

Mañana La gran Verbena de la Prensa!

Con un programa nuevo, original y lleno de gracia ¡Una auténtica versión de la Verbena de la Paloma!

Los bailables castizos del 800.—Las notas de Agua, azucarillos y aguardiente.—La polca, la mazurca, el chotis, el vals y nuestro inmortal pasodoble, en la inigualable

Verbena de la Prensa

Una rememoración de la época de nuestros abuelos.

La Orquesta Espinosa con el complemento de 3 bellísimas vocalistas esparcirán por los Jardinitillos la música y las canciones del 1.800.

¡Una auténtica fiesta de sáinetel ¡Señorita! ¡Caballero! ¡Viva el ambiente de la Verbena de la Paloma en la

Verbena de la Prensa

¡La verbena esperada, con la gran novedad de una sugestiva y añorada ambientación! Y, además ¡El baile de la media naranja!

con su gracioso aliciente la pareja desconocida y concursos de chotis, mazurca, polca y pasodoble y la actuación de celebradas figuras de la revista, y el número cumbre ELECCION de la

Musa de la Prensa 1953

Todo esto, sin dejar de bailar, sin interrumpir la Verbena. Una noche que no podrá olvidarse.

Verbena de la Prensa
En una versión auténtica de la Verbena de la Paloma

Mañana a las 11'30 de la noche, en los Jardinitillos de la FERIA

¡IMPORTANTE.— Rogamos a las señoritas y caballeros que para conservar la ambientación que pretendemos, vistan las prendas castizas de aquella época.

Genferares de Castas, Susanas y Julianes, ¡por favor!

Un cuadro de Goya por 500 pesetas

Lo compró un pintor bilbaíno en una tienda

BILBAO, 11.—En una tienda de la Gran Vía ha sido vendido un Goya auténtico en quinientas pesetas y el comprador, don Antonio Otaño, pintor, reside en esta ciudad. La primera vez que vio el cuadro, se hallaba éste en un oscuro rincón, apreciable bien por ser día de restricciones eléctricas cuando fué a comprar un bastidor de pintura, pero ya le llamó la atención y, dándose cuenta de que era un Goya, preguntó su precio que no le fué facilitado entonces por no estar el dueño, y si al día siguiente, el de quinientas pesetas. Inmediatamente el señor Otaño se hizo cargo del cuadro que mide 42 por 32,50 centímetros y que representa una fragua con tres herreros forjando un sable sobre un yunque. El cuadro ha sido visto por varios técnicos que coinciden en la autenticidad del mismo y uno de éstos ha ofrecido al afortunado comprador la suma de cincuenta mil pesetas. El señor Otaño manifiesta: "no pienso venderle por nada. No serviría de nada una cantidad como esta y, en cambio, me quitaría el placer de contemplar todos los días, en mi casa, esta obra maestra.—Cifra.

NUEVO DESAFIO

Reto a latigazos que causa la muerte de uno de los duelistas

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, ARGENTINA, 11.—Dos viejos enemigos, que se encontraron al doblar la esquina de una calle decidieron, después de una discusión, dirimir sus cuestiones en un duelo a látigo.

Saturnino Barrientos, uno de los que se batieron, falleció poco después de ingresar en el hospital, a consecuencia de las heridas recibidas.

El agresor, Daniel Amaña Vega, fué detenido.—Efe.

"La semana del pescado"

Guisos gratuitos para incrementar el consumo

BUENOS AIRES, 11.—Muchas personas, alojadas en tiendas de campaña, a lo largo de las principales calles de la parte baja de esta capital, se dedican hoy a cocinar pescados, como parte de la celebración de la "Semana del Pescado", destinada a estimular un mayor consumo. Muchos trenes cargados con pescado han sido enviados a puntos remotos del país. Los que en las calles preparan los guisos, ofrecen gratuitamente platos a los transeúntes, para que prueben aquellos.—Efe.

El príncipe Aki-Hito Foster Dulles

WASHINGTON, 11.—El príncipe Aki-Hito ha ofrecido una comida al secretario de Estado, Foster Dulles y a otras 25 personalidades, entre ellas el secretario del Tesoro, embajadores y funcionarios de la Embajada japonesa en Washington.—Efe.

Premio "Gibraltar" de la Dirección General de Prensa

Reunido con fecha diez del actual el Jurado que habla de juzgar los 182 trabajos presentados al premio indicado correspondiente al mes de Agosto último, con el lema sobre Gibraltar. Tema siempre presente en la memoria de todos los españoles; en cumplimiento de lo preceptuado en la base sexta del concurso de fecha primero de Agosto pasado, ha acordado con esta fecha otorgar el premio al artículo titulado: "Un escudo en el suelo", original de don Ramón Salanova.

Marinos norteamericanos en Albacete

La nota señalada del día, la ha constituido la llegada de un grupo de marinos norteamericanos, pertenecientes a la VI Flota de los Estados Unidos anclada en estas fechas en diversos puertos españoles.

La simpática expedición, compuesta de 10 oficiales y 30 marineros, procede de las unidades fondeadas en aguas alicantinas.

Esta mañana los marinos norteamericanos la han dedicado a pasear las principales calles y paseos de la ciudad, visitando el edificio de la FERIA que les ha producido grata impresión, así como el trato cordial y amigable de los albacetenses.

Con nuestra sincera bienvenida, deseamos a la representación de la Armada estadounidense una agradable estancia en esta capital que les ha acogido con vivas muestras de complacencia y simpatía.

Lo mejor, es el humor

Tranvías para gamberros

Por Evaristo AGEVEDO

En Johannesburgo, que es la capital de la Unión Sudafricana, en la provincia del Transvaal, según se baja por el desierto del Sahara a mano derecha, se acaba de plantear estos días un problema capaz de poner los pelos de punta al señor Paz Maroto, director de la Empresa Municipal de Transportes de

Madrid y a todos los directores de las empresas municipales de transportes, aunque no sean de Madrid y aunque no se llamen Paz Maroto.

Resulta que en Johannesburgo hay bastantes blancos y muchísimos más negros que blancos. Naturalmente, los blancos están negros porque no quieren codearse demasiado con los señores que tienen la piel oscura. Por su parte, los negros se ponen blancos de ira ante este humillante trato y siempre están discutiendo. Discusiones que se han polarizado estos días en torno a los problemas del transporte.

Los blancos acaban de manifestar que están dispuestos a dejar de trabajar y pasarse el día durmiendo la siesta, si tienen que seguir mezclándose con los negros en los tranvías, como hasta ahora viene ocurriendo y aguantar que los negros les den codazos y los pisen los callos. Tema que puede considerarse ligeramente razonable, pues que un blanco pise un callo a otro blanco no tiene demasiada importancia, pues son dos blancos que se han encontrado. Pero que un negro pise un callo blanco...

Defendiendo sus callos y sus derechos, los blancos se han dirigido en tumultuosa manifestación a su gobernador civil para pedirle que establezca dos clases de tranvías: tranvías para blancos y tran-

vías para negros. Y han expuesto, como supremo argumento, que los negros se lanzan como fieras sobre los asientos vacíos con el consiguiente perjuicio para los blancos, que no pueden competir en agilidad y desenfado.

Creemos que este problema debe ser profundamente meditado por las autoridades del transporte en las grandes capitales españolas, pues si bien es cierto que ni Madrid, ni Barcelona, ni Valencia, ni Sevilla, ni etcétera, cuentan en su población con gran número de negros, si es cierto que en las poblaciones citadas y en las poblaciones no citadas para no ocupar excesivo espacio, pero que se pueden considerar incluidas en el etcétera, existen grandes cantidades de "gamberros" que vienen a ser una especie de negros, que no han tenido tiempo de tostarse demasiado. Pero en estos casos el color no importa toda vez que lo interesante es la manera de conducirse psicológicamente.

Repetidas veces se han ocupado los periódicos de los "gamberros", los cuales no deben ser confundidos con esos barcos de pequeño tonelaje dedicados a la pesca de la gamba. ni deben ser confundidos tampoco, con las personas normales. El gamberro sue le portarse en los tranvías igual que se portan los negros de Johannesburgo en

sus tranvías respectivos, pues se abalanzan sobre los asientos vacíos como si fueran fieras y las personas sensatas, a las que en este caso concierne y para mayor claridad podíamos denominar "blancos", no pueden competir con ellos ni en agilidad ni en desvergüenza.

¡No sería de gran utilidad para las poblaciones civiles de las grandes provincias españolas que las correspondientes jerarquías del transporte tomaran en cuenta las peticiones de los habitantes de Johannesburgo? Porque se podrían establecer dos clases de tranvías: tranvías para personas normales y tranvías para "gamberros".

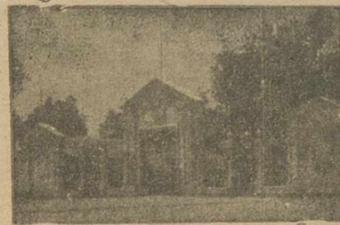
Con este hermoso procedimiento, encontraríamos la vida muchísimo más agradable, ya que pisaríamos menos veces, nos darían menos codazos y contaríamos con muchísimos menos cardenales.

No es que fuésemos a ser felices por completo si esta medida se llevase a la práctica, pues las pérdidas están muy caras y todos sabemos que, para ser feliz, hay que comer perdiz. Pero podíamos pasarlo bastante mejor cada vez que fuésemos que utilizar algún medio de transporte.

El "gamberro" es un bicho con corbata y debemos tener en cuenta ese refrán que dice: "Cuando a los negros veas aislar, pon tus "gamberros" a remojar".

La FERIA

Programa para esta noche



A las 8, concierto en el edificio de la FERIA. A las 11'30, castillo aéreo de fuegos artificiales, en la explanada de la Plaza de Toros y a continuación gran Verbena en los Jardinitillos.

Para mañana

A las 9, desfile de Bandas de Música. A las 5 de la tarde corrida de toros lidiándose seis de la ganadería de don Antonio Martínez Elizondo, de Tudela, para Julio Aparicio, Juan Posada y Pedro Martínez «Pedrés».

Siguen llegando regalos para la Verbena de la Prensa

El comercio albacetense, envía un ARTISTICO CUADRO siempre generoso con los periodistas, sigue enviando a una reproducción de Goya. nuestra Redacción regalos con La confitería de VDA. DE destino a la Verbena de la P. JIMENEZ ALBADALEJO, de la calle Margués de Molinas, que se celebrará mañana a las 11'30 en los Jardinitillos de la FERIA. nos envía un precioso ESTUCHE DE CARAMELOS.

De DROGUERIA SANTOS, un magnífico ESTUCHE con arceles para una permanente tictulos de tractor. De JOYERIA MOMPO una hermosa PULSERA. A todos, nuestro reconocimiento por estas atenciones, poniendo a su disposición la de todo el mundo nuestra incomparable VERBENA DE LA CETE RELIGIOSO, de Vda. PRENSA, que dejará un grande Fulgencio Martínez, nos lo recuerdo.

NUESTRA CIUDAD

PERFIL DEL DIA

Homenaje a Benjamin Palencia

Ya en otra ocasión nos ocupamos de ello. Decíamos entonces que era preciso, inaplazable rendir un homenaje de admiración, respeto y cariño a quien con la fama de sus pinceles ha dado gloria a nuestra ciudad y a su provincia. Y hoy, Albacete va a saldar su deuda con el gran pintor de Barrax, primer premio de la Primera Bienal Hispanoamericana.

Benjamín Palencia se encuentra entre nosotros. Lleva ya varios días compartiendo nuestro pan y la alegría de nuestras fiestas. Probablemente el pintor y la ciudad no se conocían. Era preciso que entre ambos surgiera esa corriente de cariño y simpatía que fundamenta los grandes afectos y luego los recuerdos más imborrables. Benjamín Palencia salió de Barrax a muy temprana edad. Por los caminos del arte, orientó su peregrinación, y un buen día la fama nos devolvió su nombre jinetes de sus alas. Tenemos la seguridad que en el corazón del pintor había como una evocadora nostalgia de su llanura, de sus amigos de la infancia, de sus familiares. Y puede también que en ese misterioso y sublime trance de la inspiración al gún latido de su pulso, un ligero temblor de su pincel tuviera la entrañable característica del recuerdo.

Por ello nuestra alegría fué inmensa cuando se nos anunció su visita. El Ayuntamiento la ha hecho bien, la mandole a compartir nuestra Feria. Ahora si que estamos seguros que Benjamín Palencia nos conoce. Y nos atrevemos a decir que incluso nos quiere también más. Porque se habrá dado cuenta que somos un poco retraídos en nuestras manifestaciones, más por ello no cabe duda que cuando exteriorizamos un afecto lo hacemos incondicionalmente, con la misma sinceridad que la luz y los horizontes de nuestros paisajes llanos.

Sería pueril relatar aquí los méritos de este ilustre hijo de Barrax y ya predilecto de Albacete, que han dado motivo al homenaje que se le va a rendir. No hemos sido los primeros en hacerlo y de ello nos hemos lamentado muchas veces. Pero en lo que no cedemos a nadie la primacía es en la sinceridad y emoción con que hoy vamos a reunirnos en torno al gran pintor. Y sabemos que él también sabrá apreciarlo así. Y ahora que todos nos conocemos íntimamente, abrimos nuestros brazos para abrazarnos con él en un gesto sencillo, pero fraternal como pocos.

Mañana será otro día

1953
Septiembre
12
Sábado

El sol sale a las 5'52 horas y se pone a las 18'30 horas.

La luna sale a las 9'52 horas y se pone a las 19'59 horas.

Cuarto creciente el día 16.

SANTORAL.—El Santísimo nombre de María. Santos: Autónomo, Curmoteo, obispos; Hierónides, Leoncio, Serapión, mártires.

MISA: Del Santísimo Nombre de María. Ornamentos blancos.

Van transcurridos 255 días del año. Faltan, 110.

Efemérides del día

Año 1.631.—Derrota de los holandeses en Pernambuco.

Instituto Nacional de Enseñanza Media Albacete

Convocatoria de exámenes

Se pone en conocimiento de todos los alumnos de séptimo curso de Bachillerato, que las pruebas de suficiencia de dicho curso en las enseñanzas oficial libre y dispensas de escolaridad, se verificarán el próximo día diez a las nueve de la mañana.

Premios a la nupcialidad

CONCURSO DEL MES DE NOVIEMBRE DE 1953

Se encuentra abierto el plazo de admisión de solicitudes para tomar parte en el concurso de premios a la nupcialidad correspondiente al mes de Noviembre próximo, con arreglo a las bases y condiciones que se encuentran expuestas al público en la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión y sus Agencias Comarcales, donde se facilitan también los modelos oficiales de instancia.

Los premios serán de 2.500 pesetas para sollicitantes varones o mujeres, asegurados al Régimen Obligatorio de Subsidios Familiares, solteros o viudos, que se propongan residir en esta provincia después de casados y que presenten sus peticiones antes de las 13 horas del día 30 del corriente mes de Septiembre.

Letras de luto

En la tarde del miércoles, día 9, falleció en esta capital, la virtuosa señora doña Petra Cózar Galdón, que gozaba de grandes afectos y simpatías por su bondad y virtudes cristianas. El entierro, verificado en la mañana de ayer, constituyó una imponente manifestación de duelo.

A su esposo don Patricio Parrills, hijos y demás familiares y muy especialmente a su hijo, nuestro querido amigo el ingeniero agrónomo, don Juan Parrilla Cózar, enviamos la expresión de nuestro sincero sentimiento. Descansen en paz!

DOÑA FRANCISCA CANTOS RAMIREZ

Esta mañana ha fallecido en nuestra capital la virtuosa señora doña Francisca Cantos Ramirez, viuda del industrial don Juan Sanz, a la edad de 65 años.

En el acto del sepelio celebrado esta tarde se ha puesto de manifiesto las innumerables simpatías que gozaba la finada en nuestra capital, donde su afable trato y bondad la granjearon la estimación de cuantos la conocieron.

A sus hijos, Francisco, Dorita, Juan, Consuelo y Elena, le enviamos nuestra sincera condolencia a la vez que elevamos nuestras oraciones por el eterno descanso de la finada.

Se vende

camión gas-oil, 5 toneladas, buenas condiciones. Ramón y Cajal, 1. Teléfono 2127. ALBACETE

Lea Vd.

LA VOZ DE ALBACETE

Vida Religiosa

Cultos para mañana

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Misas de 8 a 10'30 siendo solamente la de 9.

Por la tarde a las 8 Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN JOSE.—Misa a las 8, 8'30 y 9'30.

Por la tarde a las 8 Santo Rosario.

PARROQUIA DE LA PURISIMA. Misa a las 8, 8'30 y 9.

Por la tarde, a las 8 Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO.—Misa a las 8, 8'30, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 8 Exposición de S. D. M., Corona Franciscana y meditación.

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR.—Misa a las 7, 8'30 y 9.

Por la tarde, a las 8 Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN. Misa a las 7, 8, 8'30 y 9'15.

Movimiento demográfico

DIA 9 DE SEPTIEMBRE DE 1953

NACIMIENTOS

Santiago Rodríguez Rodríguez, Trinidad Riscos Moya, María Josefa Alfaro Reolid.

MATRIMONIOS

Francisco Sánchez Martínez y María del Carmen Górrada Gómez.

Ignacio Márquez Escolástico y Carmen Moraga Alfaro.

Angel González García y Dionisia González García.

Victor Badía Peris y Hermesinda Fernández Serrano Emilio López Gómez y María del Pilar Alfaro Ramirez.

DEFUNCIONES

José Yeste Vergara, y Emilio Aroas Serrano.

DIA 10-9-53

NACIMIENTOS

Caridad García Garrido, Cecilia García González, Luis Ruiz López, Francisca Calero López, Beén Calero Joaquín Sánchez Saurina, María Jiménez Tendero.

MATRIMONIOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

Ninguno.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE

Don César Cabeza Revuelta, Marqués de Molins, 9.

PARA MAÑANA

(Servicio de día)

Don Prudencio Martínez Montero, Mayor, 30; don José Nazario Mensilla Delgado, Paseo de José Antonio, 9 y don Gabriel Sáinz de Baranda, Marqués de Villores, 52.

Escuela de Trabajo de Albacete

Enseñanza libre

Desde el día 18 al 26 de los corrientes, ambos inclusive, queda abierta la matrícula para ingreso, 1.º, 2.º, 3.º y 4.º años, en las especialidades de: Contables, Mecánicos, Electricistas, Construcción Carpintero y Corte y Confección; debiendo presentar:

INGRESO

Instancia en el impreso oficial reintegrada con póliza de 1'55 pesetas.

Partida de nacimiento, legalizada, caso de haber nacido fuera de esta Audiencia Territorial.

Certificado médico, en el impreso oficial.

Dos fotografías tamaño carnet.

Tres móviles de 0'25 pesetas.

Una póliza de 3'15 pesetas.

Cinco pesetas en metálico, importe del libro de calificación escolar.

Cinco pesetas en metálico, por derecho de certificación de calificación final del curso inscrito.

0'50 pesetas en metálico por derechos de inscripción.

POR CADA CURSO

Instancia en el impreso oficial reintegrada con póliza de 1'55 pesetas.

Una póliza de 3'15 pesetas.

Seis móviles de 0'25 pesetas.

Libro de calificación escolar.

0'50 pesetas en metálico por derechos de inscripción y cinco pesetas en metálico por derecho de calificación final del curso inscrito.

Lo que se hace público para general conocimiento y el de los interesados.

Enseñanza Oficial

Desde el día 15 al 30 de los corrientes, ambos inclusive, queda abierta la matrícula para el Curso Preparatorio, 1.º, 2.º, 3.º y 4.º de las especialidades de contables, mecánicos, electricistas, carpinteros, construcción y confección debiendo presentar:

CURSO PREPARATORIO

Instancia en el impreso oficial, reintegrada con póliza de 1'55 pesetas.

Partida de nacimiento, legalizada caso de haber nacido fuera de esta Audiencia Territorial.

Mármoles TEBAR

Gruces - Fosas

ROSARIO, 6 TELEFONO 1274

ALBACETE

Cupón de Ciegos

Sorteo del 10 de septiembre

Premio 113

Certificado médico, en el impreso oficial.

Dos fotografías tamaño carnet.

Tres móviles de 0'25 ptas.

Una póliza de 3'15 ptas.

Cinco pesetas en metálico, importe del libro de calificación escolar.

Cinco pesetas en metálico por derechos de certificación de calificación final del curso inscrito.

0'50 ptas. en metálico por derechos de inscripción.

POR CADA CURSO

Instancia en el impreso oficial, reintegrada con póliza de 1'55 ptas.

Dos móviles de 0'25 ptas.

Libro de calificación escolar.

0'50 ptas. en metálico por derechos de inscripción.

Cinco ptas. en metálico por derechos de certificación de calificación final del curso inscrito.

Lo que se hace público para general conocimiento y el de los interesados.

Calificación moral de espectáculos

"Faldas a bordo" (3).

"Tarzán y la fuente mágica" (2).

"Despáteme usted al chico" (3, R).

"Salud y pesetas" (3, R).

(La publicación de esta lista de espectáculos la llevamos a cabo de acuerdo con el Obispado de Albacete y su cumplimiento de un elemental deber que como católicos nos corresponde. Los números que, entre paréntesis, figuran a continuación de cada título de película o de obra teatral—cuando se refieren al teatro—expresan la calificación moral dada por la Oficina Nacional Permanente de Vigilancia de Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ordoxos y Moralidad y tienen la siguiente significación siguiente:

- (1), infantil, sin reparos;
- (1R), infantil con reparos;
- (2), para mayores de 14 años;
- (3), para mayores de 20 años;
- (3R), mayores con reparos;
- (4), gravemente peligrosa.

La (P) que sigue a algún título, significará que la calificación es provisional y puede sufrir variación al tener los datos definitivos de la Comisión Nacional.)

Cartelera de Espectáculos

GRAN HOTEL.—Complementos y estreno de FALDAS A BORDO (tolerada)

ASTORIA.—Complementos y estreno de Tres lanceiros bengalés

PRODUCTOR.—Complementos y estreno de Tarzán y La fuente mágica

TEATRO CIRCO.—Extraordinario espectáculo SALUD Y PESETAS

CAPITOL.—Compañía de Revistas Despáteme Vd. al chico

Ministerio de Agricultura Servicio Nacional del Trigo Jefatura Provincial ALBACETE

Nota de los precios de harina que han de regir en esta provincia durante la segunda quincena de julio de 1953 y que han sido aprobados por el Il. mo. Sr. delegado nacional del S. N. T.

TIPO DE TRIGO	CONSUMO DE LA HARINA	TIPO DE EXTRACCION	PRECIO
I	Consumo en la provincia	78 por 100	517'44
II	Consumo en la provincia	79 por 100	498'24
III	Consumo en la provincia	77 por 100	511'18
IV	Consumo en la provincia	76 por 100	498'17
I	Consumo en otras provincias	78 por 100	527'70
II	Consumo en otras provincias	79 por 100	508'36
III	Consumo en otras provincias	77 por 100	521'57
IV	Consumo en otras provincias	76 por 100	508'69
Trigo normal	Consumo en la provincia	70'90 por 100	487'17
I. con centeno	Consumo en la provincia	75'50 por 100	493'52
Tranquilón	Consumo en la provincia	71'20 por 100	423'01

Canón de mouturación a pagar en fábrica por los reservistas por Qm. de grano mouturado con derecho a retirar el salvado correspondiente 28'61.

Los precios anteriores son para mercancía sin envases y puesta en fábrica.

Un número extraordinario de "Informaciones" dedicado a la Feria de Albacete

Como es ya tradicional, el popular diario madrileño «Informaciones» ha dedicado a nuestra ciudad un número extraordinario, con motivo de la presente Feria.

Y tan extraordinario como dicho número —que apareció en Madrid el día 7 de actual— ha sido el éxito clamoroso que su edición ha tenido en nuestra capital, porque superando a los de años anteriores, presenta cuatro grandes páginas de exaltación de la ciudad y su Feria, ilustradas con el mejor gusto y con un seleccionado contenido de indiscutible calidad literaria.

Nosotros celebramos muy sinceramente este triunfo de nuestro entrañable colega, con el que nos unen

lazos de muy sincera amistad y, sobre todo, tenemos que agradecer públicamente la carta abierta y cordialísima que figura para nuestro director y que viene a ser, además de una renovación de viejos afectos, un valioso estímulo en nuestra ingrata tarea y en nuestro firme afán de superación.

A los compañeros de «Informaciones» de Madrid y a nuestros queridos amigos don José y don Antonio Martínez Tébar, que una vez más ponen de manifiesto su amor a la ciudad y su valía profesional en estos momentos, le enviamos con un abrazo de sincera felicitación, nuestros mejores deseos de nuevos éxitos, en esta nueva época de «Informaciones» en la que ha logrado un envidiable y justo prestigio nacional.

OTROS EXTRAORDINARIOS

También nuestros queridos colegas madrileños, «Pueblo» y «Madrid», han dedicado a nuestra ciudad y su Feria, páginas especiales que han dirigido, respectivamente, nuestro entrañable compañero don Eulogio Serna y don Juan Molina, continuando así la tradición de estos dos colegas respecto a nuestra ciudad. Igualmente nuestro querido colega «Arriba» publicó una página de exaltación de Albacete, en su sección de huecograbado, muy lo grada y que mereció elogiosos comentarios.

A todos nuestra enhorabuena.

Matando el tiempo

Por José Carlos de LUNA

Llevamos tres días de maniobras militares ahí enfrente. Zumban los motores en el cielo turbión por el levantado en calma y tabletean los antiáereos. De vez en cuando un ipuum! carísimo y extraordinario rueda sordo entre los algodones de neblina y se hunde en la mar lechosa.

De seguro que los ingleses tantean las posibles consecuencias de un ataque aéreo a su «Peñón», y analizarán observaciones, discutirán remedios y temerán resultados.

Todo esto, y más, sentido con hondura especulativa, practicado con metódica complacencia y pagado sin regateos. Como deben de sentirse, practicarse y abonarse los lujos de necesidad conveniencia.

¡Eh!... ¿que no? Bueno: dígame convenientemente y lo que aparentaba sutil paradoja transmitiese en objetiva perogrullada.

Los gibraltareños saben muy poco de las inquietudes castrenses y de las angustias geopolíticas de la Metrópoli. Son súbditos británicos y el orgulloso convencimiento de su condición les basta y sobra para su pequeña vida en la amadisima «Piedra Azul», donde nacieron y a la que se pegan con natural cariño. «Escorpiones de roca» los llaman los ingleses de las Islas, que según «Saint James» son los buenos y únicos, y pese al injusto despectivismo puede creer la Graciosa Majestad Británica que nunca contó el Ex-Imperio con súbditos más leales, más entusiastas, más disciplinados ni más sufridos.

Algo menos que poco entendemos de táctica, que si cada español lleva dentro un bravo guerrillero en potencia, desde que la aviación zumba es la canana corrida como ristra de ajos al óleo en la cocina oortijera. Y las exaltaciones patrióticas se despegan de la poesía épica, porque a ésta la desecharon los poetas «cerebrales».

Tal concepto merecemos a los grandes prosistas de las actuales truculencias: los grandes; que son cua-

tro y un chino en perspectiva caballera.

Lo que seguramente no hacen estos grandes compondores de sus propios destrozos es que el guerrillero en potencia, con las armas en la mano o las manos en el bolsillo, guarda debajo del chaleco una máquina bastante más curiosa que la «bomba H»; el corazón. Y a punto la espoleta; el patriotismo.

Este escenario sigue siendo «clásico». Y si el «Peñón de Gibraltar» se obstina en ser la concha del apuntador, del lado de acá subsiste la tramoya: el telón de fondo—la Península—y entre una y otra los Trastes y rompientes; la Sierra Carbonera, los Altos de Pelayo, la Sierra de la Luna... En el público, y en butaca de orquesta, nada menos que Atlas; del que aprendimos a no desesperar, porque Atlas ni aplaude ni pateo. Con el Mundo a la espalda es un magnífico símbolo de crítica orgulloso y desasosinado.

Reiteran los ingleses sus maniobras aéreas; el «supuesto táctico» desacreditado hace bastante tiempo por un Gobierno inglés. Sir Godly, que maneja la tesis de que el Peñón era virtualmente inatacable por aire, porque ofreciéndose a los vientos de Poniente y Levante como un cuchillo perpendicular a ellos, los impactos en su filo serían tan problemáticos como eficaces y seguros los de los antiáereos emplazados en su canto y recazo. Allá los técnicos con el criterio de Sir Godly; aunque por lo que vemos y oímos desde nuestro tranquilo «Campo» no deben estar muy convencidos de sus razonamientos.

Nada nos importa el alarde, que ni siquiera es espectacular; ni creemos que sea la réplica a ciertas reiteraciones de española justicia. Si desde hace dos siglos largos Inglaterra lastra los platos de la suya, acomodaticia y estimativa, con libras o con bombas según sus particulares conveniencias, ya sabe ella que el fiel no lo controla Londres.

Es posible que por costumbre se aferre a sus tradicionales tentarujas. Pero las cosas cambian y los acontecimientos se suceden hoy con la misma celeridad que el ruido que levantan sin que puedan torcerlos el rumbo un Gabinete inglés.

Cabe pensar que lo que España aprendió en dos siglos de dolor y desengaño tal vez pueda comprenderlo Inglaterra en pocas horas de triste aislamiento. Ahí está Atlas con el Mundo a cuestas, y frente a él nosotros con muchas cosas del Mundo a las espaldas.

Simpáticos actos en el Sanatorio Antituberculoso de Nuestra Señora de los Llanos

Organizados por los Jóvenes de A. C.

En el Centro Interno del Sanatorio de Ntra. Sra. de los Llanos —Albacete— los Jóvenes de A. C. han celebrado diversos actos culturales, recreativos y piadosos con motivo de conmemorarse en los primeros días de Septiembre, el 4.º aniversario de su fundación y la festividad de Ntra. Sra. de los Llanos, Patrona de dicho Centro.

Todos los actos se vieron concurridísimos, asistiendo todos los miembros de las diversas Ramas de A. C. que existen en el Sanatorio y gran número de enfermos.

En los cursillos de formación, que duraron desde el día 3 hasta el 6, inclusive, dirigieron la palabra los siguientes señores: don Juan Poveda, secretario del Consejo Diocesano de los Hombres de A. C.; Rvdo. señor don José Oliva, ex-consiliario diocesano de los J. J. de A. C.; don Francisco Campusano, secretario del Centro de Hombres de A. C. del

Sanatorio; Fernando Rodríguez, vicepresidente del Consejo Diocesano de los J. J. de A. C.; Alberto Martínez, presidente de la Comisión Diocesana de la J. O. A. C.; Antonio Moreno, presidente del Consejo Diocesano de los J. J. de A. C. y el Rvdo. señor don José Gil, Consiliario del Centro.

Se celebraron concursos de religión, canciones y poesías, entre los enfermos del Sanatorio, siendo donados los premios por el Centro de los J. J. de A. C.

Con antelación al día 8, festividad de Ntra. Sra. de los Llanos, se celebró un triduo en su honor y en dicho día una misa cantada y que fué oficiada por el Consiliario del Centro; ésta resultó solemnísimamente y se acercaron a recibir la Sagrada Comunión, la mayoría de los enfermos. Por la tarde, a través de los micrófonos de la Estación Amplificada, el cuadro artístico de los Jóvenes interpretó un guión radiofónico, alusivo a la festividad del día.



Excesos profesionales

De pronto, los compañeros periodistas descubren cosas sensacionales. Por ejemplo, que las azafatas de las compañías de aviación pueden casarse cuando quieren. Esto lo hemos leído en un divertido reportaje que al propio tiempo es entrevista con una simpática aereomoza.

De las palabras de la entrevista se desprende cuanto decimos. Textualmente afirma: «Lo de que podemos casarnos cuando queramos, lo puedo decir por experiencia propia... Aunque el confesarlo tal vez me acarree algún conflicto».

El hecho es que, a través de ese trabajo periodístico, las azafatas aparecen no en toda la gracia y flor de la simpatía que realmente tienen, sino con algo místico y sensacional.

«Tengo entendido—dice el reportero—que la buena preparación de las azafatas y su atractivo físico son la ruina de las compañías por la cantidad de vacantes que les proporcionan». A lo que la aereomoza responde: «Eso es cierto, aunque parezca mal que yo lo diga».

Sabemos que el verano crea escasez de temas periodísticos, pero eso no justifica los ingenuos excesos apuntados. ¿No les parece a ustedes?

Rasgos palentinos

Los palentinos residentes en la capital de España, que según los puntuales datos de la estadística, son unos 15.000, han celebrado la festividad de su patrono San Antolín.

Esta noticia, que pudiera parecer una vulgar nota informativa, encierra sin embargo la novedad que bajo su sencillez esconde una honda ternura: porque esa celebración ha estado presidida fundamentalmente por el signo de la caridad.

El presidente de la Casa Regional de Palencia, que, como muchos saben, es el popularísimo Marqués de la Valdeavia, con otros directivos de la citada entidad visitó los asilos de ancianos de Madrid, para entregar donativos y obsequios a los albergados naturales de dicha provincia.

Recordar en el tiempo feliz a los desheredados vuelve del revés la frase de Dante. «Si no hay mayor dolor que recordar el tiempo dichoso en la miseria», no hay mayor gozo que cumplir la misión de hermandad en las horas de alegría, haciendo partícipes de ella a los que nada tienen.

Los palentinos suman así una corona de laurel más a las muchas que su actividad generosa y humana merecen.

Arruza se va

En los círculos taurinos madrileños ha sido muy comentada la noticia de que Carlos Arruza no volverá a vestir más el traje de luces. La decisión del torero se deba, según ha declarado, a que espera un hijo de su matrimonio.

Confiesa que ante esa humana alegría cede a todas las posibles vanidades y, por supuesto, a todos los beneficios imaginables. Arruza va a ser padre y no quiere saber ya nada de riesgos y de peligros. Su vida de lidiador ha terminado definitivamente y sólo la cosa templará como una visión grata del pasado.

Dice también Arruza que una de las mayores satisfacciones de su vida profesional ha sido la de haber recibido una oferta de empresas españolas para que viniera a torear dos corridas, por las cuales se le pagaría un millón de pesetas.

El último festival en que ha actuado ha sido el que se destinaba a allegar fondos para la construcción de un asilo que albergará a los que van en peregrinación a visitar a la Virgen de Guadalupe en la Basílica de Tepic. Con este rasgo el torero dice adiós a su vida profesional, de la que se despide sin melancolía. Pero todos los buenos aficionados disienten de esa actitud y siempre recordarán con nostalgia las actuaciones inolvidables de «El Ciclón de Méjico».

J. LUIS CASTRO VAZQUEZ DE PRADA

El donativo que des en la Cuestación «Ayuda Juvenil» del día 15 puede significar la formación profesional de una flecha de España. El taller o el aula se acercarán a ella con tu colaboración.

Figuras pintorescas del XIX

«Tragabuches», o de torero a bandido de la sierra.- Un gran reportaje.- La copla de «Tragabuches»

I

Por Julio Estefanía

En 1817—principios de aquel siglo en que la España de pandereta habría de encontrar exégetas como un Dumas, un Gautier, un Byron, un Irving—se dió un gran golpe a lo que vino llamándose «bandidos de la Sierra». Se habían enseñoreado éstos de las bravas alturas comiendo tropelias sin cuento. No desapareció, ni con mucho, la tarea de la fuerza pública contra los continuadores del banditaje, que tuvo aun larga serie de hechos; hasta que la Guardia Civil, las comunicaciones ferroviarias y la dureza de los castigos terminaron con aquella página negra de los salteadores de caminos, que luego —los salteadores— se perdían entre las breñas de la sierra, en lugares sólo accesibles a las águilas. Fué una verdadera fiebre de anarquismo criminal, que incluso halló simpatizantes en pleno siglo XX,

terminando con la trágica muerte de aquel mozo malagueño, Antonio Flores Arocha, muerto en la sierra de Ronda frente a la Guardia Civil, no mucho después de haber recibido el bandido en su cueva la visita de una excéntrica actriz cinematográfica.

El año 1816 había sido muy sangriento para los pacíficos vecinos de las cortijadas de toda Andalucía la Baja. Los cortijeros, guardas, arrieros y zagales de Málaga, Sevilla y Córdoba ayudaron eficazmente a las fuerzas del Gobierno en su batalla contra aquellos famosos «Siete Niños de Ecija», y un año después, en 1817, caían en las manos de la justicia varios de los feroces salteadores, entre ellos «El Cojo» y «El Minos», que fueron ejecutados en garrote vil el año 1818.

La «partida», sin embargo, no fué apresada en su totalidad, si bien quedó disuel-

ta, y campesinos y labradores pudieron vivir más tranquilos. Estaban, ya entre hierros, esperando la última pena quienes habían convertido los campos y los caminos reales en palenque de crimen y latrocinio.

Antonio Fuentes, «El Minos», uno de los sujetos que componían la tristemente famosa «partida» de los «Siete Niños de Ecija», entretenía sus largas horas de soledad en la prisión cantando una copla—una serrana—que era, como se ha dicho bien, «compendiadora de una tragedia brutal»:

«Una mujer fué la causa de mi perdición primera; que no hay perdición de hom-

[bres que por mujeres no venga».

Tenía el bandido una obsesión con esta copla. Daban en la cárcel el toque de silencio y todavía los guardianes, si aguzaban el oído, po-

dían escuchar a «El Minos» que cantaba bajito la copla predilecta.

Una noche, antes del toque, un guardián se acercó a la cruzeta de la celda:

—Oye, «Minos». ¿Qué copla es ésa?

—Una.

—¿Por qué la cantas siempre?

—Porque es una gran verdad.

—¿Dónde la aprendistes?

—En la «partida».

—Si; era la copla de «Tragabuches».

No hubo manera de saber más. Y no es que «El Minos»

callase algo. Es que no sabía más, o que si afirmaba es que aquel Ulloa, gitano guapo y feroz, que era de los más sangrientos de la «partida», cantaba aquella copla constantemente y que al cantar se le nublaban los ojos de sangre y rencor. Para el bandolero—cantaba su compañero de hazañas, «El Minos»—poco importaba el botín por cuantioso que fuera. Su placer estaba en hacer daño y nada más. De noche, mientras los otros dormían en la sombra de la cueva, «Tragabuches» se salía al

campo, bajo las brillantes estrellas de Andalucía, con patético acento lanzaba a media voz su misteriosa copla, su serrana bravia, cuyos ecos iban rodando de roca en roca, como una queja infinita, como una maldición.

«Una mujer fué la causa de mi perdición primera; que no hay perdición de hom-

[bres que por mujeres no venga».

Luego, sobre el alma de la sierra y sobre el alma de aquel hombre, caía el misterio.

(Continuará)

La semana legislativa comentada

Nuevo plan de estudios de enfermeras.- Anteproyectos de Institutos Laborales.- Censos locales de analfabetos.- Auxilios para combatir las plagas forestales.- Consultas y análisis en materia agrícola

MADRID.—(Servicio especial de ARGOS. Semana del 31 de agosto al 6 de septiembre).—Las disposiciones relativas a enseñanza han sido las más numerosas en estos siete días.

Ante la proximidad del curso y sin perjuicio de que después se establezca la debida coordinación con los estudios de practicantes y matronas, se ha publicado el nuevo plan de estudios de enfermeras, equiparándolos a los que hoy se siguen en los países extranjeros que más cuidan esta materia.

Se cursarán en régimen de intergrado, que circunstancialmente podrán dispensarse estos dos primeros años, en las Escuelas oficiales reconocidas, sin dispensa de escolaridad y sin poder simultanear, dentro de un mismo año académico, las enseñanzas de dos cursos. Para el ingreso, habrá que tener cumplidos los 16 años de edad y haber aprobado el bachillerato elemental o laboral, magisterio o peritaje mercantil.

La carrera comprenderá a tres cursos, pero el primer trimestre será de prueba para seleccionar a las alumnas de comprobadas condiciones físicas y morales.

Habrán convocatorias únicas en junio y septiembre próximos para las que tengan aprobado el primer curso del plan antiguo. Se dan normas para que las Escuelas no oficiales puedan obtener el reconocimiento oficial.

Se ha convocado un concurso de anteproyectos de Institutos Laborales, con primer premio consistente en el pago de honorarios y un cargo de cinco proyectos, un segundo premio de pago de honorarios y hasta siete accésits de 9.000 pesetas, a título de indemnización para los trabajos más destacados.

Se ha dispuesto que las Juntas Locales contra el Analfabetismo confeccionen el censo de cada Municipio y que las empresas presenten

en la Junta y en la Delegación de Trabajo relaciones de los trabajadores de 12 a 21 años que no sepan leer ni escribir, para lo cual se les concede el plazo de tres meses a los empresarios.

Por dos órdenes de Educación Nacional se ha determinado que formen parte de los Consejos de Distrito Universitario un representante del S.E.P.E.S. y los vicerrectores de las secciones de aparejadores de Escuelas de Arquitectura.

Para las Corporaciones Locales hay tres disposiciones de interés. Han sido modificados los Estatutos del Banco de Crédito Local, a fin de beneficiar a las Corporaciones prestatarias, mejorando las condiciones de amortización de las Cédulas con nuevos premios; se ha hecho la distribución de veinte millones de pesetas, como posible remanente del ejercicio de 1952 del Fondo de C.L., entre las Diputaciones y Cabildos, y se han unificado, en un nuevo reglamento, las normas de exacción, recaudación y administración del impuesto del 5 por 100 sobre espectáculos a favor de las Juntas de Protección de Menores.

Por lo que afecta a montes, hemos de señalar que pa-

ra el nuevo año forestal ha sido fijado en el 30 por 100 de los aprovechamientos maderables el cupo forzoso para traviesas, y que se ha insertado un anuncio del Servicio de Plagas Forestales, para que antes del 1 de octubre presenten sus solicitudes de auxilio del Estado en la extinción y combate de plagas los propietarios de montes.

Para dar una aplicación práctica a las investigaciones oficiales, se han organizado los servicios de consultas y análisis que directamente soliciten los agricultores, lo que a la vez servirá a los Centros de estudios oficiales para conocer los problemas latentes en el campo. La Estación Agronómica Central recibirá muestras de tierras, abonos y productos, para su análisis, y establecerá campos de ensayos de fertilizantes. La Estación Fito-patológica ampliará el servicio de consultas sobre plagas, aplicación de productos fitosanitarios y análisis de anomalías de origen fisiológico y patológico. La Estación de Mecánica Agrícola realizará ensayos de rendimiento y comprobación de maquinaria y aperos. Y se podrá proporcionar análogos servicios en otros Centros oficiales.



MAÑANA

LA VERBENA

DE

LA PRENSA

A las 11'30 de la noche, en los Jardinitillos

Encargue sus trabajos

- de Imprenta -

en los Talleres

de

LA VOZ DE ALBACETE

Por muy pequeño que sea tu donativo para la Fiesta de la Flor, piensa que son grandes los beneficios que puede reportar en la Lucha Antituberculosa.

CRONICAS DEL EXTRANJERO

El control del Ejército

Atención al mariscal Zhukov: Dirige la lucha de los mariscales contra los políticos

LONDRES. (Crónica especial de nuestro corresponsal, López Mac Millán).

Desde el mes de agosto, ni una sola vez ha mencionado la Prensa soviética el nombre del mariscal Zhukov. ¿Se ha perdido éste de nuevo como en los días de Stalin, en algún destacamento lejano cual fuera el de Odesa, donde le relegara el entonces amo del Kremlin?

Y el nombre de Zhukov debiere haber salido a flote más de una vez: Ha debido este aparecer en las sesiones del Soviet Supremo, del que es miembro; y en las recepciones de Moscú con los jefes de la Alemania Oriental, donde fuera Zhukov el comandante de la ocupación rusa; y en la parada de las fuerzas del aire las cuales estuvieron antes totalmente bajo su control.

¿Qué significa esta ausencia prolongada del mariscal? No se sabe, pero no por eso deja de ser muy interesante el tema: pudiera haber seguido el camino de Beria: éste faltó en una sesión de ópera tan sólo y el día siguiente, el 27 de junio, se hizo pública entre los dirigentes su detención y unos días más tarde en el mundo entero.

¡Son muchas las cosas que pueden decirse; lo mismo que está en la prisión de Lubianka que en un viaje de inspección o que dirigiendo los experimentos de la bomba atómica.

LA CONDUCTA DE MALANKOV

Malenkov le sacó de la oscuridad en que vivía, desde que terminara la guerra. Y el mismo le ha sumergido en el misterio más denso. A la muerte de Stalin le necesitaba, y era inmenso su presti-

gio: Zhukov es el salvador de Moscú, de Stalingrado y de Leningrado, el liberador de Varsovia y el conquistador de Berlín. Venía muy bien su apoyo para asegurar la lealtad del Ejército al régimen rojo, en los días críticos que sucedieran a la muerte de Stalin.

El esplendor de su nombre es tal, que eclipsa el de todos los otros ciudadanos soviéticos entre el pueblo y la devoción que le tiene el Ejército tan grande que aumenta su fama constantemente por encima de todos los demás jefes militares.

Malenkov quiso tener en sus manos a Zhukov, pues más significaba su nombre para el prestigio futuro de la Unión Soviética que el suyo propio: era mucho más conocido que el actual dictador y contaba, igualmente, con amigos fuera de las fronteras de su país.

El mismo Eisenhower en su obra "Cruzada en Europa", le trata con singular afecto. Dice allí el actual presidente que en su trato con el mariscal quedó profundamente impresionado por lo que él llama rectitud comunista de Zhukov. Entonces se le quejó el ruso de una fotografía suya que había aparecido al lado de otra mucho menos destacada de Stalin en un semanario americano.

Si se publicase otra foto así en Rusia, a las pocas horas, automáticamente, dejaría de ser comandante jefe de las operaciones militares.

Eisenhower cuenta como le invitó a pasar unos días en América, pero Zhukov sufrió una enfermedad diplomática que le impidió hacer el anhelado viaje.

LOS MARISCALES

Entre los mariscales, una clase privilegiada que cobra quince veces más que otro general cualquiera del Ejército, hay algunos de viejo rango, los cuales en los días de la guerra ante sus fracasos repetidos, fueron relegados a

puestos destacados de la vida civil y allí siguen más bien por gozar del sueldo, que por la misión que desempeñan. Entre ellos estaban Voronilov, Timontchenko, Sudenny, etc. Frente a ellos destacaba Malenkov, el primer general ruso con cinco estrellas, y el

jefe indiscutido de los nuevos mariscales. Los más de ellos, han nacido ya dentro del régimen rojo o al menos en él se han educado, si bien, a medida que han ido elevándose aun más alto nivel social, se han ido alejando parcialmente del partido.

Toda esta partida de generales destacaba por su odio a la Policía secreta. Y de ellos se sirvió Malenkov para dar el golpe a Beria. ¿Han caído éstos bajo el control del dictador ruso, fuerte ya para colocarles a la sombra como están?

Días después del triunfo de Adenauer

El marco sube, Francia examina de nuevo su política exterior e Inglaterra calla, los EE. UU. con un aliado como Alemania, capaces de todo

WASHINGTON.—(Crónica especial de nuestro corresponsal, Ubaldo de León).— Han pasado 4 días.

Y el triunfo de Adenauer está siendo más resonante casi aun en su propio país fuera de sus fronteras.

El marco sube. Pero Francia cree ha llegado la hora de considerar de nuevo toda su política del otro lado del Rin.

Y Washington exulta, y salta de gozo, como si el triunfo fuera suyo.

Londres, por el contrario, calla o a lo sumo dice que las relaciones entre el Este y el Oeste no serán modificadas.

Y quizá sea verdad: esa veleidat que sentía Londres por el Kremlin posible mente va a cabar en estos días. Alemania pudiera disputarle los favores de Washington y Lon-

dres con su comportamiento, hará todo lo posible por evitarlo, Alemania puesta definitivamente al lado de los americanos, va a decidir el peso de la balanza. Y Londres no querrá colocarse en el platillo que sube.

Examinémoslo todo brevemente:

HA TRIUNFADO UN HOMBRE

El triunfo en una gran parte es personal.

Y desde hace 24 horas, la talla de Adenauer adquiere una proporción incommensurable: se ha puesto de golpe la carrera, a ocupar ese y será uno de los tres y el llamado al mismo tiempo si su avanzada edad no le corra la carrera, a ocupar ese puesto durante más años. Cuando expira su mandato, en el peor de los casos, Ei-

senhower, por no hablar ya de Churchill, habrá tenido necesidad de convalidar sus títulos o vivirá al margen de la vida pública.

Tiene algo de grandioso su triunfo: primero por su magnitud; Alemania le ha votado con un entusiasmo igual al que pusiera por Hitler. Y fuera de sus fronteras tiene este hecho el privilegio de ser indiscutible democráticamente: sólo los rusos pueden hablar de terrorismo; los demás, ven en Alemania un modelo de las democracias nuevas y estables.

Adenauer se presenta con marcada modestia después de la victoria.

Por allá anda: junto a las verdes viñas del Rin, castigadas débilmente aun por el otoño, y entre los jardines de su palacio, gozando del aroma de sus rosas con las colinas a lo lejos de los álamos plateados que húmedos aun por el rocío de la noche, sin más ruido a su vera que el de los barcos de carga, dispuestos al parecer a estallar entre los remolinos tempestuosos del Rin.

Y UNA POLITICA Esa batalla electoral, aun cuando las huestes fuesen alemanas, se reñía bajo una bandera de política exterior. Adenauer es el campeón de la política de inteligencia con el Occidente de Europa, desde hace cuatro años.

Norteamérica así lo ve: es el mejor éxito logrado después de la guerra sobre las ansias en nuestro continente.

De los tres grandes campeones de la integración europea, Robert Schuman no pertenece ya al Gobierno francés, y De Gasperi está queriendo olvidar su derrota releyendo de nuevo a Virgilio. Solo sigue en su puesto Adenauer, con una calma olímpica y con una serenidad pasmosa. Tiene confianza en sí y en el pueblo que dirige. La consecuencia se ve bien clara: los dólares de-

bien cambiar de dirección e ir a Alemania en lugar de Francia e Italia.

Desde el punto de vista francés, según reconoce hoy "Le Monde", no deja de ser inquietante este triunfo: los dos Gobiernos, alemán y americano, van a ejercer sobre Francia una presión extraordinaria. "Paris-Press" pide hoy mismo que se considere de nuevo la política francesa y algún otro periódico ve ya venir la solución de la cuestión del Sarre en plazo inmediato.

Robo con gentil dedicatoria

El autor pide perdón a la víctima, Lola Montes

NUEVA YORK.— La actriz Lola Montes ha informado a la Policía que uno de sus admiradores le ha robado joyas por un valor de quinientos dólares.

La actriz ha estado unos días de viaje y al regresar hoy se encontró una nota sobre una mesa de su dormitorio, que decía: Lola, perdóname por asaltar su piso en la forma que lo he hecho. Lo notaba que se trataba de su domicilio. Soy un admirador tuyo.

Tomó unas copas de ron antes de llevar a cabo, como lo demuestra la botella a medio terminar que dejó sobre el mueble-bar, por lo que se ve tuvo que animarse antes de llevar adelante su prueba de admiración.—Efe.

Plaza de Toros de Albacete

Empresa: MARTINEZ ELIZONDO

GRANDIOSAS CORRIDAS DE FERIA los días 11, 12 y 13 de septiembre de 1953

Sábado, 12.—Seis toros de la ganadería de don ANTONIO MARTINEZ ELIZONDO, para

**Julio Aparicio
Juan Posada
y "Pedrés"**

Domingo, 13.—Ocho novillos-toros de la ganadería de don JUAN BELMONTE, para

**Carlos Corpas, "Chicuelo II",
Antonio Vázquez y José Montero**

Las corridas empezarán a las CINCO de la tarde. Las puertas de la Plaza se abrirán dos horas antes.

Sábado, 12 - A las once de la noche

Grandioso Espectáculo-Cómico-Taurino-Musical GALAS DE ARTE

Despacho de localidades en las taquillas de la empresa, siles en Pablo Medina. 2

La provincia al habla

ONTUR

Gran semana misional

El domingo, día 6, emperon las Misiones en Ontur que terminarán el domingo, día 13

Para preparar al pueblo para este magno acontecimiento católico llegaron, el miércoles, día dos, las Damas Catequistas.

Estas laboriosas apóstolas, por la noche ya dieron su primera conferencia a las jóvenes, instruyéndoles en los detalles de organización para recibir a los Padres misioneros. Al día siguiente, jueves, por la mañana, reunieron a todos los niños del pueblo y les explicaron lo que era la Misión, preparándoles para recibir a los Padres buenos que tanto quieren a los niños. Les enseñaron cantos alusivos a la misión. El viernes por la mañana, otra vez reunieron a los niños instruyéndoles en Doctrina Cristiana y también les hablaron de los Padres misioneros. Por la tarde en el teatro María Cristina, las Damas catequistas hablaron a las señoras y jóvenes y por la noche fué solo para el género masculino: señores y jóvenes mayores de quince años. En ambas sesiones el teatro se vió concurridísimo. Después de hablarles de la Misión, las catequistas, con su amena charla, cantos y otros detalles, hicieron ver, al pueblo, el verdadero sentido de la Religión: honda contradicción por nuestros pecados, pero también sana alegría del cristianismo. Fueron muchos los viejos, de venerable cabeza blanca que habrían su mellada boca para cantar alegres esas sencillas e inocentes canciones con un entusiasmo capaz de emocionar al más estoico de los incrédulos. ¡Buen trabajo, señoritas! ¡Los Padres pueden venir!

Y así fué como al día siguiente, sábado, a las 8 de la tarde, todo Ontur se concentró en la carretera de Tobarra, a la entrada del pueblo para recibir a los Misioneros Padres Reverendos Luis Guerra y José López. Los niños provistos de banderitas multicolores, y los demás llevando banderas, emblemas, etc. hicieron un recibimiento apoteósico a los Padres Misioneros. La comitiva hizo su entrada en Ontur, con una emocionante manifestación de júbilo y fervor religioso, propio de uno de los pueblos más católicos de España. Y así lo dijeron los Padres desde el balcón de la presidenta de Jóvenes de Acción Católica, cuando dirigieron la palabra para dar las gracias por el recibimiento, a la muchedumbre que se apiñaba bajo el citado balcón.

El domingo, pues, empezó la misión con el Rosario de la Aurora, el cual, y a pesar de lo temprano de la hora, se vió concurridísimo. Hombres, mujeres y niños ofrecían gozosos a la Señora las Rosas Místicas de su corazón. Por la mañana hubo doctrina para los niños y al final desfilaron por las calles entonando cánticos. Por la tarde otra vez doctrina a los niños, en la que los padres, con su proverbial bondad y amabilidad, les hicieron tan agradable la estancia, que ya éstos olvidan sus juegos para pensar sólo en la hora de la Doctrina. Por la noche hablaron los Padres Misioneros al pueblo; pero como el entusiasmo por oírles era tan grande, calcularon que la iglesia no cabían todos, y pensaron instalar altavoces en la plaza, y hablar desde el balcón de la presidenta de Jóvenes de Acción Católica, señorita Rita Martínez. Hicieron bien, pues la gente que acudió hubiera necesitado tres templos, como éste para albergarlos a todos. El primer sermón a cargo del reverendo Padre López, versó sobre el Decálogo, y demostró cuán sencillo es lograr la salvación del alma cumpliendo los diez Mandamientos, y que dichos Mandamientos podían ser cumplidos por el hombre. En el segundo sermón, el reverendo Padre Guerra, con sencillez, pero elocuente palabra, convenció al auditorio de la existencia del alma racional. Uno como otro orador sagrado, recurrieron frecuentemente a la Parábola para llevar el convencimiento de sus argumentos a todos, tanto a los cultos como a los sencillos labradores de esa tierra, lo mismo que hacia el Divino Maestro, Pero lo más emocionante fué el momento de presentar al pueblo el Crucifijo llevado por un Misionero y acompañado por dos jóvenes de la localidad con sendas luces, al mismo tiempo, que los fieles, en tuslasmados, entonaban salmos y cantos impetrando el perdón humildemente arrependidos: ¡Perdona a tu pueblo, Señor.!

Todos los días tendremos catequesis, conferencias y por las noches dos sublimes sermones. En fin, una semana en que Ontur arde con la llama divina del amor ascético.

CORRESPONSAL

Anuncios por palabras

SE VENDEN botellas envase para conservas. Razón: Ramón y Cajal, 1. Bodega. MAQUINAS hacer punto Imperio 20 meses crédito enseñanza gratuita a domicilio. Delegación de Zona Guarch. Calzaderas, 19. Motilla del Palancar. Cuenca. SERAFIN. VENDE 160 fincas rústicas todos precios, a elegir en cualquier parte de España. Abajo, 20. Teléfono 4020, Salamanca. MAQUINAS hacer punto, máxima garantía, 24 meses crédito, enseñanza gratuita a domicilio. Imperio. Montero, 32. 21.34.21. Madrid.



El problema del vino, no existe

En artículos publicados entre tres millones de Hl. de vino, la Prensa nacional y en las revistas vitivinícolas se viene insistiendo en que la situación de los vitivinicultores es angustiosa, produciendo con ello la alarma consiguiente. Los articulistas fundan sus asertos en la perspectiva de la próxima cosecha y en el sobranje de caldos de la campaña actual. Esta alarma, falsa a nuestro juicio, ha hecho que el Gobierno dicte disposiciones, llenas del mejor deseo, para contener la ruina que representaría para la viticultura la baja de los precios. Espliquemos por qué consideramos que no existe el angustioso problema: Supongamos que para últimos de septiembre queden dos o

LETUR

De sociedad

En la tarde del día, 8, y en la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, contraieron matrimonio la bellísima señorita María de los Dolores Pino Planelles, hija del conocido propietario de esta localidad y director de la Escuela Graduada de Calasparra (Murcia) don Antonio Pino Teatino, con el teniente del Cuerpo de Ingenieros del Ejército del Aire don Avelino Navarro Lumeras.

La novia vestía un riquísimo traje de encaje y tul ilusión, y el novio el elegante uniforme de gala, del prestigioso Cuerpo a que pertenece.

Bendijo la unión el reverendo señor don Antonio Baeza Espadas, vicesecretario del Obispado de Albacete, el cual pronunció en pocas palabras una emocionante plática sobre los fines del matrimonio.

Suscribieron el acta como testigos don Prudencio López Navarro, don José Sánchez Cerezo y don Francisco Fuster García.

Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en el salón «Ernesto», el cual se encontraba magníficamente engalanado e iluminado y los recién casados una vez terminado el refrigerio, emprendieron el viaje de novios en el que se proponen visitar diferentes capitales españolas.

A los venturosos padres les damos nuestra más cordial enhorabuena y a la feliz pareja les deseamos una eterna luna de miel.

CORRESPONSAL

para su consumo disponemos de los meses de octubre y noviembre; además la cosecha de uvas, que en un principio se consideraba insuperable, debido a la prolongada sequía que venimos padeciendo, se ha mermado considerablemente y por consiguiente el fruto no dará el rendimiento normal en mosto, ni en graduación alcohólica y el resultado lógico es que la calidad de los vinos pudiera ser en algunos casos deficientes. A la vista de una cosecha mermada por la sequía y basándonos en las características que presenta el fruto, el vino sobrante de la actual campaña perfectamente equilibrado y en perfectas condiciones de potabilidad, necesariamente ha de ocupar un lugar preferente en los mercados consumidores pudiendo servir, a la vez, para compages. Por otra parte el precio a que resultarán los vinos, de la próxima elaboración, estarán equiparados a los que rigen en la actualidad. Por consiguiente, debe desterrarse el temor y malestar que gravita sobre los tenedores de vinos y viticultores en general.

Por las razones apuntadas creemos que las medidas tomadas recientemente por el Gobierno para inmovilizar un millón de Hl. de vino no será necesario llevarlas a efecto en la próxima campaña. Como por otra parte los orujos de la nueva cosecha pueden destilarse sin que los alcoholes de estos residuos sean equiparados a los industriales, con ello se conseguirá: Primero, que el precio de la uva sea más elevado, porque el elaborador equipara el beneficio que tiene por los residuos al coste de la elaboración; Segundo, que un buen número de modestos industriales, con instalaciones de alquitaras y es'derines, ocupen durante los meses de invierno a millares de obreros, precisamente en los meses que más se acentúa el paro en nuestra región, cosa que no podrían hacer si no se les permitiera la fabricación de alcohol de orujo, ante la inseguridad de que las flemas obtenidas no se pudieran colocar a los fabricantes de alcohol rectificado; quedando desamparados de no ser así millares de obreros en ruina total estos modestos industriales. No sería pues, muy desacertado disponer de alcohol procedente de residuos vitícolos par-

Casas Ibáñez

La curva del frontón

Al leer este título se figurará el lector que disponemos en Casas Ibáñez de un frontón cubista o existencialista. Nada de eso, la curva a que nos referimos está en la carretera de Casas Ibáñez a Requena, kilómetro uno hectómetro ocho como puede comprobar, cuando quiete el ingeniero encargado, señor Alonso. No hemos medido el ángulo porque lo impide la casa que está dentro de la citada curva. Dicha casa impide la visibilidad a los que circulan por la carretera, sobre todo, a camiones y autos, y más de uno de ellos ha ido a parar a la alcantarilla de junto al frontón por evitar un choque con el vehículo que venía en dirección opuesta. Hace más de cincuenta años, cuando se hizo la carretera, nadie pensaba que el motor de explosión iba a revolucionar el transporte de mercancías y viajeros. Entonces, los carros y las galeras aceleradas, eran los únicos vehículos que circulaban por la carretera. Pero ahora, la carretera es el sistema circulatorio de la nación y su importancia crece en progresión geométrica. ¿Qué misterio o tabú hay en esa curva para que no se quite? Lo ignoramos, pero antes de que ocurra una catástrofe, apuntamos la necesidad de evitarlo, quitando la casa y la curva. Nos dicen que el Ayuntamiento hizo una gestión personal con el dueño de la casa y le ofreció veinte mil pesetas, para que la hiciera más adentro, junto a la balsa. Además, ahora el hortelano que la cultiva tiene casa propia en la suntuosa vaquería que ha construido junto a lo que fue Ermita de la Concepción, no necesita casa. En fin, que es criterio lógico de que ahora que se ensanchan las carreteras, y se quitan las curvas, es el momento oportuno para qui-

la próxima campaña; que bien pudiera ser necesario para abastecer el mercado. Nos falta decir que normalmente el comercio de vinos tiene en sus almacenes y depósitos existencias cuya cantidad representa el porcentaje de los Hl. sobrantes en poder de los cosecheros y que en la actualidad, debido a la fluctuación del comercio no cuenta con reservas y esto nos afirma más en nuestra opinión de que no puede existir el agua del problema vitivinícola de que se viene hablando.

CORRESPONSAL

tar la curva del frontón. El Sr. ingeniero jefe de Obras Públicas, el alcalde de esta villa y el dueño de la casa tienen en sus manos la manera de solucionarlo.

No dirá nuestro querido amigo y popular alcalde de esta villa, don Francisco Jara Vizcaino, que nuestra crónica de hoy no es de interés e importancia. Esperamos de su conocida competencia y de su celo, que pondrá en marcha todos estos asuntos que él los conoce mejor que nosotros. Si lo hace, su nombre quedará grabado en el corazón de los hijos de Casas Ibáñez, pueblo donde él nació y al que tanto quiere.

DON JOSE Y TOSTADILLO



SUGERENCIAS

SERVICIO DE LIMPIEZA.—Desde luego, el Municipio se preocupa con un celo especial de dotar a la población de los servicios necesarios para darle el carácter adecuado, ahora que, esto también hay que tenerlo en cuenta y es necesario que los nombramientos sean para cumplir y que no ocurra como con el encargado de recoger las basuras, dedicándose a la limpieza particular, entrando a dar servicio en las casas y dejando olvidado lo oficial, la limpieza de calles en general. De ello nos da muestras la subida a la Iglesia Parroquial y a las dos calles de entrada a la plaza, sobre todo la menos habitada, con sus montoncitos de adorno de hace días. Es necesario cumplir y al justificar que para algo le pagamos, nos damos por satisfechos.

LAS VELOCIDADES.—A diario vemos cruzar por la carretera de Madrid hacia Albacete y a la inversa, los automóviles y más todavía, los grandes camiones, que no respetan cruces ni señales, con velocidades excesivas. Como dá la circunstancia de que este paso es al mismo tiempo una de las más importantes calles por su tránsito, peligrando el vecindario, no estaría demás hacerles a éstos moderar la velocidad y se evitarían los accidentes que con frecuencia hemos de reseñar. Si esto se hace con los de paso por desconocer los peligros de esta carretera dentro de la población, se debían hacer indicaciones para evitar las reincidencias.

B. de M.

Calendario del Campeonato Regional de primera categoría

Primera vuelta

13 septiembre
 Atlético-Itsa
 Obras del Puerto-Caravaca
 U. D. Eldense-S. D. Almansa
 Monóvar-Júpiter
 Minera-Pinosense
 Cieza E. D.-Crevillente
 Alcantarilla-U. D. Hellinera
 Molinense-Callosa
 Maestranza-Jumilla
 20 septiembre
 Itsa-Maestranza
 Caravaca-Atlético
 S. D. Almansa-Obras del Puerto
 Júpiter-U. D. Eldense
 Pinosense-Monóvar
 Crevillente-Minera
 Jumilla-Cieza E. D.
 Callosa-Alcantarilla
 U. D. Hellinera-Molinense
 27 septiembre
 Itsa-Caravaca
 Atlético-S. D. Almansa
 Obras del Puerto Júpiter
 U. D. Eldense-Pinosense
 Monóvar-Crevillente
 Minera-Jumilla
 Callosa-Cieza E. D.
 Alcantarilla-Molinense
 Maestranza-U. D. Hellinera
 4 octubre
 Crevillente-U. D. Eldense
 U. D. Hellinera-Callosa
 Alcantarilla-Maestranza
 S. D. Almansa-Monóvar
 Molinense-Minera
 Atlético-Obras del Puerto
 Cieza E. D.-Júpiter
 Caravaca-Pinosense
 Jumilla-Itsa
 11 octubre
 Callosa-Atlético
 Pinosense-U. D. Hellinera
 U. D. Eldense-Alcantarilla
 Júpiter-Caravaca
 Itsa-Molinense
 Minera-S. D. Almansa
 Obras del Puerto-Cieza E. D.
 Monóvar-Jumilla
 Maestranza-Crevillente
 18 octubre
 Atlético-U. D. Eldense
 S. D. Almansa-Callosa
 Crevillente-Pinosense
 Jumilla-Júpiter
 Cieza E. D.-Itsa
 U. D. Hellinera-Minera
 Alcantarilla-Obras del Puerto
 Molinense-Monóvar
 Caravaca-Maestranza
 25 octubre
 Callosa-U. D. Eldense
 Atlético-Jumilla
 Pinosense-Molinense
 Júpiter-S. D. Almansa
 Itsa-U. D. Hellinera
 Obras del Puerto-Crevillente
 Monóvar-Caravaca
 Maestranza-Minera
 Alcantarilla-Cieza E. D.
 1 noviembre
 Caravaca-Callosa
 U. D. Hellinera-Atlético
 Jumilla-Pinosense
 Molinense-Júpiter
 Almansa-Itsa
 Minera-Obras del Puerto
 Cieza E. D.-Monóvar
 U. D. Eldense-Maestranza
 Crevillente-Alcantarilla
 15 noviembre
 Jumilla-Molinense
 Callosa-Crevillente
 Pinosense-Atlético
 Júpiter-U. D. Hellinera
 Itsa-Alcantarilla
 Obras del Puerto-U. D. Eldense
 Minera-Monóvar
 Maestranza-Cieza E. D.
 S. D. Almansa-Caravaca
 22 noviembre
 Crevillente-Júpiter
 Molinense-Atlético
 U. D. Hellinera-Jumilla
 U. D. Eldense-Itsa
 Minera-Callosa
 Caravaca-Alcantarilla
 Monóvar-Obras del Puerto
 Pinosense-Maestranza
 29 noviembre
 Atlético-Cieza E. D.
 Alcantarilla-Minera
 Callosa-Jumilla
 Júpiter-Pinosense
 Molinense-U. D. Eldense
 Itsa-Monóvar
 Crevillente-Caravaca

Obras del Puerto-U. D. Hellinera
 Maestranza-S. D. Almansa
 6 diciembre
 Atlético-Crevillente
 Alcantarilla-Júpiter
 Minera-Itsa
 Jumilla-Obras del Puerto
 Pinosense-Callosa
 U. D. Eldense-Cieza E. D.
 Monóvar-Maestranza
 Caravaca-Molinense
 U. D. Hellinera-Almansa S. D.
 8 diciembre
 Cieza E. D.-Almansa
 Alcantarilla-Pinosense
 Atlético-Caravaca (segunda vuelta)
 13 diciembre
 S. D. Almansa-Jumilla
 Molinense-Crevillente
 Maestranza-Atlético
 Cieza E. D.-U. D. Hellinera
 Callosa-Monóvar
 Obras del Puerto-Itsa
 Júpiter-Minera
 Caravaca-U. D. Eldense
 20 diciembre
 Júpiter-Maestranza
 U. D. Eldense-Monóvar
 Crevillente-S. D. Almansa
 Itsa-Callosa
 Jumilla-Alcantarilla
 Pinosense-Cieza E. D.
 U. D. Hellinera-Caravaca
 Minera-Atlético
 Obras del Puerto-Molinense
 27 diciembre
 Monóvar-U. D. Hellinera
 Maestranza-Molinense
 Atlético-Júpiter
 Callosa-Obras del Puerto
 Jumilla-U. D. Eldense
 S. D. Almansa-Alcantarilla
 Itsa-Pinosense
 Cieza E. D.-Minera
 1 enero
 Monóvar-Alcantarilla
 3 enero
 Crevillente-U. D. Hellinera
 Júpiter-Callosa
 U. D. Eldense-Minera
 Pinosense-Obras del Puerto
 Molinense-S. D. Almansa
 Caravaca-Jumilla
 6 enero
 Obras del Puerto-Maestranza
 Caravaca-Cieza E. D.
 Itsa-Crevillente
 Alcantarilla-Atlético
 10 enero
 Callosa-Maestranza
 Itsa-Júpiter
 Jumilla-Crevillente
 Minera-Caravaca
 S. D. Almansa-Pinosense
 U. D. Hellinera-U. D. Eldense
 Atlético-Monóvar
 Cieza E. D.-Molinense

EL PERIODISTA EN LA CALLE

Llegó la Feria, pletórica de atracciones

La Escuela Elemental del Trabajo y sus proyecciones.-Pasacalles mañaneros.-Reportaje con Benjamin Palencia.-Altavoces en la Feria.-Pepe Mir y la orquesta de "La Caseta".-Mary Alarcón y Maravillas Vera, serán dos "Susanas", que quiten el hipo a cualquiera

Y llegó la Feria, pletórica de atracciones, y nuestras ilusiones se pusieron dentro de una realidad espectral, esa realidad que no desilusiona, sino que adquiere mayor amplitud que nuestro pobre espíritu y pensamiento pudieron albergar, de forma y manera ideal.

La Feria de Albacete es así: Profunda y neta a la vez, coqueta y serena, como una mujer llena de atractivos extarnos y poseedora de un alma llena de verdades.

Es Feria sin guitarra ni coplas, pero con un chalanco sentimental que pasma. Y por si fuera poco, el sol ha querido invitarse solo y venir acá, a ser testigo de estas fiestas; testigo que no se si lo será por mucho tiempo, ya que en años anteriores nos gastó las bromas de su ausencia, no sé por qué, quizás porque el mismo se diere cuenta de que no hacía falta su presencia para que bullara el ambiente de nuestra Feria.

LA ESCUELA ELEMENTAL DEL TRABAJO EN LA FERIA

Como ya informamos en esta misma sección en el pasado mes de agosto, la Escuela Elemental del Trabajo, ha instalado una pantalla cinematográfica en el Palacio del Ferial. Con esta propaganda el Patronato Local de Formación Profesional, difunde, entre el público en general las enseñanzas que se pueden adquirir en la Escuela Elemental del Trabajo, y lo conveniente que éstas son para el obrero, que pretende aspirar al peripaje técnico,

o a la mayor capacitación dentro de su oficio.

La Escuela Elemental del Trabajo vuelve a tener la energía y el entusiasmo de sus mejores tiempos. Nos lo demuestra su campaña de propaganda iniciada. Se nota el cambio de director y de presidente del Patronato Local, que hoy día lo ostenta uno de los hombres más activos de la política actual: El doctor Aguilar.

PASACALLES MAÑANEROS

Uno de los motivos más agradables de estos días de Feria, es el despertar al compás de un garboso pasodoble. Hay una banda—no sé la que será—que toca muy bien, un antigua pasodoble muy bonito. Creo que su título es "El abanico".

En cambio, nuestra Municipal prefiere para los pasacalles mañaneros la interpretación de las marchas.

REPORTAJE CON BENJAMIN PALENCIA

Radio Albacete y sus dinámicos reporteros consiguieron unas declaraciones—grabadas en cinta magnetofónica—del pintor Benjamin Palencia.

Estas manifestaciones han resultado interesantísimas y están siendo muy comentadas.

Esta noche se celebrará en el Casino Primitivo una cena en honor del ilustre pintor, en la que se le hará entrega del nombramiento de hijo adoptivo de la ciudad.

ALTAVOCES EN LA FERIA

Parece ser que el Ayuntamiento siempre presto a po-

ner su granito de arena para el mejor resultado del conjunto de Feria, tomó en serio nuestra llamada y puso coto al exceso de intensidad de sonido con que algunas atracciones y barracones instalados en el Paseo hacían gala en días anteriores. Ahora, todo se oye mejor y no duele la cabeza.

PEPE MIR Y LA ORQUESTA DE "LA CASETA"

Ayer nos fué presentado el cantante que actúa con la orquesta de "La Caseta".

Pepe Mir, es un excelente cantante de melodías modernas. Su estilo es muy personal y dentro de él, logra creaciones admirables.

De la orquesta no soy yo el periodista más apropiado para emitir un juicio crítico, pues como todos los lectores saben, tengo la dirección de otra orquesta del mismo género de música.

Solamente quiero aclarar que sus componentes son expertos en el llamado género de jazz y que en conjunto resulta agradable.

MARY ALARCON Y MARAVILLAS VERA, SE HICIERON VESTIDOS EXPROFESO PARA LA VERBENA DE LA PRENSA

Las dos guapísimas estrellas Mary Alarcón y Maravillas Vera que actúan diariamente en las verbenas de los Jardinitos de la Feria, se hicieron vestidos exprofeso para lucirlos en la gran Verbena del día 12 (Verbena de la Prensa).

Mary y Maravillas vestirán sus tocados al estilo de las madrileñas del año 1800. Serán, pues, dos castizas "Susanas", que quitarán el hipo a cualquiera.—E.

TEATROS Y CINES

CAPITOL

Presentación de la compañía de revistas COLSADA

Ayer efectuó su presentación en este teatro la compañía de revistas Colsada con la obra de Parada, Jiménez y Torres, música de los maestros Paradas y Guerrero "Des pabiléme usted al chico".

La obra está bien hecha. Si hemos de ser sinceros tenemos la impresión de haberla conocido anteriormente. Mas el antiguo libreto ha sido reformado, modernizándolo, con lo que ha adquirido mayor soltura y dinamismo. En cuanto a la partitura está construida con arreglo a los cánones propios de este estilo y tiene números francamente estupendos tales como aquel de carácter apache, el de los carabineros y otros que merecieron grandes aplausos del público.

La compañía de revistas que Colsada nos ofrece es muy buena, Trudi Bora, primera figura de ella se nos muestra como una consumada actriz, y una excelente cantante en plenitud de facultades y con extraordinaria gracia personal. Y en cuanto a Alfonso del Real, su grandes dotes escénicas, su indudable acierto en el decir y su indiscutible "bis cómica" quedaron ayer patentes en cuantas escenas intervinieron, algunas de las cuales fueron insuperablemente interpretadas.

El resto del elenco no merece en nada de las primeras figuras. Magnífica la presentación tanto en vestuario como en decorados, y muy ajustada la orquesta, que so no muy bien y estuvo acertadamente dirigida.

El gran éxito de público y artístico que ayer alcanzó esta compañía y sus principales figuras nos hacen presumir que ha de repetirse a lo largo de su actuación en nuestra ciudad.

Cinema Gran Hotel

Faldas a bordo

Segundo estreno de la temporada, con la producción de la Metro Goldwin Mayer, «Faldas a bordo», de la que es principal figura la bella y escultural Esther Williams.

Singuar película por su perfección en tecnicolor maravilloso, totalmente perfeccionado ofreciéndonos en esta película vistas magníficas. Un argumento no extraordinario, aunque al agradable y ameno mueve a la cinta con interés, partiendo esta, del renunciamiento al matrimonio de la Esther Williams, que ingresa en filas de la marina americana. Parciales circunstancias concurren en otras dos agraciadas jovencitas, con lo que el reclutamiento femenino alcanza proporciones extraordinarias. Las incidencias, preparación técnica, de instrucción y otras dan argumento al film, en el que no falta la demostración de la principal figura en números atractivos y originales realizados en una monumental piscina.

HOMBRES CELEBRES

Humphrey Bogart de una definición de los hombres célebres: «Personas que, después de haber hecho es fechos inauditos para ser conocidos, llevan gafas negras para no ser conocidos».

Integran el reparto, con la Esther Williams, Joan Evans, Vivian Blaine, Barry Sullivan y las hermanas De Marco, geniales excentricas, bajo la dirección de Sidney Lanfield.—S.

Circo Americano

Hoy Viernes Extraordinario éxito FUNCIONES Tarde y noche

El Circo que asombra al mundo con su grandioso espectáculo de ambiente ruso

Los cosacos del ZAR

Lo más espectacular de la Rusia imperial con la Caballería cosaca del capitán Bbatuschin

280 artistas nuevos en España
 22 profesores - DOS BANDAS

¡Emoción - asombro! - IMPRESIONANTE!

Un fabuloso espectáculo en lo que toda España comenta

«Una verdadera maravilla!»

El triunfo definitivo de un Circo sensacional

CIRCO AMERICANO

Sólo le quedan 4 días para admirar esta maravilla

Un gran portero



Anteayer se reveló una gran figura en el partido de presentación del Albacete Balompié. Gallego, portero de nuestro equipo que realizó una magnífica labor, fué el mejor hombre sobre el terreno de juego y una gran promesa de jugador.

Restaurante CAPITOL

El lugar más céntrico de Albacete

SELECTA COCINA

Plaza del Caudillo

RINCONES DE LA CIUDAD

¿Os habéis fijado en el gracioso regate que hace el tren cuando asoma su muy negro morro por el semáforo del paso a nivel de San Antón para tomar la primera vía? En ese sitio está el rincón más mirado de la ciudad. A él van, desde el andén, infinidad de suspiros, multitud de anhelos, brazadas de esperanzas. El tren es un poco generoso al darnos emociones. Y al quitárnoslas.

Y salimos del andén y nos encontramos con esa explanada tan provinciana que conocéis, todavía con sus primeros pañales. Si algo del Albacete antiguo debe quedar, que sea esto. Tiempo habrá para nuevas melancolías. ¿Y por qué se nos antoja un rincón este pequeño jardín desde el cual contemplamos, ahora, la estación? Hay en él unos árboles viejos y hermosos y un hilito de agua brota de las manos de un niño de piedra verdinegra. No desdenad este rincón, un tiempo siempre asustado por los improperios de muchos gobernadores civiles.

Si guardáis silencio, en el tiempo escolar, podéis escuchar el rumor de unas colegialas que hay por allí cerca. Otra cosa inefable de capital de provincia que también ha hecho suspirar tanto a las chicas como a los que ya se fijaban en ellas. ¡Tiempo de largas trenzas rubias y morenas! ¿Por qué os habéis ido tan lejos? No sea la interrogante un suspiro. Sea un reproche a nosotros mismos, malos guardianes de lo bello, de lo que merecía una perpetua devoción y una eterna caricia que dejase perfume en el alma para siempre, como lo deja el sándalo.

F. DEL CAMPO AGUILAR

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Parte meteorológico facilitado por el Observatorio del Aeródromo de Los Llanos: Cielo despejado; viento dominante, noroeste.

Temperaturas extremas Máxima de ayer, 30,9 grados a las 15,15 horas y mínima de hoy, 12,2 grados a las 5,30 horas.

Humedad relativa, 55 por 100; presión, 700,3.

La asamblea nacional yugoslava disuelta

VIENA, 11.—Informan de Belgrado que ha sido disuelta la Asamblea Nacional yugoslava y que se espera que las elecciones para el nombramiento de nueva Asamblea se celebrarán el 22 de noviembre próximo.—Efe.

NOMBRES DE MUJER.-25

ROSARIO

Para recordar tu nombre, sólo tengo que pensar en tus ojos, Rosario. En tus ojos negros, como la noche, y las profundidades sin límite, que ofrecen al que las contempla, la sima morada de tus ojeras.

Es tu nombre, Rosario, símbolo de cosa antigua, y tiene aroma de ropa blanca de la que nuestras abuelas guardaban cuidadosamente con membrillos, tomillo y romero, que tejían en el lino de su cruzado aromas vivos de monte y huerta.

Habías nacido en cualquier sitio, pero siempre que contemplaba tu figura te veía asomada al mar. España, tiene una tradición de Vírgenes marineras, la del Carmen, la del Mar; la de Begoña, y otras muchas que son como faros de divina luz, puestos a lo largo de las costas de nuestra tierra, pero ninguna tan marinera, ni con tanta sal, como la que te dió el nombre, María del Rosario.

Hasta la fecha de tu fiesta, viene bien a tu nombre. Es en Octubre, el siete de Octubre, y en ella, se va iniciando el ocaso del verano, y las primeras hojas van dejándose caer con la indolencia del

que todo lo tuvo y lo ha perdido. Fecha de fin y comienzo, porque el sol de tu fecha, es a veces dulce, tranquilo, hasta sensual si quieres, como la piña, y otras rojo y agrio como la grosella, que con fruto pequeño, llena la boca de aroma, al paladearlo.

Tienes otras características, que también te dió el nombre; casta, solera, antigüedad, porque, Rosario, al llamarte así, te has vinculado con algo que se adueña del alma, y que pone en el corazón, amor y devoción, en sutil mezcla, que adormece y da vida, sueño y vigilia.

Alguien, que tú y yo sabemos, dijo de ti que tu rostro era como la pintura de su paleta; inquietud. Que tenías piel de terray de piedra, piel de colores ocres, que diesen contraste al poema pictórico de unos ojos, y unas ojeras sin fin, ilimitadas, abismos sin nombre en los que yo Rosario, hubiera querido hundirme poco a poco, lentamente, para no retornar jamás.

L. MORENO PÁEZ



“Chicuelo II” -que cortó cuatro orejas saliendo a hombros- y Samuel Hermanos -al enviar una brava corrida- destacaron el pabellón taurino albacetense en la novillada inaugural

Exito de “Pedrés” en Barcelona, que desorejó a un toro instrumentándole una gran faena a su segundo

Con una brava corrida de la divisa albaceteña de Samuel Hermanos, se ha abierto la Feria taurina. No podía reunir mayor garantía un nombre ganadero, Los toros de Samuel Hermanos—toros, aunque en novillada se hayan lidiado—han puesto en la pelea toda la buena casta, toda la bravura que su historial brillante ha reunido en varios lustros de selección y lidia. Sangre de Parladé, que en la tarde inaugural de nuestro cartamen ha puesto de relieve una vez más la altura que en la ganadería brava tienen las dehesas manchegas. Si genio, si nervio acusaron algunos ejemplares, es porque tienen mucha casta. Y a los toros con casta—no nos cansaremos de repetirlo—hay que picarlos. Pero si los toreros solicitan el cambio de tercio prematuramente temerosos de que pierdan fuerza los astados, quizá, lógico es que no encuentren luego el camino tan florido y que las embestidas no sean todo lo suaves que desearán. Más, por encima de todo, la casta, la bravura de los novillos enviados por Samuel Hermanos, que hemos de reconocer en justicia

“Chicuelo II”, el huracán torero de la Mancha, ha sido el triunfador absoluto de la jornada. Toreó casi a diario, y siempre triunfó. ¡Vaya selección la del mozol! Su pundonor profesional, su voluntad inagotable puede con todo. Y así, en el caso de la

Feria, ha armado dos alborotos, desorejando a sus enemigos y entusiasmando al público, que llenaba la Plaza. Su primera faena, iniciada con pases por alto, fué muy completa. “Chicuelo II” toreó al natural de frente citando con porfía desde lejos y rematando la serie con el de pecho. Susenan las ovaciones y la música, mientras Manuel Giménez continúa por derechazos ceñidísimos y de casi incomprensible solución, por el terreno que pisa. Y, desatando el entusiasmo, que se desborda, molinetes de rodillas, más derechazos y desplantes saliendo airoso y con elegancia, para matar de un estocazo superior, descabellando finalmente. Las dos orejas, vuelta y saludos desde el tercio entre aclamaciones. Vuelve a estar temerario con el quinto de la tarde, cuya muerte brinda a don Samuel Flores, que ocupa una banrera. Lo mejor de todo, o al menos lo que más nos gustó a nosotros, porque con ello demostró “Chicuelo II” que no sólo es un valiente sino también es un lidiador, un torero en toda la amplitud del vocablo; lo mejor de todo, repetimos, aquellos doblones por bajo de tanteo y castigo, con que abrió su segunda gran faena, ya que fueron ovacionados entusiásticamente. Y luego, de nuevo, con un toro que le avisó por ambos lados, naturales y derechazos de frente

con el de pecho obligado. Y hasta un «cuatro en uno» que nos pareció un «cinco en uno» y que puso al público en pie. Manoleínas apretadas mirando al público para una gran estocada. Y aunque tarda en morir el bicho, porque se echa y se vuelve a levantar varias veces, las dos orejas, con vuelta al anillo y saludos. Al final, salió a hombros.

Victoriano C. Roger, «Valencia», sustituyó a Pepe Ordóñez, de quien dicen que sufrió un puntazo en Ronda. Causó muy buena impresión. Es torero valiente, que ejecuta las suertes con el compás abierto y con sabor de tragedia, tremenda. «Valencia», estudiante en la Universidad salmantina de quinto curso de Leyes, hace compatible los libros con la tauromaquia. Afición no le falta. Y además tiene valor. Puede llegar, por tanto. A su primero le hizo una faena a base de redondos y manoleína que le valió una oreja. Y en su segundo —que brindó al empresario don Pablo Martínez Elizondo— volvió a estar muy valiente, siendo despedido con una ovación.

Victoriano Posada pasó por nuestra Plaza sin pena ni gloria. Se le ve clase de la buena y torera en redondo, que sigue mejorando, aunque con lentitud. Montero, ha podido realizar las funciones fisiológicas que antes le impedía su gravísima herida y, repetido, su mejoría va en aumento.

REVERTE

La corrida de ayer en Barcelona

BARCELONA, 10.—Corrida de toros extraordinaria en la Monumental, que registra un lleno. Asisten numerosos marinos de la IV Flota norteamericana que manda el vicealmirante John H. Cassad y, en cuyo honor se celebra el festejo. Asiste, igualmente, la banda de música de la VI Flota.

Seis toros de don Carlos Núñez para Antonio Ordóñez, Jumillano y Pedrés.

Antonio Ordóñez realizó dos faenas muy valientes y fué aplaudido.

Jumillano mató a su primero de tres pinchazos, estocada y descabello. A su segundo lo toreó entre protestas, cayendo al redondel numerosas almohadillas. Mató de una estocada y descabello, después de oír un aviso.

Pedrés es ovacionado en su primero, al veroniquear. A los sonos de la música y entre aclamaciones, ejecuta una gran faena con pases por alto, derechazos ceñidísimos, de pecho y pedresinas rormidables. Pinchazo y estocada. (Gran ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludos). A su segundo le instrumenta también una faena enorme, con pases de todas marcas, entre constantes olés y ovaciones, sonando la música. Perdió las orejas por su mala suerte con el estoque. Pinchazo, dos estocadas y descabello. Pedrés es despedido con una gran ovación.

Juan Montero sigue mejorando

Con gran complacencia recogemos las gratas noticias que nos llegan del Sanatorio de Toreros sobre el estado del matador de toros albacetense Juan Montero, que sigue mejorando, aunque con lentitud. Montero, ha podido realizar las funciones fisiológicas que antes le impedía su gravísima herida y, repetido, su mejoría va en aumento.

Juan Posada debutará mañana en Albacete

Viene en sustitución de Antoñete, a quien los médicos han prohibido que actúe

Como anunciábamos ayer, la empresa de nuestra Plaza de Toros ha designado a Juanito Posada para sustituir a “Antoñete”, a quien los médicos han prohibido que toree—ya que no se encuentra plenamente repuesto—, aunque sus deseos eran de reaparecer en nuestro coso, por lo que se le van anunciando hasta ayer. La orden facultativa nos ha privado de “Antoñete”, pero, en cambio, viene un Juan Posada a quien Albacete no conoce todavía. Posada está considerado hoy como uno de los mejores intérpretes del toro clásico, posee un estilo personalísimo y se arrima de veras a los toros, por lo que su inclusión la consideramos acertada.

Así, pues, el cartel de mañana queda como sigue: Seis hermosos toros de don

Martínez Elizondo, de Tudela, para Julio Aparicio, Juan Posada y Pedro Martínez “Pedrés”.

MAÑANA SE PRESENTA EN ALBACETE EL ESPECTÁCULO “GALAS DE ARTE”

Como se viene anunciando, mañana sábado, por la noche, hará su presentación en nuestra Plaza de Toros el famoso espectáculo cómico-taurino-musical, “Galas de Arte”, primero en su género y cuyos números son todos de primera calidad.

La expectación que el anuncio de su debut ha despertado es extraordinario, por lo que es de esperar que mañana, la Plaza de toros, presente un lleno total, ya que estos espectáculos gozan de la preferencia del público por su amenidad y su calidad artística.

Ayer finalizó el plazo de admisión de boletos para nuestro concurso taurino

A nuestra Redacción han llegado multitud de pronósticos, procedentes de toda España

Con orgullo a las bases del Concurso Taurino organizado por LA VOZ DE ALBACETE y patrocinado por FONTECHA Y CANO, S. A., ayer, a las cuatro de la tarde quedó cerrado el plazo de admisión de boletos. Realmente, el número de pronósticos recibidos ha superado en mucho a nuestros cálculos, ya que nos han llegado, además de Albacete capital y de casi to-

dos los pueblos de nuestra provincia—donde ha interesado muchísimo—, de varias capitales de toda España. Aguarda el fallo del Jurado concurrentes de San Sebastián, Jaén, Málaga, Madrid, Ciudad Real y otros puntos, todos con la esperanza de acertar y conseguir el PRECIOSO Y ARTÍSTICO CENICERO CON UN MOTIVO TAURINO donado por la prestigiosa firma FONTECHA Y CANO, S. A.



Redacción, Administración y Talleres
Saturnino López, 29 Teléfono 2794 Apartado 63