

La Tribuna

de Ciudad Real

Director: Manuel López Camarena

DIARIO INDEPENDIENTE

Domingo, 21 de Julio de 1991

AÑO II ■ NUM. 266 ■ Edita Publicaciones de Ciudad Real, S. A. (Publicisa) ■ 115 PTAS. (INCLUIDOS DOMINICALES Y SUPLEMENTO TV)

Todos coinciden en que era necesario

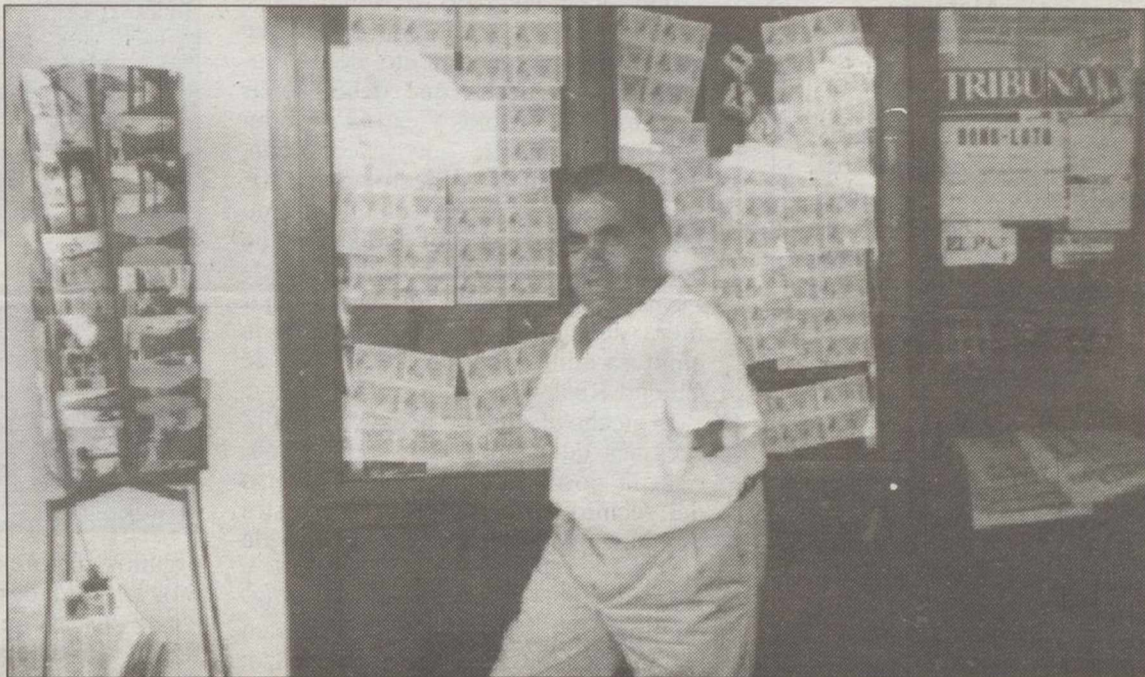
Patronal y sindicatos se acusan mutuamente de ser responsables del fracaso del Pacto

Patronal y sindicatos de Ciudad Real se acusan del fracaso de las negociaciones para alcanzar el Pacto Social cuyas conversaciones se interrumpieron esta semana.

El presidente de la Confederación Provincial de Empresarios, Juan Antonio León Triviño, aseguró que la patronal había hecho un gran esfuerzo para lograr el Pacto y acusó a los sindicatos de haber hecho unas propuestas "de negociación colectiva", sin perspectivas a largo plazo. Por su parte, José Luis Gil acusó a la CEOE de no haber negociado con buena voluntad. (Pág. 5)

Triviño rechazó cualquier responsabilidad de la CEOE en el fracaso del Pacto: "eso es una mentira desproporcionada, ya que hemos hecho un gran esfuerzo por alcanzar una verdadera competitividad"

Lotería Nacional



Número de la suerte. La ciudad de Almagro ha sido afortunada con ochenta millones de pesetas del segundo premio de la Lotería Nacional. La administración que repartió los décimos está situada en la céntrica plaza Mayor, y está regentada por Vicente Ruiz del Valle. El número millonario fue el 9255. De las seis series que tenía, dos fueron devueltas, y el resto ha estado muy repartido entre participantes en el Festival de Teatro de Almagro, trabajadores del Parador de Turismo y público en general. Numerosos curiosos se acercaron ayer hasta dicha administración para intentar descubrir quiénes habían sido los afortunados.

Tragedia neoclásica

El pasado viernes se estrenó en el Corral de Comedias de Almagro la obra original de García de la Huerta, "Raquel".

El espacio del Corral sufre un cambio de estructura para albergar este montaje de "Espectáculos Ibéricos", pues la acción tiene lugar en el centro del teatro, situándose los espectadores en los alrededores e incluso en el escenario habitual. El director es Francisco Suárez, y Paco Cecilio interpreta el papel de Rubén.

Los pocos elementos escénicos tienen carácter simbólico. (Pág. 9)



Sólo cambian los mecanismos de tramitación

Las comunidades autónomas gestionarán las subvenciones al campo

El Ministerio de Agricultura ha establecido un nuevo mecanismo que contempla la participación de las autonomías en el procedimiento de gestión de las ayudas a la mejora de las condiciones de transformación y comercialización de productos agrarios y forestales. La nueva norma no afecta a las ayudas, sino a los mecanismos de tramitación.

(Pág. 6)

Las comunidades autónomas abonarán a los beneficiarios las subvenciones, que pueden pagarse en su totalidad o en varios pagos

Y además

El Partido Popular confía en que se restituya la voluntad popular en Salamanca

(Pág. 38)

Estados Unidos exige al Gobierno iraquí que cesen las luchas contra los guerrilleros kurdos

(Pág. 43)

Creada la "Conferencia Iberoamericana de jefes de Estado y de Gobierno"

(Pág. 40)

Nelson Mandela, histórico líder del CNA, inició ayer una visita oficial a España

(Pág. 44)

REGALO

¡Al instante!

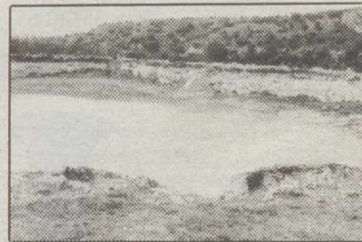


MOTOCICLETA SUZUKI LIDO 75

Por aumentar tu ahorro Y mantenerlo un plazo

875.000 Ptas.	24 meses
1.750.000 Ptas.	12 meses
3.000.000 Ptas.	7 meses

Caja de Albacete



Lagunas de Ruidera.

Hosteleros de Ruidera demandan a Unión Fenosa

(Pág. 10)

LISTA DE LA LOTERIA NACIONAL

(Págs. 14 y 15)

La Tribuna

Año II
Depósito Legal:
CR-1164-90

Editor
Carlos
Zuloaga López

Director
Manuel
López Camarena

Redacción:
Ana Marta Araus,
Pilar Ortega Gutiérrez,
Imelda García Arana,
Carlos Muñoz de
Luna, Pilar Muñoz
González, Diego del
Moral.

Telefotos:
Efe

Agencias informativas:
Efe, Lid y Mencheta

Redacción, administra-
ción, suscripción y
publicidad:
Plaza del Pilar, 8,
Entreplanta.

Teléfonos:
21 53 01
Fax: (926) 21 53 06

EDITA: PUBLICISA

(Publicaciones de
Ciudad Real, S.A.)

Consejero Delegado

Francisco Javier
Martínez Ortuño

Jefe de Publicidad

José Ignacio del Amo

Director Técnico

Antonio Lajara

**Exclusiva de publicidad
nacional: NOVOMEDIA,
S.A.**

Director general:

José Manuel Rodrigo

Madrid: Juan Miguel
Soria. Recoletos, 15. Telf:
577 56 42. Fax: 564 19 09;

Barcelona: Ramón Domín-
guez. Beethoven, 15. Telf:
201 12 66; **Valencia:** Santi-
ago Sánchez Beato. Emba-
jador Vich, 3. Telf: 351 10 65

Editorial

El atropello de Manzanares

Por encima de los orígenes y motivos de la polémica surgida entre LA TRIBUNA y el equipo de gobierno de la Feria Regional del Campo y de Muestras de Manzanares, y por ende del grupo municipal que gobierna el Ayuntamiento de la ciudad, hay un hecho que debe llamar a reflexión a propios y extraños, independientemente de que se conozcan, insistimos, causa y efecto. Se trata, simplemente, de como el Organismo rector de la Feria, por inducción, ha conculcado, en principio, la Ley de Ferias del Gobierno regional, al dejar fuera de la lista de expositores a la empresa editora de LA TRIBUNA de Ciudad Real.

El hecho de haber negado a Publicaciones de Ciudad Real SA., Publicisa, la posibilidad de "estar" dentro del recinto ferial supone, en nuestra opinión, una trasgresión definitiva de la letra y el espíritu de esa Ley y las consecuencias de tal actitud, aunque parezca exagerado, sólo pueden ser nefastas, a medio o largo plazo, para la propia Feria en sí.

En un Estado de Derecho, y por extensión en un Municipio de Derecho, nada puede haber más importante que el imperio de la ley y ello ha sido puesto en cuestión y pisoteado por los organismos rectores del certámen. La actitud y fascistoide barrio-bajera de la primera autoridad local, presumiendo en público del boicot a determinados medios de comunicación, no sólo no restó, en su momento, importancia a estos hechos que denunciábamos, sino que los elevó de tono, ya que, en nuestra opinión, no sólo se estaba haciendo caso omiso de la Ley de Ferias de Castilla-La Mancha, sino que se pisoteaba, también, la Constitución, que consagra el derecho inalienable de los ciudadanos a recibir información veraz y eso, que sepamos nosotros, sólo se consigue a través de medios de información absolutamente independientes y no sometidos al poder.

La Ley que nos ocupa (BO 12 mayo, núm. 113- DOCM 28 abril, núm. 20) dice, textualmente, en su artículo 10, apartado B, lo que sigue: " Admitir como expositores a empresarios individuales o Sociedades que cumplan con los requisitos legales necesarios para actuar en el tráfico mercantil, así como a las Administraciones, Corporaciones y Entidades públicas que lo soliciten". Para información de los



órganos rectores de la Feria, organismos o entidades colaboradoras y personas físicas que tomaron o consintieron, en su día, la decisión de pisotear, al hacerlo con la Ley, los derechos de Publicisa, hacemos declaración pública de que nada impide a nuestra empresa editora el estar en la Feria del Campo de Manzanares, ya que cumple, sobradamente, todos y cada uno de los requisitos legales para ejercer ese "tráfico mercantil". De otro lado, en el apartado de Infracciones y Sanciones de la misma Ley consta que, para las faltas leves, y así habría que considerar, al menos, la no observancia del apartado B del artículo 10 ya citado, se contempla que el consejero de Industria y Comercio de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha imponga "una multa de hasta un millón de pesetas o la suspensión de la celebración del Certámen".

No es suave la Ley, no, aunque el legislador no debió pensar en actitudes tan irracionales, antidemocráticas y trasnochadas como la que nos ocupa, ya que, de otra manera, no hubiese sido tan duro al hablar de "suspensión del Certámen", ya que debería haber pensado inmediatamente en la posibilidad de tener que actuar, algún día, contra una Feria como la nuestra, regida por personas que creen vivir en épocas pasadas y cuyo desprecio por los que no son como ellos o están sometidos a ellos es público y notorio.

Y junto a las actitudes, digamos, oficiales, hay otras, semioficiales y profesionales, que chocan por lo que de

incomprensibles tienen.

El hecho de prohibir participar en la Feria a una empresa que icumple todos los requisitos exigidos! es tan grave, que determinados organismos o entidades colaboradoras, obligadas a ello por su propia razón de existir, deberían haber adoptado una actitud de defensa de la libertad mercantil y comercial mucho mas decidida y tajante.

No por Publicisa en sí, sino por el derecho constitucional a todas las libertades para todas las empresas. Incluso la falta de respuesta de nuestros colegas, ante la actitud de la primera autoridad local en la rueda de Prensa de presentación, en la que se presumió de haber discriminado a "algunos medios de comunicación", resta fuerza a futuras campañas en defensa de la libertad de información, ya que esta debe ser defendida siempre, independientemente de quién esté pisoteándola. En caso contrario no se defiende ese derecho inalienable del ser humano, sino otras realidades mucho menos románticas y mucho mas rentables.

Pero estas actitudes secundarias (los árboles), no deben ocultar a los verdaderos y únicos culpables del atropello (el bosque); y estos, insistimos, no son otros que los poderes públicos de Manzanares, Patronato de la Feria y Ayuntamiento, contra los que, a la vista de la Ley citada, Publicisa se reserva el derecho de iniciar las acciones legales que el ordenamiento jurídico le otorga.

La Tribuna

La Tribuna
de Ciudad Real

EL PERIÓDICO

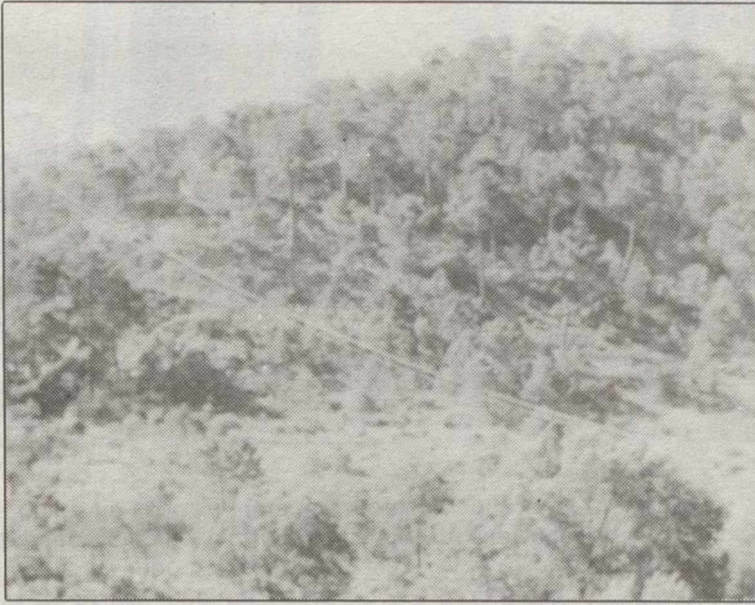
La pirámide

Aunque estoy de vacaciones, a este oficiente de la pluma no se le ha olvidado ni el papel ni las ganas de escribir, y así lo hago, como un turista que quiere conocer España. Ni en Bureta, ni en Magallón, ni en Borja, pueblos que tengo a la mano, y menos este de Alberite de San Juan, en donde he sentado mi afición por subir o escalar, nadie me ha podido hablar de lo que ocurre más arriba, en el Moncayo, durante las lunas de julio y agosto, los dos meses-reina de la climatología veraniega. Al parecer, los hados han tomado al Moncayo como monte "divinizado" y centro de sus operaciones y han echado a rodar el bulo de las extrañas noches de julio. Dicen los del lugar, dejando suelta su fantasía, que en la cumbre del monte se celebran bacanales, interviniendo en ellas, espíritus extraños, ninfas, centauros, danaiades, náyades... que reciben a un joven doncel que aspira a ser el Fidiás de las tierras altas moncayescas. Después del baile de la lujuria y saciados todos los apetitos carnales, el joven es destrozado por las ninfas a las que se oponen, en una lucha feroz, las danaiades y náyades, guardando al joven con una danza demoníaca, mientras los centauros son espectadores de la escena. Los gritos del joven se oyen por la noche de los sábados como si fueran provocados por la angustia de la muerte. Los habitantes de la comarca se sienten durante estos dos meses de lujuria de sol, con miedo y apenados por la tragedia del joven que quería ser un nuevo Fidiás.

Los pueblos de esta cara del Moncayo han ganado con esta leyenda, porque las gentes ávidas de conocer, creen en esta y en todas las leyendas y se esfuerzan en descubrir los misterios. Estos pueblos son inocentes, como tiernos niños que necesitan los cuentos de las viejas para entretener su ocio. Si, así no fuera, pronto se verían

El Moncayo y las lunas de julio

JOSE GONZALEZ LARA



A estos pueblos de la geografía rural de España habrá que tenerlos muy en cuenta y evitar su despoblamiento, su angustia y su muerte; habrá que salvarlos de la agonía y recoger toda su historia

despoblados y convertidos en una ruina inmisericorde. En este tiempo caluroso, como si del Averno viniese el sol, presumen, también de pueblos frescos, que toman los aires renovados, que corren del "Padre Moncayo" arrancando los mejores olores de la flora silvestre; son estos, pueblos con gratificados con la Naturaleza y precisamente por ello, a las gentes les ata mucho la tierra que, agreste, y a estas alturas, les proporciona alimento y descanso; un alimento rústico que ellos mismos cosechan y transforman.

Ni Bureta, ni Magallón, ni Borja y menos, Alberite, sabían nada de estas bacanales del Moncayo y es que, por causa de los despoblamientos, los pueblos se quedan vacíos y los "ilustraos" han desaparecido porque han ido a ocupar cátedras a Universidades o escuelas y, además, porque los que quedan, les ha dado más por el "balón", que es lo que paraliza

la atención del lugar, y el "despelote" de la Tele. Sólo algún curioso, bicho raro, se ha atrevido a entrar en el misterio mitológico del Moncayo, que hace saltar a los jóvenes que quieren ser otra cosa que el "Fidiás" devorado. Nuestro admirado Víctor de la Serna, cuando hablaba de los relojeros de Corao, que es una aldea de Onís, y que su triunfo les viene por haber querido ser otra cosa. "Don Basilio de Sobrecueva, en 1870, hombre sin fortuna, pero con gran voluntad, se estableció en Gijón como relojero, siendo la rechifla de sus amigos, y fracasó. Lo intentó en otra ciudad, en Covadonga, y allí el taller fue mejor. Decidió levantar una fábrica de relojes en Corao, después de haber hecho algunos estudios en Suiza sobre la mecánica del reloj". Hoy los relojes más famosos son los de Corao que entraron en los palacios y ciudades del mundo, gracias a la voluntad y el tesón

de estas gentes que, como los aragoneses, "donde la meten la sacan".

Poco se de la estructura de España en el futuro, abocados ya a la entrada del nuevo siglo. A estos pueblos de la geografía rural de España habrá que tenerlos muy en cuenta y evitar su despoblamiento, su angustia y su muerte; habrá que salvarlos de la agonía; recoger toda su historia y darles vida y esperanza. Son pueblos llenos de soledad y de silencios que temen que se apodere de ellos la pereza de su inactividad. Los "paladines" de la política tienen que pararse a reflexionar, para que estos pueblos tengan una justificación natural e histórica y además una razón de sobrevivir a todo cataclismo humano y poblacional. Algún sociólogo ha dicho: "carecen de recursos naturales", olvidándose de los recursos humanos que hay que potenciar. De estos pueblos rurales, sale el mejor relojero, el mejor alba-

ñil, el mejor forjador, el más ilustre investigador, sin posibles, porque poco tienen, pero con una gran voluntad de lucha para encaramarse a la cuesta del futuro. Y todos esos que de estos pueblos salen a la ciudad, aquí en estos pueblos rurales han dejado sus raíces y sus muertos.

Uno, que tiene la obligación de contar las cosas que ve, puede decir mucho de estos pueblos del somontano del Moncayo que los he recorrido para ver como es esta España ajena a cuanto ocurre en Guadalajara (México), donde se reúnen los políticos a arreglar los disparates de la América hispana. Aquí nadie sabe de otra cosa que no sea su pan y su casa y poco más que le anuncia la campana de la iglesita arruinada: la salvación del alma. Viven de espaldas a los demás, en correspondencia a como la gran ciudad les trata. La belleza de un cielo azul, de una flora silvestre, de un aire tímido y suave y de la música de la lluvia que, algunas veces, cae torrencialmente, la reciben a manos llenas enviada por el Creador. La más bella flor, la más exultante rosa; el más pomposo geranio, lo he visto en estos pueblos, cuidados por una pobre anciana con más de noventa encima que no tiene otra cosa que ofrecer a la vida, que dar las mejores rosas y el mejor geranio que adorna su ventana o su puerta, que nunca se cierra, porque el pueblo -dicen- es de puertas abiertas.

España es distinta en sus pueblos. Yo me quedo con la frase porque es una verdad. Y porque en estos lugares se habla con la verdad: "Mi verdad va a misa"; "juro por Dios y por mi honor". Aquí no se promete, no vale el término, porque -dicen- es falso. Por eso yo juro que vendré otro día a llenarme los bolsillos de paz y de sabiduría rural, si me la dan.

Colombia: Hora h

JOSE MANUEL CUENCA TORIBIO

Por fin este gran país, entre todos los hispanoamericanos quizás el más cercano a España, parece en trance de superar definitivamente los mayores escollos para una convivencia próspera y democrática. Como siempre, el factor político ha sido determinante para este despegue. Pese a los escrúpulos y reservas que asaltan a los ciudadanos y a sus representantes cara a la modificación de las coordenadas constitucionales, los problemas de este fin de siglo habían hecho ver con claridad que sin una reforma de la constitución la hora de la paz y de la esperanza tardaría en llegar. Desde 1958, una vez terminada la ineficaz dictadura del general Rojas Pinilla y firmado en Sitges (1957) el pacto entre las fuerzas conservadoras y liberales que garantizaba la rotación pacífica del poder por espacio de diecisiete años, la democracia volvió a asentar sus reales en Colombia. Con carencias y deturpaciones de todo tipo -estado de sitio casi permanente-, con un tardigrado arraigo del juego limpio en las mores políticas -caciquismo a todo trapo y como consecuencia de ello, un abstencionismo espectacular-; con anacronismos y supervivencias de dominaciones oligárquicas -control de

familias-, ésta se fue paulatinamente abriendo a los aires de libertad. Con un relevo en la presidencia de las grandes corrientes del bipartidismo, la posición radical y comunista se legalizó al tiempo que la prensa -de envidiable nivel intelectual- gozaba igualmente de un amplio estatuto de libertades. Pero los problemas de un país del que el capital norteamericano disponía casi a su antojo y de enormes desigualdades económicas y sociales exigía algo más que un reformismo prudente y gradual, imantado primordialmente por el crecimiento del PIB, muy notable durante ciertas etapas, en particular, por la boyante exportación cafetera. A fines de los años sesenta -andanzas del célebre cura Camilo Torresla guerrilla se afianza y extiende por toda la geografía colombiana, y la cruenta represión a cargo de un ejército muy influyente en la toma de posiciones gubernamentales y muy abastado por Norteamérica, no logrará, a pesar de su importante contribución de sangre, imponer la paz social. En los inicios de los ochenta, un líder prestigioso, el con-

servador Belisario Bethancourt (1982-1986), gana las elecciones y trae consigo fórmulas y métodos novedosos. Las nacionalizaciones suben en espiral como avanza la democratización de un sistema puesto siempre bajo la caución castrense. Frutos: desmovilización de una parte de la guerrilla, tras la consiguiente amnistía; la revalorización de la fe nacional, el progreso educativo y económico. La positiva gestión de Bethancourt, muy escuchado en las grandes tribunas internacionales, no fue, empero suficiente para provocar el cambio en la libertad que el país demandaba. Ejército, oligarquías y multinacionales no verán sustancialmente mermado el núcleo de su poder, sin que, de otro lado, se alcance la pacificación, al recrudecerse la violencia en los últimos tiempos de la presidencia conservadora, en los que el país está ya a la cabeza de los negocios del narcotráfico. Un liberal de vitola anglosajona y con grandes contactos en Norteamérica, Virgilio Barco, sustituye a Bethancourt en 1986. La escalada de violencia desatada sobre la

martirizada Colombia situará a los problemas de orden público en el primer plano de la actuación de este tecnócrata, que se revelará como hombre de autoridad al mismo tiempo que de diálogo. La guerra sin cuartel a los capos del narcotráfico estuvo seguida por unas conversaciones fructíferas con la fracción más legendaria de la guerrilla -el mítico M-19-, cuyos principales dirigentes, de extracción altoburguesa, serán elegidos para el Parlamento en los sufragios de comienzos de 1990. Desde entonces, y una vez llegado a la presidencia el joven y dinámico César Gaviria el pulso de la nación comenzó a febrilizarse, en una carrera contrarreloj, para acudir a una cita decisiva de la historia. Ninguna fuerza social ni estamento dejaría de prestar su concurso para una auténtica reconciliación nacional. El tema del narcotráfico se alzaba, sin embargo, en el horizonte como obstáculo supremo para alcanzar el nuevo horizonte histórico. Una solución gubernamental inteligente, aunque comprensiblemente dolorosa para los guardianes de las viejas esencias, ha puesto una solución si no ideal, sí razonablemente efectiva a la gran pesadilla. La hora H ha sonado, con alborozo, en el reloj de la tierra más querida por Bolívar.

Días pasados recibí, en mi domicilio y por correo ordinario, el extracto mensual de mis compras realizadas en un gran almacén de Madrid, con cargo a la tarjeta que poseo de dicho establecimiento. Entre otros conceptos, hubo uno que me impresionó, rezaba lo siguiente: "Ramo de rosas enviado a Mariví López López, Colegio Mayor Santa Mónica".

Se me puso el bello de punta.

En el ordenador del citado gran almacén constaba la información, para mí muy íntima, de mis intenciones con Mariví, además con todo lujo de detalles, pues di los datos para el envío. En ese mismo ordenador constan mis datos personales y profesionales por ser titular.

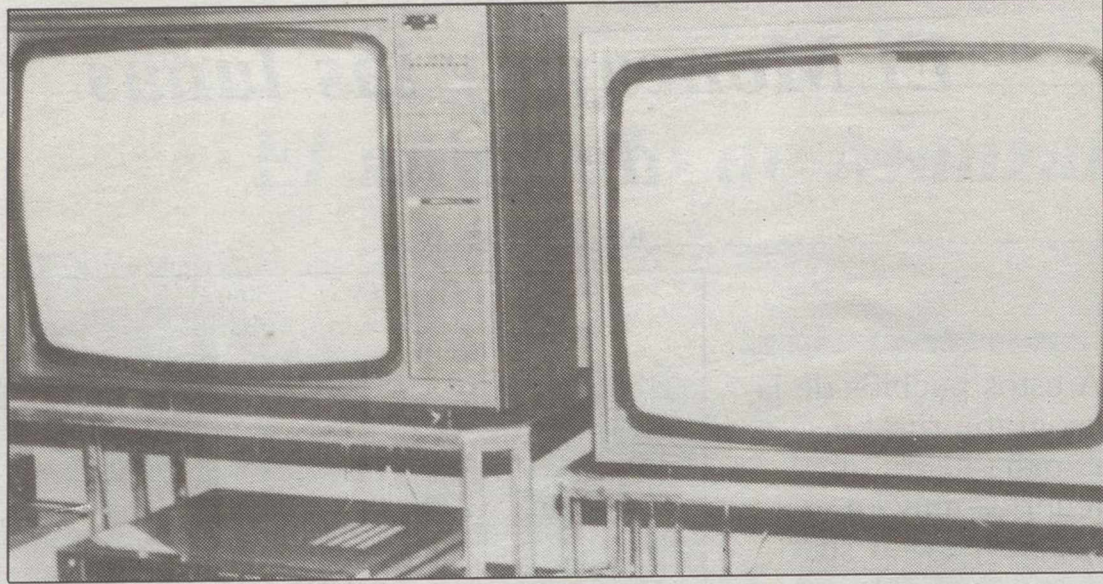
Supongamos nada descabellado, que a su vez Mariví tenga tarjeta de compra en el mencionado almacén, luego en ese ordenador constan también sus datos personales y profesionales. ¿Cuántas personas envían diariamente flores desde cualquiera de las sucursales del almacén? ¿Somos conscientes del poder que eso entraña?

¿Cuántas veces ha pagado Vd. una comida, un viaje o un jarrón de la china, con tarjeta de crédito? Pues ya está. Desde ese momento saben que Vd. tiene predilección por los carabineros y el bonito del norte, o por viajar a Suiza, o por gastar su dinero en adornar la casa. ¿Cuántas personas en un mismo minuto, en todo el mundo, están pagando comidas, viajes o jarrones? Millones.

Eso quiere decir que existen unos ordenadores, que poseen tal cantidad de información, que conocen puntualmente el comportamiento, y los gustos de millones de personas.

Esta información es vital para empresas, sociólogos y gestores del comportamiento humano.

Y digo gestores, porque



Reflexiones sobre el poder de la Información

(*) MIGUEL SANCHEZ MIGUEL

gracias a ese conocimiento, tienen la capacidad de acomodar productos y crear modas y costumbres. Volviendo a mi anécdota, por ejemplo, en ese gran almacén pueden saber, es un suponer, que a los médicos les gustan las ATS de menos de 25 años y que a los abogados las maestras, y que...terrible.

Vamos a hacer algunas reflexiones sobre el poder de la información. Tal como expone Alvin Toffler, en su libro "El cambio del poder", las fases del poder en la humanidad son: una inicial y primitiva, basada en la violencia; una posterior basada en el dinero; y una última y por tanto actual, basada en el conocimiento.

Efectivamente, en las primeras fases de la humanidad, el más poderoso era el que arreaba los estacazos más fuertes, siguió a esta una más refinada, en la que el más poderoso era el que tenía más cuartos, y en la actualidad nos encontramos en la era del conocimiento, en la que el más poderoso es el que más sabe de algo. Esto se debe a la gran evolución de los sistemas de información.

Sin embargo estas tres facetas del poder se comple-

mentan, y todas ellas son en mayor o menor medida, fuentes de poder en la actualidad, lo que ocurre es que la última es el arma definitiva.

El que está cachas todavía puede intimidar al personal, pero el que tiene dinero puede contratar al cachas para cobrar impagados (por tanto tiene más poder), y el que tiene acceso a la información o conocimiento, sabe quien tiene dinero, quien está cachas, y lo que es peor, puede utilizar al segundo, para hacerse con el dinero del primero (el más poderoso).

Con esto hemos de sacar una conclusión vital para la empresa de hoy: "El conocimiento, o la información, es la clave del éxito en el mundo de los negocios". Por ello analicemos cuales son los medios para tener ese conocimiento: Fundamentalmente, una gran profesionalidad o lo que es lo mismo incorporar a la empresa, recursos humanos de alto nivel de conocimiento (cualquiera da martillazos a una piedra, sin embargo no todo el mundo está cualificado para analizar con éxito una operación financiera). El segundo medio es la informática, sin ella, los grandes

almacenes que mencionaba al principio de este artículo no serían los que son.

Y el tercero son las telecomunicaciones.

Es decir aquellos medios que nos permitan acceder al conocimiento y además de forma rápida. El éxito lo tiene garantizado, no el que sepa, sino el que lo sabe antes.

No en vano las empresas más poderosas son las multinacionales que producen sistemas informáticos, y las de telecomunicaciones, por las altas demandas que tienen de sus servicios el resto de empresas y sectores. Y de hecho se han convertido en pilares claves de la economía.

¿Cuánto tiempo puede subsistir en el mundo actual una empresa, que produciendo el producto "A", desconozca el comportamiento que éste tiene en el mercado?... No mucho.

Sin embargo, cambiaría muy satisfactoriamente la cuota de mercado del producto "A" de la mencionada empresa, si ésta incorporase los medios humanos y técnicos para conocer el grado de satisfacción de su producto en la demanda, los cambios de costumbre en el mercado, y pudiese adaptar rápi-

Las inversiones que antes eran astronómicas e inabordables para los débiles, ahora son ridículas y por consiguiente abordables e inevitables para las empresas más pequeñas

damente su producto a los nuevos requerimientos. Esto sólo se consigue con ordenadores, programas sofisticados y ajustados a la empresa, y contando con un equipo de profesionales que dirijan y coordinen sus actuaciones. Esto lo saben muy bien las grandes empresas.

Por suerte para las no tan grandes, y gracias al grado de penetración de los ordenadores y las telecomunicaciones, las inversiones que antes eran astronómicas e inabordables para los débiles, ahora son ridículas y por consiguiente abordables e inevitables para las empresas más pequeñas.

Y digo inevitables por el grado de competitividad. El que dá primero, dá dos veces, y el último, tristemente va al hoyo.

Ya lo sabe, estamos en la era de la información, y hoy el poder lo otorga el grado de conocimientos, y como no hay marcha atrás posible en la historia, habremos de montar al carro, y que mañana sea lo que Dios quiera, eso sí que nos pille confesados. Hasta la próxima.

(*) Miguel Sánchez Miguel es economista y miembro de ARSC

Todo este trozo del Evangelio está orientado hacia la expresión: "Vió Jesús un gran gentío y sintió compasión de ellos". Es decir, se conmovió, experimentó misericordia, se llenó de ternura, como que las entrañas se le estremecieron de amor. ¿No vemos aquí un término que nos está indicando que el amor de Jesús es como el amor misterioso, pero profundísimo, de una madre? Lo suyo, pues, no es un particular y momentáneo estado de ánimo. Es decir, no es que, en ese momento, ante aquella multitud, Jesús se emocionará o algo parecido. No. Todo sucede en un nivel mucho más profundo. Lo que el Evangelio nos indica es que Jesús es el Mesías, en el que, de modo único y definitivo, se hace visible la ternura del Padre.

Es el mismo amor con que el Señor, Pastor de Israel, ha conducido, hasta ahora, a su pueblo hacia las fuentes salva-

Domingo XVI del tiempo ordinario (Mc.6, 30-34)

doras del Espíritu, como vemos en el profeta Isaías y en el libro de los Salmos (Is. 44,3; Sal. 23). Porque la compasión la experimenta Jesús al ver "que eran como ovejas que no tienen pastor".

La imagen del pastor encierra en sí la experiencia de un guía que traza el camino, que promueve y asegura una vida libre y próspera. Se trata de un guía-jefe, que, para Israel, encuentra su modelo en la figura de Moisés: liberador del pueblo, caminante que va por delante a través del desierto y cumplidor de promesas situando al pueblo a las puertas de la tierra prometida.

Al derrumbarse la esperanza

concreta del pueblo de Israel en cuanto a los sucesivos pastores, se orientan a esperar un futuro, en que el Señor suscitará pastores que cumplirán su función de guía y sostén del pueblo. El Evangelio proclama que Jesús es este pastor mesiánico. Ahora, en él, el amor de Dios alcanza a la Iglesia toda y, a su través, se extiende a toda la humanidad.

Desde aquí, entendemos la frase inicial de nuestro texto: "Los apóstoles volvieron a reunirse con Jesús". Para beber de su amor, para contagiarse de él, para aprender. Porque, unidos a El, los "pastores" encuentran y participan de la sabiduría, del amor y de la ternura de Dios... Efectivamente, toda diaconía,

servicio, en la vida de la Iglesia tiene su origen en Jesús, que llama y envía, y encuentra su culminación también en El. El apóstol se encuentra con el manantial de la misericordia divina en la comunión con Jesús. En El, aprende a actuar desde la ternura, como pastor. O sea, "reunirse en torno a Jesús", tomar parte de su "descanso", significa experimentar como la Palabra sosegada de Jesús contagia una sed apasionada de salvación, el fuego ardiente del amor. Desde ahí, irradiará todo el discípulo, desde lo íntimo de su ser unido a Cristo. Es como el amor y la ternura se propaga y se extiende a todos generosamente. Con Jesús, desde Jesús,

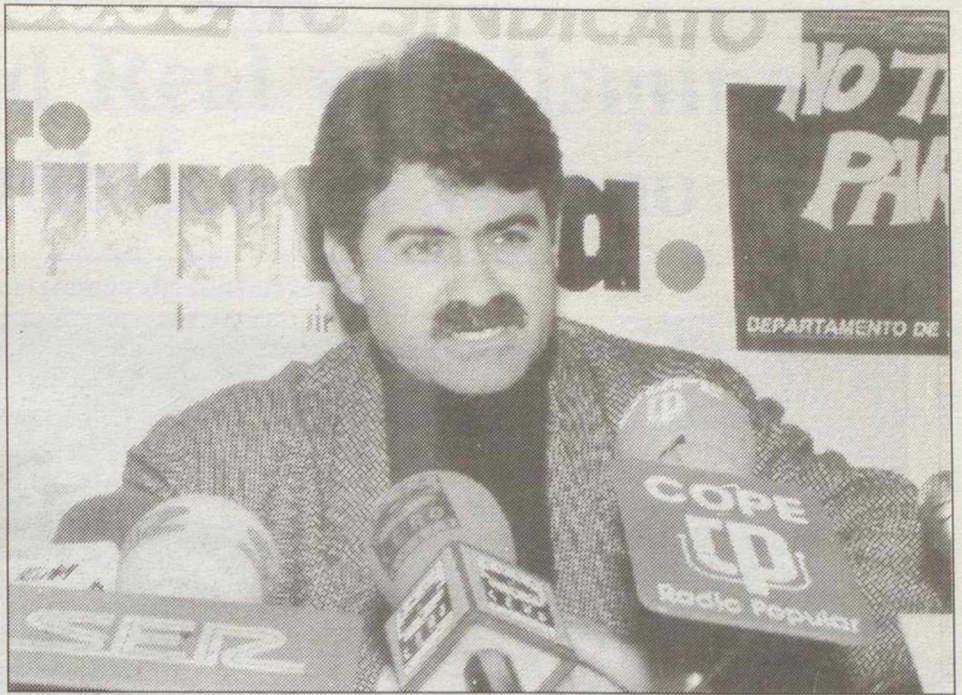
todo se ve de manera nueva. La historia alcanza un significado diferente. Los hombres alcanzan un valor distinto. Se impone la misma actitud del Señor que siente compasión por todos y los sirve desinteresadamente.

La "reunión" con el Señor provocará inevitablemente en nosotros esta pregunta: ¿Dónde encontrar hoy esas ovejas dispersas?

O, para que lo entendamos: ¿Se nos conmueven las entrañas a los creyentes ante tanta pobreza, marginación, explotación, pobreza como existe en nuestro tiempo? ¿Nos inquietan los barrios periféricos de nuestras ciudades, la falta de vivienda que sufren muchas personas, la vivienda indigna de otras, la falta de cultura, la ausencia de ideales...? Porque una Iglesia que no opta por los pobres y más desfavorecidos no es la Iglesia de Jesús. Le faltaría corazón que es lo que más y mejor define a nuestro Dios.



Juan Antonio León Triviño, presidente de la Confederación Provincial de Empresarios.



José Luis Gil, secretario provincial de Comisiones Obreras.

Juan Antonio León Triviño dice que las aspiraciones de UGT y CCOO eran como "una carta a los Reyes Magos"

Patronal y sindicatos se acusan de ser los responsables del fracaso del Pacto de Progreso

José Luis Gil asegura que Gobierno y CEOE no negociaron con buena voluntad

Las negociaciones tripartitas entre Gobierno, sindicatos y patronal para alcanzar un acuerdo sobre la propuesta del Pacto Social de Progreso, más conocido como Pacto de Competitividad, han fracasado estrepitosamente. Tras la ruptura, todos se acusan de ser los responsables.

Carlos MUÑOZ DE LUNA

El presidente de la Confederación Provincial de Empresarios (CPE), asociada a la CEOE y CEPYME, Juan Antonio León Triviño, acusó a los sindicatos de no haber presentado propuestas serias en las negociaciones del Pacto Social de Progreso, que han fracasado esta última semana.

El presidente de la patronal ciudadrealense dijo que UGT y CCOO "han presentado reivindicaciones propias de una negociación colectiva, sin plantearse las cuestiones más a largo plazo" y añadió que las peticiones sindicales "eran una carta a los Reyes Magos". Abundando más sobre la postura sindical, León Triviño indicó que las centrales querían sindicalizar todo y que "asumían derechos de otras épocas". Sin embargo, y a pesar de la ruptura de las negociaciones, el empresario dijo que el fracaso de las conversaciones no es definitivo y que las tres partes "han dejado abierta una puerta para el diálogo".

No obstante rechazó rotundamente cualquier responsabilidad de la CEOE en el fracaso del Pacto: "eso es una mentira desproporcionada, dijo, ya que los empresarios han hecho un gran esfuerzo, porque sin este esfuerzo por alcanzar una verdadera competitividad habrá menos empleo y más quiebras y suspensiones". En este sentido, Triviño subrayó que el acuerdo es "imprescindible".

Más adelante, el presidente de la CPE se refirió a la productividad y a los costes laborales en nuestro país. En cuanto a la primera, España está al 85,9 por ciento de la media comunitaria, diferencia que aumenta aún más si la com-

paración se establece con países concretos, como Alemania, respecto al cual estamos al 73 por ciento, o Francia (71 por ciento). El informe de la CEOE sobre la competitividad de la Economía española en la Europa del Mercado Único señala que en los últimos cinco años las empresas españolas han realizado un importante esfuerzo para ganar productividad. En 1985 nos separaban 25,5 puntos de Europa y en 1990 esta cifra se redujo hasta el 14,1. A este ritmo, en seis años nos habremos equiparado con la CE. Sin embargo, la CEOE advierte que existen dos problemas: en las actuales circunstancias será muy difícil mantener el ritmo de aproximación a la productividad europea y, en segundo lugar, seis años para llegar al 100 por cien es un plazo excesivo.

Costes laborales

Respecto a los costes laborales, la CEOE subraya que en los últimos años crecen mucho más deprisa que los de las empresas europeas y que la misma productividad. Concretamente, los costes salariales han crecido en los últimos cuatro años 5,2 puntos por encima de la media de la CE.

Juan Antonio León admitió que las negociaciones del Pacto se han abordado demasiado tarde, cuando "nosotros veníamos pidiéndolo desde hace varios años".

Finalmente, el presidente de la patronal provincial se mostró optimista respecto al futuro: "el empresario debe ser optimista por naturaleza y apostar por el futuro. De aquí al 93 van a romperse muchos esquemas en todos los ámbitos y asistiremos al nacimiento de nuevas formas



Tanto patronal como sindicatos coinciden en lo necesario que era alcanzar el Pacto.

La productividad laboral en España se encuentra al 85,9 por ciento de la comunitaria, diferencia que aumenta si la comparamos con países concretos, como Francia, respecto a quien estamos al 71 por ciento

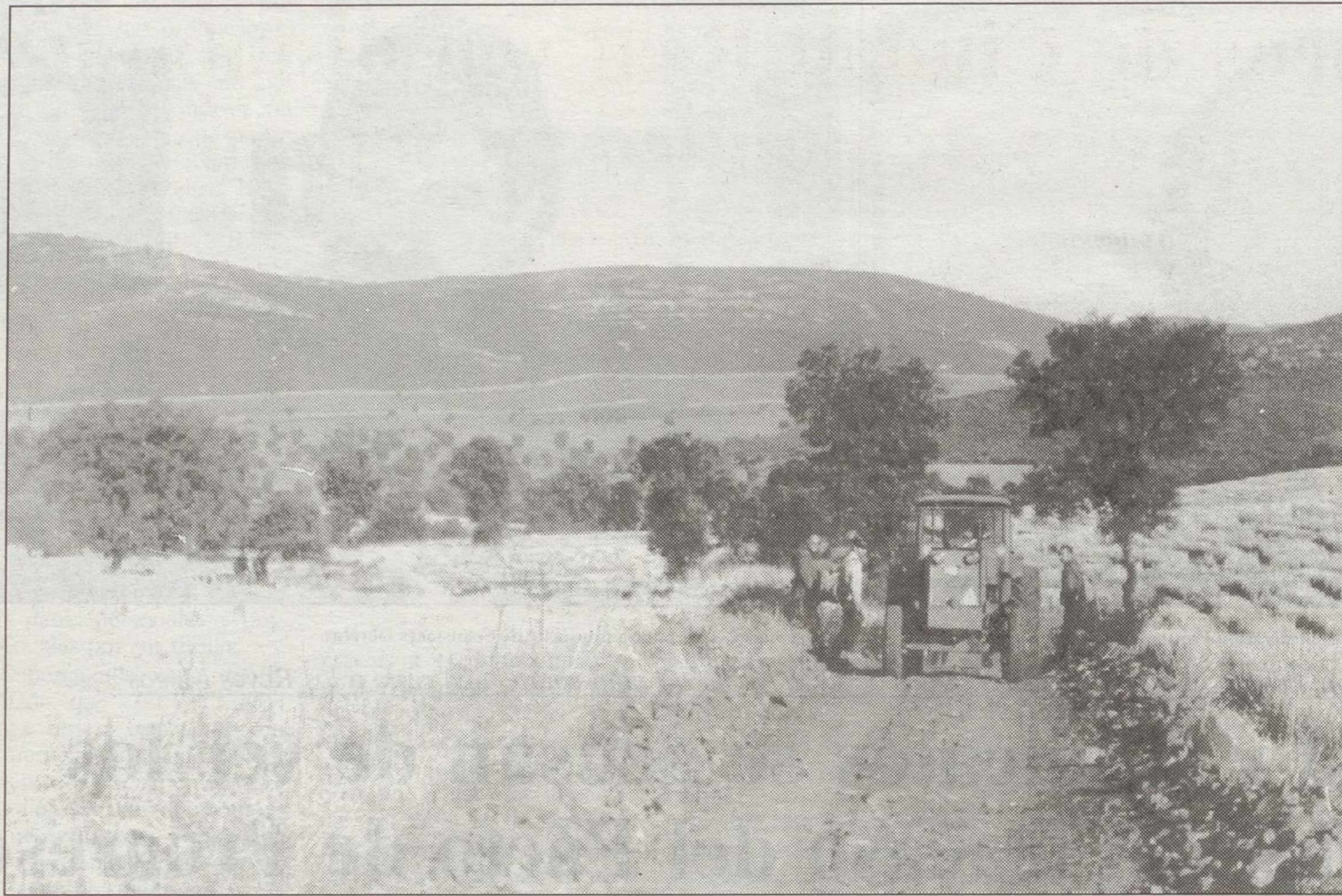
de trabajo. Las negociaciones colectivas también serán distintas". Por su parte, el secretario provincial de CCOO, José Luis Gil, señaló que "los sindicatos íbamos a la negociación del Pacto con buena voluntad, pero no parece que la patronal y el Gobierno hayan ido de igual modo". Respecto a las consecuencias que pueden derivarse del fracaso de las conversaciones, Gil dijo que "ahora el

Gobierno tiene la coartada perfecta para endurecer impunemente las medidas económicas". Por esta razón el sindicalista opina que "no tenían mucho interés en que hubiera acuerdo". Por último, el secretario provincial de CCOO reconoció que "el Pacto de Competitividad sería positivo, pero siempre y cuando las responsabilidades estuvieran repartidas entre todas las partes".

Tecnología punta

El presidente de la CPE dijo que el posible pacto afectaría por igual a todas las empresas, incluidas las más pequeñas, que son las que más abundan en Ciudad Real. Respecto a éstas, señaló que su tamaño no impide que haya generalidades que las hagan semejantes a las más grandes en algunos aspectos.

En lo que no son semejantes es en la aplicación de las nuevas tecnologías, salvo en raras excepciones, como el refino del petróleo o la fermentación del vino, sectores con presencia en nuestra provincia.



A las subvenciones podrán acogerse los que realicen inversiones en la mejora de las condiciones de transformación y comercialización.

Cambios en las ayudas para la mejora de las condiciones en los productos agrarios y forestales

Las comunidades autónomas gestionarán las subvenciones al campo

La nueva norma no afecta a las ayudas, sino a los mecanismos de tramitación

El Ministerio de Agricultura ha establecido un nuevo mecanismo que contempla la participación de las autonomías en el procedimiento de gestión de las ayudas a la mejora de las condiciones de transformación y comercialización de productos agrarios y forestales.

LT La orden ministerial que se publicó en el mes de marzo pasado supuso, además de ciertas modificaciones en los porcentajes de subvención, un cambio en el sistema de gestión de las ayudas, que pasó a depender directamente de la Administración Central. El organismo responsable de dicha gestión era la Dirección General de Industrias Agrarias y Alimentarias, mientras que la tramitación local se haría a través de las Delegaciones Territoriales y Provinciales del MAPA. La colaboración de las

administraciones regionales quedaba limitada a los convenios o acuerdos que pudieran llegar a firmarse con el Ministerio. Algunas comunidades autónomas han mostrado su desacuerdo con este sistema, y han presentado las correspondientes alegaciones. Debido a ello, el Ministerio ha establecido el nuevo mecanismo.

A estas subvenciones, procedentes de los fondos comunitarios y de los presupuestos del Ministerio de Agricultura, pueden acogerse las personas físicas o jurídicas, o las agrupaciones de las mismas que realicen inversiones en la mejo-

ra de las condiciones de transformación y comercialización de productos agrarios y forestales, siempre que dichas inversiones se ajusten a los planes y programas sectoriales concertados entre el Ministerio de Agricultura y la CEE.

La suma de las ayudas nacionales y comunitarias no podrá superar el 75 por ciento de las inversiones subvencionables en los proyectos realizados en zonas de objetivo 1, entre las que se encuentra Castilla-La Mancha. La aportación de los promotores del proyecto no será nunca inferior al 25 por ciento en las zonas de objetivo 1. Los proyectos de inversión que deseen realizar los interesados, así como las correspondientes solicitudes de ayuda, deben presentarse en los órganos competentes en cada comunidad autónoma. Esta los seleccionará y los remitirá al

Ministerio, acompañados de un propuesta razonada de subvención. Los proyectos seleccionados se integran en programas operativos homogéneos, y se elevarán para su aprobación definitiva a la Comisión de la CEE. Una vez aprobados y remitidos los fondos de la CEE al Ministerio, éste los transferirá a las comunidades autónomas, junto con la parte de subvención a cargo del propio Ministerio.

Las comunidades autónomas, previa comprobación de que se cumplen los requisitos exigidos, abonará a los beneficiarios las subvenciones, que pueden pagarse por su totalidad, o bien distribuirse en pagos parciales. Durante 1991 se establece un plazo transitorio para los proyectos y solicitudes presentados al amparo de la antigua norma comunitaria.

Mariano Mondéjar publica su nuevo libro de versos "Antología Inicial"

LT Mariano Mondéjar, sacerdote nacido en Miguelturra y que actualmente ejerce su ministerio en Puertollano, acaba de publicar el que es su tercer libro de versos "Antología Inicial". Sus otros títulos, dedicados a la llanura y a su tierra manchega "a la que ama apasionadamente, porque no le gusta", son "Casi a flor de labio", y "Breviario íntimo". Aparte de estos títulos, publicó el poema lírico "Tebeeth", y el

poema de "La Luz Nueva". En su época juvenil, a la que pertenecen estos poemas, consiguió el primer premio en el Certamen Nacional del Cuarto Centenario de Santo Tomás de Villanueva. Este galardón le sorprendió, ya que no esperaba conseguirlo.

Además de estas obras líricas, Mariano Mondéjar ha publicado otras que son estudios de carácter histórico, dedicadas a los pueblos en donde ha nacido y donde trabaja. Los títulos son "Breve historia de Puertollano" y "Mi-

guelturna, Historia y Tradición". Ocasionalmente colabora en revistas y escribe versos de circunstancias. Por ello, siempre "pido perdón públicamente porque tenéis la hidalguía, al fin y al cabo manchega, de soportar estos mínimos versos, que fueron escritos, con íntimo regusto, para el anaquel particular".

Poca difusión

Las obras de Mariano Mondéjar no han alcanzado gran difu-

sión, a pesar de que pueden considerarse como piezas de valor. Esta puede ser la causa que las hace más auténticas. Junto a su raíz geográfica, sus libros destacan por las vivencias religiosas que reflejan. "Antología Inicial" es un libro en el que la poesía es cordial, aparentemente sencilla, pero salida de lo más hondo. En cuanto a la forma, es una poesía cuajada y trabajada, en la que las sílabas, los acentos y los versos están elegidos y colocados en su justo lugar.

La "Caravana Blanca" se concentrará el 13 de agosto en la Catedral

El próximo día 13 de agosto se celebrará en la Basílica Catedral la concentración de un numeroso grupo de ancianos, enfermos, minusválidos e inválidos, representantes del "mundo del dolor". Este acto será el final de la "Caravana Blanca", y constará de la celebración solemne de la Eucaristía, presidida por el Obispo de Ciudad Real.

La "Caravana Blanca" se concentrará ante la Virgen del Prado para expresar la devoción, el amor y la confianza en su valimiento e intercesión en favor de sus componentes: "Estamos convencidos de que nuestras vidas rotas, nuestros cuerpos enfermos, nuestras limitaciones y carencias son un preciado tesoro, cuando todo esto se acepta y se sabe ofrecer generosamente al Señor, a través de la mediación de la que es "Salud de los enfermos".

A la Eucaristía, que será celebrada por varios sacerdotes, asistirán como es tradicional la Dulcinea y sus damas, así como el Pandorgo. Entre los colaboradores se encuentran la Hospitalidad de Lourdes y la Cruz Roja.

La huelga del servicio de recogida de basuras durará hasta el lunes

Los vecinos de Ciudad Real no dispondrán hasta el próximo lunes del servicio de recogida de basuras, debido a la huelga iniciada ayer por los veinticinco trabajadores de la empresa Cespa S.A., concesionaria del mismo.

Este paro se suma a la huelga de celo iniciada hace dos semanas, en la que sólo se recogieron basuras durante seis horas diarias. Por esta razón, algunas calles amanecieron con la basura sin recoger.

La falta de acuerdo en la negociación del convenio colectivo es la principal causa de esta movilización. Fuentes sindicales informan que, aunque se ha llegado a un acuerdo en el tema salarial con una subida del 6,5 por ciento, todavía hay discrepancias en lo que respecta a las mejoras de las condiciones de seguridad e higiene en el trabajo, y al vehículo de más que han solicitado los trabajadores, que se sumaría a los cuatro existentes.

Por otra parte, el ayuntamiento de Ciudad Real ha pedido a los ciudadanos que no depositen basuras en la vía pública hasta el martes, salvo en los diferentes contenedores instalados en diferentes puntos de la ciudad en caso de necesidad. Estos contenedores aparecieron ya ayer repletos de basura. El fin de la huelga está previsto para el lunes 23, a las 24 horas.

El Museo Diocesano es el más desconocido

Los museos de Ciudad Real ven disminuir la asistencia de público en verano

Todos disponen de buenos sistemas de conservación

En Ciudad Real los museos se convierten en los lugares menos visitados de toda la ciudad cuando llega el verano. Las vacaciones impiden que los colegios sean el público más numeroso. En general la gente prefiere otros lugares de distracción. La mayoría de ellos dispone de buenas obras en conservación. El más desconocido de todos es el Museo Diocesano.

Mayte MARTIN-SERRANO

Cuando llega el verano muchos tienen la oportunidad de realizar actividades que durante el resto del año no pueden practicar, bien por el trabajo, los estudios o cualquier otra circunstancia. También se abandonan otras que son más propias del resto del año. Una de estas son las visitas a los museos o a otros lugares culturales de nuestra ciudad. Las vacaciones deberían ser una época muy apropiada para dedicarse a estas facetas. Sin embargo, la realidad es otra porque hay otras ofertas más atractivas y preferidas por una gran mayoría. Ciudad Real tampoco cuenta con un gran patrimonio histórico, artístico y museístico muy grande, por lo que las opciones, a la hora de elegir están muy claras.

El Museo Provincial, el Diocesano y el Elisa Cendrero, ven disminuir el público que pasa por sus salas en estos meses estivales. Sus responsables coinciden en que no son los mismos visitantes los de verano que los del resto del año. Durante el curso escolar son los colegios, tanto de la capital como los de los pueblos y los estudiantes que tienen que realizar algún trabajo mandado por sus profesores, el público más numeroso junto con los colectivos de personas de la tercera edad, disminuidos físicos, etc. Quizá por eso se produzca una "cierta ralentización" en estas fechas. Pero también acuden otro tipo de personas que acuden con la misma frecuencia durante todo el año a las exposiciones que allí se ofrecen y otros que durante el año están ausentes. Dentro de estos tampoco podemos olvidar al público normal que "siempre

tiene un rato para la cultura", a los curiosos y a los pocos turistas que pasan por aquí.

Puntos de información

No sólo los espectadores que se limitan a contemplar las obras que se exponen son los únicos visitantes de estos lugares.

El Museo Provincial cuenta con biblioteca, taller de restauración y dibujo así como un gabinete pedagógico. El Elisa Cendrero tiene, entre otras cosas, un pequeño archivo y hemeroteca por lo que se convierten así en lugares de consulta y de búsqueda de información.

El museo municipal Elisa Cendrero también es sede provisional del Instituto de Estudios Manchegos y se suelen organizar convenciones y exposiciones sobre los temas más variados dependiendo de las épocas, al margen de los propios fondos del Museo.

Lo que en estos días pueden ver todos los que se acercan al Museo Provincial, además de la sección de arqueología, de todo lo encontrado hasta la fecha en excavaciones de la provincia, una exposición sobre "Ciudad Real, casi un siglo de historia". Se trata de una muestra de lo más relevante en fotografías, planos, momentos y hechos de todo lo que ha configurado y sigue configurando nuestra ciudad en la actualidad. En principio sólo se podía ver en abril y mayo pero se está prolongando por más tiempo, debido al gran éxito obtenido ha desbordado las previsiones.

El Museo Diocesano es sin duda el más desconocido. Situado a muy poca distancia del Provincial, en él se pueden contemplar de manera permanente, pin-

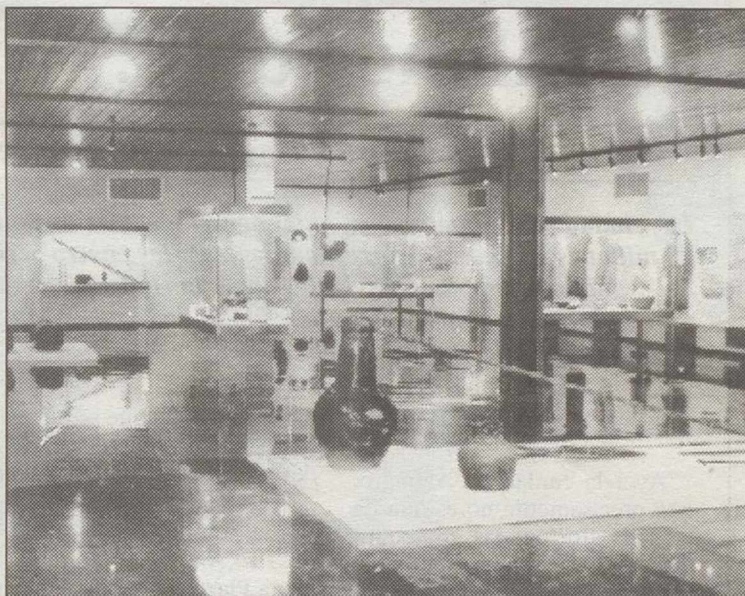


Los museos son poco visitados en verano

turas, esculturas, libros ornamentaciones y ornamentaciones desde los siglos XIII al XIX. Se encontraban repartidas la mayoría mayoría obras de un valor incalculable, algunas de fondos privados y otras repartidas en muchos iglesias y conventos de la provincia, en un estado de gran deterioro que no podían mantener. Con este museo no sólo se restauran sino que se ofrece a todo el público en general un patrimonio permanente, en estos días se puede contemplar hasta el próximo día 30 una exposición de pinturas de la joven Eva Herce, como en su día informó LA TRIBUNA.

Buena conservación

Si en muchas ciudades las principales galerías e instituciones museísticas aprovechan este periodo de verano para restaurar todos los deterioros, daños y desperfectos, en Ciudad Real no suelen darse estos casos, a pesar de las altas temperaturas que



Las obras se encuentran bien conservadas

suframos. Disponen todos tanto de forma mecánica y química como natural, de controles de la temperatura, humedad relativa y otros que puedan perjudicar a las obras.

Mención aparte necesita el Museo López Villaseñor. En la

actualidad se exponen los trabajos realizados por la Escuela-Taller Hernán Pérez del Pulgar. En él debían encontrarse las pinturas del famoso pintor manchego. Hasta dentro de dos años, se piensa que no se instalarán allí.

LADA SAMARA: AHORA 100.000 Ptas. MENOS

DESDE **867.000**



PREGUNTA EN TU CONCESIONARIO LADA MAS PROXIMO POR LAS CONDICIONES ESPECIALES DE FINANCIACION QUE TE OFRECE ESTE MES

CREDILADA

AHORRO PROMOCIONAL INCLUIDO

OFERTA VALIDA HASTA FIN DE MES EN PENINSULA Y BALEARES PARA VEHICULOS EN STOCK. EXCEPTO PARA SAMARA LX.

EN VERSIONES 1.300 y 1.500 c.c. CON 3 y 5 PUERTAS.

CINTURONES DE SEGURIDAD TRASEROS. ECONOMETRO. FAROS HALCENOS. REPOSACABEZAS. SERVOFRENO. 5 VELOCIDADES.



ROYCE, T. & E. Ronda de la Mata, 15. Telf.: (926) 25 33 48.

AGENTES OFICIALES: TALLERES CARPIO. Ctra. Valdepeñas, s/n. Telf.: (926) 22 55 32. Miguelturra. TALLERES SARAUTO. Poligono Industrial, Parcela 23 - B. Telf.: (926) 61 44 64. Manzanares. REMOVIL. Avda. 1º de Mayo. Telf.: (926) 42 85 60. Puertollano. TALLERES MUNOZ, S.L. Avda. 1º de Mayo, 59. Telf.: (926) 42 48 85. Puertollano. TALLERES HNOS. LOPEZ. Ctra. de Argamasilla, s/n. Telf.: (926) 51 57 92. Tomelloso.



La administración de lotería que regenta Vicente Ruiz del Valle ha sido afortunada con 80 millones.

EUGENIO RAMOS

La administración de lotería disponía de seis series de este número, de las que dos fueron devueltas

Almagro se vio beneficiada con 80 millones del 2º premio de la Lotería

Entre los afortunados se encuentran personas relacionadas con el Festival de Teatro

La ciudad de Almagro ha sido agraciada con más de 80 millones de pesetas, correspondientes a las cuatro series del segundo premio que se vendieron en la ciudad encajera. La administración afortunada ha sido la de la plaza Mayor y el número de la suerte ha sido el 9255.

Eugenio RAMOS

Ayer la ciudad de Almagro, que precisamente no es una de las más afortunadas en cuanto a premios se refiere dentro de los sorteos como Lotería, Quinielas, Primitiva, etc., se vió agraciada con el segundo premio de la Lotería Nacional.

Aunque la administración que regenta Vicente Ruiz del Valle disponía de seis series del número 9255 que resultó agraciado, precisamente había devuelto dos de ellas, por lo que el total de premios repartidos fueron 80 millones en

lugar de los 120 que se hubieran entregado en caso de no haber devuelto estos veinte décimos.

Nada más conocerse la noticia, la administración de Loterías "El Alabadero", situada en plena Plaza Mayor de Almagro, se vió desbordada por muchísimas personas que rápidamente acudieron al lugar, ávidos de conocer a los afortunados con este premio.

De todas formas, según nos comentaba Vicente Ruiz del Valle, el premio ha estado muy repartido ya que se han vendido por décimos sueltos o incluso dos décimos para la

misma persona, lo que ha hecho que solamente hayan sido dos o cuatro millones los que han correspondido.

Se da la circunstancia que uno de los vendedores que hay en Almagro, ese mismo día por la mañana, es decir momentos antes del sorteo, estaba vendiendo décimos del número agraciado.

Entre los afortunados se encuentran personas ligadas al Festival Internacional de Teatro de Almagro, empleados del Parador, comerciantes y algunos otros que no quisieron decirlo, y que lógicamente, Vicente Ruiz tampoco quiso desvelar.

De todas formas, el propietario de la administración sentía una alegría inmensa, ya que es la primera ocasión que se vende un premio de esta

importancia en la ciudad encajera y entre otras cosas nos decía, "estoy muy contento, ya que en Navidad tuvimos una gran desilusión, cuando una vidente había anunciado que iba a tocar en Almagro, pero sin embargo, ahora veo que no se equivocaba, lo único que el premio se ha retrasado un poco en llegar, o bien ella se adelantó, pero sin duda alguna, esto será un gran acicate para que en Almagro, se venda mucha más lotería a partir de ahora y se piense que los premios pueden llegar en cualquier momento; yo mismo, incluso ya pensaba que era un "gafe", pero ahora veo que no es así". El propio lotero se lamentaba de que a él no le hubiera correspondido nada, pero "la misión de un lotero es repartir suerte".

Ayer se presentó "El astrólogo fingido" de Calderón

E.R.

Ayer, en el Parador Nacional de Turismo de Almagro, la compañía de José Luis Saiz, presentaba a los medios de comunicación la obra que posteriormente fue estrenada en el Teatro Municipal de Almagro, "El astrólogo fingido" de Calderón de la Barca.

La obra se desarrolla en Madrid y se sitúa en el reinado de Felipe IV, cuando España está en pugna con los países bajos en la guerra de Flandes.

Esta obra, junto con otras comedias del autor, pertenece a las llamadas piezas de misterio.

El director de la obra, José Luis Saiz, comentó al respecto que "el astrólogo, a pesar de su sinceridad, se convierte en protagonista social donde recurren todos porque le necesitan, y él se siente necesario aunque consciente de lo que ocurre. Y todos los demás ayudan en esta farsa. Todos son culpables porque la farsa del astrólogo alimenta su necesidad

de huida, la de todos, su necesidad de fantasía y así pueden escapar de un mundo racional y dejarse llevar pasando por encima de las apariencias, dejarse llevar por alguien que resta responsabilidad a sus acciones y por lo tanto éstas se justifican.

Por último añadir que el escenario elegido, es decir, el Teatro Municipal de Almagro ha sido calificado tanto por el director como por los actores como el sitio ideal para representar la obra.



José Luis Saiz



Almagro celebrará la fiesta.

El miércoles comienzan las fiestas en honor de Santiago Apóstol

La Hermandad de Santiago Apóstol, que tiene su sede en la Ermita de San Pedro, comienza el próximo miércoles los actos conmemorativos de la festividad de Santiago Apóstol, que tradicionalmente se celebra el 25 de julio, aunque este año no sea día festivo. Así el miércoles por la noche, en la explanada de la ermita, tendrá lugar una gran verbena popular, que estará amenizada por el conjunto almagraño "Los amigos de Jonás", actuando también un grupo de sevillanas de Almagro, dirigido por Isabel de Bolívar de Calatrava.

El jueves día 25, a las 9.30 de la noche se celebrará una solemne función religiosa en la que ocupará la sagrada cátedra Reinaldo Acevedo Lora, párroco de Madre de Dios.

Una vez terminada la función religiosa se celebrará la tradicional procesión con la imagen de Santiago Apóstol, que partirá desde la iglesia de San Pedro, por la calle del Colegio Ronda de Santo Domingo, Corredera de San Pedro, calle Padre Benito y calle San Pedro, terminando de nuevo en la iglesia de donde parte. Terminada la procesión, se quemará una gran colección de fuegos artificiales.

Triduo en honor al Santo

Por último, recordar en cuanto a lo religioso, que durante los días 21, 22 y 23 se celebrará un Triduo en honor del Santo Rosario, terminando el día 23 con una misa por los hermanos difuntos.

Durante todos los días de celebración, la Hermandad de Santiago Apóstol ha preparado un servicio de repostería y cuenta con la colaboración de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Almagro, que se han querido sumar de esta manera a la celebración de esta festividad que sin embargo, por los políticos, ha sido retirado del calendario oficial.

Estas fiestas han sido organizadas por la Hermandad de Santiago Apóstol y tienen una gran tradición entre los almagraños.



La obra se representa en mitad del Corral de Comedias.



P.W. Es una tragedia neoclásica basada en un hecho histórico.

P.W.

El espacio del Corral de Comedias sufre un cambio de estructura para albergar este montaje de "Espectáculos Ibéricos"

"Raquel": Una tragedia neoclásica vestida parcamente de drama romántico

La ideología política y el paralelismo histórico subyacente en la obra es relegado por la trágica historia de amor.

La literatura, incluida la teatral, bebe casi siempre de fuentes como la historia o la propia literatura. Los autores neoclásicos solían poseer una gran cultura, pero no están demasiado sobrados de ingenio y originalidad. Refunden las fuentes sumándoles la ideología de la época.

Pedro GONZALEZ COELLO

García de la Huerta construye la que a pesar de todo es la mejor tragedia neoclásica, basándose en un hecho histórico: las relaciones entre el rey Alfonso VIII y una hermosa judía, y las consecuencias que de ellas se derivaron. Pero no la crea partiendo directamente de la historia, sino que tiene en cuenta también otras obras anteriores de autores como Lope de Vega, Mira de Amescua y Diamante, que ya habían tratado este tema. García de la Huerta se aprovechó bastante de la versión de Diamante y del poema "La Raquel" de Luis de Ulloa.

Las innovaciones del autor neoclásico vienen dadas por la aplicación de los criterios estéticos del teatro de su época: adopta las unidades clásicas de acción, lugar y tiempo; unifica la versificación en endecasílabos; y elimina cualquier personaje gracioso que pudiera restar intensidad al carácter trágico de la obra. En el aspecto ideológico, usa el tema de la obra para poner de manifiesto el espíritu político del despotismo ilustrado: "Todo para el pueblo, pero sin el pueblo". Pocos años antes de la aparición de esta obra, el rey Carlos III había tenido que enfrentarse con el motín de Esquilache ("¡viva el rey, muera Esquilache!") y para congraciarse con el pueblo se ve obligado a decretar la expulsión de su ministro y también la de los jesuitas. Hay un curioso paralelismo entre este motín popular y el que sufre Alfonso VIII, y entre estas expulsiones y las de Raquel, su oscuro consejero (Rubén) y los judíos que nos muestra la obra.

La adaptación textual realizada para este montaje por Jor-

ge Márquez, recorta ostensiblemente la extensión de la obra, cosa que "a priori" y a efectos de agilidad dramática es comprensible. Pero ya no es tan justificable el hecho de modificar profundamente el espíritu de la obra y de algunos personajes. Esos paralelismos antes mencionados se pierden en parte por la sistemática sustitución de todas las alusiones al pueblo y a la revolución popular, por alusiones a los nobles y a la discrepancia de éstos con el rey. Además de esto, se ha pretendido potenciar la historia amorosa, dándole un carácter más romántico a la obra. Ello se hace a costa de que en la versión se nos muestra una Raquel menos soberbia, ambiciosa y vengativa de lo que era en el original de García de la Huerta. La historia de amor entre Alfonso y Raquel, que en este montaje se nos muestra casi como una pasión juvenil, tendría también otra dimensión distinta si recordamos que, cuando la acción transcurre el rey Alfonso rondaría ya los sesenta años.

Respecto al montaje, digamos que ha provocado polémica el uso que han hecho del Corral de Comedias, al ocupar buena parte del patio del Corral con un espacio escénico circular de tierra roja y situar al público en torno a este espacio, incluso sobre el escenario habitual. Esta idea de lo que se conoce como "teatro circular" no es nueva ni irreverente. Lo rechazable no es, por tanto, esta idea, sino el hecho de que apenas aporta nada al montaje y que los actores no lo tienen muy en cuenta, con respecto a la ubicación del público.

La interpretación de los cuatro actores es demasiado plana y monótona. La tragedia no llega a conmover profundamente



El personaje de Raquel lo interpreta Blanca Apilánuez.

PAUL WHITE

Ficha artística

"Raquel", de Vicente García de la Huerta, por el colectivo "Espectáculos Ibéricos". Versión: Jorge Márquez. Intérpretes: Blanca Apilánuez, Antonio Carrasco, Jesús Rodríguez, Jose Luis Santos, Abel Vitón, Paco Cecilio. Música: Paco Suárez Saavedra. Fotografía: Ceferino López. Vestuario: Maite Alvarez. Iluminación: Guillermo Galán. Escenografía e imagen: Damián Galán. Ayudante de dirección: Luisa Hurtado. Dirección: Francisco Suárez. Almagro. Corral de Comedias hasta el próximo lunes, día 22.

El candelabro, las sillas y la mesa, únicos elementos que ocupan la escena, tienen un carácter simbólico y conceptual y dan un buen juego escénico, correctamente subrayado por los efectos sonoros y lumínicos

porque no hay una gradación de la intensidad dramática de cada situación. Antonio Carrasco peca de bisoñez en su papel de Alfonso VIII. El actor invitado, Paco Cecilio, carece de la suficiente dosis de perversidad para el personaje de Rubén; no obstante, demostró profesionalidad ante el incidente anecdótico, tomando rápidamente el manto real y apagándolo, sin que esto interrumpiera el desarrollo

escénico. Blanca Apilánuez fue más convincente en su interpretación de Raquel, aunque a su personaje le faltó algo de la complejidad que en el texto original tenía. El candelabro, las sillas y la mesa (únicos elementos que ocupan la escena) tienen un carácter simbólico conceptual y dan, a pesar de su pobreza, un buen juego escénico, correctamente subrayado por los efectos sonoros y lumínicos.

Con un presupuesto cercano al millón y medio de pesetas

Mañana comienzan en Alcázar de San Juan las III Jornadas de la Juventud

En esta edición se pretende que participen numerosos jóvenes entre 20 y 30 años

Mañana lunes darán comienzo en Alcázar la 3ª edición de las Jornadas de Juventud, que contarán en esta ocasión con un gran número de actividades destinadas a captar a los jóvenes de entre 20 y 30 años. El presupuesto será de millón y medio de pesetas.

Domin VILLAREJOS

El lunes, 22 de julio, comienza en Alcázar de San Juan la tercera edición de las "Jornadas de la Juventud", que organiza el consejo de la juventud de la localidad, en colaboración con la Concejalía del área, los patronatos de Cultura y Deportes y la Asociación de Padres de Disminuidos Físicos, Psíquicos y Sensoriales.

Las Jornadas de Juventud, están dirigidas especialmente a jóvenes que en un futuro próximo, puedan ser los encargados de fomentar el asociacionismo en Alcázar, según dijo el presidente del Consejo de la Juventud, José Manuel Morales.

Excursiones y películas

Los actos programados, que se van a desarrollar a lo largo de la próxima semana, serán básicamente excursiones a distintos puntos de la región, como Toledo o Belmonte, en la provincia de Cuenca, proyección de películas en el stand, que el consejo instalará en la Plaza de España, visitas a distintas empresas alcazareñas, cicloturismo por la localidad y juegos lúdicos y depor-



Comienzan las terceras semanas de la juventud en Alcázar

tivos.

Mención especial merecen la fiesta de integración, que tendrá lugar el viernes 27, en la Plaza de España, en la que participarán niños disminuidos y no disminuidos, con el fin de potenciar la convivencia entre todos. Así mismo el sábado 28, tendrá lugar el III encuentro de Asociaciones juveniles de toda la provincia de Ciudad Real, en el Centro de Servicios Sociales.

Por último el domingo 29 se celebrará en la Plaza de Toros un concierto a cargo de "Son Song Blue" y "Estragos", al precio de 200 pesetas con la particularidad de que el

dinero que se recaude se destinará a las actividades que lleva a cabo la Asociación de Disminuidos Físicos, Psíquicos y Sensoriales de Alcázar de San Juan.

Hasta la fecha, en las dos ediciones anteriores, la participación en las jornadas de juventud, ha sido más bien de un público que podría calificarse de infantil, por lo que el reto que se plantea al Consejo de la juventud, de cara a las IV jornadas es el de programar actividades que atraigan a los jóvenes que se encuentran entre los 20 y 30 años. Para ello es necesario contar con su opinión, a la

hora de diseñar ese programa, según dijo el concejal del PP y miembro del Consejo, Jesús Teodoro Octavio.

Las jornadas cuentan con un presupuesto cercano al millón y medio de pesetas, según dijo la concejala de juventud, Mª Dolores Gallego, presente en el acto.

Esta es la tercera edición de las Jornadas de Juventud, y se ha pretendido diseñar el programa de actividades teniendo en cuenta la opinión de los jóvenes de 20 a 30 años, para que sean éstos los que participen de una manera más activa en los actos programados para la próxima semana.

Los hosteleros de Ruidera demandan a Unión Fenosa por los cortes eléctricos

D.V.

Los empresarios de comercio y hostelería de Ruidera demandarán a Unión Eléctrica Fenosa, por los numerosos cortes de energía eléctrica, que vienen padeciendo y que ocasionan importantes pérdidas al sector, especialmente en la época veraniega. Según ha confirmado la portavoz de este colectivo, Juana Menasalvas, la decisión se adoptó, tras el corte de 11 horas sufrido el pasado viernes y que obligó a todos los establecimientos de Hostelería y comercio a cerrar sus puertas, con la pérdida que de ello se deriva al coincidir con un fin de semana, en el que la pequeña población que vive del turismo principalmente, registra la mayor afluencia de visitantes.

Ayer sábado se levantó acta notarial con la estimación de las pérdidas producidas y la denuncia se presentará la próxi-

ma semana, según explicó Menasalvas, argumentando que esta situación "se produce con demasiada frecuencia, sin que la Compañía eléctrica dé ningún tipo de explicaciones". Para la portavoz del sector "la luz en Ruidera es un cachondeo indignante y vergonzoso", ya que se corta cada vez que la compañía tiene que llevar a cabo algún arreglo, en Manzanares o La Solana sin tener en cuenta las necesidades de un pueblo que vive básicamente del turismo veraniego, "ni la publicidad tan negativa que de ello se deriva".

Los comerciantes pedirán la instalación de una línea alternativa que evite los cortes de fluido eléctrico y que Unión Fenosa corra con los gastos de las pérdidas producidas con motivo del último corte del viernes de 12 del mediodía a las 23 horas, que afectó a todos los establecimientos.



Ruidera sufre continuos cortes de fluido eléctrico

Detenidas tres personas por conducir bajo los efectos del alcohol

P.M.G.

Tres personas fueron puestas a disposición judicial en la madrugada de ayer por conducir bajo la influencia de bebidas alcohólicas.

Efectivos de la Guardia Civil detuvieron a J.M.M.P., de 25 años, residente en Ciudad Real, P.P.S.T., de 21 años, vecino de Malagón, y F.C.R., de 25 años, vecino de Almendralejo (Badajoz), por conducir vehículos con una tasa de alcohol en la sangre superior a la permitida.

Posibles inmigrantes ilegales

Por otra parte, cuatro posibles inmigrantes ilegales marroquíes fueron detenidos por miembros de la Benemérita, como medida cautelar, el pasado viernes en la localidad de Viso del Marqués.

Los cuatro súbditos marroquíes responden a las iniciales E.M.H., E.M.S., ambos de 22 años, y B.M. y D.E.H., de 21 y 36 años, respectivamente. Los tres primeros circulaban, al parecer, sin visado en su pasaporte y el cuarto iba totalmente indocumentado.

Días pasados fueron interceptados siete presuntos inmigrantes de nacionalidad pakistaní en el término de Santa Cruz de Mudela, cuando circulaban por la carretera N-430 sin la documentación personal reglamentaria, por lo que la Guardia Civil, considerando que podía tratarse de personas que intentaban entrar ilegalmente en España, los entregó en la Comisaría de Valdepeñas.

Accidentes de tráfico

En otro orden de cosas, una persona de 64 años resultó herida grave ayer en un accidente de circulación registrado en el término de Argamasilla de Alba.

El accidente ocurrió hacia las cuatro de la madrugada, cuando un turismo con matrícula alemana se salió de calzada y volcó a la altura del kilómetro 83 de la carretera N-310, resultando con heridas de consideración A.V.C., en tanto que M.C.R., de 19 años, resultó herido leve.

Por otro lado, el pasado viernes hacia las diez menos cuarto de la noche se produjo otro accidente de tráfico en la carretera N-IV, en el que una persona resultó herida grave y tuvo que ser trasladada al Cuartel de Almuradiel y posteriormente, en una ambulancia del 006, al Hospital de Valdepeñas.

Reyerta

Por otro lado, efectivos de la Guardia Civil detuvieron a una persona en Almadén como presunto autor de un delito de amenazas con arma de fuego. El suceso ocurrió el pasado día 19 cuando el detenido, cuyas iniciales son A.D.C., de 65 años, mantuvo una fuerte discusión con E.N.C., de 46 años. Al subir de tono la disputa, el primero de los citados cogió una escopeta de caza y, al parecer, amenazó al segundo.

Consumo

La Oficina aconseja que se pida un presupuesto antes de realizar la operación de sustitución

La OMIC informa sobre el cambio de los tubos de las instalaciones de gas

Sólo se debe permitir la entrada en los domicilios al personal que presente su acreditación

La Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) de Socuéllamos ha emitido una serie de normas y consejos para el momento en el que se deba efectuar el cambio de los tubos flexibles de goma en las instalaciones de gas butano.

Víctor ROMERO

La Oficina Municipal de Información al Consumidor de Socuéllamos informa a los vecinos que únicamente se está obligado a permitir la entrada a las viviendas a aquellas personas que acrediten con un documento que está legalizado para instalar las gomas de butano. Además, la OMIC aconseja que se pida un presupuesto antes de cambiar las gomas, que se compruebe previamente si las gomas están caducadas, según figura en la

misma.

Según la responsable de la OMIC, el usuario puede elegir siempre de forma voluntaria realizar el cambio de gomas él mismo o solicitar el servicio de otro instalador autorizado, siempre que el tubo esté caducado. Por último, la OMIC aconseja que se exija que el instalador deje la goma sustituida propiedad del usuario, ya que de lo contrario no se podría efectuar la reclamación, y que no se firme la factura en el caso de que no se quiera que se preste el servicio.



La OMIC informa sobre el cambio en las instalaciones de gas.

Lizán contra el ferrocarril actual

El alcalde de Socuéllamos Antonio Lizán, se ha entrevistado con parlamentarios y diputados provinciales socialistas para conseguir el respaldo necesario a las propuestas del desvío del ferrocarril a su paso por el interior de Socuéllamos. Por lo pronto, Lizán ha conseguido sensibilizar a miembros de su partido y ha fijado una entrevista con el director general de RENFE, Ramón Moreno, para presentar sus demandas.

Por medio de un decreto se ha suspendido las obras de puesta en servicio de la semibarrera automática enclavada en el paso a nivel de la calle Generalísimo.

LE MATRICULAMOS SU MERCEDES

MODELO 260 E: (Color gris, Tapicería Negra)

- Motor de 6 cilindros 166 C.V.
- Pintura Metalizada
- Bloqueo Central
- Aire acondicionado
- Elevallas delanteros eléctricos
- ABS
- Apoyacabezas trasero

P.V.P. PUESTO EN CARRETERA: 4.364.363 Pts *

CLASICO MERCEDES-BENZ 500 SE (Color Azul, Cuero Azul)

- Airbag Conductor y Acompañante
- ABS
- Aire acondicionado automático
- Alarma
- Vidrio compuesto
- Radio Becker
- ASR
- Persiana eléctrica
- Piezas de madera de nogal
- Cuero
- Cuatro elevallas eléctricos
- Automático
- Madera entre asientos

P.V.P. PUESTO EN CARRETERA 8.220.929 Pts *

* A estos precios hay que añadirles el IVA



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.



**GRACIAS
ESPIRITU
SANTO**

R.U.I.

LA COLMENA

Lunes a viernes, 16.00 a 19.00 horas

«LOURDES A LAS 5»

Lunes a viernes, 17.00 a 18.00 horas

Presenta y dirige: **LOURDES ZURIAGA**

Producción: CHELO ROLDAN
 Realización: DIANA MARCOS
 Redacción: CARLOS PEREZ

Documentación:
 NATALIA OBREGON
 FERNANDA MORENO

Y las opiniones de Beatriz Cortez, Javier de Muro, María Rábago, Remedios Muñoz, Agustín Quintero, Pedro Crespo y Mª Asa Fernández.

Revista de actualidad del mundo de la cultura y el espectáculo.

ONDA CERO RADIO CIUDAD REAL 1.485 KCS.

Actividad municipal

El pleno de la Corporación municipal valdepeñera, ha celebrado una sesión extraordinaria, en cuyo orden del día figuraba la aprobación del convenio de liquidación de deudas mutuas con la empresa concesionaria del servicio de

abastecimiento de agua potable, Técnicas de Depuración, S.A., Tedesa, la cual desempeña esta función desde 1987. Actualmente, Tedesa debe al Ayuntamiento algo más de 50 millones de pesetas, deuda que empezó a generarse y a cre-

cer, desde el momento justo de la concesión del servicio, debido a la escasez de agua y a su gasto desproporcionado. En vista de las pérdidas, la empresa solicitó una revisión del pliego de condiciones, que no se llegó a efectuar.

El saldo era favorable a la Corporación Municipal en 35 millones de pesetas

Tedesa y el Ayuntamiento de Valdepeñas llegan a un acuerdo para liquidar sus deudas

El convenio fue aprobado en un pleno extraordinario celebrado el pasado viernes

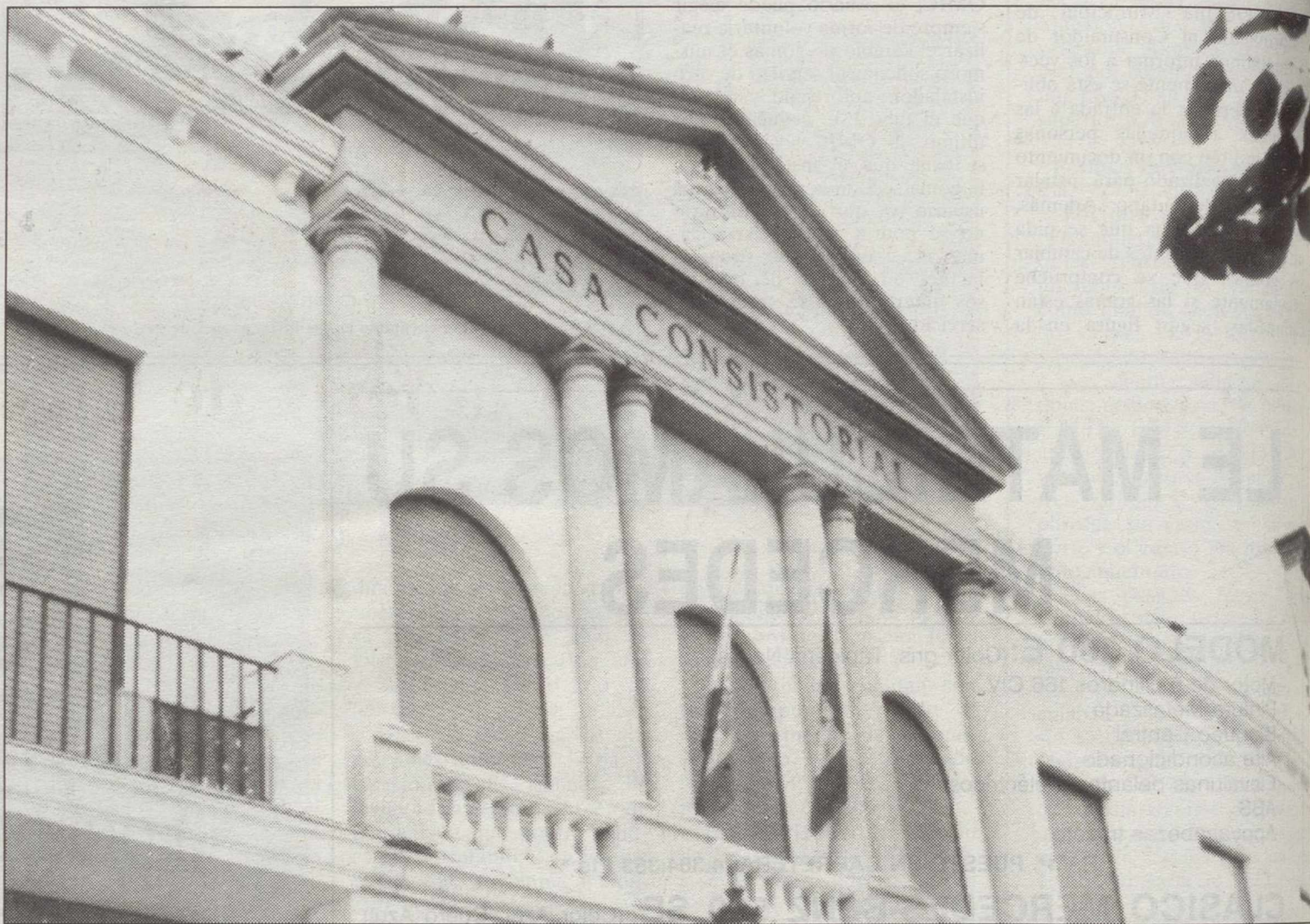
Julián GOMEZ

Ya con la Presa de Fresnedas funcionando, el problema de abastecimiento de agua quedó solventado, Tedesa empezó a "vender" más agua pero siguió registrando pérdidas económicas, con lo que dejó de pagar varios conceptos derivados de su actividad en Valdepeñas. La deuda llegó a crecer hasta la cantidad mencionada, hasta 1990. De esos cincuenta millones de pesetas hay que descontar lo que el Ayuntamiento debe a Tedesa, con lo que la deuda se cifra en unos 35 millones de pesetas.

La nueva Corporación Municipal ha llegado a un acuerdo con la empresa concesionaria, para la normalización de la relación económica. Tedesa ha efectuado ya dos ingresos en las arcas municipales, por valor de tres millones de pesetas cada uno. Dentro de algunos días pagará unos 18 millones más. En el pleno, el Primer Teniente de Alcalde, Herminio Ureña, quiso hacer constar que aunque esos 35 millones de pesetas hacen falta al Ayuntamiento, no es la intención de éste, "asfixiar" a Tedesa, máxime cuando "está prestando un buen servicio". Por tanto el pago de los once millones restantes, va a quedar aplazado hasta el verano que viene. Para garantizar este ingreso, Tedesa cuenta con dos avales. Al mismo tiempo en el pleno, el Grupo Municipal Socialista habló de una revisión de las facturas presentadas por esta empresa cuyo abono está pendiente y de que a partir de ahora, los pagos se harán bimestralmente. El Grupo Municipal Popular, por medio de su portavoz, Ramón Hidalgo, mostró su plena conformidad con dicho acuerdo.

Dentro del mismo tema, el pleno aprobó las tarifas del servicio de abastecimiento de agua potable para el último bimestre de 1991 y todo el año que viene. Para las acometidas mínimas, las de 10 milímetros de diámetro, se ha estipulado un importe por bimestre de 573 pesetas. Tal valor crece en función de la gama de calibres de las acometidas existentes, siendo el grosor máximo de 60 milímetros, al cual corresponde un precio por el mismo período, de 4.224 pesetas.

Existe también una cuota variable, derivada del consumo de agua y que ha sido cifrada en 35,5 pesetas por cada mil litros. En caso de que no haya contador o de que está averiado, se estimará un consumo bimestral, según el calibre de la instalación, que va desde 34



El Ayuntamiento de Valdepeñas celebró pleno extraordinario

En esta segunda sesión plenaria de la nueva Corporación, en la que el tema protagonista fue el del agua, se contrajo el compromiso de aportar los terrenos y el dinero necesario para la construcción de un depósito regulador que lleve agua potable a Valdepeñas

metros cúbicos de agua para un calibre de 10 milímetros, hasta 92 metros cúbicos para 40 milímetros y grosos superiores.

La conservación de las instalaciones, costará 39 pesetas cada bimestre para el mantenimiento de contadores y 41 para el de acometidas.

Depósito regulador

En esta segunda sesión plenaria de la nueva Corporación, en la que el tema protagonista fue el del abastecimiento de agua potable, se contrajo el compromiso de aportar los terrenos y dinero necesario, para la construcción de un depósito regulador que provea de agua potable a Valdepeñas y a Santa Cruz de Mudela. Para ello se va a solicitar de la Consejería de Política Territorial de la Junta de Comunidades, el inicio urgente de los estudios para la construcción, ofreciendo

como base un proyecto ya redactado.

El actual depósito está al parecer en una penosa situación, que podría acarrear serios problemas para el abastecimiento. El nuevo quedará ubicado en el "Cerro de los muertos", próximo al paraje denominado como "La Encomienda", prácticamente a mitad de camino entre las dos localidades implicadas.

Otra empresa, esta vez dedicada a pavimentación de calles, tiene asuntos pendientes con el Ayuntamiento de Valdepeñas. Se llama Trabajos Bituminosos, S.A. y se le deben casi 20 millones de pesetas, cantidad que después ha sido reducida a tres millones justos, una vez deducidos los intereses de demora reclamados, por importe de cinco millones y medio de pesetas y otras 600.000 por la pavimentación de la calle Castellanos.

Esta deducción fue aprobada

por el Pleno del Ayuntamiento y la empresa ha amenazado con no pavimentar la calle Belén. Este trabajo había sido ya concertado y su arreglo es urgente.

Como medida compensatoria a la paralización de la negociación con el personal laboral y funcionario, motivada por el largo período electoral, los corporativos han acordado, previa conformidad de los trabajadores, abonar a estos un complemento de cinco mil pesetas mensuales, con efectos desde el 1 de enero de este año y a cuenta de lo que se estipule en la valoración de los puestos de trabajo a negociar en la Mesa General. La negociación entre los corporativos y el personal existe en el Ayuntamiento de Valdepeñas desde hace dos años. Fruto de ella es el cobro de retribuciones para los trabajadores, que permite la equiparación de la situación de estos con la del funcionariado.

Medalla Juan Alcaide

Resultado también de este Pleno Extraordinario, ha sido la creación de la Medalla de las Letras "Juan Alcaide", que será otorgada en su primera edición y a título póstumo al propio protagonista del premio, con motivo del cuarenta aniversario de su muerte.

La Medalla de las Letras "Juan Alcaide" distinguirá a todos aquellos que por su labor artística, contribuyen a promocionar el nombre de Valdepeñas, como marco de inspiración para la literatura, la pintura, la escultura, el teatro o cualquier otra faceta del arte. Servirá también, para inmortalizar la memoria del escritor Valdepeñero, considerando por autonomía como "el Poeta de la Mancha". Estos fueron los puntos aprobados más destacados en el pleno extraordinario celebrado en Valdepeñas.

El Planeta de los toros



Por qué no viene Julito Aparicio a la provincia?

HERRERA PIÑA Víctor Puerto torea el 28 en su pueblo

Ya se conocen todos los carteles de las ferias de la provincia salvo los de la capital y Daimiel

Diodoro Canorea asegura que vendrá una corrida de la casa Guardiola a la feria de Ciudad Real

Nadie se ha acordado, por ahora, de las raíces manchegas de Julio Aparicio

Ya están en la calle los carteles de la práctica totalidad de las ferias taurinas de la provincia. Celebrada ayer la de Manzanares, llegan ya el resto sin solución de continuidad y a menos de un mes de la de la capital, Canorea no tiene cerradas las combinaciones de las tres corridas de toros.

Diego del MORAL

La feria taurina de Ciudad Real es, cada año y esté quien esté de empresario, el "parto de los montes". Se conocen ya los carteles de todas las ferias de la provincia, a excepción de la de Daimiel y esta se retrasa por problemas a tres bandas entre el Ayuntamiento, la empresa Valencia y Rodríguez Maestre, y no se conocen los carteles de Ciudad Real, mucho más próximos en el tiempo que los de Almagro, Tomelloso, Alcázar o Piedrabuena, por citar algunas ferias posteriores a la capitalina.

Creemos que los empresarios dejan su confección para muy última hora, con los consiguientes problemas al coincidir en fechas con ferias tan importantes como las de Bilbao y Málaga, más algunas francesas, lo que hace que los toreros interesantes estén ya contratados si es que no se les ha reservado la fecha con mucha anticipación.

Así, Canorea se ha encontrado con la sorpresa que un torero, prácticamente de la casa como es Víctor Méndez, no pueda venir este año a la feria de Ciudad Real ya que torea los tres días en que aquí habrá corrida, 17, 18 y 19 de agosto.

Las combinaciones que publican las revistas especializadas nos hacen pensar que hay otros muchos toreros importantes, caso César Rincón, que tampoco podrán venir, circunstancia esta que nos confirma su apoderado, Luis Alvarez.

Por todo esto, consideramos que las empresas se duermen y, además, incumplen una de las condiciones contractuales con la Diputación que les obliga

a publicar los carteles, creemos recordar, antes del día 15 de julio, cosa que nunca ocurre.

Ayer mismo, el propio Diodoro Canorea nos aseguraba por teléfono desde su lugar de veraneo, que no tenía cerrado ningún cartel, salvo la corrida de rejoneos del día 20 y que vendría este año nuevamente una corrida de la casa Guardiola, lo que creemos que es primicia informativa.

Julio Aparicio

Salvo que a última hora aparezca en el cartel de Daimiel o se incluya en los de Ciudad Real, nadie se ha acordado de las raíces manchegas de Julito Aparicio, cuyo abuelo era de Puertollano y cuyo padre se hizo torero en la desaparecida plaza de toros de esa ciudad.

Los carteles que ya se conocen son los anunciados en estas mismas páginas de Pedro Muñoz, con los toros de Isaías y de Valdepeñas con los Pablo Romero. Socuéllamos va a tener este año corrida de toros el día 10 de agosto, Curro Vázquez, Joselito y Niño de la Taurina y novillada el día 11 con Chamaco y Chiquilín. Piedrabuena, para la feria, corrida de Isaías y Tulio Vázquez con el mismo cartel que Pedro Muñoz; Alcázar de San Juan corrida de Bernardino Jiménez con Ortega Cano, Víctor Méndez y César Rincón y los ya conocidos carteles de Tomelloso y Almagro que completan el calendario de ferias, salvo la de Daimiel, por las razones ya apuntadas.

Piedrabuena

Aparte de la corrida de feria ya dicha, el día 10 de agosto



Aún no se conocen los carteles de la feria de Ciudad Real

De la feria de Ciudad Real sólo se sabe que vendrá una corrida de toros de la casa Guardiola porque Canorea aún no tiene cerradas las combinaciones de toreros. El día 20 se anuncia una corrida de seis rejoneadores

se va a celebrar una novillada a beneficio del Santo Cristo de la Antigua y en homenaje a los vecinos ausentes. Se lidiarán novillos de Víctor y Marín (Pinos Bajos) por Félix Jesús Rodríguez, "Almendralejo" y Luis Delgado, que es natural de Piedrabuena.





Cabezarrubias del Puerto

En la feria volverán los toros-toros, con los Isaías y la pena que es que esa feria coincide en el tiempo con Almodóvar y Torralba, entre otras.

Para el día 28, domingo, se anuncia en Cabezarrubias un magno festival en el que se van a lidiar novillos de la acreditada ganadería de Herederos de Román Sorando, de Andújar (Jaén), por Antonio Sánchez Puerto y su sobrino Víctor Puerto, mano a mano. Será a las siete menos cuarto de la tarde. Por cierto que Víctor Puerto tienen contratadas doce actuaciones en los meses de julio a septiembre, con lo que es de esperar que supere las 25 novilladas en la presente temporada.

20 años de Pepe Mata

El próximo día 25 se cumplen 20 años de la cogida mortal en Villanueva de los Infantes, del torero Pepe Mata. El toro "Cascabel" de Luis Frias, le infirió una gravísima cornada, a consecuencias de la que falleció dos días más tarde en Madrid. Los aficionados a esta apasionante fiesta no podemos olvidar a esos valientes que dieron su vida en los ruedos y Pepe Mata fue uno de ellos. Cuando se cumplen 20 años de su ausencia, elevamos por él una oración a la Virgen de la Antigua que recogió su último brindis de sangre y oro.

 LOTERIA NACIONAL		SORTEO DEL DIA 20 DE JULIO DE 1991 Doce signos de 100.000 billetes cada uno		SORTEO 33 91		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su signo y su cifra final Estos premios podrán cobrarse hasta el día 21 de octubre de 1991, INCLUSIVE																																							
ZODIACO		SORTEO DEL ZODIACO																																											
SIGNO FAVORABLE (segundo premio)		SIGNO AFORTUNADO (primer premio)				SIGNO FAVORABLE (tercer premio)																																							
<table border="1"> <thead> <tr> <th>SIGNO</th> <th>NUMERO</th> <th>FRACCION</th> <th>PESETAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>GEMINIS</td> <td>84330</td> <td>3.º</td> <td>50.000.000</td> </tr> <tr> <td></td> <td>84330</td> <td>CADA FRACCION RESTANTE</td> <td>2.000.000</td> </tr> </tbody> </table>		SIGNO	NUMERO	FRACCION	PESETAS	GEMINIS	84330	3.º	50.000.000		84330	CADA FRACCION RESTANTE	2.000.000	<table border="1"> <thead> <tr> <th>SIGNO</th> <th>NUMERO</th> <th>FRACCION</th> <th>PESETAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>SAGITARIO</td> <td>84330</td> <td>10.º</td> <td>250.000.000</td> </tr> <tr> <td></td> <td>84330</td> <td>CADA FRACCION RESTANTE</td> <td>4.000.000</td> </tr> </tbody> </table>				SIGNO	NUMERO	FRACCION	PESETAS	SAGITARIO	84330	10.º	250.000.000		84330	CADA FRACCION RESTANTE	4.000.000	<table border="1"> <thead> <tr> <th>SIGNO</th> <th>NUMERO</th> <th>FRACCION</th> <th>PESETAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ESCORPIO</td> <td>84330</td> <td>8.º</td> <td>50.000.000</td> </tr> <tr> <td></td> <td>84330</td> <td>CADA FRACCION RESTANTE</td> <td>2.000.000</td> </tr> </tbody> </table>				SIGNO	NUMERO	FRACCION	PESETAS	ESCORPIO	84330	8.º	50.000.000		84330	CADA FRACCION RESTANTE	2.000.000
SIGNO	NUMERO	FRACCION	PESETAS																																										
GEMINIS	84330	3.º	50.000.000																																										
	84330	CADA FRACCION RESTANTE	2.000.000																																										
SIGNO	NUMERO	FRACCION	PESETAS																																										
SAGITARIO	84330	10.º	250.000.000																																										
	84330	CADA FRACCION RESTANTE	4.000.000																																										
SIGNO	NUMERO	FRACCION	PESETAS																																										
ESCORPIO	84330	8.º	50.000.000																																										
	84330	CADA FRACCION RESTANTE	2.000.000																																										
Signos	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9																																			
 SAGITARIO	Numeros Pesetas 84300 55.000 84310 55.000 84320 55.000 84330 .. PREMIO 1.º 84340 55.000 84350 55.000 84360 55.000 84370 55.000 84380 55.000 84390 55.000 Terminaciones 4330 175.000 330 75.000 30 25.000 0 5.000	Numeros Pesetas 84301 52.500 84311 52.500 84321 52.500 84331 .. 5.242.500 84341 52.500 84351 52.500 84361 52.500 84371 52.500 84381 52.500 84391 52.500 Terminaciones 2.500	Numeros Pesetas 84302 52.500 84312 52.500 84322 52.500 84332 52.500 84342 52.500 84352 52.500 84362 52.500 84372 52.500 84382 52.500 84392 52.500 Terminaciones 2 2.500	Numeros Pesetas 84303 52.500 84313 52.500 84323 52.500 84333 52.500 84343 52.500 84353 52.500 84363 52.500 84373 52.500 84383 52.500 84393 52.500 Terminaciones 3 2.500	Numeros Pesetas 84304 55.000 84314 55.000 84324 55.000 84334 55.000 84344 55.000 84354 55.000 84364 55.000 84374 55.000 84384 55.000 84394 55.000 Terminaciones 4 5.000	Numeros Pesetas 84305 52.500 84315 52.500 84325 52.500 84335 52.500 84345 52.500 84355 52.500 84365 52.500 84375 52.500 84385 52.500 84395 52.500 Terminaciones 5 2.500	Numeros Pesetas 84306 52.500 84316 52.500 84326 52.500 84336 52.500 84346 52.500 84356 52.500 84366 52.500 84376 52.500 84386 52.500 84396 52.500 Terminaciones 6 2.500	Numeros Pesetas 84307 55.000 84317 55.000 84327 55.000 84337 55.000 84347 55.000 84357 55.000 84367 55.000 84377 55.000 84387 55.000 84397 55.000 Terminaciones 7 5.000	Numeros Pesetas 84308 52.500 84318 52.500 84328 52.500 84338 52.500 84348 52.500 84358 52.500 84368 52.500 84378 52.500 84388 52.500 84398 52.500 Terminaciones 8 2.500	Numeros Pesetas 84309 52.500 84319 52.500 84329 5.242.500 84339 52.500 84349 52.500 84359 52.500 84369 52.500 84379 52.500 84389 52.500 84399 52.500 Terminaciones 9 2.500																																			
	 GEMINIS	84300 27.500 84310 27.500 84320 27.500 84330 .. PREM 2º y 3º 84340 27.500 84350 27.500 84360 27.500 84370 27.500 84380 27.500 84390 27.500 Terminaciones 4330 87.500 330 37.500 30 12.500 0 2.500	84301 25.000 84311 25.000 84321 25.000 84331 2.525.000 84341 25.000 84351 25.000 84361 25.000 84371 25.000 84381 25.000 84391 25.000 Terminaciones 2.500	84302 25.000 84312 25.000 84322 25.000 84332 25.000 84342 25.000 84352 25.000 84362 25.000 84372 25.000 84382 25.000 84392 25.000 Terminaciones 2.500	84303 25.000 84313 25.000 84323 25.000 84333 25.000 84343 25.000 84353 25.000 84363 25.000 84373 25.000 84383 25.000 84393 25.000 Terminaciones 4 2.500	84304 27.500 84314 27.500 84324 27.500 84334 27.500 84344 27.500 84354 27.500 84364 27.500 84374 27.500 84384 27.500 84394 27.500 Terminaciones 2.500	84305 25.000 84315 25.000 84325 25.000 84335 25.000 84345 25.000 84355 25.000 84365 25.000 84375 25.000 84385 25.000 84395 25.000 Terminaciones 2.500	84306 25.000 84316 25.000 84326 25.000 84336 25.000 84346 25.000 84356 25.000 84366 25.000 84376 25.000 84386 25.000 84396 25.000 Terminaciones 2.500	84307 27.500 84317 27.500 84327 27.500 84337 27.500 84347 27.500 84357 27.500 84367 27.500 84377 27.500 84387 27.500 84397 27.500 Terminaciones 7 2.500	84308 25.000 84318 25.000 84328 25.000 84338 25.000 84348 25.000 84358 25.000 84368 25.000 84378 25.000 84388 25.000 84398 25.000 Terminaciones 2.500	84309 25.000 84319 25.000 84329 2.525.000 84339 25.000 84349 25.000 84359 25.000 84369 25.000 84379 25.000 84389 25.000 84399 25.000 Terminaciones 2.500																																		
		ARIES TAURO CANCER LEO VIRGO LIBRA CAPRICORNIO ACUARIO PISCIS	84330 10.000.000 Terminaciones 330 20.000 30 7.500 0 2.500			Terminaciones 4 2.500			Terminaciones 7 2.500																																				

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.735.050 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 1.800.000.000 DE PESETAS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

- 1.º Compruebe si la fecha y el número del sorteo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
- 2.º Busque el bloque donde figure el signo del Zodíaco que corresponde al billete o décimo que usted tiene.
- 3.º Por la última cifra del billete o décimo busque la columna que le corresponde.
- 4.º En el bloque del signo y en la columna correspondiente a la última cifra de su billete están todos los premios que ha obtenido, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

- 5.º Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete, con excepción de los tres primeros premios, que figuran, ya acumulados también, en los tres cuadros que encabezan la lista.
- 6.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.



LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA
20 DE JULIO DE 1991

Doce series de 100.000 billetes cada una

SORTEO

32
91

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 21 de octubre de 1991, INCLUSIVE



LOTERIA NACIONAL

20 DE JULIO DE 1991



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9			
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas		
09200	55.000	09201	55.000	09202	50.000	09203	55.000	09204	50.000	09205	50.000	09206	50.000	09207	50.000	09208	60.000	09209	50.000		
09210	55.000	09211	55.000	09212	50.000	09213	55.000	09214	50.000	09215	50.000	09216	50.000	09217	50.000	09218	50.000	09219	50.000		
09220	55.000	09221	55.000	09222	50.000	09223	55.000	09224	50.000	09225	50.000	09226	50.000	09227	50.000	09228	50.000	09229	50.000		
09230	65.000	09231	55.000	09232	50.000	09233	55.000	09234	50.000	09235	50.000	09236	50.000	09237	60.000	09238	50.000	09239	50.000		
09240	55.000	09241	55.000	09242	50.000	09243	55.000	09244	50.000	09245	50.000	09246	50.000	09247	50.000	09248	50.000	09249	50.000		
09250	55.000	09251	55.000	09252	50.000	09253	55.000	09254	765.000	09255	20.000.000	09256	765.000	09257	50.000	09258	50.000	09259	50.000		
09260	55.000	09261	55.000	09262	50.000	09263	55.000	09264	50.000	09265	50.000	09266	50.000	09267	50.000	09268	50.000	09269	50.000		
09270	55.000	09271	55.000	09272	50.000	09273	55.000	09274	50.000	09275	50.000	09276	50.000	09277	50.000	09278	50.000	09279	50.000		
09280	55.000	09281	55.000	09282	50.000	09283	55.000	09284	50.000	09285	50.000	09286	50.000	09287	50.000	09288	60.000	09289	50.000		
09290	55.000	09291	55.000	09292	50.000	09293	80.000	09294	50.000	09295	50.000	09296	50.000	09297	50.000	09298	50.000	09299	50.000		
94600	55.000	94601	55.000	94602	50.000	94603	55.000	94604	50.000	94605	50.000	94606	50.000	94607	50.000	94608	60.000	94609	50.000		
94610	55.000	94611	55.000	94612	50.000	94613	55.000	94614	50.000	94615	50.000	94616	50.000	94617	50.000	94618	50.000	94619	50.000		
94620	55.000	94621	55.000	94622	50.000	94623	55.000	94624	50.000	94625	50.000	94626	50.000	94627	50.000	94628	50.000	94629	50.000		
94630	65.000	94631	55.000	94632	50.000	94633	55.000	94634	50.000	94635	50.000	94636	50.000	94637	60.000	94638	50.000	94639	50.000		
94640	55.000	94641	55.000	94642	50.000	94643	55.000	94644	50.000	94645	50.000	94646	50.000	94647	50.000	94648	50.000	94649	50.000		
94650	55.000	94651	55.000	94652	50.000	94653	55.000	94654	50.000	94655	50.000	94656	50.000	94657	50.000	94658	75.000	94659	50.000		
94660	55.000	94661	55.000	94662	50.000	94663	55.000	94664	50.000	94665	50.000	94666	50.000	94667	50.000	94668	50.000	94669	50.000		
94670	55.000	94671	55.000	94672	50.000	94673	55.000	94674	50.000	94675	50.000	94676	50.000	94677	50.000	94678	50.000	94679	50.000		
94680	55.000	94681	55.000	94682	50.000	94683	55.000	94684	50.000	94685	50.000	94686	50.000	94687	50.000	94688	60.000	94689	50.000		
94690	55.000	94691	55.000	94692	1.050.000	94693	40.000.000	94694	1.050.000	94695	50.000	94696	50.000	94697	50.000	94698	50.000	94699	50.000		
Terminaciones		Terminaciones				Terminaciones		Terminaciones				Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones			
4040	130.000	951	30.000			2193	155.000	504	25.000			5836	125.000	6377	125.000	378	25.000	719	25.000		
7750	130.000	1	5.000			693	80.000					446	25.000	047	25.000	658	25.000				
340	30.000					93	30.000							587	25.000	08	10.000				
710	30.000					3	5.000							757	25.000	88	10.000				
800	30.000													37	10.000						
30	15.000																				
0	5.000																				

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.386.120 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 4.200.000.000 DE PESETAS

PREMIO ESPECIAL 246.000.000 Ptas. Núm. 94693 PRIMER PREMIO	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
	7.º	8.º	250.000.000	PUERTO DE LA CRUZ

Sociedad



Finalmente el cáncer acabó con la estrella televisiva.



Michael Landon, llevaba en la profesión más de 30 años.

A pesar de su optimismo y sus inmensas ganas de vivir, perdió la batalla por la vida

Adiós a Michael Landon, uno de los personajes más queridos de la televisión

Steven ROBINSON

(Fax Press).— Pese a sus extraordinarias ganas por vivir, su super-optimismo, la valentía con la que ha afrontado su enfermedad, finalmente ha sido derrotado, ante el dolor y desesperación no sólo de su familia y amigos, sino también de millones de personas en todo el mundo que se habían encariñado con él, a través de sus papeles en la televisión, primero como "Joe Cartwright" en "Bonanza", después como "Charles Ingalls" en "La casa de la pradera" y finalmente como "Jonathan Smith" en "Autopista hacia el cielo", personajes que hicieron de él, una de las super-estrellas de la televisión.

Eugeme Orowitx, nombre verdadero de Michael Landon, a pesar del paso del tiempo, físicamente no había cambiado mucho con relación a aquel muchacho que armado con una jabalina, había llegado a California, becado por la University of Southern California, y que de forma accidental terminaría convirtiéndose en actor.

Hoy cuando se le llora y recuerda con afecto, es momento adecuado para hacerse eco de una manifestación que Landon, había realizado hace tres semanas, cuando era consciente de que había perdido su batalla contra el cáncer, y la derrota total era únicamente cuestión de tiempo.

"He llegado al convencimiento, de que mi enfermedad me ha vencido, soy un condenado a muerte, al que sólo un milagro de última hora puede salvar."

Recordando su trabajo como un ángel muy especial, en la teleserie "Autopista hacia el cielo", me pregunto si Michael Landon, creía en los milagros. **"He vivido siempre de realidades, con los pies firmemente asentados en la tierra, no obstante, cuando una persona llega a una situación límite como la que yo sufro, imperiosamente tienes la necesidad de creer en la posibilidad de un milagro,**

Finalmente el cáncer, derrotó al astro televisivo que tanto nos entretuvo en obras inolvidables como "Bonanza", "La casa de la pradera" y "Autopista hacia el cielo". Tres semanas antes de su muerte, Michael Landon, sabía que había perdido su batalla



Junto a su compañero en "Autopista hacia el cielo"

esperar un prodigio es lo único que en estos momentos me queda."

Desde que los médicos detectaron que su páncreas estaba afectado por un proceso canceroso, incluso que habían marcado plazo para su vida, Landon, aparentemente no se desanimó, y era frecuente escucharle comentarios como estos:

"Quiero vivir....", "Voy a vencer esto", pese a tener todo en contra.

"La esperanza es lo último que debe perderse, pero en mi caso, cada día que pasa veo más negro mi futuro, bueno eso es un decir, ya que dudo que tenga futuro."

A pesar de lo avanzada que estaba su enfermedad, era Michael Landon, quien animaba a su esposa e hijos, que no podían ocultar su tristeza ante la situación del famoso actor. **"No quiero ver rostros tristes cerca de mí, si a mí me queda algo de esperanza, ellos deben compartirlo conmigo."**

contra el cáncer. "Cuando me vaya, no deseo que la gente que me quiere, llore y se entristezca, quiero que me recuerden como era antes de caer enfermo." Pero a pesar de su optimismo y ganas de vivir, no lo consigo.

"He vivido siempre de realidades con los pies firmemente asentados en la tierra, no obstante, cuando una persona llega a una situación límite como la que yo sufro, imperiosamente tienes la necesidad de creer en la posibilidad de un milagro, es lo único que me queda"

lizado con lo que hacía y decir adiós a la gente que quieres." "Aparte de un milagro, pido a Dios fuerza para afrontar esta situación final."

Cindy, la actual esposa de Landon, estaba preocupada por los dolores que sufría su marido, al que tenían que incrementar las dosis de calmantes para combatirlos. Pero los dolores, no era algo que le importara ya al malogrado astro de la tele. **"No es fácil morir, no sólo por el dolor físico, sino pensando que te vas a ir de esta forma de vida, dejando muchas cosas por hacer."**

En 54 años, Michael Landon, había hecho muchas e importantes cosas, no sólo como actor, sino también como persona, pero reiteraba, que habría necesitado algunos años más, para culminar algunas cosas.

"Había algún tiempo, en que tenía pensado abandonar mi trabajo como actor, y centrarme en ejercer como director cinematográfico. Haber comprado

un rancho para criar caballos, instalar un negocio en el que trabajaran algunos de mis hijos, son proyectos que no podré hacer realidad.

Al margen de sus dos fracasos matrimoniales, la vida de Michael Landon, había transcurrido muy tranquila, nunca se le vio envuelto en ningún hecho escandaloso, podría decirse que como su personaje estelar en "La casa de la pradera", era un hombre modelo, aunque él no aceptaba tan alta consideración.

"¿Qué más habría deseado yo que parecerme a "Charles Ingalls", el era un ciudadano, esposo y padre modélico, mientras que yo fracasé en mis primeras experiencias matrimoniales, mi trabajo me quitaba tiempo para dedicárselo a mis hijos, y como ciudadano nunca hice demasiado en favor de la comunidad. Mi vida la he centrado en mi trabajo sobre todo, aunque en los últimos años me he preocupado más de la familia."

En algunos momentos de su carrera artística, Michael Landon, llegó a ser considerado como uno de los personajes más queridos de la televisión, debido a los papeles que interpretaba. **"Lo bueno de mis programas es que resultan agradables, en ellos nadie se sentía culpable. Eran muy sencillos."** Como su protagonista:

"Al margen de su sencillez en "La casa de la Pradera" y "Autopista hacia el cielo", buscaba que cada episodio dijera algo, que llevaran un mensaje al espectador."

¿Quién creía ser Michael Landon?:

"Simplemente soy un actor que tuvo mucha suerte de convertirse a través de mi trabajo en un personaje público." Si Landon parará a la historia como un personaje importante del mundillo televisivo, un artista que dedicó parte de sus 54 años de vida, ha entretenido a millones de telespectadores que finalmente fue derrotado por el cáncer.

Naturaleza



En la presente campaña se intentará rebajar el número de incendios forestales.

Su director cree que este año pueden arder 180.000 hectáreas, con lo que se triplicaría el número de 1990

ICONA invierte cerca de 10.000 millones en la campaña de prevención de incendios

Miguel ARROYO

Un total de 9.636 millones de pesetas serán los que invierta este año el Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza -ICONA-, en la campaña de prevención y lucha contra los incendios forestales. Utilización de sistemas de "alta tecnología" y la participación de grupos sociales organizados, serán las principales novedades.

Durante 1990 tanto el número de incendios como la superficie arbolada quemada experimentaron un considerable descenso.

Para seguir esta progresión, la campaña programada por ICONA para 1991 tiene un carácter marcadamente educativo y se realizará a través de prensa diaria y de reportajes en revistas especializadas, al haberse suspendido en esta ocasión la prevista para televisión. Sin embargo, la característica diferenciadora con respecto a las de años precedentes será la participación de grupos sociales organizados en las tareas de difusión de los mensajes encaminados a tratar de concienciar a la opinión pública.

Convenios

De esta forma, ICONA ha formalizado un convenio con la Unión de Consumidores de España -UCE- para la realización de una campaña de "sensibilización" en la cornisa cantábrica; otro con organizaciones de carácter conservacionista y ecologista como CODA, Federación de Amigos de la Tierra, Consejo Ibérico y un conjunto de grupos de ámbito local; y ha renovado con el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, así como con las comunidades autónomas, el "Plan de Acciones Prioritarias contra los incendios forestales".

Por otra parte, a través de las federaciones del campo de CCOO. y de FTT-UGT pretende convertir al trabajador agrario en un defensor del

bosque.

La inversión de este año por parte del Ministerio es de 2.000 millones de pesetas, siendo las comunidades de Galicia, Castilla y León, Castilla-La Mancha y Andalucía -con 425, 290, 276 y 241 millones de pesetas, respectivamente- las que tendrán una mayor financiación; mientras que ICONA destinará otros 3.650 millones de pesetas a la prevención, infraestructura y operaciones, y otros 3.841 millones para la renovación de la flota de aviones.

En este aspecto, la cobertura aérea correrá a cargo de 89 aparatos, entre helicópteros, avio-

nes anfibios y aviones de carga en tierra, capaces de cargar entre 1.800 y 2.400 litros de agua en apenas dos minutos.

Con carácter experimental se han instalado dos estaciones de detección de peligro con vídeo e infrarrojos, algo que también en prácticas se pondrá en funcionamiento este verano en países como Francia e Italia, y se contará también con la representación de una obra de teatro de Ana Diosdado, titulada "En la corteza de un árbol", en los pueblos con un alto riesgo de incendios forestales. Con ello se pretende, según el director de ICONA, Santiago Marraco,

"llegar a la población adulta a través de mensajes de prevención y solidaridad que les puedan dar sus hijos".

Balance del 90

Santiago Marraco, que considera como "alarmante" la prevención que puede hacerse con vistas a este verano, "pues si sigue así el tiempo vamos a llegar al 20 de junio con todo el matorral angostado", afirma que "la tendencia del número de incendios es creciente", pero que la de superficie quemada es "decreciente".

En 1990, el número de incen-

dios que se dieron en nuestro país fue de 14.984, casi cinco mil menos que en 1989; mientras que la superficie arbolada quemada apenas llegó a las 70.000 hectáreas, frente a las 152.162 hectáreas que ardieron el año anterior.

En el noroeste de la península, Galicia, Asturias, Cantabria, León y Zamora, se produjeron el 62 por ciento de los incendios de toda España. La Rioja, donde apenas ardieron 34 hectáreas, Navarra con 254 y Murcia con 289 fueron las zonas donde menos fuegos se dieron.

Por países, España ocupó un lugar intermedio entre los que perdieron mayor número de hectáreas a causa de los incendios, pues si casi duplicó las que ardieron en Grecia -34.000-, se mantuvo a la par con un país como Francia, y estuvo muy por debajo de otros como Portugal o Italia, donde las hectáreas devastadas por tal motivo fueron de 122.423 y 169.000, respectivamente.

Las principales causas de incendios volvieron a ser las quemadas de matorral para regenerar el pasto, así como las quemadas de restos agrícolas, algo por lo que el director de ICONA considera que el mayor número de fuegos se dieron en zonas rurales y en propiedades privadas "por ajuste de cuentas en muchos casos".

Para el presente año, Santiago Marraco sitúa la media "razonable" de hectáreas que pueden arder en 180.000, por lo que dijo bromeando que "ahora mismo firmaría que sólo fuesen 120.000".



La vigilancia es fundamental para la detección de los incendios.

Las principales causas de incendios volvieron a ser las quemadas de matorral para regenerar el pasto, así como las quemadas de restos agrícolas, algo por lo que el director de ICONA considera que el mayor número de fuegos se dieron en zonas rurales y en propiedades privadas

Viajes

Un país viejo y nuevo, con historia y futuro

Méjico lindo y querido

Que el turismo es el deporte mundial por excelencia es una realidad tan evidente que ya no hay quien la discuta ni competencia desde cualquier otro sector que le haga mella. Las facilidades son tantas que la tierra se nos está

quedando pequeña y que pronto, muy pronto iojala yo llegue a tiempo de participar en ello! se iniciara un turismo extraterrestre. Pero precisamente por esta parrafada con que he comenzado quiero dejar claro que en mis muchos

viajes por el mundo no voy con mentalidad turística al uso. Me preparo con amor para ir al país programado y esto se ha producido doblemente en el caso de Méjico. Ya me iré explicando.

Tita MARTINEZ

Quería ir a Méjico desde que tuve uso de razón viajera. La expectativa, últimamente, se había hecho acuciante y con este planteamiento mental cuando por fin me vi descendiendo al escalerilla en el aeropuerto Benito Juárez, creí que estaba soñando. Pero era verdad aquello era por fin, mi Méjico querido y añorado y aquella la bendita tierra mejicana que sigue teniendo en mi corazón y en mi mente el eco de la Nueva España.

Paciencia y aguantar

Si no reconozco mi propia vida cuando me la cuentan, con total quince años de por medio -los que van desde 1.975- imagínense la empanada mental que se me montó además de negarme rotundamente a aceptar como buenas las versiones que con pedante pretensión histórica ¡ja! pretenden colarte como auténtico sobre lo que allí -en Méjico- ha ido ocurriendo a lo largo de cinco siglos. Las versiones son tan variadas, drásticas y tendenciosas como planteamiento metal-histórico-político tiene el que las expone. Yo escucho y en la medida en que la educación me lo permite me callo. Quiero decir que acumulo en bloque para luego sacar mis propias conclusiones y estas en su mayor parte no coinciden con las trolas demagógicas y falsas verdades que allí te endilgan. Para colmo te las endilgan no los mejicanos feten, sino los españoles allí criados o descendientes de los que allí llegaron posteriormente a Hernán Cortes a hacer su agosto. Mis abuelos desde luego que no, que se quedaron en Almansa y en Hellín.

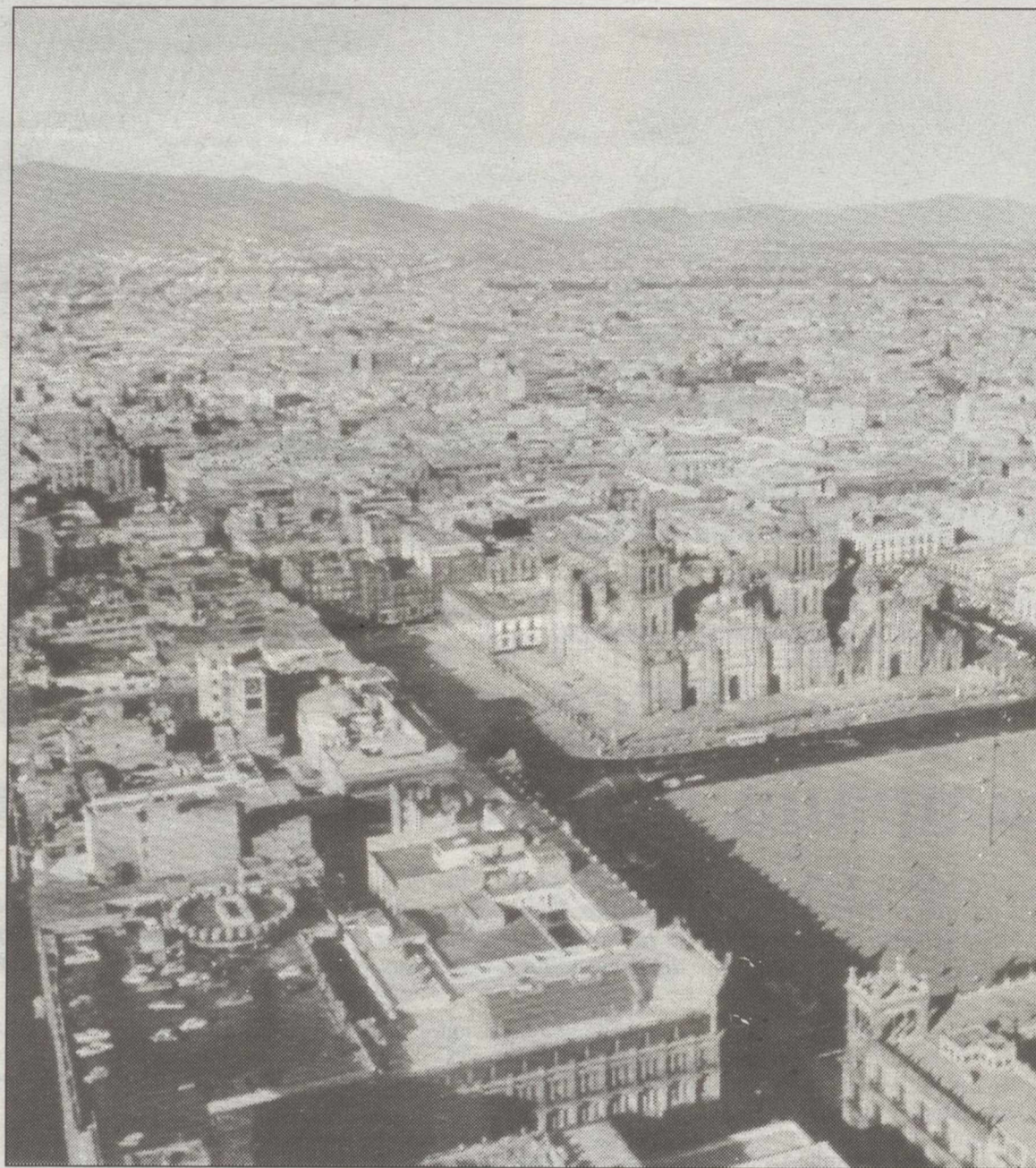
Contar el viaje, simplemente

Que nadie se equivoque conmigo, porque no vengo ni a dar excesivas puntualizaciones históricas, ni nada que suponga fichajes o estadísticas. A contar vengo un viaje en el que las expectativas de mi imaginación, reconocidamente desbordada, ha sido superada con creces.

El reportero apasionado, servidor por ejemplo, es una máquina de fotos con triple ojo repartido entre la mente y el corazón. Y de lo que se ve y de lo que se siente es de donde sale lo que luego cuentas o describes sin pretensión investigadora o especializada.

La mugre de Barajas

Habíamos salido de Madrid con dos horas de retraso porque el avión que venía de Lion tuvo noticias de la huelga de lim-



Vista aérea del Zócalo con la catedral y el palacio nacional.

piadoras que habían convertido Barajas en un vertedero y al no querer correr riesgos se aprovisionó en Francia. Por eso perdimos el empalme que teníamos que cojer en Dallas..., total y resumido que la fatiga se nos fue acumulando y menos mal que en Dallas despues de varias horas de espera, en lugar de llevarnos a un hotel nos metieron en vuelo casi de madrugada, lo que permitió que llegáramos a Méjico capital en la fecha prevista por el programa aunque con un agotamiento natural, porque fuimos volando a favor de la luz del sol y el día nos druó casi cuarenta horas y para que voy a contarles como estaba mi cuerpo albacetense, más allá de la alegría, porque en realidad eran dos situaciones físicas paralelas.

Resumiendo que la huelga de limpiadoras en Barajas, sobre la que ya escribí en crónica de alcance y despedida además de la mugre y la basura locales acarreó complicaciones de todo tipo a nivel internacional porque las líneas europeas se negaron a correr riesgos de higiene y avituallamientos.

Que siga así el rollo y el turismo nos va a decir "tararí que



El Palacio de Bellas Artes, centro cultural del D.F.

te vi" cuando por el mundo se despepitan por atender y perfeccionarlo todo con miras al bienestar del viajero. ¡Democracia cutre y monopersonal en la que cada cual y cada grupo va a lo suyo sin que el sentido democrático general prevalezca por encima de intereses políticos. Este es el rollo que en España de mis amores impera dictatorialmente, caiga quien caiga.

Castellano amplio y poético

Pues ya estábamos en Méjico y todo lo olvidé sin reserva mental alguna. Nos alojaron en el mejor hotel. El María Isabel Sheraton y despues de tomarme un baño la fatiga acumulada empezó a dar de no.

Y lo primero apuntar que solo llegar y oírles hablar es una delicia. Tienen un caste-

llano amplísimo y poético, dulce y cadencial y todo ayuda a sentirse a gusto.

Méjico es un país viejo y nuevo. Con historia y con futuro pero con un presente conflictivo en el que a veces se acusa una excesiva pobreza y por sectores mugre y cochambre.

Ya iba bastante orejalta con respecto a Méjico capital. Suveinte millones de habitantes, más la población flotante me habían hecho esperar una ciudad angustiosa y amogollonada. Y de eso nada quizás porque tiene un perímetro muy amplio.

A principios del siglo XII los aztecas, nómadas hasta entonces se establecieron allí en un islote de las lagunas del valle de Anahuac y fundaron la ciudad de Tenochtitlan. Su emblema nacional es una águila devorando una serpiente.

Inmigrantes sin oficio ni beneficio

A la ciudad de Méjico con veinte millones de residentes de ellos muchísimos en paro y sin seguro de desempleo, acuden anualmente unas 700.000 personas para vivir allí sin oficio ni beneficio apañándose como pueden y vendiendo por las calles las cosas más inimaginables. Méjico capital se calcula que en el 2.000 tendrá 30 millones de habitantes.

En aquella ciudad gigantesca, para bien o para mal se vive las 24 horas del día y a partir de las doce de la noche el centro es invadido prácticamente por motoristas juveniles que organizan un inimaginable escandalazo.

Los transportes públicos son baratos, 12 o 13 pesetas los autobuses.

Edificar en Méjico supone consolidar el suelo pantanoso contra los efectos del terremoto crónico.

Los españoles no remendarán allí de viejo

La arquitectura colonial es de riquísima belleza y grandiosidad y muchas catedrales superan a las de España y lo mismo ocurre con los palacios, iglesias y hospitales que es lo que por aquel entonces se edificaba. El primitivo Tenochtitlan se destruyó en parte con la conquista y se transformó en una ciudad gótica-medieval, capital del virreinato.

En cuanto a la parte moderna es una mezcla del París napoleónico, con monumentos de gran envergadura y avenidas flanqueadas por rascacielos que han sustituido, con potencia económica pero con dolor, las casas bellísimas del siglo pasado. La Avenida de los Insurgentes tiene 50 kilómetros. La Torre Latinoamericana

Viajes

La arquitectura colonial es de riquísima belleza y grandiosidad

... y desde el último se supe-
ra la nube de contaminación
que cubre la ciudad, pero quan-
do se produce un alivio al
espectáculo -yo lo vi- es mara-
villosa. Esta torre es de vidrio
y aluminio antisísmica por eso
no se alteró ni un cristal cuando
el terremoto.

La estatua de la Libertad
sobre la columna de la Inde-
pendencia es el símbolo ciuda-
dano. La Avenida de la Refor-
ma con la fuente de las som-
brillas va hasta el castillo de
Chapultepec donde vivieron
Maximiliano y Carlota hasta
que (después de la Independen-
cia, que sólo acarreó proble-
mas) fue fusilado. Se proclamó
la República con el presidente
Juárez. La avenida de su nom-
bre esta flanqueada por jardines
y esto sorprende por lo que te-
nían machaconado sobre la
aglomeración humana.

Religión y cultura

A Nueva España acudieron
franciscanos, dominicos, agusti-
nos y por fin jesuitas que capi-
talizaron, como siempre, la obra
de los anteriores.

El palacio de Bellas Artes de
la belle époque en una plaza
enmarcada por edificios copia-
dos de Venecia, París y Ver-
sailles, con pórticos barrocos y
fachadas con mosaicos talave-
ranos y de Manises.

La Plaza del Zócalo que
antes fue de la Constitución de
Cádiz, es inmensa solo superada
por la de Tienamen de Pekín
y la Roja de Moscú. Con cated-
ral barroca y también el Sagra-
rio Metropolitano, ambas anti-
sísmicas, por eso permanecen
inalteradas. El palacio del
Gobierno con murales de Ribe-
ra. Desde el balcón de este pala-
cio todos los años el 15 de sep-
tiembre, se conmemora la Inde-
pendencia y el presidente grita:
¡Viva Méjico!

Plaza de las Tres Culturas

Ultimo reducto de la resis-
tencia azteca, hoy carece de
identidad, parcialmente recos-
truida después del terremoto.

Es muy bonita la avenida de
Isabel la Católica y la calle
Bolivar.

Méjico tiene hoy una super-
ficie de dos millones de kiló-
metros cuadrados. En el virrei-
nato era justo el doble, pero
en la guerra con los EE.UU
estos se quedaron con la mitad
por eso la parte conquistada,
robada o lo que sea, después
de la Independencia y que hoy
es americana es toponímica,
racial y de lengua prácticamente
española (San Francisco, San
Diego, Santa Mónica, etc, etc.)
O sea que Méjico independien-
te en lugar de ir para arriba
fue a menos. Pero a lo mejor
palos a gusto no duelen.

El museo Antropológico es
una pieza clave. Mi hija María
José que va y viene ya que tra-
baja en la Organización de Edu-
cación Iberoamericana me
advirtió que no me lo perdiera.
Once salas en las que se ofrece
un despliegue de conocimientos
arqueológicos que permiten
acercarse a la verdad de épocas
remotas y de la verdadera situa-



La Avenida Juárez, con el parque de la Alameda Central.

ción de Méjico antes de la lle-
gada de los españoles. Yo allí,
como en Egipto me perdi, lo
confieso, en el laberinto de cal-
culos cronológicos. El Edificio
es magnífico y además obra de
un arquitecto que para orgullo
nuestro se apellidaba Rodríguez
Vázquez. Sin comentarios.

Mirando hacia atrás sin ira

En Méjico tienes a ratos que
perpechar de paciencia para
no saltar de ira ante la sarta
de inexactitudes históricas que
te endilgan con respecto a los
españoles.

Lo cierto es que cuando allí
llegaron los aztecas sojuzgaban
a grupos menos potentes para
los que la llegada de Hernán
Cortés supuso una liberación,
de ahí que se unieran incondi-
cionalmente al grupo de ape-
nas doscientos españoles y esto
permitted poner freno al tota-
litarismo imperante. ¡Pero ojo!
la tan cacareada matanza de
Cholula la hicieron vengativa-
mente los tlaxcaltecas que odia-
ban a muerte a los aztecas que
no les daban ni sal y los estrangulaban a impuestos. Esta es
la verdad monda y lironda.

Las mujeres aztecas

Otra cosa que los cronistas
pasan por alto es la colabora-
ción inmediata de las mujeres
aztecas con los españoles. Por-
que estas las trataron por pri-
mera vez con cariño y huma-
nidad, ya que sus hombres si
eran feos solo las explotaban
en el trabajo y si eran guapas
las circunscribían a la procrea-
ción, sin ningún cariño o las
reservaban para ser sacrificadas,
arrancándoles el corazón de un



La catedral de México.

tajo con un cuchillo de obsi-
diana en las ceremonias que
ofrecían a sus dioses.

Tanto es verdad que los espa-
ñoles dieron a la cosa un giro
de noventa grados que el propio
Hernán Cortés se casó con una
azteca llamada Malina y desde
entonces el gran conquistador
se llamó Malinche es decir "el
hombre de Malina". De todo
ello se derivaron hijos mestizos
a barullo originarios de lo que
hoy es el mejicano común.

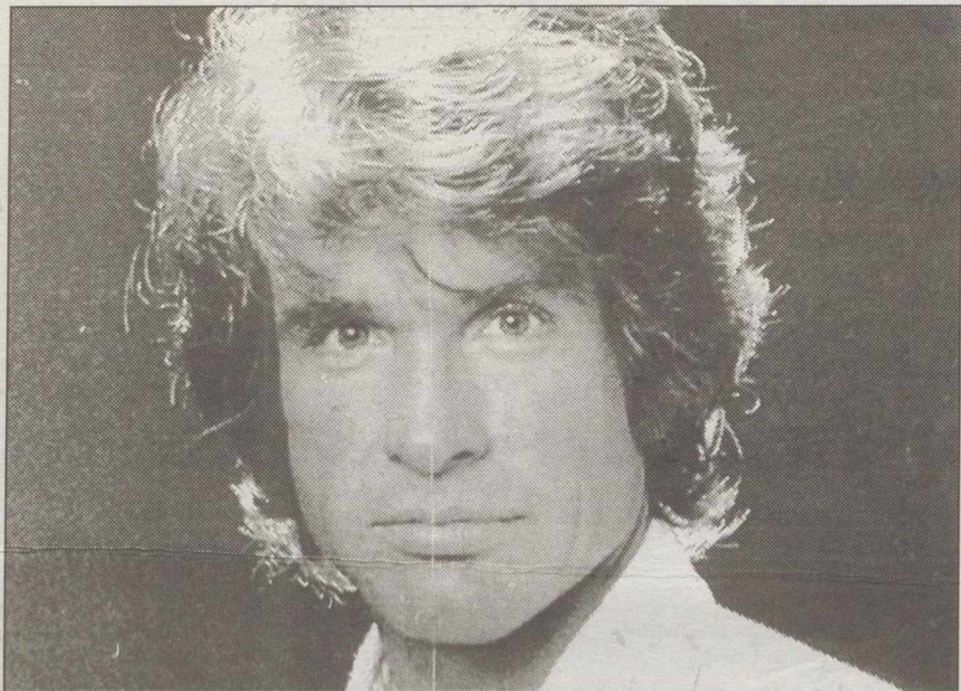
En el XVI ya se fundaron
en Méjico universidades con el
mismo rango que las españolas
y en 1527 tuvo Audiencia y Real
Academia de Bellas Artes, des-
de el reinado de Carlos III.

El virrey mas que un gober-
nador era la representación
directa del Rey de España con
tratamiento de Alteza Real.



Vista aérea del histórico castillo de Chapultepec.

Crónicas salseras



Warren Beatty mantuvo un romance con Madonna.



La bella y escultural Norma Duval trabaja desde Mallorca en un programa de televisión

Sus noviazgos más conocidos los mantuvo con Diane Keaton, Natalie Wood, Isabelle Adjani, Julie Christie y Madonna

El solterísimo Warren Beatty, que será padre en enero, se casa con Annette Benning

Quien también decidió romper con su soltería es el novelista Daniel Múgica, hijo del ex ministro de Justicia

La cama de Warren Beatty siempre ha estado más concurrida que un autobús municipal. Pero un día llegó Annette Benning y puso el cartel de "no hay billetes". Warren se ha tenido que tragar la que fuera máxima de su escudo de armas.

MARTIN ZALACAIN

Warren se ha tenido que tragar la que fuera máxima de su escudo de armas. Sobre rizos naturales se leía: "ni me casaré ni tendré hijos".

El nene, o la nena, vendrá al mundo en el mes de enero.

Annette, feliz y Warren recapitula mientras con los deditos de la mano recuerda que por su "autobús" con almohada desfilaron todas estas bellezas: Barbara Streissand, Diane Keaton, Marylyn Monroe, Natalie Wood, Isabelle Adjani, Brigitte Bardot, Julie Christie, Goldie Hawn, Leslie Caron, Elizabeth Taylor y Madonna.

Ya podía aprender Jesús Gil de este mozo para conciliar el sueño contando conejos...

Pero es que Hollywood, es Hollywood y España, es España. Aquí sólo se han atrevido las folklóricas de la grieta facial a contar en sus memorias que Gary Cooper había pasado por su lecho.

¡Claro, así cualquiera! Gary que está en los cielos ya no lo puede afirmar o desmentir...

Es fácil y no tiene posibilidades de reclamación.

Y otros, con la suerte que da el destino dicen que pueden ganar el Tour de Francia.

Miguel Indurain y Perico Delgado, después de la pachuca del equipo PDM y su posterior retirada a Holanda quieren ganar la ronda francesa por reducción de plantilla. ¡Un gustazo, vamos!

Otro placer del verano es el mismo ídolo yugoslavo Robert Prosinecki disfrutando en las playas ibicencas. ¡Cómo se lo pasa el chico! Atendiendo a los admiradores y admiradoras que le preguntan si es serbio o croa-

ta, a lo que él responde que es pragmático inferior por prescripción del médico.

Y en el archipiélago balear, esta vez en Palma de Mallorca, otra gran estrella: Norma Duval. Pero ésta tiene más aprovechamiento que Prosinecki, al que si le quitas las piernas, se te queda en nada. Para Norma, Palma es todo un verano de trabajo haciendo un programa para la "tele" de Duran y Berlusconi. A todo esto, y no es que la estrella se queje, Norma y Marc, que tienen dos nenes, dicen que no tienen tiempo para hacer más.

Quizás en septiembre, dice ella. Pues eso, ya saben cuando lo hará Norma Duval.

Antoñita la Fantástica

Antoñita la Fantástica, como al parecer llaman en casa a la menos conocida como Ana Obregón, va camino de hacerse con el primer puesto de las canciones del verano con el "Chup, Chup... Cuchi, Cuchi".

Cucamonas y carantoñas que interpreta con su Alesandro allí donde les da el apretón. Anita está muy enamorada. Si por ella fuera ya estaría casada con su conde. ¡Ojo!. No confundir con el Conde del Banesto, que ese está casado con Indurain y Perico Delgado.

Mientras, la ex del conde Lecquio está feliz por la buena marcha de los trámites de su separación. Antonia DellAtte ha vuelto a la vida y está tan mona y tan atractiva.

¿Algún secreto? Y ella dice que sólo algo fundamental: calma y buenos paseos.

Va andando todos los días desde su casa al trabajo que tiene en una agencia de mode-



Stefanía de Mónaco asistió al Open de golf de Montecarlo.

A la que se le ha caído la pintura de la fachada es a la señora de Boyer, quien fue sorprendida por un fotógrafo con la cara lavada y los años en ristre. ¡Qué descuido, doña Isabelita!

los y si de paso se encuentra alguna fiestecita... ¡pues eso!.

Donde hubo fiestecita fue en la casa de los Múgica.

Al ex-ministro se le ha casado el chico novelista que tiene, Daniel, que pretende tener hijos. ¡Toma, y Norma Duval también, pero no tiene tiempo! Daniel Múgica estuvo saliendo fugazmente con una hermana de la diseñadora Agata Ruíz de la Prada, pero al final se enamoró perdidamente de Victoria Barrera, hoy su esposa, y el ex-ministro perdió así la oportunidad de vestirse de boyo con

blusón de cuadros de colores para señalar la entrada del puerto de Bilbao. ¡qué se le va a hacer...! Y a la que se le ha caído la pintura de la fachada es a la señora de Boyer, quien fue sorprendida por un fotógrafo con la cara lavada y los años en ristre. ¡Qué descuido, doña Isabelita!. Un descuido que los fotógrafos habrán celebrado después de cobrar las fotos cantando aquello de ¡Qué bien, qué bien, hoy comemos con Isabel!, porque está la profesión...

Las aficiones de los Grimaldi

Costera también es la familia Grimaldi, que aprovecha la más mínima para demostrar su sentido deportivo de la vida.

La niña Estefanía, vestida de golfista durante la celebración del Open de golf de Montecarlo, dicen que hizo un alarde de su buen juego. Aquí, el que no corre, vuela. ¿Cómo que no vuela? Alberto de Mónaco no iba a ser menos y sigue la tradición familiar practicando deportes de alto riesgo: el paracaidismo en caída libre.

Es muy libre. Mientras no haga ¡Chufa!, todo va bien.

La Tribuna de VERANO



Estas "adopciones forzosas" han conmocionado Alemania

Tráfico de niños en la antigua RDA

**Burt Lancaster
señala en su
última
entrevista que
va camino de
convertirse en
un actor
jubilado**



Gastronomía: La empanada, secretos de este manjar perfectamente transportable, imprescindible en todo tipo de celebraciones y muy adecuado para la época veraniega



Motor: El "Contour", un sedán de Ford Motor Company con la más moderna tecnología automovilística, diseñada con emoción y sensibilidad en las formas



Fenómenos celestes



Los astrónomos mayas predecían los eclipses independientemente de que éstos fueran visibles sólo en otras lejanas latitudes

El "Eclipse del Milenio" como lo han llamado los astrónomos, ha durado casi siete minutos y lo han visto unas 3.000 personas

El eclipse total ha oscurecido por completo una franja de unos 250 kilómetros de ancho y 10.000 de largo.

América central, Brasil, Colombia y Hawai, se oscurecieron durante siete minutos

Los eclipses, un acontecimiento que influye de manera importante en el comportamiento humano

Los eclipses, como el solar que ocurrió el día 11 de julio, por toda la franja de América central, Méjico, Colombia y Brasil, son acontecimientos de la naturaleza que han influido profundamente en la historia de la humanidad, según un estudio elaborado por el escritor mexicano Jesús Galindo.

MEXICO DF. (Efe).- En su trabajo, Galindo señaló, asimismo, que en México, desde tiempos remotos, se crearon mitos para explicar lo que sucedía en el cielo, ya que se creía que todo evento celeste se debía a la acción de los dioses.

El eclipse total de Sol que ha ocurrido este mes ha oscurecido por completo una franja de unos 250 kilómetros de ancho y 10.000 de largo que va desde las islas Hawai hasta Colombia y Brasil, pasando por México y América Central.

Un eclipse total de Sol se debe a que la Luna se interpone entre el Sol y la Tierra, y al proyectar sobre esta última toda su sombra, oculta la totalidad del disco solar por un tiempo y en un área determinada.

El "Eclipse del milenio", como lo han llamado los astrónomos, duró casi siete minutos y lo pudieron ver unos 3.000 millones de personas por televisión y directamente unos 220 millones de habitantes de Hawai, México, América Central, Colombia y Brasil.

Galindo contaba que para los antiguos mexicanos, el eclipse era una manifestación nefasta de la cercanía del fin del mundo, y en su representación se involucraba a un gran felino,

animal de la oscuridad nocturna, que devoraba a la deidad más venerada, al padre Sol, dios generoso que proporcionaba luz y calor.

El escritor aseveró que un aspecto interesante en la mitología maya en relación con el agente que provoca los eclipses, indica que una gran hormiga roja devora al Sol o a la Luna, dependiendo de que clase de eclipse se trate.

Comentó también que los métodos teóricos de los astrónomos mayas, al igual que los modernos, permitían la predicción de eclipses independientemente de que éstos fueran visibles sólo en otras lejanas latitudes de este planeta.

En su estudio, Galindo señaló que en otros códices mayas, el Trocortésiano y el Peresiano, que se encuentran en Madrid y en París, respectivamente, se pueden identificar también varios jeroglíficos de eclipses de Sol.

Precisó que durante la conquista española fue frecuente que cualquier fenómeno celeste acentuara aún más el carácter fatal de aquélla para la vida futura de los naturales de la Nueva España, en la actualidad México.

El escritor puntualizó que,



Un eclipse total de Sol se debe a que la Luna se interpone entre el Sol y la Tierra.

sin embargo, los eclipses fueron aprovechados para la lucha de resistencia y la llamada conquista espiritual.

Al referirse a lo anterior, Galindo comentó que así lo demuestra un sermón escrito en náhuatl con el título "Eclipse de Sol y de Luna aplicado a La Pasión de Jesucristo Nuestro Señor".

Añadió que con el tiempo y a mediados de la Época Colonial (1521-1821), la tendencia se invirtió, es decir, a partir del

fervor religioso imperante se intentó divulgar conceptos astronómicos.

Así lo demuestra el libro escrito por Manuel Ignacio Farías en 1741 y cuyo título es "Eclipse del divino Sol".

Galindo explicó que la analogía de hechos humanos con fenómenos astronómicos se dio también en la Nueva España, como el hecho de que la muerte de una personalidad muy importante se hiciera equivalente a un eclipse de Sol.

Puntualizó que no obstante el avance astronómico alcanzado durante la época colonial en México, no se perdía la ocasión de atribuir a los eclipses de Sol la responsabilidad de muchos males humanos.

Recordó que en 1692 hubo un gran levantamiento del pueblo debido al hambre producido por la especulación de algunos comerciantes, "pero, por supuesto, el eclipse total de Sol de 1691 fue el que ocasionó todo".

Internacional

Las acusaciones de los afectados han forzado a los políticos de la República Federal a ocuparse del asunto

Adopciones forzosas, el encubierto tráfico de niños del Gobierno de la antigua RDA

El descubrimiento casual de algunas actas ha suscitado un ola de simpatías poco corriente en este país. En general, la Nación unida se insensibiliza día a día en lo que concierne a los delitos y crímenes del régimen de la RDA,

los autores participan en "talk shows" o son miembros del Bundestag (Parlamento federal), perciben rentas de jubilación y finalmente, tras tantos años de agotadora entrega como fiscal del Estado o guardián en una cárcel de la RDA,

pueden gozar de paz y tranquilidad en su jardín particular. Saben sobradamente que las ansias de venganza de las víctimas, ese relampagueo del bíblico ojo por ojo y diente por diente, se diluyen en el labertino jurídico del nuevo Estado.

Chaim NOLL

BERLIN. (Fax Press).— Cuando los generales de la Stasi (policía estatal) formulan encendidos elogios tiene un regusto singular: están dispuestos a servir a su nueva patria ya que ésta los protege a su manera.

Esta vez se trata de los niños. Es posible que la razón de los centenares de cartas que recibe la senadora del Departamento de Justicia de Berlín sea la convicción de que semejantes atrocidades no pueden ignorarse como en los otros casos. A las madres que abandonaban el Estado de la RDA, sea huyendo o solicitándolo oficialmente, se les arrebataban los hijos, que eran confinados en orfanatos u ofrecidos a extraños para su adopción. No se trataba "sólo" infanticidios, como en Auschwitz o bajo Stalin, al que Pasternak calificó de Herodes moderno. La Sra. Honecker en persona, ha podido averiguarse, se encaprichó por este sutil método, como la mayoría de las torturas ideadas por aquel Estado. Porque los niños sobrevivieron físicamente. Las castigadas eran las madres.

En 1988, en unos tiempos en los que florecía la política de apaciguamiento, recibí una carta de una de aquellas madres. Su hijo, "mi único hijo", fue secuestrado de su vida hacía 14 años —el pequeño contaba entonces cuatro— al anunciar su firme decisión de abandonar la RDA. Lo que siguió, cárcel en Hoheneck, puesta en libertad en una pequeña ciudad de provincia, "una vida vacía, muerta", se convirtió en un infierno a causa del temor por su hijo. Escribió la carta después de haber sido condenada por segunda vez y haber sido comprada su libertad por la República Federal. "Ahora podría vivir. Pero ni siquiera tengo fuerzas para ello".

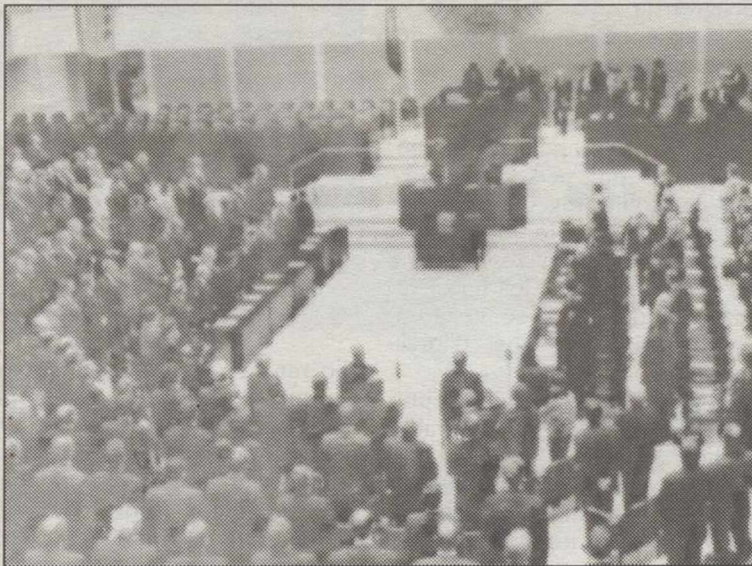
Recuerdo también las amenazas que recibió mi esposa tras presentar una solicitud de salida de la RDA: se sopesaba la posibilidad de quitarle los niños para evitar a éstos la vergüenza de una vida en Occidente. A nosotros nos protegió el temor de los mandatarios ante un posible escándalo; nuestros padres eran altos funcionarios. ¿Pero en cuántos casos ocurrió algo semejante? Pero las cifras no son lo importante. Lo decisivo es la perfidia alemana. La alambicada destrucción de la existencia humana, difícil de demostrar, perdida entre las actas y en consonancia con las directrices jurídicas del sistema estatal dominante.

Periodistas occidentales investigaron ya a mediados de los años setenta los rumores de



La caída del Muro de Berlín ha puesto al descubierto las atrocidades del régimen comunista.

Las autoridades de la ex RDA falsificaron con posterioridad los libros de familia y el currículo de los niños, tan meticulosamente, que es casi imposible de aclarar su verdadera procedencia



Llegan al Parlamento las peticiones de las madres separadas de sus hijos.

que en la RDA se producían adopciones forzadas. Las publicaciones forzaron a los políticos de la República Federal a ocuparse del asunto. El Gobierno federal supo de ello desde entonces, aseguran círculos bien informados. Pero se cerraron los ojos a "semejantes atrocidades, como tantas otras", por consideración al "relajamiento", que en aquel entonces se adoraba como a un "ídolo".

¿Llegará a reflexionarse alguna vez sobre cuántas vidas, cuántas existencias o, como evidencian ahora las actas, cuántos hijos costó ese silencio? "Consiguieron lo que querían", me escribía en 1988 una madre desesperada, "por desgracia puedo confirmarlo". Desde que el mundo es mundo, nada más infame, nada que afecte tan profundamente a una persona que el robarle sus hijos.

Como decíamos anteriormente, nos hemos acostumbrado a muchas cosas. Los conquistadores asirios robaban los niños de las ciudades conquistadas, lo mismo que los procuradores romanos. Robar niños: no existe instrumento más efectivo para forzar el sometimiento. Tras un largo tira y afloja en torno a la humanidad y los elevados sentimientos occidentales, Europa parece

volver por los antiguos senderos. Sabemos sobradamente que en nuestro siglo se ha producido una recaída a profundidades inconcebibles. ¿Nos contentaremos con saber de ello? ¿Dejaremos que este robo de niños desaparezca en los ficheros?

Difícilmente puede actuarse contra los autores, como siempre en Alemania. Para los nuevos políticos alemanes, el que en la actualidad formula la exigencia de que se castigue a los culpables, o simplemente de que se publiquen sus nombres, es más sospechoso que grato. Aquí está implicada demasiada complicidad, resignación, silencio por parte germano occidental. Pero la miseria no puede generar un nuevo auge, ningún nuevo comienzo —como suele decirse— si se sigue despreciando lo humano.

Existe una razón muy simple para el fracaso de los nuevos conceptos, créditos, intentos de consenso: la desmoralización. Esta se produce donde el fracaso de ayer es arrastro al hoy. "Nunca olvidaré", me escribió la mujer a la que se le robó el hijo para impedir que hablase en vano, como se ha demostrado. Es posible que muchos a los que les fue robada su vida, sus hijos, sientan lo mismo. Es mi única esperanza en este país.

Adopciones forzosas

Los casos ahora divulgados de adopciones forzadas en la antigua RDA se remontan a antiguo. Hace 16 años, las relaciones entre Bonn y Berlín Oriental se vieron seriamente agravadas debido a las informaciones sobre adopciones forzadas. La revista hamburguesa "Der Spiegel" divulgaba ya a finales de 1975 que los niños cuyos padres eran sorprendidos en un intento de huida de la RDA eran adoptados forzadamente.

La revista informó, entre otros, de un caso en Berlín Este mencionando el nombre de los concernidos. El entonces corresponsal del "Spiegel" en Berlín Este, Joerg Mettke, fue expulsado de la RDA a consecuencia de ello.

La base jurídica para las adopciones forzadas fue la ley de familia vigente en la RDA, que autorizaba adopciones incluso contra la voluntad de los padres en "caso de infracciones especialmente graves". Entre los deberes de los padres, según la ley, figuraba el "cumplimiento de las reglas de la convivencia socialista" y la educación "para el patriotismo socialista".

El Gobierno federal en Bonn anunció en aquel entonces que tenía noticias de dos de los tres casos divulgados por "Spiegel".

Internacional

Muchos niños se preguntan "si los padres con los que viven son realmente los propios"

Pero que no sabía que las adopciones forzadas de los hijos de personas que habían huido o intentaban huir de la República eran algo normal. En Berlín Este se sustentó en enero de 1976 que en la RDA había entre 30 y 40 niños a cuyos padres se les había anulado la patria potestad.

Sin embargo, el ministerio del Exterior de la RDA hablaba a finales de 1975 de una "campaña demagógica" y de calumnias. Unos seis meses más tarde, en julio de 1976, las autoridades de la RDA permitieron que un niño de nueve años de edad, amenazado de adopción forzada, se reuniese con su madre, que había huido a Berlín Oeste.

En julio de 1985 causó sensación el caso de un matrimonio liberado de la cárcel y expulsado a Alemania Occidental al que se le desposeyó de la patria potestad sobre su hija de siete años. Pero finalmente a finales de 1986 se consiguió que la niña pudiese reunirse con sus padres en Occidente.

Perseguidos políticamente

El senador de la Familia y Juventud se siente horrorizado. "Ahora es público que el Estado actuó como secuestrador", comenta. El concejal Markus Zimmermann tiene ante sí un montón de actas de la antigua RDA envueltas en papel de periódico, en ellas puede leerse la trágica suerte, hasta ahora desconocida, de padres e hijos perseguidos políticamente.

El Gobierno de la antigua RDA, demuestran los documentos hallados casualmente en el sótano del ayuntamiento del distrito Berlín-Centro, no se paró en menudencias: despojaba a los padres de su patria potestad, autorizando la adopción de los hijos menores o internándolos en un orfanato. Esto infringía incluso la letra de las leyes de la dictadura del SED.

Ya mucho antes de que se produjese la reunificación se habían oído rumores sobre adopciones forzadas en la RDA. Los periodistas occidentales que informaron de ello en los años 70 perdieron sus credenciales bajo Erich Honecker, se les acusó de mentiras, invenciones, propaganda occidental, el lenguaje normal del régimen del SED.

Ahora se han hallado pruebas en un archivo de la Alexanderplatz. Ocho gruesos legajos, misteriosamente envueltos en papel de periódico del 27 de abril del año pasado, demuestran cuán atrozmente castigó el Estado del SED a los ciudadanos molestos políticamente. Estos documentos hallados por casualidad, teme el concejal Markus Zimmermann, "no son más que lo visible de un iceberg".

Se sabe, por ejemplo, de un matrimonio de Berlín Este, crítico al régimen, que fue expulsado en 1971 de la RDA. Se les impidió marcharse con sus tres hijos, una niña de un año y dos niños de siete y ocho años respectivamente. El tribunal de menores competente en aquel entonces, puede leerse en las actas, autorizó la adopción de



El matrimonio Honecker podría estar implicado en estas operaciones de tráfico de niños.

los pequeños sin el consentimiento de los padres.

Las directrices para estas adopciones forzadas llegaban directamente "de arriba", según el "Spandauer Volksblatt", del ministerio de Formación Popular de la RDA, cuyo titular era Margot Honecker. La cartera de la esposa del antiguo presidente del Consejo estatal de la RDA, Erich Honecker, esgrimía un cínico pretexto para semejantes arbitrariedades: al intentar escapar a Alemania Occidental, los padres hacían peligrar la vida de sus hijos, se aducía en el ministerio de Berlín Este.

El matrimonio mencionado siguió ocupándose desde Occidente de sus hijos, entrados adoptados por personas extrañas. La doble tragedia: cuando, después del cambio, fue posible establecer el contacto a través de las autoridades, los hijos, ya mayores de edad, se negaron a regresar con sus padres naturales.

En el segundo caso, la República Federal había comprado la libertad de los padres, condenados a una pena de cárcel por haber intentado huir de la República. El niño y la niña, cuya adopción fue autorizada, contaban entonces cinco y seis años.

Los padres también se esforzaron por establecer contacto, a través de abogados de Berlín Oeste, con sus hijos "expropiados" sin el menor éxito. El ministerio de Margo Honecker rechazó cualquier ayuda para los niños.

Pero es sorprendente el reducido número de padres que han solicitado hasta ahora oficialmente la investigación del paradero de sus hijos. Al parecer, algunos de ellos trataron de



Los niños eran "requisados" para evitarles tener que vivir en el Oeste.

"borrar de sus vidas este oscuro capítulo". Markus Zimmermann se siente sobre cogido al pensar que muchos niños por doquier en la RDA se tienen que preguntar ahora "si los padres con los que viven son realmente los propios".

Los casos trascendidos ahora de adopciones forzadas proceden exclusivamente del distrito berlinés. Pero las autoridades esperan que antes o después se descubrirán actas semejantes en otras barriadas de Berlín o en ciudades de Alemania oriental. Algo que da qué pensar es por qué se hallaban envueltos los legajos en papel de periódico de hace un año. En esta barriada, los responsables en aquel entonces han desaparecido o fueron jubilados prematuramente.

Las pesquisas son complicadas, sobre todo porque algunos de los niños adoptados forzadamente se trasladaron con sus padres actuales a otro lugar. Además, las autoridades de la ex RDA falsificaron con posterioridad los libros de familia y el currículo de los niños "tan meticulosamente", comenta Zimmermann, "que es casi imposible de aclarar su procedencia". Como reacción al hallazgo de las actas, el senador de la Juventud, Krüger, organizó un centro de asesoramiento, apelando a todos los padres concernidos a que acudan al departamento. Las sentencias de adopción podrían ser anuladas, dijo. Pero tienen de plazo hasta el 2 de octubre de 1991, un año tras la unión de la República Federal con la RDA.

Ya mucho antes de que se produjese la reunificación se habían oído rumores sobre adopciones forzadas en la RDA

Se sopesaba la posibilidad de quitarles los niños para evitar a éstos la vergüenza de la vida en Occidente

Las cosas que hemos visto

"Ella siempre dice sí"

RAMON BELLO SERRANO

Basada en una comedia de Neil Simon la taquilla americana nos ha traído a Kim Basinguer en un puro y veraniego divertimento. El soporte argumental (nunca mejor dicho, ya que estamos frente a una cinta hecha exclusivamente para el lucimiento de doña Kim) es absolutamente nulo y se limita a las cosas de don Angel si señor, esto es, decir que sí a las curvas de la Basinguer y toda una ordaña de planos, aproximaciones, de peinados (una vez es el moño desaliñado, más allá la cabellera suelta) y recurrencias a los labios, tan especiales, de la señorita.

Los dos fenómenos cinematográficos de los últimos años son sendos fusilamientos de grandes obras. Kim Basinguer protagonizó la cinta que le lanzó al estrellato con Rourke, copia basta y ridícula, postmoderna, de ese monumento que filmó Bertolucci junto a Brando, "El último tango en París". Lo de las semanas y media, quiere bucear en lo dramático de la soledad humana, pero lo que en el tango era una desesperada historia de amor con la espléndida fotografía de Storaro, se quedaba en los morritos de la Basinguer y en el equilibrio de Rourke. El otro fenómeno, el otro fusilamiento, ha sido Pretty Woman, un Pigmalión del tres al cuarto, indigno de Bernard Shaw, también de aquella comedia de Anthony Asquit y Leslie Howard.

"Ella siempre dice sí" es el último trabajo de Kim Basinguer, dirigida por un aplicado Jerry Rees y acompañada por Robert Loggia y Elisabeth Shue. Cuenta una pobre historia, una argumentación de variedades para dicha de la rubia. Hay un hombre, playboy de finales de los años cuarenta que se enamora de una cantante de Las Vegas protegida por un mafioso. Y ya toda la cinta —hasta el final— es huida y temor hacia los criminales que, naturalmente, fortalece el amor de la pareja.

Todo muy piscinero.

De la cinta destaca un excelente actor —Alec Baldwin— que puede desde los primeros planos con el mito de Kim, y que está en las pantallas con una inquietante "Miami Blues", de George Armitage.

Comprobando, desde luego, que la piscina también tiene su sitio en las cuestiones cinematográficas, hay cosas peores que la señora Basinguer, como esta fiebre de los niños que se defienden de delincuentes peligrosos a base de ingenio y de maldades propias de la edad.

Creo que es en la "Vida secreta de Salvador Dalí" donde se aborda la forma idónea para cretinizar a los niños, forma muy superior a las cosas de John Candy y a las secuelas interminables. Sin embargo, hay una realización francesa ("Game over") que, contrariamente a lo expuesto en su tra-



Basada en una comedia de Neil Simon la taquilla nos ha traído a Kim Basinguer en un puro y veraniego divertimento.

ma argumental, se mueve con cierta desenvoltura y crédito.

He aquí el soporte:

Un niño que se queda solo con su abuelo en su lujoso castillo en Nochebuena ha de hacer frente a un delincuente disfrazado de Papá Noel. Para ello utilizará sus ordenadores y armas de juguete.

"Game over" demuestra que el lenguaje informático (como todo lenguaje dominado a la perfección desde la instrucción de la infancia) es generacional. Y que el progreso de las gene-

Kim Basinguer protagonizó la cinta que le lanzó al estrellato con Rourke, copia basta y ridícula de ese monumento que filmó Bertolucci junto a Brando, "El último tango en París"

raciones recientes es caso incomprendible para las ya entradas en años, simbolizado en el duelo de un Papá Noel (código delictivo) y un niño (código informático naturalmente insertado en su preparación).

Hasta aquí folio y medio (difícilísimo por la poca entidad de las realizaciones) que tiene mucho que ver con las piscinas y los rigores del verano.

Hay ocasiones —empero— en que es saludable recibir noticias interesantes de lo no visto, aun-



Viene Robert de N.ro clásico y de toda la vida, el de Niro de "Toro Salvaje" o de los padrinos de Coppola.

que intuyamos cine de calidad. Eso mismo acontece con Joel y Ethan Coen (esos magníficos realizadores de "Muerte entre las flores") que presentaron en el Festival Internacional de Cannes su nueva película, "Barton Fink", macabra y terrible lectura de la Depresión de los años 30 donde cobra protagonismo un hotel siniestro, en ambiente de comedia negra y con el gran Marcelo Mstroiani, al que recientemente la televisión homenajeaba con su trabajo soberbio en la no menos soberbia "Ojos negros".

Viene también el Robert de Niro clásico y de toda la vida, el de Niro de "Toro Salvaje" o de los padrinos de Coppola, nunca esa caricatura que protagonizaba junto al hoy perdido —y por su culpa— Robin Williams en "Despertares", en una realización valiente y comprometida de Winkler, "La lista negra", alegato furibundo (pero no maniqueo) de la clásica caza de brujas americana, en una historia de nágrafos, durísima que retrata la marginación, la soledad y la persecución que ha de sufrir por defensa de la libertad.

En esa misma línea y tras el fracaso contundente de su musical, Oliver Stone quiere dar claves nuevas sobre el magnicidio de Dallas, sobre la muerte del Presidente Kennedy. La televisión americana ya filmó seis horas que fueron emitidas en España, pulsando algunas contradicciones y haciendo sugerencias muy incipientes. Estas cosas son típicas en Estados Unidos donde se exorcizan los fantasmas generacionales en base a historiarlos por medio del cinematógrafo. El ejemplo más reciente ha sido la archipremiada "Bailando con lobos" que trata del genocidio indio, aunque de forma muy almbarrada y circunvalando los hechos.

Stone suele ser directo aunque el cronista tenga sus dudas. Oliver ha declarado que "Jhon Fitzgerald Kennedy fue el padre de mi generación y muchos de nosotros creemos que fue asesinado por razones políticas. Al igual que en Hamlet tenemos que volver la vista atrás y corregir algunas falsedades". Pero tengo para mí que la vuelta atrás y hacia la corrección es una propia exigencia de la filmografía de Stone que desde "Platoon" navega hacia la deriva, con un título tan superficial como "Wall Street" y una película artificiosa —con trampra— y pirotécnica que tuvo una fama desmedida: "Nacido el 4 de julio".

Su obsesión por reivindicar la generación a la que pertenece —los sesenta— culminó (ya está dicho) en homenaje musical infumable y que, mercedamente, despertó las iras de la crítica. Pero al menos su trabajo tiene el aliciente mínimo para preocuparnos por esta filmación llevada en el mayor de los secretos. Todo lo contrario de la Basinguer que siempre hace lo mismo.

Laboral

El incremento de enfermedades entre los jóvenes es muy notable

Más de un millón de trabajadores españoles sufren "stress" a causa del desgaste laboral

CC.OO. ha elaborado un estudio que bajo el título "Desgaste psíquico en el trabajo", refleja que la fatiga y el stress afectan a un millón de trabajadores en España. Según Agustín Moreno, "la política económica, junto con el modo de producción y la precariedad en el empleo han supuesto un aumento considerable en el número de accidentes".

(Agecias).- "La Organización Mundial de la Salud -continuó diciendo el representante sindical- ha realizado un estudio en el que se puede observar que entre el 5% y el 10% de la población activa española padecen trastornos graves como depresiones, stress o enfermedades coronarias.

Por otra parte las tasas de suicidio han aumentado en un 36% en el período comprendido desde 1983 a 1987, en las zonas donde se produjo la reconversión industrial". El responsable del gabinete de salud laboral de CC.OO, Angel Cárcoba, subrayó, por su parte, que "la mitad de la población activa es infeliz en su puesto de trabajo". Señaló la gravedad que tiene el hecho de que en España haya más de un millón de enfermos mentales y que éstos no estén oficialmente reconocidos como tales, al no existir una ley que regule convenientemente estos aspectos".

Estados de ansiedad

Asimismo afirmó que "los estados de ansiedad, tensión y enfermedades cardiovasculares se dan en personas con contratos temporales de 3 a 6 meses en un 48% de los casos, frente al 15% con contrato fijo y desarrollando la misma actividad laboral dentro de la empresa".

Frente a esta situación CC.OO propuso un desarrollo urgente de la Ley General de Sanidad, de cara a una mayor prevención en las enfermedades mentales en el trabajo. Dicho sindicato exige también una mejora en las condiciones de trabajo "que sea más humano y con un mejor medio ambiente laboral. Todo esto se puede conseguir con una reducción de la jornada laboral y con una jubilación anticipada".

El stress provoca, según el informe, una caída de la fertilidad, puesto que el cerebro está en estrecha relación con el sistema hormonal. El stress prolongado disminuye el nivel de sangre en la hormona llamada testosterona y provoca esta caída en la fertilidad. El personal de la enseñanza es el colectivo que está más expuesto a enfermedades relacionadas con el stress, seguidos del personal de vuelos y de los profesionales de la prensa y la televisión, así como los trabajadores de los transportes públicos.

El incremento es cada vez



Los trabajadores de la enseñanza, entre los de más alto riesgo.

El personal de la enseñanza es el colectivo más expuesto a enfermedades relacionadas con el stress, seguidos del personal de vuelos y de los profesionales de la prensa

El trabajo nocturno presenta también una penosidad especial en este campo, según el estudio, que resalta que quince años en este turno tienen un envejecimiento aproximado de cinco

mayor entre la población joven, según los datos de este estudio sobre el desgaste psíquico en el trabajo que ha realizado Comisiones Obreras.

Moreno destacó que los accidentes laborales son la punta del iceberg bajo la cual subyacen toda una gama de patologías mentales, ninguna de las cuales está reconocida como enfermedad laboral.

En total se han encuestado



Según el informe el trabajo en cadena produce insomnio.

a 5.000 trabajadores del automóvil (cadenas de montaje), personal de grandes almacenes y hospitales. A falta de evaluar, han sido estudiados también el personal de vuelo y trabajadores de TV.

Agustín Moreno destacó que una forma de medir la angustia o malestar está en las tasas de suicidio y dijo que estos se incrementaron en un 37 por ciento entre los años 1983-87

en las zonas afectadas por la reconversión industrial: Vigo, Ferrol, Gijón, Reinosa, Sagunto, Bilbao y Puerto Real.

Del estudio se desprende que en la cadena de montaje un 42 por ciento de los trabajadores padece insomnio, el 41 por ciento stress, el 30 por ciento alteraciones nerviosas y el 34 por ciento depresión.

Una de las consecuencias es una caída en vertical de la fer-

tilidad, porque esta situación tiene repercusiones directas en la sexualidad del individuo.

En general los trastornos mentales inciden más en las profesiones que trabajan cara al público.

El trabajo nocturno tiene también una penosidad especial en este campo, según el estudio, que resalta que 15 años en este turno tienen un envejecimiento de cinco.

El 55 por ciento de los trabajadores de turno de noche manifiestan aumentar los incidentes en el trabajo y el 75 por ciento de los maquinistas de Renfe encuestados afirman que las condiciones de seguridad en la circulación disminuyen por la noche.

Eventuales

Los trabajadores eventuales tienen también una peor parte en este capítulo.

Un 35 por ciento más que los fijos tienen problemas de insomnio.

Las alternativas que propone Comisiones Obreras son, en primer lugar el desarrollo de una ley de Salud Laboral, en la que participen los trabajadores, así como una mayor inversión en prevención en este campo dentro de un concepto integrado de la salud.

Igualmente plantea definir unas condiciones de trabajo más humanas, acorde con un estado de bienestar y con una especial atención al medio ambiente laboral.

Se trata, según el sindicato, de cuestiones que tienen que contemplarse dentro del pacto de competitividad, donde las fuerzas sociales esperan que se evalúen este tipo de factores.

Cine

A Kevin Costner no le preocupa la fama pero disfruta de las oportunidades que le ofrece

La película "Robin Hood", causa del enfrentamiento entre Costner y Reynolds

Inmediatamente después de haberse consagrado como el último héroe de Hollywood, al obtener una docena de nominaciones para el Oscar y salir de la ceremonia de entrega con siete estatuillas bajo el brazo por su "Bailando con lobos", Kevin Costner es ahora la estrella número uno en el firmamento del cine americano.

La sucesión de "Los intocables", "No hay Salida", "Bull Durham" y "Campos de sueño" ha proporcionado a Costner no sólo cinco éxitos taquilleros sino también la oportunidad de demostrar en cinco ocasiones sus artes interpretativas provocando ruidosos aplausos de parte de los críticos.

Arrancará aplausos

"Robin Hood" será también un éxito taquillero, y la interpretación de Costner, relajada y con numerosos golpes de humor ácido, volverá a arrancar aplausos. Pero el rodaje de la película ha causado un enfrentamiento entre el actor y su amigo de toda la vida, el director Kevin Reynolds, y ha dejado a Costner un mal sabor de boca. La película fue rodada en Inglaterra con problemas de tiempo y un presupuesto limitado. Era de vital importancia que se empezara a filmar mientras quedaran hojas en los árboles, antes del otoño. En esa época del año los días se acortan considerablemente por lo que quedaba muy pocas horas de luz. "Hubo problemas" reconoce Kevin, quien sonríe y añade "pero seguramente cometería los mismos problemas otra vez. A mí me gusta actuar, pero no es espontáneo, necesito ensayar y entrenarme. Son condiciones indispensables para que me salga bien mi papel y en este rodaje no podíamos permitirnos el

A pesar de la expectativa creada por el estreno de Robin Hood, el príncipe de los ladrones, su estrella Kevin Costner admite no haber disfrutado en exceso durante el rodaje. Hubo ciertos enfrentamientos entre

él y su gran amigo el director de cine, Kevin Reynolds. Lo que provocó mal sabor de boca al actor y que no trabajará relajadamente a raíz de los problemas que surgieron en la filmación



Costner en una secuencia de "Robin Hood".

lujo de tener tiempo extra". Estas necesidades de Kevin causaron ciertos enfrentamientos con el director, que al recordarlos causan malestar en el actor. No por nada fue Reynolds el que le dio su primera oportunidad como actor al ficharlo para su película "Fandango" y el hecho de que Reynolds dirigiera Robin fue decisivo para dar el papel estelar a Costner.

"Todavía somos amigos, intenta convencerse el príncipe de los ladrones, el hecho de que no este ahora conmigo no significa nada más que la película no refleja todas y cada una de sus ideas".

Costner, a quien sus oscars le han convertido en lo suficientemente famoso como para hacer lo que quiera, asegura

que fue la idea de Reynolds de incluir a Morgan Freeman en el reparto, lo que hizo decidirse a participar en el proyecto. "Yo creí en el guión lo suficiente como para sentirme capaz de interpretarlo - explica el actor - En términos de historia tradicional de Robin necesitaba un salto cualitativo y cuando lo dimos me encantó la idea. Fue algo parecido a lo que ocurrió con los intocables, que al sumarle un elemento añadido -la familia de Eliot Ness- desarrollamos el personaje y toda la historia se hizo más interesante. "El elemento añadido en Robin ha sido el hecho de convertir al príncipe de los Ladrones en un antiguo cruzado, según explicó el protagonista, "el haber sido un cruzado, un guerrero, un hombre

"Me gusta actuar pero no es espontáneo, necesito ensayar y entrenarme. Son condiciones para que me salga bien mi papel"

que ha visto y sentido de cerca la muerte dio a Robin una perspectiva diferente. Sus relaciones con su padre y la amistad con Azeem da un color más vivo al personaje. Coincide así con el tipo de caracteres que yo se interpretar".

No obstante Kevin encuentra un motivo de queja en su papel, y es que según él no le han dado la oportunidad de desarrollar la fibra sensible de su personaje.

"Es difícil encontrar un lugar adecuado para la sensibilidad, la gente sospecha de un héroe que es sensible, y los productores de la película me impusieron todo tipo de condicionamientos y todavía tenía que terminar el día feliz y contento".

A los 36 años y cuando ya

esta en la cresta de la fama, Kevin se prepara ahora en Nueva Orleans para su próximo reto, "J.F.K.", la película en la que el "enfant" terrible del cine americano, Oliver Stone, reconstruye la teoría por la que según el fiscal de Nueva Orleans, Jim Garrison, mantenía que el carismático presidente fue asesinado en un complot de la CIA. "Puede sonar estúpido, pero la fama no ha sido tan importante para mí, aunque no considero la ambición como un defecto. A mí lo que me gusta es saltar la valla, es lo que más me atrae de Oliver, ¡él si que se salta todo tipo de vallas!".

De su próxima película Kevin sólo explica que se trata de una conspiración y el porqué Estados Unidos no puede ni tan siquiera considerar esta posibilidad sin que se remuevan todos los cimientos de la sociedad. El tema de asesinatos parece interesar a Kevin, y como prueba de ello vale con decir que el actor está estudiando un nuevo papel, el guión de la historia de Michael Collins un revolucionario irlandés, titulado "The Mick", y que Kevin podría dirigir el mismo.

Una de las consecuencias negativas que ha acarreado su éxito con "Bailando con Lobos" es que Kevin ya no puede pasear anónimamente e ir de compras al supermercado de la esquina sin que le reconozcan. "A mí me encantaba ir al supermercado y observar a la gente, veía gestos que podía utilizar en mis interpretaciones, pero ya no pude hacerlo más, la fama pesa y su peso puede conmigo y no te ayuda a observar a la gente ni aprender tu guión. Yo intento hacer películas que la gente puede ver"

Se ha consagrado como el último héroe de Hollywood, al obtener una docena de nominaciones para el Oscar y salir de la ceremonia con siete estatuillas

El tema de asesinatos parece interesar a Kevin, y como prueba de ello vale con decir que el actor está estudiando un nuevo papel, la historia de Michael Collins



Kevin Costner, Mary Mastrantonio, la pareja que encarna el mito de Robin y Marian.

Gastronomía

Responde a la exigencia de unir en una misma pieza plato, pan y tajada

Empanadas de "tierra, mar y aire", según los protagonistas de este succulento manjar

CAIUS APICIUS

No parecen correr muy buenos tiempos para las empanadas, hasta hace poco una de las cumbres culinarias de Galicia, imprescindibles en todo buen festejo, y hoy en recesión probablemente a causa de los signos de los curiosos

días en los que nos ha tocado vivir.

La empanada es, ante todo, un plato popular y antiguo. Responde a la exigencia de unir en una misma pieza plato, pan y tajada, con el fin de facilitar su consumo en lugares alejados

de la mesa familiar. Todavía hay sitios en los que se rinde culto a la empanada, pero suele tratarse de fogones públicos, de más o menos campamillas, para alegría de los incondicionales de esta succulencia

La empanada, además de una cosa muy rica, es manjar perfectamente transportable, y en general bastante más gratificante que las actuales preparaciones "al vacío".

Porque una empanada, de vacía, nada: llena. Llena de cosas ricas. Como decía un buen amigo, hay empanadas "de tierra, mar y aire", según el medio en el que se moviera en vida el animal cuyas carnes protagonizan este succulento invento.

Suculento, sí, pero... en regresión, lamentablemente. Dicen los que saben que cuando aumenta el nivel de vida de un pueblo, automáticamente desciende el consumo de pan; y la empanada es, desde luego, pan. Con cosas muy apetitosas dentro, pero pan al fin y al cabo.

Obsesiones dietéticas.

Otra causa: las obsesiones dietéticas que nos abruma. No hace mucho tiempo, el querido maestro Néstor Luján nos comentaba que, a su parecer, una de las plagas de los tiempos en que vivimos es esa agobiante obsesión por la salud, que ha hecho que todo lo que está bueno sea malísimo y que todo lo que es sano resulte muy poco o nada apetecible.

Y la empanada, para estas cosas, debe de ser nefasta, y la pobre paga las consecuencias. Encima, el ritmo de vida actual hace impensable que alguien se dedique a hacer una empanada en su casa, con lo que, poco a poco, van quedando relegadas a establecimientos públicos, cuando no a elaboraciones industriales que le hacen flaco favor.

De romería

A la empanada, además, le sobra folklore. Abundan páginas, de ilustres firmas, que inevitablemente asocian la empanada con las romerías, fiestas populares... Hablan de las empanadas que iban a la fiesta en las cestas que se llevaban de casa... Fueron tiempos.

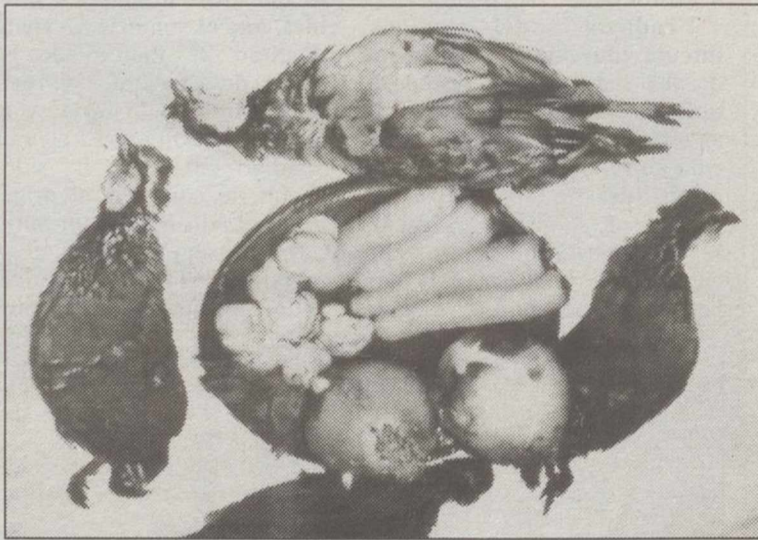
Una romería, hoy, tiene muy poquito que ver con lo que fueron esas excursiones con pretexto devoto hasta hace poco. Hoy sobran vatios en los equipos de sonido del conjunto de turno, sobran alcoholazos de garrafón, y faltan gaitas, vinos honrados y cosas como las empanadas. Se va al chiringuito más próximo, se malcome, y punto. Eso de preparar con cariño la comida con antelación es cosa pasada, tristemente.

Hay que reconocer que hacer una empanada en casa da trabajo, y no es fácil. Lo que hacía



Empanadas cocidas en horno de panadero

La empanada es, un plato popular y antiguo. Además de rica es manjar perfectamente transportable, y bastante más gratificante que las actuales preparaciones "al vacío"



Pichones y perdices, otra variedad de empanadas

mucha gente era preparar lo de dentro en casa, llevarlo al horno y que allí preparasen la masa, la rellenasen con lo aportado y horneasen la empanada. Salían cosas la mar de ricas.

Todavía hay sitios en los que se rinde culto a la empanada, pero suele tratarse de fogones públicos, de más o menos campamillas. Ahí está el fuego sagrado de la empanada, ahí y en algún concurso que todavía queda, para alegría de los incondicionales de esta succulencia.

En Galicia se ha empanado casi todo, con más o menos éxito. Hay empanadas ilustrísimas. Mis preferencias personales van, en tierra, por la de "raxo", o sea, lomo de cerdo. Cunquei-

ro decía que ésta es empanada cuyo relleno no ha de llevar cebolla; humilde, pero firmemente, discrepo. Otra gran empanada "terrestre" es la de liebre; pero de éstas caen pocas.

En el reino del aire, las mejores me parecen las de pichones o perdices. Y nos vamos al mar, que rellena las más famosas empanadas. La de lamprea, que del mar viene aunque se pesque en río, es excelsa. La de "xoubas", sardinas pequeñas, una delicia. La de bacalao con pasas, en principio cuaresmal, perfecta en su equilibrio de sabores.

La de vieiras, un sabroso compendio del Camino de Santiago; y la de "croques" -berberechos-, hecha con maíz...

bueno, cuando se hace con sabiduría y cariño, resulta indescriptible. Cuando los berberechos tienen tierra, no. Y me olvidaba de otra gran empanada, muy luguesa: la de anguilas.

El problema es que lo de dentro va tal cual, es decir, con huesos o espinas, según el caso; y resulta muy incómodo comerlas como debe ser, esto es, con la mano, que una empanada no precisa más cubiertas que el cuchillo para partirla y repartirla. Lo de las espinas es algo que habría que evitar, para librarse de sorpresas desagradables y hasta peligrosas.

Aquellas empanadas...

Miren ustedes, no es lo mismo preparar la empanada en

Hay que reconocer que hacer una empanada en casa da trabajo, y no es fácil. Lo que hacía mucha gente era preparar lo de dentro en casa y llevarlo al horno y que allí preparasen la masa

casa, aunque luego se la cuezan en el horno panadero, y llevarla a una excursión, que comprarse una industrial, por muy hojaldrada y bien presentada que esté, y comérsela en casa para salir del paso: faltará algo artesanal, profundo, popular... No es lo mismo, qué va. Afortunadamente, quedan restaurantes, tabernas, hornos y casas de comidas donde es perfectamente posible disfrutar de empanadas gloriosas. También queda aún gente que la hace en su casa, y cómo la hace; pero cada vez menos. Esperemos, de todas maneras, que este elogio de la empanada no sea un elogio que funebre; sería tristísimo que desapareciera uno de los más grandes y succulentos inventos de la civilización occidental.

Entrevista

Su estatura y su legendaria sonrisa, le convirtieron en el prototipo del aventurero-seducor

Burt Lancaster: "Si llego a convertirme en un rutinario anciano prefiero mil veces la muerte"

Desde su primera película en 1946, "Los forajidos", se ha ido afianzando como uno de los actores más seguros. Su estatura y su legendaria sonrisa, le convirtieron en el prototipo del aventurero-seducor, pero su registro dramático ha

sido lo suficientemente amplio para permitirle interpretar papeles mucho más complejos: "Furia en el desierto", "Alcatraz", "Apache", "Vencedores o vencidos", "El gatopardo", etc, le han servido para afianzarse con un merecido pres-

tigio como actor, a este ex-acróbata circense. Nunca ha resultado fácil entrevistar a Burt Lancaster, y las dificultades se han acrecentado con el paso de los años, señalando que va camino de convertirse en un actor jubilado.

Larry MILLS

LOS ANGELES: (Fax Press).- Posiblemente Burt Lancaster, no se da cuenta que siempre será noticia, incluso después de que la muerte le derrote en su batalla final.

Al margen de su impecable trayectoria como actor, posee cualidades a destacar, incluso su fama de agresivo: "Esa agresividad se ha ido con el paso del tiempo, ahora soy un pacifista convencido, que no molesto a nadie a cambio de que me dejen tranquilo." En noviembre cumplirá 78 años, ¿muchos?: "Cuando se llevan bien, no son pocos ni muchos, únicamente los justos. Pero si lo que usted desea decir, es que ya soy un anciano puede pensar lo que mejor le convenga."

Como muy bien dice el veterano actor, yo puedo pensar lo que me venga en gana, pero lo cierto es que a Burt, observar cómo pasan los años y como cada día se encuentra con una salud más deteriorada, le disgusta, aunque trate de ocultarlo. Pese a ello, dice: "Si llego a convertirme en un rutinario anciano, prefiero mil veces la muerte". En ocasiones, al escucharle decir cosas como esas, se puede apreciar la amargura que lleva dentro.

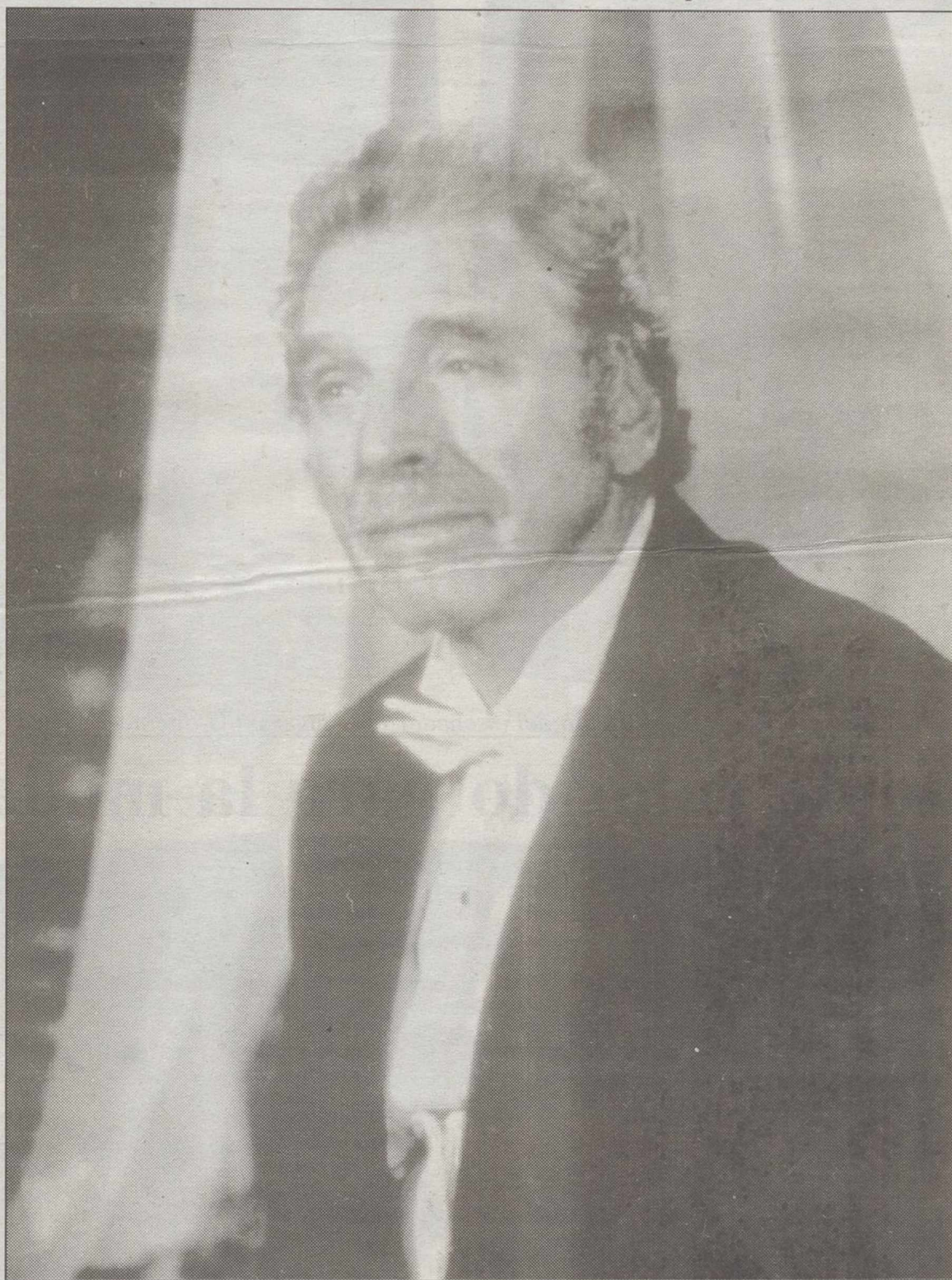
"Sí, en ocasiones recuerdo mis desencantos y mis frustraciones."

Creo que hay muchísimas personas, que tienen sobrados motivos para sentirse decepcionados, no Burt, que tuvo la fortuna de triunfar en el trabajo que eligió, ser famoso y respetado, el éxito le ha sonreído con mayor frecuencia que la desgracia, aunque para él los éxitos quedan centrados en sus actividades como actor: "Sí, mis auténticos triunfos, proceden de aquellas películas que no deseaba hacer".

¿Y los fracasos? "Estos se centran en mis papeles como padre y esposo, dos actividades en las que no he tenido excesiva fortuna, y lo siento, sobre todo el comprobar que mis hijos llegan a "pasar" de mí. Ahora cuando realmente les necesito, no les veo. Posiblemente me estén pagando con la misma moneda, pues cuando ellos necesitaban que su padre estuviera a su lado, yo estaba centrado exclusivamente en mi trabajo."

Ante una fotografía de sus cinco hijos, James, William, Susan, Joan y Sigble, el actor refleja en su rostro la decepción.

"Formo parte del club de padres estúpidos, que creen que cumplen perfectamente con sus obligaciones hacia sus hijos, facilitándoles a estos todo aquello que materialmente demanden, olvidándose de lo que es



Burt Lancaster en una de sus últimas apariciones en pantalla.

fundamental, es el afecto y el estar cerca de ellos para que se sientan protegidos."

"He llegado a sacrificar el cariño de mis hijos, por mi carrera artística, y a la vista está que hoy lo estoy pagando."

Burt Lancaster, puede estar orgulloso de su brillante filmografía, una de las mejores que actor alguno pueda presentar; lo dio por su trabajo, incluida su vida privada, algo que hoy lamenta: "Hoy sería feliz, si hubiera dedicado menos tiempo a mi trabajo y más a mi familia, pero es tarde para lamentarse".

Burt, llegó al cine procedente del circo. ¿Ha echado alguna vez de menos, su pasado como acróbata?: "Nunca me ha gustado vivir de recuerdos del pasado, lo importante son las realidades, y la mía fue desde 1946, ser actor, trabajo del que

estoy orgulloso, aunque posiblemente no se hayan aprovechado adecuadamente mis condiciones interpretativas". "Sabe usted, si yo hubiera seguido en el circo, seguro que hoy no sería rico y famoso, pero posiblemente tendría un hogar estable y unos hijos que estarían orgullosos de su padre". "Pero en honor a la verdad, debo resaltar que no cambiaría este trabajo por ningún otro, lo que debería cambiar sería mi carácter".

¿Ha pensado en algún momento jubilarse como actor? "Eso lo han pensado muchas veces mis médicos, que cuando tengo un bajón en mi estado físico, me acusan de estar poniendo mi vida en peligro, por seguir trabajando como si tuviera veinte años menos".

Observa varias vitrinas llenas de trofeos (en la que falta el

más preciado que pueda ganar un actor, el Oscar, quizás algún día se lo concedan honoríficamente en reconocimiento a toda su carrera) fruto de sus muchos éxitos artísticos, mientras responde a mi pregunta: "Mi vida ha estado centrada en mi trabajo, así que el día que decidiera renunciar a este oficio, estaría cavando mi propia sepultura. Como los héroes del legendario oeste, me gustaría morir con las botas puestas, o lo que es lo mismo, trabajando como actor. Ninguna muerte mejor, que aquella que me sorprendiera sobre un escenario".

¿Ha pensado en la muerte?

"Desde que en los últimos tiempos, visito con asiduidad a médicos y hospitales, he pensado que debería comenzar a prepararme para morir. Pero

"Formo parte del club de padres estúpidos, que creen que cumplen con sus obligaciones hacia sus hijos, facilitándoles a éstos todo aquello que demanden, olvidándose de lo que es fundamental, el afecto y estar cerca"

"Mi vida ha estado centrada en mi trabajo, así que el día que decidiera renunciar a este oficio, estaría cavando mi propia sepultura. Como los héroes del oeste, me gustaría morir con las botas puestas"

confío superar mis actuales problemas físicos y vivir muchos años, ¿cien?, creo que sería pedir un milagro".

Finalmente Burt Lancaster, me confiesa que no le gusta el Hollywood actual, que se ha convertido en una máquina implacable.

"La industria del cine, ha sufrido un gran cambio, sobre todo por parte de los jóvenes actores, que como en nuestros tiempos, respetábamos a los veteranos, en tanto que éstos se mofan de nosotros, llamándonos carrozas".

Burt: ¿Tiene más amigos que enemigos?, pregunto teniendo en cuenta su fuerte carácter: "Sigo teniendo los mismos amigos, que piensan igual que yo". Y continúa diciendo "Es una pena que todo se nos vaya de las manos".

Flashes de Ibiza



La presentación de la colección del diseñador tuvo lugar en la discoteca "Pachá"

Una noche de colorido para la moda de Kelly

El diseñador de moda más extravagante de Ibiza se llama Gerry Kelly, tiene 28 años y viene de Irlanda. Su ropa es de alta costura, y cuenta con una selecta clientela entre la que se encuentra la baronesa de Thyssen, Nina Hagen etc. Este diseñador presentó su espectacular moda en la madrugada de "Pachá", en una fiesta llena de colorido a la que asistieron más de cuatro mil personas.

Toni FERNANDEZ

Gerry consiguió arrancar aplausos de admiración por la original presentación de sus modelos, bien arropados con música.

Pasadas las tres de la madrugada, la pasarela de la discoteca se iluminó para dejar paso a los modelos que lucieron en varios estilos e inspiraciones bellas señoritas. Los sofisticados modelos, tanto para hombre como para mujer, ropa deportiva, trajes de inspiración claramente oriental en diversos tejidos y texturas fueron desfilando durante más de veinte minutos.

Como colofón el público de "Pachá" pudo observar un traje de novia de un blanco immaculado, elaborado con los clásicos tules y encajes. En la cabeza de la modelo, un sombrero en forma de cono que tenía en la parte superior el nombre del diseñador.



Este también posee una tienda de moda. Del marco típico de la calle donde está enclavada se pasa a un mundo de sueños y fantasía "colgados" y ordenados de forma exquisita y colocados cuidadosamente.

Se puede encontrar casi cualquier tipo de ropas, elegantes y contrastadas, desde vestidos de novia hasta modelos deportivos, pasando por un gran muestrario de modelos exclusivos.

La mayor parte de sus compradores son alemanes, ingleses y españoles, que buscan generalmente ropa apropiada para

asistir a cualquiera de las numerosas fiestas que tienen como marco la isla durante esta época estival.

También encontramos chaquetas, pantalones y camisas en perfecta combinación de diseño y colorido, que completaron la amplia colección que fue exhibida en la discoteca "Pacha".

Entre los tejidos que emplea este diseñador encontramos los típicos algodones y linos, tratados cuidadosamente en un intento de satisfacer todas las tendencias, tanto del público más exigente como el juvenil, con tendencias más informales.



J
... 4.40
... de
... 4 de
... sitar
... la g
... antani
... si do
... pres
... info
... su
... misa

Guerr
... cautiv
... ericar
... camin
... su ful
...
Come
... plicanc
... comp
... tar
... "Jalá c
... ampo".
... hice
... os Cal
... Dominic
... me en
... que habl
... que llovic
... iserías
... El car
... afirió al
... la música
... de un tie
... otros ho
... rma de
... terarios
... no existí
... e puede
... emática
... mejor de
... una cosa
... entido:
... que a la
... mensaje".
... Juan I
... con un hi
... tere la r
... la de
... manten
... iglesias p
... antos, p
... de un
... Guerra.
... Confes
... admiració
... flamenco
... del que l
... cantante
... ". El a
... roameric
... omiente
... precisó la

1. M.
2. Ju
3. Se
4. Se
5. Th
6. Fr
7. R.
8. Ju
9. Lc
10. H

Música

El famoso cantante dominicano tendrá ocupado el verano en galas

Juan Luis Guerra ha iniciado una gira que le llevará a dieciséis ciudades españolas

Juan Luis Guerra y su grupo 4.40 se encuentran estos días de gira por España. La "tournee" que durará hasta el 4 de agosto le llevará a visitar más de 15 ciudades de la geografía hispana. El cantante dominicano, de casi dos metros de altura, presentó ante los medios información para presentarse en su gira, ataviado una camisa de flores.

Iñigo CORRAL

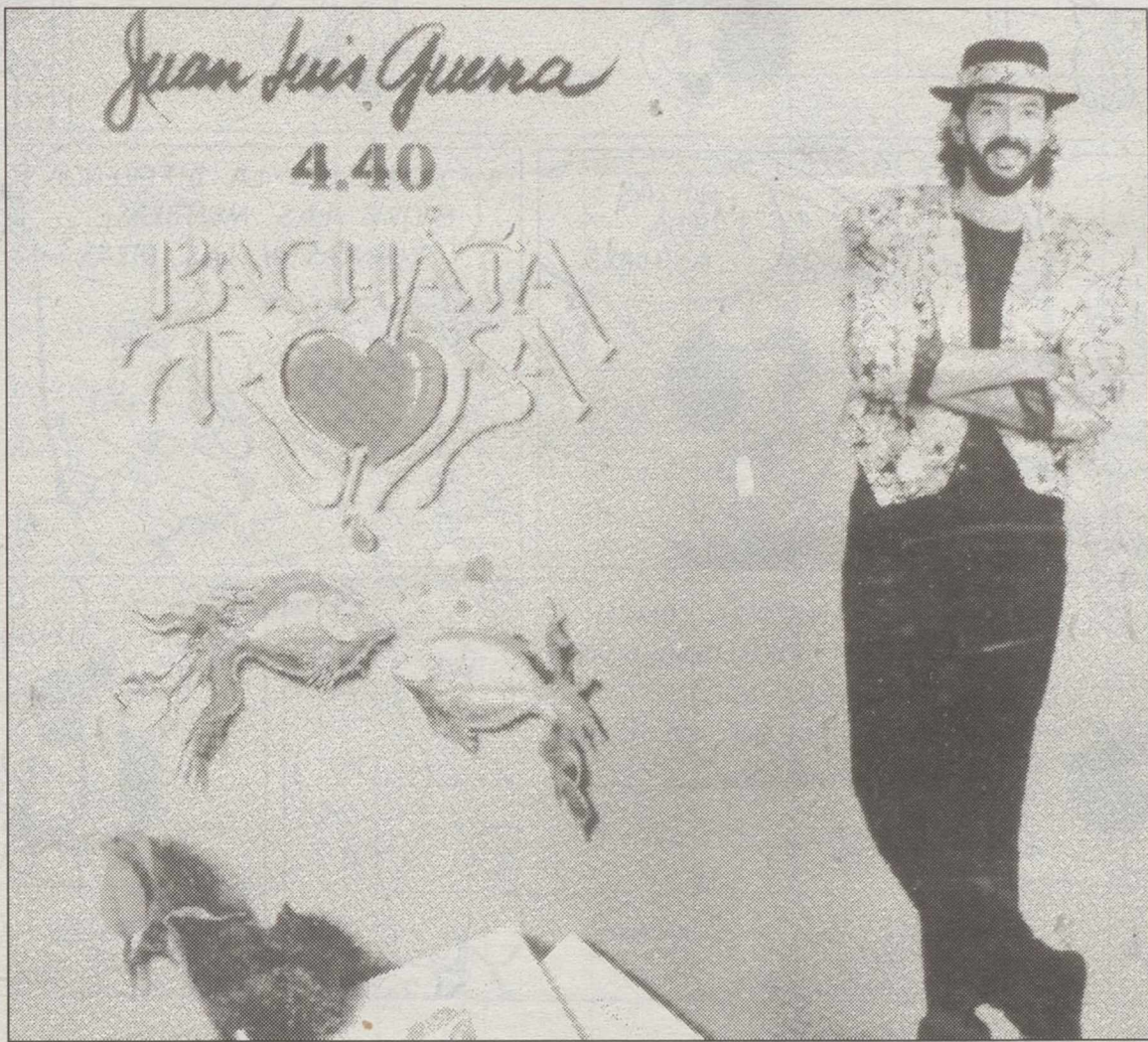
Guerra, que con su música cautivó todo el continente americano, intenta ahora abrir camino por Europa después de su fulgurante éxito en España.

Comenzó su intervención explicando como surgió la idea de componer la canción que le hizo tan famoso en España "Ojalá que llueva café en el campo". "Nace en una visita que hice a Santo Domingo de los Caballeros (República Dominicana), en donde un colega me enseñó un poema inédito que hablaba de la necesidad de que lloviera café para aliviar las miserias del país".

El cantante dominicano se refirió al sorprendente éxito que la música merengue ha tenido en un tiempo a esta parte "nosotros hemos implantado una forma de expresión con valores literarios y rítmicos que antes no existían. Con el merengue se puede reflejar cualquier problemática y realidad social. Lo mejor de todo esto es que sea una cosa popular con un doble sentido: que la gente baile y que a la vez se transmite un mensaje".

Juan Luis Guerra, casado y con un hijo de 4 años, que prefiere la música de Pink Floyd a la de su padre, ha llegado a mantener contactos con Julio Iglesias para grabar un disco juntos, pero "todavía se trata de un proyecto", añadió Guerra.

Confesó, asimismo, una gran admiración por el cantante de flamenco Camarón de la Isla del que llegó a decir: "es mi cantante preferido de flamenco". El altísimo cantante centroamericano, que se mostró coniente en todo momento, precisó las diferencias entre los



"Bachata Rosa" es el último éxito de Juan Luis Guerra.

tipos de músicas que se dan en la América latina.

"La salsa de Puerto Rico no tiene nada que ver con la que se hace en Venezuela, Colombia o Nueva York. Su relación está más cerca de los ritmos cubanos, tanto en la música como en la forma de bailar".

Sus primeros discos como él mismo indica "tienen influencias del jazz o de grupos como "Manhattan Transfer". Los puristas del merengue han llegado a criticar el estilo de Guerra: "pienso que mi estilo es una evolución del merengue, puesto que antes se utilizaban instrumentos como el clarinete, al mas puro estilo de las "Big Band" de Duke Ellington y ahora se utilizan sintetizadores japoneses".

Al ser preguntado sobre que hubiera sido de él sin su grupo 4.40 contestó que "sería pivot de baloncesto en un equipo de la República Dominicana".

Se mostró también muy contento ante la posibilidad de que

músicos anglosajones, como David Byrne, líder de "Talking Heads", o Paul Simon estuvieran interesados por los ritmos salseros, aunque según él "es muy difícil que lleguen a hacerlo bien puesto hay que hay que tener cierto "feeling" para interpretar este tipo de música.

Por ejemplo, yo no me puedo imaginar cantando flamenco puesto que me sería muy difícil interpretarlo".

Nuevo disco

Juan Luis Guerra está preparando su nuevo disco que saldrá a la venta muy posiblemente el mes de noviembre.

Algunas de sus composiciones, ya tiene escritas cinco, estarán basadas en poemas de Pablo Neruda o de Federico García Lorca "cuando me fijo en ellos me doy cuenta de que me falta mucho para ser poeta. Lo que más me halagaría es ser recordado como poeta, además de cantante de merengue",

comentó el compositor dominicano. En cuanto a su forma de componer manifestó que "todo depende del estado de ánimo con el que me levante, creo en la inspiración. Tengo mis días específicos para escribir, noto una especie de ansiedad que me hace sentir de otra manera".

Considera a Celia Cruz como "reina de la salsa" y a Rubén Blades como "candidato a rey de la salsa".

"El fue uno de los que propició que la salsa sea conocida en muchas partes del mundo". Cuenta también Juan Luis, que el grupo español Mecano llegó a solicitarle ayuda para su último LP "me pidieron opinión sobre los músicos que les podrían venir bien a ellos en la grabación de su disco para hacer canciones de salsa. Yo les rocomendé al dominicano Johnny Pacheco y tengo muchas ganas de comprobar los resultados". En cuanto a la situación política de su país confesó con

Su éxito "Ojalá que llueva café en el campo" nació en una visita que el cantante hizo a Santo Domingo de los Caballeros (República Dominicana), en donde un colega le enseñó un poema inédito que hablaba de la necesidad de que lloviera café para aliviar las miserias del país

cierta amargura que "si las cosas están como están la culpa es sólo nuestra".

Pero Guerra dejó un hueco abierto a la esperanza "si cuatro hemos conseguido cambiar el merengue, miles de personas podemos lograr cambiar el país.

La República Dominicana no debe perder sus raíces y por el momento sólo los músicos y los "peloteros" somos los únicos embajadores de los dominicanos en el extranjero".

En el año 1984 surgió en Santo Domingo Juan Luis Guerra y su inseparable grupo 4.40 (compuesto por tres personas). Vendieron más dos millones de copias en los Estados Unidos y Latinoamérica, y lograron batir récords de ventas en países como Venezuela, Santo Domingo y Colombia.

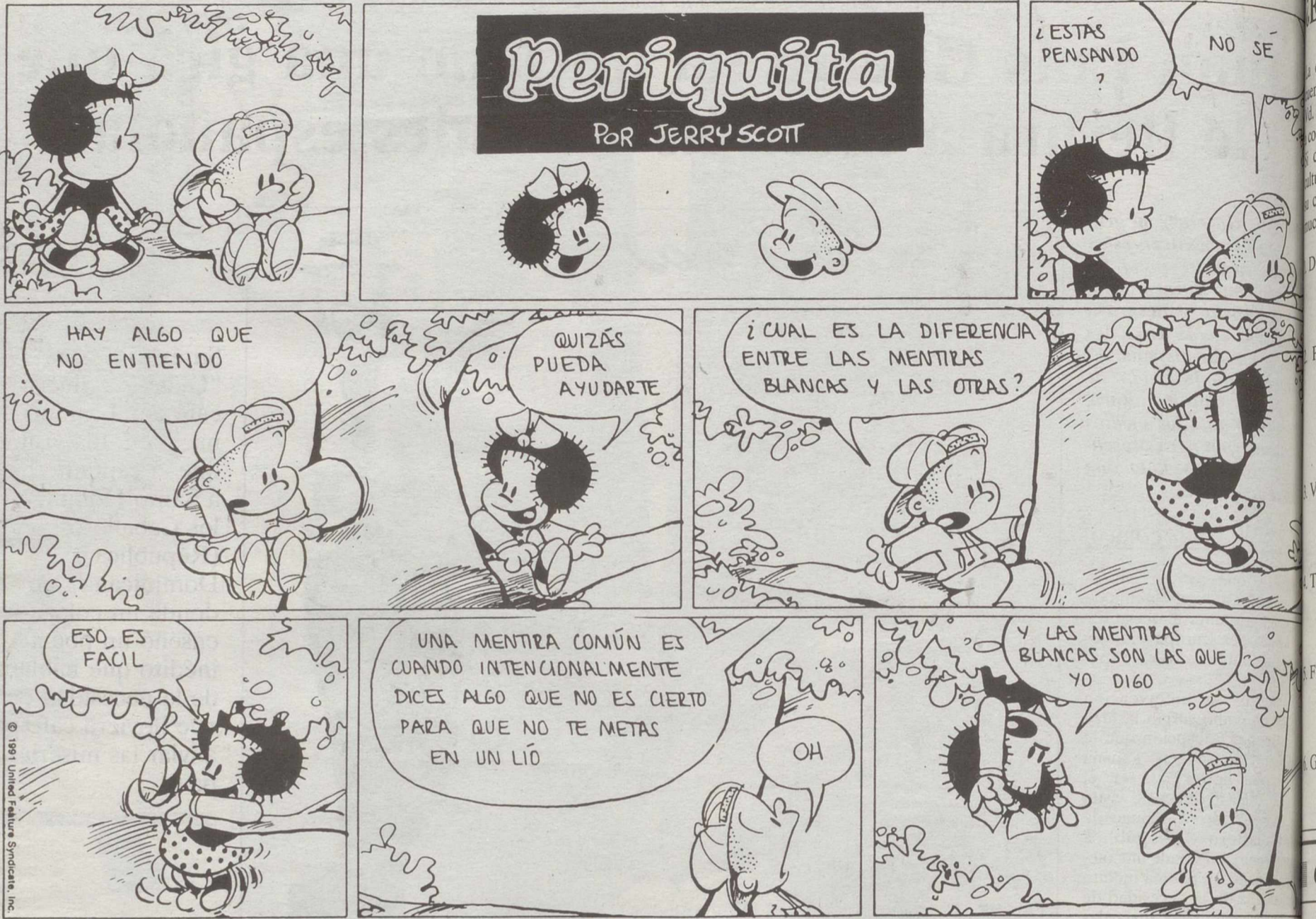
Su discografía completa consta de cuatro LPs: "Mudanzas y acarreo", "Woman del Callao", "Ojalá que llueva café" y el que hasta ahora es su último disco "Bochata Rosa".

Superventas a nivel nacional

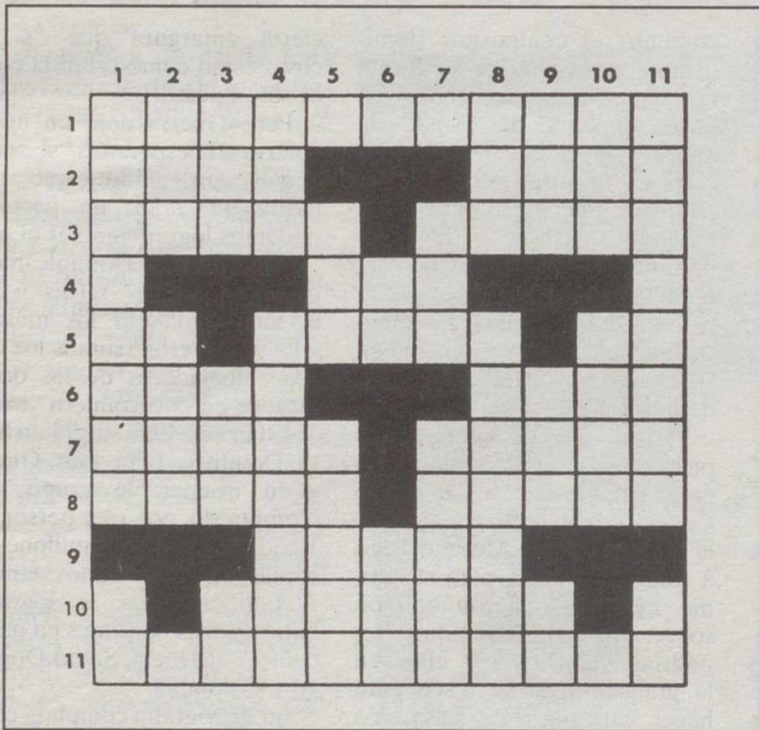
1. Mecano: "Aidalai".
2. Juan Luis Guerra & 4.40: "Bachata Rosa".
3. Seguridad Social: "Que se estinga la llama".
4. Sergio Dalma: "Sintiéndonos la piel".
5. The Doors: "Banda sonora original".
6. Franky Franky: "Que hablen las guitarras".
7. R. E. M.: "Losing my religion".
8. Juan Luis Guerra & 4.40: "Ojalá que llueva café".
9. Los Manolos: "Pasión Condal".
10. Héroes del silencio: "Senderos de traición".

11. Simple Minds: "Real life".
12. Varios: "Rockpop".
13. Duncan Dhu: "Supernova".
14. Varios: "Zona de baile".
15. Status Quo: "Rocking all over years".
16. Grease: "Banda sonora original".
17. Loquillo y los trogloditas: "Hombres".
18. Roxette: "Joy ride".
19. Varios: "Las mejores baladas".
20. Tennessee: "Llueve en mi corazón".

Pasatiempos



Crucigrama (A)



HORIZONTALES. 1: Figurado, que no se pueden averiguar o saber a fondo. 2: Elemento gaseoso constitutivo de la atmósfera en muy pequeña cantidad. Escucharé. 3: Al revés, sanad. Pasar rozando la superficie de una cosa. 4: Sujetan con ligaduras. 5: Consonantes. Introducid. Preposición. 6: Letra del alfabeto griego. Demostrativo. 7: Monumento megalítico. Al revés, canción amorosa, compuesta o cantada por los trovadores. 8: Al revés, burdo. Cualquiera de los días de la semana, excepto el sábado y domingo. 9: Medida inglesa de capacidad para líquidos. 10: Produciría de la nada. 11: Lista de obras dramáticas o musicales de un actor, cantante, compa-

ña, etc. (Pl). **VERTICALES.** 1: Difícil de sujetar o reprimir. Terminación de infinitivo. 2: Prefijo que significa "nueva". Al revés, confusión, desorden. 3: Religiosa. Adjetivo posesivo (Pl). Consonantes. 4: Al revés, número. Pierda, desperdicio, desaproveche una cosa. 5: Se derrumba. Al revés, recua. 6: Consonante repetida. Al revés, semajante. 7: Desgasta. Capacidad total de las localidades de un teatro. 8: Cierta serpiente. Suceder, acacer. 9: Cierta flor, en heráldica. Religiosa. Vocales. 10: Lugar donde se trilla el trigo. Al revés, marcharte. 11: Música en la calle durante la noche, para festejar a una persona. Consonante repetida.

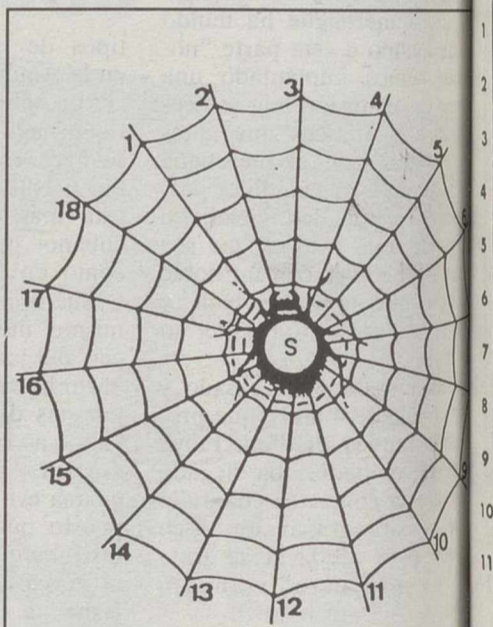
PALABRAS ENCADENADAS



PROBLEMA DE AJEDREZ



TELA DE ARAÑA



1: Instrumento para segar (Pl). 2: Producto obtenido de la adormidera (Pl). 3: Extremo de la mitad del cuerpo humano (Pl). 4: Título de deuda emitidos por una tesorería pública. 5: Espacio de tiempo no muy largo (Pl). 6: Nombre de consonante (Pl). 7: Música. 8: Parte del huevo (Pl). 9: Revés. 10: Crecimiento de cuna. 11: Partecillas de agua u otros líquidos. 12: Ensenadas. 13: Ovas, sargazo. 14: Parte alta de la cerviz (Pl). 15: Amalgama. 16: Nunca. 17: Te halles. 18: Nombre de una obra musical (Pl).

SOLUCION A LOS PASATIEMPOS EN LA PAGINA 34

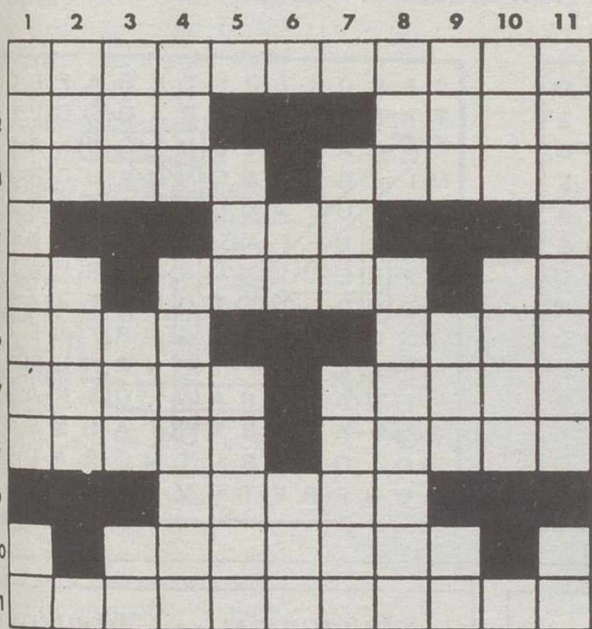
Pasatiempos

Es Vd. una persona culta?

La extensión del vocabulario es el signo más elocuente de la cultura de una persona. Si conoce el significado de las 6 palabras que se relacionan en la continuación, Vd. es una persona ciertamente culta. Si conoce entre 3 y 5 significados, su grado de cultura está bastante bien. Si conoce menos de 3, su cultura es un tanto deficiente. Le conviene leer mucho y consultar el diccionario con frecuencia.

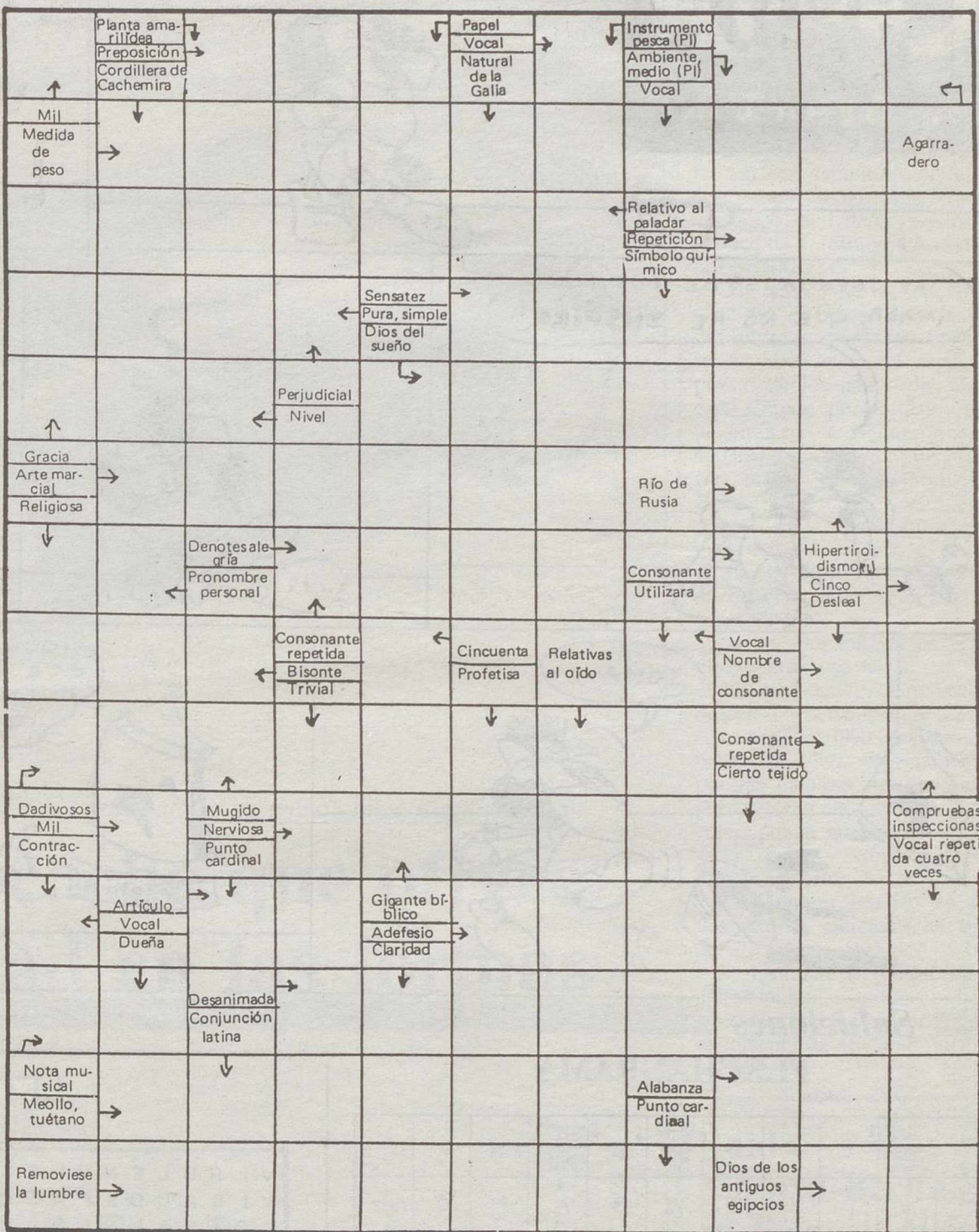
- DEMULCIR
 - a) Disolver
 - b) Endulzar
 - c) Halagar, recrear
- PROPEDEUTICA
 - a) Parte de la gramática
 - b) Enseñanza preparatoria para el estudio de una disciplina
 - c) Metodología
- AVATE
 - a) Adivino, poeta
 - b) Sacerdote
 - c) Pontífice
- TRONERA
 - a) Muralla
 - b) Foso
 - c) Ventana pequeña y angosta
- FLAMERO
 - a) Candelabro
 - b) Jarrón
 - c) Penacho
- GAVIA
 - a) Mástil
 - b) Galera
 - c) Vela

Crucigrama (B)



- HORIZONTALES.-** 1: cosa (Pl). Conjunción latina. 2: Acudía. Cierta color. 3: Prefijo que significa tres o tres veces. Artículo (Pl). Consonante repetida. 4: Isla de las Cícladas. Molusco cefalópodo. 5: Costado. Acoge, da asilo. 6: Acudir. Nivel. 7: Al revés, átomo o grupo de átomos cargados negativa o positivamente. Limpié con la escoba. 8: Nombre de mujer. Al revés, envuélveme-la. 9: Al revés, río de la vertiente Mediterránea. Nombre de consonante. Vocal repetida. 10: Onda. Al revés, alabanzas. 11: Simple. Negación.
- VERTICALES.-** 1: Persona da testimonio de una

Flechagrama



Letras desordenadas

V I R U L E N V I E T N A M O
 V I S A D O S P A Ñ U E L A Z
 C O T E A I N E Ñ C Z S E T O
 P R A D N O I A L U Z A M E S
 L O J S E E H I E M Q U I Z A
 P R O N O R R L J A L I N D E
 M U C R T N E E P U C R O A L
 L E V E B E Z U L O C L S O N
 R A B S O E S I E P A A I N O
 G R A E P E S P A V L D R C K
 C U N N R A R U G E S O T A Z
 G R A A N O A V O A T R A T E
 L E B G U A D I A N A C O N O
 E M P L E C H E L O V I O G A

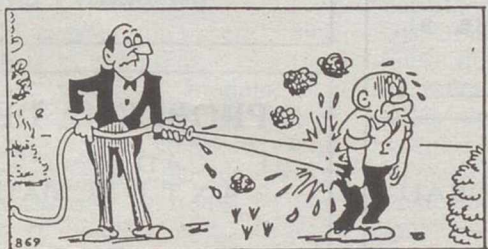
S E S O S T R I T E R A F I O
 T R E N E R G A R A O S Q U I
 C A P A P A V E N E O N K A L
 M I Z R I N A O N D S U C R E
 O D E U C A L C I O T O P A S
 E S O L F I N O T A U R O N C
 A P R E U R X I R I O R U S G
 I C O D O I E T O P I E Z A S
 A F O R G A N I G A R I Ñ E Z
 O P L E N A P T E N C H U M A
 P I N A R U R A N I O S K A Z
 C O P A L A B R O T A U Ñ E X
 P R O L O N G R I T M O Z A L
 C O N F R E T I V O L E N T A

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. Sería Vd. capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Ríos del mundo.

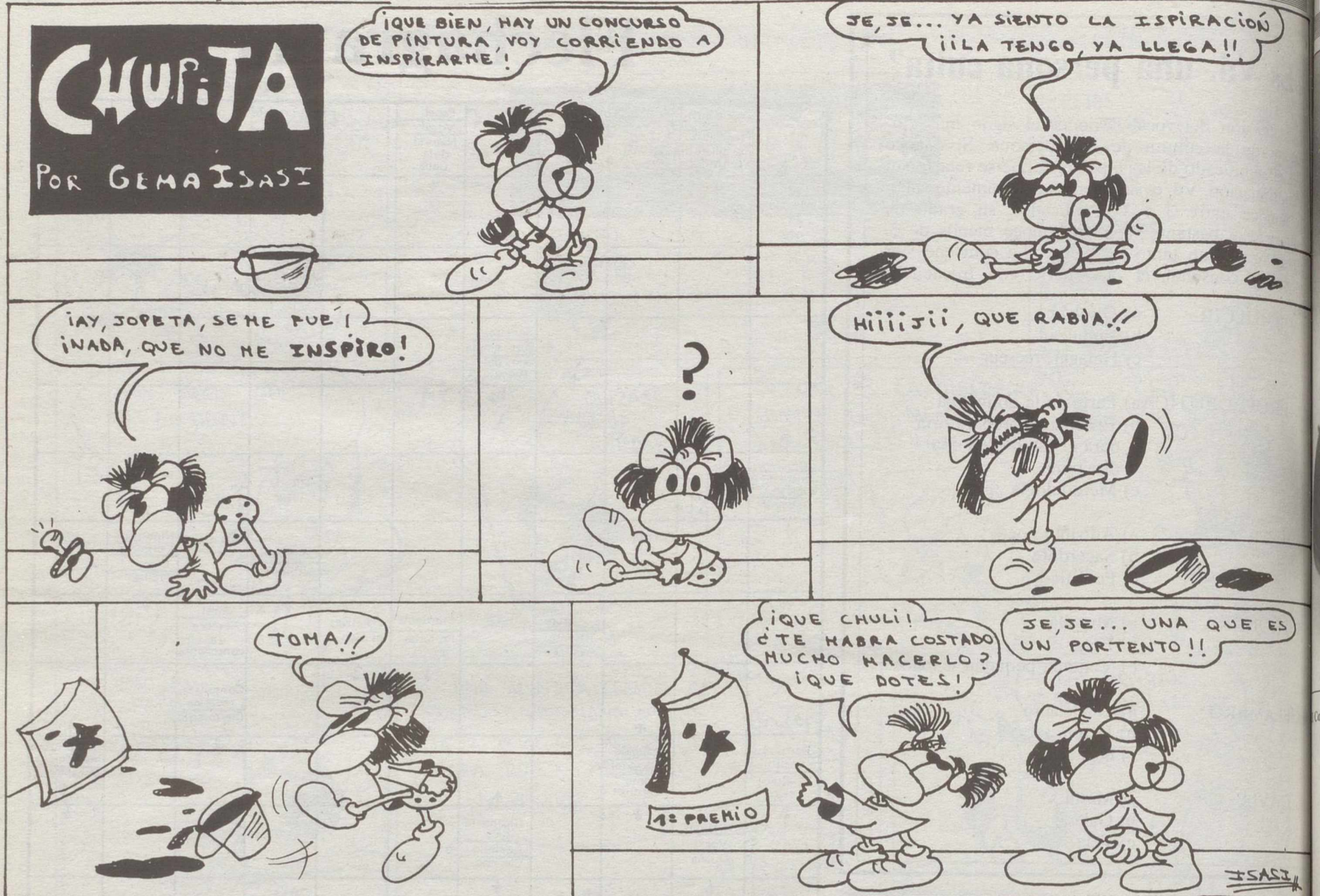
Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. Sería Vd. capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Elementos químicos.

Siete errores

Al copiar el dibujo, el dibujante cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Pasatiempos



Soluciones

FLECHAGRAMA

M	P	O	R	A	A	S	A
K	I	L	O	G	R	A	M
L	A	T	A	L	A	P	B
A	R	E	M	L	O	G	I
S	A	R	T	A	N	A	T
K	A	R	A	T	E	O	B
S	O	R	I	A	S	S	V
O	R	U	L	U	T	E	
R	U	H	B	O	S	O	S
M	A	G	I	T	A	D	A
A	E	L	B	I	R	R	I
L	A	L	I	E	A	I	D
M	E	D	U	L	A	L	O
A	T	I	Z	A	S	E	R

¿ES VD. UNA PERSONA CULTA?

- 1: Demulcir, c). 2: Propedéutica, b). 3: Vate, a).
4: Tronera, c). 5: Flamero, a). 6: Gavía, c).

PALABRAS ENCADENADAS

KARL - RALO - RATO - ROTO - RODO ORAD
- RADA - DORA - RAMO - MARX

LETRAS DESORDENADAS

V	I	R	U	L	E	N	V	I	E	T	N	A	M	O
V	I	S	A	D	O	S	P	A	Ñ	E	L	A	Z	
C	O	T	E	A	I	N	E	N	C	Z	S	E	T	O
P	R	A	D	N	O	I	A	L	U	Z	A	M	E	S
L	O	J	S	E	E	H	I	E	M	Q	U	I	Z	A
P	R	O	N	R	R	L	A	L	I	N	D	E		
M	U	C	R	T	N	E	E	P	U	C	R	O	A	L
L	E	V	E	B	E	Z	U	L	O	C	L	S	O	N
R	A	B	S	O	E	S	I	E	P	A	A	I	N	O
G	R	A	E	P	E	S	P	A	V	L	D	R	C	K
C	U	N	N	R	A	R	U	G	E	S	O	T	A	Z
G	R	A	N	O	A	V	O	A	T	R	A	T	E	
L	E	B	G	U	A	D	I	A	N	A	C	O	N	O
E	M	P	L	E	C	H	E	L	O	V	I	O	G	A

S	E	S	O	S	T	R	I	T	E	R	A	F	I	O
T	R	E	N	E	R	G	A	R	A	O	S	Q	U	I
C	A	P	A	V	E	N	E	O	N	K	A	L		
M	I	Z	R	I	N	A	O	N	D	S	U	C	R	E
O	D	E	U	C	A	L	C	I	O	T	O	P	A	S
E	S	O	L	F	I	N	O	T	A	U	R	O	N	C
A	P	R	E	U	R	X	I	R	I	O	R	U	S	G
I	C	O	D	O	E	T	O	P	I	E	Z	A	S	
A	F	O	R	G	A	N	I	G	A	R	I	N	E	Z
O	P	L	E	N	A	P	T	E	N	C	H	U	M	A
P	I	N	A	R	U	R	A	N	I	O	S	K	A	Z
C	O	P	A	L	A	B	R	O	T	A	U	N	E	X
P	O	L	O	N	G	R	I	T	M	O	Z	A	L	C
C	O	N	F	R	E	T	I	V	O	L	E	N	T	A

SIETE ERRORES

Gota, botón, arbusto, zapato, matuja, sudor, sombra.

TELA DE ARAÑA

- 1: Hoces. 2: Opios. 3: Manos. 4: Bonos. 5: Ratos. 6: Erres. 7: Sones. 8: Yemas. 9: Envés. 10: Nanas. 11: Gotas. 12: Radas. 13: Algas. 14: Nucas. 15: Antes. 16: Jamás. 17: Estés. 18: Soles.

HOMBRES Y ENGRANAJES

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. ..., C6D+
2. A X T, D 7 C MATE

CRUCIGRAMA (A).- HORIZONTALES

1: Insondables. 2: Neón. Oír. 3: daru. 4: At. 5: MS. Meted. En. 6: Iota. Esta. 7: taula. avor. 8: oco. T. Feria. 9: Galón. 10: Crearía. 11: Repertorios.

VERTICALES

1: Indómito. Ar. 2: Nea. soa. 3: Sor. Tus. CP. 4: on. U. Malogre. 5: Cae. atae. 6: TT. la. 7: Rae. Aforo. 8: Boa. Devenir. 9: Lis. Sor. Al. 10: Era. et. 11: Serenata. SS.

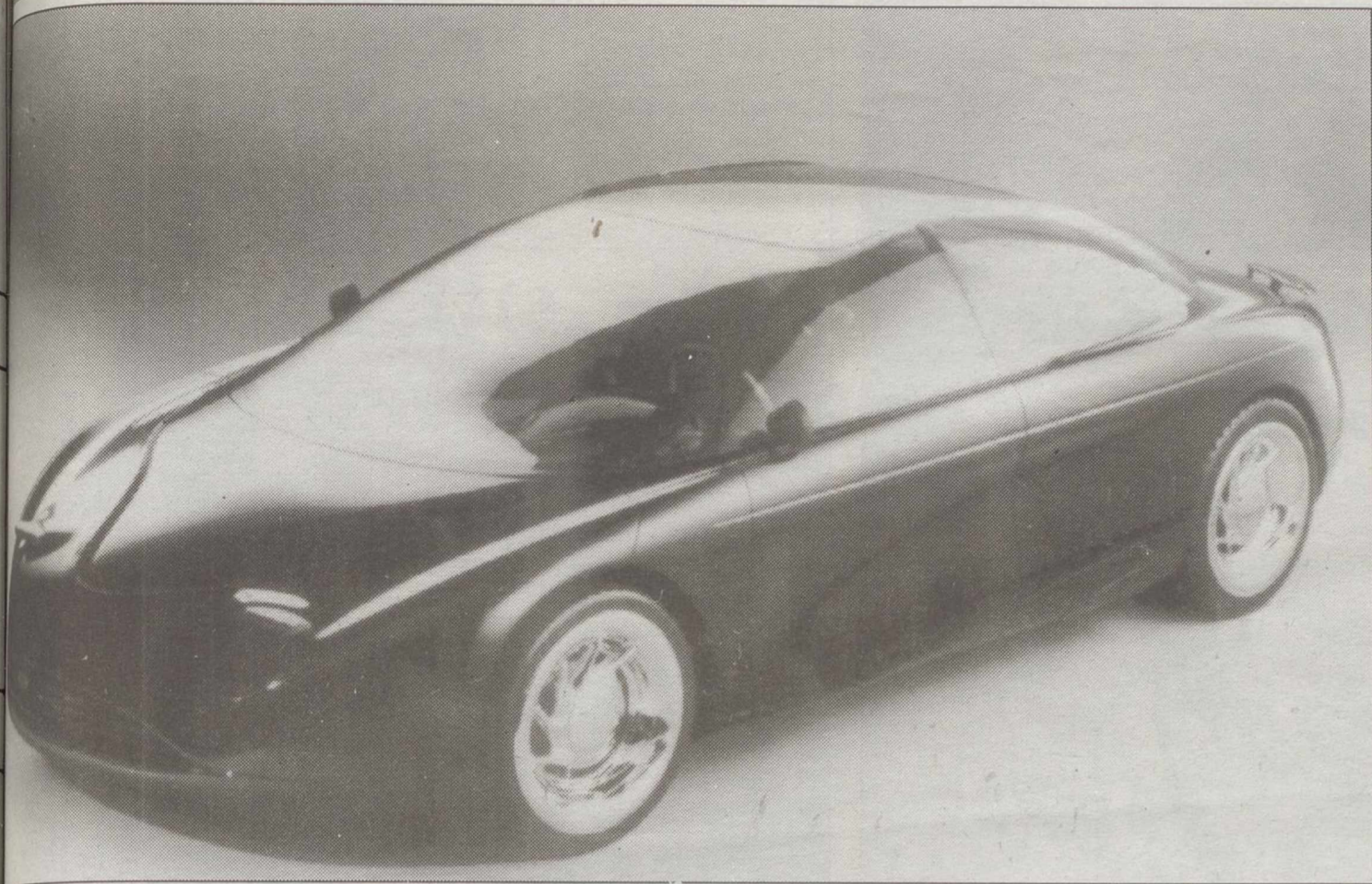
CRUCIGRAMA (B).- HORIZONTALES

1: Titiriteros. 2: Ebro. Vele. 3: sa. sA. Natán. 4: Lío. 5: Ir. Caria. Si. 6: Gola. Leal. 7: Ojalá. Bemol. 8: Sosas. Amelo. 9: Mirra. 10: Talaría. 11: Tetra-silabo.

VERTICALES

1: Testigos. Et. 2: Iba. Rojo. 3: Tri. Las. TT. 4: Los. Calamar. 5: Ala. Asila. 6: Ir. Ras. 7: no. I. Barr. 8: Eva. alem. 9: re. T. Eme. AA. 10: Ola. sao. 11: Sencillo. No.

Motor



Contour demuestra que la relación entre diseño y tecnología puede ser creativa y funcional.

Los diseñadores de Ford han creado un sedán con la más moderna tecnología automovilística

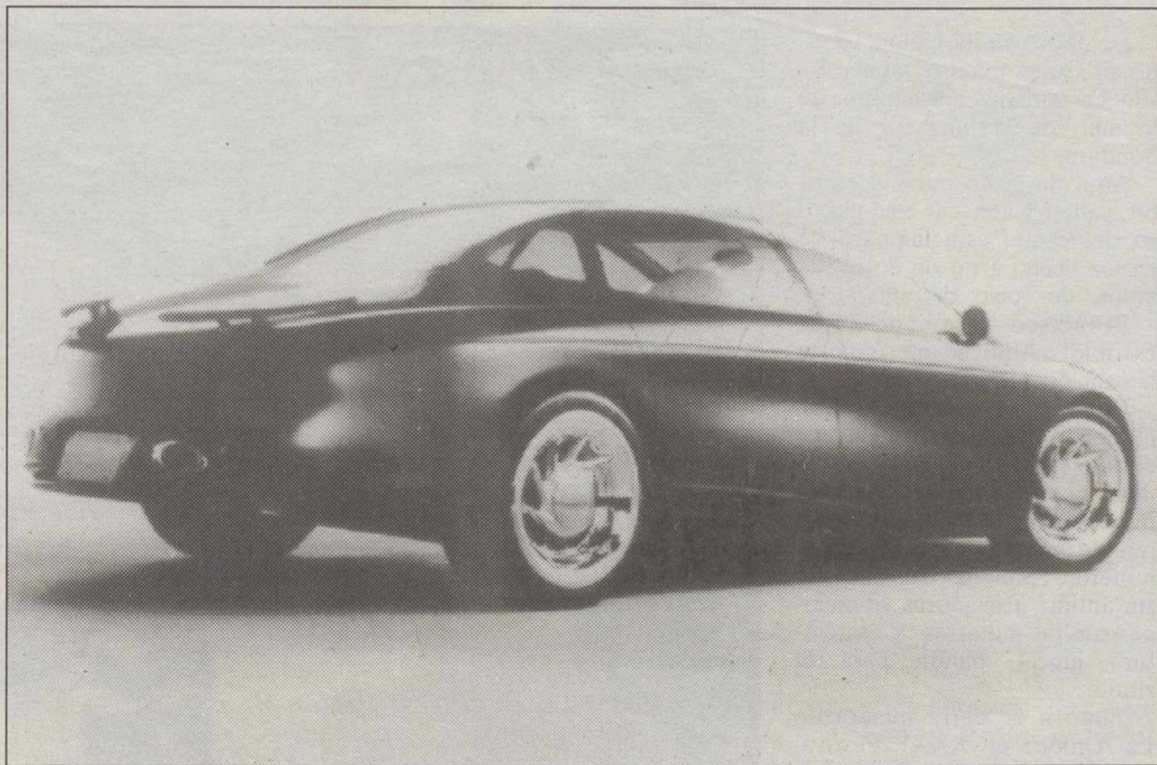
El Contour, un coche que ofrece lujo y sensibilidad en las formas

Al planificar el Contour, los diseñadores de Ford Motor Company han tratado de crear un sedán total "lujoso, de la nueva ola, con proporciones contemporáneas", ha dicho Jack Tellock, vicepresidente de diseño de la compañía. El resultado ha sido un conjunto que contiene la más moderna tecnología automovilística, diseñada con emoción y sensibilidad.

Un objetivo de los diseñadores de Ford fue mejorar el entorno de los pasajeros, ampliando el espacio interior. Pero al mismo tiempo trataron de reducir el tamaño del vehículo para, rebajando el peso, reducir también el consumo de carburante.

Esto se ha conseguido con una configuración del motor-transmisión en T, que ha permitido reducir el espacio dedicado al motor y la longitud total del vehículo, aumentando al mismo tiempo el compartimento de pasajeros. Esta disposición de la transmisión, con motor transversal y árbol longitudinal, permite fabricar el mismo vehículo con tracción delantera, trasera o, a las cuatro ruedas. El "motor en T" no es más que otro de los motores compactos que está experimentando Ford para montarlos en sus futuros vehículos.

El Contour está diseñado sobre un bastidor de aluminio, que viene a demostrar que las nuevas técnicas de fabricación permiten conseguir estructuras más baratas y ligeras, pero también más resis-



El vehículo tiene una longitud total de 4.931 mm.

tentes.

Unas bombillas de gran eficacia, de arco de vapor metálico y descarga de alta intensidad, forman el núcleo de los faros de fibra óptica. Los grupos ópticos traseros llevan bombillas halógenas de la próxima generación y van integrados en unos spoilers móviles, aerodinámicos, que parecen flotar sobre la carrocería. Los exclusivos y aerodinámicos faros delanteros llevan lentes acrílicas tanto para las luces largas como las cortas. Los haces de los faros son de tipo "europeo", para evitar los deslumbramientos. Las lentes esféricas de las luces de marcha atrás y de los intermitentes ocupan muy poco espacio y com-

plementan la forma cilíndrica de los faros.

La suspensión delantera consistente en una sola ballesta de material compuesto, que hace las funciones de los muelles, los brazos superiores y la barra estabilizadora. Esto supone una reducción del número de piezas y, por tanto, del coste, peso y espacio del sistema.

La suspensión trasera es similar a la delantera y está diseñada como un módulo, para que sea más fácil de montar. Un servofreno compacto permite reducir la longitud actual de un sistema de frenos de unos 25 centímetros, al ir integrado con el cilindro maestro y el pedal del freno en un conjunto

modular.

La parte delantera del Contour puede girar hacia el lado, para un mejor acceso en las reparaciones importantes. Para las revisiones rutinarias y los cambios de líquidos existe una trampilla de fácil acceso.

El interior da una sensación de sofisticación y calidad, sin necesidad de acudir a los tópicos cromados de madera. Las líneas fluidas de exterior tienen un reflejo en los paneles esculpidos de las puertas, en los asientos y en el panel de instrumentos, consiguiendo una total unidad de diseño. Tanto asientos delanteros como traseros ofrecen al conductor y ocupantes gran confort.

El ciclomotor, utilitario de moda en muchas ciudades

El 80 por ciento de los ciclomotores que se venden en España son con cambio automático y se emplean básicamente en el tráfico ciudadano, según se deduce de un estudio efectuado por SERMOTO.

Con más de 300.000 unidades vendidas en cada uno de los dos últimos ejercicios, España se ha situado en el segundo puesto de los países del Mercado Común, por detrás de Italia, en la que se vendieron unos 450.000, y por delante de Francia, donde se superaron las 200.000 unidades.

La cifra de ciclomotores vendidos hace cinco años en España no llegaba ni a la mitad de los que se vendieron en los dos últimos años, con lo que el aumento porcentual en este último lustro se ha situado en el 120 por ciento, a pesar del descenso observado en el último semestre de 1990 y primeros meses de 1991, especialmente por las medidas del Gobierno para enfriar la economía así como por la guerra del Golfo, y la dureza excepcional del pasado invierno.

El aumento relativo en los dos últimos ejercicios ha sido del 20,50 por ciento.

Su facilidad de conducción y aparcamiento, junto al bajo consumo le han convertido en el vehículo de moda en muchas ciudades.

Raid Madrid-Berlín en Peugeot 605 turbo diesel

Una treintena de periodistas del motor, pertenecientes a diversos medios de información general y revistas especializadas participaron en el raid Madrid-Berlín-Madrid, cubriendo 5.600 kilómetros a través de tres países. Distribuidos en dos grupos (ida/vuelta), a bordo de sendos vehículos Peugeot 605 turbo diesel, recorrieron la autovía Madrid Zaragoza para pasar a la red de autopistas españolas y francesas y, posteriormente, a las míticas "autobahn" alemanas, actualmente con una elevadísima densidad de tráfico. Figueras, Condrieu (Francia), constituyeron algunas de las etapas del recorrido de ida. El regreso tuvo como puntos de descanso y referencia, las ciudades de Rothenburg, Mulhouse y Rohegude, y Más de Torrent, en Gerona, antes de llegar a Madrid.

Los vehículos arribaron a su destino sin ningún tipo de incidentes, habiendo podido comprobar la elasticidad, comodidad de conducción y fiabilidad de este producto Peugeot, constatándose la tecnología del 605, capaz de afrontar la maratónica prueba sin detrimento para sus conductores, alcanzándose las más altas prestaciones y con consumos realmente ajustados, ligeramente superiores a los 10 litros cada 100 kilómetros.

Cantando junto a la sierra minera



Nuestra Señora del Rosario, patrona de La Unión y de las minas.



Iglesia de Nuestra Señora del Rosario en La Unión.

La Unión y su XXXI Festival Nacional del cante de las minas

El escalofrío de las "mineras y "tarantas"

(*) FRANCISCO RUIZ DE LA CUESTA

La Unión se prepara para el Festival Nacional del Cante de las Minas.

Después de recorrer Murcia y Cartagena, visitamos La Unión, una vez más, paseando por sus calles, por sus rincones tradicionales, su pasado histórico, sus grandes edificios, su calle Mayor, el templo del Rosario, la casa del Piñón, el Mercado, de extraordinario valor, sede del festival de agosto.

La Unión, ciudad minera y cantaora. Carmen Conde, académica de la Lengua y cartagenera de nacimiento, ha dicho de La Unión: "Posee una fuerza telúrica indomable".

Llega el cante de La Unión, una vez más, en el calendario de las estaciones. En la noche, tarantas, mineras y cartageneras, todo el cante minero es una sensación, un escalofrío nuevo, un olor especial, un color que ya conocemos, un vuelo de ave que no dice adiós.

Copla de La Unión minera, dramática y hermosa hoguera que envuelve siempre la antorcha repujada de la amistad. Y el trovo -repentización poética- inefable serpentina, presencia vieja de torneos juglarescos, recordando a Marín y Castillo, de entrañables rimas en el crepúsculo abierto del mar, la huerta y la mina. ¡Qué emoción al oír recitar al gran trovero Angel Roca Martínez, "Historiador del Trovo", esta "quintilla"!

"El día que yo me muera/ que me entierren en La Unión/

Y todo aquel que me quiera/ no me rece una oración:/ que me cante una minera".

De nuevo en La Unión, cuando el cante minero fabula las siluetas verbales del hombre de la mar, de la huerta y de la hondura.

Aquí da gusto mirar y escribir, cantar y admirar este paraíso del cante, esta lámpara de la voz hecha grito de dolor, de amor, de rocío de amanecer.

Francisco Alemán Sáinz escribió: "Aquí no me importa la canción, sino el cante".

En este remanso de estrellas, el polen del Mar Menor, los castilletes, las chimeneas, la mina y el Mediterráneo, son míticas proas de fantasías. Premio de arlequines son tus cantes mineros. Sonido transparente sin antifaz, trovadoras vibraciones son tus guitarras. Y esa cintura juncal, bajura para el ritmo.

Junto a la sierra minera de La Unión, el XXXI Festival Nacional del Cante de Las Minas del 11 al 17 de agosto, se abre en esencias. Como bien dijo el inolvidable Enrique Tierno Galván: "El Festival del Cante de Las Minas es algo más que folklore: se eleva a manifestación cultural sin límites ni fronteras, de hondo arraigo en el pueblo unionense".

En las noches de agosto del Cante Minero de La Unión, todo es tenerte surgiendo encuentros, tenaz martilleo, epidermis de armiño, mandrágora sirena. Siempre irá conmigo tu recuerdo, ciudad minera y cantaora, ritmo de guitarra y de pico en la noche blanca y clavel que llena el Festival.

Recuerdo siempre esta "cuarteta" del célebre escritor Alfredo Marquerie:

"Llevadme a La Unión volan-



Paisaje minero desde la estación de La Unión.

do,/
daos prisa, tartaneros/
que ha empezado el festival/
del cante de los mineros".

Llega la noche del cante, danza de aires de fiesta. Todo el misticismo de su arte campea en el ritmo de las mineras, de tarantas, de cartageneras, murcianas, levantinas, malagueñas, granaínas, verdiales, rondeñas, jaberías, tonás soleares....Retratos y vivencias que es cuadro de recuerdo imborrables.

La mina y el cante son compañeros de su historia y dominadores en bellezas paralelas.

Lo escribió, el gran poeta de Arcos de la Frontera, Antonio

Murciano:

"Que pozo mi corazón/
y que mina mi garganta./
Yo extraigo pena y pasión/
y las vendo, por taranta,/
de Cartagena a La Unión".
Espontánea, La Unión conserva un encanto lleno de sugestión.

Interés histórico al tomar contacto con las más antiguas tradiciones del cante que aquí encuentran la cuna del más vivo esplendor y la fascinación de la más apasionante poesía minera.

Del Himno del Festival de Ramón Perelló, todavía escuchamos:

"Canta, minero/
porque cantando/
tu pena en el sendero/
te vas dejando".

Ciudad acogedora, cofre de bellazas desconocidas, la mina y el cante que cala en las fibras del más español de los festivales.

En La Unión se abren los brazos de su acogida. El cante es faro de estrellas y aquí de mi barca.

(*) De la Federación Española de Periodistas y Escritores de Turismo y de la Sociedad Española de Médicos Escritores.

Actitud sindical tras la ruptura del diálogo tripartito

Los sindicatos UGT y CC.OO. optarán por la vía de los consejos institucionales, órganos tripartitos cuyas resoluciones no tienen carácter vinculante, para intentar sacar adelante su "cuadro de compromisos esenciales", después de la

ruptura de las negociaciones del Pacto de Competitividad. Tras el fracaso de las negociaciones el pasado miércoles, Gobierno, sindicatos y patronal se han mostrado partidarios de continuar el diálogo, y coinciden también en que,

ante la imposibilidad de alcanzar un acuerdo de rentas, es preciso abordar las reformas estructurales: modificación de las modalidades de contratación, del INEM y de la formación profesional.

Los sindicatos intentarán sacar adelante su cuadro de "compromisos esenciales" a través de los consejos institucionales

UGT y CC.OO. optan por la vía institucional tras el fracaso del Pacto de Competitividad

El Consejo General de CC.OO. reiterará su disposición a continuar el diálogo sectorial y permanente a partir de septiembre

MADRID. (Efe).- Según los secretarios de Acción Sindical de UGT, Apolinar Rodríguez, y de CC.OO., Agustín Moreno, se espera de que se concreten las posibilidades y la fórmula de recuperar la concertación, es preciso incidir en las reformas de la formación profesional y del INEM a través de los consejos correspondientes.

El consejo general de la FP se reunirá el próximo martes en una sesión plenaria cuyo orden del día incluye una intervención del ministro de Trabajo, Luis Martínez Noval, bajo el epígrafe de "Formación profesional y competitividad".

Igualmente, la modificación de las modalidades de contratación y la reforma del Instituto Nacional de Empleo pueden ser debatidas en el Consejo general del INEM, que por el momento no tiene prevista ninguna reunión.

Las resoluciones de otros ámbitos de debate tripartito, como la mesa de la Función Pública, la comisión consultiva nacional de convenios colectivos o los consejos del Insalud, Inerser, INSS, tampoco tienen carácter vinculante.

La composición tripartita y unitaria de estos consejos no impide que cuestiones como el presupuesto anual del INEM, que para este año es superior a 1,5 billones de pesetas, se aprueben sólo con los votos a favor de los representantes del Gobierno, puesto que sólo se precisa mayoría simple.

En cuanto al control de la inflación en determinados servicios, uno de los objetivos centrales de la política económica, los sindicatos entienden que el Gobierno, a través de su participación en la Junta Superior de Precios, puede intervenir para reducir el crecimiento del IPC en este grupo, situado actualmente en tasas interanuales superiores al 10 por ciento.

La vía del CES

Otras de las vías para desarrollar la concertación entre los agentes sociales es el Consejo Económico y Social (CES), cuya constitución aprobaron los Cortes hace casi dos meses aunque su puesta en funcionamiento está pendiente de la proclamación oficial de los resultados de elecciones sindicales, para determinar qué sindicatos obtienen la categoría de "más representativos".

Además de que las decisiones del CES tienen también carácter no vinculante, la Ley excluye expresamente de las materias de consulta los Presupuestos Generales del Estado.



Apolinar Rodríguez y Agustín Moreno, secretarios de Acción Sindical de UGT y CC.OO., respectivamente.

Antonio Gutiérrez reitera que los sindicatos "asumieron conscientemente su decisión de no prolongar artificialmente unas negociaciones que más parecían diseñar una farsa, ante la actitud del Gobierno y los empresarios, que un verdadero diálogo social"

Por otra parte, el Consejo General de CC.OO. -máximo órgano entre congresos- debatirá la semana próxima, una resolución sobre el desarrollo de las negociaciones en torno al Plan de Competitividad, que presentará su secretario general, Antonio Gutiérrez, quien reiterará que los sindicatos "asumieron conscientemente su decisión de no prolongar artificialmente unas negociaciones que más parecían diseñar una farsa, que un verdadero diálogo social".

Los dirigentes de CC.OO. reafirmarán, asimismo, la disposición de este sindicato a abrir un diálogo social y permanente a partir del próximo mes de septiembre.

CC.OO. sospecha, según una nota de prensa difundida ayer, que la continuación de la política de ajuste del Gobierno "era una decisión ya tomada por éste, consciente de que los

males de la economía española no son producto del desacuerdo en el Pacto de Competitividad, sino de una política económica tan injusta como ineficiente".

Consejo General de CC.OO.

El Consejo General de CC.OO., que se celebrará los próximos días 22 y 23 de julio, debatirá también las causas del fracaso de las conversaciones sobre el Pacto de Competitividad. Acerca de la ruptura en las conversaciones asegura que "era algo más que una sospecha, especialmente después de constatar el escaso, por no decir nulo, convencimiento que el presidente del Gobierno y su ministro habían puesto en el acuerdo".

"El esfuerzo de moderación realizado por los sindicatos, aceptando el método del Gobierno y ofreciendo una propuesta de política de rentas, jus-

ta y equilibrada, únicamente mereció el rechazo y hasta el rechazo de patronal y el Gobierno", afirma CC.OO.

Finalmente, el secretario de Organización de UGT, Antón Saracíbar, afirmó ayer en Granada que el fracaso de la negociación tripartita para alcanzar un Pacto de Competitividad ha sido una maniobra de imagen del Gobierno para desacreditar a los sindicatos.

Saracíbar agregó en rueda de prensa, que "el Gobierno tenía muy bien pensada su política económica y no pensaba cambiarla, sólo le interesa frenar la inflación cuando en el país hay más de dos millones de parados y una gran economía sumergida".

El dirigente de la UGT opinó que la economía no se resentirá por la ruptura de las negociaciones y dijo que a partir de ahora su sindicato sólo realizará negociaciones bilaterales.

Consecuencias de la ruptura

La ruptura de negociaciones entre Gobierno y sindicatos moderará el ritmo de reducción de tipos de interés previsto en los mercados financieros a medio plazo, pero sin llegar a frenarlo por completo, según distintos expertos consultados por Efe.

Todos ellos coincidieron en calificar de negativo para la evolución económica general el desenlace de estas negociaciones, si bien descartaron que la ruptura ponga en peligro la continuidad en la tendencia descendente de los tipos durante un período de dos años.

Rechazaron asimismo cualquier vinculación entre el bloqueo de las conversaciones y la subida de 0,31 puntos aplicada el pasado jueves en la rentabilidad de las Letras del Tesoro a un año de plazo.



Alvarez Cascos atacó el viernes duramente al PSOE, partido que, según él, "consolida el transfuguismo y la corrupción".

En alusión a la elección de Dávila, que pertenecía al PP, como presidente de la Diputación salmantina

El PP confía en que se restituya la voluntad popular en Salamanca

IU abandona la Comisión de Gobierno municipal por la irregular constitución de la Diputación

El Partido Popular espera que el PSOE adopte todas las medidas para que la voluntad popular sea restituida en la Diputación de Salamanca ya que el PP "obtuvo mayoría absoluta", según un comunicado difundido ayer por este partido político.

MADRID. (Efe).- Esta nota se produce a raíz de la elección de José Dávila, que pertenecía al PP, como presidente de la Diputación salmantina gracias a su propio voto y al apoyo del PSOE y el CDS.

El PP considera que el PSOE y el CDS "usaron a un transfuga, elegido en las listas del Partido Popular, para alterar fundamentalmente la voluntad de los salmantinos".

Según este comunicado, el secretario general de Organización del PSOE, José María Benegas, "pretende engañar a

la opinión pública olvidando el respeto que todo político debe tener por los ciudadanos" al hilo de unas declaraciones del número tres del PSOE que tachaba al PP de "falta de rigor" e "inmadurez política" por este incidente.

El Partido Popular subraya que "el PSOE desgraciadamente es especialista en este tipo de acciones, y para ello basta recordar los precedentes de Galicia y la Comunidad de Madrid, donde se utilizó a los srs. Barreiro y Piñero para operaciones similares a la de Salamanca".

Añade el comunicado que el PP "no puede aceptar que Benegas lance cortinas de humo para tapan la gravedad de comportamiento de su partido en Salamanca, que en el supuesto de que no sea modificado, se supondría que contaba con la aquiescencia de la dirección nacional del PSOE".

IU abandona la Comisión de Gobierno del Ayuntamiento

Por otra parte, la Asamblea Provincial IU ha decidido abandonar la Comisión de Gobierno en el Ayuntamiento de Salamanca, a través del único concejal en la corporación, Abel Sánchez, como consecuencia de la situación que se produjo en la constitución de la Diputación

provincial.

Según el coordinador de IU, Santiago Sanchez, esta fuerza política considera que no se puede mantener diálogo con partidos que no respetan los resultados de la urnas, después de lo ocurrido en la Diputación con el pacto entre el PSOE, CDS y José Dávila que dio la presidencia a este último, que había conseguido su escaño en la lista del PP.

Santiago Sánchez ha puesto de relieve que el abandono de la comisión de gobierno del Ayuntamiento salmantino no supondrá que vayan a propiciar la ingobernabilidad de la corporación, pero sí a exigir que se cumplan una serie de reglas democráticas y que pretendan establecer un gesto en defensa de la moralidad de la vida política.

El PSOE abandonó el Congreso Sandinista por estar presente HB

MANAGUA. (Efe).- El Frente Sandinista celebró el primer Congreso de su historia con un acto de masas en conmemoración del derrocamiento de Anastasio Somoza, mientras los delegados de uno de sus invitados más influyentes, el PSOE, se retiraban indignado por la presencia de miembros de Herri Batasuna.

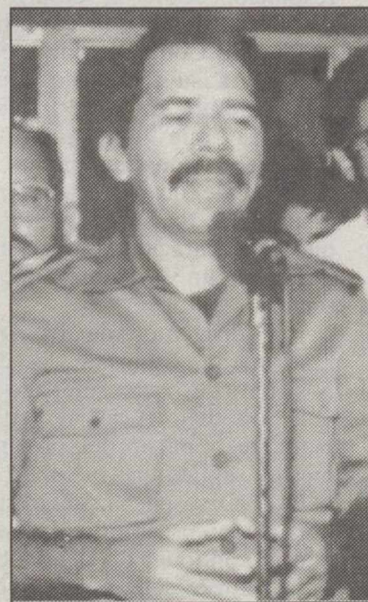
La delegación del Partido Socialista Obrero Español regresó ayer a Madrid tras protestar ante los sandinistas por la presencia en su congreso de

tres representantes del partido independentista vasco Herri Batasuna, considerado el brazo político de ETA.

El PSOE, cuya delegación encabezaba la secretaria de Relaciones Exteriores del partido, Elena Flores, no asistió a la inauguración del Congreso, ni a los actos políticos que organizaron los sandinistas el viernes, aunque recibió de éstos "amplias explicaciones" sobre la presencia de los radicales vascos. El acto que cerró la jornada, una masiva conmemora-

ción de la caída de Somoza, en 1979, que condujo a los sandinistas al poder, congregó a unas 25.000 personas, según cálculos de los corresponsales extranjeros. "Esto indica -dijo el ex presidente Daniel Ortega en la plaza de la República de Managua- que el sandinismo no está muerto como aseguran los enemigos de la revolución".

Ortega propuso la elección de una Dirección Nacional del Frente ampliada a diez miembros y recibió un amplio respaldo de sus seguidores.



Daniel Ortega.



La "mil" se reduce a 9 meses.

Los colectivos "anti-mili" se oponen a la nueva Ley del Servicio Militar

MADRID. (Efe).- Los colectivos de insumisos, objetores de la Oficina del Defensor del Soldado manifestaron ayer a Euzkadi su rechazo al Proyecto de Ley del Servicio Militar, aprobado el viernes por el Gobierno, por considerar que no supone ninguna mejora en la situación de esta prestación militar.

Fuentes de la Coordinadora de Colectivos Anti-mili tacharon de "lavado de cara" el nuevo texto legal que reduce la milicia a nueve meses por considerar que en su contenido "no hay nada que haga posible un cambio real en los cuarteles" ni "garantiza los derechos del soldado" al no contemplar procedimientos para el respeto de los mismos.

Sobre la preferencia para optar a puestos públicos otorgada en la ley a aquellos que hayan cumplido el servicio militar o la prestación social sustitutoria, las fuentes citadas manifestaron que esta "lamentable" medida "intenta aislar un problema que está ahí -la insatisfacción- que no saben como paralizar".

Sistema restrictivo

Fuentes de la Oficina del Defensor del Soldado afirmaron, por su parte, que este Proyecto de Ley, que dispone de un sistema de preferencias para elegir momento de incorporación y lugar de destino, "pasado por ser progresista pero continúa siendo muy restrictivo y no avanza en los derechos del soldado".

El Movimiento de Objeción de Conciencia (MOC) estima que a pesar del capítulo que la normativa dedica a los derechos y deberes del soldado, no se han establecido procedimientos que verifiquen su respeto y su ejercicio".

Respecto a la remisión de los delitos de insumisión a los tribunales ordinarios, la Oficina del Defensor del Soldado considera un "avance" esta medida, mientras que las fuentes del MOC afirman que con ello "los militares quieren quitarse el problema de encima y lavar su mala imagen".

La Tarjeta de la Semana.

Sorteo Visa Electron-Servired.



Bases Del Sorteo Visa Electron-Servired.

1º.- Cada semana y concretamente cada sábado, a partir del día 23 de Marzo, la Caja Rural realizará un sorteo entre los usuarios de la tarjeta Servired propia, en combinación con las cuatro últimas cifras del primer premio de la lotería nacional.

2º.- Resultarán premiadas aquellas de nuestras tarjetas de débito, cuyo número (señalado más abajo en negrita y subrayado), coincida con las cuatro últimas cifras del primer premio de los sorteos semanales de la lotería nacional.

4632 3126 1587 8059 (número 5878)

3º.- La naturaleza de este premio de periodicidad semanal, consistirá en devolver al titular de la tarjeta de débito, mediante abono en su cuenta:

a) El importe de las disposiciones en efectivo realizadas en cualquier cajero automático nacional o extranjero.

b) El importe de la adquisición de bienes y servicios satisfechos con nuestra tarjeta de débito.

c) Si además el agraciado fuera socio de nuestra Entidad, con sus aportaciones al día, obtendría automáticamente un viaje para dos personas, de 10 días al lugar de España que él eligiera.

4º.- Los premios señalados en el punto anterior,

apartados a) y b), se referirán a las disposiciones de efectivo y adquisición de bienes y servicios, realizados en el período que medie entre las 00 horas del sábado anterior y las 00 horas del sábado al que corresponda el sorteo semanal, que sirve de base para la obtención del premio.

5º.- Una vez conocido el número premiado, el Area de Medios de Pago de la Caja Rural podrá establecer a qué titular de tarjeta corresponde, y se dirigirá al mismo comunicándoselo.

6º.- Además la Caja Rural publicará todos los domingos en el Diario La Tribuna, el número de la tarjeta Visa - Electrón que haya resultado agraciado.

7º.- La Caja Rural se reserva el derecho a interpretar, modificar y resolver cualquier duda, que pudiera surgir en el desarrollo de este sorteo, siendo definitiva e inapelable la decisión que se adopte en cada caso.

8º.- La participación en este sorteo implica el conocimiento y la aceptación de las presentes bases.

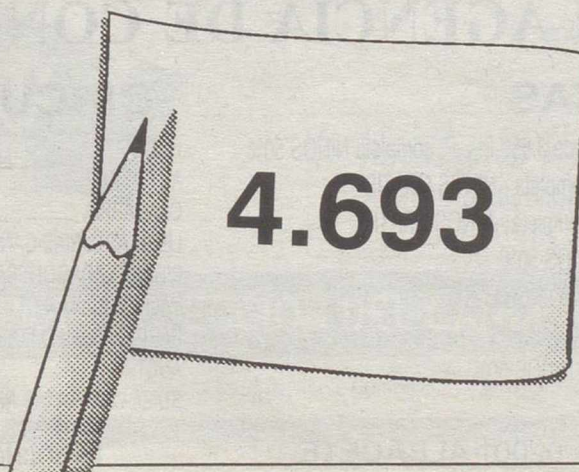
9º.- Este concurso tendrá una duración inicial hasta el 30 de septiembre de 1991, si bien la Caja Rural se reserva el derecho de prorrogarlo, modificarlo o anularlo en el momento que le considere oportuno.

Si Usted es Usuario de Esta Tarjeta Compruebe Semanalmente Este Número.

Si Tiene Esta Tarjeta, Tiene un Tesoro.



**CAJA RURAL
DE CIUDAD REAL**



La "Declaración de Guadalajara" respalda la democratización de Sudamérica

La Cumbre Iberoamericana inició un proceso integrador

Creada la "Conferencia Iberoamericana de jefes de Estado y de Gobierno"

La Primera Cumbre Iberoamericana concluyó el viernes pasado con la denominada "Declaración de Guadalajara", en la que veintitrés estadistas de 21 países crearon la "Conferencia Iberoamericana de jefes de Estado y de Gobierno".

GUADALAJARA. (Efe).- El documento consigna que esta Conferencia contará "con la participación de los Estados soberanos de América y Europa de lengua española y portuguesa".

"Para ello -prosigue la declaración- nos reuniremos inicialmente en España el año próximo, en Brasil en 1993, en Colombia en 1994 y en Argentina en 1995".

"Representamos un vasto conjunto de naciones que comparten raíces y el rico patrimonio de una cultura fundada en la suma de pueblos, credos y sangres diversos", anota el documento, y especifica que a 500 años "de nuestro primer encuentro", están decididos a proyectarse hacia el tercer milenio.

"Nuestra Comunidad se asienta en la democracia, el respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales", dice la declaración, y reafirma los principios de soberanía y de no intervención. La Declaración reconoce la "inmensa contribución de los pueblos indígenas al desarrollo y pluralidad" sociales, reiterando un "compromiso con su bienestar económico y social, así como la obligación de respetar sus derechos y su identidad cultural".

Los firmantes manifiestan su "decidido apoyo a los procesos de integración en curso, tanto a nivel regional como subregional", y se proponen "seguir avanzando en este camino". Además, se proponen "desplegar todos los



González, empeñado en continuar el diálogo con Fidel Castro.

esfuerzos necesarios para liberar a nuestros pueblos antes del siglo XXI del flagelo de la miseria".

El problema de la deuda

La declaración de Guadalajara reafirma "que la deuda externa es uno de los principales obstáculos para el crecimiento y estabilidad de la región".

Menciona también la epidemia de cólera que sufre el continente americano, "cuya magnitud ha creado una situación de emergencia", y se manifiesta la voluntad de cooperación a fin de superarla.

Respecto al narcotráfico, se afirma "el principio de la responsabilidad compartida", en referencia a países en los que se produce la droga y aquellos en los que se consume.

"Reiteramos nuestro com-

promiso para fortalecer la cooperación internacional para su erradicación (del narcotráfico), basada en una perspectiva integral y multilateral con pleno respeto a la soberanía de los estados", precisa la declaración.

Se aclara que "la intensificación de la cooperación iberoamericana no excluye ni sustituye los esquemas de integración y concertación regionales y subregionales en los cuales actuamos. Sólo una sociedad internacional regida por el derecho puede asegurar la paz y la seguridad para todos los pueblos", dice la declaración, y agrega que "en esa tarea deberá desempeñar un papel esencial las Naciones Unidas, revitalizadas y renovadas". El documento se fija objetivos en tres áreas específicas: vigencia del Derecho Internacional, desarrollo económico y social, y educación y cultura.

La sentencia desestimó una querrela a 3 magistrados

Apelan el auto del caso de las sentencias bondadosas

MURCIA. (Efe).- La acción popular, compuesta por 118 personas, que se querellaron contra tres magistrados, un ex-fiscal jefe y un letrado, relacionados con el denominado caso "de las sentencias bondadosas", apelaron ayer el auto por el que el Tribunal Superior de Justicia de Murcia desestimó dicha querrela.

El auto de la Sala de Lo Civil y Penal del TSJ se hizo público el pasado martes después de celebrar cuatro días antes un antejuicio contra el presidente de la Sección Segunda de la Audiencia Provincial, José Antonio de Pascual, los magistrados jubilados Evaristo Casado y Luis Valles, el ex-fiscal jefe, también jubilado Augusto Morales y el abogado Francisco Valdés.

Los querellantes basan su recurso de apelación en que "la resolución del TSJ contraviene el derecho constitucional al juez ordinario predeterminado por la ley y a un proceso con todas las garantías", infracción que se deriva de "la ausencia de imparcialidad en el Tribunal", y en que la condena en costas "atenta al principio constitucional de tutela judicial efectiva".

El recurso pide que se remitan todos los autos relacionados con el caso a la Sala Segunda del Tribunal Supremo para que

esta anule las actuaciones del TSJ de Murcia sobre el mismo, así como la condena en costas y admita la querrela interpuesta.

El antejuicio, cuya vista se celebró el pasado 12 de julio, fue preceptivo ante el hecho de que una de las personas querelladas, el magistrado en ejercicio José Antonio de Pascual, está aforada, mientras que las otras cuatro lo eran por "acción".

Según la querrela, desestimada por el TSJ, De Pascual, Casado, Vallés, Morales y Valles eran presuntos autores de los delitos de cohecho, prevaricación y falsificación de documento público, entre otros motivos, por su relación con cinco sentencias dictadas en 1988, denominadas "bondadosas" a las que se atribuye el tráfico de drogas. Algunas de ellas implicaron penas de prisión de hasta un año de prisión tras ser incautados centenares de kilos de droga.

Los abogados de los querrelados y el fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Murcia coincidieron en señalar durante el antejuicio que esas sentencias fueron ilegales ya que correspondían a hechos anteriores al reclutamiento, en 1988, de las penas por estos delitos.

Incendiado un vehículo francés en San Sebastián

SAN SEBASTIAN. (Efe).- Un coche de matrícula francesa fue incendiado ayer en San Sebastián cuando se encontraba estacionado en la calle Ballejeros del barrio donostiarra de Amara, informaron la Policía Municipal y los bomberos.

Según la Guardia Urbana, el incendio, que se declaró durante la madrugada de ayer y, al parecer, fue provocado, destruyó por completo el turismo, un "Ford Sierra", matrícula 9295-NT-13.

Las llamas afectaron también a otros dos vehículos que estaban aparcados en las proximidades, un "Peugeot 309", matrícula SS-5518-AF, y una furgoneta "Citroen", matrícula SS-3289-V.

Por otra parte, la ikurriña de Bilbao no ondeará sola en el Ayuntamiento de la Villa durante el día de la fiesta grande de la capital vascuna, al haberlo decidido el ayuntamiento por mayoría en un pleno los concejales de la corporación.

El acuerdo adoptado está relacionado con la denominada "Guerra de las banderas", motivada por la negativa de un sector de los ciudadanos de Bilbao a que ondee en el balcón consistorial la bandera de España.



Viajes Española SA

Agencia de Viajes del Grupo A - Título Licencia 586

TU AGENCIA DE CONFIANZA

SUPEROFERTAS

BENIDORM: HOTELES GARZAS/PELICANOS/OCAS SOL *** desde 3.850 Pts. P. completa NIÑOS 50%
 HOTELES FENICIA/LUNA *** desde 2.990 Pts. P. completa - NIÑOS GRATIS
 HOTEL VILLA BENIDORM *** desde 3.600 Pts. P. completa - NIÑOS GRATIS
TORREVIEJA HOTEL LA ZENIA *** desde 4.600 P. completa - NIÑOS 50%
GANDIA HOTEL VILLA LUZ *** desde 3.450 P. completa - NIÑOS GRATIS
LA MANGA HOTEL CAVANNA **** desde 5.375 P. completa - NIÑOS 50%
 HOTEL DOBLEMAR **** desde 5.800 P. completa - NIÑOS 50%

CIRCUITOS-SALIDAS DE ALBACETE

GALICIA	39.000	ZARAGOZA-VALLE ARAN-ANDORRA	45.000
ASTURIAS	50.000	ANDALUCIA	34.000
CANTABRIA	40.000	SIERRA CAZORLA	28.000
LEON-ASTURIAS-CANTABRIA	52.000	COTO DOÑANA	46.000
PIRINEO ARAGONES/LOURDES	35.000	COSTA BRAVA	37.000
VALLE DE ARAN	40.000	PORTUGAL	43.000
PARIS CASTILLO LOIRA	46.000	PARIS/PAISES BAJOS	70.000
AUSTRIA	72.000	ITALIA	80.000
SUIZA-CATARATAS RHIN	75.000		

Paseo de la Libertad, 9. Tfno: 21 47 62 - 02001 ALBACETE

Dionisio Guardiola, 43. Tfno: 23 88 51 02003 ALBACETE

Debido al aumento de la demanda previsto para el primer trimestre del año

La OPEP prevé una crisis de suministro de crudo en 1992

Según la AIE, la demanda de la Organización será de 25,3 millones de barriles

Aumento de la demanda petrolera previsto para el primer trimestre de 1992 "pondrá a prueba la capacidad de colaboración entre productores y consumidores de petróleo" y será "un momento crítico" para el mercado mundial, informó el viernes la OPEP.

CARACAS. (Efe).- El presidente de la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP), el venezolano Aristóteles Armas, señaló que la producción actual de la organización es de unos 24 millones de barriles diarios de crudo. Sin embargo, explicó, según las estadísticas de la Agencia Internacional de Energía (AIE), la demanda de petróleo de la organización será de 25,3 millones de barriles por día en el primer trimestre de 1992.

El presidente de la OPEP acordó que el pasado año durante la guerra del Golfo Pérsico la organización sólo pudo aumentar su producción hasta 23 millones de barriles diarios de crudo.

Armas, ministro venezolano de Energía y Minas, intervino en la clausura del II Congreso de la Industria Química venezolana, donde instó a los países consumidores a realizar "un uso inteligente de sus inventarios" para contribuir a que se mantenga el balance en la oferta y demanda de hidrocarburos "evitar precios especulativos". Venezuela está preparada para poner en servicio toda su capacidad de producción de crudo en el momento crítico que se producirá en el mercado petrolero mundial a inicios del próximo año, dijo Armas.

El ministro venezolano hizo referencia a la reciente cumbre del llamado Grupo de los Siete (G-7) que concluyó el martes en Londres, y donde los países industrializados expresaron su interés en propiciar un mayor

energética y aseguró que refuerza el nuevo clima de "entendimiento" que existe en el mercado petrolero mundial.

El comunicado del Grupo de los Siete refleja una "enorme receptividad" a la iniciativa que planteó Venezuela en el mes de octubre de 1990 en la ONU de convocar una reunión internacional entre productores y consumidores.

contacto entre productores y consumidores.

El presidente de la OPEP calificó de "trascendente" el comunicado del G-7 en materia



La producción actual de la Organización es de 24 millones de barriles diarios.

Manos Unidas CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

¿TU PUEDES CAMBIAR ESTAS CIFRAS?

- 1.431 millones de personas no saben leer ni escribir. El 97,9% están en los países del Tercer Mundo.
- En África solo el 40% de la población tiene acceso al agua potable.
- Cada año mueren 15 millones de niños menores de 5 años.

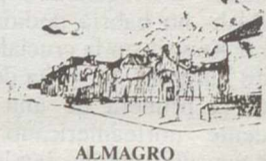
SER JUSTO ES COMPROMETERSE

MANOS UNIDAS - Campaña Contra el Hambre
Comité Ejecutivo:
Barquillo, 38, 2º - 28004 Madrid - Tfno: (91) 410 75 00

Donativos: En los principales Bancos y Cajas de Ahorro, en las 72 Delegaciones de MANOS UNIDAS y en su Comité Ejecutivo

Deseo recibir información de Manos Unidas Impreso de socio colaborador

Nombre: _____
Dirección: _____
C.P. _____ Provincia _____



"GRAN BUFFET"

DEL DIA 4 AL 25 DE JULIO DE 1.991
EN EL INCOMPARABLE MARCO DEL PATIO DEL BAMBU

MENU

- SOPAS FRIAS Y CALIENTES
- ENSALADAS SUGERENTES
- PLATOS REGIONALES
- FIAMBRES VARIADOS
- PESCADOS Y CARNES
- GRAN SURTIDO DE POSTRES

BEBIDAS
VINO DE LA CASA
AGUAS MINERALES
CAFE

PRECIO: 3.600 PTS.
BEBIDAS E I.V.A. INCLUIDOS.

HORARIO: DE 21 A 23 HORAS

Balanza tecnológica

MADRID. (Efe).- La balanza de pagos tecnológica ha tenido en los cinco primeros meses del año, un saldo negativo de 74.200 millones de pesetas como consecuencia de unos ingresos de 23.100 millones y de unos pagos de 97.300, según datos del Banco de España.

Respecto al mismo período del año anterior, los ingresos se han incrementado en 5.400 millones de pesetas, un 30,5%, mientras que los pagos han aumentado en 4.000 millones, con un incremento del 4,3%. El índice de cobertura es decir, lo que representan los ingresos respecto a los pagos fue del 23,7%, que indica que por cada 100 pesetas pagadas solamente 23,7 se han ingresado por este concepto.



DE TÍ DEPENDE

Las exploraciones y estudios periódicos permiten el diagnóstico precoz del cáncer genital y mamario.

SOLICITE INFORMACION GRATUITA

Asociación "Ayúdale a caminar"
c/ María de Molina, 64 (IMSALUS) - 28006 MADRID
Tfnos.: (91) 411 45 91 - 411 73 28

CAMPAÑA PARA DETECCION DEL CANCER GINECOLOGICO Y DE MAMA

Diseño y Edición realizados con equipos Macintosh™ de Apple Computer® AppleCentre Serrano distribuidor software. Serrano 149. 28002 Madrid.

El presidente estadounidense intentará durante su "histórica visita" afianzar las relaciones bilaterales

Bush destaca el papel turco en la guerra del Golfo a su llegada a Ankara

Baker afirma que varios países árabes están dispuestos a entablar conversaciones directas con Israel

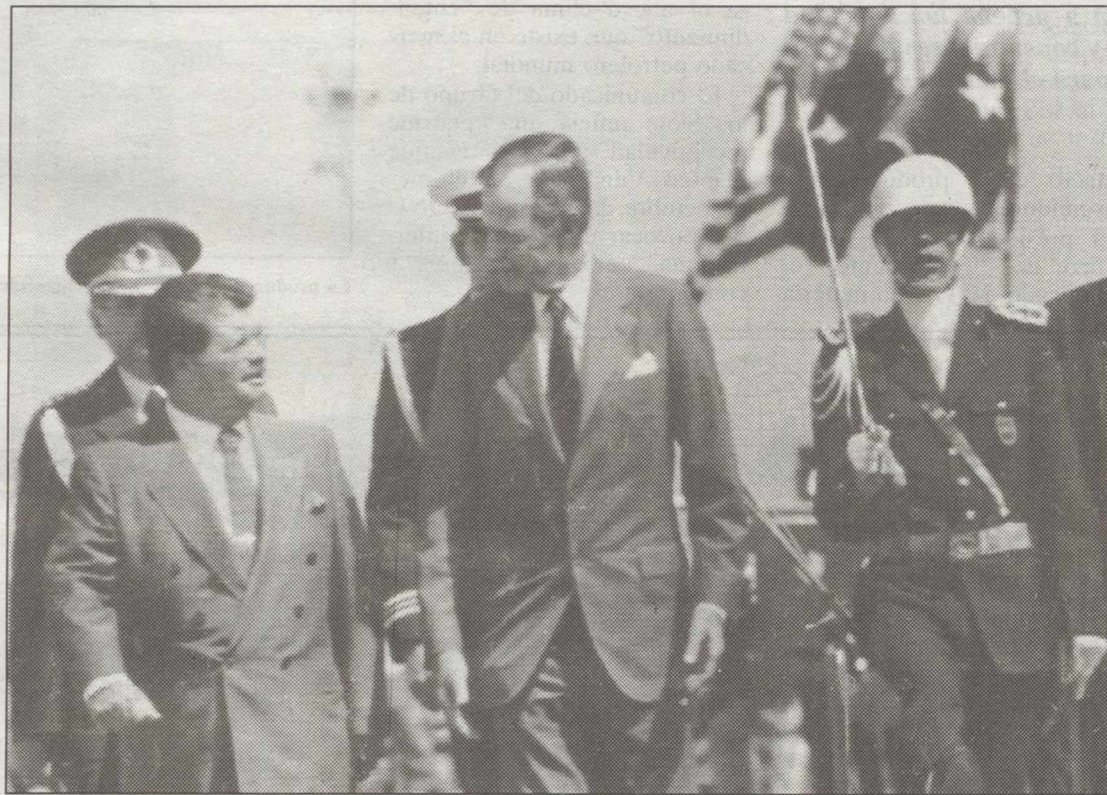
El presidente de Estados Unidos, George Bush, inició ayer sábado una visita oficial a Turquía tendente a afianzar los lazos entre ambos países. Bush reconoció el importante papel turco en la Guerra del Golfo Pérsico a su llegada a Ankara.

ANKARA. (Efe).- "La coalición internacional -preciso Bush- no habría podido liberar Kuwait sin la crucial ayuda de Turquía". La visita de Bush es la primera de un presidente norteamericano a la península anatólica en los últimos 32 años.

Durante su estancia en Grecia, Bush reiteró que es necesaria una solución para Chipre y resaltó la importancia de Grecia, como país estable políticamente, en la crisis de los Balcanes.

Grecia y Estados Unidos suscribieron varios acuerdos de cooperación comercial, turismo y aduanas y se anunció la entrega de aviones, fragatas y material bélico estadounidense a las Fuerzas Armadas griegas. La cooperación militar fue tratada por los políticos de ambos países y el presidente Bush, para el que Grecia "es un valioso aliado", visitó una de las dos bases norteamericanas en Creta.

El anuncio de Bush de garantizar la capacidad defensiva de Grecia con la entrega de dos fragatas, 28 aviones F4E, material bélico de la OTAN y 350 millones de dólares, contribuyeron a tranquilizar a los griegos de cara a la creciente ayuda económica



Bush fue recibido a su llegada por el presidente turco Turguk Ozal.

a Turquía por parte de EE.UU., por su participación directa en la guerra del Golfo, mientras que Atenas se limitó sólo a tomar parte en el embargo contra Irak.

Chipre, telón de fondo

Precisamente ayer, Chipre, la isla más oriental del Mediterráneo, situada frente a las costas libanesas, celebraba el décimo séptimo aniversario de la invasión turca. El último muro de Europa, la llamada "línea Attila", debido a los sangrientos enfrentamientos que se produjeron en 1974, divide a la ex colonia británica

en dos partes, con una franja en medio ocupada por una fuerza de Naciones Unidas.

Como resultado del golpe de Estado en Chipre del 15 de julio de 1974, llevado a cabo por 650 oficiales griegos que mandaban la Guardia Nacional, Turquía atacó la isla, desembarcando sus tropas en Kirenia, norte del país, el 20 de julio de 1974.

Las tropas turcas se hicieron con el control de casi el 40 por ciento de Chipre, y todavía mantienen en el norte del país una fuerza de 35.000 soldados.

Por su parte, el secretario de Estado estadounidense,

James Baker, llegó ayer por la tarde a Yeda, ciudad saudí situada en la costa del mar Rojo, procedente de El Cairo.

Baker se entrevistó en la segunda etapa de su quinta gira por Oriente Medio con el rey Fahd de Arabia Saudí y con su colega en ese país, Saud Faisal, informó la agencia egipcia MENA.

Horas antes de partir para Yeda, Baker declaró en El Cairo que varios países del Golfo, entre ellos Arabia Saudí, habían mostrado su disposición a entablar conversaciones con Israel en una futura Conferencia Regional de Paz para Oriente Medio.

La esposa de Menem vincula a éste con el "blanqueo" de dinero

BUENOS AIRES. (Efe).- Zulema Yoma, esposa del presidente argentino, Carlos Menem, intervino en el escándalo desatado por la presunta participación de su hermana Amira en una red dedicada al "blanqueo" de "narcodólares" al acusar a su marido indirectamente de estar vinculado con las drogas.

Zulema Yoma se separó de su esposo, Carlos Menem, en mayo de 1990, cuando el jefe del Estado ordenó desalojarla de la finca presidencial junto a los dos hijos de ambos.

Una portavoz difundió el viernes un comunicado firmado por Zulema Yoma en el que se relatan los detalles de una conversación mantenida en la noche del jueves entre la esposa de Menem y unos policías, enviados por un juez para registrar su apartamento.

"Ustedes no van a ensuciar el buen nombre de mis hijos, Carlitos y Zulemita, y el mío. Aquí no van a encontrar drogas, es un domicilio decente", dijo Zulema Yoma a los policías, según el comunicado leído a la prensa.

La nota agrega que Zulema advirtió a los policías: "si quieren averiguar donde está la droga, pregúntele a Menem y a (Eduardo) Duhalde", el vicepresidente en funciones de presidente mientras Menem se encuentra en México, donde ha asistido a la Cumbre Iberoamericana.

Indignación por las declaraciones

Duhalde convocó una urgente rueda de prensa en la Casa de Gobierno, en Buenos Aires, y expresó su "gran indignación" por las declaraciones de la todavía primera dama, que fueron reproducidas por los vespertinos en grandes titulares.

El diario "Extra" tituló en su portada: "Explotó Zulema Yoma", mientras que el otro vespertino bonaerense, "Crónica", tituló: "Conmueve al Gobierno declaración de Zulema".

Duhalde mantuvo que la actitud de la señora de Menem "es demencial" e instruyó al subsecretario de Justicia para que ordene a los fiscales federales que la citen a ratificar o rectificar sus afirmaciones.

El escándalo político que envuelve al Gobierno argentino se originó con el nuevo impulso que tomó la causa judicial en la que está implicada Amira Yoma, la suspendida directora de audiencias de Menem, con la presentación espontánea de un nuevo testigo, el libanés Jalil Husein Dib.

El testimonio de Dib ante la Justicia coincidió en gran parte con las imputaciones del "arrepentido" español "Andy" Cruz Iglesias, quien acusó en marzo, en Madrid, a Amira Yoma, a su ex esposo, el sirio Ibrahim Al Ibrahim, y a Mario Caserta, ex funcionario de Menem, de integrar una banda internacional dedicada al "lavado" de dólares procedentes del narcotráfico.

El PCUS desmontará sus organizaciones en las instituciones de la Federación Rusa

MOSCU. (Efe).- El Partido Comunista de la URSS (PCUS) deberá desmontar en un plazo de dos semanas todas sus organizaciones en instituciones y empresas de la Federación Rusa, la mayor y más poblada de las repúblicas soviéticas, con lo que pierde así gran parte de su poder actual.

La agencia de información local "RIA" comunicó que el presidente de Rusia, Boris Yeltsin, decretó el sábado el cese en un plazo de dos semanas de la actividad de todos los partidos políticos en los organismos, instituciones y empresas estatales y anula las actas aprobadas conjuntamente por organismos partidistas e instituciones estatales.

El PCUS es la única fuerza política que tiene sus estructuras y células, encabezadas por los "partcom" (comités de partido) en prácticamente todas las empresas, organismos e institu-

ciones, que le permitían ejercer una gran influencia sobre toda su gestión.

El documento firmado por Yeltsin establece que "a partir de catorce días desde la firma del decreto presidencial no se permitirá la creación de nuevas estructuras de partidos políticos ni la actividad de las ya existentes en las empresas, instituciones y organismos estatales".

El decreto presidencial indica que estas medidas afectarán a todas las empresas e instituciones situadas en territorio de la URSS, "independientemente de quien sea su propietario", con lo que también se extienden a las supeditadas a los organismos federales soviéticos.

Además, queda prohibido exigir a los ciudadanos que indiquen en documentos oficiales su afiliación política, hasta ahora punto obligatorio en cualquier formulario e incluso en las tarjetas de asistencia médica.



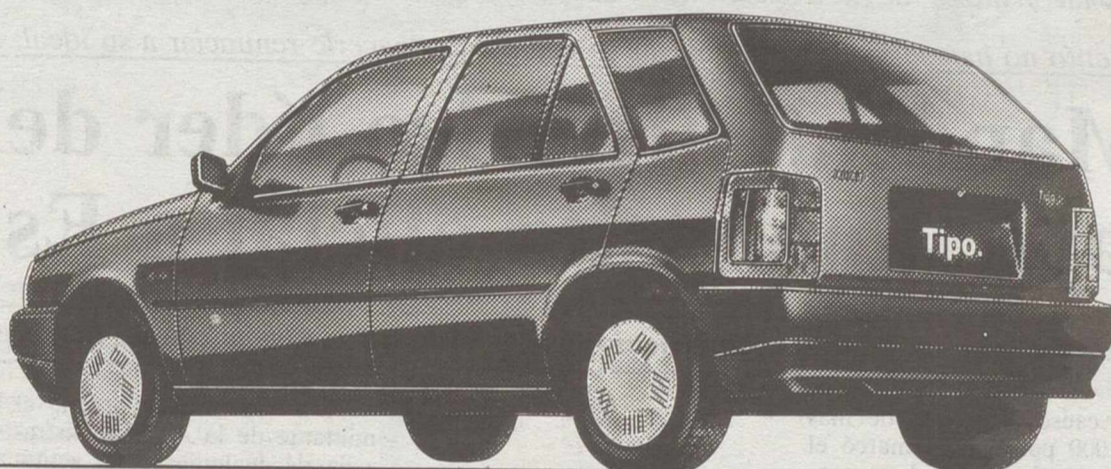
Historico decreto del presidente ruso Boris Yeltsin.

ESTE VERANO TODOS LOS TIPOS DE PRECIO SON INMEJORABLES.



FIAT TIPO DESDE 1.400.000 PTAS.

TIPO 1.4 - 1.372 CC - 78 CV - 167 KM/H - 5,4 L A 90 KM/H • TIPO 1.6 - 1.581 CC - 86 CV - 177 KM/H - 5,5 L A 90 KM/H.



FIAT TIPO DIESEL DESDE 1.560.000 PTAS.

TIPO 1.7 D - 1.697 CC - 58 CV - 150 KM/H - 4,9 L A 90 KM/H • TIPO 1.9 D - 1.929 CC - 65 CV - 160 KM/H - 4,9 L A 90 KM/H.
TIPO TD - 1.929 CC - 92 CV - 175 KM/H - 4,9 L A 90 KM/H.



FIAT TIPO 16 V. 1.955.000 PTAS.

1.756 CC - 138 CV - 204 KM/H - DE 0 A 100 EN 8,5 SEG - 6,8 L A 90 KM/H

ESTE VERANO CONSIGA SU TIPO A UN PRECIO INMEJORABLE Y SIN NINGUNA CONDICION. PUEDE ELEGIR EL 16V, EL DIESEL, EL TURBODIESEL O EL TIPO 1.4 Y 1.6 GASOLINA. TODO ELLO CON LA TECNOLOGIA, EL DISEÑO Y EL EXCEPCIONAL EQUIPAMIENTO DE SERIE DE TODA LA GAMA TIPO. Y CON CONDICIONES DE FINANCIACION A SU MEDIDA A TRAVES DE FIAT FINANCIERA. ADEMAS, EN EL TIPO GTI.E. EL AIRE ACONDICIONADO ES GRATIS.

PRECIOS VALIDOS SOLO HASTA FIN DE MES. IVA, TRANSPORTE Y DESCUENTO PROMOCIONAL INCLUIDOS.

FIAT
TECNOLOGIA LIDER

FIAT PLUS SERVICE

De "Pimpinela negra" a presidente del CNA



Nelson Mandela parece destinado a cumplir con su sino.

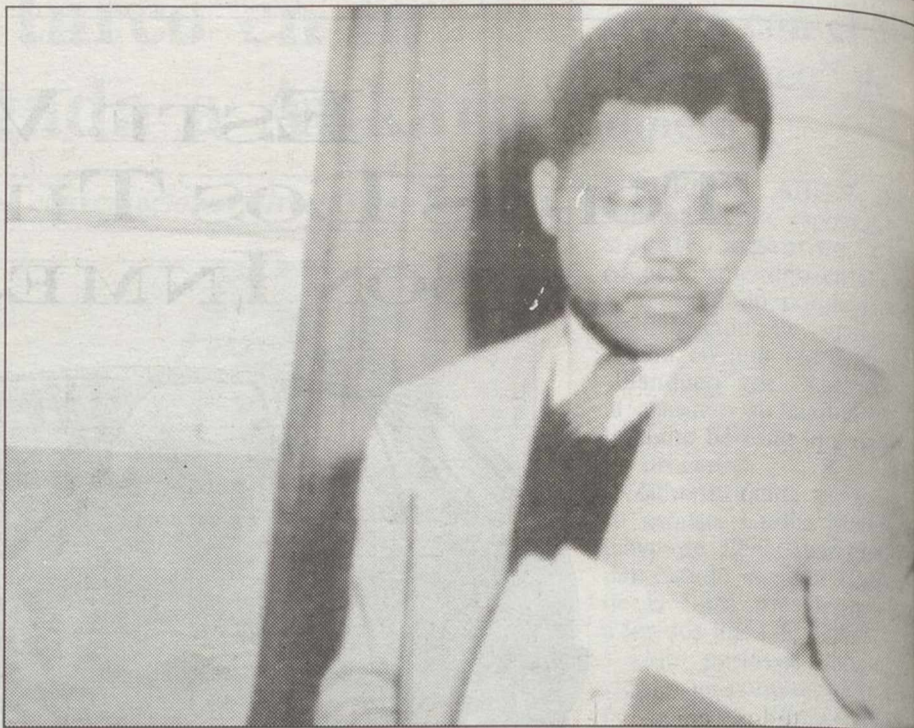


Foto retrospectiva del entonces joven líder, nacido para gobernar.

Nacido para gobernar, hijo de un prominente jefe tribal, Nelson Mandela parece destinado a cumplir con su sino pero no desde un gobierno tribal sino de un pódium más alto; el de un gobierno multipartidista de país donde blancos y negros puedan convivir pacíficamente y con igualdad de derechos políticos. El régimen de segregación racial de Pretoria le ha convertido en un mito viviente, al demostrar que 27 años de encarcelamiento no han servido para doblegar su voluntad ni hacerle renunciar a su ideal: una Surafrica democrática y multiracial. En su primer viaje a España, a donde llegó el sábado en visita oficial Nelson Mandela, el presidente de la CNA fue recibido con todos los honores.

Veintisiete años de encarcelamiento no han servido para doblegar su voluntad ni hacerle renunciar a su ideal: una Surafrica democrática

Nelson Mandela, histórico líder del CNA, inició ayer una visita oficial a España

Su esposa ha afirmado que sabía que al contraer matrimonio con un líder, no se casaba con un hombre sino con una causa

Una vida consagrada a una causa política, las esperanzas que millones de negros han depositado en él y la dura tarea a la que ahora se enfrenta desde este lado de las rejas; lograr una transición pacífica en Surafrica, le hacen merecedor de estos honores, ya otorgados en los numerosos países que ha recorrido desde que hace dos años recuperó la libertad. Nacido hace 72 años en el seno de la familia real de Tembuland, de la tribu de los Xosha, que ahora forma parte del Bantusan de Transkei, Mandela renunció al título de príncipe para evadir un matrimonio arreglado e irse a estudiar a la Universidad, sólo para negros, de Fort Hare. En este centro inició su militancia política dentro del Congreso Nacional Africano moldeando su vida al servicio del nacionalismo africano. En 1952, una vez terminada su carrera de abogado, que se la costó el mismo desempeñando los más diversos oficios, fundó el primer bufete de abogado de negros en Johannesburgo con su amigo y compañero de militancia en el CNA, Oliver Tambo.

Desafiando las leyes

Desafiando las leyes territoriales del apartheid, los jóvenes abogados se instalaron en el centro de la ciudad en una zona exclusiva para blancos, arbolando públicamente la defensa de las víctimas del acoso. Por esas fechas Mandela, ya un líder reconocido dentro del CNA, lanzó "la campaña del desafío", inspirada en movimiento de resistencia pacífica de Ghandi. Esta campaña, que resultó un total fracaso, causó el arresto de más de 9.000 personas, y marcó el comienzo de una cadena de problemas de Mandela con la justicia. Desde 1953 estuvo sometido a custodia policial, teniendo prohibido participar en cualquier acto político. Esta prohibición no sirvió para amenazar a Mandela, quien siguió organizando movimientos de protesta pacífica. El año 1960 iba a ser definitivo para la vida del joven líder surafricano. El asesiato de 69 manifestaciones negros por la policía surafricana en Shaperville le obligó a abandonar sus esperanzas de lograr un cambio pacífico en su país. Junto a otros líderes el ANC fundó el brazo armado de la organización Umkhonto We Sizwe (La lanza de la Nación). Mandela aseguró que esta decisión no fue suya, sino que

se la impuso el gobierno al rechazar todas las demandas pacíficas del pueblo. En respuesta a la creación de Umkhonto la policía surafricana se movilizó en pleno para detenerle con una orden de busca y captura.

En los 50 lanzó "la campaña del desafío", inspirada en el movimiento de resistencia pacífica de Ghandi

El preso más famoso del mundo

A pesar del aislamiento y de todos sus esfuerzos, el régimen de Pretoria no consiguió que el mundo se olvidara de Mandela. Tampoco pudo reducir su capacidad de maniobra política. EL líder del CNA, a quien como favor extraordinario le permitían dedicarse a cultivar un pequeño huerto instalado en bidones de gasolina, se convirtió en el preso más famoso del mundo. Jefes de gobierno, miembros de la iglesia, premios nobeles, artistas y millones de individuos del todo el mundo reclamaron la libertad de Nelson Mandela. Tras die-

chocho años en la prisión de Robben Island, Mandela pasó seis tras las rejas de la cárcel de Pollsmoor, en Ciudad de Cabo, donde el gobierno de Pretoria dulcificó el régimen de su prisionero, permitiéndole recibir visitas de personas eminentes que perenigraban a Surafrica para reunirse con el mito viviente en que se había convertido el líder del CNA. Mandela pobrabelmete sea el único preso que ha recibido las visitas de tres jefes del estado que le mantenía en prisión. Mandela tuvo que esperar unos cuantos años más antes de que De Klerk

Para eludir esta orden, el militante de la ANC se disfrazaba de cualquier cosa, actividad para la cual demostró tal habilidad que se ganó el sobrenombre de "Pimpinela Negra". Por esas mismas fechas comenzaba su romance en Johannesburgo con una joven belleza, Winnie Monzano Madidileka. Recientemente divorciado de su primera esposa, con la que había tenido cuatro hijos, el abogado negro se declaró a los pocos meses a Winnie indicándole el nombre de la sastra que le conficionaría el traje de novia. Pero si Mandela hizo alarde de un paternalismo sin límites en esta relación, su esposa no se quedó muy rezagada. Una temperamental pantera negra no dudo en arrastrar al robusto Mandela por el cuello el día

que le sorprendió en la cama con otra mujer. Winnie siempre ha afirmado que sabía que al contraer matrimonio con el líder del CNA no se casaba con un hombre sino con una causa. Así todo no estaba dispuesta a compartir ni la causa ni la cama con otra mujer. La pauta que el matrimonio Mandela seguiría en su vida familiar quedó marcada el mismo día de la boda, cuando el flamante novio tuvo que abandonar a su mujer antes de que finalizara la celebración del matrimonio, para presentarse ante el juez. A excepción de los primeros años de casados, cuando escudándose en la clandestinidad, Winie y Mandela pudieron vivir algunos meses juntos, su vida afectiva ha consistido durante 27 años en breves visitas dos veces al mes. Su inmersión en la vida clandestina fue, paradójicamente, un acto público.

Gira por Africa

Escapó de Surafrica, cruzando la frontera de Bostsawa a pie y marchó a Londres donde fue recibido por los líderes de la oposición. Después realizó una gira por Africa donde se entrevistó con la mayoría de los presidentes del Continente negro. Este fue el último viaje que pudo realizar en mucho tiempo. Después de regresar a su país, fue capturado por la policía, cuando conducía un automóvil disfrazado como el chófer de un director de teatro, condenado a tres años de prisión por incitación a la violencia y otros dos por abandonar el país sin pasaporte.

ando pasaban unos minutos de las 6 de la tarde y con mucho calor, Antonio Roper, primer edil de alcalde del Ayuntamiento de Tomelloso dio por inaugurado el Campeonato de España para aficionados de ciclismo de Pista. Unas

palabras de bienvenida y una referencia obligada a la hazaña protagonizada en la tarde del viernes por Miguel Indurain en el Tour de Francia sirvieron de inicio de este Campeonato que acoge esta localidad manchega. Por otra parte, los

ciclistas de Tomelloso no pudieron finalmente tomar parte en este Campeonato al serles denegado el permiso. Es hora pues, de que las autoridades pertinentes tomen cartas en el asunto y el problema se solucione lo más pronto posible.

Cuarenta y siete ciclistas se han dado cita en la localidad manchega

Los corredores de Tomelloso no pudieron participar en el Campeonato de ciclismo en pista

Bahamontes pudiera ser el "culpable" de la negativa

Jesús GALLARDO

Al final la participación fue menor de lo esperado y con 47 los ciclistas participantes. Euskadi presentó a un total de 10, con 7 chicos y 3 chicas; Cataluña presentó 7 y la selección madrileña presentó 8, 6 y 2; la valenciana y baleara 5, todos chicos; gallega 6, 5 y una; la federación andaluza uno y una y navarra una chica. En total son 37 chicos y 10 chicas los que se juegan las medallas y su inclusión en la selección olímpica que preparará los Juegos de Barcelona. Hay que decir que entre los participantes hay varios campeones de España y medallas en los juegos de Barcelona y medallas de los recientemente celebrados Juegos del Mediterráneo.

Para empezar hay que decir de la parte negativa, que no hay. Y no por parte de la organización, jueces, Patronato Municipal o Ayuntamiento sino por parte de un señor que como ciclista fue todo un campeón y que llevó el pabellón de España hasta lo más alto, pero que como hombre que lleva un equipo ciclista de España no quiere que se desear. Ya se celebró la edición correspondiente de las rutas del Vino, y salvo excepciones, no corrió nadie de fuera de La Mancha, ni individualmente ni como equipo, y tampoco en este Campeonato de España lo mismo. El Patronato de Tomelloso estuvieron en pista a codear con estos monstruos del ciclismo amateur, hasta que daba un fijo por su participación, pero el "señor" técnico Martín Bahamontes se negó a llamar por teléfono a los ciclistas de Tomelloso para que participaran de que no participaban porque si no habría problemas. Y nos preguntamos ¿cuándo vamos a tener que abandonar estas cacicadas, cuándo vamos a tomar cartas en el asunto los particulares o la administración para que todos los chicos, Caro, Casiano, Ramón, Luis Carlos, y otros más que ya han estado, puedan correr en pista y puedan participar en estos acontecimientos importantes donde se pueden dar a conocer. ¿Hasta cuándo tendremos que seguir preguntándonos?, ya hemos preguntado quién tiene la palabra y quién puede solucionar este problema, pero es triste ver una vez más a un ciclista en Tomelloso y a unos pocos chavales tomelloso tragándose las ganas sentados en la grada del velódromo.

¿Cuándo podremos hablar ya de resultados? El Campeonato se inició

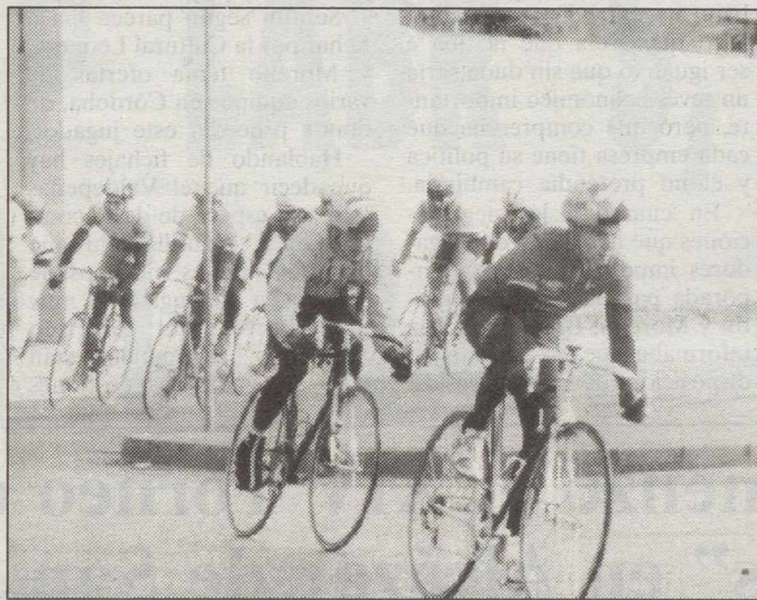


Tomelloso alberga desde el viernes el Campeonato de España de ciclismo.

con las series de clasificación de la persecución individual en chicos. Hubo cuatro series de dos clasificándose los 4 mejores tiempos. Al final fue el dorsal 35, Adolfo Alperi, de la Asturiana el que hizo el mejor tiempo en los 4 kilómetros con 4 minutos 53 segundos. Segundo fue Eleuterio Mancebo, de la valenciana con 4 minutos 54 segundos; tercero Carlos Rico, de madrileña, con cuatro minutos 58 segundos y cuarto y último clasificado Joseba Aranguera, de Euskadi, con 5 minutos exactos. Estos hombres son los que disputarán las semifinales para ver quién es el campeón en esta modalidad.

Posteriormente fueron las series clasificatorias de persecución en féminas y que contó con un abandono antes de comenzar. Se corrieron cuatro series de dos corredoras, siendo vencedora, por mejor tiempo Yosone Gorostidi, de Euskadi, con 4 minutos y 5 segundos, segunda fue Idoia Laskoz, de Navarra, con 4 minutos y 11 segundos, tercera Aitziber Irastabarrena, de Euskadi, con 4 minutos y 21 segundos, y cuarta Conchi Carbaleda, de Euskadi, con 4 minutos y 21 segundos. También disputarán luego las semifinales y final.

Por último se hizo la final del kilómetro contra-reloj, salida parada y fue todo un espectáculo ver a estos hombres hacer 4 vueltas al circuito. Alperi hizo un gran tiempo que sólo fue superado por Escudero, penúltimo de la serie, pero faltaba saber si el actual campeón de España, Moreno, podría superar el tiempo, y en verdad que lo hizo y con un crono inmejorable. Campeón de España



Cuarenta y siete corredores participan en el Campeonato

ña por tanto con un tiempo de 1 minuto y 5 segundos fue José María Moreno de Andalucía. Subcampeón de España fue José Antonio Escudero, de Cataluña, con 1 minuto y 8 segundos, y medalla de bronce Adolfo Alperi, de Euskadi, con 1 minuto y 10 segundos. Así se cerró la primera jornada de estos Campeonatos de España de ciclismo en Pista.

La jornada de la mañana del sábado se inició con las series de la persecución olímpica hombres y en las que se clasificaron las selecciones de Euskadi, Valencia, Cataluña y Baleares omo los cuatro mejores tiempos par a disputar las semifinales. El mejor tiempo lo obtuvo la selección de Euskadi con 4 minutos y 45 segundos.

La siguiente prueba fue la clasificación de la velocidad tanto en chicos como en chicas. En chicos, sobre 200 metros,

fue primero Moreno, de la andaluza, con 11 segundos 625 milésimas. También se clasificaron para semifinales Escudero, Roca y Aragón. En chicas se disputó los cuartos de final y serán representantes de todas las autonomías las que las disputen. El mejor tiempo fue de 13 segundos y 361 milésimas, tiempo de Sonia Julián de la catalana.

En persecución olímpica se hicieron las semifinales y venció Valencia con 4 minutos 52 segundos, clasificándose también para la final Euskadi, tercera fue Baleares y cuarta Cataluña. Por último se hicieron las series de velocidad en féminas en los cuartos de final y Sonia Julián obtuvo el mejor tiempo con 13-56, seguida de Aitsiber Irastabarrena con 13-79. También se clasificaron para las semifinales Lascos, y Carbayeda, de Euskadi.

En total, son 37 chicos y 10 chicas los que se juegan las medallas y su inclusión en la selección olímpica

Moreno Perrián

El chicanero Moreno Perrián es una de las bazas más sólidas de Andalucía para conseguir medalla en el Campeonato de España para aficionados en pista. "Ratón" es uno de los seleccionados españoles que trabaja en el programa olímpico ADO92. El citado corredor andaluz ha conseguido nada menos que dos Campeonatos de España. En esta edición, competirá en las pruebas de velocidad y kilómetro salida-parada.

Moreno Perrián acude a estos Campeonatos en Tomelloso, después de su participación brillante en los Juegos del Mediterráneo celebrados en Atenas, que supusieron para su laureado palmarés nada menos que dos medallas de oro. El contacto más reciente del ciclista chicanero con la competición y las marcas nacionales fue en Moscú, donde batió cinco records nacionales, de los que tres fueron homologados.

"Ratón", que estuvo a punto de abandonar el ciclismo por una lesión de rodilla sufrida antes de entrar en la selección nacional, cree que su ventaja sobre sus rivales deportivos está en que "yo soy andaluz y nuestro carácter abierto nos hace ver las cosas desde una óptica optimista".

¿Cuándo podrán correr en su tierra y participar en acontecimientos importantes los ciclistas tomelloseros?

Los jugadores Serafín y Moreno no continuarán en el equipo

El CF Valdepeñas emprende una campaña de captación de socios

El equipo se presentará oficialmente en la localidad el próximo 4 de agosto

El lunes ponía el Valdepeñas a disposición de los aficionados y socios, los nuevos carnets de la temporada 91/92, que no han sufrido apenas variación en el precio. Se ha sabido también que Serafín y Moreno no continuarán en el equipo.

L. de LERMA

Para el presidente valdepeñero, Benito Sánchez Merlo, tienen que llegar al menos a los mil doscientos socios de la temporada pasada. Benito Sánchez dijo que la problemática de la segunda B es cada vez mayor, y necesitan mucho dinero para comenzar a andar, de ahí que el presidente valdepeñero manifestara que esperaba que la gente se mentalizara y apoye demandando el carnet correspondiente. Benito Sánchez argumentó que los socios deberían ser al menos esos mil doscientos de la temporada pasada, máxima si se tiene en cuenta que van a ser los mismos precios y que tendrán oportunidad en la segunda temporada que se milita en esta categoría, de ver equipos totalmente nuevos, pues la pasada fueron los andaluces, extremeños y canarios, y en la próxima que comienza el día 1 de septiembre, los de Levante, Madrid, Castilla-La Mancha y Sporting Mahonés.

El patrocinador va a continuar siendo Frimancha, que ya en la temporada pasada contribuyó con diez millones de pesetas.

Otra empresa de Valdepe-



El Valdepeñas jugará un partido contra Checoslovaquia el próximo 4 de agosto

ñas, la temporada anterior adquirió un importante número de carnets que posteriormente negoció con sus empleados. En este sentido, Benito Sánchez dijo que estaban negociando con ellos, pero que creía que no iba a ser igual, lo que sin duda sería un revés económico importante, pero que comprendía que cada empresa tiene su política y él no pretendía cambiarla.

En cuanto a las negociaciones que había con dos jugadores importantes de la temporada pasada, caso de Serafín y Moreno, Benito Sánchez informaba que no estaban en disposición de irse a residir

a Madrid, de ahí que aunque tuvieran contrato en vigor para una temporada más, hayan rescindido el contrato en unas buenas condiciones para ambas partes.

Serafín según parece iba a fichar por la Cultural Leonesa, y Moreno tenía ofertas de varios equipos en Córdoba, de donde procedía este jugador.

Hablando de fichajes hay que decir que el Valdepeñas está a la espera de dejar completada la plantilla, ahí que en estos días es muy posible que fichen dos jugadores muy importantes del Atlético Madrileño, y también están muy avanzadas las gestiones

con el delantero Cuevas que podría recalar en las filas valdepeñeras.

El C.F. Valdepeñas va a comenzar sus entrenamientos el día 22 en el campo del Moscardó, para posteriormente marchar unos días de concentración a la sierra madrileña y en el municipal del Valdepeñas será el día 4 de agosto cuando efectúen su presentación oficial, jugando ya un partido frente a un equipo de Primera División de Checoslovaquia, equipo este que cuenta en sus filas con cinco o seis jugadores internacionales, y que será un plato fuerte de la feria de agosto.

Abierto el plazo para el séptimo marathon de fútbol-sala de Tomelloso

Jesús GALLARDO

Ya se ha abierto el plazo de inscripción de los equipos para la séptima edición del Marathon de Fútbol-sala en Tomelloso con el patrocinio del Ayuntamiento y el Trofeo Llagós para el Campeón, todo ello organizado por la sección de fútbol-sala del Patronato Municipal de Deportes.

Se celebrará los días 15, 16, 17 y 18 de agosto y con un número de participantes de 64 equipos. La cuota de inscripción será de 15.000 pesetas y se podrá hacer efectiva hasta el 8 de agosto en la cuenta 11421,271 del Banco de Madrid sucursal de Tomelloso. El sorteo con los empadronamientos será el domingo 12 de agosto a la una de la tarde en la sede del fútbol-sala del Patronato.

Cada equipo tendrá una copia con el reglamento del mismo en el momento de hacer su inscripción o bien antes del comienzo del mismo y será condición imprescindible para participar en presentar el D.N.I. en cada encuentro.

Los premios son muy sustanciosos y se reparten así:

Para el campeón 300.000 pesetas y trofeo Llagós. El subcampeón 150.000 pts. y trofeo Cano Bas. El tercero se llevará un premio de 75.000 pts. y trofeo Hierros Alcázar y el cuarto 50.000 pts. y trofeo Trofeos Grande. Del quinto al octavo clasificado tendrán trofeo.

Se puede apreciar que los premios son bastante sustanciosos y que merece la pena participar para poder optar a alguno de los puestos de arriba. Se prevé que se cubra la participación y que el éxito, en todo, supere a lo que el listón que dejó la edición de la pasada temporada. Tiempo habrá de ir viendo los equipos que se apuntan y el nivel del mismo, ya que puede haber equipos de fuera de nuestra región y con participación de gente federada en el fútbol-sala. Todo un lujo. El mes de agosto es un mes grande en este deporte en Tomelloso.

Ayer comenzó el XIV Torneo de tenis "Alces" en Alcázar de San Juan

Cecilio CAÑAS

Se ha presentado en el Club de Tenis Alcázar la XIV edición del torneo de tenis "Alces", que está incluido dentro del 4º circuito de Castilla-La Mancha.

Este campeonato cuenta con las categorías: nacional, infantil, alevín e individual absoluta. De momento no se han podido incluir más categorías como hubiera sido el deseo de los organizadores y de muchas jugadoras que hubieran querido participar en este torneo y en la categoría femenina, probablemente para la edición del próximo año estén solventados los problemas de mayores aportaciones de patrocinadores y se pueda incluir la categoría femenina dentro del torneo.

Hay buenas perspectivas para este año no sólo en cuanto al número de participantes, sino también por el nivel de ellos, entre los que se encuentran

jugadores como Miguel Tobón, jugador nº 2 de su país, Colombia y que fue campeón en la primera edición de este torneo de Alcázar y está en el nº 370 de la A.T.P., también está prevista la participación del nº 31 de la federación Argentina, Sebastián Amado, o Víctor Sendin que es campeón de España de categoría cadete.

En categoría absoluta van a participar 71 jugadores, en la fase previa, de los que pasarán a la fase siguiente 24. Las fases previas en esta categoría se jugarán el sábado, domingo y lunes y en alevín e infantil el martes y miércoles, el jueves empezará la fase final, el viernes se jugarán los cuartos de final y el sábado habrá una verbena en el club y por fin, el domingo se jugará la gran final a las 10 de la noche. El montante de este torneo es de unas 600.000 pesetas, de las que la mayoría se dedicarán a premios.



Un momento de la presentación del XIV Torneo de tenis "Alce".

Baloncesto juvenil en Daimiel entre España y Checoslovaquia

T. GARCIA CONSUEGRA

El próximo jueves día 25, a las nueve de la noche, se disputará en Daimiel un extraordinario partido amistoso de baloncesto en la categoría de juveniles entre las selecciones de Checoslovaquia y España, aprovechando la gira que realiza el equipo centroeuropeo por Castilla-La Mancha. El partido se disputará en el Pabellón Municipal y estará organizado por el Ayuntamiento de la localidad.

Los precios para el encuentro serán populares, por lo que se espera una importante afluencia de público, máxime teniendo en cuenta la creciente afición al baloncesto en Daimiel.

S S C R I B S E
A L A T R B U A
N O L E F L T R A
I N F R M C I N,
N I P L A B R S,
N I L T R A S.

La Tribuna
de Ciudad Real
 DIARIO INDEPENDIENTE

**SUSCRIBASE
 A LA INFORMACION**



Rellene este cupón y envíelo a **La Tribuna** - Pza. del Pilar n° 7-13001 Ciudad Real

NOMBRE..... APELLIDOS.....
 D.N.I./C.I.F..... TELEFONO.....
 DOMICILIO..... C.P..... PROVINCIA.....
 ¿A PARTIR DE QUE DIA QUIERE RECIBIR **La Tribuna**?.....
 MARQUE CON UNA (X) MODALIDAD DE PAGO QUE VD. PREFIERA:

<input type="checkbox"/> COBRADOR (Sólo Ciudad Real Capital)	<input type="checkbox"/> Pago Trimestral7.500 PTS
<input type="checkbox"/> BANCO/CAJA DE AHORROS	<input type="checkbox"/> Pago Semestral15.000 PTS
<input type="checkbox"/> REEMBOLSO (Mínimo trimestral)	<input type="checkbox"/> Pago Anual30.000 PTS

Banco/Caja de Ahorros.....C/C.....
 Localidad.....

Muy Sres. míos:
 Ruego cargen en esta Cta.Cte./Libreta los recibos que les presente al cobro
 PUBLICACIONES DE CIUDAD REAL S.A. a partir de la fecha y hasta nueva orden.
 Atentamente les saluda.
 Fdo.....

Tour de Francia 1991



Miguel Indurain, con su maillot de líder, pasó ayer una tranquila etapa magníficamente arropado por el Banesto.

EL italiano Bruno Cenghialta, del Arioste, se adjudicó la decimotercera etapa del Tour'91

Indurain continúa de amarillo después de una etapa controlada por el Banesto

El equipo del líder, por primera vez, dio la sensación de ser ese equipo potente y temido por todos

El español Miguel Indurain, del Banesto, actual líder del Tour tras su exhibición en la etapa de alta montaña de los Pirineos, cumplió sin mayores problemas el paseo que suponía la decimocuarta etapa Saint Gaudens y Castres, de 172,5 kilómetros y que fue ganada por el italiano Bruno Cenghialta. La jornada, señalada de recuperación

Felipe RECUERO

Bruno Cenghialta, un auténtico desconocido en el pelotón hasta hace unos días cuando tuvo que prestar su bicicleta al entonces líder Rolf Sorensen, recorrió los 172,5 kilómetros en 4 horas, 15 minutos y 51 segundos, a una velocidad media de 40,453 km-hora.

Tras el corredor del Arioste se clasificaron el francés Colotti y el también italiano y vencedor de la Vuelta89, Marco Giovannetti que llegaron 20 segundos después; mientras que el pelotón del líder Indurain y hombres fuertes de la general se retrasaba 1:35 minutos, por lo que la general no sufre cambios en sus primeros puntos.

La jornada fue un mero trámite para esos cinco hombres, pues a pesar de que se inició con un ritmo muy fuerte, pronto

los hombres de Banesto se encargaron de poner a cada cual en su sitio, pues a estas alturas de carrera no se pueden permitir las alegrías y según está la situación menos.

Pronto los corredores de José Miguel Echávarri dejaron claro que a partir de ahora las escapadas tienen que contar con el visto bueno de ellos, pues de lo contrario están llamados a fracasar en la totalidad de las ocasiones.

Banesto, por primera vez en lo que va de carrera, dió la sensación de ese equipo potente y temido por todos, pues el control y movimientos de sus corredores intimidó a varios de esos ilustres que todavía no han justificado su presencia aquí.

El equipo bancario asumió la responsabilidad de la carrera y eso se dejó notar, lo que demuestra que el Tour ha

para los favoritos, fue bastante movida, pues los modestos y rodadores volvían a su terreno y por ello las numerosas escapadas que se registraron, aunque ninguna fue peligrosa para el flamante líder, pues su equipo controló perfectamente los movimientos de esos corredores que pueden poner en peligro su maillot amarillo.

entrado ya en su fase decisiva y que son muchos los corredores que están muy justos de fuerzas y por ello se conforman con mantener lo que tienen ahora y esperar el desfallecimiento de sus rivales para escalar posiciones en la general.

El movimiento comenzó ya en el kilómetro siete con el ataque del belga De Clercq, poco después con los del noruego Lauritzen -primer corredor de ese país en ganar una etapa y que hoy fue muy activo-, para concluir los saltos de Cenghialta que demarró de un grupo de 22 corredores cuando faltaban unos 20 kilómetros y se presentó solo en la línea de meta.

Consumida casi toda la etapa, con ese control de Banesto y un Lemond abatido, sólo faltaba por conocer el vencedor de la misma y si sería posible

que la jornada incidiera en la general, pues por algunos momentos el norteamericano Hampsten estuvo en un grupo de 22 corredores que se formó a mitad de carrera.

Cuando Hampsten, séptimo en la general a 7:02 minutos de Indurain, hizo el intento, el aliento del francés Bernard -gregario del navarro- le soplaban en el cogote, y por ello que desistiera de su intento.

El resto de los fuertes se mantuvieron quietos, pero ultravigilados por los compañeros de Indurain, corredor que dió la sensación de conocer a la perfección a sus rivales y demostrar tener la sangre fría y confianza de los campeones.

La etapa con todos esos condicionantes no tuvo mayor historia y sirvió para que el joven corredor italiano del Arioste se anotará una victoria.

Clasificaciones

ETAPA:

1. Bruno Cenghialta (ITA/Arioste) 4.15:51
2. Jean Claude Colotti (FRA/Tonton) 0:20
3. Marco Giovannetti (ITA/Gatorade) 0:21
4. Andreas Kappeler (ALE/Histor) 0:37
5. Davide Cassani (ITA/Arioste) m.t.
6. Stephen Hodge (AUS/ONCE) m.t.
7. Luc Leblanc (FRA/Castorama) m.t.
8. Djamolidine Abdoujaparov (URS/Carrera) 0:56
9. Laurent Jalabert (FRA/Toshiba) m.t.
10. Stefano Zanatta (ITA/Gatorade) m.t.
11. Edwig Van Hooydonck (BEL/Buckler) m.t.
12. Rudy Verdonck (BEL/Weinmann) m.t.
13. Manuel Jorge Domínguez (ESP/Clas) m.t.
14. Dag-Otto Lauritzen (NOR/Motorola) m.t.
15. Dimitri Konyshev (URS/TVM) m.t.

GENERAL:

1. Miguel Indurain (ESP-Banesto) 63.09:14
 2. Charles Mottet (FRA-RMO) a 3:00
 3. Gianni Bugno (ITA-Gatorade) 3:10
 4. Claudio Chiappucci (ITA-Carrera) 4:06
 5. Greg Lemond (USA-Z) 5:08
 6. Laurent Fignon (FRA-Castorama) 5:52
 7. Luc Leblanc (FRA-Castorama) 6:52
 8. Andrew Hampsten (USA-Motorola) 7:25
 9. Jean Francois Bernard (FRA-Banesto) 8:02
 10. Eduardo Chozas (ESP-Once) 13:11
 11. Gerard Rue (FRA-Helvetia) 14:57
 12. Maurizio Fondriest (ITA-Panasonic) 15:13
 13. Pedro Delgado (ESP-Banesto) 16:30
 14. Abelardo Rondón (COL-Banesto) 18:10
 15. Denis Roux (FRA-Toshiba) 18:24
 20. Marino Lejarreta (ESP-Once) 21:46
 28. J. Murguialday (ESP-Amaya) 29:08
 37. Melchor Mauri (ESP-Once) 34:08
 38. A. Fuerte (ESP-Once) 36:06
 43. F. Quevedo (ESP-Amaya) 37:45
 44. P. Ruiz-Cabestany (ESP-Clas) 37:57
 47. M. Martínez (ESP-Once) 40:19
 52. I. Gastón (ESP-Clas) 43:26
- GENERAL POR EQUIPOS:**
1. Banesto 189.45:56
 2. Castorama 189.57:42
 3. Z 190.19:05

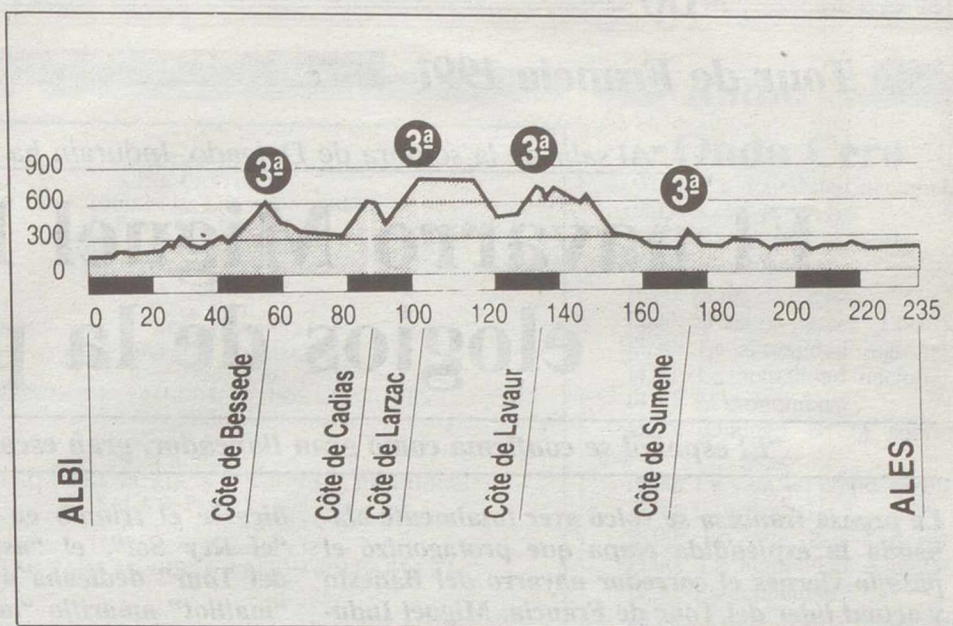
RENAULT



Concesionario en CIUDAD REAL: **BALTASAR RUIZ, S.L.**
 CTRA. CARRION, km. 242 * Teléfono: 22 73 50



Delgado tendrá ahora que trabajar para el nuevo líder del Banesto, Miguel Indurain.



Perfil de la decimoquinta etapa del Tour entre Albi y Alés.

Consta de cinco puertos puntuables que no dejan de ser unos dientes de sierra que no asustan

Demasiados kilómetros y continuos toboganes en la decimoquinta etapa

Pedro Delgado: "Voy a hacer todo lo posible para que Miguel termine vestido de amarillo"

La decimoquinta etapa del Tour, entre Albi y Alés, será una prueba de fuego para el líder, pues el perfil es muy dentellado con cinco tachuelas puntuables y además es una de las más largas del Tour con 235 kilómetros. Es

la clásica etapa del Tour que, aunque no parece importante, obliga a los corredores a poner interés ya que puede provocar algunas sorpresas, especialmente a estas alturas en las que las piernas de los ciclistas están machacadas.

CASTRES (Efe).- Los puertos, si es que se merecen este nombre, son Bessede, Cadias, Larzac, Lavaur y Sumene, que figuran en el libro de ruta no dejan de ser unos dientes de sierra que no asustan, porque a partir del último hay más de 100 kilómetros para recuperar hasta la llegada a Alés.

La capital del departamento de Tarn, es una villa con muy poca tradición ciclista, ya que la primera y última vez que recibió a los ciclistas fue en 1957, en una etapa que terminó con el triunfo de De Filippis. La localidad de Albi, en cambio, tiene más galones, ya que ha sido escenario de las victorias de Darrigade (1953), De Groot (1955), Graf (1959), Pingeon (1968), Merckx (1971) y Knechtmann (1975).

Opinión de los Protagonistas

Gregory Lemond (USA-Z): "Me gustaría hacer en los Alpes algo similar a lo realizado por Miguel Indurain en los Pirineos. He analizado fríamente lo sucedido ayer y lo cierto es que nos dio a todos un buen repaso. No estoy acabado y todavía tengo varias bazas que jugar, pues en el Tour no se sabe nunca cuando van a saltar las sorpresas.

Para mí la situación no es nada fácil pero para satisfacer a los que me critican de "chuparruedas" daré la cara cuando lo considere oportuno. Es posi-

La etapa de hoy puede deparar algunas sorpresas, pues las piernas de los ciclistas están machacadas por el llano del norte de Francia y la breve incursión por los Pirineos, que se ha mostrado demoledora

ble que no esté acostumbrado, pero también es cierto que en las dos últimas ediciones del Tour no tuve necesidad de hacerlo".

Pedro Delgado (Banesto): "Voy a hacer todo lo posible para que Miguel termine vestido de amarillo. Ayer demostró que se encuentra en un momento dorado y con muchas posibilidades de ganar la carrera francesa.

No se me caen los anillos por tener que trabajar para él, pues hasta ahora él lo hacía para mí. En el equipo no existe ningún problema y lo único que nos preocupa es que todo siga de "amarillo".

Lo más importante de todo lo sucedido ayer es que Miguel Indurain es el relevo generacional y hasta entonces no estaba muy convencido de ello. Hay que rendirse ante los hechos".

José Miguel Echávarri, director deportivo del Banesto, manifestó que la etapa de ayer fue de trámite y recuperación, pues tras la paliza del viernes los hombres que luchan por la general necesitan un descanso

y por eso aprovecharon los 172 kilómetros de la decimocuarta etapa entre Saint Gaudens y Castres para "no" dejarse ver.

Existen motivos para dar ese respiro a los hombres fuertes de la general y, en especial, para la nueva figura del Tour: Miguel Indurain. Su equipo, sus compañeros, se encargaron de poner a cada cual en su sitio y, aunque hubo muchas escapadas, en ninguna de ellas entraron corredores que pudieran darle algún que otro susto.

La lectura más importante de la jornada de ayer es que Miguel Indurain se ha convertido en la punta del iceberg de la nueva generación, de los corredores que tienen que sustituir a los Lemond, Delgado y Fignon entre otros.

Indurain ha confirmado su madurez como líder y por ello mucho tendrán que cambiar las cosas en las próximas etapas para que el último "maillot" amarillo no sea para él.

De la jornada de ayer pocas conclusiones se pueden sacar, ya que el Tour91 ha tomado un nuevo rumbo y ahora existe

un equipo que controla y un líder que se encuentra seguro de sus fuerzas.

Bruno Cenghialta

El italiano Bruno Cenghialta, del Ariosteia, que ayer se adjudicó la victoria en la decimocuarta etapa del Tour de Francia, disputada entre Saint Gaudens y Castres, de 172,5 kilómetros, declaró tras su triunfo que ésta ha sido "la victoria más importante" de su carrera profesional.

"Esperé al momento oportuno para poder salir del grupo de cabeza y fui cogiendo diferencia, la primera de ellas bastante pronto ya que adquirí con celeridad unos veinte segundos", manifestó.

"El final del recorrido fue bastante difícil por su trazado, la falta de fuerzas y además el viento soplaba de cara", declaró el italiano.

"Mi director deportivo vino a informarme del alcance de mi escapada y de la ventaja que tenía sobre el resto de los corredores y fue entonces cuando me dí cuenta que podía llegar", señaló.

"A partir de ese momento sólo me dediqué a ir al máximo. No volví la cabeza en ningún momento y sólo me dediqué a mirar hacia adelante, en dirección a la meta. Al final lo logré y he obtenido la mayor victoria de mi carrera", concluyó.



Miguel Indurain.

Indurain:
"Estoy en forma y motivado"

Esta era la opinión del corredor navarro del Banesto, Miguel Indurain, actual líder del Tour de Francia: "Estoy un poco más cerca del podio como vencedor de París, pero tengo que ser cauto, ya que faltan muchos recovecos hasta llegar a la capital gala.

Mi mejor arma creo que es mi buen estado de forma y mi motivación. No es ningún sueño lograr la victoria en el Tour, aunque sí que es la meta de todos los corredores que pasamos al campo profesional.

La vida continúa de forma normal para mí, pues aunque me siento un poco agobiado por la gente y las llamadas en la carretera el idioma es bien sencillo: dar pedales.

No he estudiado todavía las etapas alpinas, pues me gusta vivir el presente y en una carrera como ésta cualquier jornada puede resultar peligrosa. Vuelvo a repetir que mi mejor arma es mi confianza y la ayuda de mis compañeros de equipo".



¡ESTE VERANO BEBETE LA RADIO!

F.M. 92.1

ONDA CER0 RADIO COLOR

¡La más refrescante!

Tour de Francia 1991

"Al salir de la sombra de Delgado, Indurain ha mostrado la clase y el talento que todos intuíamos"

El navarro Miguel Indurain acaparó los elogios de la prensa francesa

"El español se confirma como gran llaneador, gran escalador, bueno en las bajadas e intocable en las contrarreloj"

La prensa francesa se volcó ayer totalmente alabando la espléndida etapa que protagonizó el pasado viernes el corredor navarro del Banesto y actual líder del Tour de Francia, Miguel Indurain, y le dan como máximo favorito a adju-

dicarse el triunfo en París. Calificativos como "el Rey Sol", el "astro de oro" o el "señor del Tour" dedicaba ayer la Prensa francesa al "maillot" amarillo "magistralmente" conquistado por el corredor navarro Miguel Indurain

en la más dura etapa de la septuagesimo octava edición del Tour de Francia. El español obtuvo una considerable renta a sus más directos rivales que no pudieron soportar el terrible ritmo impuesto por el corredor del Banesto.

PARIS (Efe).- De "excepcional" califica la etapa del viernes, con sus protagonistas Indurain y su compañero de escapada, el "extraordinario" italiano Claudio Chiapucci, el deportivo "LEquipe", para el que ambos "hicieron literalmente explotar el pelotón", relegando a Greg Lemond, a Pedro Delgado y al francés que se vistió de amarillo en España, Luc leblanc.

"El español se convierte en el gran favorito en París", escribe a toda página "Le Parisien", pronóstico que comparte el ex-corredor Raphael Geminiani, quien en "France-Soir" subraya que "por fin Indurain es el soberano, tras haberse liberado de su servidumbre para con Pedro Delgado. La victoria me parece verdaderamente comprometida para Greg Lemond".

Raymond Poulidor, el "etero segundo" del desaparecido Jacques Anquetil (récord con cinco victorias, junto con Eddy Merckx y Bernard Hinault, del Tour), sentencia en ese diario que "el navarro no debería perder el Tour. Estaba tan a sus anchas en la última escalada que me recordó a Hugo Koblet".

De ganador en los Campos Elíseos parisienses lo da también la emisora parisiense "France-Info", cuyo comentarista, el ex-corredor ganador del Tour, Bernard Thevenet, recalzó que "al salir de la sombra de Delgado, Indurain ha mostrado la clase y el talento que todos intuíamos".

Para Thevenet, Indurain llegará "vestido de amarillo" el domingo 28 de julio al corazón de París, a la vera de la torre Eiffel y a orillas del Sena, dado que, "al aumentar la diferencia,



La Prensa francesa alabó la extraordinaria etapa del navarro Indurain.

junto con Chiapucci, en el descenso del Tourmalet, el español se confirma como gran llaneador, gran escalador, bueno en las bajadas e intocable en las contrarreloj".

Al decir de "LHumanité", Indurain quedó entronizado como el "señor del Tour", imagen que se forjó en las cinco durísimas ascensiones de la etapa reina pirenaica.

"A 27 años, el bello e hidalgo Miguel Indurain, de colocó, en las cimas del Val Louron, el primer maillot amarillo de su brillante carrera", escribe Patrick Lemoine en el diario deportivo parisiense.

Pero el rotativo que no escatima adjetivos es "Le Figaro",

de quien el enviado especial Jean-Christophe Papillon glosa que "el español, imperial, luego de una suntuosa etapa, tomó el poder, como un astro de oro. El navarro provocó ayer una verdadera revolución de palacio".

"Imperturbable y reservado, orgulloso e intocable, si bien es cierto que el bello Miguel", opina en dicho periódico Renaud Matignon, "solo fue un seguidor más en Jaca, y al día siguiente, con su comportamiento, parafraseó a Luis XIV: "¡Ya no hay Pirineos!".

"Desde Napoleon, las incursiones españolas no valen nada para Francia. Esta vez, esa convicción, fundada en la historia

militar, fue derrotada por el deporte ciclista en la persona de Miguel Indurain", apostilla Matignon.

"Con un Lemond, favoritísimo del Tour, relegado a más de cinco minutos en el quinto puesto en la general, y su segundo, el francés Charly Mottet, a tres minutos, el navarro tiene prácticamente ganado el Tour, estiman los expertos, "dado que los Alpes son, al menos este año, menos duros que los Pirineos. Con un potente equipo Banesto, magistralmente dirigido por José Miguel Echevarri, no vemos como Indurain no llegará vestido de amarillo a los Campos Elíseos de París".

Así pasó el día M. Indurain

La jornada para la nueva figura del Tour, que el viernes perdió seis kilos y bebió cerca de siete litros de agua, comenzó a las nueve de la mañana.

El desayuno lo realizó hacia las 9:30 y consistió en leche, café, tostadas, cereales, 400 gramos de arroz cocido, unos 300 gramos de jamón cocido y una tortilla francesa de cuatro huevos.

Tras el desayuno recibió el habitual masaje para "soltar" y relajar los músculos de las piernas. Hacia las 10:00 preparó la maleta y a las 10:30 ya estaba dispuesto para ir al control de firma de la decimocuarta etapa que se iniciaba en Saint Gaudens y terminaba en Castres tras 172,5 kilómetros de etapa. Durante la jornada se comió, hasta el avituallamiento, cuatro chocolatinas, tres pastillos y bebió cerca de dos litros de agua y uno de bebidas refrescantes y vitamínicas. El "menú" del avituallamiento consistió en pastelillos, carne de pollo y fruta.

Indurain dijo no saber que había para cenar, aunque puntualizó que al ser una jornada tranquila lo más seguro es que sean pastas y carne. Después de cenar dará el habitual paseo con sus compañeros, para irse a dormir a las 9 de la noche.

Advertisement for blood donation. Text: "No tiene precio TU SANGRE SALVA VIDAS La sangre ni se compra ni se vende." Includes an image of a lifebuoy and the logo of the Ministerio de Sanidad y Consumo.

Farmacias

CIUDAD REAL
PARA HOY: DOÑA ENCARNACION SANCHEZ, Esperanza, 19.
PARA MAÑANA: DON CAYETANO SEMPERE, Pº Carlos Eraña,

ALCAZAR DE SAN JUAN
PARA HOY: DON JAVIER PERUCHO, Goya, 18.
PARA MAÑANA: DON JOAQUIN DOMINGUEZ, E. Castelar,

ALMADEN
HOY Y MAÑANA: DON MIGUEL LOPEZ, E. Cavanillas, 12.

CAMPO DE CRIPTANA
PARA HOY: DON ALBERTO GUIJARRO, Concepción, 34.
PARA MAÑANA: DOÑA Mª JOSE NEIRA, M. Manzanares, 12.

DAIMIEL
PARA HOY: DOÑA CARMEN SIMAL, Alfonso XII, 8.
PARA MAÑANA: DON JOSE Mª Y DOÑA ISABEL CRUZ, Mártires, 2.

MANZANARES
HOY Y MAÑANA: DOÑA JUANA BENEYTEZ, Monjas, 14.

PUERTOLLANO
PARA HOY: DON BARTOLOME PALOMO, Goya, 47.
PARA MAÑANA: DOÑA ROSA Mª CARRANZA, Pº S. Gregorio,

SOCUELLAMOS
HOY Y MAÑANA: DON DESAMPARADOS IRNAN, Gral. Aguilera, 1.

LA SOLANA
HOY Y MAÑANA: DON JOAQUIN ANTEQUERA, Plaza Canalejas, 1.

TOMELLOSO
PARA HOY: DOÑA PILAR RUBIO, Santa Rita, 37.
PARA MAÑANA: DOÑA TERESA MENCHEN, Concordia, 37.

VALDEPEÑAS
PARA HOY: DON GABRIEL MENCHEZ, Jose Antonio, 32.
PARA MAÑANA: DOÑA JOSEFA BLANCO, Avda. Estudiantes,

Cines

CIUDAD REAL
CINE CASTILLO
Hoy, a partir de las 6,15, sesión continua
Pases: 6,15, 8,35 y 11
"ELLA SIEMPRE DICE SI"
PUERTOLLANO
CINE CORDOBA
Pases: 9 y 11
"AMANTES"
CINE ORTEGA (TERRAZA)
Pase único: 10,30
"ROBIN HOOD, PRINCIPE DE LOS LADRONES"
VALDEPEÑAS
CINE PARQUE
SALA A: Pases: 6 y 8
"LIBERTAD PARA MORIR" y "PASION SIN BARRERAS"
SALA B: Pases: 6 y 8,15
"PASION SIN BARRERAS"
TERRAZA: Pases: 10 y 12
"LIBERTAD PARA MORIR" y "PASION SIN BARRERAS"

El tiempo

Presión: 707 mm.
Estado del cielo: cubierto.
Dirección y velocidad del viento: oeste noroeste y ventolina.
Máxima: 38,6 grados.
Mínima: 26,6 grados.
Humedad: 94 por ciento.
Evaporación: 10,1 mm.
Lluvia recogida: 0,3 litros por metro cuadrado.

Teléfonos de urgencia

Table with emergency phone numbers for various services like Protección Civil, Bomberos, Guardia Civil, Policía Municipal, Seguridad Social, etc.

Autobuses AISA

Table showing bus routes and departure times for AISA buses from Ciudad Real to various locations like Albaladejo, Almodóvar, Daimiel, etc.

Horario de misas de abril a octubre

Table detailing the schedule of Masses (Misas) for weekdays, Saturdays, and Sundays/Festivals from April to October.

Radio

Onda Cero

07,00: La actualidad nacional.
08,15: Arús con leche.
09,00: La actualidad local.
09,30: Recordando.
10,00: Si así os parece.
12,00: Si así os parece (Local).
13,30: La actualidad regional.
14,00: La actualidad nacional.
14,30: El cronómetro.
15,00: Diálogo en la sobremesa.
16,00: La vida tal como suena.
17,00: Lourdes a las 5.
18,00: Lo que hay que oír.
19,00: La actualidad regional.
19,30: La actualidad local.
20,00: Onda cero radio en C.Real.
21,00: Sorteo de la Once.
21,05: La música de tu vida.
22,00: El cronómetro.
23,00: La actualidad nacional.
00,00: Del cero al infinito.
01,00: Perfiles.
02,00: Si así os parece (Repetición).
04,00: Lo que hay que oír (Repetición).
05,00: Lourdes a las 5 (Repetición).
06,00: El cronómetro (Repetición).

Cope

6,00 Como de la noche al día.
8,00 Informativo.
8,30 Agropopular.
9,00 Protagonistas.
13,00 Programación local regional.
14,30 Informativo mediodía cadena cope.
15,00 Música con mensaje.
15,30 Hombres nuevos.
16,00 Pase sin llamar.
18,00 Tiempo vivo.
19,00 Tiempo en juego.
23,00 Informativo.
23,15 Gestos y gentes.
23,30 Iglesia en la linterna.
00,30 La isla del hombre libre.





Antena 3

06,00 Concierto para el domingo.
09,00 Especial Motor en Marcha.
12,00 Especial Motor en Marcha. (Edición local).
15,00 Echale salsita.
16,00 Super-Directo fútbol en Antena 3.
20,00 Punto de Mira.
20,30 Absolutamente grandes.
24,00 Super-García en la Hora 0.

RNE

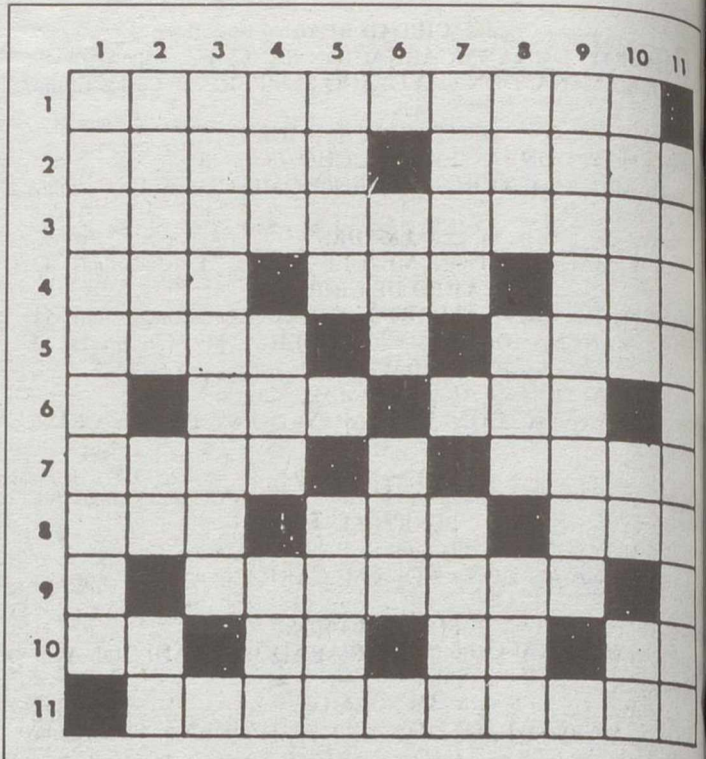
00,00 Espacio en blanco.
03,00 Una pieza de sueño.
06,00 Barajas de espejos.
07,00 Pasarela.
08,00 España a las ocho.
08,05 Ya es domingo.
10,00 El mejor día.
11,00 Voluntarios olímpicos.
12,00 Vamos a ver.
13,00 El monogastro.
14,00 Diario de las dos.
14,30 Todo deporte.
15,00 De cine y vídeo.
16,00 Tablero deportivo fútbol.
20,00 Nacional 5.
22,30 Fiesta.
23,00 24 horas.
23,30 Nacional 5.

Horóscopo

 <p>ARIES SALUD.- Buena TRABAJO.- Sea objetivo y no se empeñe en algo imposible AMOR.- Tenga más sentido del humor</p>	 <p>LIBRA SALUD.- No cometa imprudencias TRABAJO.- Sus problemas le parecerán hoy menos graves que ayer AMOR.- No provoque los celos de nadie</p>
 <p>TAURO SALUD.- Excelente TRABAJO.- No sea perezoso y enfrente a sus ocupaciones con optimismo y alegría AMOR.- Pida perdón a la persona amada y todo volverá ser como antes</p>	 <p>ESCORPION SALUD.- Estado anémico; procure comer más TRABAJO.- Progresos francamente notables AMOR.- Dedique la jornada a su familia</p>
 <p>GEMINIS SALUD.- Buena TRABAJO.- Mal día para los asuntos de tipo financiero AMOR.- Suerte en el plano sentimental</p>	 <p>SAGITARIO SALUD.- Buena TRABAJO.- No gaste tanto dinero; piense seriamente en el futuro AMOR.- No sea tan orgulloso</p>
 <p>CANCER SALUD.- Excelente TRABAJO.- Las críticas adversas de cierta persona le harán sentirse humillado AMOR.- Tenga confianza en sí mismo</p>	 <p>CAPRICORNIO SALUD.- Muy buena TRABAJO.- Solamente con tacto logrará vencer la oposición de esa persona AMOR.- Normal</p>
 <p>LEO SALUD.- Molestias de garganta TRABAJO.- No siga cometiendo locuras AMOR.- No siga cometiendo locuras</p>	 <p>ACUARIO SALUD.- Excelente TRABAJO.- Le rendirá de forma increíble. AMOR.- No confunda un capricho pasajero con algo más sólido</p>
 <p>VIRGO SALUD.- Dolor de espalda TRABAJO.- Sus problemas le parecerán hoy menos graves que ayer AMOR.- Optimismo</p>	 <p>PISCIS SALUD.- Gran virgor físico TRABAJO.- Póngase al corriente cuanto antes y no abandone su tarea de ese modo AMOR.- No haga reproches al ser amado</p>

LOS NIÑOS NACIDOS HOY. Serán dulces y cariñosos, tendrán unas ideas demasiado románticos de la vida, y el choque con la realidad podría producir en ellos una depresión nerviosa.

Crucigrama



HORIZONTALES: 1: Nación del Asia Central. 2: Epístola. Baja las velas o las banderas que están izadas. 3: Dinastía de la antigua Persia, que ocupó el trono desde el año 730 al 330 a. d. C. 4: Al revés, tejido sutil que forma malla. Altar. Metal precioso. 5: Envuelvan. Antigua región del NE de Palestina mencionado en la Biblia y cuyo nombre deriva una de las lenguas semíticas. 6: Existir. Animal plantigrado. 7: Peñasco. Antigua ciudad asiria. 8: Jaleo. Onda. Reza. 9: Nombre dado al toro sagrado de los egipcios. 10: Reflexivo. Vocal repetida. Nombre de consonante. Negación. 11: Mediarían para conciliar a los desavenidos.

VERTICALES: Hacerles callar. 2: Doctor o sabio de ley entre los mahometanos. Escuché. Conjunción latina. Dícese de la ornamentación caprichosa en arquitectura, base de animales, quimeras, follajes (Pl). 4: Ligue. Nueva. Al revés, desmenuza con los dientes. 5: Al revés, quieren. Al revés, conjunto de personas reunidas para cantar. 6: Período de tiempo. Costado. 7: Saludable. Idónea, hábil para alguna cosa. 8: Prefijo que significa tres o tres veces. Agarradero. Al revés, denoté alegría. 9: Ardiente (Pl). 10: Pajar que forma en el campo recubriendo la paja amontonada con retamas o hiervas. Antigua ciudad caldea. Símbolo químico del sodio. 11: Sorprendieron, causaron estupor.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR: HORIZONTALES: 1: Alardeaban. 2: Tarea. Cávea. 3: Encomiarán. 4: Noé. arF. SRT. 5: atsA. Apta. 6: Ira. Esa. 7: Olla. odrO. 8: Rea. Aro. oeN. 9: Osmosis. 10: Se. OO. Un. aC. 11: Talcahuano.

VERTICALES: 1: Atenágoras. 2: IanoT. Le. Et. 3: Arcesilao. 4: Reo. Ara. Sol. 5: Dama. amoC. 6: Iré. Oro. 7: acaF. osuH. 8: Bar. Aso. ínU. 9: Avispados. 10: nearT. Re. An. 11: Antagónico.

Letras desordenadas

DIRHACEPONI BMOB
RUI YEANQUETZAL
COATLMENTKALOCE
ORCIEGAJOMEGASA
HAHLICHISTERADO
WOATANOPDEINTAL
ORMUBAAILFREILE
LEBAJOSJAFINRAL
RYETERPANAMAONO
KIRSTANPOXFALCO
YUGENTRANTEXEKE
EBONETETE OFASTE
CONTINSALACOTER
GRANTEDOLCALISM

SOLUCION

M S I T A C A L I S M
G R A N T E D O L C A L I S M
C O N T I N S A L A C O T E R
E B O N E T E T E O F A S T E
V U G E N T R A N T E X E K E
K I R S T A N P O X F A L C O
O R C I E G A J O M E G A S A
H A H L I C H I S T E R A D O
L E B A J O S J A F I N R A L
R Y E T E R P A N A M A O N O
W O A T A N O P D E I N T A L
O R M U B A A I L F R E I L E
L E B A J O S J A F I N R A L
R Y E T E R P A N A M A O N O
K I R S T A N P O X F A L C O
Y U G E N T R A N T E X E K E
E B O N E T E T E O F A S T E
C O N T I N S A L A C O T E R
D I R H A C E P O N I B M O B

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Tipos de sombreros.

Guía cultural

CIUDAD REAL

MUSEO ELISA CENDRERO: Exposición de pinturas de Eva Herce, hasta el 30 de julio.
MUSEO LOPEZ VILLASEÑOR: Exposición de trabajos de la Escuela Taller Hernán Pérez del Pulgar.
GALERIA ARJANA: Exposición fondos de galería.
GALERIA DE ARTE CAJA MADRID: Exposición colectiva de tapices "Álceros".
GALERIA DE ARTE CAJA TOLEDO: Exposición de óleos de Julio Sorribes.

ALMAGRO

CONVENTO DE LOS DOMINICOS: Exposición de óleos de Rosendo Santiago.
LOS DOMINICOS: Exposición de óleos de Rosendo de Santiago.

IMPORTACION



GRACIAS
ANGEL DE
LA GUARDA

R.

ASOCIACION AGRARIA
JOVENES AGRICULTORES

ASAJA

Anuncios por palabras



Hasta 1 año de garantía en toda la Red Renault.
Financiados hasta 48 meses.



abierta reserva de plazas plaza de la provincia, 1 ciudad real. tel.: 22 40 32

bachillerato de artes plásticas y diseño



HIPOTECARIOS
Calle Cruvela, 4 - 1º B. 13001 Ciudad Real
Tels.: 926 / 25 08 86 - 25 59 72

Cervecería NADEL-2

Gran surtido en tapas de comidas manchegas

Libertad, 6 - ☎ 25 18 54 - C. Real

Dirección: JESUS NAVAS CAMARGO



ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo, tú que me aclaras todo, me iluminas todos los caminos, para que yo alcance mi ideal, tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerte por todo y confirmar que nunca quiero separarme de ti, por mayor que sea la ilusión material, deseo estar contigo y todos mis seres queridos, en la gloria perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar la oración durante tres días seguidos sin decir el pedido: dentro de los tres días será alcanzada la gracia por muy difícil que sea). (Publicar en cuanto se reciba la gracia). ESPÍRITU SANTO GRACIAS POR EL GRAN FAVOR RECIBIDO. J.S.R.

● PISCINAS y depósitos de poliéster, lo tenemos todo, somos especialistas. Fran. Tfn: 22 37 87

GRACIAS SAN JUDAS TADEO A.M.C.

SE VENDE PISO CENTRO CIUDAD
Alarcos, 16-2º B. Salón, habitaciones, cocina, baño, calefacción y terrazas a calle principal.
350.000 Pts.
21 04 11

DISCOFER

Cruz 9-11 - Telf.: 22 27 08
Paloma, 28 - Telf.: 22 34 52
CIUDAD REAL

CAMBRONERO, S.L.
DISTRIBUIDOR DE:
ACESA - Herramientas en general
APEL - Soldaduras eléctricas C.A. y C.C. - Soldadura MIG
BELLOTA - Herramientas - Recambios Agrícolas - Sierras - Limas y Palas
UNION TECNICAS DE SOLDADURA Electrodo de Rutilo, Oxidante, Celuloso, Básico, Resistente, Acero Inoxidable, Recargue y Electrodo continuo
TORNILLERIA - COMPRESORES RIEGO POR EXUDACION
FERRETERIA EN GENERAL
13001 CIUDAD REAL - Diego de Almagro, 11
Fax: 21 14 99 Teléfono: 21 39 34

GRUAS CAMBRONERO, NECESITA CONDUCTORES CON CARNET C-2
Mejorará experiencia en el manejo de grúas.
Interesados pueden dirigirse personalmente a:
Polígono Industrial. Ctra. de Carrión, s/n (C. Real).

GRUAS CAMBRONERO
ANGEL CAMBRONERO ARROYO
PEQUEÑO Y GRAN TONELAJE
Polígono Industrial Ctra. Carrión, s/n
Telfs.: 25 22 12-25 22 08- Part.: 21 19 44
Apdo. 354 13005 CIUDAD REAL



SUPERMERCADOS VILLASEÑOR, S.L.
SOLO PRODUCTOS DE CALIDAD
CALATRAVA, 26 TELEF. 22 08 79 C. REAL

AGUIRRE & TURRILLO
INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE GAS CALEFACCION Y AIRE ACONDICIONADO
Empresa Colaboradora de Repsol-Butano, S.A.
Polígono Industrial Larache-Nave 811 - CIUDAD REAL
Tels.: 926/21 19 32 - 21 53 65 - FAX: 21 51 66

OBRAS FEDERICO MARTIN, S.L.
CONSTRUCCIONES DE OBRAS PUBLICAS
Parque de Maquinaria Ctra. n.º 430 P. Km-318
13.150 Carrión de Cva. (C-Real) Tifns: 21 18 01/21 11 29/21 1068 Fax: 21 10 42

Furgoneta Mercedes Benz 130 Isothermo	1.300.000 Pts.
Furgoneta Fiat Ducato Isothermo	1.300.000 Pts.
Citroën BX 19 TRD.	875.000 Full Equip
Peugeot 505 GTD Automático	875.000 Full Equip
Peugeot 505 GTD	800.000 Full Equip
Renault 18 GTS Ranchera A/A	450.000 Pts.
Renault 18	550.000 Pts.
Citroën CX 25 Ranchera	300.000 Pts.
Mercedes 230 E	1.500.000 Full Equip
Mercedes 300 D (1 Año de garantía)	4.200.000 Full Equip
Nissan 300 ZX (1 Año de garantía)	3.500.000 Full Equip

GARANTIA

OCASION ESTRELLA

Vehículos de Ocasión
Garantizados por Mercedes-Benz



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.

El Motor Nacional, S.A. (Mosa)

Sucursal de Ciudad Real
Concesionario Peugeot Talbot

VARIOS, 205 GL 6 MESES, ENTRE 12.000 Y 16.000 KMS.

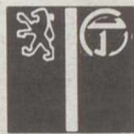
FORD ESCORT DIESEL, EN BUEN ESTADO

309 GASOLINA Y DIESEL, CON UN AÑO

LANCIA DELTA HF TURBO, EN PERFECTO ESTADO

ALFA ROMEO GTV, 2,5, PERFECTO ESTADO

PODRA VERLOS EN SU



Red de Concesionarios PEUGEOT TALBOT

MOSA Ronda de Toledo, 21 C. REAL

GRACIAS ESPIRITU SANTO A.M.

GRACIAS ESPIRITU SANTO POR ESCUCHARME. GRACIAS A.S.T.



C/ MONTESA 9
ABIERTO A PARTIR DE LAS 12,30 DE LA MAÑANA

AUTOMOCION MASER, S.L.
POLIGONO INDUSTRIAL CTRA. TOLEDO NAVE 28
TELF: 25 22 51

VDA. DE HILARIO GARCIA C. REAL
C/ PALOMAS, 15 TLF. 22 34 72
TAPICERIAS - MALETAS - LONAS ARTICULOS DE CAMPING MOBILIARIO DE HOSTELERIA LLAVES ESPECIALES

EL CORTIJO
Especialidad en tapas variadas
C/ Libertad 12

hijos de A. CAMBRONERO S.L.
CIUDAD REAL
Fábrica y oficinas: Ctra Puertollano Km. 2, C. Real. Teléfono.: 21 19 59 y 60. FAX.: 21 03 33.
Exposición: Ronda de Alarcos, 26, C. Real. Teléfono.: 21 08 86

MERFINSA GESTION FINANCIERA
FINANCIACION
Calle Cruvela, 4 - 1º B. 13001 Ciudad Real
Tels.: 926 / 25 08 86 - 25 59 72

AEG OLIMPIA MAQUINAS DE OFICINA
TOSHIBA COPIADORAS FAX
TAMEMA
Taller Mecanográfico Manchego
VENTA Y REPARACION DE MAQUINARIA DE OFICINA Y REGISTRADORAS SERVICIO TECNICO
Avda. Torreón del Alcázar, 9 Telf. 22 10 55
13004 CIUDAD REAL

Puertas Cambronero S.L.
Exposición y venta
Ronda de Alarcos, 26
Telfnos. (926) 21 08 86 21 46 50
Fax (926) 21 46 50
13002 CIUDAD REAL

ORACION AL ESPIRITU SANTO
Espíritu Santo, Tú que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que alcance mi ideal, Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración 3 días seguidos sin decir el pedido, dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea). (Publicar en cuanto se reciba la gracia). Agradece la gracia alcanzada. B.G.H.

Programación

PRIMERA CADENA

07,45.- CARTA DE AJUSTE
 07,59.- APERTURA
 08,00.- AVENTURA 92
 09,00.- TIEMPO DE CREER
 09,15.- CONCIERTO
 10,00.- EL DIA DEL SEÑOR - SANTA MISA
 11,00.- PUEBLOS DE DIOS
 11,30.- INFORME SEMANAL
 12,45.- LA EXTRAÑA DAMA
 13,35.- TELENOVELA Yo compro esa mujer
 14,00.- ARCO DEL TRIUNFO
 15,00.- TELEDIARIO

-1
 15,35.- FRUITTIS
 16,00.- SESION DE TARDE CON... CONCHA VELASCO
 El arte de no casarse 1966 - 88
 Dirección: J.Feliu, J.M.Font Espina
 Intérpretes: Conchita Velasco, Alfredo Landa, Antonio Vico
 Es cosa sabida que la fórmula del español medio, directamente heredada de Don Juan, consiste en conquistar sin ser conquistado. Es decir, el hombre pretende enamorar y no enamorarse, para así evitar el matrimonio.

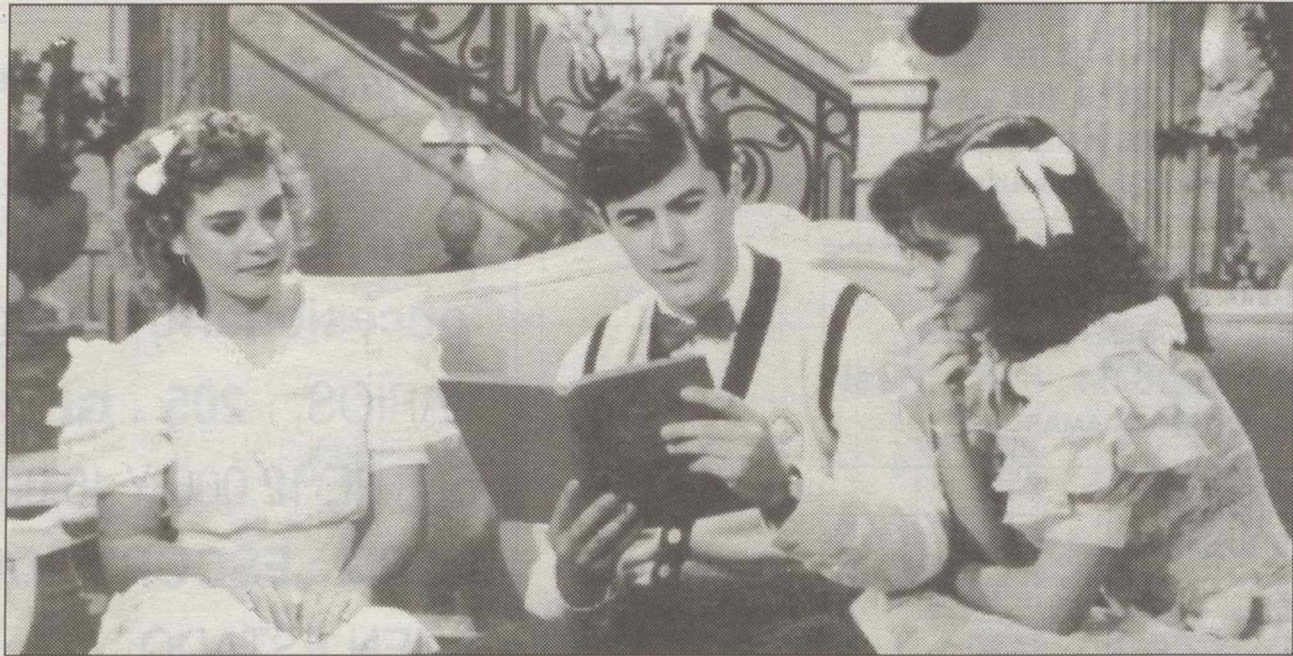
17,35.- LA HORA WARNER
 18,35.- EL TIEMPO ES ORO
 19,35.- A VISTA DE PAJARO
 20,10.- EL HECHICERO
 21,00.- TELEDIARIO 2
 21,35.- JUZGADO DE GUARDIA
 22,00.- DOMINGO CINE

Juego secreto 1984 56
 Dirección: Richard Franklin
 Intérpretes: Henry Thomas, Dabney Coleman
 El pequeño David vive en su fantástico mundo, habitado por héroes invencibles como Jack Flagg, el agente X, los adultos no le prestan atención, ni siquiera cuando les cuenta que un hombre, antes de morir asesinado, le confió un videojuego con información ultrasecreta.

23,50.- AVANCE TELEDIARIO
 23,55.- FESTIVAL DE VERANO. Concierto de Paul Simon.
 01,25.- DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

07,45.- CARTA DE AJUSTE
 07,59.- APERTURA
 08,00.- BABILONIA
 08,55.- DIBUJA 2
 09,20.- LA FAMILIA DEL ZOO (último episodio)
 09,50.- CINE PARA TODOS
 Agua azul, muerte blanca 1971 - 95



Nuevo capítulo de la serie "La extraña dama".

Dirección: Peter Gimbel y James Lipscomb
 En 1969, Peter Gimbel, al frente de un equipo de especialistas en fotografía submarina, se traslada a Durban, sudafricana, con el propósito de obtener imágenes del gran tiburón blanco, el depredador marino más peligroso para el hombre.
 11,35. DOMINGO DEPORTE
 . Motociclismo
 . Campeonato del Mundo de Velocidad
 . Gran Premio de Francia
 . 11,45.-125 cc.
 . 13,15.-500 cc
 . 14,45.-250 cc
 . Rally Tierra Vigo
 . Reportaje Golf
 . British Open desde southport Lancashire
 14,30.- NOTICIAS
 15,55.- Ciclismo, Tour de Francia
 Finales de etapa en directo
 Albi-Ales
 Vela, Trofeo Mallorca, reportaje
 16,30.- NOTICIAS
 . Waterpolo, Copa del Mundo
 Desde Montjuic
 18,00.- NOTICIAS
 Tour de Francia, resumen
 . Raid Baja Aragon
 19,30.- Hockey sobre patines
 Capeonato del mundo Alemania - España
 20,30.- NOTICIAS

21,00.- SIDNEY (nueva serie)
 21,45.- PONTE LAS PILAS
 22,30.- JUEGOS SIN FRONTERAS
 23,55.CINE PARAISO PRESENTA:
 El jardin de Alá 1936 - 7533
 Dirección: Richard Boleslawsky
 Intérpretes: Marlen Dietrich, Charles Boyer
 Dominique, una mujer a la que uan crisis de conciencia ha mantenido alejada del mundo en un convento de clausura, en el que no llegó a profesar, decide romper su soledad peregrinando al monasterio de Bambara, situado en el sahara.
 TRASNOCHE
 01,10.- GOLF BRITISH OPEN (RESUMEN)
 02,10.- DESPEDIDA Y CIERRE

ANTENA 3

08,00.- DIBUJOS ANIMADOS
 09,00.- CLASICOS FAMILIARES
 10,30.- SALVADOS POR LA CAMPANA
 11,00.- VIVA LA VIDA
 12,00.- NOTICIAS
 12,03.- PEYTON PLACE
 13,15.- TELECINE
 Bingo Bongo
 Dirección: Pascale Festa Campanile

Intérpretes: Adriano Celentano y Carole Bouquet
 15,00.- NOTICIAS
 15,30.- EL PRINCIPE DE BELL AIR
 16,00.- ELVIS, EL REY DEL ROCK
 16,30.- CAZA SUBMARINA
 17,00.- LOS GLADIADORES
 17,45.- AL SOL
 18,15.- LA PELICULA DEL DOMINGO
 Un toque de suerte 1975 - 92
 Director: Christopher Miles
 Intérpretes: Roger Moore u Susannah York
 20,00.- EN EL CALOR DE LA NOCHE
 21,00.- NOTICIAS
 21,30.- EMPEZAR DE NUEVO
 22,00.- EL GORDO
 23,00.- NOCHE DE LOBOS
 La casa de la abuela
 01,00.- NOTICIAS
 01,15.- AL FIN MUSICA
 02,15.- CIERRE DE EMISION

TELE 5

08,00.- DIBUJOS ANIMADOS
 10,15.- PRESSING CATCH
 10,45.- ARCO IRIS
 11,15.- COCTELERA VIP
 12,00.- MATINAL DE CINE:

"DON CAMILO Y EL HONORABLE PEPPONE".-
 13,45.- LA 5/a MARCHA
 15,00.- HUMOR AMARILLO
 15,30.- CINE FIESTA BELICO
 "MACARTHUR, EL GENERAL REBELDE"
 18,00.- SABADOS DE HUMOR.-
 "QUE GENTE TAN DIVERTIDA"
 "LAS NOCHES DE TAL Y TAL"
 19,50.- DOMINGO DE ACCION: Incluye las series:
 "SERPICO".-
 "HUNTER".-
 21,30.- TELECOMEDIA: Enredos de familia."Amame".-
 22,00.- DESDE PALMA CON AMOR.-
 24,00.- ENTRE HOY Y MAÑANA
 00,30.- PRESSING BOXEO
 01,30.- EL INSPECTOR DERRICK
 02,30.- CIERRE DE EMISION

CANAL +

09,25.- LOS 40 PRINCIPALES
 10,25.- CINE: Ropa Nueva
 12,00.- AVENTURA, AVENTURA
 12,30.- TELECOMEDIA: SPATZ
 13,00.- EL GRAN



Isabel Gemio presenta "Arco del triunfo".



Campeonato del Mundo de Velocidad de Motociclismo en TVE-1.

MUSICAL
 13,55.- REDACCION NOTICIAS
 14,05.- TELECOMEDIA: LA OFICINA DE FISCAL
 14,30.- LO "PLUS"
 15,00.- TELECOMEDIA: PICHON, AGENTE SECRETO
 15,30.- ESPECIAL FOTOFUTBOL:
 At. de Madrid - Real Sociedad
 17,00.- PIEZAS
 17,15.- CINE: M.A.S.H
 19,05.- CANAL "PRESENTA: TOP MODELOS DE SOCIEDAD"
 20,00.- REDACCION NOTICIAS
 20,05.- ALLO SPENCER
 20,30.- DIBUJOS ANIMADOS: LOS CHICOS DE BEVERLY HILLS
 21,00.- SUMO
 21,30.- DEPORTE VERANO
 22,00.- ESTRENOS CANAL +:
 "Rosalie va de compras"
 23,30.- CINE:
 Los Gemelos Golpear dos veces
 01,15.- CINE:
 Daniya, Jardín del Haren
 02,50.- CIERRE

TELE ONDA

11:00- Largometraje
 12:30- Dibujos
 14:00- Deportes
 16:00- Sesión de tarde
 17:30- Videos musicales
 18:30- Película
 "¡Vaya guerra!"
 20:00- Imágenes de nuestra tierra (rep)
 20:30- La hora de las películas (rep)
 "Góndola"
 21:00- En la brecha
 22:00- En esta semana
 22:30- Tan clásicos
 23:00- Cine de noche
 "... y llegó el día de la vendeta"

CANAL SUR

10:45- Carta de presentación
 11:00- Domingo concierto
 12:00- Testigos hoy
 12:30- Castillo de cuentos
 14:00- La jugada
 14:30- El diario fin de semana
 15:00- Las tortugas ninja
 15:25- Cine de tarde
 "Zambo, rey de la jungla"
 17:00- Top sur
 18:00- Dimensión desconocida
 18:30- Simenón
 19:35- El cine que viene
 20:05- Los reporteros
 21:00- El diario fin de semana
 21:15- El tiempo
 21:20- Mar a mar
 22:55- Copa América de fútbol
 00:55- Cine de terror
 "Dr. terror"
 02:35- Despedida y cierre

Los cambios impuestos por la actualidad informativa impidieron emitirlo en directo el jueves

"Festival de Verano" rescata el último concierto de Paul Simon en España

Su concierto estuvo marcado por ritmos afro-brasileños y la nostalgia de su época con Art Garfunkel

Los cambios impuestos por la actualidad informativa impidieron a TVE emitir en directo el pasado jueves, tal y como había anunciado, el último concierto de Paul Simon en España, actuación que hoy recuperará TVE-1 en "Festival de Verano".

MADRID. (Efe).- Televisión Española había comprado los derechos de transmisión del concierto y acordado con los promotores de la gira de Simon, titulada "Born at the right time", la emisión en directo de su última actuación en España, que se celebró el pasado jueves en La Coruña.

Sin embargo, distintos ajustes en la programación obligados por la emisión en directo de la sesión de apertura de la Primera Cumbre Iberoamericana impidieron el cumplimiento del anuncio. El cantante estadounidense actuó en el Nuevo Coliseo de La Coruña ante unas siete mil personas, que le aplaudieron entusiasmadas durante algo más de dos horas.

Su concierto estuvo marcado por los ritmos afro-brasileños y la nostalgia de su época junto a Art Garfunkel, con el que formó el dúo por antonomasia de los años sesenta. Acompañado por 17 músicos, entre los que sobresalió el saxofonista Michael Brec-



El cantante estadounidense Paul Simon.

ker, el cantante pasó revista a algunos de los mejores temas de su época junto a Garfunkel y de sus discos en solitario, en especial de los dos últimos "LP", "Graceland" y "The rithm of the saints".

El cantante comenzó su concierto con el "single" de su último disco, "The obvious chance", tema en el que los percussionistas brasileños demostraron su dominio del ritmo.

Simon recreó sus antiguos

temas y realizó una versión casi irreconocible de "Cecilia", la famosa canción que interpretaba a dúo con Garfunkel, rodeado por sus percussionistas brasileños y guitarristas africanos.

Las mismas cadencias afro-brasileñas envolvieron su interpretación de "Bridge over troubled waters", con la que el público empezó a entonarse tras escuchar "Kodak chrome".

Siguieron después "You can cool me Al", que Simon repi-

tió para el delirio del público, y "Diamonds on the soles of the shoes", que comenzó cantando a "capella" y que cerró el concierto.

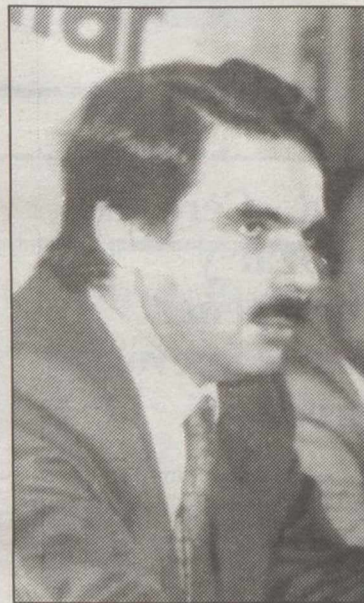
En los bisés, de los que realizó cinco, el artista abandonó la acústica para coger la guitarra eléctrica en "Late in the evening" y "The sounds of silence", y más tarde llegaron "Hearts and bones", "America" y "The boxer", coreado con entusiasmo por el público.

"Sydney", una joven investigadora

El modelo de mujer independiente de los 90, tan capaz profesionalmente como insegura en el terreno personal, ha ido ganando terreno en la industria comercial televisiva, que con constancia digna de encomio crea una y otra vez personajes que se ajustan a ese tipo, del que la serie que Televisión Española estrena hoy, "Sydney", es un excelente ejemplo.

En esta producción, realizada por la "OOMP and Friends Productions" en asociación con "Grant/Tribune Productions", la protagonista es una joven, guapa y neurótica investigadora privada de Los Angeles que suele enfrentarse a todos sus problemas con un digno sentido del humor.

Citas



José María Aznar.

- JOSE MARIA AZNAR, presidente del Partido Popular: "El PSOE admite transfuguismos".

- JULIAN GARCIA VARGAS, ministro de Defensa: "En el Ministerio de Defensa dedicamos poco tiempo a los insuismos".

- MARLENE URBAY, directora musical del Ballet Nacional de Cuba: "En Cuba, hasta el arte está censurado".

- MIJAIL GORBACHOV, presidente de la Unión Soviética: "Llegará un día en que un no comunista dirigirá la URSS".

- ALFREDO CRISTIANI, jefe de Estado de El Salvador: "La palabra clave de esta hora del mundo es unidad".

- MARIO SOARES, presidente de Portugal: "Fidel Castro es un dinosaurio de una raza muy respetable, pero en vías de extinción".

- MIKEL INDURAIN, ciclista de Banesto: "En la meta solté toda la mala leche que llevaba dentro de mí".

Cumpleaños

"Las Mentes Sencillas" son una de las bandas punteras de la década de los ochenta

"Simple Minds" inician mañana su gira española en el Palau Sant Jordi barcelonés

MADRID. (Efe).- El grupo escocés, "Simple Minds", una de las bandas punteras de la década de los ochenta, nacidos a la sombra del "aftherpunk" y liderados por el vocalista Jimm Kerr, comienzan el mañana la etapa española de su gira europea, donde presentarán su último trabajo, "Real Life".

Dos días después de su concierto barcelonés, que se celebrará en el Palau Sant Jordi, actuarán en la plaza de las Ventas de Madrid, el 26 lo harán en el Estadio Municipal de Marbella y terminarán su estancia en España con un recital en el Coliseum de La Coruña.

La llegada del grupo ha venido precedida por un sinnúmero de rumores que apuntaban a la celebración de dos macroconciertos, uno en Madrid y otro en Barcelona, en homenaje a Mandela. Los conciertos estarían encabezados por la banda escocesa y contarían con la participación de grupos de la talla de los sudafricanos "Johnny Clegg and Savuka", los británicos "The Immaculate Fools" y artistas españoles como

Miguel Bosé o Mecano.

El grupo de Jimmy Kerr tenía pensado adelantar su actuación madrileña para participar en el acontecimiento; pero, al final, los organizadores no han logrado realizar el sueño de un homenaje a la figura representativa de la lucha contra el apartheid y las fechas de los "Simple Minds" se mantienen como se habían anunciado en un principio.

"Las Mentes Sencillas", nacieron a finales de la década de los setenta en Glasgow, bajo el nombre de "Johnny and the Self Abuser"; sin embargo, ante la nueva década y el estallido del pop-rock en ritmos tan dispares como el "tecno-pop", la "onda siniestra" o la "new-wave", Jim Kerr decidió cambiar el personal y el estilo de la formación.

Así nacieron los "Simple Minds", un grupo que alcanzaría la fama en 1981 y 1982 con la edición de dos elepés que acapararon las mejores críticas de los especialistas británicos y escalaron puestos en las listas de éxitos.



Jimm Kerr encabeza la formación escocesa.

Dos años más tarde, temas tan digeribles como "Don't you forget about me" les convirtieron ya en una de las bandas clásicas de la década, lo que les impulsó a abrirse a nuevos mercados, como los Estados Unidos o Australia, por medio de giras multitudinarias.

No fue sólo el hecho de pro-

mocionar sus discos lo que movió a este grupo a recorrer el mundo, sino el deseo de colaborar con causas humanitarias.

Así ocurrió con los conciertos promovidos por "Amnistía Internacional", el celebrado en el estadio de Wembley, con motivo del setenta cumpleaños de Nelson Mandela.



Emilio Romero.

Hoy, día 21, cumplen años:

- JAVIER ESCRIBA, actor,

- EMILIO ROMERO, periodista y escritor, 74.

- GONZALO PUENTE OJEA, diplomático, 67.

- CAT STEVENS, cantante,

- JESUS ESPELOSIN, concejal del Ayuntamiento de Madrid.

- JESUS NUÑEZ HERNANDEZ, diplomático, 65.

- ISAAC STERN, violinista,

PLAZA del PILAR

Onda Cero de Alcázar y Valdepeñas tienen nuevos directores

Días pasados tomaron posesión de su nuevo cargo como directores de Onda Cero Radio de Valdepeñas y Alcázar de San Juan, Santiago Calvo Naharro y Bernardo Samper Cortés, respectivamente.

El nuevo director en Valdepeñas, que sustituye en el cargo a Arturo San Román, que ha sido trasladado a Onda Cero de Alicante, se considera valdepeñero, aunque nació en Ciudad Real.

Desde 1982 ha trabajado en la emisora de radio de esta localidad.

Asimismo, desde el pasado día 1 de julio dirige Onda Cero en Alcázar de San Juan Bernardo Samper, que ha trabajado en la citada emisora desde su inauguración el siete de febrero de 1984, primero en la sección de Deportes y posteriormente como relaciones públicas de esta emisora. El anterior director ha sido trasladado a Onda Cero de Jaén.

El conocido "Pepe el boti" falleció el pasado jueves en Daimiel

LT

El pasado jueves falleció en Daimiel José María Galiana, que era conocido cariñosamente en esta localidad como "Pepe el boti", tras una corta enfermedad.

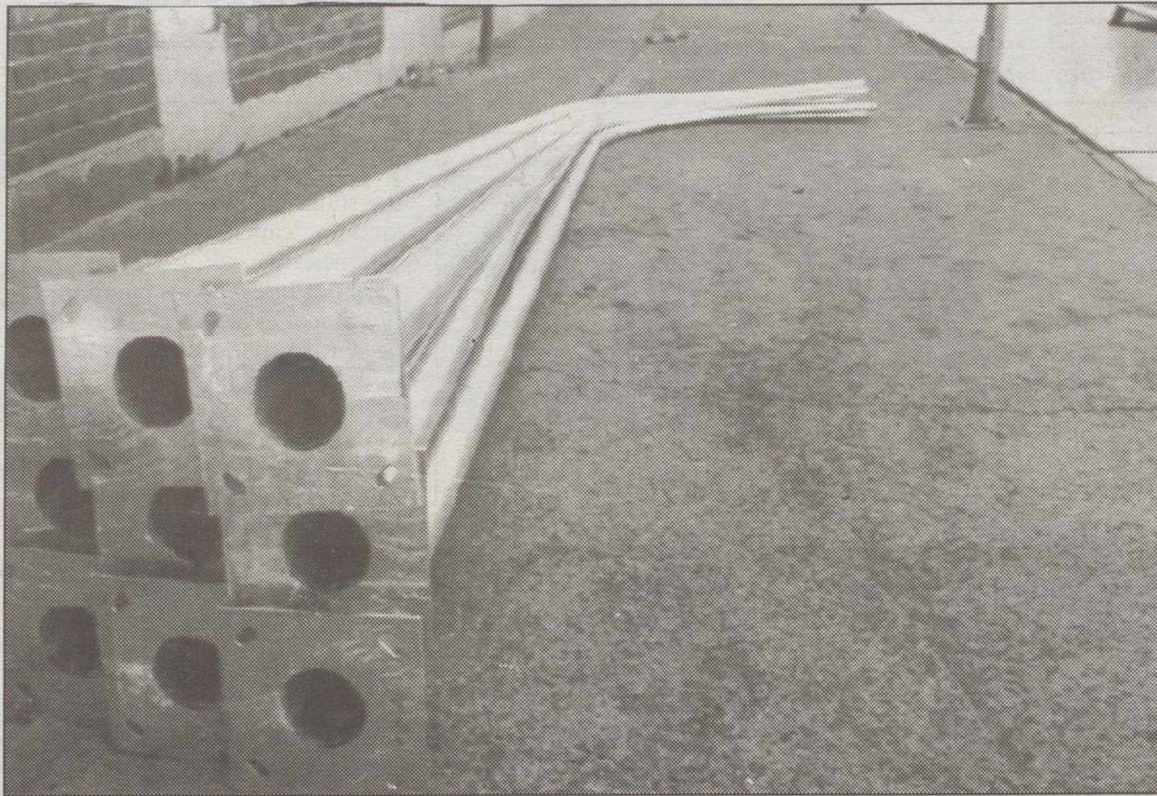
Durante casi toda su vida había trabajado en la farmacia de Federico Fisac y de ahí le viene el apodo de boti.

Era un gran aficionado al fútbol y por ello en su tiempo libre se ocupó de la tesorería de la Peña Athletic Club de Bilbao de Daimiel, cargo que desempeñó desde su fundación, y que durante un tiempo dejó por motivos personales aunque hace seis años a petición del actual presidente, Tomás García Consuegra, ascedió a llevar de nuevo la tesorería, trabajo que desempeñó honradamente hasta su fallecimiento.

De esta forma la Peña Athletic Club de Bilbao de Daimiel pierde un buen amigo y trabajador.

Esta peña conmemorará las bodas de plata el próximo año.

También su viuda y socia de esta peña, Purificación Gallego Martín, nunca tuvo un mal gesto ha cuantas reuniones asistió por ello desde este diario le envía el agradecimiento y pesar por la pérdida de este gran hombre.



El sueño de los justos. Desde hace varias semanas, estas farolas duermen el sueño de los justos en la Ronda de Alarcos de la capital. Suponemos que las autoridades pensarán hacer algo con ellas; a lo mejor incluso tienen previsto levantarlas e instalarlas para que alumbren la calle, pero no podemos asegurarlo porque ahí siguen, como si nada. Al parecer, grupos de farolas como estas, tumbadas al sol, pueden verse también en otros puntos de Ciudad Real, como en el Parque. Esperamos que pronto se despierten y se levanten.

Turbas Guadiana inicia un proceso para salvar yacimientos

La empresa Turbas del Guadiana que explota las turberas de Daimiel y Villarrubia de los Ojos, ha puesto en marcha un proyecto para luchar contra la autocombustión del material turboso. Considerando el mayor peligro para estos yacimientos y que podrá hacer desaparecer turberas que cuentan con cien mil años de antigüedad.

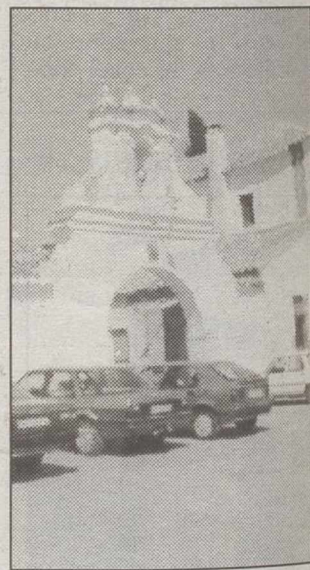
Según un informe del Ministerio de Industria, Turbas del Guadiana, que extrae el cincuenta por ciento de la producción nacional, tratará de salvar esta extracción minera con un sistema combinado de inyección de gases a baja temperatura y creación de cortafuegos verticales. Este proceso requerirá más de dos años de investigación combinada entre la empresa, una sociedad especializada en explotaciones geológicas y varias universidades.

La Hormigonera

La investigación

CRASO

No lejos de Ciudad Real, pasado el Puente de Alarcos, la Diputación Provincial tiene una preciosa finca: Galiana. Junto al Guadiana, dispone de agua suficiente para regadíos y, en general, toda la finca es muy fértil. Cuando se pasa por la carretera se ve el desorden, la desidia y el poco cuidado con que se lleva: plantaciones de frutales infectadas de malas hierbas, cultivos con problemas de nascencia, que una vez criados se utilizan para pastar el ganado, etc. Castilla-La Mancha y en especial Ciudad Real, carecen de centros de investigación agraria de suficiente entidad. Las pocas investigaciones que se hacen en este campo se deben más al esfuerzo sacrificado de algunos funcionarios y profesionales, que se mueven entre la inexistencia de presupuesto y la incomprensión de sus superiores, que a una política investigadora con unos criterios y objetivos definidos. Probablemente Ureña, después de sus atentas lecturas



de Unamuno, piense que en vez de utilizar los recursos de la Diputación en algo productivo, es mucho mejor dejar que "investiguen ellos". O como no lo habrá leído dirá que a los agricultores de su pueblo les basta con el viejo refrán de "ara profundo, echa basura y cágate en los libros".

Dicotazos

■ La huelga de recogida de basuras, que comenzó siendo de celo y ha acabado siendo total, trae de cabeza a todos los ciudarrealeños. Los contenedores que colocó el Ayuntamiento "en lugares estratégicos", como era previsible, han resultado insuficientes y pronto se han visto desbordados.

■ El número 9.255, agraciado con el segundo premio de la Lotería Nacional, ha llevado la felicidad, o buena parte de ella, a algunos almagreños y, dado el gran número de visitantes que acuden a la ciudad durante el Festival de Teatro Clásico, seguramente también a algún foráneo. Este es, sin duda, el mejor "souvenir" que han podido llevarse de la capital calatrava.

■ ¿Recuerdan ustedes a la vidente que vaticinó en vísperas del sorteo de Navidad que el "gordo" iba a caer en Almagro? Pues no fue en Navidad ni ha sido el "gordo", pero más vale tarde que nunca y algo es algo, pensarán los afortunados.

■ Cuentan testigos presenciales del concierto que Loquillo y Los Trogloditas ofrecieron en Manzanares el



Loquillo.

viernes, que el rockero catalán no puede disimular algunos kilos de más, en forma de flotador, alrededor de su cintura.

■ Y es que los viejos rockeros, aunque nunca mueren, siempre acaban engordando si son auténticos. O si no, acuérdense de Elvis Presley, Jim Morrison o Janis Joplin, aunque las comparaciones son odiosas.

■ Sin embargo, con kilos de más y todo, el público disfrutó como siempre con Loquillo.

LOTERIA PRIMITIVA

1-6-13-17-24-38

Complementario: 44