

# NUESTRA CIUDAD

## PERFIL DEL DIA

### VISPERAS ENTRAÑABLES

La ciudad comienza en estos días su peregrinación al camposanto. El jardín de los muertos es hoy el corazón de la ciudad. Por los caminos que a él conducen, largas filas de familiares y deudos de los que allí reposan marchan a rendir su tributo emocionado a los que le precedieron en el gran viaje. Es esta una peregrinación de amor que conmueve a todos, por que todos en ella somos peregrinos.

El cementerio de Albacete presenta un aspecto realmente magnífico. Es un verdadero jardín, como antes decíamos. Una mano amorosa cuidó sus avenidas, perfirió sus contornos, dió luz y claridad a sus paredes, y con mano de poeta fué poniendo rosas y cipreses en aquellos lugares en que la rosa o el ciprés eran necesarios. En un rincón del patio central, la capilla, pequeña, acogedora, testigo de las sublimes y desgarradoras oraciones. En otro patio interior, el monumento que recuerda el sacrificio de los héroes albacetenses. Nunca faltan flores en este monumento. Como tampoco faltan en los restantes nichos y sepulturas.

En especial en estos días, en que la tradición, el recuerdo y el amor nos llevan a estar materialmente unos minutos junto a los que se nos fueron para siempre. La ciudad está llena de flores para los difuntos. Los clásicos puestos donde las adquirimos han marcado en la ciudad su ambiente alegre y triste a la vez. Estas flores del recuerdo, con sus pétalos caídos como lágrimas multicolores irán a testificar la ofrenda de otras lágrimas calladas cuando besen el mármol frío que separa de nosotros unos restos queridos.

Estamos esperando la llegada de Don Juan Tenorio, el famoso conquistador que tuvo el castigo que mereció: enamorarse. Ya las emisoras locales anuncian su presencia en las antenas, y es de suponer que en alguno de los escenarios de nuestra ciudad aparezca la figura del apuesto caballero destrozando vidas y corazones. En resumen: que la ciudad vive las visperas del Día de Todos los Santos, con arreglo a los cánones tradicionales.

Por último, hagamos constar el entusiasmo de que han sido portadores los falangistas albacetenses que ayer asistieron en Madrid a la gran manifestación patriótica que en homenaje a Franco celebró la Falange. De su entusiasmo fuimos nosotros participes también. Y aunque no estuvimos allí en presencia, también de nuestras gargantas se elevó el grito de ¡Gibraltar español!

CUENCA

## GOTAS

### Flores...

Le han brotado a la ciudad mil flores esta mañana y parece que ha nacido una primavera mágica...

Son flores tristes de otoño, amarillas de nostalgia, pensamientos y violetas que de los muertos nos hablan.

Son las flores que recuerdan a todos que en la posada de la vida solo estamos cumpliendo breve jornada.

Son las flores que nos traen el recuerdo y la añoranza de nuestros seres queridos.

Son flores para las almas y no para el corazón ni los labios de la amada...

Son las flores que las manos pálidas de una muchacha sobre la tumba de un padre depositarán mañana...

Son para la novia en flor que se fué, para la hermana aquella o para la madre que era, como todas, santa...

¡Flores de otoño que dicen, mejor que cualquier palabra, que la vida es otra flor que se marchita y se apaga igual que estas tristes flores amarillas y moradas que a la ciudad le han brotado

en esta otoñal mañana, como si hubiera nacido una primavera mágica!

ANANBAL

### Don Juan Tenorio en Radio Juventud

El próximo domingo a las 10'15 de la noche, Radio Juventud, emitirá el drama de don José Zorrilla «Don Juan Tenorio» en una grabación extraordinaria. Darán vida a los personajes de la obra Belén García Nadal, José Girona, Paco Campos, Antonio Castillo, León Cuenca, y un excelente conjunto de actrices y actores, que en número superior a treinta han intervenido en las diversas escenas. En esta realización de Radio Juventud destacan especialmente la magnífica consecución de los efectos especiales, por lo que el anuncio de esta emisión ha despertado gran interés entre el público oyente.

### Cupón de Ciegos

Sorteo del día 29 Premio 687

### El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Datos facilitados por el Observatorio del Aeródromo de Los Llanos.

Temperaturas extremas: Máxima de ayer, 14,3 grados a las 14 horas; mínima de hoy, 2,3 grados a las 4,30 horas.

Cielo nuboso; viento dominante calma con una velocidad media de 0 kilómetros por hora; presión media, 705,6; humedad relativa media, 60 por 100.

## HACE 56 AÑOS

### NOTICIAS DE «Eco de Albacete»

SABADO, 30 OCTUBRE DE 1897:

Ciclismo.—Esta noche se expondrán al público en el escaparate de la confitería del señor Peralta las cintas que han sido bordadas por distinguidas señoritas de esta población con destino a las carreras de bicicletas que tendrán lugar mañana.

Graduado.—En este Instituto Provincial de Segunda Enseñanza se recibió de bachiller con brillantes ejercicios, el aprovechado joven don Juan Bravo Sevilla, de Lezuza.

Alcalde.—De Real Orden de fecha 25 del actual ha sido nombrado alcalde de esta población para el corriente bienio, Isidoro Fernández Valverde, por haberse admitido la dimisión a don Carlos Domingo Gómez.

### EMISORA RADIO ALBACETE

PARA MAÑANA

EMISION SOBREMESA

1'00, La hoja del almanaque. 1'05, canta para Vds. Lorenzo González. 1'23, El tiempo, previsión meteorológica. 1'25, noticiario sonoro y local. 1'40, Mientras el mundo gira, programa misionero. 2'00, escuche Vd... por José Sánchez de la Rosa. 2'10, melodías a la carta. 2'30, Radio Nacional de España. 2'45, la melodía de hoy. 2'48, Ecos de sociedad. 3'30, «Memorias de un piano», guión de Sánchez de la Rosa, música del maestro Espinosa. 4'00, cierre.

EMISION NOCHE

8'00 El Rosario en familia. 8'25 Boletín religioso. 8'30, Hora del oyente. 9'15, ¡Reflejos del mundo!, programa misionero. 9'30, Música variada. 9'50, boletín informativo. 10'00, Radio Nacional de España. 10'15, micrófono de la ciudad. 10'18, melodía de la noche. 10'29, Cabalgata fin de semana. 10'30, La figura del momento. 10'45, Aquí están los protagonistas. 11, La melodía misteriosa. 11'30, Lo que opinan las mujeres. 11'45, Los Deportes. 12, El que sabe sabe y el que no... aprende. 12'30, cierre en el aire. 12'00 cierre.

### Calificación moral de espectáculos

«Una vida marcada» (3)  
«Día tras día» (2)  
«Mi hijo John» (2).

### Cantelera de Espectáculos

CAPITOL.—Una vida marcada y Día tras día.  
GRAN HOTEL.—Mi hijo John (tolerada)

Mañana será otro día 1953 Octubre 31 Sábado

El sol sale a las 6'43 horas y se pone a las 17'14 horas.

La luna sale a las 0'41 horas y se pone a las 14'12 horas.

Luna nueva el día 6.

SANTORAL.—Vigilia de Todos los Santos.

Santos: Ampliado, Urbano, Narciso, Quintín, mártires.

MISA.—De la Vigilia de Todos los Santos, Ornamentos verdes.

Van transcurridos 304 días del año. Faltan, 61.

## ¿QUÉ MEDICE USTED?



### Pilarín Bravo

Pilarín Bravo, «vedette» famosa. La interrogamos en tres bastidores, durante una representación.

—¿Cuántas revistas estrenó, Pilarín?  
—Muchas. No recuerdo bien.

—¿Las más populares?  
—«La Blanca Doble», «Los Babitonios», «El año pasado por agua» y «Una mentira nada más». Del maestro Guerrero, de Rosillo, de Cabrera...

—Además de ser muy guapa, porque a la vista está, ¿qué cualidades debe reunir una «supervedette»?

—Simpatía...  
—Más.  
—Cantar y bailar.  
—Y...  
—Ser buena actriz.  
—¿Satisfecha de su carrera artística?  
—Muchísimo.

—¿A qué aspira?  
—Solo me gusta formar compañía propia.

—¿Cómo es usted fuera de la escena, en la vida privada?

—Muy casera.  
—¿Sabe guisar?

—Desde luego, yo seré toda una mujercita de mi casa.  
—¿Cuándo?

—¿Cuándo me case?  
—Será pronto.  
—No se.

—¿Tiene novio?  
—Oh no!  
—¿Y a qué espera?

—Pues mientras me vaya bien en el teatro...  
—¿Tiene muchos vestidos, Pilarín?

—En casa, cuatro armarios enormes, llenitos.  
—¿Y aquí?

—Dos baúles grandes.  
—¿Le costaron mucho?

—Una fortuna.  
En el camerino, un receptor de radio portátil funcionando constantemente.

—¿Por lo que se ve, le gusta la radio...  
—¡Ah!, sí. Lo llevo siempre.

—¿Le gusta cuando trabaja?

—Ya ve usted.  
—¿Por oír música?

—Por distraerme. A la hora de cenar y en los ratos libres, es conveniente olvidarse un poco del teatro.

—¿Es que le casan?  
—No, de ninguna manera.  
—¿Cuántas veces visitó a Albacete?

—Ocho.  
—¿Qué tal, este público?

—Simpatiquísimo. Lo quiero mucho.  
—¿No es «coba»?

—Lo digo con toda sinceridad.  
—Muchos éxitos, señorita.

—Adiós. Encantado.  
GUTIERREZ ALARCON

## Vida Religiosa

### Cultos para mañana

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Misas de 8 a 10'30. Por la tarde, a las 7'30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN JOSE.—Misas a las 8, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 7, novena a San Rafael Arcángel con Exposición de S. D. M., intercalándose el ejercicio del mes del Santísimo Rosario.

PARROQUIA DE LA PURISIMA.—Misas a las 7'30, 8, y 9.

Por la tarde, a las 7'30, ejercicio del mes del Santísimo Rosario con Exposición de S. D. M.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.—Misas a las 8, 8'30, 9 y 9'30.

### Peña Taurina «Chicuelo II»

AVISO

Por la presente, se convoca a reunión a todos los socios de esta Peña, para el lunes día 2 de noviembre, a las ocho de la noche, en el domicilio social, Bar Salamanca, al objeto de elegir por votación nueva Directiva.

LA DIRECTIVA

### FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE

Don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30.

PARA MAÑANA

Servicio de día  
Don Salvador Silvestre Alcalde de Baeza, San Agustín, 7; don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo VI, 12 (antes Carretas) y don Antonio Solares Mendieta, Octavio Cuartero, 29 (esquina Rosario).

Por la tarde, a las 7'30, Exposición de S. D. M., corona franciscana y ejercicio del mes del Santísimo Rosario.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.—Misas a las 7, 8 y 9.

Por la tarde, a las 7'30, ejercicio del mes del Santísimo Rosario con Exposición de S. D. M.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN.—Misas a las 7, 8'30 y 9.

Por la tarde, a las 7'30, Santo Rosario.

PARROQUIA DEL PILAR.—Misa a las 8.

Por la tarde, a las 7'30, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA.—Misa a las 8.

Por la tarde, a las 7'30, Santo Rosario.

DOMINICAS.—Misa a las 8. Por la tarde, a las seis, ejercicio del mes del Santísimo Rosario con Exposición de S. D. M.

MARIA INMACULADA.—Misa a las 7.

FRANCISCANAS.—Misa a las 7'15.

ESCUELAS PIAS.—Misas a las 7, 7'30, 8, 8'45 y 9'30.

ASILO DE SAN ANTON.—Misa a las 7'30.

Por la tarde, a las cinco y media ejercicio del mes del Santísimo Rosario con Exposición de S. D. M.

HOSPITAL.—Misa a las 7.

COLEGIO DE LA ENSEÑANZA.—Misa a las 7'30.

SANATORIO OBRERAS DE LA CRUZ, (Parque, 6)—Misa a las 7'15.

CAPILLA DEL EMENTERIO.—El próximo día 1.º de noviembre festividad de Todos los Santos, se hará de la parroquia de San José el igual que en años anteriores el solemne Rosario de la Aurora en sufragio de los difuntos, a las cinco de la mañana, a la llegada a esta capilla se celebrará la santa misa.

Durante todo el mes se celebrará a las cuatro de la tarde el ejercicio de difuntos y resposo.

## TEATROS Y CINES

### Teatro Circo

### Luisita Esteso con «Caravana 1953»

Ayer efectuó su presentación en este teatro la compañía de variedades que con el título de «Caravana 1953» acudilla Luisita Esteso.

En realidad, el espectáculo es solamente Luisita Esteso. Ella, con su gracia y simpatía, sus magníficas condiciones de actriz y cantante, y ese dominio de la escena de que siempre hace gala, fueron motivos más que suficientes para que el público pasara un rato agradable y dedicara a la gran artista sus mejores ovaciones.

Junto a ella, destaca la figura de María Antonia Fuentes, que cantó con mucho gusto tanto las canciones españolas como el flamenco.

El resto del espectáculo, sirve sólo para cubrir unos espacios. Pero lo hace con dignidad y arte. Lo más flojo de todo las chicas del conjunto, bastante despista de ellas. La orquesta cumplió. La presentación, en el decorado y vestuarios aceptable. C.



# "Afirmación: esto somos"

Por Tomás BORRAS

De los tres volúmenes en que se recopila la dialéctica de Raimundo Fernández Cuesta por la cuidadosa mano y el ordenamiento científico de Agustín del Río, me parece el más importante y porvenirista el que acaba de aparecer: "Afirmación falangista", se titula.

Precisamente porque nace en momento oportuno. El proceso, lento, pero continuo, movimiento de estrella gothiana, de la Revolución que se inicia en el fin de la Comedia, cuenta tras de sí con veinte años de vida. ¡Y qué fecunda, resuelta y trágica vida! La primera etapa—1933 al 36—esa Revolución "que España tenía pendiente" (lo dijo con su certera puntería intelectual José Antonio), es la etapa de la organización, de la difusión del ideario, del sacrificio por la vivencia entre las enormes fuerzas oponentes. La segunda etapa—1936 al 39—es la bélica decisiva, crítica, cuando la Falange ha de desangrarse todavía más (al empezar la guerra contaba 122 muertos en sus luceros cuando ninguna fuerza política había dado baja alguna a la defensa de lo confiado a su programa). Y parece que al ganar limpiamente la victoria, la Falange, como todo ganador, pudiera implantar sus tesis en la práctica, como plantó su bandera en el pico más alto del triunfo. Pues no. Le esperaba otra prueba terrible: la prueba del silencio. 1939 al 53 son los años en que ha de plegar aquella bandera revolucionaria y aceptar con disciplina el sometimiento a la situación que crean a España el cerco, la hostilidad, la intrigante traición roja, el odio de Inglaterra y Francia que encuentran buen pretexto en nuestro anticomunismo para poner a la URSS por delante y tras de ella debelar y desmantelar a España. Hay algo más penoso que, cuando se ha llegado a la meta, esperar sin día y sin acción, a que se resuelve un conflicto en el que no se puede tomar parte con los airados y contundentes puños?

Gracias a que medularmente la Falange es unidad, pudo sobrepasarse esa prueba paradójica, que ningún afán revolucionario ha soportado nunca. Gracias a su leal, auténtica, consustancial identificación a sus propios principios, sostuvo serena el trance. Gracias a la fe en su capitán, Francisco Franco, y su conocimiento comprobado en la destreza de la mano del piloto. Gracias a que la Falange sabía, sabe y es el nexo de su doctrina, que ha nacido para sacrificarse de cualquier modo que sea por la Patria; que es ella, la Falange, el fin, sino el medio, que el fin es la grandeza y la libertad de España.

Y así como supo morir en las calles defendiendo lo metafísico ideal y morir en las alambradas defendiendo lo físico y tangible, desde 1939 hasta septiembre de este año, la Falange ha sabido coserse la boca, aceptar lo oportuno; velar sus armas para que no se enmohecieran, pero sin usarlas a fondo para cumplir su deber de transformar a España de arriba abajo.

Llega el año 53, y en septiembre se firma el pacto de amistad y colaboración con los Estados Unidos. Fecha de cuya trascendencia cierto tipo de compatriotas nostálgicos no se han dado

completa cuenta. España ha vencido su tercera guerra; (primero, la política; después, la militar; más tarde la diplomática y económica). España ha renunciado al aislamiento de ciento cincuenta años de perder sin arriesgar. España cuenta en el mundo como primera potencia. España tiene a su lado a la fuerza más importante del mundo. España puede plantear en otro tono sus reivindicaciones, el disquete de tanta infamia, injusticia, desprecio y soledad desde la muerte de Carlos II. España va a robustecerse militarmente, industrialmente, cuando más alta está su moral y existe más unanimidad, no sólo unidad, en la apreciación de todos sus problemas.

Es, por lo tanto, oportunísimo que la austeridad de un falangista de la primera hora, el que tiene la responsabilidad máxima de hablar desde el Poder, el que trabaja constantemente al lado del jefe nacional, proclame el sentido del momento y señale las metas de la cuarta etapa: la que comienza en septiembre de este 1953. Címax de la política general española en lo exterior. Con serenidad y entusiasmo, con su fuego frío, con su pasión en la que predomina lo inte-

lectual, Fernández Cuesta proclama en alta voz el criterio de la compacta y segura Falange. Afirma; que en Falange no hay más negaciones que a lo que niega. "Nuestro Movimiento marcha al futuro con paso resuelto y vocación de permanencia, con carácter institucional y consciente de encerrar en sí sustancia bastante para ir desarrollando todo su contenido doctrinal, de acuerdo con la realidad de la vida, pero sin necesidad de nuevas interpretaciones ni de nuevos mensajes. Debéis tener una moral de victoria, es decir, conciencia de que triunfamos porque éramos mejo-

res y la razón estaba de nuestro lado."

Palabras éstas que son, además de definitorias, contestación a las tertulias de calvos y peludos, "ninots" de falta que no serían indultadas del fuego. La Falange, en 1953, como en las fechas hitos de 1933, 1936, 1939, vigila arma al brazo, ahora ante horizontes de acción de sus mejores camaradas. No la asusta nada. No ha de ceder ante nada. Es, afirma. Y hace. Y hará hasta completar el ciclo del poderío nacional, para lograr el cual nació, sufrió... y está dispuesto a sufrir y a no ceder un paso.

## Moda para caballeros

M. Fred Stanbury, que dirige en Londres el "Concilio de la Moda masculina" acaba de hacer unas magníficas declaraciones. Entre otras cosas, ha dicho:

—Los italianos tienen una cultura romántica. Los franceses conocen todos los secretos de un encanto calculado. Pero solo los ingleses saben realmente vestirse bien. El arte del sastre inglés es saber disimular maravillosamente las imperfecciones de sus clientes. Su objeto no es crear un traje que sea distinguido y elegante, sino hacer aparecer elegante y distinguido a quien lo lleva.

Y luego, tras esta introducción, manifestó:

—La moda masculina para el invierno próximo, será: Colores marrón «turba» y gris «carbón» con un reflejo azulado. Estarán en boga las rayas finas y las motas pequeñas. Los «smokings» no se llevarán negro liso, sino en un tono ligeramente gris. Pantalones más estrechos, mayores solapas, corbatas y calcetines de un solo color y un pliegue «soufflé» en las americanas de «sport».

Así que ya saben ustedes a qué atenerse para esta temporada que empieza, si es que desean hacer caso a las palabras de M. Fred Stanbury, director del «Concilio de la Moda masculina».

## Mensaje del Caudillo a las Cortes Españolas

(Continuación)  
UNIDAD DE LOS DOS PODERES

En la Historia de España es imposible dividir a los dos poderes, eclesiástico y civil, porque ambos concurren siempre a cumplir el destino asignado por la Providencia a nuestro pueblo. He aquí una afirmación que se encuentra en todos los grandes pensadores españoles. Aunque no sea del caso citar sus textos, está en Nocedal, en Aparicio Guijarro y en Donoso Cortés; está en Balmes y en Menéndez y Pelayo; en Vázquez Mella y en Pradera; en Minguijón, en Maeztu. Está, en fin, en José Antonio, quien considera—bien lo recordáis—el espíritu religioso así entendido "clave de los mejores arcos de nuestra Historia".

Nuestro Concordato responde, pues, a convicciones profundas y tradicionales, como responde a realidades históricas.

Por otra parte, no hemos firmado para obtener nada distinto al bien espiritual de la nación; los honores y prerrogativas que la Santa Sede nos dispensa son como un premio que proclama los singulares servicios realizados por el pueblo español en defensa de la Iglesia; son una ratificación expresa y solemne a la constante fidelidad y seculares esfuerzos llevados a cabo por los españoles, egregiamente suerados con ocasión de nuestra Cruzada de Liberación. Favores y privilegios tan diferentes que hacen de España una de las naciones predilectas de la Iglesia, los agradecemos en cuanto valen,

como muestra de cariño y reconocimiento de buen servicio; pero huelga decir que, aun sin ellos lo mismo seguiríamos sirviendo a la causa de la Religión, porque los españoles de hoy, libres, por fortuna, de cualesquiera concupiscencias regalistas, nos movemos por estímulos más levantados.

CALIFICACION DEL CONCORDATO

Si el Concordato puede ser calificado de "íntegro" por su fidelidad a los principios del Derecho público cristiano y a la tradición nacional, como corresponde al modo de ser del católico español, calificado por el propio Padre Santo Pio XII, en la memorable ocasión del Congreso Eucarístico de Barcelona, de "íntenso, recio, profundo y apostólico", se le debe tener también como "completo", puesto que abarca todas las materias en que pudiera haber interferencias entre las potestades civil y eclesiástica, y las aborda y resuelve con precisión y claridad. Presidiendo su articulado,

se afirma, una vez más, la Religión Católica, Apostólica Romana como la única de la Nación española y se la reconocen los derechos y prerrogativas que le corresponden de conformidad con la ley divina y el Derecho canónico.

LA HETERODOXIA NO ARRAIGA EN ESPAÑA

Sabéis muy bien, señores Procuradores, que en España los pocos que no profesan la Religión Católica raramente practican otra religión positiva. La heterodoxia, entre nosotros, ha sido siempre planta exótica de cultivo forzado, que no logró arraigar en los españoles, ni aun en los días tan propicios de la pasada República. De ahí que hagamos profesión pública de los principios dogmáticos en que se apoya la Iglesia y defendamos la unidad católica de nuestro pueblo. Estábamos obligados a ello por nuestra condición de católicos, ya que es deber de los gobernantes de un Estado compuesto por católicos mantener la religión en su pueblo y defenderla y proferirla públicamente; pero también nos llevaban a lo mismo los postulados de nuestro Movimiento, formulados en el artículo sexto del Fuero de los Españoles, texto legal que ha recibido el alto honor de ser incorporado al Protocolo final del Concordato.

Este principio de la unidad religiosa se conjuga debidamente con la práctica privada del culto para los católicos españoles o extranjeros residentes en España que pertenecen a la Iglesia disidente y con el mantenimiento del "statu quo" en los territorios africanos. En todo caso, la tolerancia para creencias y cultos diversos no quiere decir libertad de propaganda que fomente las discordias religiosas y turbe la segura y unánime posesión de la verdad y de su culto religioso en nuestra Patria, porque nosotros pode-

mos consentir que los disidentes encuentren en España modo de practicar su culto, pero no que contra la voluntad general y con escándalo del pueblo hagan proselitismo e intenten desviar a los católicos, con dádivas de los deberes religiosos, cuando la casi totalidad de la Nación quiere conservar, a cualquier precio, su unidad católica.

Concebir la Iglesia como sociedad perfecta, libre e independiente del Estado no es más que reconocer las prerrogativas con que la instituyó su Divino Fundador. Y esta aceptación es plena sin reserva ni menoscabo alguna, pues hablamos de la Iglesia de Cristo no sólo como dispensadora de la gracia sacramental, sino también en sus aspectos jurídico y social, en virtud de la doble potestad de orden y de jurisdicción que por derecho divino le corresponde. Y consecuentemente, se formulan en el Concordato las declaraciones inherentes a dicho principio, esto es, aparte de la personalidad internacional de la Santa Sede y del Estado, la plena personalidad y capacidad jurídica y de obrar de las diócesis, con sus instituciones anejas: de las parroquias, de las Ordenes y Congregaciones religiosas y demás instituciones y asociaciones religiosas canónicamente establecidas en España y las que en lo sucesivo se establezcan, siempre que el decreto de erección o aprobación canónica sea comunicado oficialmente y por escrito a las autoridades competentes del Estado.

LA FE EN ESPAÑA

Recoge y sanciona el Concordato el Acuerdo firmado por la Santa Sede y mi Gobierno en 7 de junio de 1941, para presentación de arzobispos, obispos y coadjutores "con derecho de sucesión", derecho de presentación que descansa en concesiones hechas a las autoridades competentes del Estado. (Pasa a la pág. CUARTA)



TAMBIEN EL QUIERE ENTRENARSE... El que a lo suyo no sale... El chaval está encantado y como en todo quiere parecerse a los grandes futbolistas, ya tiene para él solito su frasco de

LOCION AZUFRE VERI



Los cabellos cuidados con LOCION DE AZUFRE VERI están LLENOS DE VIDA.

DESCONFIE DE IMITACIONES TIENE GARANTIA FARMACEUTICA Si desea un folleto gratis, escriba a INTA, Apartado 92 - Barcelona.

### Escuela de Trabajo de Valencia

AVENIDA JOSE ANTONIO, 44 y 46

Enseñanza para obtener el TITULO de

## DELINEANTE

Matricula hasta el 2 de Noviembre.

Enseñanzas directas y POR CORRESPONDENCIA

## UNA REINA EN LA MISERIA

Según el periódico "Sunday Chronicle", la ex reina de Egipto, Narriman Sadck se encuentra en tan mala condición económica que se ha visto obligada a aceptar inquilinos en su casa, en espera de que los tribunales resuelvan sobre la pensión alimenticia que reclama de Faruk. Hasta ahora, el Gobierno egipcio no ha atendido sus ruegos de ayuda económica. Narriman ya no luce los trajes lujosos de su época de reina. La familia a la que ha alquilado un piso de su chalet en las afueras de El Cairo pagará cincuenta libras al mes. Pero, por otro lado, el representante de Hacienda reclama a Narriman 2.000 libras de impuestos atrasados sobre los regalos que le hizo Faruk al casarse.

### DONDE VEA UNA GAGGIA ENTRE Y... TOMARÁ CAFÉ!



# La aristocracia inglesa, alimento continuo de la crónica escandalosa

## Del sonado divorcio del marqués de Milford Haven a las graves denuncias contra Lord Montagu de Beaulieu

Por Waldo de MIER

Pues, señores, ¿saben ustedes que la aristocracia inglesa está bastante revuelta esta temporada? Es casi raro el día que alguno de sus engolados miembros no dé que hablar a la Prensa. Es un notorio escándalo del resto de la sociedad británica.

Un día es el Marqués de Milford Haven que, tras sus aventuras en la Costa Azul con la bellísima Eva Bartok origina el rompimiento de su matrimonio; otro, el Duque de Bedford que aparece muerto en circunstancias extrañas en su finca de Endsleigh; más tarde, resulta que Scotland Yard busca a Lord Montagu por todavía no se sabe bien qué grave delito...

En fin, que a diario asaltan al lector de Prensa inglesa los nombres de sus Lores, sus Marqueses y sus Duques con el relato de acontecimientos que, la verdad, nada tiene que ver con el brillo y boato de una Corte real.

Pero vayamos por partes, porque la cosa merece la pena.

### LOS ESCANDALOS DEL MARQUES DE MILFORD HAVEN

Ya no es necesario ser suscriptor del «Complete Peerage», un libelo periódico que se publica en la propia Inglaterra relatando las pequeñas negras interioridades de los aristócratas británicos para enterarse de los escándalos de la Alta Sociedad.

Basta con leer tranquila y reposadamente la Prensa diaria en donde, con titulares de escándalo, parecen relatadas las escandalosas hazñas de los más empinados miembros de la «High life» inglesa.

Por ejemplo, el caso del Marqués de Milford Haven.

Milford Haven, primo de Jorge VI, tío por lo tanto de la Reina Isabel II de Inglaterra y de la Princesa Margarita, es uno de los nobles que más fama gozan en el país de simpatía entre sus compatriotas. Estaba casado —tras un idilio romántico— con una «bubita» norteamericana. Su matrimonio se desliza sin incidencias y ambos parecían una pareja feliz, bien avenida y que constituían el centro de atracción de los grandes acontecimientos sociales en Londres.

Todo iba bien hasta que el Marqués conoció a finales

de esta primavera pasada a la actriz de origen húngaro Eva Bartok.

Eva Bartok ejerció una tremenda influencia en el espíritu del Marqués. Sencillamente: le volvió loco. Primero, ambos pasaron juntos una temporada en la Costa Azul este verano. Eva—realmente bella: alta, escultural, rubia, de grandes ojos azules—llamaba tanto la atención de las gentes por sus estrafalarias indumentarias (la Prensa inglesa la retrató profusamente en las más diversas «tenues») como por su idilio descarado con el Marqués.

Resultado: petición de divorcio por la desgraciada Marquesa que debía soportar la afrenta de ver retratado diariamente a su marido en los periódicos acompañando a Eva.

El divorcio se planteó y resolvió ante los Tribunales de Nueva York que sentenciaron a favor de la marquesa. Milford Haven fué condenado a pagar una fuerte indemnización a su esposa (los duelos con pan son menos) y a pasaría una pensión semanal de unas siete mil pesetas, así como una dieta de un cuarto de millón de pesetas por gastos de viaje y pago de abogados con motivo del divorcio.

El apuesto y donjuanescos marqués ha recurrido contra esta sentencia que atenta, según él, a su posición económica.

Claro que mucho más dinero se ha gastado regalándole pieles y joyas a Eva Bartok que sigue siendo tratada por la Prensa londinense y reparte sonrisas a porfía entre los que le asedian desafiando al propio marqués.

### ¿SUICIDIO, ASESINATO EN EL PALACIO DEL DUQUE DE BEDFORD?

Tedavía se hablaba con escándalo del divorcio del marqués de Milford Haven y sus idilios con la rubia y llamativa Eva Bartok, cuando ocurrió un hecho misterioso y sensacional.

El 12 de octubre uno de los jardineros de la inmensa finca que el duque de Bedford poseía en Endsleigh, cerca de Tavistock en Devonshire, encontró en un lugar del bosque a su dueño y señor. El Duque de Bedford (doceavo de su dinastía) aparecía muerto. Un tiro de fusil le había perforado la cabeza. A su lado yacía su rifle de caza.

¿Qué sucedió? ¿Se suicidó, acaso, el XII Duque de Bedford, a los 64 años de edad, cuando se hallaba en el mejor goce de sus propiedades valoradas en más de cinco millones de libras esterlinas?

¿Y quién hubiera tenido interés en haber matado al duque, hombre de vida retirada y extravagantes costumbres?

Scotland Yard, pese a la gran posibilidad de que, en efecto, se trate de un accidente, no ha terminado sus investigaciones. Quiere cerciorarse de que nadie pudo haber asesinado al duque. La familia, por su parte, también descarta la hipótesis de un suicidio. Total: accidente desgraciado.

El duque, como su madre, «La duquesa voladora» ha desaparecido de modo trágico. La Duquesa de Bedford, a los 71 años desapareció de forma trágica en el transcurso de un vuelo solitario.

Ahora su hijo muere de modo extraño también.

Y su nombre—como el de su madre—da motivo a grandes titulares en la Prensa inglesa, llenando columnas de la «crónica negra» londinense.

### LORD MONTAGU, PERSEGUIDO POR SCOTLAND YARD

Bien: pues candente aún el luctuoso suceso de Endsleigh, y cuando todavía el público inglés no se había repuesto de la emoción que los periódicos le produjeron con las noticias y reportajes en torno a la extraña muerte del Duque de Bedford, he aquí que saltan las columnas de la Prensa británica otro escándalo originado por un aristócrata: Lord Montagu de Beaulieu.

¿Qué ha hecho Lord Montagu de Beaulieu?

Lo cierto es que Scotland Yard ha solicitado su extradición a la Policía norteamericana en cuyo país hasta hace poco residía el Lord.

Al parecer se le acusa de un gravísimo escándalo promovido en su finca de Hampshire, donde este verano acampó un destacamento de boy-scouts.

Lord Montagu de Beaulieu es uno de los hombres más aristócratas de Inglaterra. Amigo de la familia real inglesa ha acompañado en diversas ocasiones a la princesa Margarita y está considerado como uno de los mejores partidos de Inglaterra.

Los hechos por los que se persigue a Lord Montagu han sido denunciados por el jefe de un pequeño grupo de «boy-scouts» que, como se ha dicho, acampó este verano en los terrenos de una finca propiedad de Lord Montagu, en Hampshire. Junto con Lord Montagu se acusa a un tal Jenneth Hume, productor de cine. Ambos cometieron los delitos que se le imputan: «corrupción de menores».

Lord Montagu que suele pasar largas temporadas en Texas, pues sostiene allí un largo idilio con la hija de un millonario fabricante de galletas, ha huido de Norteamérica, con destino a París.

Es posible que se entregue él mismo a la Policía y se someta a los tribunales. No en vano el lema de su familia es «Seamos juzgados por nuestros actos».

Aunque los actos de Lord Montagu de Beaulieu son bastante feillos, esta es la verdad.

Como verán, un buen ramillete de escándalos originados por los más linajudos miembros de la aristocracia de una Corte ex-imperial y en decadencia...

# Mensaje del Caudillo a las Cortes Españolas

(Viene de la pág. TERCERA) a la Iglesia católica, o a sus Corporaciones, este derecho de propiedad. La codicia, por su probada fe y en premio a los grandes servicios prestados a la Iglesia y que estimamos en todo su valor espiritual, como preciosa joya de la fe de España que debemos conservar para nuestra Nación. Del mismo modo se han recogido también las prescripciones con tenidas en el Acuerdo de 16 de julio de 1946, sobre provisión de beneficios no consistoriales; y se ha incorporado cuanto prescribe el Acuerdo de 5 de agosto de 1950 sobre jurisdicción castrense, en orden a la asistencia religiosa de las Fuerzas Armadas de la Nación y a la exención del servicio militar de los clérigos y religiosos.

Contiene el Convenio normativo sobre el Estatuto Jurídico del Clero, ajustándose al Código de Derecho Canónico; y considerando que su cumplimiento puede ser causa de relajación de la disciplina, prescribe que, para ocupar empleos o cargos públicos, necesitarán los clérigos y religiosos el permiso, por cierto renovable, del ordinario propio y el del ordinario del lugar donde hubieran de desempeñar su actividad.

En nuestra Patria estaba servada al siglo XIX desatar el huracán revolucionario de la decamortización, que, sin beneficio material apreciable para el Estado, arrebató a la Iglesia sus bienes en cuantía incalculable, empobreciéndola. Aquella ráfaga anticlerical y desamortizadora, antecedente funesto de la nacionalización de los bienes eclesiásticos operada por el régimen republicano de 1931, dió lugar a un triste período de tirantez y de discordia, que hubo de ser zanjado por el Concordato de 16 de marzo de 1851 dando origen a un nuevo concepto del Erario público con el nombre de «Obligaciones Eclesiásticas».

### EL FUERO ECLESIASTICO

Materia directamente delicada y difícil era la relativa al Fuero eclesiástico, que ha sido regulada sobre la base de un mutuo respeto a las correspondientes jurisdicciones y a una feliz conjugación de la seguridad social, finalidad apremiante del ordenamiento jurídico del Estado, con el respeto que merece la dignidad sacerdotal y la libertad e independencia de la Iglesia.

Tiene la Iglesia el derecho congénito indiscutible de adquirir, poseer y administrar bienes temporales para cumplir los fines que le son propios. Sin embargo, no siempre reconocieron los Estados

(Continuará...)

## Pasatiempos y curiosidades

### Jeroglífico

Por S. Pérez Oso

¿Quién es tu novia?

0707  
25 años

La solución en el próximo número.

## HUMOR

INVARIABLE

Cuando Calvin Coolidge, hombre avaro donde los haya, era todavía un jovencuelo, un amigo suyo le pidió prestados tres dólares. Obtuvo una rotunda negativa. Mucho años después cuando Coolidge era presidente de

## El mundo es así

TENGA CUIDADO, SENORA

Curiosa coincidencia: en la sección de sucesos del diario francés «France-Soir», hemos leído estos días tres casos de hombres irascible que en discusiones con sus mujeres les arrancaron las narices de un mordisco. Por lo visto es una forma como cualquier otra de poner fin a una diferencia doméstica. Lo malo es si aun no hay narices plásticas de repuesto.

AUNANDO OPINIONES.

El alcalde de La Rochela recibió estos días a un importante grupo de estudiantes universitarios británicos. Al final de un breve discurso, dijo, ante la inquietud de los que le oían:

—Un grave dissentimiento divide a nuestros dos países y tenemos que reconocer con tristeza que entre nuestros pueblos, que están hechos para amarse, surgen divergencias cada vez más profundas.

Los representantes respiraron tranquilos cuando la primera autoridad de La Rochela puntualizó:

—Me refiero a la guerra sobre el largo de las faldas, en la que se hallan enzarzadas nuestras dos grandes costureras...

Solución al JEROGLIFICO

anterior:

A misa de siete



# Unas declaraciones del doctor Navarro Vergara, en "Marca"

## El nuevo director médico de la Mutualidad habla de los accidentes y de las lesiones

En nuestro querido colega madrileño "Marca" se publicaron recientemente unas declaraciones de nuestro querido amigo y paisano el doctor don Vicente Navarro Vergara, nuevo director-médico de la Mutualidad de Futbolistas, que por su destacado interés y actualidad nos complace reproducir.

El fútbol ha registrado en el comienzo de la actual temporada cuatro accidentes mortales, en los que perecieron otros tantos jóvenes jugadores. Las víctimas han sido tres guardametas—Garayo, del equipo juvenil del Santaner; Fonoll, del Tarragona, y García Mata, del Tuilla (Langreo)—y un defensa central, Guerrero, del Motril.

A nadie puede sorprender que en la práctica de un deporte viril y violento, como es el fútbol, haya esta clase de accidentes. Pero lo que sí resulta un poco extraño es que sucedan en tan corto espacio de tiempo. Precisamente para aclarar este punto o, mejor dicho, para comprobar si se trata de unos casos anormales dentro del fútbol, que puedan dar motivo a la consiguiente alarma, acabo de celebrar una entrevista con el doctor Vicente Navarro Vergara, nuevo director de los servicios médicos de la Mutualidad de Jugadores.

### UN CASO EXCEPCIONAL

—Recuerda usted alguna otra temporada que haya tenido idéntico y fatal balance?

—Aun cuando, como usted sabe, acabo como quien dice de tomar posesión del cargo, creo que jamás la historia del fútbol ha registrado tantos accidentes mortales en tan pequeño lapso de tiempo. Ahora bien, esto no quiere decir que esta temporada supere a las anteriores. Por ejemplo, aquí tengo las estadísticas de 1944-50, 1951-52 y 1952-53, con uno, tres uno y cinco muertos, respectivamente.

### CIFRAS COMPARATIVAS

—Entonces, ¿considera que estos accidentes de ahora provocan un estado de alarma?

—Ni mucho menos. Lo ocurrido este año es lo que en estadística se llama "la condensación de la normal", es decir, que se puede prever que en el resto de la temporada los accidentes no sigan este ritmo asfáltico, sino todo lo contrario. Por esta razón no se puede creer que nos encontremos ante un estado de alarma.

—¿Acaso es el fútbol más peligroso que otros deportes?

—Es un deporte viril, violento, con sus riesgos. Pero si lo comparamos con otros deportes, estos riesgos son mínimos. Son mucho más peligrosos entre otros, el esquí, el boxeo, el montañismo, el rugby. Y no hablemos del automovilismo y del motorismo. Hay que tener en cuenta que figura federados más de treinta y cinco mil jugadores. Y si pensamos un poco en el número de partidos que se celebran, tanto de competición como amistosos y de entrenamiento, ¡hay que ver las miles y miles de actuaciones deportivas que resultan! De ahí que más que preocupación, estos casos nos produzcan la natural consternación.

### EL MEDICO, AL SERVICIO DEL FUTBOLISTA

—¿Están bien atendidos los

no exista este servicio, tienen el correspondiente médico colaborador. En suma, que el futbolista dispone de unos medios clínicos y facultativos más próximos que los que se pueden tener en cualquier deporte e incluso profesional.

### "ABSOLUTAMENTE CASUALES"

—Resumiendo. ¿Cómo califica los accidentes ocurridos en tan breve espacio de tiempo?

—Absolutamente casuales. Es de esperar que las normas de la estadística nos liberen en el futuro de estos lamentables accidentes, ya que hemos pagado en dos meses el tributo de toda una temporada. Repito que no hay por qué alarmarse.

### EL PUESTO MAS ARRIESGADO

—Por último, dado que los cuatro futbolistas muertos, tres eran porteros, sin duda alguna es este puesto el más peligroso. ¿No es cierto?

—Sin duda alguna. Pero a pesar de los riesgos que corre, hay que señalar que, por fortuna, se han dictado una serie de medidas encaminadas a proteger al guardameta.

Así, pues, ya saben los lectores lo que opina el nuevo director de los servicios médicos de la Mutualidad de Futbolistas sobre este interesante tema. Para terminar, añadiremos que el doctor Navarro Vergara ha sido jugador del Albacete y que en este mismo Club ha prestado sus servicios de médico.

SERGIO

## De cara al reportaje

# El caso de la joven transformada

## Ella ha tenido dos caras Angel G. Cifo y otros, declaran SIGUE LA INCOGNITA

Decla un joven escritor español en una de sus crónicas dedicadas a exaltar los recipientes en que hoy día se presentan los perfumes al mercado que no comprendía el porqué de los embases en forma de tanque de guerra, siendo los perfumes una de las cosas más finas y agradables que puede aplicarse al sexo femenino.

El artículo de este literato nos satisfizo en extremo, y ayer, cuando por casualidad nos paramos en un escaparate de perfumería, indecisos de cual sería el regalo que más agradecería a cierta persona, recordamos al escritor y a su crónica al ver un pequeño tanque de cristal, contener un maravilloso perfume de marca extranjera. Y calificamos de maravilloso a este perfume porque, más tarde, nos encontramos dentro del establecimiento pagando el importe del bonito regalo.

Este hecho nos sugirió la idea de hacer unas preguntas curiosas sobre los productos de perfumería que se aplican las mujeres de Albacete, durante un cierto tiempo; durante un año.

### DE CERCA CON LOS PERFUMISTAS

En marcha el reportaje, solicitamos datos a ciertos perfumistas de nuestra ciudad, especialmente a nuestro buen amigo Angel Cifo que lo encontramos en su despacho de la Plaza del Caudillo.

En la perfumería Cifo examinan en estos momentos distintos productos de belleza varias clientes que constantemente solicitan de Angel consejos y marcas.

—¿Llevas prisa?

—No dispongo de mucho tiempo.

Ante nuestra contestación Cifo nos hace pasar al interior del establecimiento y contesta a nuestras preguntas, no sin antes hacerle saber las manifestaciones (cantidades, cifras), que recogimos en conversaciones con otros comerciantes.

Llegamos a concretar y podemos manifestar a nuestros lectores que el sexo femenino de Albacete consume productos de belleza por valor de más de doscientas mil pesetas al año.

—¿Qué clase de cosmético se vende más?

—Los que se refieren a limpieza, tonificación y nutrición de la piel.

—Dentro de estos ¿cuál es el que más se usa?

—Todos, ya que los unos, son complemento indispensable de los otros.

—¿Marcas más introducidas?

—Elizabeth Arden; Mary Clair, Margaret Rose, «Klytia»...

—Estas marcas ¿son las más importantes?

—Sí. Aparte, existen otras como Martens, Ana Bolena, Lilian Loy, Cydonia, Pons...

—¿Es difícil el despacho de perfumista?

—Difícil, no. Complicado, sí. Hay que tener en cuenta que cada cliente tiene una preferencia, y que todas las preferencias no son las que más convienen a las clientes; pues se da el caso, de que el ochenta por ciento de las señoras y señoritas de Albacete, suelen pedir productos reclamados comercialmente por la publicidad.

### LAS BARRAS DE LABIOS, LOS COLORETES Y LOS FONDOS DE MAQUILLAJE, ES LO QUE MAS SE CONSUME

—Puedes decirme, amigo Cifo, apartándonos de lo que podemos llamar cosméticos dedicados a la conservación de la piel, ¿qué otra clase de artículos se venden y usan con más frecuencia?

—Las barras de labios, los coloretes y los fondos de maquillaje.

—Como podrás suponer yo estoy un poco al margen de estas cosas. Así pues ¿a qué llamáis los perfumistas "fondo de maquillaje"?

—Productos que se aplican directamente sobre la piel, para protegerla de la acción del tiempo.

—Bien. ¿Marcas más usuales de estos fondos?

—Los hay dentro de las marcas que hemos citado anteriormente.

—¿Novedad dentro de estos artículos?

—Recientemente se lanzó al mercado una que se denomina «Torbellino».

—¿Bonita denominación! Parece un título de película.

—Se fabrica en cuatro sabores distintos.

### El perro del duque de Windsor

Los duques de Windsor tienen un perro monísimo al que, sin saber por qué, habían puesto el nombre de «Disraeli». Este empleo inadecuado del nombre de un gran estadista suscitó cierta reprobación en Londres. El duque, fino y galante, ha cambiado el nombre de su perro. Ahora le llama sencillamente «Pet-dón».

—A saber:

—Menta, limón, fresa y violeta.

—Muy bien querido Cifo. Nada más.

—A tu disposición.

### LAS DAMAS PREFIEREN PERFUMES FRANCESES

Una de las cosas que engrosan buena parte de la consumición anual de las señoras y señoritas de Albacete, son los perfumes.

¿Ustedes habrán tenido ocasión de charlar con infinidad de señoritas? pues bien: hay que observar el mal efecto que produce, admirar una mujer bellísima, elegantemente vestida, percibiendo el olor a lo que la gente denomina «perfume barato». Es desconcertante. Pero la mujer de Albacete, como la mayoría de las de España, conservan una gran preferencia por los perfumes franceses que siempre fueron los mejores, los más finos y penetrantes como por

ejemplos: «Guerlain» Jean Patan, «Nina Ricci», «Le Galien», «Schiparelli», Marcel Rochas, «Worth» y otros famosos en todo el mundo, claro está, que no debemos olvidar, que desde hace varios años, España está lanzando al mercado, perfumes que compiten con los citados.

### LA MUJER PUEDE CAMBIAR EL ASPECTO DE SU CARA, GRACIAS A LOS PRODUCTOS DE ESTETICA

¿Que la mujer está más guapa y atractiva, embellecida con los modernos productos de estética? es un hecho demostrado. Ahora bien; sobre este tema, nos han referido un caso, sucedido en nuestra capital: Se trata de una jovencita, cuya faz, causaba verdadera repugnancia por las cicatrices que presentaba, herencia de una enfermedad. La fuerza de voluntad de la joven y el sometimiento a unos tratamientos (aplicaciones de productos), transformaron por completo su cara. La joven, como hemos indicado, es de Albacete y vive con nosotros. ¿Su nombre? Esta es la única incógnita de este reportaje.

### Anuncios por palabras

VENDO BIDONES 200 litros, seminuevos, americano. Apartado Correos, 7.080. Madrid.

MAQUINAS hacer punto imperio 20 meses crédito enseñanza gratuita a domicilio. Delegación de Zona Guarch. Calzaderas, 19. Motilla del Palancar. Cuenca.

"DIAGNOSTICOS GESTACION", en yeguas, burras, vacas en viando correo, veinticinco gramos orina. Dictamen, preñada o vacía, contestación correo telégrafo. González Cubillo, veterinario. Castañares Rioja, Logroño. (35.- Ptas.)"

## La provincia al habla



## El Instituto Laboral conmemora la fundación de la Falange

En la mañana del día 29 de octubre y en el patio central del local del Instituto Laboral, se celebró la conmemoración del XX aniversario de la fundación de la Falange con un sencillo acto y en el que el jefe de Estudios y vice-director del Centro, don José María Manzano Rubio, expuso el significado y alcance de la fecha del 29 de octubre del año 1933 en que José Antonio Primo de Rivera pronunció su discurso fundacional en el teatro de la Comedia de Madrid, el que contiene cuanto despues ha hecho que cambie felizmente nuestro ritmo en la Historia. Dice que en él se hallan trazadas las bases de nuestra revolución Nacional Sindicalista y que sentirse sinceramente acorde con el ímpetu, la verdad y la belleza que encierra el contenido

del discurso del Fundador, es tanto como formar en las filas de esta recia legión falangista, que marcha segura hacia la meta gloriosa del resurgir patrio.

Con la centuria del Centro formada ante el mástil de banderas y momentos antes de iniciarse y en presencia del profesor de jornada, el jefe de estudios, señor Manzano, dió lectura al discurso fundacional. Finalmente se cantó el «Cara al Sol» y se rezó la oración por los Caídos. Izadas las banderas los alumnos se incorporaron a sus clases siguiendo con sus actividades normales, dando muestras del estilo que caracteriza a estos Institutos, obra personal y directa de nuestro Caudillo a quien en el día de hoy el Instituto Laboral de Hellín, renueva su inquebrantable adhesión.

CORRESPONSAL



# LOS TIEMPOS DE LA CIUDAD

DE AMOROSOS PENSAMIENTOS.—Con todo amor pensamos en las cosas humildes y calladas de la ciudad y que son de todos los tiempos. En los que dentro de su casa tienen su pequeña y problemática industria para vivir; en las chicas que se pasan horas y horas inclinadas sobre un bastidor, o fijas en la aguja de la máquina de coser, o cogiendo puntos de media, Penélope anónimas que no están incluidas en la mitología.

Con igual predisposición a la ternura pensamos en la rutinaria ocupación de muchos seres, piezas indispensables del gran reloj de la ciudad, inalterable, de limitada fecundidad, reglada, dolorosa a esclavitud, pautada y sin música.

Entenece igualmente no poder adquirir tantos «iguales» como nos ofrece a todas horas y en todos los lugares de la ciudad esa plaga de niños de ambos sexos en nombre de ciegos auténticos que agudizan su pregón entre ocho y nueve de la noche por todos los sitios de obligado tránsito. Hay poca afición a las «tiras» o predomina la tacañería.

También pensamos con amor en aquellos que se nos acercan para referirnos el último chiste en circulación por la ciudad, algunos muy bien encajados y de verdadero ingenio, proporcionándonos unos agradables minutos.

De exquisita amabilidad son los pensamientos que en estos días se ha llevado usted, señora. Me será difícil pedirle de usted y hacerme a la triste realidad de no verla más, porque lleva una vida casi claustral que no le va bien. Anítese y salga. Que nuestras calles no hallarán jamás mejor luminosidad que la que irradia toda su magnífica figura. Nuestros ojos sabrán agradecerse.

F. DEL CAMPO AGUILAR

## Por qué nació la Falange

«Nació la Falange hace hoy veinte años, porque las izquierdas hacían imposible la vida española y las derechas se mostraban incapaces e impotentes para remediarlo; nació porque se confundía la justicia social con el odio y el sectarismo, y el patriotismo con los intereses individuales de partido o de clase; nació en un Madrid mitad hostil y mitad indiferente, en el que pocos se dieron cuenta de la importancia del hecho, que, a lo sumo, valoraron como un gesto simpático y valiente del hijo del Dictador; nació en una España oficial divorciada de la España vital y que buscaba en unas elecciones la panacea de sus males; nació de la mente y del alma de un hombre cuya voz era el eco directo de lo más auténticamente español y del afán de una juventud de derribar, aunque fuera con estrépito, la farsa, la podredumbre, el egoísmo y la tragedia que atenazaban a los españoles; nació en uno de esos días del otoño madrileño, tibios y acariciadores, incitantes a dejarse llevar por el goce de vivir, y en el que sin embargo, se trazaron las líneas magistrales del movimiento político más puro que ha nacido en España y que iba a ser levantado a fuerza de sangre generosa y de sacrificios sin límites».

(Del discurso de Raimundo Fernández-Cuesta en la concentración de Chamartín).

## Un gesto del Real Madrid

### Jugará un partido a beneficio de los damnificados del Norte

MADRID, 30. — El Real Madrid F. C. ha llegado a un acuerdo con el Club Atlético de Bilbao para jugar en San Mamés un encuentro a beneficio de los damnificados en las pasadas inundaciones. Este partido se jugará el día veinticinco de noviembre y el Madrid abonará todos los gastos de desplazamiento y estancia en la capital bilbaína.—Alfil.

# La Falange ha entrado en quintas

Por José de Luna Cañizares

Ayer fue un día de rememoración y de júbilo. La Falange había cumplido esa edad decisiva en la vida humana, en que la adolescencia se posa, el alma se madura y al corazón le brota la santa ilusión del mismo tuétano de la sangre.

Esa hermosa edad de los veinte años, en que el hombre no cuenta ya las primaveras por nostalgias románticas de mayos floridos, sino con la reflexiva seriedad de quien perfila su proa hacia la vanguardia de la vida. Edad crucial y trascendente en que el hombre entra en quintas y se dispone a vestir la gloriosa muceta del uniforme castrense. Viril acontecimiento de echarse novia y de tener a punto su licenciatura. De pedir permiso al tiempo para hacerse hombre.

Y la Falange ha cumplido precisamente esos bellos y responsables veinte años. Ha llegado a esta hermosa edad, con la natural sencillez del que sabe trasponer con ternura los balbuceos de su infancia y con decoro la ilusión de su juventud. Con la elegancia y la humildad de unos años de holocausto y de entrega. De heroísmo y pasión; de desprecio y de hostilidad; de gallardía y de entusiasmo. Pero que ha sabido llegar por su fe y por su honor. Y no llegar, para detenerse y mirar atrás, pues en la Biblia tiene la lección de cómo queda el que mira atrás con pesadumbre, sino pararse en un hito de su andadura, para agarrar de nuevo el cayado, inflar el pecho y emprender la marcha al aire de una canción.

La Falange forma un cuadro apretado en este veinte aniversario, porque ha sabido alinearse con los muertos. Y en este frente militante cuentan ya muchas cicatrices del cuerpo y del alma; han recobrado su brillo de oro viejo las estrellas de seis puntas de los oficiales provisionales de España, y los miembros helados, relicarios de la estepa rusa, han sentido el riego caliente de una sangre que fluye a borbotones, y las celdas de las penitenciarías y de las chekas han suavizado su arisca geometría de aristas encañadas, para ser de nuevo santuarios del amor.

Toda esta Falange, los de la primera hora y los que llegaron con fe unos años después—nunca se llega tar-

de si se trata de servir a España—ha vivido una conmovedora jornada, que ha puesto en pie a la ilusión.

Hermosa lección que encierra un hondo significado, si se mira con el alma abierta a la esperanza: A los veinte años se ha pasado lista de diana y no han faltado a la lista más que los muertos. Y en un mundo de deserciones y cobardías, cuando tantos acuden a las listas de refugio porque son umbral del yantar y del descanso, es verdaderamente alentador encontrar en ruta y a paso de marcha la fe activa y operante de la España recobrada.

No se trata de una concentración cívica en que masas gregarias van a apurar un aniversario ñoño de cumpleaños entre gritos histéricos de comparsa, sino la cita solemne de los corazones que supieron latir con fiebre española ante una alambrada, en aquellas horas de los amañeres sombríos en que España se desgajaba.

Es la conciencia y la voluntad apretada de un pueblo joven que repugna las madrastras grunonas entregadas a la concupiscencia senil de quien les hipoteca su desorden, a cambio de una vida regalada. Un pueblo intransigente—orguloso, dicen los ingleses litáuticos que detentan nuestro Gibraltar—que no gusta del contubernio ni de la componencia y que no sabe de actitudes vergonzantes ni de miedos planificados.

Un pueblo, en fin, cristiano y humanizado, ordenado y limpio, que apenas ha entrado en quintas, carga ya con la responsabilidad tremenda de cumplirle a la historia su compromiso de lealtad, con el soberano juramento de este hermoso plebiscito que ayer ha celebrado España.

La Falange, vida breve, ejecutoria fecunda y obra perdurable, lega a España el valor de una idea, en la que el servicio heroico es ya deber inexcusable de la juventud. Por ello las nuevas generaciones creyentes presentaron ayer armas en posición de firmes, para ser revistadas por dos capitanes en este veinte aniversario de evocación y de fidelidad: por ese Amadís azul que canta en los luceros su canción más exacta y por este Campeador de nuestra moderna reconquista, José Antonio y Franco, dos capitanes de epopeya, con proyección histórica de perennidad.

## Va de cuento

(Viene de la pág. PRIMERA) al sacrificio. Entonces, una Comisión internacional de sabios investigadores en el ramo de estupefactos físico-químicos, eligió a dos, por sorteo, para que en secreto y bajo juramento escondiesen el terrible producto de la ciencia y el talento humano, pues era imposible destruirlo ni neutralizarlo.

Nuestro tratamando que no era lerdo ni falto de imaginación, la echó a volar ante el monstruoso poder que abrazaba entre sus carcañales. Casi sin darse cuenta abrió el saquito y un polvillo blanco y cristalino se desparamó por el suelo y las perneras de sus calzones.

—«Yo no puedo hacer saltar el mundo, así—decía apellotonando entre sus dedos el polvo destructor—»

Y como ignoraba a Rodin no apoyó el mentón en el cerrado puño, sino que se llevó un dedo a los labios.

Aquello estaba dulce como azúcar. Se echó una puñgarada a la boca y le paladeó con deleite. Arrojó un puñadillo al rescolado y se llenó la cueva de humo denso que oía a caramelo...

En fin, que nuestro hombre cenó aquella noche una sopaza dulce y espesa que le hizo dormir de un tirón hasta ya el sol muy alto.

—«Se acabó el cuento, —Si. Te ayudaré acometerlo, amigo»

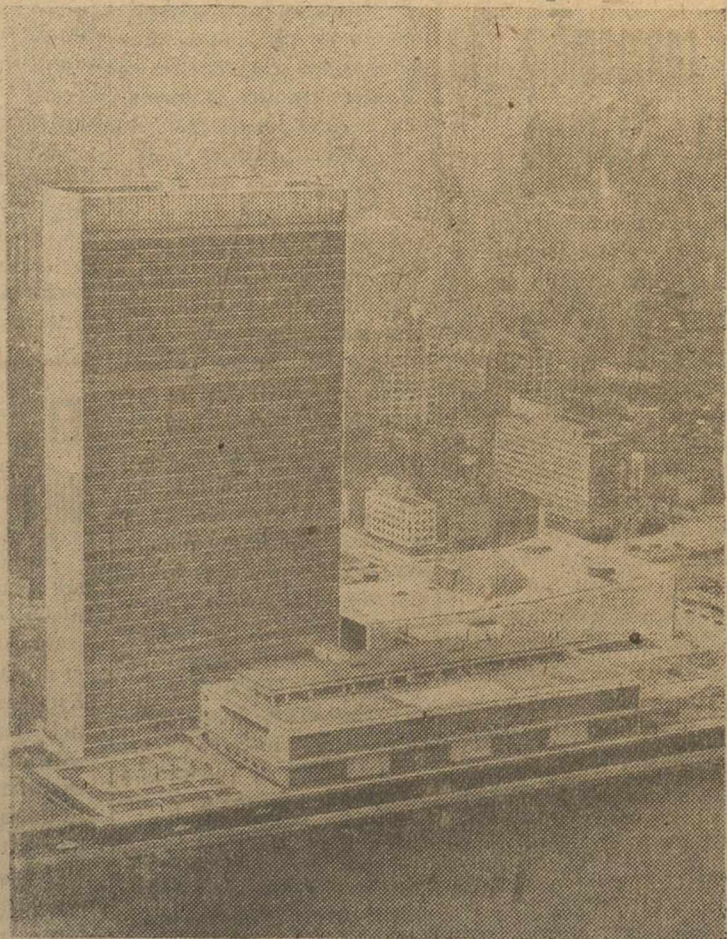
Podría reunirse una Comisión de sabios internacionales de estos de ahora y enterar su terrible máquina desatomizadora. Váramos tranquilos. Y dentro de un siglo, o de dos, o cuando Dios quiera, podría encontrársela un tratamundo y creer que era una de aquellas máquinas «tragaperras» quitadas de la circulación por decencia pública.

Ya es mucho cuento es de tenernos siempre con la boca abierta y el corazón en un puño.

## Lea Vd. LA VOZ DE ALBACETE

### ESTA ES LA O.N.U.

La sede de la O.N.U. situada en Nueva York, a orilla del East River, comprende tres edificios unidos entre sí, que son el del Secretariado, rascacielos de 39 pisos; el Palacio de Conferencias, bajo y largo (en primer término); y el edificio de la Asamblea General con su terrado de forma extraña. Más de 70 arquitectos e ingenieros pertenecientes a muchas naciones participaron en el proyecto y la construcción de los edificios.



## Información de la Bolsa de Madrid

Facilitada por el Banco Central de Albacete

DIA 30 DE OCTUBRE 1953

	CAMBIO J <sup>o</sup>
Interior 4 por 100	83,40
Amortizable 3 por 100 1928-49	87,75
Id. 3 y medio por 100 1951	93
Id. 4 por 100 1951	100,15
Id. 4 por 100 1940	100
Cédulas B. Hipotecario 4 por 100 con impuesto	85,50
Id. Id. Id. 4 y medio serie A	86
Id. Id. Id. 4 por 100 exentas	98,25
Id. Crédito Local Lotes de 500	100,75
Banco de España	577
Banco Central	370
Banco Español de Crédito	555
Banco Hispano Americano	424
Eléctricas Leonesas	418
Salto del Sil	134
Hidroeléctrica del Chorro	113
Hidroeléctrica Española	209,50
Iberduero (ordinarias)	196
Salto del Nansa	110
Sevillana de Electricidad	110
Compañía Telefónica	162
Minas del Rif	535
Minero Siderúrgica de Ponferrada	387
Construcción Naval (preferente s)	146,50
Metro de Madrid	122
General Azucarera de España	119
Dragados y Construcciones	160
Compañía Española de Petróleos	394
Material y Construcciones	145
General de inversiones	110

