

Ha puesto en marcha su congreso dos meses antes que el mundial de Moscú

MAO, HACIA EL PODER TOTAL

LA RECONSTRUCCION DEL PARTIDO, APOTEOSIS DE LA REVOLUCION CULTURAL

10 MILITARES, ENTRE LOS 24 MAXIMOS DIRIGENTES

Mao, su esposa y su yerno, junto con el matrimonio Lin Piao, gobiernan «en familia» a 750 millones de chinos

(Página 9)

PUEBLO

Director: Emilio Romero

LOCALES JUNTO AL RETIRO
VARIAS SUPERFICIES

Avd. Mediterráneo
Teléf. 252-29-00

IMPORTANTE EMPRESA
DE LICORES

NECESITA REPRESENTANTES
COMPETENTES PARA BARES
Y TABERNAS

Escribir al APARTADO n.º 919
MADRID

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16 - 1958
Apartado 517 ● Teléfono 227 - 39 - 91 ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXX - Núm. 9.205 - Madrid, jueves 3 de abril de 1969 - -32 págs. - Precio: tres pesetas



La moda, asignatura

Un grupo de jovencitas norteamericanas de la Academia Monte San Vicente, de Tuxedo Park, Nueva York, vino a Madrid en viaje de vacaciones de Semana Santa. Nuestra redactora de modas, Soraya, estuvo con ellas en la presentación de modelos de primavera-verano que Lino les ofreció. La hermana Gertrudis, ángel guardián de las muchachas, asistió también al desfile. Consideran la moda como asignatura obligada para toda mujer. (Foto Juana Biarnés.)

MAÑANA NO SALE

PUEBLO

Mañana, Viernes Santo, siguiendo la tradicional costumbre establecida en la Prensa española, no se publicará PUEBLO.

U THAN ANUNCIA

Gui-
nea

MAÑANA
ACABARA

LA EVACUACION
DE ESPAÑOLES

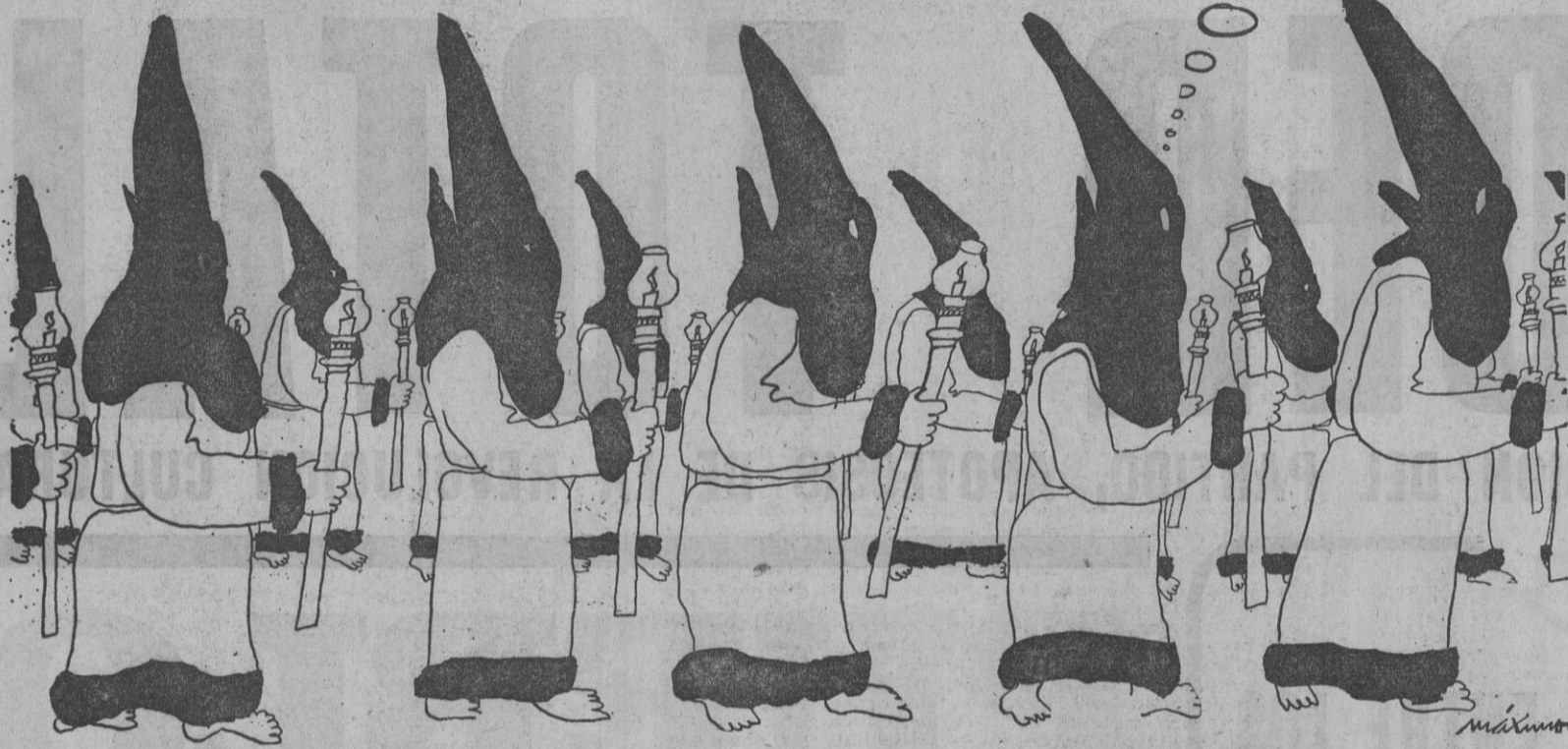
LA SALIDA DE NUESTRAS TROPAS
PROSIGUE NORMALMENTE

(Página 5)

Mesa de Redacción



MAXIMO



TECNICA Y POLITICA

«El problema España-Mercado Común es más técnico que político», titula la revista «El Europeo» a una entrevista con el consejero comercial de la Embajada de Holanda. La misma publicación se refiere a la posibilidad de que un primer acuerdo sea firmado en el curso de 1969.

Por otro lado, sabemos que los grupos sindicales italianos C. G. I. L. y C. G. T., de signo socialista, hacen gestiones cerca del Mercado Común para intentar que la colaboración económica europea se cimiente sobre una línea política sindical. La idea de los trabajadores italianos, que han celebrado ya conversaciones con Jean Rey, presidente de la Comunidad, prevé al tiempo una ampliación del Mercado Común, haciendo extensivos sus acuerdos a todo el bloque occidental europeo. Dos caminos, pues, abiertos a la posibilidad de ingreso de España en la Comunidad: el de la mera técnica que refiere «El Europeo», y el político, de mano de sindicalistas italianos. Aquí jugarían, en cualquier caso, las cláusulas del Tratado de Roma.

ESPIRITU DE PROLOGO

Rodríguez de Varcárcel ha resumido en Almería la ideología esencial del Movimiento. Son tres puntos, en síntesis, los que ha destacado el vicesecretario general del Movimiento: unidad nacional, dignidad del hombre y justicia social.

La opinión de Varcárcel viene a sumarse a una serie de manifestaciones que, con motivo del 1 de abril, han visto la luz en estos días pasados. Primero fué el anuncio del Gobierno de prescripción de los delitos anteriores a 1939. Luego, las declaraciones de Franco al director de «Arriba». Súmese a esto la multitud de editoriales aparecidos en nuestros diarios y los comentarios de algunos políticos.

Hay espíritu de prólogo en este XXX Aniversario del fin de la guerra. También, muchos intereses jugando a la baza de la política, adhesiones y oposiciones a la actividad gubernativa, puesto que en un Estado de Derecho vivimos. En todos, el común deseo que Varcárcel glosa en tres puntos: unidad nacional, dignidad del hombre y justicia social. No lo olvidemos al escribir el libro de la Historia próxima española.

RELACIONES HISPANOFRANCOESAS

Ya hemos aludido en esta sección alguna vez al incremento que se observa en el intercambio de puntos de vista entre Francia y España. De puntos de vista y de actividades militares. Recuerdense las últimas maniobras conjuntas celebradas en aguas jurisdiccionales españolas.

Parece que, mientras cierta tensión enturbia estos días las relaciones hispano-norteamericanas, hay un común interés de acercamiento entre España y Francia. Por lo pronto, en lo que a economía se refiere. Sin ir más lejos, se anuncia que el próximo día 29, el comisario adjunto del II Plan de Desarrollo, don Vicente Mortos, se trasladará a París para intervenir en un debate sobre el Plan en la sede del Centro Nacional del Comercio Exterior francés. Se trata de una toma de contacto, un intercambio de puntos de vista promovido por las autoridades francesas.

Las relaciones de ambos lados del Pirineo se estrechan, eso es obvio. Y no nos dejemos atrás dos hechos también fundamentales: las recientes visitas a Madrid de Debré y Bettencourt.

MARTINEZ-REVERTE

Participación del hombre

Si separamos al hombre de los conceptos sociedad, política, problemas sociales, justicia, comunidad, los convertimos, de hecho, en puras entelequias. La sociedad es, y no puede ser otra cosa, que un conjunto de hombres que se unen para alcanzar un fin determinado; la política, ese arte de lo posible o el arte de gobernar a los pueblos, han de realizarse necesariamente por los hombres, los problemas sociales son problemas que surgen y que han de dilucidarse inesorablemente por los hombres; la justicia, tanto si la contemplamos en su función conmutativa, como legal o distributiva, ha de ser regulada, respetada y ejercida en todo caso por los hombres. Concretamente, la comunidad, toda comunidad, está formada por hombres y éstos son protagonistas de la gran problemática que en su seno se desarrolla. Sin embargo, en algunas ocasiones, o muchas quizá, los mismos protagonistas de la problemática social se enajenan de ella y se sitúan al margen de los acontecimientos que nacen, como es sabido, de actitudes absolutamente humanas, sencillamente porque no puede ocurrir de otro modo. En el orden convivencial todo fenómeno que acontezca nace siempre de determinadas acciones humanas. Esta es una verdad axiomática y elemental al tiempo, por puro sabida y conocida de todos. Las vicisitudes, buenas o malas de cualquier sociedad son provocadas y han de ser superadas también por los hombres. No caben, pues, encogimientos de hombros ni sorpresas de ninguna clase en cuanto a la obra humana. De lo que hagan, construyan o destruyan nuestros semejantes, todos somos solidarios en alguna manera, en mayor o menor grado. Tanto más grave será el pecado social cuanto nos separemos de su origen y de sus consecuencias. De pueblo a pueblo de persona a persona, nada puede resultarnos menos ni indiferente. La Historia está cargada de egoísmos colectivos, que son otras tantas faltas de lesa humanidad. Tenemos abundantes ejemplos de insolidaridad de inhibiciones que dieron lugar a lamentables sucesos, a privaciones a innumerales atropellos. El hombre en colectividad y como individuo no puede vivir en soledad ni olvidar a su prójimo. Uno es siempre un poco el otro, y viceversa. Pero ese ser algo como los demás quieren configura un juego muy complicado de deberes y derechos. Estos y aquellos existen en función del prójimo, de los semejantes, de los otros. La sociedad será más o menos justa, más o menos equilibrada según se respeten los derechos ajenos y se cumplan los propios deberes. Toda parcela de poder, de bienestar, de riqueza que disfrutemos sin correspondernos, serán atribuciones, felicidad y bienes que les restamos a otros. Surgirá, de inmediato, un desequilibrio, ya sea económico, político o simplemente social. Cada hombre es responsable ante la comunidad en que se desenvuelve y, naturalmente, ante su conciencia. La obra humana ha de ser, en todo caso, solidaria, amorosa, interdependiente. Los encastillamientos, los egoísmos, alteran la paz social, producen, en suma, daños y perjuicios en las relaciones humanas y, acaso en la tarea colectiva, en el bien común, en la sociedad misma.

Manuel PIMENTEL

LAS COSAS QUE SE DICEN

INTEGRACION

Escribe en «Arriba» José Martínez Emperador: «Si concebimos a nuestra raza como sedimentación reposada de los más diversos componentes étnicos, si no puede concebirse al español actual sin unos orígenes árabes judíos o visigóticos, nuestra mentalidad política no puede sustraerse de todas y cada una de las corrientes ideológicas que han tenido arraigo en el país.»

Ciudades para subnormales

El doctor García Barrientos, psicólogo escolar, afirma así en «Servicio»: «La razón fundamental de mi oposición a la creación de centros masivos para subnormales es la siguiente: la falta de ambiente familiar. Es necesario que el ambiente del centro en el que se mueve el subnormal sea el más parecido al de una familia, máxime cuando sabemos que su propia integración en el ambiente familiar está determinada por la deficiencia que él padece.»

Actividad de madurez

«Durante mucho tiempo, y por diversas razones —dice "ND" en un editorial—, la palabra "crítica" no ha gozado de mucho prestigio en el vocabulario político. Ha habido razones, no obstante, que explicaron este recelo. Cuando todo está por hacer, la tarea más importante es construir. Cuando se hace "borrón y cuenta nueva" no cabe posibilidad de autoexamen, porque no hay materia suficiente donde aplicar la lente crítica. La crítica es, por esto, actividad de madurez, garantía de solvencia.»

TAN VIEJO COMO EL MUNDO

«¿El amor? —se pregunta María Ostiz en la revista "Mundo Cristiano"— Es tan viejo como el mundo, como el hombre. Pero cuando se descubre sientes que estrenas la vida, como si uno fuera el único que ha conocido el amor.»



Como los melones...

«El matrimonio —dice Marisol en la revista "Kismet"— es como los melones: hasta que no se abren...»

Epoca de transición

«Nunca me cansaré de repetir —escribe en "Arriba" Ortí Bordás— que la época que nos ha tocado en suerte es, antes de nada y sobre todo, una época de transición. Tan cierto es esto que los hombres que en este momento pisamos tierra pensamos mucho más en el año 2000 que en este ambivalente, equívoco y sorprendente año 1969. Como en toda época de transición se vive casi exclusivamente hacia adelante, de cara al futuro, sin que importe nada que ese futuro nos reserve sorpresas más o menos dolorosas.»

IGLESIA NUEVA

EN EL DIA DEL
AMOR FRATERO

ENTRE tantas características como tiene el amor cuando se hace fiesta cristiana, en el Jueves Santo es imprescindible descubrir su exacta dimensión de fraternidad.

El amor, más que da, se da. Lo más importante en su planteamiento no es que demos, sino que nos demos al dar... Existen muchos que, aun dando mucho, no llegaron a darse jamás y tan sólo dieron el primer paso —y no el más importante— del dar. Otros, ni dieron ni se dieron nunca. Y el amor que dijeron tener, ni fué amor, ni tuvo nada de fraternidad ni de cristianismo. Fué palabra vacía, cuando no palabra manchada.

El amor cuyo ejercicio postula nuestra religión, actualizando su elemental exigencia en la festividad del amor fraterno, reclama nuestra donación... La donación, no de lo que tenemos, sino de lo que somos. A Dios no le importa mucho lo nuestro, le importamos nosotros. Dios no premia lo que le damos a El o al prójimo por El, premia nuestra donación sólo cuando ella es limpia y generosa expresión de lo que somos y aun de lo que queremos ser...

Las cifras grandes o pequeñas no es precisamente lo que importa en la cristianización del amor. Lo que importa es el hombre que les da su sentido y su consistencia.

Y de ninguna manera sería lícito olvidar que, aun en el mismo concepto más elemental de cualquier guarismo que pudiera alcanzar el umbral del auténtico amor, lo que de verdad lo justifica no sería nunca lo que se da, sino lo que queda... El valor real que poseen las cantidades más deslumbrantes que alguna vez aparecen hasta como manifestaciones de la caridad, no lo conseguirán en virtud de lo que en sí son, sino que adquieren su valor en función de la cantidad que todavía queda... El punto de referencia, verdadero y seguro, no es lo que se da, sino lo que queda.

Ocurre frecuentemente que nos infantilizamos tanto al emitir un juicio de caridad cuando nos encontramos con la sorpresa de ciertos guarismos, que no nos detenemos ni siquiera a pensar que lo que de verdad interesa descubrir y valorar es el punto de referencia de la cantidad que todavía queda, no de la que se da... Ella es lo que constituye el fundamento serio de la caridad en cuanto que es expresión certera de la donación interior de cada persona. En lo que queda y no en lo que se da es en donde se refleja el nivel del amor fraternalmente cristiano.

Concretando: en esta festividad del Amor Fraterno hay que dar. Mejor, hay que darse al dar. Y nuestra donación tendrá la altura que tenga nuestro sacrificio. El sacrificio prestigia y justifica toda donación. Otras intenciones lo pervierten y lo desprestigian. Y el principal ángulo de visión desde donde habrá que situarse para llegar a encontrar la auténtica dimensión del amor que da y se da será en el que cabalmente se nos ofrezca la cantidad que todavía queda, aun a pesar de que la que haya sido entregada sea una cantidad amplia y generosa. Tan amplia y generosa que sea difícil enmarcarla en los titulares de la misma Prensa diaria...

Antonio ARADILLAS

tumba

¿Arte de masas?

ES confortable pensar que los críticos de cine se hayan puesto todos de acuerdo para decidir que una de las películas mejores de la historia es «Ladrón de bicicletas», que la televisión nos dió el domingo pasado, porque el problema de la solidaridad humana, en el contexto social de nuestros días, tiene la importancia moral de un imperativo categórico de urgencia. Las viejas imágenes de Zavattini-De Sica, sobre una Roma depauperada por la guerra y habitada por la insolidaridad, siguen conmoviéndonos, como hace veinte años, con la única ayuda de su sinceridad y de su poderosa fuerza de representación. Cuando el obrero Ricci, desesperado, sin trabajo, vuelve a su casa entre las medias tintas del crepúsculo romano, sin más asidero que la frágil presencia de su hijo, está obligándonos a tomar conciencia de una situación injusta, que la película ha ido denunciándonos por sus pasos contados.

Al contrario de tantos films modernos que nos aborran por el lado de nuestras ideas, «Ladrón de bicicletas» nos coge por la brecha abierta en nuestros sentimientos. En ningún instante nos deja nada en la sombra para que nuestra agudeza mental se encargue de sacarlo a la luz. Todo está preparado para que nuestra sensibilidad encuentre sin dificultades la diana significativa de esta tragedia de la insolidaridad social, inteligible para todos. De aquí, su eficacia popular, y seguramente también de aquí, las razones que han movido a los críticos a juzgarla como una obra maestra. Porque tiene la sencillez de las obras clásicas y la trascendencia de las encarnaciones de los mitos antiguos.

Hoy el cine se ha inventado nuevos caminos para conmovernos, y se dirige más a nuestros sentidos y a nuestra cabeza que a nuestro corazón. El buen cine tiende a hacerse minoritario, con olvido de su presupuesto esencial, que es ser un arte de masas. Los grandes creadores de la última hora han reducido el círculo de su audiencia y, aunque siguen, en muchos casos, insistiendo en las mismas preguntas que este entrañable «Ladrón de bicicletas», lo dicen cada vez para menos personas. Ese prodigioso equilibrio de este film italiano entre atractivo popular y sugestión minoritaria nos parece a estas alturas un milagro irrepetible, cuando los simbolismos, las metáforas visuales y las audacias del montaje llenan nuestras pantallas de arte y ensayo y las hacen inaccesibles para la mayoría del público.

Esta revisión de «Ladrón de bicicletas» nos ha servido para medir el paso del tiempo y apreciar el cambio operado en la sociedad desde entonces. No porque la cuestión del pleno empleo, clave de la película, esté resuelto en parte, ni porque el mundo laboral tenga actualmente otras reivindicaciones en las que pensar, sino porque nos damos cuenta que hoy ya no es posible hacer este «Ladrón de bicicletas», directo y emotivo, que se nos anuda a la garganta para prologar nuestras lágrimas. Hoy los conflictos de nuestra sociedad son más complejos y menos abarcables a primera vista. Por eso, la denuncia de aquella misma insolidaridad necesita otros medios de convicción, se dirige más a nuestra inteligencia que a nuestro corazón y, en consecuencia, limita sus destinatarios y afina sus procedimientos.

¿Habrá empezado a morir el cine como arte de masas?

COPERNICO

FILIACIONES

(II)

QUEDABAMOS en que, para poder subsistir dignamente en el orden internacional, los españoles seremos más bien socialistas en el futuro y no regresivamente socialistas. Por razones internas, lo seremos también. Verá usted, querido comunicante J. T., cómo es posible hablar del asunto sin subirse por las paredes.

Si fuésemos ricos, pero ricos de verdad, podríamos permitirnos el lujo de dejar que cada cual arramplase con la tajada que pudiera agarrar: ése es el meollo del liberalismo económico, que ahora se llama «neo». Pero no somos ricos. El liberalismo económico, en estas condiciones, significa realmente que sólo una minoría está en la circunstancia necesaria para competir y medrar. La mayoría, ni se la puede jugar ni tiene que jugar. Esa es la explicación, si usted quiere, más fácil y más llamativa. También la más peligrosa, porque detrás de ella está el anuncio de la rebeldía. Pero no es, desde el punto de vista de la comunidad toda, la explicación más importante. Lo grave es que, siendo pobres, no hay manera de ordenar la actividad económica de la sociedad SI NO ES INTEGRANDO TODAS LAS POSIBILIDADES del país. Eche usted un vistazo a su alrededor y verá que, salvo rarísimas y novísimas excepciones, aquí no se ha tendido una carretera o levantado una siderúrgica más que por iniciativa del Estado. Da lo mismo que el Estado se confiese socialista o que, por el contrario, predique que el socialismo es ponzoñoso. El caso es que las iniciativas económicas estatales son socialistas, nos pongamos como nos pongamos. Eso de los nombres —de las «filiaciones»— es peligroso y camelístico, se lo digo yo. Hasta para las cosas más obvias, los países pobres «socializan» su esfuerzo. Fíjese usted en Israel, que es el acábese del no-socialismo. Pues ahí tiene usted los «kibbutz», que parece que los ha proyectado Stalin. Y ahí tiene usted el Citrus Marketing Board, que ha llenado de naranjas «Jaffa» todos los mercados del mundo, mientras nuestros trescientos o cuatrocientos cosecheros y exportadores, la mar de libres, cada día venden menos. Por eso le digo que, sin necesidad de que nadie encienda ninguna mecha, los españoles seremos socialistas, tranquilamente, de aquí a unos años, no porque eso sea bonito, político, atrevido y tal, sino por la elemental razón de que nos va en ello el cocido. A lo mejor, no lo sé, los norteamericanos pueden permitirse el lujo de no ser socialistas nunca. Pero nosotros, no. Y, aunque lo procuramos disimular, el proceso está ya en marcha. ¿No le hace a usted gracia, por ejemplo, ver que «ABC» publica a veces cosas que hace cuarenta años no se atrevía a publicar «El Socialista»?

cartas
demagógicas

Nuestros hijos verán una España distinta. Una España en la que hasta los más sonoros capitalistas presidirán cooperativas. Una España en la que abundarán las empresas «nacionalizadas». (Ya hay muchas, con uno u otro nombre.) Una España en la que no habrá más que socialistas, aunque utilicen, para «afilarse», mimbres distintos. Usted, querido J. T., por si acaso, no se apunte a nada todavía.

Felipe MELLIZO

(Londres)

ZONA TEMPLADA

PORCELANAS
ORIENTALES

Hay conceptos minoritarios y abstrusos que pueden encender frenéticas exaltaciones populares. En los años de la Reforma, la difícil teología de la justificación puso en vilo las pasiones de Europa. Hoy, la más íntima ortodoxia del marxismo moviliza en China los furiosos de la revolución cultural. La sociología racionalista tendría que preguntarse: «¿Cómo es posible que ideas sólo comprensibles para intelectuales muy especializados logren fanatizar a los pueblos?» Pero no hay ninguna sorpresa. La política ha urdido siem-

pre sus razones más altas con sentimientos populares arcaicos o deleznable. La exquisita apariencia doctrinal y poética del comunismo de Mao Tse-Tung está amasada con sordida xenofobia antieuropea y el revisionismo de Moscú entraña todos los supuestos de un viejo expansionismo territorial. Al romperse la apariencia, en la frontera lejana, se ha visto que la divergencia ideológica no afectaba a la interpretación de Carlos Marx, sino a las antiguas disputas territoriales. A la altura del siglo en que vivimos parece anacrónico que se planteen una reivindicación olvidada de la dinastía Tsing, despojada por los zares de la zona atezada por los ríos Amur y Ussuri. Pero ésta es la materia prima del conflicto: Moscú y Pekín sabían la realidad existente bajo el esmalte de las palabras. Por eso, a la hora precisa, había dos ejércitos enfrentados en el lugar exacto de la fricción.

Antes de que los Romanov constituyeran un Estado con la aglomeración anárquica de los pueblos eslavos, ya los rusos habían llegado al mar de Behring a través de los desiertos de Siberia. La frontera del pasillo ártico quedó fijada en los montes Jabolnoi desde 1689. Luego, Rusia descendió hacia el Sur para abrir el puerto de Vladivostok. En el gran reparto colonial del siglo pasado se reservó a los zares la

dura y suculenta tajada centroasiática. China quedó apesada en la pinza rusa que presionaba desde el Turkestan hasta Port Arthur. Los ferrocarriles transiberiano y transcaucásiano marcaron las líneas de la penetración eslava hacia el Celeste Imperio.

Admira que todavía nos entreguemos a los bizantinismos de discurrir sobre las diferencias doctrinales de Rusia y China y confundamos el drama que aparece ante nuestros ojos con las estrategias para prevalecer en la inspiración de los partidos comunistas del mundo. La aplicación correcta del marxismo y la disputa por la dirección del comunismo mundial son artificios diplomáticos para encubrir el verdadero problema, que es el río. Y éste es el que no tiene solución, porque los ferrocarriles al norte del Ussuri fueron verdaderamente segregados de la China en 1858, pero constituyen hoy la República Socialista Soviética de Extremo Oriente, federada con la U. R. S. S. y no por derecho de conquista.

La tradición de la civilización china envuelve un constante afán por el refinamiento de las apariencias. El lenguaje, las fórmulas sociales e incluso los términos de expresión de la revolución cultural procuran el abordaje de unos modos elaborados y eufemísticos muy distintos de los usados

en los medios modernos de comunicación. Tal vez, la muestra más selecta de esta artesanía de las formas sea la porcelana de China, jamás igualada por los mejores artistas occidentales. Pero la porcelana, por bella y delicada que parezca, no es más que barro humilde y hollado por las pisadas de los hombres y de las bestias. Y cuando el jarrón se rompe, la zafia materia descubre sus aristas agresivas.

La clave de la futura hegemonía de Rusia o de China está en ese territorio limitado por el Amur y el Ussuri, donde los emperadores de la dinastía Manchú vieron crecer su poder y que hoy es la suntuosa fachada oriental de la comunidad de los pueblos soviéticos. Es un viejo pleito del que no se puede hablar, porque el vocabulario de la expansión ha sido condenado por el humanismo moderno. Pero el móvil auténtico de la incompatibilidad ruso-china reside en la voluntad de dominación de esa zona, que debe avalar la supremacía del más fuerte. Las diferencias dialécticas sobre la ortodoxia marxista, sólo revisten los sentimientos populares que movían a Gengis Kan. Del mismo modo, las riquísimas porcelanas de la China encubren de transparentes lagos y jardines maravillosos el tosco y eterno barro de los caminos.

José Mario BUGELLA

CARNET
de PUEBLO

TELEVISORES
175 ptas. semanales
FRIGORIFICOS
90 ptas. semanales
SIN RECARGO, SIN EN-
TRADA, SIN FIADOR
REGALAMOS ANTENA,
MESA Y ELEVADOR
VISITAMOS DOMICILIO
Teléfono 256-79-20

PAPELES PINTADOS
(TELAS A JUEGO)
MAS DE 4.000 MODELOS
NACIONALES Y DE
IMPORTACION
MODELOS EXCLUSIVOS
Desde 68 ptas. rollo
DESCUENTOS ESPECIAL-
LES EN MUESTRARIOS
DE IMPORTACION
DIRECTA
Bonificaciones a decoradores
VISITENOS
BUKHARA
JOAQUIN GARCIA MORATO, 33
Tel. 2734242 y 2573661

NO PIERDA EL TIEMPO
NOSOTROS VENDEMOS
MAS BARATO
relojes de señora, caballe-
ro y niño, a precios po-
pularísimos. Tenemos un
gran surtido de relojes de
marca en acero, chapados
y oro. Pulseras de pedida,
aunzas, sortijas, pendien-
tes y brazaletes en oro 18
quilates, con y sin brillan-
tes. JOYERIA Y RELOJE-
RIA ROXI PRIMA de la
calle de Espoz y Mina, 1.
Suministros especiales a
industrias, laboratorios y
comercios para venta y
propaganda
Espoz y Mina, 1, planta 2.
MADRID-12

PISOS CENTRICOS
METRO EN LA PUERTA
EXENTOS DE CON-
TRIBUCION DURAN-
TE VEINTE AÑOS
LLAVE EN MANO
ACABADO PERFECTO
● 4 y 5 dormitorios.
● Salón comedor.
● Baño y servicio Roca.
● Gas ciudad.
● Calefacción central.
● Ascensor y montacar-
gas de subida y bajada.
● Cocina gas.
● Armarios metálicos.
● Parquet en todas las
habitaciones sobre ta-
rifa.
● Armarios empotrados.
● Papeles pintados.
● Luces indirectas.
ENTRADAS A CONVE-
NIR - RESTO, AMPLIAS
FACILIDADES
Verlos, información y
venta en la finca:
Bravo Murillo, 192

PALOMA
VENTA
Y REPARACION DE
PESTAÑAS
PELUCAS
POSTIZOS
EN GENERAL
INTERESANTES DESCUENTOS
SANTISIMA TRINIDAD, 30
(somiesquina General Sanjurjo)
TELEF. 274 30 81 - MADRID

**FRANCO,
EN
RIBADEO**
Descansará unos
días dedicado a
la pesca

AVER por la mañana
llegó a Pontevedra Su
Excellencia el Jefe del
Estado, que se dirigió
al coto salmonero de Mon-
teporreiro, en el río Lerez.
Allí permaneció pescando
hasta mediodía. Su esposa,
doña Carmen Polo de Fran-
co, acudió a la basílica com-
postelana, donde oyó misa;
posteriormente, en La Coru-
ña, hizo diversas visitas.
El Generalísimo almorzó
en el coto de Couso, en el
río Ulla, y a primeras horas
de la tarde se dirigió al Pazo
de Meirás. A las cinco y me-
dia, el Jefe del Estado y su
esposa emprendieron viaje a
Ribadeo, donde se proponen
pasar unos días de descanso.
Se aloja en el parador de
Turismo y dedicará algunas
horas a la pesca deportiva.

● **ADHESION
ESPONTANEA**

**SANTIAGO DE COMPOS-
TELA.**—Por coincidir, la es-
tancia del Jefe del Estado y
su esposa en el hotel de los
Reyes Católicos el día 1 de
abril, XXX aniversario de la
paz de España, el personal de
dicho establecimiento quiso
testimoniar a Sus Excellencias
la adhesión con motivo de di-
cha efemérides.

El director del hotel, don
Ricardo Ruz Pintos, y una re-
presentación del personal, les
hicieron entrega, en un acto
íntimo, de un recuerdo con
la siguiente dedicatoria:

«La dirección y personal del
hotel de los Reyes Católicos
a SS. EE. el Jefe del Estado
y señora, en prueba de adhe-
sión, al coincidir su estancia
con la conmemoración del
XXX aniversario de la fecun-
da paz española. Compostela,
1 de abril de 1969.»

Acompañaron a Sus Exce-
lencias, durante dicho acto, el
gobernador civil de La Coru-
ña, don Prudencio Landín Car-
rasco, y señora; don Ricar-
do Catoira Garaboa, secreta-
rio de la segunda Jefatura e
intendencia de la Casa Civil;
el coronel don Angel Pages,
ayudante de campo de Su Ex-
cellencia, y don Max Borrell.
Sus excellencias agradecie-
ron esta prueba de afecto,
conversando por espacio de
unos minutos con el director
y personal que le acompaña-
ba. (Resumen de agencias.)

**LAVADORAS
SUPERAUTOMATICAS**
¡QUE PRECIOS!
¡QUE FACILIDADES!
...Así, cualquiera
Además tomamos la usa-
da, pagándola
MUY BIEN
Merece la pena visitarnos
TASOVISION
María de Guzmán, 5
(Metro Cuatro Caminos)
Teléfono 256 79 20

MUEBLES
**¡LIQUIDAMOS AL
COSTE POR TRAS-
PASE DE TIENDA!**
Muebles castellanos, mue-
bles de terraza y jardín.
Tresillos, etc.
MUY POCOS DIAS
Mayor, 32

**LOCALES
COMERCIALES**
470 m²
Renta limitada
Calle Bolivia, n.º 40
Garaje, 497 m²
Locales, 294 y 254 m²
Laurel, n.º 8
Información y venta en
las fincas

El Movimiento, cara al futuro

Participación, asociación y representatividad

ALMERIA, 3.—El vice-
secretario general del Mo-
vimiento, don Alejandro
Rodríguez de Valcárcel,
presidió a mediodía de
ayer una reunión extra-
ordinaria del Pleno del
Consejo Provincial del Mo-
vimiento de Almería. Le
acompañaban el jefe pro-
vincial y otras autoridades.

Asistieron todos los
miembros del Consejo, los
procuradores en Cortes de
representación familiar y
los componentes del Con-
sejo Local, así como los
presidentes de las herman-
dades provinciales de Ex
Combatientes, Ex Cautivos,
Alféreces Provisionales,
Sargentos Provisionales,
División Azul y Circulo
Cultural Vázquez de Mella.

En primer lugar, pro-
nunció unas palabras el je-
fe provincial del Movimien-
to, señor Mena de la Cruz,
quien dedicó un afectuoso
saludo y bienvenida al vi-
cesecretario general y al
inspector nacional de la
Vieja Guardia. Glosó des-
pués las frases de José An-
tonio sobre el estilo y la
manera de ser y de estar,
para subrayar que, además
de ser, hay que estar en
las filas del Movimiento
con todas las consecuen-
cias.

● **Discurso
de Rodríguez
de Valcárcel**

Intervino seguidamente
el vicepresidente general
del Movimiento, señor Ro-
dríguez de Valcárcel,
quien, entre otras cosas,
dijo: «Estamos constru-
yendo en estos momentos
una gran plataforma que
posibilite al 18 de julio
para estar presente en

concepto de la responsa-
bilidad y pasó a ocuparse
de la Ley Orgánica del
Estado, la Ley Orgánica
del Movimiento y el Es-
taduto Orgánico, comen-
tando ampliamente dicho
estatuto. Destacó dos as-
pectos fundamentales,
uno de orden ideológico
y otro morfológico. Res-
pecto a la ideología esen-
cial del Movimiento, la
sintetizó en la trilogía
unidad nacional, dignidad

cionismo y la represen-
tatividad.

«Al Movimiento —di-
jo— le corresponde pro-
mover la vida política del
país.» Habló de la juven-
tud, a la que hay que
convocar. Asimismo ha-
bló de la ejemplaridad,
manifestando que ha de
haber una perfecta sin-
tonía entre lo que se ha-
bla y lo que se hace.
Al enjuiciar la nueva eta-
pa del Movimiento mani-
festó: «Vamos —dijo— a
llamar a todos los hom-
bres de buena voluntad.
Será un Movimiento de
corazones puesto al ser-
vicio de España.»

Después de esta inter-
vención se abrió un diá-
logo, en el que varios con-
sejeros hicieron preguntas
al vicepresidente general
sobre el momento político.

Igualmente habló el sub-
jefe provincial, señor An-
dújar, quien hizo presente
la satisfacción del Consejo
por la presencia del vice-
secretario general. Tam-
bién expuso el problema
vital de Almería, que es
el agua, y solicitó el apoyo
del Consejo Nacional del
Movimiento para solucio-
narlo. (Pyresa.)

RODRIGUEZ DE VALCARCEL, EN ALMERIA

◆ Presidió una reunión del Consejo Provincial

el futuro. Esa es la gran
tarea que estamos inten-
tando desarrollar. De có-
mo construiremos esa pla-
taforma dependerá el fu-
turo.» Glosó después el

del hombre y justicia so-
cial, puntos esenciales que
desarrolló con amplitud.
En cuanto a los motivos
morfológicos, destacó la
participación, el asocia-

HUNOSA cierra una mina

◆ Y absorbe dos empresas hulleras

OVIEDO, 3.—Hunosa ha
procedido al cierre definiti-
vo del grupo minero
«Santo Tomás», situado en
Turón, localidad de la
cuenca de Mieres. La razón
de este cierre obedece a la
irrentabilidad de la explo-
tación. Las existencias ac-
tuales de carbón en este
grupo son de 90.000 tonela-
das y la producción obte-
nida durante el pasado mes
de marzo ascendió a 3.252
toneladas.

La plantilla de este gru-
po minero estaba integra-
da por 147 productores. La
mitad de estos trabajado-
res han pasado a integrarse
en los pozos «Santa Bár-
bara» y «San Jorge» am-

bos también de Hunosa.
Actualmente se encuentran
realizando labores de recu-
peración de maquinaria para
el desmantelamiento de la
explotación 23 mineros
del interior y 14 trabaja-
dores del exterior.

● **Dos explotaciones
se integran
en Hunosa**

Dos nuevas empresas de
hulla se han integrado en
Hunosa. Se trata de Nes-
pral y Compañía, que cuen-
ta con 1.500 productores, y
Carbones de Langreo y Sie-
ro, que cuenta con 600 pro-
ductores. Con ello se cie-
rra el ciclo de integracio-

**Cuenta ya con
veintisiete mil
trabajadores**

nes en Hunosa, la cual pasa
a tener cerca de veintisiete
mil trabajadores. También
se ha anunciado la inten-
ción de Hunosa de cerrar,
a finales de año, el pozo
«San Luis», por un periodo
de tres años, a fin de re-
pararlo y prepararlo con
la maquinaria más moder-
na para extraer de él 20.000
kilogramos diarios de car-
bón. (Pyresa.)

Jefatura Central de Tráfico

Circulación de vehículos pesados el domingo de Pascua

Como ampliación a la nota
hecha pública sobre prohibi-
ciones de circulación de ca-
miones y vehículos lentos por
las carreteras confluyentes a
Madrid durante el Domingo
de Pascua, la Jefatura Cen-
tral de Tráfico, de acuerdo
con las direcciones generales
de Transportes y de Carrete-
ras, establece las siguientes
prohibiciones desde las 16 a
las 24 horas del citado día:
SECTOR SUR-LEVANTE.
Las ya publicadas de prohibi-
ción de circular vehículos
pesados entre Ocaña y cuesta
de la Reina, así como dete-
nición en Tarancón (N. III);
Corral de Almaguer (N. 301)
y Madrideojos (N. IV) de los
vehículos pesados con des-
tino a Madrid.

OTRAS CARRETERAS.—
N. 401: detención en Toledo
de los vehículos pesados con
sentido a Madrid. N. V: de-
tención en Maqueda de los
vehículos pesados con sentido
a Madrid. N. VI: detención
en Navas de San Antonio de
los vehículos pesados con
sentido a Madrid.

En cuanto a las carreteras
nacionales radiales I y II, si
las necesidades del tráfico lo
impusieran, se efectuaría la
detención de vehículos pe-
sados entre Boeciguillas y
Gudalajara, respectiva-
mente. La duración de estas
prohibiciones podrá dismi-
nuirse si la circulación en las
carreteras afectadas lo per-
mite.

SE NIEGA LA INSCRIPCION A CUATRO EDITORIALES

Las editoriales Hal-
cón, Ciencia Nueva,
Equipo Editorial y Ri-
cardo Aguilera han re-
cibido notificación oficial
por la que se des-
estima su solicitud de
inscripción, conforme al
párrafo segundo del ar-
tículo 29 de la ley de
Prensa e Imprenta. Un
portavoz de una de las
editoriales afectadas nos
informa de que, según
dicha notificación, las
citadas editoriales se
ven impedidas de edi-
tar nuevos libros, ya que
la labor realizada hasta
el momento se hacía
con carácter provisio-
nal, hasta tanto se re-
solviere el expediente
de inscripción. La más
importante de estas edi-
toriales era Ciencia
Nueva, y Equipo Edi-
torial, por su parte, hi-
zo una de las ediciones
populares del «Diario
del Che». (Fiel.)

Colaboración
I.N.T.A.-N.A.S.A.

Investigación atmosférica en El Arenosillo

Se han lanzado, con un rotun-
do éxito, dos cohetes

DENTRO del marco de la
colaboración entre el
I. N. T. A. y la N. A.
S. A., para la realiza-
ción de experiencias de in-
vestigación de alta atmósfe-
ra, en los días 28 y 29 de mar-
zo pasado fueron lanzados,
desde el campo de El Arenos-
illo (Huelva), a la una de la
mañana, sendos cohetes
«Nike-Cajun».

La experiencia que se tra-
ta de realizar, y que se logró
con pleno éxito, es conocida
con el nombre de «experimen-
tos con granadas clásicas», me-
diante las cuales se determi-
nan la temperatura, presión,
densidad y vientos a alturas
comprendidas entre los treinta
y cinco y cien kilómetros.

La carga útil, compuesta de
diecinueve granadas explosi-
vas y el correspondiente equi-
po electrónico, con un peso
total de cuarenta kilogramos,
es lanzada por el cohete «Ni-
ke-Cajun».

El vehículo «Nike-Cajun»
es la unión de dos cohetes, cu-
yas características son, para
el «Nike», veinte mil kilogra-
mos de empuje durante 3,5
segundos, y el «Cajun», que
se enciende diecisiete segun-
dos más tarde, proporciona un
empuje de cuatro mil kilogra-
mos durante 3,3 segundos; al-
canzando en su apogeo ciento
veinte kilómetros de altura.

El funcionamiento de los
equipos de El Arenosillo, ma-
nipulados por el personal del
I. N. T. A., encuadrado en la
plantilla del campo de lanza-
mientos, constituyó un rotun-
do éxito.

Esta experiencia, dentro del
programa cooperativo con
N. A. S. A., continuará du-
rante el próximo mes de ma-
yo. (Cifra.)

GUINEA

U THANT ANUNCIA

MAÑANA ACABARA LA EVACUACION DE ESPAÑOLES

La salida de nuestras tropas prosigue normalmente

NACIONES UNIDAS, 3.—El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, publicó ayer un nuevo informe sobre la situación en Guinea Ecuatorial, manifestando que la salida del resto de las tropas españolas de Santa Isabel continuaba, de acuerdo con los planes previstos.

U Thant dijo que tres buques españoles (el «Ciudad de Toledo», «Villa de Bilbao» y el «Ernesto Anastasio») servirían para la repatriación

de súbditos españoles que quieran salir de Fernando Poo; operación que estará terminada el 4 de abril, a las diez de la noche.

El secretario general informó que la misión enviada por la Organización Mundial de la Salud había llegado el 1 de abril a Santa Isabel, para tratar con las autoridades guineanas acerca de necesidades sanitarias del país en personal médico y medicinas. (Cifra.)

CUATRO O CINCO MIL IBOS FUERON ENCARCELADOS

- Y ahora han sido puestos en libertad por falta de brazos
- ¿Ha muerto en prisión la secretaria de Ndongo?
- MADRID: Iberia reanuda los vuelos con Santa Isabel
- Desaloja su piso el encargado de Negocios de Guinea

EN medios allegados a círculos nigerianos se afirma que entre cuatro y cinco mil ibos (de los treinta a los treinta y cinco mil que trabajan en Guinea) habían sido encarcelados o reducidos a vigilancia domiciliaria durante los primeros días que sucedieron al abortado intento de golpe de Estado. En la actualidad la mayor parte de los mismos han sido puestos en libertad, debido, principalmente, a la necesidad de trabajadores que experimenta la economía guineana en Fernando Poo. Sobre estos bafreños se dice que ayudan a la provincia secesionista de Nigeria con el envío de una parte de los salarios que ganan. Por otra parte, también se comenta que los más evolucionados de entre ellos han comenzado a ocupar ciertos puestos directivos, anteriormente ocupados por españoles.

● La secretaria de Ndongo

Aun cuando no ha sido posible lograr una confirmación de la noticia, en los círculos guineanos de la capital de España se sabe que

la secretaria de Atanasio Ndongo ha muerto también en prisión. Se comenta, de igual manera, que la citada señorita había sido sometida a malos tratos durante su permanencia en la cárcel. Sobre el tema reina confusión, ya que inicialmente se había afirmado que la muerta podía ser la esposa del infortunado ex ministro de Asuntos Exteriores de Guinea, que, como se sabe, ha fallecido en prisión, al igual que Bonifacio Ondo, quien fuera presidente del Gobierno autónomo durante el período de transición hacia la independencia del país. (Fiel.)

● Federico Ngomo, en Madrid

Se encuentra en Madrid el político guineano don Federico Ngomo Ndong, de treinta y nueve años, ex presidente de la Diputación Provincial de Río Muni y también ex presidente de la Asamblea General del Gobierno autónomo que precedió a la independencia de Guinea Ecuatorial.

La presencia en Madrid del señor Ngomo Ndong fue confirmada ayer a la

agencia Cifra en diversos círculos relacionados con Guinea, en los que se cree que su visita a Madrid tiene carácter estrictamente privado.

El señor Ngomo Ndong, natural de Biyabiyán (Río Muni), casado y padre de nueve hijos, fue procurador en las Cortes Españolas durante tres legislaturas y hasta la actual, y también desempeñó el puesto de director general de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Río Muni.

● Vuelos de Iberia

Ayer miércoles ha despegado del aeropuerto madrileño de Barajas un avión de la compañía española Iberia con destino a Santa Isabel. Este es el primero de los vuelos programados para esta semana y mañana viernes se realizará el segundo. Sin embargo —nos informan en Iberia—, no se sabe con seguridad, hasta el momento, si se efectuará el tercer vuelo inicialmente anunciado para el domingo día 6 del actual.

Al mismo tiempo se nos informa en los medios vinculados a Guinea que el per-

sonal español encargado de los servicios del aeropuerto de Santa Isabel permanece normalmente en sus puestos hasta el día de hoy. (Fiel.)

● Desaloja su piso el encargado de Negocios

La confusa situación reinante en la República de la Guinea Ecuatorial ha repercutido, al parecer, en el servicio diplomático acreditado en el extranjero. Según hemos podido comprobar, el hasta ahora encargado de Negocios guineano en la capital de España, don Carmelo Aloy, ha dejado el piso que ocupaba en una importante avenida madrileña, donde funcionaban los servicios de su representación. No ha sido posible comprobar si el señor Aloy se mantiene en su cargo, dado que era un íntimo colaborador del recientemente fallecido ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Santa Isabel, don Atanasio Ndong. Hasta el momento, según se nos dice en los círculos diplomáticos madrileños, no ha sido acreditado su sustituto. (Fiel.)

SEMANA SANTA

«Andalucía proclama nuestra fe»

(Cardenal Bueno Monreal)

◆ En todas las ciudades españolas desfilan gran número de cofradías

«En Andalucía, de una manera especial, nuestras cofradías de penitencia, al mismo tiempo que proclaman nuestra fe ante el mundo, van poniendo por nuestras calles y ante nuestros ojos la consideración de todos aquellos matices y momentos profundos de la presencia, la angustia y la lección de Cristo», ha dicho el cardenal-arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, en una alocución radiada por Radio Popular, de Jerez.

«Las cofradías —ha añadido el prelado— van a hacernos vivir, entrando por nuestros ojos, toda la teología del desdoblamiento de la Pasión de Cristo, que irá a desembocar en la vigilia pascual, gloriosa y triunfante.»

● Sevilla

Siete cofradías, con 13 pasos y más de 3.000 nazarenos en sus filas hicieron estación de penitencia en la catedral, en la jornada del Miércoles Santo, que, como las anteriores, se ha visto acompañada por un tiempo favorable, que ha contribuido al mayor realce de las procesiones.

● Málaga

Los ministros del Ejército, Educación Nacional, Aire y Gobernación se encuentran en la capital para presidir varios desfiles procesionales de esta Semana Santa. Con el mismo fin han llegado también los directores generales de la Guardia Civil y de Administración Local.

Cinco cofradías, con un total de 10 pasos, hicieron su desfile procesional en la noche de ayer.

● Valladolid

Ayer noche salieron dos cortejos procesionales; el Vía Crucis, con los pasos de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Cristo de la Agonía, y la procesión del Arrepentido.

timiento, que recorre los barrios de San Pedro y San Juan, con los pasos de las Lágrimas de San Pedro y Cristo de las Espinas, acompañados ambos de numerosos penitentes.

● Córdoba

Continuaron ayer noche los desfiles procesionales de la Semana Santa. A pesar del intenso frío, las calles están muy animadas. Salieron cuatro cofradías.

● Cádiz

Cuatro cofradías han desfilado ayer noche por las calles de esta ciudad. De la parroquia de San Antonio salió primero la Gremial Hermandad del Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora de la Luz y la Asociación de los Discipulos de San Juan Evangelista. Consta de tres pasos, estando integrada en su totalidad por empleados y obreros de los servicios municipales de agua y luz. Su desfile fué un modelo de orden.

● Zamora

A las ocho y media de la noche salió ayer de la catedral la Hermandad del Santo Cristo de las Injurias, de la que es hermano mayor el Caudillo, que estuvo representado por el gobernador militar de la plaza. Los cofrades son portadores de hachones encendidos y se arrodillan ante la imagen, antes de iniciar el desfile, para prestar el juramento de guardar silencio durante todo el recorrido.

● Murcia

La Semana Santa continúa con notable concurrencia de forasteros. De la casa regional de Murcia, en Madrid, llegaron autocares con un centenar de expedicionarios y de la de Barcelona, un tren especial con cuatrocientos.

LLEGA EL PRIMER EMBAJADOR DE AUSTRALIA

Mr. J. L. Laddrey, primer embajador australiano acreditado en Madrid en la historia de ambos países, ha llegado ayer al aeropuerto de Barajas procedente de Londres.

Fuó recibido en el aeropuerto por el representante del Ministerio de Asuntos Exteriores e introductor de embajadores, marqués de Jura Real; embajador inglés en España, Sir Alan Williams; encargado de Negocios de Australia en Madrid, Mr. P. C. Purcell, y personal de la Embajada.

El señor Laddrey, licenciado en Artes y Letras y diplomático de carrera, ha sido consejero y ministro en la Embajada de su país en París. Desde 1966, y hasta fecha muy reciente, ocupó el cargo de embajador en El Cairo. (Europa Press.)

Gran Premio del Festival Internacional Cinematográfico de Cannes

nazarin

de LUIS BUÑUEL

según la obra de PEREZ GALDOS

el mejor film del mejor de los directores!
(VERSION ORIGINAL EN ESPAÑOL)

50.000 PESETAS ENTRADA INICIAL

PISOS EN ALUCHE Y LOCALES COMERCIALES

Próximos al Metro. Cuatro dormitorios, comedor-estar, baño y aseo, parquet, gas ciudad, calefacción central, ascensor, terrazas, etc.

TERCERA Y ULTIMA FASE DE VENTA

con ONCE AÑOS DE FACILIDADES

INFORMACION Y CONTRATACION:

HERSAU: Calle de Carretas, número 14 · Teléfono 2315207
Sucursal: Calle Guabairo, 2 (Metro Carabanchel) · Teléfono 2288275

Las cantidades anticipadas serán garantizadas por la Caja de Ahorros de Valencia (sucursal Madrid), cuenta número 806 según ley 57/1968

MONSEÑOR MORCILLO

NO HAY TALES PARTIDOS POLITICOS ECLESIASTICOS

- NO ASUSTA LA RENOVACION, SINO LA SUBVERSION
- EL PUEBLO DE DIOS EN ESPAÑA GOZA DE BUENA SALUD

«Hablar de "partidos políticos eclesiásticos" es desconocer todo el profundo sentido y propósitos de renovación e integración pastoral que alimentamos y vivimos los obispos», ha declarado el arzobispo de Madrid, doctor don Casimiro Morcillo, a la revista sacerdotal «Palabras».

Las relaciones entre la Iglesia y el Estado —dice monseñor Morcillo— deben estructurarse siguiendo los hitos que pone el Conci-

lio: autonomía e independencia; cooperación para el mejor servicio del hombre; libertad de la Iglesia para cumplir su misión; utilización por parte de la Iglesia de todos y sólo los medios que son conformes con el Evangelio.

Sobre las denuncias que la jerarquía eclesiástica viene haciendo de desviaciones doctrinales y prácticas en algunos sectores católicos, el arzobispo de Madrid dice que la jerarquía ha condenado públicamente las desviaciones y errores doctrinales y morales y los excesos disciplinarios que se han manifestado en estos años. En los casos concretos, cuando la jerarquía ha advertido signos de contumacia, ha llamado privadamente a los interesados y les ha invitado al estudio y la reflexión. «Tengo que decir —afirma— que no pocas veces el procedimiento ha tenido su eficacia.»

Analiza más adelante el arzobispo de Madrid la aportación de España a la Iglesia universal, y a la pregunta de que hasta qué punto la gestión de la jerarquía se ve presionada por una auténtica o aparente opinión pública, dice que el pueblo de Dios en España goza de buena salud. Por eso se admira y se alarma cuando oye voces disonantes. No se asusta de la renovación, sino de la subversión, y, a veces, del tono y de la tenacidad de las voces que se alzan como renovadores.

«Los obispos —añade— que ya tienen alguna experiencia saben discernir muy bien entre lo que es razonable y digno de estudio y lo que es sistemáticamente procede de ideologías de determinado signo. Saben, por ejemplo, que en ciertas materias se produce la reacción en cadena de seis u ocho grupos, siempre los mismos, diseminados en otras tantas ciudades de España. A veces, los conceptos, y hasta las palabras, denuncian la procedencia de una sola fuente. Lo más sensible es que ciertas publicaciones católicas, olvidándose del pueblo católico sano y de los caminos abiertos a la renovación legítima, prestan sus cajas de resonancia a esos pequeños grupos de presión.» (Citra.)

PABLO VI, ANTE 30.000 PEREGRINOS PROCEDENTES DE TODO EL MUNDO

Desde Roma escribe el padre ARIAS



LA IGLESIA, CRUCIFICADA POR ALGUNOS DE SUS HIJOS PREDILECTOS

- El Concilio, una voluntad de ofrecer un cristianismo amigo de la vida y de los hombres, despojado de todo pesimismo

ROMA, 3. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal en el Vaticano, padre Arias.) — Pablo VI, hablando ayer en la audiencia general celebrada en la basílica de San Pedro, abarrotada por los miles y miles de peregrinos de todo el mundo que afluyen tradicionalmente a Roma durante la Semana Santa, ha abordado el tema del «sufrimiento actual de la Iglesia».

Es uno de esos discursos en los que Pablo VI escribe con cincel, sobre el mármol frío de la cruda realidad de los hechos. Y es que el Papa Montini no es de esos a quienes gusta meter la cabeza bajo el ala para ignorar la verdad de las cosas. No es de los de la política de la sonrisa fácil para quienes todo va bien. Sus gestos, como sus palabras en los momentos graves, toman el acento de las páginas bíblicas de los profetas.

● El Concilio dulcificó el cristianismo

El Papa, en su discurso a los peregrinos de todo el mundo, ha empezado reconociendo «que es justo afirmar que del Concilio se ha difundido, en la Iglesia y en el mundo, una onda de serenidad y de optimismo, un cristianismo confortante y positivo; podríamos decir un cristianismo amigo de la vida, de los hombres, de los mismos valores terrestres, de nuestra sociedad, de nuestra historia». Y añade: «Podríamos casi ver en el Concilio una intención de hacer aceptable y amable

el cristianismo, un cristianismo indulgente y abierto, despojado de todo rigorismo medieval y de toda interpretación pesimista acerca de los hombres, de sus costumbres, de sus cambios, de sus exigencias.» Pero después de haber hecho este retrato del cristianismo que nace del Concilio y que nos hace recordar, francamente una de las páginas del catecismo holandés, Pablo VI afirma inmediatamente: «Esto es verdad. Pero, atención, porque el Concilio no ha olvidado que la cruz está en el centro del cristianismo.»

● La Iglesia sufre

Por eso, dice Pablo VI, en estos días la Iglesia toma particularmente conciencia de sus propios dolores, los saborea, los sufre, los acepta humildemente y procura santificarlos. Y se pregunta con valentía: «¿Y, entonces, ¿es verdad que la Iglesia sufre hoy?» Y responde con acentos de dolor: «Hijos, hijos queridos, sí, hoy la Iglesia está ante la prueba de grandes sufrimientos. Pero, ¿cómo, después del Concilio? Si, después del Concilio, el Señor nos prueba. Sufrir la Iglesia, vosotros lo sabéis, de la terrible falta de legítima libertad en tantos países del mundo. Sufrir por el abandono de tantos católicos de la fidelidad que les merecería la tradición secular y que debería conferirles el esfuerzo pastoral lleno de comprensión y de amor. Sufrir, sobre todo, por el proceder inquieto, crítico, indócil y demoleedor de tan-

tos de sus hijos, de los predilectos —sacerdotes, maestros, seglares dedicados al servicio de Dios y a dar testimonio de Cristo viviente en la Iglesia viva— contra su íntima e indispensable comunión, contra su existencia institucional, contra su norma canónica, su tradición, su cohesión interior, contra su autoridad, principio insustituible de verdad, de unidad, de caridad; contra sus mismas exigencias de santidad y de sacrificio. Sufrir por la defeción y por el escándalo de ciertos eclesiásticos y religiosos que crucifican hoy a la Iglesia.»

Pablo VI ha terminado pidiendo a todos que no se dejen llevar del miedo, del desánimo, del escepticismo y menos del mimetismo que tantas víctimas está creando hoy entre los espíritus «débiles e impresionables» y a veces también entre «los fuertes y jóvenes». Sus últimas palabras fueron: «Sufrid y amad con la Iglesia.»

● Duro y profético

Es difícil comentar estas palabras duras y proféticas de un Papa que llega a afirmar, en la basílica de San Pedro, ante más de treinta mil peregrinos venidos de los cuatro puntos cardinales, que los hijos «predilectos» de la Iglesia —eclesiásticos, religiosos y seglares apostólicos, la están «crucificando».

Es posible que Pablo VI, como todos los hombres que llevan sobre sus hombros el peso inmenso de una responsabilidad mundial, esté más inclinado y expuesto que otros a ver las sombras antes que las luces, los pecados primero que las virtudes, lo negativo más que lo positivo de lo que crece a su alrededor. Pero, por otro lado, tampoco se puede ignorar que, contra todo lo que pueda decirse del aislamiento y la soledad del Papa, lo cierto es que la ventana de la plaza de San Pedro es uno de los observatorios más fenomenales del mundo y de la Iglesia.

Por eso me parece que cuando se atreve a pronunciar palabras tan duras, que deberían hacer temblar a los más optimistas, merece por lo menos una dosis abundante, aunque serena, de meditación humilde y leal.

Pablo VI no es de los que defienden a ultranza un ingenuo triunfalismo de la Iglesia. Fue él, en realidad, el primer Papa que tuvo el coraje y la humildad, en pleno Concilio, ante todos los obispos del mundo, de pedir perdón, en nombre de la Iglesia, por los pecados cometidos a lo largo de la historia. De la historia de esta Iglesia de Cristo que vivirá siempre envuelta en su drama misterioso del abrazo de lo humano con lo divino.

PARCELAS

a 40 Kms. de MADRID por la autopista de VALENCIA

NUEVO CHINCHON

CONJUNTO RESIDENCIAL TURISTICO Y DEPORTIVO
probada por el Area Metropolitana con el n.º 612/68)

PARCELAS A PAGAR en 100 meses SIN ENTRADA NI RECARGO

¡Por sólo 1.300 pts. al mes!

Con AGUA - LUZ - CALLES ASFALTADAS - ALCANTARILLADO - PARQUE INFANTIL - PISCINA - SUPERMERCADO CAMPO DE TENIS - MINIGOLF - CAFETERIA - RESTAURANTE, ETC.

¡BENEFICIESE!

de esta 2.ª fase de ventas

ITINERARIO: Autopista de Valencia hasta el km. 20,800. Allí se desvía a la derecha, por la carretera que va a Chinchón, y llegue hasta justamente el pueblo



INFORMES: NUÑEZ DE BALBOA, 37 — MADRID TELEFONOS: 225-81-77 y 225-81-64

ES UNA NUEVA PROMOCION DE URBANIZACIONES V. S. A.

ATENCIÓN: Si usted no dispone de vehículo, nosotros le llevaremos. Todos los domingos y festivos realizamos excursiones gratuitas. Reserve su plaza con anticipación.

FRANAVELU

¡EL PRIMER GRAN «COMIC» CINEMATOGRAFICO!

filmax PRESENTA UNA PRODUCCION DINO DE LAURENTIS

DIABOLIK

JOHN PHILLIP LAW - MARISA MELL - MICHEL PICCOLI
ADOLFO GELI y TERRY THOMAS

DINO DE LAURENTIS MARIBONA TECHNICALOR

EL EGOISMO UNE A
LOS CUATRO «GRANDES»

INTENTAN UN ARREGLO PACIFICO

NACIONES UNIDAS, 3. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)—Hoy, en la misión francesa ante la O. N. U., comenzarán las tan esperadas conversaciones de los cuatro «grandes» sobre el Oriente Medio. Va para largo. El asunto, como la zona, está repleto de alambradas, explosivos y guerrilleros. Pero lo importante es que, al fin, haya cuajado la voluntad común de no dejarse llevar por el desfiladero de la violencia.

Zona de intereses encontrados, de odios de siglos, encrucijada del planeta, el Oriente Medio es causa de tribulaciones desde antiguo y son los Balcanes de nuestra época. ¡Cuánta sangre derramada por dominar las rutas de Asia, por los Santos Lugares, por los pozos de pe-

al declarar que no exige la retirada israelí de los territorios ocupados como condición previa al acuerdo, sino dentro del compromiso general. Nasser y los otros líderes árabes saben que no tienen otra alternativa. A Israel no pueden vencerla, y continuar en la situación actual desmorona su prestigio en favor de los extremistas.

La incógnita es, pues, Israel. De antemano ha rechazado toda solución impuesta por los cuatro «grandes». ¿Pero se atreverá a rechazarla cuando, dentro de unos meses, se la pongan delante? La ambición y el chauvinismo tendrían que haber calado en Israel más allá del espíritu de conservación para rechazar una oferta que le hacen no los cuatro «grandes», sino el mundo.

- U. S. A. no quiere perder influencia en la zona
- Rusia desea voz y voto donde nunca lo tuvo
- Francia ansía volver al papel de gran potencia
- A Inglaterra le interesa mucho la apertura del canal

La incógnita es Israel: ¿Se atreverá a rechazarlo cuando, dentro de unos meses se lo pongan delante?

tróleo más hondos del mundo! Casi parece imposible que los cuatro «grandes» hayan llegado a la conclusión de que allí debe reinar la concordia. No lo hacen por afanes pacíficos, sino por egoísmo:

1 Rusia, campeona de los árabes, no está, sin embargo, interesada en que éstos la lleven a un entronco, sino en que se la reconozca voz y voto en una zona crítica que nunca dominó.

2 Los Estados Unidos han comprendido que una agravación de las circunstancias sólo puede traer el fortalecimiento de los grupos de guerrilleros dentro de los Estados árabes y, a la postre, el derribo de los regímenes moderados que allí quedan, para ser sustituidos por extremistas. Ello significaría la pérdida total de la influencia americana en una zona donde incluso hoy saca 1.200 millones de dólares anuales.

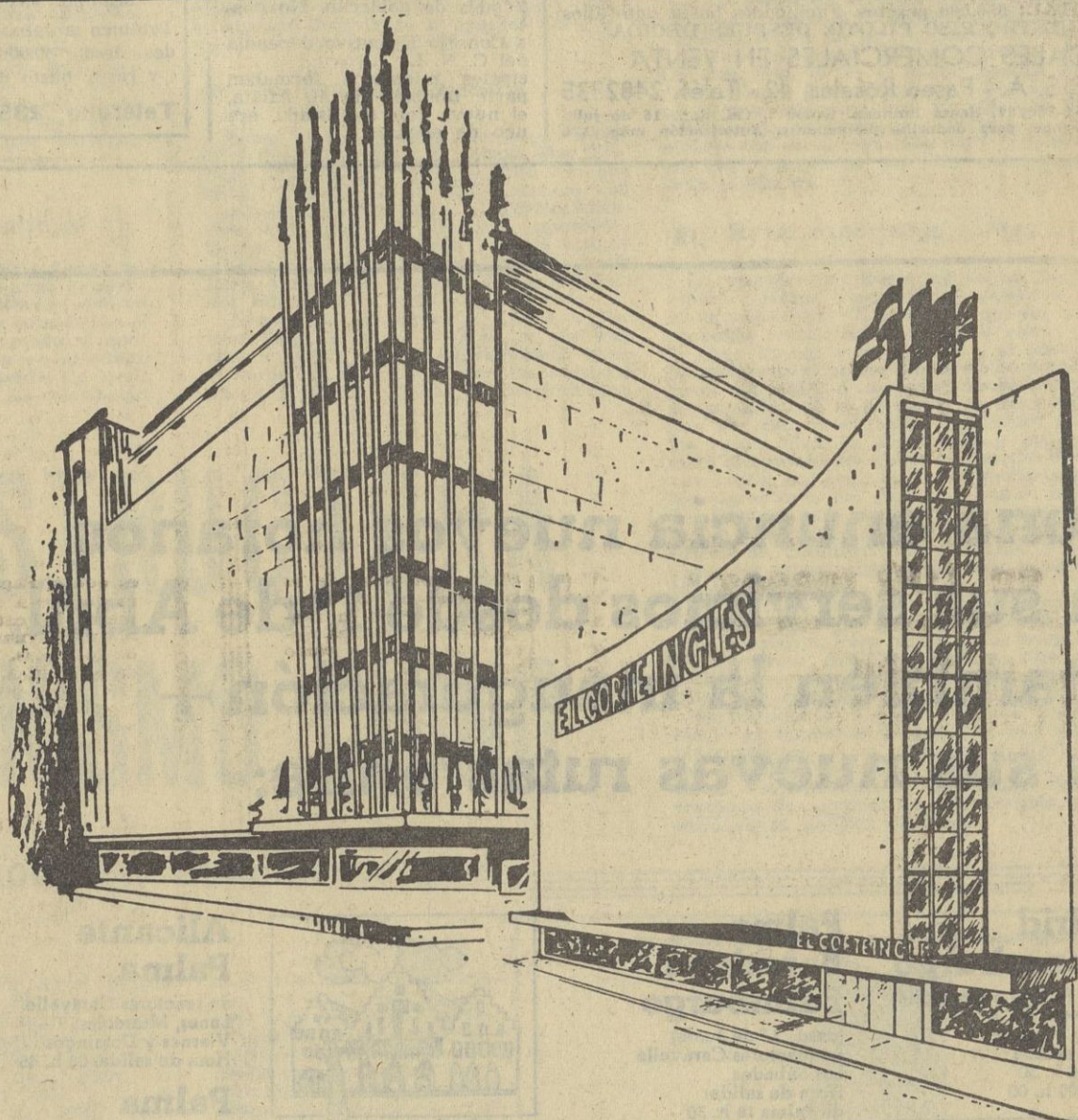
3 Francia está ansiosa de volver a interpretar el papel de gran potencia; y

4 Inglaterra está aún más ansiosa de que se abra el canal de Suez, ya que el desvío de sus barcos por el cabo de Buena Esperanza le está costando cientos de miles de libras.

Hay, pues, un interés común de llegar a un compromiso y, además, existe ya el compromiso:

La resolución del Consejo de Seguridad de noviembre de 1967, que pide la retirada israelí de los territorios ocupados árabes, el reconocimiento árabe de Israel, el libre paso por todas las vías marítimas de la zona y la debida compensación a los refugiados que perdieron su hogar en 1948.

El Cairo dió ayer un importante paso en este camino.



Construcciones CARRILLO

Ofrecen pisos de primera calidad a precios populares, ideales para inversiones, en el mismo centro de

GETAFE

Dos y tres dormitorios, parquet y terrazo, calor negro

Entrada, desde 50.000 PTAS.; resto, grandes facilidades

ENTREGA INMEDIATA

VENTA DIRECTA:

Madrid: Sr. Rubio

Paseo de la Delicias, núm. 9, 4.º centro
Teléfono 239-96-51

Getafe: Sr. Carrillo

San José de Calasanz, núm. 3
Teléfonos: 295-01-09 y 295-01-31

En obra: Carretera de Leganés, 71

Cantidades anticipadas garantizadas por el Banco Internacional de Comercio, Suc. de Getafe (cuenta n.º 1427 / 28), con interés 6 por 100, según ley 57/68, de 27 julio

Para "EL CORTE INGLÉS"
no hay clientes "difíciles"

Porque LO DIFÍCIL SE HACE FACIL en nuestros Departamentos. Estamos preparados para servir al más exigente buscador de novedad y perfección.

Día a día renovamos los surtidos y sometemos todos los artículos a un riguroso control de calidad para asegurarle un rotundo éxito en cada compra.

El Corte Inglés

Calidad y moda
al mejor precio

PRECIADOS, 3 - GOYA, 76

AFRIFA ASUME EL PODER EN GHANA

Siguen al frente de la nación los hombres que derribaron a Nkrumah

(De nuestro Servicio de Documentación.)—Según informa la agencia Efe desde Accra, ha dimitido el jefe del

Estado ghanés, teniente general Joseph Ankrah, quien el 24 de febrero de 1966 dirigió el golpe de Estado que

derribó al presidente Kwame Nkrumah. Los seis miembros restantes del Consejo Nacional de Liberación (C. N. L.), presidido desde entonces por el dimisionario, han elegido unánimemente para suceder a Ankrah al brigadier general A. A. Afrifa, de treinta y tres años, el más joven de ellos. El nuevo Jefe del Estado ghanés fué coautor del golpe de Estado que derribó a Nkrumah, y en el primer Gobierno del C. N. L. desempeñó simultáneamente las carteras de ministro de Asuntos Económicos y Comercio.

El 1 de julio de 1967, el C. N. L., compuesto desde el principio por tres militares y cuatro miembros de la Policía, creó un Consejo Ejecutivo de 17 miembros—de ellos, 14 civiles—para que compartiera con el presidente las responsabilidades de gobierno. No obstante, el Consejo Ejecutivo dependía del C. N. L., cuyos principales miembros formaban parte también de él. Afrifa, el nuevo Jefe de Estado, era uno de ellos.

El 22 de mayo pasado, en un mensaje radiotelevisado al país, el general Ankrah anunció que el 30 de septiembre de 1969, el país retornaría a la normalidad civil y que en mayo próximo se celebrarían elecciones—sin partidos políticos—para una Asamblea constituyente. Se ignora, por el momento, si esta vuelta a la normalidad queda interrumpida por el cambio registrado en la jefatura del Estado.

La victoria del C. N. L. en 1966 significó el fin del régimen socialista o de dirigismo económico edificado por Nkrumah, auspiciando en cambio un liberalismo favorable al capital privado—nacional y extranjero—. Y, en política exterior, el fin de la ayuda que Nkrumah venía prestando a los elementos de oposición de los países vecinos. El C. N. L. se alineó, pues, entre los regímenes africanos moderados.

PISOS EN BLOQUES ABIERTOS

EXENTOS - LLAVE EN MANO

Otros, entrega en mayo y meses sucesivos

CIUDAD PARQUE ALUCHE

Calle Illescas, esquina a Camarena (a diez minutos estación Metro)

Parquet, ascensor subida y bajada, portales y escalera mármol, calor negro instalado, cocina y baño alicatados hasta el techo, etcétera

Urbanización ajardinada

PRECIO TOTAL: 550.000 pesetas. Facilidades hasta siete años VEA NUESTRO PISO PILOTO, DESPUES DECIDA

LOCALES COMERCIALES EN VENTA

FEDELOZ, S. A. - Paseo Rosales, 42 - Teléf. 2482335

Expediente M-1-360/67. Renta limitada. Grupo I. Cal. def., 15 de julio de 1968. Viviendas para domicilio permanente. Autorización núm. 179

TERRENO

15 pesetas m²

A 40 kilómetros de Madrid
Mínimo: 25.000 m²

También amplias facilidades desde 30.000 pesetas.
y resto hasta 60 meses

Teléfono 239-41-67

NUEVA CRISIS EN CHECOSLOVAQUIA

El Gobierno de Praga presenta sus excusas a Moscú y ofrece reparaciones

PRAGA, 3. (Especial para PUEBLO.)—El Gobierno checoslovaco decretó ayer el restablecimiento de la censura de Prensa y ha decidido dotar a la Policía de nuevo armamento y reforzarla con unidades del Ejército. Al parecer, estas medidas obedecen a la protesta de Moscú por las manifestaciones antisoviéticas registradas en esta ciudad el pasado fin de semana.

Radio Praga dijo ayer que todos estos incidentes han creado una grave situación. La emisora dió cuenta de la protesta rusa dirigida a Josef Smirkovsky, a miembros del Comité Central checoslovaco y a otros miembros del partido comunista, en especial a la Redacción de su órgano oficial, el periódico «Rude Pravo».

Una fuente oficial del partido checoslovaco ha señalado que el país había vuelto a entrar en una nueva crisis, a la que calificó como la más grave de las registradas desde la invasión soviética.

Se cree que la inesperada visita a Praga del viceministro soviético de Relaciones Exteriores, Vladimir Semionov, y del ministro de Defensa, mariscal Grechko, ha servido para que el Gabinete de Oldrich Cernik tomase las medidas anunciadas ayer. En la comunicación gubernamental figura una petición a los ciudadanos, a los que se pide que no contribuyan a crear situaciones que puedan desembocar en nuevas tensiones políticas. Por otra parte, el Gobierno federal ha pedido excusas al Kremlin por las manifestaciones antisoviéticas, ha prometido indemnizar a la Aeroflot—la compañía aérea rusa— por los daños causados en sus oficinas de Praga, así como reparar los desperfectos causados a los vehículos de las tropas soviéticas, y ha ordenado la pronta detención de los autores de los actos de violencia, quienes serán rápidamente sometidos a procedimiento por el fiscal general.

Una fuente oficial del partido comunista checoslovaco, en fin, ha revelado que el ministro soviético de Defensa, Andrei Grechko, visitó el martes al Presidente Svoboda para tratar con él de las últimas manifestaciones antisoviéticas. El mismo día, según revelaba ayer el periódico del Ejército ruso, «Estrella Roja», el mariscal dijo a las fuerzas de la U. R. S. S. estacionadas en Checoslovaquia que estuvieran preparadas para cumplir con su deber.

Iberia anuncia nuevos horarios en sus servicios desde 1.º de Abril, y también la inauguración de sus nuevas rutas entre:

Madrid Johannesburgo

(vía Las Palmas o Libreville) en reactores DC-8
Martes y Viernes
Hora de salida: Martes 10 h. 30
Viernes 08 h. 00



Madrid Guadalajara (Méjico)

(vía Sto. Domingo - Méjico) en reactores DC-8
Lunes y Viernes
Hora de salida: 14 h. 30
* El vuelo del viernes desde 1.º de Mayo

Málaga Nueva York

(desde 1.º de Mayo) en reactores DC-8
Lunes, Jueves y Domingos
Hora de salida: 13 h. 45



Palma Barcelona Edimburgo

(desde 1.º de Junio) en reactores Caravelle
Los Sábados
Hora de salida: de Palma 18 h. 30
de Barcelona 20 h. 00

Palma Birmingham

(desde 1.º de Junio) en reactores Caravelle
Jueves, Viernes y Domingos
Hora de salida: 21 h. 00

Madrid Barcelona Munich

en reactores DC-9
Martes, Jueves, Sábados y Domingos
Hora de salida: de Madrid 08 h. 00
de Barcelona 09 h. 50

Madrid Barcelona Viena

(vía Munich) en reactores DC-9
Martes, Jueves, Sábados y Domingos
Hora de salida: de Madrid 08 h. 00
de Barcelona 09 h. 50

Madrid Niza

en reactores Caravelle
Martes, Jueves y Sábados
Hora de salida: 10 h. 15



Alicante Palma Frankfurt

en reactores Caravelle
Lunes, Miércoles, Viernes y Domingos
Hora de salida: de Alicante 08 h. 45
de Palma 10 h. 15

Ibiza Barcelona Frankfurt

(desde 15 de Junio) en reactores Caravelle
Lunes, Miércoles y Viernes
Hora de salida: de Ibiza 08 h. 15
de Barcelona 10 h. 30

Madrid Casablanca

en reactores DC-9
Martes y Sábados
Hora de salida: 15 h. 45

Madrid Sevilla Tenerife

en reactores DC-9
Lunes, Miércoles y Viernes
Hora de salida: de Madrid 19 h. 30
de Sevilla 21 h. 00

Alicante Palma

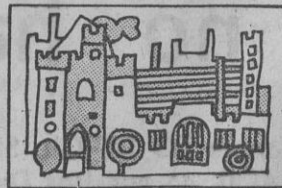
en reactores Caravelle
Lunes, Miércoles, Viernes y Domingos
Hora de salida: 08 h. 45

Palma Alicante

en reactores Caravelle
Lunes, Miércoles, Viernes y Domingos
Hora de salida: 16 h. 35

Madrid Burdeos

en reactores Caravelle
Los Jueves
Hora de salida: 10 h. 15



Infórmese sobre los nuevos horarios de todos nuestros servicios trasatlánticos y europeos, así como los de nuestros 1.700 vuelos nacionales, cada semana, en su Agencia de Viajes o en las oficinas de Iberia en Madrid. Teléfonos exclusivos para reserva de plazas: Pasajes Nacionales, 261 89 00 261 77 00 - 261 51 04. Pasajes internacionales, 261 85 00 261 79 00.



Donde sólo el avión recibe más atenciones que usted.

BECAS



el futuro de una familia está en sus hijos
Las Universidades Laborales convocan

7.595 BECAS, para ambos sexos.

ESTAS BECAS PERMITEN ESTUDIAR:

EN UNOS CENTROS CON LAS MEJORES INSTALACIONES. Laboratorios, Talleres, Campos de Deportes, Bibliotecas, etc. CON TODOS LOS GASTOS CUBIERTOS: estudios, libros, matrículas, vestuario, alimentación y alojamiento, asistencia médica y farmacéutica, etc. CON UN PROFESORADO SELECTO Y UN PERSONAL ESPECIALIZADO que se preocupará de orientarte a los estudios que más te convengan. CON UNA SEGURIDAD: PODER SEGUIR ESTUDIANDO con BECA hasta el último Curso de una CARRERA SUPERIOR con sólo ser BUEN ESTUDIANTE.

CONCURRA A UNA DE LAS 7.595 BECAS

Las solicitudes deben cursarse en las Delegaciones Provinciales de Mutualidades, en las Mutualidades o Cajas de Empresa, en las Delegaciones Provinciales del I.N.P. (Mutualidad Nacional Agraria) o en la Delegación General de Universidades Laborales (Ministerio de Trabajo).

ANTES DEL 22 DE ABRIL

HA PUESTO EN MARCHA SU CONGRESO DOS MESES ANTES QUE EL MUNDIAL DE MOSCÚ

MAO, HACIA EL PODER TOTAL

- ◆ La reconstrucción del partido. apoteosis de la revolución cultural
- ◆ Diez militares, entre los veinticuatro máximos dirigentes
- ◆ Mao, su esposa y su yerno, junto con el matrimonio Lin Piao, gobiernan «en familia» a setecientos cincuenta millones de chinos

PARIS, 3. (Por telex, de nuestra corresponsal, Pilar Narvián.)—Si alguna vez habíamos puesto en duda en Occidente la inconsistencia de nuestras informaciones sobre la China popular, el IX Congreso del partido comunista chino, que se ha inaugurado el 1 de abril, en Pekín, nos ha quitado todas las ilusiones sobre el particular. Hasta los rusos y los japoneses, considerados los grandes expertos del tema, han quedado tan sorprendidos como el último periodista del último rincón de la última provincia africana.

Mao Tse-Tung ha cogido la delantera a los rusos y ha puesto en marcha su congreso dos meses antes que el tan anunciado de Moscú, al que acudirán todos los partidos bajo influencia rusa.

● 1956, «las cien flores»

Desde hace trece años el P. C. chino no había convocado un congreso. Desde el VIII, de 1956, con su doctrina de «las cien flores» que tanta sensación había causado en el mundo por su contenido de coexistencia pacífica y diálogo abierto. Yo me encontraba por entonces en Italia y recuerdo cómo la filosofía de «las cien flores» hizo sensación entre los comentaristas

italianos, que la interpretaron como «la vía humanista del comunismo frente a la vía materialista del comunismo ruso». El cristianodemócrata De la Pira hizo el elogio de la filosofía de la tolerancia que representaba la nueva posición de Mao, y Malaparte, bajo la impresión de este augurio de renacimiento, hizo su viaje a China, que prácticamente le costó la vida.

Después todos recordamos el fracaso terrible del plan de las comunas agrícolas, la mascarada de los «altos hornos» a nivel familiar, que pusieron en ridículo a los planificadores chinos; el «crack» de la economía, la ruptura con Rusia y la lucha sorda entre Mao y el partido, acusado de responsable de todos los fracasos; lucha que terminó con la revolución cultural, que volvió a asombrar al mundo.

● Punto final de la revolución cultural

Trece años después del VIII Congreso, el de «las cien flores», Mao abre el noveno, el de «la revolución cultural», que va a servirle para reestructurar totalmente el partido y que es en cierto modo el apoteosis final de la revolución en cuestión. Tres puntos parece que serán los esenciales del IX Congreso: A) La renovación

de los cargos del P. C. B) El plan de desarrollo doctrinal que inyectará la nueva savia al país. Y C) La confirmación de que la fuerza real de China está hoy en manos del Ejército: diez de los veinticuatro miembros del Comité Central son militares. La presencia de esta representación masiva del Ejército en los puestos clave del partido es la mejor confirmación de que Mao se ha apoyado en los militares para barrer de su ruta a los viejos militantes que dominaban el aparato del partido en la era de Liu Chao-Chi.

● Un asunto de familia

Entre los veinticuatro miembros del Comité Central figura a la cabeza Mao Tse-Tung. El número dos del partido —el que había ocupado en el VIII Congreso Liu Chao-Chi, lo ocupa ahora el mariscal Lin Piao, que queda así designado aparentemente como delfín, pero todo el mundo sabe que el mariscal, aunque relativamente joven y en pleno dominio de sus facultades intelectuales, está muy enfermo.

Se confirma la carrera meteórica de Yao Wen-Yuan, el yerno de Mao, al que muchos expertos siguen considerando como el verdadero delfín y al que sus cuarenta años permiten esperar acontecimientos.

Yao Wen-Yuan es periodista y la revolución cultural lo ha revelado como el más brillante doctrinario de la nueva ola.

Madame Mao Tse-Tung pasa a ocupar el número seis en la jerarquía del partido, y madame Lin Piao, el número once, con lo cual, dada la estrecha amistad que liga a los Lin Piao y a los Mao, no deja de ser curioso que sea prácticamente una familia la que tiene en sus manos las riendas del Poder de un país de 750 millones de almas, como si estuviésemos de nuevo en los tiempos de la emperatriz Tseu-Hi.

En el momento de la apertura del IX Congreso, el P. C. chino cuenta con diez millones de militantes, lo que representa una minoría para un país de 750 millones de habitantes, pero no hay que olvidar que en el momento del I Congreso, en 1921, alrededor de Mao sólo había doce militantes.

● Rusia excomulga a Mao

La reacción de Rusia no se ha hecho esperar. Horas después de conocerse la inauguración del IX Congreso que ha sorprendido en el Kremlin tanto como en la Casa Blanca o en el Eliseo, el partido comunista ruso ha tomado posiciones energéticas. En realidad ha excomulgado a Mao, declarando que el maoísmo no tiene nada que ver con el marxismo-leninismo; para los rusos, Mao ha destrozado y pulverizado el comunismo chino por medio de la revolución cultural, ha hecho desaparecer las estructuras del partido y en su lugar ha fundado un nuevo partido con una nueva doctrina, partido que los rusos califican de «militarista nacionalista y con todas las características del más formidable totalitarismo».

El Kremlin no reconoce el congreso actual de Pekín como tal congreso de un partido comunista. Para Moscú no se trata del IX Congreso del P. C. chino, sino del I Congreso de un nuevo movimiento político que encabeza Mao.

En Occidente el acontecimiento ha cubierto ya toneladas de papel de la Prensa internacional, y ha quitado el sueño a los chinófilos acreditados que están pasando sus vacaciones de Semana Santa tratando de analizar la indecifrable química de la política de Mao.

UNA NUEVA ESTRUCTURA PARA EL COMUNISMO CHINO

(De nuestro Servicio de Documentación.)—Al nuevo congreso del partido comunista chino, inaugurado el pasado martes en Pekín, asisten 1.512 delegados de todo el país, adictos a la política del Presidente Mao. En las elecciones celebradas para designar los primeros cargos del partido se confirmó a Mao Tse-Tung en la presidencia, mientras Lin Piao lo era para la vicepresidencia y Chu En-Lai como secretario general.

Según todas las noticias, de este congreso habrán de salir las nuevas líneas de la organización maquista y una nueva estructura del partido. Desde hace nueve meses un comité especial está trabajando en la elaboración de los nuevos estatutos que serán sometidos a la aprobación del congreso. De acuerdo con las nuevas directrices, se formará un grupo central de la revolución cultural, presidido por Chen Po-ta, y en una de cuyas vicepresidencias figura la señora Chiang Ching, esposa de Mao. Entre los veinticuatro miembros de este grupo está también Yao Wen-Yuan, yerno de Mao.

El grupo constituirá el armazón ideológico y responsable del partido, mientras los comités revolucionarios formarán las nuevas estructuras regionales del sistema.

Cabe destacar la importancia que las fuerzas armadas adquieren, principalmente en el ámbito regional, donde los comités están dominados en un sesenta por ciento por los militares. De los dieciocho gobernadores que existen en el país, quince son también militares, como lo son igualmente diez de los veinticuatro miembros del grupo central.

Puede decirse, pues, que el Ejército chino ha salido incólume de la prueba de la revolución cultural que ha azotado al país y sobre él se

● Los comités regionales, dominados por los militares

apoya en esta nueva fase el sistema creado por Mao. El mariscal Lin Piao, máximo representante del Ejército, ha sido consagrado como el delfín de la situación.

Es de suponer que Mao habrá tomado sus medidas para asegurarse la fidelidad de las fuerzas armadas. A menudo han circulado por el mundo occidental noticias sobre supuestas rebeldías de algunos jefes militares, en regiones alejadas de Pekín, cuando la revolución cultu-

lebrados por aquel partido comunista. El primero tuvo lugar en Shanghai, en julio de 1921, siguiendo luego otro en 1922, también en Shanghai; un tercero, en Cantón, en 1923, y los de Shanghai, de 1925; Hankow, en 1927, y Moscú, en 1928.

Mao Tse-Tung, que había sido elegido miembro del Comité Central desde 1923, fué separado del cargo en 1927, para volver a aparecer en 1928.

el problema de las relaciones con la U. R. S. S., y todo hace prever que se condenará el «revisionismo soviético», proclamándose el maoísmo como único y autorizado heredero del leninismo. Igualmente, se cree que el congreso del partido comunista chino reconocerá el derecho de cada partido comunista a una independencia absoluta, principio que vendría a oponerse al sustentado por Moscú y que quedó bien patente a raíz de la ocupación de Checoslovaquia, en agosto del año pasado.

● Rumor espectacular

Sin embargo, el rumor más espectacular que circula en estos momentos por todo el mundo es el de la posibilidad de que China acepte la propuesta de negociaciones que hizo la U. R. S. S. el pasado día 29, con objeto de liquidar los litigios fronterizos que tanta tensión alcanzaron en estas últimas semanas.

Se ha llegado a anticipar incluso que el propio Mao estaría dispuesto a trasladarse en breve a Moscú, al frente de una delegación que trataría de resolver todos los asuntos pendientes entre las dos grandes naciones comunistas. Aunque estas informaciones deben acogerse con la mayor cautela, no han sido oficialmente desmentidas, sin embargo, por los chinos, quienes, verosíblemente, estudian en estos momentos las ofertas hechas en la mesurada nota que enviaron los dirigentes del Kremlin.

Rumor: Mao podría encabezar una delegación que discutiría en Moscú los problemas pendientes con la U. R. S. S.

ral estaba en sus puntos culminantes. Desde entonces, Mao habrá tenido tiempo para pulsar el ambiente de los militares, a los que se reserva una parte tan considerable en la responsabilidad política de la China futura.

● Los congresos comunistas chinos

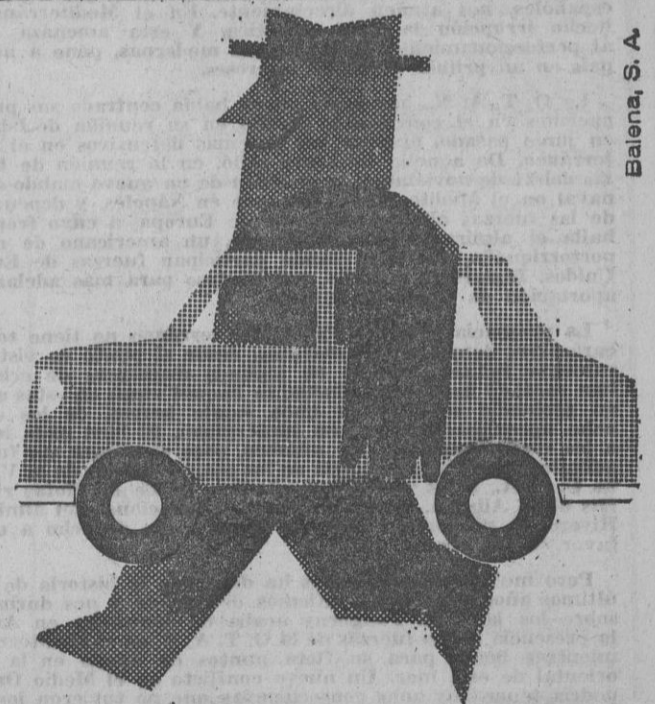
El que acaba de inaugurarse ahora en Pekín es el noveno de los congresos ce-

El séptimo congreso se celebró en 1945, en Yenan, y el octavo, en 1956, con una segunda sesión que tuvo lugar dos años más tarde.

En los tiempos heroicos de la larga marcha, en 1935, Mao fué reconocido como jefe, pero su nombramiento no quedó legalizado hasta el séptimo congreso.

● Relaciones con Moscú

Es probable que en el congreso celebrado ahora en Pekín se aborde de frente



¡CIENTOS DE COCHES!

NUEVOS - USADOS
TODAS ECONOMIAS - GRANDES

FACILIDADES
ADMITIMOS SU VEHICULO

Nuevas secciones:
Motonáutica y motos especiales

ABIERTO TAMBIEN SÁBADOS Y DOMINGOS MAÑANA

auto
MERCADO MANZANARES

PASEO MARQUES DE MONISTROL
Entrada por Comendador Fortea, 2 y 10
Tel. 241 83 05 - 04 - 03

LA OTAN CUMPLE

20

AÑOS



M AÑANA se cumple el XX Aniversario de la creación de la O. T. A. N. (Organización del Tratado del Atlántico Norte), máxima pieza de la defensa del mundo libre frente al bloque comunista, capitaneado por la U. R. S. S. Es difícil valorar el papel que este organismo ha tenido en la evolución de los acontecimientos mundiales, pero sí puede afirmarse que la expansión comunista respetó al menos las marcas señaladas por este bloque. El balance en este sentido es positivo.

Con la perspectiva que nos ofrecen estos últimos años desde que terminó la segunda guerra mundial habremos de reconocer, sin embargo, que la idea misma de la O. T. A. N., la urgencia de su creación cuatro años después de terminado el conflicto, presta un triste ángulo de observación a quienes analicen sin apasionamiento el desarrollo de los acontecimientos que hemos tenido que vivir.

La euforia de la victoria aliada procreó en Yalta un reparto de zonas de influencia digno de otros siglos. Los hombres que administraron el triunfo aliado capitularon ante las exigencias de la Unión Soviética, a la que dejaron prácticamente las manos libres para que actuara a su antojo en media Europa. Menos de un lustro después se dieron cuenta de sus errores, pero era ya demasiado tarde. Y así vimos nacer una alianza atlántica, en la que no tardarían en participar los enemigos de la víspera, los derrotados, haciendo frente común con los vencedores ante la amenaza que para todos significaba el expansionismo soviético. Como el miedo guarda la viña, se tuvo que recurrir al equilibrio de fuerzas para apuntalar una paz que (ya entonces) empezó a parecer bastante precaria.

Como secuela de todo el confusismo pasado, que pertenece ya a la Historia, la O. T. A. N., a sus veinte años de vida, se enfrenta ahora con nuevos problemas, que a nosotros, españoles, nos atañen directamente. En el Mediterráneo ha hecho irrupción la flota soviética. Y esta amenaza, unida al perfeccionamiento de las armas modernas, pone a nuestro país en un primer plano de intereses.

La O. T. A. N., que hasta ahora había centrado sus preocupaciones en el continente, decidió en su reunión de Islandia, en junio pasado, ampliar sus sistemas defensivos en el Mediterráneo. De aquella iniciativa salió, en la reunión de Bruselas del 21 de noviembre, la creación de un nuevo mando aéreo-naval en el Mediterráneo, con sede en Nápoles, y dependiente de las fuerzas aliadas en el sur de Europa, a cuyo frente se halla el almirante Horacio Rivero, un americano de origen portorriqueño. En este mando participan fuerzas de Estados Unidos, Inglaterra e Italia, previéndose para más adelante la aportación de Grecia y Turquía.

La presencia soviética en el Mediterráneo no tiene todavía caracteres demasiado alarmantes, desde el punto de vista puramente militar. Aunque en algunos momentos de crisis se han contado hasta unos cincuenta buques rusos en estas aguas, su promedio se cifra en unos veinte barcos, de los cuales ocho, aproximadamente, son sumergibles. Si bien nada impide a los rusos aumentar este número, poco significan sus fuerzas actuales frente a la potencia de los sesenta navíos de la VI Flota U. S. A., a los que deben añadirse los de las flotas ribereñas de la Alianza. Según recientes declaraciones del almirante Rivero, la proporción presente viene a ser de ocho a uno a favor de los aliados.

Pero muchas sorpresas nos ha deparado la historia de estos últimos años para que confiemos demasiado y nos durmamos sobre los laureles. Podgorny acaba de denunciar en Argelia la presencia de las fuerzas de la O. T. A. N. en el Mediterráneo, mientras busca para su flota puntos de apoyo en la zona oriental de este mar. Un nuevo conflicto en el Medio Oriente podría tener hoy unas consecuencias que no tuvieron los precedentes, cuando los rusos no habían gustado todavía las delicias de las aguas cálidas.

La moraleja de toda esta historia nos la da quizá el «Chicago Tribune» al recordar a los estadistas norteamericanos dónde residen los verdaderos intereses de la nación más poderosa de la tierra. A la hora de defenderse, todos los amigos son pocos.

Luis CLIMENT

De nuestro Servicio de Documentación

LOS 15 DE LA ALIANZA

E L Tratado Atlántico, o partida de nacimiento de la O. T. A. N., fue firmado en Washington el 4 de abril de 1949, inicialmente por Bélgica, Canadá, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Islandia, Italia, Luxemburgo, Noruega y Portugal. Años más tarde se unirían Grecia y Turquía (año 1952) y la República Federal de Alemania (año 1955). En total, quince países, cuatro de los cuales no son propiamente europeos.

El tratado fue consecuencia directa del clima creado en Europa por el «golpe de Praga» de febrero de 1948, que desde entonces es recordado como modelo de conquista pacífica del Poder por parte de los comunistas.

Un año antes, Francia, Gran Bretaña y el Benelux, dándose cuenta de la amenaza soviética, habían concertado ya una alianza defensiva mediante el Tratado de Bruselas, firmado el 17 de marzo de 1948, el cual sirvió de embrión a la O. T. A. N.

Desde la guerra mundial hasta entonces, la Unión Soviética fomentó la división en Grecia, quiso anexionarse algunas regiones turcas y obtener algunas concesiones en sus estrechos, facilitó la subida al Poder de los comunistas en aquellos países que le fueron sus satélites y se adjudicó más de 700.000 kilómetros cuadrados, que poblaban unos 25 millones de habitantes. En el reajuste fronterizo efectuado por la U. R. S. S., en parte con el consentimiento de los aliados, figuraron la anexión de los antiguos territorios del este de Polonia; Karelia y Petsmano, de Finlandia; los Estados bálticos de Estonia, Letonia y Lituania; Besarabia, Moldavia y Bukovina (de Rumania), Rutenia (de Checoslovaquia), Koenisberg (de Alemania) y Sajalin del Sur y las Kuriles (de Japón).

Tratado de defensa

La O. T. A. N. nació, pues, como un tratado defensivo, y para cubrir el vacío militar que habían dejado las tropas norteamericanas al retirarse de Europa, excepción hecha de los contingentes estacionados en Alemania.

En sus veinte años de existencia la O. T. A. N. ha co-

- El «golpe de Praga», en 1948, decidió la creación de un organismo aliado de defensa
- Desde el final de la guerra, la U. R. S. S. se anexionó más de 700.000 kilómetros cuadrados
- Las cuatro grandes crisis de la O. T. A. N.

nocido cuatro grandes crisis externas, acompañadas cada una de ellas de su correspondiente respuesta militar: el bloqueo de Berlín, que provocó un reforzamiento de los efectivos aliados; la invasión de Hungría, a la que siguió el acuerdo de instalar arsenales atómicos en Europa; el levantamiento del «muro de la vergüenza» en Berlín, lo que aconsejó al presidente Kennedy el envío de submarinos con cohetes «Polaris» al Mediterráneo; la invasión de Checoslovaquia y la presencia soviética en el Mediterráneo, a raíz de lo cual se ha reestructurado el mando europeo. En efecto, se ha decidido crear una flota de la O. T. A. N. en el Mediterráneo y se ha creado un nuevo mando aéreo conjunto de reconocimiento de en Nápoles; el paso de los buques soviéticos por los estrechos turcos no puede impedirse—está regulado, bajo ciertas condiciones, en los acuerdos de Montreux—, pero los barcos van a estar estrechamente vigilados.

Retirada francesa

La O. T. A. N. ha conocido, asimismo, una gran crisis interior con la retirada parcial de Francia. El vecino país mantiene una misión militar de enlace en la O. T. A. N., pero no participa en las reuniones del Comité Militar y se ha retirado de las comandancias militares integradas. Forma parte, tan sólo, de aquellas agencias o programas que interesan a su defensa: Oficina Aliada de Seguridad de Transmisiones, Grupo Consultivo para la Investigación y las Realizaciones Aeroespaciales, Comité de Transmisión y de Electrónica Militar, etcétera.

Según estipula el Tratado del Atlántico Norte, «después de que haya estado en vigor durante veinte años, cualquiera de las partes podrá poner fin al tratado en lo que le concierne, un año después de haber comunicado su denuncia al Gobierno de los Estados Unidos de América, el cual informará a los Gobiernos de las otras partes del depósito de cada instrumento de denuncia». Mañana, día 4, se cumplen los veinte años del tratado, pero, a juzgar por las declaraciones hechas el 23 de septiembre pasado por Couve de Murville, Francia no se retirará de la O. T. A. N. cuando expire su compromiso de asociación.

Nixon anunció ya en su campaña electoral que la O. T. A. N. debería ser reforzada y el primer ministro canadiense, Trudeau, manifestó que su país revisaría su adhesión.

Vacío militar

De cualquier forma, la retirada de Francia deja un vacío militar que costará cubrir y provoca una fisura en un bloque cuya principal arma era la cohesión política de sus miembros. En la carta de Johnson a De Gaulle de 22 de marzo de 1966, el presidente norteamericano expresaba esta idea en los siguientes términos: «No abrigo la menor duda de que la disuasión (fuerza que desaconseja al enemigo el intentar cualquier agresión) ha sido el resultado no sólo de la cohesión militar realizada, sino también de la unidad política de propósito que se revelaba con ella.»

A este argumento norteamericano, Francia respondió con el esgrimido por George Pom-

pidou, el 28 de marzo del 66: «En una época en que la guerra significa esencialmente la guerra atómica, o en que la única arma capaz de decisión es la atómica—y esto es particularmente cierto en Europa—, esta arma no está integrada.» El entonces primer ministro francés aludía al hecho de que los ingenios nucleares se guardan en arsenales europeos, no obstante lo cual, es a Washington a quien corresponde autorizar su utilización. Y Pompidou se guía diciendo: «De tal suerte que la integración no es que sea solamente parcial, secundaria, sino que tiene por resultado principal el convertirnos en prisioneros de un sistema que no controlamos ni sabemos a dónde puede conducirnos... Corremos el riesgo de ser involucrados en una guerra en la medida en que un conflicto entre Estados Unidos, de un lado, y China o Rusia, del otro, tomase las proporciones de una guerra atómica. Y puede surgir a propósito de Asia como de Europa. La prueba ha estado a punto de surgir respecto a Cuba, que no está cubierta por el Tratado de la Alianza Atlántica.»

Sea como fuere, parecen ser ciertas las palabras de Dean Rusk, en una entrevista concedida a «Paris-Match» el 16 de abril del 66: «Francia no ha presentado ninguna propuesta de reforma de la O. T. A. N. En diversas ocasiones, en el curso de los últimos tres años, el Gobierno francés ha manifestado su intención de proponer algunas reformas, a lo que sus aliados de la O. T. A. N. han indicado claramente que estaban dispuestos a recibirlas y examinarlas con la mayor atención. Pero en lugar de aportar proposiciones encaminadas a la reforma de la O. T. A. N., el Gobierno francés ha elegido anunciar su decisión sin consultar a sus aliados de manera formal.»

LA OTAN CUMPLE

20
AÑOS

EL TRATADO DEL ATLANTICO NORTE

COMO FUNCIONA LA ORGANIZACION

DESPUES de su reestructuración en febrero de 1952, durante las reuniones celebradas en Lisboa, la O. T. A. N. ha quedado organizada del siguiente modo:

EL CONSEJO DEL ATLANTICO NORTE, su principal organismo, constituido por los representantes de los 15 países miembros y presidido por el secretario general, que, desde agosto de 1964 lo es el italiano Manlio Brosio. El Consejo puede reunirse a dos niveles distintos: a nivel normal, en las reuniones semanales de los representantes destacados en Bruselas permanentemente con rango de embajador; a nivel ministerial, con la presencia de los ministros de Asuntos Exteriores o de Defensa o de cualquier otro ramo, según la naturaleza de los temas a tratar, en cuyo caso las sesiones de apertura y de clausura son presididas por uno de los ministros reunidos, en régimen rotatorio anual.

De la Secretaría General dependen las divisiones de asuntos políticos, de planes y política de defensa, de apoyo de la defensa y de asuntos científicos.

El Comité Militar, compuesto por los jefes de Estado Mayor de los países miembros, o por sus representantes (Islandia como no tiene ejército, está representada por un civil) (1).

Desde diciembre de 1950 el área militar del Tratado del Atlántico Norte está dividida en cuatro grandes zonas, a saber:

El mando del océano Atlántico (A. C. L. A. N. T.) con sede en Norfolk (Virginia) y jurisdicción desde el Polo Norte al trópico de Cáncer y desde las costas norteamericanas a las de Europa Portugal incluida, y África. Entre las comandancias afectas al A. C. L. A. N. T. figura la de la zona Iberoatlántica que comprende la isla de Madeira y el peñón de Gibraltar.

El A. C. L. A. N. T. bajo mando de un almirante norteamericano, no tiene tropas afectas de modo permanente.

El mando del canal de la Mancha (A. C. C. H. A. N.), con sede en Portsmouth (Gran Bretaña) cubre el área del Canal y la parte meridional del mar del Norte y lo preside un almirante inglés.

El grupo de planificación regional Estados Unidos-Canadá, cuyas reuniones se celebran alternativamente en Washington y Ottawa.

El mando europeo (S. A. C. E. U. R.), con sede en Stuttgart (Alemania) y cuartel general supremo (S. H. A. P. E.) en Casteau (Bélgica), se extiende desde Noruega septentrional al Mediterráneo

● El Consejo del Atlántico Norte, principal organismo, presidido por un secretario general

● El Comité Militar cubre cuatro grandes zonas de defensa

● Seis generales U. S. A. --el primero, Eisenhower-- se sucedieron en el mando europeo

y desde el Atlántico a las fronteras orientales de Turquía pero sin contar Gran Bretaña y Portugal; es decir, un frente de 5.800 kilómetros de longitud.

El mando europeo se subdivide en tres zonas: Europa Central, o A. F. C. E. N. T., con cuartel general en Bruselas (Holanda), que tiene bajo su defensa el eje Götting-Lieja, o ejército del Norte, y Alemania y la bahía de Heligoland, o ejército del Centro; Europa Septentrional, o A. F. N. O. R. T. H., con cuartel general en Kalsås (Noruega) y responsabilidad sobre los territorios noruego, danés y el Schleswig-Holstein de Alemania; Europa Meridional, o A. F. S. O. U. T. H., con cuartel general en Nápoles (Italia), dividida en las regiones meridional, Italia y del Sureste Grecia y Turquía.

Desde su creación, el mando de la O. T. A. N. en Europa ha recaído sucesivamente en seis generales norteamericanos, el primero de los cuales fué Eisenhower. El actual comandante supremo es el general Lyman L. Lemnitzer, que según reciente deci-

sión de Nixon, en julio próximo será relevado por el general Andrew Goodpaster, también estadounidense. (Que la jefatura militar haya recaído siempre en un norteamericano no es sólo una imprecisión norteamericana. Últimamente se rumoreaba que al cumplirse el vigésimo aniversario de la O. T. A. N. Estados Unidos no pondría inconveniente en que desempeñase el puesto un europeo. Pero parece que no ha sido posible a causa de las propias disensiones europeas; a un inglés no lo quería De Gaulle; un francés no lo podría ser cuando Francia se ha desentendido de los compromisos militares de la organización; un alemán provocaría algunos recelos en el mundo comunista, y así, hasta quince dificultades, tantas como posibilidades.)

(1) El agente ejecutivo del Comité Militar es el Secretariado Internacional Militar, el cual ha sustituido al Grupo Permanente, con sede en Washington, que hasta la retirada francesa compaña representantes de Francia, Estados Unidos e Inglaterra.

Consta el tratado de un preámbulo y catorce artículos, en los que destacan los siguientes puntos principales:

- Los países miembros tratarán de resolver cualquier disputa internacional en la que estén envueltos por medios pacíficos para asegurar la paz y la justicia, y evitarán el uso de la fuerza en forma que sea incompatible con la Carta de las Naciones Unidas.
- Contribuirán al desarrollo de las relaciones internacionales pacíficas y amistosas y eliminarán los conflictos en sus políticas económicas internacionales.
- Desarrollarán su capacidad de resistencia ante un ataque armado, tanto individual como colectivamente.
- Un ataque armado contra uno o más miembros será considerado como un ataque contra todos los miembros.
- Por unánime consentimiento, los miembros podrán invitar a otros Estados europeos a unirse al tratado.
- A los veinte años de vigencia, cualquier miembro puede abandonar el tratado un año después de haberlo denunciado.

TROPAS Y MATERIAL DE LA O. T. A. N.

LOS estrategas de Bruselas insisten en la superioridad del Pacto de Varsovia en armamento convencional, y por eso defienden con ahínco la utilización de armas nucleares desde las primeras escaramuzas de un eventual conflicto entre los dos bloques. Sin embargo, las estadísticas arrojan un saldo favorable para la O. T. A. N. De esta opinión es, por lo demás, el Instituto de Estudios Estratégicos de Londres, según el cual, comparada una división de la O. T. A. N. con otra similar del Pacto de Varsovia, la potencia de fuego de la última es inferior de un 30 a un 50 por 100.

De esta opinión es también Alain Enthoven secretario adjunto de Defensa de los Estados Unidos con Johnson, el cual aseguraba—a raíz de la invasión de Checoslovaquia, y en la revista "The Economist", de Londres—que Norteamérica tenía tres cabezas nucleares por cada una de las soviéticas (se calcula que los co-

hetes atómicos de la O. T. A. N. ascienden a 7.000). Decía también Enthoven que las fuerzas del Pacto de Varsovia en Centroeuropa, aun contando con más divisiones, estaban peor pertrechadas. Según él, las correspondientes fuerzas de la O. T. A. N. tenían una capacidad de transporte aéreo superior en un 50 por 100, el 30 por 100 menos de aviones tácticos, pero unos bombarderos con doble capacidad de carga y un radio de acción triple, y el 50 por 100 menos de tanques, pero el 50 por 100 más de armas antitanques.

En 1968 los países de la O. T. A. N. (menos Islandia, que no mantiene ejército, y por eso no figura en el cuadro) se habrán gastado en defensa siete billones doscientos ochenta mil millones de pesetas, de los cuales los países europeos (excluida Francia, que en 1967 desligó a sus tropas del mando aliado, y por eso tampoco aparece en el cuadro) habrán aportado menos de la cuarta parte.

PAIS	TIERRA	MAR	AIRE	TANQUES	AVIONES	BARCOS
Alemania	310.000	30.000	100.000	2.740	740	160
Bélgica	80.000	4.300	20.000	800	210	51
Canadá	42.000	17.000	17.000	360	360	60
Dinamarca	28.000	7.500	13.000	100	140	85
Estados Unidos	1.400.000	750.000	880.000	9.780	15.500	950
Gran Bretaña	215.000	96.000	122.000	1.800	1.600	500
Grecia	118.000	18.000	23.000	250	298	85
Holanda	84.000	21.000	23.000	1.250	154	140
Italia	265.000	40.000	65.000	1.300	900	210
Luxemburgo	560	—	—	—	—	—
Noruega	18.000	7.500	9.000	200	190	70
Portugal	140.000	15.000	16.000	900	250	69
Turquía	400.000	40.000	52.000	1.800	800	110
Total	3.099.560	1.046.300	1.367.000	21.080	21.142	2.450

PISOS CONFORABLES LUJO

(Entre Castellana y Bravo Murillo)
Calle Dulcinea, 47 (Metro Alvarado)
Desde 650.000 pesetas
1. PLANTA COMERCIAL BAJAS Y GARAJE 900 M²

TALLERES MECANICOS DE PRECISION

Narciso Borja S.A.

* AMPLIADOS Y MODERNIZADOS
* Sus trabajos, en 48 horas con entregas y recogidas a domicilio
Palos de Moguer, 6-12. Tlf. 228 53 04 MADRID-5



telecent

PRIMERA CADENA EUROPEA DE ALQUILER

TV

Servicio permanente de reparaciones gratuitas. Siempre último modelo en su casa

SERRANO, 76
TELEFONO 225-49-65 MADRID-6

MOTORES, CAMBIOS, DIFERENCIALES

Direcciones, transmisiones, ruedas. Todo revisado y comprobado. Procedente de Pegaso 140 y 165 HP. Barreiros 115 y 150 CV.

COMERCIAL DE DESGUACES, S. A.
Carretera de Andalucía, Km. 6,400 (Cruce Villaverde)



EFFECTIVOS COMPARADOS

	Bloques	Tierra	Mar	Aire
O. T. A. N.	3.099.560	1.046.300	1.367.000
Pacto de Varsovia	2.875.000	515.000	694.000

VIVIENDAS ECONOMICAS

3-4 habitaciones, gran terraza y galería
ESMERADISIMA CONSTRUCCION

MADRID

Carretera de Toledo - LLAVE EN MANO
Precio total, desde. 258.637,30 ptas.
Entrada 87.396,— ptas.
Resto 7 años 2.752,— ptas. al mes

ALICANTE

PLA BON REPOS - PROXIMA ENTREGA
Precio total, desde 265.776 ptas.
Entrada 53.156 ptas.
100 mensualidades 2.265 ptas.

Según ley 37/68, cantidades anticipadas garantizadas por el Banco Zaragozano, of. pral. Madrid. Cuenta especial, ley 27-7-68

OTROS PISOS, LLAVE EN MANO

MAGNIFICOS LOCALES

INFORMACION Y VENTA:



RUVICAL

Ibérica de Edificaciones, S. A.

Ayala, 38 - Teléfonos 226-97-14 y 226-97-09

En obras: Teléfono 295-07-95

En Alicante: C/. Fco. Glez. Sánchez, 5

Teléfono 23-39-74

O.T.A.N. Y PACTO DE VARSOVIA

Dos colosos frente a frente

EN la hipótesis de una guerra entre fuerzas de la O. T. A. N. y del Pacto de Varsovia los estrategas occidentales prevén que los combates se iniciarían en suelo europeo, el cual, como queda reflejado en el gráfico, es proporcionalmente muy reducido si se compara con la profundidad de campo que totaliza cada una de las alianzas militares. (El espacio se reduce aún más si contamos con los huecos que militarmente dejan, al menos en teoría, Suecia y Finlandia, en el Norte; Suiza, Austria y Yugoslavia, en el centro, y en la zona mediterránea, España y Francia. Respecto a Francia, aunque no se ha retirado oficialmente de la O. T. A. N., y de ahí que figure en el gráfico como miembro, sí que se ha desolidarizado del mando integrado.)

En razón del estrecho campo operacional que deja Europa en estos tiempos de la guerra nuclear la estrategia de la O. T. A. N. se basa en tres principios, que son los siguientes:

● **RESPUESTA FLEXIBLE.**—Es un concepto de la era kennediana que la O. T. A. N. ha adoptado con un retraso de cinco años, con una escala de valores que va desde las armas convencionales a las atómicas; prevé la utilización gradual de estas armas, de menor a mayor, a medida que el enemigo haga más presión y no se logre disuadirlo con medios de potencia destructiva inferior.

Las críticas a este concepto estratégico provienen, sobre todo, del lado francés, y no dejan de tener fuerza argumental, principalmente para los europeos, ya que el peso y las víctimas de la guerra tendría que soportarlos el viejo continente y no Norteamérica o la Unión So-

viética. El caso era distinto cuando prevalecía el concepto de respuesta masiva, según el cual la guerra empezaría disparándose uno y otro bando cabezas nucleares, de manera que el peligro se lo repartían por igual los europeos con los americanos o los rusos. La argumentación francesa concluye con la crítica al sistema de doble llave; es decir, a las llaves necesarias para disparar los cohetes atómicos, una de las cuales está en poder del país europeo en el que se almacenan estos ingenios, y la otra, en manos americanas. Porque resulta que la decisión de escalar la guerra, pasando de las armas convencionales a las nucleares, no correspondería a Europa—que, como queda dicho, sería la que sufriese esta primera fase de la guerra—, sino a Estados Unidos. Y Estados Unidos, alejado del campo de batalla, puede demorarse excesivamente en tomar una decisión que pondría en peligro su propio suelo.

● **DEFENSA ADELANTADA.**—Este segundo concepto palia en parte los defectos de la respuesta flexible. Su criterio es que la guerra debería librarse lo más cerca posible de las fronteras enemigas, reduciéndose a una estrecha franja los campos tácticos. De ahí que la concentración de tropas enemigas en una zona próxima a la frontera sea un síntoma de alarma, pues lo que se trata de evitar es que las tropas del Pacto de Varsovia, como hizo en la segunda guerra mundial el mariscal Rommel con su paseo militar hasta París, penetren lo menos posible en terreno de la O. T.

A. N. De ahí también que, como declaró Dean Rusk a raíz de la invasión de Checoslovaquia, Austria y Yugoslavia pertenezcan ya a zonas que afectan a la seguridad de la O. T. A. N. La neutralidad austriaca y los desviacionismos de Rumania y Yugoslavia hacían peligrar el ala izquierda de la tenaza con que la U. R. S. S. cerca a la República Federal Alemana, y acaso sea ésta la explicación militar a la invasión de Checoslovaquia. Por otra parte, en Bruselas se teme que, siguiendo el eje Hannover-Düsseldorf, la amenaza soviética se patentice a unos 40 kilómetros en línea recta de Bélgica.

● **REDUCCION DEL UMBRAL ATOMICO.**—Se trata de una última corrección al principio de respuesta flexible, que, por lo que parece, es un criterio implantado por los norteamericanos un poco a contrapelo de las opiniones europeas. Y la prueba es que los conceptos de defensa adelantada y de reducción del umbral atómico son de origen alemán. Se entiende con este último principio que los pasos de armas convencionales previos a la utilización del umbral o primer paso atómico se reducen al mínimo, teniendo en cuenta también que si con la defensa adelantada se acortan los campos tácticos, hay en cambio que acentuar la contundencia del ataque. De acuerdo con este principio, adoptado después de la invasión de Checoslovaquia, la O. T. A. N. podría disponer de todos sus recursos ofensivos, incluidas las armas atómicas tácticas, desde el comienzo de las hostilidades.



¡EL CALLICIDA QUE USTED PRECISA!

(Censura sanitaria E.N. 25.400)

Empresa internacional precisa para su centro de cálculo

PROGRAMADOR IBM 360-30

SE REQUIERE:
— Experiencia en sistema 360-30.
— Conocimientos de inglés (mínimo, interpretación de manuales técnicos).

SE OFRECE:
— Retribución a convenir.
— Jornada laboral de 5 días a la semana.

Enviar historia detallada a: Dpto. Personal Ref. E-1 Apartado de Correos 2.065 MADRID

(5.304.)

PISOS ALICANTE

Preciosos, desde 208.000 pesetas precio total; tres dormitorios salón-comedor cocina con mueble formica carpintería metálica armario de emberg en dormitorio principal cuarto de aseo do-terrazas agua caliente, construcción immejorable

Apartado 541 - Alicante

EMPRESA IMPORTANTE

PRECISA:
OFICIALES 1.
CABLEADORES

Con experiencia Presentarse, de 9 a 2, en DIMETAL S. A. Plomo, 10 (5.149.)

GALERIAS ALIMENTACION

Zonas máxima población. Magnífico negocio. Quedan huecos en alquiler
Teléfonos 208-00-08 y 208-00-11
Aproveche estas vacaciones

PERSONAL FEMENINO

Se precisa de 15 a 25 años (camareras, fregatrices y costureras) con immejorable retribución aparte comida y alojamiento para cubrir vacantes en residencias de mar y montaña de empresa privada de categoría nacional. Presentarse en Alcalá número 12 (planta 6.ª) de 9 a 2



«LA HOGUERA FELIZ» Y «LA PASION» DE ULLDECONA

Un Miércoles Santo, un día vacacional, un día en que habitualmente no hay teatro, nos ha deparado la fortuna de asistir tarde y noche a representaciones escénicas muy interesantes. La primera de ellas, la del Español, donde en el ciclo de Cámara y Ensayo, y con felices decorados de Sainz de la Peña y vestuario de Loréns, se estrenó «La hoguera feliz», del padre Martín Descalzo, que salió a saludar entre grandes ovaciones, compartidas con María Fernanda D'Ocón, admirable protagonista de la obra. ¡Cómo encarnó la figura de Juana de Arco! ¡Con qué mezcla sutilísima de ingenuidad y de ardor de dolor y de gozo, de misticismo y de realidad! Sus actitudes, sus gestos, sus movimientos, las inflexiones y matices para cada frase, la expresión de sus procesos psicológicos y religiosos que tanto ha cuidado el autor, tuvieron en esta joven primera actriz incorporación arrebatadora a la que el público rindió justo homenaje. Todos deseamos que María Fernanda se incorpore activamente a la labor continuada. ¡Hace mucha falta!

Mario Antón dió magistral lección directiva en ritmo, ambiente, luces, efectos y tonos, y entendió perfectamente el carácter intimista de la pieza, donde el movimiento usual está sustituido por la acción interna.

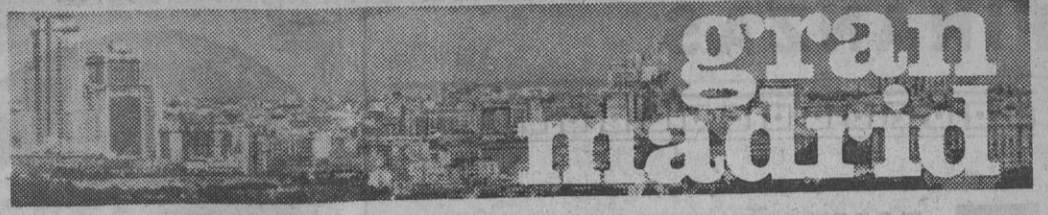
Están tan abusivamente empleados los elogios en las reseñas que tenemos que consignar que en esta ocasión no hay exceso al loar. Sin reparo alguno, la labor ejemplar de todos y de cada uno de los intérpretes: Blanca Sendino, Dafaue, Escuer, Merino, Vivó, Guerrero, Segura Moreno, G. Herranz, Páramo, Bea, Cebrián y Mario Alex. Habían estudiado los papeles con amor y los dijeron impecablemente.

«La hoguera feliz» es un retablo u oratorio escénico que puede competir con ventaja con las grandes creaciones literarias y teatrales escritas en torno a Santa Juana: Bernard Shaw, Anouilh, Maxwell Anderson etc. José Luis Martín Descalzo es un gran autor y un gran poeta. Al dominio perfecto de la figura y del tema,

Juana y sus voces, ha unido una preocupación de conciencia altamente original. Juana de Lorena es, en efecto, un ser vivo incluso enraizado con inquietudes profundas de nuestro tiempo. Lo que siente y lo que dice, su enfrentamiento con los restantes personajes, tiene la más alta temperatura religiosa y humana. Y si la frase monológica o coloquial es siempre bellísima, su iluminismo, sus vacilaciones, sus dudas y sus angustias, o lo que pudiéramos llamar los itinerarios de su proceso volitivo, están tratados de una manera apasionada y ardiente, como alumbrada por las llamas de la hoguera de Ruan, donde se consumió su sacrificio. «La hoguera feliz», leída o representada, para ambas versiones vale, es obra antológica cargada de intenciones y sentidos que conmueve, que estremece, que hace pensar, sentir y soñar.

En la Zarzuela asistimos a la representación de los 25 cuadros de «La Pasión» de Ulldecona. Ha sido un acierto del Ministerio de Información y Turismo y de Educación y Descanso traer a Madrid a estos dos centenares de vecinos de la villa tarraconense, que con una fe y un entusiasmo inigualables nos da esta versión popular del drama sacro verista, realista, impresionante, lleno de detalles enternecedores, unas veces en escenas plásticas inspiradas en lienzos religiosos o en pasos procesionales, y otras en actos breves, en prosa y en verso, que se deben a José María Junyet Quintana.

En Ulldecona existe un manuscrito del siglo XVI del «Devallament de la Creu». En la villa se mantiene la tradición de la representación al aire libre. Desde 1955 se ha ido ampliando y mejorando esta representación hasta conseguir el alto grado emotivo con que hoy se nos muestra. Desde el nacimiento de Jesús hasta la Gloriosa Ascensión, el drama del Gólgota vive en labios y en juegos corporales de estos intérpretes espontáneos que actúan con tanta pasión como disciplina y que oyeron muchos y merecidos aplausos.



DESFILES PROCESIONALES DEL VIERNES Y EL SABADO

Viernes Santo

A las seis de la tarde. Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Medinaceli. De la iglesia de Jesús Nazareno, de los padres capuchinos, sale esta procesión, organizada por la Archicofradía de la Real e Ilustre Esclavitud de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

A las siete de la tarde. San Raimundo de Peñafort (Pozo del Tío Raimundo). Procesión del Silencio. Calles del Pozo Viejo y desemboca en el Barrio Nuevo, en la explanada del dispensario médico, avenida del Trabajo.

A la misma hora. San Paula de Canillas, plaza de Patricio Aguado, 7. Procesión con La Dolorosa, por la colonia Villa Rosa.

A la misma hora. San Pablo, avenida de Buenos Aires, 18. Procesión con Crucificado y Virgen Dolorosa.

A la misma hora. Santísimo Cristo de El Pardo (barrio). Imágenes del Santísimo Cristo de El Pardo, de Gregorio Hernández, desde su santuario al pueblo, escoltado por la Guardia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

A las siete y media de la tarde. Imagen Custodia de las Descalzas Reales. Por el claustro del convento de las Descalzas Reales transcurre esta procesión, cuyo Santísimo Cristo se atribuye a Gaspar Becerra y que, por especial privilegio pontificio, en su costado derecho sirve de Sagrario al Santísimo Sacramento.

A la misma hora. Procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Santísimo Cristo Yacente. Del real monasterio de Mercedarias Descalzas (vulgo Góngora) saldrá esta procesión, organizada por la cofradía del mismo nombre.

A las ocho de la tarde. Procesión de la Piedad y del Santísimo Cristo del Consuelo. Del santuario del Inmaculado Corazón de María saldrá esta procesión, organizada por la hermandad del mismo nombre.

A la misma hora. Concepción-Pueblo Nuevo. Arturo Soria, 5.—Procesión-Via Crucis, Santo Cristo y Soledad.

A la misma hora. San Sebastián, Carabanchel.—Cristo Yacente y La Soledad.

A la misma hora. Inmaculado Corazón de María (Argüelles).—Pasos de La Piedad y Santo Cristo.

A las ocho y media de la tarde. San Juan de Dios, po-

blado de A. Vallecas.—Pasos Cristo Clavado en la cruz y Virgen Dolorosa.

A la misma hora. Santa María la Mayor, Villaamil, 16.—Santísimo Cristo de la Misericordia.

A las nueve de la noche. Santa Gema, Leizarán, 24.—Paso Santo Cristo de la Buena Muerte.

A la misma hora. Santa Lucía, unidad vecinal absorción de Fuencarral.—Cristo Crucificado.

A las once de la noche. Procesión del Silencio (parte de la Puerta del Sol), organizada por la Hermandad de Cruzados de la Fe y formada por nueve procesiones parciales con los pasos siguientes: La Oración en el Huerto, El Divino Cautivo, Jesús Nazareno, Jesús con la Cruz a Cuestas, Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Cristo Yacente de la Caridad, La flagelación, La Coronación de Espinas, La Virgen y San Juan, Santísimo Cristo de la Fe, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la Soledad y Cristo Yacente.

Sábado Santo

A las cuatro y media de la tarde. Procesión de la Virgen de los Dolores en su Soledad. Saldrá esta procesión, integrada por señoras, de la iglesia de Jesús Nazareno, de los padres capuchinos, y en la que figura la imagen titular de Nuestra Señora.

A las cinco de la tarde. Procesión del Santo Entierro.

Organizada por el Excelentísimo Ayuntamiento de la villa, sale esta procesión, que tiene su origen en el siglo XVI y que se inicia en la iglesia parroquial de San Ginés, figurando los siguientes pasos: el titular de la Hermandad de Santa Cruz y San José, formado por obreros del gremio de ebanistas, que acompañan la cruz; Cristo Yacente, Santo Entierro, talla anónima de la Real y Primitiva Cofradía del Glorioso Patriarca Señor San José y Santísimo Cristo de la Vida Eterna, fundada en el año 1530 por el gremio de maestros carpinteros y ebanistas, establecida en la iglesia parroquial de Santa Cruz, y de la que es hermano mayor Su Excelencia el Jefe del Estado. Itinerario: calle del Arenal (parroquia de San Ginés), Puerta del Sol, calles Mayor y Bailén, plazas de Oriente e Isabel II y calle del Arenal.

Sillas para presentar el paso de la procesión del Silencio

Como en años anteriores serán instaladas sillas en la avenida de José Antonio y el importe de sus donativos será destinado al mayor esplendor de la Semana Santa. La reserva puede solicitarse en las taquillas, que se abrieron ayer, situadas en la plaza del Callao, Red de San Luis, Alcalá, 41, y domicilio de la Hermandad de Cruzados de la Fe, calle de Sevilla, 6.

Fallece un prestigioso hostelero

DON FRANCISCO LINARES SERRUYA ERA DIRECTOR DEL HOSTAL COLMENAR VIEJO

INESPERADAMENTE ha fallecido en Madrid don Francisco Linares Serruya, de cuarenta y ocho años, quien ostentaba el cargo de director del hostal Colmenar Viejo. El señor Linares Serruya, que gozaba de grandes simpatías en España y Marruecos, fué director del parador de turismo de Chauen y secretario general de la sociedad marroquí Maroc Tourist, y merced a su extraordinaria capacidad profesional y actividad realizó una gran labor en el equipamiento turístico de Marruecos. Precisamente la muerte sorprendió

a este incansable trabajador cuando, a pesar de las recomendaciones médicas de que disminuyera su quehacer, se dirigía una vez más a Colmenar Viejo.

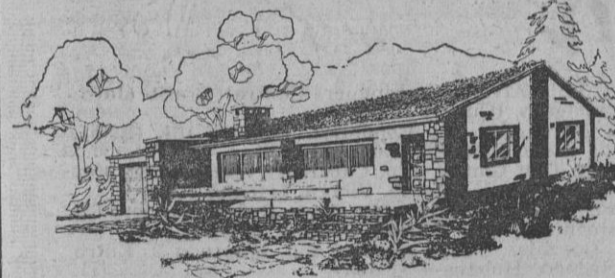
La pérdida de este hombre de acusadas virtudes humanas y profesionales ha sido muy sentida, y su sepelio, que tuvo lugar ayer, constituyó una urgente manifestación de duelo. Enviamos el más sentido pésame a su viuda, doña Carmen Medina Rodríguez y a sus hijos, Ramón—del Castellana Hilton—, José y Albert, así como a su madre, hermanos y demás familia.

EN EL TEATRO ARLEQUIN

Pemán: 200 representaciones

Las doscientas representaciones, con pleno éxito desde el día del estreno, alcanzarán en la noche del próximo 8 de abril la divertida comedia de José María Pemán «... Pero en el centro, el amor», a la que el público sigue prestando su aplauso en el teatro Arlequin.

Vd. puede tener un chalet en la sierra (1.400 m. altura)

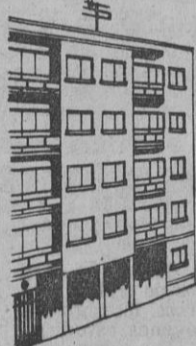


Parcela de 500 m²
Chalet de 85 m² - 298.000,— pts.
Parcela de 500 m²
Chalet de 110 m² - 343.000,— pts.
Facilidades -60 meses- entrega próximo verano

3 dormitorios, salón, chimenea, cocina, cuarto aseo, (garaje opcional) en una zona urbanizada, con agua abundante, alumbrado, excelentes comunicaciones, etc.
Urbanización en La Cañada, a 300 m. estación ferrocarril más alta de España (próx. Navas del Marqués), y junto a la autopista de inauguración inminente VILLALBA-AVILA

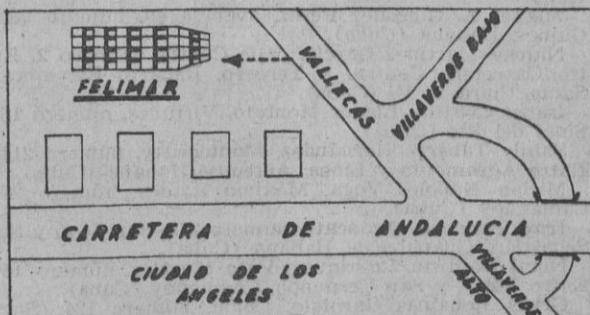
los manantiales UPOSA
construida con la garantía de
Urbanizaciones, Proyectos y Obras, S. A.
Informes: Raimundo Fernández Villaverde, 45 1.º B
Tel. 233 11 19 - MADRID
Solicite folleto.

PISOS



ARRETERA DE ANDALUCIA

(frente a la Ciudad de los Angeles)
MAGNIFICOS
De tres dormitorios
Con cuarto de baño completo
ENTRADA, 75.000 PTS.
Resto, a convenir



INFORMACION Y VENTA
FELIMAR
AYALA, 13 - TODOS LOS DIAS LABORABLES
Y EN LA OBRA, TODOS LOS DIAS, INCLUSO FESTIVOS
CON LA GARANTIA DE LA COMPANIA CREDITO Y CAUCION - LEY 57/1968

CENTRO DE INTERES TURISTICO NACIONAL

COSTA DE MADRID



- A 67 kms. de Madrid
- Nueve kms. de costas y playas con frondosos pinares.
- Deportes náuticos: vela, remo y motor en siete millones de m² de superficie de embalse.
- Parcelas totalmente urbanizadas para chalets, bungalows y apartamentos.
- Servicios de ciudad en pleno campo.
- Exención de arbitrios locales en edificación y reducción del 80% en contribución territorial.
- Visite la urbanización y reserve su parcela.

Información y venta: COSTA DE MADRID, S. A.
Madrid: General Mola, 207 • Tel. 250 39 75.
San Martín de Valdeiglesias: Ayuntamiento y en el Centro Turístico.

FINANZAS



COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

A partir del 1 de abril de 1969 se abonará, contra el cupón número 95 de las obligaciones en circulación al 5 por 100, números 1 al 600.000, emitidas en 17 de mayo de 1945, la cantidad de pesetas 4,75 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago del precitado cupón número 95 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación o en sus sucursales, filiales o agencias:

Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, La Coruña, Pastor y Santander y Confederación Española de las Cajas de Ahorro.

Los referidos Bancos y la citada Confederación se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos.

Madrid, 28 de marzo de 1969.—El Consejo de Administración.



BANCO DE VIZCAYA

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL

ORDINARIA

El Consejo de Administración de este Banco, en virtud de lo dispuesto en sus estatutos sociales, ha acordado convocar a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 25 del próximo mes de abril, a las doce de la mañana, en el teatro Trueba de esta capital, calle Colón de Larreategui, núm. 9, para someter a su examen y aprobación los asuntos comprendidos en el siguiente orden del día:

- 1.º Memoria y balance correspondientes al ejercicio de 1968, cuenta de pérdidas y ganancias y distribución de beneficios, así como el informe de los señores accionistas censores de cuentas.
- 2.º Renovación parcial del Consejo de Administración.
- 3.º Nombramiento de los señores accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1969.
- 4.º Autorización al Consejo de Administración para ampliar el capital social, de conformidad con la legislación vigente, y para traspasar parte del saldo de la cuenta de regularización a la de capital.
- 5.º Modificación de los artículos 8.º y 9.º de los estatutos sociales.

En el caso de que en esta primera convocatoria no se alcanzara el quórum exigido por la ley, la Junta general se celebrará en segunda convocatoria el día 26 del presente mes de abril, a las doce de la mañana, en el mismo local.

Tienen derecho de asistencia a esta Junta todos los señores accionistas, pero para tener voz y voto se requiere ser poseedor de acciones por valor nominal, cuando menos, de 5.000 pesetas.

Los señores accionistas que deseen asistir a la Junta deberán proveerse de la correspondiente tarjeta de entrada, siendo ésta valedera para la segunda convocatoria, en el supuesto de no poder celebrarse en la primera.

Durante los quince días anteriores a la celebración de la Junta se hallarán a disposición de los señores accionistas que deseen examinarlos, los documentos relacionados en el número 1 del orden del día de esta convocatoria.

Bilbao, a 1 de abril de 1969.—El secretario general, Isaac González de Echavarrri.

CONVOCATORIA

BO-LOR, S. A., convoca a sus accionistas a Junta general ordinaria, en el domicilio social, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, para el próximo día 9 de mayo de 1969, y en segunda convocatoria, para el día siguiente, 10 de mayo de 1969, con el orden del día previsto en el artículo 50 de la ley de Sociedades Anónimas y el correspondiente de los estatutos por que se rige la Sociedad.

Igualmente se convoca a los accionistas para el mismo día y hora en primera y segunda convocatoria, para celebrar Junta general extraordinaria, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Informe del Consejo de Administración sobre el ejercicio de las facultades delegadas en el mismo para llevar a la práctica el acuerdo de aumento de capital y sobre el ejercicio por los accionistas de su derecho preferente para suscribir y desembolsar las acciones emitidas en representación del capital social.
- 2.º Aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración y acuerdo sobre la formalización en derecho de la suscripción y desembolso de las acciones emitidas para representar el capital social aumentado.

Madrid, 1 de abril de 1969.—José Bobes Naves.

TECNICAS ESPECIALES DE CONSTRUCCION, S. A.

(T. E. C. S. A.)

Por acuerdo del Consejo de Administración de esta Sociedad se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social, Magallanes, número 3, quinta planta, el día 7 de mayo, a las doce de la mañana, en primera convocatoria, y en su defecto, en segunda convocatoria, el día 8 de mayo de 1969, en el mismo local y hora, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias correspondientes al ejercicio de 1968.
- 2.º Aprobación de la gestión del Consejo de Administración durante el ejercicio de 1968.
- 3.º Consejo de Administración.
- 4.º Nombramiento de los señores accionistas censores de cuentas, titulares y suplentes, para el ejercicio de 1968.
- 5.º Ruegos y preguntas.
- 6.º Acta de la sesión.

Madrid, 2 de abril de 1969.—El Consejo de Administración.



¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?

FORMALIDAD Y PORVENIR

«Soy una señorita formal, culta, de buen carácter y un tanto simpática, según dicen. Desearía tener amistad o correspondencia con caballeros de edad de treinta a cuarenta y cinco años, que sean formales, educados y de buena formación cristiana; desde luego, los caballeros que me escriban espero sean solteros o viudos. Prometo contestar. Violeta.» (M-969.)

CABALLERO CATOLICO DE CUARENTA Y TRES A CUARENTA Y OCHO AÑOS

«Deseo correspondencia a través de "CQ" con ca-

balleros formales, católicos, residentes en Madrid y entre los cuarenta y tres y cuarenta y ocho años. Que no tengan grandes problemas económicos ni físicos. Como yo, altos, desde luego. Isa.» (M-970.)

OTRA VEZ LA SOLEDAD

«Soy una chica soltera de cuarenta años, aunque no los represento; maestra, católica y resido en Madrid, donde trabajo. Me encuentro muy sola y me gustaría entablar amistad con caballeros de cuarenta a cuarenta y cinco años y que residan también en Madrid. Isabel.» (M-971.)

CHICOS CULTOS, DE SOLIDOS PRINCIPIOS

«Deseo mantener correspondencia con chicos cultos y de sólida formación religiosa de veintiocho a treinta y cinco años. Soy morena de ojos verdes y maestra nacional de profesión. B.» (M-972.)



INTENCIONES SERIAS

«Para formales intenciones desearía conocer alguna chica de veinticinco a treinta y dos años. Ruego fotografía, que devolveré. Desearía encontrar mi media naranja en una señorita que residiera en Madrid preferentemente. Soy alto y poseo título médico. José Luis.» (M-974.)

HOMBRE CARIÑOSO Y BUENO

«Tengo cuarenta y tres años. Soy una señora viuda con dos niños, uno de diecisiete años y otro de nueve. Soy vendedora ambulante y desearía correspondencia con caballero de



COQ LAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON

Ilustraciones: A. BELLON



POSIBLE MATRIMONIO

«Soy un solitario de cincuenta y seis años, viudo hace ocho años, sin hijos, con piso propio y establecimiento y conveleco de un accidente que me dejó un ligero defecto en una pierna, pero que no me impide atender mi negocio y hacer vida normal. Desearía entablar amistad, con fines matrimoniales, con señoras viudas o señoritas cuya edad oscile entre los cuarenta y cincuenta años; tampoco me importaría que tuviesen un hijo. Jesús.» (M-973.)

mi misma edad, serio y formal. Mis intenciones son reanudar mi vida de nuevo, si puede ser, con un hombre cariñoso y bueno. Yo vivo en Zaragoza. Pilar.» (M-975.)

NECESITA RELACIONES DECISIVAS

«Tengo treinta y un años, soltero. Necesito relacionarme, con fines serios, con señoritas de veintisiete a treinta y seis años y con situación económica holgada. Contestaré a todas. Julio.» (M-976.)

DESDE CUBA

Escriben los JOVENES *

Solicitan correspondencia con jóvenes de uno y otro sexo para fomentar amistad, intercambios de sellos, postales, fotografías, revistas y objetos diversos, los siguientes lectores residentes en Cuba, todos jóvenes estudiantes:

- Miguel A. González Pérez, avenida 49, número 9809. Guines, Habana (Cuba).
- Niurka Martínez García, calle Cuarta, número 2. Entre Carretera Central y Tercero. Reparto Escambray, Santa Clara L. V. (Cuba).
- Isabel Cristina Llanes Monteto, Virtudes, número 150. Sinaí del Río (Cuba).
- Sahily Tabares Hernández, Montecristy, número 2110. Entre Agramonte y Línea, Artemisa-Habana (Cuba).
- Miriam Nápoles Vega, Máximo Ramos, número 276. Camagüey (Cuba).
- Irma Natacha, Aguacate, número 259. San Juan y San Sebastián, Guanabacoa, Habana (Cuba).
- Nuris Bautista Rodríguez, Vate Morales, número 164. Entre Pobre y San Fernando, Camagüey (Cuba).
- Grisel Robainas Garofalo, Colón, número 124 (Sur). Entre Virtudes y Maceo, Pinar del Río (Cuba).
- Rosario, calle C, número 379. Entre Anita y Goicuría. Alturas del Sevillano. Habana (Cuba).
- Irene Moreno López, calle II, número 355. Entre Cuarta y Aranguren. Casino Deportivo. Palatín, Habana (Cuba).
- Elvira Camba, valle D, número 319. Entre Quinta y Goicuría. Alturas del Sevillano. Habana (Cuba).
- Nancy Carreto Justiz, Padre Olallo, número 456 A. Camagüey (Cuba).
- Liana Fontanella Martínez, calle Nueva, número 692. Entre Amado y Aranguren. Reparto Nueva Habana. Vibora, Habana-5 (Cuba).
- Aida del Haya, avenida León Cuervo Rubio, número 258. Pinar del Río (Cuba).



- Jorge Luis Alvarez Berenguer, Central Brasil (Jarama). Camagüey (Cuba).
- Rosa Hernández M., República, número 161 (Este). Ciego de Avila, Camagüey (Cuba).
- Enrique Don García, Luz Caballero, número 364. Entre S. Mariano y V. Alegre. Vibora, Habana (Cuba).
- Amadis Muñiz Castillo, calle Santa Suárez, número 67. Apartamento A alto Vibora, Habana (Cuba).
- Enit González, Línea, número 459, apartado 2. Entre EYF Nedado. Habana-4 (Cuba).
- Gilberto Sánchez Rodríguez, calle Cuarta. Entre B y C. Reparto Libertad. Santa Clara, Las Villas (Cuba).
- Mirta Estupiñán González, Marcos García, número 14. Cabaiguan. Las Villas (Cuba).
- Félix E. Arroix, Martí, número 21. Cifuentes, Las Villas (Cuba).
- Deborah Pérez Romero. Central Trunucú. Las Villas (Cuba).
- Maria Magdalena Yasta Harta, avenida 15. Norte, número 10. Encrucijada, Las Villas (Cuba).
- Siomara Valdés, Central Trunucú. Las Villas (Cuba).
- Jorge Luis Izquierdo, avenida 41, número 5205, apartado A. Entre 52 y 54. Miramar, Habana (Cuba).
- Antonio Albalat Rodríguez, Villuendas, número 209 (Sur). Santa Clara, Las Villas (Cuba).
- Pedro Jesús Pérez González, D. Mujica, número 86. Entre Unión y Maceo. Santa Clara, Las Villas (Cuba).
- Dora Fernández, calle 13 de Marzo, número 1. Encrucijada. Las Villas (Cuba).
- Mercedes Fuentes, Sevillano, número 178. Entre Anita y Goicuría. Rpto. Sevillano. Vibora. Habana (Cuba).
- Oscar Iglesias Toribio, Tello Lamar, número 7 (Altos). Matanzas (Cuba).

CINE



Por
**TOMÁS GARCÍA
DE LA PUERTA**

CAPITOL, ARGÜELLES, BARCELO Y BENLLIURE «ABUELO MADE IN SPAIN»

UNA PELICULA DE MARTINEZ SORIA

FICHA TECNICA.—Producción española de Pedro Masó-Filmayer, en panorámica y eastmancolor. Guión de Pedro Masó y Vicente Coello. Director: Pedro Lazaga. Fotografía de Juan Mariné. Música de Antón García Abril. Distribuida por Dipenja, S. A.

FICHA ARTISTICA.—Paco Martínez Soria, Mónica Randall, Mabel Karr, Florinda Chico, Valeriano Andrés, Rafaela Aparicio, Manuel de Blas y Adriano Dominguez.

Después del triunfo de este gran actor cómico —y por encima de todo humano— que es Paco Martínez Soria en «La ciudad no es para mí» era esperado este nuevo film suyo, en el que el trio Masó-Coello-Lazaga ha puesto en práctica los mismos, o muy parecidos, elementos que en aquella. Y de nuevo el éxito —como era de esperar— ha coronado los esfuerzos de todos, especialmente del protagonista, que lleva a cabo una nueva creación del personaje —el abuelo Marcelino— a él encomendado. Ciertamente el arte —el buen arte— de Martínez Soria no es cinematográfico, perteneciendo de lleno más a las tablas que a la pantalla; pero nuestro gran actor vuelve a vencer todas estas dificultades al hacerse con el comercial papel que lleva a cabo con pleno acierto, por la indole moralizante de su actuación como padre y abuelo de una familia, hasta su llegada, no muy bien avenida. Cuantos intervienen en la película son simples comparsas que colaboran con él. Destaquemos las magníficas fotos de Mariné y la realización, ágil y sencilla, de Lazaga. En fin, otro éxito taquillero.

AVENIDA

«EL ARTE DE VIVIR BIEN... ¡PERO BIEN!»

LIBERTAD HUMANA

FICHA TECNICA.—Producción francesa, en eastmancolor. Guión: Pierre Levy Corti e Yves Robert, que ha dirigido. Fotografía: René Mathelin. Música y canción: Vladimir Cosma. Distribuida por Warner Bros-Seven Art.

FICHA ARTISTICA.—Philippe Noiret, Françoise Brion, Marlene Jobert, Paul Le Person y el perro «Kaly». Canta: Isabelle Aubret.

La insubordinación en el hombre contra la esclavitud monótona del trabajo cotidiano, el deseo de romper amarras para ser quien soñó haber sido, es constante temática en cualquier siglo y país, reflejada en novelas, relatos dramáticos, argumentos pelucoscos. Sin forzar mucho la memoria hasta llegar a «Historia de un adulterio», la comedia de Ruiz Iriarte recién estrenada, cabe recordar las magníficas películas «Vive como quieras» y «¡Viva la libertad!», gritos anticonformistas con futura resonancia en filmotecas, porque muestran esa parte de rebeldía incapaz de exteriorización a fuerza de presionada por las conveniencias ambientales. Tras el absurdo y vulgarísimo título con que la presentan en castellano, la realización de Yves Robert entraña una sátira violenta, grotesca a ratos, de esa «sociedad de consumo» capaz de caminar hacia la ruina sólo porque uno de sus integrantes decida, un buen día, romper «la cadena», salirse del juego acordado y, simplemente, permanecer durmiendo tiempo indeterminado, por apetecerle así y siguiendo el patrón del protagonista de «La pereza», la obra argentina que Analia Gadé y Fernando Fernán-Gómez importaron hace unos meses.

Queda patente la universalidad y perennidad del mensaje, y sólo falta elogiar la gracia, intención, picardía con que Robert y sus colaboradores realizan una labor de más alcance del aparente, donde el colorido y la cámara contribuyen a dotar de atractivos cada secuencia, hasta culminar en el desenlace del espantapájaros, símbolo del afán de ahuyentar problemas que inspira al héroe de la alegre farsa. Donde Philippe Noiret realiza un trabajo a la altura de su fama, sin que nadie desdiga junto a él... ni a ese simpático e inteligente «Kaly», perro capaz de dar lecciones interpretativas a muchos artistas con presunción de genios.



WARNER BROS. SEVEN ARTS presenta



DEBIAN SER LA FUERZA DE CHOQUE MAS DURA DEL MUNDO... ¡Y SUS JEFES HABIAN DE SER MAS DUROS TODAVIA!

BOINAS VERDES



JOHN WAYNE DAVID JANSSEN JIM HUTTON

UNA PRODUCCION BATJAC coprotagonista ALDO RAY RAYMOND ST. JACQUES - BRUCE CABOT - PATRICK WAYNE - LUKE EGG...
guión de JAMES LEE BARRETT producida por MICHAEL WAYNE dirigida por JOHN WAYNE y RAY KELLOGG música de CARLOS ROCHA basada en la novela "The Green Berets" de ROBERT BIRD
TECHNICOLOR® PANAVISION®

¡Su valor y su coraje las hicieron legendarias!

York Club

AVENIDA JOSE ANTONIO, 70 - TELEFONO 2471248

PROXIMO SABADO,

A PARTIR DE LAS 12 DE LA NOCHE

LA VEDETTE MAS FAMOSA DE EUROPA

coccinelle

EL GRAN COMICO INTERNACIONAL

Y EL FAMOSO

JEAN JACQUES • BALLEET LAURY

MINCHA - FLORITA BAUTISTA - LUCY

«HISTORIAS PARA REIR»

EL GRAN ACONTECIMIENTO ARTISTICO DEL DOMINGO DE RESURRECCION EN PRICE

El popular y madrileñísimo coliseo, enclavado en la plaza del Rey, dotada ahora de magnífico y cómodo aparcamiento para coches, mantiene desde largo tiempo sus clásicos principios de reservar para el Domingo de Resurrección sus más importantes y espectaculares estrenos. Price sigue, pues, así, fiel también a la cita con el público madrileño, que aguarda en tan señalada fecha, los nuevos espectáculos que han de inaugurar la cartelera madrileña de los grandes estrenos.

«Historias para reír», prodigioso espectáculo de humor, no solamente recoge un auténtico alarde de primeras figuras españolas del cine, la



escena y la televisión, como lo justifica la participación de Cassen, Antonio Casal, Rafaela Aparicio, Dolores Abril y Elia Fleita, sino que además por su fastuoso y complicado montaje, así como por la numerosa cantidad de artistas

y atracciones que intervienen hacen que esta nueva producción de Feijoo y Castilla adquiera rango y categoría de gran espectáculo internacional, preparado con auténtico cuidado para todos los públicos.

Folies

PAZ, 11 TELEFONO 231 24 40

PRESENTA EL PROXIMO DOMINGO DE GLORIA TARDE Y NOCHE

HERMANAS BENITEZ

LA COLABORACION ESPECIAL DEL FAMOSO SUPERPARODISTA MIMICO

PARRA'S

LA COLABORACION DE

FERNANDA ROMERO

LA ESCULTURAL

nayma cherky

ISA MARINA • LAS EVAS
GLORIA DA SILVA • SANDRA

ANTE NOTARIO Y CON CARACTER IRREVOCABLE



Treinta y siete alcoyanos donan sus cuerpos



Tres de los donantes, en el momento de firmar la escritura comprometiendo a ofrecer sus cuerpos para trasplantes.



Treinta y siete personas, residentes en Alcoy (Alicante), han manifestado «su solemne y decidida voluntad para que a su fallecimiento puedan ser empleados, para trasplantes quirúrgicos, cualquiera de sus órganos corporales o parte de sus cuerpos en beneficio de otras personas y prestan su consentimiento firme para que así se realice en caso necesario».

El texto entrecomillado pertenece a una escritura de comparecencia que, ante notario, presidente de la Diputación y autoridades locales, fué firmado por los 37 donantes el sábado pasado en la iglesia de María Auxiliadora de dicha ciudad alicantina.

Anonimato

Catorce son mujeres, 23 son hombres. El más joven es una chica de veintidós años; el menos joven, un profesional que pasa de los cincuenta. Hay tres sacerdotes —salesianos—, tres obreros manuales, tres dedicados a actividad de comerciantes, tres empleados de banca, ocho administrativos, un abogado, un maestro nacional y un estudiante. En el grupo hay varios matrimonios. Ante todo, el anonimato.

—Estas cosas tienen que ser hechas de esta forma. No queremos nada para nosotros; no esperamos nada en lo material, pero sí en lo espiritual. El cumplimiento de nuestro deber como hombres y como cristianos debe ir sin firma. Para hacer un mundo mejor, los granitos de arena deben ser anónimos.

Don Carlos Ferrándiz es el presidente de la Hermandad del Banco de Sangre María Auxiliadora, a la que pertenecen los 37 donantes. La entidad fué creada hace

diez años exactamente a iniciativa del movimiento de antiguos alumnos salesianos residentes en Alcoy.

—Pero si dar sangre es dar parte de uno, mucho más hermoso es darlo todo. Yo creo que es como la culminación del impulso de generosidad que nos mueve.

Así se expresa uno de los donantes de su cuerpo. Hemos podido reunir a la mayoría. Es aleccionador escucharlos. Tienen en los rostros una serena tranquilidad de ánimo que revela su íntima satisfacción por haber dado un paso como éste. La más joven del grupo, una estudiante de veintidós años, lo dice así:

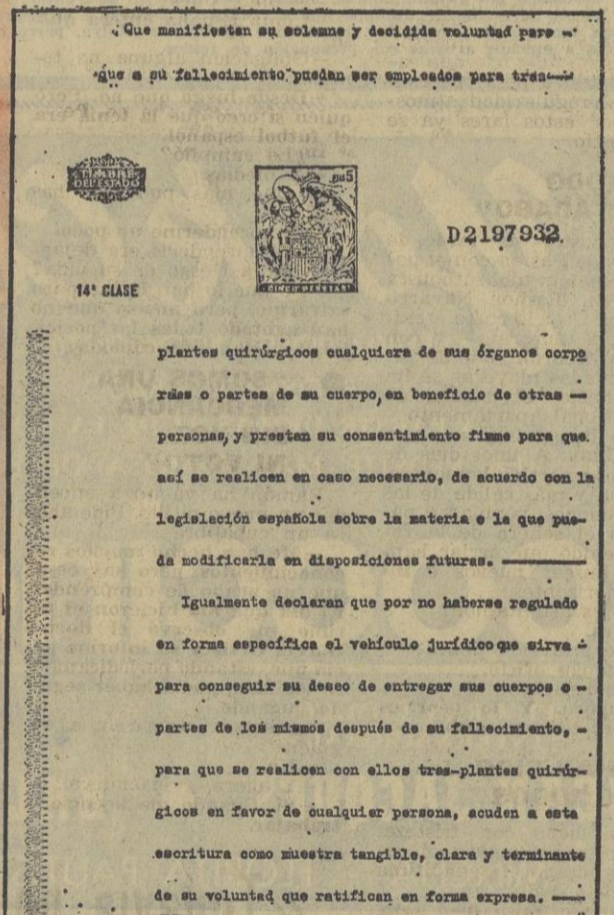
—Es una manera de no dejar de hacer algo por los demás, incluso después de morir.

En el grupo hay un impedido físico. Dice que su deseo es que utilicen su cuerpo después de muerto, para salvar alguna vida o servir a quien lo necesite, ya que en vida no pudo hacerlo. Cinco de ellos son hermanos; han ofrecido sus cuerpos porque han comprendido lo que significa ser ayudado en un trance difícil (un curado de ellos recibió treinta y ocho transfusiones del Banco de Sangre María Auxiliadora).

—Lo que me parece absurdo es que un cuerpo se estropee bajo la tierra cuando tantos y tantos servicios puede prestar.

Para el vicepresidente de la Hermandad, don Rafael Ferrándiz, esta iniciativa quiere ser también una respuesta a la creencia tan generalizada de que los hombres se muestran reacios a donar sus cuerpos.

—Queremos que esto sea un no al egoísmo; un no público, gritado a coro, con



fuerza, por nuestras gargantas.

La cuestión jurídica

El problema está en la calle en estos momentos. Varios médicos lo han puesto de relieve en múltiples tribunas públicas. Incluso los juristas han lanzado ya diversas sugerencias para que se regule la donación de órganos. El señor García de Cortázar, notario que testificó la legalidad de estas donaciones, nos dice:

—Habría observado usted que en la escritura hay una salvedad, por la que se hace constar la sumisión de los donantes a la legislación española sobre esta materia. Hoy por hoy, lo que hay es una ley (18 de diciembre de 1950) que permite los trasplantes de córnea, piel, huesos y cartílagos, pero no de órganos vitales. Tampoco hay ningún instrumento jurídico que regule adecuadamente los deseos espontá-

neos de donar un cuerpo después de muerto.

Por eso, y en tanto surjan los vehículos jurídicos que pueden encajar incipientes como ésta, los 37 donantes de Alcoy se han acogido a una escritura, firmada ante notario, «como muestra tangible, clara y terminante de su voluntad que ratifican en forma expresa».

De momento, el generoso rasgo de este grupo de alcoyanos ha causado un gran impacto en la propia localidad.

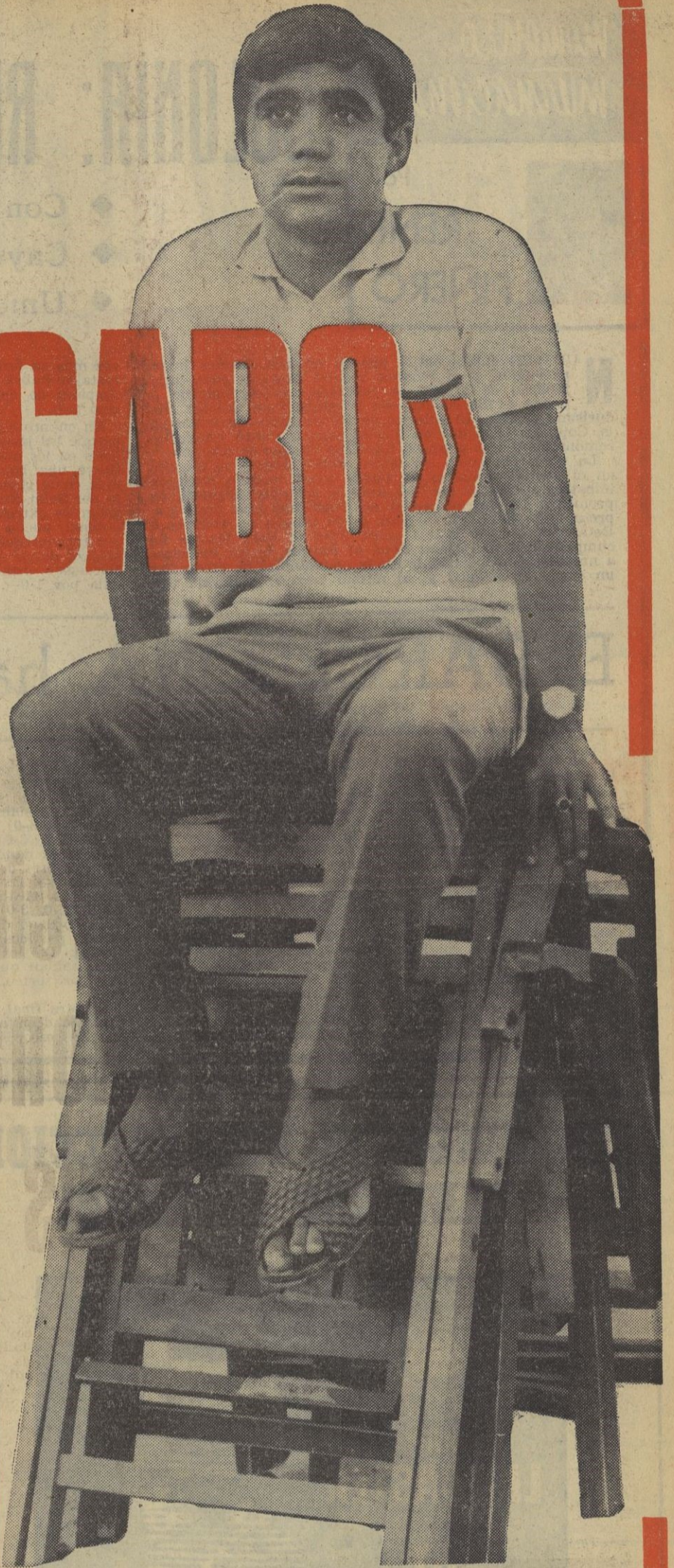
Ahí queda un maravilloso gesto de altruismo, sentimiento cívico y caridad cristiana, digno de ser imitado. Exceptuando las donaciones individuales, esta iniciativa no tiene precedentes en España ni en el mundo. Nunca se había hecho algo semejante, con tan claro y expreso compromiso irrevocable de donar el cuerpo al morir, por causa natural o accidente, sin más trámite, en el marco colectivo de una entidad cuyo fin es volcarse en ayuda del necesitado.

- Para trasplantes en beneficio de otras personas
- «Es una manera de hacer algo por los demás después de morir» (Dice el más joven del grupo, una chica de veintidós años)

CON RAMON

«TODO SE ACABO»

«Del fútbol no me ha retirado sólo mi corazón»



José María GARCÍA,
enviado especial

Foto: Raúl CANCIO



ALICANTE, 3. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José María García.)—Por raro que parezca, esta multitudinaria y medio madrileña capital alicantina me ha recibido, en los prolegómenos de su particularísima Semana Santa, con más agua que sol. Y con mucho más frío que calor. Pero aún a pesar de esta pasajera irregularidad atmosférica, por estos lares ya se respira estío.

● "TODO SE ACABO"

Me he visto esta tarde de Miércoles de Pasión con el popular y malogrado futbolista Ramón. Sí, Ramón Navarro López, con su pelo corto—exigencias del uniforme— y con el semblante bronceado de pasadas jornadas playeras se ha llegado hasta el balcón de mi provisional apartamento.

A tiro de piedra, la playa de San Juan. A unos días de su reciente partido-homenaje. La última y más cálida de las demostraciones populares para quien el señor de la fama ha tenido que arriar bandera y buscar nuevos e inciertos horizontes.

—¿No es así, Ramón?
—Así es.
—¿Qué profesión tienes?
—No tengo oficio.
—¿Y beneficio?
—Tampoco. Y lo peor es que ahora todo se acabó...

● "HAN SIDO COMODOS"

Lo ha dicho con tristeza. Mesándose lentamente el cabello y apurando la penúltima calada de su «ducados».

—Pero ojo. Oiga bien esto. Tengo veintitrés años y no me asusta el porvenir; lucharé con todas mis fuerzas para salir adelante.

—¿Qué le han dado por el famoso encuentro?

—Sobre las ochocientas mil pesetas.
—¿Las admitió como obsequio o como ayuda?
—Como ninguna de las dos cosas.

—¿Cómo, pues?
—Como España entera quiso.

—Obligación alguna no tenían...
—Desde luego que no. Pero quien sí creo que la tenía era el fútbol español.

—¿La cumplió?
—A medias.
—¿Qué más pudieron hacer?

—Comprenderme un poco.
—¿Comprenderle era dejarle jugar a riesgo de su vida?

—Sé que lo han hecho para salvarme, pero pienso que no han agotado todas las posibilidades. Han sido cómodos.

● "SOMOS UNA MERCANCIA SIN VOZ NI VOTO"

Ramón ha vuelto a encender un nuevo pitillo. Pide ahora un cubalibre.

—Me han hecho muchos reconocimientos, pero hay cosas que no acabo de comprender. El día que me hicieron el último me observó el doctor García Ortiz y su informe decía que, estando periódicamente vigilado, podía haber seguido jugando.

—¿Guarda rencor a alguien?

—No.
—Y ahora, ¿vida nueva?
—Sí. Cuando me licencie, a trabajar.

● «Los jugadores tienen que agruparse. La Federación apoya únicamente a los clubs»

● «El futbolista es una mercancía en manos de otras personas»

● «La legislación federativa se ha quedado vieja, anticuada»

«Todavía no he recibido un duro de la Mutualidad ni de la Federación»

—¿De qué o en qué?
—Es posible que acepte una representación de farmacia. Ya veremos. No sé hacer otra cosa que jugar al fútbol.
—Con sinceridad, ¿qué es un futbolista?

—Una mercancía en manos de otras personas. Además, sin voz ni voto.

—¿Por qué no se rebelan contra esta situación?

—No pueden. El club siempre gana.

—¿Dónde está la parcialidad?

—La legislación federativa, tanto en el campo como fuera de él, está anticuada. Se ha quedado vieja. Al futbolista nadie le protege.

● "SOLO DEFIENDEN A LOS CLUBS"

Ramón sigue serio. Como pueden comprobar había du-

(Pasa a la pág. siguiente.)

3 DE ABRIL DE 1969
16 PAGINAS ESPECIALES

PUEBLO

extra

un regalo PHILIPS

Mejores no hay

VIÑALAR
VINO DE MESA

EN MADRID, DISTRIBUIDORA Solynieve S.A.

VALDEPENAS

TELEFOS:
260 11 94
260 11 95
260 11 96
260 94 56
269 30 30

Momento
internacional



Por
**RENE
PIÑERO**

COLONIA: REVALORIZACION DEL BARCELONA

- ◆ Con su empate, tiene un pie en la final de la Recopa
- ◆ Cayeron vaerosamente los bilbaínos ante los escoceses
- ◆ Unica decepción: el Real Madrid, derrotado en París

NUESTRO fútbol actuó anoche en tres frentes internacionales y el balance resultó bastante más satisfactorio de lo que se esperaba, correspondiendo la palma al Barcelona, con su empate en Colonia tras durísimo partido. El Atlético de Bilbao cayó con honor en la Copa de Ciudades en FERIA, pues a punto estuvo de remontar los tres goles de handicap traídos de Glasgow.

La única decepción —relativa, desde luego— se produjo en el partido amistoso de París, donde nuestro campeón imbatido sucumbió por 5-3 ante la selección francesa de promesas. La derrota en sí no constituye una gran sorpresa, pero sí el tanteo, pues hacía tiempo no veíamos a Betancourt encajar tantos goles. Pero el Real Madrid ha cumplido con su misión: llevó al Parque de los Príncipes a numerosísimo público, le dio la oportunidad de presenciar un juego de calidad y, al mismo tiempo, confirmó una

vez más su fama de gran equipo, aun perdiendo. Esta derrota no habrá hecho sino aumentar todavía más la enorme simpatía de que goza el club de don Santiago en el vecino país.

En cuanto a Francia, esa victoria le servirá de incentivo, porque los jóvenes exhibieron buena calidad, marcando tres goles en los nueve primeros minutos de juego, lo que constituye una bonita marca cuando se tiene enfrente a una zaga como la madridista. Revelli (tres goles), el eficaz ariete del Saint-Etienne, fué el oportunista, junto con Loubet, peligroso extremo, Georges Boulogne, el seleccionador provisional, puede estar satisfecho. Ahora proseguirá su labor con tranquilidad y con la vista puesta en los Mundiales de Méjico, donde ha de luchar con los nórdicos de Suecia y Noruega —ésta última ya vencedora de Francia en Marsella por 1-0—. «Tutti contenti», podría decirse.

LUCHA EN TRES FRENTES

INMERECELA ELIMINACION EN SAN MAMES

Por desgracia, el pronóstico se ha cumplido en lo referente a la eliminación del Atlético de Bilbao. Aquellos cinco minutos finales en Glasgow, con dos goles para los Rangers a la ida cuando parecía que el encuentro iba a terminar con 2-1 para los escoceses. Era demasiado handicap y, sin embargo, a punto estuvo de igualarse en San Mames, donde los «leones» dominaron mucho.

Nuestro último superviviente en la Copa de Ciudades en FERIA ha caído también, pero lo ha hecho con honra y jugando bien, lo que constituye una satisfacción después de todo. En las semifinales asistiremos, por tanto, a un duelo británico entre los Rangers y el Newcastle inglés, con pronóstico favorable al primero de ellos. En la otra semifinal,

el Ujpest de Budapest —que tuvo el mérito de eliminar al Leeds, campeón de la pasada edición, ganándole ambos encuentros— se las verá con el Goztepe Esmirna, el conjunto turco que es la gran sorpresa entre los calificados. Señalemos que el Goztepe llega a esa fase semifinal sin necesidad de haber luchado en los cuartos, toda vez que su adversario, el Hamburgo (Alemania occidental) prefirió renunciar a la competición europea. Lleva un retraso de tres partidos en el campeonato de su país, donde aspira al título, y no le conviene gastar energías en otro torneo. Buena suerte la del Goztepe, máxime si consideramos que en la primera eliminatoria de la Copa de FERIA, frente al Olympique de Marsella francés, el equipo turco se había clasificado gracias a la moneda.

El BARCELONA, hacia la final

Colonia era anoche otro de los puntos de mira de los aficionados españoles al fútbol. Porque allí estaba nuestra última esperanza de disputar una de las finales de torneos europeos después de una temporada que nos está produciendo bastantes más decepciones que satisfacciones. El Barcelona, dispuesto a «salvar el honor» de la España futbolística, dió un buen paso hacia la final de la Recopa, al empatar a dos en dicha ciudad con el campeón de Copa de la Alemania occidental. Es un excelente resultado para el once de Salvador Artigas, con

vistas al encuentro de vuelta, a disputar en el Nou Camp. La excelente zaga azulgrana fué, una vez más, la base de los barcelonistas con un magnífico Sadurni y un Gallego, que fué de nuevo el mejor de los 22 hombres, pese a resultar lesionado y ser sustituido por Olivella.

Optimismo, pues, para la vuelta, aunque no debe olvidarse que en el fútbol moderno el contraataque suele dar buenos resultados y que los alemanes, por su fortaleza física, suelen practicar con acierto. Hasta ahora, el

Colonia había tenido que superar mayores dificultades, y que fueron, sucesivamente, los girondinos de Burdeos (1-2, 3-0), el ADO La Haya (1-0, 3-0) y el Randers Freja danés (2-1, 3-0). Los hombres de Artigas, en cambio, se las vieron con sólo dos rivales: Lugano, suizo (1-0, 3-0), y Lyn de Oslo, noruego (3-2, 2-2, pero ambos partidos en el Nou Camp). De los octavos de final habían quedado exentos, por sorteo, los catalanes.

La otra final, aún no iniciada, la disputarán el Dunfermline escocés y el Slovan

de Bratislava checo. Por cierto que hemos de destacar un dato curioso: los cuatro semifinalistas de la actual Recopa intervienen por primera vez en dicha fase de este torneo, que desde su creación tuvo a los campeones siguientes: Fiorentina (1961), Atlético de Madrid (62), Tottenham de Londres (63), Sporting de Lisboa (64), West Ham United (65), Borussia de Dortmund (66), Bayern de Múnich (67) y Milán A. C. (68). Títulos repartidos, como puede apreciarse, lo que contrasta con la Copa europea de clubs.

¡DOMINGO DE RESURRECCION, FABULOSO ESTRENO!

BURT LANCASTER
el nadador
JANET LANDGARD
JANICE RULE
DIRECTOR: FRANK ROSS
TECHNICOLOR

Esta película denuncia a esa clase de gente que se esconde bajo su aspecto de señorío y cae en las mayores falsedades de la sociedad en que vive

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CICLISMO

Posible equipo mixto en el Giro

Sáez, Mariné, Ibáñez y Lasa reforzarían al grupo de Julio Jiménez

La VII Semana del Ciclismo Catalán ha demostrado la poca consistencia del equipo italiano Eliolona, del que es jefe de fila Julio Jiménez. El primero en reconocer este hecho, por otra parte evidente, ha sido el propio Julio.

Cuando, finalizada la Semana Catalana, comenté con Julio Jiménez la poca categoría y fuerza de algunos de los «coequipiers» de su grupo, con vistas a la Vuelta a Italia, que es la prueba más fuerte de su equipo en esta temporada, me dijo el abulense:

—Es cierto, el equipo es muy flojo; para el Giro habrá que reforzarlo.

—¿Con quién?

—Durante la Semana Catalana hemos mantenido conversaciones con los dirigentes del equipo español Pepsi-Cola, para formar un conjunto mixto en la Vuelta a Italia. Los

dirigentes españoles están de acuerdo; ahora sólo falta el visto bueno del patrón del Eliolona.

—¿Quiénes serían los españoles que correrían el Giro?

—Como en la Vuelta a Italia sólo pueden correr profesionales, probablemente serían: Ramón Sáez, Jorge Mariné, José Manuel Lasa y Angel Ibáñez.

—¿Cuándo se conocerá la decisión del patrón del Eliolona?

—Yo creo que después de la Vuelta a Toscana, que se correrá en los primeros días de abril, se sabrá si acepta mi patrón la colaboración del Pepsi-Cola en la Vuelta a Italia. Y la considero indispensable para poder hacer algo positivo en el Giro.

Chico PEREZ

«TODO SE ACABO»

(Viene de la pág. anterior.)

ro. En su propia carne ha visto tantas anomalías como dice existen.

—Es urgente que los futbolistas se agrupen para su defensa. La Federación sólo se preocupa de los clubs. Estos, salvo rarísimas excepciones, ni cuidan ni miran al jugador.

Al contrario, a veces le abandonan. El éxito del Madrid radica en esto. Jamás abandona a los suyos. Yo he quedado en la calle, pues bien, todavía no he recibido un solo duro de la Mutua-idad o de la Federación.

Ramón mira al suelo. Está dolido, muy dolido.

—No hay unión. Usted cree que un número importante de clubs me han devuelto las entradas de fila cero que contra reembolso se enviaron para mi homenaje. Y además, aún se han justificado por carta diciendo que no tenían fondos previstos para estos capítulos. Esto, esto es lo que me duele. Pero, repito, no me asusta mi porvenir. Si Dios quiere saldré adelante. Pero hay que pensar en lo que me hubiera sucedido si llego a padecer, yo u otro compañero, una dolencia que me dejara inútil totalmente.

● «El dinero es lo que me ha retirado»

Le he dejado hablar sin interrumpirle. A solas con sus

cuitas, anotando puntualmente sus manifestaciones.

—Ramón, Ramón Navarro, perdóneme, ¿puede asegurarme que no hay resentimiento alguno en lo que me dice?

—No lo hay, en mi caso se podía escribir un libro negro.

—¿Negro?

—Yo estoy convencido que del fútbol no me ha retirado sólo mi corazón. Ha sido el dinero. Sí, esos cuatro millones que habían firmado en dos letras y dos cheques. Inmediatamente después del reconocimiento médico se olvida-

ron de mí. Y su única preocupación fué cómo cobrar las cantidades.

Ramón insiste para que estas palabras no las publique, pero por una vez no voy a hacerle caso. Aquí están, taquígraficamente, tomadas de sus labios. Mientras hago mis maletas, me despidió de este muchacho que iba para figura estelar del fútbol y a partir de ahora deberá buscar nuevos derroteros en la vida. Me despidió del hombre, quien ya en la puerta dice con dolor:

—Mi gran amargura es que no he podido retirar del banco de carpintería a mi anciano padre.

Era un gran futbolista.

Seis cineastas jóvenes, impertinentes, casi «under-ground», rodaron esta película a escondidas... porque PARIS no dejaba desmitificarse.



LOS RANGERS, AL BORDE DEL K. O.

BILBAO. (Crónica de Antonio de Rojo, especial para PUEBLO y transmitida por telex.) — **ALINEACIONES.** — **GLASGOW RANGERS:** Martin; Johansen, Mackinnon, Mathieson; Jackson, Smith; Henderson, Penman, Stein, Smith y Johnston. **ATLETICO DE BILBAO:** Iribar, Betzúen, Echeberria, Sáez; Igartua, Larrauri; Estéfano, Ibáñez, Arieta, Uriarte y Rojo.

GOLES. — Los dos únicos goles del partido han sido conseguidos en el minuto diez del primero y del segundo tiempo. El que inauguraba el marcador lo ha fraguado el debutante Ibáñez en una gran jugada, en combinación inicial con Rojo, metiéndose éste hacia el poste, centrar a ras de suelo y en horizontal a puerta para que Estéfano, en el lado opuesto, empuje el balón a

FORMIDABLE (AUNQUE BALDIA) VICTORIA DE LOS LEONES EN SAN MAMES (2-0)



Estirada del meta bilbaíno Iribar para defender un balón raso

las mallas. Ovación de gala. El dos a cero definitivo nace en Estéfano; breve rechace de los defensores escoceses al lado opuesto, con envío sobre Ibáñez y éste conecta un disparo fortísimo que no puede detener Martín.

EL PARTIDO.—Uno, a estas alturas, no cree en milagros en el fútbol. Y es por esto por lo que no puede explicarse, ni explicar, cómo luego del desastroso partido del Atlético hace tres días ante el Atlético de Madrid (y otros anteriores), puede brindarse un encuentro como el que nos obsequió en la noche de ayer ante el escocés Glasgow Rangers. Un partido con poder, con autoridad, tono, apoyándose unos a otros, imprimiendo una velocidad endiablada y sostenida, y conectando con el público, que casi llenaba los graderíos de San Mamés para hacer vibrar y vivir minutos extraordinarios. Un gran partido, en suma.

Tal vez en los primeros minutos hayan permitido que en frío se acercaran a Iribar los del Rangers, pero cogida la onda se han entregado a fabricar un partido lleno de coraje y fútbol y no han soltado el pie del acelerador hasta el minuto noventa, aun cuan-

do alguno acusara el cansancio. No nos extraña, porque lo ilógico era poder mantener el ritmo a tal presión. Y si así han funcionado como equipo, cabe el elogio a todos en lo individual, porque todos han rayado a gran altura, incluido el debutante en San Mamés, Ibáñez, y el reaparecido Arieta.

ARBITRAJE.—A cargo del colegiado holandés señor Bogaerts, que dirigió el partido con autoridad y sin hacerse notar, ayudado en las bandas por los jueces Klobper y Kaorst, de la misma nacionalidad.

VARIOS.—Muy buena entrada en San Mamés, sin llegar al lleno. Terreno de jue-

go un poco blando, especialmente en el área de la Miscorordia, que frenaba el balón. Llovió en parte del segundo tiempo. Entraron ambos masajistas para atender a Estéfano y a Johnston. No se cambió ningún jugador, pese a estar autorizado el cambio de dos por bando en todo momento.

Pese a la dureza germana

Gallego, héroe del Barcelona en Colonia

◆ Meritorio empuje azulgrana, remontando por dos veces un tanteo adverso (2-2)

COLONIA.—Con empate a dos goles ha terminado el partido de fútbol de semifinales de la Recopa, entre el Colonia, campeón alemán de Copa, y el C. de F. Barcelona.

La primera mitad terminó con empate a un gol. Los tantos fueron marcados, en primer lugar, por el Colonia, cuando Lohr, a centro de Overath; remató durísimo a la red de Sadurn. En el minuto veintitrés Fusté envía un balón a Zabalza, quien, desde 22 metros, sorprende al meta alemán, Paul Heyeres, con un disparo fuerte y colocado que significa el empate a un gol, con el que termina la primera parte. En ésta, Gallego y Pellicer, uno en defensa y otro en ataque, se han mostrado siempre peligrosos, impidiendo que los jugadores del Colonia, alentados constantemente por los 45.000 espectadores que han llenado totalmente el estadio, y que han mostrado una perfecta preparación física, marcasen más tantos.

Sadurn, en dos o tres ocasiones, ha realizado paradadas de excelente mérito, con lo que el Barcelona, jugando con una bien colocada defensa; Fusté y Zabalza bregando en el centro del campo, ha mantenido a raya a los peligrosos atacantes germanos, sobre todo a la gran figura, Overath, quien no ha tenido la mínima ocasión de mostrar toda la potencia e intención de su fútbol.

En la primera mitad se han producido dos cambios. Merckle, entrenador alemán, sustituyó al defensa Thiel por Hemmersbach, mientras Artigas hacia lo propio con Zaldúa, dando paso a Castro, que jugó también ligeramente retrasado en apoyo de la defensa, dejando solamente en punta a Martí Filosa y Rexach, a quienes se incorporaban Rifé y Pellicer, este último en el mejor encuentro que ha realizado vistiendo la camiseta azulgrana.

La segunda parte comienza con brusquedades por parte de Simmet y Hemmersbach, quienes se producen en durísimas entradas que el árbitro holandés, Leon Callaghan no quiere apreciar. El encuentro se endurece y los alemanes, con una potencia física extraordinaria, toman las riendas y atacan desesperadamente la meta de Sadurn. Pero surge nuevamente la figura gigantesca de Gallego, que corta todos los balones que llegan a su demarcación, ayuda a los laterales y en ningún momento se siente rebasado por las acometidas alemanas. En último lugar, Sadurn, pleno de acierto y colocación, detiene todos los balones que le llegan.

Por su parte, el Barcelona ataca tímidamente, gracias a Pellicer, que sigue en un tono de excelente juego, aunque ya Rexach y Martí Filosa, cansados y demasiado lentos, no pueden pelear contra la gran barrera alemana.

Los germanos siguen, con la anuencia del árbitro, en su tono agresivo y durísimo, y a los treinta minutos ha de retirarse lesionado Gallego, a quien sustituye Olivella. Nada más reanudarse el juego, cuando corre el minuto treinta y uno, un centro del lateral Pott no lo alcanza Olivella, todavía frío, y el extremo Rühl se cuela por piernas y desde la frontal suelta un cañonazo impresionante que entra como una exhalación, batiendo irremisiblemente a Sadurn, quien no tiene opción para evitar el tanto.

Se animan los alemanes, atacan con fuerza, pero su propia falta de coordinación en las jugadas les hace perder situaciones claras. En el minuto treinta y tres, otra entrada con agresión de Hemmersbach a Pellicer hace que éste tenga que salir del campo conmovido, sin que el árbitro amoneste siquiera al jugador germano. Pero en justo castigo a ello, iba el minuto treinta y cuatro del partido, Fusté saca falta, el balón va bombeado hacia la portería alemana y el meta Paul Heyeres, en su intento de despeje de puños, introduce el balón en su propia meta, logrando así el Barcelona el tanto del empate, que sería definitivo.

Merckle sustituye a Heyeres por Whirtohser, y hasta el final, dominio nervioso de los germanos, sólida defensiva barcelonesa y una gran jugada, otra vez, de Pellicer, que está a punto de batir al meta alemán.

A las órdenes del citado Callaghan, que ha permitido a los jugadores alemanes una terrible y peligrosa dureza en sus entradas, las alineaciones han sido:

COLONIA: Heyeres (Whirtohser); Thiel (Hemmersbach), Pott, Blusch, Weber; Biskup, Simmet; Rühl, Lohr, Overath y Horning.

BARCELONA: Sadurn; Torres, Gallego (Olivella), Franch, Zabalza, Fusté; Rifé, Zaldúa (Castro), Martí Filosa, Pellicer y Rexach.

El encuentro de vuelta se jugará en Colonia el próximo día 19. (Alfil.)

Falló la zaga y el Real Madrid perdió en París (5-3)

PARIS.—En el Parque de los Príncipes de París, con una noche fría y desapacible, y en televisión directa a todo el país, la selección francesa de promesas ha derrotado, ante quince mil espectadores, al Real Madrid, por 5 goles a 3. La primera mitad ya había terminado con 3 a 1 favorable a los galos.

Se puede decir que la victoria francesa se ha fraguado en menos de un cuarto de hora, repartido en dos periodos. La infortunada actuación de la defensa madridista y de su meta Betancort dieron lugar a que en el minuto primero de juego Loubet inaugurase el marcador. No han pasado más de siete minutos cuando el joven Bras vuelve a batir a Betancort y, nada más sacar del centro del terreno, Rostagni quita la pelota a Grosso, entrega a Revelli y éste, entre el desconcierto absoluto de los jugadores madrileños, bate irremisiblemente a Betancort por tercera vez.

En diez minutos, tres goles que sentencian el encuentro. El Madrid intenta por todos los medios acortar distancias, cosa que logra gracias a Manolin Bueno, cuando se cumplía el minuto cuarenta y tres de este periodo.

Nuevamente, en la segunda parte, se producen fallos en cadena de la defensa blanca, y así, a los veinte minutos,

Bueno (dos, uno de córner directo) y Gento lograron los goles «merengues»

una entrega fatal de Sanchis a Zoco la aprovecha Revelli para llevarse el balón y batir a Betancort. Tres minutos más tarde, en el veintitrés, nuevamente Revelli burla a De Felipe, supera a Betancort en su desesperada salida y fusila el quinto tanto.

Con el abrumador 5 a 1, el Madrid intenta de nuevo volver a acortar distancias en el marcador y juega bien la pelota en el centro del campo, permitiendo avances que ponen en peligro la meta francesa.

A los veintinueve minutos, Bueno bota un córner e introduce directamente el balón en la portería francesa. Ataca insistentemente el conjunto madrileño, pero la mala suerte de Amancio, que falla tres ocasiones clarísimas, no fructifican en el marcador. Por último, a cinco minutos del final, Gento finaliza una jugada marcando el tercer tanto, que deja definitivamente el partido en 5 a 3.

A las órdenes del árbitro suizo mister Heymann, las alineaciones fueron:

REAL MADRID: Betancort; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Bueno, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

En la segunda parte, Zunzunegui sustituyó a Grosso y Vidal a Velázquez cuando se jugaban los minutos finales.

SELECCION FRANCESA: Chauveau; Djorkaeff, Lemerre, Novi; Rostagni, Michel; Broissard, Loubet, Revelli, Horlaville y Bras.

Camerini sustituyó a Michel en la segunda mitad. Durante el primer tiempo hubo de retirarse a la banda unos minutos, ligeramente lesionado en un pie, el madridista Pirri, que reapareció y jugó ya el resto del partido. (Alfil.)

VUELTA A MALLORCA

EDDY MERCKX ABANDONO

MALLORCA. — Eddy Merckx ha abandonado la Vuelta Ciclista a Mallorca, debido a los fuertes dolores que padecía en una rodilla. Ya antes de darse la salida de la etapa de ayer, el corredor belga expresó sus deseos de abandonar la prueba. Y a los dos kilómetros de la etapa, que constaba de 126, con salida y llegada al caserío de El Arenal, Merckx adoptó la decisión de no proseguir, pese a los muchos intentos de convencerle para que no lo hiciera.

Actitudes incomprensibles, acciones con malos modos y una marcha de tortuga están entre los hechos que se produjeron ayer y que, para el bien

del ciclismo, no deben ocurrir nunca más.

Por otra parte, Pérez Francés optó igualmente por el abandono, alegando que le había amenazado el presidente de la Federación Balear.

CLASIFICACIONES (Etapa)

1, Soave, 4 h. 28 m. 13 s.;

2, Janssen; 3, Perurena.

El Jurado de la carrera ha retirado los premios de la etapa por no haberse alcanzado el promedio mínimo, según el artículo 17 del reglamento.

1, Janssen, 14 h. 14 m.

29 s.; 2, Silloniz, 14-14-44;

3, Farisato, 14-15-14; 4,

Rodas, mismo tiempo; 5,

G. Linares, mismo tiempo. (Alfil.)

ABEBE BIKILA, MUY GRAVE

LONDRES, 3. — Continúa en grave estado el campeón olímpico etíope Abebe Bikila y con el cuerpo casi totalmente paralizado, según comunicó hoy un boletín del hospital donde se encuentra.

El campeón olímpico del marathon sólo puede mover

los brazos y, con cierta dificultad, las manos. Está en una cama especial que le mueve cada dos horas de un lado a otro. Un portavoz del hospital dijo que no podía decirse nada todavía sobre las perspectivas de una rehabilitación completa. (Alfil.)

BUEN MOMENTO PARA ADQUIRIR

AUTOCARES NUEVOS DE LUJO
con motor Leyland horizontal de 150 C.V.

- * SUSPENSION NEUMATICOMECHANICA DE GRAN CONFORT.
- * NUMERO DE PLAZAS: 55 + 2
- * CALEFACCION DE AIRE POR GASOIL.
- * PUERTAS NEUMATICAS
- * EQUIPO ESTEREOFONICO.
- * AMPLITUD DE ESPACIO PARA EQUIPAJES.

Entrega inmediata
20% más gastos en efectivo

Resto hasta **60 MESES**

Dirigirse a Sr. VESGA

c/ Jerónimo de la Quintana, n.º 10

Tels.: 464-36-85 y 224-37-08

Madrid.

El equipo que le ofreció "No SOMOS DE PIEDRA" vuelve a brindarle la mejor película de humor del año

un film de SUMMERS

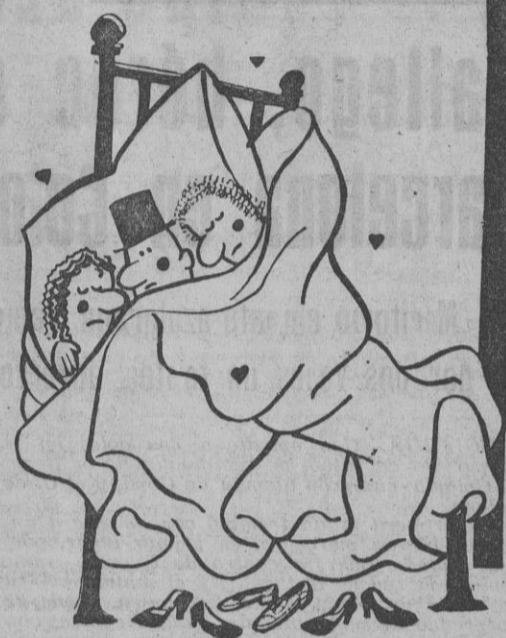


una producción KALENDER FILMS- INTERNACIONAL e IMPALA, S.A.
PRESENTADA POR WARNER BRÓS.- SEVEN ARTS.



ALFREDO LANDA
LALY SOLDEVILLA
ESPERANZA ROY
INGRID GARBO
PATTY SHEPARD

JOSE LUIS COLL
EMILIO LAGUNA



CHARLY

UN ESTRENO INOLVIDABLE
PARA EL DOMINGO
DE RESURRECCION

Una película de extraordinaria
belleza, que trata con ternura,
sensibilidad y delicadeza un
tema explosivamente amoroso

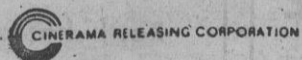
CLIFF ROBERTSON en **CHARLY**

CON

CLAIRE
BLOOM
LILIA SKALA
LEON JANNEY
RUTH WHITE

SEGUN LA NOVELA "FLOWERS
FOR ALGENON" por DANIEL KEYES

DIRECTOR **RALPH NELSON**
Technicolor Techniscope



CLIFF ROBERTSON ESTA NOMINADO, POR SU
TRABAJO EN ESTA PELICULA, PARA EL "OSCAR"
DE HOLLYWOOD



SELECCION DE MEJICO: OBJETIVO EUROPA

También estudia arquitectura

José Luis González, el "Pirri" del equipo azteca

«Se nos nombra desde que ganamos en Brasil y Uruguay»

Cuando fuerte el sol matutino cuando llegué al campo de entrenamiento, con el único propósito de conocer al «motor» de la selección mexicana de fútbol. Por estas latitudes, hablan y no paran de sus portentosas cualidades físicas, de su entrega, del espíritu de lucha que pone en cada partido. De su labor incansable durante los noventa minutos de cada encuentro; de su fe ciega en conseguir la victoria. Es, según lo he podido leer, la versión «Pirri» en el fútbol azteca. Este muchacho se llama José Luis González. Estudia arquitectura y rie constantemente. Estaba listo para comenzar el cotidiano entrenamiento cuando llegué al feudo del Universidad, equipo en el que milita. Su historia es como la de muchos jugadores que juegan en el equipo del «pu-ma». Un día llegó a la Universidad dispuesto a transformarse en cinco años en

piración, me refiero a militar en un determinado club, de un jugador mejicano? —Yo estoy contento en el Universidad. —¿Está bien pagado el jugador mejicano? —A mí, personalmente, me parece que lo que gana está bien... —¿De los mejor pagados? —Ahí, dicen, «mano»...

«Jugar en Méjico nos favorece»

Mientras charlamos bajo el sol, el masajista atiende la rodilla derecha de José Luis. Una pequeña molestia, que no le impide entrenar, es, sin embargo, vigilada atentamente por el cuidador del once universitario. —¿Les favorece jugar aquí la Copa del Mundo? —Muchísimo. —Hay personas importantes en el deporte azteca que piensan lo contrario. —Ellos verán. Yo, como

Medio volante, motor del Universidad y el combinado se hizo un atleta a base de entrenamientos

arquitecto. En el equipo del colegio le decían que tocaba bien la pelota, pero él no le había dado la menor importancia. Sin embargo, los «técnicos» de su escuela le pidieron un día los nombres de los que quisieran jugar en la selección de la escuela. José Luis se apuntó y el resultado fue su titularidad indiscutible en el once estudiantil. Pronto, los técnicos «grandes» se fijaron en él y nuestro hombre pasó en el año 1962 a formar parte del once universitario. Se había convertido en profesional del fútbol, aunque se hizo el firme propósito de no abandonar los estudios, que son ahora su segunda vocación.

«Yo no era fuerte, me hice»

—¿Es usted el «motor» de la selección? —Eso dicen... —¿Jugador de fuerza o de técnica? —De fuerza... —¿Hombre de muchas facultades? —Ahora sí. Pero yo antes era un «chamaco» casi sin fuerza. Es posible que las reservas las tuviera dentro, pero la fortaleza física que tengo en la actualidad la he conseguido a base de entrenamiento y entrenamiento... —¿Cambiaría su puesto de medio volante por otro? —Pues no. Me gusta este sitio en la cancha. Se corre y se pelea todo el partido. —Sin embargo, me han dicho que es usted hombre fácil de cara al marco. —Bueno, he marcado goles, pero a lo mejor es porque me decidí a tirar con fuerza desde fuera del área. —¿Cuál es la máxima as-

—¿No le parece extraño?, son compañeros distintos, hay que acoplarse... —De todas formas, seguimos jugando más en la selección. Aquí, cuando a uno le sacan en el once nacional, se rompe el pecho y da todo lo que lleva dentro. Además, para eso estamos jugando desde hace dos años y nos concentramos, tres días todos los meses. Esta gira a Europa será importantísima para nuestro total acoplamiento. —¿Cree que de ella saldrá el definitivo once nacional mejicano? —Se le aproximará mucho al que juegue el Campeonato del Mundo. Falta tiempo y pueden surgir algunos jugadores con mucha fuerza, y otros, de ahora, bajar, pero la base será la misma. —¿A qué atribuye esta entrega total en los partidos internacionales? —Primero, al orgullo de figurar en la selección, que es lo más importante para un profesional y para cualquiera que tenga que defender a su país. Y después, porque aquí nadie tiene el puesto seguro. Hay que ganárselo cada vez que el entrenador te saca. —¿A qué equipo nacional le temería más en una posible final? —Es mucho avanzar. Habría que llegar..., después...

Xavier RODRIGO, enviado especial a Méjico



—¿Tanto como para alzarse con la victoria final? —Amplia sonrisa y un gesto ambiguo con las manos. —¿No le parece mucho? Yo creo que podemos lograr bien un cuarto o quinto puesto. Es ir avanzando. —¿Entonces no saldrán con ánimos de victoria final? —Eso sí. Pero hay que ser realistas. Aquí vendrá lo mejor del mundo, y nosotros, todavía, no somos los mejores... Pero si la «bola» rueda bien...

«En la selección uno se rompe el pecho»

—¿Dónde rinde más un jugador: en su equipo o en la selección? —Aquí, en la selección.

no sé qué decirle, con sólo pensarlo me pongo nervioso... no sé, a cualquiera... le aseguro que nos mataríamos para que ese posible triunfo no se nos fuera de las manos. Pero hay que llegar... Veintiséis años, una setenta de estatura, sesenta y ocho kilos de músculo. Unos pulmones a prueba de bomba y una ilusión tremenda por que estos doce meses pasen con la mayor rapidez. Vi el entrenamiento del «Pirri» azteca. Un partido entre titulares y reservas. Y, sinceramente, me impresionaron las facultades físicas de este futuro arquitecto, actual «motor» y, por supuesto, ídolo de los estadios mejicanos.

José Luis, motor de la escuadra azteca, es el hombre que empuja a sus delanteros hacia la meta contraria, sin un segundo de descanso los noventa minutos de cada partido



¡Esta es su película para el Domingo de Resurrección!

PARAMOUNT FILMS, presenta

JULIAN MATEOS y ELISA RAMIREZ



AMELIA DE LA TORRE en

La Celestina

según la inmortal obra de FERNANDO DE ROJAS

Dirección y adaptación: CESAR ARDAVIN

GONZALO CAÑAS-ANTONIO MEDINA-HEIDELOTTE DIEHL-USCHI MELLIN y CONRAD WAGNER-EVA LISSA y la colaboración de EVA GUERRY y HUGO BLANCO Una coproducción hispano alemana de ARO FILMS, S.A.-HESPERIA FILMS, S.A.-y BERLIN TELEVISION SYSTEM GMBH EASTMANCOLOR-PANORAMICA



Una joya del cine. Una verdadera obra de arte

Según el método

ASSIMIL

«EL RUSO SIN ESFUERZO»

aprenda **RUSO**

con **PUEBLO**

145

DISCOS «EL RUSO SIN ESFUERZO»

Los discos son el complemento indispensable para el estudio de «El ruso sin esfuerzo». Con su ayuda el estudiante «vive» las lecciones. En todo caso la pronunciación figurada aparece al pie de la página, lo que permite recordarla cuando no se tienen los discos a mano.

Cada disco contiene las correspondientes lecciones del libro interpretadas de una manera viva y natural por rusos cultos de ambos sexos.

«El ruso sin esfuerzo», con sus discos, equivale a una estancia de varios meses en Rusia.



Los discos son el complemento indispensable para el estudio de «El ruso sin esfuerzo». Con su ayuda, el estudiante «vive» las lecciones. En todo caso, la pronunciación figurada aparece al pie de la página, lo que permite recordarla, cuando no se tienen los discos a mano.

Cada disco contiene las correspondientes lecciones del libro, interpretadas de una manera viva y natural por rusos cultos, de ambos sexos.

© Assimil, 1965

DISCOS

«EL RUSO SIN ESFUERZO»

«El ruso sin esfuerzo», con sus discos, equivale a una estancia de varios meses en Rusia.

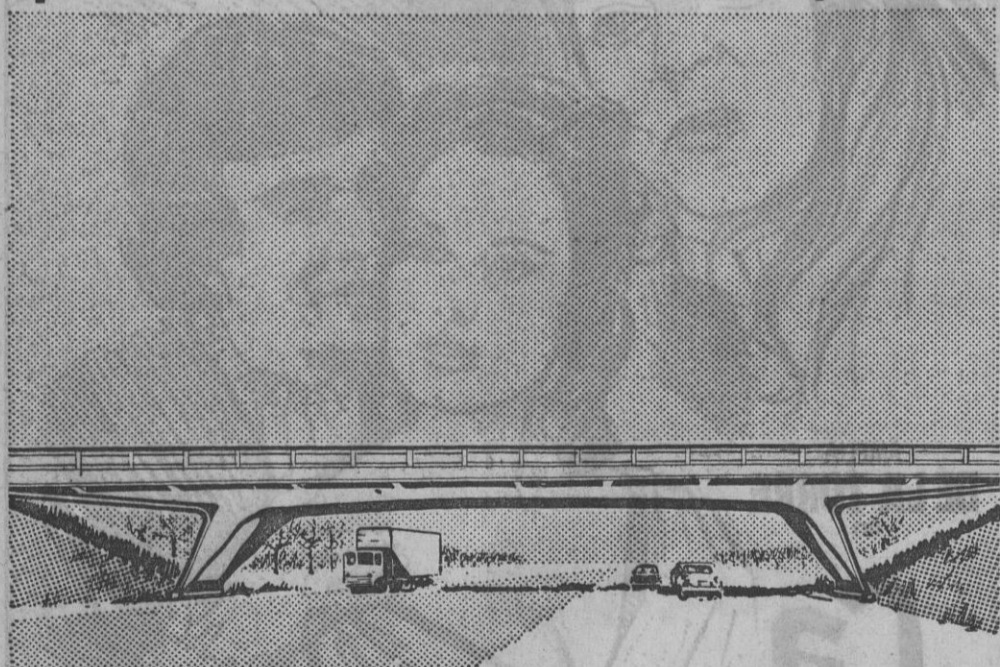
LA CONJUNCIÓN

He aquí las principales conjunciones:

a, pero, ligera oposición;	ни..., ни, ni esto, ni eso.
да, pero, y luego;	но, pero;
дабы, con el fin de;	однако, sin embargo;
для того, чтобы, para que;	потому что, porque;
если, jeżeli, si;	так как, pues;
же, pues;	следовательно, por consiguiente;
и, y;	хотя, aunque;
ибо, pues, porque;	хотя бы, incluso cuando;
или, o bien;	что, que;
итак, luego;	чем, que (tras comparativo);
как, como;	чтобы, para que, con el fin de..., etc....
либо, o;	
лишь, apenas;	
не только..., но и, no sólo..., sino también;	

CONCURSO DE PROYECTOS

«puentes metálicos de autopistas»



Altos Hornos de Vizcaya ha acordado convocar un concurso de proyectos de un paso elevado sobre autopista con el fin de promocionar el uso del acero en este tipo de estructura de intensa utilización.

El premio único, dotado con 200.000 Ptas., será otorgado al proyecto que a juicio del Jurado resulte merecedor del mismo por su economía y o cualidades estéticas.

Para optar al premio es necesario inscribirse en el concurso solicitando las bases y la documentación correspondiente.

El plazo de admisión de los trabajos finalizará el 30 de Junio de 1969. El hecho de concurrir al concurso implica la aceptación de la decisión del Jurado, que será inapelable.

El fallo se hará público antes del día 15 de Setiembre de 1969.

Baracaldo, Febrero de 1969.



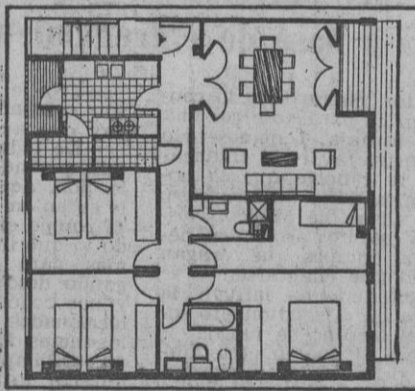
Altos Hornos de Vizcaya S.A.

Inscripciones: Departamento Marketing Construcción, Dirección Comercial - Apart. 116 - Bilbao

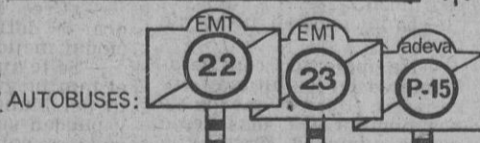
¿quiere vd. un PISO barato, con situación privilegiada?... visítenos

ENTRADAS: desde 40.000 pts.

PRECIO: desde 340.000 pts.



- * 3-4 dormitorios
- * comedor-salón
- * cuarto de baño completo
- * aseo
- * cocina con terraza tendadero
- * amplia terraza en comedor
- * recibidor
- * trastero
- * despensa

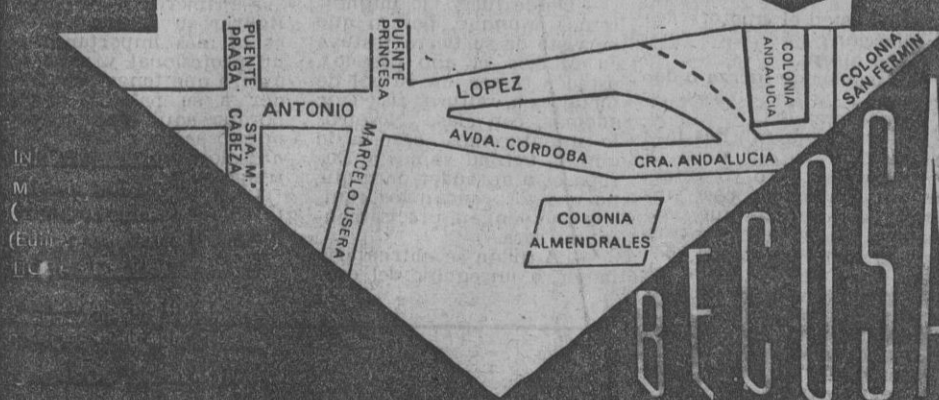


AUTOBUSES:

SITUACION

COLONIA ANDALUCIA

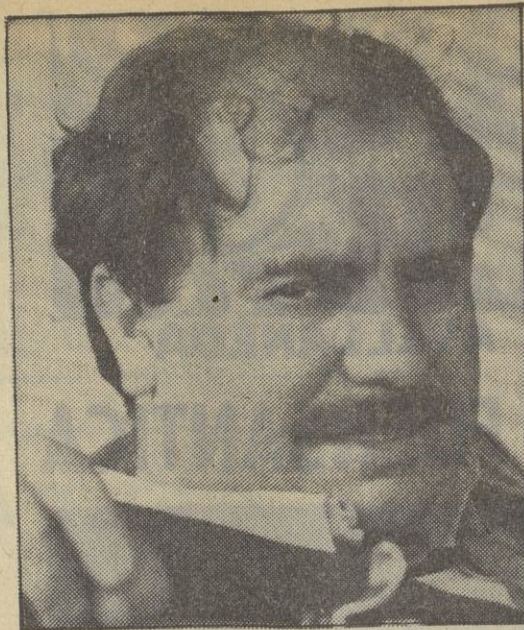
FINAL DE ANTONIO LOPEZ



BARREIROS EMPRESA CONSTRUCTORA, S A

Garantizadas por el Banco de Vizcaya y en el mismo Banco. P.º de Vizcaya de M.º de 4.º de 1969.

PARLAMOS MAURO MUÑIZ Y TORRENTE MALVIDO



LA NOVELA

DIALOGAN

MAURO MUÑIZ Y TORRENTE MALVIDO

Una serie de Elvira Daudet

He quedado con Mauro Muñoz en el café Nacional para ir juntos a ver a Torrente Malvido.

Mauro ordena al taxista: «A la prisión de Carabanchel».

Los ojos del taxista, como un canto refractado, nos golpean alternativamente.

Conoció a Gonzalo Torrente Malvido hace años, en la concesión del premio de novela del Café Gijón. Era el protagonista de la noche. Iba muy bien vestido, le acompañaba una muchacha rubia, muy alta, y tenía un dominio absoluto de la situación.

Su protagonismo de hoy, en un escenario tan opuesto, me produce malestar. Quizá aparezca vestido de preso. Estamos esperándole en el despacho del director de la prisión, que nos atiende afablemente, y que más tarde nos cederá su sitio; en torno a su mesa, tan sabia en problemas y amarguras, transcurrirá esta entrevista.

Por fin, aparece Torrente Malvido, custodiado por un funcionario que se queda a la puerta.

Es el mismo muchachote de entonces: bien vestido, biológicamente asentado, con aire de intelectual; sólo que esta vez tiene menos dominio de la situación. Su evidente malestar me hace sentirme avergonzada por estar allí. Durante un rato habla con el director vuelto casi de espaldas a nosotros, evitándonos. Más tarde, durante la entrevista, yo me reconciliaré conmigo misma, oyéndole hablar, viéndole disfrutar de la liberación, de sentirse entre amigos que, olvidados del lugar en que están, hablan de lo suyo: la novela.

ELVIRA.—¿Cómo es la novela de los diez últimos años?

T. MALVIDO.—Una novela de transición, que ahora empieza a apuntar una nueva forma. Y no sólo en España. Los que nos parecen fenómenos cuajados, como Cortázar o Márquez, han sido fenómenos de transición hasta hace poco, que están produciendo libros maduros. Nosotros estamos empezando a hacer novela madura.

M. MUÑIZ.—Para mí, la novela española de los diez últimos años tiene un balance realmente positivo. Se cuajan una serie de escritores y, sobre todo, hay una corriente de búsqueda del sentido de la novela española, dentro de los dramáticos condicionantes en los que estamos situados todos los escritores. La existencia de la novela actual española me parece un milagro.

ELVIRA.—¿Cuál es la novela o novelas de estos años?

T. MALVIDO.—Las novelas españolas que han impuesto la pauta son «El Jarama» y «Tiempo de silencio». Luego, si no perfectas, las hay que apuntan cosas muy interesantes; las novelas de Goityso y de Marsé. Entre la gente de menos de cincuenta años, andamos todos buscando lo mismo. Últimamente, yo estoy un po-

co perdido en publicaciones nuevas, al margen de lo sudamericano, que lo recibo casi todo; pero creo que se han publicado un par de novelas importantes.

ELVIRA.—¿En qué línea estás tú?

T. MALVIDO.—En ninguna. Mis novelas publicadas no me gustan nada. No es que renuncie a ellas, porque es lo primero que he escrito. Ahora estoy haciendo unas novelas muy raras, la del premio Sésamo, a punto de salir, y otra que tengo en censura, de la que se han cargado 40 ó 50 páginas; tengo también un libro de cuentos, del que he dado varios para «Informaciones» y «Revista de Occidente». En lo que estoy escribiendo, intento alterar el tiempo de las situaciones que novelo para producir una brusquedad en el lector que origine un choque; es decir, la comprensión de que la realidad que vivimos está llena de falsedades y absurdos. Yo creo que esto es lo que buscamos todos los novelistas, aunque unos lo llamamos de

Hace unos días he mandado una crítica para la BBC sobre la novela de Márquez «Cien años de soledad». En principio es una novela perfecta, redonda. Todos sus ingredientes son sensaciones vegetales, sensuales, sexuales, donde el individuo no reacciona por inteligencia sino instintivamente. Es un ciclo redondo, pero es una novela sentimental que no deja ver que lo brutal de esa novela es el sentimentalismo histórico, que es lo que está criticando precisamente.

M. MUÑIZ.—Yo quiero puntualizar algo que dije antes. El balance de la novela española es positivo, por haber mantenido a lo largo de todos estos años difíciles el espíritu de creación, y haberlo traducido en libros, cualquiera que sea la calidad de estos libros. La novela española, que logra situarse en estos años y que puede arrancar hacia una especie de encuentro con una expresión definitiva, tiene profundos peligros delante. Uno de ellos es el papa-

natismo con que se están moviendo los ciclos literarios de España. Hace años pasamos el papanatismo del ciclo americano; después, el papanatismo del ciclo francés, y ahora mismo, el papanatismo del ciclo sudamericano. Unas cuantas novelas publicadas en el extranjero debido a nuestra insuficiencia de creación, por razones extraliterarias, nos hacen creer que son logros definitivos, y entonces estamos siempre a rastras, o «chupando ruedas», literariamente, de ciclos externos.

ELVIRA.—Lo que tiene entonces la novela española ¿es crisis de creación?

M. MUÑIZ.—Crisis de sinceridad, diría yo. Miedo a enfrentarse con una realidad a la que novelísticamente no nos hemos enfrentado. Vuelvo a la novela «Cien años de soledad». En un país en que se muere la gente de hambre, donde hay un problema demográfico imponente donde existe el colonialismo, las limitaciones de todo tipo, el no encontrar una definitiva expresión supranacional en el continente, etc. Un país cargado de problemas, el mundo vegetal de García Márquez se convierte en un mundo de evasión. Es una buena novela, pero no es una novela de mi tiempo.

T. MALVIDO.—No, no es una novela positiva.

ELVIRA.—Concretamente, ¿qué le falta a la novela española?

M. MUÑIZ.—A la novela española le falta valentía para afrontar los problemas que afectan al hombre, a la sociedad, a la familia de hoy. Porque el enfrentamiento de estos problemas requiere una especial libertad y una crudísima sinceridad, estamos escurriendo el bulto hacia otros temas estéticamente interesantes, pero más fáciles.

ELVIRA.—¿Tú crees en el realismo español?

T. MALVIDO.—No, en absoluto. Yo creo en la buena literatura y en el mal esperpento. El realismo español es como el realismo sueco. No creo en el españolismo.

ELVIRA.—¿Y tú, Mauro?

M. MUÑIZ.—¿Cómo no voy a creer en la realidad española, si es la que me golpea? Estoy de acuerdo con el esquema de Torrente Malvido de que, en definitiva, los hombres, como seres sociales, estamos bailando en la cuerda floja por unas causas más allá. Este esquema de novela, que va a buscar la explicación más

ha sido la más eficaz. Los grandes logros en la última década son de novela social, desde Ferlosio hasta Hortelano, pasando por Sueiro, Lera, Torrente Malvido.

ELVIRA.—¿Qué es el novelista: fantasía, técnica, imaginación, vitalismo, denuncia?

M. MUÑIZ.—Yo creo que es de todo un poco, pero sobre todo una dramática búsqueda de la verdad, de la realidad.

T. MALVIDO.—Para mí, el novelista es un individuo que una vez que llega a la madurez del entendimiento de la vida, de una manera personal, se ve en la necesidad de crear una unidad narrativa donde un ejemplo posible de los muchos que la vida es, aparezca redondo. El novelista es la concentración de todo lo que has dicho, y también la concentración de una serie de frustraciones; en definitiva, el novelista es un desbarajuste.

En España hay gran confusión y oscuridad, tanto entre la generalidad novelística como en la de autor

mal que lo supla, de modo que no quede frío.

ELVIRA.—¿Qué piensas tú, Mauro, de la literatura «desentimentalizada»?

M. MUÑIZ.—Yo estoy en una fase de literatura apasionada. El proceso de la novela, como elaboración última de reducción a problemas intelectuales y científicos, que son la expresión última de nuestra realidad, me parece perfecto. En mi caso, estoy en un proceso apasionado y de concreción en la gente, voy al encuentro del personaje colectivo. No soy nadie si no es con los otros. La teoría de Malvido puede ser la base de una futura formulación, pero a mí me interesa la realización inmediata de ese acto.

ELVIRA.—A mí me da un poco de miedo oír hablar de la novela de laboratorio, el mismo miedo que me produce la formulación de los hijos probeta. En el momento en que en la creación de los hijos no interviene la pasión, el amor —quizá sean más perfectos, en apariencia—, me parece que creamos un problema nuevo, el de la deshumanización, cuyas consecuencias no logramos alcanzar. Todo lo que he dicho sirve para la novela, por ser idéntico problema.

T. MALVIDO.—No se trata de que la novela vaya a ser más científica, pero el escritor no puede volver la espalda al avance en el conocimiento de la Humanidad en cualquier sector.

M. MUÑIZ.—Yo creo que el autor que más ha influido en la novela española contemporánea es la censura, y luego las lecturas desahucadas, inconexas que han llegado hasta el escritor por los caminos más insólitos. Me refiero a la literatura europea, como Sartre, Camus, algún escritor alemán y, sobre todo, algunos escritores rusos, precursores de la novela social colectiva.

T. MALVIDO.—Para mí, la influencia más nefasta que hemos sufrido es la de «la generación del noventa y ocho». Literariamente, su existencia nos ha retrasado cincuenta años, porque nos ha aislado, dándonos el sentido de una España aparte.

M. MUÑIZ.—Se puede señalar como generación liberada de esta influencia que tú señalas, y de cualquier otro tipo de conexión, la generación de los años cincuenta, que es la de la novela social, cuya revolución consiste, precisamente, en desconectarse de lo anterior, comprometiéndose con su situación. El único antecedente es «La colmena» aunque Celso abandona este camino en el primer intento, sin querer comprometerse.

T. MALVIDO.—No nos llamemos a engaño, estamos viviendo intelectualmente de nuestros abuelos. No estamos siquiera rompiéndonos el pecho con la incompreensión. Desde Borges, casi setentón, hasta Marcuse, en otra esfera, todo nos lo han dado hecho. Por otro lado, yo creo que a la literatura no le quedan de vida más de doscientos años.

(Pasa a la página 27.)

MAURO MUÑIZ

Nace en Gijón en 1931.

Estudia periodismo.

Obras: «La paga», «La huelga».

Premio Elisenda de Montcada.

GONZALO TORRENTE MALVIDO

Nace en El Ferrol en 1935.

Estudia Filosofía y Letras y Derecho.

Obras: «La raya», premio Café Gijón; «Hombres varados», finalista del Nadal 1960, y «La balada de Juan Campos».

COSTA BLANCA

Escribe: J. F. de AVELLANEDA

MURCIA Y SU FUENSANTICA

El Santuario de la Virgen de la Fuensanta, atalaya y foco espiritual de la ubérrima huerta murciana, se alza deslumbrante y maravillosamente emplazado en las laderas montañosas que bordean el valle por donde el Segura, casi fanélico en el discurrir de sus fértiles aguas, espera la vitalísima transfusión que ya se le prepara con el grandioso trasvase del Tajo. Desde lo alto, la virgencica, a quien el pueblo entero de Murcia le ha hecho su iglesia de oro, maravilla del barroco, bendice cada mañana el amanecer esperanzador de estas tierras semisecientas, que se convertirán en la huerta más fabulosa que ser humano soñara jamás. Estas tierras bendecidas, cuyos frutos incomparables invadirán el Viejo Continente al crearse la denominada huerta de Europa, van a tener dentro de muy pocos años el justo y merecido premio al titánico quehacer cotidiano del honrado y laborioso huertano. Yo me atrevería a afirmar que ha sido La Fuensantica, agradecida al deslumbrante trono que Murcia le ofreció un día, la que ha intercedido en los hombres para que su huerta sedienta tenga en un futuro próximo y para siempre las aguas precisas que aumenten ese vergel de frutos y flores, que aquí, como en ningún lugar del mundo, tienen un sabor y perfume de fama universal.

Por fin, y gracias al amor que por su excelsa Patrona siempre llevaron dentro los



murcianos, se va a ver coronada una aspiración de siglos, que sólo podía ser realidad con un corazón tan grande y humano como el que late en el pecho de nuestro invicto Cau-

dillo Franco, a quien Murcia desea ver aquí nuevamente para agradecerle en lo que vale esta milagrosa obra ya comenzada que es el trasvase Tajo-Segura.

Los caprichosos chalets de JAVEA



De cualquier ángulo que miremos, Jávea constituye un atractivo indiscutible dentro del turismo levantino y nacional. Su especial situación entre los cabos de San Antonio y La Nao y el no menos bello San Martín son de por sí motivos de indudable atención paisajística. En aquellos deliciosos parajes, una urbanización privilegiada, denominada CAP MARTI, construye chalets verdaderamente caprichosos, a tono con la configuración geográfica de los terrenos. Observen en la foto la terraza-soportal de uno de estos chalecitos que en cómodos plazos podremos adquirir totalmente terminados. Les recomiendo una excursión a Jávea, de donde conservarán gratísimo recuerdo.

SANTA POLA (Alicante)

EN PRIMERA FILA FRENTE AL MAR

EDIFICIO MONTECARLO

Tercera fase de ventas. sensacionales apartamento acabados, con más de 115 m² de superficie

Precio, 525.000 pesetas. Entrada, 75.000

Resto, 5 años, con intereses del 5 por 100 anual

Exclusivas CRUCES

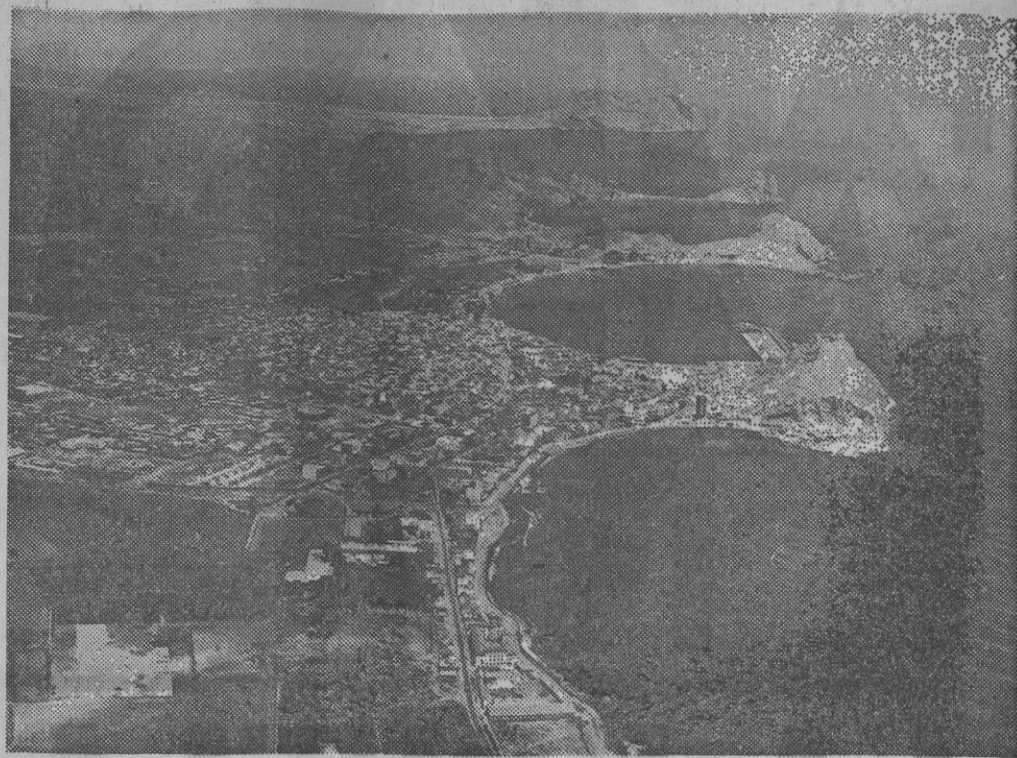
ELCHE: P. Rivera, 9 - Teléfono 454640

Sucursal SANTA POLA: Bajos edificio Montecarlo

AL CONTADO EFECTUAMOS ASOMBROSOS DESCUENTOS. ESCRITURA Y LLAVE EN MANO

¡GRAN INVERSIÓN!

LAS CUATRO BAHIAS DE AGUILAS



Cuatro bahías tiene Aguilas, con cuatro playas deslumbrantes. Ha querido así la naturaleza que en aquellos pintorescos y deliciosos lugares de cielo de calinas, pero del azul cobalto más limpio, el más radiante y luminoso horizonte que imaginarse pueda se conjure este milagro. Aguilas, ya en el límite de la provincia de Murcia con Almería, constituye el punto inicial de la Costa Blanca prácticamente, porque, aunque oficialmente ésta se inicia en el cabo de Gata almeriense, a nuestro juicio aquello ya pertenece por derecho propio a la Costa del Sol. Por eso la murcianísima Aguilas puede considerarse como el auténtico pórtico de la Costa Blanca por el

Sur. Allí, tanto la temperatura como el ambiente se aúnan felizmente, ocasionando uno de los lugares más atractivos de este litoral. La foto que reproducimos nos muestra esas cuatro bahías de las que les hablamos, y a caballo de las dos primeras, la Urbanización Fransena está construyendo un complejo residencial y turístico de primer orden, basado en apartamentos, chalets y bungalows, que son la admiración de cuantos los contemplan. Por eso aconsejamos a nuestros lectores se den una vueltecita por aquellos lugares, ante la posibilidad de que encuentren quizá el lugar de vacaciones soñado.

OJEDA, una institución en Santa Pola

También los agentes de la propiedad inmobiliaria tienen cabida en nuestras informaciones sobre la Costa Blanca, sobre todo cuando se trata de entidades regidas por personas que ostentan el título merecido de pioneros en el arte de vender edificios o complejos turísticos.

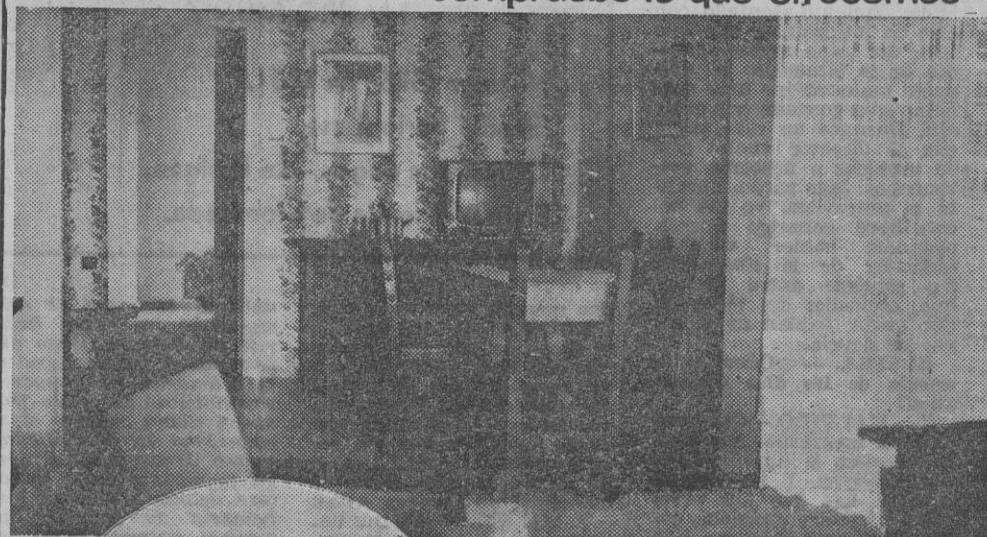
Esto ocurre en Santa Pola, donde la Agencia Inmobiliaria OJEDA es, sin duda alguna, la más antigua, y por ello considerada en todos los órdenes. En sus oficinas, el visitante puede encontrar, tanto en venta como en alquiler, lo mismo terrenos que locales comerciales, apartamentos, bungalows, etc. Todo está previsto, y es muy raro el que llegue un forastero y no salga del despacho de Ojeda con el documento que le acredita como dueño de alguna propiedad. El viejo Ojeda está dando paso a su activo y joven hijo, que ya lleva casi la totalidad de las riendas de este negocio, acreditado por una conducta honrada y limpia a lo largo de los años de actividad.

entre Valencia y Cullera... MARENY DE BARRAQUETES

¿conoce Vd. las comodidades que ofrece

SOL, MAR Y NARANJOS?

compruebe lo que ofrecemos



Clima excepcional todo el año. Abundante Caza y Pesca, Playa privada. Parque infantil. Tres piscinas. Campo de tenis. Pistas deportivas para baloncesto, Balón volea, badminton, patinaje, verbenas, canicódromo, 2 frontones y bolera. Deportes náuticos, pala, remo, vela y lanchas para esquí acuático. Plataforma flotante con trampolín a 300 metros de la playa. Aparcamientos y sombraje. Terrazas y jardines. Bar restaurant con servicio a domicilio. (Pensión alimenticia a precios muy económicos). Supermercado, lavandería, Servicios de limpieza, alquiler T.V. CLUB PRIVADO.

¡PRUEBE NUESTRO SERVICIO DE ALQUILER POR DIAS SUELTOS "A PRUEBA"!

VENTA Y ALQUILER

PROMOTOR:

EUGENIO MONGE

Jácinto Benavente, 23, 2ª Tels. 34 2259 y 60 219675-211512 (P.33 0844) . Valencia -5

PLAYA de TABERNES de VALLDIGNA (Esencia de la naranja)

UN LUGAR DE AUTENTICO DESCANSO, a sólo 40 kilómetros de VALENCIA

- GRANDIOSA PLAYA DE ARENA FINISIMA
 - PAZ, SOSIEGO, TRANQUILIDAD...
 - TERRENOS · PARCELAS · APARTAMENTOS
 - LOCALES COMERCIALES · OPORTUNIDADES
- VISITELA EN SUS VACACIONES DE SEMANA SANTA

PLAYA de GANDIA

APARTAMENTOS



ALQUILER y VENTA
CAFETERIA

INFORMACION Y RESERVA:
Paseo de la Castellana, 92 · MADRID
Teléfonos 2623212 y 2616170
En Grao de GANDIA: Teléfono 388

LA MANGA DEL MAR MENOR

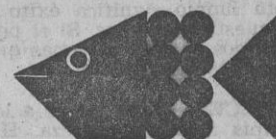
le gusta a Vd. el Mar?
nosotros tenemos dos

venta de apartamentos, bungalows, parcelas

Información: MADRID · Av. del Generalísimo, 8 · Tel. 262 47 21
LA MANGA · Cartagena (Murcia) · Tel. 96



hacienda 2 MARES



HOTEL GALÚA
1.ª A

Playa Puebla Farnals

A 10 Kms. de Valencia
acceso Norte



urbanización **FRANSENA**, s.a.

EN EL PUEBLO DE AGUILAS LE OFRECEMOS UNA URBANIZACION RESIDENCIAL ENTRE DOS PLAYAS

- Zonas de BUNGALOWS y de APARTAMENTOS, rodeadas de jardines independientes para cada vivienda
 - Centro comercial con supermercado, estanco, teléfono, estafeta de Correos, tiendas y cafetería
 - El más moderno sistema propio de saneamiento
 - Zona deportiva en el centro de la Urbanización con piscinas (infantil y de adultos), canchas de tenis, etc.
- TOTALMENTE TERMINADOS. LLAVERO EN MANO.**
Entrada, desde 118.000 ptas. Resto con grandes facilidades hasta 48 meses. Gran descuento para el pago al contado. VISITE EL BUNGALOW Y LOS APARTAMENTOS PILOTOS.

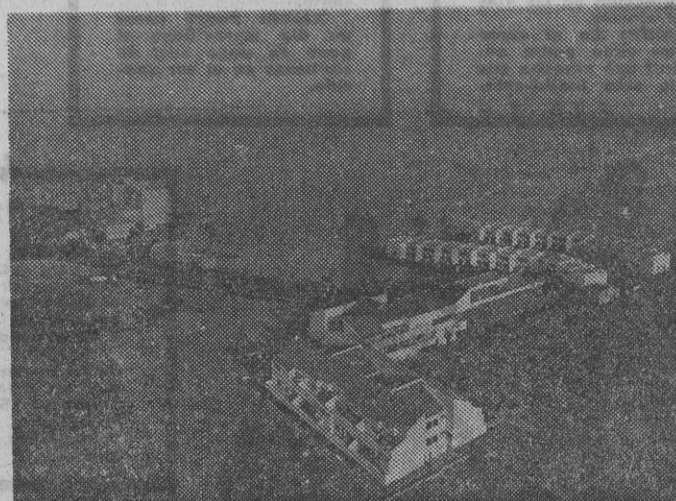
INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:

Inmobiliario FRANSENA S. A. Julián Camarillo 31 Teléfonos 2041845-46-47 MADRID-17.

En AGUILAS (Murcia): Oficina de información de la Urbanización Inmobiliaria FRANSENA S. A.



REMANSO DE PAZ



La placidez de las mansas aguas del mar Menor invitan al relax. Cada día que pasa, las suaves playas que se forman desde playa Honda hasta San Pedro del Pinatar, en recorrido por La Manga, se van viendo salpicadas por recientes edificaciones, que inmediatamente se pueblan de nuevos propietarios deseosos de tener un chalet, bungalow o apartamento allí donde se respira paz y sosiego.

Uno de los núcleos más completos que llevan a feliz término sus proyectos es el que abarca la zona comprendida en derredor del hotel Galúa, auténtico remanso de paz. La Compañía Hispano Belga, propietaria de extensos terrenos de La Manga, construye con estética y buen gusto. Ya cuenta con el hotel Galúa, centro comercial, torres de apartamentos, bungalows y un club náutico auténticamente sobresaliente. La minuciosidad de las obras invita a quienes deseen poseer allí una propiedad. Por eso les aconsejamos que visiten este complejo turístico, concebido con exquisitez, del que nos hubiera gustado recoger más datos en la entrevista que teníamos proyectada con el consejero-delegado de la empresa propietaria, don Ricardo Pardo, a quien no hemos podido localizar. Queda en pie, pues, nuestro deseo.

LA MANGA

Un paraíso entre dos mares

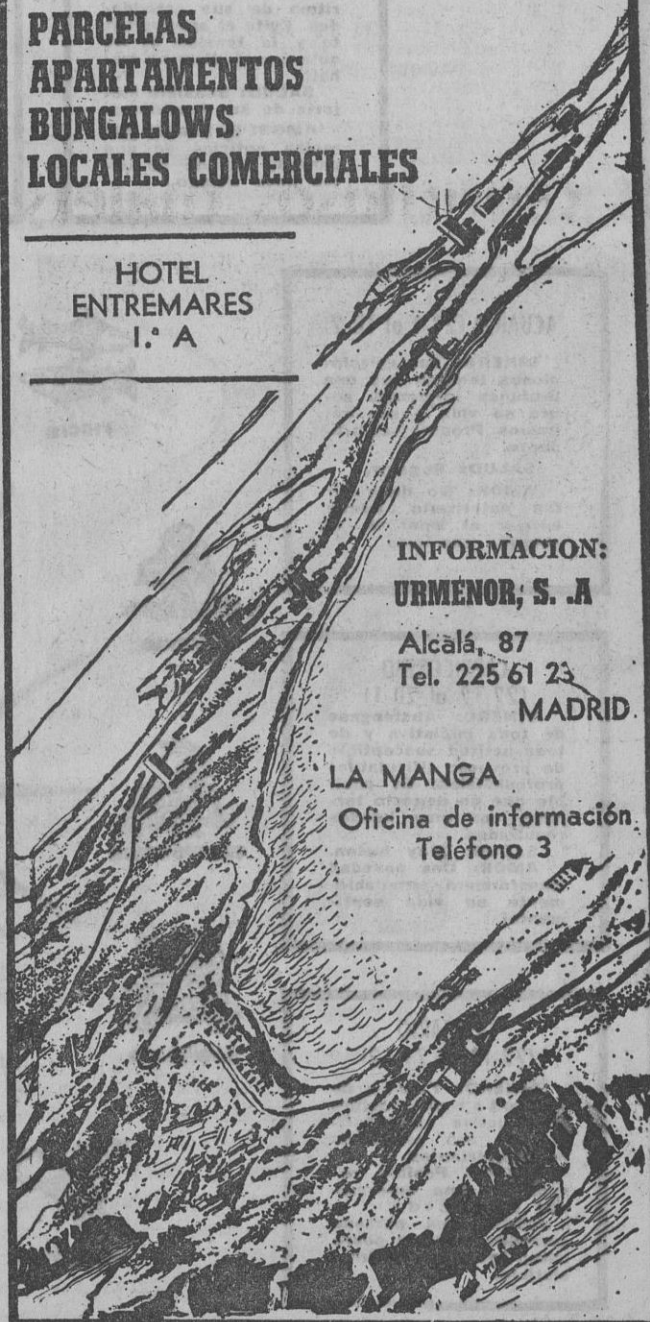
PARCELAS
APARTAMENTOS
BUNGALOWS
LOCALES COMERCIALES

HOTEL
ENTREMARES
1.ª A

INFORMACION:
URMÉNOR, S. A.

Alcalá, 87
Tel. 225 61 23
MADRID.

LA MANGA
Oficina de información
Teléfono 3



SANTA POLA

AGENCIA INMOBILIARIA

«OJEDA»

DISPONEMOS para VENTA y ALQUILER de PISOS, APARTAMENTOS, CHALETS, LOCALES COMERCIALES y SOLARES. PRECIOS INTERESANTISIMOS · CONSULTENOS SIN COMPROMISO

José Antonio, 4
Apdo. Correos. 14 · SANTA POLA · Teléfono 307

PLAYA HONDA MAR MENOR

VENTA DE PARCELAS - BUNGALOWS - APARTAMENTOS

En la mejor playa del MAR MENOR
AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

INFORMACION:
En MADRID: Tutor, número 7 · Teléfono 241 36 99
En la propia Urbanización: Teléfono 21 de LA MANGA



LOS ASTROS

La interpretación de los sueños (21)

CESTA.—Si soñamos con una cesta llena de cosas, surtida de frutos y de flores, es la expresión de una vida bien organizada. Si el cesto contiene legumbres, es que hay una buena economía doméstica en nuestra casa. Cuando la cesta se nos aparece vacía, es que estamos indecisos, sin saber cuál decisión tomar.

PANTERA.—Una vieja relación quiere vengarse de nosotros.

BOLSILLO.—Soñar que guardamos algo en un bolsillo significa que estamos siendo indiscretos con un asunto importante. Es un aviso para ser discretos.

PEINE.—Si el peine con el que soñamos está limpio significa éxito personal, debido a nuestros méritos. Si el peine está sucio es que nos rodean personas que pueden perjudicarnos seriamente.

PECES.—Si se les ve a los peces en agua limpia significa riqueza. Hay grandes probabilidades de que recibamos mucho dinero de forma inesperada. Peces muertos: peligro de ser calumniados o traicionados. Comer

pescado es un anuncio de acontecimiento agradable en nuestra vida.

TESORO.—Encontrar un tesoro es señal inequívoca de peligro.

TABACO.—El tabaco contiene un especial significado. Indica desorientación, desconocimiento de nosotros mismos y de nuestro objetivo a alcanzar. Es un aviso importante para organizar nuestra vida.

VELO O MANTILLA.—Soñar con una mujer cubierta por un velo indica pudor. Un velo rojo: cometeremos una indiscreción. Un velo negro: lucha con nosotros mismos relacionada con sexo. Velo blanco: próxima unión de dos personas.

ZODIACO.—Ver en sueños todos los signos del zodiaco significa que nuestra vida va a sufrir un cambio total.

HIEDRA.—Hiedra en nuestra casa: fidelidad. En un muro: la fidelidad de alguien que amamos será puesta a prueba y sucumbirá.

PARED.—Seremos obligados por las cir-

cunstancias a tener una explicación franca y sincera con la persona que amamos. Pared rajada: alguien que nos odia conoce un secreto.

MOLINO.—Un molino funcionando es señal de prosperidad. Es un buen presagio. Parado: esperanzas frustradas.

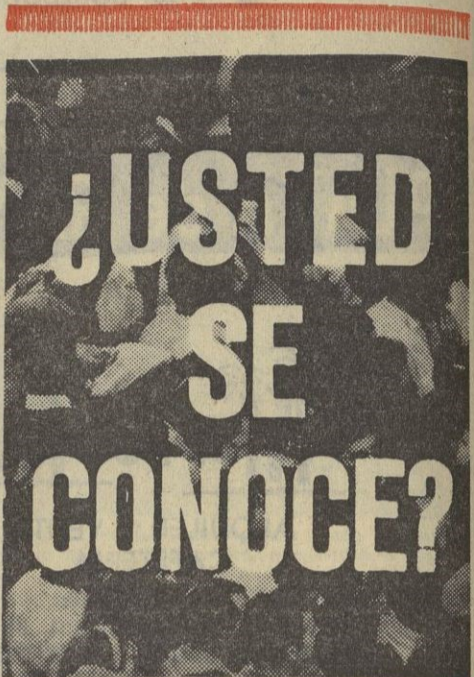
MOSTAZA.—Disputas.

LLUVIA.—Ver caer la lluvia lentamente durante mucho tiempo: plenitud, seguridad. Lluvia fina y ligera indica que nos va a faltar dinero. Lluvia torrencial: peligro de accidente en carretera o tren.

PUENTE.—Si soñamos que atravesamos un puente significa cambio muy ventajoso en nuestra vida. Un puente derruido indica que estamos atravesando una mala época y no estamos viendo salida.

PROCESION.—Posibilidad de viaje muy grato.

PESCAR.—Si pescamos mucho es porque nuestros negocios van a mejorar. Si vemos pescar en sueños significa que vamos a ver coronados nuestros esfuerzos por el éxito.



HOROSCOPO

PARA EL SABADO, DIA 5 DE ABRIL

PISCIS (19-2 al 20-3)

DINERO: Modere el ritmo de sus actividades. Evite el agotamiento y la tensión si no quiere perjudicar su trabajo.

SALUD: Sensible mejoría de sus trastornos.

AMOR: Es posible que reciba noticias de una persona alejada de usted hace tiempo.

ARIES (21-3 al 20-4)

DINERO: Tenga cuidado con sus intereses en el trabajo. Buscarán su consejo para resolver ciertos problemas. Sea prudente si tiene que desplazarse.

SALUD: Posibilidad de infección en las vías respiratorias.

AMOR: En el curso de un viaje podrá encontrar una persona que no le será indiferente.

AURO (21-4 al 21-5)

DINERO: Sus actividades financieras le harán ganar, al fin, mucho dinero.

SALUD: Posiblemente, su vista se verá afectada. No debe leer tanto.

AMOR: Podrá pasar un día maravilloso si pone un poco más de confianza en el ser querido.

ACUARIO (21-1 al 18-2)

DINERO: Sus relaciones tendrán hoy una profunda influencia sobre su vida y sus negocios. Procure ser prudente.

SALUD: Regular.

AMOR: No debe ser tan autocrático. Puede enfriar el amor de la persona que ama.

CAPRICORNIO

(22-12 al 20-1)

DINERO: Absténgase de toda iniciativa y de toda actitud susceptible de provocar dificultades profesionales. Es posible que un negocio termine con muy buenos resultados.

SALUD: Muy buena.

AMOR: Una novedad transformará agradablemente su vida sentimental.

SAGITARIO

(23-11 al 21-12)

DINERO: Trate de adoptar una postura constructiva en beneficio de sus proyectos más importantes.

SALUD: Posible recaída de una enfermedad padecida.

AMOR: Una persona conocida ejercerá sobre usted una atracción irresistible.



GEMINIS (22-5 al 21-6)

DINERO: Día favorable para establecer nuevos proyectos. Todo le sonreirá gracias a su espíritu de iniciativa y a su ingenio.

SALUD: Posibilidad de trastornos de la piel, debidos a la primavera.

AMOR: Se mostrará impaciente y nervioso. Dificultades con su ser querido.

CANCER (22-6 al 22-7)

DINERO: Su situación mejorará notablemente y podrá realizar sus proyectos gracias a la ayuda de un superior.

SALUD: Buena.

AMOR: Frene sus impulsos y deje que todo se desarrolle normalmente. Corre el riesgo de desilusionar a una persona que está muy interesada por usted.

LEO (23-7 al 23-8)

DINERO: Esfuércese en allanar divergencias sobre opiniones y proyectos en el trabajo. Evite las reacciones bruscas.

SALUD: Probablemente sufrirá trastornos intestinales de origen nervioso que no tendrán gravedad.

AMOR: La vida sentimental no se desarrollará según sus deseos.

ESCORPION

(24-10 al 22-11)

DINERO: Es posible que el día sea decisivo, tanto en el plano profesional como financiero.

SALUD: Muy buena.

AMOR: Encontrará una persona con la que vivirá un largo periodo amoroso.

LIBRA (24-9 al 23-10)

DINERO: Muéstrese más enérgico y aproveche las oportunidades que se le ofrecen.

SALUD: Los afectados por enfermedades del aparato digestivo notarán una sensible mejoría.

AMOR: Gran armonía conyugal.

VIRGO (24-8 al 23-9)

DINERO: Tendrá muchas obligaciones. Conseguirá éxitos gracias a sus facultades de concentración, inteligencia e intuición.

SALUD: Su sistema nervioso se verá afectado por la tensión que sufrirá en el trabajo.

AMOR: Bueno.

Respondiendo a los lectores

Debido al gran número de cartas recibidas, que superó totalmente los cálculos previstos, nos vemos obligados a suspender temporalmente la publicación del cupón que daba derecho a un estudio grafológico.

MARTINEZ.—Casado. Madrid.—Egoísta. Exageradamente vanidoso. Agresivo. Dominante. Dominio de la mente sobre el corazón. Lógico.—OBSERVACIONES: Ideas confusas. Remordimientos. Falta de sinceridad para con usted mismo.

MARINS.—Casado. Madrid.—Cien por cien lógico; sin embargo, es sentimental, soñador e idealista en potencia. Simple. Tendencias a la melancolía. Falta de energía. Ingenuo.—OBSERVACIONES: Lleva pesado lastre psíquico como consecuencia de acontecimientos ocurridos en su infancia y luchas en su adolescencia.

VICTIMA.—Cincuenta y seis años. Madrid.—Egoísta. Intransigente. Individualista. Caprichosa. Piensa que todo el mundo tiene que estar a su disposición. Su pseudónimo nada tiene que ver con su personalidad. Usted es una persona dominante que olvidó hacer mucho tiempo que «Nadie nos debe nada. Veneremos a aquel que hace alguna cosa por nosotros».—OBSERVACIONES: Usted no es una víctima. Víctimas son las personas que por desgracia la quieren.—AVISO: Piense un poco en los demás. O en un futuro próximo estará totalmente sola y desprezada.

MARTA.—Estudiante. Pamplona.—Inteligente. Sensible. Extraordinaria imaginación. Buen corazón. Se esfuerza por aparentar una fortaleza que no tiene. Señales de soledad. Incomprensión.—OBSERVACIONES: extraordinaria personalidad, totalmente fuera de la realidad. Pero continúe así. Usted está en lo cierto. Los demás están equivocados. Enhorabuena.

OFELIA.—Treinta y seis años. Burgos.—Incult. Falta de sentido común. Igual que el caso anterior, usted está totalmente fuera de la realidad. Pero su irrealdad es totalmente absurda e irresponsable. Irrita a todas las personas que la rodean, llegando a ser insoportable.—OBSERVACIONES: Problemas de origen sexual. Cácese o su vida y la de los demás acabarán mal.

MANNIX.—Estudiante. Madrid.—Tímido. Inseguro. Indeciso. Incapaz de matar una mosca. Su personalidad es totalmente la opuesta al pseudónimo que le pertenece y, sin duda, admira.—OBSERVACIONES: Menos televisión y más estudio. Acuéstese más temprano y déjese de soñar con caballeros andantes. Está en edad de formar su personalidad y no creo que lo consiga intentando imitar a Mannix.

SEMINARISTA.—Veintitrés años. Avila.—Indeciso. Tímido. Buen corazón. Sensible. Honrado de sentimientos. Tendencias para la melancolía. Señales de soledad. Inquieto. Inseguro. Confuso. Desorientado.—OBSERVACIONES: Creo que está cruzando una fase difícil en su vida. No me parece oportuno aconsejarle a través de la página de un periódico.

M. L. O.—Chófer. Madrid.—Inteligencia ágil. Sincero. Sentido del humor. Nervios alterados. Señales de cansancio.—OBSERVACIONES: Necesita descanso. Su personalidad no está en condiciones de ser analizada profundamente. Escribame después de haber descansado unos días.

RELOJ SIN AGUJAS.—Estudiante. Madrid.—No puedo hacer un estudio grafológico de una carta escrita a lápiz. Vuelva a escribirme siguiendo las instrucciones: a tinta o con bolígrafo. En papel blanco sin rayas. Hasta pronto.

PARAFILIO.—Administrativo. Madrid. Ordenado. Educado. Tendencias incontroladas para la mentira. Falta de sinceridad. Cobarde. Acomplejado. Problemas relacionados con su padre.—OBSERVACIONES: Consulte un psiquiatra.



El hombre del TIEMPO

RESTOS DE INESTABILIDAD



(Foto Llorente.)

Barrió totalmente España el frente frío que había entrado por el Norte, dejándonos al alejarse una atmósfera algo inestable y fría. El mapa del tiempo cambia ya de forma, colocándose el anticiclón alargado de Oeste a Este, con su franja central sobre el sur de Inglaterra y norte de Francia. España queda en su borde Sur, con vientos dominantes de componente Este; en Canarias todavía Norte.

PRONOSTICO GENERAL (PARA MAÑANA)

Todavía tenemos aire frío sobre la vertical de España; a medida que se vaya calentando (porque ya no va a entrar más nuevo) y poniendo la temperatura más a tono con la época del año en que estamos irá desapareciendo la inestabilidad atmosférica de la que aún, sin embargo, quedarán restos que harán surgir nublados y algunos chubascos, tanto más probables cuanto más al Este y más al Sur. La tendencia debe ser, a pesar de todo, a ir hacia mejor, tanto en tiempo como en temperatura.

POR REGIONES

Galicia.—Buena; temperaturas máximas, 14 a 18 grados; mínimas, 5 a 10.
Cantábrico.—Predominio del buen tiempo; máximas, 13 a 17 grados; mínimas, 5 a 9.
Duero.—Nubosidad variable; máximas, 10 a 15 grados; mínimas, 1 a 5.
Ebro.—Nubosidad variable, pequeño riesgo de algún chubasco en la cuenca baja; máximas, 14 a 17 grados; mínimas, 4 a 7.
Cataluña oriental.—Nubosidad variable; máximas, 14 a 18 grados; mínimas, 5 a 10.
Regiones de Valencia y Murcia.—Nubosidad variable, pequeño riesgo de algún chubasco ocasional, tendencia a mejorar; máximas, 16 a 20 grados; mínimas, 6 a 9.
Castilla la Nueva y bajo Aragón.—Predominio de poco nublado; máximas, 12 a 17 grados; mínimas, 2 a 7.
Extremadura.—Nubosidad variable; máximas, 17 a 21 grados; mínimas, 8 a 9.
Andalucía.—Algo inestable, predominio del tiempo sin lluvia, pero con riesgo de chaparrones ocasionales irregularmente repartidos, tendencia a mejorar; máximas, 17 a 22 grados; mínimas, 6 a 11.
Baleares.—Nubosidad variable; máximas, 16 a 19 grados; mínimas, 6 a 9.
Canarias.—Tiempo inestable, riesgo de intervalos con nublados y chaparrones; máximas, 20 a 23 grados; mínimas, 14 a 15.

Mariano MEDINA

PARLAMENTO

(Viene de la página 23.)

ELVIRA. — ¿Qué futuro tiene en la nueva programación la novela de amor?

T. MALVIDO.—El amor está sufriendo una alteración en su contenido. Queramos o no, las cosas están cambiando mucho y si siguiéramos con la estética de hace unos años correríamos el peligro de estar hablando de cosas que no tienen la menor significación real. El amor tiene una nueva visualización, que en el cine nos ha dado Polanski y en la novela se nos está dando con novedades estéticas.

M. MUNIZ. — Este tema me interesa fundamentalmente. El amor en el proceso histórico español es un tema indudablemente social. La realización del amor en España en todas sus formas, desde la matrimonial a la ilegítima, es un auténtico drama social en el que están implicados la Teología,

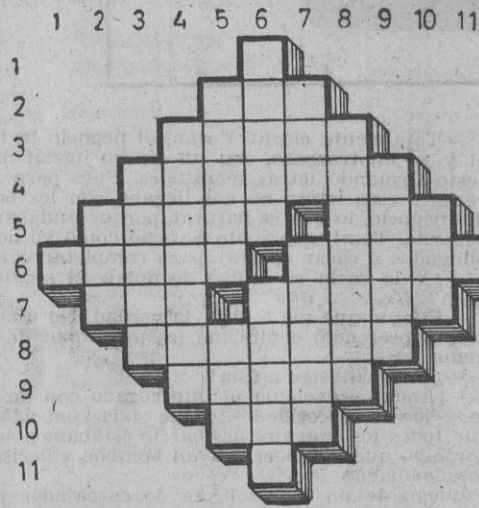
el Derecho, los prejuicios, etcétera. El drama del ambulante hombre español que te encuentras en los cafés, insuficiente en el trabajo, es un drama amoroso que se escapa de los reducidos esquemas sentimentales.

T. MALVIDO.—Es un sometimiento a las estructuras, ¿qué quieres en literatura de amor mejor que «La Celestina», o en otra versión «La casa de Bernarda Alba»? Son sociología pura. Nos despedimos de Torrente Malvido y del director.

Al salir, el sol es como un desafío. Mauro me dice: «¿Cómo es posible que un hombre que está aquí dentro pueda estar escribiendo «Cuaderno de bitácora para Ulises?»».

Yo pienso que el conseguir esta abstracción es como crear dentro de la cárcel, otra cárcel más reducida donde sólo quepan él y su mundo, que, en definitiva, es conseguir la libertad.

CRUCIGRAMA Por PETER



HORIZONTALES.—1: Preposición.—2: Tuesto.—3: Estación más calurosa del año.—4: Contracción brusca e involuntaria de los músculos.—5: Calificaciones de un tribunal de examen. Pasión.—6: Astros. Amarrara.—7: Religiosa. Adorno arquitectónico.—8: Ase diaré.—9: Embrollada.—10: Metal precioso. 11: Vocal.

VERTICALES.—1: Abreviatura de punto cardinal.—2: Forma de pronombre.—3: En plural, dios del viento.—4: Que no da fruto.—5: Brazos de molino. Pariente.—6: Lanzas de los antiguos romanos. Vendiera sin tomar el precio de contado.—7: Escucháis. Instrumento de labranza.—8: Dejará de hacer una cosa.—9: Rezase.—10: Juguete.—11: Vocal.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: T.—2: Sol.—3: Tapir.—4: Celadas.—5: Marin. Pas.—6: Fibra. Habón.—7: Ore. Meder.—8: Angulas.—9: Oasis.—10: Seo.—11: O.

VERTICALES.—1: F.—2: Mio.—3: Cebra.—4: Terreno.—5: Salla. Gas.—6: Topan. Museo.—7: Lid. Helio.—8: Rapadas.—9: Sabes.—10: Sor.—11: N.

NUEVO MODELO SYLVANIA

MADRID. — Sylvania Division, de la Compañía General de Telefonía y Electrónica, S. A., acaba de anunciar el lanzamiento al mercado español de su nuevo modelo de televisor SYLTEL. Este modelo tiene la originalísima peculiaridad de tener incorporada radio de frecuencia modulada.

El señor Benoit W. Garnau, director de SYLVANIA en España, considera este radio televisor, con circuito SYLTEL incluido, como el primero fabricado en nuestro país y un ejemplo clarísimo del grado de avance que en electrónica existe hoy día en España.

VISTA ALEGRE

Domingo 6, 4,30 tarde
 GRAN NOVILLADA CON PICADORES

PAGO BAUTISTA
 PACO GRANADOS
 JOSE M. MURIEL

(de Jaén, Granada y Huelva, respectivamente, los tres nuevos en esta plaza)

Ganado de los Sres. Hijos de don Francisco Rufino Moreno Santamaría

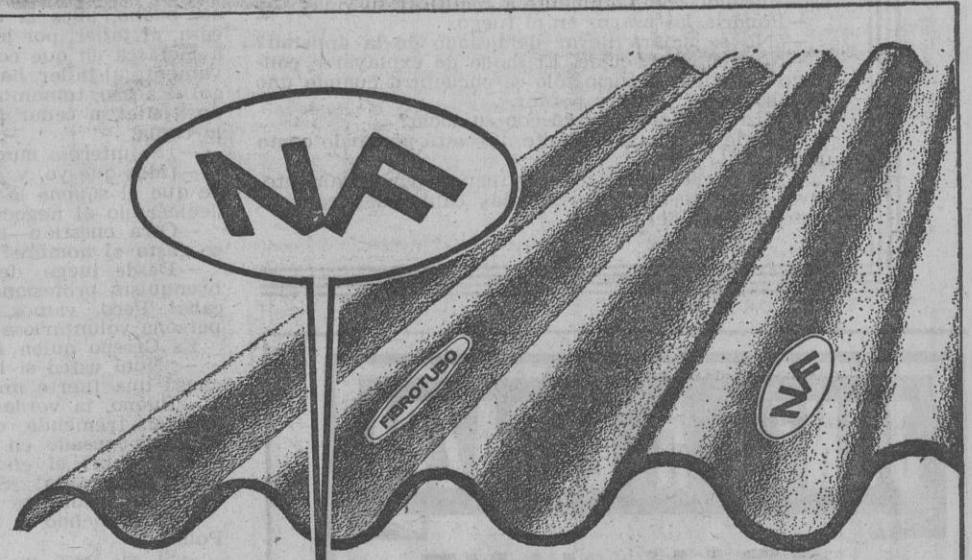
Localidades desde 30 ptas.
 Taquillas: Victoria, 3, desde mañana, cinco tarde

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 6, cinco tarde
 6 toros de Sres. Herederos de don Diego Passanha, de Portugal

Gregorio SANCHEZ
 José Manuel TININ
 Sánchez BEJARANO

Abono: Mañana viernes, de 10 a 1 y de 5 a 9. Público: sábado, de 10 a 1 y de 5 a 9. Domingo, de 10 a 4



FIBROTUBO EL AMIANTO-CEMENTO DE

CALIDAD INTERNACIONAL

FIBROTUBO, S. A. produce placas de calidad, y las exporta. Entre otros países a Francia. El comité particular de la CSTB, organismo regulador de la AFNOR (ASSOCIATION FRANCAISE DE NORMALISATION) en reconocimiento de esta calidad le ha concedido la marca NF. Solamente los productos que ostentan esta marca, pueden ser importados en Francia. Por ello para los productos FIBROTUBO no existen fronteras, su CALIDAD INTERNACIONAL está reconocida oficialmente.

PRODUCTOS DE NUESTRA FABRICACION

- Placas onduladas
- Placas Cielo-raso
- Chapa Lisa
- Tuberías Sanitaria, Pluvial, Ligera y Cables
- Moldeados diversos
- Tuberías Presión y Riego

Productos de Amianto-Cemento.

FIBROTUBO S.A.

General Martínez Campos, 20-Tel. 2246501
 MADRID-10

LA POLICIA EN ACCION



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO
(Diplomado en Investigación Criminal)

PASO A PASO

Después, la insistencia del inspector Crespo:
—Oye, por cierto: mucho protestar cuando te preguntamos dónde te encontrabas el martes de madrugada, pero aún no lo has soltado.
—En casa, durmiendo.
—¿Puede testificarlo alguien?
—¿Y cómo, si vivo solo?
—¿En pensión, apartamento?...
—En pensión, en pensión.
—Ya. Anda, baja por tu amigo Manolo.
Tras ligera vacilación anota Saturio Velázquez:
—Oigan: eso, ¿es necesario?... No es que me importe, en definitiva, pues mi socio ya sabe todo de mí, pero porque no le molestarán.
—Descuida, que será cuestión de minutos.
Sin replicar, y con clara resignación, el hermano de Doris se encamina hacia la puerta.
Corta la espera de los policías. Manuel Izquierdo, socio de Saturio, es aproximadamente de la misma edad de éste, fornido y de una singular franqueza, que se le denuncia en la cara en todo momento.
—¿Nos dejas solos un momento con tu amigo? —sugiere Crespo—. Espera en la puerta.
Saturio obedece sin poner el menor reparo.
Y, ya a solas con el consocio de Velázquez, se inicia el nuevo interrogatorio:
—¿Qué sabe de la vida y milagros de su amigo antes de que los dos se asociaran?
—Pues, dicho sea con toda la honradez del mundo, me creo que bastante. Lo mismo por primeras fuentes (conocimiento mío de las antiguas andanzas de Saturio) que luego, de modo indirecto, o sea cotilleos y rumores, y sobre todo por el «bla-bla-bla» en que me confesó cuanto había que confesar a la hora de reencontrarnos y hablarle yo de montar a medias el taller que ahora tenemos.
—Oiga, amigo Izquierdo: ¿usted cree que Saturio está decidido completamente a rectificar su vida?
—Pondría las manos en el fuego.
—¿No se dejará llevar demasiado de la amistad?
—No, señor, descuide. El modo de explayarse conmigo que tuvo Saturio sólo se encuentra cuando uno está harto de jugar y perder.
—¿Está conforme usted con su socio?
—Desde el primer instante. ¡Se está portando como un macho!
—¿Es cierto que, más o menos periódicamente, tuvo que aportar determinadas cantidades para el sostenimiento del taller?

—Totalmente cierto. Verán, el negocio lo tomamos él y yo en traspaso, con un dinero inicial mío, y el resto firmando letras mensuales. Pues para pagar o recoger esas letras no nos llegaba con los beneficios del negocio, lo que es natural, porque andábamos empezando. Total, que tanto Saturio como yo nos vimos obligados a sacar «pasta» para completar cantidades.
—¿Y le decía su amigo de dónde él sacaba el dinero?
—Pues sí que me lo dijo, la verdad. En ningún momento pretendió ocultarme los préstamos de su hermana.
—¿Conocía usted a ésta?
—¡Anda! —exclama el interrogado con desbordante y jocosa sinceridad—. ¿Que si la conocía? ¡Como que todos los chavales del barrio estábamos «colados» por ella, que entonces era un bombón «diecisieteañero» fenómeno.
Luego de un nuevo brote de carcajadas prosigue feliz en su remembranza Manolo Izquierdo:
—¡Menudo «águila» debía ser yo de crío! Apenas si levantaría dos palmos del suelo y ya me extasiaba mirando a la Doris.
—¿Volvió a verla luego de asociarse con su hermano?
—No, qué va. Desde que escapó del barrio la chica perdí el contacto con ella.
—¿Sin nostalgia? —pregunta, suave, Ozores.
—¡Ninguna, por supuesto!... Yo me enamoré de Doris cuando tenía ocho o nueve años..., pero a los once andaba enloquecido por la Sofia Loren de los primeros tiempos.
—Bien, muy bien —indica Crespo—. Nos dice el tipo de vida que lleva Saturio y no le entretendemos más.
—Por mi parte, todo el tiempo que sea preciso. No corren prisas. Pero, en fin, ¿dice usted que?... Bueno, bueno, pues la cosa termina en seguida: de su casa, al taller, por la mañana; a mediodía, del taller a la tasca en que come a diario, y de la tasca, nuevamente al taller, hasta última hora de la tarde. Luego, si acaso, tomamos una copa juntos, y acto seguido, ¡hale!, a cenar para escapar más que volando a la cama.
—¿Se interesa mucho por el taller?
—¡Más que yo, y ya es decir...! Se ha dado cuenta de que él supone la liberación, y todo esfuerzo para dedicárselo al negocio le parece poco.
—Otra cuestión —apunta Ozores—, ¿qué tal genio se gasta el hombre?
—Desde luego, descarten de que se trate de un bronquista profesional. Tiene su carácter, ¡qué duda cabe! Pero, vamos, como pueda tenerlo cualquier persona voluntariosa.
Es Crespo quien formula la nueva pregunta:
—¿Notó usted si la noticia de la muerte de Doris causó una fuerte impresión en Saturio?
—Bueno, la verdad es que mi impresión personal fué tan tremenda, que casi ni reparé en el efecto primero causado en el hermano. Pero luego, ¡claro que descubrí el enorme impacto que el suceso le había provocado! ¡Si vieran cómo empezó a jurar que haría pedacitos al asesino!
—¿Recomendó a Saturio que se presentase a la Policía?
—Sí, sí; pero no me hizo falta insistirle mucho. Pronto se decidió a ello.
—¿En qué clase de pensión se aloja su amigo?
—Sería, formal. Se la recomendé yo a Saturio porque en ella me hospedé casi dos años, luego de la muerte de mi madre y antes de casarme. Doña Matilde, la propietaria, es una persona decente a carta cabal.
—¿Nunca se le ha quejado de su pupilo?
—¿De Saturio? Jamás. Bueno, y hasta me consta que anda muy satisfecha de él por ser uno de los huéspedes de vida más ordenada.
—¿Vivir para ver! —comenta, con un punto de hilaridad, Ozores—. ¡Quién habría de decir que un «chorizo» así iba a rectificar tan rápida y categóricamente!
—Supongo que no le pesará, inspector —anota Manuel Izquierdo con inflexión levemente irónica.
—¡Por Dios, amigo, todo lo contrario! Ojalá el milagro se repitiera a diario, aunque hubiesen de jubilar forzosamente a toda la Policía.
Segundos después, el inspector Crespo da por concluida la doble indagatoria, con lo que Saturio Velázquez y Manuel Izquierdo abandonan el centro policial.
—¿Que las cosas no se aclaran, chico! —exclama Ozores luego de lanzar al aire una espesa bocanada de humo del puro que acaba de encender.
—¡Hombre, no te quejes! —replica su colega, animoso—. Al menos, estos dos que acaban de darse la zuri nos han servido para puntualizar más el retrato de la pobre Doris.
—¡Mira, mira, a ésa la tenemos más que retratada! De lo que se trata ahora es de sacar una instantánea al asesino.
—Cuestión de tiempo.
—¿Cómo? ¿Es que aún andamos así?
—¿No dices tú que las cosas no se aclaran? Pues eso: como no están claras, un poco de paciencia.
—A propósito: el Jaime Bosch no ha dado señales de vida.
—No, pero ¿a propósito de qué?
—¡Pues de toda esta zarabanda de misterio!... ¿Quién me compra un lío?... ¡«Tirao» lo vendo!
El inspector Crespo no puede menos de romper a reír.



JUEVES 3 DE ABRIL DE 1969

PRIMER CANAL

- 5,30: «EL PRECIO DE UN ESCLAVO», de Alejandro Núñez Alonso (primera parte).
- 6,00: SANTOS OFICIOS. — Retransmisión en directo desde la capilla románica de Montjuich.
- 7,15: DESFILES PROCESIONALES. — Retransmisiones simultáneas en directo de las procesiones de Sevilla, Segovia y León.
- 9,00: TELEDIARIO. — Segunda edición.
- 9,32: LA QUINIOLA.
- 9,47: «SAN FRANCISCO DE ASIS» (primera parte).
- 11,15: CON ACENTO, CANTAMOS AL SEÑOR. — Nuevos templos, nuevos cantos.
- 11,45: TELEDIARIO. — Última edición.
- 11,53: MEDITACION.

SEGUNDO CANAL (U.H.F.)

- 9,00: TELEDIARIO.
- 9,30: EMBAJADORAS.
- 10,00: PROGRAMA ESPECIAL DE SEMANA SANTA. TEATRO. — «¿No eran diez?», de Martín Domínguez.

VIERNES 4 DE ABRIL DE 1969

PRIMER CANAL

- 2,02: CONCIERTO SACRO, DESDE CUENCA.
- 3,30: SERMON DE LAS SIETE PALABRAS.
- 4,00: NIVEL DE VIDA.
- 4,30: NOVELA — «Cita de resucitados», de Gregorio Javier (capítulo V).
- 5,00: SANTOS OFICIOS. — Retransmisión en directo desde la capilla románica de Montjuich.
- 6,16: «EL PRECIO DE UN ESCLAVO», de Alejandro Muñoz Alonso (segunda parte).
- 6,45: ORA ET LABORA.
- 7,15: AVANCES.
- 7,16: DESFILES PROCESIONALES. — Retransmisión simultánea, en directo, de las procesiones de Sevilla, Segovia y León.
- 9,10: VIA CRUCIS, DESDE ROMA.
- 10,45: «SAN FRANCISCO DE ASIS» (segunda parte, final).
- 0,15: MEDITACION.

SEGUNDO CANAL (U.H.F.)

- 9,32: MUSICA EN LA INTIMIDAD.
- 10,00: ATENEO.
- 10,30: LUCES EN LA NOCHE. — Canciones populares españolas para la Semana Santa.
- 11,00: ORATORIO. — «Anima e corpus».

PHILIPS **TV** *Véalo mejor en un PHILIPS AUTOMATICO*

FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 11 DE LA NOCHE

- CENTRO - Carretas, 12. Desengaño, 18. Hortaleza, 96. Peligros, 11. UNIVERSIDAD - Princesa, 62. S. Francisco de Sales, 5 (Pl. Cristo Rey). CHAMBERI - Luchana 14. Modesto Lafuente, 28. Santísima Trinidad, 24. TETUAN - Ángel Mújica, 54 (Col. Virg. Begoña). Carretera de la Playa, 275. Jerónima Llorente, 40. Av. Reina Victoria, 8. San Felipe, 18 (Tetuán Teruel, 21). CHAMARTIN - Profr. General Mola, 289. Av. de La Habana, 7 (esq. Hermanos Pinzón). Joaquín Costa, 47. Pedro Muguruza, 8 (esq. Padre Damián). Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Previante, 1 (parque San Juan Bautista). Víctor de la Serna, 16 (polígono Santa Mónica). VENTAS - Alconera, 7, parcela G (Grau San Blas). Doctor Esquerdo, 75 (frente Ciudad S. E. Franco). Lago Constanza, 38 (ent. Alcalá, 316). Ricardo Ortiz, 12 (Ventas). Virgen de la Fuencisla, 13. Vital Aza, 45. BUENAVISTA - Av. de Bruselas, 49 (parque Avenidas). Diego de León, 22. Francisco Silvela, 14. General Pardiñas, 20. Goya, 19. LATINA - Paseo de la Florida, 47. Paseo Imperial, 29. Leganitos, 34. RETIRO-MEDIODIA - Fray Luis de León 10. General Lacy, 11. Avenida Menéndez Pelayo, 13. Sánchez Barcáiztegui, 15. ARGANZUELA VILLAVERDE - Plaza de Cascorro, 2. Marcelo Usara, 36. Paseo de Yserías, 69 (puente de Praga). C. V. Villaverde, 24 (ent. M. Usara 143). CARABANHEL - Antolina Merino, 13 (ent. M. Grandes). Alejandro Navarro, 12. Glorieta Rufino Novalvos (ent. Oporto, 73). Labrador, 1 (esquina C. Leganés, C. Alto). María Odiaga, 20 (C. Bajo). Salaberry, 40. Barric Puert Chico (Camarena, 195 Aluche). Paseo Jesuitas, 72 (esq. Paseo Olivos). VALLECAS - Ángela González, Bloque 2, Casa 1. Huerta Hachero (esq. Pto. Balbarán). Párrico Emilio Franco, 66. Pedro Laborde, 37 (fr. dep. agua, P. V.). Barrio Moratalaz, polígono E.

FARMACIAS DE GUARDIA DE 9,30 DE LA MAÑANA A 10 DEL DIA SIGUIENTE

- CENTRO - Preciados, 35. San Marcos 11. Concepción Jerónima, 38. UNIVERSIDAD - Cea Bermúdez, 4 (frente P. Móvil). Eiza, 9. Guzmán, 5. Bueno, 34. Martín de los Heros, 48 (esq. Rev. Fr.). Rodríguez San Pedro, 5. CHAMBERI - Alonso Cano, 50. General Martínez Campos, 22. Plaza del Dos de Mayo, 6. TETUAN - Bravo Murillo, 200. Ois. Capitán Haya, 30. Garcí-Nuño, 13 (ent. Cap. 8. Argibay, 68). Orense, 41. Villamil, 51. CHAMARTIN - Av. Alfonso XIII, 106 (Ciudad Jardín). Avenida de América, 11. López de Hoyos, 83. López de Hoyos, 365. Núñez Morgado, 11 (plaza de Castilla). Serrano, 222. VENAS - Alcalá, 409. Avenida de Aragón, 160 (Cañillejas). Fernando Gabriel, 18 (C. B. Bilbao). Juan Pérez Zúñiga, 21. Paseo Marqués de Zafra, 43. S. Lamberto, 11 (Elipa ent. J. L. Arrese, 32). Virgen del Coro, 9. Amp. Concepción). BUENAVISTA - General Pardiñas, 64. Jorge Juan, 34. Jorge Juan, 104 (frente Palacio de Deportes). RETIRO-MEDIODIA - Atocha, 110. Cáceres, 10. Echegaray, 21. Plaza Independencia, 10. Lavapiés, 34. Plaza de Niño Jesús, 2. ARGANZUELA VILLAVERDE - Condes, Barcelona, 5 (esq. Baleares, 6). Enrique Fuentes, 12 (ent. M. Usara, 146). Ronda Toledo, 23. CARABANHEL - Duque Módica, 4 (edificio Velázquez). General Riquelme, 121. Nuestra Señora Valvanera, 100 (C. Bajo). Camino de la Laguna, 32 (barrio Lucero). Col. Sta. Margarita, local 18. Paseo de Extremadura, 40. Villetueros, 2. Torre 1 (Campamento). VALLECAS - Av. de la Albufera, 12 (P. V.). Concepción, 22 (frente a Colonia San José). Poblado Absorción B. Entrevías, bloque 48. Risco del Pelotche, 9 (Portazgo). Barrio de Moratalaz, polígono E.
- TORNOS ESPECIALES - Puencarral, Barrio del Pilar. Vicálvaro, Vallecas. Pueblo, Villaverde Alto, Villaverde Bajo. Ciudad de los Angeles, San Cristóbal de los Angeles y Colonia de San Fermín.

CUPON DE CIEGOS 595
NUMERO PREMIADO AYER:

JUNTO A LEGAZPI

GRAN NAVE
1.300 m²
MUY DIAFANA
6 METROS ALTURA
DOS ENTRADAS

● Para grandes cargas, con plantas para oficinas.
● Calle de 32 metros de ancho, apropiada para líneas de transportes, almacenes, etc.

LOCALES
Varios tamaños, desde 20 metros hasta 200 metros

GARAJE
1.700 metros, muy diáfano

PRECIOS interesantísimos
FACILIDADES A CONVENIR

JAIME EL CONQUISTADOR
NUMS. 46-48-50

LA BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES

ALQUILERES

♦ **¡¡¡ATENCIÓN!!!** Autos Argüelles en las mejores condiciones. 243 96 91 - 247 50 62.
♦ **ECONOMICOS** sin conductor Batalla Salado. 24. 230 50 62.
♦ **AUTOS GONZALEZ.** Alquiler todas marcas. Coupé 124. Ercilla. 17. Martín de Vargas. 18. 239 80 02. Permanente.
♦ **ALAZAN.** Tarifas mínimas. Palos Moguer. 27 239 36 16.
♦ **AUTOS.** Luchana. sin chófer. 257 81 78.

COMPRAS

♦ **JOVAL** paga contado automóviles, camiones, todas marcas. Teléf 269 84 06
♦ **BARTOLOME** compra automóviles en el acto. Teléfono 260 63 43.

ESCUELAS

♦ **BOADA.** Escuela automovilística Jorge Juan. 50.
♦ **DIANA** facilidades Costanilla Desamparados. 12 (Antón Martín) 230 51 74
♦ **SALMANTINA** que buena es. Informes: Conde Peñalver 24. Alcalá. 170. 275 41 02.
♦ **ESCUELA España** Alfonso XII. 58. 227 62 44.

VENTAS

♦ **¡¡¡ATENCIÓN!!!** Desea usted comprar, vender, cambiar automóvil? Visítenos! Cualquier vehículo Estreñar o usados Todas las

marcas Edificio-exposición: Garaje del Prado Huertas, 72.

♦ **MOTOR City.** Bravo Murillo. 61 (Ríos Rosas).
♦ **GORDINI** 12 voltios, ocasión.
♦ **ONDINE** cuatro velocidades.
♦ **SEAT 600-D.** oportunidad.
♦ **RENAULT 4-L Super.** ocasión.
♦ **GOGGOMOBILES** baratísimos.
♦ **MOTOR City.** Bravo Murillo. 61. 253 32 76.
♦ **¡¡¡COMPRADOR!!!** Extraordinarias oportunidades en Seats, Renaults, Dodges, Citroens, Morris, MG. Facilidad de cambios. Riomioño Agencia Seat Alberto Aguilera. 30 Madrid Teléfono 449 21 00.

♦ **VALDEON** Servicio Seat. Bravo Murillo. 79.
♦ **VALDEON 600 D.** M. 645.000. 10.000 kilómetros. garantía.
♦ **VALDEON.** 1.500. M. 655.000 modelo 68 en garantía.
♦ **VALDEON.** Simca. M. 641.000. 9.000 kilómetros, como nuevo.
♦ **VALDEON 850 Coupé.** M. 653.000. 8.000 kilómetros.
♦ **VALDEON Dodge GL.** M. 597.000. con aire acondicionado.
♦ **VALDEON TR 4.** M. 629.000. con overdrive.
♦ **VALDEON Berlina 2 CV.** año 66. impecable.
♦ **VALDEON Purgoneta 2 CV.** AK-350. M. 602.000.
♦ **VALDEON Rancheira Dodge Dart.** cuatro velocidades. M. 577.000. como nueva.
♦ **VALDEON** Bravo Murillo 79 (zona Cuatro Caminos). 234 48 04.

♦ **ASEGURE** su coche con facilidades, sin recargo, pasamos a domicilio. Motor City. Bravo Murillo. 61. 253 32 76.

VIAJES

♦ **AUTOS Prada.** Alquiler sin chófer. García Morato. 102. 234 51 73.
♦ **SEMANA Santa** en Mallorca Ibiza o Canarias. Viajes en avión desde 3.900 pesetas. Semana Santa en Málaga, Sevilla, Benidorm Benicassim, Alicante, La Manga, Costa del Sol, Galicia, Castilla, Extremadura, Albama de Aragón, Andorra o Portugal. Viajes en autocar. Solicite folletos gratuitos, sin compromiso, llamando al teléfono 247 59 04, y en avenida de José Antonio. 74. Viajes Iberia. Título licencia número 4. Grupo A.

Compras

♦ **GARRIDO** compra alhajas. objetos oro-plata.
♦ **GARRIDO** compra papeletas Monte. Paga su valor Barquillo 47. 231 65 95

Consultas

♦ **CONSULTORIO** Encomienda Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón Encomienda. 2. (37.)
♦ **CLINICA** especializada, doctor Hernández. Duque Alba. 10 Enfermedades venéreas. Análisis 265 34 46 (75.)
♦ **CLINICA** doctor Ferrero. Fuencarral 6 Enfermedades venéreas (44.)

♦ **ESPECIALISTAS** piel, enfermedades venéreas, análisis. Doctor Belinchón. Plaza Herradores, 7 (entre Mayor - Arenal). 248 56 19.

Enseñanza

♦ **TAQUIGRAFIA** rapidísima, velocidad 120. 4198491.

Fotocopias

♦ **XEROCOPIAS** Rank-Xerox fotocopias, planos, reproducciones imprenta offset. Galerías Sevilla, plaza Canalejas.

Máquinas de escribir

♦ **MAQUINAS** de escribir muy económicas Augusto Figueroa. 2 Tel. 232 12 45
♦ **DALTOS** Máquinas oficina, nuevas ocasión Belén. 2. 231 14 71
♦ **GRAN** surtido de máquinas de escribir, sumar y calcular, de ocasión, nuevas y usadas, a precios muy rebajados. Olympia. Zurbano. 51.
♦ **MAQUINAS** escribir, sumar, calcular. Contado, plazos. También alquilamos Hernán Cortés. 7.

Máquinas de punto

♦ **MAQUINAS** punto nacionales, extranjeras, industriales eléctricas, manuales rematadoras, remallosas, bobinadoras, etc. Facilitamos trabajo. Cruceta. General Primo de Rivera. 1.

Mudanzas

♦ **MUDANZAS** económicas, traslados provincias. Gallileo. 66. 449 42 71.
♦ **MUDANZAS** Zarza, traslados económicos, 232 13 50.

Muebles

♦ **CAMAS** nuevas por viejas Quintillano, 6.
♦ **MUEBLES.** 11 ubicación urgente muebles castellanos tresillos piel, gran calidad, sólo unos días Fernández de los Ríos, 70
♦ **MUEBLES** primerísima calidad y tresillos piel. Ilquidamos por venta tienda General Mola. 71

Peluquerías

♦ **ACADEMIA** Montero tiene modelos para practicas y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja, manicura. Precios económicos. Preparación examen carnet. Montero 12.
♦ **ACADEMIA** peluquería señoras, manicura. Precios económicos. Preparación carnet Felipe III, 4 (esquina Mayor 25)

Plazos

♦ **ALMACENES** Alco. Facilidades pago. Alco vende sin aumentos. Alco. Mantas, sábanas. Alco vende sin aval Sastrería, camisería, gabardinas. Almacenes Alco. Tejidos en general. Señoras, caballeros. Almacenes Alco. Montero. 6.

Préstamos

♦ **DINERO** con la garantía

de vehículos, sin su entrega. 221 27 19.
♦ **DINERO** con garantía comercial. 221 27 19.
♦ **DINERO** con garantía colección sellos o monedas. 221 27 19

Tapicerías

♦ **TALLERES** propios de Sederías Ideales. Bravo Murillo. 130. Le hará su presupuesto sin compromiso alguno. 253 10 55.

Televisores

♦ **TELEVISORES** Philips, Telefunken, 500 mes; lavadoras automáticas, 400 Dgesa. Corredera Baja. 12. 231 31 79.
♦ **TELEVISORES** 24 meses, regalo antenna, estabilizador, mesa. Frigoríficos, lavadoras superautomáticas, 18 meses sin recargo, regalo transistor Mayor. 21. 1.º 266 58 15.
♦ **TELEVISORES,** ocasión desde 2.500 pesetas, con garantía Mayor. 21. 1.º 266 58 15.
♦ **TELEVISORES,** lavadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 500 mes. Regalo antenna, elevador, mesa. Preciados 37, primero (junto Santo Domingo) 247 63 22
♦ **TELEVISORES,** frigoríficos sin intermediarios: plazos, 400 pesetas mes. Regalamos estabilizador, antenna y mesa de lujo. Visítenos en Fuencarral. 29 (6.º piso), 221 03 32 y Esparteros. 11. 5.º 231 43 13.

♦ **TELEVISORES,** frigoríficos. 8 días prueba gratis. Sin entrada. 690 mensuales. Regalo. Tocadiscos, estufa, estabilizador, antenna, mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada 256 24 79. Exposición: Paseo Extremadura, 107

♦ **TELEVISORES** primeras marcas, 9.990 pesetas, desde 500 pesetas mensuales, 253 80 67.

♦ **ALQUILER** TV.
♦ **TELEBANCO.** 226 69 78.
♦ **TELEBANCO.** 225 46 12.
♦ **TELEBANCO.** O'Donnell, 24.

♦ **ALQUILER** TV.

Trabajo

OFERTAS

♦ **VISITADOR.** Hágase visitador médico. Escribir: Clappe. Gerona, 113. 7.º Barcelona.
♦ **GANE** sueldo su domicilio. Apartado 14.742. Madrid.
♦ **CONOZCASE,** triunfe. Escribir: Clappe. Gerona, 113, H. Barcelona.

Traducciones

♦ **UNIVERSAL** traductora. Narváez. 35. 247 17 28.

Varios

♦ **BELLEZA,** limpieza cutis, depilación. 245 97 92. (131.)
♦ **INSTALACIONES** eléctricas industriales, comerciales y particulares. 4641856.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 2,50 PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

FINANCIACIONES

♦ **FINANCIACIONES** Artero invierte capitales con experiencia seguridad. Montesa 12. 2.º
♦ **FINANCIACIONES** Artero. Hipotecas 246 51 90
♦ **FINANCIACIONES** Artero. Negociamos letras inmobiliarias 246 48 52.

HIPOTECAS

♦ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.
♦ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Padiella. 58.
♦ **COMPRAMOS** letras precedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Marqués de Urquijo, 10.
♦ **COMPRAMOS** letras pro-

cedentes de venta de pisos. Exclusivas Merino. Padiella. 58.
♦ **HIPOTECAS** 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral. 23.
♦ **HIPOTECAS** urgentemente Madrid y provincias. Permar. Bravo Murillo. 290 279 17 57-279 20 78.
♦ **HIPOTECAS** rápidamente, cualquier cantidad. 2767984
♦ **¡¡¡CONSTRUCTORES,** particulares!! Compramos letras precedentes venta pisos cualquier cantidad en veinticuatro horas. También provincias. Beltrán. Fuencarral. 100. 232 45 83
♦ **HIPOTECAS** garantizadas, primeras, segundas, recomendadísimas inversiones. Franco. Bravo Murillo. 4. 224 85 58.

URBANAS

♦ **VENDO** piso estrenar. renta libre. Ciudad Parque Aluche. 200.000 llave en

mano; resto, facilidades. Total. 500.000 Tielano. 22.
♦ **VENDO** en Cullera (Valencia) magníficos apartamentos, tres dormitorios, hermoso salón-estar, dos cuartos de baño, cocina y servicios; hermosa terraza, aparcadero cubierto para vehículos en los bajos del edificio y piscina. Razón: señor Sanz (del 28 de marzo a 10 de abril) Edificio Mediterráneo. Avenida de Castellón. Cullera (Valencia).

♦ **INVERSION.** Puerta de Hierro, dos pisos, 700 m². Garaje. Piscina. Jardín, ganga extraordinaria: 5.000.000. 415 97 21.
♦ **PENSION** Palmira, de El Aalun (Sahara español), 13 habitaciones individuales, 5 habitaciones de 2 camas; 1 de matrimonio; cocina de horno; lavadora industrial; baño, fregadero inoxidable, televisión nueva, de 25 pulgadas. Vendo el negocio con la finca; todo en regla. Ra-

zón en la pensión Palmira o en Mantuano, núm. 2. Peluquería. Madrid-2.
♦ **FRENTE** Barreiros.
♦ **FRENTE** Barreiros.
♦ **FRENTE** Barreiros.
♦ **FRENTE** Barreiros, Ciudad de los Angeles, Viviendas Virgen Lourdes, Ahorros-Vivienda, catorce años amortización. Entrada desde 60.000 pesetas. Rodríguez San Pedro, 2, sexto 606.
♦ **FRENTE** Barreiros.
♦ **FRENTE** Barreiros.
♦ **FRENTE** Barreiros.

INSOLENCIA Y AGRESIVIDAD FRENTE A FALSEDAD E HIPOCRESIA. LA OSADIA DE LOS JOVENES Y LA PERSEVERANCIA

20th Century Fox presenta



THE INCIDENT
(EL INCIDENTE)

INTERPRETES POR ORDEN ALFABETICO
VICTOR ARNOLD - ROBERT BANNARD - BEAU BRIDGES - RUBY DEE - ROBERT FIELDS - JACK GILFORD - MIKE KELLY
ED McMAHON - BARI MERRILL - DONNA MILLS - TONY MUSANTE - BROCK PETERS - THELMA RITTER - MARTIN SHEEN -
JAN STERLING - DIANA VAN DER VLIET PRODUCCION POR MONROE SMITHSON Y EDWARD MEADOW DISTRIBUIDOR LARRY PERSE
ARGUMENTO Y GUION NICHOLAS E. BAHR

Versión original subtitulada en español
UN BRUTAL TRALLAZO A LA DORMIDA CONCIENCIA COLECTIVA. UN AVISO PREMONITORIO DE LO QUE PUEDE SUCEDER MUY PRONTO

¡DOMINGO DE RESURRECCION, ES ARENO!

La gloria y las miserias de la alta sociedad neoyorquina, a través del hombre que supo dominarlas



James franciscus
suzanne pleshette
genevieve page

UNA MUJER ESPERA

MUSICA MAX STEINER
DIRECTOR DELMER DAVES

ORGANOS HAMMOND

comunica a todos los amantes de la música que durante los días Jueves, Viernes y Sábado Santos, de 6 de la tarde a 2 de la madrugada, habrá conciertos de música clásica en el

Park Restaurante Los Reales

Plaza de la Marina Española, 4

(Autorizado expresamente por la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo)

Precios normales. Entrada caballero, 4 reales; señoritas, gratis (sin derecho a consumición)

(Concertista: Manuel Gas, Jr.)

Hay en cada **HAMMOND** 32 millones de sonidos distintos

Delegación **HAMMOND** en Madrid:

Espejo, 9 (Opera)



busque
su premio
al destapar

acierte y gane la
"reserva especial" de

PREGUNTE
A SU
PROVEEDOR

VINO AVILÉS ¡que rico es!

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (221252). - 7 y 11: Compañía Zori-Santos con Manuel Codeso en los tunantes, de Manuel Baz y música de García Morcillo. Hoy no hay función.

ARLEQUIN (2475131). - Jueves y viernes no hay funciones. Sábado, día 5, y domingo, día 6, 7 tarde y 11 noche: Éxito extraordinario de la divertidísima comedia de Pemán Pero en el centro, el amor. «Una comedia que hace reír, sin cesar, al público» («A B C»). Martes, 8 de abril, 200 representaciones triunfales.

ARNICHES (Cedaceros, 7. Teléfono 222 49 91). - Domingo, día 8, estreno: Pastor Serrador con Conchita Núñez y la colaboración de Doris Coll; El armario (de Alfonso Paso). Localidades a la venta.

BEATRIZ (2264626). - 7 y 11: Española es diferente, de Alfonso Paso, con José Sazatornill (Saza), Mari Begoña, José Montijano y Fernanda Hurtado. Hoy no hay función.

BELLAS ARTES (2324437, Director, José Tamayo). - Jueves, viernes y sábado no hay funciones. Domingo, 6, 7 tarde y 11 noche: Manolo Gómez Bur en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo), con Olga Peris, José María Caffarel y Ricardo Alpuente. Dirección escénica, José Osuna.

CALDERÓN. - Domingo de Resurrección, 7, 10,45: Compañía revistas Tony Leblanc; Que viene el Moreno. Primeras figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Nana Martín, El Chico, Luis Cuesta y el famoso ballet inglés, procedente de Las Vegas: Doce Stafford Dancers.

CIRCO PRICE (Tel. 2314607, Plaza del Rey, 3, con aparcamiento oficial. Metro Banco España). - Domingo de Resurrección, 6,45 y 10,45; Sensacional acontecimiento: Feijóo y Castilla presentan al gran humorista español Casen en el fabuloso espectáculo cómico-musical Historias para reír. Un viaje espacial a la órbita del humor, con las famosas figuras Antonio Casal, Dolores Abril, Elia Fleita y la colaboración de Rafael Aparicio. Dos grandes ballets. Las atracciones del Olimpia, de París. Les King Toys y Les Scaramouches. Los célebres conjuntos musicales Los Dandys Gaditanos y Los Ovnis. Pepita Cachero, Pepin León, José Gil y más de 100 artistas. Un espectáculo en cuarta división, original de Casen y Castilla, música de García Segura, Daniel Montorio y Ramón Vives. Coreografía de Alberto Portillo. Tolerado para todos los públicos.

CLUB (Bajos Palacio Música). - Domingo de Resurrección, 7, 11: Ismael Merlo, Vicky Lagos en Estado civil; Marta, de Alfonso Millán, hacia las 200 representaciones, 11.ª semana de éxito triunfal.

COMEDIA. - Domingo de Resurrección, 7 y 11: Cía. de Conchita Velasco, con Alfredo Landa, en la comedia de humor de Alonso Millán, El alma se serena, con Rosario García Ortega, Ricardo Merino, María José Román, Sonia Rubio y la colaboración de Julia Caba Alba. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.

COMICO (2227289). - 7, 11. Domingo de Resurrección: Compañía María Luisa Merlo, Carlos Larrañaga. Representando a Karín (¡un éxito mundial!). Dirección, Fernando Fernán Gómez.

ESPAÑA (2665440). - Domingo de Resurrección, 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria en De profesión: soltero (de Tejedor y Alfayate), con Rafael López Somaza. Representando a Carmen Alonso de los Ríos, Rosa Fontana y María Rus (Gran éxito cómico). Esta semana no hay funciones de lunes a sábado.

ESPAÑOL (2212247, Teatro Nacional de Cámara y Ensayo). - Hoy, 7 tarde y 11 noche: La hoguera feliz, de José Luis Martín Descalzo. Dirección: Mario Antolín. 11.ª de abono. Localidades de 30 a 125 pesetas.

INFANTA ISABEL (2214778, Dirección, Arturo Serrano). - Jueves y viernes no hay funciones. Sábado 5 (Compañía Vicente Parra), 7 y 11: Sólo Dios puede juzgarme (de Emilio Romero). Primera actriz María Luisa Ponte; Encarna Paso en el papel de Azucena, con Armando Calvo. Dirección: Ricardo Lucía.

LARA (2211631). - Jueves, viernes y sábado no hay funciones. Domingo de Resurrección, 7 y 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba. Cuarenta quillates (de Bartlett y Gredy), con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. Dirección: Alberto Closas.

LATINA (Tel. 2652835, Revistas Colsada). - Jueves, viernes y sábado no hay funciones. Domingo

de Resurrección, 7 y 11: Los cómicos de Madrid Lina Morgan y Juanito Navarro en La chica del barrio, con Lolita Cano, Tito Medrano, Manena Algorta y el ballet Le Maxims.

MARAVILLAS. Domingo de Resurrección, 7 y 11: Compañía María José Goyanes-Emilio Gutiérrez Caba. Estreno adaptación de Alejandro Casona de El amor de los cuatro coroneles (de Peter Ustinov). Escenografía: Víctor María Cortezo. Dirección: José María Morera. Intérpretes (orden de aparición): Carlos Bailesteros, Antonio Medina, Pedro Osinaga Estanis González, Pedro del Río, Emilio Gutiérrez Caba, Tina Sainz, María José Goyanes. Localidades con siete días.

MARQUINA (Prim. 11. T. 2318467). - Jueves, viernes y sábado no hay funciones. Domingo, 7 y 11: María José Alfonso, Francisco Valladras, Terele Páez, Manuel Torremocha en La casa de las chivas, de Jaime Salom. Dirección: José María Loperena. ¡Apasionante! Hacia las 200 representaciones.

MARTIN (2316393). - Domingo de Resurrección, 7 y 11: Marujita Díaz presenta el superespectáculo musical Si Eva fuera española. Libro de Giménez. Música de García Segura. Con Paquito de Osca y el ballet de Ricardo Ferrante. Un espectáculo distinto.

REINA VICTORIA (2213458). - 7, 11. Domingo de Resurrección: Asunción Sancho, Manuel Dicenta en La dama del alba (la obra maestra de Alejandro Casona). Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. Dirección: José Osuna.

VALLE INCLAN (Torre de Madrid, 2411389). - Compañía Amelia de la Torre, Enrique Diosdado, en Historia de un adulterio, de Víctor Ruiz Iriarte.

ZARZUELA (2214341). - Hoy, 6 tarde: La Pasión de Ulloca (de José María Junyent Quintana). Localidades en taquilla. Próximo día 14 de abril: VI Festival de la Opera. Abonos en contaduría teatro.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ - CINERAMA. - 3,30, 6,45, 10,15: Estación polar Cebra (Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGouhan, Jim Brown. Apto. Tolerado).

ALCALA - PALACE (225 46 08, Alcalá, 90). - 4, 7, 10,30: El valle del arco iris. Color (Fred Astaire). Tolerado.

ALV. - 4,30, 7, 11: Camino de la venganza. Cinemascope color (Burt Lancaster). Mayores 14 años.

AMAYA. - 4,30, 7, 10,30: Adivina quién viene esta noche (Spencer Tracy, Sidney Poitier, Katherine Hepburn). 70 m/m. Color. Tolerado.

ARGUELLES CINEMA (El más «chulo»). - 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). Tolerado.

AVENIDA (2217571). - 4,30, 7, 10,45: El arte de vivir... ¡pero bien! (Philippe Noiret, Françoise Brion). Eastmancolor. Tolerado.

BARCELONA. - 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). Tolerado.

BENLUIRE. - 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). Tolerado.

BILBAO. - 4,30, 7, 10,45: Sor Ye-ye (Hilda Aguirre, Manuel Gil, Enrique Guzmán). Eastmancolor. Tolerado.

BRISTOL. - 5, 9,15: El derecho de nacer y Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

BULEVARD (Alberto Aguilera, 56). - 4, 7, 10,30: La Biblia (Stephen Boyd, Ava Gardner, Peter O'Toole). Color. Tolerado.

CALLAO. - 4,30, 7, 11: El novio de mamá (Doris Day, Brian Keith). Color. Apto.

CANCILLER. - 4,30, 7, 10,45: El valle del arco iris (Fred Astaire). Cinemascope color. Tolerado.

CAPITOL. - 4,30, 7, 10,45: El tatuado (Jean Gabin, Louis de Funès). Tolerado.

CARLOS III. - 4,30, 7, 10,45: Taffy, cazador en la jungla. Technicolor. Tolerado.

CERVANTES. - 5, 9: Donald y sus amigos, con-quistan el Oeste y La caída del imperio romano (Grandioso programa Tolerado).

COLISEUM. - Domingo de Resurrección, 4,30, 7, 10,45: Georgina (Oliver Reed, Carol White, Orson Welles). Technicolor. ¡Otro triunfo colosal!

CONDE DUQUE. - Matinal 11, 6,30, 10: Sonrisas y lágrimas (Julie Andrews, Christopher Plummer). Color. Tolerado.

CONSULADO. - 4,30, 7, 10,45: Taffy, cazador en la jungla. Technicolor. Tolerado.

EL ESPAÑOLETE. - 4,30, 7, 11: Los lirios del valle (Sidney Poitier). Oscar 1964 al mejor actor. Tolerado.

FALLA (Colegiata, 9). - 4, 7, 10,30:

2001: Una odisea del espacio. Color. Apto.

FANTASIO. - 4,30, 7, 10,30: Asterix el gladiador y El circo viene y se va. (Tolerado.)

FIGARO. - 4, 7, 10,15: La Biblia (Stephen Boyd, Ava Gardner). Color. Tolerado.

FUENCARRAL. - 7 y 10,45: El camino de la venganza (Burt Lancaster). Technicolor Cinemascope. Mayores 14 años. Domingo de Resurrección, 4,30, 7 y 10,45: Charly Cliff Robertson. Technicolor, cinemascope. Mayores 18 años.

GRAN VIA. - 4,30, 7 y 11: Camino de la venganza. Cinemascope-color (Burt Lancaster). Mayores 14 años.

INFANTE. - 4,30, 7, 11: Camino de la venganza. Cinemascope-color (Burt Lancaster). Mayores 14 años.

KURSAL. - 5,15, 9,15: Tarzán de los monos y Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

LIDO. - 5, 9,15: Los chicos del preu y Prohibido los sábados. Mayores de 14 años.

LIBROA. - 5, 9,15: Tarzán de los monos y Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

LOPE DE VEGA. - 7 y 10,45: Los lirios del valle (Sidney Poitier). Tolerado.

LUCHANA - TODD-AO. - 4,30, 7, 10,45: Orbits mortal. Color. Apto.

MOLA (General Mola, 90. Teléfono 262591). - 4,30, 7, 10,30: Camino de la venganza (Burt Lancaster, Shelley Winters). Color. Mayores 14 años.

NARVAEZ. - 5,15, 9,15: Jack de diamantes y La borrasca. Ambas cinemascope-color. ¡Colosal programa doble!

ODEON. - 5, 9: Siempre hay una mujer y Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

OPORTO. - 5, 9,15: Tarzán de los monos y Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

PALACIO DE LA MUSICA. - 4, 7, 10,30: Chitty Chitty Bang Bang (Dick van Dyke). 70 m/m. Tolerado.

PALACIO DE LA PRENSA. - 4,30, 7, 10,45: Sor Ye-ye (Hilda Aguirre, Manuel Gil, Enrique Guzmán). Eastmancolor. Tolerado.

PALAFOX (El mejor cine de Europa). - 4, 7, 10,45: Adiós, Cordeira. Eastmancolor. Panorámica. Tolerado.

PAZ - TODD-AO (70 m/m). - 3,15, 6,30, 10: Las sandalias del pescador (Anthony Quinn). Metrocolor. Tolerado. Venta anticipada.

PRINCESA. - 4,30, 7, 10,45: Taffy, cazador en la jungla. Technicolor. Tolerado.

PROGRESO. - 4,30, 7, 10,45: Sor Ye-ye (Hilda Aguirre, Manuel Gil, Enrique Guzmán). Eastmancolor. Tolerado.

PROYECCIONES - CINERAMA. - 4, 7, 10,30: Al este de Java (Maximilian Schell, Diane Baker, Rosario Braz). Apto.

REAL CINEMA - CINERAMA. - 4, 7, 10,30: Al este de Java (Maximilian Schell, Diane Baker. Apto.

REGIO. - 4,30, 7, 10,45: Taffy, cazador en la jungla. Technicolor. Tolerado.

REX (2471237). - Continua 11 mañana a 4 tarde. Numeradas 4,30 y 7 tarde. Continua 9,30 noche a 1: Las novias de Fu-Man-Chu. Tolerado.

RIALTO. - 4,30, 7, 10,45: Asterix el gladiador y El circo viene y se va. Tolerado.

RICHMOND. - 4,30, 7, 10,45: El novio de mamá (Doris Day). Apto.

ROXY A. - 4,30, 7, 10,45: Taffy, cazador en la jungla. Technicolor. Tolerado.

ROXY B. - 4,15, 7, 10,45: El valle del arco iris. Cinemascope color (Fred Astaire). Tolerado.

SAN CARLOS. - 5, 9,15: El Zorro contra Maciste y La Centineta. Tolerado.

TIVOLI. - 4,30, 7, 10,30: Los lirios del valle (Sidney Poitier). Tolerado.

TORRE DE MADRID - TODD-AO. - 4,30, 7, 10,45: Orbits mortal. Color. Apto.

VELAZQUEZ. - 4,30, 7, 10,45: Sor Ye-ye (Hilda Aguirre, Manuel Gil, Enrique Guzmán). Eastmancolor. Tolerado.

VERSALLES. - 5, 9: Solos los dos y Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

VICTORIA. - 4,30, 7, 10,30: Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

SESION CONTINUA

BAHA. - 4: El Zorro contra Maciste y La Centineta (Pierre Brice). Color. Tolerado.

BELLAS ARTES. - 5: Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

BELLAS VISTAS. - El infierno del Mekong y Pájaro mañanero. Para todos los públicos.

CANDLEJAS. - 4: Tres días de guerra y La vuelta al mundo en 80 días. Apto.

CARLTON-TODD-AO (70 m/m.). - 5: 2001: Una odisea del espacio. Color. Apto.

CARTAGO (257 70 23). - Continua desde las 4,30: La leyenda de Lobo, Donald en el país de las matemáticas y El mundo está loco, loco, loco.

C. LINEAL. - 4: La dinamita está servida y 20.000 leguas de viaje submarino. Tolerado.

COLON. - 4: La hija de Soltman (Yoko Tani) y La senda de los elefantes (Elizabeth Taylor). Tolerado.

CONCEPCION. - 4: El astuto vengador y La vuelta al mundo en 80 días. Apto.

OOS DE MAYO. - 4,30: Alas y garras y Alegre juventud. Toleradas.

EMPERADOR (243 11 51). - Continua 4: Los macabros y Relevo para un pistolero. Ambas color. Cinemascope. 14 años.

PRONCEDA. - 5: Tarzán de los monos y Nadie huye eternamente (Rod Taylor, Christopher Plum-

mer, Lilli Palmer). Panavisión. Metrocolor. 14 años.

EUROPA. - 4: Superargo el gigante y El abuelo está loco. Apto.

FATIMA (Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. Teléf. 228 81 85, Carabanchel Bajo). - Continua 4: Adorable idiota y La Centineta. Tolerado.

FELIPE II. - 4: Los ladrones somos gente honrada y Las aventuras de Simbad. Tolerado.

FLORIDA (4710402, Carabanchel). - 4,30: Donald y sus amigos conquistando el Oeste (Walt Disney) y La carrera del siglo (Tony Curtis). Color. Tolerado.

IBIZA. - 4,30: El día de los enamorados y Flechas incendiarias. Tolerado.

IDEAL. - 4: Los chicos del preu y Prohibido los sábados. Mayores 14 años.

IMPERIAL. - 10 mañana: Complementos y El libro de la selva (de Walt Disney). Tolerados.

IMPERIO (238557, Carabanchel). - 4,30: Cotalay (Vicente Parra), color, y Fray Torero (Paco Camino), color. Tolerado.

IRIS. - 4: El asalto de los apaches y El extra. Apto.

LENX (241 00 87). - 4: No le busques tres pies... y Operación Whisky. Apto.

MADRID. - Continua 10 mañana. Doble programa de figurado estreno. Pasto de fieras (si usted no se emociona, no podrá nunca vivir en sociedad), color, y El gran gorila (grrr, grrr, grrr...). Tolerado. Menores.

MADRID. - Domingo de Resurrección. Continua 10 mañana. Dos maravillosas películas en doble programa de riguroso estreno. Doctor Who y Los Daleks. (¿Podrá suceder lo mismo a los astronautas el próximo mes de julio?) Las cicatrices. (Vivir entre cuernos siempre es peligroso.) Ambas color. Tolerado menores.

MAGALLANES. - 4: Solos los dos y Fantasmas contra Scotland Yard. Tolerado.

MARVI. - 4: Libertad vigilada y La vuelta al mundo en 80 días.

MONACO (Tel. 4157499). - 4,30: Prohibido los sábados y La revista de Clint Cooper. 14 años.

MONTICARLO. - 5: Los chicos del preu y Prohibido los sábados. Mayores 14 años.

MONTERRA. - 10: Nadie huye eternamente (Rod Taylor, Christopher Plummer, Lilli Palmer). Panavisión. Metrocolor. 14 años.

MONUMENTAL. - 4,30: Mary Poppins (Dick van Dyke, Julie Andrews). Tolerado.

MURGO SECA (2315141). - 10: La Pimpinela Escarlata y El héroe del Oeste. Tolerado.

MURILLO. - 4: Antonio en las cuevas de Nerja y Aquellos chaluas en sus locos cacharros. Tolerado.

ORAA. - 4: Recluta con niño y Cómo robar un millón y... Tolerado.

PALACIO DEL CINE. - 4: La caja de música y La vuelta al mundo en 80 días. Apto.

PALOMA (234 44 80). - Grandes amigos y Orca el 2 delante. Tolerado.

PRINCIPE PIO. - 4: Acompañame y Lili Tolerado.

RIVIERA (2650755). - 4: Veinte docenas de hijos y Merlin el Encantador (Walt Disney). Tolerado.

SAINZ DE BARRANDA. - 4: El libro de la selva y ¡Salvese quien pueda! Tolerado.

SALAMANCA. - 5: Tuyo, mios, nuestros (Lucille Ball, Henry Fonda, Van Johnson). Color. Apto. Unos padres divertidos..., unos chicos estupefactos..., unas peripetias deliciosas... ¡Una gran película cómica!

SAN DIEGO (Pta. Valdecaas). - 4: Superargo el gigante y Zafarrancho en la Universidad. (Tolerado).

SOL. - 10 mañana: Un gato del F.B.I. y 20.000 leguas de viaje submarino. Tolerado.

UNIVERSAL CINEMA. - Continua 5: El guateque (Peter Sellers). Scopicolor. Tolerado. Pasos: 5, 7 y 9.

URQUIJO. - 4: El torneo de los valientes y La vuelta al mundo en 80 días. Apto.

VALLEHERMOSO. - 5: Texas y Nadie huye eternamente (Rod Taylor, Christopher Plummer, Lilli Palmer). Panavisión. Metrocolor. 14 años.

VERGARA. - 5: Winchester, uno entre mil (Peter Lee Lawrence, Marisa Solinas). Eastmancolor. Totalscope. 14 años.

AYUNTAMIENTO DE ABARAN SUBASTA

Por este Ayuntamiento se ha convocado segunda subasta para enajenación de un solar y edificio, sitos en la calle Queipo de Llano de esta villa.

El tipo de licitación es de 3.366.954 pesetas, expirando el plazo de presentación de proposiciones el próximo día 19 de abril.

En el «Boletín Oficial del Estado» número 72, de 25 de marzo del año en curso, se publica anuncio con circunstancias detalladas.

Abarán, 27 de marzo de 1969.—El alcalde, José Ruiz Gómez.

DIPUTACION PROVINCIAL DE PALENCIA

Por esta Diputación se ha anunciado concurso en el «Boletín Oficial de la Provincia» de 10 de marzo actual para el suministro de una motoniveladora para la sección de vías y obras.

Los pliegos de condiciones podrán examinarse en la secretaría de esta Diputación a las horas hábiles de oficina.

Palencia, 29 marzo de 1969. El secretario (ilegible).

VOZ (Alcalá, 184, 2458299). - Continua desde las 4,30: Aquellos chaluas en sus locos cacharros. Tolerado.

SALAS DE FIESTAS

CANAIMA (Marcelo Usara, 86. Teléfono 269 31 32). - El cabaret de las afueras. Presenta a sus 40 vedettes en pista.

CLUB BELLAS ARTES (Alcalá, 42 y Marqués de Casa Riera 2, 1.ª planta. Metro Banco de España. Teléfono 231 04 53). - La sala de baile más céntrica y dos ambientes, preferido por todo público, baile sábados y festivos tardes. Triunfan dos tabulostas

OTROS ESPECTACULOS

AQUARIUM TERRARIUM (Maestro Victoria, 8, 2318172). - Ampliado y reformado. Vea la nueva variedad de peces marinos y aves exóticas, venta de acuarios. Peces, pájaros, alimentos, etc. Abierto sin interrupción de 11 mañana a 11 noche.

Excma. Diputación Provincial de Cádiz ANUNCIO

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 73, de 26 de los corrientes, se inserta anuncio de las siguientes subastas de obras:

SUBASTA NUM. 1: Ampliación matadero Algodonales, pavimentación en Villamartin y Dispensario Higiene en Espera.

SUBASTA NUM. 2: Ampliación colector en El Bosque.

SUBASTA NUM. 3: Alcantarillado en Jédula (Arcos) y pavimentaciones en Jédula.

SUBASTA NUM. 4: Pavimentaciones en Benalup de Sidonia, matadero en Benalup de Sidonia, pavimentaciones en Medina y pavimentaciones en Alcalá de los Gazules.

SUBASTA NUM. 5: Alumbrado público en Bornos (primera fase).

SUBASTA NUM. 6: Matadero en Conil.

En consecuencia, conforme a lo determinado en los pliegos de condiciones, el plazo para la presentación de proposiciones finaliza el día 19 de abril próximo, a las 14 horas.

Hasta dicha fecha podrán presentarse las proposiciones en el Negociado de Cooperación de la Secretaría de esta Diputación, en horas de 10 a 14.

La apertura de pliegos tendrá lugar el día 21 del mismo mes, a las 13 horas, en el salón de actos de la Corporación.

Cádiz, 29 de marzo de 1969.—El presidente, Fernando J. Portillo Scharfhausen.

Ayuntamiento de Portugalete CONCURSO DE OBRAS

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 63, de fecha 14 de marzo de 1969, inserta anuncio y condiciones de este Ayuntamiento para las obras de ampliación de dos aulas en dos plantas en el grupo escolar Antonio de Trueba de este Ayuntamiento.

Tipo de licitación: 5.485.766,17 pesetas.

Garantía provisional: 109.715,32 pesetas, y la definitiva, 4 por 100 de la cantidad en que se adjudique el remate.

Examen de la documentación: En la Secretaría Municipal todos los días hábiles, durante las horas de oficina (9 a 14).

Presentación de proposiciones: Hasta las 14 horas del día 10 de abril de 1969.

Apertura de pliegos: En la sala de sesiones de este Ayuntamiento el día 11 de abril de 1969, a las 13 horas.

Portugalete, 27 de marzo de 1969.—El alcalde en funciones, Casimiro Ramón Esesúmagá.

AYUNTAMIENTO DE CEUTA SUBASTA

En el «Boletín Oficial del Estado» núm. 72, de fecha 25 del actual, se anuncia subasta para adjudicar los trabajos de reforma y modernización del alumbrado público en la barriada del Príncipe Alfonso de esta ciudad.

Tipo de licitación: 1.258.696,79 pesetas.

Admisión de plicas: Hasta las 12 horas del día 19 del próximo mes de abril, en el Negociado 3.º de la Secretaría General.

Informes, en el expresado Negociado, donde se encuentran de manifiesto el proyecto y demás datos que puedan interesar a los licitadores.

Ceuta, 27 de marzo de 1969.—El alcalde, José Zurrón Rodríguez.

Ayuntamiento de Portugalete SUBASTA DE OBRAS

El «Boletín Oficial del Estado» núm. 64, de fecha 15 de marzo actual, inserta anuncio de este Ayuntamiento con las condiciones por que ha de regirse la subasta de las obras de desviación del saneamiento de la calle de Doña Casilda de Iturrizar, de este Municipio.

Tipo de licitación: 548.550 pesetas.

Garantía provisional: 10.971 pesetas, y la definitiva, el 4 por 100 de la cantidad en que se adjudique el remate.

Examen de la documentación, en la Secretaría Municipal, durante los días hábiles y horas de oficina (9 a 14).

Presentación de proposiciones: Hasta las 14 horas del día 11 de abril de 1969.

Apertura de pliegos: En la sala de sesiones de este Ayuntamiento el día 12 de abril de 1969, a las 13 horas.

Portugalete, 27 de marzo de 1969.—El alcalde en funciones, Casimiro Ramón Esesúmagá.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

COMISARIA DE AGUAS DEL TAJO EXPEDIENTE DE EXPROPIACION CON MOTIVO DE LAS OBRAS DEL SALTO DE LA TOSCA

Término municipal de SANTA MARIA DEL VAL

EDICTO

Se hace público que el próximo día 22 del corriente tendrá lugar la ocupación de los bienes y derechos afectados por el salto de La Tosca, término municipal de Santa María del Val, así como el levantamiento del acta previa de los bienes cuyos propietarios no comparecieron el pasado día 18 de marzo.

En consecuencia, se comunica a todos los propietarios afectados y titulares de derechos o intereses directos sobre los bienes objeto de expropiación, que deben comparecer el día indicado en el Ayuntamiento de Santa María del Val, a las diez horas de la mañana, a fin de practicar la diligencia pertinente.

Madrid, 1 de abril de 1969.—El comisario jefe de Aguas, Luis Felipe Franco.

Cine PROYECCIONES
SE PROYECTA TODOS LOS DIAS
REAL CINEMA
SOLAMENTE JUEVES, VIERNES Y SABADO SANTOS
«AL ESTE DE JAVA»
CINERAMA
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

EL TRISTE RECORD DE BARROTERAN



ATRACO EN GIJON

«No te muevas o te abrasamos a tiros»

● Tres jóvenes golpean a los vigilantes y se llevan la caja fuerte de una empresa

GIJON, 3.—Un atraco se ha cometido anoche, algo después de las doce, en el almacén de piensos Astur y Concentrados, en la parroquia de Roces, a dos kilómetros del centro de la ciudad, y en el que los ladrones, tras maniatar a uno de los guardianes y golpear brutalmente a otro, se llevaron una caja de caudales, que pesaba treinta y dos kilos, con ciento doce mil pesetas.

Tres jovencitos lograron introducirse en el local después de preparar por una escalera que se hallaba colocada al lado de la puerta exterior del almacén, rompieron un cristal y abrieron una de las ventanas de la fachada. Al acudir el guarda de turno por haber sentido el estrépito de los vidrios rotos, los atracadores se escondieron, pero el guarda hizo una nueva ronda, y al aproximarse a uno de los camiones que había en uno de los laterales del edificio le advirtieron que no se moviera o «le abrasaban a tiros», a la vez que se arrojaban sobre él. El vigilante, José López González, de cuarenta y seis años, no se movió, y los tres malhechores le sentaron sobre un fardo de sacos y le maniataron. Posteriormente le amarraron y le cubrieron la cabeza con dos sacos, mientras que insistían en que «si gritaba le meterían varios balazos en el cuerpo».

A los pocos minutos, otro guardián nocturno, Jesús

Gutiérrez Gallinal, de cuarenta y seis años, casado, se disponía a entrar al servicio para efectuar el relevo, y al abrir la puerta de los almacenes, dos de los atracadores le golpearon en la cabeza, produciéndole heridas graves, acercándose seguidamente el tercero, que continuó golpeándole. El guarda, sangrando abundantemente, consiguió salir al exterior, y una vez en la carretera demandó auxilio hasta que volvieron a acercarse los tres sujetos, que reanudaron la agresión. La víctima se fingió muerto, astucia que dio resultado, pues los atracadores le cogieron por las piernas y le introdujeron en el edificio. Inmediatamente violentaron la puerta de dicha oficina y se llevaron la caja de caudales con su contenido.

Dos de los atracadores llevaban antifaces, mientras que el otro se cubría el rostro con unas grandes gafas negras. El guarda herido pidió auxilio por teléfono a la Comisaría y fue conducido a la Casa de Sosorro, donde le fueron apreciadas heridas contusas, probable fractura de costillas, erosiones y contusiones varias, calificándose su estado de pronóstico reservado. Después fue trasladado al hospital. La Policía realiza activas gestiones para descubrir a los atracadores. (Cifra.)

La catástrofe minera registrada el pasado día 31 en Barroteran, con una cifra estimada de 156 muertos, de los que sólo han podido ser rescatados 30 hasta ahora, puede ser la primera o segunda de mayor magnitud ocurrida en Méjico y la quinta o sexta en la escala mundial.

La duda que persiste, en cuanto al juego estadístico de la tragedia humana, nace de la importancia que se preste o se niegue al desastre de Lampacitos (precisamente en la misma cuenca minera del estado de Coahuila, donde se encuentra Barroteran) en 1902, donde, según datos de la época, se registraron 200 víctimas.

El mayor desastre de América ocurrió el 6 de diciembre de 1907 en Monongah (Estados Unidos), donde perdieron la vida 361 mineros. El más grave de la historia mundial, con cifras pavorosas, sucedió en las minas de carbón de Kheiko (Manchuria), con 1.549 muertos, el 26 de abril de 1942.

Según la Cámara Minera de Méjico, durante todo el año 1968 y lo que va de 1969,

se produjeron los siguientes accidentes mineros graves:

20 de junio de 1968, en Lota (Chile), con 13 muertos; 20 de julio, en Bogotá, con 8 muertos; 30 de julio, en Yubari (Japón), con 6 muertos; 8 de agosto, Greenville (U.S.A.), 9 muertos; 4 de octubre, Essen (Alemania), 8 muertos; 27 de noviembre, en la misma mina de Barroteran (Méjico), 6 muertos, y 9 de diciembre de 1968, en Atenas, con 7 muertos.

Las cinco catástrofes a escala mundial son las siguientes: en primer lugar, la mencionada de Manchuria, en 1942, con 1.549 víctimas; segundo, con 451 muertos, el 10 de noviembre de 1963, en Kiusiu (Japón); en tercer lugar, con 417 muertos, se sitúa el accidente ocurrido en Colabrook (Sudáfrica), en 21 de enero de 1960, y en cuarto lugar de la estadística, con 361 víctimas, la catástrofe de Monongah (U.S.A.), con 361 muertos, el 6 de diciembre de 1907.

La catástrofe de Barroteran, sin que se pueda asegurar todavía el número de víctimas, que se estima en 156, es la quinta en importancia de la historia.—(Efe.)

Es la quinta catástrofe minera en importancia de la Historia

Plaza de Lavapiés

Le arranca la oreja de un mordisco

Hacia las tres de la madrugada de hoy se ha producido un curioso incidente en la plaza de Lavapiés. Varios amigos, al parecer, decidieron anoche ir de copas. Avanzada la madrugada, y cuando ya habían ingerido unas cuantas, surgió la discusión entre dos de ellos. Manuel Martín Díaz, natural de Aramuz (Córdoba), casado, frutero y con domicilio en Puerto de la Bonaigua, 58,

vió cómo uno de sus amigos se abalanzaba sobre él y, de un fuerte mordisco, se llevaba su oreja izquierda. Más tarde, en la Casa de Socorro donde fueron atendidos, los médicos de guardia daban el siguiente parte: «Manuel Martín Díaz sufre ausencia total traumática de la oreja izquierda, diversas erosiones en ambas piernas y síntomas de alcoholismo. Pronóstico reservado.»

UN MUERTO Y UN HERIDO EN COLISION DE VEHICULOS

Una joven muerta y su novio herido es el balance de una colisión ocurrida en la madrugada de ayer en la confluencia de las calles Goya y Velázquez. El coche en que viajaban, conducido por el segundo, chocó contra el taxi que guiaba Ramón García Jiménez. La joven, Isabel González del Pozo, de veintitún años, domiciliada en la calle del General Ricardos, 149, ingresó ya cadáver en el Equipo Quirúrgico de Montesa. Su novio, José Manuel Sánchez Real Díaz, fué asistido de heridas leves. El conductor del taxi resultó ileso.

CALLE DEL DOCTOR FLEMING

LA EXPLOSION EN LA CAFETERIA SE DEBIO A UNA FUGA DE GAS

Al no encontrar causa que lo justificase se dió aviso a la Policía

Tras una inspección ocular realizada por la Policía, pudo determinarse que la explosión producida a última hora de la mañana de ayer, en una cafetería de la calle del doctor Fleming, se debió a una fuga de gas.

Como informamos en nuestra última edición de ayer, la explosión había producido graves daños en el establecimiento y en la pequeña escalera que da acceso a ella. Como los empleados del local no encontraron causa que justificase la explosión, se dió aviso a la Policía que, a los pocos minutos de su llegada, descubrió una fuga en las conducciones de gas que pasan por debajo de la citada escalera.

Muere uno de los heridos del túnel del Guadarrama

Ayer murió en el Gran Hospital, donde había sido internado, uno de los heridos en el accidente que se produjo en las obras del nuevo túnel del Guadarrama. Como se recordará, dos obreros resultaron

muertos y otros dos gravemente heridos, al ser alcanzados por unas piedras de grandes dimensiones. Ayer falleció Manuel Rodríguez León, domiciliado en el pueblo de Guadarrama.

En un cementerio sevillano

ROBA LA CALAVERA DE SU SUEGRA

SEVILLA, 3. (Resumen de agencias.)—Un macabro hecho, producto de una borrachera, se produjo ayer en el cementerio de San Fernando. Por la mañana habían sido exhumados los restos de Juana López Andrade e introducidos en una caja, para ser sepultados de nuevo en un nicho, dentro de un pequeño cofre.

En la exhumación estuvieron presentes dos hijos de Juan y un hijo político, F. M. V., albañil de profesión y con domicilio en el polígono de San Pablo, de Sevilla.

Una vez que se realizaron todas las gestiones, los tres se fueron a beber unas copas, y mientras crecía la cantidad de alcohol ingerida se fué fraguando el macabro suceso, protagonizado por F. M. V. Este volvió al cementerio, se fué al nicho donde habían enterrado el cofre en el que se guardaban los restos mortales de Juana y, tras romper la tapa, cogió la calavera, ocultándola debajo de la chaqueta para no ser descubierto por los empleados del camposanto.

No contento con esto, F. M. V., al llegar a su casa, puso la calavera encima de la mesa del comedor, ante los ojos atónitos de su esposa, hija de la difunta.

Cuando los empleados del cementerio descubrieron que había sido violentado el nicho dieron parte a la Policía, que, tras unas investigaciones, consiguió esclarecer los hechos.

● Atropello mortal y fuga

En el depósito de cadáveres del pueblo madrileño de Móstoles fué ingresado ayer el cuerpo de un hombre, sin identificar, que fué atropellado en el kilómetro 22.800 de la carretera de Extremadura por un turismo que, tras causarle la muerte, se dió a la fuga.

