

Precios de suscripción.

Avila, un mes... 1'25 pesetas
 id., un trimestre... 3'50 id.
 id., un semestre... 4 id.

PAGO ADELANTADO

EL DIARIO DE AVILA

OFICINAS

Calle de Tomás Pérez, 14

Toda la correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los originales.

Periódico político independiente y de intereses morales y materiales.

No se publica los días siguientes á festivos.



SEGUNDO ANIVERSARIO
 DE LA SEÑORA

DOÑA RITA GUTIÉRREZ GARCÍA

QUE FALLECIÓ EL 12 DE SEPTIEMBRE DE 1901

R. I. P.

Su hija Doña Teresa Herrera; nietos D. Bonifacio de Paz, D. Teodoro y Doña Rita García Ocaña; hijos políticos, nieta política, sobrinos y demás familia,

Suplican á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios y asistan al funeral que por el eterno descanso del alma de la finada, se celebrará en la Iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, el 16 del corriente, á las nueve y media de su mañana.

Avila 15 de Septiembre de 1903.

FIESTAS EN PIEDRAHITA

Animadísimas prometen estar este año las que, según tradicional costumbre, celebra esta villa, por la presente época, en honor de su patrona la Virgen de la Vega.

Como principio de ellas merece reseñarse la velada teatral que, patrocinada por el ilustre Ayuntamiento, celebróse anoche á beneficio del hospital del Dulce Nombre de Jesús, bajo la dirección de D. Emilio Ortiz y D. Juan Manuel Varela.

Estos señores infatigables siempre en cuanto se refiera á trabajar en favor del desvalido y dispuestos á todas horas á ejecutar obras benéficas, pueden estar satisfechos de su obra.

Pocas veces se ha visto el teatro con una concurrencia tan escogida y numerosa y pocas veces los ingresos de una función teatral en esta villa han llegado á la altura que anoche.

Bien es verdad que el programa de la fiesta era tentador y unido esto á la filantropía del público piedrahitense que jamás deja de responder cuando para tales cosas se le llama, dió todo por resultado la brillantez del espectáculo.

Púsose en escena primeramente el juguete cómico de D. Felipe Pérez y González «Doña Inés del alma mía» cuya interpretación corrió á cargo de la graciosa Srta. Petra Ortiz y el Sr. Martín (D. V.), estando ambos tan acertadísimos, que el público empezó á entusiasmarse desde las primeras escenas y les tributó una ovación tan espontánea como justa.

A continuación las niñas Julia de la Peña, Leonor de la Fuente, Dolores y Aurea Sánchez-Monge con elegantes trajes de etiqueta del *sexo femenino* y Juana Ortiz, Aurelia Badals, Sagrario Pérez, y Alegría Isac con otros del *sexo masculino* bailaron un *pas á quatre* con tanta precisión y tan divinamente que aquí sí que fué el *delirio* del público; los aplausos fueron tales, que hubo necesidad de repetir dos veces este bonito número, recibiendo mil plá-

cemes la directora de él Srta. María Moriano; esta simpática y distinguida madrileña que en el poco tiempo que lleva entre nosotros ha sabido conquistarse las simpatías de todo el mundo, y alma y vida de la fiesta de anoche, pues sin su cooperación valiosísima no se hubiera podido hacer un programa tan variado y tan lleno de atractivos.

Siguió después la representación de la zarzuela «El tío de Alcalá» la cual tampoco dejó nada que desear quedando el público muy satisfecho y premiando con grandes aplausos la labor de la Srta. Moriano, que hizo filigranas en su papel de Manolita, y la difícil tarea de la lindísima Pilar Isac que estuvo á muy grande altura en su espinoso papel de señá Társila. El señor Martín (D. V.) muy bien en su papel de Eduardo; y de los Sres. Varelay Recaredo García nada hay que decir, por que ante este público tienen ya adquirida su reputación de artistas. La niña Aurelia Badals haciendo primores en su papel de Pacorro.

Leyéronse después por las señoritas que tomaron parte en la representación de las obras, varias poesías originales de D. Marceliano Rivera á quien, como ya conoce todo el mundo como ingenioso escritor no he de elogiar aquí y una de las cuales transcribo para que esta misera crónica tenga algo que pueda leerse y que disimule los defectos de mi torpe pluma.

Dice así.

Á LOS JÓVENES ORGANIZADORES
 Y EJECUTORES DE LA FUNCIÓN Á BENEFICIO DEL HOSPITAL DE ESTA VILLA

LA CARIDAD

Composición cuya lectura ruego á mi querido Sr. D. Emilio Ortiz Muñoz.

Un grupo de pecadores
 —yo ya no recuerdo cuándo—
 Cuenta á Dios estaba dando
 de sus mundanos errores.

El que era más pecador
 como azogado temblaba
 viendo que Dios castigaba
 á los otros con rigor.

—Pues si estos salen así
 —discurría el penitente—
 ¿qué ocurrirá, Dios clemente,
 cuando se trate de mí?

No tardó el turno en llegar
 al pecador de mi cuento
 y Dios, con severo acento
 le comenzó á interrogar,
 y halló la infamia y el *lio*
 en su *Cargo* por lo largo
 De modo que era aquel *Cargo*
 de padre y muy señor mío.

Pero Dios, queriendo ver
 alguna acción meritoria
 que al pecador de mi historia
 pudiera favorecer,
 preguntó: ¿No hay cosa buena
 en tu accidentada vida
 que al fin á mi me decida
 á rebajarte la pena?

Mas no encontrando disculpa,
 para allegarse consuelo
 por estar hecho un ciruelo
 bajo el peso de sus culpas,
 á San Pedro en su favor
 llamó el pobre penitente,
 y el Santo, muy complaciente
 habló así con el Señor:

—Consta en el libro *Diario*
 que este hombre tan perdido,
 la caridad ha ejercido
 con un celo extraordinario.

Esó aparece en su abono.

Pecados, la inmensidad.

—¿Ejerció la Caridad?

Pues todos se los perdono

Desde entonces, ¡qué consuelo!
 en la caridad se encierra
 la llave con que la tierra
 abre las puertas del cielo.

Y pues en esta función
 la caridad practicais,
 con esa llave os quedais
 en pago de vuestra acción.

Marceliano Rivera.

Piedrahita 11 de Septiembre de 1903.

Representase por último el graciosísimo fin de fiesta original de D. Javier de Burgos «El novio de Doña Inés» donde escucharon un sin fin de aplausos la señorita Moriano en su papel de Brígida y la simpática y distinguida Fé Cubero en el de Inés.

La señorita Cubero que por primera vez se presentó anoche ante el público de esta villa tuvo la suerte de dejarle encantado, siendo opinión unánime que reúne condiciones de verdadera artista. La naturalidad y la desenvoltura con que trabajó, y la vida que supo dar á un papel que tiene mucha *miga* aunque parezca lo contrario, no son patrimonio de todos.

Los señores Varela y Rodríguez perfectamente haciendo éste las delicias del público en su papel de Juanito.

Ya cerca de las dos terminó la fiesta y el público agradecido se fué por dó había venido dejando algunas pesetas más para la suscripción del Hospital.

Esta tarde tendrá lugar la célebre *subida* de la Virgen y mañana y el lunes las corridas de novillos y demás festejos anunciados y si la *salú no cansa*, como dicen por acá, ya iremos participando lo que ocurra.

Daalmey.

Piedrahita 12 Septiembre 1903.

PASEANDO

—Mala tardecita nos hace hoy para pasear.
 —Efectivamente, este venticillo *serrano* es bastante molesto.

—Yo soy de opinión de que nos metamos en el café y charlaremos un rato, hasta que vayan viniendo las muchachas á los Portales, pues me figuro que el cierzo las echará pronto hacia aquí.

—Me parece lo más acertado.

—Este tiempo es precursor del invierno que á juzgar por el día de hoy, debe ser muy aburrido en esta capital.

—Sumamente aburrido. Nos entregamos por completo á un régimen monástico; una vida completamente rítmica y acompasada que se vá sobrellevando como si estuviera uno bajo el sopor de los osos siberianos.

—Pues ya van Uds. á sentir pronto la influencia de ese estado letárgico, por que, según creo, la única diversión que hemos tenido este verano acaba el martes.

—Se refiere Ud. al teatro.

—Eso es. Y, á propósito, creo que se despiden de la compañía con *La dicha ajena*, ¿qué tal es?

—Como de los Quintero; muy buena. Esos muchachos se han colocado á la cabeza de los autores cómicos y no hay quien pueda disputarles el puesto.

—Se ve que tienen un espíritu observador de primera.

—Como que todos los personajes que sacan á escena son gente conocida.

—Mire Ud. que los tipos de Pepita Reyes...

—¡Ah! pues cuando vea Ud. *La dicha* quedará Ud. encantado de la realidad. Ahí, ahí s que se ven al natural personas con las que estamos en continuo roce. Figúrese Ud. que el asunto se desarrolla en un Casino provinciano. ¡Calcule Ud. si habrá tipos de gracia!

—Ya lo creo; el asunto se presta á ello.

—Vemos, al socio posma y malhumorado que todo le molesta; el que se planta en el Casino con el bocado en la boca para cojer por su cuenta todos los periódicos; el critiquillo botarate, para quien no hay mujer virtuosa ni hombre bueno; el empleado que tiene el destino por *modus vivendi* aunque no le atiende; el camarero confraternizado con los socios y el secretario como... como muchos secretarios.

—Debe ser curioso.

—Todo eso, manejado con la habilidad que tienen los hermanos Quintero, da lugar á un argumento en el que se lucen escenas cómicas y notas sentidas, con su poquito de fondo filosófico social y el imprescindible amor de dos figuras simpáticas.

—En resumen, una buena obra.

—Cuando la vea Ud. podrá juzgar.

—Y N. cree que estará concurrido el teatro.

—Hombre, quién sabe; yo creo que siquiera por la curiosidad de verse reflejados en el escenario algunos de los espectadores, irá mucho público; aparte de que como última función debemos aprovecharnos, pues sabe Dios hasta cuándo no volverá á haber compañía.

—He oído decir que para la Santa...

—Para la Santa no se sabe nada en definitiva. Dicen que tal vez venga el sexteto que dirige D. Enrique Pagan, para dar una serie de conciertos, pero no es más que un rumor. Lo cierto es, que los industriales dicen como aquel personaje de *Los Galeotes*, en cuanto aflojar la mosca, «*ne cuaquam*»; y como los ediles tampoco parece que se preocupan mucho por animarles, pues resultará que los festejos de este

SECCIÓN DE ANUNCIOS

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico digestivo y anti-gastrálgico; cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago e intestinos, aunque sus dolencias sean de más de 80 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás me-

dicamentos, Cura el dolor de estómago, las acedias, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimiento, diarreas, y disenteria, dilatación del estómago, úlcera del estómago, neurastenia gástrica, hipercloridia, anemia y clorosis con dispepsia; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa. Cura el mareo del mar. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir de Saiz de Carlos, de agradable sabor,

inofensivo lo mismo para el enfermo que para el que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las diarreas de los niños. No solo cura, sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Nueve años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada. De venta, Serrano, 30, farmacia, Madrid, y principales de Europa y América.

EL AMPARO DEL AGRICULTOR

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS A PRIMA FIJA CONTRA LOS ACCIDENTES Y MUERTE DEL GANADO, INCENDIO Y PEDRISCO

CAPITAL SOCIAL: 300,000 PESETAS ELEVABLES A 1,000,000

PRIMAS EN CARTERA 85,527 PESETAS

DIRECCION GENERAL: PRINCESA, 52, BARCELONA

Delegado en esta provincia: SRES. COCA Y JIMÉNEZ, CABALLEROS, 12, AVILA—SE SOLICITAN AGENTES

THYMOL CASALS

Es el mejor dentífrico y antiséptico

Para la boca un frescor de larga duración, teniendo un sabor agradable, desinfecta la cavidad bucal; evita, en los puntos más sensibles al cepillo, la fermentación de los alimentos, que es origen de la alteración de los dientes y de la facilidad del aliento; obra muy especialmente contra las úlceras de las encías, destruyendo los microbios y refuerza los dientes movidos. Pídase en las principales farmacias, perfumerías, droguerías, bazares, etc.

Al por mayor: J. URIACH Y C^{ta}, Moncada, 20, BARCELONA

CANAS

Se destierran radicalmente usando

Agua Klara

absolutamente inofensiva.

No contiene materias tóxicas, lo que puede comprobarse haciéndola analizar en un laboratorio.

DE VENTA: En todas las buenas Perfumerías, Droguerías y Farmacias.

PÍLDORAS DE ANAYA

Lo mejor para cortar toda clase de calenturas palúdicas son las

PÍLDORAS DE ANAYA

La afirmación de ser las mejores que se conocen la hacen unánimes los médicos más distinguidos y cuantas personas las han experimentado. De ahí el favor que el público viene dispensándolas.

Precio de la caja conteniendo cuarenta píldoras, 10 reales. Es falsa toda caja que no lleve la firma del autor en la cubierta y prospecto, así como la que se venda á menor precio que el indicado.

Depósito principal: D. Segundo Primo, Plaza de la Verdura, números 5 y 7, Salamanca, á quien se dirigirán los pedidos.

Depósito en Avila: Droguería de D. Pascual Coloma, 9, San Segundo, 9.

Se venden en todas las farmacias de España.

HARINA
LACTEADA
para NIÑOS,
Convalecientes
y Ancianos.

NESTLÉ

BAÑOS DE ARECHA VALETA (Guipúzcoa.)

Aguas las más sulfurado-sulfídricas nitrogenadas de España.

Establecimiento moderno, de grandes comodidades, buen clima, viaje fácil, buena concurrencia y estancia económica.

Están estas aguas indicadas contra las afecciones catarrales del aparato respiratorio, manifestaciones herpéticas y escrofulosas; dermatosis parasitarias; dismicenorreas; leucorreas, metritis, infartos uterinos y esterilidad consecutiva, úlceras varcosas y atónicas; reumatismo y artrismo en individuos escrofulosos; sífilis (manifestaciones de la boca y laringe).

Temporada, 15 de Junio á 25 de Septiembre, Médico Director en propiedad (por oposición), DR. ROSENDO CASTELLS BALLESPÍ.



La GRESHAM

COMPANÍA INGLESA

DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

ESTABLECIDA EN LONDRES EN 1848 Y EN ESPAÑA DESDE 1882

Con la participación en el 90 por 100 de los beneficios, los Asegurados en esta Compañía gozan de todas las ventajas que les podría ofrecer una Sociedad mútua, sin estar sujetos á sus responsabilidades.

LA GRESHAM tiene constituido el Depósito exigido por las Leyes fiscales vigentes, como garantía para sus Asegurados en España

Los progresos realizados por La Gresham se demuestran con la relación de los Activos totales al final de cada uno de los periodos siguientes:

Periodo de	Ptas.	
1848-58	8.828.525'00	
» 1858-68	28.220.025'00	
» 1868-78	62.319.848'00	
» 1878-88	102.846.222'50	
» 1888-901	198.680.427'81	

Al 31 de Diciembre de 1901 los capitales asegurados se elevaban á la cifra de 2.134.084.593 pesetas, y las cantidades pagadas á Tenedores de Pólizas importaban 444.467.875 pesetas.

OFICINA PRINCIPAL DE LONDRES:

EN EL EDIFICIO NOMBRADO «ST.-MILDRED'S HOUSE» propiedad de la Compañía

DIRECCION DE LA SUCURSAL DE ESPAÑA (1):

CALLE DE ALCALÁ, NÚMERO 38, MADRID

Oficinas é Inspecciones en...
 Barcelona: Plaza de Cataluña, 9,
 Bilbao, Sombrerería, 10,
 Cáceres: Plaza de San Juan, 14,
 Málaga: Marqués de Larios, 4,
 Sevilla: Compás de la Laguna, 6, y
 Valencia: Pizarro, 25 y Bajada de San Francisco, 18

Agencias en las principales ciudades del reino.

(1) Las oficinas de la Dirección de Madrid, calle de Alcalá, 28, serán instaladas en breve en un nuevo local.



PARA ENFERMEDADES URINARIAS

SÁNDALO PIZÁ

1 MIL PESETAS.

que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1898 y en el Concurso de París, 1895. Veintidós años de éxito-crecientemente aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados médicos diariamente las prescriben, reconociendo ventajosa sobre todos sus similares. - Frasco 14 reales. - Farmacia del Dr. Pizá, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remite por correo anticipando su valor.

Pedid Sandalo Pizá. - Descórrase de imitaciones.

EL DIARIO DE AVILA

PERIÓDICO POLÍTICO INDEPENDIENTE, DE INTERESES MORALES Y MATERIALES

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Avila, un mes	1'25 pesetas.
Trimestre	3'50 id.
Fuera de la capital, trimestre	4 id.