados triunfos, confiamos en que pueda alcanzar la Leonesa un honroso resultado a su favor.

El encuentro de la Cruz Alta será también de rivalidad regional y muy probable la victoria del Sabadell, que consideramos superior al Lérida.

El Eibar y el Baracaldo se enfrentarán en el campo del primero. El Baracaldo acaba de perder en su terreno y el Eibar de ganar fuera. Sin embargo, poco nos dice esto para el pronóstico, pues seguimos teniendo por rivales muy temibles a los de Lasarte. Damos ganador al Eibar, pero...

Por último, el partido Alavés-Torrelavega nos parece de claro color local.

EVA

Los equipos albacetenses ante la jornada de mañana

Mañana la Liga entra en una de sus fases más interesantes. Ya se van perfilando posiciones, y aunque en algunas tablas la clasificación no está muy clara, ya se percibe en ellas los favoritos.

Conforme la Liga avanza el interés va siendo mayor. Pues mientras algunos equipos se afianzan y otros inician una estimable recuperación, otros comienzan a dar muestras de debilidad. En resumen, según nuestra opinión, la jornada de mañana tiene para nosotros las siguientes características.

ELDENSE-ALBACETE

Partido difícil para nuestro club. Difícil, por la especial situación que atraviesa, ya que no sabe uno cual va ser su reacción y su comportamiento en cada partido. Lo más probable es que el Albacete consiga el triunfo, si diera su rendimiento normal. Pero, vaya usted a saber que ocurrirá mañana en Elda. Como por otra parte los de la ciudad del calzado son enemigos difíciles de vencer, pues de ahí, que aunque el triunfo debiera ser nuestro tengamos la impresión de que va a ser de ellos.

HELLIN-CARTAGENERA

El Hellin recibe a la Cartagenera. Buen partido el de mañana en Santa Ana. Porque el Hellin, que está muy bien en estas últimas jornadas, va a competir con un conjunto de figura entre los favoritos. Damos el triunfo al Hellin, aunque no por el resultado muy abultado, y siempre que el partido se desarrolle con la tónica que en estos últimos encuentros han puesto de manifiesto nuestros compatriotas. Aparte de que siempre los triunfos del Hellin nos alegran, el de mañana lo esperamos con verdadera impaciencia, porque al producirse, el Cartagenera quedará con dos puntos menos lo que siempre es un aliciente para los que van detrás de él.

MAESTRANZA-ALMANSA

Tampoco tiene peros el encuentro que mañana han de disputar en el campo del Parque de los Mártires, el Maestranza y el Almansa.

Tenemos especial interés en ver al equipo de la bella ciudad almansana, del que tenemos las mejores referencias. Y por otra parte esperamos también que la mala suerte ceda de una vez y abandone a los muchachos del Maestranza. El pronóstico es difícil, ateniéndonos a las últimas actuaciones de ambos conjuntos. Pero creemos que los locales ganarán esta vez.

OBRAS DEL PUERTO-U. D. HELLINERA

Otro interesante partido. Si tenemos que aventurar un pronóstico diremos que el Deportivo Hellinera pudiera conseguir un positivo en el campo del Obras del Puerto. Pero como este equipo parece que también se ha recuperado en los últimos encuentros, pues aquí nos tienen ustedes que no sabemos a qué carta quedarnos. Como es lógico nos agrada el triunfo del Hellin, pero el equipo contrario y las circunstancias esas que concurren siempre en todo partido de futbol tienen la palabra.

PIZARRA

I División

- Coruña-Sevilla
- Oviedo-Barcelona
- Santander-At. Madrid
- At. Bilbao-R. Sociedad
- Osasuna-Real Jaén
- Real Madrid-Valladolid
- Valencia-Real Gijón
- Español-Celta

II División

GRUPO NORTE

- Salamanca-Zaragoza
- Avilés-España Ind.
- Leonesa-Logroñés
- Sabadell-Lérida
- Eibar Baracaldo
- Alavés-Torrelavega
- Escoriaza-Caudal
- La Felguera-Ferrol

GRUPO SUR

- Alcoyano-Las Palmas
- Tenerife-Mestalla
- Jerez-Mallorca
- Linense-Castellón
- At. Tetuán Granada
- Málaga-Badajoz
- Melilla-Murcia
- Hércules-España Tánger

III División

5.º GRUPO

- Naval-Levante
- Aspense-Catarroja
- Eldense-Albacete
- Elche-Veciano
- Alicante-Orihuela
- Lorca Villena
- P. Soriano-Gandía
- Alicira-Novelda
- Hellin-Cartagenera
- PRIMERA REGIONAL
- Maestranza-U. D. Almansa
- O. del Puerto-U. D. Hellinera.

Mañana, homenaje al presidente de la Audiencia Territorial

Como ayer anunciábamos, mañana domingo, a las dos de la tarde, en el Gran Hotel, tendrá lugar el banquete-homenaje que, con motivo de su jubilación, se le ofrece al Excmo. señor don Francisco Ximénez de Embún y Oseñalde, presidente de la Audiencia Territorial.

Aparte de sus compañeros y letrados de esta capital, son muchos los albacetenses que acudirán mañana a testificar al señor Ximénez de Embún su afecto y simpatía, y tenemos entendido que al acto asistirán igualmente numerosas señoras y señoritas.

Las tarjetas pueden recogerse hasta mañana en el citado hotel.



MOTO GUZZI HISPANIA

Si usted busca un medio de transporte para su trabajo y para su descanso y no le interesa correr, pero sí ir cómodo a todas partes...  
¡SIN PREOCUPACIONES!  
¡SIN PELIGRO!  
...entonces adquiera una

MOTO GUZZI HISPANIA  
la moto que presta servicio seguro

PESETAS  
**12.500**  
franco en toda España.

MAS DE 18.000 USUARIOS  
LE DIRAN QUE  
¡ESTAN MUY SATISFECHOS!