

Fin de Semana

LA MODA

Los modistos imponen nuevos estilos en París

Karl Lagerfeld, estilista de Chanel, sembró el desconcierto entre las fieles admiradoras de la veterana casa al presentar una colección otoño-invierno 89-90 sin el traje-chaqueta "símbolo" de la firma y sin la no menos simbólica Inés de la Fressange, modelo estrella de la casa.

Entre murmullos y rumores Lagerfeld firmó por primera vez de su propia mano una colección en la que las chaquetas se conjugan con faldas de muselina, los vestidos se adornan con cuellos blancos y el negro se impone tanto de día como de noche.

"Inés de la Fressange no podrá presentar la colección por estar enferma": el comunicado oficial de la empresa no impidió severos comentarios según los cuales Lagerfeld no había aceptado que "su" modelo posara para el revolucionario busto de Marianne y que así se mezcla-

ran el símbolo de la elegancia y el lujo con el de la Revolución.

La revolución marcó también la colección Guy Laroche con la llegada del estilista italiano Angelo Tarlazzi, sucesor del célebre modisto francés fallecido hace unos meses.

Los pequeños trajes-chaqueta característicos de Laroche estarán también ausentes en el otoño-invierno 89-90, ya que Tarlazzi prefiere los abrigos que ocultan pantalones de lana.

El modisto italiano propone para la noche vestidos drapeados, faldas de terciopelo rojo, amarillo o malva y presenta un traje de novia llegado directamente de la antigua Bizancio.

Para Philippe Venet, tradicional de la Alta Costura, esta nueva temporada no contem-

pla grandes sorpresas: El invierno es invierno y para ello nada mejor que los abrigos, unos abrigos de corte perfecto, con hombros firmes y anchura elegante.

Los vestidos juegan la carta de la feminidad, con cinturas drapeadas y líneas en busca del más puro estilo "glamour", en raso y seda.

Los trajes de noche, de tejidos dorados, plateados o en imitación de piel de pantera, se llevan con largos abrigos de terciopelo o capas estrictas que realzan la sofisticación de los materiales.

Emanuel Ungaro, como algunos otros modistos, apuesta por un invierno "corto": faldas por encima de la rodilla, con volantes para la tarde y chaquetas ajustadas que afinan la silueta.

El estilista favorito de la clientela americana propone para la noche unos tejidos brillantes con encajes y per-

las y no se olvida de celebrar el año del Bicentenario, presentando tres vestidos tubo en azul, blanco y rojo para las incondicionales de la Revolución.

La temporada otoño-invierno 89-90 beneficiará a los productores de seda. Siguiendo los pasos de los que ya presentaron sus colecciones, Nina Ricci y Jean Louis Scherrer optaron a su vez por trasladar París a las orillas del Ganges.

Suntuosas capas, con mezcla de seda y piel de zorro, que ofrecen su calor a vestidos de satén o pantalones de terciopelo, son el lema de la colección Nina Ricci.

Scherrer, por su parte, se lanza rotundamente en un periplo oriental con un sin fin de perlas que adornan sus vestidos drapeados, imitación de diamantes para decorar los trajes de noche y encajes brillantes para chaquetas ajustadas.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 7 de octubre de 1989
Año LXXXIX.—Núm. 27.286

D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

Del 8 al 14 de octubre

Bohème, maquillaje Otoño-Invierno



Nostalgia con acento gitano, lujo de lamés y brocados, de coloridos, de joyas-estrellas en piedras de Bohemia... La colección Yves Saint Laurent Otoño/Invierno 1989-90 traduce suntuosamente sueños inspirados por el Oriente.

Inspiración oriental, belleza orgullosa y altanera de nombre evocador "Bohème".

Imperiosa audacia de una mirada que no transige, voluntariamente teatralizada por las tonalidades del Fard a Paupieres Poudre Duo núm. 89: toque magistral del Malva Imperial, aplicado en el ángulo externo del ojo y magia del Azul Oriental sombreando la parte interna del párpado. Para afirmar su poder, la mirada va subrayada con un trazo negro dibujado con la infalible precisión de las nuevas Minas Dessin Des Yeux núm. 1. Las pestañas se cargan de fuerza y misterio con el Fard a Cils núm. 14 Azul Oriental.

Llamarada victoriosa del rostro que refleja el fuego interior: tez ligeramente ambarina, unificada por el Teint Poudre núm. 5 Chamois.

Las mejillas se esculpen con un toque de Fard a Joues Poudre núm. 30.

Color pasión, para los labios que se inflaman con un rojo ardiente Fard a Levres núm. 67, Rojo Carmín.

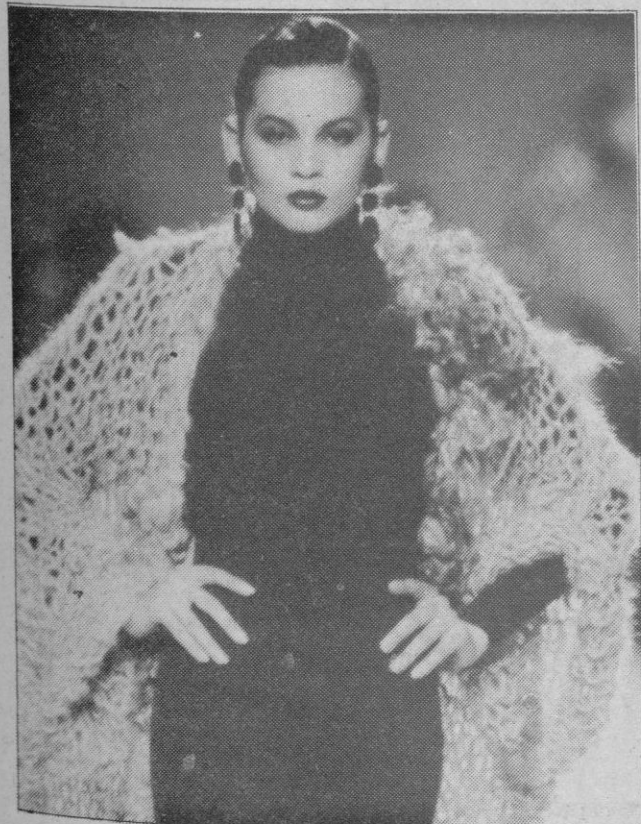
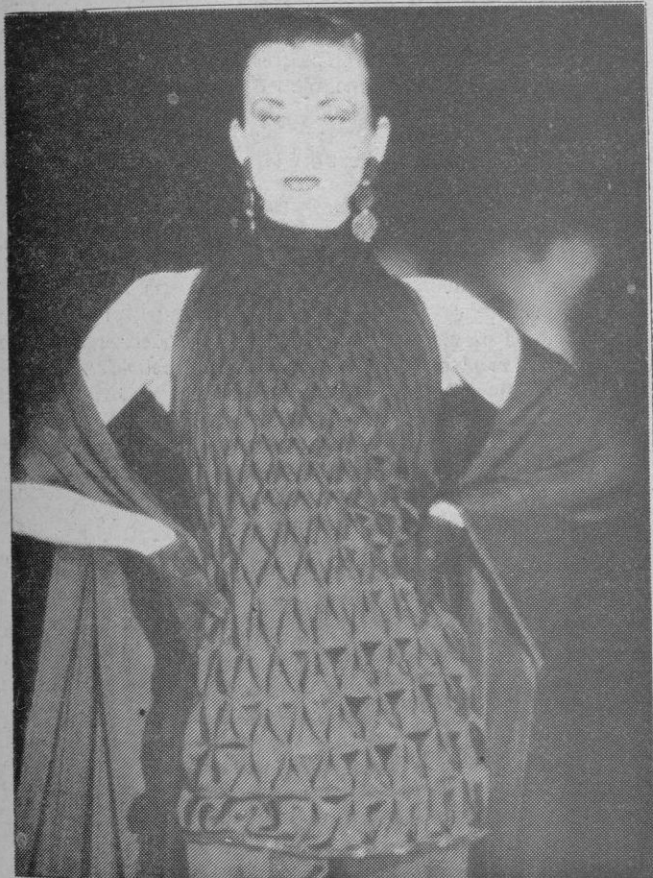
Eterna viajera, siempre a la búsqueda de nuevos horizontes.

Para su mirada, los colores tranquilos del Fard a Paupieres Poudre Duo núm. 91 Azafrán-Sepia. Para sus labios, el cosquilleo precioso de un Rojo Granate, Rouge Intense núm. 8.



Dos originales modelos de Yves Saint Laurent para la nueva temporada

Otoño-Invierno de Manuel Piña



MATERIALES

--Lanas reversibles, baguillas, mohaires.

--Ante, astrakan, serpiente y rasos, encajes y seda para la noche.

VOLUMENES

--Pantalones y cuerpos ajustados.

--Chaquetas y abrigos con mucho volumen.

--Sastrería con hombros marcados.

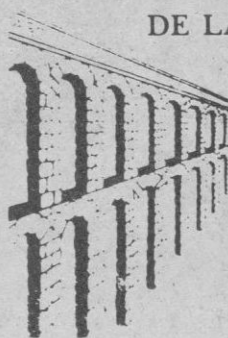
COLORES

--Negro, tierras, verdosos, rojizos y crudo.

ARTESANIA

-- Está aplicada en el punto, fundamentalmente, se compone de trabajos manuales de hilado, tejidos y tintados, hechos en macramé y telar.

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

NOVEDADES EN JOYERIA

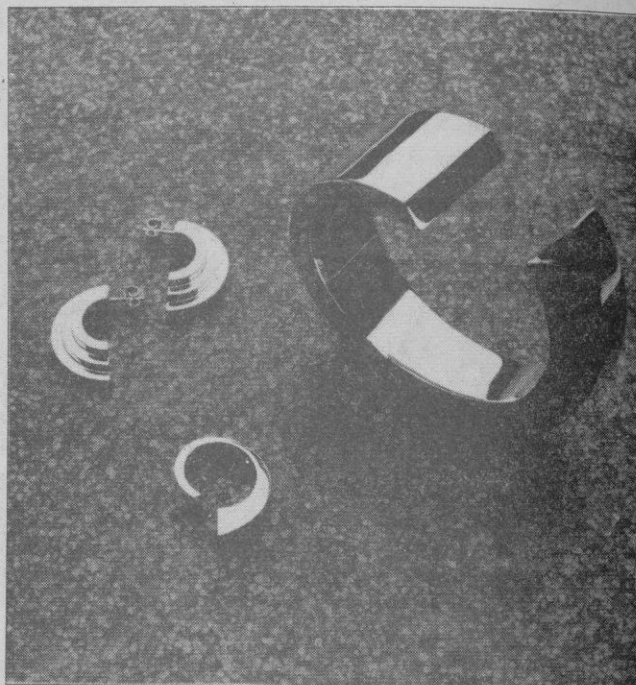
En la recientemente celebrada veinticuarta edición de FIJOVA (Feria Internacional de Joyería de Valencia), más de 2.000 metros cuadrados de superficie han sido ocupados por un número de expositores que superaban el centenar. Joyería, bisutería, relojería y complementos han sido los artículos expuestos.

Desde este certamen que apuesta por la consideración de la joyería como elemento primordial en los fenómenos de moda, y por primera vez se han lanzado las tendencias que estarán en la calle el próximo año. Lo Sobrio y Lo Solemne son las dos opciones por las que la joye-

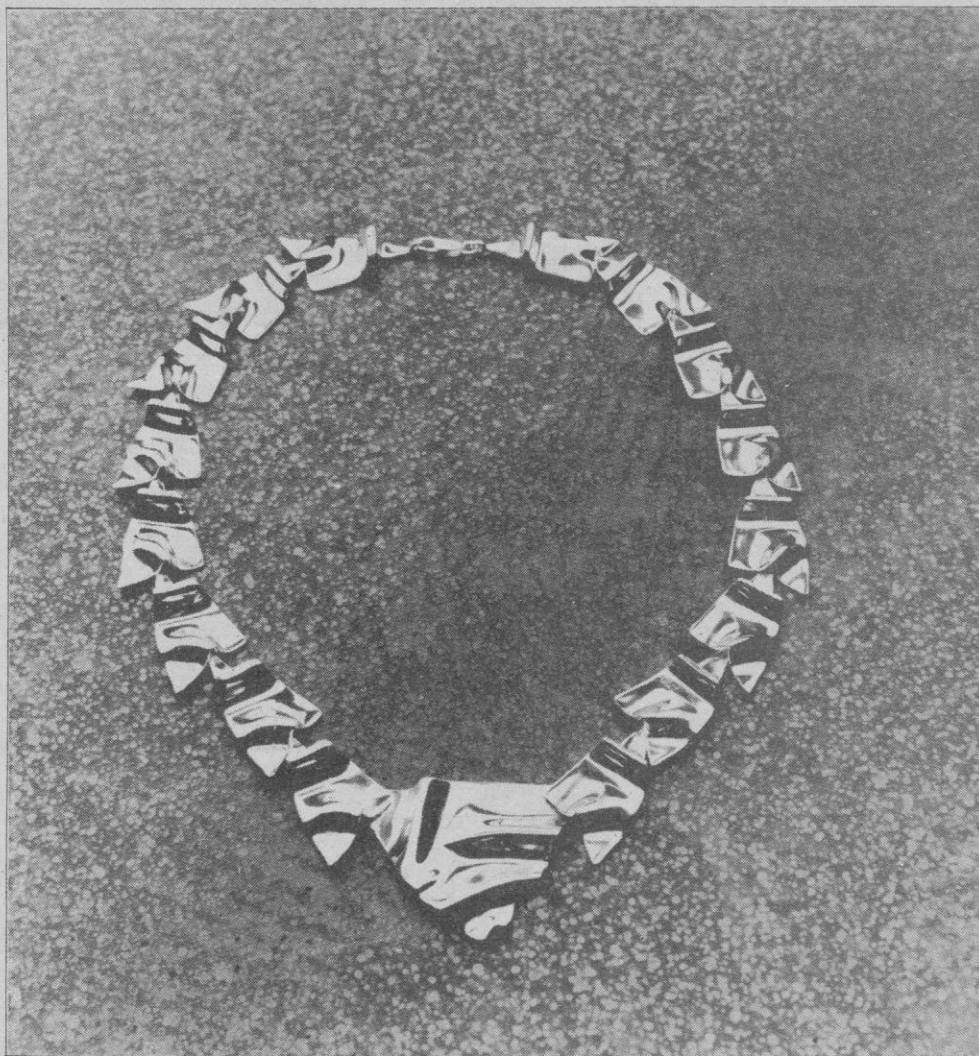
ría se decanta, respondiendo a las expectativas estéticas de nuestro tiempo.

"Lo Sobrio" se define como una tendencia introvertida, que busca la esencia en materiales monocromáticos. Ausencia de color, reforzada con el frío destello de un diamante sobre la austeridad de las formas. "Lo Solemne" sería el contrapunto perfecto. Riqueza y sugerencias. Materias ricas; oro, turmalinas, topacios, zafiros. Elementos múltiples, ordenados o desordenados según un ritmo metódico.

Enmarcado en este ámbito de la moda se encuentra el espacio de "Las Colecciones" en el que



Diseño de Adela Roca



Diseño de Isabel Jiménez y Alberto Montenegro

están presentes los más destacados creadores de joyería de vanguardia de nuestro país, diseñadores como Joaquín Berao, Chus Burés, Paloma Canivet, Vicente Gracia, Quique Buxeda, Antonio Romero, Lucía Dominguín, Antonio W. Rodríguez o Chelo Sastre, entre otros, han presentado sus últimas producciones que trascienden el ámbito de la joyería para convertirse en símbolos de su época.

Asimismo, FIJOVA, en su nuevo tiempo de feria ha querido contribuir al magno acontecimiento del enlace nupcial entre las estatuas de la Libertad de New York --Miss Liberty-- y el monumento a Colón del puerto de Barcelona. Este simbólico enlace se celebrará con los anillos patrocinados por FIJOVA. Las alianzas que poseen unas dimensiones adecuadas al tamaño de los contrayentes, han sido diseñadas por Chus Burés, en metacrilato transparente que contiene agua de todos los mares surcados por las naves de míticos navegantes.

Las alianzas se inscriben en el proyecto Honeymoon de Antoni Miralda que culminará el 12 de octubre de 1992, siendo FIJOVA la que apadrine la unión de tan ilustre y longeva pareja que simboliza el abrazo entrañable entre el viejo y el nuevo continente.

Otra vez el chaleco

Elegancia deportiva y comodidad, éstas son sólo algunas de las características de la nueva moda masculina presentada en el marco de show internacional "Its Cologne". Esta feria está considerada como "estreno" de la moda masculina alemana para el otoño 1989/90 y marca pautas europeas con la "Semana Internacional de la Moda Masculina" que se celebra en Colonia.

Las proporciones, según se ha podido observar, vuelven a ser "naturales", considerándose definitivamente pasados de moda los hombros extremadamente anchos. Las telas son más suaves y finas que en los años anteriores, dándose la preferencia a estambres, terciopelo, tweed y lana lavada tipo Shetland. Más aún han cambiado los colores. En lugar del gris y negro predominan ahora los colores frescos, los verdosos, los cobreados así como -quizás algo extravagante- el rojo mora y el rosa apagado. Cada prenda puede ser de otro color: la chaqueta y el pantalón varían, la camisa tiene cuello alto o tipo chal. Ahora bien, la "joya" de la temporada es el chaleco, trabajado a estilo romántico antiguo en terciopelo y brocado, en seda o en punto.

(IN-Press)



CIUDADANO NICO

EL APERITIVO: Aproximándonos a la fecha en que se levantará el telón para ser espectadores de la reposición de UNA CAMPAÑA ELECTORAL que nosotros (porque todavía seguimos suspirando por la concesión de un espacio diario en nuestro querido ADELANTADO) estaremos obligados a representarla en tres actos (tres sábados), incluido el que será de reflexión, ya hoy queremos aprovechar el tiempo y servirnos de este comentario --que habrá de publicarse el 7 de octubre--, para transformarlo en la "tapa" que nos ayudará a ponernos en forma para entrar en el juego y estar en disposición de digerir lo que se nos vaya ofreciendo, pues es seguro que en los platos (programas) preparados por cada Partido encontraremos ingredientes demasiado picantes. Pero confiemos en que los alimentos (promesas) nos sienten bien y que no nos priven de un café y brindis que sólo por el acierto del pueblo, al elegir hombres justos y creadores, será posible que lo hagamos por la esperanza de un futuro de bienestar e igualdad para todos y por una etapa legislativa en la que al fin veamos --entre otros muchos problemas pendientes de solución-- que la inseguridad desaparece de nuestras calles, que el trabajo vence al paro y que las pensiones de limosna se equiparan a las necesidades. Elección de hombres justos y creadores y no de ciudadanos a los que mañana se los descubra y se los acuse de nuevos Papandreus. Es mucho lo que está en juego, porque el país precisa de "cambios" urgentes (otros "cambios"), y ya es hora de que cada ciudadano sea acertado juez en la sentencia a determinar.

En consecuencia, también hoy deseamos que este aperitivo sirva para ofrecer a los todavía equivocados o indecisos, unas anotaciones que consideramos muy interesantes: ¿Quién se atrevería a dudar de que la esperanza --uno de los factores más importantes para el éxito-- no da valor, resistencia y energía para llevar a cabo las tareas difíciles? Creemos,

sinceramente, que muy pocos serán los ciudadanos que anulasen el valor de este parecer. Y siendo así, y comprendiendo esta realidad, ya, por tanto, ningún reparo en aceptar que la felicidad la engendra el público que valientemente lucha por el futuro que vive en sus esperanzas.

Y si decíamos en otro de nuestros más recientes comentarios, que la vida, la naturaleza, la Humanidad, sólo son bellas cuando son trasfiguradas por un cerebro creador y sin respuesta quedaba la pregunta con referencia a saber dónde podríamos encontrar a uno de esos "genios" dotados de facultad creadora, hagamos hoy propósito (ya en puertas de UNA CAMPAÑA ELECTORAL que decidirá nombramientos de gobernantes) de ser, todos unidos, los creadores de nuevos puntos de partida en intento de llegar a un futuro de igualdades, sobre necesidades y aspiraciones de cada ciudadano. Paso a la participación que anule ser manejados y paso a la firme decisión de ser personas activas y con iniciativas. Meditemos y admitamos que ¡vale la pena intentarlo!

En Segovia, un total de 15 candidaturas: Pues si ayer escribíamos que también Segovia vive preocupada por sus circuitos y aparcamientos, para una circulación de "caos", ya hoy no olvidemos ocuparnos de un nuevo desvelo por el aumento de formaciones políticas. Sí, porque ¿hasta cuándo sólo una Izquierda y una Derecha? Una Derecha y una Izquierda con líderes apoyados por todos y con "valores humanos" suficientes para ser, como gobernantes y oposición, productos de calidad y no agrupaciones con "remiendos" en las que, forzosamente, incapacitados tendrán que ocupar Ministerios.

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

Fray Francisco de Vitoria, fundador del Derecho Internacional

Otro gran personaje se asoma a la colección en este caso Fray Francisco de Vitoria, teólogo dominico que nació en 1486, siendo el restaurador de la Teología en España y fundador del Derecho Internacional. Fue también catedrático de la Universidad de Salamanca y que junto a Fray Bartolomé de las



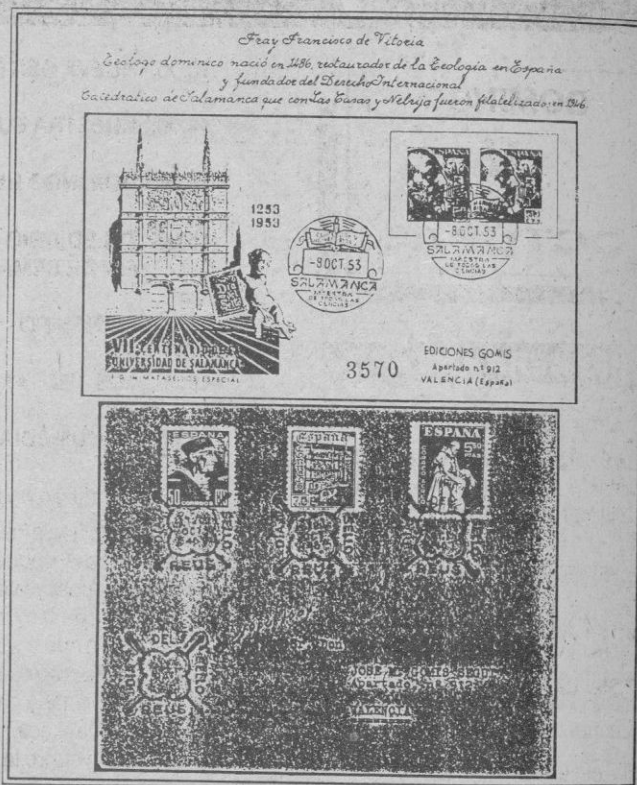
Casas y de Nebrija, fueron filatelizeados en 1946 para conmemorar el Día del Sello de aquel año.

Nosotros con esa serie de tres valores sobre carta con matasellos especial, fecha del 12 de octubre dedicado al "Día del Sello", y con otra carta ilustrada, con matasellos también especial dedicada al VII Centenario de la Universidad de Salamanca, hemos confeccionado la

hoja de álbum correspondiente, a fin de que tanto el personaje, como la Universidad quedaran reflejados en ella, aunque el sello de setenta y cinco céntimos dedicado al padre Vitoria, figurase solamente la fachada de la citada universidad y sobre ella su firma, lo que a primera vista no se identifica fácilmente con este fraile dominico. Pero así son las cosas y los coleccionistas las tomamos como son.

El matasello especial a que nos referimos en la segunda carta nos dice que la Universidad de Salamanca es maestra de todas las ciencias y debemos añadir, una de las cuatro más destacadas del orbe, junto a las de Bolonia, París y Oxford en aquella época. Por si fuera poco, el franqueo excepcional de dicha carta, es nada más, ni nada menos, que una pareja del valor de cincuenta céntimos de la serie básica del General Franco de perfil sin dentar, que es a nuestro juicio como deben coleccionarse los sellos cuando se trata de no dentados, pues de efectuarlo simplemente por unidades, no siempre se tiene la certeza de ser ejemplares realmente sin dentar, a no ser que esté justificado por grandes márgenes para que no exista duda.

Podrá observar el lector, que siempre procuramos introducir las piezas más valiosas, raras o curiosas para que la colección adquiera un mayor nivel, sin que ello sea obstáculo para que cada cual proceda según sus conocimientos y posibilidades.



Y por qué no, con su suerte.

El tiempo y la oportunidad ha permitido que sobre el Padre Vitoria podamos añadir una nueva hoja, y para ello no desaprovechamos el sello que en 1987 apareció el día 11 de febrero para conmemorar el V Centenario de su nacimiento, por eso en Vitoria con motivo de la puesta en venta del sello a él dedicado, fue utilizado en matasellos manual especial de primer día de circulación, en el que se incluye la efigie del personaje. Pero hay más, también en Madrid y Barcelona se utilizan

otros matasellos mecánicos de rodillo discontinuos y en los que también se destaca el mismo busto.

Y así de esta manera se van documentando y enriqueciendo las colecciones, y ésta que denominamos "Los Reyes Católicos y su tiempo", adquiere una dimensión que en principio no podíamos ni imaginar, pero con el paulatino incremento de que viene siendo objeto, la historia quedará fielmente reflejada.

José María GOMIS SEGUI



Programación de TVE

DOMINGO

8

OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 01,05, FILMOTECA TV
- 03,15, PERO...¿ESTO QUE ES?
- 04,35, EL PLANETA MILAGROSO
- 05,25, EL FUGITIVO
- 06,15, JAZZ ENTRE AMIGOS
- 07,35, LARGOMETRAJE

«Sugarbaby»

Ella es una mujer sola y demasiado gorda que vive en un triste apartamento y trabaja como ayudante en una empresa de pompas fúnebres. Cuando conoce a Huber —un joven guapo y delgado, conductor del metro— sufre un flechazo que llega a convertirse en obsesión. Ella le acecha sin descanso y se aprende la compleja red de itinerarios del metro para coincidir frecuentemente con él. Cuando la esposa de Huber se marcha una temporada, la audacia de ella se desata. Arreglada con un vestido nuevo, maquillaje y unos zapatos altísimos, se insinúa al desprevenido conductor, hasta ganarse su amor. Huber se convierte en su «Sugarbaby» y la solitaria mujer gorda se transforma en la más feliz de las mujeres.

- 09,00, SOPA DE GANSOS
- 09,30, UN CESTO LLENO DE LIBROS
- 10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
- 11,00, AVANCE TELEDIARIO
- 11,05, CONCIERTO
- 12,05, PUEBLO DE DIOS
- 12,35, CAMPO Y MAR

- 13,05, NUEVA GENTE
- 14,00, NUESTRA EUROPA
- 14,30, DOMINGO REVISTA
- 15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA
- 15,30, EL TIEMPO
- 15,35, LOS TROTAMUSICOS
- 16,05, LA COMEDIA

«Un domingo en Nueva York»

Eileen Tyler, una mujer que vive con su madre en una pequeña localidad del estado de Albany, viaja a Nueva York para pasar una temporada con su hermano Adam, piloto de líneas aéreas. Los dos hermanos tienen algo rarísimo en común: no han perdido la virginidad, cuestión que nadie se cree, aunque ellos lo juran sobre la Biblia familiar...

- 17,55, SUPERMAN
- 18,20, DIBUJOS ANIMADOS
- 18,35, ALF
- 19,00, TURNO DE OFICIO
- 20,00, LA MARISMA Y EL LLANO
- 20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA
- 21,05, EN PORTADA
- 21,35, EL TIEMPO ES ORO
- 22,40, DOMINGO CINE

«Chicas con gancho»

Harry recorre el país en compañía de dos hermosas mujeres, Irish y Molly. Ellas son, además, magníficas atletas. El trío intenta abrirse camino en el muy turbio ambiente de los espectáculos de lucha libre, en el que las reglas del juego sólo permiten sobrevivir a los más astutos y, sobre todo, carentes de escrúpulos. Su objetivo será alcanzar el título de pareja campeona de Norteamérica. Irish y Molly son «las muñecas de California» y sus más encarnizadas rivales, dos chicas de color, «Las tigras de Toledo».

- 00,40, AVANCE TELEDIARIO
- 00,45, LARGOMETRAJE

«Sí, Giorgio»

Giorgio Fino es el tenor más importante del momento. Va a llevar a cabo la que, supone, será triunfal gira por Norteamérica. Pero Giorgio tiene miedo. Es tan engreído como supersticioso y aún recuerda una lejana actuación en el Metropolitan: tuvo allí la suerte en contra y ha jurado no volver a pisar ese escenario...

- 02,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 09,40, CARTA DE AJUSTE
- 09,44, APERTURA Y PRESENTACION
- 09,45, LOS HIJOS DE LA PANTERA ROSA
- 10,05, SIN PIES NI CABEZA
- 10,35, LARGOMETRAJE DE DIBUJOS ANIMADOS
- 12,00, DOMINGO DEPORTE
- 18,30, SESION DE TARDE

«Los vigilantes del cielo»

Laurel y Hardy son dos probos norteamericanos que pretenden alistarse en el ejército para luchar en la Primera Guerra Mundial y son declarados no aptos para las armas. Pero en Defensa Civil les acogen y terminan por expulsarles a causa de los desaguisados espectaculares que originan. Cuando están deprimidos oyen una conversación de los espías alemanes que quieren boicotear y volar una fábrica de potasio...

- 19,35, DOCUMENTAL
- 20,05, PROBLEMAS FAMILIARES
- 21,00, ESTUDIO ESTADIO
- 01,30, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
9
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, DRUMMONDS
- 10,00, EL DIA POR DELANTE
- EL DERECHO DE AMAR
- «Episodio n.º 91»

Para Adriano está muy claro que Carola es hija de Joanna, y quiere que se produzca un encuentro entre ambas, pero Verence, le hace desistir.

- SANTA BARBARA
- «Episodio n.º 112»

Mason descubre la relación que hubo entre Channing y Lindsay Smith, cuando va a casa de Maggie a hacerse cargo de la demanda de ésta contra las empresas Capwell.

- 13,00, EL PAJARO LOCO
- 13,30, TRES POR CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, A MI MANERA
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, LOS NIÑOS DEL MOLINO DEL VALLE
- 19,00, DALE LA VUELTA

- 19,30, DE PELICULA
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,15, TRIBUNAL POPULAR
- 22,50, EL LOCAL DE FRANK
- «El rey de Wall Street»

Mith Tomance, un hombre con grandes negocios en Nueva York que por casualidad llega al local de Frank, se entera de un revés en su trabajo y decide hacer una demostración a todo el personal del local de cómo se actúa en ese mundo.

- 23,15, DOCUMENTOS TV
- 00,00, ESPECIAL INFORMATIVO
- 00,15, TELEDIARIO
- 00,35, TELEDEPORTE
- 00,50, LA NOCHE
- 02,00, ESTRENOS TV
- «Te quiero, Mary»

Intérpretes: Kristy McNichol, Matt Clark, David Paymer.

Esta es la historia real de Mary Groda-Lewis, una joven que está recluida en un reformatorio. Su problema de dislexia le hace pasar por momentos difíciles, hasta que es seleccionada por su tutora para asistir a un colegio y realizar un curso durante seis semanas, junto con cinco compañeras más. Es tan grande el empeño que ponen tanto sus tutores como ella, que consigue aprender a leer y es entonces cuando empieza a entender el mundo y a encontrar significado a lo que hace. Desde ese momento su mayor ilusión será estudiar medicina.

- 03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA
- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, UN NUEVO MUNDO
- 16,35, DONA BEIJA
- 17,25, SANGRE AZUL
- 18,15, MUSICAL
- 19,35, FM-2
- 20,05, NI A TONTAS NI A LOCAS
- 21,00, MUNDO DEPORTE
- 21,30, EL MIRADOR
- 21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 22,00, NOTICIAS
- 22,35, CINE CLUB

Ciclo: CINE ARGENTINO

«Sur»

Intérpretes: Miguel Angel Sola, Suso Pecoraro, Phillippe Leotar'd, Lito Cruz, Ulises Dumont, Roberto Goyeneche, Gabriela Toscano.

En 1983 finaliza la dictadura militar argentina. Floreal Echegoyen sale de la cárcel después de cinco años. Su mujer Rosa y su hijo le han esperado con terrible inquietud. Floreal tiene una noche de camino hasta su casa. Pero la noche será larga y el reencuentro se retrasará. Pues la pareja, como el país, ha cambiado y ambos quieren reencontrar la esperanza y la libertad. La noche de Floreal será un largo paseo a través de sus recuerdos, de la vida y la muerte, del deseo y el miedo, del rencor y el amor.

- 00,40, ULTIMAS PREGUNTAS
- 01,10, JAZZ ENTRE AMIGOS
- 02,05, HOCKEY SOBRE PATINES
- 03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES
10
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, DRUMMONDS
- 10,00, EL DIA POR DELANTE
 - EL DERECHO DE AMAR
 - «Episodio n.º 92»
 - SANTA BARBARA
 - «Episodio n.º 113»
- 13,00, JOHNNY QUEST
- 13,35, TRES X CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, A MI MANERA
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, CUENTOS DEL BUEY
- 19,00, VIGILANCIA DEL ESPACIO
- 19,30, ENTRE LINEAS
- 20,00, COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS

Kelly, convencida por Marcelo, decide volver a Santa Bárbara. Edén sigue desconfiando de él porque no sabe qué relación tuvo con su padre durante la guerra en Europa.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LUNA

Programa realizado en directo, desde Barcelona, en el que Julia Otero entrevistará a un personaje del mundo de la cultura, la política, el arte... Durante la entrevista se intercalará la actuación de un cantante o grupo musical de actualidad.

22,20, SESION DE NOCHE

Ciclo «Películas coloreadas»

«La Isla del Tesoro»

Intérpretes: Jackie Cooper, Wallace Breery, Lionel Barrymore, Otto Kruger, Lew Ayres.

El pequeño Jim Hawkins vive con su madre en un pueblecito inglés. Han alojado en su casa a un viejo marinero que posee el plano del lugar en el que está escondido un fabuloso tesoro. Jim participará en la expedición que se organiza para buscarlo, pero una buena parte de los miembros de la tripulación son antiguos piratas que, al mando del astuto John Silver, tienen el propósito de, una vez llegados a su destino, asesinar al capitán y a sus hombres leales y apoderarse del tesoro.

00,10, TELEDIARIO

00,30, TELEDEPORTE

00,45, TESTIMONIO

00,50, LA NOCHE

02,00, FILMOTECA DEL MARTES

«Tartufo o el hipócrita»

Intérpretes: Emil Jannings, Lil Dagover, Werner Kraus, Lucie Hiflich, Rosa Valenti, Andre Mattoni.

Un anciano vive con su vieja criada, quien está deseando quedarse con la fortuna del señor. Pero éste, viendo próxima la hora de su muerte, llama a su nieto para que esté a su lado. Cuando éste llega, la criada le impide el paso a la casa. El nieto comprende la ambición de la sirvienta y, para burlar la

prohibición, se disfraza de cómico y logra entrar en la casa de su padre, disponiéndolo todo para la proyección cinematográfica de una versión de «Tartufo», la vieja comedia de Molière.
— Muda

03,10, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA
- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, UN NUEVO MUNDO
- 16,30, LOS EXPLORADORES
- 17,00, TOROS
 - Corrida de toros que se celebra en Zaragoza con motivo de la festividad de la Virgen del Pilar, en la que intervienen los diestros: José Antonio Campuzano, Manuel Ruiz «Manili», El Boni. Ganadería: Viuda de Garrido, de Huelva.
- 19,05, EL TIEMPO QUE VIVIMOS
- 20,05, COREA, LA GUERRA DESCONOCIDA
- 21,00, MUNDO DEPORTE
- 21,30, EL MIRADOR
- 21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 22,00, NOTICIAS
- 22,30, EL NUEVO ESPECTADOR
- 23,30, TENDIDO CERO
- 00,00, LA BUENA MUSICA
- 00,55, HOCKEY SOBRE PATINES
- 02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES
11
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

- 7,45, CARTA DE AJUSTE
- 7,59, APERTURA
- 8,00, BUENOS DIAS
- 9,00, DRUMMONDS
- 10,00, EL DIA POR DELANTE
 - EL DERECHO DE AMAR
 - «Episodio n.º 93»
 - SANTA BARBARA
 - «Episodio n.º 114»

Mason consigue que Lindsay acuda con él a casa de C.C. amenazándole con descubrir su secreto sobre Channing. Una vez allí informa a su padre y al abogado que va a pedir veinte millones de dólares de indemnización para Benjamín Gillis.

- 13,00, LOS OSOS BERENSTAIN
- 13,30, TRES POR CUATRO
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, A MI MANERA
- 17,55, AVANCE TELEDIARIO
- 18,00, LOS MUNDOS DE YUPI
- 18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE
- 19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS
- 19,30, HABLANDO CLARO

- 20,00, THROB
- 20,30, TELEDIARIO
- 21,00, EL TIEMPO
- 21,15, EL 100 ANIVERSARIO DE IRVING BERLIN (y II)

Segunda parte del programa especial realizado el pasado año con motivo del cumpleaños número 100 del reciente desaparecido compositor norteamericano Irving Berlin. Intervienen, entre otros: Bob Hope, Willie Nelson, Frank Sinatra, Isaac Stern, Shirley MacLaine, Tony Bennett, Ray Charles y Natalie Cole.

- 22,15, CANCION TRISTE DE HILL STREET
- 23,15, FUERA DE SERIE
- «Ana Belén»

Concierto ofrecido recientemente por Ana Belén en el Teatro Español de Madrid.

- 00,30, TELEDIARIO
- 00,50, TELEDEPORTE
- 01,05, LA NOCHE
- 02,00, ULTIMA SESION

«Erase una vez en América»

Intérpretes: Robert de Niro, James Woods, Elizabeth McGovers, Treat Williams, Tuesday Weld, Burt Young, Danni Aiello, William Forsythe.

Transcurren los años veinte. En uno de los barrios pobres de la ciudad de Nueva York, cinco niños, todos hijos de emigrantes, han formado una pandilla y han encontrado en su complicidad y camaradería un propósito común: salir de aquel infierno y realizar sus sueños de un mañana feliz. De entre ellos, Noodles y Max, dos caras opuestas de una misma moneda, inician su torcido camino con pequeños robos. Más tarde, Noodles, por vengar la muerte de un amigo de la pandilla, es encarcelado. A su salida, al cabo de unos años, sus compañeros, que han mantenido su pacto de unión, le tienen reservada su parte del botín fruto de sus fecho-

rias. Noodles se incorpora al grupo y continúa su vida de delincuencia.

- 05,40, DOCUMENTAL

SEGUNDA CADENA

- 12,45, CARTA DE AJUSTE
- 12,59, APERTURA
- 13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES
- 14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,30, UN NUEVO MUNDO
- 16,35, DONA BEIJA
- 17,20, OBRAS MAESTRAS
- 17,30, FUTBOL

Partido para la clasificación del Campeonato del Mundo Italia-90: Hungría-España.

- 20,15, SECUENCIAS
- 21,00, MUNDO DEPORTE
- 21,30, EL MIRADOR
- 21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

- 22,00, NOTICIAS
- 22,30, PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD
- 23,25, LOCO DE REMATE
- «El año del zorro»

Un marinero de un carguero chino, primo de Alison, la secretaria de Harrison, es hallado estrangulado en el despacho de éste. Los asesinos buscaban una valiosa joya de jade.

- 00,15, EL POETA EN SU VOZ
- 00,30, TIEMPO DE CREER
- 00,50, HOCKEY SOBRE PATINES
- 02,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES
12
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

06,45, LARGOMETRAJE

«El embrujo de Manhattan»

8,00, BUENOS DIAS

9,00, DRUMMONDS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 94»

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 115»

Mason está dispuesto a enviar a su padre las fotos íntimas de Channing grabadas en vídeo. Edén organiza una reunión para que C.C. y Marcelo expliquen qué sucedió en Europa durante la guerra cuando ambos se conocieron.

13,00, SCOOBY DOO

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, ERASE UNA VEZ... LA VIDA

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, LOS PROBLEMAS CRECEN

«Un amante de ensueño»

El profesor de Carol le pide que ayude en sus estudios a uno de los alumnos más atrasados, resultando ser el chico más cotizado en la escuela. Carol aprovecha la ocasión para difundir un rumor en el colegio que acaba con su reputación de «santa».

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

22,15, ENTRE PARENTESIS

23,30, DESPUES DE HENRY

«Llamadas telefónicas»

Se reciben continuas llamadas telefónicas en casa de Sarah, que su madre Eleanor siempre contesta, por lo que ésta decide instalar un contestador automático.

00,00, TELEDIARIO

00,20, TELEDEPORTE

00,35, LA NOCHE

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«La casada divertida»

Intérpretes: Carmen Villani, Máximo Valverde, Francisco Cecilio, Alfonso del Real, Sara Mora.

Mónica es una bella mujer casada. Está segura de que su marido la engaña y toma la decisión, no sólo de librarse del ridículo, sino de pasar al contraataque. Necesita encontrar a un hombre que no resulte peligroso, pero al que pueda hacer pasar por su amante frente a sus amistades. Lo que, en principio, parece un buen plan, se irá complicando hasta producir consecuencias que Mónica no había previsto.

03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, LOS PUEBLOS DEL PACIFICO

16,30, DONA BEIJA

17,10, DOCUMENTAL

17,55, MISA

19,00, PRIMERA FUNCION

«Sí al amor»

Grabación de la revista de Lina Morgan, desde el Teatro de La Latina de Madrid

21,25, VIA OLIMPICA

21,30, EL MIRADOR

22,00, NOTICIAS

22,35, JUEVES CINE

«Las tentaciones de Benedetto»

Intérpretes: Nino Manfredi, Lionel Stander, Delia Boccardo, Paolo Bonboni, Benedetto Pausi.

A los ocho años el niño Benedetto comienza a hablar de temas religiosos: del pecado, de los santos, de los sacrificios, del infierno, de la Gloria y de San Eusebio, el patrón de su ciudad. En su pueblo todos le consideran un santo, pero está enamorado de la hija del farmacéutico.

00,20, METROPOLIS

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
13
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, DRUMMONDS

10,00, EL DIA POR DELANTE

— EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 95»

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 116»

Marcelo y C.C. se reconcilian tras haberse explicado mutuamente lo sucedido cuando se conocieron durante la guerra. Cruz comunica a todos que se ha vuelto a abrir el caso del asesinato de Channing con la esperanza de que el asesino dé un paso en falso.

13,00, LOS PEQUEÑOS
PICAPIEDRA

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, FRAGUEL ROCK

18,30, LA LINTERNA MAGICA

19,30, DOCUMENTAL

20,00, TODOS EN EL N.º 20

«Episodio n.º 6»

Chris presume ante todos del trabajo que ha conseguido como modelo cuando le llama la agencia para hacer un spot publicitario para televisión. Su petulancia se viene abajo cuando todos ven el spot.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL TREN

«Episodio n.º 3»

Intérpretes: Ben Kingsley, Leslie Caron, Dominique Sanda, Xabier Elorriaga, Timothy West, Jeannine Mestre.

Radek aprovecha el corrillo que se ha formado en la estación de Stuttgart para pronunciar una soflama contra el kaiser y la guerra. Buhring, el soldado de la escolta alemana, se da cuenta del peligro que significa Lenin y planea matarle.

22,20, PERO... ¿ESTO QUE ES?

23,45, PARTIR DE CERO

«Compañeros de clase»

Helen ha conocido a un hombre que le ha convencido para que entre en la escuela, que resulta ser la misma a la que asiste Kate. Todo parece indicar que ambas se van a divertir.

00,10, TELEDIARIO

00,30, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, LOS PUEBLOS
DEL PACIFICO

«Cazadores y recolectores»

Los primeros pobladores de Australia tuvieron que habituarse a un continente con una fauna y flora desconocidas. No practicaron la agricultura ni domesticaron animales, ni hervían o cocían la comida y se alimentaban de la caza: capturaban iguanas, serpientes, larvas de insectos y crustáceos. Eran nómadas, aunque tenían abrigos de roca en los que se encuentran petroglifos y pinturas de 13.000 años de antigüedad.

16,30, DONA BEIJA

17,10, CINE ESPAÑOL

«El cantor de Méjico»

Intérpretes: Luis Mariano, Annie Cordy, Bourvill, Tilda Tamar, Domingo Rivas, Manolo Morán, Santiago Rivero.

Un famoso cantante mejicano, ausente de su país desde hace varios años, se ve obligado a estrenar en su tierra una nueva opereta escrita precisamente para él. Pero se niega a regresar y su representante tiene el golpe de suerte de encontrar quien lo sustituya: un joven vasco, de hermosa voz y de un sorprendente parecido físico con el cantante mejicano. El vasco triunfa en toda línea —en el amor y en el escenario— con su «Cantor de Méjico».

18,40, CORTOMETRAJE

19,05, EL MUNDO DEL CABALLO

19,30, DOMINGUEROS

20,25, CONCIERTO

22,00, NOTICIAS

22,30, A TRAVES DEL ESPEJO

00,30, CERCA
DE LAS ESTRELLAS

02,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO
14
OCTUBRE

PRIMERA CADENA

**PROGRAMACION
DE MADRUGADA**

**00,45, CLASICOS EN BLANCO
Y NEGRO**

«Cautivos del mal»

Intérpretes: Kirk Douglas, Lana Turner, Gloria Grahame, Gilbert Roland, Dick Powel, Walter Pidgeon.

Jonathan Shields, hijo de un productor de Hollywood y famoso productor él mismo, vive en París, alejado desde hace años de toda actividad cinematográfica. Ahora ha decidido volver a ella. Pero nadie de los que le ayudaron a triunfar, ninguno de los que él encumbrió y a los que explotó y devoró profesionalmente, sin piedad, está dispuesto a echarle una mano. Sólo un amigo le queda en Hollywood: Harry, un viejo productor de películas «serie B». Harry convoca en su despacho a tres luminarias de la pantalla: un director, una actriz y un guionista, que estuvieron íntimamente unidos a la vida y a la obra de Shields.

02,40, LA LUNA

03,40, DOCUMENTOS TV

04,25, CORRUPCION EN MIAMI

«Cuba Libre»

Sonny y Ricardo están como invitados en la mansión de Armando Rojas, un conocido traficante de drogas, al que quieren venderle veinte kilos de cocaína. Cuando están celebrando el trato tres enmascarados irrumpen en la habitación y uno de ellos dispara contra Rojas, matándole.

05,15, NI A TONTAS NI A LOCAS

06,10, EL MIRADOR

06,40, DE PELICULA

07,40, LARGOMETRAJE

«Los chulos»

Intérpretes: Andrés Pajares, Fernando Esteso, Jenny Llada, Juanito Navarro, Alfonso del Real, Florinda Chico, María Isbert, Gina Baró, Ricardo Merino.

Félix Rebolledo es un «chulo» a gran escala, que vive tan ricamente en una pequeña capital de provincias como empresario de un «Bingo» y de una discoteca por la que se pasean señoritas más o menos alegres. Todo marcha a la perfección hasta que llega a la ciudad Arcadio, seminarista de muy rigurosos criterios y, por añadidura, sobrino del obispo de la diócesis, al que viene a servir como secretario. Arcadio moviliza a las esposas de las autoridades locales para impedir que Félix abra un nuevo antro de perdición. La guerra ha empezado.

09,10, BLAKÉ EL MAGO

10,00, CAJON DESASTRE

11,00, AVANCE TELEDIARIO

13,30, PARLAMENTO

14,30, SABADO REVISTA

**15,00, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA**

15,30, EL TIEMPO

15,35, LOS OSOS AMOROSOS

16,05, PRIMERA SESION

«Tierra de faraones»

Intérpretes: Jack Hawkins, Joan Collins, Alexi Minotis, Luis Boni, Dewey Martin, James Robertson Justice, Sidney Chaplin.

El faraón Keops, tras una larga serie de ininterrumpidas victorias que le han proporcionado un fabuloso botín, decide construirse una tumba imposible de ser violada, en la que descansará junto a sus tesoros. Uno tras otro va desechando los proyectos que le presentan sus arquitectos. En la corte de Keops sufre cautividad el arquitecto Bashtar, maestro único en su oficio y él va a ser el que, bajo la promesa de libertad para los suyos, levante la pirámide funeraria. Tres millones de blo-

ques de piedra, de un peso de diez bueyes cada uno coronarán la obra. Un prodigioso sistema de seguridad cerrará el paso a los salteadores. Durante años y años, la pirámide será la obsesión de Keops.

18,00, ROCKOPOP

19,40, REMINGTON STEELE

**20,30, TELEDIARIO
FIN DE SEMANA**

21,05, INFORME SEMANAL

22,20, SABADO CINE

«Desde Rusia con amor»

Intérpretes: Sean Connery, Daniela Bianchi, Pedro Armendáriz, Robert Shaw.

El agente británico James Bond recibe la orden de apoderarse de una moderna máquina, fundamental para descifrar los sistemas de comunicación. La peligrosa misión le llevará a Estambul, Venecia y, finalmente, la Unión Soviética, en compañía de una joven que también parece interesada en el problema.

00,25, ROKAMBOLE

00,55, AVANCE TELEDIARIO

SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

**13,29, APERTURA
Y PRESENTACION**

13,30, OBJETIVO-92

15,00, ESTADIO-2

– Ciclismo: Giro Lombardía. Copa del Mundo. Desde Milán.

– Pelota. Campeonato de España. Frontón corto. Desde el Pabellón de Guadalajara.

– Balonmano: Barcelona-At. de Madrid. Desde el Pabellón de Barcelona.

– Fútbol: Italia-Brasil. Partido amistoso. En diferido desde Bolonia.

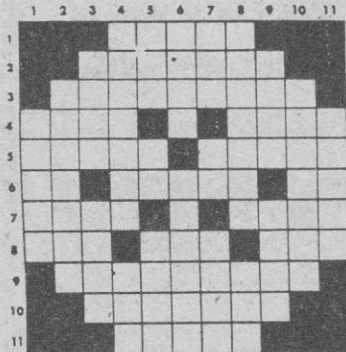
22,00, OPERA

00,55, ESTADIO-2

03,00, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.-- 1: Se derumbará. 2: Señale alguna cosa para algún fin. 3: Títeres. 4: Capital de una diócesis. Vestido rico y lucido. 5: Al revés, conturbe, sobresale. Poyo o anaquelaría en cocinas o despensas. 6: Nota musical. Elevadas. Símbolo del barío. 7: Repeti-

ción del sonido (Pl.). Nombre de mujer (Pl.). 8: Ente. Recorra con la vista lo escrito. Nombre de consonante. 9: Colección de romances. 10: Apoyo. sostén. 11: Anda por diversión o por hacer ejercicio.

VERTICALES.-- 1: Entes. 2: Ser signo de una cosa. 3: Pieza cúbica que sirve para varios juegos de azar. Palo de la baraja. 4: Cierta fruta (Pl.). Letras de "miope". 5: De este modo. Contracción. Molusco gasterópodo que vive fuertemente asido a la piedras de las costas. 6: al revés, cada una de las partes en que se divide un todo para su distribución. Cantos fúnebras por alguna calamidad. 7: Río de Alemania. Acude. Aspero y picante al gusto y al olfato. 8: Inundase. Letra griega. 9: Letra griega (Pl.). Contemplaré. 10: Ensálzalo. 11: Labrase.

FRASES CELEBRES

Una de las mayores pruebas de mediocridad es no acertar a reconocer la superioridad de otros.

Juan Bautista Say. Quelques aperçus des hommes et de la société.

La edad moderna representa el triunfo de la mediocridad colectiva.

Gustavo Le Bon. Ayer y mañana (1917) Libro I, capítulo IV.

La dificultad no consiste en tener una idea sino en recoger todo su fruto.

La condesa Tatiana Tolstoi, la hija predilecta de Tolstoi, que falleció en Roma en 1950 gusta-

ba de repetir con frecuencia algunos de los pensamientos que su padre desarrollaba delante de ella y de su hermano Sergio. El que encabeza estas líneas era uno de los preferidos.

La lengua encierra toda la tradición de un pueblo, incluso las contradicciones de esa tradición, toda su religión y toda su mitología.

Y añade: «Y no es posible enseñarle a un niño a que cobre conciencia de la lengua en que piensan sus padres y piensan sus compañeros sin que cobre conciencia de esa tradición, de esa religión de esa mitología». Unamuno en el artículo publicado en Ahora (Madrid), el 16 de junio de 1933.

UMOR SIN ACHE

EFFECTOS BENEFICIOSOS DE LA VISITA DE HASSAN II



¡Cómo estábamos deseando todos los españoles la visita de tan preclaro personaje! Contábamos los días para que el feliz acontecimiento se produjera y al fin llegó: llegó este monarca alauita tan querido por todos, incluidos sus súbditos.

Hassan II de Marruecos ha quedado encantado de esta visita a España. Tan encantado, que los sorprendentes plantones prodigados a nuestro Rey, presidente del Gobierno, público en general, etc. (incluido Fraga), han tenido como motivo solamente el amor a nuestro país: ocurrió que el monarca marroquí, distraído por el paisaje y las bellezas naturales de nuestra tierra, no cayó en la cuenta de las exigencias de un antipático protocolo no pensado para su peculiar idiosincrasia, ya decimos que alauita.

Por ello, se ha firmado un importante documento entre nuestros dos países por el que exportaremos a Rabat diez millones de despertadores, de los cuales ocho irán a cuerda y dos a pilas. El sector relojero español está de enhorabuena. La casa real hassani se quedará con un despertador de oro, regalo expreso de la Confederación Nacional Sindical Relojera (CONASIR).

Otro documento importante firmado es la venta de lanchas rápidas españolas a Rabat, con el fin de que el país vecino pueda atrapar más fácilmente a nuestros pesqueros que faenan en aguas donde el moro nos hace la faena. «Las patrulleras marroquíes estaban algo anticuadas —manifestó la portavoz española doña Rosa Conde— y funcionaban hasta la fecha a pedales. Si España no hubiera vendido estas lanchas a Marruecos, ya lo hubieran hecho otros países. Ya lo dijo nuestro presidente: «Gato negro, gato blanco, qué más da: el caso es que cace ratones».

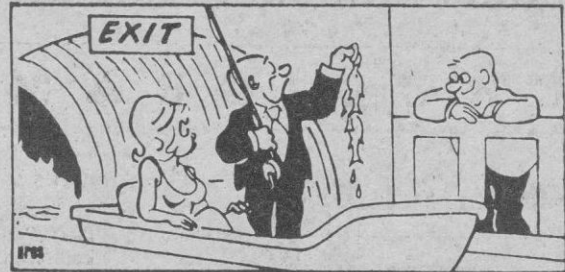
El monarca ya decimos que alauita mostró su preocupación por el funcionamiento del Servicio de Correos de Marruecos. A tal efecto una comisión del Servicio de Correos español viajará a Rabat para explicar allí el perfecto funcionamiento de este departamento nuestro, y que tomen buena nota y aprendan.

En cuanto al túnel que en un futuro puede construirse entre los dos países, Felipe González ha manifestado: «Es una obra muy interesante que contribuirá a unir a dos pueblos hermanos y que costará dos billones de pesetas. La única pega es que una vez perforado nos podemos encontrar de narices con los moros».

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

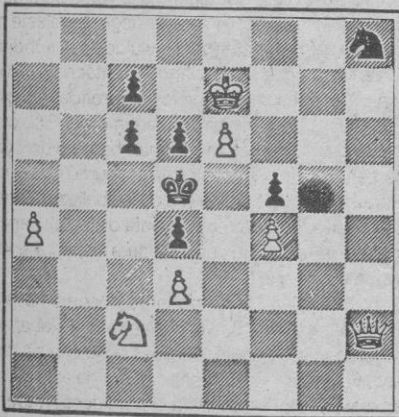
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

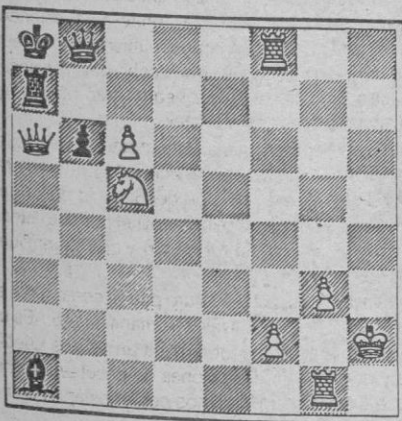
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
PARADA				
MARCA				
PROPIETARIO				
OCUPANTES				

Cuatro coches pasan la frontera de La Junquera, camino de Francia. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del orden en que la pasan, el tiempo que la Policía les hace detenerse, la marca de cada uno de los coches, el nombre de su propietario y su número de ocupantes.

- La Policía hace detenerse medio minuto al coche en el que viaja una sola persona.
- En el coche de Augusto viajan dos personas.
- En el coche que pasa la frontera el primero viajan cuatro personas.
- El coche con tres ocupantes pasa la frontera inmediatamente antes que el coche con dos ocupantes.
- El Ford se detiene dos minutos y pasa inmediatamente después que el coche de Emilio.
- El Seat pasa inmediatamente antes que el coche de Leopoldo.
- El coche que se detiene siete minutos pasa el último.
- En el Mercedes no viajan cuatro personas.
- El Seat no es de Pablo.
- Pablo tiene un Volvo.
- El coche con un ocupante pasa la frontera inmediatamente después que el coche que no se detiene nada.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 8 AL 14 DE OCTUBRE

<u>ARIES (21 marzo a 20 abril)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	M
	DINERO	B
	AMOR	E
<u>TAURO (21 abril a 20 mayo)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	B
	DINERO	B
	AMOR	E
<u>GEMINIS (21 mayo a 20 junio)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	R
	DINERO	R
	AMOR	B
<u>CANCER (21 junio a 21 julio)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	E
	DINERO	B
	AMOR	P
<u>LEO (22 julio a 21 agosto)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	B
	DINERO	B
	AMOR	E
<u>VIRGO (22 agosto a 22 sept.)</u>		
	SALUD	R
	TRABAJO	B
	DINERO	B
	AMOR	P

<u>LIBRA (23 sept. a 22 oct.)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	B
	DINERO	M
	AMOR	R
<u>ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)</u>		
	SALUD	R
	TRABAJO	B
	DINERO	E
	AMOR	M
<u>SAGITARIO (23 nov. a 20 dic.)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	E
	DINERO	P
	AMOR	R
<u>CAPRICORNIO (21 dic. a 19 En)</u>		
	SALUD	R
	TRABAJO	B
	DINERO	M
	AMOR	F
<u>ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	B
	DINERO	R
	AMOR	B
<u>PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	E
	DINERO	M
	AMOR	B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Parada: Nada; medio minuto; dos minutos; siete minutos.

Marca: Volvo, Seat, Ford, Mercedes.

Propietario: Pablo, Emilio, Leopoldo, Augusto.

Ocupantes: 4, 1, 3, 2.

SIETE ERRORES

Túnel
Ola
Gota
Bolsillo
Pelo
Escote
Caña

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. D x C, R 4 A
2. D x P mate

1. D x T+, R x D
2. T x A mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALS.-- 1: Caerá. 2: Destine. 3: Marioneta. 4: Sede. Gala. 5: arozA. Vasar. 6: Re. Altas. Ba. 7: Ecos. Evas. 8: Ser. Lea. Ele. 9: Romancero. 10: Soporte. 11: Pasea.

VERTICALS.-- 1: Seres. 2: Merecer. 3: Dado. Oros. 4: Cerezas. Mop. 5: Así. Al. Lapa. 6: etoL. Trenos. 7: Rin. Va. Acre. 8: Anegase. Eta. 9: Etas. Veré. 10: Aláballo. 11: Arase.