

# EL CALOR, LA RUBIA Y EL AGUA

Sí, amigos; llegó el calor. Los termómetros salieron de su pasividad y comenzaron a subir por su cucaña transparente los temblores del mercurio, las primeras gotas de sudor perlaron nuestras frentes y desabrochamos resoplando el cuello de la camisa. Entonces, amigos, como un saludo y conmovedor espejismo, a los hombres de la achicharrante ciudad nos llegan imágenes como la de esta rubia de dieciséis años, sonriente y feliz, como puede verse, en las azules aguas de una playa mediterránea. Porque el calor, que tiene sus ventajas, no cuenta entre las menores esta de que las aguas se pueblen de juveniles sirenas y de que Venus Anfitrita, como en el mito clásico, vuelva a nacer entre las ondas del mar



## RUMOR, POR SU SEGUNDO GOBIERNO



Ante los micrófonos del palacio del Quirinal, Mariano Rumor hace una declaración el pasado domingo, inmediatamente después de haber sido encargado por el Presidente Saragat de formar un nuevo Gobierno "en el ámbito de los partidos de centro izquierda". Rumor presidió el anterior Gobierno dimisionario. Como es tradicional, el dirigente demócratacristiano se ha reservado aceptar el encargo antes de realizar una serie de consultas políticas.

# 7 FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 1.033

2 Ptas.

Madrid, 15 de julio de 1969

Director:

RAFAEL GARCIA SERRANO

Empresa: PRENSA Y RADIO DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142 MADRID (16)

TALLERES:

Av. Generalísimo, 142 MADRID (16) TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

## IRLANDA:

### GUERRA DE RELIGION

#### 20 HERIDOS Y 40 DETENIDOS EN LONDONDERRY

Violentos choques se registraron la noche del sábado 12 en Irlanda del Norte entre jóvenes católicos y protestantes con motivo de la conmemoración de la histórica batalla del Boyne. En Londonderry hubo que llamar refuerzos policíacos, pues los manifestantes levantaron barricadas, desde las que lanzaron piedras, botellas y "cócteles Molotov". Los daños son cuantiosos. Se produjeron veinte heridos y cuarenta detenciones. Dos vehículos de la Policía fueron incendiados y numerosas tiendas asaltadas en los disturbios, que alcanzaron hasta la madrugada del domingo

## ACTO BENEFICO Y POSIBLE RETIRADA

### DE LIZ TAYLOR

Durante una emisión de radio en Londres, la actriz Liz Taylor ha hecho entrega de un cheque por valor de cien mil libras esterlinas—cerca de 17 millones de pesetas—al presidente de la Sociedad Nacional para Niños Mentalmente Tarados. Este dinero es el producto de una colecta realizada durante los tres últimos años y que va destinado a las atenciones de dichos niños enfermos.

Al final del programa, Elizabeth Taylor dio la sorpresa anunciando que posiblemente se retire del cine y de toda otra actividad artística. Piensa dedicarse a sus hijos y a realizar actos benéficos.

El cine puede perder a una gran actriz, y la sociedad, ganar a una gran mujer.

La foto que ofrecemos responde al momento en que Liz Taylor hace entrega del cheque a lord Segal.



## LOS CHINOS CRUZAN LA FRONTERA Y AMETRALLAN UNA PATRULLA INDIA

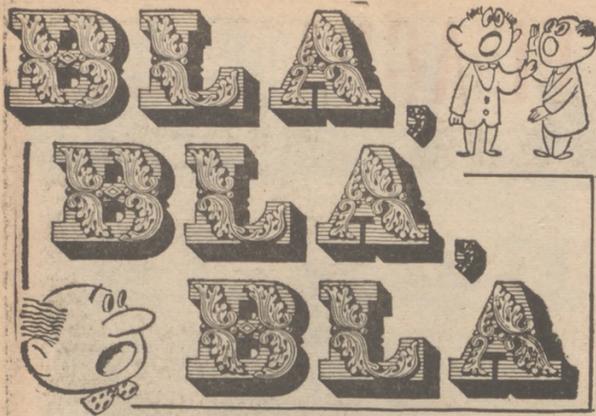
### CONCENTRACION DE FUERZAS COMUNISTAS EN EL SUR DEL TIBET

El ministro indio de la Defensa confirmó el domingo que tropas comunistas chinas abrieron fuego contra una patrulla india en el paso de Lipu Lej, cerca de la frontera entre India-Tibet y Nepal el pasado 10 de julio. Añade, sin embargo, un portavoz de este Ministerio que no hubo bajas por parte india y que la patrulla no contestó al fuego. Aunque no se ha confirmado oficialmente, se señala que los chinos irrumpieron en territorio indio. Se añade que se han visto grandes concentraciones de tropas chinas a lo largo de la frontera de Uttar Pradesh y Tibet, y que las actividades chinas a lo largo de la frontera han aumentado.

## RIFIPI AL AMONIACO



La delincuencia renueva sus crímenes procedimientos. Unas veces, en esta evolución participa el ingenio; en otras, el instinto, y en alguna, las circunstancias. De todo ello hay casos elocuentes en la crónica de sucesos, en las películas y en alguna que otra novela policíaca. Ahora, una banda de cuatro hombres ha perpetrado un atraco "sui generis" en el Ministerio de Agricultura Británico. Armados con pistolas y pulverizadores de amoníaco, accedieron a la primera planta del Departamento ministerial donde se halla instalado el Negociado de Caja. Las descargas de amoníaco produjeron quemaduras a seis empleados, mientras los atracadores conseguían retirar una gran suma de dinero destinado a los sueldos del Ministerio, que en el momento de su llegada a la oficina se estaban preparando. Aunque no hubo disparos, se produjo un conato de pelea antes de que los asaltantes se dieran a la fuga. En la calle les esperaba una pequeña furgoneta azul. Se desconoce el importe total del dinero robado en este "rififi", en que las nóminas fueron barridas por el amoníaco.



## ELLOS ANDAN; NOSOTROS LOS SEGUIMOS

◆ Veintitrés años y cinco hijos era el balance felicísimo de la pareja Burt Lancaster y Marie Anderson... Ahora, la famosa "crueldad mental" que ella alega. Llevaban prácticamente separados dos años.

◆ Lucio Piccolo, primo del príncipe Giuseppe Tomasi de Lampedusa, ha muerto hace unas semanas, a los sesenta y cinco años. Era un poeta refinadísimo, al que la crítica — como a su ilustre primo — había tardado mucho en descubrir...

◆ Arthur Goldberg, ex juez de la Corte Suprema de los Estados Unidos y ex embajador cerca de la UNO, ha renunciado a una pensión de 25.000 dólares que le ofrecía la "Unión" de los trabajadores del acero, de la que ha sido consejero general durante trece años. Eso se llama renunciar, y no decir que no cuando ofrecen una capota...

◆ En noviembre, Roman Polanski será, a más de genial, papá. La cigüeña tiene anotada en su carnet a Sharon Tate, señora de Polanski y bella y joven actriz.

◆ En el próximo pasado mes de junio, los personajes más elegantes de Italia han sido María Luigia, Mario Soldati y Giorgio Gaber.

◆ Juliet Prowse —aquella chica que parecía que había cazado a Sinatra, se casó con el coreógrafo Eddie James. Es el primer matrimonio de él y el segundo de ella.

◆ Otros melenudos que resultan "drogadictos". El es Mick Jagger, "líder" de los Rolling Stones. Lo arrestaron en Londres, junto a su inseparable Marianne Faithful. Por cierto, "Faithful" significa fiel.

◆ Un grupo de expertos de la Universidad de Bristol labora en el proyecto de fabricar toda clase de licores sin alcohol, incluso el whisky. Y han pedido ayuda estatal.

◆ En San Sebastián ha tenido lugar la I Convención Mágica Internacional. Ingenio, buen humor y ninguna desaparición, como sería de temer entre magos.

◆ Se asegura que las próximas inversiones del fabuloso Onassis serán en casinos, hoteles y balnearios. Aspira a ser llamado el rey de su querido Mediterráneo. Jacqueline, pues, vendría a ser la reina.

◆ La famosa diadema de Josefina Bonaparte ha vuelto a Francia. Perteneció a la colección privada de Van Cleef y Arpels. En diciembre, con motivo del segundo centenario de Napoleón, será expuesta al público.

◆ En el éxito fenomenal de los libros promocionados por la RTV española destaca el de su primer título, "La tía Tula", agotado en su primera edición... y en una segunda que hubo que lanzar. Por eso en un quiosco de la Gran Vía hay un letrero que dice: "Tías tengo muchas, pero Tula, ninguna"...



## MINI-GOLF EN UN SEPTIMO PISO

Tokio, con sus once millones de habitantes, es una de las ciudades más pobladas del mundo. Por ello tratan de hacer dentro de la misma ciudad zonas de diversión, que antes requerían el campo. En el séptimo piso de un moderno edificio se ha creado un mini-golf para los aficionados a este deporte. Tiene una extensión de 1.600 metros cuadrados y 18 agujeros. El piso está cubierto por una alfombra de nylon y está decorado con árboles artificiales. En fin, una completa imitación de la Naturaleza. Cerca de cuatrocientos aficionados van todos los días a probar su maña dándole a la bolita



## CARA DE COMICO

Los cómicos tenían antes cara de cómicos; se les veía, y decía uno: «¡Anda, pero si ese señor es cómico...!» Y también sabíamos que el que tenía la cara más triste era el cómico que nos partía los huesos de risa sobre el escenario. Ahora, no; ahora hay unos métodos y unas cosas raras, y el cómico ya no tiene cara de cómico. Pero quedan algunas excepciones. Con la imagen les presentamos una: Andy Fischer, cantante alemán, que ha popularizado una canción que se llama «No lo quiero». Andy tiene cara de lo que es: cómico. Y por eso pone esos gestos cuando una guapa compañera le ofrece un dulce...

## LOS DEL CINE

Se asegura que Paul Newman, Sidney Pottier y Barbara Streisand se van a unir para productora, que se llamará Firts Artists Production Company Ltd. Ya dieron su primera rueda de Prensa en Nueva York.

Catherine Spaak se pasó por un tiempo al teatro para protagonizar la comedia "Esperando a Joe". Luego, el cine otra vez, junto a Claudia Cardinale.

Bengt Eklund, hermano de Britt, la ex esposa de Peter Sellers, va a dedicarse al cine. Gracias a su hermano logró un papelito en "El Intocable", que se rueda en Roma.

No, esta vez no se trata de la famosa "crueldad mental". Conne Stevens ha acusado a su ya ex marido Eddie Fisher de "expresar muchas veces su desinterés por la institución matrimonial".

## CASI NADA

"Pudiera decir — cuenta el bailarín Antonio a José María Moreiro en "A B C"— que me gustan el pelo de Marisol, los ojos de Sonia Bruno, la sonrisa y la gentileza de Carmencita Sevilla, la voz de Sara Montiel, la elegancia y personalidad de Conchita Montes, el temperamento de Aurora Bautista, la simpatía y espontaneidad de Conchita Velasco, la belleza de Paquita Rico y la humanidad de Lola Flores."

## UNA MUELA QUE ES UN RIÑÓN

"Miles de millones de pesetas pierde la economía española a causa de las enfermedades de la boca: unas veces, porque el dolor de muelas condiciona un menor rendimiento en el trabajo, y otras, porque una extracción obliga al paciente a quedarse en casa. Las gentes descuidan la boca; no le dan importancia hasta que aparece lo inevitable", manifestó el doctor don José Font Buxó, de la Comisión Científica del Primer Congreso Internacional de Odontología celebrado en Madrid.

Y decimos nosotros: Ya que andamos todos tan achuchaditos de tiempo, ¿no sería una buena medida el que un dentista fuera a las fábricas y grandes oficinas, dos veces por semana, a pasar consulta para avisar a los que deben ir urgentemente a dejarse tratar la boca? O sea, sería una consulta S. O. S. para detectar, para prevenir, para avisar.

## «PATITAS DE BAILAOR»

Marlene Dietrich ya no es la única persona en el mundo que tiene sus piernas aseguradas. Ahora le ha salido un colega en Málaga. Nada menos que un «bailaor», que, naturalmente, emplea más sus piernas que la señora Marlene, que sólo las muestra como si fuera un anuncio de medias. Pues sí, Paco Navarro (El Charro) las ha valorado nada menos que en diez millones de pesetas. Lo curioso es que esta valoración ha sido refrendada por una compañía de Seguros, La Providence, con la cual ha suscrito una póliza en este sentido.

La noticia la da el diario «Sur», que publica una entrevista con el «bailaor», que acaba

## SIEMPRE MINGOTE



—Quiero que compruebes, hijo mío, lo estúpida que es la afición a las playas de moda.

(De «ABC» de Madrid.)

## ¿LO SABIA USTED?

- ◆ Las tres islas más importantes son: Groenlandia, con 2.175.600 kilómetros cuadrados; Nueva Guinea, con 785.000, y Borneo, con 592.150.
- ◆ Los tres ríos: Nilo, con 6.450 kilómetros; Amazonas, con 6.270, y Misouri-Mississippi, con 6.230.
- ◆ La catarata más alta es la del Angel, en Venezuela, con 1.906 metros, y la más caudalosa, la de Ste-Quedas (Paraguay), con 13.000 metros cúbicos.



## PARA OTTO Y FRITZ

Ya saben ustedes lo aficionados que son al retruécano los alemanes, y cómo Otto y Fritz lo pasan de miedo discutiendo el sentido de una palabra. Así, pues, este es un chiste alemán gráfico. Vamos a tratar de explicarlo lo mejor posible. Este letrero que pende de una tiendecita de la ciudad de Garmisch dice literalmente: «Limpiador de pantalones». Sin embargo, la tiendecita no se dedica a la limpieza, sino a la venta de pantalones. Lo que sucede es que el apellido del dueño significa «limpiador», y lo que se lee es equívoco: «Limpiador pantalones»... Los ciudadanos de Garmisch, al pasar ante la tienda, se ríen para dentro o, si van en pareja, comentan el sencillo retruécano hasta la extenuación

## UN MINUTO PARA PENSAR

"El corazón es el que sienta a Dios, no la razón."

(PASCAL)

"El matrimonio es una carrera; siempre se llega a tiempo."

(Proverbio ruso)

"Una cabeza sin memoria es una plaza sin guarnición."

(NAPOLEON)

"El hombre satisfecho siempre es rico."

(Proverbio chino)

"Todo lo que debe durar crece lentamente."

(LOUIS DE BONALD)

"Juzgamos mejor los asuntos del prójimo que los nuestros."

(TERENCIO)

"Es mucho más fácil criticar que hacer lo que se debe."

(DISRAELI)

"La vida del hombre es una continua guerra en la Tierra."

(VIVES)

"El que se ama mucho ama a los demás hombres."

(SENECA)

"Cuando mis amigos son tuertos, los miro de perfil."

(JOUBERT)

"¿Qué es la belleza? Esta pregunta sólo pueden hacerla los ciegos."

(ARISTOTELES)

"Al hombre perverso se le conoce en un solo día; para conocer al hombre justo hace falta tiempo."

(SOFOCLES)

"Lo más aburrido del mal es que uno se acostumbra."

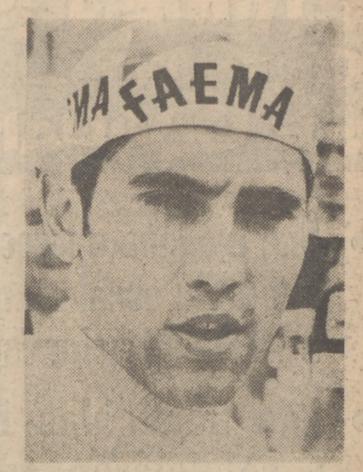
(J. P. SARTRE)

"No existe ningún hombre que tenga el derecho de despreciar a los hombres."

(ALFREDO DE VIGNY)

# UN FENOMENO LLAMADO

# EDDY MERCKX



## HIJO DE UN COMERCIANTE DE COMESTIBLES SE NEGÓ SIEMPRE A HACER OTRA COSA QUE CORRER EN BICICLETA

- ▣ Su padre acabó comprándole una, con la condición de que ganase todas las pruebas en que participara
- ▣ Ha sido dos veces campeón del mundo --amateur y profesional-- y vencedor de las más importantes competiciones

En el mundo del ciclismo ha surgido un nuevo fenómeno. Se llama Eddy Merckx, pero todo el mundo le conoce por Eddy, que es la abreviatura que le pusieron en casa de pequeño. Ganar la gloria sobre pedales no ha sido nunca cuestión sencilla. Han sido pocos, por consiguiente, los hombres de la bicicleta que han pasado a la historia con pleno derecho. Pueden citarse nombres: Pelissier, Coppi, Bartali, Anquetil, Bahamontes, Gimondi... Unos de ayer, otros todavía de hoy. Pero a todos está Eddy Merckx en camino de borrarlos. Felice Gimondi, que ganó un año el Tour del Porvenir como aficionado, al siguiente el de profesionales y más adelante los títulos más codiciados, ha dicho de él en la actual Vuelta a Francia: —O le dejamos que nos saque dos horas de ventaja o nos revienta.

Es difícil seguir al belga. Reune unas cualidades excepcionales, como pocos campeones han tenido, por no decir ninguno. Ha habido escaladores formidables, como Vicente Trueba, Coppi, Bahamontes y Charly Gaul; rodadores extraordinarios, como Louison Bobet, Bartali y Anquetil; sprinters fuera de serie, como Van Stenberg, Van Looy y Poblet; corredores contra reloj, como Gimondi y Poulidor... Cada uno en su especialidad eran —o son— imbatibles. Pero fallaban en las otras facetas. Eddy Merckx, por el contrario, es el corredor completo, que llanea, sprinta, escala y tampoco tiene rival contra el reloj. Si el ejemplo vale, podría compararse en el fútbol con Di Stéfano. También en el deporte del balón redondo ha habido —y hay— mejores rematadores de cabeza que "La Saeta Rubia", quien regateaba mejor o corría más y tenía mayor disparo... Pero Alfredo reunía todo el conjunto de virtudes para jugar al fútbol, igual que Merckx las reúne para correr en bicicleta.

### EL CHICO QUE NO QUERRIA ESTUDIAR

—Será chico y se llamará Eddy Merckx... Así lo había decidido el padre cuando la esposa le comunicó que esperaba la cigüeña. Iba a hacerle el primer hijo del matrimonio. La familia aumentaría después con otro hermano de Eddy y dos niñas gemelas. Vivían en Meensel-Kiezegem. El padre era propietario de un negocio de comestibles que marchaba viento en popa. Era gente estimada en la población por su honradez y afán de trabajo. Eddy fue a la escuela, como todos los niños, más o menos a regañadientes, y mostró que no era lerdito en cuestiones de números, aunque los libros jamás le atrajeron demasiado. Si dio algún disgusto al padre, éste quizá sería uno de ellos o el único. Eddy no quería estudiar. Había nacido en junio de 1945, bajo el susto aún de la segunda gran guerra, pero no alcanzó a ver, por fortuna suya, los horrores de la cruenta lucha. Cuando creció lo suficiente para darse cuenta de las cosas, las grietas de la batalla se habían cerrado ya. —Hijo, estudia... No quiero que seas tendero como yo. Me he sacrificado por ti y por tus hermanos para que seas algo más que yo en la vida... Eddy bajaba los ojos al suelo. —No me gusta estudiar, padre. —Entonces, ¿qué vas a hacer? —Yo quiero correr en bicicleta... Quiero ser como Van Stenberg, como Van Looy... El ciclismo, allá por los años cincuenta y muchos estaba en pleno apogeo. En Francia privaba Louison Bobet; en España, Bahamontes; en Bélgica,

La única prueba que hasta ahora ha corrido en España Merckx ha sido la Vuelta a Levante. Naturalmente, ganó. La foto fue tomada poco antes de la salida

Stenberg y Van Looy... La gran ilusión de Eddy era tener una bicicleta propia. Hasta entonces, ya con quince años, no había podido conseguir su sueño. El padre se negaba. —Estudia y déjate de de bicicletas...

Pero Eddy soñaba con las mismas proezas que realizaban sus ídolos y, a escondidas de sus padres, con bicicletas prestadas, participaba en cuantas carreras organizaban los chavales de su barrio. Ya entonces se le veían sus cualidades de rapidez y resistencia y había quienes al enterarse que Eddy participaba en una prueba de aquellas, se retiraban: —Si corre Merckx, ¿para qué vamos a molestarnos?

### LA PRIMERA BICICLETA

El eco de sus primeros éxitos infantiles llegaron al padre. Al principio le molestaba. Pero pronto empezó a tomar como una lisonja cada vez que le decía algún cliente en la tienda o en el bar donde acudía a tomar su cerveza cotidiana: —Oye, ¿sabes que tu hijo va a ser un fenómeno?

Por otro lado, Eddy ayudaba en el comercio de ultramarinos cuanto podía. No estudiaba, pero trabajaba. Y el padre, al fin, decidió comprarle una bicicleta. —Pídesela a Papá Noel... y a lo mejor...

Eddy la pidió, y una tarde, al volver de casa, la encontró junto al árbol simbólico. Nuevecita y reluciente. —¡Ahí va! —no pudo menos que exclamar—. Es como la de Van Looy...

Era el último modelo en bicicletas de carreras. Para usarla a su antojo el padre no le puso más que una condición: —Tendrás que ganar con ella todas las pruebas en que participes... o te la quitaré. —Te lo prometo, padre.

Hubiera sido difícil encontrar en todo Bélgica un chico más feliz que Eddy. ¡Y cómo cuidaba la máquina! Era la envidia de todos sus amigos y conocidos.

### LA CHICA DEL AUTOGRAFO

Eddy cumplió su promesa. Una a una, fue ganando todas las pruebas infantiles en que intervenía, hasta que llegó su primera gran oportunidad. Se había convocado el Campeonato provincial para principiantes de Libramont, a cuya provincia pertenecía Meensel-Kiezegem. Eddy no lo dudó y fue a inscribirse. Era un desconocido, pero también los demás participantes. El caso es que Eddy



Eddy llora. Acaban de comunicarle que ha sido descalificado del Giro por drogarse. Los análisis han sido positivos. Pero él jura y perjura que no ha tomado ningún estimulante prohibido. El disgusto se refleja en su rostro. Era el vencedor indiscutible del Giro



En pleno sprint durante la última París-Niza, que también ganaría

## CUANDO APENAS ERA CONOCIDO UNA CHIQUILLA SE ACERCO A PEDIRLE UN AUTOGRAFO... Y AHORA ES SU ESPOSA



Merckx encabeza la clasificación general de la Vuelta a Francia. Nadie parece capaz de hacerle sombra. La foto es de la undécima etapa, Briançon-Digne, que ganó. Dos bellas «majorettes» le dan el ósculo de honor en la meta

se proclamó campeón y volvió a su casa como loco de alegría con la copa ganada. Hasta un periódico publicó la noticia, que recortó emocionado. Su nombre había aparecido por primera vez en la Prensa. Empezaba su fama...

Pero sería en 1963 cuando alcanzaría su primera gloria sonada. Ese año intervino en treinta pruebas como aficionado y ganó veintiocho. Los aficionados habían aprendido su nombre de fuerza de leerlo en los periódicos. Su consagración como amateur llegó en el Tour de Limburgo, que era una prueba de importancia, cuyo triunfo le valió ser invitado a participar en las reuniones de los Seis Días de Bruselas. Era una oportunidad que se daba a los corredores aficionados más destacados. En los Seis Días participaban los ases del ciclismo europeo, y en las pausas concedidas a los profesionales por la organización se daban carreras entre amateurs, bajo la denominación de Los Seis Días del Porvenir. Eddy forma pareja con Patrick Sercu y gana la prueba. Al terminar la vuelta de honor, un hombre le felicita con un abrazo: —Formidable, muchacho.

Era el seleccionador nacional belga, Lucien Acou. Tras él, una muchachita espera con un block y un lápiz. Se llena de rubor cuando solicita: —¿Me quiere firmar un autógrafo? Eddy mira a la muchacha. Ella baja los ojos y le tiende el block. Hay un silencio, que rompe Acou para presentar: —Es mi hija... Ya sabes la manía de los autógrafos... Eddy firma y entrega el block a la chiquilla. Aquel rostro no se olvidaría ya. A ella tampoco se le olvidaría el de aquel joven triunfador al que unos años más tarde uniría su vida en santo matrimonio para siempre.

muchachita espera con un block y un lápiz. Se llena de rubor cuando solicita: —¿Me quiere firmar un autógrafo?

Eddy mira a la muchacha. Ella baja los ojos y le tiende el block. Hay un silencio, que rompe Acou para presentar: —Es mi hija... Ya sabes la manía de los autógrafos... Eddy firma y entrega el block a la chiquilla. Aquel rostro no se olvidaría ya. A ella tampoco se le olvidaría el de aquel joven triunfador al que unos años más tarde uniría su vida en santo matrimonio para siempre.

—¡Duro, Eddy!... ¡Adelante!... Merckx sólo sabe de toros de lidia de pasada. Ha leído algunas cosas sobre toreros españoles. Pero no es por ello por lo que brinda su triunfo a Claudine cuando le grita a su vez: —¡Va por ti!

### LAS INCREIBLES HAZANAS

Merckx ha sido —es— un caso extraordinario del ciclismo mundial. No tiene parangón posible con ningún otro corredor. En los mismos años que él ninguno ha logrado tantas y tan sonadas victorias. En 1964 conquistó los mejores trofeos reservados para corredores aficionados, y Acou le seleccionó para los Mundiales. Se celebran en Sallanches y nadie piensa en Merckx como favorito. El sueco Petterson es el que se lleva todos los pronósticos a favor. Son muchas vueltas al circuito hasta cubrir los 186 kilómetros. En

un veterano. Le lleva ventaja. Pero Eddy, que ha cerrado su boca tras la sonrisa, se vuelca sobre la máquina. Es un demonio pedaleando. Deja atrás al pelotón, alcanza a Patterson y entra triunfador en la meta... Una chica le está esperando allí, con lágrimas de emoción en los ojos. Eddy no sabe lo que hace. O sí lo sabe. La abraza. La besa. Es Claudine. Cuando se viste el maillot "arc en ciel" de campeón del mundo vuelve a mirarla. Le guiña un ojo. Claudine sonríe. Baja del podio de los vencedores, le pasa un brazo por los hombros y, muy bajito, le dice: —Te quiero... ¿Por qué no te casas conmigo?

Pero son todavía dos niños y aún tendrán que esperar unos años hasta cumplir sus propósitos. Durante ellos, Eddy ciemta su fama. Deja el campo amateur y se pasa al profesional. Se convierte en la pesadilla de los ases, que ya terminan su época de esplendor, y de los que empiezan. Como profesional alcanza la consagración en el año 1967. Se lleva de calle las carreras clásicas, como la París-Niza y la Milán-San Remo. Hace un gran papel en el Giro de Italia y conquista, ya como profesional, el título de campeón mundial en aquella edición, en la que el español Ramón Sáez ocupó el tercer puesto, y Jan Janssen, que era el gran favorito, el segundo. Tenía entonces Merckx veintiún años.

De entonces acá su nombre ha sido el más cotizado del ciclismo mundial. Últimamente tuvo que hacer frente a la insidia desatada contra él en la Vuelta a Italia. El control antidoping le descalificó en una etapa cuando ya era el vencedor indiscutible. ¿Quién drogó a Eddy Merckx? Esta es la pregunta que todavía no ha obtenido respuesta. El, sin embargo, acató con disciplina las sanciones que le impusieron y que luego le levantaron para que pudiera correr el Tour, donde está demostrando su formidable valía. El hijo del tendero de Meensel-Kiezegem se ha convertido en la máxima figura mundial del deporte de la bicicleta.

**PIES dolorosos**

He aquí el alivio inmediato!

Sumerja sus pies en agua bien caliente hecha oxigenada y tónica.

por un puñado de SALTRATOS Rodell. ¿Qué descanso y qué alivio! Callos y durezas quedan rápidamente y se extirpan más fácilmente. Para el bienestar de sus pies —SALTRATOS Rodell. Hecho efecto si después de un baño de pies con SALTRATOS Rodell se da un masaje con Crema SALTRATOS Antiséptica. En farmacias. Precio módico.

**Escuela de Relojería KRONOS**

Curso teórico-práctico por correspondencia

Enviamos materiales para instalar un taller. Un reloj desmontado y un reloj de pulsera para practicar que quedan de propiedad del alumno.

ABIERTO 34 LERIDA

# CRIMENES QUE NO SE OVIDAN

# EL CASO DEL VIEJO DROGUERO QUE MADRUGABA DEMASIADO

- Una mañana apareció muerto al pie de la escalera que conducía a sus habitaciones particulares
- Los homicidas fueron dos y se dejaron en la tienda las medias negras con que se habían cubierto el rostro

Michael llevaba todavía en su cuerpo el regusto del domingo —su único día libre de la semana—, cuando llegó a la droguería en que ejercía funciones de aprendiz. Michael tenía quince años, y como no vivía lejos de la tienda, no necesitaba madrugar demasiado. Pero sabía que al señor Farrow, su jefe, le gustaba la puntualidad, y a las siete y media en punto se presentaba todos los días al trabajo. Ya para entonces la droguería solía estar en pleno funcionamiento. Farrow madrugaba mucho más. Tenía sus habitaciones particulares en el piso superior, al que se llegaba por una estrecha escalera que partía del fondo de la tienda. Era una de las pocas droguerías que existían por aquellos alrededores de Deptford, en el temido East End londinense. Los habitantes del barrio eran gente humilde, y entre ellas había bastantes pintores de brocha gorda que acostumbraban a comprar al señor Farrow los útiles que necesitaban para su oficio. Farrow era un anciano lleno de bondad y en muchas ocasiones facilitaba a crédito colores y pinceles hasta que "los artistas" cobraban su trabajo.

### LA PUERTA CERRADA

En la madrugada, cualquier llamada era atendida por Farrow. En cuanto oía sonar la campanilla de la puerta se tiraba de la cama y, a veces, sin quitarse el camison de noche, simplemente con unos pantalones encima, bajaba a la tienda. —¿Qué quieres, hijo? —Señor Farrow, necesito pintura y una brocha. —Sí, hijo, sí; elige tú mismo lo que necesitas. —Es que no se lo voy a poder pagar hoy... —No importa, muchacho. Ya me pagarás cuando cobres, ¿eh? La escena se repetía a diario. Por eso todo el barrio quería a Farrow. Desde que llegaba el primer cliente, mucho antes de la hora habitual de abrir la tienda, el comerciante no se movía ya del mostrador. Por eso a Michael le extrañó sobremanera aquella mañana de agosto de 1905 encontrar cerrada la puerta de la droguería. "¡Vaya, hoy se ha dormido el patrón!", pensó. No se le ocurrió pensar que pudiera estar enfermo. El señor Farrow, a pesar de sus setenta años y su vida de trabajo, gozaba de una salud de hierro. Iba a ser la primera vez desde que entró como aprendiz que tenía que llamar a la puerta para que el patrón le abriese. Lo hizo y esperó un buen rato sin obtener ninguna contestación. Farrow vivía con su mujer. El aprendiz sabía que ambos dormían en una habitación de la planta superior. "Si estuviera enfermo abriría la mujer", volvió a pensar el avisado manchego. Pero tampoco la señora Farrow apareció.

Michael hizo visera con las manos para mirar a través de los cristales de la única ventana de la droguería, pero no pudo distinguir nada. Entonces dio la vuelta a la casa, saltó la valla de un solar y miró por las ventanas de la parte superior. Un grito se le escapó de la garganta. Había visto a su jefe tirado en el suelo en medio de un gran charco que parecía sangre...

### LA ALARMA

Michael no lo dudó. Horrorizado, volvió a saltar la valla del solar y, dando gritos, recorrió High Street, en cuyo número 34 se abría la droguería de Farrow. —¡Socorro! ¡Han matado al señor Farrow!... —gritaba. Varios comerciantes que ya habían abierto los establecimientos se asomaron a sus puertas. —¿Qué dices, Michael? —le interrogó uno que le conocía.

—¿Que han matado al señor Farrow!... ¡Está muerto en la tienda!... Pronto se formó un grupo de gente, hombres en su mayoría, que quisieron ver lo que Michael había visto. Comprobaron la postura de Farrow caído en el suelo al pie de la escalera que conducía de la tienda a las habitaciones... y llamaron a la Policía.

El inspector Fox, con dos "policeman", se presentó a los pocos minutos. No fue difícil cerrar la puerta de entrada a la droguería. La sangre había invadido el piso casi totalmente y los policías tuvieron que llegar a saltitos hasta el cuerpo para examinarlo de cerca. Farrow tenía la cabeza destrozada. Bastó un examen somero para comprender que estaba muerto, a pesar de que por sus heridas seguía manando la sangre.

Michael lloraba apoyado en el viejo mostrador de tosca madera.

—¿Hay alguien arriba, muchacho? —preguntó Fox.

—No lo sé... El señor Farrow vive con su esposa, que está enferma... Debe estar ella...

Un "policeman" se quedó de guardia en la puerta de la droguería para que nadie entrase. Y Fox y el otro subieron al piso. En la habitación encontraron a la esposa del comerciante. Le habían atacado con la misma arma que al marido y tenía igualmente la cabeza destrozada. La sangre manchaba la cama. Fox se aproximó y le tomó el pulso.

—Vive todavía... Llame a un médico y que se avise a una ambulancia...

La señora Farrow yacía sin conocimiento. El médico que llegó inmediatamente certificó que su estado era gravísimo y que lo más oportuno era llevarla inmediatamente a un hospital.

—Hay que hacer lo imposible por conservar la vida. Ella puede identificar al asesino de su marido.

Pero no habría lugar a tanta ventura. La señora Farrow moriría en el hospital cuatro días después sin haber recordado el conocimiento y, por consiguiente, sin poder hacer ninguna declaración.

### UNAS MEDIAS DE DOS TESTIGOS

La investigación comenzó por la misma tienda. Todos los cajones estaban revueltos. Se veía claro que el asesino había ido buscando dinero. O mejor dicho, los asesinos, porque a la conclusión de que habían sido dos los atacantes llegó rápidamente Fox al encontrar sobre el mostrador dos medias negras de mujer.

—No serán de la señora Farrow? —se había preguntado al aprendiz.

Michael no sabía nada, pero Fox las comparó con otras medias de la señora Farrow y vio que eran de talla distinta.

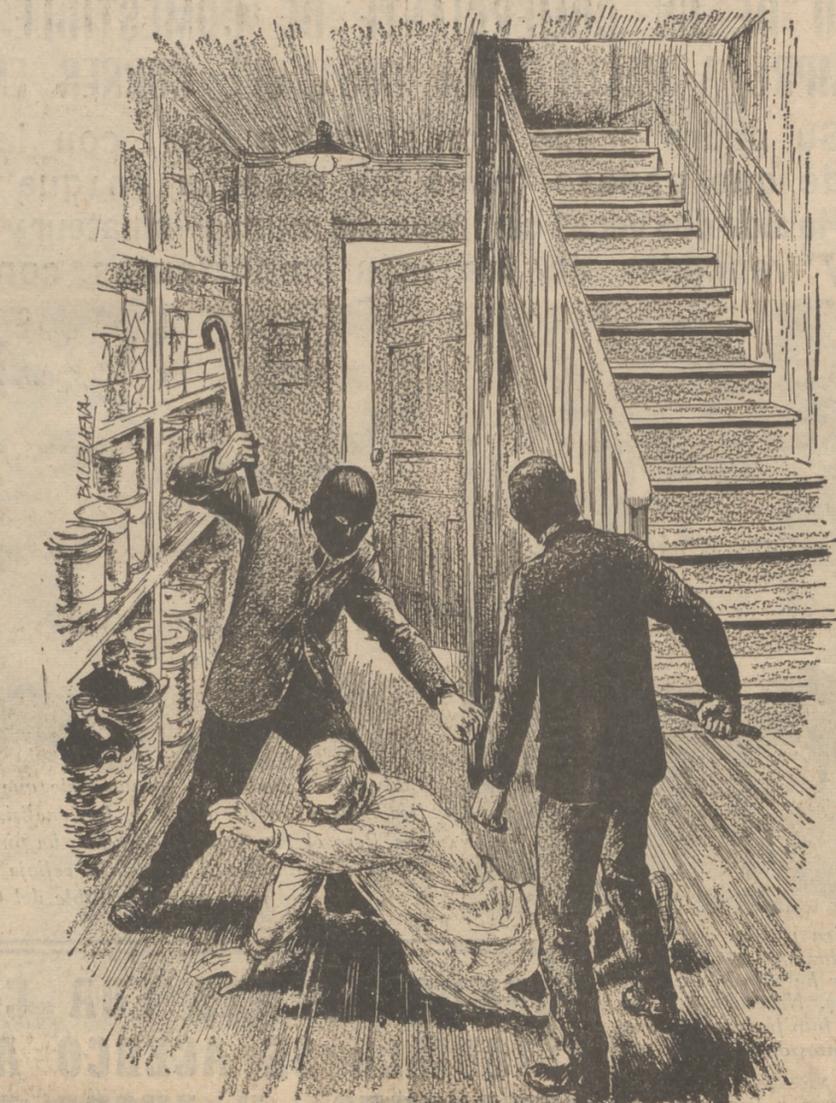
—Los asesinos —aseguró entonces— han sido dos. Y se han cubierto el rostro con estas medias para no ser reconocidos por Farrow. Lo cual indica que los conocía...

Michael cambió de color en ese instante. Fox le miraba inquisitivamente. El chico se defendió:

—Juro que yo no he sido... Yo quería mucho al señor Farrow...

Por suerte para él, como la noticia del asesinato se había extendido rápidamente por todo el barrio, espontáneamente comenzaron a presentarse testigos. Varios de ellos atestiguaron allí mismo que habían visto llegar a Michael a las siete y media en punto, y el crimen, según el primer dictamen médico, se había cometido hacia las seis y media. En el traje de Michael, a simple vista, tampoco se apreciaba ninguna mancha de sangre.

Dos testigos más fueron el lechero que hacía el reparto de botellas en la madrugada de cada día y una niña que vivía en



la propia calle y que había tenido que salir a un recado.

—Cuando pasaba por High Street haciendo reparto de leche —contó— eran algo más de las seis y media. Al pasar por la droguería vi que la puerta estaba abierta y que dos chicos jóvenes acababan de salir.

—¿Cómo era su aspecto? —Eran jóvenes, ya digo... Parecían llevar prisa y desaparecieron casi corriendo por una bocacalle.

—¿Podría definirles por algún rasgo? —No los vi muy bien, pero tengo la impresión de que se parecían bastante. Eran muy iguales.

La niña, por su parte, contó que había visto pasar al lechero y también a los jóvenes que parecían huir, pero que no se fijó demasiado en ellos. Unicamente le extrañó ver a los pocos instantes a través del cristal de la ventana el rostro del señor Farrow.

—Daba la impresión de que tenía la cara cubierta de sangre. Al principio me asusté mucho, pero luego él mismo cerró la puerta... y seguí mi camino.

Para Fox no había dudas. Farrow, herido por los dos jóvenes que salieron huyendo, había tratado de pedir socorro. Posiblemente no vio a la niña, ni tuvo fuerzas para gritar, y lo único que logró hacer fue cerrar la puerta para evitar que el ataque se repitiese. Desde la puerta empezaría a arrastrarse por el suelo para intentar alcanzar la escalera y subir a la habitación de su esposa pero las fuerzas le fallarían en el primer escalón y allí mismo caería muerto.

### UNA PISTA

Bien. De lo que ahora se trataba era de buscar a dos muchachos de unos veinte años, posiblemente pintores de oficio y de bastante parecido físico. Era fácil y difícil. En el barrio había muchos hombres que respondían a las señas facilitadas por el lechero.

Fox, con sus hombres, dio una batida por todas las calles de Deptford. No dejó de interrogar a ningún pintor de oficio. Pero ninguno había estado aquella mañana en la tienda de Farrow. El inspector se dedicó entonces a tratar de encontrar sospechosos en las tabernas. Farrow guardaba su dinero en una pequeña caja de hierro, debajo de la cama. La cajita había sido descerrajada y el dinero había desaparecido. El barrio era pobre y quien fuera que fuese el asesino podía delatarse por hacer gastos superiores a sus ingresos normales. Su método dio fruto, pues al

día siguiente tuvo conocimiento de que un tal Albert Stratton, de veinte años, había gastado en una taberna más dinero del normal. En la Comisaría de Deptford, Albert Stratton, lo mismo que su hermano Alfred, dos años mayor, era conocido como un vago sin oficio ni beneficio, que se dedicaba a la vida alegre, generalmente a costa de las mujeres. Muchas veces se había sospechado de ellos como autores de algún robo, pero nunca se les había podido probar ninguna culpabilidad. Fox pensó:

—¿Y por qué no pueden haber sido ellos los asesinos?

### UNA MUJER DESPECHADA

De Alfred se tenían menos noticias que de Albert, más conocido en el barrio. Alguien facilitó su dirección:

—Vive en la pensión de la señora Wade.

Allá fue Fox a informarse. Pero no encontró a Stratton. La vispera se había marchado. La señora Wade, sin embargo, descubrió detalles que eran pruebas concluyentes.

—Una vez —dijo— al hacerle la cama, encontré debajo del col-

chón unas máscaras confeccionadas con medias negras de mujer...

—¿Y no sabe usted dónde ha ido? —No. Pero quizá esté con su hermano Alfred. Suele vivir en Brookmill Road, con una aventurera. Aquí han venido alguna vez y por eso lo sé, porque se lo oí decir.

Fox no quiso saber más de la señora Wade y, sin pérdida de tiempo, se encaminó a la miserable casa de Brookmill Road donde vivía Alfred Stratton. El hermano mayor también había levantado el vuelo. En la habitación sólo estaba su amante, Hannah Cromarthy. Era una muchacha bastante conocida por su profesión galante. Estaba en la cama quejándose de fuertes dolores en todo el cuerpo, que tenía lleno de magulladuras. Al principio se resistió a hablar, pero cuando comprendió que podía verse inmiscuida en el asunto del asesinato del droguero, cantó de plano.

—Estoy así de una paliza que me ha dado Alfred... El muy sinvergüenza... Pero no sé yo quién le enebra.

Y contó la historia del caso.

El último domingo, cuando estaban durmiendo, alguien le llamó por la ventana. Alfred se levantó de la cama y se asomó. Estuvo conversando con un hombre unos minutos. Luego se vistió y salió por la ventana. Entrado ya el día, sobre las siete y media de la mañana, había regresado. Entró también por la ventana y llevaba la ropa manchada de sangre. Hannah se asustó y le pidió explicaciones. El, por toda respuesta, empezó a pegarle, y la dejó medio muerta a golpes.

—Así aprenderás a cerrar el pico —le había dicho—. Y ahora ten cuidado. Si alguien viene a preguntar por mí le dices que he pasado contigo toda la noche del domingo y la mañana del lunes. ¿Entendido? Pues hasta lavista.

Alfred se largó y Hannah ignoraba su paradero. Fox encontró en un viejo baúl la ropa manchada de sangre. Naturalmente se la llevó como prueba.

### LA HUELLA DE UN DEDO

En los laboratorios policíacos se había encontrado en el examen hecho de la caja en que Farrow guardaba el dinero la huella de un dedo. Los servicios dactiloscópicos funcionaron con eficiencia y pronto llegaron a la conclusión de que esa huella no pertenecía ni a Farrow ni a su señora, ni al aprendiz de la droguería, el pequeño Michael. Era el dedo de un desconocido, con seguridad del asesino. Por eso era importante hallar cuanto antes a los hermanos Stratton.

La alerta fue dada a todas las Comisaría y docenas de agentes se dedicaron a la búsqueda de los Stratton. Por fin, al cabo de siete días fueron vistos en una taberna bebiendo alegremente. El agente que los vio pidió refuerzos y los dos hermanos fueron detenidos.

—¡Esto es un atropello! —gritaban—. ¿Desde cuándo se detiene en Inglaterra a ciudadanos honrados?

Pero sus protestas de nada sirvieron. Llevados a la Comisaría más próxima, se comprobó que la huella de la caja coincidía con el dedo pulgar de Alfred Stratton. Los dos hermanos, sin embargo, negaban sistemáticamente su participación en el crimen.

¿Logrará el fiscal convencer al Jurado? La dactiloscopia era una ciencia recién surgida y los jueces y el mismo público no la consideraban infalible. En el juicio, los detectives especializados tuvieron que realizar múltiples pruebas ante el Tribunal y el Jurado para convencerles de que la huella de la caja sólo podía corresponder al dedo de Alfred Stratton. El propio Jurado se sometió gustoso a que se realizaran pruebas con ellos y, convencidos al fin de la infalibilidad del método, reconocieron culpables a los hermanos. Cuando el juez leyó el veredicto y la sentencia subsiguiente de muerte, los dos hermanos se desataron en improperios entre ellos mismos, acusándose mutuamente. Si hasta ese momento habían negado su culpabilidad, ahora pretendían salvarse el uno a costa del otro.

—Tú fuiste quien preparó el "golpe"! —decía Albert, el pequeño.

—¡Pero yo no quería matar! ¡Tú me obligaste a ello por miedo a que nos reconociesen!

El escándalo tuvo que ser cortado de raíz. El Jurado, satisfecho y el juez también, mientras el defensor de los hermanos se llevaba las manos a la cabeza consternado...

Ni que decir tiene que Alfred y Albert Stratton pagaron con la muerte el crimen del droguero que madrugaba demasiado.

## ¡Gane más dinero!!

Hay miles de empleos bien pagados para usted si se hace:

### MECANICO DE COCHES

Por correo, en su propia casa, en sus ratos libres, obtenga el Diploma autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Envíe este anuncio y recibirá sin compromiso nuestro folleto informativo a color.

nombre: .....

calle: .....

poblacion: .....

provincia: .....



**INSTITUTO AMERICANO**

MENDIVIL, 6 Y 8 (EII-A5) APDO. 14.138 MADRID -18

POR CORREO

# EL ULTIMO VAMPIRO HUMANO

## STANISLAW MODZELEWSKI

### CONDENADO A MUERTE EN ENERO DE ESTE AÑO, AUN NO HA SIDO EJECUTADO

#### ASALTÒ, MATÒ Y BEBIÒ LA SANGRE DE SIETE MUJERES; FRACASO EN OTRAS SEIS TENTATIVAS Y COMETIÒ ROBOS Y DELITOS SEXUALES

No está loco, pero cree que Drácula fue un personaje auténtico • Rompe la tradición de los vampiros: no es noble decadente, ni médico loco

• ES EL PRIMER VAMPIRO FUNCIONARIO Y PADRE DE FAMILIA •



Surgía de la oscuridad, vestía de negro, llevaba guantes de goma...

La leyenda de los vampiros nació durante la Edad Media y en la Europa Central. Y allí eligió el escritor irlandés Bram Stoker el domicilio de su conde Drácula, un vampiro ficticio que ha asegurado una celebridad inmortal a la especie. Y como sensacional coincidencia, en Europa Central ha sido donde se ha manifestado, recientemente, el último de los vampiros humanos, desgraciadamente real: un monstruo que añade al horror de siete asesinatos el mal gusto de llevar el impronunciable nombre de Stanislaw Modzelewski.

El nombre es, naturalmente, polaco y ha sido en Lodz —que es, con sus setecientos cincuenta mil habitantes, una de las mayores ciudades de la Polonia actual— donde se han desarrollado sus tristes hazañas. Para precisar: en un suburbio de Lodz que lleva el nombre, tampoco fácil de pronunciar, de Galkowek. A lo largo de quince años, el monstruo, al que por comodidad llamaremos desde ahora Estanislao, ha asesinado cómoquiera a siete mujeres, siguiendo las más puras tradiciones del vampirismo. Después de abusar de todas ellas, las estranguló, mordéndolas luego el cuello y bebiendo su sangre. No dejó, desgraciadamente, la marca limpia de los dos incisivos grandes, familiares a todo amateur del cine de vampiros. Pero desgarró el cuello de sus víctimas de forma aún más bestial. El caso del vampiro de Galkowek no tiene precedentes en los anales de la Policía judicial de Polonia.

Este "serial" de crímenes empezó el 29 de julio de 1958. Ese día, unos paseantes descubrieron en un bosquecillo el cadáver de una viuda de sesenta y siete años, Josefa Pelczak. Tenía los ojos vendados, los vestidos destrozados y subidos hasta la altura de los brazos. Sus manos aparecían atadas con un alambre eléctrico, y otro igual alrededor del cuello, donde se apreciaron mordeduras profundas. La autopsia reveló que la infeliz había sido golpeada por la espalda, tirada al suelo, asaltada y después estrangulada. Se comprobó que su agresor había bebido su sangre mientras ella vivía aún. El teniente Jerzy Szarek, de la Policía criminal, no creía en los vampiros; pero comprendió en seguida que tenía en su sector a un peligroso desequilibrado: un loco de los que rara vez se conforman con un solo crimen.

A la semana siguiente, una joven que pasaba la noche en el parque de Galkowek fue asaltada por un hombre, pero pidió auxilio; llegó gente y su asal-



El vampiro de Galkowek, en Lodz, ante sus jueces

tante se desvaneció. No pudo ofrecer más que una muy sumaria descripción: un hombre



Un colega «ilustre»: Peter Hurten, el vampiro de Düsseldorf

fuerte y macizo, de 1,75 de talla y de unos cien kilos, con brazos desusadamente largos y manos enormes. (El "vampiro medio", si se admite la expresión, es más bien delgado y cadavérico; téngase en cuenta que usualmente ha muerto hace dos o tres siglos.) La descripción de la víctima señalaba más a un gorila que a un vampiro. En cambio, el hecho de ir vestido de negro estaba en perfecto acuerdo con la tradición folklórica y cinematográfica.

#### COARTADA

La víctima siguiente tuvo mucha menos suerte. Murió un poco antes de la Navidad de 1952. Era una linda rubia de ojos azules, llamada María Kalonowska, de treinta y dos años, casada y madre de tres hijos. Su cadáver fue encontrado en el mismo parque, en un bosquecillo de rododendros. Sus manos, atadas con un alambre eléctrico; los vestidos destrozados. También había sido asaltada y mostraba en diversas partes del cuerpo mordeduras profundas. Este segundo crimen consiguió ya al asesino el título de "Vampiro de Galkowek" y de Varsovia llegaron dos de los mejores detectives de su Comisión Criminal. En febrero de 1953 fue detenido un joven obrero de veinticinco años que había asaltado a una joven en una calleja sombría.

Llevaba en los bolsillos un pedazo de alambre eléctrico y había sido ya condenado por un delito parecido. Los policías estaban seguros de haber encontrado a su hombre, pero no hicieron más que facilitarle la mejor de las coartadas, gracias a



Cuatro de sus siete víctimas: Helena Kotaska, Theresa Podzoba, Marina Kalinowska y Elsbietta Straszynska

la siguiente aparición del vampiro, que se produjo mientras el sospechoso estaba en prisión. La nueva víctima tuvo la fortuna de salir viva. Se llamaba Zofia Bachalowska. Un hombre enmascarado se echó sobre ella, pero acudió gente y eso la salvó. Al día siguiente, Theresa Podzoba, una obrera textil de veinte años, fue encontrada en otro bosquecillo del parque desnuda, atada y estrangulada. Bajo la sangre coagulada de la garganta se descubrieron profundas mordeduras.

En los doce meses que siguieron, "el vampiro de Galkowek" hizo una docena de apariciones; las mujeres que escaparon pudieron precisar poco su apariencia, pues ninguna le vio la cara. Iba armado de un revólver e invariablemente vestido de negro. Pero no portaba la capa tan querida del conde Drácula. Una obrera de veintiséis años, Wanda Obremka, fue salvada al llegar gente... cuando ya el vampiro le había mordido profundamente el cuello, y logró huir. Wanda dijo que llevaba guantes de goma y tenía el aspecto de un boxeador o de un luchador. Por lo que le habló, parecía un hombre vulgar y primitivo.

La linda Elsbietta Straszynka, obrera de diecisiete años, estuvo aún más cerca de la muerte. El desconocido monstruo la atacó un día en un sombrío rincón; la desnudó, la asaltó y la maniató. Luego la mordió en el cuello y bebió su sangre. Finalmente le pasó un alambre eléctrico alrededor del cuello. Pero Elsbietta se hizo la muerta; el monstruo la acarició con ternura y la dejó en el suelo. El 29 de julio de 1955, otra obrera, Helena Hotakowska, fue encontrada muerta en un bosquecillo de rododendros. Su cadáver llevaba todas las "marcas de fábrica" del siniestro vampiro.

#### Y FUNCIONARIO

Pasaron varios meses sin más apariciones. A finales de 1955, el teniente Szarek declaró a la Prensa que parecía ser que el vampiro había abandonado la comarca, porque ya le resultaba

demasiado arriesgado, pero que le creía un sádico que haría nuevas víctimas en otro lugar. Parecía que el vampiro iba a terminar impune, como su siniestro predecesor, Jack, el Destripador. Lo cierto es que, efectivamente, los vampiros reales no pueden pasar demasiado tiempo sin beber sangre.

Y en Varsovia, una rentista de ochenta y siete años, María Gazek, fue encontrada estrangulada en su baño, desnuda, asaltada y atada con alambre eléctrico y el cuello desgarrado por profundas mordeduras. Vivía con su hija, Antinina, y tenía varios huéspedes. Y entre ellos, a Stanislaw Modzelewski de treinta y dos años, funcionario municipal. Antinina le había encontrado en su cuarto alambre eléctrico. Negó, presentó una coartada falsa... y fue detenido. En su cuarto encontraron un collar de oro que había sido de María Gazek. Luego, un álbum de recortes con todas las noticias de sus crímenes aparecidas en la Prensa. Este detalle de jactancia le dejó sin defensa ante sus interrogadores.

Y se declaró culpable de siete muertes, seis tentativas y de un crecido número de atentados sexuales. El teniente Szarek se había trasladado a Varsovia y obtenido del monstruo una declaración sensacional: había leído "Drácula" y creído que había existido de verdad. No sabía nada, sin embargo, del auténtico vampiro de Düsseldorf, Peter Hurten, ejecutado en 1931. El monstruo declaró al teniente que no consideraba malo matar, puesto que el hombre es "una bestia que devora a otras bestias".

#### CINCO MESES

Durante cinco meses, dos psiquiatras se dedicaron a Estanislao. El monstruo, ante el regocijo de los especialistas, declaró haber tenido la clásica "infancia desgraciada" y una madre brutal y alcohólica. Una de las cosas que más les gustan a los psiquiatras es encontrar un "complejo de Edipo" vivito y coleando. Y les encantó deducir que Estanislao había tenido una "ifi-

jación rencorosa" contra su madre, que luego había pasado a todas las mujeres. Teoría completamente falsa. Ni los vampiros ni otros sádicos tienen odio alguno contra sus víctimas. Matan porque es ese su solo resorte de satisfacción sexual y porque, al matar, destruyen la posibilidad de ser detenidos. Pero muchos psiquiatras no se quedan contentos si no comparan a su cliente con cualquier héroe de la antigüedad griega...

#### HORRORES

Estanislao declaró que bebía sangre humana "porque estaba caliente y sabía muy bien, como a cacao...". Se comprobó científicamente que desde su primer crimen se había convertido en un peligroso desequilibrado. Al final, los psiquiatras no osaron, como se temía, presentarlo como una "víctima" de la sociedad. Estanislao no presentaba ningún síntoma de enfermedad mental y había sabido siempre lo que hacía. Judicialmente, era responsable de sus actos.

Se averiguó que se había casado y tenido dos hijos. La esposa le dejó a los dos años; lo encontraba "demasiado brutal" y terminó, además, cargarse de hijos. Se fue a Cracovia con los dos niños. Estanislao, pues, rompía el cliché de los vampiros: no era un noble decadente ni un médico loco. ¿Se concibe un vampiro funcionario y padre de familia? Se comprobó que mientras vivió vida de hogar fue normal y parecía como dejar a la puerta su otra terrible personalidad.

#### EL JUICIO

Fue juzgado en Lodz en enero de este año. Se le acusaba de siete asesinatos, seis tentativas, delitos múltiples de asalto y robo... por llevar arma sin licencia. Su abogado tocó el único resorte posible, la locura; pero el Jurado ni le escuchó.

Fue condenado a muerte, pero aún no ha sido ejecutado. Acaso acabe su vida en un asilo de criminales locos. Matar a un vampiro no es cosa fácil. Según la tradición, es menester hacerlo con balas de plata o clavándole una astilla de madera en el pecho. Y es menester enterrarlos bajo un lugar que sea cruce de caminos. Y luego, claro, resucitan, según la tradición, y vuelven a hacer de las suyas.



#### APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.183 - MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

pisos en barcelona 30.000 PESETAS ENTRADA CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS ENRIQUE GRANADOS, 135 BARCELONA

7 FECHAS

# FRANCO ACEPTO LA PRESIDENCIA DE HONOR DEL CONGRESO SOBRE TRASPLANTE DE ORGANOS



Entre los días 14 y 17 del actual mes de julio se celebra en Madrid el Congreso Internacional sobre Trasplantes de Organos. Participan en él las más destacadas personalidades de este tipo de Medicina, incluso algunos pacientes que han sido sometidos a intervenciones de trasplante de órganos. Su Excelencia en Jefe del Estado ha aceptado la presidencia. En la fotografía vemos al Caudillo abrazando a su yerno, el doctor Martínez Bordiu, durante la audiencia concedida en El Pardo a los miembros del Simposio

## «LA NOCHE OSCURA DE LA IGLESIA»

### Quinientos sacerdotes hacen en Segovia una declaración de principios

«Aún quedan sacerdotes católicos, apóstólicos, romanos y españoles.» Con estas palabras se convocaba una Asamblea sacerdotal en Segovia. La Asamblea tenía como fin adherirse a las conclusiones que se habían adoptado anteriormente en Vich, donde un grupo numeroso de religiosos había expuesto su postura ante los problemas religiosos de los tiempos actuales. Su «pedimos perdón» había sido como un aldabonazo a las conciencias en un momento en que parece que la crisis religiosa, en sus más graves manifestaciones, se está acercando.

En Segovia se concentraron unos quinientos sacerdotes, procedentes de la mayor parte de las diócesis españolas, y se recibieron unas 2.500 adhesiones. Pronunció la homilía el obispo de Sigüenza, y en ella dijo que «la Iglesia está pasando por una noche oscura». Hay una crisis de fe —apuntó—, y como consecuencia de la crisis de fe hay crisis de magisterio. Hace falta revitalizar el magisterio doctrinal y el magisterio ascético. Hay que revitalizar el magisterio del Papa en el sentido de que hay que aceptarlo íntegramente.

Después de la santa misa se celebró en el seminario conciliar la Asamblea de la Hermandad sacerdotal. En ella fueron leídos los principios que deben dar vida a esta Hermandad. «Confesamos —se dice en esta declaración— ser la tradición de la revelación. Quisiéramos que San Juan de la Cruz nos enseñara el misterio de la noche oscura por la que atraviesa la Cristiandad. Da pena la falta de la Teología como relictos de unos tiempos sepultados en el olvido. Nuestra adhesión inquebrantable al magisterio se basa en nuestra incorporación a Cristo. No nos avergonzamos de nuestro sacerdocio, sino que lo consideramos como

la más alta dignidad a la que Dios puede elevar a una criatura.»

La declaración de criterios y principios señaló también que «el moderno progresismo que margina el orden sobrenatural, o por lo menos lo desfigura, no sabe qué hacer con la misión sacerdotal en la sociedad moderna».

## Jornadas sindicalistas en Vizcaya

# SOLIS INAUGURO CUATRO CASAS SINDICALES

Tres importantes jornadas sindicalistas ha vivido Vizcaya en la última semana. Las tres han sido protagonizadas por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz. Fueron inauguradas las Casas Sindicales de Sestao, Baracaldo, Bermeo y Basauri. Estas localidades celebraban estos días el aniversario de su liberación, por lo que al júbilo de estas fiestas se añadió el de la puesta en marcha de esas importantes obras.

El ministro, que visitó, además, diversos Centros y realizaciones de la provincia, se entrevistó con los pescadores de Ondárroa, clausuró el curso de la Escuela de gerentes cooperativos y escuchó las inquietudes y preocupaciones del mundo laboral de Vizcaya.

En sucesivas reuniones con el ministro se habló de salarios, pidiendo la derogación del tope legal establecido; de negociaciones colectivas; de envilecimiento del poder adquisitivo del jornal por el encarecimiento alarmante de los precios; de reivindicar la jornada laboral de 44 horas semanales; necesidad de viviendas dignas y asequibles; intensificación de acción formativa de los dirigentes y, muy particularmente, de la urgencia y apremio de la Ley Sindical, pidiendo que se res-

# ESPAÑA EN SIETE DIAS

### PRECIOS

Han subido los precios siderúrgicos. Las negociaciones para este aumento se llevaron a cabo con el más riguroso sigilo. El gran público sólo pudo enterarse por unas declaraciones del ministro de Industria a un periódico bilbaíno. Después, cada órgano informativo se preocupó de obtener más datos y comprobar la veracidad de aquella información. Y hay una nueva subida, también anunciada por el ministro de Industria: la de las tarifas eléctricas. López Bravo indicó que era muy posible que aumentasen antes de final de año. Unos días antes, sin contar con estos aumentos, el ministro-comisario del Plan de Desarrollo había manifestado que ya se había rebasado el uno por ciento de aumentos de precios desde enero del año en curso. Nos acercamos rápidamente al tope señalado por el propio Gobierno.

### UNIVERSIDAD

Cien procuradores en Cortes, encabezados por el representante de Vizcaya don José Luis Fernández Cantos, han dirigido a los Organismos competentes un escrito en el que solicitan que Málaga sea dotada de una Universidad. Basan su petición, entre otros hechos, en el de que la ciudad andaluza es la única del

mundo con más de 300.000 habitantes que no posee Centros superiores de enseñanza. Señalan también en su escrito que todas las provincias de Andalucía están por debajo del promedio nacional de escolarización.

### INAUGURACIONES

Ha comenzado en toda España el programa de inauguraciones con motivo de la festividad del 18 de Julio. Este año destacan por su peculiar importancia las obras hidráulicas. Con ellas se abren al regadío centenares de hectáreas en todo el territorio nacional. Destacan por su particular importancia las de San Sebastián, que dejan resuelto el problema del abastecimiento de la ciudad, y el embalse de Becerril, que surtirá de agua a Avila, una tierra que tenía sed de siglos.

### BECAS-SALARIO

Han sido convocadas las becas-salario para el próximo curso académico. Se concederán dos mil quinientas, más del doble de las que fueron otorgadas el año pasado. El espíritu de su concesión responde a la necesidad de perfeccionar los sistemas de ayuda al estudio. El plazo de solicitud finaliza el 30 de agosto, y los impresos de petición pueden retirarse

se en las Delegaciones de Protección Escolar, Mutualidades Laborales o demás organismos de la Seguridad Social.

### ASOCIACIONES

Se han reunido en Alcalá de Henares los presidentes de algunas de las Asociaciones de estudiantes que hasta el momento se han constituido. La reunión estuvo presidida por el rector de Madrid, doctor Botella Lluís, y en ella se estudiaron los problemas de todo tipo que afectan a estas Organizaciones estudiantiles, que han sido calificadas por el rector como verdaderos órganos de gestión del alumnado español.

### ANALFABETISMO

Se acaba de celebrar en Madrid la Asamblea del Magisterio Oficial. En el acto de apertura pronunció un discurso el director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López, quien se refirió a los niveles de analfabetismo sólo ha disminuido en dieciséis provincias, se mantiene en dos y aumentó en treinta y dos. Posteriormente, en el acto de clausura, el jefe nacional del SEM, José María Mendoza Guinea, calificó estas cifras como «datos que hielan la sangre»

# ROMEO GORRIA ENTRA Y SALIO POR UNA VENTANA

## El ministro había acudido a anunciar medidas de protección a los antiguos trabajadores de Gibraltar

Ayer, lunes, el «Boletín Oficial del Estado» publicó un orden sobre protección de los antiguos trabajadores de Gibraltar. En ella se establece la inclusión de los ex trabajadores del Peñón en el régimen general de la Seguridad Social, su asimilación a las tarifas de cotización, concesión de pensiones de vejez y jubilaciones anticipadas, continuación en el percibo de sus salarios reales hasta el 6 de septiembre, derecho preferente para obtener créditos laborales, etc.

En el preámbulo de la citada orden se señala que el pleno desarrollo de la acción que el Gobierno viene ejerciendo sobre los antiguos trabajadores españoles en Gibraltar obliga a establecer un sistema concreto de garantías que responda al claro propósito de evitar todo perjuicio económico a quienes tan dignamente han sabido representar a su Patria con su conducta y su sacrificio.

Romeo Gorria, ministro de Trabajo, acudió a presentar las líneas generales del proyecto de esta orden ministerial al Campo de Gibraltar. Sin duda, no es corriente que para entrar en un salón haya que utilizar como única vía de penetración la ventana. Menos corriente es todavía

si el protagonista es un ministro del Gobierno.

Eso fue lo que le ocurrió al ministro de Trabajo para reunirse con los antiguos trabajadores de la colonia británica. Cuando llegó el ministro era tal la aglomeración de trabajadores, pese a que su visita no había sido anunciada, que fueron inútiles todos los esfuerzos de sus acompañantes y de los agentes de la Autoridad para abrirle paso.

Cuando el acto terminó, el señor Romeo Gorria tuvo que salir del salón donde había hablado a los trabajadores por la misma ventana, no sin antes pujar firme, pero muy cordialmente, con los más entusiastas de los congregados, que estaban decididos a sacar del salón a hombros al representante del Gobierno.

### CASTIELLA, HIJO ADOP-TIVO

El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha sido nombrado hijo adoptivo de La Línea de la Concepción. Con tal nombramiento se le rinde tributo de justicia, a la vez que se le reconoce su labor y se le alienta para las empresas que, a no dudar, han de seguir necesitando su apoyo, su



La fotografía registra el momento en que el ministro de Trabajo, ante el gran número de personas reunidas en La Línea para escucharle su exposición sobre las disposiciones protectoras a los ex trabajadores de Gibraltar, se ve precisado a entrar por una ventana al local donde se celebró el importante acto

entusiasmo y su visión política en el recobro de Gibraltar.

### OFERTAS DE TRABAJO

Hay como una actitud de solidaridad nacional con los trabajadores que han dejado de ir dia-

riamente a su trabajo al Peñón por una decisión colegiada del Gobierno español. De toda España se reciben en el Campo de Gibraltar ofertas de empleo para estos hombres. Las últimas que han llegado han sido las de Tebacalera, S. A., y las de varias Empresas hoteleras de la Costa del Sol. La Delegación Nacional de Sindicatos ha habilitado medios de transporte para que los trabajadores puedan conocer personalmente las condiciones y lugares en los que puedan desarrollar su actividad profesional.

En octubre,

en Madrid

COLOQUIO

INTERNACIONAL

SOBRE CORROSION

Se calcula que el 25 por 100 de la producción de hierro queda destruida por la corrosión. Ello constituye un grave problema en nuestros días. Para intentar solucionarlo se va a celebrar en octubre, en Madrid, un simposio sobre «corrosión y protección», que permitirá a nuestros científicos intercambiar conocimientos al respecto y compenetrarse con las obtenidas en el extranjero. Pronunciarán conferencias el profesor George Dechaux, presidente de la Asociación francesa de Ingenieros de corrosión; el doctor Leopoldo Izu, jefe de la División de corrosión y protección del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial.



Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento, habla a los asambleístas de la reunión de clínicas y establecimientos sanitarios privados celebrada en Bilbao

rras. Cada nuevo edificio inaugurado era una oportunidad más de convivencia y un caso más de perfeccionamiento.

### VIVIENDAS PARA MALAGA

A Bilbao había llegado el ministro secretario directamente

desde Málaga. Allí, en compañía de su colega de la Vivienda, don José María Martínez-Sánchez Arjona, inauguró mil viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura. El señor Solís recibió en un sencillo acto la medalla de oro de la ciudad.

# VIOLENCIA EN KENIA

El asesinato del ministro de Desarrollo, Nboya, desencadenó una tempestad de violencia sobre Kenia, viéndose escenas tan horribles como ésta, en que los de la tribu luos, partidarios del político asesinado, patean cruelmente a un kikuyo, tribu a la que los luos acusan del asesinato del ministro



## PARA EL 30 DE JULIO, CONFERENCIA CUATRIpartita

### EN BUENOS AIRES

Chile, Perú y Ecuador reclaman 200 millas de zona pesquera para proteger los recursos y las economías nacionales

Estados Unidos sólo les reconoce 12 millas

Los Gobiernos de Chile, Ecuador y Perú resolvieron aceptar la invitación de los Estados Unidos y concurrir a una conferencia cuatripartita que tendrá lugar en Buenos Aires a

partir del 30 de este mes, y "en la que de modo alguno se discutirá ni alterará la inamovible posición jurídica de los países del Sur en relación con su zona marítima".

#### LOS ESTADOS UNIDOS ANHELABAN ESTA CONFERENCIA

El Departamento de Estado norteamericano hizo una breve declaración en la que se dice que los Estados Unidos han deseado durante mucho tiempo conferenciar con Chile, Ecuador y Perú sobre problemas concernientes a la pesca.

Chile, Perú y Ecuador reclaman doscientas millas de zona pesquera para proteger los recursos y las economías nacionales; Estados Unidos no reconoce más que doce millas a estos países y en muchas ocasiones, desde 1953, fecha en que los países del Pacífico tomaron esa decisión, sus flotas pesqueras han invadido sin autorización la zona reservada.

La conferencia cuatripartita no discutirá la reclamación de las doscientas millas, pero se espera que de ella resulten algunos acuerdos. Se tratará, en cambio, de las autorizaciones y matriculas de los buques pesqueros extranjeros que deseen beneficiarse de los bandos ictícolas, se estudiará la creación de un instituto oceanográfico de ictiología para la conservación de las especies.

#### VICTORIA IBERO-AMERICANA

En los círculos políticos de Washington se comenta el hecho como una victoria de Chile, Ecuador y Perú frente a las amenazas y sanciones norteamericanas, observándose un cambio en la política norteamericana hacia la región.

# ¿SERA EL FINAL DE LA GUERRA?

## El presidente survietnamita propone: elecciones libres, con inclusión del F. L. N.

### Pero éste se cree «llamado a engaño»

El Presidente survietnamita, Nguyen van Thieu, propuso el viernes, "con un espíritu de abierta discusión", la inclusión del Frente de Liberación Nacional de Vietnam del Sur en unas elecciones libres que conduzcan a una solución política del conflicto.

La Embajada de Saigón en Washington distribuyó el discurso de Van Thieu e hizo algunas aclaraciones sobre el texto a los periodistas.

#### LOS SEIS PUNTOS DE VAN THIEU

El Presidente survietnamita esbozó en seis puntos sus nuevas propuestas:

1. Todos los partidos y grupos políticos, incluido el Frente de Liberación Nacional, pueden par-

ticipar en las elecciones si renuncian a la violencia y se comprometen a aceptar los resultados de las elecciones.

2. Para asegurar que las elecciones se llevarán a cabo con justicia, se nombraría una Comisión electoral en la cual todos los grupos y partidos políticos, incluido el FLN, estarían representados.

La Comisión electoral asegurará igualdad de oportunidades en la campaña a todos los candidatos y permitirá a todos los grupos y partidos políticos observar las votaciones y ver que el pueblo vota libremente, así como el recuento de votos.

3. Un organismo internacional será establecido para supervisar las elecciones y para asegurar que éstas se celebren bajo condiciones justas para todos.

4. El Gobierno de Vietnam del

Sur está preparado para discutir con el otro lado la fecha y las modalidades bajo las cuales se celebrarán elecciones.

5. No habrá presiones o discriminaciones después de las elecciones.

6. El Gobierno survietnamita declara que se atendrá a los resultados de las elecciones cualesquiera que éstos sean e invita a la otra parte a efectuar la misma declaración.

#### NIXON APOYA

El Presidente Nixon ha calificado las propuestas de Van Thieu como aptas para "permitir una justa y razonable solución" si "la otra parte desea la paz".

La Casa Blanca publicó una breve declaración dando a conocer el apoyo de Richard Nixon al discurso de Van Thieu en Saigón: "La oferta del Presidente Thieu—dijo Nixon—marca la culminación de una larga serie de pasos dados por los survietnamitas y los Gobiernos norteamericanos demostrando sus sinceros deseos de negociar una rápida y honorable liquidación de la guerra".

Para el Presidente norteamericano, las propuestas de Saigón se unen a las hechas por él el pasado 14 de mayo para retirar progresivamente las tropas extranjeras de Vietnam del Sur.

#### Y EL GOBIERNO REVOLUCIONARIO SE CREE LLAMADO A «ENGAÑO»

La Delegación del Gobierno revolucionario provisional (ex FLN) ha hecho público en París un comunicado sobre la propuesta de Van Thieu en el que declara que esta proposición es "un engaño", estimando que la única forma de organizar dichas elecciones sería instaurando un Gobierno de coalición provisional, con representación de todas las tendencias.

## CUARENTA SOLDADOS JUDIOS MUERTOS Y CINCO CARROS DE COMBATE DESTROZADOS

### Nuevo ataque egipcio contra un puesto avanzado israelí

Según declaró un portavoz militar egipcio, las fuerzas de R. A. U. lanzaron su segundo ataque a través del Canal de Suez, contra un puesto avanzado israelí.

Señaló el portavoz que las fuerzas egipcias ocuparon la posición, manteniéndose en ella durante una hora, después de matar a cuarenta soldados israelíes y hacer prisionero a otro. Añadió que los egipcios regresaron sin novedad a su base, después de detrozar cinco carros de combate israelíes e incendiar la posición.

Dijo también el portavoz que la unidad egipcia, perteneciente a un grupo de fuerzas especiales, actuó con protección artillera.

#### «SI NOS ATACAN, DEBEMOS DEFENDERNOS», DICE ISRAEL A LA O. N. U.

Yosef Tekoah, embajador israelí ante las Naciones Unidas, en una carta dirigida al secretario general de la Organización, dice: "Si somos objeto de ataques armados a través de las líneas de cese del fuego proveniente de territorio de los países árabes, sean de fuerzas regulares o irregulares, Israel debe tomar las medidas apropiadas para su defensa".

"El Gobierno de Israel—continúa el documento—aceptó las resoluciones del Consejo de Seguridad de junio de 1967 sobre cese del fuego y ha estado preparado siempre para respetarlas sobre bases recíprocas. No puede haber cese del fuego sólo de un lado."

## ARMSTRONG, ALDRIN Y COLLINS, LISTOS PARA LA GRAN AVENTURA LUNAR □ SE ENCUENTRAN EN EXCELENTES CONDICIONES FISICAS

Los siete médicos que durante tres horas y media han hecho en Cabo Kennedy el último examen general a Armstrong, Aldrin y Collins han declarado a los tres astronautas "en excelentes condiciones y dispuestos para el vuelo Apolo XI".

"Los tres hombres se encontraban en excelente estado cuando los hemos examinado", ha declarado el médico-jefe de los astronautas, doctor Charles Berry.

"Su estado físico es excelente. El examen de todos los resultados obtenidos en la revisión médica general indica que los tripulantes del Apolo XI están preparados para iniciar su misión", añadió el doctor Berry.

Este ha sido el último examen médico general de los tres protagonistas de la misión espacial que culminará con la llegada de los primeros humanos a la superficie de la Luna.

### LANZAMIENTO: EL MIÉRCOLES, A LAS 14,02 (HORA ESPAÑOLA)

La cuenta final para el lanzamiento del Apolo XI prosigue normalmente.

La cuenta durará noventa y tres horas, con cuarenta y treinta y dos minutos de intervalo, que permitirán hacer frente a cualquier problema que pudiera plantearse.

La cuenta se inició el jueves por la noche, después de que los técnicos corrigieran una fuga registrada en el sistema de presión de la segunda fase del cohete Saturno V que impulsará la nave espacial.

El lanzamiento del Apolo XI está fijado para las 9,32 (hora local) del próximo día 16 (14,02 hora española).

## UN MILLON DE ESPECTADORES PRESENCIARAN EL LANZAMIENTO

De cuatro a cinco millones de dólares se espera que "dejen" en el condado de Brevard—al que pertenece Cabo Kennedy—el millón de turistas que se desplazarán a la zona para presenciar el lanzamiento del Apolo XI.

A 2,98 dólares se venden reproducciones en miniatura del vehículo espacial en casi todas las tiendas de los alrededores, y en los restaurantes se ha puesto de moda una combinación llamada "Lanzamiento", al precio de 1,25 dólares.

Los supermercados del condado y las poblaciones que circundan Cabo Kennedy anuncian ya que permanecerán abiertos "durante toda la noche anterior al lanzamiento", y los primeros grupos de turistas, provistos de cámaras fotográficas y con los gemelos al cuello, han comenzado a llegar a las cercanías de Cabo Kennedy.

Los 300.000 automóviles que se espera lleguen a los alrededores de Cabo Kennedy preocupan a las autoridades del condado de Brevard, que temen que no tengan espacio suficiente donde aparcarlos. "Ocuparían una línea de 1.600 kilómetros si se les colocara parachoques con parachoques", ha dicho Herbert Johnson.

## UN HOMBRE, UN NOMBRE

### NGUYEN VAN THIEU

La propuesta del Presidente del Vietnam del Sur para convocar unas elecciones libres con la inclusión del F. L. N. ha conmovido al mundo con la posible esperanza de una terminación del conflicto en Vietnam.

Nació Van Thieu hace cuarenta y seis años en Phan Rang, pequeña ciudad pesquera, capital de la provincia de Ninh Thuan, una de las más pobres de la región central del país. En 1942, al producirse la invasión japonesa, Van, que había hecho sus estudios secundarios en un colegio católico de Hue, no tuvo más remedio que ponerse a trabajar en los arrozales paternos; pero mordido por la preocupación de conseguir la libertad para su país, que compartía con otros muchachos, con los que, militarmente, se adiestraba en la jungla. Terminada la guerra, fue, durante un año, el jefe de la juventud local, encuadrada en el Viet Minh, vehículo entonces de las rebeliones vietnamitas. Consiguió entrar en la Escuela de la Marina Mercante en Saigón, donde estudió hasta ingresar en la Academia Militar vietnamita que acababan de crear las autoridades francesas. Formó parte de la primera promoción, graduada en 1949. Algunos de sus compañeros de Academia son actualmente generales en las guerrillas del Vietcong. Los acontecimientos de que fue escenario Indochina clarearon mucho las filas militares. La promoción fue rápida, y el joven Van Thieu, que había conseguido su estrella de teniente hacia sólo cinco años, era ya coronel y jefe de un regimiento. Con la llegada al Poder del Régimen de Dinh Diem, su ascenso fue aún más rápido, y poco después le nombraban director de la Academia Militar. Después de la independencia obtuvo en 1960 el mando de la primera división de Infantería, que protegía dos provincias en el Norte. Tomó parte en el golpe de fuerza que derribó al Presidente Diem, interviniendo desde entonces en las convulsiones políticas del Vietnam del Sur, del que fue elegido Presidente en septiembre de 1967.



## 7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 8.—Los diarios moscovitas anuncian que una flotilla naval de la Marina soviética visitará La Habana del 20 al 27 de este mes.—Se registra un incendio en el puerto de Eliabt, en la zona sur de Israel y salida de este país al mar Rojo. Un portavoz del comando árabe Al Assifa anuncia en El Cairo que sus fuerzas son las responsables del siniestro: un grupo de guerrilleros se infiltró dentro del puerto y colocó bombas incendiarias de espoleta retardada en los almacenes de pinturas y productos químicos de uno de los muelles.—Alrededor de ciento cincuenta delegados representando a cincuenta y un países se reunieron hoy en Belgrado para celebrar conversaciones de tres días de duración, de las que Yugoslavia confía se llegará a una conferencia "cumbre" de países no alineados.—U Thant dice en el Consejo de Seguridad que "el nivel de violencia en el Oriente Medio ha alcanzado ahora mayor intensidad que en ningún otro momento desde la guerra de los seis días".

MIÉRCOLES 9.—Informes llegados de Hong-Kong dicen que China comunista espera un conflicto armado con la URSS hacia el mes de octubre. En una reunión de cabecillas chinos en Cantón, capital de la provincia de Kwangtung, un alto funcionario del Gobierno central declaró que "la guerra con Rusia se ha hecho definitivamente inminente y con ella una tercera guerra mundial hacia fines de este año".—En el Monasterio de San Sergio de Sagorsk, junto a Moscú, se celebra desde el día 1 una conferencia de representantes de todas las religiones existentes en la URSS, en número de unos doscientos. Se ha recibido en ella un mensaje de Pablo VI en que hace votos porque esta Asamblea pueda contribuir al progreso y la consolidación de una auténtica paz mundial.—En medios allegados a la Conferencia de París, se dice que norteamericanos y norvietnamitas han llegado a un acuerdo para la evacuación de fuerzas militares de Vietnam del Sur.

JUEVES 10.—En la recepción ofrecida al Cuerpo Diplomático en el Palacio del Eliseo, el Presidente de la República francesa, Pompidou, ha prometido fidelidad a la política de De Gaulle, que "nos ha mostrado la vía: ésta pasa por la independencia y el derecho de los pueblos a disponer de ellos mismos".—Elementos extremistas no identificados trataron de hacer estallar una bomba de relojería cerca del jefe del Gobierno de la República de Irlanda, Jack Lynch, cuando éste asistía a una cena electoral.—La carabela "Santa María", copia del barco-insignia de Cristóbal Colón en su viaje de descubrimiento del Nuevo Mundo, fue rescatada del fondo del Mississippi, en el que se había hundido hace diez días a causa de la violenta corriente y de una tormenta huracanada.—El conflicto chino-soviético ha entrado en una nueva crisis de máxima gravedad con motivo del incidente ocurrido el pasado martes en una isla del río Amur, desencadenándose por ambas partes una doble ofensiva de amenazas, insultos y violencias.

VIERNES 11.—Nixon ha ordenado la retirada de 20.000 norteamericanos destacados en el extranjero. La orden afecta al personal que presta servicios en instalaciones militares y civiles.—Von Braun,

de religión episcopaliana, ha declarado en Nueva York que "los misterios del Universo confirman la existencia de Dios".—Marcelo Caetano, presidente del Consejo de Ministros portugués, se ha entrevistado con el Presidente del Brasil. Ambos estadistas subrayaron el valor de la fraternidad luso-brasileña al servicio de la paz mundial.—Dos aviones de reconocimiento estadounidenses no tripulados fueron derribados sobre Vietnam del Norte, según Radio Hanoi. La misma emisora afirma que han sido derribados 3.304 aviones norteamericanos sobre Vietnam del Norte durante la guerra.

SABADO 12.—Willy Brandt, ministro de Relaciones Exteriores de la República Federal Alemana, informó al Consejo de Ministros en Bonn acerca del establecimiento de relaciones diplomáticas entre Egipto y Berlín oriental, según dice el periódico "Al Ahram", que anuncia también la próxima visita a la capital egipcia del vicepresidente del Gobierno de la República Democrática Alemana, Gerhard Weiss.—Las tropas turcas dispersaron una gran multitud de manifestantes que protestaban contra el Congreso del Sindicato de Maestros turcos en Kayseri.—Está en París el subsecretario de Estado norteamericano encargado de los asuntos europeos, Martin Hillenbrand.—La crisis política italiana inició una nueva fase. Saragat comenzó a recibir a los más destacados exponentes de la política nacional en su despacho del Quirinal.—En el nuevo periodo de sesiones iniciado por el Soviet Supremo, Gromyko advirtió que el Pacto de Varsovia no permitirá jamás la separación de ninguno de sus miembros. Dijo también: "Estamos dispuestos a conversar con China, si sus dirigentes están de acuerdo." Agregó que "es más importante que nunca crear una zona libre de armas nucleares en el Mediterráneo".

DOMINGO 13.—España ha sido elegida para una de las cuatro vicepresidencias del Comité contra la discriminación racial en las Naciones Unidas.—Gran Bretaña presentó en la Conferencia de Desarme de Ginebra un proyecto para declarar ilegal la guerra bacteriológica.—La Cámara de Diputados de la Ciudad-Estado de Berlín Occidental aprobó la nueva legislación universitaria para los Centros Superiores de Enseñanza berlineses, que entrará en vigor el día 1 de agosto. Se prevé en ella la supresión de la ASTA (Asociación Automática de los Estudiantes Matriculados), así como el llamado "parlamento de los estudiantes", e instaura un reglamento de orden interior en los claustros.

LUNES 14.—Aumenta la tensión en la frontera chinosoviética. La situación es muy grave en la provincia de Sinkiang, que se encuentra bajo control militar debido al constante enfrentamiento con las tropas rusas.—El Comité especial de los veinticuatro clausuró su primer periodo de sesiones después de celebrar la número 706. El segundo periodo se iniciará el 6 de agosto próximo.—Por primera vez un habitante de la isla de Pascua, ubicada en pleno océano Pacífico y a 3.600 kilómetros del puerto de Valparaíso, se encuentra cumpliendo una condena de sesenta días de reclusión por haber agredido a otro. Se trata de Christobal Pakarati. Hasta ahora, cuando los pascualenses peleaban, bastaba con pedir disculpas.

# LOS MAS TRAGICOS DESDE 1947

## Dos corredores muertos y varios heridos, balance de los encierros

### MILLARES DE PECES MUERTOS EN EL GUADALQUIVIR Y EL JUCAR

Las aguas de nuestros ríos se están contaminando y envenenando poco a poco

Una enorme cantidad de peces —el número no ha podido determinarse por el momento, ni siquiera por aproximación—, aparecieron muertos en los últimos días en el cauce de Guadalquivir, en una superficie de unos tres kilómetros cuadrados. La gran mortandad afectó a un gran número de ejemplares de las especies de albuces, carpas, barbos y la denominada "black-bass".

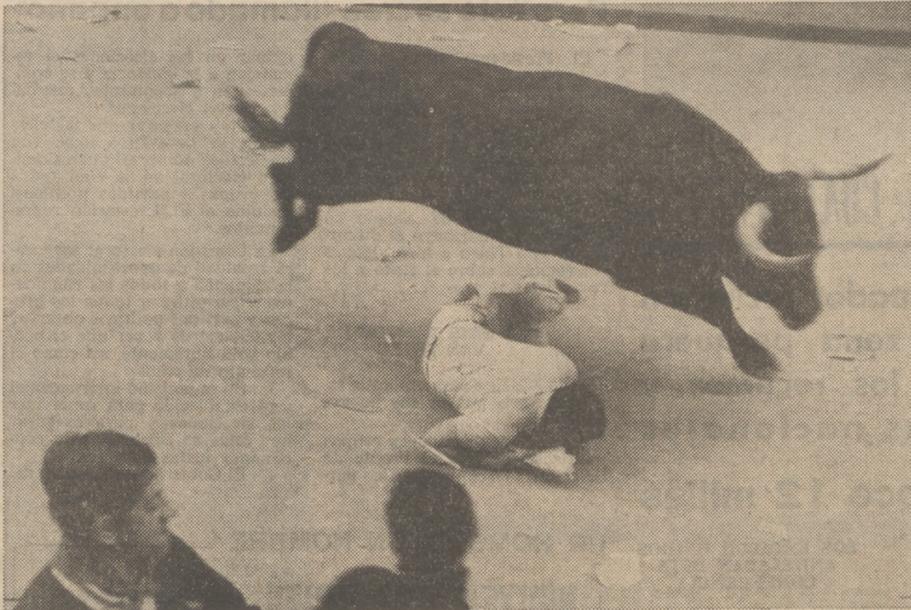
Les sobrevino la muerte a estas especies por falta de oxígeno, pereciendo por asfixia. En cuanto a las causas, que ahora son investigadas con todo rigor por las autoridades correspondientes, parece ser que se originan en los vertimientos de las nuevas industrias integradas por el Polo de Desarrollo. Entre ellas, diversas fábricas de abonos y azucareras.

Otra de las causas de la masiva mortandad piscícola parece encontrarse en los tratamientos contra insectos y plagas del campo, cuyos efectos químicos llegan a hacerse notar en el cauce del río.

Varios organismos especializados y el propio gobernador civil de la provincia de Sevilla han pedido un informe sobre este hecho y piden que se señale en los informes las responsabilidades que puedan existir, e incluso que se propongan las sanciones que se consideren pertinentes.

A causa de la progresiva contaminación de las aguas, los peces están abandonando masivamente ciertos lugares donde se les está haciendo difícil, concretamente en la zona de Coria del Río y en las proximidades de la capital de la provincia. Con ello se pone en peligro uno de los medios más habituales de vida de gran cantidad de familias de la comarca.

Sin embargo, el fenómeno no es único en Sevilla. Parece que la contaminación de las aguas sigue una línea creciente en todo el territorio nacional. Aquí mismo les ofrecemos un testimonio gráfico que nos llega desde Baños de Valdeganga (Cuenca), en el que se puede ver una muestra de los peces muertos en el río Júcar, en el tramo comprendido entre la localidad citada y el pantano de Alarcón. Hasta el momento se desconocen las causas que producen dicha mortandad, cada día en aumento.

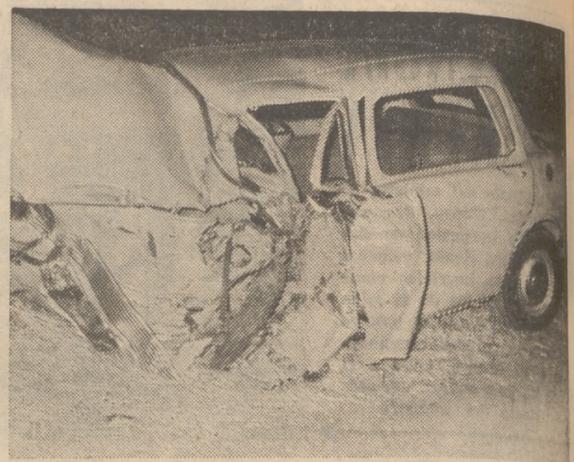


Brillantes, pero luctuosas han resultado las fiestas de San Fermín. Más de 130.000 extranjeros acudieron a las celebraciones, pero dos corredores han quedado muertos en la calle y otros varios resultaron heridos de diversa consideración. Desde 1947 no había ningún

percance tan grave en los sanfermines. Con el hombre muerto el último sábado, las víctimas ocurridas en los últimos cien años se elevan a seis. El suceso más luctuoso se produjo, como decimos, el sábado en la cuesta de Santo Domingo, junto al Hospital Militar de Pamplona. Una

de las reses se adelantó y lanzó contra la pared a Hilario Pardo, que trasladado al citado hospital ingresó ya cadáver.

En la misma calle, el mismo toro corneó a un muchacho en el vientre. La cornada le interesó el paquete intestinal, con fractura de hígado y costillas.



Uno de los accidentes de estos días. Se produjo en Aranjuez y resultaron gravemente heridas cuatro personas, ocupantes del vehículo que vemos en la fotografía. Chocó con otro coche cuando efectuaba una maniobra de adelantamiento. Entre las personas accidentadas figuran un padre de familia y sus dos hijos

### Tráfico, peligro

## CIENTO VEINTE MUERTOS EN ESPAÑA EN LOS DIEZ PRIMEROS DIAS DE JULIO

El mes de julio en que estamos va por el camino de convertirse en el más sangriento del año en la carretera. En los diez primeros días del mes 120 personas han resultado muertas en accidentes de circulación. El número de heridos se eleva a treinta

ta y siete. Los días «negros» de la decena han sido los correspondientes a los dos fines de semana últimos. En el día 3 destaca por su importancia un accidente ocurrido en Valencia en que perdieron la vida cinco personas. El último sábado se produjo una colisión entre un turismo y un camión en Segovia, y perecieron seis súbditos argentinos.

Entre las causas más destacadas de estos accidentes, especialmente entre los ocurridos en el fin de semana citado, figuran el exceso de velocidad, adelantamiento indebido y negligencia en la conducción. En uno de los accidentes del día 7, en el que perecieron tres personas, la causa estuvo en no haber respetado un «stop».

## MUERTE, DESTRUCCION Y PANICO EN EL MAR

- ◆ MAS DE TREINTA MUERTOS EN LA COSTA FRANCESA DE BRETAÑA
- ◆ DIECINUEVE VICTIMAS DE UN TIFON EN FILIPINAS
- ◆ TEMPESTAD EN EL LAGO ERIC: 33 MUERTOS, 250 HERIDOS Y 150 DESAPARECIDOS

Más de treinta muertos produjo una tempestad que se abatió en la costa de Bretaña y en la parte norte de Francia. La mayoría de esas víctimas fueron causadas por el temporal desencadenado en el mar: veraneantes, tripulantes de barcos de recreo o pescadores. En sus primeros momentos, sólo había tres palabras para definir la magnitud de la catástrofe: muerte, destrucción y pánico.

Más de veinte líneas telefónicas quedaron cortadas. La circulación en múltiples puntos de la región bretona quedó cortada por las inundaciones o los árboles

que cayeron en las carreteras. Los terrenos de camping de la zona veraniega de Bretaña quedaron inundados. Los colegios y salas de las alcaldías de las diversas poblaciones sirvieron de refugio momentáneo para los veraneantes.

En Dinard, los asistentes a un cine huieron presa del pánico, mientras las ventanas de la sala parecían partirse y se apagaron las luces. Los vientos alcanzaron velocidades de hasta 150 kilómetros. Se ha perdido el rastro de un avión pilotado por un médico inglés y numerosas embarcaciones. La tempestad pronto se ex-

tendió hasta París y Bélgica, donde causó numerosos destrozos y esgó varias vidas humanas.

### TIFON EN FILIPINAS

Similares caracteres de tragedia revistió un tifón que se registró en Filipinas. El número de muertos por él causados se eleva, según los últimos informes, a 19. Otras cincuenta personas, tripulantes de dos buques, se encuentran todavía en peligro porque sus barcos han encallado en unos arrecifes y se hace sumamente difícil el rescate.

Aviones navales y de la fuerza aérea, así como unidades de superficie, están explorando toda la zona marítima donde se ha producido el tifón, para comprobar si algún otro buque se encuentra en peligro.

### TEMPESTAD EN EL LAGO ERIC

Y el mar sigue cobrando su tributo del verano. Durante la

última semana se calcula que han sido varias las decenas de personas que han perecido en las costas de Europa, a causa de diversos accidentes, entre los que destacan las muertes por asfixia en el agua.

Una noticia llegada de Cleveland, en los Estados Unidos, señala que se ha perdido todo rastro de 150 personas que se hallaban en 70 botes, tras el desastre producido el pasado 4 de julio en el lago Eric. «No se sabe —agrega el despacho— si están vivos o muertos.» Los temporales consistieron en no menos de once tornados y tormentas eléctricas, que afectaron a una extensión de 216 kilómetros.

Controladas hubo 33 víctimas y 250 heridos. De 150 personas se ha perdido toda señal de vida. Se espera que la mayor parte de las personas no encontradas hubieran podido refugiarse en darsenas, caletas u otros refugios, y que la falta de comunicaciones en el lago les haya impedido ponerse en contacto con las autoridades.

## TRAFICANTES DE GRIFA DETENIDOS POR LA GUARDIA CIVIL

La brigadilla de la Guardia Civil ha detenido a Fernando Gil Mateos, alias El Fernandito, de treinta y cuatro años de edad, casado; a Cecilio Rodríguez Rodríguez, alias El Majara, de veintisiete años, y a Pedro Hermoso Herrera, alias Perico el del Mentidero, de veinticuatro años, traficantes y consumidores de grifa.

Los dos primeros habían estado algún tiempo en Alemania y Holanda dedicados al tráfico de esta clase de droga, a cuyos países se disponían a volver dentro de poco para continuar su "negocio", llevándose de España cierta cantidad de la droga, porque, según los detenidos, en esos países alcanza un precio fabuloso.

Estaban en combinación con otros traficantes de Algeciras, algunos de los cuales ya han sido detenidos. El Fernandito tenía ya en su poder el billete de avión para Alemania.

Con este nuevo servicio de la Guardia Civil suman ya unas sesenta las detenciones practicadas en lo que va de año entre traficantes y consumidores de grifa.



## INCENDIO EN MADRID

Varios incendios se han declarado en los últimos días en Madrid y en sus alrededores. En uno de ellos ardió una extensa zona de trigales y pastos en las proximidades de Vaciamadrid. Resultaron afectadas por el siniestro unas cuatrocientas hectáreas de terreno sembrado. Otro incendio se declaró en un vertedero de fibras de la calle de Martín Machío, imagen que recoge el grabado que publicamos. Los bomberos realizan las últimas faenas de extinción del siniestro

### Nuevo timo

## El de los limpiacristales

A un industrial de Barcelona le costó 150.000 pesetas

El industrial barcelonés don José Peña Sanjurjo fue víctima de un timo que le costó 150.000 pesetas, y cuyo desarrollo es el siguiente:

El señor Peña es industrial y posee una empresa dedicada a la limpieza de cristales. Por este motivo, fueron requeridos sus servicios por el «gerente» de un gran edificio comercial de la ciudad, caracterizado por la gran cantidad de cristales que forman su fachada.

Como condición primordial, el gerente de dicho edificio extendió un contrato, por el cual el señor Peña debía entregar 150.000 pesetas, en concepto de posibles indemnizaciones, como garantía en caso de deterioro de maquinaria y utensilios. Al mismo tiempo, la empresa que contrataba los servicios entregaba, en concepto de depósito, 300.000 pesetas para responder, asimismo, del posible extravío de utensilios o incumplimiento de contrato.

Así estaban las cosas, cuando el señor Peña regresó con las 150.000 pesetas, que entregó al «gerente» y al «apoderado». Ambos le esperaban al pie del edificio con un abultado fajó de billetes de mil pesetas, que permitía suponer una cantidad de trescientas mil.

Hecha la transacción, el resultado es previsible: del gerente y del «apoderado» no se tiene ni rastro. El edificio comercial no sabe nada de un contrato para limpieza de cristales y el abultado fajó de billetes, como es frecuente en estos casos, son recortes de periódico.

## GUITARRA

Acordeón — Armónica  
Bandurria — Laúd

Estudie por correspondencia con rapidez y facilidad el que prefiera FACILITAMOS

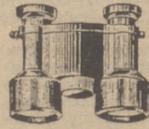
LOS INSTRUMENTOS

ENVIOS AL EXTRANJERO

Pida folleto gratis

INSTITUTO MOZART

VERGARA, 1 — BARCELONA-2



### GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes. 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso de no agradar. Pídalos por carta a Teleóptica Moderna. Apartado número 8.075. Madrid

UNA TRAGEDIA DE LOS AÑOS VEINTE:

# EL INCENDIO DEL TEATRO NOVEDADES

**CINCUENTA Y SIETE PERSONAS PERDIERON LA VIDA EN EL SINIESTRO • EL FUEGO COMENZO EN UNO DE LOS FAROLILLOS VERBENEROS DEL DECORADO • LA MULETA DE UN COJO, QUE SE CRUZO EN EL PASILLO DEL PATIO DE BUTACAS, CAUSO EL MAYOR NUMERO DE VICTIMAS**

El incendio que ha reducido a escombros la popular sala del cine Dos de Mayo, en Madrid, ha traído inevitablemente al recuerdo aquel otro fuego que destruyó el teatro Novedades, desaparecido desde entonces. La diferencia entre los siniestros es bien notable, sin embargo. En el Dos de Mayo no ha habido que lamentar pérdida alguna de vidas humanas, porque el fuego se declaró por la noche; sólo un bombero resultó herido en los trabajos de extinción. En el Novedades, por el contrario, el incendio tuvo lugar en plena representación y los muertos fueron muy numerosos, haciendo vivir a Madrid jornadas de luto.

## UN TEATRO VIEJO

El Novedades era un teatro viejo. Existía ya temor a sus malas condiciones y la Junta de Espectáculos había incluso dictado órdenes para que mejorase la rapidez de evacuación de la sala. Pero ocurrió como siempre. Hasta que el lobo no llega nadie se acuerda del lobo. Un año antes, en 1927, había muerto en la plaza de toros de Talará de la Reina el gran Josepillo. Se dijo entonces que la enfermería no reunía condiciones y que en otra plaza mejor atendida el torero no habría muerto. No quiere uno entrar ni salir en la cuestión, muy debatida en los ambientes taurinos durante muchos años. Lo indudable es que la muerte de Josepillo sirvió para que se hiciera una inspección de las enfermerías de todos los cosos taurinos y que se las dotase de material necesario para las operaciones de urgencia. Veintidós años después moría Manolete en otra plaza de pueblo y se volvió a la carga sobre la mala situación de las enfermerías.

Sin embargo, en esta nueva ocasión parece que la enfermería tuvo poca culpa. Manolete murió desangrado en la cama del hospital, porque le habían dejado abierta —o se le abrió posteriormente— una vena importante. Cuando los médicos se dieron cuenta era ya demasiado tarde.

También el siniestro del Novedades sirvió para que se tomaran serias medidas de seguridad en los cines y teatros. Se obligó a colocar el telón de acero que, en caso de incendio en el escenario o en la sala, separase a uno de otra, y se determinó igualmente la obligación de abrir salidas de urgencia para que los espectadores encontrasen la calle con rapidez y las salas pudieran desalojarse en un tiempo récord en caso de necesidad.

## UN DOMINGO DE SEPTIEMBRE

La tragedia del Novedades ocurrió un domingo de septiembre de 1928. El teatro estaba situado en la calle de Toledo, lindando con la plaza de la Cebada y la calle de la Fuentecilla. Se daban dos funciones diarias, con cambio de obra: a las cinco y a las seis y media. En la función de las cinco se había representado "Paca la Morena", libreto de Vela y Serafín Adame, con música del maestro Roig. El calor pegaba fuerte y a esa primera función no asistió demasiado público, a pesar de tratarse de un domingo. Todo en ella transcurrió con normalidad.

A las seis y media se levantó el telón para la representación de "La mejor del puerto". Era el libro de Carreño y Sevilla, y la música, de Alonso. La obra había obtenido un gran éxito desde su estreno y el teatro se hallaba prácticamente lleno. Las localidades altas se habían vendido todas, y únicamente en las butacas—había veintidós filas—se veían algunos claros, pero muy pocos. Como dato curioso reseñaremos que la taquilla que se hizo con las dos funciones ascendió a 2.243 pesetas, que en aquel tiempo era buen dinero.

También como curiosidad merece la pena contarse que hubo algunas personas que, después de tener sus localidades sacadas, desistieron de ir al teatro por diversas razones, salvándose así de la catástrofe en la que quizá hubiesen perdido la vida. Es la suerte y el sino de los seres humanos. Como esos viajeros aéreos que a última hora deciden desistir de un vuelo y el avión que debían haber tomado se estrella. Hasta no hace mucho se supo de un ciudadano madrileño que guardaba las dos entradas



Apagado el fuego, lo que fuera un centro de distracción jubilosa es ya un desolado ámbito de ruinas. Esta parte corresponde a los palcos que daban frente al escenario y las localidades de general

—sin cortar— que había sacado para aquella tarde fatídica.

## EL FAROL SINIESTRO

"La mejor del puerto" estaba dividida en dos actos. En el segundo, y ya al final casi de la representación, es cuando ocurrió la tragedia. El primer cuadro del acto segundo representaba la cubierta de una goleta. Al fondo se veía el barrio de Triana durante la feria de abril. La cubierta del barco, que se suponía anclado en el Guadalquivir, estaba adornada de farolillos verbeneros de papel iluminados con bombillas eléctricas. Era un número muy vistoso en el que intervenían el director de la compañía, Lino Rodríguez, y las tipleras Olvido Rodríguez, Rosita Cadenas y Paquita Morante. El maestro Alonso había compuesto una melodía alegre y retorzona, como todas las suyas, y el público pidió con sus aplausos unánimes la repetición.

En el breve entrecuadro que seguía debía cambiarse la decoración. Fue entonces cuando el jefe de maquinistas del teatro gritó:

—¡Fuego! ¡Fuego!

En efecto, uno de los farolillos que adornaban el decorado de la goleta ascendía envuelto en llamas. Siguiéronse unos instantes de desconcierto en el interior del escenario. Las llamas del farolillo habían prendido ya en otros decorados colgantes del "peine" general y se habían propagado a la vieja techumbre del teatro. El público no había notado nada todavía. Comenzó a impacientarse cuando escuchó los primeros gritos de al al otro lado del telón, donde los tramoyistas habían desprendido del "peine" el telón ardiente, pero ya tarde.

El maestro Vela se hallaba al frente de la orquesta. Supuso que algo anormal estaba sucediendo en el escenario y para tratar de salvar la situación empezó a tocar un número. Pero ya el público había comenzado a impacientarse.



## LA MULETA DEL COJO

—¿Qué sucede? —se oía preguntar.  
—Algo está ocurriendo...  
—Yo he oído como si dijeran "fuego"...

Los comentarios se extendían por el patio de butacas. Se conservaba, no obstante, la calma. Hasta que de pronto las llamas comenzaron a lamer el telón que cerraba el escenario. Fue una explosión de pánico. Inmediatamente cayeron también algunos trozos de la techumbre. En un momento se hizo colectivo y los gritos aumentaron el confusionismo.

—¡Fuego! ¡Vamos a morir abrasados!

—¡A la calle, a la calle! ¡Hay que salir!  
Empezaba la tragedia. Desde el entresuelo, los que ocupaban las primeras filas y encontraban atascado el camino de la salida hacia las escaleras de descenso a la planta baja, varios espectadores se tiraron al patio de butacas. La puerta era insuficiente para la avalancha de público y nadie era capaz de imponer el más mínimo orden. Algunos lo intentaron, pero inútilmente. Con calma y orden quizá se habrían salvado bastantes más personas. Pero el ansia de encontrar cuanto antes la salida, el lógico y humano egoísmo de

salvarse uno como sea promovió el gran desastre. Cuando un barco se encuentra en peligro hay un capitán y una marinería a sus órdenes que saben cumplir con su deber hasta el último instante. Los botes salvavidas se van llenando con las mujeres y los niños; luego, con los hombres... Por último, si ha lugar, con los tripulantes. En un teatro no hay un capitán que ponga orden, y en el Novedades, por supuesto, no existía.

Por eso surgió la tragedia. Por eso y por la muleta de un cojo que se quedó cruzada en el pasillo entre dos filas de butacas. El cojo había intentado ganar la salida con su muleta; pero empujado por unos y por otros cayó al suelo. La muleta quedó atravesada y cerró el paso por el pasillo central. Un espectador tropezó en ella y cayó. Otro que iba detrás dio en el caído y también cayó. Poco a poco se fue formando una pequeña montaña humana sobre la muleta.

—¡Socorro...!

—¡Salvadme...!

—¡No me dejéis aquí...!

Los gritos eran sobrecogedores. Quienes vivieron la escena no han podido olvidarla hasta su muerte. La muleta era la ratonera en la que iban cayendo unos espectadores sobre otros. A rastras, procuraban salir del montón. Se agarraban donde po-

dían: a las butacas, a las piernas y a los brazos de los que pretendían saltar sobre ellos. Y la montaña humana crecía y crecía...

## EN EL ESCENARIO

Como la obra estaba terminando, algunos actores que habían acabado ya su cometido en la obra se vestían en sus camerinos para salir a cenar. Otros se cambiaban de ropa para el cuadro último. El escenario tenía una puerta de actores que daba a la calle de Santa Ana. Cuando el siniestro comenzó y empezó a tomar proporciones, la compañía escapó por aquella puerta. Algunos músicos se subieron al escenario también y se salvaron por ese procedimiento. De la gente del escenario sólo hubo que lamentar cinco heridos, todas mujeres: una corista, dos señoras y dos tipleras.

## BALANCE FINAL

Las llamas del Novedades pueden decirse que iluminaron todo Madrid. Se vieron desde todos los barrios e, incluso, desde los pueblos próximos que dominan desde sus alturas la capital. El teatro se convirtió rápidamente en una pavesa. Todos los coches

de bomberos disponibles acudieron con prontitud y trabajaron con eficacia. Pero, en realidad, todo remedio llegaba tarde. La tragedia se había consumado en diez minutos, porque el viejo edificio ardió como una tea. A las once de la noche, el fuego estaba dominado. No quedaban más que los rescoldos. Pero entre ellos había 57 cadáveres. Cincuenta y siete personas que habían ido a pasar una tarde feliz al Novedades y que encontraron en el vetusto teatro una muerte estúpida.

Las escenas en la calle no fueron menos dramáticas que en el interior de la sala. Los familiares de aquellas personas que se sabía habían ido a ver "La mejor del puerto" aquella tarde, apenas se informaron del incendio, acudieron a la calle de Toledo. Algunas encontraron a sus seres queridos. Otras tuvieron que presenciar la extinción del fuego sin que apareciesen. Había también llanto y dolor en la calle.

El balance de víctimas fue sobrecogedor: 57 muertos y numerosos heridos, la mayoría con contusiones más que con quemaduras.

La muleta del cojo era una pavesa más. Los bomberos la encontraron al penetrar en la sala. Tras ella y encima se amontonaban los cadáveres...



Las carteleras anuncian todavía la doble función. Actuaba la compañía de zarzuela de Lino Rodríguez. En programa, «Paca la Morena» y «La mejor del Puerto». Los bomberos escalan las ventanas a la búsqueda de posibles víctimas



Una escalera, que enlazaba las entradas generales con la salida, totalmente derrumbada. Al descenderla, enloquecidos, muchos espectadores encontraron la muerte

El doloroso y terrible momento de la identificación de los cadáveres, tarea en extremo dificultosa, por el estado en que muchos habían quedado

## COLUMNA SONORA

Hace muy poco que comentaba en esta misma columna la separación de BRIAN JONES del conjunto ROLLING STONE. Pero, desgraciadamente, aquella noticia tengo que ampliarla en un final trágico. Brian, después de la separación se refugió en la granja que poseía en Hartfield. Y el día 3 de julio le encontraron muerto en el fondo de su propia piscina. Los ROLLING STONE le dedicaron un «Show interminable» en el Hyde Park a BRIAN JONES, el amigo que se fue.

— MARI-TRINI prepara la grabación de un sencillo con dos composiciones suyas, «El vals» y «Mañana».

— En las votaciones que todos los años se realizan en Italia en busca de «Un disco para el verano» ocupan (por el momento) los primeros lugares Al Bano y Orietta Berti.

— NUESTRO PEQUEÑO MUNDO está de exámenes. Los muchachos son todos universitarios y por el momento ninguno quiere abandonar sus estudios. Y a pesar de los inconvenientes que esto supone para un conjunto musical, ya tienen firmadas veinte actuaciones. La primera salida será a Jerez el día 16.

— Otra semana que vuelve a ser superactualidad Joan Manuel Serrat. Casi siempre por sus éxitos. En esta ocasión, desgraciadamente, por tres lamentables escándalos: el primero en la Plaza de Toros de Málaga; al día siguiente, en el Club Florida Park de Madrid y como cierre en Sevilla, donde se fue retrasando durante tres días su actuación y al final suspendida. Para estas actuaciones utilizaba una avtoneta. Pero parece ser que no le ha dado tanto juego como al Córdoba. Porque llegaba con el tiempo justo de cobrar y cantar muy «poquito». Físicamente cansado, aunque creo que cobraba 150.000 peetas.

— Ha salido al mercado un «45 revolución» de NUESTRO PEQUEÑO MUNDO con tres temas seleccionados del L. F. Buenas Noticias, «Tres hojitas, madre», «Tina» y «Buenas noticias» en la cara A.

— PATXI ANDION (que actuó en Portugal sin problemas) lo hará también el próximo día 29 en Alar del Rey (Palencia).

— El sábado día 19, último programa (como ya anuncié) de GALAS DEL SABADO. Y un gran fin de fiesta con lo mejor de Massiel, Mireille Mathieu, Sandie Shaw, Carmen Sevilla y otros muchos que desfilaron por el programa.

— HENRY STEPHEN lleva ya vendidos en España de su «Limón, limonero» 100.000 copias. Por eso, su casa grabadora le ofreció en Barcelona un homenaje con una placa recordando este motivo.

— JULIO IGLESIAS actuará en el próximo Festival de San Remo defendiendo una canción italiana.

— Y hablando de Julio Iglesias, parece que el muchacho se mantiene después del éxito en Benidorm. Y más que mantenerse, para ser justos y en honor a la verdad, cada día más popular y ganando puntos como intérprete y atracción. El último festival de Eurovisión lo ganó SALOME. ¿Qué hay de Salomé?

— La vida de EDITH PIAF será representada sobre un escenario en el próximo otoño en Broadway, bajo el título de «Sparrow» (gorrión). Edith eligió el seudónimo de Piaf (gorrión) para debutar en el mundo de la canción. Felicia Sander, pequeña de estatura y bastante parecida al famoso gorrión, será la Piaf en escena.

— El tercer disco de Patxi Andion aparecido en la discografía española, lleva estos títulos: «Manuela» y «Nana a una vieja viuda del mar».

## HOMENAJE A BENAVENTE

Con motivo del decimoquinto aniversario del fallecimiento de don Jacinto Benavente, el Montepío de actores españoles ha organizado distintos actos, entre los que figuró una misa-aniversario el mismo día de su muerte—ayer lunes, 14—, oficiada en la parroquia de San Jerónimo el Real. A continuación, diversas entidades, actores y amigos o admiradores del que fue gran dramaturgo ofrecieron coronas de flores al pie de su monumento, en el parque del Retiro.



## ESPAÑA GANO EL PRIMER FESTIVAL «SINGING EUROPA 1969»

Conchita Bautista, Cristina y Los Misinos formaban el equipo español. El festival «Singing Europa 69» no es un festival de cantantes, sino de equipos. Cada país presenta un equipo, formado por dos solistas y un dúo, trío o conjunto. De los quince países concursantes, sólo seis llegaron a la final. Y estos fueron los resultados:

Primer puesto, España; segundo, Bélgica; tercero, Francia; cuarto, Yugoslavia, y quinto, Inglaterra.

España consiguió 246 votos; Bélgica, 239, y Francia, 201 votos.

## EL NUEVO MARIA GUERRERO EN OTOÑO

### Totalmente reformado, alzará el telón con «Romance de lobos», de Valle-Inclán

El teatro madrileño María Guerrero bajó el telón un día de 1968, después de una temporada de grandes representaciones, como las de «Así es, así os parece», de Pirandello, y «Los bajos fondos» de Gorky. Bajó el telón el María Guerrero para no levantarlo en más de un año, tiempo que se está empleando en hacerle una completísima reforma, ya que según el subdirector general de Cultura Popular, Enrique de la Hoz, el local estaba en estado semiruinoso.

El teatro—lo ha dicho el señor De la Hoz— va a presentar una nueva cara:

—Será nueva, sí, pero fiel retrato de lo que siempre fue. El público podrá ver el teatro tal y como fue en sus orígenes y sin las reformas obligadas de años atrás. Es decir, que se ha vuelto al María Guerrero primitivo.

Serán nuevas las techumbres, las butacas y los sillones de palcos, el sótano, con la instalación de una moderna calefacción; más visibilidad en los pisos segundo y tercero; la luminaria y el escenario. Y el viejo escenario de madera ha sido sustituido por uno de hierro y cemento, en el que se ha instalado otro giratorio.

—¿Qué obra alzará de nuevo el telón?

—«Romance de lobos», de Valle-Inclán, tercera de sus comedias bárbaras, de la serie que se inició en el mismo local. La dirigirá José Luis Alonso.

Será una auténtica noche de estrenos.

## Antonio propone un Ballet Nacional Español

Antonio, el genial bailarín, creador de tantos espectáculos con su «ballet» como protagonista, ha elaborado un proyecto que, presentado a las autoridades en la materia, trata de la puesta en marcha de un Ballet Nacional Español, ya que—según dice el bailarín—«siendo España el país del mundo que cuenta con el folklore más variado y rico, es de todo punto lamentable que no tenga un vehículo de expresión para pasearlo por todo el mundo».

Según este proyecto de Antonio, se trata de reunir a la crema y nata del baile español para que, ante un Jurado, se seleccione lo mejor. La idea es acertada, y sólo hace falta que se le preste la debida atención. Con la colaboración de Antonio, puede contarse; él, mejor que nadie para asesorar en algo tan exquisito, de lo que es auténtico maestro.

## CONCHA DEL APUNTADOR

♦ A principios de temporada es muy posible que podamos ver una obra de Armand Salacrou que, adaptada por Juan Ignacio Luca de Tena, tendrá como protagonistas principales a Elena María Tejero y Pedro Osinaga. Su título: «Amores cruzados».

♦ Colada tiene en cartera un ambicioso proyecto. Se trata de la célebre revista «Las corsarias», de Parada y Jiménez, un éxito más en puertas.

♦ A finales del próximo septiembre es muy posible que tome el teatro Club la compañía de Milagros Leal con «La locomotora». No hay ni que decir que la representación habrá de armar mucho ruido. Y después, en seguida, Pepe Rubio.

## EL FESTIVAL DE LAS DOS ROSAS

El Festival de las Rosas, de teatro, en Inglaterra, es el no va más del prestigio y de la categoría. Con «Juan les pins», Peter Gorden ha obtenido el premio internacional del Jurado y, por consiguiente, la rosa inglesa. La flor y demás trofeos le fueron entregados por la popular cantante británica Pétula Clark



## «EL HOLANDES VOLADOR»

Y como los Festivales están de moda, Bayreuth prepara el suyo, aunque, en su caso, no puede hablarse de nuevo. Ya comenzaron los ensayos y preparativos para las sesiones, que desde el 25 de julio al 28 de agosto pondrán en escena «El holandés volador», una obra que se espera con cierta expectación en el mundo teatral. Este es uno de los momentos del ensayo, con René Kollo en el centro

## LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

**VIERNES.**—7,45: Carta de ajuste.—8,02: Buenos días.—8,30: Telediario.—9,02: Cita en septiembre.—10: Cierre.—1,45: Carta de ajuste.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,35: El tiempo.—3,45: Nivel de vida.—4,30: Vuelta Ciclista a Francia.—5,46: Mi bella genio.—5,15: El oro del tiempo.—5,20: Cierre.—7,15: Carta de ajuste.—7,32: Flipper.—7,55: Dibujos animados.—8,12: España al día.—8,30: Cartel de toros.—9: Teletub.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Hilo directo.—10,25: El mundo de la posguerra.—10,55: Estudio 1.—10,20: Telediario.—0,35: Despedida y cierre.

**Segunda Cadena.**—7,15: Carta de ajuste.—8,02: Documento.—8,15: El mundo del deporte.—9: Voces de color.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Hilo directo.—10,25: La conquista del espacio.—11,25: Medio siglo de imagen.—11,55: Cierre.

**MIÉRCOLES.**—7,45: Carta de ajuste.—8,02: Buenos días.—8,30: Telediario.—9,02: Cita en septiembre.—10: Cierre.—1,45: Carta de ajuste.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,35: El tiempo.—3,45: Café, copa y bulo.—3,55: Nivel de vida.—4,30: Vuelta Ciclista a Francia.—5,30: Dakari.—6,25: El oro del tiempo.—7,15: Carta de ajuste.—7,32: Antena infantil.—8,30: Dibujos animados.—8,42: España al día.—9: Misterios al descubierto.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Poesía e imagen.—10,30: Cristina y los hombres.—11: Tele-Ritmo.—11,25: El espectador y el lenguaje.—11,30: Ironsde.—0,25: Telediario.—0,30: Despedida y cierre.

**Segunda Cadena.**—7,15: Carta de ajuste.—8,02: Expreso a Petticot.—8,30: Encuentro con la música.—9,30: Telediario.—10,02: Yo fui criminal.—11: Cuestión urgente.—11,30: Luces en la noche.—12: Cierre.

**JUEVES.**—7,45: Carta de ajuste.—8,02: Buenos días.—8,30: Telediario.—9,02: Cita en septiembre.—10: Cierre.—1,45: Carta de ajuste.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,35: El tiempo.—3,45: Café, copa y bulo.—3,55: Nivel de vida.—4,30: Vuelta Ciclista a Francia.—5,46: Jim West.—6,45: El oro del tiempo.—7,15: Carta de ajuste.—7,32: El capitán Escarlata.—7,55: Dibujos animados.—8,12: España al día.—8,30: España viva.—9: Telediario.—9,30: Campeonato de Europa de la Canción.—11: Vuelta Ciclista a Francia.—11,15: Hilo directo.—11,30: Momento en ja...—11,35: Programa informativo.—0,10: Telediario.—0,20: Apolo XI.—1,00: Despedida y cierre.—7,15: Carta de ajuste.—8,02: Mi marciano favorito.—8,30: A todo gas.—9: Viaje sin pasaporte.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Hilo directo.—10,25: Teatro de siempre.—12: Cierre.

**Segunda Cadena.**—7,15: Carta de ajuste.—8,02: Mi marciano favorito.

8,30: Viaje sin pasaporte.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Hilo directo.—10,25: Teatro de siempre.

**VIERNES.**—7,45: Carta de ajuste.—8,02: Buenos días.—8,30: Telediario.—9,15: Cierre.—1,45: Carta de ajuste.—2,02: Panorama de actualidad.—2,45: Telediario.—3,15: Vuelta Ciclista a Francia.—4,31: Nivel de vida.—5,01: La casa de los Martínez.—6: El oro del tiempo.—6,10: Cierre.—7,15: Carta de ajuste.—7,32: Nuestra guitarra.—7,55: Dibujos animados.—8,12: España al día.—8,30: Por Tierra Mar y Aire.—9: Ojos nuevos.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Música e imagen.—10,25: Risa española.—11,40: Biografía.—0,20: Apolo XI.—0,10: Telediario.—1,00: Despedida y cierre.

**Segunda Cadena.**—7,15: Carta de ajuste.—8,02: Siete días.—8,30: Música en la intimidad.—9: Conozca usted España.—9,30: Telediario.—10,03: Arresto y juicio.—11,30: Dirige Von Karajan.—12,10: Ateneo.—12,30: Cierre.

**SABADO.**—7,45: Carta de ajuste.—8,02: Buenos días.—8,30: Telediario.—9,02: Cita en septiembre.—10: Cierre.—1,45: Carta de ajuste.—2,02: Panorama de actualidad.—3: Telediario.—3,35: El tiempo.—3,45: Café, copa y bulo.—3,55: Teletub.—4,30: Vuelta Ciclista a Francia.—5,45: Clan familiar.—6,25: Habla contigo Jesús Urteaga.—6,30: Torneo de las Seis Naciones.—8,15: Fauna.—8,45: Manos al volante.—9: TVE es noticia.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,16: Opinión pública.—10,30: Galas del sábado.—12: Judd el defensor.—1: Telediario.—0,05: Despedida y cierre.

**Segunda Cadena.**—7,15: Carta de ajuste.—8,02: Dibujos animados.—8,25: En busca de...—8,50: Apolo XI.—9,30: Telediario.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Opinión Pública.—10,30: Cine Club.—12: Estudio en negro.—12,30: Cierre.

**DOMINGO.**—9,45: Carta de ajuste.—10,02: La fiesta del Señor.—11: Concierto.—12: En directo.—1,30: Horizontes.—2,02: Club Mediodía.—2,45: Perfil de la semana.—3: Telediario.—3,30: El tiempo.—3,40: El virginiario.—4,30: Vuelta Ciclista a Francia.—5,30: Carrusel del domingo.—6,30: Todo.—9,30: Telediario.—9,50: El tiempo.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,15: Sesión de noche.—0,15: Telediario.—0,25: Buenas noches.—0,40: Despedida y cierre.

**Segunda Cadena.**—6: Carta de ajuste.—6,47: La familia Addams.—7,15: La enciclopedia del mar.—8,05: Recital.—9,10: Apolo XI.—9,30: Telediario.—9,50: El tiempo.—10: Vuelta Ciclista a Francia.—10,16: Cita con la muerte.—10,45: Hora 11.—11,45: Cierre.

## CARTEL DE ESTRENOS

### ANTONIO Y SUS BALLETS

Antonio vuelve a Madrid con la misma expectación de siempre y él responde con su acostumbrada magnificencia, en un derroche de arte y facultades que pueden sorprender pero que si llaman la atención pues no parecen pasar los años por quien desde chaval comenzó a asombrar a propios y extraños. «Suite de antiguas danzas vascas», «El baile por romances», «El amor brujo» y «España flamenco» fueron números muy del agrado del público que llenaba—y llena a diario—el espléndido Palacio de Deportes madrileño.

Con Antonio—de quien poco más puede añadirse, porque ya está dicho todo—destacan sus «cantos» (Chano Lobato) y sus cuatro guitarristas que en un sobrio pero bello decorado componen una estampa clásica del más puro arte flamenco.

Antonio, en definitiva, sigue tan fresco y tan artista como el primer día y eso pudieron verlo sus incondicionales de siempre y los «nuevos» espectadores que cada día alguna, alcanzan a ver a una de las figuras más grandes que ha dado el ballet español. En ballet que él precisamente trata de continuar con una idea, de la que se habla en otro lugar de esta misma página.

### «TIOVIVO MADRILEÑO», EN LA ZARZUELA

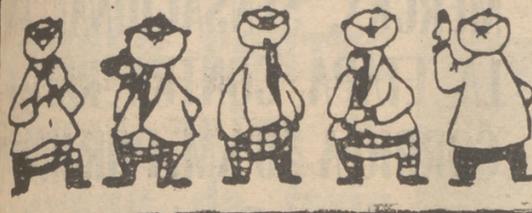
Espectáculo nuevo, original, que llega con fuerza al teatro de la Zarzuela, en un repaso formidable del llamado genero chico, e incluso de los inicios de la zarzuela en España. Churruarín, Chapí, Jiménez y, naturalmente, el Bretón de «La Verbena» cubren un primer período, el que sigue otro de Alonso, Benavente y Guerrero.

El guión es de Angel Montenegro y es justo apuntarle el éxito, porque acierta a entrelazar con ingenio y con gracia los distintos números, situaciones, hasta épocas, con la eficaz ayuda del maestro Parada, a quien corresponde otro tanto de este indudable éxito.

El reparto, excelente. Paloma y Fernanda Hurtado—de casta les ha de venir—sácanlo con encanto su trabajo, así como Emilio Laguna, un actor que se consolida y va a más por día, y un Amparo de Lerma, campeona, guapa y cantadora como en sus mejores tiempos.

Carmen Zabala, Miguel de Tella, Luis Cantera y Miguel de Alonso cumplen bien su cometido de cantantes y, en conjunto, todo resulta bien en un espectáculo nuevo, que ha gustado y ha gustado mucho.

## SALA DE PROYECCION



¡Bravo, bravo! Vale la pena. Lo pasó bien ¡Pché... regular ¡Uf, qué cosa!

### "WANTED" (No soy un asesino)

Tema del Oeste, con paisaje español y aditamento técnico artístico hispano-italiano. El argumento es como tantos otros: cacique tirano que aterroriza al poblado. Junto al cacique están los "malos", y en torno al sheriff se agrupan los "buenos". Puñetazos, tiros, violencia y galopadas llenan la acción de este film, que acaba con el triunfo de la ley y con un feliz romance de amor. Desafortunada ambientación y algunas buenas secuencias que contabilizan en el haber del director Calvin J. Padget. Entre los intérpretes destacan Giuliano Gemma, Teresa Gimpera y Germán Cobos.

amenazan a estos jóvenes de hoy. Unos jóvenes que,afortunadamente, no forman la juventud actual —que es bastante más sana que todo eso—, sino a un grupo vocingüero y vicioso que ampara su pereza en la protesta. Hay, desde luego, que tenderle la mano y la sociedad no puede volverles la espalda, pero, ¡caramba!, también hay en el mundo otros jóvenes de normales apetencias y composuras que el cine no retrata y que bien podía ser un ejemplo para estos otros, tan alejados del buen camino.

Realiza bien su trabajo el director, Arthur Dreifuss.

### "EL ANIMADOR"

Trae este film algunos años de retraso. De su director, Tony Richardson, ya hemos visto algunos otros films que son muy posteriores a este que ahora se nos ofrece. Richardson arremete contra ideas y costumbres antiguas con ánimo de dar al cine una plataforma renovadora. Consigue su propósito a medias, lo cual no es poco si tenemos en cuenta los años que ya han transcurrido desde que se rodó esta película. Abusa del diálogo, que aun cuando de buena construcción literaria, llega a pesar en el espectador, que pide mayor agilidad en el relato. Laurence Olivier se identifica bien con su personaje, un veterano actor de variedades amoldado a los trucos del oficio sin aspiraciones renovadoras. Su trabajo, la ambientación dada al film y la labor de Richardson destacan con fuerza suficiente para hacer que la película tenga los valores apetecibles de una obra bien hecha, aunque no perfecta.

El cine de todo el mundo, pero muy particularmente el norteamericano, viene prestando atención singular al problema de la juventud. Mejor dicho, a los muchos problemas que la juventud actual tiene planteados. Todos estos films apuntan hacia una culpabilidad que no es exclusiva de los jóvenes, sino más bien de los padres de la sociedad, que se inhibe. La denuncia se aferra al tópico y lo sangra con escenas de violencia y con la exposición detallada de los numerosos vicios que dominan a esa juventud, a veces incoformista, a veces inadaptada, y casi siempre vaga y maleante. La película, como tantas otras del género, no da solución alguna, sino que se limita a decirnos cuántos peligros

### "INFIERNO EN SUNSET STREET"

El cine de todo el mundo, pero muy particularmente el norteamericano, viene prestando atención singular al problema de la juventud. Mejor dicho, a los muchos problemas que la juventud actual tiene planteados. Todos estos films apuntan hacia una culpabilidad que no es exclusiva de los jóvenes, sino más bien de los padres de la sociedad, que se inhibe. La denuncia se aferra al tópico y lo sangra con escenas de violencia y con la exposición detallada de los numerosos vicios que dominan a esa juventud, a veces incoformista, a veces inadaptada, y casi siempre vaga y maleante. La película, como tantas otras del género, no da solución alguna, sino que se limita a decirnos cuántos peligros



### REUNION DE VETERANOS

Resulta que John Wayne celebraba el cuarenta aniversario de su debut en el cine. Cuarenta años de actor y la mayoría de ellos en primera línea de popularidad. Este recuerdo no es hoy demasiado frecuente por la poca atención que a la veterania se le presta. Por eso cabe destacarlo y caben en el simpático acto la presencia de otros veteranos, aun en pie, que han acudido a celebrar junto a John Wayne el feliz acontecimiento. Vean, de izquierda a derecha, e Lee Marvin, Clint Eastwood, Rock Hudson, Fred MacMurray, John Wayne, James Stewart, Ernest Borgnine, Michael Caine y Laurence Harvey



### SE INAUGURAN EN MADRID LOS ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS VERONA

Los nuevos Estudios Cinematográficos Verona van a entrar pronto en actividad. La fiesta de inauguración ha tenido lugar con asistencia de diversas autoridades—don Joaquín Juste, en representación del ministro de Información y Turismo; don Jorge Jordana de Pozas, jefe del Sindicato Nacional del Espectáculo, y don Francisco Sanabria, subdirector general de Espectáculos—, artistas, técnicos y periodistas cinematográficos. Los señores Román Herrero, Loncan Alonso y Gonzá-

lez Chamorro mostraron a sus invitados todas las instalaciones y dependencias de los nuevos Estudios, que tienen capacidad inicial para el rodaje de tres películas simultáneamente. Están dotados de modernísimo material y disponen de amplios terrenos donde poder rodar escenas exteriores. Durante el acto de inauguración fue obtenida esta foto, en la que Carmen Sevilla conversa con el señor Loncan y con nuestro redactor-jefe, Pío García Viñolas.

**LIQUIDAMOS CON EL 63 POR 100 DE DESCUENTO ESTAS DOS OBRAS DE LUJO VALEN 525 PTAS. SOLO POR 197 PTAS. (Más 10 pts. de gastos)**

**«LOS MISERABLES»**  
de VICTOR HUGO

Un hombre, Jean Valjean, es encarcelado por haber robado un pan. Se evade. Luchas. Persecuciones. Los bajos fondos de París y su cortejo de mujerzuelas e indeseables están expuestos de mano maestra...

Esta obra, llena de contrastes y claroscuros, es una acusación ante las injusticias sociales. (650 páginas)

**«LOS COSACOS»**  
de TOLSTOI

La vida de los cosacos. Sus peleas, sus borracheras, sus orgías, sus bailes, sus mujeres y sus libertinos amores salen a relucir continuamente al explicarnos la vida del cosaco Koseltzof...

Una apasionante novela de aventuras, de amores incontrolados y de guerra... Usted no podrá abandonar su lectura una vez empezada. NO APTA.

**TODOS LOS ENVIOS A REEMBOLSO PAGADEROS AL CARTERO**  
Por cada pedido REGALAMOS DOS OBRAS EXTRAS: "LOS ORGANILLOS", de Henri François Rey (504 páginas). Obra cruda, pero de hondura literaria. Hombres y mujeres, adolescentes y otoñales, entregados al escandaloso torbellino de la "dulce vida". Levada al cine con el título de "LOS PIANOS MECANICOS", por Melina Mercouri, fue un escandaloso éxito. NO APTA.

**OTRO REGALO: "UNA MUJER DE BANDERA"**, de M. Aldecobo. Tínta era "una mujer de lujo". Vehemente, guapa y escultural... pero egoísta y taimada, se burlaba de los hombres... Altos personajes y señoras eran sus amigos... NO APTA.

NO ADMITIMOS GIROS. NO ENVIAMOS AL EXTRANJERO PEDIDOS A:  
**LIBROS SALDADORA HERNANDEZ - Aragón, 387 - Barcelona-13**



**PRESENTAMOS A IGLY VILLANI**  
La foto no tiene más objeto que presentarles a la guapa, joven y pícaro—al menos, en esta escena—actriz Igly Villani, que en un descanso del rodaje de «El monje de Monza» se ajusta una media, con gran regocijo del actor Paolo Carlini. La noticia dice también que Igly es sobrina de Sofia Loren, pero que no sostiene muy cordiales relaciones con su famosa tía. Igly tiene diecisiete años de edad, mide 1,74 de estatura y pesa 50 kilos. Ignoramos su número de teléfono

### FESTIVAL DE MOSCU

El Festival Cinematográfico de Moscú está ya en sus últimas sesiones. Para hoy está programada la película española "La Celestina", dirigida por César Fernández Ardavín. La delegación española ofreció anoche una fiesta, en la que actuó con éxito el cuadro flamenco de Paco Alba. Tanto el director de "La Celestina" como su protagonista, Julián Mateos, se encuentran en la capital soviética formando parte de la delegación española. También ha acudido al Festival Sara Montiel, que goza en Rusia de una gran popularidad a través de sus diversas actuaciones personales y de sus películas. Hay noticias de que "La Celestina" gustó bastante al jurado en el pase anticipado que se le hizo del film. Por cierto que, según noticias que nos llegan, habrá necesidad de dar algunos cortes a la película, referidos a escenas que en la Unión Soviética se califican como atentatorias a la moral. En este aspecto, en Rusia se transige poco, contrariamente a la invasión de erotismo y sexo que acumula el cine moderno en casi todo el mundo, ese cine de muchos jóvenes incoformistas que reclaman para "el arte" una libertad sin censuras ni mordazas.

# EL PLENO DE LA F. E. F.

LA LIGA COMENZARA EL 14 DE SEPTIEMBRE: REAL MADRID-BARCELONA Y SEVILLA-ATLETICO DE MADRID

LA SEGUNDA Y LA TERCERA ADELANTARAN SU COMIENZO EN UNA JORNADA

LAS DOS ULTIMAS DIVISIONES PARTICIPARAN EN LA PROXIMA COPA DEL GENERALISIMO

Habia este año expectación por presenciar el Pleno de la Federación Española de Fútbol. No es extraño, por ello, que el salón en que se ha celebrado registrase un lleno a rebosar. Abrió la sesión el delegado nacional de Educación Física y Deportes, que, entre otras cosas, dijo que "había que prestigiar, por encima de todo, el fútbol internacional". El presidente, don José Luis Costa, hizo el informe habitual del año, y tras el otro informe del tesoro, señor Paunero, se entró en materia. Los acuerdos más importantes han sido:

1. La Tercera División estará constituida a partir de la temporada 1970-71 por cuatro grupos de veinte equipos cada uno.  
2. Los equipos de Segunda y Tercera División participarán en la Copa del Generalísimo a partir de esta temporada próxima. Los de Tercera se eliminarán previamente entre sí, enfrentándose los veinte últimos vencedores a los veinte de Segunda. De estas eliminatorias quedarán dieciséis clubs, que se enfrentarán ya a los de Primera.

3. La Segunda y Tercera División comenzarán el 7 de septiembre y terminarán el 7 de junio.

4. La Primera División empezará el 14 de septiembre, con dieciséis clubs, como hasta ahora, para finalizar el 19 de abril. La primera jornada tendrá estos encuentros:  
U. D. Las Palmas-Elche C. F.  
R. C. Deportivo-R. Zaragoza.  
At. Bilbao-Real Mallorca.  
C. D. Sabadell-Valencia.  
Sevilla-At. Madrid.  
Real Madrid-Barcelona.  
R. Sociedad-Celta.  
Pontevedra-Granada.

5. A partir de la próxima temporada podrán sustituirse dos jugadores en cada encuentro (salvo en casos de expulsión por el árbitro), siendo uno de ellos el portero.  
6. Se jugarán partidos internacionales contra Finlandia (15 de octubre), Alemania (11 de febrero), Italia (21 de febrero) y Suiza (22 de abril). Además habrá dos partidos de la selección Sub-23 contra Italia y un probable tercer partido contra Francia.

## PROMOCION A SEGUNDA

### EL ONTENIENTE VENCIO AL HUELVA

El último partido de la temporada oficial del fútbol español lo han disputado el Onteniente y el Recreativo de Huelva, para dirimir cuál de los dos jugará la próxima temporada en Segunda División. En los encuentros de su eliminatoria se había producido empate. El tercer partido se jugó en Puertollano y la suerte sonrió al Onteniente, que venció por 2-1, conservando, por tanto, su categoría.

## LAS JUNTAS GENERALES DE LA COMPAÑIA DE SEGUROS PLUS ULTRA

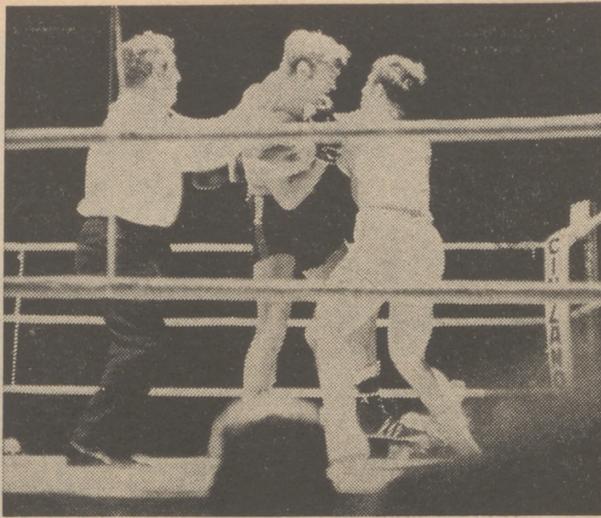
### EL CAPITAL MAS LAS RESERVAS PATRIMONIALES Y TECNICAS SUMAN MAS DE MIL QUINIENTOS MILLONES DE PESETAS

El pasado día 26 de junio se ha celebrado la JUNTA GENERAL ORDINARIA, y a continuación JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA, de esta importante Compañía de Seguros. En la Junta general ordinaria se puso de manifiesto que, a pesar de no haber mejorado los resultados del Seguro Voluntario de Automóviles (que ha cerrado, una vez más, con importante pérdida), y de haberse reducido considerablemente los márgenes técnicos del Seguro Obligatorio, gracias a los resultados favorables de los demás Ramos, el saldo positivo de la Cuenta General de Pérdidas y Ganancias ha sido superior en millón y medio, aproximadamente, al del año 1967, lo que ha permitido mantener el mismo dividendo del 10 por 100 al capital, hacer una provisión para impuestos de 2.850.000 pesetas e incrementar el Fondo de Previsión y Eventualidades con tres millones de pesetas, quedando un remanente de 465.271,50 pesetas.

Del saldo de 140.426.767,64 pesetas de la Cuenta de Regularización (ley 76/1961) se han pasado, por precepto legal, 2.307.673 pesetas al FONDO DE FLUCTUACION DE VALORES, y 28.085.350 pesetas a la nueva cuenta "FONDO DE GARANTIA", quedando a disposición de la Junta general extraordinaria, que después se iba a celebrar, 110.033.740,64 pesetas.  
Al "Fondo de Fluctuación de Valores" se pasaron también 3.833.587,71 pesetas por diferencias favorables de cotización de valores en el Ejercicio.  
La recaudación de primas en el Ejercicio por seguros directos y reaseguros aceptados ha sido de 1.311.840.052,55 pesetas, con un incremento sobre el año 1967 de casi cuarenta y cinco millones.  
En la Junta general extraordinaria se aprobó aumentar el Capital en SESENTA MILLONES DE PESETAS, con cargo a la Cuenta de Regularización (ley 76/1961), efectuado lo cual, el Capital y Reservas de la Compañía son los siguientes:

	Pesetas
Capital suscrito y totalmente desembolsado	120.000.000,-
Importan las diferentes Reservas Patrimoniales	179.560.798,08
<b>Total Capital y Reservas Patrimoniales</b>	<b>299.560.798,08</b>
Las Reservas Técnicas en 31-12-1968 suman	1.203.978.608,20

En consecuencia, la cifra total de CAPITAL Y RESERVAS PATRIMONIALES Y TECNICAS es de 1.503.539.406,28.  
En una y otra Juntas se hizo resaltar la conveniencia de mantener la ya tradicional política de reforzamiento de la Compañía, tanto incrementando lo posible la constitución de Reservas Patrimoniales como estableciendo las adecuadas provisiones de las Reservas Técnicas que exigen los aumentos de la siniestralidad que se vienen produciendo especialmente en el Seguro Voluntario de Automóviles, sin la lógica correspondencia de elevación en las primas.



### K. O. EN DOS FOTOS

Urtain ha vuelto a conseguir una victoria por fuera de combate. Ahora en el tercer asalto y frente al campeón de Holanda, Van Duinvendobe, que sustituyó a última hora al rival que se había contratado. En la primera de las fotografías se ve el cuerpo a cuerpo a cuya salida Urtain propinaría al holandés un fuerte impacto en el hígado, que le tiraría sobre la lona. El árbitro contó los segundos reglamentarios, y en la última foto se ve a Urtain levantando los brazos en vencedor mientras el árbitro sostiene a Duinvendobe, todavía en sueños. El nuevo triunfo de Urtain tuvo por marco la Plaza de Toros de Pamplona y el público protestó la rápida victoria del coloso vasco. Total, lo de siempre.



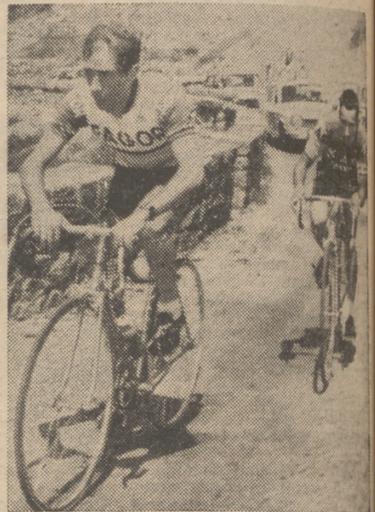
## LA VUELTA A FRANCIA

### MERCKX, SENSACIONAL EN LA ETAPA CONTRA RELOJ, CORRIO A 46 KM. POR HORA

En la general, Gandarias, quinto y Galera, octavo: por equipos, primero, el español Kas

### LOS MEJORES DE ESPAÑA

En las etapas alpinas los españoles han dado el "do" de pecho y han conseguido clasificar a nuestros dos equipos participantes en los dos primeros puestos. La foto recoge el ascenso al coll de Allos de Santamarina y Gabriel Mascaró, que han sido, con Gandarias y Galera, los mejores españoles en esta última semana



El Tour entró la última semana en la zona difícil de montaña, donde siempre es costumbre que la clasificación dé algún vuelco. Este año no ha sido una excepción. Sin embargo, aunque han cambiado muchos puestos, el del líder ha seguido incólume. Eddy Merckx sigue demostrando que es el fenómeno sin par, lo mismo en el llano que en la escalada. Los Alpes, pues, no han resuelto nada. Únicamente han confirmado a Merckx como el gran favorito del Tour 69.

### "DO" DE PECHO ESPAÑOL

Como era lógico esperar, los españoles han dado en esas etapas su "do" de pecho y han logrado hazañas estupendas. La décima etapa se corrió entre Chamonix y Briançon, con 220 kilómetros. Ciento once corredores —algunos menos que en nuestro último contacto con los lectores— tomaron la salida. En los dos primeros puestos de la etapa —los de la Madeleine y Telegraphe— mandaron los españoles. Gandarias fue primero en la Madeleine y Galera en el Telegraphe. Pero el Galibier —el gran juez de paz— lo escaló primero Eddy Merckx, que sólo en la meta fue batido por su compatriota Van Springel, quedando en segundo lugar. Gandarias fue octavo. En la general hubo cambios en los puestos siguientes al líder, pasando Gandarias al sexto y Galera al noveno.

El "do" de pecho español continuó en la siguiente etapa, entre Briançon y Digne, con 198 kilómetros. Gabriel Mascaró y Luis Santamarina fueron los héroes del día. Santamarina fue primero en el puerto de Vars y en el de Allos y Mascaró en el de Corobin. Ocho españoles llegaron a la meta con los quince primeros. Venció Eddy Merckx, que sigue irresistible, y Mascaró se clasificó tercero. En la general, Galera se adelantó al octavo puesto, dos más atrás que Gandarias. El gran éxito español se vio reflejado en la clasificación general por equipos, ya que nuestros dos conjuntos —Kas y Fagor— ocuparon los dos primeros lugares.

Pero sería en la decimosegunda etapa —Digne-Aubagne, de 161 kilómetros— donde lograríamos lo mejor de la semana, merced al formidable Gandarias. Había dos puertos puntuables. En el segundo de ellos se desencadenó la gran batalla y escapó un reducido grupo de corredores, entre los que figuraban Merckx y Gimondi. Gandarias se unió a ellos y alcanzó la meta a su vera, logrando batir en el sprint final a Merckx, aunque no a Gimondi, que fue el vencedor. Pero ya estuvo bien ese segundo puesto. Como consecuencia, ganó un puesto en la general, quedando el quinto. Los dos equipos españoles continuaron en cabeza igualmente.

### ALGO INSOLITO EN EL TOUR

Sucedió en la decimotercera etapa —Aubagne-La Grande Motte, de 195 kilómetros—. Fue un recorrido penoso, con tan fuerte viento en contra que la dirección de la carrera decidió neutralizarla entre los kilómetros 99 y 130. Por lo demás, no hubo nada de particular. A la meta llegó un paquete de diecisiete hombres, imponiéndose al sprint el belga Reybroeck.

N. Jiménez y Galdós llegaron con el pelotón de cabeza y ganaron posiciones en la general, que no varió en los primeros puestos. Lo insólito de la etapa fue la neutralización a causa del viento, hecho que sucedía por primera vez en la historia del Tour.

### NUEVO EXITO DE AGOSTINHO

La decimocuarta etapa se corrió entre La Grande Motte y Revel, con 234 kilómetros. El único sobresaliente de la jornada fue la penalización de quince minutos que se impuso a Rudi Altig, Guyot y Martignat por doparse. Por lo demás, fue una etapa tranquila, y destacó, casi, que se adjudicó el portugués Agostinho. Galera fue el primer español, en el puesto decimotercero.

El belga volvió a demostrar que no tiene enemigo en ninguna especialidad y una vez más se anotó la victoria. Corrió la etapa a una media de 46 kilómetros por hora.  
El primer español fue Gandarias, en el puesto undécimo, que tampoco está mal.  
Y así llegamos a la última etapa a que damos alcance, la del lunes, entre Castelnaudary y Luchon, de 199 kilómetros. Galera, Gandarias y Mascaró estuvieron presentes en las escaladas, pero ocupando puestos inferiores a sus posibilidades. La etapa la ganó Delisle, seguido de Janssen y Danzica. Momené y Mascaró entraron en los puestos sexto y séptimo.

### CLASIFICACION GENERAL

1, Merckx; 2, Pingeon, a 6-20; 3, Gimondi, a 9-29; 4, Poulidor, a 12-46; 5, Andrés Gandarias, a 14-46; 6, Wagtmans; 7, Vanicek; 8, Joaquim Galera, a 26-08; 9, Danzica; 10, Schutz.  
Por equipos figura en primer lugar el español Kas, seguido de Peugeot, Faema y el también español Faema.  
Eddy Merckx, además de la clasificación de la montaña y la general por puntos.

## SUS PIES rejuvenecidos



Un medio muy simple  
¡Hay que experimentar el maravilloso bienestar que la Crema SALTRATOS proporciona a los pies cansados y torturados por el calor y el frío!  
para saber lo que «andar alegremente» quiere decir! Los componentes activos y antisépticos de la Crema SALTRATOS calman la piel irritada o dolorida y la vuelven suave, eliminan los olores desagradables y evitan la comezón entre los dedos. Los pies quedan refrescados y más resistentes con la Crema SALTRATOS.  
Doble efecto si antes de un viaje toma un baño de pies con crema SALTRATOS Rodolia. En farmacias. Precio módico.

## EL MUNDO JUEGA AL FUTBOL

- Al Real Madrid le ha correspondido el Olympiakos de Nicosia en la primera eliminatoria de Copa de Europa
- En la Recopa le ha tocado al Atlético de Bilbao el Manchester City

### ENCUENTRO PRELIMINAR

Turun Palloseura de Finlandia-Copenhague B. K.

### PRIMERA VUELTA

Real Madrid - Olympiakos de Nicosia (Chipre).  
Hibernian de Malta-Spartak de Trnava.  
Benfica de Lisboa contra el ganador del encuentro preliminar.  
Name de Sofia-Ferencváros.  
Glasgow Celtic-Basel F. C.  
Fiorentina-Oesters de Suecia.  
Standard de Lieja-Nendori de Tirana (Albania).  
Reykjavik de Islandia - Feyenoord de Rotterdam.  
Bayern Munich-St. Etienne de Francia.  
A. C. Milán-Avenir Berggen de Luxemburgo.  
Austria de Viena-Dynamo de Kiev.  
Leeds United-Lyn de Oslo.  
Estrella Roja de Belgrado-Linfield de Irlanda del Norte.  
Uta Arad de Rumania-Legia de Varsovia.  
Galatasaray de Estambul-Watford de la República de Irlanda.  
Vorwaerts de Berlín Este-Panathinaikos de Atenas.

El Real Madrid y el Olympiakos de Nicosia han llegado a un acuerdo, por el que el primer partido se disputará en Nicosia (Chipre) el día 17 de septiembre próximo, y el segundo se celebrará en Madrid el día 1 de octubre siguiente.

### LA RECOPA

El sorteo para los partidos correspondientes a la primera vuelta de la Copa de Europa de clubs campeones de Copa (Recopa) dio este resultado:

### ENCUENTRO PRELIMINAR

Rapid de Viena (Austria) contra Torpedo de Moscú (URSS).

### DIECISEISAVOS DE FINAL

Cardiff City-Mjoendalen I. F. Magdeburgo (Alemania - MTK de Budapest).  
Dukla de Praga-Olympique de Marsella.  
Glasgow Rangers (Escocia)-Steaua de Bucarest.  
Dinamo de Zagreb-Slovan Bratislava (Checoslovaquia).

Wanderers de Malta-Norrköping (Suecia).  
Goztepe Izmir (Turquía) - Luxemburgo U. S.

Vencedor del encuentro preliminar contra el Eindhoven PSV de Holanda.  
Ards de Irlanda del Norte-A. S. Roma.  
Lierse S. K. de Bélgica-Hapoel de Nicosia.  
Reykjavik de Islandia-Levski Sofia, de Bulgaria.  
Frem Copenhague - Saint Gall Fútbol Club de Suiza.  
Vencedor de Copa de Grecia contra Gornik Zabrze de Polonia.  
Académica de Coimbra-Kuopio Pallaseura de Finlandia.  
Atlético de Bilbao-Manchester City.  
Shamrock Rovers de Eire-Schalke 04 de Alemania occidental.

### EL MADRID-OLYMPIAKOS

Aunque en el sorteo salió en primer lugar el nombre del Real Madrid y, por tanto, debería jugarse en España el primer encuentro, conforme a los Reglamentos vigentes se jugará ese primer partido en Nicosia, para que la segunda fecha no coincida con el encuentro de Recopa que ha de jugar el campeón de Copa de Chipre. Los dos equipos han llegado a un rápido acuerdo en las fechas: el primer partido se jugará el 17 de septiembre, en Nicosia, y el segundo, en Madrid, el día 1 de octubre.

### EL BARCELONA-BOLDKLUUBEN

El Barcelona no está de acuerdo con las fechas propuestas por el Boldkluben para la primera confrontación de Copa de Ferias. Los daneses habían presentado como probables y pendientes de confirmación el 17 de septiembre en Odense y el 1 de octubre en Barcelona. Sin embargo, el Barcelona ha recordado que en el sorteo la suerte deparó jugar primero en la ciudad condal, lo que, naturalmente, reivindicará el club azulgrana amparándose en los reglamentos vigentes de la Copa de Ferias.

### MARCADOR INTERNACIONAL

Chile, 0; Paraguay, 0.  
Ecuador, 0; Uruguay, 2.  
Perú, 2; Uruguay, 1.  
Chile, 0; Uruguay, 0.

CAMINO (CINCO OREJAS Y RABO) PUERTA (CUATRO OREJAS) Y MARQUEZ (TRES OREJAS) MAXIMOS TRIUNFADORES

MANOLO CORTES (oreja) salvó la segunda de feria

El martes, segunda corrida, se lidiaba el tercero de los toros de Torrestrella cuando se escuchó la primera gran ovación. Premiaba seis verónicas y media magistrales de Manolo Cortés. Derrochó arte y valor el de Ginés en el quite por gaoneras, y el ambiente de entusiasmo, tan escaso hasta entonces, fue en aumento. Y entre el entusiasmo siguió la faena de Cortés al serio toro de Domecq, al que llevó templado y muy bien toreado en series de redondos ligadas con arte y empaque. Difícil el toro por el pitón izquierdo, Cortés no rehuyó el riesgo y se centró en tres naturales, para terminar con la derecha liendo empaque y gallardía. Faena importante, con final de media estocada buena, a la que precedió un pinchazo. Así ganó Cortés con toda justicia la única oreja de la segunda de los Sanfermines. Vuelta al ruedo aclamada y cartel en alza de Cortés, al que le quedó la baza de mostrar su valor frente al serio toro, tardo y difícil. Seguro estuvo el sevillano y en el sitio donde hay que ponerse cuando los toros no embisten, y certero estuvo también al matar. Posteriores aplausos para quien los acaparó todos en la tarde; para Manolo Cortés, torero con planta... y con hechos, como se ha visto en Pamplona.

Pocas facilidades dieron los toros de Alvaro Domecq, de opera bravura y no clara empujada. Entonado y con más recursos despachó Fuentes su toro que lo hizo Carnicerito de Ubeda, sin sitio e inseguro. De Fuentes hay que destacar un quite elegante, algunos muletazos en su primero, el que no se amilanara tras la impresionante voltereta que le dio el cuarto y que al matar lo hicieron con decisión. De Carnicerito de Ubeda poco, tan poco, que al final las cuadrillas le cantaron eso de "todos queremos un toro inseguro y atropellado" tuvo por añadidura un mal mate con la espada.

De la corrida de Domecq gustó su presentación, válida para la Feria del Toro. Y del festivo, lo dicho: sólo Manolo Cortés, que salvó en la parte que le correspondía la muy tardada tarde.

El "segundo cartel de no hay chilletes" se puso el jueves cuarta de feria, por una combinación de interés, de las que tan escasas ha estado esta feria del toro. El público quiere figuras, y así, Puerta, El Viti y Teruel llenaron la Plaza a reventar. Esperanzas había con los toros del conde de la Corrada, pero éste fue otro cantar, y desatinado. No gustaron los toros, de escasa bravura y con sólo uno, el cuarto, digno de la divisa.

El triunfo de la tarde, y hasta esta corrida el más resonante, lo consiguió Diego Puerta. Luchó el sevillano cortar la oreja al castaño que abrió plaza, pero la excelente faena la emborronó con una estocada atravesada. El fallo lo lamentó el público, ya que Puerta no sólo estuvo por encima de su enemigo, sino que con arte se empujó al toro de capa y de muleta. Pero con Puerta, contando con su casta y valor, no hay que desesperar. Y por eso, cuando salió el cuarto, cornalón y verónicas, y a las ovaciones por las verónicas y chucuelinas de Puerta siguieron las dedicadas a dos magníficos pares de banderillas de Almenilla, el triunfo del gran torero sevillano se vio venir. La faena fue posible porque Puerta consistió y obligó mucho al del conde, que, tras veinte extraordinarios muletazos con la derecha, se puso ganándose cuando Puerta derrochó valor con la muleta en la categoría y calidad a la faena, en la variedad de adornos, con ajuste, belleza y emoción. Mató Puerta de una estocada y la Plaza fue un clamor. Dos orejas al ruedo. ¡Puerta, Puerta! ¡Como Puerta no hay ninguno! Fue el grito de la cuarta de feria.

Y estaba justificado por lo valiente y torero que estuvo el de San Bernardo.

Sin suerte empezó El Viti la feria, porque ninguna bravura, casta y codicia llevó dentro su lote. Si deslucido fue el del conde, toro de los que engolosinan, porque embistió a ocho muletazos y nada más, difícil fue el sobrero de Guardiola. Domingo fue en las faenas de El Viti, de clásico hacer, como siempre, se vio dominio y seguridad, pero no pases ligados y los veinte naturales que el público siempre quiere. No mató tampoco El Viti con su seguridad habitual.

Un toro de faena de alifio fue el tercero, manso, que cortaba el viaje y buscaba las tablas. El breve trasteo de Teruel tuvo el remate de media estocada y descabello. El sexto parecía iba a embestir y Teruel cuidó la lidia cambiando el tercio con un puyazo. Clavó el madrileño dos pares de banderillas de mucho riesgo, pues el toro esperaba, y esperanzador fue el comienzo de faena en los pases de trinchera, andándole Teruel al toro con elegancia y dominio. Con la derecha se fue acoplando Teruel, y en los naturales el toro empezó a escarbar, cuando no a irse. Bajó de tono la faena,



Manolo Cortés

MARQUEZ Y CORTES MATARON LOS DUROS TOROS DE BOHORQUEZ

Que la corrida de Bohórquez (tercera de la feria), con muchos kilos y no pocos pitones, salió para quitar la cabeza al más pintado, lo prueba que El Macareno terminó en la enfermería apenas iniciada la faena a su primero (quedó, por tanto, inédito esta tarde); que Márquez estuvo angustiosos segundos entre los pitones del cuarto, y que Cortés se libró de milagro de una importante tascada que le tiró el quinto. Mérito, por tanto, de Márquez y Cortés, que mataron mano a mano los seis toros y salieron de la Plaza por su propio pie.

Miguel Márquez no sólo hubo de imponerse a sus tres enemigos (mató al tercero, que cogió a El Macareno), sino imponer su muy serio y reposado valor para convencer a un público que le recibió hostil, por causas televisivas. Aparte de esto, que fue sal y pimienta, pasión que no debe faltar a la fiesta, Márquez estuvo como única-mente admitía su primero, un toro difícil: cerca, seguro, sin dar el paso atrás. Pocos pases en la faena, pero exponiendo. Con arrojo mató Márquez al toro que no le dejaron brindar. Protestas no faltaron, y de ellas partió el gesto de Márquez, que sí brindó (y le dejaron) su segundo. Brindar un toro que no tiene faena obliga a mucho. Obliga a jugarla, y eso fue, sencillamente, lo que hizo Már-

quez en treinta pases de angustia, sin dar importancia al peligro de un toro con 555 kilos, serios pitones y mucho sentido. Tras la cogida (de pitón a pitón), estuvo el malagueño más valiente, y nueva serie de pases bien ligados. Hábil estocada, y lo que debió ser una oreja, ganada con pundonor, valor y entrega, quedó en ovación. La exigencia fue con Márquez hasta el final, y él tampoco quiso dar la vuelta al ruedo, limitándose a saludar desde el tercio.

Manolo Cortés mató los toros segundo, quinto (éste de 618 kilos y agresivo) y sexto. Y lo hizo el sevillano con absoluta entrega en la porfía y el aguantar, porque los tres bohórquez, en su media arrancada, tardos y defendiéndose, no admitieron muchos pases, y menos, claro está la faena que hoy se quiere. Manolo Cortés ligó unos naturales magníficos en el segundo, y fue en el toro quinto frente al que lució su arte en unos agitados derechazos. En la suma de puntos, aseada y valerosa tarde de Manolo Cortés. En la resta, el que no matara bien al sexto y escuchara un aviso. Nada importante, porque con los bohórquez, a cualquiera de los tres toreros pudo costarle la cornada, ya que, afortunadamente, El Macareno sólo sufrió conmoción cerebral.

GRAN CORRIDA LA QUINTA CAMINO Y MARQUEZ SE REPARTIERON SEIS OREJAS

PAQUIRRI, herido menos grave

Y fue la quinta la tarde completa (ensombrecida por el percance de Paquirri) que todo el mundo esperaba. El lleno (otro sí a las figuras), el éxito de los toros de la tierra, de César Moreno (vuelta al ruedo para el sexto), y, en definitiva, un contento general con el gran triunfo de Paco Camino y Miguel Márquez, que se repartieron seis orejas. Salió a hombros el malagueño y el de Camas se escabulló del zarandeo por aquello de no pasar mal rato si, tras hartarse de torear, tan siquiera se había despedido...

De Camino siempre hay que resaltar algo: una faena, un quite, la lidia de un toro, o una estocada. Es maestro en todo el de Camas y todo hay que esperar de él. Pero en esta tarde fácil, torerísima, elegante y de completa entrega de Camino hay que destacar todo. Camino toreó de capa colosal al primero. Garbosos, suaves y elegantes los lances. Camino toreó de muleta a sus dos enemigos con esa esencia, gusto y dominio que le distingue. Para nuestro gusto, mejor la segunda faena (¡que

bello comienzo por bajo, con qué arte!), y en el conjunto de las dos, toda una hermosa lección de poderío y gracia toreros. Pero lo que más destacó en la actuación de Camino fue su estilo de matador, su forma de hacer la suerte, despacio, limpiamente. Magistral el volapié con que tumbó al primero, y excelente estocada la que remató su mejor faena de la tarde. Así, Camino cortó dos orejas en el toro con el que empezó los sanfermines y una en el otro. Tres orejas es mucho, pero es más, y lo decía la gente, la completa lección de un maestro que ha llegado a una espléndida madurez, difícil de superar.

Que no todos los toros de Moreno fueron buenos (el regionalismo se desbordó en este aspecto) se vio en el primero de Paquirri, peligroso, sobre todo por el lado derecho. Fue breve, por tanto, la faena de Paquirri y no justo el trato del público, máximo cuando se aplaudió al toro. Después Paquirri, en el quinto, cuando llevaba la faena en triunfo, resultó cogido. Mató Camino al de Moreno de media estocada y los peones de Paquirri dieron la vuelta al ruedo para corresponder a la obación dedicada a su maestro. La herida de Paquirri en el muslo izquierdo fue calificada de pronóstico menos grave.

Márquez bebió en bota vino de la tierra y los mismos mozos que se lo ofrecieron lo sacaron después a hombros. Quedaba así olvidado el asunto de la "tele" y Miguel Márquez en el puesto que le corresponde. Para ello, el malagueño se la había jugado en los dos toros con la seriedad y garbo que le caracterizan. Con su toro de emoción, sí, pero a la vez reposado y ligado, Márquez se entregó en sus dos toros,



Márquez

LA MEJOR CORRIDA, AYER, LA FIRMARON PUERTA, CAMINO Y EL VITI

PAMPLONA, lunes 14. (Por teléfono).—No siempre, en esto de los toros, lo que mal empieza mal acaba. Y si no fue brillante el comienzo de los sanfermines, sí lo ha sido el final, en la octava y última corrida, en la que se cortaron cinco orejas y un rabo. Fueron los triunfadores Diego Puerta, Paco Camino y El Viti, tres figuras que colocaron en lo más alto la Feria del Toro y dieron plena satisfacción a un público que llenó la plaza hasta el tejadillo.

Diego Puerta llegó a su segunda corrida ya en triunfador (dos orejas en la cuarta de feria), y como es norma en él, trató de superarse para ir al copo de trofeos. Y pronto, con el toro que abrió plaza, Puerta puso en órbita triunfal una tarde inolvidable. La faena de Diego, en ese son entre heroico y alegre, el arte y el garbo, el pundonor y la entrega. Cerca, apretándose en cada pase, en cada serie de redondos y naturales, dio a torear tan clásico la variedad y el adorno que distinguían sus faenas. Estocada buena, y las dos primeras orejas para Diego Puerta, un nombre famoso y coreado repetidamente en estos sanfermines. En el cuarto, Puerta, lucido con el

capote, estuvo por encima de las condiciones del toro en otra faena de gusto y valor, destacando cuatro series de redondos con los de pecho. Mató de media estocada y dio la vuelta al ruedo. Y así, un año más, Diego Puerta entre los triunfadores de Pamplona: ¡cuatro orejas en dos tardes!

Con Paco Camino se enfadaron en el segundo toro. Ya es sabido que a torero grande, mucha exigencia. La faena de Camino no agradó, pero después, en el quinto, llegó el desquite, el gran triunfo del maestro de Camas, que demostró lo que se puede hacer a un toro muy bravo, con mucha casta, que tomó cuatro varas. Un toro, vaya, que enfrente tenía un torero. Y lo difícil en estos casos es sobresalir por encima de la bravura de un toro que desde que sale entusiasmo al público. Camino hizo una magistral faena, y si gustó toreando en redondo, cuando lo hizo con la izquierda el pase natural adquirió total perfección. Y también los de pecho. En alardes de dominio, de haber podido con un toro bravo y hacerle verdaderas filigranas, Camino culminó su magistral faena. Y que lo fue es prueba el que se premió con las dos orejas y el único rabo concedi-



Paco Camino

cuajando faenas de sumo agrado, sobre todo la del sexto. Si gustó Márquez, en un toro variado, de máxima quietud y aguante, y los navarros se emocionaron cuando el malagueño, de rodillas, se pasó los pitones de forma inverosímil. Dos estocadas a ley en ambos toros y el triunfo inevitable de Márquez en Pamplona: una oreja y tres vueltas al ruedo en el tercero, y las dos orejas en el sexto. Es así como los toreros imponen su razón y justifican su cartel.



El Viti

do en estos sanfermines, pese a que Camino mató al segundo viaje y hubo de descabellar. Paco Camino, cortando cinco orejas y un rabo (¿hay quien dé más?), demostró dos tardes ni más ni menos lo que es. Y sobran los adjetivos.

El Viti, para no irse de Pamplona sin cortar oreja (mala racha lleva en los sorteos el maestro castellano), hubo de emplear toda su ciencia y maestría en el tercer toro, aguantar con valor, y en la porfía, verse seriamente comprometido. Pero El Viti, extraordinario lidiador, impuso su mando. Y después, su reposado y grave torero, que llegó al máximo de ajuste y temple en las series de redondos y en los pases de pecho. Tras un pinchazo y media estocada, oreja a El Viti, seguida de triunfal vuelta al ruedo. Estar en figura y salvar una tarde adversa es lo que hizo El Viti, ya que el sexto toro le ayudó poco para que la tarde de S. M. hubiera tenido final de apoteosis.

Gran corrida, en resumen, la que ha cerrado los sanfermines. Y de recibio, los toros de Juan Pedro Domecq, bravos y encastados, aunque no todos fáciles para el lucimiento en el último tercio. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

A. B.



Diego Puerta

hasta entonces meritoria y torera, y Teruel optó por matarlo que no hizo dentro del tiempo reglamentario, escuchando un aviso. Teruel, que ha conseguido la primera oreja de estos sanfermines, no tuvo suerte en su segunda actuación.

El sábado nada, y el domingo tarde de tristeza por la muerte de un mozo en el encierro

Días antes del comienzo de los Sanfermines, el diario «Arriba España», de Pamplona, a la vista de algunos carteles, impropios de tan importante feria (dos de ellos el del sábado y domingo), manifestaba su disconformidad en un comentario cuyo título lo resumía todo y bien claramente: «Bajonazo a la feria». Así se pronunciaba el querido colega, que con toda la razón estimaba que la mitad por año en los sanfermines no estaban a la altura de la que ya tiene importancia y se ha denominado «Feria del toro».

El sábado fue una corrida aburrida, monótona y sobre toreros y espectadores pesó la trágica muerte del mozo navarro Hilario Pardo en el encierro de la mañana. Un toro de Guardiola segró la joven vida, además de herir gravemente

a otro. Fueron momentos de emoción al terminar el paseillo las cuadrillas con Fuentes, Ceballos y El Macareno al frente, y rezarse por todos un padrenuestro. El sábado no tocaron las charangas, no hubo alegría en la plaza hasta arrastrado el toro asesino. Cuando salió el sexto, los sanfermines recobrarán su alegría, las fiestas siguieron su ritmo...

El Macareno fue quien, en parte, alegró la tarde. Su toro sevillano, su saber estar ante la cara del toro valló en esta ocasión, y como Juan Antonio estuvo certero al matar, dio vuelta en uno y cortó oreja en el otro.

no fueron más allá de sus pretensiones.

El domingo se lidiaron cinco toros de Osborne y uno de Torrestrella en quinto lugar. Corrida para el olvido, ya que la terna, que prodigó brindis a público y cuadrillas sabiendo lo que eso ayuda en Pamplona para conseguir el éxito, no pasó de lo vulgar, y salvo en raras ocasiones, consiguieron que les tocaran las palmas. Mal Limeño en sus dos toros, sobre todo matando. Silencio en los dos. Serranito cumplió en el segundo (ovación) y se inhibió en el de Torrestrella, escuchando más pitos que palmas. Carnicerito de Ubeda hizo lo único destacado en el terreno y dio la vuelta al ruedo, y en el sexto, tras pases vulgares, mató muy mal...

# CONSULTE CON EL ZODIACO

HOROSCOPO DEL 16 AL 22  
DE JULIO DE 1969

		Amor	Salud	Trabajo	Dinero
<b>ARIES</b> 21-3 20-4	Poca fortuna en cuestiones personales. No confíe nada al azar. Viaje imprevisto y de extrañas consecuencias.	R	R	R	D
<b>TAURO</b> 21-4 20-5	Mucha actividad durante la semana. Mejora económica de cierta importancia. Buen éxito profesional.	B	N	M	M
<b>GEMINIS</b> 21-5 20-6	Dolores de cabeza muy intensos que le inquietarán y preocuparán mucho. No cometa excesos. Viajes.	R	D	N	N
<b>CANCER</b> 21-6 21-7	Una absurda debilidad puede ocasionarle un grave conflicto profesional. Reflexione y no se precipite.	R	N	R	N
<b>LEO</b> 22-7 22-8	Encuentro muy agradable con persona importante. Reafirmará una amistad y obtendrá buenos beneficios.	M	B	B	B
<b>VIRGO</b> 23-8 22-9	Se le planteará una complicada cuestión de tipo profesional. Tendrá que resolverla con gran rapidez. Viaje.	N	N	R	N
<b>LIBRA</b> 23-9 20-10	Buena etapa profesional, con fuertes ingresos y aumento de prestigio. Viaje largo en perspectiva.	B	B	M	M
<b>ESCORPION</b> 22-10 21-11	Mucha actividad profesional durante breves días, para continuar luego con jornadas más tranquilas.	R	R	B	B
<b>SAGITARIO</b> 22-11 21-12	Intensa vida sentimental, con principios de romance y muchas satisfacciones. Regalos y diversiones.	M	R	M	N
<b>CAPRICORNIO</b> 22-12 20-1	Dolores de estómago. Deberá cuidarse y no cometer excesos de ningún tipo. Noticias del extranjero.	R	D	R	N
<b>ACUARIO</b> 21-1 19-2	Percance económico de bastante importancia que le obligará a alterar por completo una serie de planes.	R	N	N	D
<b>PISCIS</b> 20-2 20-3	El azar le deparará un ingreso económico importante que le permitirá salvar una situación difícil.	B	N	N	B

M: magnífico. B: bien. N: normal. R: regular. D: desfavorable

## OCONOGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
40										12
39	A	28	6	13	T	8	23	32		13
38	B	31	I	5	19	C	7	18		14
37	C	25	10	40	17	9		R		15
36	D	20	3	J	29	39	36	24		16
35	E	33	26	2	11	30	7		O	17
34	F	22	16	D	37	35		T	21	18
33	G	15	12	4	34	38		A	27	19
32										20
31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21

**MODO DE RESOLVERLO.** — Determinense las palabras del cuadro central, de acuerdo con las definiciones. Las letras que figuran ya en dicho cuadro forman parte de las palabras. Cuando estén determinadas todas las palabras, trasládese sus letras, según la numeración—excepto los que ya constan en el cuadro, que no tienen número—, a las casillas exteriores. Una vez colocadas debidamente todas las letras, léanse siguiendo el orden numérico y aparecerá UN PENSAMIENTO DE PLATON.

**DEFINICIONES.** — A: Movimiento de contracción del corazón y las arterias que produce la circulación de la sangre.—B: Que comprenden fácilmente.—C: Recoveco o sinuosidad de un río.—D: Avasalla, domina.—E: Cerco de tierra apisonada que sirve para impedir la entrada en un lugar.—F: Que tiene la virtud de calmar y sosegar los dolores. G: Mariposas nocturnas de pequeño tamaño.

## DAMERAMA

1M	2L	3J	4N	5G	6J	7K	8I	9L	10J	11M	12N	13F		
14K	15I		16G	17M	18G	19N	20J		21L	22D	23K	24I	25L	
26F		27E	28G	29K	30H	31M	32L	33H	34M	35F	36E		37E	38J
39N		40M	41N	42J	43G	44K	45I	46H	47J	48K	49M	50F	51H	
52N	53L	54J	55F	56N	57F		58E	59H		60L	61B	62H	63K	64L
65M	66H	67E	68C	69J		70N	71K	72M		73F	74N	75A		76N
77D	78M	79I	80B	81A		82M	83C	84G		85A	86J	87I	88H	89J
90F	91E	92N		93H	94E	95C	96M	97K	98I	99L	100J	101L	102D	
103D	104K		105H	106A	107E	108B	109G	110J	111G	112L	113H	114I	115N	116F

- A. Campeones ..... 85 81 106 75
- B. Ciertos frutos ... 61 108 80 51
- C. Nación ... 95 83 67 37
- D. Posesivo ... 102 77 103 22
- E. Prudentes, cuerdas ... 36 27 94 67 58 91 107
- F. Liadas ... 26 57 13 90 59 73 55 35 116
- G. Personas listas e inteligentes ... 26 109 18 5 111 16 43 84
- H. Persona que piden los prelados a sus superiores para ir a alguna parte ... 62 59 33 30 105 113 46 88 66 93
- I. Decreto ... 79 24 8 45 15 87 98 114
- J. Pícaros, bribones ... 10 47 110 42 6 69 89 38 20 86 100 54 3
- K. Moradores ... 29 71 7 44 104 23 48 97 14 63
- L. Pactados ... 112 2 99 21 53 32 64 101 25 9 60
- M. Unión aduanera de los Estados alemanes ... 34 17 1 82 11 96 40 78 65 72
- N. Calidades de transparentes ... 52 19 56 49 39 4 74 31 41 76 70 12 115 92

### LAS SOLUCIONES, AQUI

**DAMERAMA**  
(LE BON)  
Las soluciones son: 1. Clave. 2. Lira. 3. Armonías. 4. Recidiva. 5. Alca. 6. Ona. 7. A. Ala. Once. 8. Bu. Imitaran. 9. Antico. Aba. 10. Ana. Isómera. 11. Voluntas. 12. Siver. 13. Envelas. 14. Sabuesos. 15. Uvas. 16. País. 17. Suyo. 18. Voluntas. 19. Siver. 20. Envelas. 21. Sabuesos. 22. Uvas. 23. País. 24. Suyo. 25. Uvas. 26. País. 27. Suyo. 28. Uvas. 29. País. 30. Suyo. 31. Uvas. 32. País. 33. Suyo. 34. Uvas. 35. País. 36. Suyo. 37. Uvas. 38. País. 39. Suyo. 40. Uvas. 41. País. 42. Suyo. 43. Uvas. 44. País. 45. Suyo. 46. Uvas. 47. País. 48. Suyo. 49. Uvas. 50. País. 51. Suyo. 52. Uvas. 53. País. 54. Suyo. 55. Uvas. 56. País. 57. Suyo. 58. Uvas. 59. País. 60. Suyo. 61. Uvas. 62. País. 63. Suyo. 64. Uvas. 65. País. 66. Suyo. 67. Uvas. 68. País. 69. Suyo. 70. Uvas. 71. País. 72. Suyo. 73. Uvas. 74. País. 75. Suyo. 76. Uvas. 77. País. 78. Suyo. 79. Uvas. 80. País. 81. Suyo. 82. Uvas. 83. País. 84. Suyo. 85. Uvas. 86. País. 87. Suyo. 88. Uvas. 89. País. 90. Suyo. 91. Uvas. 92. País. 93. Suyo. 94. Uvas. 95. País. 96. Suyo. 97. Uvas. 98. País. 99. Suyo. 100. Uvas. 101. País. 102. Suyo. 103. Uvas. 104. País. 105. Suyo. 106. Uvas. 107. País. 108. Suyo. 109. Uvas. 110. País. 111. Suyo. 112. Uvas. 113. País. 114. Suyo. 115. Uvas. 116. País.

**CRUCIGRAMA**  
(Sólo horizontales)  
1. Tisana. 2. Acan. 3. Eraso. 4. Clero.

**JEROGLIFICO**  
—Adele no tiene pereza.

**CUADROGRAMA**  
A. Sístole. B. Vivaces. C. Meandro. D. Sojuzga. E. Vallados. F. Sedante. G. Falenas. H. PENSAMIENTO. I. El olvido. J. Clave. K. Lira. L. Armonías. M. Ana. N. Ona. O. Ica. P. A. Ala. Q. Once. R. Bu. Imitaran. S. Antico. T. Aba. U. 10.

### LO PRIMERO, LA SALUD

## LEVANTARSE POR LA NOCHE

Usted siente hambre a mitad de la noche. Puede ser la diabetes. Pero a menudo el origen es una irritación de estómago. El estómago grita porque está irritado. Tómense un par de pasteles secos y la sensación de hambre se calmará momentáneamente. Pero es necesario poner atención y vigilarse por un médico.

Si usted siente sed, también a medianoche, es posible que la diabetes tenga la culpa. Si es que ha hecho un día de calor que le hizo a usted sudar, quizá se encuentre deshidratado y que la cantidad de agua que tiene el organismo no es suficiente. Pero esta sensación de sed puede tener otra causa: la que apuntamos al principio, y entonces es necesario que visite a un médico.

En esta estación se bebe más de lo

habitual, se comen muchas ensaladas y frutas, que necesitan eliminarse abundantemente. Es necesario moderar esta clase de alimentos y tratar de no desalterar las comidas y de no beber en el curso de la jornada. Ciertas personas que tienen la vejiga pequeña y que se llena muy rápidamente, deben tomar precauciones, sobre todo antes de acostarse.

Otra cuestión veraniega es el calor en la cama durante el sueño. Calor y ahogo interrumpen el sueño. El primer reflejo es quitarse las sábanas y hasta levantarse y asomarse al balcón. Pero, ¡atención al enfriamiento! Es preferible cambiar de pijama o de camión y friccionarse con agua de colonia, dejando que la cama se airee durante estas operaciones.

## CRUCIGRAMA

**HORIZONTALES.** — 1: Signo que se pone al principio del pentagrama que sirve para determinar el nombre de las notas musicales. Hilada de tablas o planchas de cobre que forman los forros del buque.—2: Moneda italiana. Olores agradables.—3: Tejido basto de lana. Dicese de la sustancia de igual composición química que otra, pero con propiedades diferentes.—4: Reparación de una enfermedad después de curado el enfermo. Desinencia de verbo.—5: Cada uno de los muros en rampa a los lados de los puentes. Medida de longitud.—6: Sufijo usado en Química como terminación propia de nombre de cetonas. Río del Perú tributario del océano Pacífico.—7: Hilera. Piedra preciosa.—8: Familiarmente, ser fantástico con que se asusta a los niños. Procuraran copiar el estilo de un autor.—9: Nombre de varón. Ciudad de Nigeria del Sur.—10: Bebida medicinal que se obtiene cociendo ciertas hierbas. Encadenan.—11: Apellido de un general español que se distinguió en la guerra de la Independencia. Conjunto de eclesiásticos.

**VERTICALES.** —1: Familiarmente, parada momentánea de la lluvia. Presbitero extranjero.—2: Escrito satírico o infamatorio. Juntar.—3: Ciudad de la provincia de Huelva. Canto popular canario. 4: Se dirige a un lugar. Aplicase a la letra bastardilla (plural).—5: En esgrima,

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

acometimiento hecho después de presentar la espada. Entretenido.—6: De este modo. Asteroide número 918 de la serie. 7: Composición métrica escrita generalmente para canto. Ave rapaz nocturna. 8: Juego en que se derriban con una peonza unos bolos colocados en una mesa especial. Contracción.—9: Quiera. Calle de jardín.—10: Semblante. Terminar. 11: Planta de flores rojas y olor fuerte y nauseabundo. Liliputiense.

## SU CARACTER, A TRAVES DE LA ESCRITURA

Consultorio grafológico del profesor ARIES

**RAQUEL DE ESTIO.**—Poco espíritu, mucha timidez, complejos, preocupaciones y tendencia al pesimismo. Suele caer en profundas crisis de tipo depresivo, de las que se recupera con muchas dificultades.

**G. L. O.**—Ingenio, rapidez mental, originalidad, sentido estético desarrollado y buen humor. Perfecta educación, agradable trato social, corrección y don de gentes.

**PORCHER.**—Sensibilidad muy acusada, gran afectividad, apasionamiento, preocupación y mucha vehemencia en todo. Suele saber contener el genio, pero en algunas ocasiones... se dispara con consecuencias catastróficas.

**BELINDA.**—Coquetaría, gracia natural, elegancia, distinción y mucha personalidad en todo. Rapidez de pensamiento y de acción.

**SUSANA MORENA.**—Capacidad de trabajo, energía, fuerza de voluntad y claro sentido del deber. Mucho entusiasmo en todo. Gran tesón.

**EL ARCHIDUQUE.**—Excelente formación moral y cultural, ingenio, originalidad, sentido común, recto criterio y gran personalidad.

**MARIBEL T. L.**—Poco espíritu, amilanándose con gran facilidad. Muchos problemas y falta total de seguridad o confianza en su propia persona.

**EUGENIA.**—Egocentrismo muy marcado, con enorme contención de los sentimientos afectivos de tipo natural por exceso de un cerebelismo mal entendido y peor aplicado.

**F. L. P.**—Sencillez, naturalidad, deseos de servir y ayudar a los demás, bondad y enorme afectividad en todo.

**RIOJANO.**—Genio vivo, con fácil irritabilidad y tendencia a la violencia. Accesos coléricos. Mucha fuerza de voluntad, amor propio y notable energía.

**LERIN.**—Pesimismo a rapidales. Falta total de seguridad en sus acciones. Dudas, complejos y enormes problemas. Deseos de servir a los demás y notable sentido del deber.

**H. L. P.**—Orden, minuciosidad, memoria, sentido común y facilidad de expresión, con sentido del deber, energía y fuerza de voluntad.

**RAUL M.34.**—Ingenio, gustos de tipo aristocrático, personalidad, gracia natural, optimismo y mucho don de gentes.

## CUPON

Para cada CONSULTA GRAFOLOGICA, dos cupones. Si desea respuesta particular, cinco cupones.

## JEROGLIFICO



—Es activa tu hermana!

7 FECHAS

## MADRINAS DE PAZ

CONSTANTINO ALVAREZ, domiciliado en 7. STUTTGART (Alemania), Rötstr. 23, se interesa por amistad postal con chicas españolas de dieciocho a veintinueve años de edad, siendo veinticinco la del interesado.

JUAN GAMEZ, residente en 4403. HILTRUP (Alemania), Wolbecker Str. 16, solicita amistad postal con chicas de treinta a cuarenta y cinco años. Juan es andaluz, rubio, mide 1,70 y cuenta treinta y cuatro años.

FRANCISCO MURILLO GUTIERREZ, que habita en 563. REMSCHEID (Alemania), Papenberger Str. 54, es un barcelonés de veintiocho años, deseoso de cartearse con señoritas españolas de edad apropiada a la suya.

JOSE LUIS ZARZOSO, que vive en 6732. EDENKOBEN (Alemania), Wein Str. 58, aficionado a los deportes en general y también al baile, solicita amistad postal con chicas de dieciséis a dieciocho años, siendo veinte la edad del solicitante.

JOSE RODRIGUEZ, que está domiciliado en ST. GALLEN (Suiza), Café Neudar Rarschacher Str. 251, se interesa por correspondencia con chica de diecisiete a veintuno. El tiene veinte años, y entre otras aficiones, la filatelia y colección de tarjetas postales de todo el mundo.

ANTONIO SANCHEZ (veinticinco años) y ANGEL LOSADA (veintidós años), residentes en 75. KARLSRUHE (Alemania), Bernstein Str. 13, solicitan correspondencia con españolas. Antonio es tornero y desea que ella sea de dieciocho a veinticinco años. Angel, estudiante, de edad apropiada a la suya.

FERNANDO GOMEZ, que vive en 75. KARLSRUHE (Alemania), Sofien Str. 75, desea corresponderse con muchacha compatriota de veintitrés a treinta años, siendo veintinueve la edad del solicitante.

JUAN RUIZ, residente en 609. RUSSELSHEIM (Alemania), Opel Wohnheim Nr. 8, Zimmer 4035, se interesa por relación postal con vistas a un futuro con joven española de veintidós a veintisiete años, siendo su edad veintiocho. Tiene 1,68 de estatura, es madriño y goza de buena salud y buena economía. Gustaría de recibir foto de la interesada, a la que corresponderá con la suya.

## ESPAÑOLES EN EUROPA

Una audición de REM-CAR todas las semanas  
LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS  
EN LOS PARALELOS EUROPEOS

Un programa radiofónico en colaboración con

**7 FECHAS**

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS. Edición europea.

5 KOLN. — HOCHHAUS. HANSARING, 97  
REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA

## UN DIA IMPORTANTE EN EL LIMBURGO



Una nueva escuela para los chiquillos hijos de los emigrantes españoles, con residencia en Eisden. Un Hogar Español en Houthalen. Las fotografías que anteceden a estas líneas captan dos de los momentos en que nuestro embajador en Bélgica, don Jaime Alba, conversa con los compatriotas que van a gozar de las instalaciones del Hogar Español en Houthalen y saluda cordialmente a uno de los españoles que aprovechará, a buen seguro, el contar ahora con escuela española en Eisden. También en Waterschei hubo inauguración, en este caso de un nuevo salón, en el Hogar "Altas Torres", que es para el disfrute de los compatriotas allí residentes. Ha sido, pues, una jornada la que comentamos de numerosas alegrías para los emigrantes españoles afincados en la región belga del Limburgo. Un día importante para todos ellos, ya que la presencia del embajador y del agregado laboral, don José María Navarro, representaba los hechos en vez de las palabras. Uno de los hechos de los que se van a beneficiar, con toda seguridad, los quince millares de compatriotas nuestros que habitan en la citada región de Bélgica. La ayuda económica facilitada por el Instituto Español de Emigración ha sido la palanca—junto al entusiasmo y desvelos de las autoridades españolas en Bélgica—que ha hecho posible empelar lo suficiente para conseguir estas obras que, a buen seguro, permitirán a los emigrantes españoles en tierras belgas sentirse un poco más en su propio terruño.

7 FECHAS



## WIESBADEN: II CAMPEONATO ESPAÑOL DE DOMINO



En la Kolpinghaus de Wiesbaden se ha procedido a la entrega de los trofeos del II Campeonato español de dominó, que ha sido disputado, bajo el patrocinio de la Misión Católica Española, en aquella ciudad alemana. Tras unas palabras del representante de la Misión (foto), se verificó el reparto de premios, comenzando por la copa de campeones a la pareja J. Gómez-M. Moya, que, con quince puntos, alcanzó el título de campeona, así como otra copa a la pareja subcampeona, que fue, con catorce puntos, la formada por C. González-A. Muñoz. Los demás participantes recibieron sendas medallas conmemorativas. Citamos por orden de clasificación a las parejas: S. Carabajo-M. Barranco, P. Nieto-M. Rueda, F. Gamarra-J. Vidal y J. Fernández-F. Pérez. El acto de la entrega de trofeos y medallas se cerró con la tradicional copa de vino español y los brindis de rigor.

## CERTAMEN DE BELLEZA

Las chicas españolas en Bélgica están de enhorabuena y, por ende, también lo estarán en su día los emigrantes del sexo fuerte. Se trata de que, como ya desde hace unos años acostumbra, nuestro colega en Bruselas "Volcán" ha convocado un certamen de belleza, para que en él salga elegida Miss España en Bélgica. A partir de este momento ya han comenzado las aspirantes a inscribirse en el concurso. Luego, en el mes de octubre, "Volcán" organizará una gran fiesta popular, en la que el jurado elegirá—entre las finalistas—a la señorita o señora más bonita y etcétera, etcétera, entre las muchas guapas que, sin duda, han emigrado a Bélgica.

## INAUGURACION DE UN CENTRO ESPAÑOL

La noticia nos llega con un poquito de retraso, pero merece la pena de ser publicada, aunque solamente sea para premiar así un poquito el esfuerzo de quienes han logrado este nuevo «hogar común» que en tierra belga acaban de constituir nuestros compatriotas.

El Centro Cultural y Recreativo Español de la localidad belga de Wavre, inauguró recientemente su domicilio social, a la vez que ponía en marcha esta entidad que tal nombre lleva. Buena falta hacía, porque en Wavre la colonia española es numerosa. Felicitamos a los hombres que han conseguido este logro, deseándoles una larga y feliz gestión. Y felicitamos también a la colonia española en general, que en el futuro, ya podrá mantener—a través de su Centro Cultural y Recreativo—sus sonadas relaciones culturales, amistosas y deportivas, con las demás facciones hispanas en el país belga.

## Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales a esta sección que salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20) o llegando a éstas desde localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos, en su Servicios de Encuadramiento y Colocación.

RICARDO LUBIN (Huelva), JUAN DURA (Conbin-Vigo), ANGEL FALCON (El Palmital), MARIA FERNANDEZ (Vigo) y AGRADECIDA (Tuy): Nos hemos ocupado de sus peticiones, que han sido publicadas la semana pasada en la edición europea de nuestro semanario. Les remitiremos las cartas que para ustedes nos sean enviadas, y así podrán ponerse en contacto directo con las personas interesadas en tal correspondencia.

MARIA ROSA POLO, en CUENCA. — La situación laboral en la República Federal es

en estos momentos óptima. Según las últimas cifras facilitadas a finales de junio por la Oficina Federal del Empleo, por cada parado existen actualmente en Alemania nada menos que ocho puestos de trabajo libres. El sistema a seguir queda explicado en el párrafo que abre esta sección. Ahora bien, si tiene usted algún familiar en aquel país, éste puede solicitar de la empresa consiguiente un "contrato nominal", es decir, a nombre de usted, con lo que ganará muchísimo tiempo en los trámites. Dicho contrato, en todo caso, le será remitido a través del Instituto Español de Emigración.

SANTIAGO HERNANDEZ, en JATIVA (Valencia). — Naturalmente que puede suscribirse usted a nuestra edición europea. Envíe a Hansaring 97—seguro que esa cantidad está autorizada, señor—el valor en pesetas de dieciocho marcos si se trata de un semestre y de treinta y cinco si la suscripción es por un año. No se olvide de que cada marco presuponen diecisiete pesetas con cuarenta y cinco céntimos.

MANOLITA HERMIDA, en VIGO. — Lamentamos no poder ocupar de esa cuestión, pero sí, ciertamente, existe un intercambio estudiantil. Vea el asunto a través de las autoridades universitarias.

## HUMOR EMIGRANTE



—Pero, mujer, tú me diste permiso para salir con ella... ¿Qué culpa tengo yo de que, en lugar de «germana», me entendiste «hermana»?

## ASOCIACION DE EMIGRANTES EN SUIZA

En el salón de conferencias del Hotel Unión (Lucerna) se celebró en los pasados días una importante reunión, en la que se dieron a conocer los primeros pasos del funcionamiento de la recién creada Asociación de Trabajadores Españoles Emigrantes en Suiza. Al acto acudieron representantes de diversas entidades de Lucerna y su cantón, tales como Hogar Español (Sursee), Centro Recreativo Don Quijote, Unión Deportiva España, Misión Española (Lucerna), HOAC, Bachillerato Radiofónico, Organización Casel, Sindicato Cristiano del Metal, Centro Cervantes (Ginebra), etcétera. El objetivo principal de esta Agrupación de Emigrantes Españoles en Suiza es el de aunar esfuerzos en la defensa de los intereses comunes de los emigrantes españoles en la Confederación Helvética.

## SALUDAN A LA FAMILIA...

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania, envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Ricardo Villarreal (Colonia), a sus hermanos, en Rentería (Guzpuzcoa); Ramiro Gálvez (Lieja), a María Ruiz, en Onteniente (Valencia); Encarnación Socada (Düsseldorf), a su hijo Pablo, en Estepona (Málaga); Carlos José Castro (Koblenz); a Pedro Mallén, en Zaragoza; Pedro Ramírez (Berna), a Juanita Gil Cid, en Murcia; Consuelo Martínez (Lüdenscheid), a todos sus familiares, en Cuenca y Valencia; María del Pilar Anoro (Lieja), a Pedro Arribas, en Madrid; Carmina Bizartua (Cuxhaven), a todos sus familiares, en Santander; Santiago Rusiñol (Metz), a Montserrat Cases, en Reus (Tarragona); Pedro Esteban (Orléans), a José Antonio Pérez, en Granollers (Barcelona); José Ramón Ugalde (París), a María del Carmen Limós, en Sabadell (Barcelona); Raimundo Blanco (Zurich), a Juan Antonio Espinosa, en Salamanca; Manuel Aznar (Dortmund), a todos sus familiares, en Arenas de San Pedro (Avila); Sarita Vega (Düsseldorf), a Manuel Pedrosa, en León; Urbano Expósito (Goslar), a toda su familia, en Palma de Mallorca; José María González (Essen), a Carmen Torregrosa, en Torreveja (Alicante); María de la Paloma Cervera (Bruselas), a José Hidalgo, en Madrid; María Teresa Fargas (Lucerna), a sus familiares, en Cervera (Lérida); Pedro Larriba (Rotterdam), a María José Álvarez, en Ponferrada (León); María Castrillo (Birkenfeld), a José María Ceballos, en Torreavega (Santander); Encarnación Lloret (Bruselas), a sus hermanas María Jesús y Montserrat, en Barcelona; María del Pilar Calvo (Berna), a Josefina Manguillón, en Lérida; Antonio Laborda Gimeno (Stuttgart), a María del Carmen Salazar, en Castellón de la Plana; Sebastián Valero (Eindhoven), a Pepita Martínez, en Catarroja (Valencia); Pepita Salvador (Burdeos), a Angel María Ilardia, en Santander; Alberto e Isabel (Bonn), a todos sus familiares, en Madrid y Santander; Pedro Vizcaino (Zurich), a Salvador Salcedo, en Valencia; Antonio Hidalgo (Amsterdam), a Josefina Maldonado, en Castellón de la Plana; Carlos Ponte (Amberes), a Margarita Outeirón, en La Coruña; Francisco Amorós Gallana (Lindau-Bodensee), a todos sus familiares, en Elche; María Dolores Fernández (Frankfurt-Hedderheim), a su familia, en Oviedo; Pedro Álvarez (Geele), a Maribel Castro, en Orense; Pepe Huertas (Gante), a Pepita Salaverri, en Vitoria (Alava), y Julio Aranzaz (Bruselas), a sus hermanas Begoña y Maitechu, en Baracaldo (Vizcaya).

# 120 MILLONES DE JOVENES DROGADOS



Amanda Lear, de veintisiete años, que usaba el nombre de Peki d'Oslo, modelo francesa, acude a un Tribunal policiaco de Marlborough (Inglaterra) acompañada de su chófer, Brian Palastanga, y el australiano John Crittle, acusado de poseer drogas

En el centro de Estocolmo, Sargel Tors es como una gran cubeta sobre cuyos bordes se enfrentan las tres caras de la capital sueca. Por el día es solamente un lugar de pasaje. Por las tardes, un lugar de reunión. Sargel Tors, en la planta subterránea, es dominada, a la izquierda, por un rascacielos de acero y de vidrio, rígido, con sus cristales brillantes en líneas largas y monótonas bajo el cielo azul. Enfrente, construcciones con fachadas de granito parecen observarla. A la izquierda no hay todavía más que esqueletos de edificios, con sus largos ejes de acero clavados en la tierra. Una escalera de madera une las calles más altas de la ciudad con el fondo de la cubeta, donde, como en un hormiguero, se cocean hombres y mujeres. En medio de la escalera se ha organizado—provisionalmente también—una tribuna en madera blanca, a guisa de silla, donde el que quiera puede colocarse y exponer sus ideas a la multitud; desde allí puede jugar a profeta, o hablar del Vietnam, o de la bomba atómica. Siempre encontrará desocupados que le escuchan y se distraigan viéndolo gesticular ante el micro.

Los peldaños de piedra gris que unen las avenidas con el fondo de Sargel Tors sirven de anfiteatro. Allí se congregan los jóvenes de Estocolmo para escuchar a los oradores improvisados. Para los que salen del metrò es punto de correspondencia y son muchos los que deciden detenerse y escuchar.

## EL ESTUDIANTE DROGADO

El periodista ha ido a reunirse con un estudiante llamado Max, un muchacho al que la droga le ha puesto el rostro muy pálido y en el que los ojos, de un azul oscuro, hacen un fuerte contraste.

—Aquí podemos hablar sin que nos molesten—dice Max.

—¿Por qué ha decidido confiar en alguien? Porque lo que se le dice a un extranjero no se le puede decir a un paisano, que mañana lo acusaría con el dedo.

Max es camarada de grupo de uno de los jóvenes intoxicados que acaba de declarar delante de los expertos de salud mental, reunidos por la Organización Mundial de la Salud en Estocolmo. Max tiene autoridad para contar su aflictiva historia, para evitar que otros sigan su mismo camino. Que es, exactamente, el camino del infierno.

A mediodía, hora de la cita, Max no acudió. El periodista piensa si no será que ya se ha arrepentido y insiste de su propuesta confesión. El carillón de la iglesia de Santa Clara terminó sus brillantes notas. Una chica de largos cabellos rubios caminaba casi ingravida a lo largo de las empalizadas que enmascaran las obras en construcción, los inmuebles del futuro. Sobre esa empalizada—en el centro de Estocolmo, donde la libertad de todo género es bien conocida, se escriben mensajes, poemas, pensamientos, para llamar la atención del público—. A las homilias contra la bomba atómica—cuyos efectos teme Suecia tanto que se dedica intensamente a la construcción de centros de supervivencia a grandes profundidades—siguieron luego los dibujos; más tarde, las obscenidades y, finalmente, ofertas especiales de hombres y mujeres a la busca de sensaciones especiales y nuevas, porque están enfermos de aburrimiento en una ciudad moderna y demasiado normalizada y confortable, hasta el punto de haber suprimido las dificultades, digamos, "normales". Estos tremendos murales duraron un tiempo, hasta que, hartos de limpiar los tableros, se decidió impedir toda inscripción, todo mensaje.

—¿Hará falta decirlo? Todos los que habían rebasado los límites de la libertad hasta el punto de ser prisioneros de esa misma libertad, aceptaron con agrado la medida. Ya tenían algo contra lo que luchar, un placer secreto que corporizaron en Sargel Tors, donde ahora pasea una fuerza de Policía a la vez discreta e indulgente..., aun cuando desde la tribuna blanca los oradores la cubren de injurias.

—Tenía razón al citarle a usted aquí... El periodista jura que no supo de dónde surgió el estudiante Max ante él...

—Sí; tenía razón, porque aquí podrá usted comprobar el comportamiento de la gente que va errante a la busca de algo que no sea lo que le da esta ciudad demasiado grande y demasiado racional...

Las escaleras estaban repletas de jóvenes

ESTA CIFRA REGISTRARA EL MUNDO EN 1975 SI NO SE ACTUA RAPIDA Y EFICAZMENTE

En el Congreso de la Organización Mundial de Sanidad, celebrado en Estocolmo, muchos adolescentes adictos declararon su vicio

ESTADOS UNIDOS TIENE MEDIO MILLON DE «REGULARES» HAY SUSTANCIAS DE VENTA LIBRE CON LAS QUE SE COMPONENTEN DROGAS

El bailarín británico Tony Kinna, de veintisiete años, que actuaba en el Club Crazy Horse, de París (a la izquierda), y su compañero Phil Neal, de Washington, fueron detenidos en septiembre del pasado año en Roma, acusados, con otras seis personas, de estar en posesión de drogas



El documento gráfico fue tomado en Miami (Florida). Paulette Louisa Fallai, acusada de introducir heroína en los Estados Unidos, oculta su rostro ante las cámaras de los reporteros gráficos

Suecia, Inglaterra y Países Bajos son, en un próximo futuro, lugares que habrá que vigilar. La heroína se vende a muy alto precio, pero, como ya nos ha explicado Max, hay otras sustancias generadoras de "paraísos artificiales" que se venden a la luz del día—especialmente en París—y a precios asequibles. Basta con saber sus efectos.

## DE AQUI A CINCO AÑOS

El profesor Bishop—famoso criminologista, que intervino brillantemente en la comentada reunión de O. M. S. en Estocolmo—es de la opinión de que si no se pone remedio al peligro, en cinco años los jóvenes de toda Europa serán víctimas de la epidemia y siervos de la droga. Y según las estadísticas de la O. N. U., en 1975 los jóvenes de quince a veinticuatro años sumarán 120 millones de ambos sexos.

El doctor Kuenstler, de Ginebra, añade: "No hay duda de que no serán ni mejores ni peores que los otros jóvenes de promociones anteriores. Ya un autor griego del siglo V antes de Jesucristo se quejaba de que los adolescentes aman el lujo, no aceptan lo formal, ridiculizan la autoridad, no tienen respeto alguno por personas de otra edad, contradicen a sus padres, comen como glotones y dan una vida de infierno a sus maestros." Y dice Kuenstler que no hay que dramatizar la situación, sino de evitar que males "nuevos" caigan sobre la juventud.

Pero es que esos "males nuevos" están ya aquí. Todavía son pequeños islotes, pero la epidemia puede hacerse universal. Los Estados Unidos contabilizan medio millón de intoxicados "regulares", a los que hay que adjudicar un número muy importante, aunque impreciso, de adictos al LSD. En Gran Bretaña, contando los adictos de los alucinógenos, suman noventa mil. En Francia, el número de los que imitan a los "hippies" y "provos" son treinta mil.

Y es evidente que los servicios de Policía no lo saben todo. En París, los servicios recogen cada día mayor cantidad de "haschich" o marihuana. Y la marihuana se puede cultivar en cualquier parte.

## CAUSAS

¿Por qué esa carrera hacia los "paraísos artificiales"?

En Estocolmo, el profesor Cronholm ha dicho: "En el análisis de los factores que incitan al uso de drogas no sólo hay que buscar los individuales, sino los que corresponden al medio. Numerosos factores ambientales refuerzan la tendencia a buscar en las drogas la solución de los problemas. Son factores de agresión socioeconómicos, o factores sociales como el desvío entre generaciones, acentuados frecuentemente por la evolución rápida de normas y valores que escoltan a la urbanización..."

Y concluyó así: "En el estado actual de cosas, el uso de esas sustancias es una necesidad presionante. Y hay que difundir sobre ellas datos y estadísticas absolutamente objetivos, sin que nada venga a falsear o a frenar el empleo de sustancias farmacéuticas para la solución de problemas humanos; habrá también que promover otros métodos. Todas las disciplinas científicas deberán colaborar con los medios de comunicación, suministrandoles informaciones adecuadas para colaborar a obstaculizar la propagación de peligrosas filosofías románticas, interpretaciones con respecto al uso de las drogas."

No cabe duda de que la obtención de sustancias con las que componen drogas debe ser objeto de medidas legislativas que la hagan cada vez más difícil. Y habrá que considerar el problema del uso de drogas, no como un problema aislado, sino como un elemento del problema de la adaptación social de la juventud. Habrá que esforzarse en facilitar la transición entre la adolescencia y la edad adulta. Los adultos habrán de comprender la presente evolución, explicándoles los valores de muchos sistemas y normas "nuevos". Una información completa sobre los verdaderos problemas de los adolescentes podría reducir ansiedades, agresividades, posturas cerradas

estudiantes. Blusones abigarrados, miradas vacías...

—Eso también son drogados... — susurra Max...

—¿Y por qué la droga?...

—Todo arranca del aburrimiento. No nos gusta hablar de nuestros secretos con personas que no comprenden nada. Para la juventud internacional, nuestro país es descrito en Europa como un modelo. Estamos a la vanguardia. En todas partes son envidiadas las libertades—de que disfrutamos. Pero... ¿de qué nos sirven? En calles muy próximas de aquí—y que no son de ningún "barrio reservado"...—encontrará usted escaparates colorados. Allí son presentadas sin tapujos, lo mismo al paseante que a la infancia curiosa, revistas donde los gestos de la pareja están retratados en primerísimos planos. En las tiendas, lo mismo se pueden comprar bombones que tabaco, o las revistas que han desecralizado el amor. Toda idea romántica es combatida en nombre de la educación sexual. ¿Nuestros recreos? Muy numerosos. Pero ninguno es constructivo. Nos fuerzan a un dilema: aceptarlo todo o rebelarnos. Y si no se tiene una personalidad suficientemente fuerte, hay que crearse artificialmente una. Y es entonces cuando se piensa en la droga.

—¿Espontáneamente?...

—La curiosidad nos fuerza, primero, a ensayar "para ver" qué tal actúan las fórmulas que utilizan nuestros camaradas. Le contaré un ejemplo. Una chica de nuestro grupo había traído de París medicamentos de venta libre..., pero que, según le enseñaron allá, pueden producir sensaciones fuertes. Pero yo creo que aquí hemos encontrado cosas mejores... Por lo que a mí concierne, yo no habría quizá pensado jamás en "inyecciones" si una película no me habría dado la idea. La rebelión en la alegría; eso era lo que yo buscaba. Mis padres no se ocupaban de mí. Me hallaba solo. Los camaradas me acogían bien. ¿Por qué no seguir su ejemplo y re-

forzar una amistosa complicidad? Luego, lo que empezó como curiosidad se transformó en dependencia. Mi familia se ha desinteresado totalmente de mi caso. Mis amigos de antes han huido de mí. Me quedaba el recuerdo de vivir "en marge" con el grupo. Pero para vivir hace falta dinero. Me he procurado un poco vendiendo con beneficio a los otros productos que compraba en el mercado negro a proveedores a los que odiaba. Y el día que he querido romper esta cadena, los proveedores se han apresurado a explicarme que yo pertenecía ya a un "circuito comercial" que jamás dejaría de reconocermelo como "drogado"... y que si me rebelaba, alguien no tardaría en señalarme a la atención de quien podría encerrarme en prisión...

—Pero... ¿por qué haber sucumbido a la curiosidad?...

—Eso no puede definirse ni explicarse. Cada joven se cree siempre un caso único. Por eso escribe, toca la guitarra o escribe y reparte panfletos. Yo he tratado de escribir... Pero para seguir hay que ver publicado algo... A la quinta carta negativa de una editorial lo dejé...

## A LOS EXPERTOS

El carillón de Santa Clara había vuelto a hacer sonar las notas. Frente al campanario, los congresistas escuchaban confesiones muy semejantes de otros jóvenes, reunidos por iniciativa del propio Gobierno sueco para aclarar la opinión de los expertos.

El problema de la droga en Suecia es, en efecto, grave. Desde 1960, registrando algunas docenas tan sólo, el número de adolescentes intoxicados ha pasado a 5.000, y últimamente a 10.000, según ha declarado un médico de Estocolmo.

—Lo que más seriamente nos inquieta—ha dicho el profesor C. Cronholm, psiquiatra jefe del Hospital Karolenska—son los estimulantes del sistema nervioso central. En Inglaterra es la heroína y sustancias análogas lo más peligroso...



En Flushing (Nueva York) fueron detenidos veinte jóvenes de buena familia, que aparecen en una Comisaría después de su arresto, acusados de vender drogas en Colegios y Escuelas Superiores. Los sospechosos entregaron drogas a unos mil jóvenes