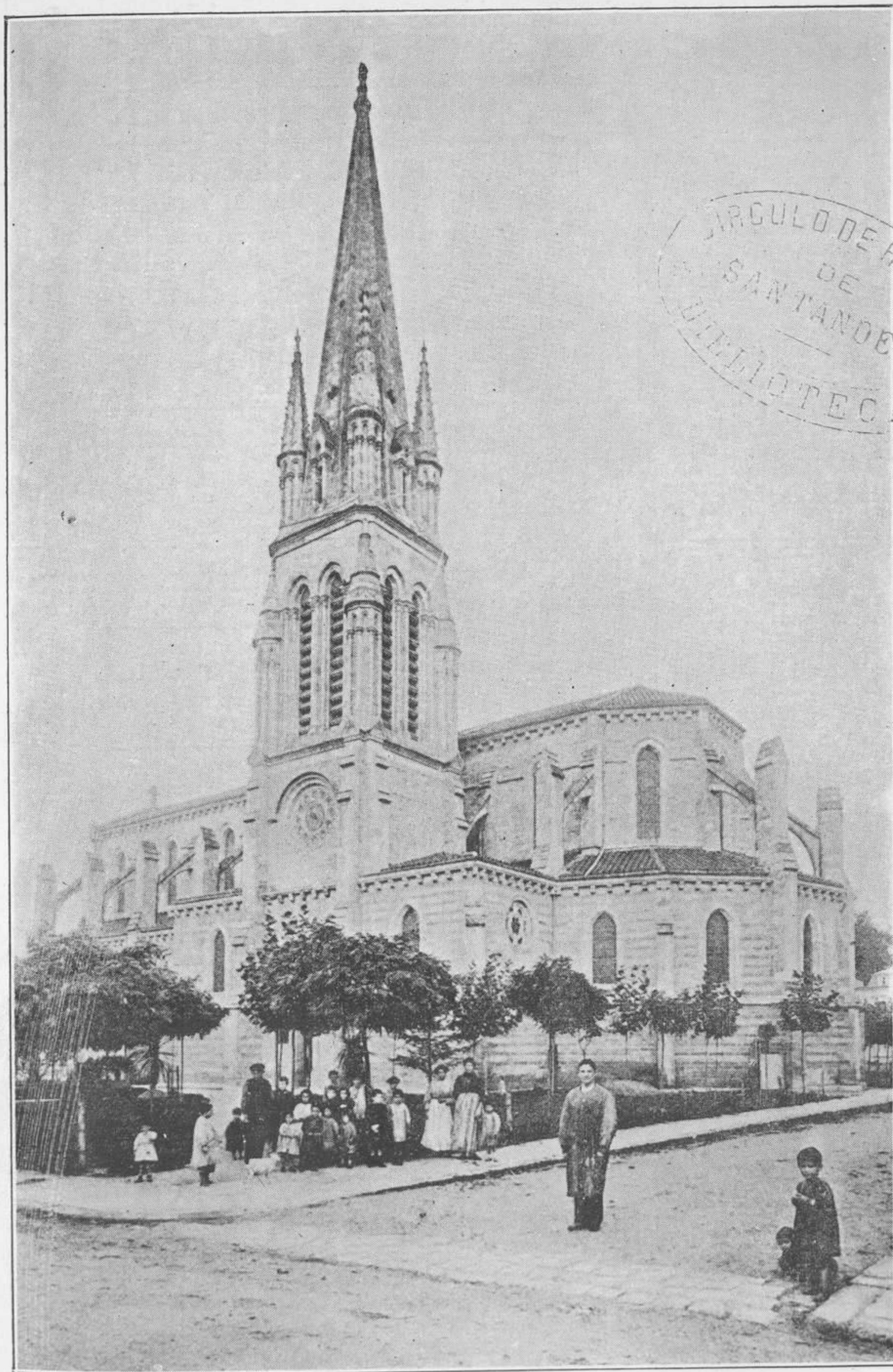


LA MONTAÑA



TORRELAVEGA
IGLESIA NUEVA

JULIO 22 DE 1916

LINEA

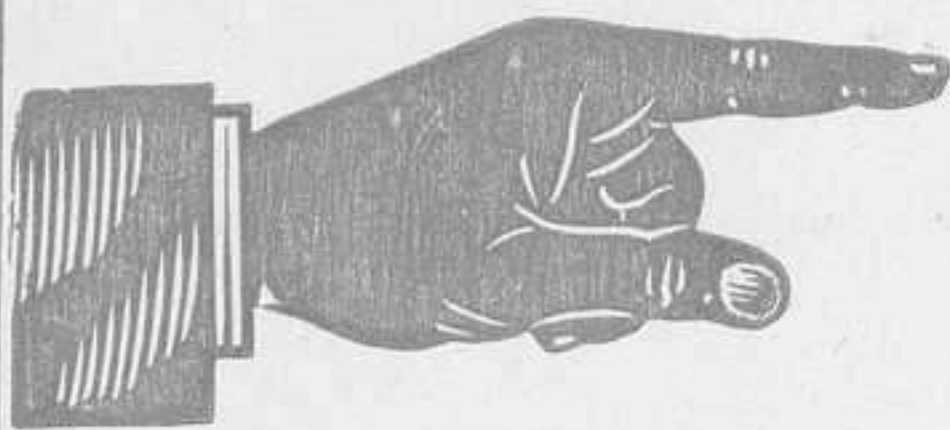
DE

WARD

PUEDEN OBTENERSE BOLETOS A DISTINTAS CIUDADES DE LOS ESTADOS UNIDOS Y EL CANADA A PRECIOS VENTAJOSOS CON DERECHO A PERMANECER EN LA GRAN METROPOLI DE

NUEVA YORK

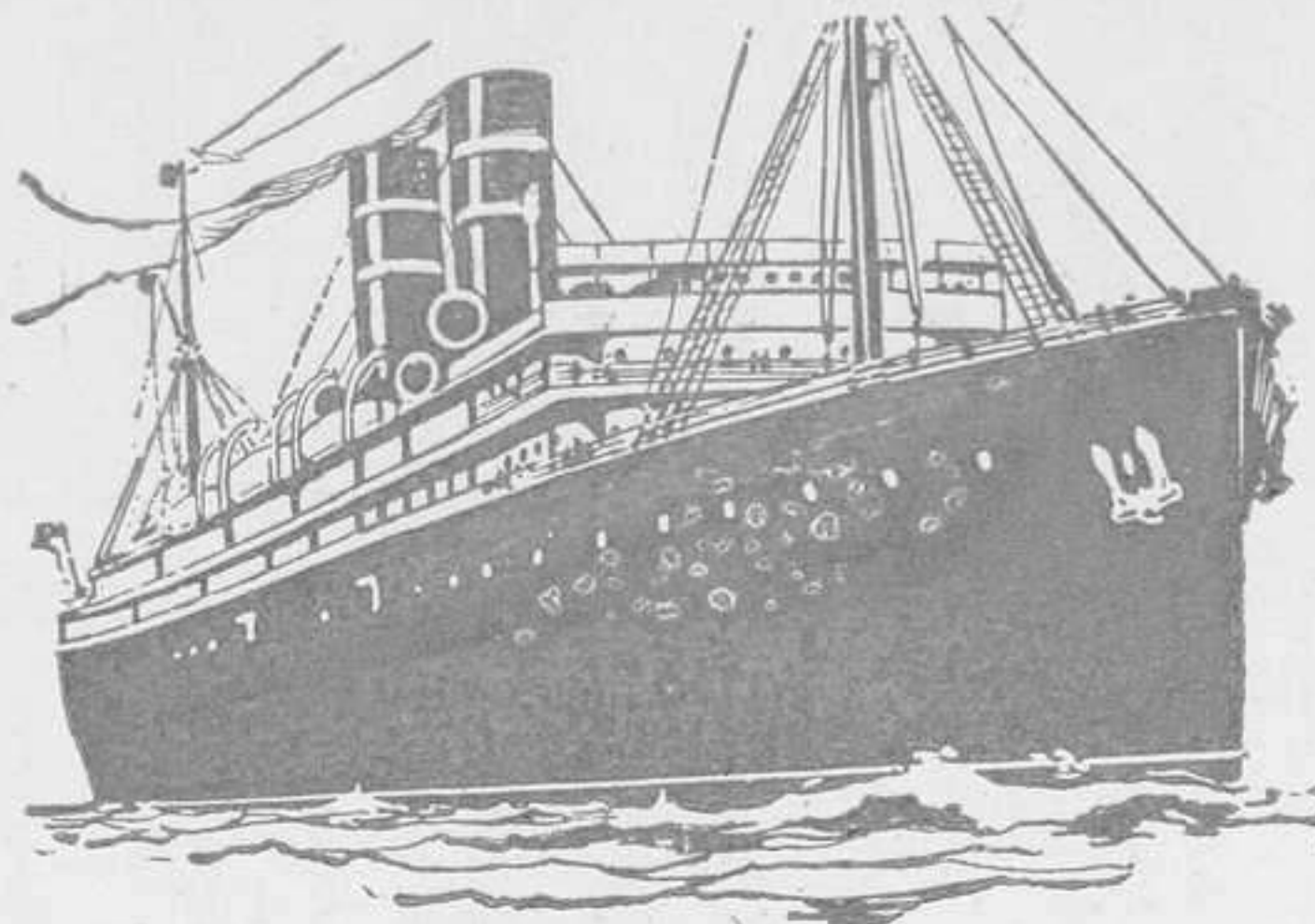
CUALQUIER DE LOS TRENES MAS RAPIDOS Y SUNTUOSOS DE NUEVA YORK.



DIRIGIRSE A LA OFICINA DE PASAJES

LINEA DE WARD

SE DESPACHAN BOLETOS A TODAS PARTES DE EUROPA Y AMERICA DEL SUR.



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

TODOS LOS PRECIOS INCLUYEN COMIDA Y CAMAROTE EN LOS VAPORES

SALIDAS PARA NUEVA YORK
LOS JUEVES Y SABADOS

Grandes excursiones a las cataratas del Niágara, incluso los gastos de hotel y ferrocarril, todo en primera clase.

19 DIAS \$ 128.00

SALIDAS DE LA HABANA
5 Y 24 DE AGOSTO

Pida prospecto con detalles.

PRECIOS DE LOS PASAJES INCLUYENDO COMIDA Y CAMAROTE

Habana a Nueva York, Primera clase, desde. . . \$ 40.00 hasta \$ 50.00
Habana a Nueva York, Intermedia 28.00
Habana a Nueva York, Segunda 17.00
Habana a Nassau Primera clase \$ 25.00

Habana a Nueva York, incluyendo pasaje por Ferrocarril directo, o pasando por Cincinnati, Chicago o St. Louis a Nueva Orleans regresando a La Habana por vapores de la Compañía Sud Pacífico, o vice versa (Circle Tour) \$ 91.15.

Tarifa de Pasajes Directos vía New York PRIMERA CLASE EN VAPOR Y POR FERROCARRIL HABANA A

Boston, Mass.	\$ 45.25	Indianapolis, Ind.	\$ 51.00
Buffalo, N. Y.	48.00	Milwaukee, Wis.	53.70
Chicago, Ill.	52.00	Minneapolis, Minn.	59.15
Cincinnati, Ohio	50.00	Montreal, Que.	50.88
Columbus, Ohio	49.10	Ottawa, Ont.	51.40
Dayton, Ohio	50.00	Pittsburgh, Pa.	49.10
Des Moines, Iowa	57.81	St. Louis, Mo.	54.00
Detroit, Mich.	49.10	St. Paul, Minn.	59.15
Duluth, Minn.	61.29	Toledo, Ohio.	49.10
Fort Wayne, Ind.	49.75	Toronto, Ont.	49.90
Grand Rapids, Mich.	51.28	Winnipeg, Man.	69.15

Así como también pasajes a otros puntos de los Estados Unidos y el Canadá. Boletos directos con opción a permanecer en Nueva York durante 10 días y en puntos entre Nueva York y destino según reglamento de los Ferrocarriles.

SERVICIO HABANA - MEXICO

LOS VAPORES SALEN DE LA HABANA CADA OTRO LUNES
PARA PROGRESO, VERACRUZ Y TAMPICO

W. H. SMITH, AGENTE GENERAL

OFICINA CENTRAL:

OFICIOS No. 24

OFICINA DE PASAJES:

PRADO No. 118

TEL. A-6154



LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acogido a la franquicia postalé inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: J. M. FUENTEVILLA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES..... 50 Cts. INTERIOR, UN MES..... 60 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
--------------------------------	---	--

AÑO I

HABANA 22 DE JULIO DE 1916

NUM. 30

La travesía del Atlántico en aeroplano

EL proyecto del competente señor Acedo, Subdirector de la "Compañía Española de Construcciones Aeronáuticas", que publicamos en nuestro número del 8 del actual produjo gran entusiasmo en nuestra colonia, ansiosa de que la travesía del Atlántico la realice nuestro gran Pombo, por la gloria que esto puede originar a la Montaña.

Esperábamos que así sucediera. Ante tan magno proyecto, presentado con tantos detalles y después de un concienzudo estudio por el señor Acedo ¿qué cabe si no ver de qué modo se puede efectuar tan patriótica idea ayudándolo nosotros en su empresa por lo que tiene de española y montañesa?

En reciente junta del Centro Montañés, un comprovinciano, don Ramón Fernández, entusiasmado con el artículo del señor Acedo, tan claro, tan diáfano y tan patriótico presentó una proposición cuyo preámbulo dice así:

A la Junta Directiva del "Centro Montañés de la Habana":

En la revista semanal LA MONTAÑA que se publica en esta ciudad, en su número correspondiente al día 8 del corriente mes, se inserta un escrito del Sub-director de la "Compañía Española de Construcciones Aeronáuticas" relacionado con el proyecto por él iniciado de atravesar el Atlántico en aeroplano.

En dicho escrito, el Sr. Luis Acedo, que es quien lo firma, hace una relación detalladísima de cuanto con su idea se refiere para demostrar de una manera clara la posibilidad de llevar a cabo tan magna empresa, terminando su interesantísimo escrito con el siguiente párrafo:

Se acaba de hacer en Santander un homenaje a un aviador de España, al insigne Pombo, completadlo, santanderinos, poniendo todas vuestras fuerzas para que sea él, el primero que le quepa el honor de salir de la costa española surcando los cielos, camino de esa América, tierra de españoles también, que recibirían a sus hermanos con los brazos abiertos. Nosotros seríamos de la expedición acompañando al gran Pombo, y al pensar en ello, al imaginar el momento en que allá en el horizonte apareciera la tierra americana con pálida neblina azul, apenas esfumada, incierta como una ilusión y lejana como una esperanza, nos estremecemos pensando en el grito que saldría de nuestras gargantas agarrotadas por la emoción, al dar un viva a España que por segunda vez llegaba a América.

Como habéis visto por lo copiado, el autor de tan grandioso proyecto indica a nuestro valiente paisano Sr. Juan Pombo, para dirigir la nave aérea con que se ha de realizar tan arriesgada empresa, y es también muy probable que dicho aparato sea construido en la fábrica de construcciones aeronáuticas establecida en Santander".

La proposición consiste en síntesis:

1º En que el Centro Montañés de la Habana, inicie una suscripción en algunos periódicos de esta capital, con el fin de ayudar a la construcción del aparato a que se refiere lo anteriormente expuesto.

2º Que se organice un festival en un campo que reúna verdaderas condiciones para el caso, y que del producto del mismo, se destine el 60% para engrosar la suscripción, siendo el otro 40% para los fondos sociales, y

3º Que se comunique al Sr. Alcalde de Santander, los propósitos que animan a esta Sociedad referentes al importante objeto de esta proposición.

De provincias hemos recibido muchas cartas aplaudiendo la idea de que sea Pombo quien cruce el Atlántico en aeroplano y excitándonos también para que abramos una suscripción en las columnas de esta revista con ese fin.

De todas cuantas cartas han llegado a nuestro poder, hablándonos con calor del proyecto del Sr. Acedo reproducimos la del señor Emeterio Doce, un conterráneo que reside en un modestísimo pueblo de Oriente y que no obstante vivir en aquella serranía siente con más intensidad que no pocos de los que viven en ciudades, el amor a la tierra y a sus glorias.

He aquí dicha carta, tan sencilla como elevada:

Mir, Oriente, 11 de Julio de 1916.

Sr. José M. Fuentevilla, Director de LA MONTAÑA.

Habana.

Muy Sr. mío:

En el último número de nuestra querida Revista, he leído la tan trascendental como sublime iniciativa del señor Acedo y ante tan patriótica idea es de todo punto imposible permane-

cer indiferente. ¿No pudiera LA MONTAÑA coadyuvar a fin tan noble haciendo un llamamiento en sus columnas y abriendo una suscripción a la que con seguridad acudiríamos todos los amantes de nuestras glorias?

Por si usted cree aceptable mi idea tengo el gusto de ofrecérsela.

Que aporte también su granito de arena el hispanoamericano que ame las grandezas de la madre patria, y de la raza. El triunfo en sí, a todos nos pertenece y al ser España la primera que lograrse venir a América por los aires, esta una vez más diría al mundo entero: ¡Llor a mi madre! ¡Fué y es aún la más grande!

¡Qué dichosos somos siendo sus hijos! ¡Viva nuestra madre! ¡Vuestro es el triunfo de haber descubierto a América y nuestro es el triunfo de atravesar volando el Oceano! ¡Quién no ha de sentirse orgulloso de ser español!

Usted resolverá, señor Director de LA MONTAÑA lo que a bien tenga hacer de esta carta, y dirá si es o no digna de tomarse en cuenta la idea que someto a su consideración.

Soy de V. atentamente y S. S. Q. B. S. M.

Emeterio Doce.

Los señores Ramón Fernández y Emeterio Doce

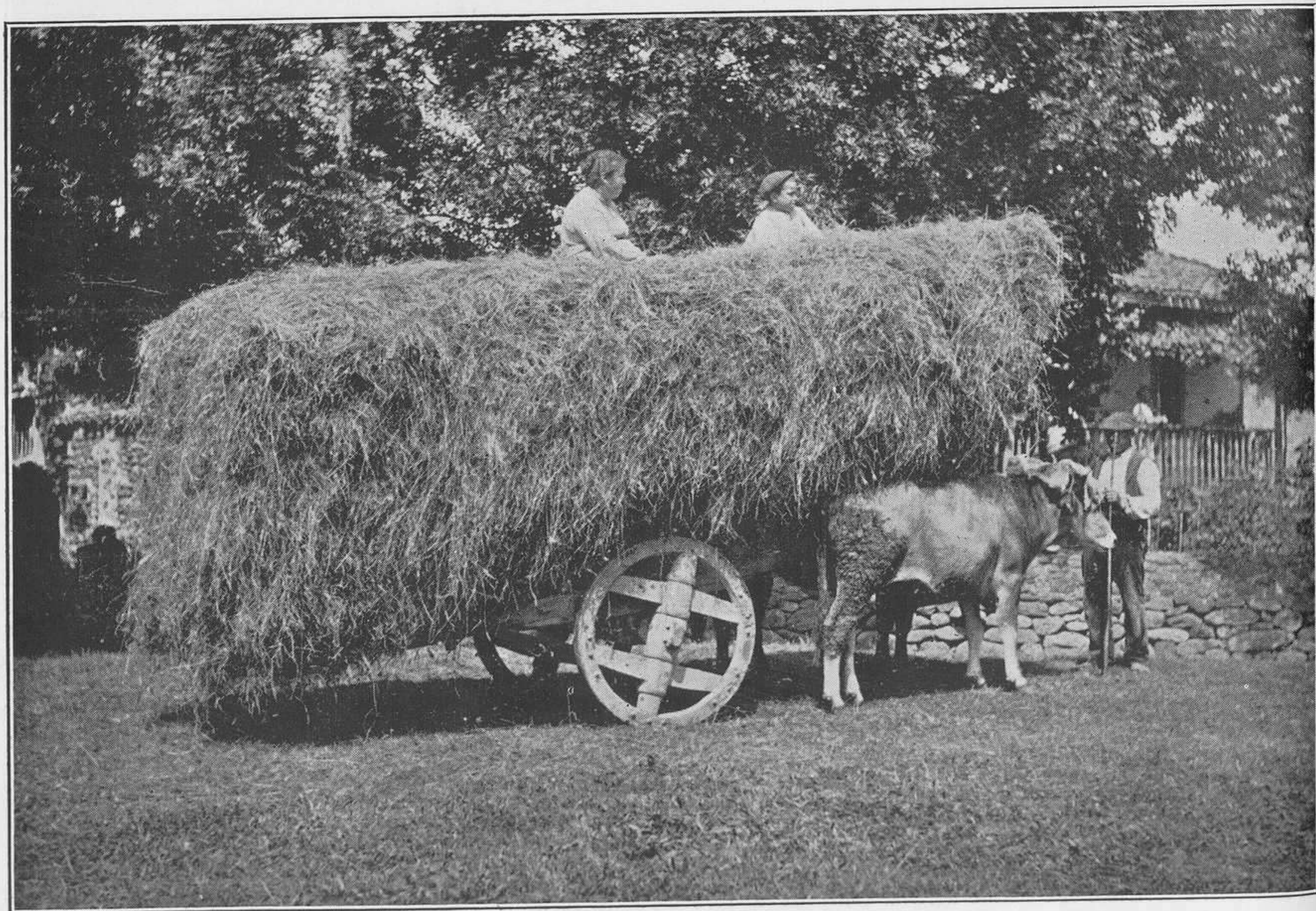
han coincidido en un punto: en el de la suscripción para que los montañeses de Cuba contribuyan al mejor propósito del señor Acedo. La proposición del señor Fernández, presentada en la junta del Centro Montañés, que presidió nuestro querido amigo el Administrador de LA MONTAÑA, vicepresidente de aquel, fué tomada en cuenta, pero no fué posible aprobarla de momento, porque al Centro Montañés le interesa conocer la actitud de la capital santanderina en el grandioso proyecto del señor Acedo.

Bien está que los montañeses de Cuba y los de toda la América, si posible fuera, se asociaran a cuantas obras consideraran de prestigio y utilidad para la Montaña, pero no conviene tampoco adelantarse a los acontecimientos, porque no sabemos si Santander corresponderá a la magna iniciativa, que debiera hallar eco en toda España.

Cuando lo sepamos definitivamente—y nuestro corresponsal nos lo dirá—entonces será el momento de proceder siquiera para que vean en la Montaña con qué agrado y satisfacción nos interesamos aquí por todo lo que pueda darnos gloria y honor como montañeses.

El Centro Montañés espera también noticias para

EL SABOR DE LA TIERRUCA



..... "y luego entrar el carro con sus horcas y doble teleras; y horcanada va y horcanada viene; la moza de arriba acalda que te acalda, y otras desde abajo peina que te peina la carga con la rastrilla; y la carga, sube que sube y crece que crece, hasta que debajo de ella no se ven ni el carro ni los bueyes; y eche usted las tres cardadas y arrímese al testuz de las bestias, ahijada en mano, y lléveme a pulso aquella balumba por cuevas y callejones sin entornarla. . . ."—PEREDA.

(Fot. Araúna).

poner en práctica la proposición del señor Fernández, su digno y entusiasta asociado. Si Santander acoge la idea del señor Acedo con igual cariño que la acogimos nosotros, y si S. M. el Rey, tan amante de la aviación y de la tierra patrocina el proyecto, Pombo vendrá a América en aeroplano y nos traerá a los españoles el abrazo de la patria y a los hispanoamericanos el saludo cordial y efusivo de la nación descubridora, colonizadora y civilizadora que vive y vivirá en América porque como dijo Sellés, "España es el alma de los países que descubrió."

Por lo que a nosotros toca, estamos satisfechísimos de las adhesiones que han llegado a nuestra casa con motivo del proyecto del señor Acedo. Y nuestra mo-

desta excitación a los montañeses todos nos ha servido para conocer más y más cuán arraigado está en ellos el sentimiento regional y cómo se interesan por todo lo grande de la tierra.

Y a cuantos se han dirigido a nosotros felicitándonos y ofreciéndonos su concurso—siempre valioso—correspondiendo así a nuestra excitación en pro de la travesía de Pombo, vaya la gratitud sincerísima de LA MONTAÑA con la firme promesa de que aceptaremos su apoyo, si Santander, cuyo ilustre alcalde tantas y tan elocuentes pruebas está dando de amor a la capital, levanta la bandera por Pombo y se dispone a secundar en su maravilloso proyecto al señor Acedo.

“AGAMENON,” DE SENECA

Traducido por Menéndez y Pelayo

TANTOS fueron los escritos que salieron de la pluma de Menéndez y Pelayo y tan esparcidos se hallaban, sembrados muchos en cien revistas y colecciones, que de alguno se hubiera perdido toda memoria sin la "Bibliografía" publicada por el señor Bonilla y San Martín. Obra es ésta meritísima; pero ni es definitiva ni tampoco aspira a serlo.

Don Federico de Vial, a quien deben mucho las letras montañesas y cuyas copias y apuntes, andando el tiempo serán de un valor inapreciable, lleva ya añadidos cinco o seis artículos nuevos, de trabajos publicados o inéditos, que allí no se mencionan.

En una carpeta sencilla, llena de papeles autógrafos de don Marcelino, apuntes de clase, restos de programas, ensayos poéticos, lista de libros que quería adquirir "cuando tuviese ocasión y dinero", papeletas para el Diccionario de Traductores, etc., etc., ha aparecido junto a una disertación obre la "Existencia del Alma", leída en la clase de Psicología del Instituto el curso de 1869-70 (el primer trabajo que por ahora se conoce mejor), la traducción completa del "Agamenon", de Séneca, que se creía extraviada.

"En Barcelona, dice Bonilla en la Biografía de Menéndez y Pelayo, también había comenzado una traducción de las tragedias de Séneca, obras que, para vergüenza nuestra, todavía no están vertidas al castellano". Y añade en una nota: "Tradujo Menéndez y Pelayo, en prosa, la "Medea", el "Agamenón" (1) y buena parte del "Hipólito". Refirién-

(1) LA MONTAÑA publicó en su número del 1º de Julio la reproducción fotográfica de la primera cuartilla de esta obra del inmortal maestro.

dose a estas versiones, escribía a Laverde, en 1º de abril de 1877, desde Roma: "Deben andar entre mis papeles, pero sin corregir ni poner en limpio. Quisiera versificar por lo menos los coros".

En realidad hay dos borradores, el uno en hojas sueltas y el otro en pliegos de cartas; ambos estaban revueltos con otros papeles; pero he podido completar uno de ellos. La traducción es fiel y la prosa castellana reproduce muy bien el carácter y la entonación de las situaciones de la tragedia. Copiamos a continuación un fragmento del "Coro de los Argivos", al fin del acto segundo, desde el verso 310 del texto latino, "Canite o pubes inclita Phebum." "Canta oh ínclita juventud a Febo. La festiva multitud adorna con guirnaldas tu cabeza y por tí sueltan sus cabellos virginales las hijas de Inaco sacudiendo el sagrado laurel. Tú también, escuadrón Tebano, acompaña nuestros coros. Seguidnos vosotros los que bebeis las heladas fuentes del Erasino, los que habitais en las verdes riberas del Eurotas y del Ismeno. La profetiza Manto y el adivino Tiresias os enseñaron a honrar a los Dioses hijos de Latona. Oh Febo vencedor, afloja tu arco porque ya tenemos paz: depón la pesada aljaba y los veloces dardos y resuene pulsada por tu mano, la cítara sonora".

El que reunía los materiales para un Diccionario de Traductores, traduce lo que todavía no conoce el idioma castellano: esto nos revela que no era su ideal meramente el bibliográfico, que quería algo más; hacer asequibles a todos las bellezas del mundo clásico, ganar a todos a la causa del humanismo, que sigue siendo la inagotable y pura fuente del arte.

ARTIGAS.

BOLSA DE SANTANDER

Valores locales.

Junio 18

Las últimas cotizaciones oficiales en plaza son:
 Banco de Santander, acciones liberadas, 295% y sin liberar, 262'50.
 Banco Mercantil, 142'75.
 Nueva Montaña, con cédula, 52, y sin cédula 51.
 Abastecimiento de aguas, en alza, 136'50.
 Taurina Montañesa, 97; Real Club de Regatas, 94; La Austriaca, 102, La Cruz Blanca, 105.
 Tranvía de Miranda, 100 y La Providente (Construcciones), 101.
 Los valores navieros continúan en alza firme, con cotizaciones verdaderamente extraordinarias.
 Las acciones de la Marítima Unión se cotizan a 985 pesetas.
 Santanderinas de Navegación, a 940.

Cantábricas de Navegación, a 575.

Montañesa de Navegación, a 700.

Las de la Vasco Cantábrica de Navegación alcanzan a 1.430 pesetas acción.

Mineras—Complemento a 180 y Minas de Heras a 91.

Obligaciones:

Nueva Montaña, (Altos Hornos) 79,50.

Electra Pasiega, 105.

Junta de Obras del puerto de Santander, 98,50.

Ayuntamiento de Santander (4½%) 82,50.

Ayuntamiento de Torrelavega, (aguas) 92,50.

Empréstito provincial, 101,25.

Tranvías eléctricos de Nueva Montaña, 95.

La Austriaca (cervezas) 97, y La Cruz Blanca, 102.

EN ELOGIO DE SANTANDER

“Gil Blas de Santillana” publica en el diario madrileño *El Parlamentario*, un artículo tan laudatorio para Santander que, al agradecerse los nosotros vivamente queremos reproducirlo para que los lectores de LA MONTAÑA se lo agradezcan también al distinguido escritor.

Dice así el artículo que denominado “Santander reina del Cantábrico”, publica “Gil Blas de Santillana” en el citado periódico de la corte:

“Varias son las ciudades del mundo que han sido denominadas reinas de los mares en los que están asentados sus puertos. Así, Venecia, por ejemplo, ha sido llamada la reina del Adriático.

Ninguna, sin embargo, puede enorgullecerse de llevar estas regias denominaciones con el derecho de la ciudad de Santander a ser llamada la reina del Cantábrico. Mar Adriático, como Mediterráneo o Atlántico, o Pacífico o Amarillo, no significa nada en el sentido de que venimos hablando. Mar Cantábrico, significa el mar de los cántabros.

Y Santander es cabeza de Cantabria. De aquella egregia región de la Península, la más famosa en los tiempos

ibéricos, Santander es la ciudad hoy capital. Santander es, pues, por derecho histórico, la reina del Cantábrico.

Por sus grandes atractivos, por sus playas, por su clima, por la belleza sin par de los maravillosos panoramas de su Montaña, la Montaña inmortalizada por Pereda, Santander compite con todas las ciudades de la costa Norte, es decir, de la costa cantábrica.

Pero Santander no es bastante conocido. Culpa es, tal vez, de sus propios naturales, de esos sus montañeses, quizá demasiado hidalgos, y, en consecuencia, poco mercaderes. La corriente emigratoria hacia el Norte lleva a las gentes de toda nuestra nación a las playas cantábricas. Muchos acuden a las de Santander, pero muy pocos lo hacen arrastrados por las noticias escritas sobre ellas.

De Santander no se ha escrito aún lo debido. En sus montañas se encuentran las cuevas prehistóricas más famosas del mundo, llamadas por los sabios “la capilla sixtina del arte de la edad de piedra”. Creemos conveniente ocuparnos debidamente de la reina del Cantábrico. Pero lo haremos en una serie de artículos que, Dios mediante, publicaremos poco a poco”.



SOCIEDAD MONTAÑESA DE BENEFICENCIA.—Recuerdo del banquete celebrado en la Chorrera el año 1900

Las mancomunidades y la merindad de Trasmiera



EN mis investigaciones y estudios genealógicos sigo con la guía de los documentos, en orden inverso, el camino que en el transcurso de los siglos recorrieron las generaciones de una misma familia, sintiendo unas veces la incomparable alegría del hallazgo del documento nobiliario y otras la pena del encuentro con prueba contraria o fatal de ella.

Mi mayor ilusión es hacer estos estudios en esta histórica provincia, parte de Cantabria cuna verdadera y más antigua de la nobleza española.

Estudiando sus antiguas listas de vecinos, vemos cómo la mayoría eran "Hijosdalgo notorios de sangre, de casa y solar conocido"; pecheros o del estado general había muy pocos, sólo un dos o tres por ciento. No siendo en los pueblos de la antigua Cantabria, esto no se encuentra. En las demás regiones de España, nobles no había más que un ocho o diez por ciento de sus poblaciones. El origen de las familias nobles de León, Castilla, Extremadura y Andalucía es siempre Santander, Asturias, Provincias Vascongadas o Navarra, porque siguieron el camino de la reconquista.

Pero no es esto sólo lo que debe ser orgullo de la Montaña. Hay en ella instituciones sociales y administrativas, verdaderamente admirables.

Modernamente, en España, cuando una parte o la totalidad de los españoles queremos una innovación en nuestras instituciones, abandonamos nuestra historia patria para buscar en el Extranjero modelos que copiados en nuestra nación resultan plantas exóticas que jamás se aclimatan, haciendo las leyes costumbres forzadas, en lugar de las costumbres leyes sentidas antes de su promulgación.

Cuando se estableció en España el régimen constitucional, todos pensaban que era francés y costó gran trabajo aceptarlo al pueblo de los valientes guerrilleros, que creía legado del enemigo una institución que España fué la primera del mundo en establecer en sus antiquísimos Concilios y Cortes, reconociendo a estas Asambleas la soberanía tal como hoy la sentimos.

Trasmiera, la antigua Merindad, produce admiración en quien como yo hojeando sus archivos, vió reunida su junta general en aquella histórica casa de Hoz, al lado de la parroquia, bajo un árbol secular que con sus espesas ramas cobijó algún día a los Nobles Procuradores, de la misma forma que el glorioso de Guernica.

La Merindad de Trasmiera era una verdadera Mancomunidad, con todas sus notas características. Su organización era modelo. Cada pueblo elegía su procurador, estos procuradores formaban pequeñas colectividades, que eran las cinco Juntas de Voto, Cesto, Cudeyo, Rivamontán y Siete Villas. A la vez cada una de estas Juntas nombraba sus procuradores, los cuales formaban la Junta general de la Merindad. Su presidencia correspondía por turno a cada procurador de las cinco Juntas, siendo su duración un año solamente. El presidente tenía el cargo de diputado procurador general de la Merindad; tomaba posesión en el mes de enero, y en el acto prestaba juramento y se le confería el poder y representación de la Mancomunidad. Sus mismos acuerdos prueban la independencia con que se regía en los órdenes político, administrativo y económico. Era, en suma, un admirable modelo de descentralización y autonomía.

Yo no defiende ni combato la Mancomunidad, pero quiero rendir un tributo de admiración a Trasmiera, que tenía su Mancomunidad cuatrocientos años antes que Cataluña pen-

sase en ella. No olvidemos nunca que nuestra civilización es hija de Roma y nieta de Grecia. No puede crearse en el mundo ninguna institución que no haya existido en nuestra patria. Buscar como modelos de nuestra descentralización la federación germánica, Irlanda o los Estados Unidos, es absurdo: ellos son los que tienen que buscar en nuestra historia los verdaderos modelos de instituciones.

En honor a esto es preciso conservar la memoria de Trasmiera, y para ello creo es necesario centralizar sus archivos divididos a capricho en iglesias y Ayuntamientos y reunirlos en la casa de Juntas de Merindad, que hoy está dedicada a escuelas en Hoz, de que antes hablé.

El gasto no es excesivo y podrían obtenerse beneficios fijando cuotas para los que desearan hacer estudios en él o desearan certificaciones de sus documentos.

Aún se debe hacer más. Trasmiera está sembrado de casas solariegas con magníficos escudos, que evocan las glorias de sus hijos. La mano del hombre está haciendo desaparecer estos monumentos históricos con gran rapidez y esto produce gran pena. Es cierto que el dueño de una casa puede hacer de los escudos de su fachada lo que quiera, pero es un "jus abutendi", es un delito de lesa historia que debe evitarse. Unos los quitan, otros son picados, y hay quien los ha utilizado para poner los suyos, no correspondiéndole. Estas fuentes de la historia de Cantabria son destruidas por sus mismos hijos. De seguir así, dentro de pocos años diremos: ¡Aquí hubo glorias y nobleza, hoy no queda ni el recuerdo"!

Esto se puede evitar obligando a los dueños de casas solariegas, en caso de derribo, a que remitan las piedras esculpidas a un Museo provincial, llevando registro de origen, apellido, casa, etc., en bien de la historia y de las familias que se honran con tan nobles progenitores.

José DE RUJULA Y OCHOTORENA.

Santander, 12 de junio de 1916.

“LA MONTAÑA”

De “El Liberal Montañés”, de Torrelavega:

“Hemos recibido los números 17, 18 y 19 de la Revista semanal de la colonia montañesa de la Habana, LA MONTAÑA.

En todos ellos vibra el espíritu montañés; de todas sus páginas se exhala el aroma de la tierra a la que rinden religiosa idolatría los buenos montañeses que allende los mares rememoran sus añoranzas del suelo patrio.

El número 18 de tan bien editada revista es un canto de amor y un rendido homenaje a la memoria del ilustre y esclarecido hijo de Muriedas que dió su sangre por la independencia de su patria, del inmortal don Pedro Velarde y Santiyán: este número de LA MONTAÑA es un verdadero blasón de gloria para el heroísmo español. En él se sigue paso a paso la vida del héroe hasta que en aras de su amor a la independencia patria sucumbió regando con su sangre generosa las piedras del parque de Monteleón.

La colonia montañesa de Cuba ha conquistado un timbre de gloria con la publicación de este número de LA MONTAÑA que honra a su director, señor Fuentevilla.”

Muy agradecidos quedamos al ilustrado colega torrelaveguense.

Del laureado "Romancero de Cervantes"

Principio del romance segundo.-1550 á 1556

No en el árida llanura
aprende su vuelo el águila,
pero entre riscos abruptos
y corpulentas montañas,

que, aunque el espacio es el mismo,
es bien que sus ojos se abran
viendo las cumbres gigantes
que han de remontar sus alas.

Nació en Alcalá Cervantes,
en la villa culta y sabia,
cuna prócer, cual cumplía
a lo prócer de su alma,
y a Valladolid la noble,
la ciudad vieja e hidalga,
pasó, pasados apenas
los tres años de su infancia.

Puesto que espacio era todo
para que volase el águila,
era bien que en sus comienzos
gigantes cumbres mirara

y en el hablar castellano
nunca las hubo tan altas
como aquel recio lenguaje
y aquella armoniosa fable

que en Valladolid la ilustre
fueron regla, norte y pauta,
cuna, espejo, flor y archivo
de la lengua castellana.

Al tímido balbuceo
de sus primeras palabras
sintió Miguel la caricia
de esa armonía gallarda:

robusto el ritmo y severo,
la oración rotunda y clara,
llena y redonda la frase,
dócil la cesura y blanda.

Si no menos melodiosa
más varonil que en Italia,
más rica que en Inglaterra
y más flexible que en Francia,

imperiosa en sus acentos,
en su tono apasionada,
en sus voces opulenta,
espejo fiel de una raza,

así, masculina, fuerte,
fecunda, ágil, viva, clara,
tal, cuando la oyó Cervantes,
era la lengua de España,

que entróse por sus oídos
en musical catarata,
mina, venero, tesoro,
semilla, raiz y savia,

luz, aurora, oriente y brote
que, en profética esperanza,
iban cantando lo augusto
del idioma de la patria.

Así pasaron dos lustros:
el niño a mozo llegaba
y ya el amor a las Letras
íbale tomando el alma.

Papeles rotos cogía
en las rúas y en las plazas,
por calmar con la lectura
su devoción y sus ansias.

En la mitad de la calle
a las veces se paraba
por oír a un romancista
la recitación bizarra,

bien se detenía absorto
en alguna encrucijada
atento al oracionero
que decía historias santas.

¡Dulces romances moriscos,
bruscos romances de hazañas,
blandos romances de amores,
romances frescos de Arcadia!

Caballeros, estudiantes,
pícaros, dueñas, tapadas,
pajes, vestiglos, endriagos,
guerreros y hermosas damas...

Tales fueron las visiones
que en su mocedad gallarda
arrullaron de Cervantes
la imaginación lozana.

Así conoció sin duda,
al gran Amadís de Gaula,
a Ginebra y Lanzarote,
a Pierres y a Pedro Barba;

así fueron desfilando,
ante su absorta mirada,
con Palmerín de Inglaterra,
los Doce Pares de Francia;

así Lisuarte de Grecia,
con Felixmarte de Hircania,
y Espladian y Radamante,
y Ciriongilo y de Trácia,

y el Rey Sobrino, y Reinaldos,
Roldán, el marqués de Mántua,
y el gran Rugero, ascendiente
de los duques de Ferrara.

Gentil cerebro de niño
que, de una vez, admiraba
a los héroes de la Historia
y a los héroes de la fábula,

con García de Paredes
mezcló a Lofraso y a Diana,
y al Cid, a César y Aníbal
con Olivante de Laura.

Lo trivial lo halló de bronce,
lo grande de cera blanda,
y al medir su entendimiento
con observación exacta
de los hombres y los hechos
la condición y la talla,

ya su genio entreveía
vituperios y alabanzas,
y el deleite de la Ciencia
y el donaire de la gracia.

¡Miren si hay textos copiosos
y de lectura galana
para tan alto discípulo
de inteligencia tan alta!

Nebrija, Virgilio, Lope,
Beltrán, Amadís de Gaula,
el cielo de Andalucía,
las llanuras castellanas
y, en los caminos y ventas,
en las calles y en las plazas,
las lecciones que, viviendo,
le dicta la turba humana!...

Alma prócer: ¿era mucho
que en su archivo se quedaran
con las flores del ensueño
las espinas de la sátira?...

Ramón DE SOLANO.

La minería cubana y los montañeses

EN todas las esferas de la actividad figuran en Cuba los montañeses. En la agricultura, en el comercio y en la industria ocupan lugar preferentísimo y son estimados por su inteligencia y laboriosidad.

Ahora, en la minería, que empieza a desarrollarse de tan brillante modo—causándonos vergüenza como españoles, que en cuatrocientos años de dominación, no se hubiera atendido a la riqueza del subsuelo de la Isla,—figuran también nuestros conterráneos en minas de espléndido porvenir.

Próxima a explotarse totalmente está una nueva zona mineral de la región occidental, a quince millas al Sur del pueblo de Guane; a nueve al Suroeste del pueblo de “Los Acostas” y a ocho del puerto de Dimas, en el barrio conocido con el nombre de “Asiento Viejo”. Comprende esa zona mil doscientas pertenencias mineras en una sola pieza de dos kilómetros de ancho por seis de largo, que atraviesa el río Mantua, y está dividida en cuatro denuncias de a trescientas hectáreas cada una, que llevan respectivamente los nombres de “Cecilia Gregoria”, “Aida” Rosa”, “Guaicanamar” y “La Regenta”. En franca explotación entra ya la primera, merced a la decisión con que supo proceder la acreditada casa comercial de esta plaza de los señores Cobo y Basoa, distinguidos comprovincianos, en vista de que los propietarios de las denuncias mineras a que nos referimos no hallaron todo el apoyo que necesitaban en las entidades mercantiles a quienes se dirigieron.

Conocedores los señores Cobo y Basoa de los estudios técnicos realizados por el ingeniero Mr. Morse, el mismo que inició los trabajos en la famosa mina “Matahambre” no vacilaron en el éxito de la empresa y acometieron la constitución de la necesaria copamñía, de la que es presidente nuestro querido compañero de redacción, el fecundo y notable poeta D. Francisco Basoa Marsella, a quien los negocios no le impiden triunfar con admirable éxito en el campo de las letras, vicepresidente, D. Celedonio Alonso y Maza, nuestro Administrador, y accionistas montañeses tan estimados como los señores Enrique Gancedo, Anacleto Ruiz, José Cagigas Haya, Nicasio Escalante, Angel F. Aedo, Marcos Fernández Moya, Hilario Beci, Gregorio Lavín, Elías Fernández y otros más igualmente conocidos.

El ingeniero Mr. Morse inició, como ya dijimos, los trabajos de explotación de la mina “Asiento Viejo”, hasta que falleció a consecuencia de una explosión ocurrida durante el reconocimiento que practicaba de unas minas en Bahía Honda. Sucedióle el ingeniero mejicano señor Francisco Zárate, y actualmente desempeña el puesto de director un eminente ingeniero montañés, don Manuel López Dóriga, procedente de la “Unión Hullera” de Asturias, y de las minas de plata de Durango, Méjico, de las que tuvo que salir por la situación en que se halla aquella república.

El señor López Dóriga cuya competencia es innegable y cuyos informes ponen de relieve sus conocimientos en minas,

PAISAJE MONTAÑÉS



Beranga.—Camino de Solórzano

LAS GIRAS DE LA POPULAR SOCIEDAD SANTANDERINA "LA BOHEMIA"



Santiurde de Toranzo.—Grupo de excursionistas en el manantial de La Quintanilla

está entusiasmado con "Asiento Viejo" y considera estas minas de un porvenir asombroso. Además de los informes de los ingenieros citados, la Compañía solicitó y obtuvo el de un distinguido geólogo alemán, el Sr. H. A. Heler, quien efectuó interesantes estudios y más de 20 análisis, alcanzando algunos de éstos una riqueza de un 23'61 por 100 de mineral líquido.

Más de 60.000 pesos lleva invertidos la compañía en los trabajos del subsuelo y en maquinaria y edificaciones para obreros, habiéndose comenzado los estudios para establecer un sistema de tracción eléctrica para el transporte del mineral al puerto de Dimas, pues ya se han remitido a los Estados Unidos las primeras doscientas toneladas de mineral y el ingeniero señor López Dóriga en reciente informe al Consejo de Administración solicita se le autorice para elevar el personal a 300 obreros, a fin de comenzar a extraer la gran cantidad de mineral a la vista que presentan los pozos y galerías, donde se descubren nuevos filones que acusan extraordinario éxito en la empresa.

El Sr. López Dóriga se ofrece a situar mensualmente en el puerto de Dimas mil toneladas de cobre.

Pertenecen además a la Compañía personalidades de tanta fama en la región cuprífera pinareña como los señores Juan Pérez Suárez, Manuel Aparicio y Jesús Zas, propietarios que fueron de las minas de "Asiento Viejo", y don Enrique R. Margarit, don Juan B. Zumalacárregui, Rubiera Hnos., Huerta G. Cifuentes y Ca., Suárez y Hno., y los doctores Lorenzo Erbiti y José Rodríguez Acosta.

Otro distinguido conterráneo, de Puente Arce, D. Felipe Peña, conocido hombre de negocios de Gibara, acaba de constituir la sociedad de Peña, Corella y Ca., para la explotación

de unas riquísimas minas de cobre en Guabaciobo, término municipal de Holguín.

Las minas se denominan "Redención", "Hong-Kong" y "Pao-Fiu-Fu". Hay otras colindantes llamadas "María Josefa" y "María Josefa Tercera" en las que también está interesado el señor Peña.

El grupo de las referidas minas se halla a ocho kilómetros del paradero de Velasco y a unos 28 o 30 del puerto de Gibara. El mineral extraído a las 14 varas de profundidad de la boca de la mina "Redención", arroja, según el análisis practicado en los Estados Unidos 33.4.10 % de cobre, 1% de oro y una parte apreciable de platino, profetizando a dicha mina los que analizaron su mineral, riquísimo porvenir. El señor Peña ha enviado muestras a D. Pino Herrera, de Puente Arce y ha traído a la Habana otras para que los expertos en minería las analicen igualmente.

El porvenir de estas minas, tan pronto se pongan en explotación, está asegurado. Pueden considerarse y se consideran ya por los inteligentes como de las mejores de Cuba y celebramos que conterráneos nuestros tomen parte en tan productiva industria que ha alcanzado vida tan próspera y que la alcanzará mayor, porque ahora es cuando ha venido a descubrirse la riqueza del subsuelo de Cuba, preñado de tesoros.

Nos felicitamos, pues, de que comprovincianos estimadísimos se hallen interesados en negocios de minas, no sólo por lo provechoso que ha de resultarles, si no también porque así dan nuevas pruebas de su laboriosidad y amor a Cuba, contribuyendo desde otro campo de acción a fomentar la riqueza minera del país que se presenta como nadie soñaba y pródiga en bienes para sus felices cultivadores.

NUESTROS ARTISTAS

HONRAMOS hoy estas columnas con el retrato y unas ligeras notas de un paisano que vale y trabaja: Luis del Castillo.

La prensa local y con ella todos los diarios españoles de alguna importancia, se han ocupado con elogio y admiración de este músico prodigio, con motivo de su resonante triunfo en el estreno de "La Reina Juguete".

Viejo en lides musicales, Luis del Castillo nació a la vida del arte en aquella gloriosa agrupación que se llamó Orfeón Cantabria, y cuya bandera llenaron de laureles entusiastas montañeses como Leopoldo Pardo, José María Cimiano, el popular impresor; Andrés Cortiguera, y otros muchos, a las órdenes del venerable don Adolfo Wüncb.

En aquella brillante agrupación de grato recuerdo para los que amamos ante todo y sobre todo, las glorias de este solar, se inicia en el Arte tan extraordinario y notable compositor, como se inició en el "bell canto" el gran tenor Julián Biel, baturro de cuna pero montañés de corazón.



D. Luis del Castillo

Su primera producción titulada "Ignacia", preciosa mazurka escrita para la banda de Castro Urdiales, en recuerdo de una excursión artística del Orfeón Cantabria a aquella pintoresca villa, llevaba en la portada un nombre y un pensamiento: el de la madre del genial compositor.

Desde aquella fecha —1901— Luis del Castillo ha compuesto más de treinta y cinco obras, que han merecido los honores del elogio de la crítica y lo que será para él más preciado, de los grandes maestros nacionales del pentágono.

Nuestro paisano posee en alto grado, una rara virtud, la de la modestia. Todo su cariño y todas sus ambiciones están concentradas en un pequeño libro en cuyas páginas una tras otra ha ido reuniendo los juicios que su obra extraordinaria de compositor por intuición ha merecido.

Luis del Castillo, desconoce los secretos del pentágono: ante sus ojos brillantes de luz y franqueza, no ha sido abierto un método de solfeo, lo que hace extraordinaria su facultad para improvisar sentado al teclado y dignas de admiración sus otras dotes para improvisar y armonizar.

De sus méritos tan extraordinarios como naturales han dado fé desde Bretón a Usandizaga, todos los maestros, en presencia de los cuales, nuestro paisano ha desarrollado los temas más complicados y difíciles del divino arte, conquistando su admiración y sus aplausos.

POCOS, muy contados son los maestros españoles que a la edad de Media-Villa, hayan conquistado un puesto tan brillante en el mundo del pentágono.

Nació nuestro joven compositor en la industriosa ciudad de Torrelavega en 1892, comenzando muy niño sus estudios de solfeo, bajo la inmediata dirección de su padre, que en aquella época desempeñaba en la parroquial de dicha ciudad, el modesto cargo de organista.

Sus extraordinarias aptitudes y su aplicación en el estudio del divino arte, le llevaron poco tiempo después, a Madrid,



D. José L. Media-Villa

donde conoció al célebre maestro profesor del Real Conservatorio, Bruel. Este, adivinando en el pequeño estudiante magníficas condiciones para dedicarse a la música, le tomó bajo su protección iniciándole en los secretos de la composición y reteniéndole a su lado hasta que terminó la carrera.

Desde entonces Media-Villa se dió a conocer dirigiendo las orquesta de la Zarzuela, y Eslava, donde alcanzó muchos y ruidosos triunfos.

Su último éxito al frente de la orquesta del teatro Cómico de Barcelona, en la función que se dió en su honor, como homenaje al triunfo de su opereta "Friné" y en la que tomó parte el insigne cantante Sagi-Barba, fué un acontecimiento extraordinario.

En la actualidad, nuestro joven maestro prepara una nueva opereta en dos actos, titulada "Eslava", que dedica al mismo cantante, y de la que se espera sea otro merecido triunfo por la fe y entusiasmo con que en ella trabaja.

Ramón MARTINEZ PEREZ.

Santander, Junio de 1916.



EL SOCARRON

—Dígote Nel, que aquello de cablamos el domingo pasau no jai na de lo conveníu.

—Pus dígote, Toñón, que no es d'hombres bien nacíos golverse atrás de lo manteníu. Dísteme palabra de cumplimiento y débesla cumplir como tóo güen crestiano, que asina mándalo Dios.

—Hombre, efeitivamente, yo no desdígome de lo dicho, manque aluego me pese lo jecho... Lo conveníu, es lo conveníu. Dite palabra de cambiate la mi "Cebosa" por el tu "Gallardo"; siempre y cuando q'esti junciese bien con el mi "Rumboso". ¿No jué asina, Nel?

—Asina jué, Toñón.

—Güeno, pus golvamos a lo del cuentu.

El casu es cayer, a más tardar, golví a juncir los dos novillos a la carreta pa ver si habíanse cogíu querencia y voluntá. ¡Malus demoños les lleve, cuántu me jicieron sufrir, virgen de l'Asonción!

Denque salí de la curraliega jasta topar con el monti vi-me mu agoviao pa encabezalos. El condenau del tu novillo no jacía más que *acuestase* sobre el mío, como si estuviese adormilau... ¡Como que dempocas lo escuerna contra los trecales del puenti *Las trechas*.

—Joye! Joye! Toñón. No me vengas con relaciones ni romancis... Ésu pocu a pocu...! Too te lo perdono menos lo de

que'l mi novillo *s'acuesta*. Ten entendíu (y apréndelo bien, pa que no se te olvíe jamás) que si el mi "Gallardo" *s'acuesta*, como tú ices, es porque es un animal de enteligencia: el día que su amu lo enseñe a sentasi *s'asentará*...¿Oístelo bien? Si se *acuestaba* sobre el tuyo ten entendío era por comprender que su compañero no servía más que pa cama d'él... ¿Entendístelo...? Dempues de tóo, no jables mas del cuentu que sin l'ayuda del "Gallardo" no se cómo tobieses componío pa traete las tres cargas de maera, conque jacer garios toa la invernáa.

—¿Sábeste lo que igu, Nel? Que con esa expresión que mas decíu, de que el mi "Rumboso" no sirve más que de cama pa el tuyo, mas ofendíu en lo más jundu de l'alma... ¡Quiés apostate novilla contra novillu a quien tire mejor?

—Chócala!... Queda apostao!

—Apostao queda... El que pierda paga a más de lo conveníu el vino que se ha sacau...

¡Tía Pepaa!

—Ahora voy!

—Apúrranos otru jarru, qui esti se ha consumíu...

Puff! puff! A qué demonius condenaus sabe este vino, aseguro que tien regalgal.

—Ya escomencipias a'tentami la paciencia?...so condena! No te contentas con no pagame lo que me adeudas



Excursión de las colonias del Sanatorio de Pedrosa a Liérganes

(Fot. Duomarco).

COSTUMBRES DE LA MONTAÑA



Una romería en el pintoresco pueblo de Alceda

(Fot. Arauna).

d'atrás sinó, también, a' desacreditar mis géneros...? ¡Malus diablos t'encolericen!

—Oiga! oiga!, pasiega, güelva acá... Tenga entendío camí naide mecha en cara denguna cosa que yo deba... Toñón Sejos, *el de la Currealiega*, tien a toas horas, a Dios gracias, jacienda güena y sana con que responder y a más de cuatro lambiones y lambionas les ha quitao la jambre, las más de las veces... Así, pa que no güelvas a echar en cara denguna cosa, ni pongas en vergüenza a hombres honraos, como yo, venga prontu esa cuenta, que diz que debo, pa pagásela cuanto antes.

—Hombre perdona si te han ofendido mis palabras, que la mi intención no era pa tanto...

La cuenta bien a la vista la tienes en ese tablero, y con letras bien grandes, pa que no haiga engaño.

Escomienzo:

Media libra de tocino de cerdo.

—Rediós! podía ser de burro.

—Hijucu, no te incomodes, que tamién lo hay de cielo, pero esto no se hizo pa tu boca.

Como iba diciendo: Media libra tocino de cerdo, que llevó tu mujer, dos reales.

Una docena d'arenques y una vela tu chicucia, dos reales y perra chica.

Una caja de seis y medio y dos taciones de mistura, la otra mañana tú, un rial y tres perras chicas.

—Oiga tabernera! Déjeme de retailas y abrevie...

—Bueno está. En feniquito: suma la cuenta siete reales y tres perras chicas, justo. Falta ahora de apuntar el vino que he sacao: ¿quién lo paga?

—Eso quea de nuestro cargo. Ahora, pa que no haiga más disputas d'aquí en adelante, y no tenga por qué ponerme en vergüenza, apúrrame el pinte pa firmar debaju la cuenta con una cruz; ¡malañu, si otra cosa sé jacer! pues no m'enseñaron de chicu más que a cuiar ovejas y cabras...

—¡Pastralón!! ¡Sinvergüenza!!... No faltábame más que eso p'agotar la mi paciencia... ¡Mala centella te parta y malus lobus te coman, en daque calleja!! ¡So borrachón!!... Levántate de ese banco y alárgate pronto de mi casa, porque cojo daque jachu, Dios me perdone, y pártote la cabeza en dos metades!!...

—Güenu, mujer, güenu... Por esu no haiga enfado ni disputas... me iré, mujer... me iré.

Vaya! A la paz de Dios queen tóos, y que haiga salú, hasta que nos golvamos a ver...

—Tú has visto, Manuel, lo sinvergonzón de ese hombre que acaba de salir?

—Vien de familia ser toos ellos unos grandísimos socarrones del diablu.

H. ALCALDE DEL RIO,

La Suiza Montañesa

Reinosa y el valle de Campóo

JULIO G. de la Puente, el fervoroso artista reinosano, enamorado de los encantos de su pintoresca tierra campurriana, está terminando las últimas correc-



Reinosanas con "skis" sobre la nieve

ciones de un libro notable que verá la luz con el título de "Reinosa y el Valle de Campóo."

En su nuevo libro exuberante de sabor local, el señor de la Puente descuella como escritor de costumbres regionales, en las que palpitan, ricas de colorido, llenas de vida, las de los antepasados que habitaron nuestra Suiza Montañesa, reproducidas con fidelidad asombrosa.

En nuestro deseo de dar a saborear a los lectores de LA MONTAÑA las primicias del libro del notable artista, éste ha respondido enviándonos las dos fotografías que ilustran este trabajo, bellísimas como todas las suyas, y unas pruebas de su obra, de las que reproducimos las siguientes líneas que nuestros lectores verán con agrado:

REINOSA ESTACION DE INVIERNO

Conocido es el nombre de Reinosa por cuantos al empezar las calores estivales, van en busca, no solo de un clima fresco y sano, sino distraído; porque para cuantos se deleitan

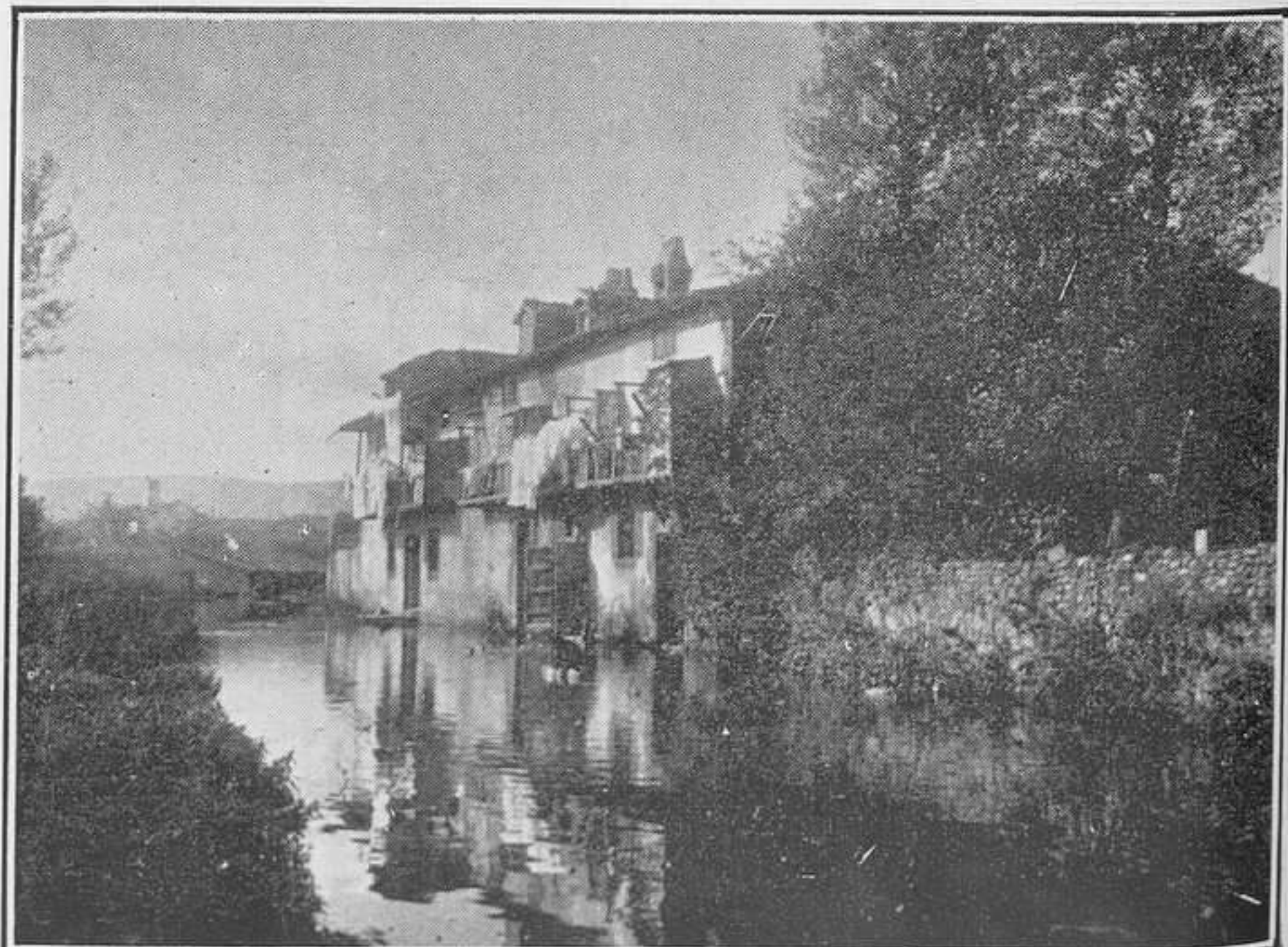
contemplando la naturaleza, pocos puntos conocen de las condiciones de esta villa, que encierra, además de los hermosos y pintorescos alrededores, el Valle de Campóo, ese bellísimo rincón montañés, nominado la pequeña Suiza española. En él halla el artista inagotables asuntos que sirven de inspiración a sus cuadros, díganlo, sino, las hermosísimas creaciones del gran Casimiro, que allí tuvieron su origen; y el amateur de la naturaleza puede hacer constantemente excursiones preciosas y si se decide a visitar las puertos, sentiráse anonadado al ver cómo la Naturaleza se muestra en tales sitios en toda su soberana grandeza.

Mas, no es mi ánimo que me alejaría del fin que me propongo, ya que estoy hablando del calor y me propongo hablar del frío. Reinosa anhela conquistar en invierno la fama que ya tiene en verano; pretende aprovechar lo que en tantos pueblos del extranjero constituye su principal riqueza y medios de vivir: la nieve. Las costumbres, que no pueden sustraerse a la marcha del progreso, han variado tanto, que hoy, por moda, por higiene y por distracción, se saca gran partido de lo que antes se miraba con terror.

Las grandes nevadas que no hace muchos años sugerían ideas de tristeza y melancolía a los que habitaban las regiones en que caían, proporcionan hoy uno de los mejores encantos. ¿Cuándo nuestros pasados se hubiesen figurado que la nieve, que no solo dificulta y obstruye los caminos, sino que aísla las casas de un mismo pueblo, había de servir de atractivo para que estos valles se viesan muy animados, deslizándose por la inmensa sabana, *skis*, toboganes y trineos, dando vida a lo que antes tenía aspecto de soledad y de muerte?

A otros pueblos habrá sorprendido más que a estos de Campóo el empleo de los *skis*, porque de un modo muy rudimentario, ya eran aquí conocidos con el nombre de *barajones*. Compónense de dos listones paralelos de unos doce a catorce centímetros de ancho por treinta de largo; únense estos listones que suelen ser de abedul, por tres de igual madera, sugeriéndose el aparato al pie y garganta de la pierna, por correas; el origen de los *barajones* es antiquísimo y se hizo antiguamente más uso de ellos que ahora.

Sabido es que en las poblaciones se han formado sociedades cuyo fin es hacer excursiones a los puntos donde hay gran cantidad de nieve; en Santander se ha constituido este



Reinosa.—La Barcenilla

año el Club Alpinista Reinosano. Ya el pasado invierno unos cuantos jóvenes de la buena sociedad de la capital montañesa, provistos de *skis* y trineos se deslizaron por la nieve que cubría estos hermosos países.

¿Conseguirá Reinoso su anhelo de ser estación de invierno, o será uno de tantos sueños que jamás encarnan en la realidad?

Nunca, con más propiedad que ahora podremos emplear la frase: el tiempo lo dirá.

Teniendo presente la importancia que ha alcanzado aquella pintoresca y grandiosa región, hace tiempo que se sentía la necesidad de un libro que señalase a propios y extraños las bellezas naturales que encierra, joyas de inestimable precio para los que rinden culto a los encantos de la naturaleza, y ese vacío viene a llenarlo el libro de Julio G. de la Puente, en el

que el artista ha puesto todos sus amores a la amada tierra de Campoo y a quien felicitamos anticipadamente sin perjuicio de dedicar a *Reinoso y el Valle de Campoo* la atención que merece libro tan hermoso, tan justo en sus juicios y sobre todo tan montañés.

ENFERMO

Ha ingresado en la casa de salud de la Asociación de Dependientes nuestro querido amigo el señor Vicente Iriondo, diligente representante de LA MONTAÑA en Güira de Melena.

Aun cuando no es de gravedad el mal que aqueja al señor Iriondo, hacemos votos por su pronto y total restablecimiento, pues él sabe bien cuanto le estimamos.

Navieros montañeses

HACIA el año de 1887 regresó a Santander después de haber permanecido varios años en Inglaterra completando sus estudios mercantiles el joven Angelito Pérez, pues solo contaba unos 22 años de edad.

Una vez en Santander empezó a trabajar en el escritorio de su padre Don Angel F. Pérez, de tan respetable memoria para todos los montañeses y que fué el primer consignatario de la Compañía Trasatlántica, entonces de A. López y Compañía.

Nuestro biografiado desempeñaba con gran acierto el cargo de cajero de tan importantes oficinas y sus horas libres las dedicaba a sus aficiones náuticas.

Entonces fué cuando adquirió el primer balandro titulado *Silda* que tomó parte en las regatas celebradas en Bilbao en el año 1888 ganando el premio de Honor en reñida lucha con otros expertos balandristas. Años después trajo Angel Pérez otros balandros tales como *El Sidora*, *Sotileza* y *Silda II*, y obtuvo premios importantes que forman hoy una interesante colección de magníficas copas y objetos artísticos.

En muchas ocasiones ha tomado parte en las regatas regias, compitiendo con barcos patronados por S. M. el Rey, que como inteligente deportista, sabe las condiciones de patrón de regatas que posee el señor Pérez a quien distingue con su amistad particular

Pero don Angel no es solo sportman, es además un trabajador infatigable y su talento e iniciativas han contribuido poderosamente al desarrollo mercantil de Santander. El fué uno de los fundadores de la Sociedad Minas de Solia y de la Compañía Santanderina de Navegación, de la que es vicepresidente. También tomó parte muy principal en la fundación del Monte de Piedad al que pertenece como Consejero y en otras muchas obras más que no recordamos, pues el señor Pérez, con gran modestia, nos ha negado toda clase de datos cuando se los hemos pedido para hacer estos ligeros apuntes dedicados a LA MONTAÑA.

Las arraigadas aficiones de don Angel a todo lo que sean cosas de mar, le decidieron a emplear una parte de su fortuna en la compra de tres magníficos vapores de gran porte que hoy pasean la matrícula de Santander por todos los principales puertos del mundo; los vapores a que nos referimos son el *Angel B. Pérez*, *Carolina E. de Pérez* y *Emilia S. de Pérez*.

La posición, la independencia, la ilustración y el talento del señor Pérez Eizaguirre, le colocan en excepcionales condiciones para desempeñar altos puestos en la política, pero

ni los ha pretendido nunca, ni los ha aceptado cuando se los ofrecieron, su excesiva modestia no le hace ambicionar esos honores y exhibiciones; lo único que el señor Pérez ambiciona con toda su alma es la felicidad de su bellísima esposa y el



D. Angel F. Pérez Eizaguirre

bienestar de sus queridísimos hijos. También desea como un enamorado que es de su pueblo, la prosperidad de la Montaña según lo ha demostrado prácticamente en varias ocasiones, sin bombos ni platillos.

Solo una vez recordamos que por circunstancias especiales aceptó la presidencia de la Cámara de Comercio y su gestión fué brillante y eficaz.

Don Angel Pérez es una de las principales personalidades de Santander y su afable trato y caballerosidad le hacen acreedor al cariño y respeto de todos los santanderinos sin distinción de matices como por fortuna así se le concede unánimemente.

TOÑANES.

Santander, Junio, 1916.

EL "CLUB LIEBANA Y PEÑARRUBIA".—El digno presidente de este simpático Club, don Blas Casares, ha tenido la atención de enviarnos una atenta carta agradeciendo a LA MONTAÑA el artículo que publicó recientemente, abogando por la unión de todos los lebaniegos. A la vez nos envía el señor Casares la circular que el prestigioso Club citado ha dirigido a todos los hijos de Liébana y Peñarrubia.

Sin tiempo en esta edición para publicar la carta y la circular a que nos referimos, lo haremos en el próximo número, dedicando a ambos documentos los comentarios que merecen.

A LA TIERRUCA.—Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro distinguido conterráneo don Bernardo Llama, principal gerente de la importante casa de comercio que en San Diego del Valle gira bajo la razón social de B. Llama y Ca.

El Sr. Llama se embarcó en el vapor "Alfonso XII" para Santander, y en el pintoresco pueblo del Astillero residirá hasta Octubre, en que regresará a esta República donde tan estimado es.

En el mismo vapor se dirigieron también a la Montaña, don Antonio Cuesta, reputado y antiguo comerciante de esta plaza que va a su pueblo natal donde reside su amantísima familia, quien nos encarga que lo despedamos por medio de LA MONTAÑA de sus numerosas amistades, y el Sr. Gregorio Lastra, hermano de nuestro particular amigo y conterráneo D. Leonardo, acreditado comerciante de Puerto Esperanza, Pinar del Río.

El amigo "Goyo" va a reparar su quebrantada salud, al amparo de las frescas y puras brisas de Argoños, su amado pueblo.

Pasajero del "Alfonso XII" es asimismo según nos comunica desde el central "Andreita" el señor Cervera, don Jesús Vega, persona muy estimada en Cruces.

El señor Vega se propone pasar una temporada en España al lado de su distinguida familia.

Lleven feliz viaje tan estimados comprovincianos y que su estancia en la encantadora Montaña colme sus deseos.

D. MANUEL RASCON.—Ha venido a darnos el adiós de despedida nuestro buen amigo don Manuel Rascón, que

el jueves último se embarcó para Santander en viaje de recreo.

El Sr. Rascón es miembro prominente de la Beneficencia Montañesa y siempre se distinguió por su entusiasmo hacia todo aquello que se relacionara con nuestra provincia.

Perteneció al comercio durante muchos años y se hizo querer por su probidad é inteligencia. Ahora, retirado de los negocios comerciales, emprende viaje hacia la adorada tierra, deseoso de descansar de tantos años de labor.

Aquí deja gratísimos recuerdos el señor Rascón, que no pueden olvidarse los montañeses como él.

Buen viaje al consecuente amigo.

GRATA VISITA.—Hemos tenido el gusto de saludar al señor Joaquín Abascal, reputado comerciante de Bolondrón, y entusiasta montañés, que se encuentra en esta ciudad gestionando asuntos de su giro. Reiteramos nuestra bienvenida al estimado amigo.

LO CELEBRAMOS.—Nuestro entusiasta comprovinciano don Francisco Munguía, celoso empleado de la Empresa Naviera de Cuba, se halla completamente restablecido de la dolencia que le hizo permanecer varios días en el espléndido sanatorio de la Asociación de Dependientes.

Lo celebramos.

NUESTRO PESAME.—Ha fallecido en Cádiz, a la edad de 66 años, el día 11 de Junio, don Luis Fernández Gutiérrez, que gozaba de grandes simpatías en aquella ciudad.

A su único hermano, residente en la Habana, le acompañamos en su desventura, enviándole nuestro más sentido pésame.

CLUB MONTAÑES "LIEBANA Y PEÑARRUBIA"

Junta General Ordinaria.—De conformidad con lo dispuesto en el artículo 9º del Reglamento por que se rige esta Asociación, se cita por este medio a sus Sres. asociados a Junta General Ordinaria, la que tendrá lugar en el domicilio social, Bernaza, 3, altos, el día 23 de los corrientes a las dos pasado meridiano. Rogándoles su puntual asistencia.

Habana 20 de Julio de 1916.

El Secretario,
PASCUAL SANTERBAS.

Cantares populares montañeses

PARA EL ZURDO
DE ESCALANTE

Al que no usa la derecha
zurdo le suellen llamar,
sino andas derecho, mira
que te *pues esborregar*.

Echa la zurda,
Nela, echala,
¡Arriba *Nela*,
arriba ya!

En *Adal* te dieron leña
y en Moncalián calabazas,
falta que te den morcilla
si vas a cantar las *marzas*.

Vaya una suerte
que Dios te dió,
bien la mereces
por jaquetón.

Porque era indiano y buen mozo
le dió la moza su amor,
desoyendo los consejos
de quien bien la aconsejó.

Triste a *Escalante*
la moza fué,
allí muy triste
sola se ve.

Eres más burro que el burro
del alcalde de tu pueblo
que cuando llega a una poza
toda la carga va al suelo.

Arrea, *Goria*,
hay que arrear,
si ir no quieres
de noche a *Adal*.

Al herrero de *Beranga*
ya no le *pega* hacer *náa*,
se le ha olvidado el oficio
a fuerza de machacar.

No seas *Cencio*,
tan machacón,
que no te quiero,
que no y que no.

Mira, *Nel*, que te *vegilan*,
mira que *vaigas* con tiento,
mira que *vaigas* mirando
que un cojo te va siguiendo.

No corras, *Nelo*,
para los pies,
que es de valientes,
el no correr.

Si pasas por *Escalante*,
pasa, *Teburcio*, de prisa,
que allí todos guardan cama,
hasta la Virgen María. (1)

¡Atrás, *Teburcio*,
Teburcio, atrás!
¡Mira que viuda
voy a quedar!

Adios *Zurdo de Escalante*,
no sabes con qué alegría
te espero con tus menudos
para ir a la *romería*.

Cuántos *perdones*
he de comprar,
tú, que eres rico...
los pagarás.

EL BIZCO DE GAMA. (2)

(1) La Virgen de la Cama.

En nombre de *El Zurdo de Escalante* damos las gracias a *El Bizco de Gama* por su cortesía (N. de LA MONTAÑA)

(2) Estos cantares nos los ha enviado desde Santander un distinguido literato y colaborador de LA MONTAÑA, junto con otros que publicaremos en nuestra próxima edición.

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

SANTANDER VERANIEGO.—Ya tenemos en prensa, próximo a ser publicado, el cartel anunciador de nuestras fiestas veraniegas.

Cuando se desconfiaba de que este año las fiestas del verano no ofreciesen el atractivo de años anteriores, por faltar en el programa uno de los números más interesantes, el de los toros, surge un arreglo, un mediador en el incidente del Círculo Mercantil y la Taurina Montañesa, y los disgustos desaparecen, y las dificultades se allanan.

La Taurina Montañesa, en rasgo digno de elogio, pone la plaza incondicionalmente a disposición de la Asociación de la Caridad Santanderina, para que ésta explote el negocio taurino en beneficio de los pobres. El ofrecimiento no puede ser más desinteresado, ni más noble. Así lo entiende el Círculo Mercantil, y así lo considera la prensa diaria, y unos y otros se ofrecen a cooperar a la organización y propaganda de estas fiestas, cuyos productos, íntegros, serán destinados a la caja de los pobres retirados de la vía pública.

Como en este asunto han puesto todos sus entusiasmos, los socios del Mercantil, los trabajos van muy adelantados.

Por lo que se refiere a la parte económica, el éxito no puede ser más satisfactorio, pues se han recaudado en muy pocos días 80.000 pesetas, cantidad más que sobrante para garantizar el capital que la benéfica Asociación emplea en los primeros gastos de organización.

En cuanto a la combinación de "astros" el cartel será de los mejores, contando la Caridad con la cooperación de los hermanos "Gallo", Belmonte, Vicente Pastor, "Celita", Pacomio Peribáñez, Ballesteros, Carpio, Angelete y otros ases de la baraja taurina. Se completará el programa veraniego con un magnífico Coso Blanco, que organiza el Círculo Mercantil con la cooperación de los gremios y sociedades de recreo.

También tendremos concurso hípico, regatas, fiestas náuticas, aviación, fuegos de artificio, música a pasto, y otros cien festejos que harán muy agradable la estación a los forasteros e indígenas.

¡A divertirse, pues!

CONFLICTO RESUELTO.—Satisfactoriamente ha quedado por fin resuelto el conflicto pendiente entre los obreros huelguistas del ramo de construcción y sus patronos.

La huelga que amenazaba dar al traste con los trabajos que se llevan a cabo por el comercio para hacer más agradable el veraneo a las muchas personalidades que honran estas hermosas playas, quedó zanjada en bien de los intereses de patronos y obreros, y lo que es más importante, en bien de los intereses de Santander.

EL NUEVO CASINO.—Ha sido anunciada oficialmente la inauguración de magestuoso Casino del Sardinero. Esta tendrá lugar en la primera quincena del próximo Julio, coincidiendo el acto con el principio de la jornada regia.

COSTUMBRES MONTAÑESAS



Soto de la Marina: Romería de San Judas

(Fot. Araña).

Por el escenario del Gran Casino desfilarán este verano las "estrellas" más brillantes de variedades y algunas notables compañías de comedia, en cuyas listas figuran los nombres de los colosos de la escena española.

La sala del hermoso edificio ha sido vestida lujosa y artísticamente.

Para el culto profesor don Manuel Señoranes ha sido pedida la mano de la distinguida señorita de Torrelavega, Emilia Cuadrado Atienza.

La boda se celebrará en breve.

En la iglesia parroquial de Suances unieron sus destinos

la bondadosa y bella señorita Isabel Clavero Herrera, y el conocido joven don Jesús Bustamante.

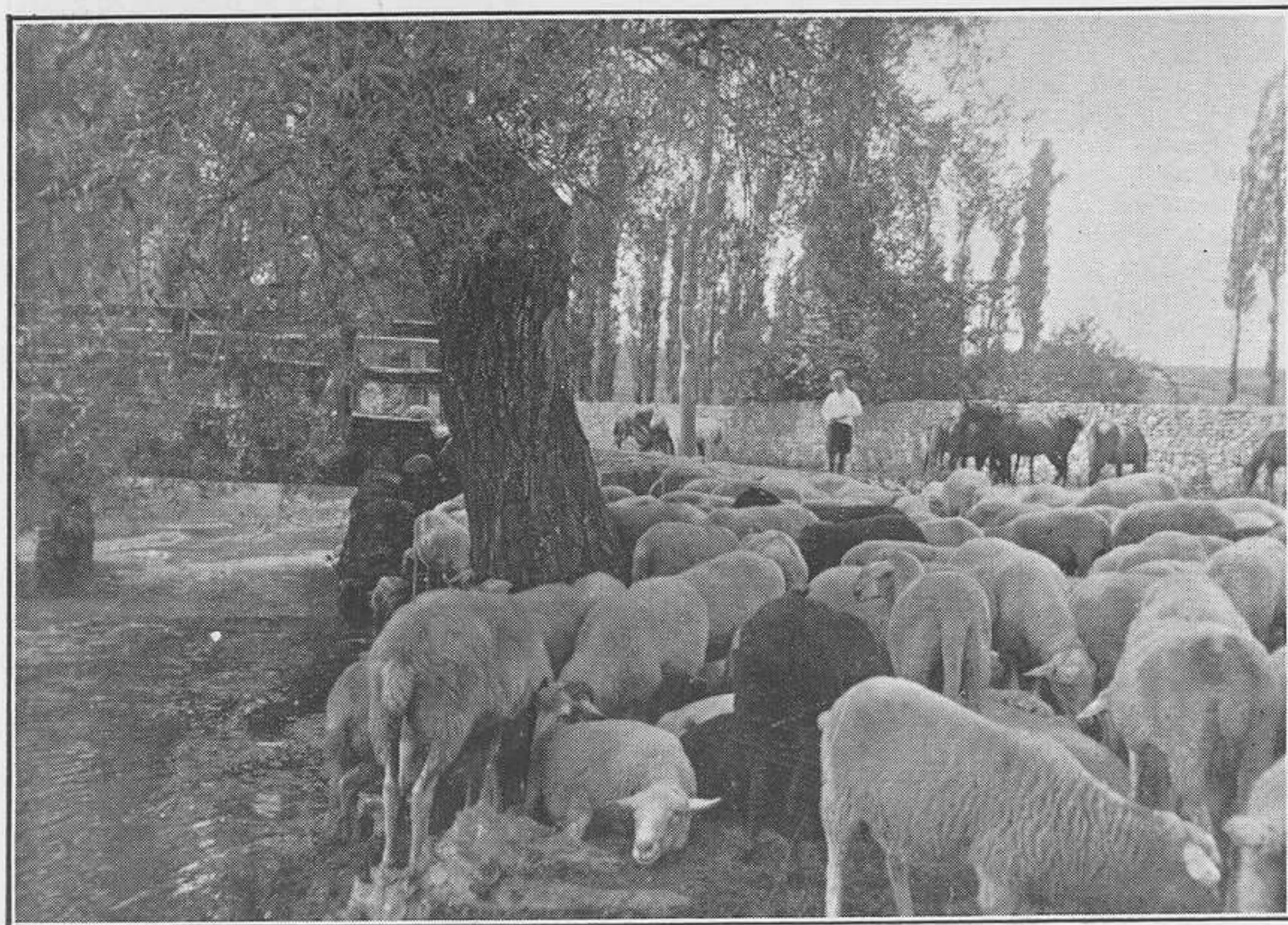
Apadrinaron el nuevo matrimonio doña Francisca Ruiz y el popular presidente del Gremio de Pescadores, Bernardino Tresgallo. La boda de los simpáticos jóvenes fué un acontecimiento en el pintoresco pueblo; celebrándose con un opíparo banquete, música y bailes campestres.

En San Martín de Hoyos han contraído matrimonio la bella señorita Demetria Diez y el distinguido joven don Antonio del Pozo.

Apadrinaron el nuevo matrimonio el virtuoso párroco de Hormiguera, don Pedro Diez, hermano de la novia y doña María del Pozo, hermana del contrayente.

Los invitados, que fueron muchos, celebraron con un banquete la felicidad de los desposados.

En la iglesia parroquial unieron sus destinos el simpático



PUENTE NESTARES.—Un rebaño

(Por J. G. de la Puente.)

joven de Cieza, Luis Agüero, probo empleado de la fábrica de Salvay, y la encantadora Marcelina Buenaga.

Los jóvenes esposos fueron muy felicitados por sus numerosas amistades.

SANTA MARIA.—Organizadas por la importante sociedad Salvay, en el pintoresco e inmediato pueblo de Barreda se han celebrado con extraordinaria animación las tradicionales fiestas de Santa María.

La concurrencia a tan simpáticas fiestas ha sido extraordinaria.

Cabalgatas, bailes populares amenizados por la banda de música de Torrelavega, dulzainas y manubrios, iluminación en el espacioso campo de la romería, cinematógrafo público, fuegos artificiales y serenatas; de todo ha disfrutado el vecindario de Barreda, gracias al desinterés del director de la fábrica "Solvay" don Pablo Alban.

Se bailó y cantó por todo lo alto, sin que entre los romeros se suscitara el menor incidente.

EL BANCO MERCANTIL.—La situación actual del Banco Mercantil, es como sigue:

Accionistas, 1.502.175 pesetas; cartera de valores y efectos, 18.875.342; cuentas de crédito con garantía, 11.476.609; depósitos en custodia, 138.956.102; en garantía, 12.224.832; Total del activo: 208.882.126.

TIRO DE PICHON—Con un tiempo magnífico han comenzado en el campo del Sardinero, las tiradas de la temporada.

Se inauguró el tiro con una "poule" para disputarse la "Copa de la Primavera" donada por don José María de Pereda, ganador de la misma el año pasado, y como segundo premio un juego de plata compuesto de cadena, lapicero, corta plumas y fosforera, regalo de don Francisco Cumia.

Mató pichón en el séptimo tiro el señor Pereda, volviendo a su poder la copa.

Después de un pequeño descanso, durante el cual el vencedor obsequió con champaña a los tiradores, señores Camino, Pombo, Cumia, Pérez, Fernández, Gutiérrez y Errazqui, que con él se disputaban los premios, salieron a tirar el segundo premio, matando el décimo quinto pájaro el señor Cumia, detalle muy curioso que todos celebraron con extraordinario júbilo, pues es muy raro y se ve contadas veces, que los donantes de los premios ganen los suyos respectivos.

LETRAS DE LUTO.—En su residencia de Requejada, falleció rodeada de los suyos y confortada con los auxilios de la religión, la virtuosa señora doña Leodora García, esposa de nuestro distinguido amigo don Faustino Calderón.

En las Presillas entregó su vida al señor el respetable caballero don José María Sierra de la Torre.

Confortada con los auxilios de la religión ha dejado de existir a la avanzada edad de 82 años, la respetable y caritativa señora doña Engracia del Castillo Ceballos Collantes, tía de nuestro distinguido amigo particular el conocido concejal del Ayuntamiento de esta capital don Ernesto del Castillo.

Dejó de existir, rodeado del cariño de sus familiares, el distinguido señor don Gregorio Vallejo López, padre político del conocido comerciante santanderino don Fernando Ramírez.

En Valdecilla pagó su tributo a la muerte a los 71 años de edad, el respetable señor don Hermenegildo Modinos, padre del culto profesor de Barreda, don Anastasio Modinos.

Víctimas de rápida enfermedad dejó de existir en esta capital el conocido caballero don Federico Bengoa Lameyer.

En su casa de esta ciudad falleció la caritativa y virtuosa señora doña Cristina Gutiérrez Santa María, viuda de Lecubarri.

Em Reinoso, donde residía, falleció en la paz del señor, la respetable y caritativa dama doña Sofía de los Ríos y Que-

vedo, marquesa viuda de Huidobro, y madre del director del Banco Mercantil, don Felipe.

En Espinama dejó de existir, después de breve enfermedad la bondadosa señora doña Lucila González Pérez, madre del comerciante de esa capital, don Desiderio González Pérez.

Repentinamente falleció en Valencia, el conocido santanderino don Fidel Gurtubay, hermano de los comerciantes montañeses don Dionisio y don Julián.

Confortada con los auxilios espirituales dejó de existir en Ontoria la respetable anciana doña Joaquina Guemes.

En Vernejo pagó su tributo a la tierra el señor don Manuel Palacios.

El benémerito de la Patria, don Simón de Llanos Gómez, falleció en la vecina ciudad de Torrelavega.

A las familias de todos estos llorados paisanos enviamos nuestro más sentido pésame.

LEBANIEGO QUE TRIUNFA.—La prensa de León dedica muy cariñosos elogios al inventor lebaniego, de Potes, Andrés Paz Soberón, hijo del que fué estimado doctor de aquella región, don José Paz.

Fray Sinforiano María de Potes, ingresado en la orden capuchina a la muerte de sus padres, solo cuenta 28 años de edad y ya ha alcanzado un nombre envidiable entre los inventores españoles.

Su último invento es un ingenioso aparato para adaptar a los pianos, que por su mecanismo especial, permite al ejecutante volver las hojas de la partitura sin dejar de interpretar aquella.

Con motivo del éxito de este invento está recibiendo muchas felicitaciones el joven religioso lebaniego.

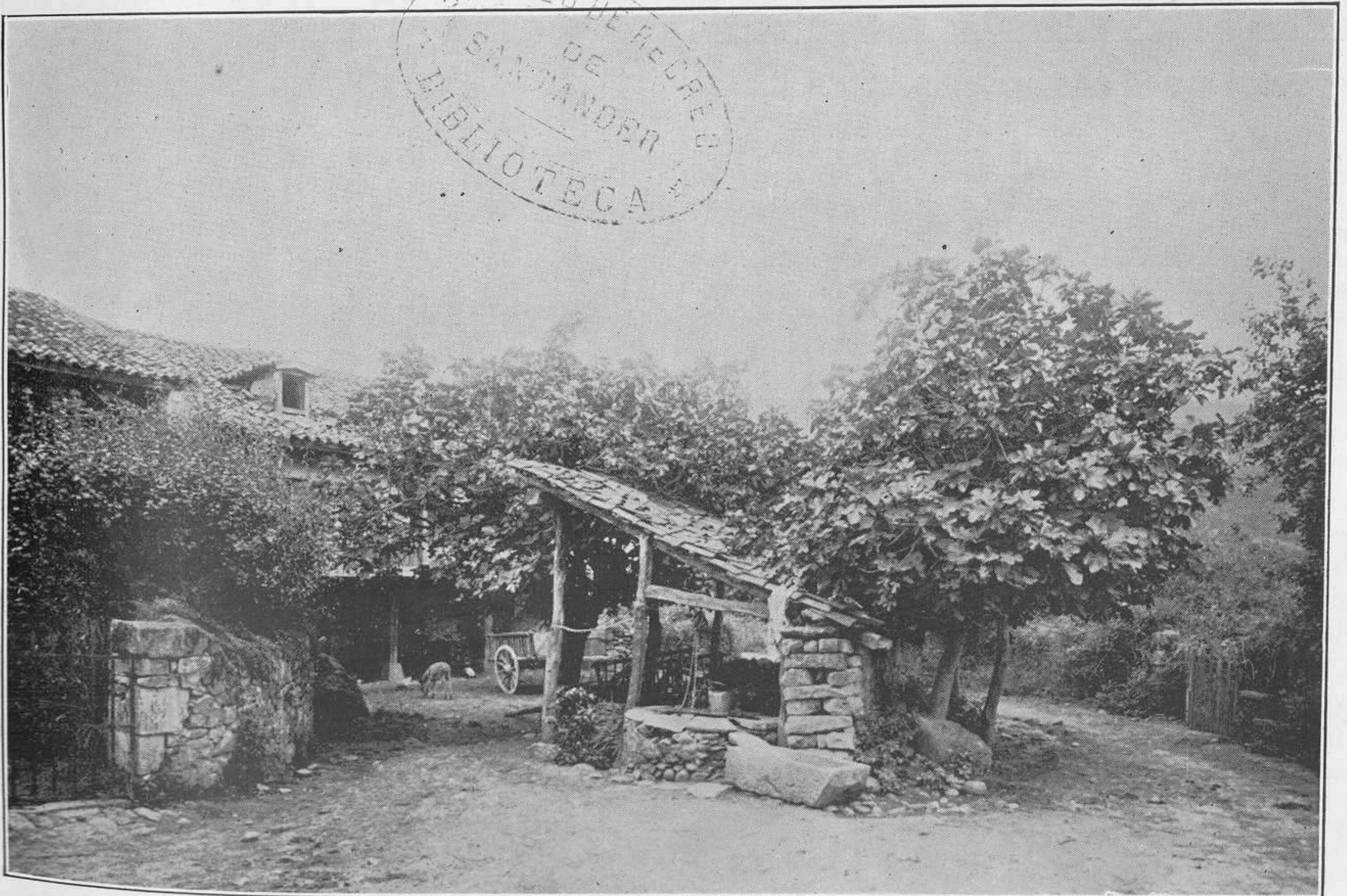
LA JORNADA REGIA.—Oficialmente ha sido anunciada para el día diez de Julio, la llegada a nuestras playas de la corte. La familia real permanecerá en su palacio de la Magdalena hasta la primera quincena de Septiembre.

Ramón MARTINEZ PEREZ.

Santander, 18 de Junio de 1916.

SANTANDER.

—Por la sala de Gobierno de la Audiencia territorial de Burgos, han sido firmados los nombramientos siguientes:



Un rincón de Vargas

(Fot. Araúna.)

Juez Municipal suplente de Santiuerde de Toranzo, don Casimiro Martínez Rueda.

Fiscal en propiedad, de Reinosa, don Manuel Argueso y Argueso.

Juez Municipal en propiedad, de Ampuero, don Pedro de la Peña y Peña.

—Por la Compañía Tabacalera han sido nombrados expende-



San Pedro del Romeral.—Cuidando el niño

(Fot. Córdova.)

dores de San Martín de Quevedo (Santander), doña Julia Sollar Silió; de Iruz, doña Natividad Ruiz, y de Selaya, doña Arsenia Fernández Barquín.

—En el muelle de Calderón han quedado instalados los soportes metálicos, en los que serán colocados dos potentes focos, suficientes para el servicio de embarque y desembarque de pasaje de los trasatlánticos de las Compañías Francesa y de Pinillos.

La reforma evita los graves peligros a que se exponía a los pasajeros, por falta de alumbrado.

—La última cotización llegada a nuestro puerto acusa los siguientes precios en España, del combustible, en muelle o sobre vagón:

Cardiff, 145 pesetas tonelada: Newcastle, 135, y Asturias, 146 cribado y 115 menudo.

—Han sido presentados al Gobernador civil los expedientes y proyectos para la construcción de carreteras de Las Fraguas a la de Cabezón de la Sal, y Reinosa, del puente de la Gándara a Regules, del puerto de Castro Urdiales a Muriedas, de travesía del pueblo de Quintanilla a la de Treceño a Cabuérniga.

—El día 15 de julio harán su debut en el teatro del Casino del Sardinero, la incomparable Catalina Bárcena, cubana de nacimiento y oriunda del valle de Liébana.

—Los señores Eguilior, Pico, Lomas, Zorrilla y Garnica

visitaron al ministro de Hacienda, señor Alba, para pedirle una solución sobre el asunto de las roturaciones arbitrarias.

El señor Alba les contestó que tenía ya redactado un proyecto para presentarlo a las Cortes, tan pronto como le sea posible.

—Han visitado al escultor don Mariano Benlliure los señores, Pico Mazarrasa y Cedrún, para tratar de los detalles de la construcción del monumento a Menéndez Pelayo.

El señor Benlliure les dijo que hará el anteproyecto de la parte escultórica para el mes de Julio, en que se propone ir a Santander.

Respecto a la parte arquitectónica, el señor Rucoba tiene terminado el anteproyecto, que es muy hermoso y gustó extraordinariamente a los visitantes.

—Con mucha animación se celebró en el Ateneo la Junta General ordinaria para dar lectura de la Memoria de fin de curso y renovar la Directiva y las Secciones.

Después de aprobada la Memoria por unanimidad, fueron votadas las siguientes Comisiones:

Junta de Gobierno.—Don Gabriel M. de Pombo, don Luis Buil, don Luis Barreda, don Rafael Apolinario, don Jesús Grinda, don Javier Riancho, don José Olave, don Javier Hoyos Marfori, don Miguel Artigas, don Elías Ortiz de la Torre, don José Iglesias, don Ruperto Arrarte y don Enrique Valcázar.

Fueron aprobados los siguientes nombramientos:

De socios de honor, a favor de los señores don Juan Vázquez de Mellá, don Carmelo de Echeagaray, don Ramón Pelayo y general Arias de Miranda; de socios de mérito, a los señores don Tomás Larraya, don Dionisio Díaz, don Gabriel P. Imaz y señorita Emilia Frassinessi.

COMILLAS.

Contrajeron matrimonio los simpáticos y conocidos jóvenes Luis Gutiérrez y Eugenia Escalante.

ARIJA.

Un gran incendio ocurrió en las naves de la Alfarería, y por pronto que el personal de este barrio y pueblos inmediatos acudió al lugar del siniestro, para prestar su ayuda, no se pudo evitar fueran destruidos por completo, doce pabellones, que originaron importantísimas pérdidas para la Cristalería Española, pues solamente los cristales que había, y que se rompieron todos, valían más de 75.000 pesetas.

Con grandes trabajos pudo evitarse que el fuego destruyera, como lo amenazaba, el último y mayor pabellón, en el cual estaba el molino de moler las tierras.

Además de las pérdidas tan importantísimas que este incendio ha ocasionado a la entidad mencionada, se conceptúa de malos resultados para el personal, que aquí ganaba el jornal, así como para toda esta región, pues debido al mucho tiempo que los crisoles llevan para quedar secos y poderlos utilizar, no tendría nada de particular que estas fabricaciones se paralizaran por bastante tiempo.

Tanto el señor Director como los jefes de la fábrica y cabos de la guardia civil, don Higinio García Moreno, del puesto de Arijá, y don Toribio Alonso Pérez, del puesto de Espinosa de los Monteros, dieron acertadísimas órdenes, sobre el personal que trabajaba en la extinción del incendio.

También se portaron admirablemente, los guardias que



se hallaban a las órdenes de los mencionados cabos, y el personal que trabajaba, con grande interés sin reparar en los peligros que en estos casos existen. Sin embargo, no hubo que lamentar desgracias personales de importancia, sino algunas contusiones que, afortunadamente, no son de gravedad. Todas las pérdidas se calculan en unas 16.000 pesetas.

CABEZON DE LA SAL.

—Se ha hecho cargo de la cantina de la estación, don Atanasio Fernández.

—En breve quedará abierto un lujoso Restaurant, en el local de la confitería "La Gloria", donde está introduciendo grandes reformas, don Luis Echave, activo y acreditado industrial de esta villa.

—Ha regresado a ésta, después de haber obtenido brillantes notas en su carrera la simpática señorita Carmen González.

—Ha sido bautizado con toda solemnidad un niño, hijo de don Manuel Ceballos y doña Mariquita Díaz, imponiéndole el nombre de Jesús.

—Ha sido nombrado maestro interino de la escuela nacional de esta villa, don Teodoro Tejedor Núñez.

QUIJAS.

Con objeto de pasar la temporada estival llegaron de Torrelavega el respetable caballero don Luis Rebolledo, su virtuosa señora y encantadoras hijas.

SAN VICENTE DE LA BARQUERA.

Dado el precio tan elevado a que ha llegado el carbón, y dada también la mucha escasez de pesca, (sardina y anchoa) porque hoy en día atraviesa nuestra costa, los armadores de los vaporcitos pesqueros se han visto casi necesariamente obligados a tener amarradas sus embarcaciones.

Aprovechando esta ocasión, el armador de la gasolinera "Cantabria" aquí conocido por "Valeriano", y como hombre avezado al trabajo se hizo a la mar, en busca de nueva pesca.

Bien es verdad esa hermosa frase que nos dice: "Todo lo vence el trabajo", pues después de haber estado en la mar treinta y seis horas, entró triunfante en nuestro puerto, no sin no haber conseguido su objeto, desde el momento que nos trajo la bonita "marea" de sesenta arrobas de mero y merluza.

POTES.

Tomó posesión del cargo de médico forense de este Juzgado, el ilustrado médico don Jesús Villa Suárez, de Cangas de Tineo.

—Han salido para Santander los jóvenes indianos de Espinama don Eleuterio de Celís, don Urbano de Benito y don José de Bulnes, que hace poco tiempo regresaron de Cuba.

—Ha sido bautizado, en Cahecho, con los nombres de Gerardo Segundo, un niño que dió a luz la apreciable vecina de dicho pueblo doña María Fernández, esposa de don Cipriano Galnares.

—Ha sido leída la primera amonestación del proyectado enlace de los jóvenes de esta villa, Paula Diez Pérez y Primitivo Fernández.

—Han contraído matrimonio en nuestra Iglesia parroquial, la apreciable joven de esta villa Amparo Escudero y el indiano Romualdo González de Bada.

CILLORIGO.

Han merecido el aplauso general dos bandos que acaba de publicar el digno Alcalde de este municipio. El primero dirigido a los industriales del término municipal, para que den cuenta a la Alcaldía del número y señas de las personas que se hospeden en sus casa o dependencias.

El segundo bando prohíbe la mendicidad dentro del municipio.

PESAGUERO.

Han llegado a su pueblo y casa del inmediato Cueva, procedentes de la Habana, los estimados señores, hermanos Caloca (don Pedro y don Sergio).

TAMA.

Recibió las aguas bautismales en la iglesia parroquial de Tama, un hermoso niño que había dado a luz la distinguida esposa del ilustrado corresponsal de *La Voz* en Cillorigo, don Julián Monasterio. Fueron padrinos, don Alejandro González y su virtuosa esposa, doña Dionisia Fernández, habiendo impuesto al niño los nombres de Julián Celestino.

ARMAÑO.

Recibió cristiana sepultura en el cementerio de Armaño la que en vida fué doña Jesusa Monasterio, viuda de don Lino Arenal. Su entierro fué una gran manifestación de duelo, en la que tomó parte lo más distinguido de la sociedad lebaniega.

OJEDO.

En la parroquia de Ojedo fueron leídas las amonestaciones, anunciadoras del proyectado enlace entre don Pedro Antonio Soberón, de Ojedo, y la distinguida señorita María González, de Pedroso.

—Aprovechando la bonanza del tiempo, los labradores están atareados en la recolección de la hierba, cuya cosecha no es todo lo abundante que prometía, sin duda por su prematura madurez.

SANTOÑA.

Se leyó en nuestra parroquia la primera amonestación de la distinguida señorita Federica Azcona Hoyo, con el acreditado comerciante de Gijón don Waldo Lasyra, estando señalada la boda para el día 21 de Junio.

A su tiempo daremos cuenta de la ceremonia.

—Se encuentran entre nosotros procedentes de Madrid y Valladolid respectivamente donde cursan sus estudios, los aprovechados alumnos de Medicina, Román Sancrifrián y Luis Cerecedo, los que han venido a esta con objeto de pasar el verano.

—Con motivo de celebrarse el día 2 de Julio el acto de hacer la promesa los nuevos Exploradores de Castro-Urdiales, saldrán con dirección a dicho punto el día primero del citado mes los Exploradores de esta villa con el fin de asistir a dicha ceremonia, que revestirá gran solemnidad.

—Ha fallecido don Simeón Rojo.

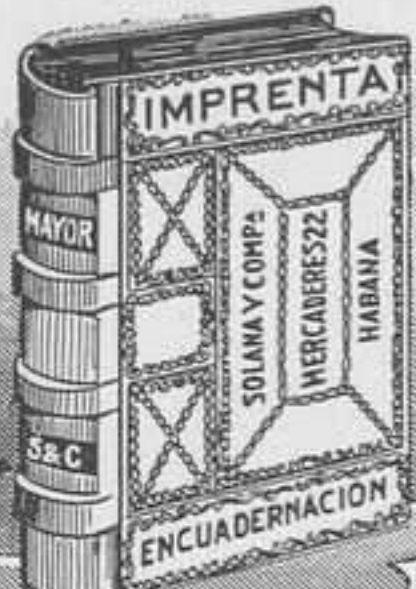
Como saben nuestros lectores el malogrado señor Rojo se hallaba aquejado de una grave dolencia que hace mucho tiempo le tenía incapacitado para valerse por su pie; pero nadie creyó que se hallaba tan próximo el fatal desenlace que hoy llora su distinguida familia a quien acompañamos en el justo dolor que la embarga.

—Se han corrido las proclamas del joven Emiliano Díaz oficial-peluquero de don Prudencio Santiago, y la joven santonesa Anita Salviejo Pérez.

APARTADO 751
TELEFONO A-1254



MERCADERES 22.



LIBRO "WESTEN"
~ FABRICACION ESPECIAL ~

SOLANAY & CIA

IMPRESORES,
ALMACENISTAS de PAPEL,
LIBROS y EFECTOS de ESCRITORIO.

IMPRESOS PARA EL COMERCIO,
BANCOS, OFICINAS
Y COMPAÑIAS

M. NEGREIRA

S. en C.

IMPORTADORES DE VINOS Y LICORES

San Francisco 17 y 17 A

APARTADO 2372

HABANA

Los grabados que hace ZARCO
pueden examinarse con cualquier lente



EMPEDRADO 42 TELEF. A-2485

La Constancia

FABRICA DE CHOCOLATES GALLETICAS FINAS



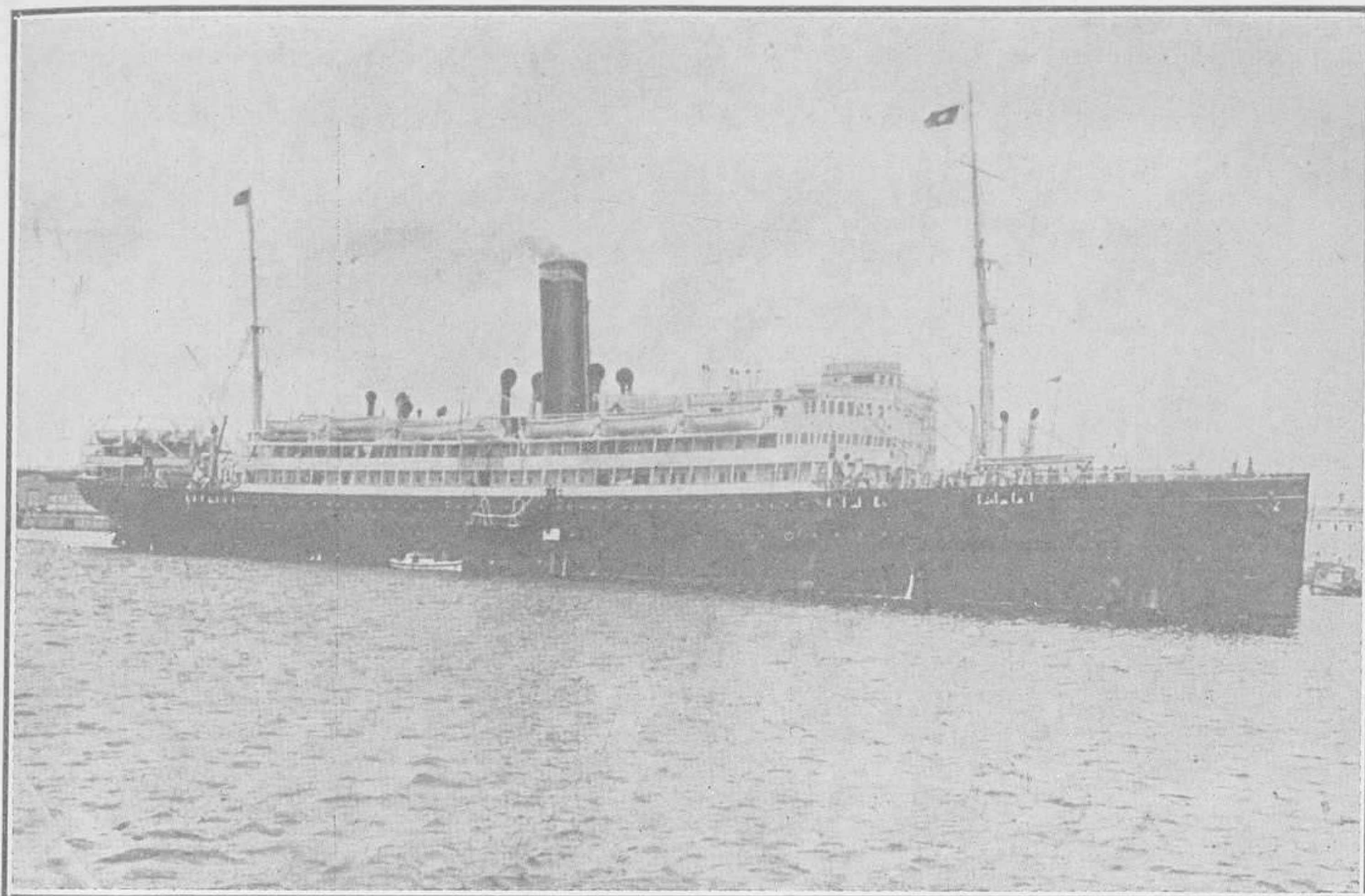
DULCES Y FIDEOS

CRISTINA 19
HABANA

Viadero y Delasco.

Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)



Vapor "REINA VICTORIA-EUGENIA"

SALIDAS DE LA HABANA

Día 2 de cada mes para Veracruz.

„ 2 „ „ „ „ Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Día 17 de cada mes para Veracruz y Coatzacoalcos.

„ 20 „ „ „ „ Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

„ 30 „ „ „ „ New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

El nuevo vapor

ALFONSO XIII

Capitán José Sabater, viaje extraordinario en 8 días. Saldrá de este puerto para VIGO, CORUÑA, GIJON y SANTANDER, el día 1º de Agosto.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 ————— TELEFONO A-6588 HABANA

CERVECERIAS

"LA TROPICAL Y TIVOLI"

CERVEZA
CLARA
Tivoli
EL MEJOR
REFRESCO



DEME
MEDIA
TIVOLI
DE VENTA
EN TODAS
PARTES

Gulicerraz

Cerveza
CLARA

TROPICAL
REINA
DE LAS
CERVEZAS



Deme
media
TROPICAL

De Venta
en todas
partes

Gulicerraz

Maltina
TIVOLI
EL MEJOR
TONICO



RECONSTITUYENTE
INMEJORABLE
PARA
CRIANDERAS
Y
NIÑOS



PEDIDOS

TEL. { I 1038
I 1041

Gulicerraz

OFICINA Y ADMINISTRACION
CALZADA DE PALATINO