

**PRONOSTICOS ECONOMICOS
PARA ESPAÑA (1973)**

SERA

BUEN AÑO

- Abundantes recursos humanos y de capital
- Aumento de las inversiones extranjeras

1972: Espectacular mejora del equilibrio exterior

**INFORME DEL
BANCO DE SANTANDER**

(Información, en página 11)

**Restaurante
KORYMTO**
PRECIADOS, 55
MADRID
APARCAMIENTO GRATUITO
PARA NUESTROS CLIENTES
Tels. 2215965 y 2320038
MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVION
LOCAL TOTALMENTE CLIMATIZADO

PUEBLO

Kurhapiés
ELDA
MARCA INTERNACIONAL
ALTA COSTURA PARA SUS PIES

Director: Emilio Romero

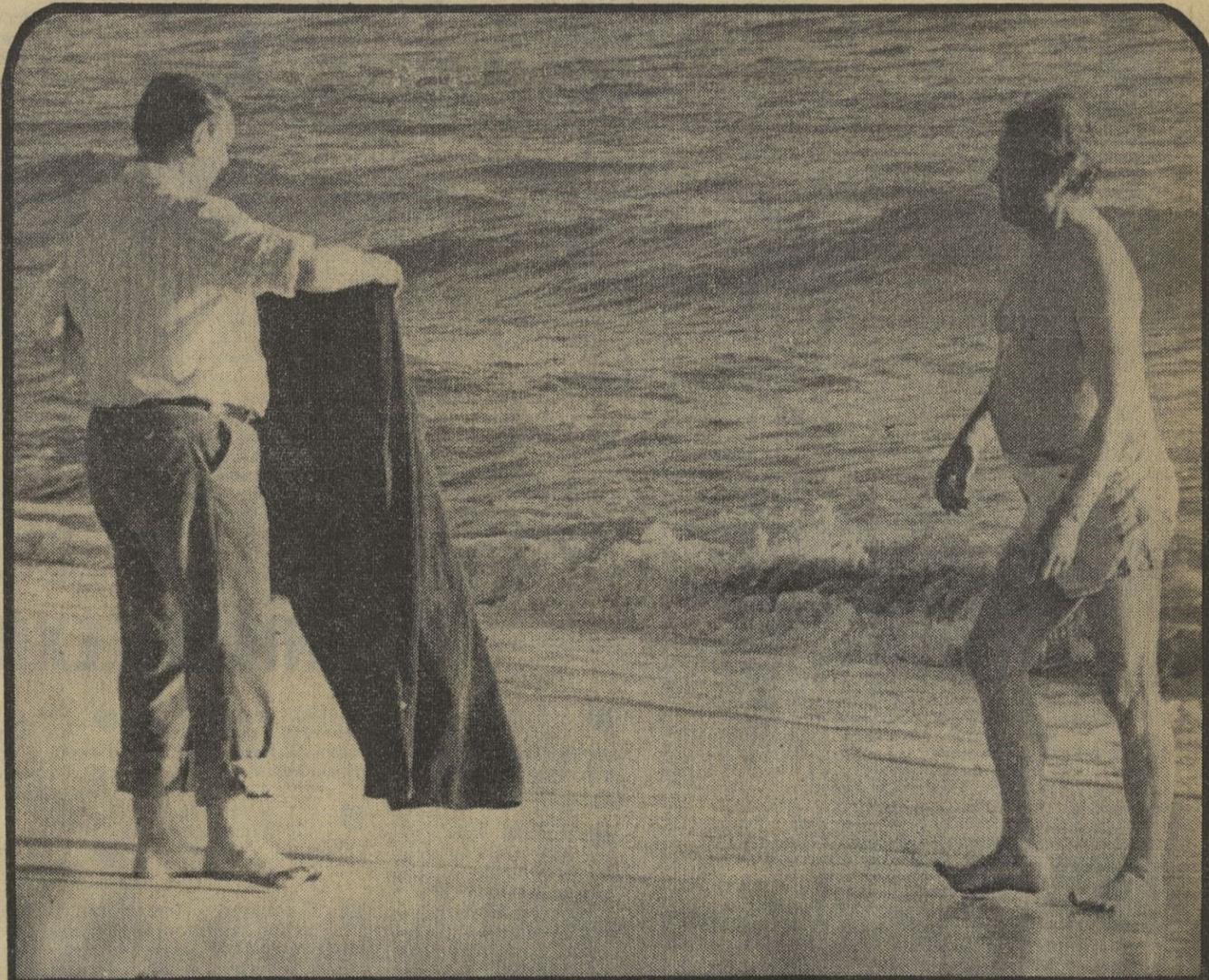
Año XXXIV - Número 10.370 - Madrid -
Miércoles 3 de enero de 1973 - 36 pági-
nas - Precio: seis pesetas

Todos los atracadores
de la joyería de Gran Vía

DETENIDOS

- Son autores de otros hechos delictivos, por valor de más de quince millones de pesetas
- Uno de ellos fué llevado por su esposa a la B. I. C.
- También ha sido detenida una mujer, amante del jefe de la banda
- Tenían alquilado un piso, que llamaban "el refugio", en El Batán

(Información de
Manuel E. MARLASCA,
en página 12.)



**Mañana,
Tele-PUEBLO**

Por necesidades de ajuste y por coincidir con la fecha del tradicional sorteo de la lotería de El Niño, nuestro habitual suplemento dedicado al mundo de la televisión, «Tele-PUEBLO», saldrá mañana, jueves, en lugar del viernes.

EL NUEVO AÑO
PARA
Willy Brandt **COMENZÓ
CON UN BAÑO**

El canciller Willy Brandt sigue sus vacaciones en Fuerteventura. Nuestro fotógrafo OTERO consiguió captar, en exclusiva, el baño del canciller, que quiso saludar el nuevo año con un chapuzón en las playas de la isla. Al salir del agua, una persona del séquito tiende al político alemán una bata.

(Más información gráfica y escrita, en pág. 36.)

PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 • Apartado 517 • Teléfono 227-39 91 • Madrid • Depósito legal: M. 16-1988

EL TIEMPO



- Nubosidad en Andalucía occidental y baja Extremadura.
- Bueno el resto, con heladas en el interior.
- Nieblas irregulares.

MAXIMAS ALTAS AYER: 19 a 20 grados en Canarias, 18 grados en Murcia.

MAXIMAS BAJAS: Dos grados bajo cero en Palencia, un grado bajo cero en Burgos y Valladolid. Máxima en Madrid, ocho grados.

Mariano MEDINA

La feria de los días

La guerra del Vietnam, como todas las guerras ideológicas, tiene sus «quintas columnas». En Australia, los estibadores (algunos lucharon en la jungla de Indochina) se niegan a cargar y descargar barcos norteamericanos. Y, en la retaguardia norteamericana, obispos, senadores, jueces organizan una colecta para reconstruir el hospital Bach Mai, destruido por los bombardeos en Hanoi. ★ En el Próximo Oriente han caído dos Mig sirios. Pero hay señales de una «quinta columna» en el interior de Sión. Miles de obreros y empleados judíos han ido a la huelga. El fuego se amontona en el Lejano Oriente. ★ Laos y Camboya han tenido que dar espacio aéreo a los norteamericanos para detener los avances comunistas. El fuego se detecta también en las islas Filipinas. El Presidente Marcos reconoce que tropas de su Gobierno luchan contra rebeldes en la isla de Jolo (302 muertos rebeldes y 122 gubernamentales). ★ Irán e Iraq, en comunicados recíprocos, se acusan de haber empezado un ataque contra posiciones y guarniciones iraníes e iraquíes. ★ Una manera inédita de «elegir la libertad». Han llegado a Florida 17 refugiados haitianos en un velero que pudo sortear el golfo. ★ Rabia SA, en el Canódromo de Madrid. El cajero, Carlos Novillo Pertrell, fue despedido por primera vez, y por primera vez readmitido tras el fallo de los Tribunales. El empecinado señor Pertrell fue a la calle por segunda vez, acusado de «adjetivar con poca ganancia a las azafatas de los campeonatos de España». Los Tribunales han llegado a la conclusión de que el piropro no constituye delito laboral. El señor cajero tendrá, en lo sucesivo, un oficio de perros. ★ Los presos de Cuenca, a través de las rejas, veían cómo las casas de la ciudad se reían de las leyes de gravedad. La cárcel estaba en la cresta de Cuenca. Ahora se suprime. Harán un parador de turismo, y los presos irán a otras celdas convencionales. ★ Se puede ir de Moscú a Leningrado, en el tren «La Troika Rusa», a 200 kilómetros por hora, con 543 pasajeros más. ★ Cada año resucitamos a un escritor muerto. Ahora le toca a Benavente. Caterna dirigirá «La malquerida» (cincuentenario del premio Nobel y sesenta aniversario del estreno de la obra). ★ Aceituneros, gañanes y peones son actores en el espectáculo «Oración de la tierra», que se presenta en el Cómico el día 9. ★ Los Coros y Danzas de España han triunfado en Polonia. Pusieron flores en la tumba del Soldado Desconocido y regularon sus salarios de un día para construir un hospital. ★ Las mujeres de Inglaterra fueron las pioneras del sufragio femenino. Sufragista inglesa 1973: la heroica Marie Mcard, que arrastró con los dientes un camión de doce toneladas «para demostrar las facultades de la mujer en general». ★ Venían con hachis dos alemanes, y en Algeciras les «trincó» la Guardia Civil. ★ En Ibiza, y en secreto, estuvo una semana el primer ministro holandés, Barend Bishuevel. ★ Aún no se sabe por dónde pasará Mr. Marshall ni en el zapato de qué región pondrán los Reyes Magos la factoría Ford. ★ Humor gallego: cuatro cazadores han capturado una mona en los montes verdes. ★ Cuarenta y cinco personas no pudieron tomar las uvas porque se quedaron para siempre en la carretera.

Raúl DEL POZO

MAXIMO



COSTUMBRE ESPAÑOLA

INTEGRAR A LAS CLASES MEDIAS

NO sabemos si, como pronostica Máximo, el absentismo laboral será uno de los grandes temas periodísticos del año. Si creemos, por el contrario, que ha de ser tema de permanente actualidad el de la Seguridad Social. Hay que partir de un hecho concreto y es que la Seguridad Social es el único patrimonio, cara al futuro, que tienen los trabajadores. Las declaraciones recientes del director general del ramo, así como la atención que el titular de Trabajo está poniendo para humanizar las relaciones entre médicos y pacientes o para garantizar al máximo la rentabilidad de las instalaciones, demuestran bien a las claras que nos encontramos ante una de las actividades más serias de la política social de todo el sistema.

● Parece, sin embargo, que estamos cayendo en el error de creer que la Seguridad Social es patrimonio exclusivo de las clases trabajadoras, entendiéndolo en el sentido más estricto de la palabra el concepto de trabajador. Creemos que la Seguridad Social está hecha o debe estar hecha para todos cuantos trabajan,

cualquiera que sea el sector donde desarrollan su actividad y cualquiera que sea su categoría profesional. No hay otra alternativa si, de verdad, queremos que, pasados unos años, no tenga el país que enfrentarse con situaciones tan precarias como ofrecen hoy muchos jubilados y muchos ancianos.

LAS clases medias en general han entendido el problema con claridad meridiana y ahí están luchando y aunando voluntades para conseguir la integración en la Seguridad Social, a cualquier esfuerzo y a cualquier precio. A este deseo responde, sin lugar a dudas, la reciente petición de esos 15.000 médicos de la Obra 18 de Julio, que a decir del propio asesor nacional de la citada obra son «como hijos desconocidos de la Seguridad Social con la consiguiente existencia de retirados sin jubilación, viudas sin pensión y huérfanos sin el apoyo social que su situación exige». Esta misma actitud de expectativa puede ampliarse a otros sectores. Repetimos que las clases medias están llamando insistentemente a las puertas de la Seguridad Social. Hace unos días hablábamos de los funcionarios públicos, y al mencionar

este sector no marginábamos, por supuesto, a los maestros o a los empleados de Correos y Comunicaciones. Quiere esto decir que el proceso es irreversible, y que a partir de ahora las solicitudes van a ir en progresivo aumento. Hasta un sector tan especial y dignísimo, por cierto, como son los sacristanes están haciendo gestiones para regular su situación social y laboral y ponen de manifiesto que entre otras reivindicaciones la Seguridad Social es lo que más les preocupa.

● Hay otras muchas profesiones y actividades un tanto dispersas, y en alguna medida autónomas que también están buscando las fórmulas para llegar a la consecución de esta conquista o de este derecho. Profesiones liberales y personas que trabajan a altos niveles técnicos se encuentran en una especie de encrucijada por no tener los cauces suficientes o por carecer de la información precisa. El año 73 podría ser el definitivo, el de la integración total de la población en la Seguridad Social, y al mismo tiempo el año en que se iniciase y se culminase ese proceso de humanización que tanto precisa.

Matías ESCRIBANO

MINIRREFLEXIONES

● Hay que reconocer que a algunas personas que se lo deben todo a sí mismas se les nota bastante.

● En los espectáculos, a los que acude un reducido público, éste se entera de lo que sucede; en los de grandes masas hay que esperar, con frecuencia, a los periódicos del día siguiente para saber lo que realmente ha pasado.

● Desde luego todo está dicho, pero a veces bastante mal.

● En el matrimonio la fidelidad puede

resultar monótona y aburrida, pero desde luego la infidelidad es incomodísima.

● La pereza es la mejor aliada de la virtud.

● El hombre, eterno perseguidor del misterio de su existencia, se refugia en los pequeños secretos del acontecer humano para consolarse.

● La futurología es la consecuencia, más que de la curiosidad, del tedio agitado de nuestro tiempo.

● En política hay que distinguir tres actitudes: la impaciencia, la paciencia y la resignación.

● Todos deseamos llamar la atención, y nos valemos para conseguirlo de los más variados disfraces, de los cuales uno de los más eficaces es el que nos muestra desinteresados por las vanidades del mundo y metidos en una torre de marfil inaccesible.

● En el campo de la política la aparente indiferencia di-

simula, por lo general muy mal, el deseo de dar el salto del león y devorar la presa que estorba.

● Dicen los filósofos ascetas que renunciar es poseer, pero en nuestra época hemos aprendido todo lo contrario, ya que poseer es precisamente renunciar a la tranquilidad y a la calma, esclavos de la grave preocupación por pagar lo que hemos adquirido un tanto alegremente.

Luis LOPEZ DE HARO

POLITICA CON NOTARIO

CADA vez es más difícil servir la exigencia informativa del tiempo que se vive, y ello requiere condiciones y saberes muy específicos. Ahora bien: a esas transformaciones inevitables no faltan personas que tratan de aducir nuevas técnicas y métodos realmente desconcertantes. Naremos, para ilustración de los lectores, un hecho que ha sucedido en los últimos días del pasado mes de diciembre. Su protagonista principal es un conocido personaje de nuestras Cortes: el procurador familiar por Salamanca don Jesús Esperabé de Arteaga.

PUEBLO, tal y como hace con otras muchas personalidades de la vida pública, al servicio de la información y sin discriminación alguna «a priori», envió a su redactor José Manuel Salgado a obtener una entrevista con el señor Esperabé. Este (que es un presunto liberal confeso, y que siempre está hablando de la apertura, de



la democracia, etc.) contestó al enviado de PUEBLO mediante un notario, haciendo constar los siguientes extremos: 1) que quería el cuestionario por escrito, puesto que este tipo de entrevistas no pueden tener el tratamiento del concurso televisivo «Un, dos, tres...», responda otra vez» (sic); 2) que había que garantizarle que las respuestas al cuestionario no iban a ser tergiversadas, y 3) que lo que él añadiese se insertaría en PUEBLO sin mutilación, «aunque se entienda que lo añadido no está en relación directa con la pregunta o se refiera o afecte a la actuación de la persona del director del periódico o de cualquiera de sus colaboradores profesionales».

A la vista de estas exigencias, cualquiera pensaría que el señor Esperabé tenía que hacer unas revelaciones sensacionales, casi a nivel de secretos de Estado; todos los días se hacen entrevistas en los periódicos, y ningún entrevistado exige garantías tan draconianas. La cosa era alarmante. ¿Qué tendría que decir el señor Esperabé? ¿Qué grave causa ponía en marcha tales cautelas? Claro que también podía pensarse, considerando la insistencia en que se respetase lo que él añadiera, y la alusión específica a la persona del director de PUEBLO, que el señor Esperabé deseaba aprovechar una ocasión que se le brindaba para exponer opiniones políticas, utilizándola para drenar alguna antipatía. Son cosas que a veces ocurren.

CORTESMENTE, y acoplándose al procedimiento periodístico tan inusual como el utilizado por el señor Esperabé, nuestro redactor le hizo entrega (también a través de notario, ¡no faltaba más!) de un escrito en el que se comprometía a la inserción íntegra de las respuestas con una única condición: «El director del periódico, de acuerdo con lo que dicen los artículos 34 y 37 (de la ley de Prensa e Imprenta), es quien determina el contenido de las publicaciones, y tiene el derecho de veto sobre el contenido de todos los originales. Todo ello en función de las responsabilidades que asume y que lo constituyen como intérprete único y exclusivo para su publicación de lo que establece el artículo segundo de aquella ley, que se refiere a la extensión del derecho de la libertad de expresión. Quiere ello decir que si las respuestas del señor Esperabé no contradicen la letra y el espíritu del mencionado artículo segundo, a juicio del director, las respuestas serán íntegramente publicadas». Se añadía, también, que si el director se viese obligado a mutilar parte de algunas respuestas, en cumplimiento del mencionado artículo segundo, el señor Esperabé sería avisado por si le parecía oportuno retirar el original en su conjunto.

PERO hete aquí que al recibir el documento notarial, instado por el periodista, el señor Esperabé de Arteaga responde con estas frases para la Historia: «Que como el director de PUEBLO no puede ser a la vez juez y parte, circunstancia que se daría si el enjuiciado por el señor Esperabé hubiera de serlo el señor Romero, no son admisibles a los efectos de las garantías que se pidieron en 14 de diciembre (día en que estaba fechado el primer documento del señor Esperabé), los preceptos de la ley de Prensa que regulan los derechos de un director de periódico y que invoca el requirente. Por lo que la Dirección de PUEBLO ha de comprometerse a enviar las respuestas del requerido a consulta previa y voluntaria, que en sustitución de los artículos 34 y 37 de la ley, regula el decreto 753/1966, de 31 de marzo, y a no introducir más mutilaciones en el texto consultado que las que sean impuestas por la Administración.» Hasta aquí el asombroso documento, en el que un procurador familiar que se autocalifica moderno y aperturista reclama el ejercicio de la censura por parte del Gobierno y apela a los preceptos más cautelares de la ley de Prensa. Bien es verdad que tal documento está fechado el Día de los Inocentes, dentro de la octava de San Juan Evangelista.

QUE teme o qué quiere el señor Esperabé de Arteaga? Por lo pronto, recibe a un periodista acorazado tras un notario y exige determinadas condiciones. PUEBLO se aviene a todas ellas, y entonces él va todavía más allá, y dice que el director del periódico no es suficiente para enjuiciar y decidir lo que debe publicar o no, ya que puede resultar aludido en sus «añadidos» al cuestionario. Y no se le ocurre mejor cosa que reclamar el ejercicio de la consulta previa y voluntaria —de la censura—, mecanismo que los directores de periódicos utilizan sólo excepcionalmente, cuando consideran que el asunto en cuestión podría tener una trascendencia gravísima. Este periódico ha utilizado este mecanismo de la consulta voluntaria una sola vez en seis años.

EL director de un periódico es responsable de lo que en éste se publica; tiene el derecho y el deber de observar cuidadosamente el cumplimiento de la ley de Prensa, especialmente en lo que se refiere al artículo segundo. Así se establece, con toda claridad, en los artículos 34 y 37. Por otra



parte, PUEBLO mantiene una línea de juego limpio con todos los originales que aparecen en sus páginas, y muy especialmente, como es lógico, con aquellos en que se reproducen opiniones ajenas. El señor Esperabé, que se dice liberal, parece desconocer todo esto. ¿No ocurrirá que tiene en demasiada cuantía la trascendencia de sus opiniones? No hay quien se avenga a hacer entrevistas via notario. Quien emite una opinión debe sustentarla y arrostrar sus efectos. ¿Qué haría el señor Esperabé en uno de esos sistemas liberales con los que dice soñar? Parece claro que en un juego competitivo de libertades democráticas no pasaría de ser un simple desconocido. El parlamentarismo produce la locuacidad desenfrenada. La deflación parlamentaria filtra los políticos con notario. La tarea informativa es demasiado intensa y veloz como para estar sometida a «boutades».

DIóGENES

3 en RAYA

EL ESCANDALO

SI, el escándalo: Víctor Manuel, el cantante, y Ana Belén, la actriz, con Narros, el director, por medio. ¿Escándalo banal? Quizá. No tomo partido. Prima la información, objetiva y veraz, sobre cualquier otra consideración. Quiero decir en seguida que no soy partidario de Víctor Manuel intérprete, demasiado discípulo de Serrat, demasiado «asturiano»—queden claras las comillas; yo coincido con el paisanaje—, demasiado sensible—ro bastantes veces. Pero esta es otra historia. Se le acusa de ofensas graves, y hay disparidad de criterios. Nuestro director ha recibido un telegrama del cantante comunicándole que es absolutamente indemostrable, por falsa, la acusación. Y esta mañana yo he recibido otro telegrama que reza así: «Como españoles y testigos representaciones obra «Ravos», negamos terminante y definitivamente hechos imputados al artista Víctor Manuel. La supuesta escena de ofensa a la bandera española es totalmente falsa. Jamás nos sentimos ofendidos como españoles por la obra de los actores.» Firman: Taibo, subdirector de Noticieros de TV.; Velasco, jefe de Noticieros, canal 8; Gondi, jefe de Redacción de la revista «Tiempo», y Héctor Vázquez Azpiri, escritor, premio Alfaguara y finalista del Nadal.

¿Apasionamiento? ¿Parcialidad? Conozco muy bien a tres de los firmantes, y les tengo por rigurosos y serios. Pero me interesa subrayar que nuestra fuente ha sido una revista española, madrileña para ser más exactos. En contra de lo que nos telegrafían está además cuanto ha averiguado el Ministerio de Información, algún periódico de allá y el testimonio de varios hispanomejicanos. En favor, las declaraciones de Narros a Lis en PUEBLO. No opino, no apuesto, no defiendo, no ataco. Pero pienso que se debe clarificar el hecho con datos convincentes y sin precipitaciones. Y sin gritos, y sin pasiones, y sin reacciones apresuradas. «Luz, más luz...»

Eduardo G. RICO

SUBIR EL HUMO

EL 83 por 100 de los españoles —dice «Información»— espera que suban los precios en 1973. Esto significa que el 17 por 100 de los españoles es optimista, seráfico e incluso límbico con respecto a los precios, lo cual es maravilloso desde una interpretación triunfalista de la estadística. Entre este 17 por 100 de españoles alegres y confiados no están los estanqueros. Los estanqueros quieren que aumente el porcentaje de su comisión por expender el «vicio». Los estanqueros aducen el aumento del nivel de vida: de los demás, es de suponer. Vivimos en un mundo realista y limpio, que se lava las manos antes de cada asiento contable. Los estanqueros saben quién paga los reajustes, quién paga el impuesto de tráfico de empresas, quién paga los donativos a la Cruz Roja Internacional, y quién paga las iluminaciones municipales navideñas. Los estanqueros, como el resto de los sujetos conscientes de la comunidad, saben que todo, absolutamente todo, lo paga el consumidor soberano, sujeto final de la cadena de sucesivos endosos, y tipo técnicamente imposibilitado de pasarle el muerto al siguiente, ya que el consumidor es el «siguiente» final del «show» económico. Los estanqueros saben perfectamente que ni Hacienda ni la Tabacalera van a hacerle ningún regalo al consumidor. El consumidor, no obstante, debe pagar, y pagar cada vez más. ¡Duro con el consumidor!, ese alienado testarudo. Si queremos luchar contra la sociedad de consumo, sólo hay un medio eficaz. Fastidiar cada vez más al consumidor, hasta hacerle antipático el deporte de consumir. Adelante, pues, con la subida presunta y profética del tabaco y con todas las demás. Los estanqueros quieren ganar más. Lógico. No iban a ser la excepción.

MAXIMO



LA VIVIENDA,
PROBLEMA

SE PAGA MAS DE LO QUE CUESTA

(INFORMA EL ARQUITECTO GOMEZ-MORAN)

«Mientras la vida exista, el problema de la vivienda se hallará vivo, como el del vestido, la alimentación o la enseñanza, pero no se presentará con los mismos tintes negros de hoy. La gente pedirá mejores habitaciones, servicios más perfectos y mayores comodidades...»

★ El precio está dominado por la escasez de un mercado desabastecido

La frase pertenece al arquitecto don Mario Gómez-Morán y Cima, viajero impenitente por los congresos mundiales sobre vivienda social, apasionado en este tema tan actual y tan grave del problema de la vivienda. El señor Gómez-Morán acaba de sacar a la calle —patrocinado por la Fundación Foessa— un voluminoso libro que viaja disparado a la polémica: «Sociedad sin vivienda». Y el arquitecto atempera la frase del comienzo de esta historia con unas palabras sobre el presente: «Aquello será el futuro. En la actualidad, la realidad resulta demasiado cruda.»

Voy a intentar resumir algunas de las principales ideas de este arquitecto, cuando está próxima una nueva ley del Suelo que intentará resolver estos problemas. En primer lugar, de cara al cliente, figura siempre el precio, ese precio final que es resultado de sumar lo que se haya pagado por obras, promoción y suelo, y que siempre resulta más alto de lo que en realidad debiera ser. ¿Por qué?

● Afirremos, ante todo, que el precio de la vivienda es un precio de escasez. Existe un grave déficit de viviendas idóneas, en continuo aumento, complicado por la elevación de los mínimos aceptables y los fenómenos demográficos. Así, quien precisa vivienda se halla de antemano decidido a pagar todo lo que puede, y esto llega a ser más de lo que cuesta.

● Por ello, quien llegue a tener en sus manos algún elemento que deba intervenir en forma obligada en la construcción de la vivienda se encuentra en condiciones de exigir por él el precio que desee. Que será el máximo posible en cualquier caso de mercado libre.

● Los elevados costes del suelo son el resultado,

no la causa, de los precios altos, y esto se origina en un mercado falto de competencia, negativa condición que aún continuará vigente durante mucho tiempo. Nuestro problema real no estriba precisamente en conseguir una vivienda barata, sino en que la vivienda no se pague cara, cosa muy distinta. Los hechos nos vienen a demostrar que la capacidad adquisitiva del público es superior a lo imprescindible y, por ello, dispara los precios en cuanto se le permita la menor ocasión.

● En este caso la protección de viviendas por el método de facilitar dinero no puede resultar más que un fomento rápido de los beneficios que arrastrarán a los precios de los terrenos.

● El precio de la vivienda está dominado por la escasez que presenta un mercado desabastecido, al fallar una verdadera competencia. Supongamos, por ejemplo, que existen diez familias deseando un piso, con una capacidad de pago que oscila de un millón de pesetas a cien mil, fijando una diferencia para cada familia de cien mil pesetas. Si se construyese una sola vivienda, el precio de mercado sería siempre superior a 900.000 pesetas (por la potencia económica de la primera familia), aunque construir la no haya costado un céntimo. En cambio, si se construyen dos viviendas, el precio ya oscilaría entre 800.000 y 900.000 pesetas, nunca más; de esta manera podríamos continuar observando una baja de 100.000 pesetas, debida a cada unidad que se añadiera al mercado.

● Naturalmente, existiría un límite cuando el promotor encontrase que su beneficio resultara inferior al de otros negocios. En este momento no le quedaría más solución que intentar abar-

tar los otros factores: coste de la construcción y suelo.

● Si la libertad de mercado no resuelve el problema de la vivienda, a pesar de las políticas de protección, será necesario partir de otros puntos. La vivienda no es necesariamente cara, se paga cara porque escasea. En consecuencia, más que un régimen de auxilios y libertades requiere un sistema de limitación en los precios, el cual debe conseguirse sin pérdida del interés comercial, es decir, conservando el beneficio de promoción adecuado, que sólo puede alcanzarse rebajando los costos de algunos bienes con demanda conjunta. Para ello, y muy en particular, ha de resolverse el problema del suelo y el de la financiación.

● El más claro ejemplo negativo en nuestro país de muchos de los antecedentes señalados es esta ciudad llamada Madrid (y eso que hay otras muchas capitales mundiales peor). La nueva población busca un asentamiento fuera del casco urbano, ahogada por la creciente motorización y los astronómicos precios de las viviendas. De todos modos, aun en lo que pudiéramos denominar casco antiguo, se pretende dar cabida a más de un millón de nuevos madrileños, partiendo de unos promedios: 410 habitantes/hectárea en edificación de altura, 100 habitantes/hectárea en zonas especiales.

● El caso de Madrid, con el estrangulamiento en la oferta de terrenos edificables, con la escasez de suelo edificable, con aquella gran idea de la Ciudad Lineal abortada, con la especulación y presión de algunos promotores perjudicando trazados urbanos, etc., es casi un caso perdido.

Luis ROMASANTA



COMENTARIO LABORAL

LOS SACRISTANES

SEGURAMENTE que los sacristanes han sido las personas que más han oído hablar de justicia social en la iglesia. La predicación del mensaje evangélico entraña un contenido social inescapable, y, a pesar de las euforias angelicales y los quietismos rituales que han caracterizado, a veces, la proclamación de la palabra de Dios, los oradores sagrados de todos los tiempos se vieron constreñidos a advertirles a sus respectivos oyentes acerca de la obligación sagrada de cumplir los compromisos que exige la fe en su necesaria proyección hacia la vida, ya que, sin obras, aquella no puede existir, por mucho que nos empeñemos en pregonarlo.

Y, a pesar de todo, y por circunstancias diversas, pero todas ellas difícilmente explicables, los sacristanes y otros servidores del templo habían permanecido laboralmente como marginados y ajenos a los beneficios que en esas mismas esferas de logros sociales ya habían conseguido otros obreros con calificación laboral similar a la suya, cuyas empresas habían sido urgidas por la legislación existente, inspirada, sin lugar a dudas, en la doctrina de la misma Iglesia.

La actual situación socio-laboral de los sacristanes, sin paliativos de ninguna clase, no puede esperar ya más tiempo. Unos grupos han iniciado sus reivindicaciones en la capital de España y en otros lugares, y la referencia de sus demandas encaja perfectamente en los planes inferiores de la legislación laboral hoy vigente. Las vacaciones, el retiro, el seguro de enfermedad, los sueldos y muchos más capítulos son otros tantos pun-

tos de referencia que inaplazablemente reclaman una revisión a la luz de los principios de la justicia social, que han de ser atendidos por parte de las instituciones de la Iglesia, de las que ellos dependen con planteamientos casi empresariales.

Y por fin, y a pesar de ciertas dificultades que podían tener alguna relación hasta con el Concordato, parece que está ya a punto de resolverse favorablemente el problema socio-laboral de los sacristanes, al haberse responsabilizado con él decididamente el Sindicato mediante la gestión personal del presidente de Actividades Diversas, quien después de haber establecido algunos contactos con el cardenal de Madrid-Alcalá lleva ya muy adelantado el estudio de la posible ordenanza laboral que regularía las actividades de estos sufridos y fieles servidores del templo, normalmente todos ellos cargados de hijos, como exponente familiar de aquiescencia a las orientaciones de la Iglesia.

Sabemos que el diálogo del cardenal con el presidente del Sindicato de nuestra referencia, no ha podido ser más constructivo, y que uno y otro están dispuestos a que esta vez llegue a buen puerto la barca de las reivindicaciones socio-laborales de los sacristanes de España, aunque para ello sea necesario romper ciertas amarras institucionales, a las que las rutinas de algunos, sus peores mentales y la falta de conexión real con la vida la tenían fuertemente amarrada, sin caer en la cuenta siquiera del deficiente ejemplo eclesástico que era ofrecido.

ERASMO

TRIBUNALES

EL CANODROMO, CONDENADO A READMITIR A SU CAJERO

Si hay algún lector con buena memoria, puede creer que este asunto se lo damos por dos veces. No es así, es que don Carlos Novillo-Pertrell Gómez, cajero en la empresa Canódromo Madrileño, S. A., ha sido despedido por dos veces. La sentencia que hoy nos ocupa dice:

El 15 de septiembre del pasado año la citada empresa despidió al señor Novillo-Pertrell por supuestas faltas, basadas en que había tenido adjetivos poco galantes para azafatas y colaboradoras en los Campeonatos de España y Liga de Canódromos.

Ha quedado acreditado que el cajero, en conversación con dos amigos, los tres trataron de diversos temas y hablaron con cierta ligereza, en términos amistosos e intrascendentes, del tema de las azafatas, sin intención por parte de alguno de injuriar a éstas o de difamar a la empresa.

La empresa despidió anteriormente a su cajero, en 18 de diciembre de 1971, y ello dio lugar a pronunciamiento judicial de despido improcedente.

Tenemos que aclarar que las faltas imputadas en aquella ocasión al cajero eran distintas a las de hoy.

Esta sentencia, de la que recogemos todo lo anterior, ha sido dictada por demanda del cajero a la empresa, en la que fue despedido, como la vez anterior, por el letrado don Fernando Ontiveros de Larra.

La sentencia anterior la dictó la Magistratura de Trabajo número 8 de las madrileñas, y esta vez ha correspondido a la número 4.

Por lo que en el fallo, la empresa es nuevamente condenada a readmitir a su cajero, o a indemnizarle, a elección de éste, y a pagarle, en cualquiera de los dos casos, los salarios dejados de percibir durante la tramitación del litigio.

José MARTIN MORALES

CONVENIOS MICHELIN

A 3.638 trabajadores afecta el nuevo convenio colectivo sindical de la empresa Safe Neumáticos Michelin, de Vitoria, integrada en el Sindicato Provincial de Industrias Químicas, que se ha firmado en la sala de juntas de la Delegación Provincial de la Organización Sindical, en Alava.

El convenio tiene una vigencia de dos años y supone mejores salarios, que en el primer año representan un incremento del 14 por 100, y en el segundo, un mínimo del 9 por 100, en relación con el índice del coste de la vida. Se establecen además disposiciones sobre primas de trabajo de noche y antigüedad, entre otras. La presente normativa viene a sustituir un laudo de obligado cumplimiento dictado por la autoridad laboral a primeros de 1972.

NOTICIAS SOCIALES

ALES

Dirección artística:
AGUSTIN DEL MOLINO

BOITE-TEATRO

Veneras, 6 (plaza Santo Domingo)

Mañana, jueves, 1,15 madrugada, ESTRENO

LOS CASTOS NOVIOS DE LILIAN

de Artur y Julme, música de July Murillo

¡UNA HORA DE RISAS! ¡UN ESPECTACULO-SHOW DIVERTIDISIMO!

Interpretada por

MARA GOYANES
LUIS BARBERO

MANUEL BRIEBA
MARCIAL GOMEZ
MARTIN JARA

Dirigida por

VICTOR A. CATENA

PAMPLONA RESTAURADO EL MONUMENTO A SANJURJO

◆ Lo habían destruido el 26 de junio

PAMPLONA, 3.—Quedó restaurado oficialmente ayer el monumento al general Sanjurjo, que fué destruido el pasado día 26 de junio por un artefacto explosivo.

Con motivo de la restauración, el alcalde y el teniente de alcalde de Pamplona, don José Javier Viñes y don Julio Morán, respectivamente, colocaron una corona de flores ante el monumento, que se levanta en el paseo de la Taconera, frente a la calle de Las Navas de Tolosa.

Numerosas personas han colocado ramos de flores y han desfilaro ante el monumento que recuerda al ilustre soldado. (Cifra.)

GRANDES CRUCES DEL MERITO AERONAUTICO

Por decretos del Ministerio del Aire, que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado», se concede la gran cruz del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, a las siguientes personalidades:

Del Ejército de Tierra, a los tenientes generales don Carlos Iniesta Cano y don Julio Coloma Gallegos y al general de brigada de infantería don Fernando Sanjurjo de Carricarte.
De la Armada, al almiran-

te don Gabriel Pita da Veiga y al vicealmirante don Teodoro de Leste Cisneros.

Y del Ejército del Aire, al general de división don Angel Seibane Cagide, al general de brigada de aviación don Francisco Diéguez Rodríguez, al intendente general don Federico Olavarría Bragado, al inventor don Manuel Uriarte Rojo y al director general del Instituto Nacional de Técnica Aero-náutica Esteban Terra de S, don Daniel Oliver Osuna.

ESPAÑA, PROTAGONISTA EN EL SALON NAUTICO INTERNACIONAL DE LONDRES

● Junto a un lago artificial, se ha recreado la atmósfera de un puerto del Mediterráneo

LONDRES, 3.—Un rincón de sol y alegría, en el centro del nebuloso Londres, podrá ser visitado a partir de hoy por millares de ingleses cuando sea inaugurado el Salón Náutico Internacional de esta capital, que está dedicado a España.

Casas típicamente españolas han sido construidas en torno a un lago artificial dentro del gigantesco salón de exhibiciones de Earl's Court, recreando la atmósfera de un puerto mediterráneo, donde se encuentran ancladas las novedades de la motonáutica.

El principal pabellón de la exposición, que es la más importante de las monográficas que se celebran con carácter anual en Londres, es la Casa de España, donde se encuentra la Expotour, exposición itinerante del Ministerio de Información y Turismo español.

Juan Antonio Samaranch ha sido nombrado comisario del pabellón español, que cuenta con diversas dependencias, todas ellas atendidas por azafatas venidas de España.

España exporta a Gran Bretaña barcos de vela y lanchas de fibra de vidrio, pero lo más importante de la participación española en el Salón Náutico Internacional es la atracción turística que representa.

«La participación española es una gran operación de promoción turística en el mejor momento, cuando los británicos están a punto de contratar sus vacaciones de verano», dijo un portavoz del pabellón español.

En 1963 visitaron España 1.519.380 británicos, y desde enero hasta octubre de 1972 lo hicieron 3.173.256. (Efe.)

COLEGIO DE ABOGADOS DE SANTIAGO

APLAZADAS LAS ELECCIONES

● Hasta que no se resuelva la problemática de la profesión

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 3.—La Junta general del Colegio de Abogados de Santiago de Compostela ha acordado aplazar indefinidamente las elecciones estatutarias que habían de celebrarse en la Corporación hasta tanto no se resuelva la problemática creada en torno a esta profesión, tras el rechazo de cinco candidatos en las elecciones del Colegio de Madrid.

Los acuerdos adoptados en la reunión de los abogados de Santiago fueron textualmente los siguientes:

- Solidarizarse con los candidatos excluidos y los que han desistido de presentarse a las elecciones en el Colegio de Abogados de Madrid.
- Procurar por todos los medios la derogación de la orden ministerial de 16 de noviembre de 1950.
- Aplazar «sine die» las elecciones en tanto no se resuelva la problemática planteada en los Colegios de Abogados, quedando entre tanto al frente del gobierno de la Junta del Colegio aquellos compañeros que estatutariamente conserven en vigor su mandato.

Los dos primeros acuerdos se adoptaron por unanimidad, mientras que el tercero tuvo seis votos en contra. (Europa Press.)

Los mejores PRECIOS

en artículos para regalo

JUEGO TOCADOR
tres piezas, en cristal
facetado, varios colores..

175

Ptas.

TIENDAS DE OPORTUNIDADES

Galerías Preciados

Sederías Carretas

PLAZA DEL CALLAO
MAGALLANES, 28

CARRETAS, 6



GALA DE REYES

5 de Enero

DISCOTHEQUE COTILLON

747

ROSCON DE REYES BAILE Y DIVIERTASE

Brindando con EXTRA CRISTAL **Castellblanch**

HOTEL BARAJAS

Reserva de mesas 205 42 96. Entre el aeropuerto y la ciudad

DEPORTES

de INVIERNO

LA FLECHA DE ORO

Cascorro, 3

Anexo: Estudios, 9, 1.º



FRISO DE 1.º
45 PTAS. M²

PAPELES PINTADOS

¡TENEMOS DOS OFERTAS!

1.º Compre para el salón: nosotros le regalamos para el dormitorio.

2.º En todas las marcas nacionales, el 40 por 100 de descuento.

Calle MAYOR, 11. Tel. 2666269

600 PLAZAS-TITULO ELEMENTAL-200.000 PTS.

NO HACE FALTA NI TAQUIGRAFIA NI IDIOMAS

Oposiciones LIBRES para 600 plazas de AUXILIARES DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION. AMBOS SEXOS. Desde 18 años, sin límite máximo de edad. Título, bachiller elemental o equivalente. Ejercicios fáciles (mecanografía, redacción, problema de aritmética y programa de 20 temas). POR EL NUMERO DE PLAZAS, LA ELEVADA RETRIBUCION Y LA PREPARACION FACIL, ES UNA MAGNIFICA OPORTUNIDAD. Instancias, hasta el 11 de enero. Pidanos URGENTEMENTE (acompañando 15 pesetas en sellos de Correos) o retire personalmente, HOY MISMO, informes, programa, impreso de instancia, etc. Dirijase a

JURISPERICIA — Academia-Editorial — Jardines, núm. 3 — MADRID-14

HOY
MIERCOLES

por fin
temporada
importante
liquidación
de modelos



¡ la magnífica calidad
de la última moda!
¡ los precios de sorprendente
emotividad!
¡¡¡ todo en fabulosa cantidad
y variedad de modelos !!!



montera 30

Maxperling

MADRID

DISFRUTE TODO EL AÑO con el increíble Piper

Ideal para todos los "nostálgicos de la música". Para niños, jóvenes y adultos de todas las edades. Para todos aquellos que sueñan en tocar un instrumento pero nunca encuentran tiempo para ello. ¡Abandone a la mayoría silenciosa! y acompañenos en la revolución musical. ¡Siga hoy a la generación PIPER!

No hace falta saber música para tocarlo



organos HAMMOND

Puede verlo, oírlo, tocarlo y comprarlo en estas direcciones:

MAXPER - HAMMOND

- Alberto Alcocer, 28 - Teléfs. 458 69 03 y 458 69 05
- Francisco Silvela, 21 - Teléf. 401 52 48
- Espejo, 9 (Opera) - Teléfs. 247 20 45 y 241 47 64

MADRID

ANGELA DAVIS, escala en Madrid

Angela Davis, activista de los movimientos de liberación de la raza negra en Estados Unidos, efectuó una escala en el aeropuerto de Barajas, durante la que fue fotografiada, en el transcurso de un vuelo Francfort-La Habana. En la fotografía, y junto a ella, una joven no identificada, perteneciente a un ballet cubano. (Foto Cifra.)



MUÑOZ ALONSO, CANDIDATO A CONSEJERO DEL REINO

El rector de la Universidad Complutense de Madrid, don Adolfo Muñoz Alonso, será candidato en las elecciones que se celebrarán el próximo día 11 para designar un consejero del Reino por el grupo de rectores de Universidad que son procuradores en Cortes.

En las Cortes ha sido presentada la candidatura del profesor Muñoz Alonso (de cincuenta y siete años, catedrático y periodista), con un número mayor de firmas que el de tres, que para este grupo requiere la Ley Orgánica del Consejo del Reino, según fuentes bien informadas.

En el Consejo del Reino existe esta vacante, que se cubrirá ahora, tras el cese del anterior rector de la Universidad Complutense, don José Boella Llusá. (Europa Press.)

SE FUMO MAS (EN 1972)

- ★ Las labores canarias y las importadas aumentan su venta
- ★ Las de la Tabacalera, por el contrario, continúan perdiendo posiciones

CONTINUA aumentando el consumo de cigarrillos en España y en el primer semestre de 1972 a mayor ritmo, pues este aumento ha significado casi 1.000 millones de cigarrillos, superior al doble del aumento del mismo periodo de 1971, que fue de 384,8 millones, según los datos contenidos en el trabajo «El mercado de cigarrillos de España», publicado por don Carlos Labadía Faure en «Actualidad Tabacalera», y que recoge Europa Press.

El aumento supone el 3,93 por 100 (frente al 1,58 por 100 de 1971) y exactamente 975.211.781 cigarrillos en cifras absolutas.

Una vez más, las labores

canarias experimentan un fuerte incremento (21,57 por 100), acompañadas en esta ocasión por las labores importadas, concretamente las americanas (con un aumento del 27,48 por 100).

Las labores de Tabacalera, por el contrario, siguen perdiendo posiciones: bajan en 887.509.122 cigarrillos (el 3,45 por 100). No obstante, esta baja ha sido mucho menor que la registrada en el mismo periodo de 1971: 1.346.531.812 unidades (el 7,60 por 100).

Las labores importadas (americanas), con pequeña participación en el mercado, han conseguido un aumento muy de tener en cuenta, con 224.371.780 cigarrillos, sobrepasando así los mil millones de unidades.

A la vista de estos datos, el autor del trabajo afirma que la distribución del mercado para todo el año quedará así: 60 por 100 para las labores de Tabacalera, 36 por 100 para los «canarios» y el 4 por 100 restante para las labores importadas.

SE REDUCE LA SIEMBRA DE TRIGO

Se confirma que también para 1973 el área de siembra de trigo se ha reducido, como viene sucediendo de modo sistemático desde hace varias campañas. La reducción de superficie, con respecto a la sembrada para 1972, es aproximadamente del 7 por 100; por tanto el cultivo triguero oscilará en torno a 3.350.000 hectáreas.

Inversiones en publicidad

CERCA DE 29.000 MILLONES

BARCELONA, 3.—De una cifra total de 28.499.750.878 pesetas invertidas en publicidad en 1971 en España, un 25 por 100 está destinado a la Prensa, a quien sigue la televisión con un 15 por 100, según datos que presenta el libro «Publicotec», dedicado al análisis de mercados e inversiones publicitarias en España.

En un desglose por medios, la cifra expresada anteriormente se distribuye de la siguiente manera:

Prensa, 7.239.183.815 (25 por 100); televisión, 4.210.600.000 (15 por 100); revistas técnicas, 3.786.865.000 (13 por 100); folletos, 3.188.526.501 (11 por 100); publicidad directa, 2.743.985.699 (10,5 por 100); publicidad exterior, 2.710.000.000 (10 por 100); radio, 1.630.000.000 (6 por 100); punto de venta, 1.549.348.448 (5 por 100); revistas de gran difusión, 1.120.015.415 (4 por 100), y cine, 321.226.000 (1 por 100).

Al aclarar el concepto «punto de venta», señala el estudio que en nuestro país existen un total de 1.105.312 establecimientos, que se desglosan en un total de 78 subconceptos o subsectores. Establecida la cantidad de puntos de venta correspondiente a cada uno de los subsectores, se fija una tasa anual de inversión publicitaria para un establecimiento, y se efectúa la multiplicación correspondiente.

En la inversión de Prensa, ocupa el primer lugar el sector de la construcción, seguido de automoción, electrodomésticos, bebidas, ventas, turismo, finanzas, textil, radio y televisión. (Europa Press.)

AUMENTAN LAS EXPORTACIONES DE NEUMATICOS

El valor de las exportaciones españolas de neumáticos superó en 1972 los 5.000 millones de pesetas, lo que supone un aumento del 25 por 100 sobre 1971 y de más del 100 por 100 con relación al año 1970. Estas cifras señalan la importancia que está adquiriendo este sector en España, considerándose que es uno de los de mayor desarrollo dentro de la industria auxiliar del automóvil. (Europa Press.)

RELEO este libro de Pedro de Lorenzo. «El libro del político» (Organización Sala Editorial), en un brevisimo y casi claustral retiro de vacaciones navideñas, en el solar alboragón de los Argensola. Libro para leer despacio y gozar de sus notas, asientos, meditaciones, concentrado estilo; sorprender sus melancolías, certidumbres, perplejidades. Ante cien años de historia contemporánea, desde la Gloriosa 1908 al Glorioso 1936 y los otros, hasta hoy —entre bastidores— en que se inscribe la mayor parte de la biográfica cincuentena rebasada del autor. Último libro que pertenece —con los últimos escritos de Américo Castro, de Lain— a ese casi género literario español desde el siglo XVII y que Dolores Franco, en una antología, cuya primera edición de 1944 prologara Azorín, denomina «España como preocupación».

¿Por qué no aparece esta antología citada en el libro, incluida incluso como brevariario, entre los libros que propone al aprendiz español de político? «Encuentro a los españoles —decía un escritor norteamericano— demasiado preocupados por ser españoles.»

LIBRO de encrucijada. De lo elíptico a lo concreto. Laberinto de espejos. Lamentación por la «lisiadura de nuestra ciudadanía, que viene del desoyuntamiento entre política e inteligencia»: nieto del 98. Generacional y biográficamente testimonial: la nostalgia de una manquedad; el autor advierte truncada una juvenil vocación política. «Quien esto escribe no es político. No ha podido ser político. ¡Fortunal! Un escritor, ¿político? He leñado evocar, relatar una vida de expectativa atenta, inflamable al contacto de la política?» Co-

mo escribiría otra vez: «La brasa bajo la ceniza». ¿Se pueden aunar ambas vocaciones, que no profesiones? El hecho existe, ha existido, se ha frustrado tantas veces. No importa. Para él, escribir como hacer política, son

“EL LIBRO DEL POLITICO”

maneras de servir a España. Y él afirma haberlo hecho escribiendo. Haberlo hecho —dice orgulloso— «ejemplarmente». ¿No fué su manifiesto de Juventud Creadora —febrero de 1943— «La creación como patriotismo?»

EN este trance, el escritor quiere hacer una guía para políticos. (Para «perplejos», por nuestros

pagos.) Y ofrece un esquema, unos ejemplos, próximos y remotos; unos libros. El laberinto confunde e ilustra el esquema de la sensatez: para llegar, permanecer y saber retirarse a tiempo. No se trata de ideologías —que a veces cambian y deben cambiar en el político, como en el escritor

toria consistente. Inteligencia, energía, salud, prudencia. Clasicismo. Pudiera evocarse el poema de Jorge Guillén a la estatua ecuestre: «Permanece el trote aquí, entre su impulso y mano.»

Y si todo fuera un pretexto? Válido al hilo de los antiguos Avisos,

servido para leer a un novelista de los que no estaban en el lanzamiento —Cerdán Tato— del que hablo, para leer y releer despaciosamente libros de ensayo, como el de Pedro de Lorenzo, que comento hoy, y otros de crítica literaria que, junto a esas actualidades, a frontaré otro día.

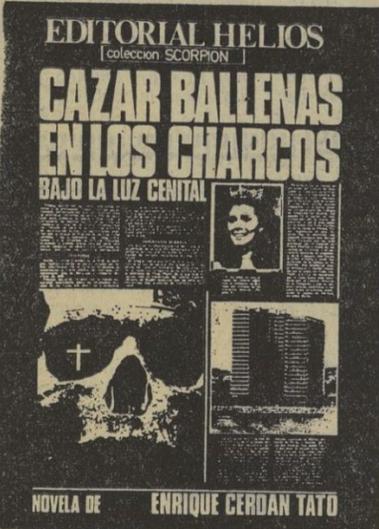
RETABLO DE LA MELANCOLIA, GUIA DE PERPLEJOS...



de PEDRO DE LORENZO

incisivas, citas fulgurantes, protagonización discursiva, culturalismo, quizá maduración reformista... No sé. ¿Datos

para una novela de «episodios nacionales» con- (Pasa a la pág. siguiente de este suplemento.)



NUEVA NOVELA EN ALICANTE



CARLOS PIERA



CERDAN TATO, UN PUESTO EN ESA LISTA

VERSOS

Si verdaderamente queremos atender a lo que tenga de valioso y de fenómeno registrable lo que estamos llamando la «nueva novela española», o su posibilidad, como indica el interrogante de Barral, no debemos limitar nuestra mirada a las obras que vienen con este indicativo de las editoriales que lo han proclamado. Aquí mismo, por Barnatán y Fernando G. Delgado, se ha señalado lo que apunta en Canarias, lo mismo que hemos hecho y seguimos haciendo con Andalucía. Me llega ahora, aunque en edición madrileña, un brote de esta nueva novelística en Alicante. Desde hace bastantes años registro en aquella ciudad un grupo muy preocupado por el experimentalismo, del que algunos quedaron inéditos y otros dieron algunos frutos sin demasiada expansión. Me acuerdo —años cincuenta y sesenta— de los Bauzá, Trives, José Vicente Mateo, Fortea y este Enrique Cerdán Tato, de cuya última novela quiero hablar: «Cazar ballenas en los charcos bajo la luz cenital» (Helios), con portada de Alberto Corazón.

—premio Gabriel Miró—, «Un agujero en la luz», fué, hace bastantes años, un ejemplo de imaginación y construcción inusual en medio del realismo predominante. (Ahora estamos encontrando bastantes ejemplos de insolitez aun dentro de aquel mismo realismo.) Veo en esta novela algo de lo que dije a propósito de Ramón Hernández: connotaciones de crítica social e histórica —búsqueda en la memoria— organizadas fuera de los ritmos del realismo tradicional sin desatender lo más puntiglioso, expresionista y satírico de todo ello. Cerdán Tato estuvo marcado mucho tiempo por las obsesiones kafkianas, y no es ajena del todo esta novela a ellas. (Sabemos que el personaje en busca de Elsa, confundiendo planos y tiempos, no llegará nunca. Esa Elsa que tal vez sea una recurrente Nausica de un momento de dicha para un conturbado Odiseo.) Es la rebeldía, dentro de la aceptación, frente al leviatánico mundo industrial. Lo mismo que el protagonista de «Secretum» —la reciente novela de Antonio Prieto—, el protagonista narrador es un procesado que sabe su condena. Pero éste es desde la claudicación. Amenaza con convertirse

el libro en una alegoría de escarnada, deshumanizada; esa sirte del experimentalismo. Pero le salva —como a toda la hazaña narrativa de Juan Benet— la subterránea rememoración de la experiencia y la meditación humana, de la protagonización profunda, que presta vida al laberinto y la racionalidad de éste. Y la aventura del lenguaje, de esas palabras salvadoras que llenan el vacío.

Uno sabe si el público lector terminará por entrar en estas nuevas convenciones de la narrativa. El éxito de la experiencia hispanoamericana y de novelas españolas como las de Benet y Torrente, parece ser que sí, aunque haya de exigirle la lectura un esfuerzo de interpretación o de entrada decidida hasta dejarse captar por ese lenguaje. Creo que dentro de esa nueva novela ya ocupa un sitio el alicantino Enrique Cerdán Tato.



Si está prohibido interpretar, esto es, juzgar el sentido por un significado, no lo está, no lo estaría, si el modelo invocado, criterio por el cual se juzga, fuera precisamente la unidad de sentido y significado (casi «la unión de lo que no puede unirse»). Unidad que no consistiría en reducir el uno al otro, tal como a veces se ha hecho (en la llamada «poesía social», tan imbecilmente criticada por lo que no es sino su reproducción especular: el esteticismo) o en esa mezcla confusa que llamé simbolismo: Unidad que sólo se produce cuando el sentido se desdobra y se mira a sí mismo, convirtiéndose así, por *zeia tejné*, en significado. Esto aconteció, a decir verdad, pocas veces, una de ellas en *ma larme*. Esto que aconteció ha dado aquí, al parecer, lugar a una serie de confusiones; se creyó que la audacia de aquel viejo radicaba únicamente en nimiedades tales como «organización» (del poema) o algo que no queda muy claramente expresado, pero que bien se ve que equivale a cosas tales como seriedad, control, autocensura, culturalismo, erudición, etc. Un moralismo que ya implicaba el viejo, como nos muestra Deleuze en su ensayo «Nietzsche y Mallarmé», pero que, desde luego, no constituye lo esencial de su textura, ni es, por cierto, en modo alguno, en él tan triste, torpe y descarado. Desde luego que, en un ámbito cultural como el nuestro, es fácil engañar, dar liebre por gato, y así ocurre vastamente, por no hablar de la subcultura de suplementos dominicales, en esas comedias de ruptura, de las que el ejemplo más célebre quizá sea esa antología de kitsch surrealista que mentirosamente —ya que repetición sin diferencia y por ello kitsch— llamé «novisimos» (síntomáticamente, sin embargo, dado que el concepto de novedad forma parte, lo mismo que el de «originalidad» o el de «calidad», del valor de mercancía de la obra artística). Es fácil, demasiado fácil. Pero la perversion va más allá si se nos quiere hacer pasar, como ocu-

re, por ejemplo, en Félix de Azúa («Edgar en Stephane», que viene a significar, de hacer caso al prólogo, algo así como «el cuerpo en el alma» —pareja de opuestos que, como se sabe, es una corrupción cristiana de aquella otra antinomia gnóstica, muy lacaniana, de espíritu y pneuma—), a Paul Claudel por Mallarmé. Pero dejemos ya este contrapunto. Porque he aquí que de nuevo el silencio nos dice, en lugar de limitarse a hablarnos, y esto adviene en un libro que será largamente desoído, lo cual, pese a estrangular algo en mí, no lo contradice, dado que a nadie se dirige («hace tiempo que ya no dirijo mi palabra a nadie», pudo decir su autor, como aquel viejo amigo suyo, otro *homo albus*, cuya biografía, al igual que la de éste, se halla «amargamente despoblada»).

ESTE libro, escrito para nadie, se titula «Versos», lleva la firma de Carlos Piera y ocupa el número 21 en la colección Visor de poesía. Nada más. Sólo cabría añadir, ya que tanto gusta el comic, una ilustración gráfica de cuanto he dicho: sería una foto, en la que no aparece nadie (todos ellos en posturas muy tiesas, mirando a la posteridad), en la página... del libro «Lautreamont par lui meme», de Pley-net, y en donde se nos dice «visage d'une rethorique sans Isidore Ducasse», u otra, no sé si foto o grabado, en que aparece Poe rodeado de sus contemporáneos: a Poe lo designa una cruz; a los demás, a todos, hace ya mucho tiempo que los barrió el olvido con su inmensa escoba.

Leopoldo Maria PANERO

LA NOVELA DE EDUARDO CHAMORRO

“Son importantes los recuerdos por lo que de mentira ostentan”

TITULO joycesiano: «El zorro, enterrando a la abuela debajo del arbusto»; cita de Jaime Gil de Biedma («De vita beata»), que Chamorro utiliza para reivindicar la condición de «noble arruinado entre las ruinas de mi inteligencia»; y un fragmento de «El zorro...», donde se lee: «Son importantes los recuerdos. No por la melancolía que recrean, sino por la serie de inflexiones que eslabonan, con plena capacidad de conexión autónoma e intemporal. Son importantes los recuerdos por lo que de mentira ostentan.»

—¿En qué medida alberga este fragmento de «El zorro...» la más importante clave —o, al menos, una de las más importantes— de la narración?

—En la medida en que un fragmento pueda albergar un significado total. Pero sí, la cita está bien elegida, y, desde luego, es importante como clave —una de las claves— del relato. Todo recuerdo es melancólico y, precisamente por ello, y por su autonomía con respecto al tiempo (por hacer más patente su corrosión —la del tiempo—), la reconstrucción de lo real pretérito, intentada desde ese punto de vista, constituye una jugada perdida de antemano y, en cierto modo, un esbozo de la tragedia del conocimiento.

—De ahí, posiblemente, la utilización en tu novela del cinismo como fórmula salvadora. ¿Cómo emparejar memoria y cinismo?

—La memoria y la inteligencia están trabadas dialécticamente (la volun-

tad, a este respecto, es una facultad menor, cuando no subordinada a una de las otras dos). Y la desigualdad en que esta trabazón se plantea no significa que la resolución del conflicto sea tajante. De hecho, el conflicto es permanente. Llega un momento en que el conocimiento percibe que su avance se ve imposibilitado, y entonces sólo le resta iniciar de nuevo el proceso, pero esta vez no ya para culminarlo, sino para tratar de esclarecer precisamente la razón de que su culminación sea imposible. Ante tal certidumbre, el único refugio digno es el que ofrece el cubil —léase domicilio mental si se prefiere— y el cinismo, pues, como decía Keyserling, toda verdad es, en último término, simbólica. Lo malo es que, debido al mal uso que de él han hecho ciertos elementos ignaros, el término cinismo aparece ahora como muy degradado.

—Memoria y cinismo: una referencia a Proust

(que nunca fué cínico, por cierto...).

—Proust sublima una carencia y una marginación. Pero además escribía como los ángeles. Para Proust, el cinismo no era refugio contra la memoria, sino, efectivamente, todo lo contrario.

—¿Hasta qué punto pueden ordenarse —¿están ordenados en «El zorro...»?— los datos memorísticos o componentes míticos del relato?

◆ “Toda verdad es, en último término, simbólica”

—Están ordenados. La interpretación de esta ordenación puede hacerse a varios niveles, depende de lo que uno sepa de la estructura de los mitos que yo, en particular, me ma-

rejo. Por otro lado, el que exista una serie de elementos míticos no significa que el lector, para pasarlo bien, haya de ser un experto en antropología. Basta con que sea sensible y afecto a los placeres del espíritu. Además, los niveles altos de lectura, si existen, quedan siempre para eruditos y exegetas.

—¿Y no cabría pensar en la presencia de la muerte una vez que esos datos se ordenen?

—Un mito, en sí mismo, no es nada. Tiene un significado en cuanto parte integrante de un sistema mítico, esto es, de pensamiento. Y en todo sistema mítico la muerte juega un

papel importante, ya sea como elemento propiamente dicho, ya sea como desencadenante, ya como violoncello que planea. El hecho de que «El zorro...» obedezca a una estructura circular creo que esclarece bastante el asunto. La muerte es un estadio del círculo mítico.

—Antes de que aparezca la novela impresa, alguien ha dicho —no lo creo— que «El zorro...» tiene algún punto en común con la literatura de Juan Benet...

—No hay que confundir amistad con escuela ni con influencia. Lo que ocurre es que ahora, en cuanto uno escribe bien (que no es otra cosa que escribir como es debido), en seguida van y dicen: «Mira, escribe como Benet.» ¡Hombrero, no! Benet y yo somos amigos, pero ni a él ni a mí nos haría gracia —suplico— un parentesco espúreo. El tiene sus fantasmas y yo los míos.

—Otro autor —y aquí sí que hay parentesco—: Beckett, por el lado de la brutalidad de cierta sátira.

—Beckett me interesa por lo que tiene de agriensor del lenguaje y de rastreador de sus posibilidades sarcásticas. En este



sentido, creo que Beckett es el más riguroso maestro contemporáneo de la literatura de humor. Absolutamente comparable a Swift.

—Un calificativo, por último, para «El zorro enterrando a la abuela debajo del arbusto»: existencialismo irónico; o, al menos, esa fué mi impresión conforme avanzaba en la lectura del relato.

—Este es, quizá, el único aspecto de la novela que no obedece a un planteamiento previo. Pero ocurre que, cuando uno tiene ciertos tinglados en la cabeza, pone cierta distancia de por medio, y entonces brota la ironía. Quizá es que uno es así.

J. L. JOVER
Foto RUBIO

«EL LIBRO DEL POLITICO»

(Viene de la página primera de este suplemento.)

centrados, estilizados y vistos por el otro lado entre la duda, la cavilación y la incertidumbre? Sencillo y complejo libro. Con desgarrones de humanidad, de belleza luminosa, de doloroso y a la vez optimista juego literario y pensativo. Los maestros: Gracián Saa-

vedra Fajardo, Jovellanos, Larra, Donoso, Azorín, Baroja, D'Ors, Marañón. Lo más político y español que puede hacer un escritor «es escribir un libro». Y este libro se puede llamar «El libro del político», que pudo ser igual «Guía de perplejos», «Retablo de la melan-

colia», «Un voluntario de la política», «La pasión de la política». En la soledad acompañada de la madurez, escribiendo «en una casa hecha para sólo eso: escribir»; para vencer la soledad y a la muerte. El estilista y el humanista frente a su paisaje de tierra y de libros: «Se alza ante los ventanales, a mano derecha, el bárbaro telón de las Pedrizas. Veo a sus pies el fiordo de

las aguas de Santillana, don Iñigo, marqués de Santillana.»

FALTA en este libro —¿por qué?— la mujer en la política. Elogia el libro «Emilio Castelar», de nuestra Carmen Llorca: «Nutrido —dice—, prodigioso, talento político, increíble en una mujer.» ¿Cree, como Talleyrand, que ellas sólo pueden tener el talento de las rosas? El dijo también que ellas son la política.

También Vd. puede ganar dinero con el turismo

Con sólo 20.000 ptas. sea Vd. económicamente dueño de este suntuoso Hotel y participe íntegramente en todos sus beneficios

Es un buen negocio. Vd. suscribe uno o más títulos de 20.000 Ptas. en RENTASEGURA. RENTASEGURA con su dinero y el de todos los suscriptores que ya son muchos, está construyendo el soberbio HOTEL CAVANNA de 768 plazas en LA MANGA DEL MAR MENOR, cuya inauguración está prevista para el 1.º de mayo próximo, y va a comenzar inmediatamente la construcción del DOBLEMAR y LAGOYMAR, con 969 plazas cada uno, y del MONTAMARES

con capacidad para 2.000 plazas. Con la explotación de los Hoteles, la revalorización de los terrenos y la construcción y explotación de otros Hoteles en Proyecto, en la zona templada del Mediterráneo, Vd. obtiene una rentabilidad mínima de un 10% anual más primas y plusvalías que le suponen prácticamente doblar el capital suscrito en sólo 5 años. Es decir que Vd. se convierte en socio y explotador de todos los beneficios que produzcan los Hoteles.

Pero, además RENTASEGURA le abona a Vd. cada dos meses, los intereses del 10% anual correspondiente a la suma que Vd. haya invertido, y desde el mismo momento en que haya depositado el importe de su inversión. Y Vd. no arriesga nunca su dinero ya que lo invierte en bienes raíces, y si lo precisa, puede recuperarlo en cualquier momento. ¿No es un buen negocio? (Títulos depositados en el Banco Coca)



RENTASEGURA
General Sanjurjo, 57 - Madrid-3

Envíe hoy mismo este cupón y, sin compromiso por su parte, recibirá detallada información de RENTASEGURA, S. A. y de cómo doblar su capital invirtiendo en La Manga del Mar Menor.

D. _____ PUEBLO

Calle _____

Teléfono _____

Ciudad _____ n.º _____

RENTASEGURA, S. A.
General Sanjurjo, 57
Madrid-3

LA VENTANA
de Carmen Llorca

“BAROJIANA”
Y OTRAS LECTURAS

Si Pío Baroja siguiera viviendo, hubiera cumplido ahora los cien años de edad. En realidad, Baroja parecía llevar sobre sí más de un siglo de existencia, de tal manera pesaban sobre él las decepciones, las nostalgias, la desnudez en que quedaban los seres y las cosas después de que las hubiera analizado con su espíritu crítico. Creo que este modo peculiarmente suyo de enfrentarse con la vida, viéndola venir sereno e impasible, le hubiera convertido en un gran historiador.

He leído y releído sus «Memorias» y siempre me ha maravillado en ellas encontrar la precisión y exactitud al describir a los personajes que conoció y cómo es imposible rehacer un retrato después de que él lo haya marcado con su definición. Y otro aspecto nada desdeñable es el de saber quién era verdaderamente un personaje y qué problemas serían siempre un problema histórico. Si Pío Baroja hubiese escrito unos episodios nacionales estarían desprovistos de la fantasía, idealidad y belleza de los de Galdós, pero serían un documento único e impresionante. Tal vez por esto no los escribió. Recuerdo su reproche a Galdós sobre los verdaderos detalles acerca del asesinato de Prim. Entre los muchos libros que se han escrito sobre

que, más allá de la política, enjuicia los hechos con su mirada profunda de historiador nato: «Mi tío —dice Julio Caro— no creyó, desde el principio, en el éxito del ensayo republicano. Esto por dos razones. Tenía muy poco aprecio personal por la generalidad de los jefes de los partidos en auge. Consideraba, por ejemplo, que Lerroux era un pobre hombre reblanqueado, que Azaña era un falso hombre enérgico y que otros eran puros charlatanes. Sentía aversión por los jefes socialistas, a causa de su tendencia dogmática, aunque los partidos obreros en sí le producían curiosidad. No sobrestimaba las fuerzas de la izquierda y hubiera visto con gusto un ensayo de dictadura reformista, radical. Pero si el programa de los conservadores le repugnaba siempre, si su tendencia anticlerical era profunda, no por eso dejaba de comprender que éstos tenían mucha fuerza y también ciertos derechos. Así pasó los años que van de 1931 a 1936, sin creer en los unos ni en los otros y augurando casi la guerra civil. Soñaba a veces en un hombre que lo resolviera todo. Otras veces creía que no había remedio... No creía que en España las instituciones tuvieran fuerza en sí. Y desde los sesenta y tantos años a los ochenta y tantos vivió como un barco que hace agua, azotado por las olas de un lado y de otro, sin que la gente de izquierda le considerara como a uno de los suyos, y tampoco, claro es, la de la derecha.»

Baroja contempla la vida desde esa posición intemporal de la historia y no desciende a tomar parte en los conflictos, aunque éstos salpiquen y destrocen hasta a aquellos que solamente miran con asombro. Otro intento muy diferente es el que se encierra en «Barojiana». Los distintos autores que han colaborado en este homenaje a Pío Baroja han aportado desde sus recuerdos personales a la valoración de sus creaciones literarias por un lector de hoy que expresa su juicio crítico. Si la «Barojiana», de Juan Benet —que da título al conjunto de los estudios—, es una cálida y apasionada descripción de la casa de Baroja y su tertulia por los años 1946, «Los curas en Baroja», de Francisco Pérez Gutiérrez, es un sagaz y detallado estudio del anticlericalismo de Baroja, con la razonada exposición de motivos que le llevaron a este estado de ánimo. Más literarios son los ensayos de Javier Martínez Palacio «Personaje, tiempo y espacio en Baroja», el de Manuel Vázquez Montalbán «La perversa sentimentalidad de Pío Baroja» y el de Salvador Clotas «El azar y la intuición». No menos interesante, además de audaz y divertido, es el trabajo de Carlos Castilla del Pino titulado «Baroja: análisis de una irritación».

Así es Baroja: inmenso, variado, múltiple, aparentemente impenetrable. Cada uno podrá añadir a su figura la riqueza de una nueva interpretación. Pero Baroja está ahí, tal como él se viera en «Juventud, egolatría»: «Yo tengo una esperanza, quizá una esperanza cómica y quimérica: la de que el lector español de dentro de treinta o cuarenta años, que tenga una sensibilidad menos amanerada que el de hoy y que lea mis libros, me apreciará más y me desdeñará más.»



Baroja, y que este primer centenario ha contribuido a aumentar, me llegan los dos últimos que la Editorial Taurus le ha dedicado. Uno es «Barojiana», formado por un conjunto de trabajos sobre Baroja, escritos por Benet, Castilla del Pino, Clotas, Palacio, Pérez y Vázquez Montalbán. El otro son las «Semblanzas ideales», de Julio Caro Baroja. Entre estas semblanzas figura, claro es, la de su tío, Pío Baroja, y de la misma quiero resaltar un aspecto que nos presenta el gran escritor

Ante su nueva novela «Cecil»

MANUEL MUJICA LAINEZ
O EL TRANSFORMISMO INCESANTE

Hay escritores que después de una afanosa búsqueda en los inmensos catálogos de la literatura encuentran una fórmula maravillosa, una receta perfecta que aplicarán con ahínco en cada uno de sus libros, para esperar después pacientes la dulce llegada de la gloria. Engullido por la propia imagen creada, el escritor se convierte en su torpe remedo, vive y muere rodeado de los torturantes espejos de sus tics. Otros autores prefieren el descubrimiento incesante, el continuo cambio de disfraces. A estos últimos les guía una infatigable curiosidad, un descontento perpetuo con el clisé acabado. Son buscadores de mágicos talismanes, almas vagabundas que no se resignan a crear una imagen solitaria, sino que prefieren vivir en un enorme guñol abarrotado de marionetas dispares. A esta última raza de creadores pertenece Manuel Mujica Lainez, uno de los narradores latinoamericanos más sorprendentes por su capacidad de transformación, que ajeno a las camarillas y a las generaciones triunfalistas ha levantado una obra calidoscópica de enorme atractivo.

Gran fabulador, el argentino Mujica Lainez construyó paraísos misteriosos en la escenografía urbana de Buenos Aires, descubrió terribles secretos de un poeta angustiado que buscó refugio en la lejana Inglaterra («Los ídolos»). Pero, sobre todo, instauró dos espejos histórico-fantásticos de inquietante y admirable efectividad: «Bomarzo» (recientemente estrenada su versión operística en el teatro Colón) y «El unicornio». Después, pertinaz, ensayó nuevas novelas y ahora publica «Cecil» (1), el relato casi literal de sus últimos años, contado por su fiel perro. En «Cecil» (el nombre del can mitificado, como el Sirio alexandrino), Mujica Lainez vuelve a sorprendernos. Estamos frente a una confesión consciente del escritor encerrado en una finca serrana («El Paraíso»), alejado del rumoroso mundo porteño al que perteneció, y a la vez ligado a él por el ejercicio indolente de la memoria y de la reflexión. El escritor clausura el mundo exterior, pero a la vez deja filtrar en su atmósfera cerrada rayos sutiles que confir-

man la existencia de «el otro mundo». Todo un universo de pequeños detalles se cierra perfecto y casi feliz.

«Cecil» no es un libro capital en la obra de Mujica Lainez; podríamos clasificarlo como marginal, pero no por ello menos interesante. «Cecil» guarda para el lector inteligente muchos secretos, muchos retratos sinceros



del hombre que está detrás de cada novela, del ser que bajo superficiales detalles de excentricidad es más poderoso que la estampa creada. De pronto, engarzado en el texto de «Cecil», aparece un extenso fragmento dedicado al emperador Heliogábalo, escrito con el mejor estilo de Mujica. Pareciera que se tratara del embrión de una novela evocadora del turbador personaje sirio-romano y a la que Mujica Lainez renunció. (¿Cómo le agradeceremos el haber salvado del olvido ese manuscrito?). Bajo la falsa apariencia de mera crónica, el novelista recrea con agilidad y gusto el universo de intrigas, superstición, violencia y desenfrenado erotismo que rodeó al sacerdote del Sol.

ES posible que «Cecil» pase desapercibida para la crítica y que incluso apenas se asome a los escaparates españoles. Si así ocurriera esto confirmaría las barreras atlánticas y también la necesidad de ediciones españolas de Mujica Lainez. La feliz iniciativa del poeta Guillermo Carnero que pensaba editar toda su obra, se vio truncada por la desaparición de Edhasa como editora, y de esa aventura sólo nos queda la edición de bolsillo de «Los ídolos». Habrá que esperar nuevos entusiasmas, como Carnero, para que la profusa y valiosa obra del argentino adquiera en España su merecido relieve.

Marcos
Ricardo
BARNATAN

(1) M. Mujica Lainez: «Cecil», Ed. Sudamericana (Bs. As. 1972).

CONCURSO
DE CUENTOS
«ARRIBA»

RAUL TORRES, GANADOR
CON «LA TARDE QUE LLOVIO TANTO»

No sé lo que cuesta escribir una novela buena; lo que sí puedo asegurar es que no resulta nada fácil contar en un par de folios toda una historia si se quiere contarla bien, tan bien como para ganar el premio de cuentos del diario «Arriba», dotado con doscientas mil pesetas y al que se presentaron firmas de verdadero renombre.

Raúl Torres—inquieto por naturaleza—fue quien ganó el concurso con un cuento titulado «La tarde que llovió tanto». El autor no es primerizo en estas cuestiones de ganar premios. En su haber tiene un Sésamo, un Café Gijón, cuatro Huchas de Oro y lo que venga.

—¿Escribiste el cuento para el concurso o te vino bien el concurso para dar salida al cuento?

—Yo tenía escrito ya el cuento. Pero preferí esperar y ver por dónde andaban las cosas. Me encontré con nombres importantes y, al final, me decidí y lo mandé.

—Me vas a contestar que cuando uno se presenta a un concurso lo hace porque piensa que tiene posibilidades.

—Sí, claro. Lo que ocurre es que esas posibilidades se reducen al final a cinco o seis autores de los que puede ganar cualquiera.

—Y ese «cualquiera» resultaste ser tú ¿Por qué?

—Hombre, no lo sé; supongo que por la técnica.

Si lo has leído, no se trata de un cuento convencional en cuanto a su forma.

—Lo he leído, y huyes de los puntos y de las comas como del diablo.

—Sí, pero no por capricho. El cuento está puesto en boca de un niño que va relatando la historia. Yo le he dado



la misma forma en la que el niño lo contaría, digamos casi a trompicones.

☆ «Tal vez me dieron el premio por la técnica distinta»

☆ Se nos considera unos «cuentistas»

—El argumento es, o se basa, en un hecho real.

—Sí; parte de una noticia que apareció hace unos meses: un rayo había matado a la madre de una familia del campo. El padre estaba lejos de la casa, y el hijo —que cuenta la historia— empezó a correr para pedir auxilio. hasta que un pastor lo recoge y se lo llevan al hospital. Quiero

decirte que, aun partiendo del hecho real de la noticia, yo le he dado un giro más bien lírico y profundamente humano.

—«La tarde que llovió tanto», ¿tiene mensaje?

—Hasta cierto punto, sí. Quiero resaltar la heroicidad del niño, hasta donde puede llegar. No sé, tal vez porque yo tenga hijos.

—Tu cuento no va con mayúsculas, cortas la frase y la continúas en el siguiente renglón... ¿De qué forma ha evolucionado el cuento?

—Como género literario, tal vez se haya intelectualizado. Hay que distinguir entre los cuentos de niños y estos otros. También los que se escriben para los niños son distintos, tienen una in-

tención, son más reales.

—Pero el escritor de cuentos, cara al gran público, sigue siendo un frustrado novelista sin importancia.

—Pues, sí, por desgracia, sí. Se nos considera eso: unos «cuentistas». Ahora bien, creo que se está tomando conciencia de la importancia del cuento como género lite-

rario, lentamente si quieres, pero los concursos como éste de «Arriba» y otros muchos ayudan a esta evolución.

Así sea, Raúl Torres, «cuentista», cordial, amigo de muchos. Que esa quinta Hucha de Oro sea para ti o para el mejor.

ABERASTURI
Foto MOLLEDA



ALFONSO GROSSO:

"FLORIDO MAYO" (ALFAGUARA 73) ES UNA NOVELA DE AMOR

SIN sorpresas llegó este año el premio Alfaguara. La sorpresa suele ser buen condimento para el montaje publicitario de cualquier premio. Cuando falta, la cosa resulta un tanto insípida. La sorpresa es como la pimienta en un guiso celtibérico. Pero la sorpresa se va cada año perdiendo, porque los editores no pueden ofrecer una gran revelación en cada concurso. Entonces, cuando el cronista se encuentra con un novelista verdadero en una lista de seleccionados, no necesita ser ningún mago para señalar al ganador. Esto es lo que ha ocurrido este año con Alfonso Grosso. Cuando mi compañero Cleofás se encontró hace unos dos meses con las novelas seleccionadas, no dudó en la ganadora. Tampoco dudó, por supuesto, en hacer pública su opinión. Cleofás sabía que, además de Grosso, había otros escritores considerables que podían haber dado una buena medida narrativa, pero sospechaba —y con razón— que no llegarían a la altura del novelista andaluz.



ALFONSO Grosso —es evidente— se encuentra en un gran momento literario. «Inés Just Coming» y «Guarnición de silla» han sido dos espléndidas novelas de su segunda, compleja e interesante época narrativa. El impacto de la nueva narrativa hispanoamericana le animó y le impulsó a algo sustancial en su naturaleza de escritor: a poner en marcha sus motores de barroquismo, de misterio, de arrebatado verbal.

ALGUNA vez he dicho que Grosso quizá signifique abundancia, riqueza de humanidad, eclosión vital, torrente de expresividad. Su literatura última es explosión barroca de vida, canto lujurioso a la Naturaleza, envite bravo para apoderarse de la vida, de más vida, de vida más ancha y luminosa.

LAS páginas de Grosso son una intensa descarga de ese mundo que se va agolpando en su sensibilidad, que puede producirle una trombosis espiritual si no moviliza la sangre que riega su instinto desbocado. Sonidos, silencios, colores, formas, gritos, reflejos, bramidos de las pasiones, goces, incitaciones, pesares... Todo se puede «tocar», está a nuestro alcance, se confunde con nuestras inclinaciones. Nuestros sentidos se «llenan» con las páginas de Grosso. Pero el novelista sevi-

llano no se queda en la piel de las cosas, en la epidermis gozosa de la vida. En sus narraciones hay siempre un «proceso de interiorización»; unas ideas que laten, que viven; unos deseos que vibran, que se niegan a ser rasurados. La novela ganadora del Alfaguara se titula «Florido mayo». Creo que puede ser la culminación de este proceso, iniciado con «Inés» en 1968. Alfonso nos explica lo que es esta novela, de cercana aparición.

«Florido mayo» es, fundamentalmente, una novela de amor. Pienso que pocas novelas de amor se han escrito en España. ¡Si levantara la cabeza el arcepreste ante tanta ñoñez como se ha hecho!

Bueno, «La Regenta» es una gran novela de amor. Y Galdós escribió más de una, excelentes. No hablamos ahora de su lenguaje o de su escritura.

Vamos a ver si te puedo dar, por encima, la línea argumental que, por otro lado, es lo de menos en el libro. Se trata de un complejo de Edipo que logra ser traspasado —la imagen de la madre, me refiero— cuando el protagonista es adolescente, y que se concreta en otra adolescente, Delia, el «eterno femenino» imposible. Delia, pues, se materializa a lo largo de la vida del protagonista en otras mujeres: una camarera alemana, una

bailarina, una doctora finlandesa, una novicia...

El libro está dividido en tres partes: «Espejismos», «Ensoñaciones» y «Oratorio». Las dos primeras partes son, en cierta medida, complementarias. La tercera, contradictoria de las otras, y en ella, la protagonista, Delia, en un largo monólogo interior, que empieza con las mismas palabras y termina también con las últimas del monólogo de Mari Bloom, del «Ulises», de Joyce, se enfrenta con el protagonista para culparle de ser un soñador y haber mentido, ya que ella ni siquiera lo ha conocido, lo cual no acaba de quedar muy claro para que la duda permanezca y no se sepa cuál es la verdad y cuál la mentira. O, mejor dicho: para hacer ver que nunca en el amor hay verdad ni mentira, y que lo que verdaderamente cuenta no es la amada, sino el amor mismo.

«Florido mayo» es la historia (con todos sus conflictos y peripecias internos, sociológicos y morales) de una familia, de origen italiano, de la burguesía del Sur, que no fuera capaz de desarrollarse social y económicamente y alcanzar su plenitud, asfixiada por un medio hostil e inmovilista y sus propias contradicciones. La novela abarca cronológicamente un largo periodo de tiempo, que va desde la restauración a nuestros días, donde el último —y único— de sus supervivientes se debate en la desesperanza. Técnicamente —antes ya señalé algo—, el relato está concebido en un contrapunto montado sobre un presente de reflexión de infancia, adolescencia y primera juventud del protagonista, en monólogo interior, y en las interposiciones temporales de la vida de cada uno de los miembros de su familia, ya desaparecidos.

REPUBLICA literaria

Por CLEOFÁS

PINTADO Y BARRENECHEA: «LA RAYA DE PORTUGAL»

ANTONIO Pintado y Eduardo Barrenechea acaban de publicar



en Cuadernos para el Diálogo un libro interesante y sugestivo: «La raya de Portugal» es el título. «La frontera del subdesarrollo» es el subtítulo. «Veintiún días de viaje y 5.000 kilómetros de recorrido —dicen los autores— fueron el balance numérico en tiempo y espacio de la andadura a esa gran extensión marginada, una gran bolsa de pobreza y atraso (salpicada —casi sólo en el lado español— por tres o cuatro oasis de una relativa pujanza, que no hacen sino resaltar más el «desierto» circundante), que monta guardia a uno y otro lado de la frontera hispano-portuguesa.»

La base de este libro está constituida por una serie de trabajos publicados en la primavera de 1972 en «Informaciones». A su director, Jesús de la Serna, está dedicado el libro: «A su iniciativa se debió la realización de nuestro viaje por la raya de Portugal.» La primera parte del libro está escrita por Antonio Pintado en un estilo vivo, intenso, eficaz. Es un estilo que se parece bastante al de Luis Carandell; realmente no sé quién ejerce su influencia sobre quién. Pintado consigue una crónica viajera llena de gracia, de vivencias, de toque de buen narrador. Eduardo Barrenechea es el contrapunto necesario, con la descripción técnica y económica de la región tratada. Esta segunda parte nos sitúa, con datos precisos, en ese mundo pobre y de vuelo corto.

El viaje se basa en los distritos portugueses de Faro, Beja, Evora, Portalegre, Castelo Branco, Guarda, Viseu, Vila Real y Bragança, y en las provincias españolas de Huelva, Badajoz, Cáceres, Salamanca, Zamora y Orense. «A lo largo de todas estas provincias y distritos, España y Portugal se dan la espalda.»



Hilda Perera (finalista del Planeta), en Madrid

HILDA Perera, la cubana exiliada en Miami que quedó finalista del Premio Planeta 1972 con su novela «El sitio de nadie», ha pasado unos días en Madrid, los suficientes para pasear por sus viejas calles, para tomar contacto con algunos antiguos amigos y para hablar con la Prensa. En la sede de Planeta en Madrid pudimos intercambiar unas palabras con ella. Es una mujer simpática, cordial, muy habladora. Estaba radiante por estar entre nosotros y pienso que también por haber sido finalista del primer Planeta concedido a un difunto. Perera nunca pensó seria-

mente impugnar el fallo: prefirió el pacto y que el libro tomara el vuelo mayor que pudiera dársele.

Hilda Perera es autora de varios libros. El primero —escrito a los dieciséis años— se titula «Cuentos de Apolo». Dijo que la temática de la novela finalista del Planeta «se centra en la confrontación de cuatro familias de la burguesía media cubana ante el advenimiento de la revolución castrista y en sus reacciones conflictivas, que muchas veces desembocan en tragedia». Me dijo que la política le interesaba poco y que, desde luego, no era ninguna reaccionaria, como había señalado algún periódico. «Yo soy amante de la justicia y de la libertad. Odio

todo lo que sea imponer un sistema por la fuerza. A nosotros nos quitaron la casa donde vivíamos para dársela a otro que había subido por razones políticas. Si me la hubieran quitado para dar cobijo a niños pobres... Toda esa penosa experiencia es lo que yo reflejo en la novela. Mi preocupación como escritora es dar testimonio de un mundo que he vivido y, a la vez, crear una obra estéticamente interesante. No sé si esto último lo he logrado. Espero que la crítica lo diga sinceramente. No me importa que los críticos se metan con mi novela. Lo que quiero es que me digan la verdad.»

La palabra, por tanto, está concedida a los críticos. Que ellos se pronuncien...

TV RADIO
Lazarro
ESPECIALISTAS EN ELECTRODOMESTICOS

le ofrece la gama completa de
LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS
Admitiéndole a cuenta su vieja lavadora.
Facilidades de pago hasta 2 años.
Siempre le mejoraremos los precios de otros



Martínez de la Riva, 2 - Tel. 478 31 51 - Madrid-18
Bravo Murillo, 188 - Teléf. 270 00 24 - Madrid-20
Batalla del Salado, 12 - Tel. 230 92 11 - Madrid-7
Las Mercedes, 1 - Teléfono 270 08 56 - Madrid-20
General Ricardos, 85 - Tel. 471 40 28 - Madrid-19
Paseo Extremadura, 45 - Tel. 464 07 89 - Madrid-11
Emilio Ferrari, 60 - Teléf. 267 40 79 - Madrid-17

Pronósticos económicos para España (1973)

SERA BUEN AÑO

- ◆ Abundantes recursos humanos y de capital
 - ◆ Aumento de las inversiones extranjeras
 - ◆ 1972: Espectacular mejora del equilibrio exterior
- INFORME DEL BANCO DE SANTANDER**

Para 1973, la tasa de aumento del producto nacional bruto, en términos reales, estará en torno al 8,5 por 100, frente al objetivo del 7 por 100 (como media anual), formulado por el III Plan de Desarrollo, según estimaciones realizadas por el Banco de Santander.

Señala el informe de fin de año del citado banco que durante el pasado año el desempleo se ha mantenido por debajo del 2 por 100 de la población trabajadora, cumpliéndose así el objetivo del plan.

Los restantes indicadores económicos evolucionaron durante el año pasado de la siguiente forma:

● Índice del coste de la vida: aumento del 6,5 por 100 (hasta noviembre).

● Importaciones: aumento del 26 por 100.

● Exportaciones: incremento del 22 por 100.

● Ingresos por turismo: 2.500 millones de dólares.

● Reserva de divisas: más de 5.000 millones de dólares, frente a los 3.233,5 millones de dólares a finales de 1971.

El informe del Banco de Santander señala como rasgos principales del sistema económico español durante el año 1972 los siguientes:

● Progresiva integración en el mercado internacional.

● Capacidad de respuesta del sector privado a los estímulos a la inversión.

● Paradójica desconexión entre el equilibrio interno y el equilibrio exterior.

Para los autores del informe, el año 1972 se ha caracterizado por una espectacular mejora del equilibrio exterior de la economía española, y por unos resultados menos favorables en el campo de las tensiones inflacionistas.

Al referirse a las perspectivas para el año que acaba de comenzar, el informe del Banco de Santander señala que, a pesar del fuerte proceso expansionista experimentado en 1972, la economía española dispone todavía de abundantes recursos, tanto humanos como de capital, que permiten pronosticar una continuación de la fase de auge.

El informe indica que las inversiones extranjeras alcanzarán una cota bastante alta, tanto por las posibilidades que todavía ofrece el país para procesos de mano de obra intensiva, como por la creciente importancia del mercado español. (Cifra.)

TARRAGONA, PRIMERA POTENCIA ELECTRICA

TARRAGONA, 3.—Tarragona se convertirá, dentro de pocos años, en la primera potencia eléctrica del país. La instalación de la refinería de petróleo ha hecho cambiar los planes futuros de las empresas eléctricas de la región catalana, para intentar instalar centrales térmicas junto a la citada refinería, al objeto de reducir costes de transporte de combustible. El programa de construcción de centrales de ese tipo en la provincia comprende una nuclear en Asco, de 900 megavatios; un nuevo grupo en la de Vandellos, de otros 900 megavatios, para todas las empresas catalanas, y, finalmente, otro grupo que se construye en Asco. (Pyresa.)



ADMISION DE VALORES A COTIZACION OFICIAL

Durante el pasado ejercicio de 1972 se admitieron en la Bolsa de Madrid valores por un total de 145.425,1 millones de pesetas, que representa un aumento de 12.487,1 millones respecto al año precedente. El desglose de las partidas de dicho total y sus diferencias con 1971 son las siguientes: efectos públicos, 40.339,7 millones de pesetas (+56,80 por 100); obligaciones 53.148,6 millones (+20,65 por 100) y acciones, 51.936,8 millones (-17,78 por 100). En 1972 hubo, por tanto, una sensible menor admisión de acciones a cotización oficial.

NUVOFONDO Y RENTFONDO INFORMAN

Estos fondos de inversión mobiliaria creados por Gesfondo, S. A., han publicado su habitual boletín informativo. En el tercer trimestre de 1972 NuvoFondo—primer fondo creado en España—registró el valor liquidativo una revalorización de 93,64 pesetas por participación, lo que supone un 4,44 por 100 en dicho periodo.

En cuanto a Rentfondo, su valor liquidativo tuvo una revalorización del 5,83 por 100. Ello permite prever un sustancioso reparto a final de año, según las normas legales vigentes.

Contiene también dicho informe un interesante análisis del crecimiento seguido por los expresados fondos, acomodado a sus características, desde que fueron creados. NuvoFondo, como fondo de crecimiento a largo plazo, en septiembre de 1972 con un patrimonio de cerca de 4.000 millones de pesetas y unos 19.000 participes. Y Rentfondo, como fondo de rentabilidad periódica, con un patrimonio—en la misma fecha—superior a los 2.000 millones de pesetas y 8.500 participes. Todo ello fruto de la continuada y racional gestión llevada a cabo por Gesfondo, S. A.

DIVIDENDOS

En la jornada bursátil de ayer, de 15 dividendos descontados se registraron recuperaciones en 10 de los títulos respectivos y en dos incluso ganancias.

Oliver COBEÑA

UNION ELECTRICA, S. A.

AVISO A LOS SEÑORES TENEDORES DE OBLIGACIONES, EMISION 1963

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de las obligaciones de esta Sociedad, emisión de 1963, que por sorteo verificado ante el notario de Madrid don José Luis Diez Pastor, el pasado día quince de los corrientes, han resultado amortizados los títulos cuya última cifra coincide con los números siguientes:

DOS
TRES
NUEVE
UNO

si bien de esta última terminación, UNO, solamente corresponde amortizar 5.865 títulos, con numeración creciente hasta el número 113.441, inclusive.

Estos títulos tienen derecho a optar por la conversión en acciones de la Sociedad, en el plazo comprendido entre el 1 y el 31 de enero próximo, a cuyo efecto las obligaciones serán amortizadas por su nominal, es decir, 1.000 pesetas por título, debiendo llevar unido el cupón B, y acreditar la propiedad de los mismos. La consecución de la conversión de las acciones a que se hace referencia se efectuará al tipo de 250,469 por 100, es decir, a 1.252,34 pesetas la acción, resultante de aplicar al cambio medio de las acciones de la Sociedad en el trimestre anterior (según certificado expedido por la Bolsa de Madrid) la reducción de 9,50 enteros prevista en el condicionado de la emisión. Las acciones suscritas disfrutarán de los derechos establecidos en dicho condicionado.

Asimismo se recuerda a los señores obligacionistas cuyos títulos no hayan resultado amortizados en el referido sorteo el derecho a optar por el canje de sus obligaciones por acciones de la Sociedad, en las mismas condiciones que las expuestas anteriormente.

Las diferencias que se produzcan en los canjes para completar un número exacto de acciones se abonarán en metálico por los señores obligacionistas en el momento de la suscripción.

Son a cargo de la Sociedad cuantos gastos se originen por la amortización y suscripción antes señaladas.

Los señores obligacionistas que no ejercitaran el mencionado derecho a la conversión de sus títulos en acciones en los plazos establecidos respectivamente percibirán una prima adicional de 14 pesetas, libre de impuestos, contra el cupón B.

Las operaciones mencionadas pueden llevarse a efecto en las centrales y sucursales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Madrid, 30 de diciembre de 1972.—El Consejo de Administración.

UNION ELECTRICA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES EMITIDAS POR HIDROELECTRICA MONCABRIL, S. A.

(Emisión 1968)

Se participa a los poseedores de las obligaciones emitidas por HIDROELECTRICA MONCABRIL, S. A., en 15 de marzo de 1968 (Sociedad disuelta y absorbida por UNION ELECTRICA, S. A., en 30 de septiembre de 1969), que en el sorteo celebrado el día 1 de los corrientes, ante el notario de Madrid don José Luis Diez Pastor, han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente:

Del 10.001 al 15.000; del 25.001 al 30.000; del 35.001 al 40.000; del 80.001 al 85.000; del 85.001 al 90.000; del 150.001 al 155.000; del 230.001 al 235.000; del 265.001 al 270.000; del 300.001 al 305.000 y del 370.001 al 375.000.

Total títulos amortizados: 50.000.

Estos títulos tienen derecho a optar por la conversión en acciones de UNION ELECTRICA, S. A., en el plazo comprendido entre el 1 al 31 de enero próximo, a cuyo efecto las obligaciones serán amortizadas por su nominal, es decir, 1.000 pesetas por título, debiendo llevar unidos los cupones número 11 y siguientes, y acreditar la propiedad de las mismas. La consecución de la conversión de acciones a que se hace referencia se efectuará al tipo de 232,19 por 100, es decir, a 1.160,95 pesetas la acción, resultante de aplicar al cambio medio de las acciones de UNION ELECTRICA, S. A., en el semestre anterior, la reducción prevista en el condicionado de la emisión. Las acciones suscritas disfrutarán de iguales derechos políticos que las ordinarias en circulación, participando en los beneficios sociales del próximo ejercicio a partir del 1 de enero.

Las diferencias que se produzcan en los canjes para completar un número exacto de acciones se abonarán en metálico por los señores obligacionistas, en el momento de la suscripción.

Son a cargo de la Sociedad cuantos gastos se originen como consecuencia de la amortización y suscripción antes señaladas. Las operaciones mencionadas pueden llevarse a efecto en las centrales y sucursales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y en la Confederación Española de Cajas de Ahorros.

Madrid, 30 de diciembre de 1972.—El Consejo de Administración.

BECAS

ESCUELA DE CAPACITACION SOCIAL DE TRABAJADORES

Francisco Aguilar y Paz

CONVOCA

en nombre del Patronato Nacional de Protección al Trabajo CINCUNTA Y CUATRO BECAS para cursar enseñanzas de

1. Estudio de métodos y medida del trabajo industrial (146 horas).
2. Planificación y control de producción (98 horas).
3. Valoración de puestos de trabajo y salario (140 horas).

Cursos.—Eminentemente prácticos, en grupos de 18 alumnos como máximo.

Beca.—Comprende exclusivamente derechos de enseñanza, medios didácticos y apuntes elaborados por el Centro.

Alumnos.—Oficiales de Industria o Administración. Fecha de comienzo.—El día 15 de enero de 1973, a las 5,30 de la tarde.

Días y horas de clase.—Lunes, martes, jueves y viernes de cada semana, de 6,30 a 9,30 de la tarde.

Plazo de presentación de instancias.—Hasta el día 6 de enero de 1973.

Pruebas psicotécnicas de selección de aspirantes.—En la Escuela, el día 8 de enero, a las 6,30 de la tarde, a las que quedan convocados.

Presentación de documentos e informes.—En la Secretaría del Centro, calle de Azcona, 53. MADRID-28. Teléfonos: 246 18 08, 07 y 06.

LOS PRECIOS

PICARESCA comercial de fuste, en la Nochevieja. Escenario: un suntuoso restaurante madrileño con nombre de espía. Cinco personas penetran en el local, y se acomodan—es un decir—en torno a una mesa. Esta noche, por ser la final del año, no hay carta. Minuta obligada, pues, a elegir entre dos primeros y dos segundos platos. Tampoco en la austera minuta figura el precio de la cena.

Las cinco personas aludidas se ponen a cenar: cuatro cuadraditos, techados de bolitas negras de esturión, para los que pidieron caviar, y cuatro langostinos, cuatro—eso sí, de Huelva—, para los que eligieron esto. Luego, para los cinco, pato a la naranja con más de jugo de ésta, con no haberlo mucho, que de carne de lo otro. Después, «soufflé»; bien, postre de rumbo. Y en cuanto a bebidas, una botella de vino de marca, una de agua de Solares y otra de champán. Precio de la cena: 15.000 pesetas—en total, se entiende, no vayan a creer ustedes que por comensal—. Y todo esto, sin orquesta amenizadora, ni cotillón, ni adornos navideños en el local. Pero eso sí, con las doce uvas, regalo de la empresa.

Otro botón de muestra de la picaresca comercial de la Nochevieja: en cierta peluquería de señoras, enclavada en los Cuatro Caminos, todos los servicios prestados a la clientela se cobraron el doble que de ordinario. ¿Explicación que se dio de esta irregularidad y de este abuso a las clientas? Pues, sencillamente, la de que era 31 de diciembre, día de San Silvestre, último día del año, por más señas.

En fin, vamos con los precios:

SUBEN

● El ROSCON DE REYES. Esta golosina clásica de la Epifanía, el gran bollo redondo y orondo, al limón, se ofrece este año a sensiblemente mayor precio. Puede que un 30 ó 40 por 100 más, según sitios y calidades.

BAJAN

● Algunas HORTALIZAS y las NARANJAS. También el marisco y, por supuesto, las angulas.

ESTABLES

● La mayor parte de los componentes de la cesta de la compra.

Julio CASTILLA

Precios en pts./kg.	Mercado		M. minoristas	
	En origen	mayorista (Legazpi)	Ibiza	Generalísimo
FRUTAS				
Manzana starking ...	13,50	15,—	23,—	22,—
Naranja navelina ...	3,75	10,50	18,—	16,—
M. clementina ...	8,50	16,50	28,—	25,—
Pera de agua ...	14,—	18,—	27,50	26,—
HORTALIZAS				
Cebollas ...	6,—	10,—	15,—	14,—
Coliflores ...	4,—	6,—	13,50	13,50
Patata común ...	3,90	4,75	6,—	6,—
Tomate ...	8,—	15,—	23,50	23,—

Todos los atracadores de la joyería de Gran Vía

Si el final de año —justamente el día 28— señaló uno de los más espectaculares atracos ocurridos en Madrid en los últimos meses, el comienzo de 1973 quedará marcado por uno de los más brillantes servicios realizados por la Brigada de Investigación Criminal madrileña. En efecto, coincidiendo con los tres últimos días de 1972 y los dos primeros de éste recién estrenado, la B. I. C. ha conseguido la desarticulación de una banda de atracadores que, desde hace varios meses, venían cometiendo numerosos hechos delictivos en Madrid y su provincia, siendo el último de ellos el llevado a cabo en la joyería Girod, de la avenida de José Antonio. Además, la B. I. C. ha recuperado una gran cantidad de



DETENIDOS

- ★ Son autores de otros hechos delictivos, por valor de más de quince millones de pesetas
- ★ Uno de ellos fué llevado por su esposa a la B. I. C.
- ★ También ha sido detenida una mujer, amante del jefe de la banda
- ★ Tenían alquilado un piso, que llamaban «el refugio», en El Batán



Las armas con las que llevaron a cabo el atraco

joyas y dinero procedentes de los atracos. La banda estaba compuesta por las siguientes personas:

- Daniel Pons Martín (detenido en el aparcamiento de Galerías Preciados, cuando intentaba fugarse después de cometido el atraco de la joyería Girod).
- Filomeno Fernández-Infantes Infantes, conocido por «Alfredo» y que, al parecer, es el jefe de la banda.
- Carlos Iglesias Fernández, apodado «el Chino».
- Eusebio Sánchez González, alias «el Eusebio».
- José Luis Martín, que participó en varios «golpes» de la banda.

Y, por último, una mujer, llamada Trinidad Herranz Iba que, según nota facilitada por la Jefatura Superior de Policía, es amante de Filomeno. La misma nota hace referencia a otro individuo,

participante también en algunos de los atracos protagonizados por los detenidos, sin especificar si éste ha sido también capturado por la Policía. Se trata de un hombre conocido por el apodo de «Chemari».

«EL REFUGIO»

Lógicamente, nada más ser detenido Daniel Pons, la Brigada Criminal comenzó a investigar sobre la serie de hechos delictivos que, con la misma «firma» del de la joyería Girod, habían sido perpetrados en los últimos meses en Madrid. De esta forma, fueron estrechando a preguntas a Daniel, hasta llegar al conocimiento de un piso que tenía la banda alquilado en la zona de El Batán y al que todos los delinquentes llamaban «el refugio».

Cuando los inspectores de la B. I. C. llegaron hasta él, se encontraron con que el piso había sido abandonado, lo que suponía perder una valiosa pista.

No se desanimaron los investigadores, y, registrado minuciosamente el piso, encontraron alguna documentación abandonada. La más positiva fué la extendida a nombre de una mujer, Trinidad Herranz Iba, a cuyo domicilio acudieron inmediatamente los policías, siendo finalmente detenida. Esta confesión, siempre según la mencionada nota informativa, ser amante de un tal Alfredo, que, al parecer, era el jefe de la banda.

El rompecabezas comenzaba a formarse lentamente, sin que se dieran cuarteles los inspectores de la B. I. C. en la persecución iniciada en el mismo momento del atraco a la joyería Girod.

De esta forma llegaron los inspectores hasta el pueblo de Leganés, pues allí habían conseguido «centrar» las actividades del tal Alfredo. La intuición policial no iba desencaminada, porque, en efecto, a primera hora de la noche localizaron en una de las calles del pueblo al

amante de Trinidad, llamado realmente Filomeno Fernández-Infantes Infantes. Este se dió cuenta de que el cerco se estrechaba definitivamente, y optó por la huida, hasta el extremo de saltar a un barranco. Con un tobillo dislocado, acabaría en las dependencias de la B. I. C. para contestar al interrogatorio policial. No sin antes recuperar la Policía un maletín con dinero y joyas, procedentes de atracos, y que el jefe de la banda se había preocupado de asignarse antes de la precipitada huida de «el Refugio».

VARIAS ARMAS

El trabajo policial a partir de este momento fué más sencillo, sin olvidar los inconvenientes que se presentan en cualquier investigación de este tipo. Y así, por las declaraciones de Filomeno, se supo que Carlos Iglesias Fernández, llamado «el Chino», debía acudir a una cita en la plaza de Castilla con José Luis Martín.

Cuando llegaron se encontraron con la Policía, que los condujo igualmente a la Dirección General de Seguridad. Carlos confesó haber entregado a otro de los componentes de la banda un subfusil y una pistola F. N., además de un revólver.

Quedaba pues en libertad solamente el que había recibido las armas, y al que todos llamaban «Eusebio». Pero antes de que pudiera la B. I. C. capturarlo llegó a la Dirección General de

Seguridad una mujer que portaba el revólver, la pistola y el subfusil.

—Tenga, los tenía mi marido en casa...

La mujer, nerviosamente, explicó todo y los investigadores se hicieron cargo de su situación, hasta el extremo de confiarle que fuera el mismo Eusebio, más tarde identificado como Eusebio Sánchez González, quien se presentara en las dependencias de la B. I. C. el hombre, realmente desmoralizado por la desarticulación de la banda, y sin duda convencido por su propia esposa, acabó presentándose en la Brigada Criminal, con lo que ésta dió por finalizado un servicio, que puede ser considerado como uno de los más importantes realizados por las fuerzas policiales en los últimos meses. Hablarán por sí solos los hechos de los que están acusados los detenidos y, por último, todo lo recuperado por la B. I. C.

ATRACOS

En septiembre último, Filomeno Fernández, junto con José Luis Martín y Chemari (sobre cuya situación no aclara nada la nota de la Policía), cometieron un robo en una joyería de la calle de Luisa Fernanda.

El supuesto jefe de la banda, acompañado de José Luis Martín y Carlos Fernández, robaron en la Caja de Ahorros del barrio del Lucero, 100.000 pesetas.

De nuevo escogen una joyería para llevar a cabo un nuevo robo, con exiguo botín: 20.000 pesetas en metálico y cierto número de joyas. Este robo es

perpetrado por Filomeno José Luis Martín y «Chemari».

Entran con «buen pie» los atracadores en el mes de octubre, que es cuando protagonizan el robo en la Caja de Ahorros de la calle Villamanín, de donde se llevan 300.000 pesetas. Este es llevado a cabo por Filomeno, Carlos y José Luis Martín.

Y sin duda, animados por este éxito, los tres deciden dar el primer «gran golpe». En la joyería de la calle Hortaleza, 3, se llevan, a punta de pistola, joyas valoradas en casi diez millones de pesetas y otras 600.000 en metálico.

Y el mismo día en que se celebra el sorteo de Navidad, Carlos, Daniel, Filomeno y Eusebio atracan la sucursal que el Banco Español de Crédito tiene en Majadahonda, llevándose un millón de pesetas.

Por último, el reciente atraco de Girod, que fue punto de arranque para la total desarticulación de la banda.

En cuanto a lo recuperado, han sido puestas a disposición judicial joyas valoradas en un total de casi catorce millones de pesetas, además de 860.000 pesetas en metálico, sin olvidar 600 gramos de grifa que fueron intervenidos al jefe de la banda y, como tal, participante en todos los robos y atracos. Es lógico pensar que el resto de las joyas —realmente faltan muy pocas por recuperar— serán pronto intervenidas por la B. I. C., que realiza activas gestiones entre los conocidos «peristas» que hay fichados en la Dirección General de Seguridad.

Manuel E. MARLASCA

MEJORAN LOS HERIDOS

«Estoy mucho mejor y muy contento, porque mis heridas evolucionan favorablemente», ha manifestado a Pyresa Luis Ormeño Aparicio, el guardia municipal herido en el atraco, y que se encuentra hospitalizado. El señor Ormeño ha recibido la visita del alcalde de Madrid, del delegado de Tráfico del

Ayuntamiento y de numerosos agentes municipales

En la Residencia Sanitaria Francisco Franco, donde se encuentra Jesús García Garica, el guardacoche herido en el mismo atraco, han facilitado una nota en la que se informa que «el enfermo va evolucionando normalmente. El pronóstico sigue siendo grave».

MADRID: El sereno herido de varios disparos



MUY GRAVE

COMO informábamos en nuestras últimas ediciones de ayer, un sereno resultó herido en una pierna, a consecuencia de varios disparos, efectuados por un grupo de delincuentes, en el momento de ser sorprendido cuando se hallaban robando en el bar existente en el número 100 de la avenida de Palomeras. Se trata de Simeón Fernández Donaire, de cuarenta y dos años.

—Las heridas son graves—nos dice su mujer, Dolores Velo—, y su recuperación parece que será larga. Uno de los disparos le atravesó una arteria del bajo vientre. Ha sido intervenido quirúrgicamente y aún está en peligro. No he hablado con él, ya que debe estar bajo la anestesia veinticuatro horas, y sobre los detalles de cómo ocurrió sólo sé lo que el compañero que le recogió me ha contado.

Simeón Fernández Donaire se encontraba en la avenida de Palomeras cuando vio que algo anormal sucedía en un bar de esta calle. Se aproximó, y al ver a unos jóvenes en

su interior, tratando de robar, les dió el alito. Inmediatamente los delincuentes hicieron dos disparos, y salieron a la calle con el propósito de huir, momento en que dispararon cinco veces más.

—¿Quién se ocupará de los gastos?

—Todos se han ofrecido para contribuir. Todos se han portado muy bien, y nuestra desgracia ha sido compartida por la mayor parte de nuestros vecinos y conocidos. En este momento el dinero no nos importa ni lo que tengamos que pagar ni el tiempo que mi marido necesite descansar.

I. N.

ANTONIO VARELA, uno de los montañeros heridos, en Madrid

"PUDO LA NATURALEZA"

UNO de los montañeros heridos ha regresado a Madrid. Es Antonio Varela, joven estudiante de veintidós años, que trae en los dedos de sus manos y sus pies la muestra de su aventura en el Naranjo.

—Nunca pensamos que pudiera suceder esto. Todos somos montañeros con experiencia, incluso Fernando Villa, el más joven del grupo, con sus quince años, y sabíamos bien lo que hacíamos. Estábamos preparados y no tenía por qué ocurrir nada; sin embargo, una vez más, ha quedado demostrado que en la montaña el peligro nunca desaparece. Confiábamos que todo saliera bien, y así tenía que haber sido según todas las previsiones. Sin embargo, ha sido lo que ha querido la naturaleza. Al sol espléndido que permite que prescindan de sus ropas de invierno sigue de forma precipitada y violenta una fuerte ventisca que impedia que viesen el piolet que trataban de fijar en la roca para continuar la subida. Y ya las fuerzas, poco a poco, disminuyendo a medida que aumentaba el cansancio, el frío y el sueño. Abrigados con los sacos de dormir, rígidos por la nieve helada, pasaron la noche. Los siete días que permanecieron en la montaña transcurrieron lentamente, y cuando, al fin, el día 28, una vez coronado el pico del Naranjo, decidieron regresar, los problemas de temperatura, la falta de comida, el frío y el cansancio.

El grupo de los cinco montañeros quedó dividido en dos. El día 29 un alud se había precipitado sobre ellos, causando un fuerte esguince en el pie derecho al joven Fernando Villa, que apenas podía andar.

Los que mejor se encontraban eran Antonio Mairal y Javier Iguarán, que se turnaban con los otros en el transporte de macutos y piolets. Decididos a salir de la montaña, con medio cuerpo sepultado en la nieve y azotados por la ventisca, que les impedía ver más allá de unos escasos metros, continuaron la marcha. Primero, Antonio Varela, con sus dedos a punto de congelación, seguido por Javier, ayudando a Fernando a caminar. Unos trescientos metros detrás, Antonio Mairal y Félix Ruiz, cargados con tres macutos y dos piolets, y acordonados para no perderse. El sistema establecido para la marcha era el más aconsejable en las circunstancias que se encontraban. Los tres que marchaban delante cuidaban que los otros dos les siguieran, caminando de esta forma durante algunas horas. Poco después, Antonio Mairal y Félix Ruiz habían desaparecido.

—Apenas veíamos, porque la ventisca y la niebla eran demasiado fuertes. Miramos hacia ellos, y vimos cómo nos hacían señas para continuar. Seguimos. Poco después volvimos a mirar y no distinguimos nada. Creímos que se habrían parado a descansar. Seguimos un poco más. Al cabo de un tiempo, comprendimos que no nos seguían. Tratamos de encontrarlos, pero era imposible. No les hemos vuelto a ver.

Isabel NODAR

REGALOS Y JUGUETES de todo el mundo.



Miles de nuevas "ilusiones" para Reyes. Divertidos juguetes. Originales regalos. La cuidada ordenación de nuestros artículos por especialidades hará más cómodas sus compras.

¡Venga donde hay más para elegir!

El Corte Inglés

Abierto hasta las 9 de la noche

MADRID: Preciados, Goya, Generalísimo. BARCELONA · SEVILLA · BILBAO · VALENCIA. Aparcamiento fácil y cómodo.

APROVECHE SUS VACACIONES

Visite el ZOO

de la Casa de Campo

Aparcamiento gratuito

Comunicaciones:
Metro Batán y

Autobús 33 desde la plaza de Isabel II

Horario de entrada:
9,30 a 18 horas.

Cierre: 18,30 horas.

IMPORTANTE EMPRESA INTERNACIONAL EN EL CAMPO DE LAS TELECOMUNICACIONES

PRECISA

SUPERVISOR DE TENDIDOS DE CABLES

FUNCIONES:
— Entrenamiento y supervisión de un grupo de cableadores.
REQUISITOS:
— Dotes de mando.
— Experiencia en cableados telefónicos y en tendidos de cables, tanto subterráneos como aéreos.

SUPERVISOR DE TRABAJOS MECANICOS

FUNCIONES:
— Control y supervisión de un grupo de instaladores.
REQUISITOS:
— Dotes de mando.
— Experiencia en montajes e instalaciones electromecánicas industriales (amplificadores de línea, terminales, unidades de alimentación, repartidores, etc.).
Previamente al comienzo de sus funciones los candidatos seleccionados para ambos puestos recibirán el adecuado entrenamiento.
Escribir, enviando historial profesional detallado, indicando claramente el puesto al que optan, a:
Departamento Personal - Ref.: SUPERVISOR
Apartado de Correos 2.286 - MADRID

la BOLA del MUNDO

REAJUSTES SOCIO-ECONOMICOS

Si todos los años son buenos para las dificultades sociales y económicas, éste de 1973 parece particularmente cargado de presagios en estos terrenos. Se anuncian ya huelgas en abundancia. En Francia, los servicios de Correos dejan amontonarse la correspondencia, como ocurría en Italia. En Londres trabajan a ritmo lento los obreros del gas. En Amberes han dado ya preaviso de huelga los de la Ford belga, y en Mol, también en Bélgica, 1.200 científicos y técnicos amenazan con el paro. Los alemanes están pendientes del paro anunciado para el día 11 de 220.000 metalúrgicos de Renania-Westfalia.

En Gran Bretaña la balanza comercial se ha resentido de las huelgas mineras y portuarias y arrastra sus consecuencias al cerrar cuentas anuales. Los salarios, precios y dividendos están congelados, y lo estarán al menos hasta febrero. La devaluación de la esterlina, registrada en junio de 1972, no empezará a surtir efectos sobre el comercio exterior hasta dentro de unos meses.

Los Estados Unidos han salvado un bache importante, merced a las poco ortodoxas medidas que adoptó el Presidente Nixon, pero no se han librado de sobresaltos. El índice de inflación fue del 3,5 por 100 este año, siendo el capítulo de alimentación, con el 5,4, el más sensible de todos. Hace poco se cumplió el primer aniversario de la devaluación del dólar en un 12 por 100, al pasar de 35 a 38 dólares el precio de la onza de oro, pero tampoco este sacrificio se ha registrado en la balanza comercial de 1972, pese a haber exportado por encima del 10 por 100 más que en el ejercicio anterior. En 1973, dicen los expertos, quizá se llegue a un equilibrio, pero las cifras rojas de 1972 rozarán seguramente los 10.000 millones de dólares.

No anda mejor la Unión Soviética, dentro del mundo socialista, que este año pasado conoció un incremento del producto nacional bruto del 4,5 por 100, uno de los más flojos desde hace mucho tiempo. La producción agrícola no marcó progresos, en contraste con el aumento de la población, y, para acabarlo de arreglar, la cosecha ha sido la más baja en un decenio, hasta el punto que habrán de importarse 30 millones de toneladas de trigo, 20 de los cuales provendrán de Estados Unidos.

Este año el continente europeo tendrá que asimilar la incorporación al Mercado Común de Inglaterra, Irlanda y Dinamarca. Tal vez este bloque sea el que más dinamismo desarrolle, dándonos la medida de sus posibilidades. Estados Unidos le saldrá al paso con las negociaciones que se avencinan. Norteamérica —dijo el Presidente francés— no debe imaginar que Europa puede, ella sola, equilibrar la balanza de pagos norteamericana. Lo difícil será convencer a los norteamericanos de lo contrario.

Luis CLIMENT

LA CURIA ROMANA

GASTA DEMASIADO

ROMA. (De nuestra corresponsal, María F. RUIZ.)

Entre mensajes sobre la paz y noticias a propósito de la leve indisposición del Papa, no se ha hecho aquí demasiado caso a la información, procedente del Vaticano, sobre la negativa de Pablo VI al presupuesto de gastos de la Curia romana para 1973, sometido a su aprobación por el cardenal Egidio Vagnozzi, presidente de la Prefectura de Asuntos Económicos de la Santa Sede, es decir, el ministro de Hacienda del Vaticano, para entenderlo mejor.

El presupuesto contenía un aumento en relación con 1972, de 503 millones de liras (en total, la Curia romana gasta al año 24.000 millones de liras, 2.400 millones de pesetas). Conviene aclarar que el tal presupuesto corresponde exclusivamente a los gastos de la «máquina» administrativa, de la burocracia de la Curia. No entran en esa previsión aquellos gastos eclesíasticos o caritativos, que tienen en otras administraciones. En cambio, si se cuentan los sueldos de los prefectos, viceprefectos, secretarios y monseñores de las distintas congregaciones, secretariados, tribunales y

comisiones pontificias, sus gastos de representación, etc. Parece que el Papa estima que se gasta demasiado, sobre todo en algunas comisiones o más concretamente en la de Justicia y Paz, presidida por el cardenal canadiense Maurice Roy. La comisión Justicia y Paz, fundada en 1967, considerada en el Vaticano como un ministerio de lujo, gasta mucho en viajes y convenios internacionales. Dicen algunos funcionarios peor pagados, 150.000 liras al mes (15.000 pesetas) con ciertas ventajas (económico bien surtido con precios inferiores a los italianos,

gasolina más barata, etc.), que los monseñores de Justicia y Paz hacen demasiado turismo.

liras, unas 65.000 pesetas, al mes), pero la mayoría de los purpurados han protestado, considerando que tal «lista civil» es tan sagrada como «los viajes» de Justicia y Paz.

HAY QUE HACER REBAJAS

El cardenal Vagnozzi defiende su gestión, asegurando que cada lira vaticana es sabia y honestamente administrada —cosa que nadie duda—, y que los gastos de Justicia y Paz son «intocables», dada la importancia que el Santo Padre concede a la referida comisión.

En tanto, conviene no olvidar que, para instalar mejor a los cardenales residentes en Roma, se ha destinado una buena porción de millones, a fin de levantar una residencia, dentro del territorio Vaticano, que reduzca un poco el espacio «vital» de los pisos cardenales. Si es verdad que abundan los purpurados

- Pablo VI ha rechazado el presupuesto del año 1973
- La comisión Justicia y Paz, considerada por el Vaticano como un ministerio de lujo

Por tanto, habrá que hacer rebajas en otros capítulos. Un cardenal, para ponerse a tono con la iglesia «de los pobres», había ofrecido el particular sacrificio de su «piatto» (el «plato» cardenalicio supone 650.000

modestamente instalados, a veces acogidos a la humilde celda de un convento, la mayor parte de ellos gozan de viviendas amplísimas, con diez o doce habitaciones, amuebladas con lujo en muchos casos.

AÑO NUEVO PRESIDENCIAL



Dos mundos diferentes, dos razas distintas, dos Presidentes sin nada en común, celebraron de forma similar la llegada del nuevo año. En una de las telefotos de Cifra, Jomo Kenyatta, de Kenia; en la otra, Tito, de Yugoslavia. Ambos, con sus respectivas esposas, reci-



bieron bailando a 1973. Las sonrisas, los confettis parecen augurar un futuro optimista a uno y otro. Detrás, muy lejos, parecen estar las reivindicaciones de los croatas o la proliferación de las diferencias tribales.

BACHILLERES, GRADUADOS, ETC.

600 PLAZAS - DESDE 18 AÑOS - AMBOS SEXOS - 197.100 PESETAS

CONVOCATORIA LIBRE DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION («B. O. del Estado» núm. 289, del 2-12-1972) para cubrir 600 PLAZAS VACANTES (en Madrid y provincias) en el Cuerpo Auxiliar Administrativo (oficinas). GRANDES POSIBILIDADES, PERSPECTIVAS Y PORVENIR en promoción a puestos superiores. Ambos sexos, desde 18 años (sin límite). TITULO: bachiller elemental, graduado escolar, maestros, peritos, etc. DOS EJERCICIOS prácticos (no hay ninguno oral) sencillos, racionales y de FACIL PREPARACION (programa 20 temas). No se pide taquigrafía, ni idiomas, ni contabilidad. RETRIBUCIONES: 197.100 PESETAS (véase GUIA GENERAL DE INFORMACION). ¡¡EXCEPCIONAL OPORTUNIDAD!! Solicitudes, hasta el día 11 de enero.

Sin compromiso alguno, INFORMESE URGENTEMENTE (hoy mismo). Recoja personalmente o pídanos por correo la GUIA GENERAL DE INFORMACION, con MODELO OFICIAL de instancia. Dirijase a CENTRO DE ESTUDIOS ADAMS, Sagasta, 23, MADRID-4

Fábrica de abrigos de piel

- DOUBLE-FACE ● ANTE-MOUTON
- NAPA ● ANTE

Vende sus remanentes de exportación a precio de costo

Costanilla de los Angeles, 16 - MADRID

COMBATE AEREO (SIRIO- ISRAELI)

● El aeropuerto de Damasco fué cerrado al tráfico

DAMASCO. (Resumen de Efe, Afp y Upi.)

Cazas sirios chocaron ayer con varias formaciones de aviones israelíes que se habían infiltrado en su espacio aéreo, entablándose un combate en el que un aparato de cada bando resultó derribado, según indica un portavoz militar sirio, aunque fuentes israelíes niegan haber perdido alguno.

Añadió que los aviones israelíes penetraron en el espacio aéreo sirio después de sobrevolar territorio libanés.

Radio Damasco, tras interrumpir sus programas habituales, ha citado a un portavoz militar para decir que «cierto número de aviones hostiles penetraron en nuestro espacio aéreo, después de sobrevolar territorio libanés».

«Nuestros cazas despegaron y salieron a su encuentro, persiguiéndoles hasta el Líbano, después de librarse un combate aéreo, en el que un avión sirio y otro israelí fueron derribados.» El combate aéreo ha tenido lugar a las 11,47 (hora española).

En fuentes gubernamentales se señala que el aeropuerto internacional de Damasco fue cerrado al tráfico, inmediatamente después de librarse el combate aéreo.

● INCIDENTES IRANO-IRAQUIES

Los incidentes entre Iraq e Irán comenzaron el pasado domingo, por la mañana, cuando las tropas iraníes abrieron fuego contra una guarnición fronteriza en la región de Mandali, a cien kilómetros al noreste de Bagdad, ha declarado el portavoz del Ministerio iraní de Defensa.

Ayer fue lanzado un nuevo ataque con la ayuda de vehículos de transporte blindados. Estos elementos «cruzaron la frontera iraní». Las fuerzas iraníes respondieron al ataque, ocasionando desperfectos en varios vehículos, ha indicado el citado portavoz.

«Las fuerzas iraníes han reanudado esta mañana —ayer— su agresión contra las fuerzas iraníes», añadió el portavoz, indicando que dos soldados iraníes han resultado muertos y cuatro heridos.

«Las fuerzas iraníes respondieron a cualquier intento de cruzar nuestras fronteras», terminó diciendo el portavoz.



ENASA
el prestigio
de un nombre
hecho con
el esfuerzo
de los españoles

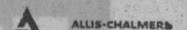
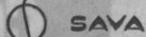
Al servicio de la automoción, ENASA, cumple un propósito inalterable de calidad y continuidad, procurando siempre superarse. Años de trabajo nos han ganado un prestigio, hecho día a día con el esfuerzo de todos. El nombre lo da el prestigio, pero el prestigio lo hacen los hombres.

Nuestros vehículos pesados PEGASO, cubren hoy las necesidades del transporte nacional y 325 servicios post-venta, distribuidos por toda la geografía española forman una red de seguridad absoluta. ENASA, acorta distancias, facilita nuestras comunicaciones.

ENASA EN VANGUARDIA DEL TRANSPORTE

E.N.A.S.A.

EMPRESA NACIONAL DE AUTOCAMIONES, S. A.



MADRID
BARCELONA
VALLADOLID
MATARO

Pronóstico oficial **GANARA EL JUSTICIALISMO**

BUENOS AIRES. (De nuestro corresponsal, Bernardo NEUSTADT.)

Cuando el año 1973, el «año de los soñadores», comenzaba a amanecer, el ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig, ofrecía al Presidente Lanusse, a los mandos militares y a sus colegas de Gabinete, un estudio del cuadro electoral hasta el 31 de diciembre de 1972.

Según los datos que pudimos reunir, esta era la apreciación: frente justicialista, entre el 35 y el 38 por 100 de los votos; Unión Cívica Radical, entre el 25 y el 28 por 100; Ezequiel Martínez (el candidato surgido de las filas del Gobierno, casi primer ministro hasta último momento), 18 por 100, y Francisco Manrique, ex ministro de Bienestar Social, disgustado ahora con Lanusse, entre el 12 y el 15 por 100. Explicó entonces el doctor Mor Roig que la segunda vuelta (el «ballotage») decidirá realmente la elección. Y seguramente piensa que los radicales podrán entenderse con Ezequiel Martínez, pese a que constantemente el doctor Ricardo Balbín asegura que no llegará a ninguna

alianza con Martínez ni con Manrique. Es decir, que justicialistas y radicales se pondrán de acuerdo para realizar un Gobierno compartido.

Dentro de pocas horas «las 62» darán a conocer un documento donde indicarán quiénes son los reales enemigos del «sindicalismo argentino». Seguramente la llamada «juventud peronista» recibirá un embate abierto. Ayer le preguntaron a Leonardo Bettanin, de veintisiete años, candidato a diputado nacional y militante de la juventud peronista, qué haría si Perón no vuelve a hacer la campaña.

—Vamos a luchar para que venga.

Pregunta.—También lucharon para que fuera candidato a presidente, y no fué.

R.—Vamos a luchar para que venga.

P.—Como diputado nacional, ¿que es lo primero que plantearía?

R.—Un pedido de amnistía para todos los presos políticos, sin sectarismos ni ningún tipo de excepción.

P.—¿Y con el millón de pesos —mil dólares— que le corresponderá como diputado?

R.—Eso va a ser volcado para el desarrollo de la lucha popular.

Esta vigorosa declaración, amén de la que Perón formuló en Madrid diciendo que si «tuviera cincuenta años menos tal vez estaría poniendo bombas o haciendo justicia por su propia mano», ha provocado algunos resquemores entre los militares. No olvidarse que se pisa sobre cristales finos. De cualquier modo, el verano azota —35 grados de calor hay hoy—, y el Presidente Lanusse empieza dentro de setenta y dos horas un descanso de diez días. Eso es lo bueno de la Argentina: no deja sus hábitos, su vida rica en posibilidades, pese a todas las crisis. Existencialismo puro.

REZA POR LA PAZ

Le echaron la culpa de que la paz no llegara a Vietnam antes de Navidad. Y los B-52 U. S. A. sembraron de bombas el país, sin respetar paralelos. Ayer, el Presidente Van Thieu rezaba por la paz en la catedral de Saigón. Y los B-52 U. S. A., dicen, van a reanudar su sistemático «planchado» en el Sur, donde se encuentran infiltrados grupos del Vietcong, y, quizá, en el Norte. (Telefoto Cifra.)



JUGADA POLITICA

● El divorcio de Hussein de Jordania y la princesa Muna

LONDRES. (De nuestro corresponsal, Javier MARTINEZ REVERTE.)

El reciente y sonado divorcio del Rey Hussein de Jordania parece ser que se entiende, según los más sutiles cronistas de sociedad, como una jugada política de altura. Ustedes ya saben que Hussein se ha separado de la princesa Muna, súbdita británica, para casarse con una palestina, Alia Toukan, a la que ha nombrado reina, cosa que no llegó a alcanzar la esposa anterior del Monarca hachemita. Pues los cronistas dicen que como la nueva esposa es palestina, la intención está clara: Hussein quiere lavarse las manos de aquel famoso y triste «septiembre negro», para ver si puede atraerse las simpatías, en lugar de las

iras, de ese pueblo desafortunado en política geográfica que es el palestino.

La razón de Estado, que dirían los altos tratadistas. Pero la razón de Estado se queda algo coja cuando supimos, ayer en Londres, que ciertos rumores fechados en Israel pueden tener cierto fundamento: por lo visto, el Monarca jordano andaba ya en relaciones con la palestina desde hace cosa de tres años, mientras que la princesa Muna tenía también una «especial» amistad con un diplomático yanqui, no sabemos si de ascendencia judía. Tres años a esos niveles de relaciones extramatrimoniales parecen muy largos para verlos como dictados por razones de Estado. Y además de eso, la reina coronada ahora por Hussein es una señorita que luce bastante bien. Quiero decir que ni

razón de Estado ni santas pascuas: lo que pasa es que los Monarcas, aunque elevados a alturas más ceremoniosas, no se libran de los caprichos del corazón. Una hermosa consecuencia esta, digna de las mejores publicaciones que cultivan y abonan los lances amorosos del gran mundo. Claro está que, frente a una simple cuestión de faldas, a la que los reyes no andan precisamente ajenos, cualquier cronista de sociedad podría oponer una nueva teoría política de interés: que Muna anda en tratos con un diplomático americano para contentar a Washington, después de que su ex marido ha escogido en matrimonio a una palestina. Y si el señor diplomático yanqui es judío, pues mejor que mejor. «Razón de Estado.»

Yo les insisto: cosa de faldas.



Solo para mayores de catorce años

Las cámaras PETRI son auténticas obras de arte de la técnica japonesa.

Las cámaras PETRI deben ser usadas por personas que sepan apreciar estas verdaderas maravillas.

Las cámaras PETRI han sido diseñadas y construidas de acuerdo con los últimos adelantos de la técnica y la electrónica para no defraudar nunca.

Pero eso no es todo.

Las cámaras PETRI se venden en los buenos establecimientos a precios francamente asequibles.

REPRESENTACION Y SERVICIO:

rodolfo biber s.a.

FERNANFLOR, 8 - MADRID-14

CLUBS

Consulado

Y

Victoria

VIERNES 5

DE ENERO

DESDE LAS 11 DE LA NOCHE

TRADICIONAL
BAILE
DE REYES

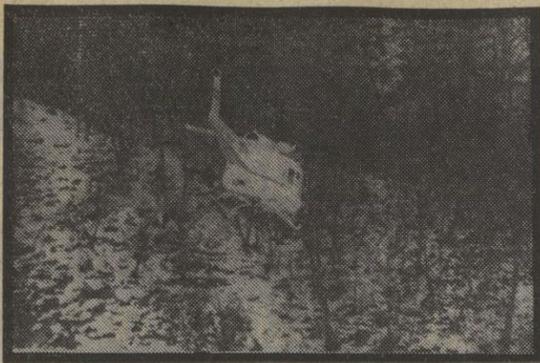
TIPICO ROSCON - UNA CONSUMICION Y SORTEO DE REGALOS

8 ORQUESTAS

Precio: 150 ptas.

LOS DESAPARECIDOS EN EL NARANJO DE BULNES

◆ Patrullas de rescate y un helicóptero intervienen en la búsqueda



ESPINAMA (Santander). (De nuestros enviados especiales, crónica telefónica.)

Ojos tristes y cansados se ven en cuantos han dejado la montaña durante el día de ayer. Se han acabado las provisiones y ha sido necesario abandonar la búsqueda por unas horas, para atender al aprovisionamiento. Hay desencanto en la inmensa mayoría. La búsqueda de los dos montañeros desaparecidos no ha dado los frutos apetecidos. El sol ha secado la esperanza, la poca esperanza que quedaba en el corazón de estos hombres. «Han sido unos días muy buenos, que han facilitado la búsqueda. Si Antonio y Félix estuviesen con vida ya los habríamos localizado.» Todos se manifiestan más o menos de esta manera. Ayer se cerró el día con un atisbo de esperanza, muy tenue, pero que ha reavivado la llama que comenzaba a declinar.

Fernando Villa es un aprendiz de montañero que apenas tiene quince años; pero ya ha vivido una experiencia que le va a marcar para el resto de su vida. Dos de los compañeros que formaban su cordada han desaparecido. Todo hace suponer que no se les encuentre con vida. Sus padres han venido desde Madrid para estar a su lado, para asegurarse de que en verdad estaba vivo. Otro de los compañeros que pudo salir de la montaña sano y salvo, Antonio Varela, se encuentra en Madrid después de haber pasado unos días en el hospital de Santander. El otro, Javier Iguarán, ha regresado a la montaña. Está fuerte y quiere colaborar con los equipos de rescate.

DIARIO DE LA AVENTURA

Fernando está nervioso. Sus compañeros le dan ánimos continuamente y le dicen que se ha portado magníficamente. Es el más joven de todo el grupo. No le han dejado volver a subir, aunque su ilusión hubiese sido ésta. De sus labios obtenemos el breve resumen de lo que fué el diario de los cinco hombres que han protagonizado la aventura.

23 DE DICIEMBRE.—Salen de Potes Antonio Varela, Fernando Villa y Antonio Mairal.

DOMINGO 24.—Coronan con éxito el Naranjo de Bulnes.

LUNES 25.—Dedican el día a descansar.

MARTES 26.—Aparecen en el refugio Félix Ruiz y Javier Iguarán. Vienen de Gisu. Hacen los patates, y se disponen a descender todos juntos.

MIÉRCOLES 27.—Retiran las cuerdas.

JUEVES 28.—Comienzan el descenso.

VIERNES 29.—Un alud se precipita sobre ellos. Pasan una mala noche.

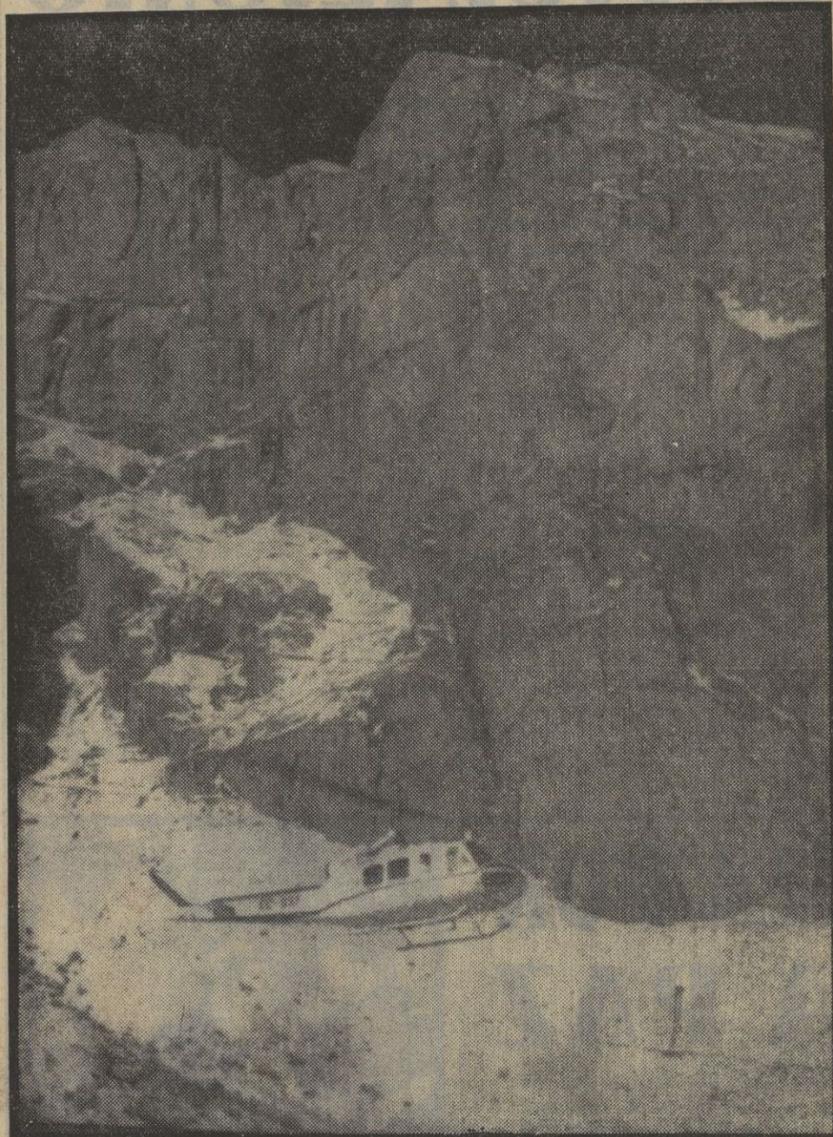
SABADO 30.—Se forman dos gru-

pos, a los que apenas les separan quince metros. En el primero van los tres que se salvarían; en el segundo, Antonio Mairal y Félix Ruiz. Eran los que se sentían más fuertes. Pero a cien metros del refugio Verónica, por los

SIN

ESPERANZAS

Casi con toda seguridad fueron sepultados por algún alud



Nuestro enviado especial habla con una de las patrullas de rescate, de la que forma parte el joven de quince años que sobrevivió al Naranjo

Horcados Rojos, pierden el contacto.

DOMINGO 31.—Descienden, y se da la voz de alarma.

Varios grupos de montañeros habían desistido de subir, debido al mal tiempo reinante; pero ante la noticia de que dos muchachos habían quedado arriba, se da la orden de iniciar la búsqueda. Se organizan los primeros grupos, compuestos por trece personas, que luego aumentarían hasta casi la treintena. Después viene el helicóptero de Madrid para facilitar los trabajos.

Al terminar la tarde de ayer el equipo de rescate se encuentra al borde de la deshidratación, por falta de suministros, lo cual constituye un duro golpe. El helicóptero también se encuentra agotando sus posibilidades. El combustible casi se ha terminado.

Se realizan varios viajes. El primero, hasta la cima del Naranjo, por si los dos montañeros hubiesen vuelto a aquel lugar. Luego se habla de otro sitio, conocido con el nombre de Urbello; se rastrea toda la zona boscosa, y tampoco se obtiene nada positivo. Por fin, se encuentran en la zona

de los Horcados Rojos inequívocas señales de una serie de aludes, bajo los cuales pueden estar los dos alpinistas desaparecidos.

Algunos de los que han participado en el rescate tienen que volver a Madrid, porque hoy les esperan en sus lugares de trabajo. Ven cómo van llegando palas y picos para remover la nieve. El teleférico, en revisión, se ha puesto en funcionamiento accidentalmente para trasladar los equipos de socorro necesarios. Ya sólo queda la esperanza de que los muchachos se hayan refugiado en un hoyo natural. Félix Ruiz, en el momento de su extravío, presentaba señales de inicio de congelación en las manos.

El helicóptero ha llevado los suministros solicitados por los equipos de rescate. La noche ha vuelto pronto. A partir de las seis de la tarde se suspenden los trabajos. El silencio se ha vuelto a apoderar de la montaña. Habrá que esperar hasta mañana. Se cavará con la salida del sol en los lugares escogidos. Debajo puede estar la respuesta a estas horas de angustia, una angustia creciente y desesperanzada.



EL INCIDENTE DE LAS
PALABRAS FUERTES
DE LA ROSALEDA.

CANERA

ENTENDIO Y ESCRIBIO UN INSULTO

VELAZQUEZ

ASEGURA QUE FUE OTRO VOCABLO

EL PUBLICO

CREYO OIR UNA TERCERA, MALSONANTE

VERSIONES

NO tienen suerte, está visto, los colegiados aragoneses. Hace dos semanas, en el estadio granadino de los Cármenes, Adolfo Bueno —que a punto estuvo de perder un ojo en San Mamés el año pasado— tuvo que ser protegido por la fuerza pública y suspender el encuentro entre granadinos y atléticos a nueve minutos del final. Resultado: dos

meses de suspensión. Ahora, otro colegiado maño, Ricardo Canera Coscolín, concejal del Ayuntamiento de Tarazona de Aragón, se ha visto envuelto en problemas por su actuación en la Rosaleda malagueña, además de regresar a casa con un linier en malas condiciones. En fin, que a los colegiados baturros no les sientan bien los aires andaluces.

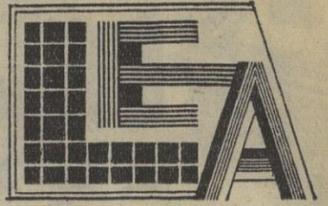
Me costó trabajo conectar con Tarazona y

hablar con Canera. Me decidí a hacerlo tras leer algunas crónicas de enviados especiales a Málaga, en las que Canera no salía bien parado ni mucho menos.

«Ni fué penalty, porque previamente hubo dos fueras de juego, ni tuvo que expulsar a

(Pasa a la pág. siguiente.)

Juan Manuel
GOZALO
Fotos Raúl CANCIO



● Increíble irregularidad del Atlético, que le acaba de costar el liderato. Jamás ha jugado una Liga tan anormal y extraña. Pierde en casa parte de lo que consigue fuera. ¿Cómo es posible que haya logrado doce positivos en ocho desplazamientos —sólo perdió en Bilbao— y se haya dejado seis de ellos en el Calderón? ¿No se gana el campeonato fuera y se pierde en casa? MERKEL tiene un buen problema a resolver: o jugar todos los partidos fuera o hacer jugar al equipo aquí de modo distinto.

● Opuestamente, hay euforia en las ramblas. El Barcelona jugó bien, goleó. Y ha vuelto a coger el mando. El Barcelona, menos espectacular y práctico en sus visitas, muestra mayor regularidad. PASIEGUITO, hoy en el Granada, pero buen conocedor de los azulgranas, no se ha recatado en afirmar que vio en el Nou Camp al auténtico campeón de Liga. ¿Simpatías por los muchos años vividos en Cataluña? ¿Atenuante para el rotundo 3-0 adverso?

● Lo que tampoco nos gusta leer en los periódicos: esto: «... permítanme que me despida el año llamándole sirvergüenza. Espero que no me quite esta frase en la Redacción de mi periódico.» Una pena, triste pena, que la Redacción no le quitase esa frase.

● Camino de espinas para los árbitros. Polémica en Granada; discusiones en Málaga. Incidentes en Los Cármenes; problemas en La Rosaleda. Allí salió beneficiado el Atlético; aquí tuvo notable perjuicio el Madrid. Dos semanas por medio y algo parece que cambia. ¿Anteponen, humanamente, los árbitros su seguridad personal a la buena aplicación de las reglas? ¿Temen más a la posible alteración de orden público que al interés deportivo del bando visitante? El Comité de Competición tiene la palabra. Y potestad para acabar con esta situación.



Puede ser descalificado de 3 a 5 partidos, o amonestado por desconsideración, como en el caso GORRITI

PHILISHAVE

90
SUPER

apura más



A beneficio de Managua

ATLETICO-BENFICA

«El embajador de Nicaragua en España agradece profundamente la generosidad del pueblo español con motivo de la desgracia de Managua e informa de que se hará posible la realización de un partido de fútbol entre el Atlético de Madrid y el Benfica, encuentro que tendrá lugar en el estadio Vicente Calderón el próximo día 10 a las ocho treinta»

EXTRA

FUTBOL Grecia-España

2 MARAVILLOSOS VIAJES

de 7 y 10 días, para presenciar la eliminatoria de COPA DEL MUNDO

En avión, línea regular, visitando ROMA Y ATENAS

Salidas: 13 y 15 de enero

PRECIO: 16.570 PESETAS
con avión, hotel, visitas, etc.

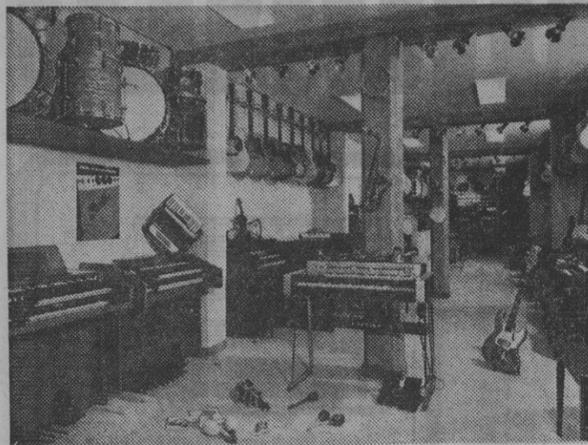
INFORMES E INSCRIPCIONES
VIAJES CALATRAVA, S. A.
G. A. Tit. 210
RODRIGUEZ SAN PEDRO, 8

Teléfonos: 2578339, 2578378 y 2578389 - MADRID-15



LETURIAGA

VISITE LA NUEVA SECCION DE ORGANOS Y PIANOS - GRAN SURTIDO DE LAS MAS PRESTIGIOSAS MARCAS



LETURIAGA

UNA CASA DE MUSICA A SU SERVICIO
ESPERAMOS SU VISITA

Corredera Baja, 23

Teléfs. 222 45 08-232 73 55

MADRID-13

Ω
OMEGA



Admire en MADRID
la más completa colección OMEGA

AGENCIA OFICIAL

OMEGA
PRINCESA, 10

SUCURSAL BARRIO DE SALAMANCA

GOYA, 5 - GALERIAS CARLOS III

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El domingo día 7 de enero, a las 4,30 de la tarde
CAMPEONATO DE LIGA (PRIMERA DIVISION)
REAL CLUB CELTA-REAL MADRID C. de F.

NOVENO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del Estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla núm. 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, avenida Mont Igueldo, 6, bai (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (casa Juanito); Alcalá, 199 (bar-restaurante Rosario), y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel), MAÑANA, JUEVES Y VIERNES, de 6 a 9 de la noche, y el SABADO Y DOMINGO, de 11 a 1,30 de la tarde. En las del Estadio, el DOMINGO, desde las 3,15 de la tarde en adelante.
EL BILLETE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA «L».



El Bilbao inicia el boleto de esta próxima jornada, en su confrontación con la Real Sociedad. Veamos, por tanto, cuáles son las características de esas catorce interrogantes de la jornada dieciocho:

DOS «UNOS» CLAROS

Real Madrid-Celta y Granada-Burgos.

No hay dudas. El Madrid tiene 2.000 puntos, y el Granada, 2.916. O sea que, según este estudio, el Granada cuenta con mayor porcentaje de victoria que el Madrid. Lo que son los números, señores.

SEIS SEMICASEROS

Hércules-Córdoba, 706 puntos; Athletic de Bilbao-Real Sociedad, 540; Murcia-Santander, 497; Oviedo-Gijón, 480; Tarragona-Valladolid, 480, y Zaragoza-Barcelona, 451 puntos.

Dado el matiz de estos partidos, es de esperar pocas variantes en ellos. Lo más lógico sería un par de empates o, tirando alto, una equis y un dos.

DOS IGUALADOS

Valencia-Las Palmas, 359 puntos, y Español-Málaga, 357 puntos.

PRIMER BOLETO DEL 73

GRANADA Y MADRID, «UNOS» FIJOS

◆ El Atlético, favorito en La Coruña

Y CUATRO VISITANTES

Rayo-Elche, 259 puntos; Betis-Castellón, 200; Pontevedra-Sevilla, 125, y Coruña-Atlético Madrid, 118 puntos. En estos cuatro encuentros lo más normal será que se produzcan dos o tres negativos.

Contrasta del cuadro expuesto a ustedes que el Zaragoza-Barcelona figure entre los partidos tirando a caseros. La explicación es obvia: los zaragocistas vienen manteniendo un alto cociente en su terreno —a pesar de la pifia contra el Castellón—, mientras que el Barcelona, aun con este liderato que ostenta, no ha hecho grandes alardes cuando sale del Nou Camp. Es, por consiguiente, el Granada el equipo que más probabilidad tiene de ganar en casa, seguido del Real Madrid, mientras que el Atlético de Madrid es el conjunto de mayor propensión a la victoria a domicilio, siendo, naturalmente, el Coruña el que menos posibilidades —matemáticamente hablando, y según los números extraídos— tiene de obtener la victoria.

La quiniela, en resumen, presenta «a priori» los siguientes negativos: grupo A, 0; grupo B, 2; grupo C, 1, y grupo D, 3.

Total, seis negativos. Si no surgen grandes sorpresas, podrían muy bien ser los que terminen alojándose en las casillas de este primer boleto del año 1973.

TRES VERSIONES

(Viene de la pág. anterior.)

Velázquez sólo por protestar, cuando otros se merecieron igual trato por cosas peores.» Eso dicen.

—Vaya lio, señor Canera.
—¿Lio? Ya me dirá usted la razón. Yo estoy tranquilísimo con mi conciencia. Todo transcurrió normalmente, excepto el desgraciado golpe sufrido por mi linier, Villanueva.

—Por cierto, ¿cómo está?
—Creo que bien. Regresó con nosotros en avión a Madrid y luego siguió viaje a Salamanca, que es donde reside.

—¿Me dice la razón de expulsar a Velázquez?

—Yo no puedo decirle absolutamente nada.

—¿Por qué?
—Tengo órdenes estrictas de mi Comité de Arbitros de no hablar sobre el tema y menos con un periodista.

—Pero, al menos, me podrá decir lo que puso en el acta...

—Lo siento. Tampoco puedo decirle nada de eso. Lo siento en el alma, pero debo mantener la boca cerrada.

—¿Teme algo?
—No, señor. Cumplo órdenes, sencillamente.

—Bien. Dígame entonces cuántos años lleva como colegiado.

—Pues..., algunos. Tampoco puedo recordarlos ahora con exactitud.

—Aseguran que antes del penalty hubo doble fuera de juego...

—Cada uno tiene sus propias ideas. Un jugador del Real Madrid paró el balón con las manos debajo de su portería. Eso es penalty, y por eso lo pitó.

—Entonces, ¿está usted tranquilo?

—Completamente.
—Algunas críticas a su labor en La Rosaleda han sido extremadamente duras. ¿Piensa usted tomar alguna medida al respecto?

—Tendré que consultar con el Comité de Arbitros. No puedo decirle una sola palabra más.



Así se expresó el señor CANERA, concejal del Ayuntamiento de Tarazona y juez de la contienda entre el Málaga y el Real Madrid.

«LA PRIMERA VEZ» (VELÁZQUEZ)

Manolo Velázquez pasó una Nochevieja un tanto triste. Al «cerebro» madridista le supieron amargas las uvas de la última noche de 1972. Por la derrota de su equipo y por su propia expulsión:

—Sí. Es la primera vez que me ocurre esto. No estoy acostumbrado. Claro que no creo que ningún futbolista se acostumbre nunca a estas cosas.

—Pero usted, reconózcalo, insultó al árbitro.

—Me dirigí al árbitro, y según el reglamento estoy dispuesto a admitir que por no ser capitán merezco amonestación. Pero nada más.

—Creo que le llamo usted «cabra», pero... en gordo, para que nos entendamos...

—Ni mucho menos. Yo no le llamé eso que usted quiere decir. Ponga usted una «g» en lugar de la «b» y la «r» de esa palabra que usted dice. De todas maneras, creo que me expulsó dejándose

llevar un poco por los nervios del momento.

—En el acta consta su insulto.

—Pero no el que yo le dirigí. Yo no leí el acta, pero me lo comunicaron los representantes de mi club.

—¿Ha sido amonestado alguna vez durante la presente competición?

—Que yo sepa, no.

—Ya sabe que el acta arbitral vuelve a ser decisiva.

—Sí. Y yo me pregunto: ¿quién me asegura a mí? ¿Quién escucha al botones de una empresa cuando se quiere quejar de una injusticia? Nadie.

—El señor Canera le expulsó, usted mismo lo reconoce, por insulto...

—Mire. Yo solamente quería que ahora, friamente, me dijera Canera si en condiciones parecidas me expulsaría ahora mismo. Soy humano y entiendo que puedo afectarle el golpe que recibí el linier. Lo comprendo. Pero él también debió comprender el gran daño que estaba haciendo no a Velázquez, sino al Real Madrid, que se jugaba unos puntos vitales.

—Pero, de verdad, ¿merecieron ustedes perder?

—Le prometo que no. El Málaga llegó a puerta muy pocas veces y con relativo peligro.

—¿Y el penalty?

—Yo estaba lejos. José Luis dió al balón con las manos, sí. Pero parece que hubo fueros de juego previos.

—A todos ha extrañado su expulsión. Usted no es un jugador mal hablado.

—Sólo una vez en mi vida me dirigí a un colegiado y le dije algo fuerte. Pero fueron los nervios. Luego estuve muy dolido.

—¿A qué se refería cuando le llamó eso a Canera?

—Quería decirle un sinónimo de miedo. Sólo eso. Fué miedo en ese momento. Piense que de haberle querido decir otra cosa se la hubiese dicho. Pero no se me

pasó por la mente un insulto grave.

—¿Quizá él creyó oír lo otro?

—No. Eso no vale. Lo escuchó perfectamente y sabe lo que dije, porque estaba muy cerca. En el acta no puso lo que yo dije. Eso también lo sabe muy bien.

—Bien. Pasemos a otro tema. ¿Sabe que Kubala le va a seleccionar?

—No sé nada de eso. Es más, ni lo sé ni lo espero.

Aquí queda la opinión de Manuel VELÁZQUEZ. Pero hay una cosa cierta: él dijo una cosa, la gente dice que es otra y el árbitro escribió una tercera. Como podrán observar nadie se pone de acuerdo.

UNA OJEADA AL REGLAMENTO

● El reglamento de partidos y competiciones, que será el que utilice el Comité de Competición para sancionar la falta cometida por Velázquez, dice en el primer apartado de su artículo 124 que SE SANCIONARA CON UN CASTIGO DE 3 A 5 PARTIDOS A UN JUGADOR POR:

— Insultar u ofender al árbitro, jueces de línea, delegados de campo, autoridades deportivas, etc.

Naturalmente, el grado máximo o mínimo se impondrá según la cualificación que el Comité dé a la falta. También hay que aclarar que en el supuesto de que Velázquez haya sido amonestado anteriormente por otras faltas no influirá en absoluto sobre ésta en particular.

Y, por último, recordar que al realista Gorruti se le expulsó hace dos domingos del estadio Bernabeu por algo parecido, y el Comité se limitó a amonestarle y multarle. Veremos si se mide a todos por el mismo rasero. Buena ocasión tiene el Comité para demostrar su justicia y equidad.





El presidente del Málaga en su primer año de gestión

"ESTAMOS ENTRE LOS GRANDES" (SERRANO CARVAJAL)

Pasado mañana, 5 de enero, cumple un año y dos meses de mandato oficial como presidente del C. D. Málaga, don Rafael Serrano Carvajal, el presidente más joven de Primera División. Anteriormente desde el 30 de julio de 1971 era primer mandatario accidental, tras el fallecimiento de don Antonio Rodríguez López. En Málaga, con motivo de la visita del Real Madrid, conversé largamente con él, un hombre al que daban poca vida en el cargo.

—Porque pocos creían en usted, ¿verdad?

—En efecto. Me consideraban demasiado inexperto y con poca fuerza.

—Los presidentes de los clubs son, generalmente, personas adineradas a las que el fútbol da notoriedad en otro campo, muy popular por cierto. ¿Es usted uno de ellos?

—No, desde luego. Mi situación económica es cómoda y me permite dedicar muchas horas del día al club. No busco notoriedad, pues mi familia es sobradamente conocida en Málaga. Pero desde chico quiero mucho al equipo de mi ciudad, y creo que puedo realizar una buena labor.

—La está haciendo ya, ¿no?

—Hombre, ocupar el tercer puesto de la tabla con cuatro positivos no es cosa mala, ¿verdad?

—En efecto. Con semejante campaña, nadie le criticará, supongo.

—Por ese lado estoy tranquilo ya que ahora toda la ciudad me apoya. Esperamos seguir progresando, si no en la tabla, al menos en el rendimiento.

—¿Le produce muchos sinsabores el cargo?

—Algunos, sí, pero son más las alegrías que las penas. Procuero olvidarme en seguida de éstas y recordar siempre aquéllas.

—¿Por qué su directiva la constituyen sólo siete miembros?

—Somos suficientes, pues cada uno de nosotros tiene una misión fija y la realiza sin que nadie medie en ella. Además, es más fácil tomar decisiones.

—¿Están satisfechos con Marcel Domingo?

—Mucho, es un entrenador consciente, trabajador infatigable y conoce su oficio. Está obteniendo muy buenos resultados, como demuestra la clasificación.

—Habrán elevado las primas de los jugadores, ¿no?

—No. Mantenemos las establecidas a principios de temporada.

—¿Cuál es el baremo?

—Por partido ganado en casa reciben doce mil pesetas, y por triunfo fuera, veinte mil. En caso de empate fuera reciben diez mil. Además, se les tienen establecidas dos mil pesetas más por partido si figuran en la tabla del quinto para

un jugador que valga la pena.

—¿Cómo va la tesorería del club?

—En un año de gestión, el déficit fue reducido en nueve millones de pesetas y, además, se llevó a cabo la ampliación de los graderíos. Para el próximo año esperamos enjugar el pasivo en una cifra mayor aún.

—¿Proyectos inmediatos?

—El mes que viene, febrero,

próximo Trofeo Costa del Sol.

—El triunfo sobre el Real Madrid habrá sido un bonito colofón para mil novecientos setenta y dos, ¿no?

—Sí, ciertamente, aunque lamento los incidentes ocurridos. Fue una lástima porque el ambiente era extraordinario, ya que se habían batido los récords de espectadores y recaudación, con treinta y cinco mil perso-

● "Nuestro tercer puesto es magnífico, pero aún hemos de progresar"

arriba, y otras dos mil si cuentan positivos.

—¿Es cierto que es un presidente «tacaño»?

—No tanto, pero sí es verdad que no tiramos el dinero. Se acabaron las alegrías monetarias para nosotros. Esto no significa, desde luego, que no estemos dispuestos a desembolsar unos cuantos millones por

inauguraremos una nueva iluminación del estadio, semejante en todo a la que tiene hoy día Sarria. Además, se han emprendido varias reformas en las instalaciones de La Rosaleda, en la sala de Prensa, caseta de los árbitros y una sauna. Allí van a instalarse, asimismo, las oficinas del club, que se inaugurarán con motivo del

nas y más de seis millones de pesetas. La marca anterior, coincidencia, la tenía el encuentro de la temporada última con el Madrid, con cuatro millones cuatrocientos mil pesetas. Esperemos que siga la buena racha.

René PIÑERO

HOY, LISTA DE KUBALA

VELAZQUEZ Y ROJO II, PROBABLES NOVEDADES



LAME a Barcelona para intentar comunicarme con LADISLAW KUBALA. Me equivoqué, porque en su casa me dijeron que se encontraba en Madrid. Llamé al hotel Mindanao, y allí estaba el seleccionador tomando su habitual sauna. Unos minutos de espera, y Kubala al aparato:

—¿Tenemos lista?

—Yo sí la tengo, pero hasta mañana (hoy para ustedes), no se la diré. Mañana hablaré con el señor Pérez-Payá, y luego se dará a la Prensa.

—¿Cuántos jugadores?

—Veintidós.

—¿Lugar de la concentración?

—Todavía no lo sé. Tengo que consultarlo con el presidente.

—¿Fechas?

—Tampoco se las puedo decir por ahora. Pero mañana lo sabrá todo.

Esto es lo que me dijo. Y ahora llega el momento de especular, conociendo un poco la forma de pensar del seleccionador. La concentración será en Barcelona. Casi seguro, el día nueve, martes. Y la lista... he aquí el quid de la cuestión: ¿Quiénes serán los veintidós elegidos por Ladislao Kubala?

Juguemos un poco a la adivinanza y a ver si acertamos: Porteros: Iribar, Reina y Deusto.

Defensas: Sol, Gallego, Tonnolo, Benito, José Luis y Violeta.

Mediocampistas: Pirri, Cla-

ramunt, Asensi, Velázquez, Vianova y Rojo II.

Delanteros: Amancio, Gárate, Valdez, Roberto Martínez, Rojo I, Quini y Ufarte o Boronat. Total: 22.

Esta lista, de ser cierta, claro está, es la que iría a la F.I.F.A. Pero, naturalmente, será menor en número en cuanto a la que se confeccionará para el próximo compromiso con los griegos, que sumará diecisiete o dieciocho jugadores solamente, y que saldrán de estos 22. Conste que estamos especulando, y nos remitimos a lo que luego pueda ocurrir. Veremos si hemos logrado acertar las ideas de Kubala.

Juan M. GOZALO
Foto Raúl CANCIO



Fleitas no se adaptaba al juego madridista

TRASPASO NECESARIO

EN fútbol hay jugadores simpáticos a la masa y otros que, aun siendo muy buenos, caen mal en la opinión de los graderíos. Fleitas, el ex-madridista, hoy jugador del Nimes, estaba entre los primeros, y en cambio Luis Suárez, genio de todos los tiempos, en el segundo. Por eso era corriente en el Estadio Bernabeu que, cuando se iba a hacer algún cambio, el público gritara: «¡Fleitas, Fleitas!», mientras en el caso del segundo, nada más dar los altavoces su nombre y apellido para salir al terreno, ya protestaban muchos. Lo del paraguayo era consecuencia de la gran simpatía que sentían por el sudamericano y las protestas a nuestro genial jugador tenían su origen en que les molestaba, increíblemente, la presencia humana de Luis Suárez.

Es posible que la marcha de Fleitas al fútbol de Francia haya despertado sentimiento en un fuerte sector madridista, pero había que arreglar la situación entre un gran club y un jugador que no podía seguir en el banquillo, máxime al tener afición a jugar y una calidad que en otro fútbol podía ajustar y rendir. A mi, personalmente, también me es simpático el correcto jugador paraguayo, hombre que siempre busca el balón y no el contrario; pero su forma de jugar frenaba la velocidad general madridista, rompía el ritmo por abuso del regate y exceso de retención. Hoy ya no se juega así, porque el balón es de todos y era demasiado pedir que el fútbol de diez se adaptara al que sólo uno realizaba.

Y no quiero decir que Fleitas sea mal jugador. Nada de eso. Es un problema de adaptación que ha sido imposible resolver en varios años de permanencia en el Madrid y había que solucionar el caso con buenos modos, cordialmente y respetando la voluntad del paraguayo, que quiere seguir jugando el fútbol y no estar en el banquillo de los suplentes. Nunca he creído que ningún preparador tenga manía a uno de sus discípulos y en el caso de Miguel Muñoz, hombre de probada corrección, hizo muchos ensayos en espera de que pasara el periodo de adaptación de Fleitas a los demás. Al no producirse, tuvo que sacrificar uno en beneficio del bloque, ya que el fútbol se llama «asociación», juego de todos para todos, sin criterios personales que rompan el conjunto. Doloroso el traspaso... mas necesario. Fue bueno para club y jugador.

Para comer bien en la capital de España

restaurante PORTONOVO

Carretera de La Coruña, Km. 10,500
Teléfono 207 01 73

restaurante MOANA

Hileras, 4
Teléfono 248 29 14

Salones individuales de 15 hasta 100 comensales.

AMBOS CON APARCAMIENTO PROPIO

Caripen

GRAN GALA DE REYES

CON LA ACTUACION PERSONAL DE
LOLA FLORES
Y
ANTONIO GONZALEZ

y su extraordinario cuadro flamenco

Caripen

Plaza de la Marina Española, 4
Reserva de mesas: Teléfs. 2411040 y 2479011

TOME EL ROSCON DE REYES EN
UNION DE LOLA Y ANTONIO

Y como siempre, brinde con

TIO PEPE

Oferta especial de Navidad

TELEVISORES, LAVADORAS, FRIGORIFICOS;
LAVAVAJILLAS Y COCINAS, con el 30 por
100 DE DESCUENTO. Primeras marcas

A plazos, en 18 MESES SIN RECARGO Y
CON EL 10 por 100 DE DESCUENTO

MUEBLES: Preciosas librerías, módulos, dor-
mitorios, sofás-cama y tresillos desde 6.500
pesetas al más lujoso y confortable

DECORACION: Lámparas, cuadros, porce-
lanas y bronce

EN 24 MESES, SIN RECARGO Y CON
ENTRADA DEL 10 por 100. Para un mejor
regalo a plazos, visite:

IMECA

AV CIUDAD DE BARCELONA, 82
(con aparcamiento gratuito)

ZURBANO, 65

GTA. DE EMBAJADORES, 7

Carnet de PUEBLO

MUEBLES

TODOS LOS ESTILOS
DIRECTAMENTE ALMACEN

Especialidad en librerías,
alcobas y tresillos

40 plazos

AMUEBLE SU CASA
SIN ENTRADA, SIN FIA-
DOR ANUNCIO VERDAD
Teléfono 256 45 63

Plazos - Contado - Alquiler
(Nuevas y de ocasión)



Máquinas de escribir y calcular
**HERNAN CORTES, 7
HORTALEZA 39**

BICICLETAS PLEGABLES

ADULTOS

Todas marcas
Desde 3.300

CALMERA

Atocha, número 98

LOCAL COMERCIAL

SE NECESITA

Planta baja, mínimo 60 m²,
calle primer orden, en al-
quiler; preferible zona
Orense. Generalísimo
Envien ofertas a:

VIAJES

CALATRAVA, S. A.
Rodríguez San Pedro, 8
MADRID-15

deportes



TODAVIA BOBBY CHARLTON

El veterano y «centenario» internacional de Inglaterra ha vuelto a ser seleccionado para componer el equipo integrado por jugadores ingleses, irlandeses y de Dinamarca, que se enfrentará esta noche en Wembley a otra selección de los seis restantes países, que componen el Mercado Común. Siquiera para esta clase de encuentros, Bobby Charlton cuenta entre los planes de una selección, y todavía su juego es apreciado.

Micro noticias

Boxeo: LEGRA PE- LEARA ESTE MES EN EL MADISON SQUARE GARDEN

Según ha manifestado José Lobato, «manager» de José Legra, su pupilo se enfrentará, antes de que finalice este mes, al púgil irlandés Walter Seeley, que actualmente reside en Estados Unidos. El escenario de la pelea, cuya fecha no ha sido confirmada, pero es muy posible que sea el día 25, será el famoso Madison Square Garden, de Nueva York. El combate ha sido concertado a la distancia de diez asaltos y, por tanto, no será valedero para el título mundial de los plumas, que actualmente ostenta José Legra.

BARRERA COR- PAS, CAMPEON DE ESPAÑA

Barrera Corpas se proclamó campeón de España de los superligeros al vencer, en Santa Cruz de Tenerife, a Kid Levy por K. O. técnico en el decimoprimer asalto, por lesión de Levy. El título estaba vacante, por renuncia de Tony Ortiz.

— El japonés Masao Ohba ha retenido su título mundial de los moscas, versión de la Asociación Mundial de Boxeo, al derrotar por K. O. técnico en el asalto decimotercero a su aspirante, el tailandés Chartchai Chionoi, en Tokio.

Fútbol: URIARTE PODRA JUGAR EL DOMINGO

Fidel Uriarte, el interior del Athletic de Bil-

bao, lesionado el pasado domingo en Burgos, podrá jugar seguramente el domingo próximo, ya que su lesión no es grave.

— El Valencia disputará el próximo Trofeo Ciudad de Palma, a celebrar en agosto. Los otros tres participantes son el Spartak de Moscú, el Banderera Roja y el Mallorca.

JOSE MARIA, BAJA

El jugador del Español, José María, lesionado anteriormente, sufrió una reproducción de su dolencia, consistente en una contracción muscular, que le ha dejado al margen de los entrenamientos y, posiblemente, descartado para jugar el domingo ante el Málaga.

Ciclismo: DE VLAE- MINCK NO SERA DEL KAS

El corredor belga Eric de Vlaeminck, campeón del mundo de ciclocross no defenderá los colores del Kas en estos meses invernales en las pruebas de ciclocross, ya que su marca belga no se lo permite.

Balónmano: DE- RROTA ESPAÑOLA EN EL MUNDIAL UNIVERSITARIO

La Unión Soviética ha derrotado a España en la localidad sueca de Lund por 21 goles a 14, en el primer encuentro de la fase final del Campeonato Mundial Universitario. Al descanso se llegó con 13-5 a favor de los soviéticos. El equipo español jugó muy bien, y sólo cedió ante el magistral juego de sus rivales por unos fallos defensivos. Hoy se enfrentará a Suecia, y si resulta vencedor disputará a otro equipo el puesto quinto de la clasificación general.

SIN BACHILLERATO EN MARZO VD. PUEDE SER UNIVERSITARIO

UNICO REQUISITO:
TENER MAS DE 25 AÑOS

- En sólo tres meses.
- Cualquiera que sea su nivel de enseñanza.
- En la carrera que Vd. elija.

Podemos prepararle a fondo para el ingreso en la **UNIVERSIDAD**

EL EXAMEN DE INGRESO ES FACIL DE APROBAR CON UNA PREPARACION ADECUADA

- Clases nocturnas
- Cursos por correspondencia

COMIENZO DEL PROXIMO CURSILLO:
10 DE ENERO • Plazas limitadas

CENTRO DE ESTUDIOS ACCESS

(adscrito al C. E. S. - CIENCIA)

VELAZQUEZ, 43 - TFNOS. 276 91 58 - 276 50 87

MAS OPOSICIONES 2.300 PLAZAS

- 600 de auxiliares en el Instituto Nacional de Previsión. Para ambos sexos. Instancias, que regalamos y presentamos, hasta 11 enero. Sueldo, 197.110 pesetas anuales. Programa sencillo (no piden idiomas, ni taquigrafía, ni contabilidad). Preparaciones por jefes del I. N. P., señores Boronat y Granados. CIMA obtuvo en la última oposición 166 plazas, con los números 2 y 3.
- 1.700 plazas de auxiliares en los Ministerios Civiles ("B. O." 29-12-1972). Para ambos sexos. Instancias, que regalamos y presentamos, hasta el 18 de enero. Infórmese rápidamente.

AVISO: Tenemos las contestaciones actualizadas. Comenzamos preparación 8 de enero. Regalamos programas. (Informamos por correo enviando 10 pesetas en sellos.)

ACADEMIA CIMA

Puerta del Sol, 12 - Madrid-14 - 232 70 44

EMPRESA INTERNACIONAL DE ELECTRONICA NECESITA Jefe de planificación y materiales

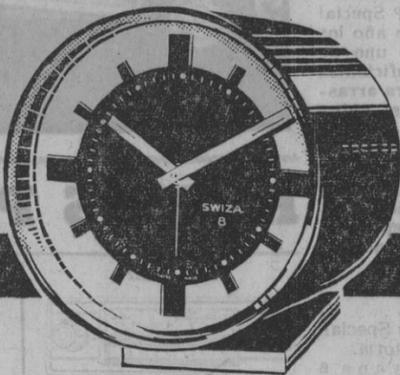
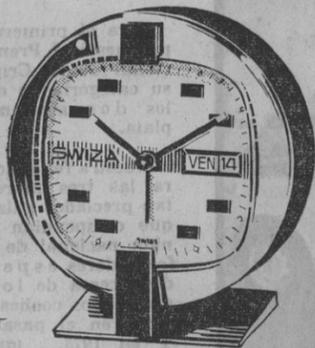
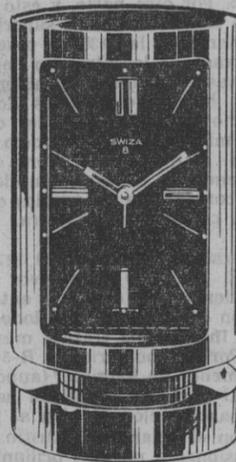
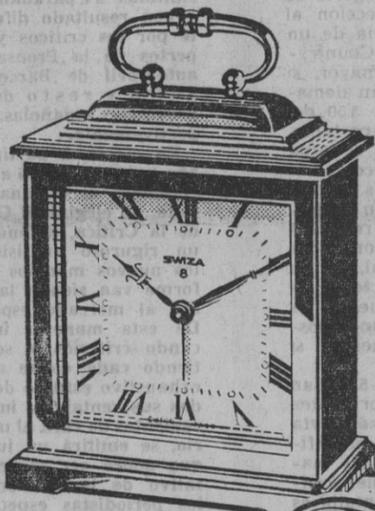
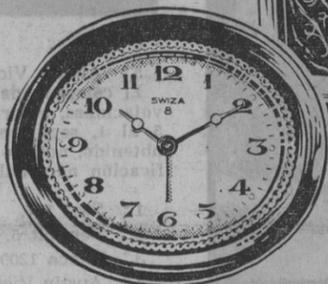
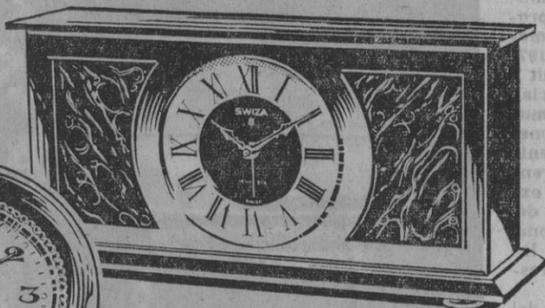
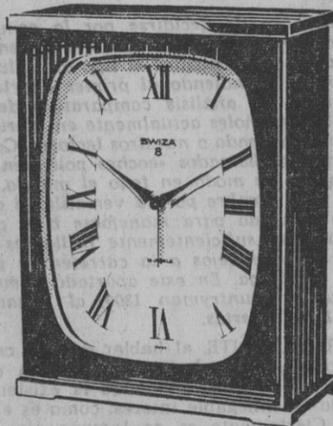
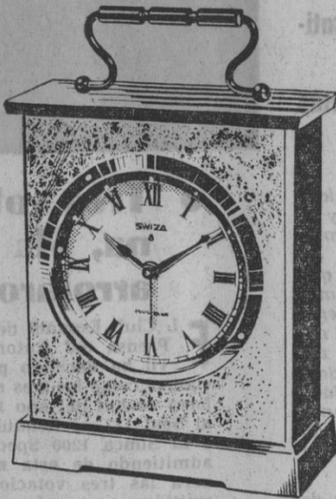
SE REQUIERE: 1.º Amplio conocimiento de planificación, producción y experiencia en compras de material electrónico. 2.º Dinamismo y vehículo propio. 3.º Experiencia mínima de tres años en puesto similar. SE OFRECE: Elevada remuneración y revisión de sueldo anualmente. Interesados llamar para concertar entrevista Tel. 2245884, Srta. FERNANDA (Ref. 105.)

COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

El próximo día 17 de enero, a las 10 horas, en el salón de actos de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, calle de Almagro, núm. 33, séptima planta, se celebrará la subasta de una cámara frigorífica prefabricada desmontable tipo Cooler. Las condiciones y demás circunstancias para concurrir a la misma están de manifiesto en el tablón de anuncios de las oficinas de dicha Comisaría. Madrid, 29 de diciembre de 1972.

UN PRECIOSO DESPERTADOR SWIZA

PARA SUS PROXIMOS REGALOS



EUROPEAN
AWARD
GOLDEN
MERCURY

SWIZA
LOUIS SCHWAB S.A.
DELEMONT

CAMPIONILO
MAGGIO 1972

El Oscar europeo
de comercio
«Mercurio de Oro 1972»

Despertador
SWIZA

Presentado en una variadísima colección
de más de 100 modelos, que podrá admirar
en las principales relojerías.

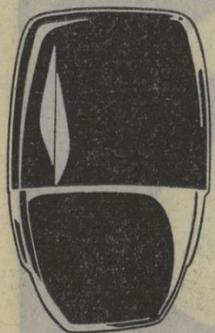
SWIZA



Pida
a los Reyes
la mejor pluma...
Ellos ya saben
cual es.

SHEAFFER

Lea
Tele-
PUEBLO



Navidad-Reyes
regale un encendedor
a gas para coche

FLAMINAIRE CAR



En Nochevieja gas-
taron los madrileños

PLAZA MAYOR

MAS DE MIL MILLONES



La Puerta del Sol madrileña se llenó de público, que esperó paciente-
mente, pese a la inclemencia del tiempo, como todos los años, las doce
campanadas dadas por el viejo reloj.



Las primeras horas de la mañana del primer
día del año registraron este desolador aspecto.
Los madrileños, cansados después de una noche
de baile, bullicio y alegría, durmieron hasta bien
entrada la mañana.

CON el bullicio y la alegría de costumbre, Madrid despidió al año 1972 y dió la bienvenida al año nuevo. Salas de fiesta, «boites», clubs americanos y muchas casas particulares se abarrotaron de un público de todas las edades, que afortunadamente, y al revés de lo que ocurría antaño, se limitó simplemente a divertirse hasta altas horas de la madrugada. Quedan ya lejos aquellas nocheviejas muchas veces teñidas en sangre a consecuencia de peleas callejeras, borracheras, agresiones a los tranquilos viandantes cuando se desplazaban de un lugar a otro y agresiones también a muchos turistas a su paso por las calles a manos de los gamberros de turno.

Un cálculo aproximado permite asegurar que los madrileños, excepción hecha del menú especial que se preparó en cada domicilio, gastaron en la Nochevieja más de mil millones de pesetas. La cena y el colillón, en algunas salas de fiestas, alcanzaron el precio de tres mil pesetas la pareja.

Dos hechos han supuesto una novedad en la despedida del año: el primero simpático; el segundo, lamentable. Desde hace muchísimos años, Radio Nacional, primero, y luego Televisión Española retransmitían las doce campanadas dadas por el viejo reloj de la Puerta del Sol, donde se concentran todos los años miles de madrileños para ver descender la clásica bola en el momento en que comienzan a dar las campanadas.

En esta ocasión, los madrileños que esperaron en sus domicilios después de cenar, para tomar las uvas, vieron a través de la pequeña pantalla que las escenas retransmitidas no procedían de la Puerta del Sol, sino de la plaza de San Jaime, de Barcelona. Una medida que ha caído muy bien en la Ciudad Condal. La hermosa Plaza de San Jaime, rebosante de miles y miles de personas que celebraban la llegada del nuevo año, llegó a todos los hogares españoles. Después de que sonaran solemnes las doce campanadas, fuegos de artificio se

rompieron en el aire, también para desear feliz año a todos los españoles.

Un hecho a destacar fué la dificultad que encontraron las amas de casa para comprar las clásicas uvas de la suerte. Pese a estar abiertos los mercados y establecimientos del ramo de la alimentación casi todo el día fué imposible en muchas casas com-

Televisión Española retransmitió las doce célebres campanadas desde la plaza de San Jaime, de Barcelona

prar las doce uvas reglamentarias. ¿Escasez de la fruta? ¿Retracción del mercado? ¿Estratagema de algunos comerciantes? ¡Vaya usted a saber! Lo cierto es que hubo dificultades, como las hubo en Nochebuena para comprar determinadas clases de pescado.

La tranquilidad, dentro del natural bullicio, con que los madrileños despidieron al año viejo lo demuestra el hecho de que la Policía Municipal, durante toda la noche, recibió solamente quince llamadas de otros tantos ve-

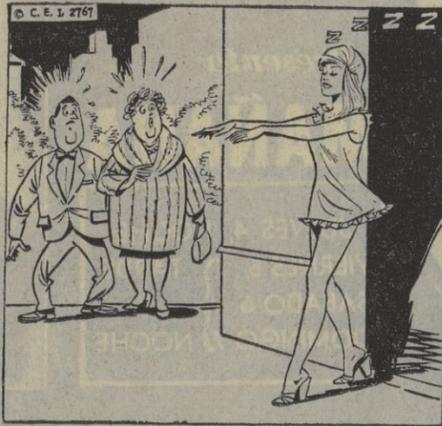
cinos que consideraron excesivo el ruido procedente de algunos pisos.

Así, pues, 1973 ha llegado con alegría y paz. Que así siga.

ESCASEARON LAS UVAS EN LOS MERCADOS

LOLITA

Por IÑIGO



YRIANA, EN LIDO

Yriana, la joven y bella primera bailarina del espectáculo «Gran hotel», que viene presentando a diario el Lido madrileño, constituye una auténtica revelación, que día a día va ganando a pulso una indiscutible notoriedad.



DIA 5

**PASE UNA ALEGRE
NOCHE DE REYES**

**RESERVE
SU
MESA
PERSONAL-
MENTE**

**Cisne
NEGRO**

CARTAGENA.89

LA SALA DEL MADRID MODERNO

**REGALOS
Y
CONSUMICION**

**EL CLASICO
ROSCON CON
CHOCOLATE**

**GRAN
COTILLON**

**Admire nuestro selecto programa
de atracciones**

LA PEPA

y sus RUMBEROS

LOS GAUCHOS

La cantante **CRISTINA ESPAÑA**

ANTONIO ALONSO, bailarín de español

Dos fabulosas orquestas



Castellblanch

J & J

Presenta

MAÑANA

JUEVES 4, NOCHE
VIERNES 5 } TARDE
SABADO 6 } Y
DOMINGO 7 } NOCHE



POP TOPS

DIA 5, GALA de REYES

Reserva anticipada



PLAZA MAYOR

VIVEN DE ESPERANZA

2 MILLONES Y MEDIO DE CANCEROSOS HAY EN EL MUNDO

HACE unos días se celebró la Asamblea General de la Asociación Española contra el Cáncer. Los resultados han sido la puesta en marcha de un Centro Oncológico en Sevilla y el proyecto de construcción, en terrenos cedidos en Hospitalet, de otro Centro Oncológico, el mayor de España, que contará con unas trescientas camas. Se continúa con las campañas de chequeo en la Jefatura Provincial de Sanidad y en el Instituto Nacional del Cáncer, tratando de atajar el mal en sus comienzos, única fase en la que las posibilidades de curación del enfermo son grandes.

El doctor Mascías Sarracho, que ocupa el cargo de inspector técnico general de la asociación, se ha prestado a darnos detalles sobre los problemas y remedios de esa enfermedad tan vieja como el hombre mismo.

—En los chequeos efectuados hasta ahora, ¿qué resultados se han obtenido?

—Desde el comienzo de la campaña hemos visto unas cinco mil personas, y se han descubierto entre cuarenta y cincuenta tumores. Es decir, un uno por ciento del total. En cualquier caso, esta cifra no es proporcional, porque suele acudir gente que ya presenta síntomas de alguna enfermedad.

—¿Qué número de enfermos de cáncer hay actualmente en España?

—Cada año se dan unos ochenta mil casos nuevos. Desgraciadamente, la mitad fallecen. En todo el mundo pueden calcularse unos dos millones y medio de enfermos cancerosos.

—¿El diagnóstico precoz es la mejor manera de atajar este mal?

—Desde luego. Parece un tópico decirlo, pero hasta el ochenta por ciento de los casos que hayan sido diagnosticados prematuramente son curables.

—¿El ciudadano español es consciente de este problema?

—Puedo asegurar que sí. Y tratamos por todos los medios de que no pierda esta conciencia. Esto significa transformar el miedo en esperanza. Hay que tener miedo al cáncer, pero un miedo racional y, sobre todo, evitar pensar que una vez que el mal se produce es irremediable.

—Esta conciencia del hombre de la calle, ¿se demuestra también en las cuestionaciones que anualmente se realizan?

—En este punto es donde más se nota. El sesenta por ciento del dinero recogido procede de las cuestionaciones de la calle, del donativo individual. El otro cuarenta por ciento corresponde a donativos



de empresas y otras organizaciones.

—¿En qué centros españoles se llevan a cabo investigaciones sobre esta enfermedad?

—Además de la investigación básica del Instituto Nacional del Cáncer, existen grupos de investigación en universidades y otros centros, como Sevilla y Madrid. También se realiza en el Instituto de Investigaciones Científicas. Tenga usted en cuenta que la investigación oncológica es muy cara, y en cada país es mayor o menor según sus posibilidades económicas. En España hay, sin embargo, grandes investigadores, pero carecemos, por otra parte, de medios.

—Hace unos días, los medios informativos se han conmovido con las declaraciones realizadas por el doctor Sabin,

que dice textualmente: «Es demasiado hermoso lo que he descubierto para ser cierto.» ¿Qué opinan ustedes de ello?

—El doctor Sabin nos parece una persona muy seria en este aspecto. Además de la vacuna contra la poliomielitis, ha dado otros descubrimientos importantes para la Medicina. Parece que ha aislado un virus, pero posteriormente no ha dicho nada. Nuestra asociación está en contacto con él, y puedo asegurarle que es una persona digna de confianza.

—Doctor, cuando en una familia se presenta un caso desesperado, sus miembros se enzarzan en una búsqueda inútil. Escriben a centros extranjeros e incluso viajan a países lejanos, tratando de encontrar una solución, que normalmente no es viable. ¿Está justificada esta búsqueda?

—Le puedo asegurar que nuestro país está en contacto con todos los centros científicos del mundo, y que cualquier descubrimiento se pone en nuestras manos en pocas horas. Es cierto que a veces no disponemos de los medicamentos adecuados, pero se traen rápidamente. Lo que ocurre es que hay mucho insensato que, ayudado por la Prensa sensacionalista, lanza alegremente que tiene el remedio, y las personas tratan desesperadamente de acogerse a lo que siempre es una farsa. Tengo una carpeta llena de remedios. Pero el remedio está en el diagnóstico precoz, le repito, y lo demás, en manos de la ciencia, que no duda en difundirlo cuando hay algo de positivo en ella

Mery CARVAJAL Foto LEO

Faustino Inchausti [TININ] ha tenido un hijo



En una clínica madrileña ha dado ayer a luz un niño Isabel Bravo Martín, esposa del que fué famoso diestro Faustino Inchausti (Tinín) y al que recordarán los lectores no sólo por su bien ganada fama taurina, sino por el percance que sufrió en los ruedos y que motivó que hubiera de amputarse una pierna. El nombre de Tinín fué continuado en los cosos taurinos por un hermano de Faustino, José Manuel

Hoy los dos hermanos permanecen retirados de los ruedos, dedicados a sus negocios particulares.

Los padres no han decidido todavía el nombre del recién nacido. Parece ser, sin embargo, que se le impondrá el nombre de Daniel o, acaso, el de Javier.

Foto BOUTELLIER

AYUNTAMIENTO DE MADRID

ANUNCIO

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS POR LA VIA PUBLICA

Conforme a lo establecido por las normas legales que regulan la exacción del IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS, y en particular por la orden ministerial de 31 de julio de 1967, el plazo para el pago de dicho impuesto, correspondiente al año 1973, termina, con carácter improrrogable, el día 31 del próximo mes de marzo. Están obligados al pago y simultánea adquisición del distintivo que lo justifica y debe exhibirse en lugar visible de los vehículos (cualquiera que sea el lugar donde éstos se hallen matriculados), los titulares o propietarios de tales vehículos que tienen su domicilio tributario en Madrid.

Se considera que tienen domicilio tributario en Madrid las personas naturales con residencia habitual (bastando para determinarla que figuren empadronadas con ese carácter) y las personas jurídicas que aquí tengan su domicilio social, según los datos de la Tarjeta de Identidad Fiscal de Entidades Jurídicas.

Con objeto de actualizar y de documentar el padrón, así como realizar eficazmente el registro de la expedición de distintivos, también están obligadas dichas personas a exhibir ante las oficinas municipales, en el mismo plazo indicado, los respectivos permisos o cartones de circulación de los vehículos y las fichas técnicas de la Delegación de Industria correspondiente a ellos, en el momento de presentar el impreso de «Actualización y registro de datos» que les será facilitado.

El cobro y simultánea expedición de distintivos, así como la recepción de los impresos con los datos del hecho imponible señalados en el apartado anterior, se verificará en las oficinas habilitadas al efecto en cada Junta Municipal de distrito y en la Oficina Gestora del Impuesto (plaza General Vara del Rey, núm. 8, inmediata a la plaza de Cascorro o cabecera del Rastro), desde el 8 DE ENERO HASTA EL 31 DE MARZO PROXIMOS, ambos inclusive, de 9 a 1 por la mañana y de 5 a 8 por la tarde, todos los días hábiles. En la citada Oficina Gestora del Impuesto (teléfonos números 265 20 33 y 266 27 01) se atenderá, además, al despacho de aquellas peticiones múltiples de distintivos que puedan dirigir las agencias, empresas y demás propietarios o gestores de pluralidad de vehículos.

Las cuotas anuales que corresponde abonar, según la tarifa fijada por la referida orden ministerial, son las siguientes:

	Clase	Pesetas
Motocicletas sin sidecar y remolques de turismo	1 reverso	150
Motocicletas con sidecar y motocarros hasta 3,999 HP.	2 reverso	200
Turismo y furgonetas hasta 3,999 HP. (1)	2 anverso	200
Motocarros desde 4 hasta 8,999 HP. ...	3 reverso	350
Turismos y furgonetas desde 4 hasta 8,999 HP. (1)	3 anverso	350
Remolques industriales hasta 1 Tm. carga útil	4 reverso	600
Motocarros desde 9 hasta 13,999 HP. ...	5 reverso	700
Turismo y furgonetas desde 9 hasta 13,999 HP. (1)	5 anverso	700
Remolques industriales de más de 1 hasta 4 Tm.	6 reverso	800
Turismo y furgonetas desde 14 hasta 17 HP. (1)	7 anverso	1.000
Remolques industriales de más de 4 hasta 10 Tm.	8 reverso	1.200
Camiones y vehículos de arrastre de hasta 1 Tm. de carga útil	8 anverso	1.200
Turismo y furgonetas de más de 17 HP. (1)	9 anverso	1.500
Remolques industriales de más de 10 Tm. de carga útil	10 reverso	1.600
Auto-ómnibus hasta 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 1 hasta 4 Tm.	10 anverso	1.600
Auto-ómnibus de más de 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 4 hasta 10 Tm.	11 anverso	2.400
Camiones y vehículos de arrastre de más de 10 Tm. de carga útil	12 anverso	3.200

(1) FURGONETAS: Las autorizadas para transportar más de 525 Kg. de carga útil tributarán como camiones; las habilitadas para transportar más de nueve personas, incluido el conductor, tributarán como auto-ómnibus.

El incumplimiento o cumplimiento defectuoso de las obligaciones anteriormente señaladas constituirá un acto de infracción tributaria simple, que será sancionada con multa de MIL PESETAS si se trata de vehículos que estén matriculados con anterioridad al 1 de enero de 1973, o de QUINIENTAS PESETAS cuando los vehículos se hayan matriculado con posterioridad a dicha fecha.

Madrid, 2 de enero de 1973.—El secretario general en comisión de servicio (ilegible).

COCHES desaparecidos

AUTOMOVILISTA: Si le ha desaparecido el coche, nosotros lo buscaremos, llámenos urgentemente: 232 85 54 - 231 72 58 - 231 13 39

Y ESCUCHE LA HORA BRUJULA EN RADIO ESPAÑA A LAS 12,30

MORRIS: Mini 1.000, M-7.600-C, amarillo-negro. M-898.652, azul. M-928.384, blanco. SEAT 600: AB-26.707, beige. M-461.660, beige. M-601.020, gris. M-649.064, blanco. M-696.749, gris. M-414.981, blanco. M-323.347, azul. M-678.842, blanco. M-856.205, verde. SEAT 850: SA-23.879, verde. M-682.480, beige. Coupé, M-759.365, rojo. M-760.843, blanco. M-950.274, blanco. Z-92.184, verde. VA-47.750, azul. VA-51.552, azul. Coupé, BI-119.307, azul. Coupé, A-119.876, verde. SEAT 124: H-27.500, marfil. M-2.413-K, blanco. M-6.964-G, blanco. M-1.887-L, guinda. BU-4.349-A, blanco. M-0.101-F, blanco. M-6.938-L, granate. M-677.022, azul. M-828.165, rojo. M-891.960, verde. M-901.452, amarillo-negro. M-949.851, blanco. M-958.584, marrón. Familiar, VA-52.864, amarillo. SEAT 1430: C-5.216-A, blanco. M-0.008-D, granate. M-2.086-E, blanco. M-829.267, verde. M-836.564, blanco. M-918.854, metalizado-negro. SEAT 1500: Familiar. M-439.463, gris. SIMCA: 1.000, M-0.355-A, verde. M-509.888, rojo. M-599.320, blanco. M-629.442, azul. M-838.861, blanco. 1.000 GT, HU-35.876, gris. RE-NAULT: R-12, F, M-0.231-D, blanco. BULTACO: Loblito, PM-126.713, azul-negra. Matador, M-735.275, rojo.



SERVICIO PERMANENTE. LA BUENA NOTICIA: AYER FUERON RECUPERADOS 19 COCHES

Es el único sistema que coordina Prensa, radio y equipos de localización que operan en toda España a su servicio. Si ve un coche abandonado. LLAMENOS URGENTE.

Farmacias de Guardia

FARMACIAS DE GUARDIA DE 2 A 4,30 DE LA TARDE Y DE 8 A 11 DE LA NOCHE

TETUAN.—Isla de Java, 78 (Fuencarral, B.º Fuencarral), Av. Cardenal Herrera Oria, 275, Sorgo, 32 (ent. Cap. Blanco Argibay, 135), Bravo Murillo, 339 (Tetuán), Lazaga, 9 (final M. de Lels), Avila, 33, Avda. Reina Victoria, 8 (C. Caminos).

UNIVERSIDAD.—Marqués de Urquijo, 15, San Bernardino, 11 (junto Pl. Cris. Martos), Fernández de los Ríos, 20.

CHAMBERI.—Fernández de la Hoz, 63 (px. S. J. Cruz), Fuencarral, 138, Almagro, 46 (esq. a Rubén Darío).

CENTRO.—Campanero, 7 (esq. Santa Teresa), Desengaño, 18, Botoneras, 7 (de Pl. Mayor a Imperial).

CHAMARTIN.—Barrio S. Lorenzo, bloque 2 (Hortaleza), Arturo Soria, 243, General Mola, 270, Serrano, 149 (próx. Joaquín Costa), Vinaroz, 31 (fachada sur), Ramos Carrión, 5.

VENTAS.—C.º Vicalvaro, 134 (parcela H-G, San Blas), Avenida de Aragón, 28, Virgen del Val, 41 (B.º Concepción), Plaza Marqués Corbera, 30 (B.º Elipa).

BUENAVISTA.—Azcona, 66 (próx. Parque Avenidas), Francisco Navacerrada, 31, Diego de León, 34, Goya, 89, Paseo de la Castellana, 2.

CARABANCHEL.—Pelicano, 14 (Col. San Vicente de Paul), General Ricardos, 173 (C. Bajo), Albares de la Ribera, 58 (C.º S. Francisco), Parque Eugenia de Montijo, núm. 4, José de Cadalso, 15 (esq. Gral. Fanjul), B.º Puerto Chico-Camarena, 250, Paseo Extremadura, 310 (Km. 6.100), Villagarcía, 20 (P.º Extremadura, 260), Juan Tornero, 42 (Próx. Pta. Angel).

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Embajadores, 102, P.º de la Chopera, 63 (junto a Legazpi), Antonio Leiva, 39, Marcelo Usara, 31.

RETIRO-MEDIODIA.—Calle de las Delicias, 25, Dr. Fourquet, 11 (det. Hospital Atocha), Plaza de Antón Martín, 46, Plaza de la Independencia, 10, Julio Rey Pastor, 6 (ent. Av. Mediterráneo, 17).

VALLECAS.—Puerto Sanfranc, 23 (Pte. Vallecas), Eduardo Requena, 9 (ent. Mz. Riva, 60), Santillana del Mar, 21 (Av. Albufera, 271), Pdo. Absorción B.º Entrevías, bl. 48.

DE 8 DE LA NOCHE A LAS 10 DEL DIA SIGUIENTE

TETUAN.—Sabadell, 86 (Pb.º Dirig Fuencarral, C. Comercial, n.º 1), Villaañil, 263, Mártires de la Ventilla, 4, Alonso Núñez, 31, Pedro Teixeira, 9, Comte Zorita, 6 (próx. R. F. Villav., 43).

UNIVERSIDAD.—Avenida Islas Filipinas, 4, Andrés Mellado, 43, Galileo, 3 (semiesquina a Alberto Aguilera).

CHAMBERI.—Joaquín García Morato, 107, Plaza del dos de Mayo, 6, Covarrubias, 20.

CENTRO.—San Marcos, 11, Puerta del Sol, 14.

LATINA.—Plaza de Santo Domingo, 6, Factor, 4 (próximo a Mayor, 84), Linneo, 14, Comte Fortea, 36 (Fuente la Teja).

CHAMARTIN.—Barrio San Miguel, bloque 5, Palermo, 1 (Ciudad Lineal), Parque Colina, blq. 16 (alt. L. Hoyos, 264), Avda. Generalísimo, 84 (prol. Castellana), Pl. Sagrados Corazones, 4 (esq. C. Espina, 5), Pintor Ribera, 3 (Polígono Sta. Marca), Cartagena, 130.

VENTAS.—S. Aniceto, 10 (blq. Pto. Correos, Canill), Emilio Ferrer, 65, Hnos. García Noblejas, 164, Marq. P. Velasco, 45 (semiesq. A. Soria, 55), Alcalá, 263, Virgen del Core, 9 (Amp. Concepción), Antonio Casero, 26 (Tejar de Sixto), Doctor Esquerdo, 21.

BUENAVISTA.—Alonso Heredia, 5 (entr. F. Silvela, 50), J. Ortega y Gasset, 34 (Lista esq. Castelló), Jorge Juan, 34.

CARABANCHEL.—Avenida del Manzanares, 90, Alejandro Sánchez, 18 (Mataderos), José M.º Rey, 47 (final colonia Tercio), Vía Carpetana, 344 (antes C. Animas), Piqueñas, 6 (entrada Labradora, 38), Madrigal Vera, 14 (S. Ignacio Loyola), Illescas, 109 (P. Aluche), Paseo de Extremadura, 124.

ARGANZUELA-VILLAVEVERDE.—Embajadores, 58, Capitán Salazar Martínez, 7 (plaza Puerta Toledo), Marq. Jura Real, 4 (alt. Ant. López, 38), Martínez Moya, 20 (Almendrales), Marina Vega, 42 (Usara), Diamante, 31 (Villaverde Bajo), Col. Litos (carretera Villaverde Alto), Sta. Escolástica, 1 (junto bl. 71 Ciudad Angeles).

RETIRO-MEDIODIA.—Cáceres, 10, Moreto, 15, Caridad, 15, Narváez, 28, Doctor Esquerdo, 155.

VALLECAS.—Av. Monte Igueldo, 31 (Puente Vallecas), Avda. San Diego, 140 (Pte. Vallejas), Avda. Buenos Aires, 52, Risco de Peloche, 9.

TURNOS ESPECIALES.—Barrio Moratalaz, San Fermín, Vicalvaro, Vallecas Pueblo, Villaverde Alto, Barrio Pilar.

COMPRE SU LIBRO

ACERVO

EL TRAIADOR. Lavr Divomlikoff, Novela. El último «best-seller» de 1972. Traducido a todos los idiomas. 282 páginas. 200 pesetas.

EDICIONES JUCAR

SERIE HARRY DICKSON núm. 13. Jean Ray. «La casa de las alucinaciones». Una banda de espiritistas, utilizando los poderosos medios que tienen a su alcance, pretende descubrir el «secreto de la vida y de la muerte». El terror y el misterio alcanzan límites insospechados en esta nueva aventura de HARRY DICKSON.

EDITORIA NACIONAL

JULIO CORTAZAR O LA CRITICA DE LA RAZON PRAGMATICA, por Juan Carlos Curutchet. 241 páginas. 125 pesetas. El autor de este estudio rastrea la evolución de la estética «cortezariana» desde su prehistoria hasta la actualidad.

JUVENTUD

LITERATURA RUSA CLANDESTINA. Maximov, Vielsti y otros. Todas las narraciones publicadas en este volumen han sido censuradas y prohibidas en Rusia. 336 páginas. Tela 340 pesetas.

NOGUER

LA BIBLIA. Narraciones del Antiguo Testamento. Ilustraciones a todo color del extraordinario artista Janusz Grabiński, acompañando un texto de fácil comprensión para niños.

PLAZA, JANES

CAPONE, por John Kobler. 350 pesetas. La biografía definitiva del legendario Al Capone y la verdad sobre el gangsterismo en los Estados Unidos.

SEIX BARRAL

LA PLAGA DE LA LANGOSTA. Natanael West. E. Formenter. 208 páginas. 160 pesetas. Una visión amarga de los años dorados de Hollywood, por el autor de «Miss Lonelyhearts».

28

MADRID CIUDAD

EN LA MORALEJA

EDIFICIOS DE ALTURA

Aunque están prohibidos por el Plan del Area Metropolitana

A la altura del kilómetro nueve de la carretera de Irún existe una urbanización de lujo denominada La Moraleja. En ella sólo pueden construirse chalets, según ordena el plan general del Area Metropolitana. La realidad es que se están construyendo varios edificios de altura que han supuesto la oposición de los vecinos de la zona ante la Comisión del Area Metropolitana y el Ayuntamiento de Alcobendas, que es quien tiene jurisdicción sobre esos terrenos.

La semana pasada, la Prensa madrileña fué invitada a recorrer y comprobar sobre el terreno las excelencias de esta urbanización de lujo. Hasta 1934, aquello fueron fincas particulares. A partir de ahí se constituyó una inmobiliaria, y en 1946 se comenzaron a vender parcelas para construir siempre chalets unifamiliares. Las parcelas mínimas eran de diez mil metros, aunque había algunas de diecisiete hectáreas. La enorme finca de La Moraleja no será nunca una zona verde pública. Pero siempre se pensó que su carácter de zona residencial de lujo con enormes extensiones

verdes la convertirían en pulmón de todo el congegionado entorno, incluido el pueblo de Alcobendas.

El complejo de La Moraleja ha tenido varias segregaciones:

- 1 El Encinar de los Reyes, donde residen las fuerzas aéreas norteamericanas. La segregación se produjo de 1955 a 1957 en tres etapas. El total del terreno segregado es de 80 hectáreas.
- 2 En 1961 se segregaron 40 hectáreas, que formaron El Soto de la Moraleja. En 1972 se produce otra segregación

(segunda fase de El Soto) de 76 hectáreas.

El Plan General del Area Metropolitana, aprobado en 1963, define aquella zona como de chalets unifamiliares. Se decía en una disposición transitoria que todo proyecto anterior al plan que se quisiera legalizar en contra del mismo debería presentarse dentro del plazo de tres años. Pasó el plazo y sólo se construyó un edificio de altura. El resto debía ser edificación unifamiliar. Es más, don Esteban Gomendio Fiter se opuso en 1966 a que se aprobase una nueva ordenación en La Moraleja,

que incluía edificios de altura. La Comisión del Area Metropolitana consideró que la reclamación era justificada y, en consecuencia, se denegó la ordenación propuesta.

En estos momentos se construyen varios edificios de altura, tanto en la zona norte de La Moraleja (donde figuran bajo el capítulo de «viviendas agrupadas», como en El Soto de la Moraleja, ante la alarma de los vecinos de la zona, que no entienden cómo pueden construirse edificios de altura en contra de lo que marca el Plan General del Area Metropolitana. Se han presentado ya varios escritos ante el Ayuntamiento de Alcobendas y la Comisión del Area Metropolitana. ¿Qué explicación existe para estos hechos?

C. de N.

En Nochevieja FALTARON LAS UVAS

La C. A. T. importó cuarenta toneladas, que fueron inmediatamente absorbidas

El pasado día 31 se buscaron afanosamente las uvas de la suerte para tomarlas con la despedida del año. La tradición impulsó a los madrileños a recorrer puestos, mercados y hasta en los restaurantes entraron, tratando de conseguir las doce uvas maravillosas de la suerte.

Y en Madrid hicieron falta muchas más uvas.

La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes había iniciado una compra masiva de uvas para este día. Los centros de producción estaban repitiendo a la C. A. T. que habrá una gran escasez de esta fruta.

Se pusieron en contacto con otros mercados extranjeros para importarlas. Sólo se encontraron cuarenta toneladas de uvas, que fueron absorbidas inmediatamente por los más madrugadores. Y sobre los precios... Era Nochevieja y estaban escasas.

Queda constancia de la noticia. El último día del año 1972 faltaron las uvas.

LO BUENO Y LO MALO

El año que pasó y el que viene. Realidades y esperanzas. Para unos es el momento de desmenuzar todos los hechos del año pasado. Para otros es la ocasión de resumir lo bueno y lo malo. Nos acogamos a esta segunda idea. Lo mejor del año para la ciudad de Madrid fué lo siguiente:

- 1 Se inauguró el pantano del Atazar, embalse hiperanual, que asegura el abastecimiento de agua para la ciudad durante varios años.
- 2 Se aprobó en el Ayuntamiento de Madrid un presupuesto extraordinario de 5.715 millones de pesetas, que fué bien acogido (y esto es lo más importante) por el Ministerio de Hacienda. El Ayuntamiento emitirá bonos de deuda municipal.
- 3 Se creó en el Ayuntamiento la plaza de vicesecretario general, que ha recaído en don Florentino Agustín Díez González. Falta proveer la de secretario. Pero todo indica que, al fin, se va a modernizar y agilizar la anquilosada maquinaria administrativa municipal, que cuenta nada menos que con 22.000 funcionarios.

El año 1972 tuvo también sus notas negativas. Algunas, nuevas; otras, ya conocidas:

- 1 Fue el año de paralización de la avenida de la Paz. Los principales motivos están en que el Ayuntamiento de Madrid no entregó todos los terrenos (entregó un 93 por 100, y faltaba un 7 por 100), y que la empresa concesionaria había ofertado una baja sobre el presupuesto de las obras de un 40 por 100. Los ojos de todos los madrileños están vueltos hacia el Ministerio de Obras Públicas, de donde ha de llegar la solución.
- 2 Se aclara, tras una campaña de Prensa, cuál es la cuantía exacta de las participaciones de altos funcionarios en los presupuestos. Participaciones de un mínimo porcentaje en las obras suponen, en presupuestos tan enormes como el de Madrid, millones de pesetas. Se intentará solucionarlo en la nueva ley de Régimen Local. Al mismo tiempo, la hacienda municipal madrileña se revela ineficaz, ya que su recaudación es muy inferior a la de Barcelona, de idénticas características.
- 3 Una vez más, pese a lo anunciado, los precios volvieron a subir en las fiestas de fin de año. Se fijaron precios máximos para el pescado, y en setenta y dos horas hubo que variarlos hacia arriba. La Comisaría de Abastecimientos y Transportes (tras el tropiezo de Mercasa en Valencia) ha vuelto a ser desbordada por la realidad.

Esperemos que el año que viene se repita lo bueno y que lo malo pase a la historia.

César DE NAVASCUES



ALAZAN, ENCANTO Y BELLEZA



Año nuevo, recién estrenadito, y Alazán, en el número 24 del paseo de la Castellana, sigue manteniendo su tradicional desfile de las más espectaculares y bellas modelos. Por eso, con el nuevo año, no ha habido que cambiar ni renovar.



MIGUEL DE LOS REYES, EN LIDO

Para Miguel la fiesta de Reyes es doble fiesta, porque en cierto modo «coincide» con su patronímico artístico. En cualquier caso, cada actuación de Miguel de los Reyes en Lido es siempre una fiesta. Una fiesta gitana, alegre y acompañada.

EMY GAMAR, EN CHELSEA

Chelsea presenta con el nuevo año un nuevo nombre. El de Emy Gamar, vedette «sexy» procedente de Francia.



REAL CLUB

(Bajos Real Cinema)

PLAZA ISABEL II, NUM. 7
TELEFONO 247 31 95

PROXIMO DIA 5, VIERNES (noche)

Gran Fiesta De Reyes

COTILLON • CLASICO ROSCON • CHAMPAGNE

Y LAS ORQUESTAS MAS
IMPORTANTES DE LA
CADENA MADISON-REAL

RESERVE SU MESA PERSONALMENTE

Y SIEMPRE CHAMPAN
RAVENTÓS-CATASÚS

Micheleta Club

Teléfonos:
241-12-64
248-50-55

DIA
5

(Plaza Santo Domingo)

SU YA TRADICIONAL

FIESTA de REYES



FABULOSA
TOMBOLA
DE REGALOS

DIVIERTASE y RIA
con
EL MINI-SHOW

LOVE es TORO

BAILE CON DOS GRANDES
ORQUESTAS

Y BRINDE CON CHAMPAN

CASTELLBLANCH

EL BIOMBO

NIGHT-CLUB
CHA-YA



Isabel la Católica, 6
Teléfs. 248 50 81 - 82

¡GRAN FIESTA DE REYES! 5 de Enero noche

Lujoso cotillón
clásico roscón
champán
regalos
chocolate

ORQUESTAS: Los Sony's
NUEVA ONDA

LOS BRANDYS con MARIA NEVADA

... y ?

— ★ —
champán

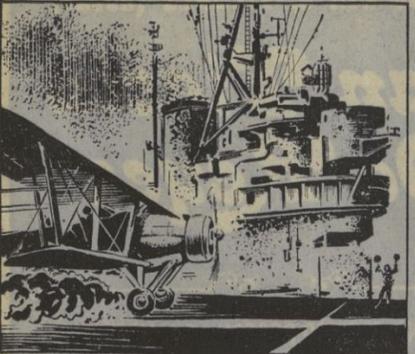
CASTELLBLANCH



¡ HUNDID el BISMARCK!

Guión: Antonio A. ARIAS
Dibujos: Félix CASCAJO

RESUMEN DE LO PUBLICADO: Camino del puerto de Brest, donde el mando alemán ha preparado una ingente fuerza aérea para que le escolte, el «Bismarck» es atacado por una escuadrilla de aviones torpederos. Uno de los proyectiles hace blanco en sus hélices, dejándole sin posibilidades de maniobra, precisamente cuando su situación empieza a ser más crítica.



46 Cuando los aviones ingleses estuvieron de regreso en el «Ark Royal» se comprobó que a cinco de ellos les había alcanzado el fuego enemigo. En uno de los «Swordfish» se contaron 127 impactos, y tanto el piloto como el artillero estaban heridos. Pero a pesar de eso, y a que iba faltando ya la claridad del día, todos los aparatos, con la sola excepción de uno, que se estrelló al tomar pista, descendieron sin tropiezo al portaaviones. Partes procedentes del «Sheffield» informaron que el acorazado alemán había cambiado su rumbo primitivo y que navegaba en ese momento proa al Norte, a la incomprensible velocidad de diez nudos.



47 ¿A qué podía obedecer tan extraña y a la vez suicida determinación del enemigo? La verdad no tardó en conocerse: el «Bismarck» había sido tocado en los timones y ahora estaba sin gobierno. Entre tanto, a bordo del acorazado la confusión y el temor eran indescriptibles. Nada puede reflejar mejor la angustia de aquellos momentos que los breves mensajes radiados por el almirante Lütjens. A las 21,05: «Impacto de torpedo a popa.» Media hora después: «Estoy rodeado por el «Renown» y fuerzas ligeras.» Cinco minutos más tarde: «Combatiremos hasta el último proyectil», y el acostumbrado viva, dedicado al Führer.



48 Por último, un minuto antes de las 24 horas, el más contundente y desesperado de todos los mensajes: «Armamento y máquinas todavía indemnes. Pero la nave no puede ser gobernada por las hélices...» En efecto, el acorazado alemán estaba perdido. Incapaz de navegar en un mar cada vez más tempestuoso, se hallaba a merced de sus perseguidores, que le acosaban como fieras dispuestas a despedazarle. El almirante Lütjens transmitió una noticia concreta a todos sus hombres: «Mañana temprano nos auxiliarán varios remolcadores, submarinos y aviones de la Luftwaffe.» Pero todos eran conscientes de que su fin estaba muy próximo.

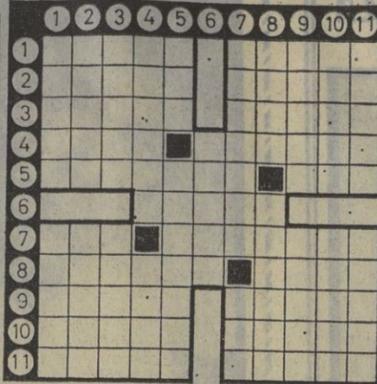
(Continuará.)

CRUCIGRAMA

Por PETER

HORIZONTALES.—1: Género de reptiles ofidios de gran tamaño, propios de América y Asia. Figuradamente, castigar, dando algunos golpes.—2: Cada una de las vueltas o roscas circulares de la cosa adujada. Cualquier espacio de tiempo.—3: Parte inferior y central de la espalda. Señales que quedan en la fruta por algún daño que ha recibido.—4: Ciudad de la provincia de Gerona. Antigua ciudad griega en la costa occidental del Asia Menor, en la desembocadura del Meandro.—5: Se cubrían de rocío. Artículo determinado, en plural.—6: Trozo de cauce que hay debajo del molino o batán hasta la madre del río.—7: Preposición inseparable que significa debajo. Cubeto con varios agujeros en la tabla de abajo, que sirve para hacer lejía.—8: Amplian, aumentan. Medida itineraria equivalente a legua y media, usada entre los indios de la América del Sur.—9: Aspecto de la atmósfera. Tirites de frío.—10: Reverencia con sumo honor y respeto. Hace cara, arrostra.—11: Restablecerse de una enfermedad, recobrar la salud. Que pertenece al coro.

VERTICALES.—1: Palidez. Pones una cosa fuera del lugar en que se hallaba.—2: Figuradamente, persona o cosa amada apasionadamente. Impresión que se hace en una cosa apretando sobre ella con el filo de la uña.—3: Hinchazón y bulto que se forma en alguna parte del cuerpo. Titulo nobiliario, de más o menos preeminencia, según los diferentes países.—4: Sandalias que usaban los indios de América, y que aún usan los campesinos. Hablará.—5: Población de Noruega, en la provincia de Oslo. Mover los labios el caballo hacia uno y otro lado.—6: Panal sin miel, reseco y de color oscuro.—7: Perteneciente o relativo a la semilla. Estado de inmovilidad de una nave.—8: Tejido de algodón semejante a la batista, pero más tupido y liso. El que tenía en palacio el cargo de cuidar del pan y alzar las mesas.—9: Moldura convexa de sección semicilíndrica. Moneda americana.—10: Tributa homenaje de sumisión y respeto. Poema dramático puesto todo él en música.—11: Dicese de los que no tienen un título que los distinga. Arbusto tipo de la familia de las rosáceas.



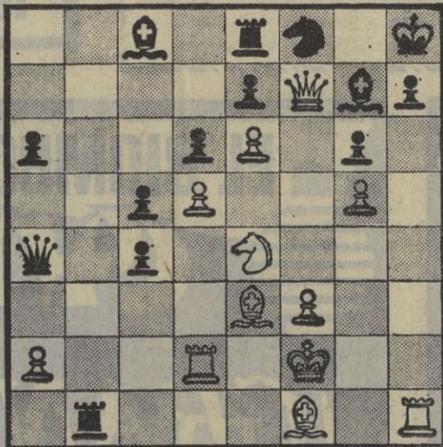
SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Boom. Pres.—2: Nadie. Eider.—3: Ubuda. Onoto.—4: Desojar. Las.—5: Osaras. Fosa.—6: Es. Mi.—7: Uvas. Falena.—8: Non. Ristrel.—9: Triga. Orate.—10: Oasis. Rolas.—11: Zalá. Asas.

VERTICALES.—1: Nudo. Unto.—2: Babes. Voraz.—3: Odesa. Anisa.—4: Oidores. Gil.—5: Meajas. Rasa.—6: As. Fi.—7: Peor. Masora.—8: Rin. Filtros.—9: Edolo. Erala. 10: Zetas. Netas.—11: Rosa. Ales.

problema de AJEDREZ

Por Román TORAN



Núm. 858

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

De la partida Pantalejev-Bohosjan (Bulgaria, 1968) es esta interesante posición, en la que, a cambio de dos peones, las blancas han logrado penetrar peligrosamente en el campo enemigo. Sin embargo, han de jugar con energía para hallar el método ganador sin permitir reaccionar a su adversario. ¿Cómo se impondría usted?

TIEMPO PARA LA SOLUCION

Tres minutos para el jugador de primera categoría; doce, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.

SOLUCION DEL NUM. 857

1. CxPC1, C2C (si 1. ... PxC; 2. A x P ganaría muy rápidamente); 2. C7R+! y las negras abandonaron, ya que si 2. ... AxC; 2. D x P+, R2A; 4. A6C mate.

MIERCOLES 3 DE ENERO DE 1973



PRIMERA CADENA

3,00 NOTICIAS.
3,35 DOS CONTRA EL MUNDO.—«Dos gringos».
4,30 LARGOMETRAJE.—«La última patrulla» (1953).
6,00 AVANCE INFORMATIVO.
6,05 LA CASA DEL RELOJ (núm. 189). «Caras» (y III).
6,25 CON VOSOTROS.—Comentario del libro «Tian, esquiadora», de Montserrat Asor, y Meteor.

7,00 EL JUEGO DE LA FOCA.—Juego-concurso.
7,40 BUENAS TARDES.—Mundo femenino.
8,30 NOVELA.—«Humillados y ofendidos», de Dostoievski (cap. II).
9,00 TELEDIARIO.
9,35 DATOS PARA UN INFORME.
10,00 TRES ERAN TRES.—«Número 3».
10,30 SAM CADE.—«Los cuatros».
11,35 VENTICUATRO HORAS.

SEGUNDA CADENA (UHF)

8,00 CARTA DE AJUSTE.
8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
8,30 MONSTRUOS A GO-GO.—«El juego de golf».
9,00 GRANDES INTERPRETES.—Rosa Sabater (III).
9,30 TELEDIARIO 2.
10,00 ESTUDIO ABIERTO.

JUEVES 4 DE ENERO DE 1973

PRIMERA CADENA

2,00 APERTURA Y PRESENTACION.
2,01 ALMANAQUE.
2,30 PRIMERA EDICION.
3,00 NOTICIAS.
3,35 DE LA «A» A LA «Z». — Juego-concurso.
4,00 ESA CHICA.—«Un nuevo nombre».
4,30 LARGOMETRAJE.—«La ley de la fuerza» (1952).
6,00 AVANCE INFORMATIVO.
6,05 LA CASA DEL RELOJ (núm. 190). «Reyes» (I).
6,25 CON VOSOTROS.—Comentario del libro «Gutenberg, el inventor de la imprenta», de Alvaro de Helguera; Los Picapiedra y Centinelas del bosque.
7,30 DIBUJOS ANIMADOS.
7,40 BUENAS TARDES.—Miscelánea.
8,30 NOVELA.—«Humillados y ofendidos», de Dostoievski (cap. III).

9,00 TELEDIARIO.
9,35 ESPAÑA SIGLO XX.—«Se acelera la crisis».
10,00 SESION DE NOCHE.—«El idolo caído» (1949).
11,45 VENTICUATRO HORAS.
0,10 ORACION, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA (UHF)

8,00 CARTA DE AJUSTE.
8,25 PRESENTACION Y AVANCES.
8,30 BUGS BUNNY.—«Las deducciones de Dady».
9,00 LUCES EN LA NOCHE.—«Los Diablos».
9,30 TELEDIARIO 2.
10,00 PRIMER MUNDO.
10,30 HAWAI 5-0.—«Millones, millones» (primera parte).
11,30 MUNDO INDOMITO.
12,00 ULTIMA IMAGEN.

ROMULO Y REMO leyendas

Guión: F. LATORRE
Dibujos: Arturo ARNAU

INTRODUCCION: El hecho histórico de la fundación de Roma ocurrió allá por el año 754 antes de Jesucristo. La leyenda habla de que Eneas, al huir de Troya con unos cuantos leales, fundó en el Lacio, en el centro de Italia, un reino, mezclándose con los aborígenes de la región. Este es el escenario donde discurren los hechos que vamos a relatar.



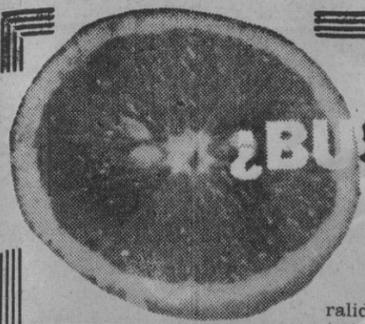
1 Uno de los descendientes de Eneas, rey de Alba Longa, tenía dos hijos, llamados Numitor y Amulio. Sintiéndose a las puertas de la muerte llamó a sus dos hijos junto al lecho y les dijo: «Abandono esta tierra, hijos míos. Yo hubiera querido tener dos reinos para daros uno a cada uno de vosotros y evitar así las rencillas que surgirán entre vosotros a mi muerte. Pero no tengo nada más que este reino de Alba Longa y he pensado mucho cómo vendría repartir mi herencia para que haya armonía entre vosotros. Creo que he encontrado la solución. Tú, Numitor, serás el rey de Alba Longa. Tú, guerrero esforzado y hombre justo, serás mi heredero.»



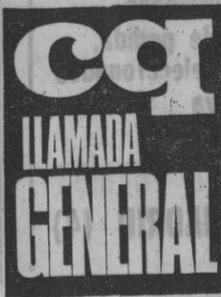
2 Amulio, al oír estas palabras de su padre, palideció de envidia y amargura. «Y yo, que también soy tu hijo, ¿dejarás que viva de la caridad de mi hermano o que ande errante por otras tierras de extranjeros en busca del sustento diario? ¿Esa es tu justicia, padre mio?» Pero el moribundo, tomándole una mano, contestó: «¿Cómo crees posible que yo, en el lecho de muerte, te dejase abandonado? Los dos sois mis hijos, a ambos amo lo mismo. Pero un reino no puede dirigirse con dos cabezas. Por eso he decidido que Numitor sea rey de Alba Longa. A ti te hago donación de cuanto oro y plata poseo. Todo cuanto hay en mis arcas es tuyo.»



3 «¿De qué me sirve a mí tu oro y tu plata si he de estar sometido a mi hermano?», se lamentó Amulio. Pero su padre trató de calmar su amargura con estas palabras: «Podrás vivir entre la opulencia durante todos los años de tu vida. A todos tendrás que estar sometido, pues allá donde fueres habrá unas leyes que serán el límite de tus ambiciones.» Y antes de que el pobre padre pudiera decir una palabra más expiró. Sus hijos y su pueblo le hicieron unas grandiosas exequias fúnebres. Y de esta manera Numitor se convirtió en rey de Alba Longa, mientras Amulio entraba en posesión de las riquezas de su padre.



BUSCA USTED SU OTRA MITAD?



SEÑORA VIUDA NORTEAMERICANA, CON FINES MATRIMONIALES

«Dama norteamericana, viuda, desea relacionarse con un caballero de fines serios y permanentes, mayor de cuarenta años, culto, de buenos sentimientos, solvente y con sentido del humor. Ruego una fotografía. Post Office Box, 4436, San Diego, 92.104, California, U. S. A.» (M-4.807.)

CON PROFESION DEFINIDA Y MAYOR DE CINCUENTA AÑOS

«Soy salmantino, viudo sin hijos, religioso, de físico normal, más bien alto, educado, con profesión y poco más de cincuenta años. Quisiera relacionarme con una señorita que reúna las condiciones más morales, esencialmente. Fernández.» (M-4.808.)

MADRILEÑA DE INTACHABLE MORALIDAD Y CATOLICA

«Señorita de buena presencia, intachable moralidad, católica, excelente ama de casa, sin defectos físicos. Soy amante de los deportes, las artes y todo lo bello que nos ofrece la vida. Desearía conocer un caballero de cincuenta a cincuenta y cinco años, residente en Madrid, con porvenir resuelto y cultura a nivel universitario y buena presencia, soltero o viudo sin hijos. Tengo cuarenta y siete años. Carmen.» (M-4.809.)

«Deseo encontrar una mujer que desee rehacer su vida y sea digna de un hombre trabajador y honrado. Yo también necesito dar un nuevo giro a mi vida. No importa que tenga un niño pequeño. Tengo una hijita de dos años y nadie más de familia allegada. Me siento triste y muy solo. Tengo una profesión con la que vivo desahogadamente. Soy un hombre viudo de veintisiete años. Vicente.» (M-4.810.)

VIUDO DE VEINTISIETE AÑOS QUE DESEA REHACER SU VIDA

«Deseo encontrar una mujer que desee rehacer su vida y sea digna de un hombre trabajador y honrado. Yo también necesito dar un nuevo giro a mi vida. No importa que tenga un niño pequeño. Tengo una hijita de dos años y nadie más de familia allegada. Me siento triste y muy solo. Tengo una profesión con la que vivo desahogadamente. Soy un hombre viudo de veintisiete años. Vicente.» (M-4.810.)

RESPECTA LOS VALORES HUMANOS Y LE AGRADAN LAS PERSONAS SINCERAS Y RESPONSABLES

«Con fines serios, desearía relacionarme con un caballero de edad comprendida entre treinta y cinco y cuarenta y cinco años, culto, con ideas amplias, pero equilibrado; de físico agradable y porvenir aceptable que, sintiendo necesidad de un cambio en su vida, quisiera tenderme la mano y juntos lograr un futuro positivo. Trabajo como secretaria, dependo de mi propio esfuerzo y sin grandes pretensiones, poseo piso y coche. Siento gran respeto por los valores humanos y me agradan las personas sinceras y responsables. Ca pricornio.» (M-4.811.)

PIENSA CASARSE LO MAS PRONTO POSIBLE

«Solicito correspondencia con señoritas solteras o señoras viudas sin hijos o a lo sumo, si tiene, que sea pequeño, buenas

tenemos veintisiete González y Jiménez.» (J-0197.)

SU IDEAL ES CASARSE CON UN MILITAR

«Soy funcionaria administrativa del Estado que deseo relacionarme con militares de treinta a treinta y cinco años. Siempre tuve este deseo y dado que en mi ciudad no tengo esa probabilidad, me dirijo a esta sección. Soy una chica normal, más bien alta y con buena formación moral, lo que considero imprescindible en la persona que me escriba. Isabel.» (M-4.813.)

Escriben los JOVENES *

UN VALENCIANO EN AUSTRALIA

«Soy un joven español, valenciano concretamente, que deseo relacionarme con alguna señorita de veinte a veintiocho años que sea gustosa de enviarme una fotografía para tener idea de la persona con quien me escribo. Resido en Australia y tengo treinta años. Ramón.» (J-0195.)

DESEA ENCONTRAR SINCERIDAD EN SUS NUEVAS AMISTADES

«Llevo viviendo en Madrid tres años, tengo un buen trabajo y me siento contenta en él, pero no he encontrado una amistad sincera. Me gustaría encontrar, por esta sección, amigas cultas y alegres, ante todo sinceras, que se encuentren en las mismas circunstancias que quieran admitirme en su círculo de amistades. María del Pilar.» (J-0196.)

DOS AMIGOS ESPAÑOLES EN HOLANDA

«Somos dos amigos españoles, actualmente residentes en Holanda, país donde el aburrimiento y la nostalgia, para nosotros, son continuos. Estos motivos nos hacen desear una comunicación epistolar con señoritas españolas de dieciocho a veintitrés años. Nosotros

CON JOVENES RESIDENTES EN MADRID

«Tengo veintiocho años. Trabajo como oficial administrativo por la mañana, y por la tarde estudio idiomas. Mido 1,60, y físicamente soy normal. Desearía relacionarme con una chica seria, educada, ideológicamente corriente, bien parecida, que no pase de veintiséis años y residente en Madrid. Preferiría que la señorita que me conteste trabajase en jornada de mañana, ya que mi situación económica no la tengo resuelta, y, en caso de llegar a casarnos, su ayuda sería indispensable para iniciar una vida en común. Jesús.» (J-0199.)

MAYORES DE VEINTICINCO AÑOS Y CON PREPARACION INTELLECTUAL

«Somos una pandilla de cuatro señoritas, con deseos de entablar correspondencia con otros tantos chicos de veinticinco años en adelante, de mente amplia y con personalidad, preparación intelectual y moral. Nosotras tenemos carrera oficial, inquietudes y formación humana y religiosa. Hemos hecho largos viajes, nos gusta la vida actual, somos sanas de costumbres y austeras en el vivir y andaluzas. Angeles.» (J-0200.)

CORRESPONDENCIA PARA UN ESPAÑOL EN EL SAHARA

«Soy un joven cumpliendo el servicio militar en el Sahara, tengo veintitrés años y desearía correspondencia con señoritas de mi edad aproximadamente. Prometo contestar todas las cartas que reciba Roberto Castillo Ocete. Tercer Tercio Sahariano Don Juan de Austria (Séptima Bandera; Segunda Compañía). Smara (Sahara). A. O. E.» (J-0201.)

EL CORREO DE LA AMISTAD

CORRESPONDENCIA CON NATIVOS DE SANTANDER SOLICITA UNA SEÑORA URUGUAYA

«Mi deseo, dado que soy una señora casada y con hijos de diecisiete años, es entablar correspondencia con nativos de Santander, sin importarles edad ni sexo, alguien que también tuviera curiosidad por conocer los lugares, casas y ambientes de sus antepasados. Me interesa también el saber cómo piensan seres lejanos, hermanos que bajo el mismo cielo ignoramos y nos ignoran. Renke Carranza de Varaldi, calle Felipe Cardoso, 1.735. Montevideo (Uruguay).» (A-2.814.)

DESEA FORMAR PANDILLA CON ASTURIANOS Y GALLEGOS

«Soy un muchacho que deseo tener amigos y amigas aquí, en Madrid, que les guste el cine, la música, los deportes y tocar la guitarra. Si son de Asturias o Galicia, mucho mejor. Los de Asturias, porque soy de allí, y los de Galicia, por eso de que somos primos hermanos. Lo ideal sería formar una pandilla. Luis.» (A-2.815.)

INTERCAMBIO CULTURAL PARA UNA ESTUDIANTE CUBANA

«Mi interés es tener relaciones amistosas con jóvenes españoles, tanto chicas como chicos, ya que España me atrae mucho. En nuestro país, los cantantes y grupos españoles son muy admirados. Mi fin es intercambiar ideas, opiniones, etc. Tengo dieciocho años, soy estudiante y me encanta la música.» (A-2.816.)

AMISTADES MASCULINAS Y FEMENINAS PARA UNA SEÑORITA ARGENTINA

«Mucho me agrada mantener correspondencia con personas lectoras de su diario, a fin de conocer más vuestra querida tierra y dar a conocer lo linda que es mi patria. Puede ser muchacho o muchacha. Lo interesante es poner una correspondencia en marcha. María A. Calderón. C/ 12 de Octubre, 2.986. Alberdi. Córdoba Argentina.» (A-2.817.)

CORRESPONDENCIA PARA CUATRO PORTUGUESES EN LA GUINEA

«Nos encontramos en ultramar cumpliendo nuestro servicio militar, y haciendo uso de nuestra vecindad con el país hermano, les rogamos nos inserte en su «Correo de la amistad» con el deseo de mantener correspondencia con alguien que nos ayude a pasar mejor el tiempo en la Guinea. Antonio Felicidade Ferreira. S. P. M. 2.608. Guinea portuguesa.» (A-2.818.)

ARGENTINA ESTUDIANTE DE CIENCIAS ECONOMICAS

«Solicito que incluya mi nombre en la sección «Correo de la amistad», puesto que deseo mantener correspondencia e intercambiar postales con jóvenes de todos los lugares adonde llegue el periódico PUEBLO. Tengo dieciocho años; soy estudiante de Ciencias Económicas. Mirtha Cavallo Duri. C/ Maestro Vidal (5), 1.025. Alto Alberdi. Córdoba. Argentina.» (A-2.820.)

INTERCAMBIO DE SELLOS, POSTALES, REVISTAS, ETC.

«Soy una estudiante cubana que deseo publicar mi dirección, con el fin de mantener correspondencia con personas de cualquier parte, para intercambio de sellos, postales, revistas, etc., con fines amistosos. Martha Beatriz Céspedes. C/ Lacret, 560. Santos Suárez. Habana, 5-Cuba.» (A-2.821.)

CORRESPONDENCIA CON CHICAS ESPAÑOLAS DE QUINCE A DIECIOCHO AÑOS SOLICITA UN PORTUGUES EN ANGOLA

«Me encuentro interesado en mantener correspondencia con muchachas españolas de quince a dieciocho años, de cualquier parte de España, con el fin de intercambiar una amistad sincera. Soy un estudiante portugués. Antonio Madeiras. Voluntario número 1.072. Corpo de Voluntarios número 2. Diamang. Dundo. Lúxemburgo. Estafeta de Angola. A. O. P. Angola. Portugal.» (A-2.822.)

CORRESPONDENCIA EN INGLES PARA TRES MUCHACHAS IRLANDESAS

«Les escribo después de haber solicitado su dirección a su Embajada en mi país. Quisiera que me ayudásetis a encontrar un amigo o una amiga por correspondencia, que hable y escriba inglés. Yo tengo, además, dos amigas que también les gustaría tener una amistad en España, pero ellas prefieren chicos. Mi nombre es Carmel Nolan. Tengo catorce años. Me interesa la música, la lectura, la bicicleta, el tenis y coleccionar sellos y postales. Soy morena. Mi amiga Noelle Clarke tiene trece años, el pelo marrón claro y los ojos gris verdoso. Su afición es la música en general, pero sobre todo la «pop». Mi otra amiga, Mary Behan, tiene catorce años, le gusta trabajar en el teatro y ama el drama, la música «pop», el «basketball» y los deportes en general. Con esta información espero que será posible encontrar muchos amigos para nosotros. Todas las respuestas se pueden mandar a: Springmount, Grangeford. Bennekerry, Carlow (Ireland).» (A-2.823.)

DOS AMIGAS ARGENTINAS; UNA, ESTUDIANTE DE MEDICINA; LAS DOS, PROFESORAS DE INGLES

«Somos dos amigas de veinte años que deseamos lograr correspondencia y una sincera amistad con jóvenes españoles de ambos sexos. Mi nombre es Silvia, estudio Medicina. Liliana, mi amiga, trabaja en una importante empresa. Ambas somos profesoras de inglés y, por lo tanto, se nos puede escribir en este idioma. Esperamos la pronta respuesta de alguien que desee tenernos por amigas. Silvia Nelida Mancini. C/ Avellaneda, 4.124. Olivos (Pcia. Buenos Aires), y Liliana Cleliana Andriola. C/ Domingo F. Sarmiento, número 3.809. Olivos (Pcia. Buenos Aires). República Argentina.» (A-2.824.)

CINE

Por Tomas GARCIA DE LA PUERTA

LOPE DE VEGA «UN DIAMANTE AL ROJO VIVO» DIVERTIDO ROBO

FICHA TECNICA.—Producción norteamericana, en color De Luxe y panavisión. Argumento sobre la novela de Donald E. Westlake «The hot rock». Guión: William Goldman. Fotografía: Ed Brown. Música: Quincy Jones. Director: Peter Yates. Distribuida por Regia Films.

FICHA ARTISTICA.—Robert Redford, George Segal, Moses Gunn, Paul Sand y Zero Mostel.

Robar la pieza única, la joya más valiosa de un museo, lo hemos visto hacer incontables veces, y las que todavía nos faltan. Sin embargo, tratar el audaz «golpe» con humor, simpatía, agilidad, como en el caso de este diamante, celosamente guardado por el país africano, que lo expone—demasiado, conforme demuestra el desarrollo de la acción—en calidad de patrimonio, en raras ocasiones pudimos presenciarlo.

La película intriga y regocija. De «Riffifi» a «Rufufú», el simple cambio de una vocal trastoca todo el tono de un filme, porque lo inverosímil, enfocado por el lado serio, realista, se transforma en parodia finísima, que arranca carcajadas continuas, sin que defraude ni el desenlace, que todavía guarda un punto de novedad.

Peter Yates dirige con soltura. Da la impresión de que se ha divertido, al hacerlo, tanto como consiguió hacer con los espectadores. También los intérpretes, deliciosos en conjunto y uno por uno, parece que lo pasaron entretenidísimos al realizar los cometidos respectivos. Todos, pues, merecen nuestro elogio. Y el público aficionado al «suspense» policiaco y con ganas de reír, está de enhorabuena.

El estreno de «Un diamante al rojo vivo» sirvió para solemnizar la inauguración de la decoración y nuevos equipos de sonido y proyección, que modernizan el Lope de Vega, situándolo a la altura de las mejores salas cinematográficas internacionales.

García Morales

JOYERIA · PLATERIA · RELOJERIA

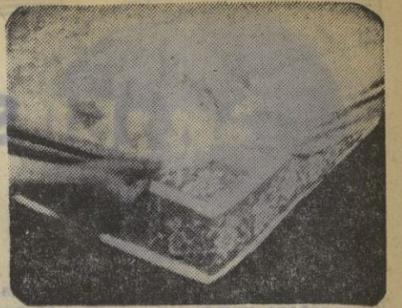
Joyas con brillantes, perlas cultivadas, pulseras de pedida, modelos seleccionados relojes-joya

Extenso surtido en platería y objetos para regalos
Fuencarral, 23 - Teléfono 221 03 18 - MADRID (4)

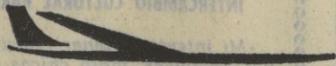
SABANA Ualf AJUSTABLE

No precisa plancha y se conserva tersa e inmóvil. Esta sábana se ajusta al colchón de muelle como un guante a su mano. Es usada por millones de hogares en diversos países. De venta en los principales comercios.

Pedidos: Teléfono 204 40 53



MADRID LYON



Nueva línea en avión
Reactor Mystere 20
a partir del 2 Enero
1973

DIARIO EXCEPTO Sábados y Domingos

TARIFA DE EXCURSION IDA Y VUELTA
7.325 PESETAS MAS IMPUESTOS

INFORMES, RESERVAS Y VENTAS EN TODAS AGENCIAS DE VIAJES

AIR FRANCE

PROXIMO ACONTECIMIENTO

Tres famosos en una película singular: PETER O'TOOLE y SUSANNAH YORK, dirigidos por J. LEE THOMPSON

«LA HISTORIA DE UN AMOR IMPOSIBLE»



MGM presenta UNA PRODUCCION WINGWARD
PETER O'TOOLE
SUSANNAH YORK
BROTHERLY LOVE
METROCOLOR (NO TODO AMOR ES HERMOSO)
Versión original subtitulada en español

UNA PELICULA PARA VER... Y PARA HABLAR DE ELLA!

Sólo mayores de 18 años

AYUNTAMIENTO DE SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (MADRID)

SUBASTA PUBLICA DE OBRAS DE PAVIMENTACION DE VARIAS CALLES (7.ª FASE)

TIPO.—2.883.018,93 pesetas. FIANZA PROVISIONAL.—86.490 pesetas.

PRESENTACION DE PLICAS.—Hasta el día 10 de enero próximo, a las 13 horas.

APERTURA DE PLICAS.—Día 11 de enero, a las 13 horas.

El anuncio se halla inserto en el «B. O.» de la provincia número 294 y en el del Estado núm. 297.

San Sebastián de los Reyes, 15 de diciembre de 1972. El alcalde (ilegible).

Guardería infantil

BABY'S HOUSE

La mejor educación social es la convivencia de su hijo con otros niños de la misma edad e intereses. AMPLIO HORARIO - NUEVOS METODOS, externos y medio pensionistas. Alto de Extremadura

Huerta Castañeda, 1, frente al edificio Lisboa

Abierto desde el 2 de enero

horóscopo



ARIES

(20-3 al 20-4)

AMOR: La tensión que para algunos nativos de este signo ha reinado en familia durante los últimos días puede ceder mañana, pero solamente a condición que sean ellos los que cedan.

DINERO: No intentes mañana poner en marcha ningún proyecto de los que últimamente has forjado. Porque lo harías un poco locamente, sin demasiado sentido común.

SALUD: Tu cuerpo necesita un descanso. No dejes de tomártelo.



TAURO

(21-4 al 21-5)

AMOR: Todo disgusto suele tener, al final, su propia compensación. Y más en ti, en quien se junta un gran anhelo de disfrutar de la vida. No te aconsejo que intentes luchar en este caso.

DINERO: Es mucho más útil, al menos dadas ciertas circunstancias, coger lo positivo, lo que de verdad existe, que entregarnos a la fantasía y los sueños.

SALUD: Puedes coger anginas, exponiendo tu garganta al frío.



GEMINIS

(22-5 al 21-6)

AMOR: Ten mucho cuidado mañana con circunstancias extrañas que puedan presentarse de una forma más o menos inopinada. No serán momentos favorables para tomar decisiones de peso, y menos en la cuestión amorosa.

DINERO: Sé fuerte, demuestra que posees un carácter netamente práctico. Alguien te estudia con ojos muy observadores.

SALUD: No te expongas a los cambios de temperatura.



CANCER

(22-6 al 23-7)

AMOR: Un buen cambio de ideas, con toda sinceridad, con toda la verdad por delante, podría muy bien desvanecer un malentendido que pesa demasiado sobre tu ánimo y sobre tus posibilidades reales en lo sentimental.

DINERO: A veces, precisamente los matices de una cuestión son los que en realidad poseen la clave, y no el proyecto en su conjunto.

SALUD: Los oídos podrán darte guerra.



LEO

(24-7 al 23-8)

AMOR: No seas desconfiado, ya que tus recelos pueden estropear lo mejor que hoy existe en tus relaciones sentimentales.

DINERO: Será acaso la vanidad la que te incline a cometer errores. Vanidad que otros van a ensalzar con sus palabras.

SALUD: Los riñones pueden ser mañana el punto flaco de tu organismo.



VIRGO

(24-8 al 23-9)

AMOR: No seas demasiado exclusivista. Da a los demás lo mismo que sueles concederte a ti mismo: una ocasión al menos para que puedan elegir. No es bueno quererlo todo para uno mismo.

DINERO: Que no te venga mañana la pereza. No dejes que se acumule la tarea, no pospongas ni decisiones ni trabajos. Sería muy mal visto por tus superiores.

SALUD: No fumes tanto, procura dejarlo, o cuando menos fumar lo imprescindible.



LIBRA

(24-9 al 23-10)

AMOR: El verdadero amor causa siempre sufrimiento. Algo que tú sabes perfectamente, pero que tienes tendencia a olvidar una y otra vez.

DINERO: Muy bueno si mantienes un juicio muy sereno, casi de indiferencia respecto a los problemas de los demás. Es muy posible que alguien intente meterte en uno de difícil solución.

SALUD: Nada especial. Si acaso que tengas más cuidado con la velocidad.



ESCORPION

(24-10 al 22-11)

AMOR: Tendrás una buena ocasión de afianzar los lazos ya existentes, debido a que la persona que más te interesa estará especialmente predispuesta a complacerte en todo.

DINERO: Sé de cedido, energético. Las ocasiones no te faltarán posiblemente durante la jornada. Lo que acaso si pueda faltarte es una decisión lo suficientemente enérgica para inclinar definitivamente la balanza a tu favor.

SALUD: Poseerás una gran resistencia física en todos los aspectos.



SAGITARIO

(23-11 al 22-12)

AMOR: No te confíes demasiado de cierta persona que conozcas precisamente mañana. Poseerás algo capaz de subyugarte, pero posteriormente te sentirás atada a ella.

DINERO: Busca la colaboración dentro del círculo de tus mejores amistades. No intentes, por el contrario, entablar relaciones de tipo profesional fuera de ellas.

SALUD: Abatimiento, posible cansancio, derivado no de tu organismo físico, sino de tu propio ánimo.



CAPRICORNIO

(23-12 al 20-1)

AMOR: Procura alejarte, durante toda la jornada, de los nativos, y sobre todo de las nativas, de Cáncer. No te serán nada propicios, e incluso podrán obligarte a que inicies una relación amorosa muy poco conveniente para tus intereses generales futuros.

DINERO: Un problema sin verdadera importancia, de carácter más bien pasajero, puede hacerte ver las cosas de una forma poco conveniente para tus propios intereses monetarios.

SALUD: Te sentirás flojo, cansado. Debes sobreponerte, ya que tu salud es ahora estúpida.



ACUARIO

(21-1 al 19-2)

AMOR: Los problemas familiares pueden interferir en tu vida privada, creando circunstancias en las cuales resultará imprescindible mantener bien sujetos los nervios. Bajo ninguna excusa te debes llevar por ellos.

DINERO: Todo proyecto forjado con idea de un futuro tendrá muchas posibilidades de llegar a realizarse. Todo intento, sin embargo, de precipitar las cosas, retrasará ese proyecto.

SALUD: ¿Artritis? Puede ser. Consulta al médico.



PISCIS

(20-2 al 21-3)

AMOR: Juega un poco al prestigio. Lo posees, mayor de lo que tú crees normalmente, pero tu forma de ser no admite que lo uses en provecho propio. No te importe hacerlo así. Te conviene.

DINERO: No se mostrarán demasiado complacientes contigo ni compañeros ni, sobre todo, jefes. Harás bien, debido a eso, en callarte, en observar y no obrar abiertamente. Si pensabas proponer un nuevo sistema, espera días mejores para hacerlo.

SALUD: Lograr la paz interna, y todo lo que eso significa orgánicamente, debe ser tu objetivo.

SI HAS NACIDO HOY

MIÉRCOLES 3 DE ENERO DE 1973

A ti, niño o niña, que naces hoy. Todos los nacidos en este día serán unos filólogos de renombre, y habrá uno entre ellos que formará parte de un equipo internacional de algo que hoy nos parece una fantasía, pero que en el futuro más próximo obtendrá importancia y vigencia plenas. Tú serás acaso la persona que creará un lenguaje galáctico capaz de que los humanos nos comprendamos con otros seres del espacio.

Escribe UTTAMA SITKARI

CARPINTERIA

Tenemos mucho trabajo para carpintería especializada en barras para cafeterías.

Los talleres interesados rogamos nos telefonen Sr. MIRAVALLS

Tel. 2302082 - MADRID

Joyería Pérez Fernández
PULSERAS - SORTIJAS PEDIDA
JOYAS MODERNAS - BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 (Aparcamiento Plaza Mayor)
HORTALEZA, 3

Anuncios por palabra

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ACCESORIOS

- ♦ AUTORRADIO coche todas marcas.
- ♦ INSTALACION en el acto.
- ♦ FACILIDAD S. O'Donnell, 6, 276 41 26.
- ♦ AUTORRADIOS Skreibson.
- ♦ CASSETTE, Philips, Sanyo, etc.
- ♦ SERVICIO oficial.
- ♦ GRATIS montaje.
- ♦ REPARACIONES.
- ♦ VENTAS y cambios.
- ♦ ELECTRICIDAD automóviles.
- ♦ TORRES.
- ♦ TRAFALGAR, 31.
- ♦ EMILIO Carrere, 6.
- ♦ TELEFONO 224 62 67.

ALQUILER

- ♦ AUTOS Luchana, sin chófer. 257 81 78.
- ♦ AUTOCENTRAL con sin conductor, bodas, semiesquina Goya, 127, 4015729.
- ♦ AUTOS Oropesa. Alquiler de coches sin conductor. Mejores precios. 267 91 83.

COMPRA

- ♦ CENTRAL de tasaciones. Pagamos más su coche. Rapidez. Nuevo sistema. Infórmese: Canalcar, Martín de

los Heros, 61 (Argüelles). 241 90 31. Aparque dentro.

- ♦ ¡¡URGE comprar!! coches nacionales modernos. Pago más. Todas marcas. Llame, por favor, señor Río, 4492104. También paso domicilio. Gracias. Galileo, 1. Exposición.
- ♦ COMPRAMOS todo tipo automóviles. Pago máximo contado. Rapidez. Génova, 5, garaje interior. 4191347.

VENTAS

- ♦ CANALCAR. Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo.
- ♦ CANALCAR. Carnet de garantía.
- ♦ CANALCAR. Martín de los Heros, 61. Metro Argüelles. 241 90 31. Ahlerto domingos y festivos.
- ♦ CANALCAR. Elija entre más de 150 coches totalmente garantizados.
- ♦ ¡¡BARATISIMOS!! hasta para revender, automóviles impecables, todas marcas. Grandes facilidades. Admitimos cambios. Agencia Seat, Alberto Aguilera, 30. 4492108. Rioniño.

MOTOS

- ♦ COMPRAMOS motos. 2533275. Bravo Murillo, 63.

VIAJES

- ♦ VIAJES Iberia desea a sus clientes, amigos y colaboradores un Feliz Año. Viajes Iberia. José Antonio, 74. Teléfono 247 59 04.
- ♦ AUTOS Menorca. Últimos modelos: 127, 124 Sport. Menorca, 37. 274 56 31.
- ♦ AUTOS Valverde. Automóviles sin conductor. Últimos modelos, Mini 1000, Seat 1430, 124, 850 Coupé, 600 E y Simca. Valverde, 16. Teléfs 2220595 y 2315247. Servicio permanente.

Bicicletas

- ♦ SEMINUEVAS, todos tamaños. Baratas. Ficar, 17 (Atocha). 227 49 52.
- ♦ BICICLETAS. Plazos. Motor City. Bravo Murillo, 61. 2533276.

Compras

- ♦ GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, paapeletas Monte, objetos oro, plata. Pago bien. Barquillo, 47. 419 53 20.

Consultas

- ♦ CLINICA especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 2653446. (75.)

Créditos

- ♦ DESCONTAMOS letras cualquier cantidad. 2482708
- ♦ CREDITOS. A comerciantes, industriales y par-

ticulares. Compramos letras. Máxima rapidez. Inmejorables condiciones. Madrid y su provincia. Peymor, Carretas, 14, 5.º E. Teléfono: 231 19 76.

- ♦ CONCEDEMOS créditos a particulares, industriales, comerciantes, Esparteros, 8. Rivera.

Enseñanzas

- ♦ INGLESA. Clases a domicilio. 2276620.
- ♦ FRANCESA nativa. Clases a domicilio 2270687.

Guardamuebles

- ♦ MUDANZAS, guardamuebles. Norte. 225 70 46.
- ♦ LA JOYA. Garantía. 2259989.

Máquinas de escribir

- ♦ DALTOS. Máquinas escribir, registradoras. Nuevas. Ocasión. Belén, 2. 419 72 85.

Mudanzas

- ♦ LA JOYA. Garantía. 2259989.

Peluquerías

- ♦ ACADEMIA enseñanza peluquería señoras, preparamos con seguir carnet, diplomadas Felipe III, 4 (esquina Mayor, 33).
- ♦ ACADEMIA Montero. Enseñanza peluquería y manicura garantizadas. Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados Montero, 10. Teléfono 2321432.

Préstamos

- ♦ CREDITOS. Financiamos todo tipo operación. Uno o varios millones. 248 29 50
- ♦ RAPIDISIMAMENTE facilitamos el dinero que usted necesita, desde 100.000 hasta 10 ó más millones. 257 52 58.

Televisores

- ♦ 10.000 pesetas descontamos del televisor viejo comprando uno nuevo último modelo. Teléf. 2458818.
- ♦ TELEVISORES sin entrada desde 490 pesetas. 201 20 41.

Trabajo

OFERTAS

- ♦ SE necesita dependienta para pajarería. Llamar: 262 40 30. (68.)
- ♦ VIAJANTE y vendedores para venta de relojes y artículos de regalo para Madrid y provincia, muy introducidos en el gremio, amplia experiencia. Absoluta reserva colocados. Llamar teléfono 275 09 57. (Referencia 34.)
- ♦ HOTEL Sace necesita aprendices restaurante. Presentarse: General Sanjurjo, 8. (29.534.)
- ♦ TAPICEROS oficiales de tercera se precisan para fábrica muebles de oficina. Presentarse: calle Carlos Ruiz, 15. Pinto (Madrid). (29.891.)
- ♦ ITERMICA precisa oficiales primera, segunda montadores calefacción. manejando soldadura autógena. Presentarse, de 16 a 18

horas, en Monederos, 20. (29.996.)

Garantía: diez años. Facilidades. 2794099.

Varios

- ♦ GONZALEZ González. Revocos fachadas, patios.

Ventas

- ♦ TELEVISORES ocasión. 3.500. 245 88 18.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

HIPOTECAS

- ♦ HIPOTECAS, cualquier cantidad, rapidez, discreción. 4016321.
- ♦ HIPOTECAS. Inmejorables condiciones. Inmediatamente. 2273850.
- ♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués Urquijo, 10.
- ♦ HIPOTECAS rapidísimamente primeras, segundas, todas cantidades. Igualmente colocamos capitales garantizados. Franco. Bravo Murillo, 4. 2248558.
- ♦ ¡¡DINERO!! Para su inmediata e inmediata en hipotecas inmobiliarias en Madrid. Tenemos diversas cantidades. Desde 200.000 hasta varios millones. Estando bien las escrituras, rapidísima tramitación. ¡¡Comprúbenlo!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58. 1.º

SOLARES

- ♦ SOLAR 26.000 metros cuadrados, 25 kilómetros Puerta Sol, autopista Coaña, 70 metros fachada, misma 4.000 pesetas repercusión, urbanizada, agua, luz, teléfono, ordenado, apto complejo motelero, residencial, comercial, deportivo. 457 29 73, mañanas.

URBANAS

- ♦ PISOS mejor zona Coslada, 3 habitaciones, salón, servicios, terrazas, ascensor. Información: Parquiza. Montero, 24. 1.º
- ♦ PISOS tres dormitorios, parquet. Calle Mariano Fernández, 1. Metro Estrecho.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 3,50 PESETAS

EN ESTAS FIESTAS
REGALE IDIOMAS.

NINGUN REGALO
PODRA SER
MAS PRACTICO Y
POR TANTO,
MEJOR ACOGIDO
QUE EL MONITOR
DE IDIOMAS.



• El 'Laboratorio de Idiomas' es el más moderno sistema de aprendizaje de lenguas, adoptado por su aprobada eficacia en los más importantes centros de enseñanza.

• El Monitor de Idiomas PHILIPS es un auténtico 'Laboratorio', ahora al alcance de Usted, en su propio domicilio.

• Es un verdadero 'Laboratorio de Idiomas' porque se basa en el método 'audio-activo-comparativo' (A.A.C.)

• El prestigio de PHILIPS y COSESA son una garantía formal.

• En su hogar, un Monitor de Idiomas PHILIPS es el profesor particular e incansable de toda su familia.

MONITOR de idiomas A.A.C

sistema audio activo comparativo

PHILIPS

Distribuido por



en primera línea de la comunicación

Para mayor información, envíe sin compromiso alguno el cupón adjunto a COSESA, P.º de la Castellana, 112. Tel. 262 42 27 y 262 66 00

Nombre

Calle

Población Provincia

Ilegó a Madrid

NARANJAS SELECCIONADAS

el padrino

EL "ZUMUN" DE LAS NARANJAS

SALAMANCA

CON NUEVAS INSTALACIONES

6.^a
SEMANA

TODOS LOS DIAS
TRES SESIONES:
4,30 Y 7 TARDE
10,30 NOCHE

Jack WILD · Mark LESTER
LOS INTERPRETES DE OLIVER



cautivadora, deliciosa...
y limpia

Melody

PRESENTACION DE MUSICA THE
Tracy HYDE · BEE GEES

70^m/_m

EASTMANCOLOR
DIRECTOR WARIS HUSSEIN

J. SANTOS PRESENTA LA PRODUCCION
SAGITTARIUS FILMS LONDRES

¿Qué es realmente enamorarse cuando se tienen pocos años?... Intimidación y delicadeza, diablura, sentimiento y amor de una pareja juvenil

MAYORES DE 18 AÑOS Y DE 14 ACOMPANADOS DE PADRES O TUTORES

IMPORTANTE ENTIDAD DE AMBITO NACIONAL

Necesita un AYUDANTE TECNICO DE OBRA

para trabajo en Madrid, con desplazamientos a provincias

SE REQUIERE:

- Nacionalidad española.
- 25 años de edad, cumplidos.
- Libre del servicio militar o social.
- Título de bachiller superior o equivalente.
- 5 años de experiencia como ayudante técnico de obra o similar.
- Conocimientos teóricos y prácticos sobre levantamiento de planos (croquisación y delineación), topografía (manejo de nivel y taquímetro), mediciones sobre plano y obra y descomposición de precios.

ESCRIBIR antes del 12 de enero de 1973 al apartado de Correos núm. 3.268, Ref. J. R., adjuntando «curriculum vitae» profesional detallado (29.995.)

IMPORTANTE EMPRESA CONSTRUCTORA Y DE OBRAS PUBLICAS PRECISA

MOTONIVELADORES

Incorporación inmediata 17.000 PESETAS

Para entrevistas, telefonar 261 69 00, Srta. HORTENSIA, en horas oficina (29.974.)

ALMACEN

1.000 m², necesitamos

En alquiler, Distancia máxima desde Madrid, 12 kilómetros

Ordenanza almacenes

Escribir: Sr. NUNEZ Los Madrazo, 22 · MADRID

La Bolsa hoy

Más esclarecido el panorama bursátil, después de los numerosos descuentos de supones registrados ayer, y encauzadas las nuevas ampliaciones, el mercado ha seguido una línea notoriamente firme a la que se han incorporado los valores telefónica ha mejorado eléctricos. Y como la Te también, quiere decir que el índice general ponderado de cambios da un nuevo salto alcista.

En el sector bancario conjunto, nutrido de revalorizaciones, con expresiones altas en Noroeste sobre todo, Granada, Central, Fomento y Valencia. Hay que añadir el Urquijo, que descontó dividiendo de 70 pesetas, recuperando íntegro su importe.

Hidro-Cataluña destacó en el departamento eléctrico, seguida de Langreo y Reunidas de Zaragoza. Mejoraron también varios derechos.

Las constructoras e inmobiliarias se mantuvieron en la buena disposición anterior, sobresaliendo Dragados.

Por lo que se refiere al arbitraje, los cambios mejores se dieron en las químicas, acusando cierta irregularidad las minerosiderúrgicas. El alza más importante correspondió a Fasa-Renault, en industrias del automóvil, acompañada por Fensa.

Derechos: Banco Central, 1.185; Hispano, dinero a 118; Occidental, 455; Vizcaya, 400; Fecsa, 136; Hidrola, 72,75; Iberduero, 104; El Águila, 27; Valdeirivas, 171; Urbis, 94; Trasmediterránea, 32,50.

J. O. C.

hora de Cierre

DEMANDA

Dinero para 15 clases de valores bancarios, Finanzautos, Valenciana de Cementos, Simane, Ceivasa, Popularinsa, Campsa, Española del Oxígeno, Seguros La Estrella y Fensa.

OFERTA

Cinca y Cartinbao.

INDICE DE LA SESION
100,54 (+ 0,44)

Fondos de Inversión

Nuovo fondo, 2.231,82 (-8,64); Crencinco, 208,43 (+0,58, exdiv.); Inespa, 599,95 (+1,63); Eurovalor, 1.954,62 (+8,86); Inrenta, 1.517,22 (+2,72); Mediterráneo, 602,92 (exdiv. 33 pesetas); Suma, 1.393,04 (+6,01); Rentfondo, 595,89 (-3,13); Fontisa, 1.098,00 (+2,57); Eurovalor-2, 497,79 (+2,56); Fondonorte, 113,30 (+0,06); Gesteval, 106,59 (+0,31); Planinver, 118,14 (+0,04); Banerford, 109,04 (+0,27); Ahorro fondo, 1.630,09 (+2,06).

CAMBIOS

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Inmobiliarias	Anterior	Del día
Interior	130	130	Alcázar	150	—
Exterior	124	—	Bam)	170	—
Amort. 1950-52 ..	122	—	Ceivasa	170	—
Idem 1951	121	120,50	Hispana pref ..	145	145
Idem 1952	122	—	Metropolitana (L)	320	320
Idem 3,50 %	115,50	—	Metropolitana (U.)	655	—
Idem 3 %	113,25	—	Simane	202	—
L N Colonización	110	—	Urbis	306	306
Rec Nacional	111	—	Vacesa	301	—
Renfe	110	—			
			Artística		
Ayunt. Madrid			Cartinbao	295	288
Emisión 1923	86	—	Cartisa	497	499
Idem 1931 Inter ..	75	74 s/c	Ceivasa	630	—
Idem 1931 Ensch ..	75	—	Fibansa	889	888
			Fininsa	320	—
Cáculas			Fiponsa	362	—
Hipotecarias A ..	79	—	Gral Inversiones	470	480
Idem B	82	—	Insa	253	249
Idem 4 % exentas	108,50	—	Invatisa	265	265
Créd Local Inter	109,50	—	Patrisa	238	239
Idem lotes	109	—	Popularinsa	586	588
Idem lotes pref ..	106,50	—	Univer	146	—
			Vamosa	217	220
			Mineras		
ACCIONES			Peiguera	128	128
Bancarias			Quindos	180	—
Atlántico	1.083	1.086	Panferrada	180	177
Banesto	825	828			
Bankunión	579	581	Monopolios		
Bilbao	104	1.047	Campsa	395	391
Central	1.063	1.073	Tabacalera	436	436
Eurobanco	533	537			
Exterior	586	—	Navegación		
Fomento	836	846	Ast. Españoles ..	94	94
Gral Comercio ..	805	807	Trasatlántica pref	51	51
Granada	575	527	Trasmediterránea	181	—
Herrero	1.282	1.285	Naval Levante	173	175
Hispano	836	839			
Ibérica	946	950	Papeleras		
Indubán	643	660	Pap Española ..	102,50	105,50
Ind Bilbao	784	791	Pap Reunidas ..	100	—
Ind Cataluña	580	588	Sarrió	176	—
Ind León	515	516			
López Quesada ..	1.192	1.194	Químicas		
Mercantil	976	982	Cepa	640	582
Noroeste	477	515	Cedie	158	—
Occidental	586	595	Cros	251	255
Pop Español	888	890	Dow-Unquiness ..	283	—
Rural	630	—	Ener. Aragonesas	197	196
Santander	970	974	Exp Oxígeno	485	—
Urquijo	921	921 s/d	Exp Petróleos	360	360
Valencia	1.350	1.360	Exp Río Tinto ..	293	296,50
Vizcaya	830	835	Kosforera	505	—
Zaragozano	1.040	—	Hidro Nitro	188	185
			Insular Nitrógeno	133	—
Gas y Electricidad			Petroliber	260	261
Catalana Gas	203	—	Quim Canarias ..	200	—
E Langreo	267	269	Resinera	675	—
Enher	160	—			
E R Zaragoza	119	122	Automóviles		
E. Vieogo	266	266	Nitroén Hispania	141	139
Fecsa	248	246,75s/d	Fasa-Renault ..	227	238
Idem de L.000	245	247	Fensa	233	237
Kenosa	172	173	M Santa Ana	230	93
H. Cantábrico	274	274	Seat	384	—
H. Cataluña	212	216	Tudor	657	—
H. Española	255	256			
Iberduero	316,50	318	Siderometalúrgicas		
Nansa	176	—	Altos Hornos	175	175
Sevillana	272	272	Aux F. C. L.	118	122
Unión Eléctrica	262	262,50	Babcock	125	122
			Ensidesa	90	89
Alimentación			Exp del Zinc	153	152
Agulí	216	218	M. S. Bárbara ..	99	—
Azucarera	129	130	Materia y C	120	120
Ebro	659	649	Metal Mazda	480	—
			Nueva Montaña ..	117	119
Comercio			Tubaca	160	163
C. I. C.	410	410			
Finanzauto	565	568	Telefonía y Radio		
Finz Servicios	426	430	Marconi	175	—
G. Praelados	445	445	Telefónicas	369	370
Gral Financiera ..	157	155			
			Varias		
Construcción			La Estrella	645	—
Aslano	417	—	Unión y Génis ..	725	720
Cem Alba	265	266	Snace	139	142
Crist Española ..	710	—	Metro	222	222
Dragados	885	890			
Encinar Reyes	233	—			
Fin y Minera	580	—			
Port Valderrivas ..	427	430			
Valenciana Cem	542	—			
Vallehermoso	320	322			

BARCELONA

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
Banco Comercial	860	—	Cros	254	256
Idem Exterior	581	600	Carburos	495	495
Aguas Barcelona	280	284	Exp Río Tinto ..	295	294
Catalana Elec	202	199	Exp Petróleos ..	360	362
Ind Agrícolas	280	282	Trasmediterráneo	184	183
Filipinas	141	—	Motor Ibérica	244	243
Aslano	416	417	Maquinista	180	—
Sanson	242	240	Ferr Cataluña ..	115	115
Fomento Obras	520	520	La Seda	390	385

BILBAO

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
Banco Bilbao	042	1.048	Pap Española	104,50	105
Idem Vizcaya	825	830	Nicas	148	150
Idem Guipuzcoano	862,50	865	Cestnera	685	—
Viesgo	265,50	266	Sefanitre	112	—
Id. Española	253	254	Altos Hornos	173	174
Iberduero	316	317,25	Babcock	123	123
Sevillana	171	269	Unión Cerrajería	185	—
Menera ord	127	—	Campsa	395	395
Naviera Aznar	100	—	Telefónicas	371	371

car telera de espectáculos

TEATROS

ALCAZAR. - 7 y 11: Compañía Antonio Garisa en Los ladrones están de moda (de Alfonso Paso). Con Manuela T Montenegro, Vicente Soler y colaboración de J. J. Paladino.

ALFIL, EL DE LA CALLE DEL PEZ (Tel. 2318152). - 7, 30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Polés). Representado por Los Celtas Cortos. Musical. Crítico. Humorístico. Dirección: Justo Pastor.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 222 49 91). - 7 y 11: Si a usted le gusta reírse, divertirse, pasarle bien, entonces no lo dude, hoy debe ver Superboeing, 5.ª temporada de éxito. Compañía Luis Varela. Adaptación: Alberto Closas. Garantizamos dos horas de carcajadas continuas.

ARLEQUIN (S. Bernarda, 15. Teléfono 225 46 20). - 7, 11: Tiempo de espaldas (de Jaime Salom). Una de las obras más trascendentales de nuestro teatro contemporáneo. Dirección: José María López.

BELLAS ARTES (Tel. 2324437). - Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche. Compañía Lope de Vega. Conchita Velasco y Carlos Ballesteros en Abuelo y Eloísa (de Ronald Millar). Con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz Dirección: José Tamayo. El más sorprendente espectáculo teatral!

BENAVENTE (2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3). - 8,30 y 11. Una comedia interpretada y dirigida por Alberto Romero. Con Patricia de Emilio Gómez, con María Asquerino 5 últimos días. Hoy, representación a las 11 de la noche en beneficio de los damnificados de Nicaragua.

CALDERÓN - 7, 10,45: El ídolo de Madrid Manolo Escobar presenta su espectáculo Camino de coplas. Julio Carabias, Ballet Lina y Miguel, The Playmates, Pastora, Tonyka, Valente-Valente, Juan Carlos Montoya. Autorizado todos públicos. ¡Últimos días!!

CLUB (Bajos Palacio Música). - 7 y 11: Compañía Comedias Cómicas Manolo Gómez Bur. La soper (de Robert Lamoureux). Versión, de Juan José de Arca. Con Conchita Núñez y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo. El mayor éxito cómico actual de París y de Madrid!

COMEDIA - Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, Adolfo Marsillach, 7,15 y 11 noche: Sócrates (de Enrique Llovet). «El primer hombre muerto por decir lo que «ensaba»».

COMICO (Paseo Delicias, 41. Teléfono 2274537). - 7 y 11. Quinto mes de A dos barajas (de J. L. Martín Descalzo). Con Francisco Piquer y Elisa Montes. Tienen las curas derecho al amor? Domingos, funciones a las 4,30 y 7,15. 5 últimos días.

ESAVIA (2665440). - 7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez. Caba presenta Adios, señorita Ruth (de Emily Williams). Adaptación de Emiliyo Williams. Dirección: José Luis Alonso.

ESPAÑOL (221 22 47). - Hoy 7 tarde y 10,30 noche: Compañía Nacional presenta: La muerte de Danton (de George Büchner). Versión de Emilio Romero. Con José María Prada, Berta Blaza, Germán Cobos y 10 intérpretes. Decorados: Nieva. Música: Cristóbal Halfiter. Director: González Vergel. Dos horas de apasionante y polémico espectáculo. Jueves y sábados, localidades por el cincuenta por ciento descuento.

FIJARO (Tel. 2391645). - 7 y 11. Tercera temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años! Mari Carmen Paredes, Carlos Muñoz, José Cero y Rosa Fontana en: ¡Una noche en su casa... señora! Con Doris Coll. Colaboración: Jesús Enguita.

GOYA - 4,15 tarde: Lovy. Comedia musical infantil de Oscar Gómez. Interpretada por Pequeñeces. Dirección: Luis Balaguer.

GOYA (Tel. 2253217). - 7 tarde y 11 noche. [La comedia más divertidísima del año! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido). Con María Isbert, Carlos Ruiz, Nemi Gadalla. Actriz invitada: Rosario García Ortega. Dirección: Luis Balaguer.

INFANTA ISABEL (Tel. 2214778).

Empresa y dirección: Arturo Serrano. - 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja. ¡Un auténtico éxito mundial!

LARA (2211631). - 7 y 11: Mari Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galiana, Juan Luis Galindo en Los buenos días perdidos (de Antonio Gala). Dirección: José Luis Alonso. «Los buenos días perdidos» tienen una envoltura cómica brillantísima (A. Prego, «ABC»).

LATINA (Tel. 2652835. Revistas Coisada). - 7 y 10,45: La nueva pareja cómica Viky Lussón-Juanito Navarro en la superrevista de gran espectáculo Tu novia es... mi mujer. Un éxito cómico. La revista que Madrid esperaba. Deslumbrante presentación. Montaje espectacular. Ballet Gin-Pak. Coreografía: Alfredo Alarín. Localidades con cinco días.

MARAVILLAS. - 7 y 11: Sé infiel y no mires con quién. ¡Un espectáculo históricamente divertido!

MARIA GUERRERO. - Hoy, 4,15 tarde, presenta Platero y yo (de Juan Ramón Jiménez) y Versión de Hierro Música de Bernaola. Coreografía: Alberto Portillo. Dirección: A. Fernández Montesinos. ¡Un gran espectáculo musical para todos los públicos!

MARIA GUERRERO (4194769). - Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: Los caciques (de Carlos Arniches). Con María Fernanda D'Occón, José Bódalo, Gabriel Llopert y compañía titular. Dirección: José Luis Alonso. Decorados y figurines: Mingote. La obra más cómica de todos los tiempos. Jueves y sábados, localidades con el 50 por 100 descuento. Autorizada todos los públicos.

MARQUINA (Prim. 11. Teléfono 2318467). - 7 y 11: F. Fernández Gómez, Emma Cohen, Juan Diego, Chayo López en Los lunáticos (de Middleton y Rowley). Adaptación española: J. Méndez Herrera. ¡Un drama de amor y de locura!

MARTIN (231 63 93). - Hoy descanso compañía. Mañana, 7 y 10,45: Addy Ventura presenta la divertidísima revista de Muñoz Román: ¡A vivir del cuento! Música de Faixá, Moraleda y Goffner. Con Paquito de Ocas, Rubén García, Luis Calderón, Rafael Chaves, Ania Luna, Diana Loy, ballet Love Story. Dirección: Adrián Ortega. ¡Un espectáculo para ver, oír y recomendar!

MUÑOZ SECA (Plaza del Carmen. Estacionamiento. Tel. 2219047). - 6,30 y 11: Mi chica minifaldera (de Muñoz Seca y Pérez Fernández). Con Angel de Andrés, María Guerrero, Carmen Maura, Joaquín Dicenta y gran compañía de comedias cómicas. ¡Un escándalo de risa y carcajadas! ¡El auténtico humor español! ¡Lo más divertido de Madrid!

MUÑOZ SECA - 8,30. Única función diaria el Labrador de más alre. de Miguel Hernández. ¡Por primera vez en un escenario del mundo! Presentado por Natalia Silva, Andrés Magdaleno. Con más de 20 primeras figuras. ¡Un suceso teatral aclamado por crítica y público en su cuarto mes de éxito! Estudiantes con carnet, 50 por 100 descuento.

PALACIO DE DEPORTES (Avenida Felipe II Metro y aparcamiento Goya. Teléfono 4018239). - Exito fabuloso del Festival Mundial del Circo 1973, con la participación de 20 países y los 30 mejores circos del mundo Grupos de leones. Elefantes baby Caballistas magyares. Troupe Gaona, los mejores trapecistas del mundo con el triple salto mortal. Los famosos payasos Pompoof. Thedy hijos Miss Rogana la bella hija del suspense. Los máximos escalantes de 20 metros de altura Nook Brothers. Troupe Pavoni de Bulgaria. Galetti, el clown de la cuerda floja Los Herculeans, el circo de 1800. Los diablitos del hombre de Argentina Troupe Brios de Praga. Los elefantes acróbatas. Espectacular estarna navideña con los Reyes Magos La Gran Parada de las Naciones. Bandas de música. Matorrettes de París y muchas curiosas novedades inéditas en España Funciones todos los días, a las 6 tarde. Sábados y festivos, a las 4,15 y 7,15 tarde. Actuación improporcionable hasta el 7 de enero.

PEQUEÑO TEATRO MAGALLANES. 1 (2572064). Arapiles, junto aparcamiento). - Última semana 8 y 11. Tábano presenta El retabillito de don Cristóbal (G. Lorca). Sábado y domingo, función 5 tarde. precio 50 pesetas. Próximo estreno: Los jostos (C. Camus). Montaje T. E. I.

REINA VICTORIA. - 7, 11: Nuria Torray en Mirandolina... Dirección: Guerrero Zamora. Con Alfonso del Real, Pilar Bárdenas, Pene Ruiz, Ramón Corroto (Caballero) y 30 figuras. Un gran espectáculo musical.

TEATRO CHINO MANOLITA CHEN. Hoy no hay función. Viernes, de 5 a 9,30, continua: 10,45, especial. Local con calefacción. Actuará en Valdecaas del 3 al 7 enero. Clamoroso éxito.

VALE INCLAN (Torre de Madrid. Teléfono 2411389). - 7,15 y 11. Compañía Ismael Merlo-Vicky Luos en El rey de las finanzas (de Juan Ignacio Luca de Tena). Con José María Escuer, Luis La Sala y Alberto Bové Colaboración: Encarna Paso. Dirección: Caveteno Luca de Tena.

ZARZUELA (Tel. 2214341). - Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lírica Nacional presenta La tabernera del puerto (de Federico Romá-

no y Guillermo Fernández Shaw). Música: Pablo Sorozábal. Intérpretes: tarde: Angeles Chamorro, Francisco Ortiz, Pedro Farrés y Esteban Astarloa; noche: María Dolores Travesado, Evelio Esteve, Martín Grijalba, Esteban Astarloa. Dirección: José Tamayo. ¡Cuatro últimos días!

CAFES TEATROS

ALES (Veneras, 6, plaza Santo Domingo. Teléfono 2473062). - Mañana, 1,15 madrugada, estreno Los castos novios de Lilián (de Arthur y Julme). Música de July Murillo. Con Mara Goyanes, Luis Barbero, Manuel Borieba, Marcial Gómez, Martín Jara. Dirección: Víctor A. Catena.

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica 6. Teléfonos 248 50 81-82). Tardes, orquestas. Noches, a las 1,30: Exito arrollador de Andrés Pajares en Yermo. Drama para llorar... de risa, original de Pajares, Jariego y música de Areta, con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Miguel Mateo, Loren Montero y Angela Ayllón. Dirección: Andrés Pajares. A las 11,45: Historias en la intimidad, por la compañía de vodevil. 3,15: Sexy-Show.

EL JALEO (Padilla, 5. Teléfono 225 72 10). - 11,30 y 1,30 noche. La mujer no es necesaria (de Adrián Ortega). Con Josefina Calatayud, Javier de Campos, Marina Valverde y Juan Vicario. Dirección: José Francisco Tamarril. Se sirven cenas. Mañana, último día.

ISMAEL (Plaza Santa Ana, 9. Teléfono 232 90 93). - 11,30 y 1,15 noche: Tercer año triunfal! El espectáculo de Xavier Lafleur ¿Quiere ser polígamo? Protagonizado por Juan José Otegui, Rosa Alvarez, Antonio Alfonso, Celina Ballester y Mario Simón. ¡Ahora aún más sorprendente... y con música de Alfonso Santibañi!

KING BOITE-TEATRO (Avenida José Antonio, 34 entrada por Mesonero Romanos Teléf. 2321524). Presenta: Mujercita insignificante (de Alvaro de Laiglesia). Con Mónica Randall y Luis Morris (en un ministro del Opos). ¡Tercer mes de éxito! Funciones: 11,30 y 1,30 Tardes discoteca.

LADY PEPA (Primer café-teatro de Madrid, San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050). - Hoy, 9 y 10,30: Recluta Gloria Fuentes sus poesías. Mañana jueves, 8,30 y 10,30: El conde Von Parkus (de Santos Peñas). 12 y 1,30: El caso de la asesina inocente (del sapsentismo Kalkitres). Dirige: Santos Peñas.

TEATRO DISCOTECA STEFANIS (Bravo Murillo, 28. Teléf. 257 54 03-257 80 75). - Angeles Hortelano y Lucio Romero en el show cómico-musical sicológico con humor negro y... todo lo demás. ¡Diviértase y baile hasta la madrugada!

CINES

SESION NUMERADA

ALCALA PALACE (Alcalá, 90. 2254608). - 4,30, 7, 10,45: Lucky Luke el intrépido. Color. ¡Esta es la gran película familiar! Autorizada para todos los públicos.

ALBENZ CINERAMA. - 7, 10,45: Cabaret (Berlin, 1931).

AMAYA. - 4, 6,45 tarde y 10,15 noche. El juez de la horca. 70 mm Paul Newman, Ava Gardner, Jacqueline Bisset, Anthony Perkins, John Huston. Para 18 años y mayores de 14 acompañados. 4.ª semana.

AVENIDA (2217571). - 4,30, 7, 10,45: Kluge (Jane Fonda, Donald Sutherland). Director: Alan J. Pakula Panavisión. Technicolor. ¡El extraordinario y audaz film por cuya interpretación Jane Fonda obtuvo el Oscar 1971 a la mejor actriz del año! 6.ª semana.

BENILURE. - 6,15, 10: El padrino (Marlon Brando). Technicolor. Por el largo metraje, rogamos puntualidad.

BULEVAR (Alberto Aguilera, 56). 4, 7, 10,15: Embassy (Caso Gorenko) Richard Roundtree, Max von Sydow, Ray Milland, Banderick Crawford, Chuck Connors. Tolerada. 3.ª semana.

CALAO. - 7 y 10,45: Experiencia prematrimonial. 70 m/m. (Ornella Muti, Alessio Orano). Color. Exclusivamente mayores 18 años.

CAPITOL. - 7, 10,30: Y después te llamaron el Magnífico. Technicolor (Terence Hill). Mayores 14 años y menores acompañados.

CARLOS III. - 7 y 10,45: Blanco, rojo y... (Sofía Loren, Adriano Celentano). Color. 70 m/m. Exclusivamente mayores 18 años.

CONDE DUQUE. - 4,30 tarde: Snoopy vuelve a casa (dibujos color). Tolerada. 2.ª semana. 7 y 10,45: Guerra entre hombres y mujeres (Jack Lemmon, Barbara Harris). 70 m/m. 4.ª semana.

COLISEUM. - 7, 10,45: ¿Qué me pasa, doctor? (Barbra Streisand y Ryan O'Neal). Technicolor. Superdivertidísima! Mayores 14 años.

CONSULADO. - 7 y 10,45: Blanco, rojo y... (Sofía Loren, Adriano Celentano). Color. 70 m/m. Exclusivamente mayores 18 años.

EL ESPAÑOLETO VISTARAMA. - 7, 11: X Y ZEE (Salvaje y peligroso). Color (Elizabeth Taylor). Sensacional!

FUENCARRAL. - 4, 7, 10,45 noche. Le seguían llamando Trinidad (Terence Hill, Bud Spencer). Eastmancolor. Techniscope. Tolerada.

GRAN VIA. - 6,15, 10: El violinista en el tejado. 70 m/m. Technicolor. Mayores 14 años y menores acompañados.

LOPE DE VEGA. - 7, 11: Un diamante al rojo vivo. Cinemascope color. ¡Una auténtica obra maestra!

LUCHANA. - 7, 10,45: Frenesi.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 2623601). - 4,30, 7, 10,30: Snoopy vuelve a casa (dibujos color). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA. - 6,15, 10: El padrino (Marlon Brando). Technicolor. Por el largo metraje, rogamos puntualidad.

PALACIO DE LA PRENSA. - 7 y 10,45: La selva blanca (Charlton Heston, Michele Mercier). Color. 70 m/m. Extraordinaria! Todos los públicos.

PALAFOX (El mejor cine de Euro-

pa). - 6,15, 10: El padrino (Marlon Brando). Technicolor.

PAZ-TODD-AO. - 7, 10,45: ¡Alarma! Vuelo 502, secuestrado (Charlton Heston, Yvette Mimieux). Technicolor. Mayores 14 años.

PRINCESA. - 7 y 10,45: Blanco, rojo y... (Sofía Loren, Adriano Celentano). Color. 70 m/m. Exclusivamente mayores 18 años.

PROYECCIONES - CINERAMA. - 7 y 10,30: Como hebre acosada (Jean Louis Trintignant, Robert Ryan, Lea Massari). ¡Un film de René Clement! Mayores 18 años y mayores de 14 acompañados.

REAL CINEMA-CINERAMA. - 7, 10,30: María, reina de Escocia.

REX. - Numerada, 7 tarde: Las dos caras del miedo.

RIALTO. - 4,15, 7, 10,45: Las tentaciones de Benedetto (Nino Manfredi, Della Boccardo, Lionel Stander).

RICHMOND. - 7, 10,45: Frenesi.

ROXY A. - 7 y 10,45: Blanco, rojo y... (Sofía Loren, Adriano Celentano). Color. 70 m/m. Exclusivamente mayores 18 años.

ROXY B. - 7, 10,45: El hombre de la Mancha. 70 m/m. Technicolor (Sofía Loren). ¡Un superespectáculo maravilloso! Mayores 14 años y menores acompañados.

SALAMANCA. - 4,30, 7, 10,45: Melody (Jack Wild, Mark Lester, Tracy Hyde). Color. 70 mm. Mayores 18 años y de 14 acompañados padres o tutores.

TORRE DE MADRID. - 7, 10,45: Frenesi.

VERGARA. - 7 y 10,45: Experiencia prematrimonial (Ornella Muti, Alessio Orano). Color. Exclusivamente mayores 18 años.

SALAS ESPECIALES

ALEXANDRA. - Continua 4. Numerada, 10,45: The boy friend (El novio). Apta. V. O. subtitulada.

BELLAS ARTES (222 50 92). - Continua 5: La fiebre sube a El Pac (de Buñuel). Pases película: 5, 7,15, 9,15 y 11,30. Precio especial estudiantes.

FI-MOTEC NACIONAL (Cinestudio California, Andrés Mellado, 47). Continua 4: La poupée de Paris (de Michel Curtiz) y Una partie de champagne (La gran ilusión) (de Jean Renoir). V. esp.

GALLILEO. - 5: Che gioia vivere (Que alegría vivir). V. O. subtitulada.

PALACE. - Continua 4,30: Diario di una schizofrenica (de Nelo Risi). Con Griselda G. Orsay y Margarita Lozano. Pases película: 4,50, 6,55 y 11,05.

PEÑALVER. - Continua 4,30: Concierto para Bangla Desh. Con los más famosos de la música pop.

POMPEYA. - Continua 11 a 6 Numeradas 7 y 10,45: Concierto para Bangla Desh. Con los más famosos de la música pop.

ROSALES. - Continua 4,30: La salamandra (de Alain Tanner). Con Rulle Oerier. Pases película: 5,05, 8 y 10,45.

SESION CONTINUA

ALVI. - 5: Lucky Luke el intrépido. Color. ¡El Trinidad de los dibujos animados! Tolerada.

APOLO. - 4: Drácula contra Frankenstein (Dennis Price, Mary Francis, Howard Vernon) y Jake mate internacional Para 14 años.

ARAGON. - 4,30: Los hermanos Marx en el Oeste y El extra. Tolerada.

ARGENTINA (Gran San Blas. Teléfono 2065307). - 5 tarde: Un maravilloso mundo desconocido y Jeremiah Johnson. Todos los públicos.

AZUL. - 3,30: Un tigre en la red. Pases: 3,45, 6, 8,20 y 10,35.

BAHIA. - 4: Maciste el invencible y El hijo de Atila. Toleradas.

BARCELONA. - Continua 4,30: Corazón de león (estreno) y El misterio de la vida (estreno). Tolerada para mayores 14 años.

BILBAO. - 5: La selva blanca (Charlton Heston, Michele Mercier). Color. ¡Extraordinaria! Todos públicos.

BRISTOL. - 5: La otra cara del gangster y Joe Kidd (Clint Eastwood, John Saxon). Color. Scope. 18 años y mayores 14 acompañados padres o tutores.

CANCELLER. - 5: Lucky Luke el intrépido. Color. ¡El Trinidad de los dibujos animados! Tolerada.

CANDILEJAS. - 4: Así no se trata a una dama y Controléese, excursionista.

CARPA. - 4,30: El barón rojo y La más increíble aventura de Tarzán. Tolerada.

CARTON. - 5: Las dos caras del miedo.

CARTAGO. - Continua 5: Campeones olímpicos y El Cid.

CERVANTES. - 5: Tic... tic... tic... y La violeta. Ambas color. Mayores 14 años.

CIUDAD LINEA. - 5: El oro de MacQueen y Junior Bonner (Steve Mac Queen, Ida Lupino). Color. Para todos públicos.

COIMBRA. - 4: Tres superhombres en Tokio y El arquero de Sherwood. Apto.

CONCEPCION. - 4: Así no se trata a una dama y Controléese, excursionista.

COPACABANA. - 4: Tres superhombres en Tokio y El arquero de Sherwood. Apto.

CHURCA. - 4: Mi amigo el fantasma y Los siete magníficos. Tolerada.

DRUGSTORE CINEMA. - Continua 11 mañana: Las dos caras del miedo.

EMPERADOR (2431151). - Continua 4: La banda de los Grisson y Amor mio, ayúdame. 18 años.

EUROPA. - 4: Tres superhombres de Tokio y El arquero de Sherwood. Apto.

FALLA. - 5: Así no se trata a una dama y Controléese, excursionista.

FANTASIO. - 4: Las tentaciones de Benedetto (Nino Manfredi, Della Boccardo, Lionel Stander).

FATIMA (Avenida Vera, 8). - Páti-las. 15. 2285185. Carabanchel Bajo). - 5: Jeremiah Johnson y El rebelde de Arizona. Toleradas.

FELIPE II. - 4,30: La canción de Noruega y El puente sobre el río Kway. Tolerado.

FLORIDA (4710402 Carabanchel). - Continua 4,30: Campeones olímpicos. Color. Dibujos El Cid (Charlton Heston). Color. Tolerado.

GARDEN. - 5: La selva blanca (Charlton Heston, Michele Mercier). Color. ¡Extraordinaria! Todos los públicos.

GAYARRE. - 4,30: Safari 5 000 (Emmanuelle Riva, Toshiro Mifune,

Jean Claude Brouet). Tolerada. 2.ª semana.

IDEAL. - 4: Campeones olímpicos y El Cid. Ambas color. Tolerado.

IMPERIAL. - 10 mañana: Complementos y La bruja novata (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

IMPERIO (2288557, Carabanchel). Continua 4,30: Tres en un sofá. Color. Un gángster llegado de Brooklyn. Color. Tolerado.

INFANTES. - 4: Drácula contra Frankenstein (Dennis Price, Mary Francis, Howard Vernon) y Un gramo de locura. Para 14 años.

INFANTE. - 5: Lucky Luke el intrépido. Color. ¡El Trinidad de los dibujos animados! Tolerada.

JUAN DE AUSTRIA. - 5: Lucky Luke el intrépido. Color. ¡El Trinidad de los dibujos animados! Tolerada.

KURSAL. - 5: Vuelve a mi lado y Joe Kidd (Clint Eastwood, John Saxon). Color. Scope. 18 años y mayores 14 acompañados padres o tutores.

LINX (241 00 87). - 5: El Alamo. Apta.

LICEO. - 5: La selva blanca (Charlton Heston, Michele Mercier). Color. ¡Extraordinaria! Todos los públicos.

LIDO. - 5: Lucky Luke el intrépido. Color. ¡El Trinidad de los dibujos animados! Tolerada.

LISBOA. - 5: Adiós, Mr. Chips y Joe Kidd (Clint Eastwood, John Saxon). Color. Scope. 18 años y mayores 14 acompañados padres o tutores.

LOS ANGELES. - 5: Lucky Luke el intrépido. Color. ¡El Trinidad de los dibujos animados! Tolerada.

MADRID. - Continua 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. A la busca de mi asesino y Matad a Johnny Ringo. Ambas color. Cinemascope. Mayores 14 años. 2.ª semana.

MAGALLANES. - 4: Tres superhombres en Tokio y El arquero de Sherwood. Tolerado.

MARVI. - 4: Tres superhombres en Tokio y El arquero de Sherwood. Apto.

METROPOLITANO. - 4: Jeremiah Johnson y Viva Max! Toleradas.

MONACO. - 5: Controléese, excursionista.

MONTECARLO. - 4: Campeones olímpicos y El Cid. Ambas color. Tolerado.

MONTERA. - Continua 11 mañana: Con él llegó el escándalo (Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard). Scope. Color. ¡Grandiosa! Versión íntegra. Copia nueva. Pases: 11,30, 2,20, 5,10, 8 y 10,50. Exclusivamente mayores 18 años.

MONUMENTAL. - Continua 5: Lucky Luke el intrépido. Color. Tolerada.

MORASOL. - 5: El coloso de la selva y El rebelde de Arizona. Toleradas.

MURILLO. - Continua 4: Tarzán y el arco iris y Don Quijote en el Oeste.

NARVAEZ. - 5: El vikingo. Eastmancolor (López Vázquez, Conchita Velasco). ¡Excitante cómico!

ODEON. - 5: Corazón verde y Joe Kidd (Clint Eastwood, John Saxon). Color. Scope. 18 años y mayores 14 acompañados padres o tutores.

OPORTO. - 5: El largo día del águila y Joe Kidd (Clint Eastwood, John Saxon). Color. Scope. 18 años y mayores 14 acompañados padres o tutores.

ORAA. - 4,30: El convento, el fraile y su secreto y El astronauta. Tolerado.

PRINCIPE PIO. - 3,30: El león en invierno y Popsy Pop contra Papillon.

PROGRESO. - 5: La selva blanca (Charlton Heston, Michele Mercier). Color. ¡Extraordinaria! Todos públicos.

REGIO. - 5: La selva blanca (Charlton Heston, Michele Mercier). Color. ¡Extraordinaria! Todos los públicos.

RIVIERA (2650755). - 5: El profe y El Zorro y los tres mosqueteros. Tolerado.

SAINZ DE BARANDA. - 4: Veinte docenas de hijos y Hombre o demonio. Tolerado.

SAN CARLOS. - Continua 4 tarde: El condor y El horror de Frankenstein. 18 años.

SOI. - 10 mañana: No-Do (estreno). Gigante y El convento, el fraile y su secreto. Tolerado.

TIVOLI. - 4,30: Allí Babá y los cuarenta ladrones. Dibujos color y Complementos. Tolerada. 3.ª semana.

UNIVERSAL CINEMA (4018666). - 5: Reclutas a lo loco. Tolerada.

URBIO. - 5: Las dos caras del miedo. Venta p.c.e.s. pájaros, accuorios, alimentos.

VALEHERMOSO. - 5: Aventuras de Tarzán (Silencio de muerte) y Junior Bonner (Steve Mac Queen, Ida Lupino). Color. Para todos públicos.

VELAZQUEZ. - 5: Blanco, rojo y... (Sofía Loren, Adriano Celentano). Color. Exclusivamente mayores 18 años.

VERSALLES. - 5: Siete en el abismo de Joe Kidd (Clint Eastwood, John Saxon). Color. Scope. 18 años y mayores 14 acompañados padres o tutores.

VICTORIA. - 5: La selva blanca (Charlton Heston, Michele Mercier). Color. 70 m/m. ¡Extraordinaria! Todos públicos.

VOZ. - 5: El convento, el fraile y su secreto y Las aventuras de Jeremiah Johnson. Tolerado.

SALAS DE FIESTAS

ALAZAN (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017). - Encanto y belleza, con las más explosivas y fabulosas vedettes y orquestas.

BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tels. 2485081-82). - Tardes: orquestas. Noches: a la 1,30, éxito arrollador de Andrés Pajares en Yermo. Drama para llorar... de risa, original de Pajares, Bariego y música de Areta. Con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Miguel Mateo, Loren Montero y Angela Ayllón. Dirección: Andrés Pajares. A las 11,45: Historias en la intimidad. Con la compañía vodevil. 3,15: Sexy-show.

ROITZ LA STRADA (Augusto Pirruera, 17, semisquina calle de Hortaleza. Teléfono 231 91 73). Grandes atracciones. Laborables, 10 noche. Festivales, tarde y noche.

CANAIMA (Marcelo Usera, 84). - Las Gemelas, Tinita Chávez, Mg-

nica, Brige y Claudia, Norma, 40 vedettes.

CARNAY STREET (Londres, 10. Teléfono 2558001). - La boite de las bellezas. Tardes y noches.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89). - Atracción internacional La Pepa y sus rumberos. Bailarines internacionales Los Gauchos, Cantante española Cristina España, Bailarín español Antonio Alonso. Cantante frívola Paola. Cantante color Rose Esther, Mariuz Delhi, y un buen desfile de guapos.

CLUB AYALA (Ayala, 121). - Tardes (jueves a domingos), las mejores orquestas.

CLUB BELLAS ARTES (Alcalá, 42. Marqués de Casa Riera, 2, 1.ª planta, Metro Banco de España, 2310453). - La sala de baile más céntrica, preferida por la juventud selecta. Triunfan dos fabulosas orquestas: Escobarino y los Xuyos y Luis Aisa y su orquesta y la extraordinaria cantante griega Titika, Bailes, sábados y festivos. Amplios salones para bodas y banquetes.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 2312440). - Presenta: Fernando Vargas, Lady Eva, Lynn Corell, Thelma Ramirez, etc. 3,15: Frivolous show, 130 pías, incluido consumición, espectáculos e impuestos.

JHAY (La sala de fiestas de actualidad). - Presentación de María Dolores. Sigue el éxito de Silda Legrand, la perla de Cuba. El cantautor Villanueva, y las orquestas de los compositores Carmelo Larrea y Juanito Sánchez, J & J. -Discoteca, Plaza del Calao, 4.

LIDO (Alcalá, 20. Tel. 2320712). - Presenta 12 noche, el espectáculo de Miguel de los Reyes, 1,30: La superproducción Graz Hotel. Con Ingrid Garbo y Fernando Esteso. Dos magníficas orquestas.

MICHELETA CLUB (Plaza Santo Domingo. Teléfono 248 50 55). - Presenta el espectáculo más divertido del momento con el minishow revista (de Alfonso Lussón) Love es toro, ¡Risa, locura, juerga, ja, ja, ja, al desmoronarse! ¡No se la pierda! Disfrute de una noche feliz a carcajadas y baile al ritmo del mejor conjunto músico-vocal de Juan José y Los Kingus. Pase show, 1,30... el mejor show de Micheleta.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16. Teléfono 2287745). - Tarde y noche: Eva y Tanya Tovarich, Carlos Redondo, Gemma Anaya, Assila. Doce noche, espectáculo típico español con El Tupé. Dos magníficas orquestas.

NUOVA ROMANA (Boite totalmente reformada, Carretera Coruña, kilómetro 9,200. Tels. 2070061-2070333). - Presenta: Linda Ayala, Amina, Linn Cornell. Magníficas orquestas.

PASAPOGA. - Tarde y noche, las mejores atracciones y los más notables conjuntos de música de baile del momento.

PIKOS (Boite-Discoteca, Calle Capitan Baya, s/n. Edificio Mexillá Castilla. Tel. 2708200, extensión 2123). - Horario: de 7 a 9,30 y de 11 a 4 madrugada. Orquestas: Koko's 6-Guardiola.

TOP LESS (Frente a Torres Blancas). - Un disparate llamado Tip-Coll para los amantes del humor.

YORK CLUB (José Antonio, 70. Teléfono 2471248). - Tarde y noche: Nayma Cherkov, Eva Greiner, Raúl Ibarra, etc. Magníficas orquestas. Precios corrientes. Todas las noches, espectáculos a la 1,30 y 3,30.

SALAS DE JUVENTUD

CLUB CONSULADO (Atocha, 38). - Todas las tardes, tres orquestas colosales. Los mejores ambientes.

CLUB VICTORIA (Francisco Silveira, 48). - Todas las tardes, tres orquestas colosales. Los mejores ambientes.

TABLAOS FIAMFONES

EL CORRAL DE LA PACHECA. TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Ximénez, 28. Teléfono 458 26 72). Cenas desde las 9. Abierto hasta la madrugada. Todos los días la genial Solera de Jerez. ¡Única! ¡Diferente! Día 5 de enero: Cena de Reyes. Reservas. Teléfono 458 26 72-457 50 21-457 50 22.

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM (Maestro Victoria, 8. Tel. 2318172). - Veán crucifijos, camaleones, pirañas, caballos de mar. Venta p.c.e.s. pájaros, accuorios, alimentos.

CANODROMO MADRILEÑO (4712100 Los Carmenes - Carabanchel). - Diariamente, carreras de galgos. Totalizador apuestas. Circuito televisión. Horario: 6,30 tarde. Matinales, festivos: 11,30 mañana.

FRONTON MADRID (Doctor Cortezo, 10. 239 10 37). - Funciones: 5,30 y 11. Raquetistas y palistas. Partidos y quinielas con apuestas.

MUSEO DE CERA DE MADRID (El mejor del mundo! Museo Colón, Plaza Colón, Edificio Centro Colón. Tels. 4192282 y 4192649). - ¡300 personajitos casi vivos! ¡Fabuloso e inolvidable para niños y adultos! Abierto todos los días de 10,30 a 13,30 y de 16 a 21. Parking para 800 vehículos.

PARQUE DE ATRACCIONES. - Hoy, abierto de 12 a 19,30. Restaurantes abiertos desde las 13. Información: 4636433-4632900.

ZOO DE LA CASA DE CAMPO (Metro Batán, Autobús 33, Plaza Isabel II). - Entrada: 9,30 a 18, Cierre: 18,30.

CINE FUENCARRAL

¡NIÑOS!

TODOS LOS DIAS, 4.30

Le seguían llamando

TRINIDAD

7 y 10,45 (todos los públicos)

FUMADORES

PASTILLAS KOKI

consulte a su médico CPS 5.235

● Nuestro fotógrafo captó, en exclusiva, los chapuzones invernales del político alemán

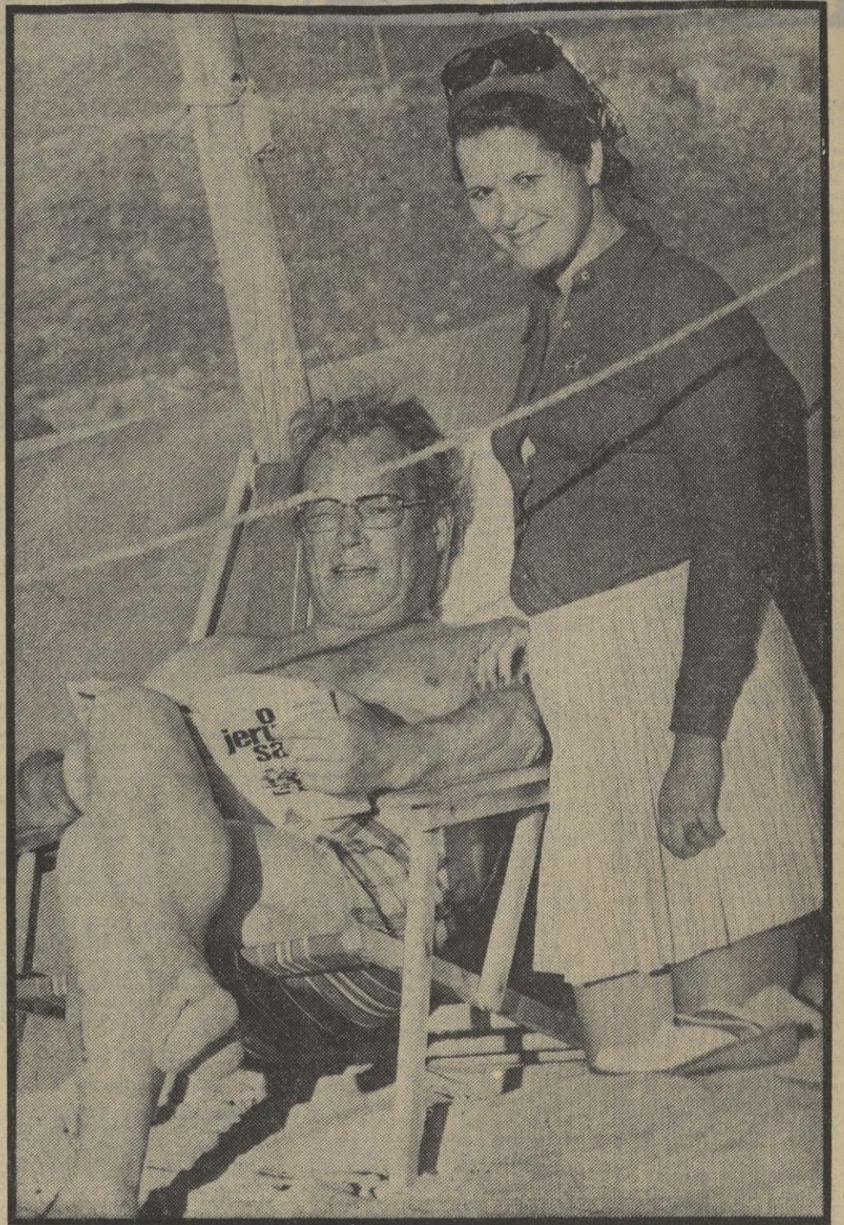


EL canciller ha venido a descansar. No verá a nadie y no hará ninguna declaración. Con estas palabras de su secretario, el señor Schilling, una ducha de agua fría cae sobre los informadores. De Madrid a Las Palmas hay muchos kilómetros y pocas plazas de avión. Luego hay que ir a la capital de Fuerteventura, puerto del Rosario. De allí, 100 kilómetros a través de un paisaje desolado de montañas pedregadas y una carretera casi imposible hasta llegar a la playa de Jandía, en el extremo de la isla.

Willy Brandt lo escogió él mismo para eso, para descansar. Vida metódica y vigilancia estricta.

Llegamos dos días antes de Nochevieja. Y el jefe del Gobierno federal alemán parecía menos inasequible que antes. En una lancha, la cámara del reportero gráfico de PUEBLO lo siguió mientras pescaba. Veinte kilos logró capturar ese día.

Probablemente este triunfo deportivo lo puso de buen humor y, por la noche, aunque no se sabía nada hasta última hora, bajó al comedor del hotel —el hace todas sus comidas en el piso noveno, que le está reservado— y asistió a la cena de Nochevieja.



1973, para Willy Brandt

COMENZÓ CON UN BAÑO

● Después se dedicó a la lectura de "Oh, Jerusalem"

La mayoría de los asistentes eran alemanes, y él se encontraba en un ambiente conoci-

do y familiar. Con su esposa, sus hijos, su secretario, presidió la fiesta. Con el detalle de la «imposición de manos» sobre dos cochinitos vivos, costumbre germánica que augura felicidad para el año entrante.

Todo el mundo pudo brindar con él, y Brandt, hombre popular y simpático, se prestó de buena gana. Uno, que también estaba en ambiente, se fué a hablar con él, y pese al asombro de su séquito y escolta, el canciller se prestó amablemente. No hubo declaraciones. Es posible que también en estos momentos Willy Brandt trata de poner en orden sus ideas para lanzarse de nuevo a la lucha política, fuera y dentro de su país. El día 6, al parecer, llega su ministro de Asuntos Exteriores, señor Scheel. Ambos deben poner a punto el trabajo que empieza ahora.

En todo caso, las cosas no pasaron demasiado mal, y todo el mundo se divirtió.

La mañana siguiente, 1 de enero de 1973, amaneció un poco más cálida que las otras, que también fueron particularmente buenas. Otero consiguió entrar sin cámara en la playa. La máquina la pasó una de las turistas del hotel. Y él, también en traje de ba-

ño, se paseaba al borde del agua, esperando la llegada del canciller alemán. Y en cuanto pudo empezó a disparar. Hasta se hizo una con la peluquera del establecimiento, entre las risas del político. Este, tumbado en una hamaca, leía a ratos «Oh, Jerusalem».

Luego hubo sus más y sus menos, pero hay que confesar que uno de los enviados especiales de los medios informativos alemanes felicitó

deportivamente a los de PUEBLO por la exclusiva.

Brandt, aunque no es ya el campeón de hace años, se defiende muy bien en el mar, le gusta, y, según dicen, es una de las mejores vacaciones de su vida. Gracias al sol y a las playas españolas.

José Manuel SALGADO

Fotos OTERO
Enviados especiales



Con sus compatriotas, el canciller alemán brinda en la fiesta de fin de año

