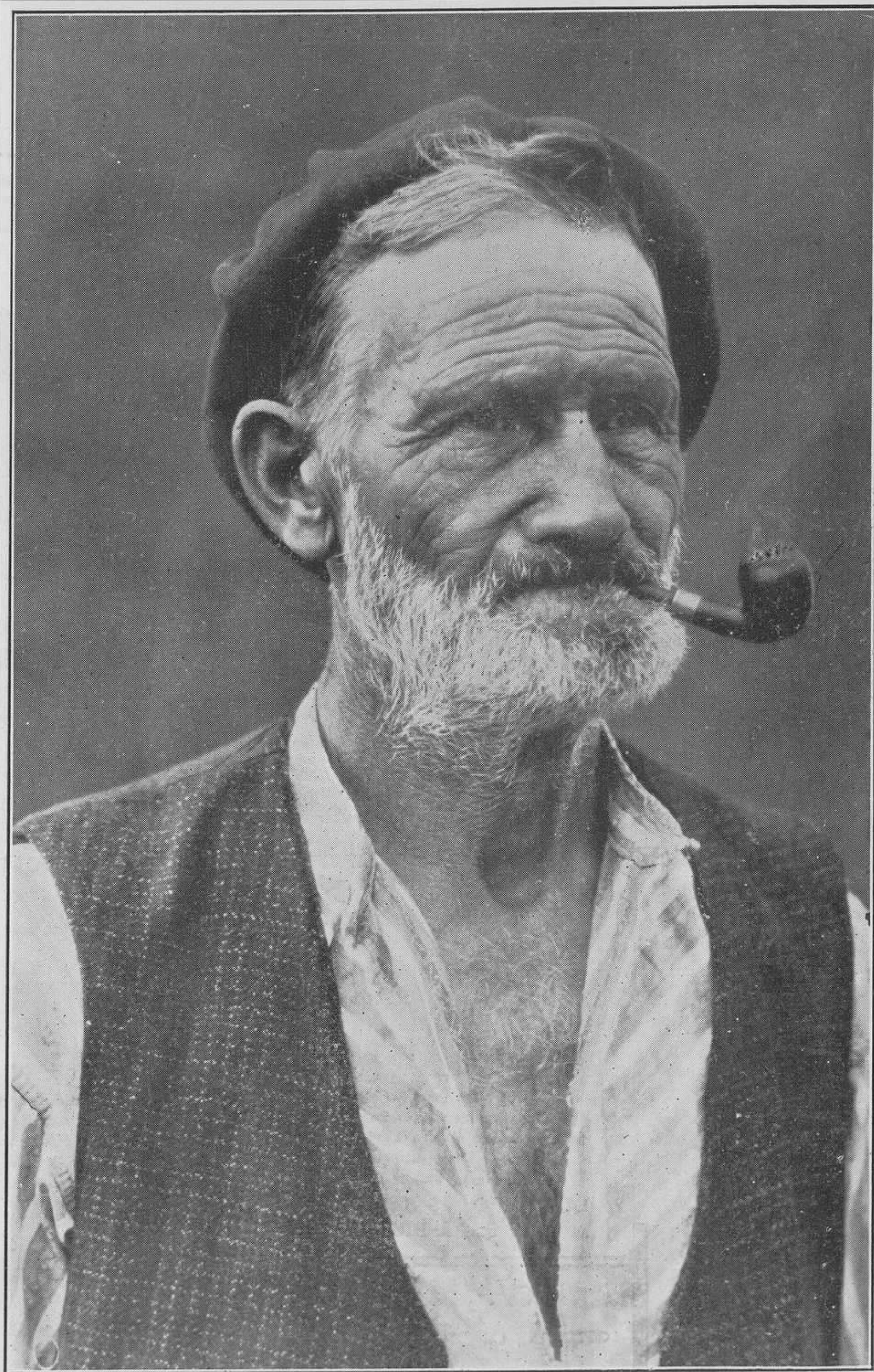


LA MONTAÑA



REGULO DE RECORD
DE
SANTANDER
BIBLIOTECA

LEANDRO
TIPOS MONTAÑESES

LINEA

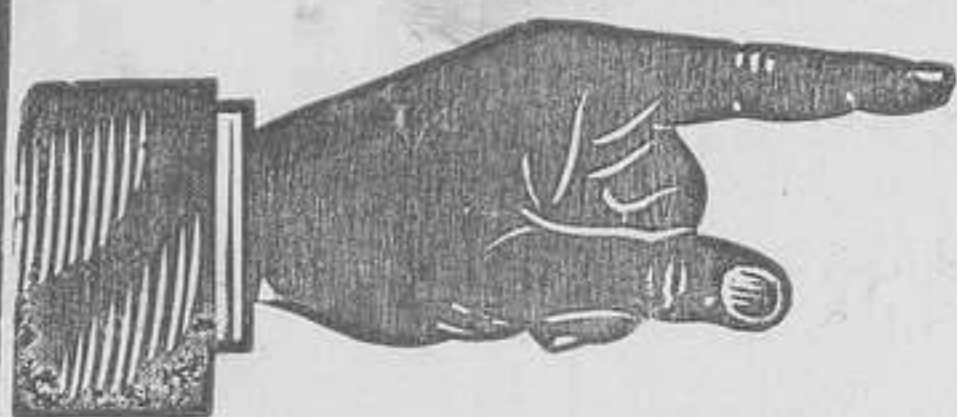
DE

WARD

PUEDEN OBTENERSE BOLETOS A DISTINTAS CIUDADES DE LOS ESTADOS UNIDOS Y EL CANADA A PRECIOS VENTAJOSOS CON DERECHO A PERMANECER EN LA GRAN METROPOLI DE

NUEVA YORK

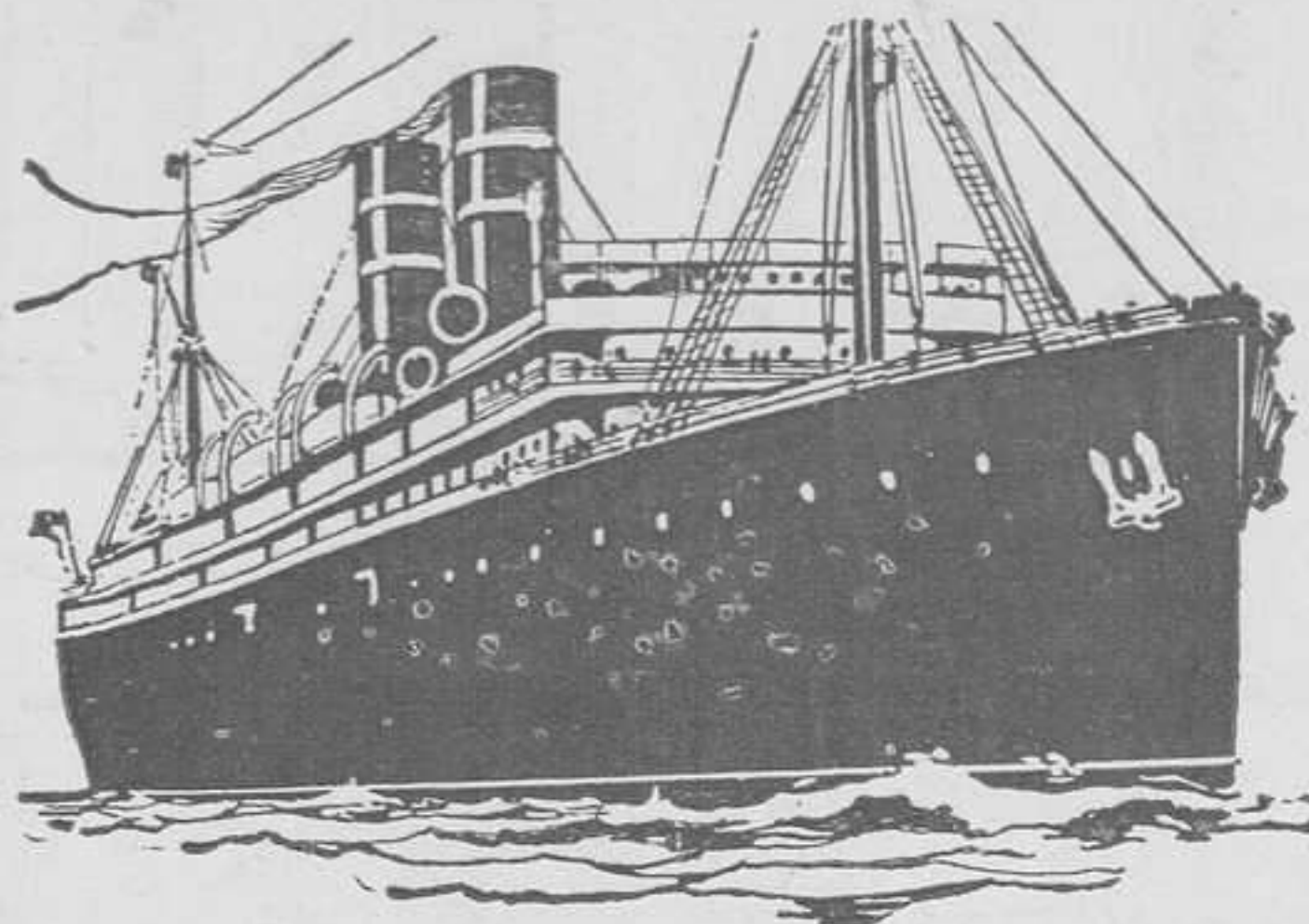
CUALQUIER DE LOS TRENES MAS RAPIDOS Y SUNTUOSOS DE NUEVA YORK.



DIRIGIRSE A LA OFICINA DE PASAJES

LINEA DE WARD

SE DESPACHAN BOLETOS A TODAS PARTES DE EUROPA Y AMERICA DEL SUR.



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

TODOS LOS PRECIOS INCLUYEN COMIDA Y CAMAROTE EN LOS VAPORES

SALIDAS PARA NUEVA YORK

TODOS LOS JUEVES

VAPORES "MEXICO" Y "MORRO CASTLE"

Debido al gran pedido de Pasajes, estos dos hermosos buques han sido transferidos de la Línea de Méjico, al servicio directo Habana-Nueva York

TODOS LOS SABADOS

VAPORES "SARATOGA" Y "HAVANA"

PRECIOS DE LOS PASAJES

INCLUYENDO COMIDA Y CAMAROTE

Habana a Nueva York, Primera clase, desde. . \$ 40.00 hasta \$ 50.00

Habana a Nueva York, Intermedia 28.00

Habana a Nueva York, Segunda 17.00

Habana a Nassau Primera clase \$ 25.00

Habana a Nueva York, incluyendo pasaje por Ferrocarril directo, o pasando por Cincinnati, Chicago o St. Louis a Nueva Orleans regresando a La Habana por vapores de la Compañía Sud Pacífico, o vice versa (Circle Tour) \$ 91.15.

Tarifa de Pasajes Directos vía New York

PRIMERA CLASE EN VAPOR Y POR FERROCARRIL

HABANA A

Boston, Mass.....	\$ 45.25	Indianapolis, Ind.....	\$ 51.00
Buffalo, N. Y.....	48.00	Milwaukee, Wis.....	53.70
Chicago, Ill.....	52.00	Minneapolis, Minn.....	59.15
Cincinnati, Ohio.....	50.00	Montreal, Que.....	50.88
Columbus, Ohio.....	49.10	Ottawa, Ont.....	51.40
Dayton, Ohio.....	50.00	Pittsburgh, Pa.....	49.10
Des Moines, Iowa.....	57.81	St. Louis, Mo.....	54.00
Detroit, Mich.....	49.10	St. Paul, Minn.....	59.15
Duluth, Minn.....	61.29	Toledo, Ohio.....	49.10
Fort Wayne, Ind.....	49.75	Toronto, Ont.....	49.90
Grand Rapids, Mich.....	51.28	Winnipeg, Man.....	69.15

Así como también pasajes a otros puntos de los Estados Unidos y el Canadá. Boletos directos con opción a permanecer en Nueva York durante 10 días y en puntos entre Nueva York y destino según reglamento de los Ferrocarriles.

SERVICIO HABANA-MEXICO

LOS VAPORES SALEN DE LA HABANA CADA OTRO LUNES PARA PROGRESO, VERACRUZ Y TAMPICO

W. H. SMITH, AGENTE GENERAL

OFICINA CENTRAL:

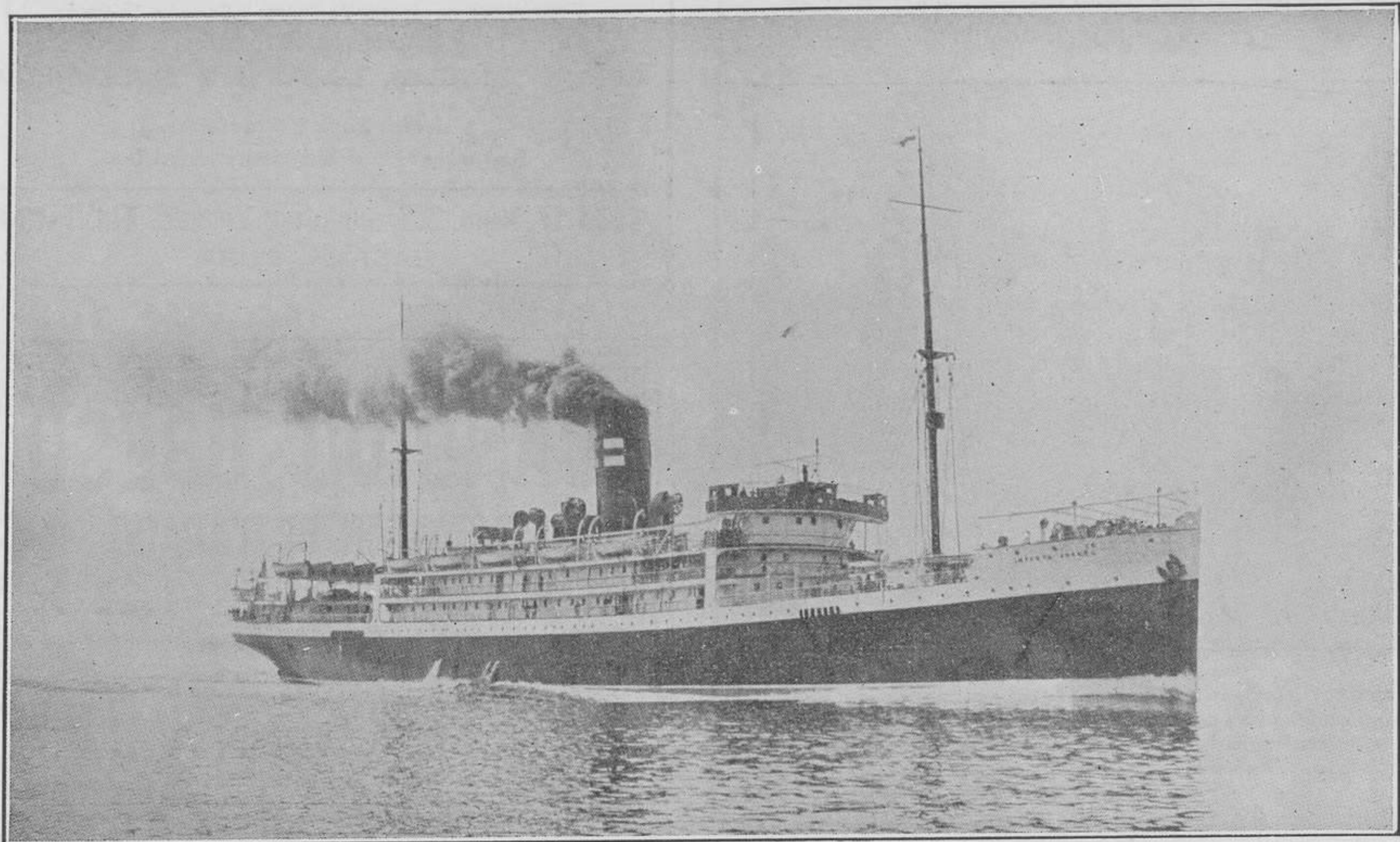
OFICIOS No. 24

OFICINA DE PASAJES:

PRADO No. 118

TEL. A-6154

LINEA PINILLOS



EL "INFANTA ISABEL" EN MARCHA

El hermoso y rápido trasatlántico español de 8,500 toneladas

CADIZ

Capitán A. Gardoqui

Salrá de este puerto fijamente el día 22 de Junio, a las 4 P. M., admitiendo pasajeros para:

Santa Cruz de la Palma
Santa Cruz de Tenerife
Las Palmas de Gran Canaria
Cadiz y Barcelona

Para más informes dirigirse a sus consignatarios:

SANTAMARIA, SAENZ Y Ca.

TELEFONO A-3082.

El trasatlántico español de 16,500 toneladas, con doble máquina y dos hélices

INFANTA ISABEL

Capitán M. Morilla

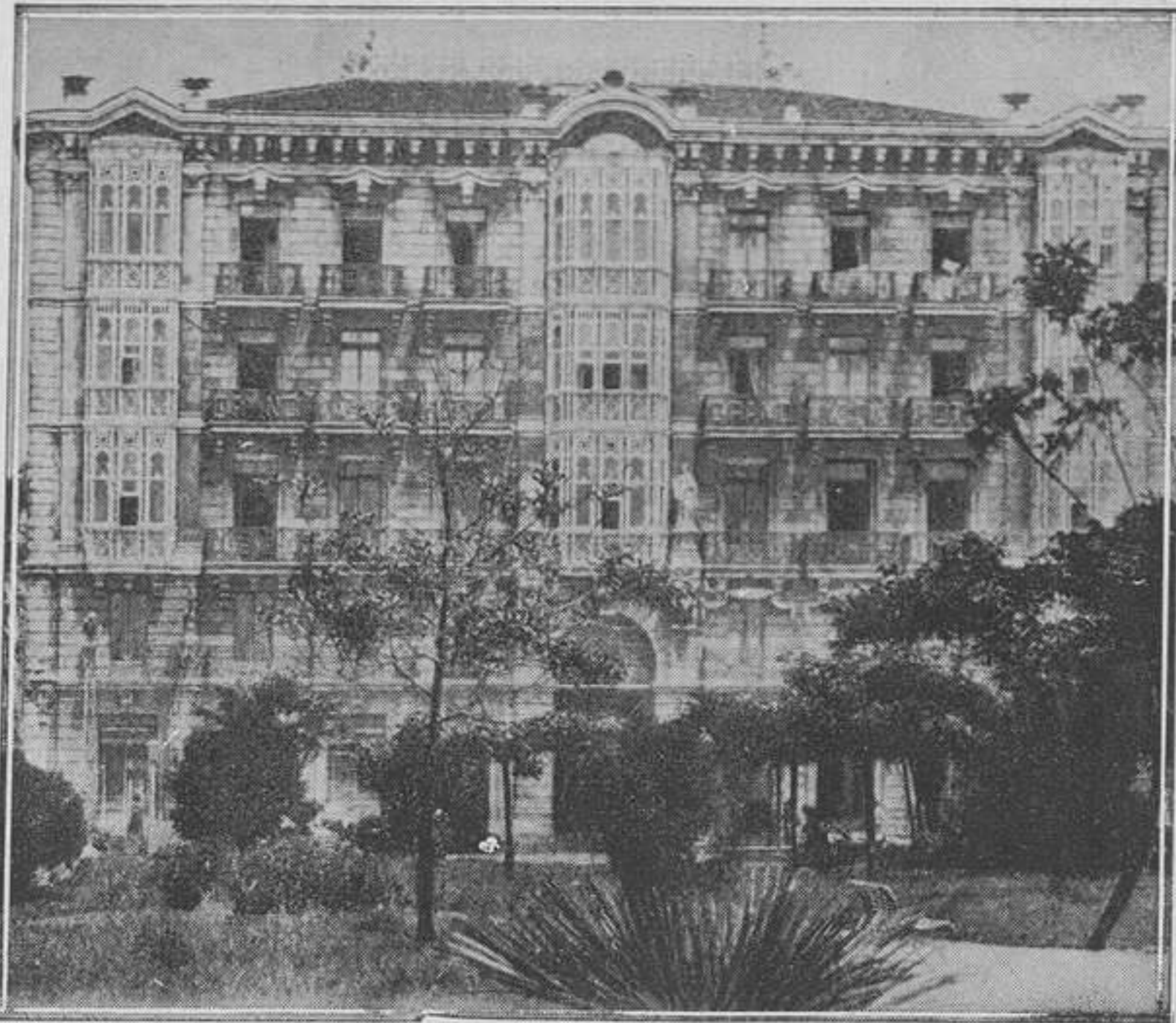
Saldrá de este puerto fijamente el día 25 de Junio, a las 4 P. M., admitiendo pasajeros para:

Vigo - Coruña - Gijón - Santander
Bilbao - Cadiz y Barcelona

SAN IGNACIO 18, HABANA

Nota: El embarque de pasajeros y equipajes será gratis por los muelles de San José.

SANTANDER
 GRAN HOTEL
 DE FRANCISCA GOMEZ
 BOULEVARD DE PEREDA, 11 Y 12
 Cable: HOTEL GOMEZ



Confort Moderno. Unico Hotel con ascensor eléctrico, calefacción central, servicio de agua fría y caliente en todas las habitaciones. Departamentos con baño privado. Pensión desde 10 pesetas en adelante, - - - según habitaciones. - - -

Francisco García y Hno.

Fabricantes y Almacenistas de Muebles en General

Especialidad en Juegos de Cuarto y Comedor en Caoba y fileteado en bronce, estilos:

LUIS XV, INGLES, LUIS XVI Y MODERNISTA

Sillería Fina y Corriente.

Se arreglan y barnizan muebles.

Calle 17, Núm. 252, moderno. Vedado. Tel. F-1048
 HABANA, CUBA

CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO 121

Cable: "SOBECIO"

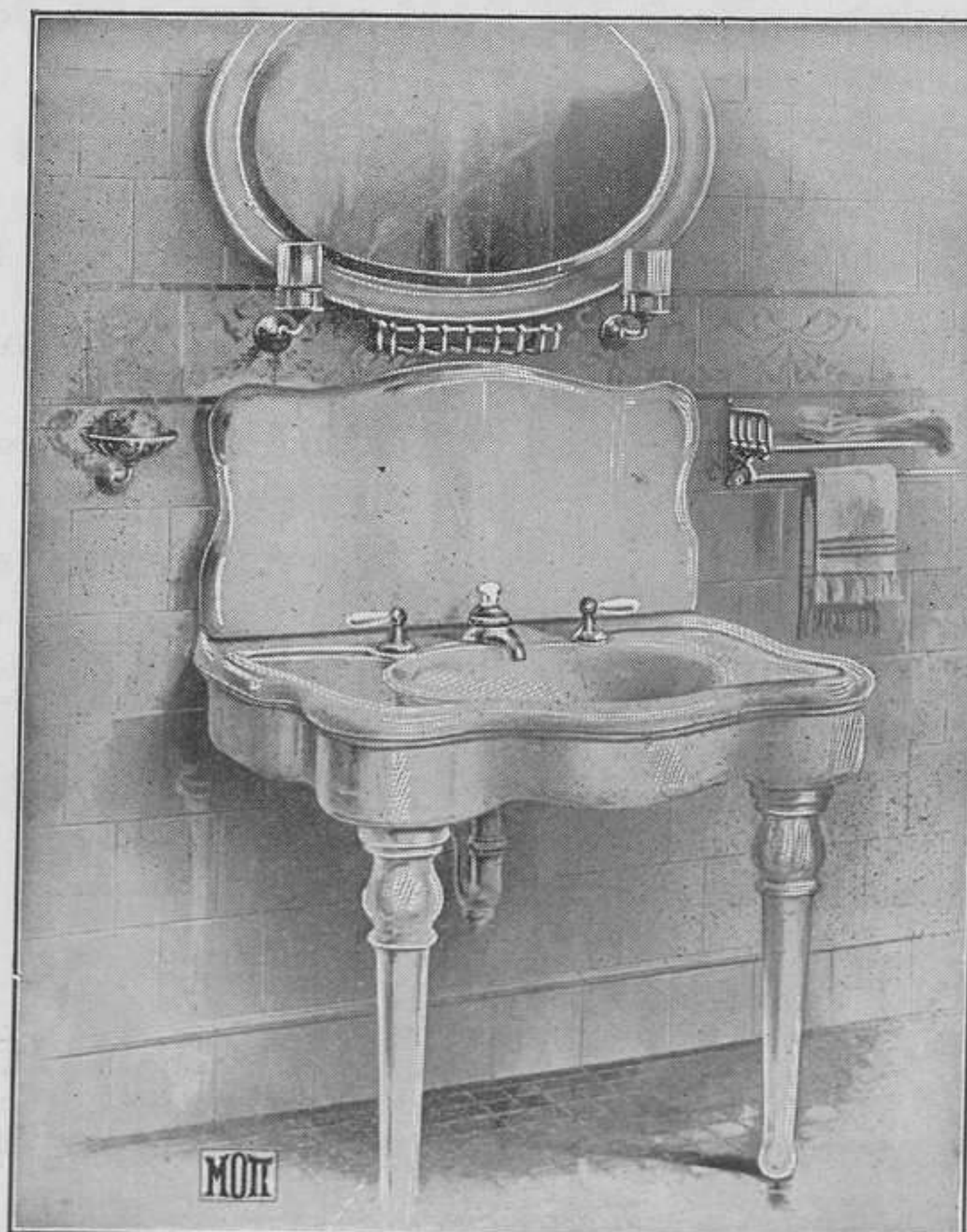
TELEFONO A-1552

HABANA

ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

Solicite los
 de ese
 fabricante
 y tendrá
 lo mejor.

Véales
 o pida
 detalles.



PONS Y CA.

S. en C.

CORREO:

Apartado No. 169

TELEFONOS:

A-4296 * A-3131

EGIDO 4 Y 6

HABANA

**Yo lo
proclamo
bien
alto !**



**Para estar
bien
habilitados,**



**GRAN VINO
MOSCATEL
SEÑORITA
NO LO HAY
MEJOR**

**PIDALO EN
TODAS PARTES**

REPRESENTANTES:
Hermosa y Arche
S. en C.
TELEFONO A-2959
CUBA NUMERO 87
HABANA

17

... hay que ir al

BAZAR INGLÉS

Aguar 94 y 96 - Tel. A-2450 - HABANA

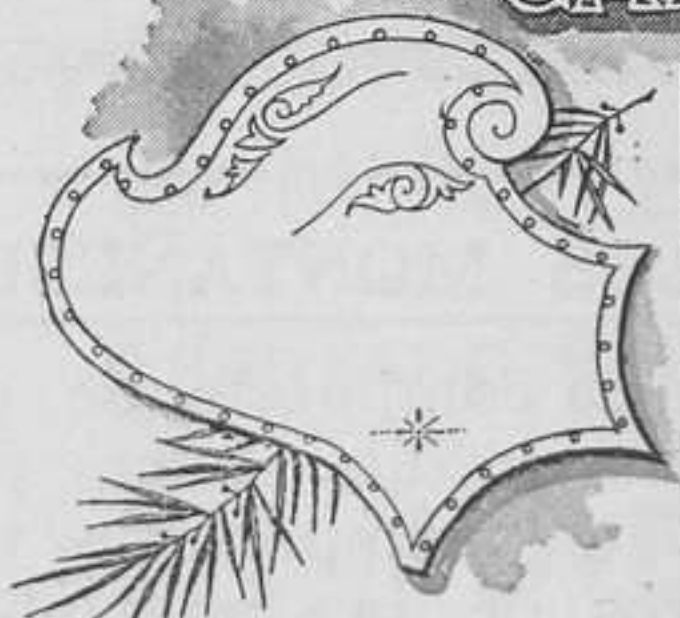
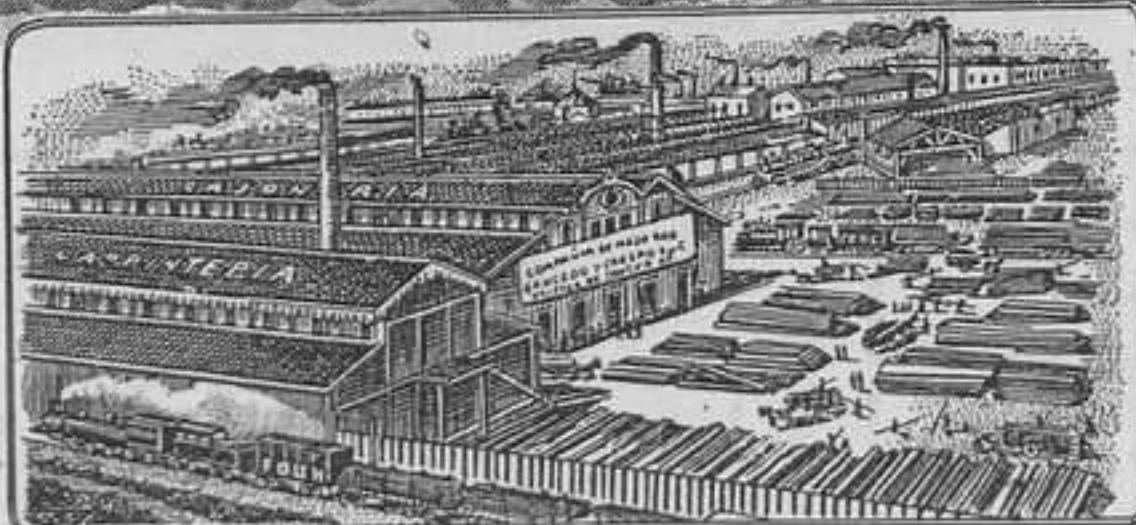
De todo encontrarán y saldrán complacidos

KOSSUTH

TELEFONOS
ESCRITORIO 1-1019
TALLERES 1-2120

TELÉFONO 1 2120

**COMPANIA DE MADERAS
GANCEDO TOCAY CA (S EN C)**



TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS
- : - : - : DE TODAS CLASES - : - : - :

Vigas de hierro y
otros materiales de
construcción

Especialidad en
TEJAS PLANAS

CABLE Y TELEGRAFO: GANTOCA
Claves en uso: { A. B. C. 5a. Edición
Western Union 5a. Edición

CALZADA DE CONCHA No. 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE

Señorita

María Josefa Lavín

Profesora de Solfeo y Piano

CLASES EN SU CASA

Sol 23, Piso 2º, izquierda

H A B A N A



Los vapores de esta Empresa: JULIA, CHAPARRA, GIBARA, HABANA, y LAS VILLAS, salen de la Habana cada seis días para los puertos de la costa del Norte de esta Isla, llevando carga y pasaje con destino a Nuevitas, Manatí, Puerto Padre (Chaparra), Gibara, Vita, Banes, Nipe, (Mayarí, Antilla, Cagimaya, Preston, Saetía, y Felton), Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba; cada 24 días para Sagua de Tánamo y, en todos los viajes, para CAMAGUEY y HOLGUIN, en combinación con los ferrocarriles de Nuevitas y Gibara.

El vapor SANTIAGO DE CUBA es despachado cada 25 días con carga y pasaje para Gibara, Santiago de Cuba, Santo Domingo y San Pedro de Macorís-R. D., hasta San Juan de Puerto Rico; retornando por Mayagüez, Ponce Macorís, Santo Domingo, Santiago de Cuba a Habana.

Todos estos buques reciben carga de trasbordo para NUEVITAS, PUERTO PADRE, CHAPARRA, GIBARA, BANES, NIPE, BARACOA, GUANTANAMO y SANTIAGO DE CUBA en combinación con los vapores de los Estados Unidos y de Europa. Los trasbordos pueden hacerse bien en la Habana o en Santiago de Cuba para los puertos intermedios ya citados.

“LA HABANERA”

TALLERES DE IMPRENTA,

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

Solana Añó y Ca. S. en C.

IMPORTADORES DE PAPEL, LIBROS

EN BLANCO Y EFECTOS DE ESCRITORIO

MERCADERES 28

TELEFONO A-6196

APARTADO 1055

H A B A N A

A. INCERA

ALMACENISTA

IMPORTADOR DE TALABARTERIA

Y

FABRICANTE DE CALZADO

TELEFONO A - 2884 - APARTADO 361

MURALLA 83 y AGUACATE 128 y 130

H A B A N A

VENTA A LOS MONTAÑESES

Se vende una hermosa finca compuesta de casa y huerta, árboles frutales, jardín, buen pozo verja de hierro y cercada de mampostería toda la finca, a dos kilómetros de la Estación de Renedo, Santander.

Informa: JOSEFA URUÑA, HABANA NUM. 85

J. BARQUIN & Ca.,

S. en C.

ALMACEN IMPORTADOR

Y FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

AGUIAR 130 Y 132

ESQUINA A MURALLA

HABANA

Apartado 1234.—Clave en uso: A. B. C. 5ª Edición

Cable y Telégrafo: JOBARQUIN. Tel. A-7858

A. F. AEDO

GRAN TALLER DE CARROCERIA EN GENERAL

Unica casa que puede competir con sus imitadores del Extranjero.

PRECIOS MODICOS

VIGIA Y CRISTINA - - TELEFONO A-6339

HABANA

LA COLONIAL

ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE

SEDERIA, QUINCALLA, PAPELERIA,

PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO

Y UNICOS RECEPTORES

DE LA AFAMADA PERFUMERIA

“Amor Vencedor”

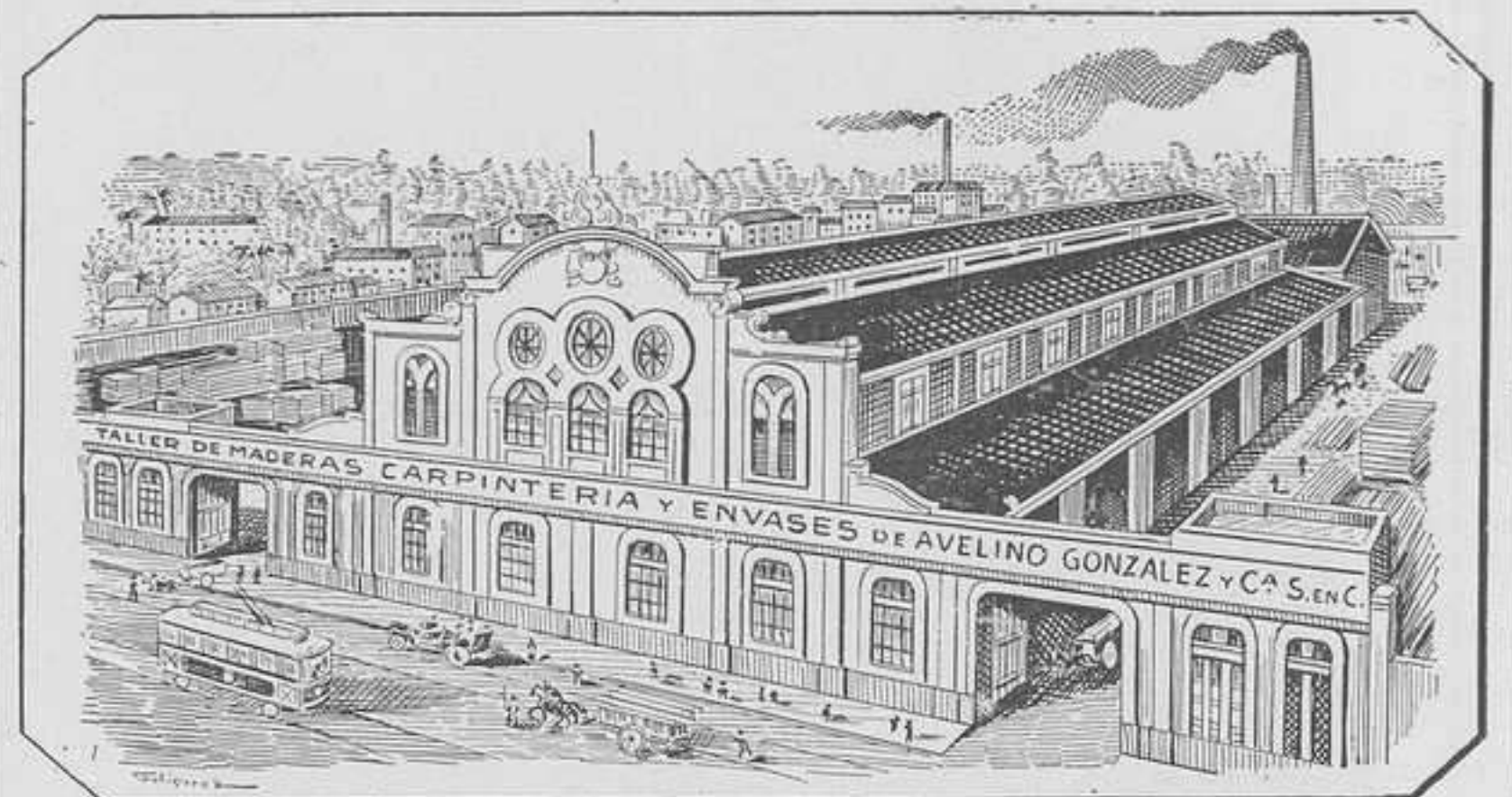
MURALLA NUM. 71

APARTADO 871 - TELF. A-3450

HABANA

Sierra “VIVES”

ALMACEN IMPORTADOR DE MADERAS
DEL NORTE Y DEL PAIS



CARPINTERIA, MUEBLERIA, FABRICA
DE ENVASES EN GENERAL, CAMAS DE
HIERRO Y BASTIDORES, CAMAS DE
MADERA NUEVO MODELO. MATERIA-
LES DE CONSTRUCCION. EXISTEN-
:-:-: CIA DE MADERAS DEL PAIS :-:-:

COMPRAMOS MADERAS DEL
PAIS EN BOLOS. DENOS A CONO-
CER DIMENSIONES Y PRECIOS

AVELINO GONZALEZ, S. en C.

TELEFONO A-2094 - - Cable y Telégrafo: “VIVES”

VIVES NUN. 135

HABANA, CUBA

SOMBRERERIA

“LA HABANA”

DE B. GARCIA

SURTIDO GENERAL PARA CABALLEROS
Y NIÑOS

(ENGLISH HATS)

TELEFONO A-8168

OBISPO Y AGUACATE
HABANA

CUERVO Y SOBRINOS
LONGINES
JOYERIA FINA **BRILANTES SUELTOS**
MURALLA 37 1/2 ALTOS
FIJOS COMO EL SOL
GRANDS PRIX



VENDEN LAS MEJORES JOYAS GARANTIZADAS
CUERVO Y SOBRINOS
MURALLA 37 1/2, ALTOS **TELEFONO A-2666**

LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTANESA.

Acogido a la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: J. M. FUENTEVILLA	PRECIOS DE SUSCRIPCION:	OFICINAS Y ADMINISTRACION:	
	EN LA HABANA, UN MES.....	50 Cts.	AMARGURA 44
	INTERIOR, UN MES.....	60 Cts.	TELEFONO A-8720

AÑO I

HABANA 24 DE JUNIO DE 1916

NUM. 26

UN PROCER MONTAÑÉS

"ELOGIOS AL MARQUES DE COMILLAS

Madrid, 16.

El Ministro de la Gobernación, señor Ruiz Jiménez, ha hecho elogios del patriotismo del Marqués de Comillas, que con el fin de que se solucionara la huelga, accedió al aumento de salario y a reconocer personalidad al sindicato socialista".

Cablegrama del *Diario de la Marina*.

AUNQUE el Ministro de la Gobernación de España no hubiera elogiado el patriotismo del marqués de Comillas, no por eso la prensa española pasaría en silencio la actitud noble, generosa y digna de todo encomio del prócer montañés.

Herederio de las virtudes de su inolvidable padre, una de las primeras capacidades financieras de nuestra patria, el marqués de Comillas, caballero y cristiano es la esperanza de todos sus obreros y el más firme sostén de los mismos. Por esto le quieren y le veneran y por esto en las grandes empresas de don Claudio López apenas si hay huelgas, que, por otra parte él sabe solucionar con prontitud y equidad.

Socialista cristiano de acuerdo con las teorías del sabio Pontífice León XIII, el marqués de Comillas conoce las vicisitudes y luchas de los obreros y lo difícil que es para éstos la vida. Se halla bien enterado del funcionamiento de sus instituciones, de lo que pretenden, de lo que buscan con ansiedad, y en muchas ocasiones sin que los obreros mismos se enteraran acudió en su auxilio en momentos difíciles para éstos. Así fué dándose a querer entre sus trabajadores el marqués de Comillas y así ha llegado a ser lo que es para ellos: una verdadera providencia.

Ocurrió hace poco una huelga en las minas del marqués, huelga pacífica, como son todas las habidas en las dependencias del insigne filántropo. Y don Claudio López no vaciló en conocer en seguida los motivos de la suspensión de los trabajos. Habló con los jefes del movimiento: expusieronle estos la imposibilidad de vivir del jornal que devengaban, por la carestía de la vida, que es al pobre y a la clase media a que perjudica, y el marqués comprendió toda la razón que les asistía. Quisieron los obreros que se reconociera personalidad al sindicato socialista y también lo obtuvieron de su jefe, que entiende el socialismo como debe ser en su esencia, como debe practicarse para que el obrero halle el amparo debido y reciba la protección necesaria de aquellos a quienes enriquece con su dura labor. Y la huelga terminó, porque tenía que terminar, saliendo complacidos los obreros y agradecidos a la generosidad del marqués de Comillas, que se cuida de ellos y de sus familias, sosteniendo hospitales y escuelas, concediendo largas pensiones a los ancianos o imposibilitados y siendo, en fin, ejemplo hermoso de cómo pueden mantenerse inquebrantables relaciones entre el patrón y el obrero.

¡Que ha sido patriótica la conducta del preclaro montañés! ¡Ya lo creo! El patriotismo en esta época difícil para España consiste en no crear dificultades a la nación; en evitar el paro a la grandes masas obreras lanzadas a la miseria y al hambre y por lo mismo a la desesperación; en dirigirlas bien y en atender a sus necesidades cuando la razón les asiste y la época azarosa porque atraviesan por lo caro de la vida las pone al borde de tristísimas y dolorosas situaciones. He ahí el patriotismo del marqués de Comillas, es decir, una nueva faz del mismo, que el excelso benefactor montañés en su gloriosa vida ha sabido siempre ser patriota, sin que jamás buscara en su conducta otra cosa que la satisfacción de su conciencia y cumplir con los deberes de caballero cristiano.

Los que de antiguo conocemos la vida y los hechos del montañés preclaro, este último rasgo suyo no es más que una nueva y firme demostración de su generosidad e hidalguía, de su amor a los obreros, de su amor a la patria, a la que evita siempre conflictos enojosos, más enojosos ahora en que por la guerra europea anima a todos los españoles el más elevado patriotismo para que el orden no se

perturbe y no lo comprometan las huelgas.

El derecho a éstas se halla reconocido en España. El obrero puede dejar de trabajar cuando le convenga, exigir lo que le parezca oportuno para volver a su labor. Si sus pretensiones son razonables ¿por qué no atenderlas? Y esto ha hecho el marqués de Comillas, atender las de sus obreros que en son de paz se dirigieron a él acaso pensando de antemano que las circunstancias que les obligaron a ir al paro general habían de ser reconocidas por el caballeroso español a quien tanto y tanto deben y que jamás se negó a sus pretensiones si fueron justas.

Señalamos a los patronos el rasgo noble del egregio patricio montañés. El obrero va imponiéndose en el mundo. Hay que tratarlos con la consideración que merecen y no descuidar sus penas

Los que se ensoberbecen y miran con orgullo a las clases inferiores no saben o no quieren saber que son estas las que mueven el progreso universal. De aquí

la fuerza poderosa de las asociaciones obreras cuando son guiadas con acierto por hombres ecuanímenes que piensan en su ideal, pero a la vez no ignoran que al obrero le conviene más vivir en armonía con los patronos que exigir imposibles, como a veces sucede. Consecuencia de esta exigencia es la lucha que se entabla en la que el odio del pobre al rico se manifiesta violento y el rico se niega a capitular por imposiciones exageradas.

Celebraríamos que la conducta del marqués de Comillas fuera tenida en cuenta por todos los patronos españoles. Y así como ha sido un día grande para el marqués, aquel en que solucionó tan caballerosamente la huelga de sus obreros, solución que hace que estos le veneren más y más, así también España no debe olvidar la nueva y alta prueba de patriotismo que acaba de dar el noble cántabro, en quien vemos reproducido el genio emprendedor de su padre, sus grandes virtudes y su adoración sin límites por España y la Montaña.



Augusto González de Linares
Varón justo y sabio

Nació en el Valle de Cabuérniga, en 1845, pagó su tributo a la madre tierra en el mes de las flores de 1904.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

ANTE EL BUSTO DE LINARES

Miradle... erguido, junto al mar bravío,
cuyos secretos arrancó viviendo,
le acarician las olas con su estruendo
y ensalzan de su mente el poderío.

Aquella mente, caudaloso río
de Ciencia y de Verdad, dejó muriendo
ejemplo que imitar... ¡Siempre venciendo
de envidioso rencor el desvarío!

Destácase tranquilo, y desdeñoso,
parece perdonar al que le hiere:
¡su piadoso desdén es tan hermoso!

Su mirada el espacio rasgar quiere,
y al posarse en su rostro bondadoso
le da un beso de amor el sol que muere!

Federico IRIARTE DE LA BANDA.

Santander, Mayo 1916.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖

A la memoria de Menéndez Pelayo

EL CUARTO ANIVERSARIO

NOSOTROS creemos en la supervivencia de los seres queridos. Sus sombras gratas siguen nuestros pasos amorosamente; sentimos el roce de sus túnicas cuando creemos estar solos; y a veces en las horas de fiebre, un alivio, un consuelo súbito nos hace creer que hemos sido besados por alguien que no acertamos a distinguir.

Esta creencia nuestra se la debemos a la Religión. La gran Consoladora que ha llenado de flores y perfumes todas las zonas áridas del espíritu, llena con el relato de apariciones de ultratumba, largas páginas de los libros santos. Ha ideado el modo de comunicarnos con los muertos por la oración. Por ella la muerte solo es un tránsito, y la losa de los sepulcros, un guión tendido entre dos vidas.

Las sombras de los grandes hombres son las que más constantemente vemos. Es imposible sustraerse a la sugestión de sus altos hechos. La conciencia se rebela ante la posibilidad que de nos dejen para siempre, y la Evocación, esa dueña solícita que todo lo allana, nos presta el servicio de dibujar constantemente ante los ojos, el perfil venerado.

Una de estas sombras que nos son habituales es la de don Marcelino Menéndez Pelayo. El sabio no quiere separarse un momento de sus libros queridos, del Santander que tanto amó y a cuya gloria brindó las primicias de sus obras preclaras.

Todas las tardes a la hora pura del crepúsculo, la sombra veneranda de don Marcelino cruza el jardinillo de la casa de la calle de Gravina. Un momento se le vé entre los rosales y entre los geráneos. Luego sube los rústicos peldaños de la escalinata que da acceso a la Biblioteca, y entorna su puerta. Dentro ve a Artigas que lleva en sus manos los pesados infolios con la unción con que un sacerdote conduce los vasos del altar. El maestro sonríe. Furtivamente llega a su despacho donde está su sillón, donde está su mesa, donde están los libros que hojeó por última vez, donde están las cuartillas que su mano temblorosa dejó empezadas en el trance de su muerte.

Desde su despacho don Marcelino recibe diariamente todas las visitas. Cuando los turistas o los sabios venidos expresamente a visitar aquel "Sancto Sanctorum" de la cultura, llegan, don Marcelino está presente. No se le ve, porque la luz de sol que se filtra a través de los anchos ventanales, difumina su sombra. Pero se le siente, se siente el vuelo de sus ideas en la paz de templo de la estancia.

Alguna vez Artigas halla en desorden los libros, las cuartillas, puestas como reliquias sobre la mesa. Achaca aquello a las manos mercenarias de los ordenanzas y hace mal. Es que el maestro ha estado allí sin que nadie le viera, sintiendo acaso la tentación de terminar aquellas líneas que la muerte dejó truncadas.

Hoy, cuarto aniversario de la muerte del gran polígrafo, su sombra sagrada irá a ocupar un puesto entre los suyos. Revolverá los libros, y se sentará en el sillón histórico.

Nosotros queríamos que en el día de hoy, como en igual día todos los años, el pueblo en una procesión, solemne y muda, presidido por su Ayuntamiento y sus corporaciones populares, llegase hasta la Biblioteca. Que el alcalde, los síndicos y regidores penetrasen en el despacho. Y como si don Marcelino estuviese allí, se dirigiesen a él en nombre del pueblo, con un mensaje de salutación y de cariño.

Los héroes muertos se consideran presentes en los cuerpos de la milicia en que sirvieron. Al pasar lista sus nombres son los primeros que se pronuncian. Esto queremos que se haga en Santander. Que se le considere presente en todos los actos de nuestra vida. Que no se dé estado legal a la ficción de su muerte y que ya que su sombra vive entre sus libros, viva también en el alma de la ciudad, y en la conciencia de sus vecinos.

PLOK.

(La Atalaya) Santander, Mayo 19, 1916.

LA CARIDAD MONTAÑESA

EL Sr. don Emilio Celada, nos pide la inserción de la siguiente lista de donantes en la recolecta efectuada por varios paisanos en socorro del honrado vecino de Laredo señor Ruperto Arrizabalaga, hoy en desgracia por la pérdida de todos sus intereses a causa del incendio ocurrido el día 3 de Enero de 1916

Complacemos con gusto al señor Celada y a la vez felicitamos a los generosos donantes que han sabido poner a prueba una vez más la caridad montañesa.

He aquí ahora dicha relación:

Pedro Gutiérrez 50 pesetas, Julian Gutiérrez 25, Nicasio Escalante 15, Lopé González, 15, Anacleto Ruiz 10, Francisco Basoa 10, Manuel Bringas 10, Antolín Cadelo 10, Manuel Carrido 10, Severiano Hoyo 10, Angel Hoyo 10, Ramón Diego 10, Ramón Méndez 10, Santiago Bengochea 10, Calixto Ruiz 10, Leopoldo Pérez 10, Emilio Celada 10, Angel Blanco, 5, Gorgonio Alvarez 5, Carlos Lavín 5, Máximo Carrera 5, Alejandro Izaguirre 5, Victorino López 5, Rafael Bustamante 5, Bernabé López 5, Isidoro Muñoz 5, José Ortíz 5, Francisco Carrillo 5, Fidel Lloredo 5, Cándido Pérez 5, Francisco Torrente 5, Antonio Hoyo 5, Francisco Rodríguez 5, Manuel López 5, Sebastián Ruiz 5, Miguel Losa 10, Luciano Ansola 50, José Ansola 15. Total pesetas 397.
Liquidación de lo recaudado.

Pesetas 397 en moneda oficial son \$79.40. A descontar el 1% de giro sobre Santander, quedan, pesetas, 393.05, que con esta fecha se remiten a Santander en un check C. Banco de Santander de los Sres. N. Gelats y C^o número 989632.

Habana, 9 de Mayo de 1916.

Por la Comisión,

Pedro Gutiérrez.

Emilio CELADA.

CASIMIRO SAINZ

Un genio le besó... Sobre su frente
quedó del beso la radiosa huella
y el blanco disco de la luna bella
le acarició sumiso y transparente.

Toda la luz en cálido torrente
sobre él cayó desde divina estrella,
y así su nombre, fúlgido, destella
del Arte en el alcázar esplendente.

Llevó al lienzo en alarde soberano
la verdad del color, y es su pintura
baldón eterno del pincel liviano.

Loco quiso copiar la llama pura
que de su alma iluminó el arcano...
¡Su más noble blasón fué la locura!

(¿...?)

Hablando con D. Pedro Velarde

De cómo le dí una mala noticia con todo género de precauciones.

—Don Pedro, buenas noches.
¡Hola, amigo!
Que de mi te acordaras ya era hora.
—¿Acaso le he olvidado?
—Así parece.
—Pues me juzga usted mal.
—Bueno, perdona
y deja que descienda de mi solio
para que hablemos un ratito a solas.
—A eso vengo.
—¡Ajá...já! Ya estoy en tierra.
Junto a este barracón de limpiabotas
nos sentaremos.
—Vamos a sentarnos
donde usted quiera.
—Ya estaban ansiosas
de doblarse mis piernas. Tú no sabes
lo que es estar de pié sobre esa losa
constantemente.
—Ya me lo figuro.
—¡Quién pudiera tenderse a la bartola,
como suelen estar en sus panteones
las estatuas yacentes!
—Sí reposan
en esa posición cómodamente,
pero, en cambio, no gozan
del placer de vivir, en bronce o mármol,
perpetuando su gloria.
—¿Por mí lo dices?
—Por usted lo digo
y por todos los dignos de tal honra.
—Ya te cogí, galán. ¿Pues por qué a unos
sentados los colocan
como a ese gran Pereda, que está enfrente,
aunque no será blanda aquella roca,
y a otros, como a mí, en pié?
—Pues muy sencillo;
la explicación no puede ser más obvia:
Pereda fué un eximio novelista
y en actitud reposa
de meditar, tan descuidadamente
de la seguridad de su persona,
que tal conforme está en *Peñas arriba*,
si un día el viento Sur con fuerza sopla
le puede derribar *Peñas abajo*,
sin que Coullaut Valera le socorra;
y a usted, que fué un soldado bizarrísimo,
le corresponde esa actitud heroica
como diciendo: "Al que a mi patria ofenda
le doy un puñetazo en la cogota".
—Eso sí; por mi patria cien mil veces
volvería a verter mi sangre toda
y bien está que a ratos, en pie puesto,
levante así mi espada vengadora;
pero también muy justo me parece
que, para descansar algunas horas,
ya que no sea un catre de tijera
me coloquen aquí una mecedora!
—Se lo diré al alcalde, aunque yo creo
que usted solicitar debe otra cosa.
—¿Qué cosa?

—Que de sitio le trasladen.
—¿Por qué?
—Por las molestias enojosas
que aquí le causará frecuentemente
el tránsito incesante de personas,
de carros, de tranvías, de automóviles,
que marean, aturden y...
—Perdona
que te interrumpa. Yo estoy aquí al pelo
(fuera de esta postura tan incómoda)
y no quiero cambiar de domicilio.
—Pues no pensaba como piensa ahora
cuando pedía usted que le llevaran
a su pueblo, a Muriedas.
—Y con sobra
de fundamento lo pedía entonces,
cuando estaban ahí las vendedoras
del pescado y ni Dios sufrir podía
aquellas pestilencias que a mis fosas
nasales ascendían desde abajo,
dándome hasta congojas!
—¿Y no estaría usted, don Pedro amigo,
mejor en esa plaza tan hermosa
de Pí y Margall, frente al Ayuntamiento?
—No quiero ver visiones.
—¡Anda la órdiga!
¿Qué visiones son esas?
—¿Te parece
que allí, en aquella casa, se ven pocas?
—¿Y en Molnedo o Piquío?
—No te canses,
me encuentro bien aquí.
—Pero es el caso...
—¡Qué!
—Me es muy penosa
la obligación que tengo, como amigo,
de dar a usted malas noticias.
—¿Bromas?
—No, don Pedro, respétole a usted mucho
para no permitírmelas.
—Apronta
lo que me tengas que decir.
—Se trata
de desahuciar a usted.
—¡Rayos y bombas!
¿Por qué? ¿Por no pagar quizá el impuesto
de inquilinato?
—La razón es otra:
que van a edificar en esta plaza
la Casa de Correos, y usted estorba?
—¿Que yo estorbo? ¿Y para eso dí mi vida
por mi patria contra las invasoras
huestes de Napoleón, el año ocho,
prefiriendo morir a la deshonra
de ver hollados nuestros patrios lares
por extranjera planta?
—Nadie ignora
que ha sido usted un héroe gloriosísimo
de inmarcesible página en la historia,
pero hace falta el edificio ese
y la Ley del Progreso a usted inmola.

—¡Mejor decir será *amola* o *amueta* como expresión más propia!
—Vamos, serenidad, don Pedro amigo, que las almas patrióticas procurarán de fijo trasladarle a un lugar digno de su inmensa gloria; y hasta creo que tienen el proyecto de hacerle un pedestal, que sea obra de primoroso arte, y no como este que de guardacantón tiene la forma.
—¡Quiá! ¡Ni por esas! Yo estoy aquí a gusto y de aquí no me muevo.

—¿Qué le importa estar aquí o en otro lado?

—¡Cómo no ha de importar! Donde me pongan, fuera de aquí, tendré que estar privado de ver esa Avenida tan hermosa y estos amplios y bellos horizontes y la entrada del puerto, por si asoman en son de guerra barcos extranjeros lanzarme contra ellos sin demora: y dejaré de ver estos jardines y ver pasar alegres y graciosas a esas encantadoras costureras que siempre que me miran me atortolan, lo mismo que me pasa cuando miro de reojo a esa Concha que al pie de la subida de Pradera vende unas confituras deliciosas.

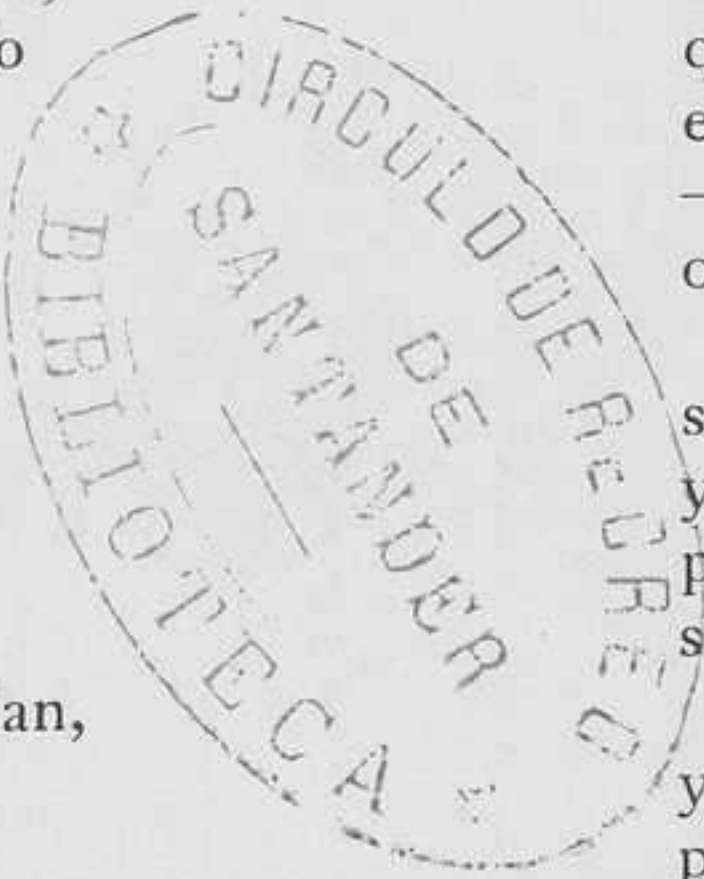
—¿Qué dice usted don Pedro?
—Lo que oyes.
¿A quién no gustan dí, las buenas mozas?
—Pero usted que es de bronce...
—Aunque lo sea.

¿Desconoces acaso ¡oh alma estóica! que con el fuego el bronce se derrite?
—Eso nadie lo ignora.
—Pues a mi me derriten de las guapas las miradas fogosas, y mucho más las de las santanderinas que son de búten.

—¡Sopla!
¡Ya habla usted hasta en caló!
—Por Dios, resérvalo, no lleguen a saberlo las manolas, que con pluma y pincel eternizaron el sainetero don Ramón y Goya.
—Bueno, don Pedro ¿pero usted se aviene o no al traslado?

—Si a excitar mi cólera se atreven, que a intentarlo se proponen y verán quien soy yo. Y ni una sola palabra más me digas de este asunto si mi amigo has de ser.

—Cierro la boca y me voy a la cama, que ya luce por el Oriente la rosada aurora.
—Pues, adiós, y hasta otra madrugada.
—Adios, don Pedro, hasta otra! José ESTRAÑA.



La travesía del Atlántico en aeroplano

¿La realizará Pombo?

DON Luis Acedo, subdirector de la Compañía de Construcciones Aeronáuticas, establecida en Santander, ha dado cuenta, en la prensa de dicha ciudad, de un proyecto de viaje a América en aeroplano, que reviste excepcional importancia por lo grandioso de la empresa, y para los montañeses por ser en Santander donde se ha de organizar la expedición y montañeses los que la han de llevar a cabo.

El aparato será un biplano de tres motores y tres hélices. Su superficie portante de 73 metros cuadrados cada ala, que entre las tres sumarán 219 metros cuadrados, resultando una envergadura o distancia entre los extremos de las alas de 22.50 metros, y una longitud de fusilaje o largo, de proa a popa, de 20 metros. El peso total del aparato sería de unos 2.300 kilos.

El punto de partida sería Cádiz, y el de llegada Pernambuco, en la costa del Brasil con el itinerario siguiente:

De Cádiz a Canarias, 1.100 kilómetros.

De Canarias a Cabo Verde, 1.700 id.

De Cabo Verde a San Pablo, 1.750 id.

De San Pablo a Pernambuco, 900 id.

Total 5,450 kilómetros.

Cada uno de estos puntos sería de escala, aprovisionamiento y descanso.

A 100 kilómetros por hora la mayor duración de un solo vuelo sería de 17 horas 30 minutos, y contando con la ayuda de los vientos alisios, este tiempo podía reducirse a 14 o 15 horas.

El personal de la expedición sería un piloto, un observador para seguir la derrota, un telegrafista y un mecánico.

Ya hay personal dispuesto para tripular el aeroplano, falta construir el aparato cuyos gastos pasarán de 150.000 pesetas.

No se trata—escribe un diario santanderino—sólo de

un proyecto para Santander. Aunque santanderino sea Pombo, a quien Acedo reserva la gloria de la empresa, es sobre todo y ante todo español. Si ese vuelo gigantesco se efectuara, el honor sería para toda España. Debe, pues, darse a los preparativos de la empresa, si es que se insiste en realizarla, un carácter ampliamente nacional. El gigantesco aeroplano debe construirse por suscripción pública en toda España, encargándose de la organización un comité de prestigios, bajo la presidencia honoraria de Su Majestad el Rey. Claro es que Santander donde ha nacido la idea y donde nació el que debe ser piloto de esa "Santa María" de los aires, ha de tener a honor figurar en los primeros puestos de los contribuyentes. Igual Cádiz, destinado para punto de partida de la expedición.

Como muy bien dice el señor Acedo, los momentos son propicios, quizá únicos. Las energías del Universo están distraídas en esa contienda bárbara, que ha retrasado cientos de años el avance de la civilización. Sería de una ejemplaridad magnífica dar a la Humanidad el espectáculo de unos españoles que arriesgan la vida en aras del progreso del mundo, mientras los nacidos en otras naciones lo hacen estúpida y bárbaramente.

Nosotros sabemos, dice el mismo colega, que el "Real Aero Club de Santander" se reunirá un día de estos para entender en el asunto. Nosotros pedimos que intervenga también el "Real Aero Club" de España. Se trata de una de las empresas más atrevidas y más grandes del siglo, y bien merece el honor esa gallarda iniciativa de ir avalorada por todo lo que significa prestigio en la aeronáutica española.

Ojalá se realice esa gigantesca empresa y sea Pombo quien la lleve a cabo.

España y la Montaña se honrarían una vez más.

UN CUENTO LAUREADO. "LA RIADA"

(Concluye)

Miró al sol y calculó que serían las cinco.

Las vacas estaban llenas y refociladas rumiaban tendidas en gustoso abandono, babeando somnolientas, sobre las margaritas, gentiles heraldos de la primavera en los campos de la Montaña.

Al mediar el día había saltado el Sur, ya iniciado desde el amanecer en hálitos tibios, que sólo el ábrego sabe levantar en los días primerizos de marzo. Y Martín había sentido cómo iba aumentando más y más el vocear temeroso del río,

El desnive había sido rapidísimo mediante la hoguera del sol y los revuelos del ábrego.

El río irá echando pestes—pensaba el chiquillo—; habrá llegado punto menos que al puente de alisal, y puede que el ganado tema vadear...

...Impaciente, arreó vivo, y apretó el paso. Poco después alcanzó a ver el desbordamiento de las aguas en los linderos del bosque.

Dió una corrida para asegurarse de si estaba firme su



Liérganes.—El Puente

que llegaba al fondo del ánsar, apagado en un runrruneo solemne.

Pensó volverse a la aldea.

Al paso perezoso del ganado tardaría un hora larga; el tiempo justo para no llegar de noche.

Se levantó y su vocecilla aguda rompió el sosiego de la tarde, arrullada por el río.

—¡Vamos... *Princesa, Galana; arre, Pinta; arriba, Lora, ¡vamos!*...

Hubo un rápido jadear de carne, con sendas sacudidas de collaradas y sonoro repique de campanillas, y los seis animales se pusieron en novimiento delante del zagal.

Al cuarto de hora de camino Martín empezó a inquietarse. El río bramaba como una fiera, mucho más que por la mañana.

Y cuando el muchacho se fué libertando de la espesura intrincada del ánsar, vió con espanto que no quedaba en las altas cimas de la cordillera cercana ni un solo cendal blanco de la reciente nevisca.

puentecillo salvador. ¡Estaba! Respiró más tranquilo. Ahora todo consistía en que las vacas vadeasen tan campanantes como de costumbre. Las incitó, ¡estaban un poco indecisas! Volvían hacia el muchacho sus cabezas nobles, en cuyos ojazos mortecinos parecía brillar una chispa de incertidumbre... Hubo unos mugidos interrogantes.

El niño, ansioso, las excitó más y más, y una, de pronto, entró resuelta río adelante; las otras la siguieron mansas y seguras, menos la *Pinta*, que, rezagada siempre, no había dado un paso.

Martín la arreó acariciándola:

—Anda, tonta, tontona...

La vaca no se movía.

El zagal, impaciente, la empujó; pero ella mugía obstinada y resistente, hasta que, sacudiendo su corpazo macizo con un violento repique de campanillas, dió media vuelta alrededor del muchacho, y se lanzó a correr hacia el bosque.

Martín quedó atónito y consternado.

Pero no tuvo ni un momento de vacilación; su deber era

salvar a la *Pinta* de la riada formidable, que, sin tardar mucho, inundaría por completo el ánsar mecido entre los dos brazos del coloso.

La otras cinco reses, dóciles a la costumbre de aquella ruta, acababan de vadear el río con denuedo, y Martín, hostigándolas desde la orilla con gritos y ademanes, las vió andar lentamente camino de la aldea. Entonces corrió en busca de la descarriada compañera, la mejor de su rebaño, aquella más estimada y preferida, en que la familia toda se miraba como en un espejo.

El tintineo melódico de la esquila sonaba con placidez de égloga en la espesura del bosque señero. Siguiéndole el niño halló a la bestia jadeante y asombrada delante del segundo torrente que el río en su desbordamiento derramaba en el ánsar.

Le amarró el pastor al collar una cuerda que descinó de su cintura, y, riñéndola, muy incomodado, la obligó a tornar a la senda conveniente.

La *Pinta* no opuso resistencia.

Tal vez estaba arrepentida de su insubordinación, a juzgar por las lánguidas miradas de mansedumbre con que respondía a las amonestaciones severas de Martín.

—¿No ves, bruta, que estamos como quien dice en una ínsula? ¿No ves que todo esto se va a volver un mar, mismamente, y que si te ahogas pierdes mi padre lo menos cuarenta duros? ¡Pues tendría que ver que no quisieras pasar! ¡Sería más gorda que otro tanto!...

La charla del niño y el repique de la esquila daban una nota argentina a la orquesta grave de la riada.

Se había encalmado el viento; dormía sin duda, en algún enorme repliegue de los montes azules, sobre los cuales temblaba, puro, el lucero de la tarde, arrebolado de nubes rotas.

El corazoncito bravo de Martín golpeteaba fuerte cada vez que el pobre pensaba en el puente liviano del alisal.

El río había ensanchado atrozmente sus límites en el tiempo que Martín perdiera con la fuga de la *Pinta*.

Ahora, el vado borbollante y espumoso no remansaba.

El niño angustiado, viendo crecer la noche en aquel asedio terrible del agua, amarró la vaca a un árbol, y trepó a cerciorarse del estado del puente.

Pero el puente ¡había desaparecido!

El chico, anonadado, estuvo unos minutos abriendo la boca, en el colmo del estupor, delante de aquella catástrofe irremediable y espantosa. Un velo de lágrimas cayó sobre sus ojos cándidos. ¿Qué hacer? Sintió una necesidad imperiosa de pedir socorro a voces, de llamar a gritos; pero la soledad miedosa del páraje y el estruendo de las aguas le dominaron en un pánico mudo aniquilador. Alzó así maquinalmente la mirada al cielo, y la súbita esperanza de un milagro acarició su alma con un roce blando, como de beso. ¡Si viniera un ángel a colocar otra vez el puente en su sitio! y ensayó anhelante unas vagas oraciones, repartidas confusamente entre la Virgen del Carmen y San Antonio.

Pero ¡el ángel no venía, el río seguía creciendo y la noche cayó impávida y serena encima de aquella desventura!

Asiéndose entonces a la única posibilidad de salvación, Martín se llegó hasta la *Pinta*, la desamarró y acariciándola mucho, mucho, con sus manitas temblonas, la echó un delirante discurso, rogándole que vadease el río y que le salvara. Y despacio, con grandes precauciones, según le hablaba, se subió a sus lomos, asiendo siempre la sogá con que la había apresado.

Martín empezó a creer en la realización del prodigio, porque la bestia, sumisa y complaciente, entró sin vacilar en el agua, llevándole encima; ¡y dió entonces principio el sublime lance, lleno de temeridad y de horror!

El animal se hundía en el río espumoso y rugiente, y resbalaba y mugía en el paroxismo del espanto, y el niño, abrazado a su cuello, la besaba suplicante y gemía unas ardientes palabras, que tan pronto iban dirigidas a su madre, como a Dios, como a la *Pinta*.

La voz tonante del río empapaba aquella sollozante vocerilla de cristal, cuando el alma candorosa del muchacho sintió otra vez el beso consolador del milagro. Dominando el estrépito de la riada, unas voces le llamaban por su nombre. Había gente sin duda, en la otra orilla; sus padres, sus vecinos, le buscaban.

Martín se creyó salvado.



Udalla, (Santander).—Recogiendo la hierba

Fot. J. Muro (G. Sus)

Alzó la cabeza en las tinieblas con un movimiento loco de alegría, y al soltarse del abrazo que daba la *Pinta*, un golpe de agua le echó a rodar en las espumas del río.

Aún, por un instante, tuvo Martín asida una tenue esperanza de vivir. Conservaba en su mano la cuerda que la vaca tenía atada al collar.

La corriente, de una fuerza bárbara, tiraba del niño hacia abajo, ¡hacia el abismo, hacia la muerte!

La vaca, con la elocuencia brutal de esfuerzos y berridos desatinados, tiraba de él hacia la orilla... Pero ¡podía más la corriente, que ya iba arrastrando al animal detrás del niño!

Entonces él, bravo y generoso en aquel instante supremo, soltó la cuerda y dijo, con una voz ronca y extraña:

—¡Arre, *Pinta*!

Después aún gritó ¡madre! y abrió los brazos, abrió los ojos, abrió la boca; creyó que todo el río se le entraba por ella, turbio y amargo; sintió que aquel vocerío de la corriente, que todo el día le estuvo persiguiendo, le metía ahora por los oídos una estridente carcajada fría y burlona, y vió, por fin, cómo temblaba en el cielo entre nubes rojas, el lucero apacible de la tarde. La riada se le tragó en seguida inerme y vencido, pobre flor de sacrificio y humildad...

La *Pinta*, dueña de la codiciada orilla, miraba con ojos atónitos y mansos a un grupo de gente que le rodeaba, y a una triste mujer que, habiendo recibido en mitad del corazón la postrera palabra de Martín, en trágica respuesta contestaba a grito herido: —¡Allá voy, allá voy! y corría ribera abajo a la par del río, hundiéndose en los yerbazales inundados, perdida en las negruras de la noche y en la sima de su dolor.

Concha ESPINA.

Conferencia del señor Fernández Llera

EN el salón de actos del Instituto general y técnico de Santander inauguró el día 4 de mayo por la noche, los estudios superiores de aquel centro docente, con una interesantísima y admirable conferencia acerca de los orígenes de Santander y de su nombre, el sabio director de dicho Instituto, don Víctor Fernández Llera.

El salón estaba llenísimo, figurando entre el distinguido público numerosas señoras y señoritas.

Al ocupar la tribuna el señor Fernández Llera, fué acogido con una cariñosa ovación. Así nos lo hace saber la prensa santanderina.

La conferencia fué amenísima y de ella son las siguientes cuartillas, que la servían de introducción:

“El instituto Cantábrico o Cántabro, nombre de pila que en su fundación del Estado recibiera, Centro docente que ten-

nos es posible, por lo menos, una manera de demostración de que cuantos hemos sido honrados con la erección de este Palacio de la Ciencia, sentimos el deseo de mostrarnos dignos de habitarle.

Al efecto, hemos establecido ya mejoras en la enseñanza y educación de nuestros alumnos, de las cuales en su día habremos de dar cuenta cumplida. En este momento, sólo debemos consignar nuestro propósito de franquear los límites de nuestra primitiva misión docente y subir a más altas esferas del humano saber; en suma: de consagrarnos, si con fuerzas escasas, en cambio, con vocación decidida y con entusiasmo que nos granjea la consideración de las gentes cultas, al cultivo de estudios superiores, como los que esta noche inauguramos.

Fuera imperdonable ignorancia del estado actual de este

linaje de estudios que a la historia de nuestra provincia se refiere, o lo que es peor, desatención, sin posible disculpa, para con los beneméritos escritores que nos han precedido en estas columnas, el pasar por alto los nombres, por lo menos, los más de los nombres que en la memoria de toda persona, medianamente aficionada a estas investigaciones científicas deben vivir, como la justicia, la cortesía y el amor al terruño en que nacimos, juntamente demandan.

Yo he de recordaros esos nombres, según a mi memoria acudan, sin guardar el orden cronológico, ni el de mérito; ya que no elijo esta coyuntura para hacer una exposición crítica de sus trabajos en materia de historia montañesa. Consignarlos quiero aquí para que nuestros alumnos los vayan aprendiendo de memoria y sepan que mucho antes de que nosotros nacióramos, ya no pocos escritores, modestos los

más, ilustres algunos, todos dignos de nuestro respeto y de nuestro afecto, abrieron la senda, bien que con fortuna varia, de la investigación histórica en esta patria chica que demanda, con exigencias de madre, nuestra adhesión y nuestro amor más entrañables.

Sin tomar en cuenta la obra del P. Sota, plagada de erróneas cavilaciones que algún día habremos de poner en claro, si Dios lo quiere, para quitar estorbos, a indagaciones sucesivas; sin traer a cuento las “*Cantabrias*”, del P. Flórez y de Henao, los estudios de Larramendi, y otros por ser ya antiguos: ahí están los nombres de Mazas, Assas, don Angel de los Ríos, Escalante, don Antonio del Río, Llorente, Leguina, Fernández-Guerra, Martín Mínguez, Jusué, García del Moral, Pedraja, escritor inédito, más no por ello menos meritorio en su bibliografía de escritores montañeses, verdadero inventario de riquísima biblioteca, en cuyas páginas está la historia de la Montaña esperando el día de salir a la luz por



Un paisaje de Rasines, (Santander)

Fot. J. Muro (G. Sus).

go el honor de dirigir, está, como sabeis, consagrado a cultivar aquellas disciplinas que constituyen el segundo grado de la pública enseñanza, o sea el primero de las enseñanzas universitarias.

Con llenar, pues, la misión docente que la ley le encomienda, cumplirá el Instituto sus deberes profesionales.

Mas no solo se ha de atender a la estricta obligación; la devoción también pide su culto, y, sin asomos de arrogancia, yo os puedo asegurar que en su seno hay devotos de la ciencia considerada en su más alta expresión. Devotos, digo y no sacerdotes; no sea que alguien, con razón nos tache de inmodestos en una época en la cual la modestia suele estar más en los labios que en los hechos.

Basta, no obstante, la devoción, cuando ella es sincera, y no postiza, para suplir, en cierto grado la deficiencia de grandes facultades y en ella encontraremos alientos que nos falten, los que hemos resuelto intentar, ya que otra cosa no

pluma de quien haya nacido no solamente con voluntad (que la voluntad mejor encaminada por sí sola es impotente para dar cima a empresa tan difícil), sino también con aquellas dotes que el historiador debe cultivar y desarrollar mediante una erudición bien asimilada y sabiamente dirigida.

La vía, pues, abierta está ya. Entremos por ella, los que sintamos vocación de exploradores en este linaje de conocimientos, guardando, sin embargo, aquella parsimonia impuesta por la necesidad de no embrollar con datos estériles y con rebuscos en que la nimiedad está patente y sólo sirve para retroceder en el terreno conquistado.

El método de Mazas, Assas, Escalante, Leguina, Fernández-Guerra; no tanto el de don Angel de los Ríos, escritor anárquico, genial, desconcertado, de resultados inseguros, de audacias originalísimas, admirable, sin embargo, siempre, por su recta intención, enemigo del embuste, que jamás pudo anidar en su alma de perfecto hidalgo montañés.

Bien penetrado de ese método y fiel a los cánones de la crítica histórica, y nada pagado de ese "snobismo" fulminante que, a veces, sin causa ni aún pretexto bien justificado, estalla ensordecedor de quien le ostenta, y en ridículo a quien de él fía el éxito de sus empresas, el indagador de nuestra historia local podrá hacer labor, aunque modesta, meritoria, si da al tiempo lo que el tiempo pide, sin incurrir en inocentes apresuramientos, como le ocurrió a Llorente en sus recuerdos de Liébana, libro que, a parte las descripciones y pinturas de paisajes y costumbres, en las cuales empleó más de una página loable, vino a inocular nuevamente el veneno de los falsos cronicos forjados por el Padre Higuera y otros de su talla.

Un expurgo previo, mediante la aplicación a él de una severa crítica, de todo cuanto en materia de Historia montañesa se ha escrito hasta estos días, sería la mejor labor en que pudiera emplear sus fuerzas quien desee contribuir a elevar ese monumento a nuestra provincia.

Tras ese expurgo, un tanto fustigador, en la medida necesaria para imponer respeto y hacer cambiar de rumbo y vocación a quien se presentare sin más equipaje de histórica

erudición, que la famosa "tabla de los Reyes Godos", puesta ya en solfa perrochiquera, no sería aventurado suponer, que nuestros estudios históricos se revestirían de aquella autoridad que un método riguroso y una crítica impecable, como ahora se dice, comunican a todo cuanto cae bajo su jurisdicción.

Mucho me temo que ha de adolecer este trabajo de alguno de los defectos que censuro, cuando no de todos ellos. "No es lo mismo predicar, que vender trigo" dice un refrán, y tendría que ver que yo fuese, en esta coyuntura, un caso más de mal vendedor, ya que como predicador, modestia aparte, os puedo asegurar que para meterme a predicar no ahorqué los libros, como el famoso Fr. Gerundio de Campazas.

Consagro esta monografía al "Origen de Santander y de su nombre actual", y nos proponemos demostrar, que el nombre de "Santander" no viene ni puede venir de "San Andrés" por muchos partidarios que tenga el sonsonete, sino de "San Emeterio", por raro que ello parezca a muchas gentes.

Entremos primeramente en la parte histórica del tema de esta conferencia, única quizá de que podamos tratar esta noche, por apremios del tiempo y por el firme propósito que abrigo de evitaros todo cansancio. Conste que detesto y abomino de las latas, y haría yo mal uso de vuestra benevolencia y no merecería perdón ni de los dioses ni de los hombres, como diría un pagano de la Antigua Roma, si a sabiendas pusiera a tormento vuestra falta de precaución al asistir esta noche a una conferencia que bien que interesante en más de un respecto, sólo arideces puede ofreceros, en vez de aquellas amenidades con que podría entreteneros un orador de esos que saben manejar el latiguillo. Consolaos, en cambio, con que os dé ocasión holgada de practicar en descargo de vuestros pecadillos, la virtud de la paciencia... ¡y algo es algo!"

El señor Fernández Llera leyó la segunda parte de su admirable trabajo, demostrando con profusión de citas que el nombre de Santander se derivaba de San Emeterio y no de San Andrés, como pretendían, basándose en manifiestos errores, algunos historiadores.

El conferenciante fué aplaudidísimo y muy felicitado.

UN BANQUETE

Sentida carta de D. Enrique Menéndez

EN el restaurant Royalty se celebró el día 20 de Mayo al mediodía, el banquete con que el Ateneo de Santander obsequió al ilustre cronista de las provincias vascas, don Carmelo de Echegaray, como prueba de agradecimiento a la atención que tuvo con aquel centro de cultura, aceptando la invitación que se le dirigió para tomar parte en la velada que se dió el día 19 en conmemoración del cuarto aniversario del fallecimiento del insigne polígrafo montañés don Marcelino Menéndez y Pelayo.

Presidió el banquete el presidente del Ateneo, que tenía a su derecha a don Carmelo de Echegaray y el comandante de Marina, señor Anglada, y a su izquierda el Alcalde, señor Gómez Collantes; el delegado de Hacienda, señor Chápuli, y el presidente de la Audiencia, señor Fernández Campa.

La otra presidencia la ocupaban el gobernador civil, don Alonso Gullón, con los catedráticos del Instituto señores Mingote y Buil.

Entre el resto de los comensales figuraban los señores Hoyos Marfori, Huidobro (D. G.) Arrarte (D.R.), Simavilla,

Alzola, Iglesias (D. J.), Calderón (D. J.), Sierra (D. E.), Ortiz de la Torre, Basabe, Anero, Basañez. Pereda (D. V.), Lacarra, Barreda (D. F. y D. L.), Aerí, Pacheco, Cospedal (D. J.), Diez, Espinosa, Barrio, Valcázar, Hernández, Arguello, Sola, Quintanilla, Larraya, Grinda, Apolinario, Escalante (D. L.), Artigas, Ríos, Camporredondo, Segura, Díaz (D. D.), Abarca Imaz, R. Bedia, López Arana y Entrecanales.

Al champagne se levantó el presidente del Ateneo, don Gabriel María de Pombo Ibarra, y ofreció el banquete a don Carmelo Echegaray, a quien, en forma brillantísima y con gran elocuencia, dedicó un merecido elogio, recordando luego los nombres de ilustres literatos montañeses.

El señor Pombo fué aplaudidísimo.

Don Carmelo de Echegaray expresó después el agradecimiento que sentía por la invitación que le hiciera el Ateneo para hablar de Menéndez y Pelayo.

El 19 de mayo sólo podía hablarse en Santander de aquel



hombre admirable, que fué más que un gran polígrafo, un gran corazón, un hombre de bien.

A Santander vine el 19 de mayo y de Menéndez y Pelayo hablé, diciendo aquello que el corazón me dictaba.

No sé—añadió—cómo corresponder a este agasajo que me hacéis. Quedo obligadísimo a vosotros, pero mayor agradecimiento os debería si me concedierais lo que os voy a pedir: que conserveis esa Biblioteca maravillosa que os legara don Marcelino Menéndez y Pelayo, la biblioteca más completa que existe y de cuyo valor sólo se dan cuenta los que a ella necesitamos venir a estudiar, a aprender mucho. Vosotros no os podeis dar cuenta de su valor porque teneis aquí esa joya, porque oís hablar constantemente de ella.

Conservar siempre esa Biblioteca como el monumento más grande que tiene hoy la Patria y la cultura española.

Grandes aplausos premiaron el breve y admirable discurso del ilustre escritor don Carmelo de Echegaray.

El secretario del Ateneo, señor Barrio y Bravo, dió luego lectura a la siguiente y preciosísima carta de don Enrique Menéndez y Pelayo:

“Señor Secretario del Ateneo de Santander:

Muy señor mío y de mi consideración más distinguida: Profundamente agradezco a la Junta directiva del Ateneo la atención de que me hace objeto invitándome a la comida con que hoy se obsequiará a don Carmelo de Echegaray. Ya sabe éste que yo estoy adherido “excorde” y de antemano a cuantos homenajes se tributen a tan excelente escritor y mejor hombre, con quien tan larga deuda de gratitud tiene de antiguo contraída la Montaña. Echegaray, en efecto, sin perjuicio de ser un magnánimo español y un entusiasta vascongado, diligente investigador y propagador infatigable

de las glorias de su tierra, es también, como todos saben, un fervoroso santanderino que no deja escapar ocasión ninguna de celebrar a nuestros grandes hombres y que comparte con nosotros el hondo amor de la Montaña y el vivo afán de su prosperidad y cultura.

La penosa dolencia con que Dios Nuestro señor, seguramente para mi bien es ahora servido de afligirme, me pone hoy, como me puso en la noche de ayer—en que el Instituto y el Ateneo honraban a la par y de gallardísima manera la memoria de mi llorado hermano—en uno de los más duros trances en que acaso me ha puesto desde que la padezco, en el de no poder asistir a esa pública consagración que el Ateneo de Santander hace hoy—y ¿quién con más autoridad que él?—de los altos merecimientos del señor Echegaray.

Claro está que nadie ha de echar de menos en el banquete como en parte alguna, mi insignificante persona; pero como tengo casi por seguro que en tal reunión han de ser cariñosamente traídos a plaza, en brindis y discursos, mis apellidos, quiero recordar que si no hay quien pueda llevar hoy airoso el glorioso peso de aquéllos, hay al menos quien modestamente aspire a cumplir con las obligaciones de gratitud y cariño que a ellos van anejas. Pocas tan estrechas y dulcemente abrumadoras como la que me liga, heredada en parte y en parte adquirida, con el ilustre cronista vasco. Sirvan estas líneas, no para pagar tan impagable deuda, más para reconocerla y proclamarla a la hora en que Santander festeja al esclarecido y genroso panegirista de sus glorias.

De usted señor secretario, muy atento y s. s. y compañero
q. l. b. l. m.,

Enrique Menéndez y Pelayo.”

Hoz, 20 de mayo de 1916.

EL ESPOLIQUÉ ARTISTA

la decoración a manera del trípico abierto en el muro: divididas por columnas de capitel de hojarasca, se abren tres hornacinas de arco trebolado; la central, que es mayor, ocupa un bulto de la vírgen madre, en las laterales los de San Pedro

y San Pablo. Es este conjunto de graciosa disposición y buena perspectiva.

Dejemos a Liébana con sus incomparables peñas de Europa, sus nobles monumentos y sus bosques sombríos; ganamos rumbo a la costa del mar; que nos aguarda bañándose en sus aguas la noble villa de San Vicente de la Barquera.

Pasando el puente que la popular tradición hizo romano, tomando a pechos la subida por entre la muralla y el castillo, vamos a la iglesia; a dos pasos de ella nos detienen antes de llegar, las soberbias ruinas de la casa de Corro. Quédanle las paredes cerrando el noble solar con su fachada elegante. Obra del renacimiento llamado imperial, labrada de ese riquísimo asperón jalde de esta tierra la iluminaron los siglos con esmaltes y reflejos áureos de sorprendente belleza. La iglesia de Santa María de los Angeles la mandaron



Villaverde de Pontones.—Palacio de Areso-Agüero

construir en 1248 el rey de Castilla don Alfonso VIII y la reina doña Leonor. No es de su época toda la fábrica, lo serán sus cabeceras y crugías principales; el resto parece más bien obra de fines del siglo XV cuando decaía el gusto ojival: nervios y aristas brotan del zócalo y corren sin solución a encontrarse en las claves; a veces livianas vegetaciones de poco relieve vienen a reemplazar el capitel, pero sin prestar majestad ni realce a la obra. En la capilla de Corro, llama la atención un hermoso sepulcro de mármol blanco bien trabajado: su estilo es el del renacimiento, tiene estatua yacente del inquisidor de los reyes católicos don Antonio del Corro. Al lado hay otro sepulcro más antiguo, de labor más modesta; sobre una tumba común dos bultos, el uno de un caballero armado de todas las armas, el otro de una señora con toca y brial: por estar deteriorados se pierden muchos detalles del cincel en plegados y partidos de paños.

El exterior de la iglesia es de perfil gracioso con varios salientes pináculos y crestería que adornan el cuerpo de las campanas cortando la monotonía horizontal de la línea de sus vertientes y tejados. Desde San Vicente a Santillana pasando por Comillas con sus magnificencias contemporáneas que no son nuestra ocupación.

III.

Entremos en la insigne abadía, otra de las joyas de la arquitectura montañesa, hoy, gracias a las gestiones de la Junta provincial de monumentos, declarada, con su claustro, por real orden de 12 de marzo de 1889, monumento nacional.

Descrito está con minuciosos detalles por quienes saben hacerlo, todos los montañeses conocen sus importancia, muchísimos le han visitado, quedarnos a nosotros el recordar ante sus primores y esculturas lo que todos hemos oído, lo que alguno de nosotros sabrá de memoria. La iglesia de estilo románico del siglo XI tiene ábside triple semejante al de Silió que hemos visto, torre del crucero y torre de campanas. Parece obra de algún discípulo de aquel Pedro de Dios que levantó en León la famosa colegiata de San Isidoro por orden de los reyes don Fernando I y doña Sancha; quizás luego que trabajó en aquella fábrica monumental, montañés y artista, vino a labrar digna casa que guardara el cuerpo de Santa Juliana, desde remotos tiempos venerado en esta antiquísima abadía.

El retablo gótico del siglo XV es obra de valor inestimable; en esta tierra, sobre todo, donde es único ejemplar. Sus tablas de gusto flamenco se hallan divididas por fajas de repisas, doseletes y cresterías de estilo que llamaron florido; en el zócalo hay cuatro relieves de los evangelistas; el templete central, obra moderna y aditamento de mal gusto, pide a voces que le den de baja en el sagrado lugar.

El claustro bien puede competir con el tan celebrado de Santo Domingo de Silos. Su apuntada arquería muestra que ya acababa el siglo XII cuando se construía; la variedad y profusión de esculpido capiteles que ofrecen rico museo de historias, leyendas, pasajes bíblicos, lacerías y dibujos, pertenecen por completo a la más florida edad del arte románico: cada uno de estos capiteles merecería una descripción artística, una estudiada relación de todos sus particulares y mínimos detalles.

Santillana nos detendría mucho tiempo, si tiempo nos sobrase, pero aún nos queda mucho que andar; además no son nuestros paseos escuela de doctores sino vuelo de aficionados corredores.

A dos pasos de Santillana está Viveda con su iglesia de San Salvador; en una piedra vieja junto a la puerta pueden leer los epigrafistas una inscripción que dice: "Era de 910 fué consagrada esta iglesia por Oveco obispo". Corresponde al año de 872. No es la iglesia de hoy tan antigua al parecer.

Al pié de la torre de Villanueva pasaremos la barca sobre el Besaya. En esta torre, según la tradición, hizo noche San Francisco de Asís. En Barreda tomamos el camino de Castañeda por los altos de Tanos y la cuesta de la montaña, bajando por las Presillas a Vargas. Cerca está el barrio de Socobio y allí escondida entre castaños y cajigales, la antiquísima

colegiata de Santa Cruz. Obra románica de lo más acabado y exquisito, tiene el privilegio de conservar entera, sin adherencias nuevas, porción considerable de la fábrica primera: triple ábside como en Silió y Santillana, esbeltas columnas y capiteles labrados, impostas que voltean sobre las arquerías del ventanaje y curiosos canecillos; algunos de éstos, por la inclemencia del cielo y labor de los años, son masa informe de carcomido asperón.

La cuadrada torre del crucero, aligerada con impostas, capiteles ricos en las ventanas y canes de variado dibujo, da elegante aspecto al edificio. La puerta abocinada es de arque-

NUESTRA REDACCION EN SANTANDER

A petición de amigos y suscriptores de LA MONTAÑA hemos decidido abrir en Santander una oficina que venga a ser así como una sucursal de nuestra redacción. Al frente de ésta que quedará instalada desde el día 1º del próximo mes de Julio en la redacción de nuestro querido colega "El Cantábrico", figurará nuestro diligente y culto corresponsal en Santander don Ramón Martínez Pérez, con quien podrán entenderse nuestros colaboradores, fotógrafos, anunciantes y suscriptores de la provincia santanderina, para todo cuanto guarde relación con esta Revista.

No esperábamos llegar a tanto en tan poco tiempo. Pero las pruebas de adhesión y simpatía que recibimos de los montañeses de la provincia y de los que aquí residen, nos obligan a hacer este nuevo sacrificio en obsequio de ellos, ofreciéndoles nuestra Redacción en Santander y los valiosos servicios que pudiera prestarles nuestro corresponsal, a quien podrán dirigirse nuestros conterráneos en Cuba, suscriptores de LA MONTAÑA, en solicitud de toda clase de informaciones, como también los que viven en la región amada y deseen utilizar los servicios del señor Martínez en lo que respecta a asuntos relacionados con los montañeses aquí residentes.

Así correspondemos al favor que los montañeses nos dispensan, cada día más creciente, y estrechamos con la tierra nuestras relaciones, cordialísimas hoy como lo serán en todo tiempo para honra nuestra como modestos representantes suyos en esta República.

DESDE SANTANDER. - CRONICA

INVITAME uno de mis deudos muy queridos a colaborar, siquiera sea por una sola vez, en LA MONTAÑA, linda Revista que, allende los mares, confeccionan nuestros conterráneos con notable esmero y férvido entusiasmo, rindiendo así culto a esta hermosa región montañesa, ellos que por lo general trabajan y se enriquecen lejos de la Tierra; pero que en ella tienen siempre fijos sus ojos (los del alma) sus amores y sus glorias. Patria inolvidable, tanto más amada cuantas más ausencias nos privan de dormir en su regazo.

Fácil es hoy mi tarea, no necesito buscar asunto para mi crónica. Tengo sobre mi mesa y frecuentemente paso por él la vista, un libro excelso, que me habla de la poesía de nuestras montañas, valles y ríos, y de aquella más íntima de las almas que hace sollozar con apacible encanto.

Roto casi el navío, como su antecesor *Valle del Norte*, son libros que suavemente mecen y arrullan con auras de campiña y arrobos de cantares y plegarias.

Profanación sería por mi parte intentar describir tanta grandeza, tanta dulzura; ni podríamos en manera alguna añadir un átomo de gloria a la gloria de Luis Barreda.

No, solo nos cabe sentir con toda la intensidad del amor al Arte, y admirar y agradecer, con íntimas sensaciones de nuestra alma al poeta que nos brinda el adorable ensueño.

De las condiciones personales que avaloran el mérito del artista y que encantan a todo el que le trata, hablaríamos extensamente si las circunstancias de tiempo y espacio no nos lo impidieran.

De su porte señorial puede decirse que es exquisito, y aun aplicar las frases que en sentido literario publicaba no hace mucho tiempo "La Ilustración Española y Americana": "Barreda es un lírico que posee el secreto de unir elegantemente la nota popular y la nota aristocrática".

Unido por enlace matrimonial a familia de noble abolengo, puede ostentar las tres aristocracias que en nadie mejor

encajarían. El retrato al óleo que de él hizo el afamado pintor montañés, Gerardo Alvear, revela de tal modo a este prócer de la inteligencia, que en la Exposición de Santander y Madrid ha sido considerado como un verdadero acierto.

De su labor literaria, que ha prologado alguna vez el insigne Ricardo León, escribieron con gran encomio el inmortal Menéndez y Pelayo, Armando Palacio Valdés, Juan Maragall, Jacinto O. Picón y otros muchos escritores ilustres. De sus juicios citaremos tan sólo un fragmento del notable académico de la Real Academia Española, don Juan Menéndez Pidal:

"Leí con singular encanto los versos que conservaré siempre entre los preferidos, porque me hablan al alma y llevan en sí muy honda poesía entre las sonoridades de un rirno plácido y afluente.

.....su lectura me hizo repetir muchas veces aquello que tan bien dijo Stechetti:

*"Ci si stá tanto bene accanto al fuoco
in casa mia, cio pie' sovr' al tappeto
con un libro che taglio a poco a poco
il caffè sul camino e il polso chieto"*.

Que yo me permito traducir libremente, ampliando el pensamiento del autor italiano:

¡Se está tan bien aquí, junto a la lumbre,
en esta casa, hogar del amor mío!
el alma en paz, sin honda pesadumbre,
sin negra pena ni falaz desvío,
los pies hundidos en mullida alfombra,
con un buen libro que extasiado leo
y el café compartido aquí, en la sombra;
amor, rima y cadencias saboreo.

ISELA

Santander, 16 de Mayo de 1916.

Cantares populares montañeses

Suspiros que de mi salen,
y otros que de tí vendrán,
si en el camino se encuentran
qué de cosas se dirán.

A mi me llaman el tonto,
el tonto de mi lugar,
todos comen trabajando,
yo como sin trabajar.

A mi me llaman el tonto,
porque me falta un sentido,
y a tí te falta otra cosa
que el tonto se la ha comido.

A mi me llaman el tonto
yo digo que lo seré
pero no me chupo el dedo
como no lo moje en miel.

Un cojo cayó en un pozo,
y otro cojo lo miraba,
y otro cojo le decía:
cojo, que te coge el agua.

Mi morena dice, dice
que se muere, que se muere,
y yo le digo, le digo,
que se espere, que se espere.

Señor Alcalde mayor,
no prenda usted á los ladrones,
préndase un alfilerito
que se le abren los calzones.

Una vez que te quise
fué por el pelo,
ahora que estás pelona
ya no te quiero.

Eres un taco retaco
y un tiritito de pistola;
un poquito vanidoso
no tienes más que parola.

Aunque soy pequeña
como el tomillo,
me pretende un muchacho
como un castillo.

Salir mozas a bailar,
salir y no tengais miedo,
que ayer tarde bailé yo
con un chico de Cicero.

El molino de Pila
muele canela,
¡si moliera los huesos
de mi morena!

La rubia cuando va al baile
lleva dos pares de medias
para que digan los mozos
qué gordas tienes las piernas.

Como se pasea la Guardia Civil
por la carretera,
yo también me paseo
por ver si te veo
con otra morena.

Linda montañesa
dame pronto el sí,
que si me lo niegas,
¡qué va a ser de mí!

Por la recopilación,

EL ZURDO DE ESCALANTE.

VIDA MONTAÑESA



Gorita

GORITA e INES.—Honramos esta sección con el retrato de las lindísimas señoritas de Santander Gorita e Inés, sobrinas muy amadas de nuestro querido conterráneo don F. Muñoz, antiguo jefe de Estadística del Ferrocarril del Oeste.

¿Verdad que son muy bellas? ¿Verdad que saben llevar con gentileza y donaire el típico traje de las montañesas?

Jóvenes que así sonreís, ¿en quién pensáis? ¿Quién será el afortunado galán que merezca vuestra sonrisa?...

Bellezas de nuestra tierra, ¿cómo no tener para vosotras LA MONTAÑA un saludo y una flor?

Aceptadlos y nos honrareis.

EL "ALFONSO XIII".—Pocos de nuestros paisanos conocen la historia de este trasatlántico que salió para Santander en su segundo viaje el 20 de este mes, llevando a su bordo buen número de aquellos.

Este hermoso buque, que últimamente era de nacionalidad americana, y que ha estado dedicado siempre al turismo, ha sido adquirido recientemente por la Compañía Trasatlántica Española, en la cantidad de 1.500.000 pesetas, habiéndosele hecho en los diques que la Compañía tiene en Cádiz importantísimas reformas por valor de 1.500.000 pesetas.

Estas reformas han tendido a poner al buque en condiciones para el objeto a que ahora se destina, puesto que antes

en su calidad de buque de turismo tenía solo 500 camarotes de primera clase, y ahora le han dejado solo 257, habiéndole puesto en cambio 78 de segunda, 85 de tercera preferente y 900 plazas para emigrantes.

Con las reformas hechas ha quedado el antiguo "Oceana" en inmejorables condiciones de confort, pudiendo decirse que es uno de los trasatlánticos en que con mayores comodidades puede hacerse un largo viaje. Para amenizar las largas y forzosamente ociosas horas de un viaje trasatlántico, lleva el "Alfonso XIII", entre otras diversiones, un sexteto compuesto por profesores del Liceo de Barcelona, dirigidos por el notable músico don Juan Argomá, no faltando tampoco, como en los grandes buques modernos, el periódico hecho a bordo, en el que los pasajeros pueden leer las noticias que de todo el mundo se reciben diariamente por radiografía.

Un detalle curioso del actual "Alfonso XIII", hoy que tan universalmente conocida es la figura del Kaiser, es que el hoy trasatlántico español fué en un tiempo yacht particular de Guillermo II, quien lo vendió a una compañía alemana y esta a su vez lo enagenó a la americana que se lo ha vendido a la española, después de haber sido en su nacimiento de nacionalidad inglesa, bajo cuya bandera navegaba con el nombre de "Scott". El "Scott", actualmente "Alfonso XIII", fué construído por la casa W. Denny Brothers, de



Inés

Glasgow, y las características son: 164 metros de eslora, 16 id. de manga, 11 id. de puntal, 7.859 toneladas de registro y 16.120 de desplazamiento, con 19 millas de andar. Puede por tanto, hacer el viaje de Santander a la Habana en nueve días.

Manda el "Alfonso XIII" el valiente y experto marino don José Sabater, muy conocido en Santander, donde cuenta con numerosos amigos y a quien LA MONTAÑA saluda con afecto.

DE VERANEO.—Nuestro respetable amigo el conocido caballero don Vicente Cagigal, saldrá el 25 de este mes para Santander a bordo del magnífico trasatlántico "Infanta Isabel", acompañado de su hijo Roberto.

El señor Cagigal, tan conocido y de tantos prestigios, deja aquí innumerables simpatías.

Amante de nuestra tierra, en la que vió la luz, ha prestado a esta modesta revista inapreciables servicios que le agradeceremos siempre, facilitándonos espléndidas vistas de la Montaña.

Aquí, en esta casa deja gratísimos recuerdos de su montañesismo y de su corrección el noble montañés, que ocupó alto grado en el cuerpo de Artillería y que hoy, retirado, sigue pensando con igual devoción en la amada patria.

Lleve buen viaje el rico hacendado.

—En el "Alfonso XIII" se embarcó para Santander el opulento comerciante de esta plaza D. Ramón Fernández Trápaga, que piensa pasar parte de la temporada veraniega al lado de su hermano don Pedro, retirado en Veguilla de Soba y tan conocido como estimado en el comercio habanero.

Un viaje muy feliz deseamos al señor Fernández Trápaga, amigo nuestro muy apreciado y una de las firmas comerciales de más fuerza y prestigio en esta plaza.

—Otro buen montañés que nos abandona: el conocido y prestigioso comerciante don Ramón Torre Tejera, gerente de la acreditada firma de Vizoso y Torre, (S. en C.) de Cienfuegos, y emparentado con la esposa del señor Bernardo Solana, nuestro editor queridísimo.

El señor Torre Tejera tiene tomado pasaje en el "Infanta Isabel".

Sea breve su ausencia que regrese contento y satisfecho á la Perla del Sur, donde tanto se le estima.

—En el hermoso vapor "Alfonso XIII" tomó pasaje para España nuestro distinguido amigo don Francisco Sáinz, hacendado de Sagua la Grande en compañía de su amable esposa doña Vicenta Pellón y de sus cinco hijos.

Montañés él y montañesa su amante compañera, de Soba ambos, en la Montaña veranearán.

LA MONTAÑA los despide afectuosamente y hace votos porque sea para ellos y sus hijos pródiga en bienandanzas su estancia en la tierra.

—Salió también para Santander en el "Reina M^a Cristina" don Lope González, comanditario de la acreditada firma comercial de esta plaza, propietaria de la gran fábrica y almacén de sombreros de la calle de Muralla esquina a Aguiar, J. Barquín y Ca.

Que el acaudalado comerciante halle en la tierra al lado de los suyos venturas mil.

—Así mismo que nos dice adiós: don Laureano Falla Casuso, amigo estimadísimo.

Acompañado de su distinguida hermana la señorita Lola Falla Casuso y de su primo don Ricardo Cervera Falla, se embarcará también en el "Infanta Isabel", deseoso de pasar el verano en la Montaña.

¿Qué diremos a tan excelentes conterráneos?

Que al hallarse en la adorada tierra natal encuentren allí todo género de dichas y sea para ellos el verano plétórico en bienandanzas.

Buen viaje.

VISITA.—Hemos tenido el gusto de recibir la visita de nuestro buen amigo y conterráneo don Modesto Ceballos, comerciante de Cascajal, que se halla con su estimadísima familia en esta ciudad.

El señor Ceballos sabe muy bien que le agradecemos su atención y que en esta casa de LA MONTAÑA se le estima de veras.

NUESTRO PESAME.—Ha fallecido en esta ciudad la distinguida dama montañesa D^a Gabriela Herrán Torriente de Navedo, hija de D. Pedro Herrán, conocido farmacéutico de Santander y esposa del apreciable caballero D. Antonio Navedo.

Dama llena de virtudes y amante en verdad de la tierra, en nuestra colonia ha causado honda pena el fallecimiento de la caritativa conterránea.

Su cadáver ha sido embalsamado y será trasladado a Santander en el "Infanta Isabel", acompañándolo su atribulado esposo.

Tanto a éste como al padre de la finada enviamos nuestra más sentida condolencia por la pérdida que lloran.

¡Dios haya acogido en su santo seno el alma de la noble montañesa que descansará eternamente en su suelo natal!

DE DUELO.—D. Francisco Bueno, estimado amigo y comprovinciano residente en Viñales en donde se le aprecia y distingue como comerciante, llora hoy el fallecimiento de su señor padre don Bernardo Bueno, persona a quien querían cuantos tuvieron el gusto de tratarlo.

LA MONTAÑA se asocia al duelo del señor Bueno y le envía su más sentido pésame.

CON EL COMPAÑERO.—En La Alberca, Salamanca, ha fallecido el padre del diligente fotógrafo de LA MONTAÑA y estimado amigo nuestro, señor Angel Maillo, a quien enviamos la expresión de nuestra condolencia.

Con el compañero estamos en estos momentos de tribulación y duelo para él.

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

CONFLICTO EN PIE.—Sigue sin solucionarse el conflicto creado a los armadores pesqueros de este puerto por la escasez de carbón.

Una comisión de propietarios de esta clase de vapores, visitó al Gobernador civil para comunicarle que se veían en la necesidad de amarrar estos, suspendiendo toda clase de faenas de pesca, hasta que el conflicto quede solucionado satisfactoriamente.

La primera autoridad de la provincia ha telegrafado al Gobierno dando cuenta del grave conflicto creado a las clases pescadoras con el amarre de los barcos, y cuyas consecuencias repercutirán en muchos miles de hogares que viven de la pesca o de las industrias con ella relacionadas.

Es de esperar que ante la gravedad de las circunstancias, el Gobierno intervenga procurando solucionar de una vez la cuestión, bien proporcionando directamente el combustible a los pesqueros, o gestionando de los hulleros una rebaja para los vapores que se dedican a esta industria.

FERIAS Y MERCADOS.—Con extraordinaria concurrencia de vendedores y compradores, se celebró en el ferial de La Losa, de Cabezón de la Sal, el mercado mensual de ganado.

De día en día adquiere mayor importancia este acreditado mercado al que concurren ganaderos de toda la provincia con sus mejores reses.

En éste ferial se presentaron magníficos ejemplares de ganado indígena para muerte, y no pocas novillas y vacas de raza.

A pesar del enorme precio del ganado, se hicieron cerca de 400 transacciones, todas para exportar.

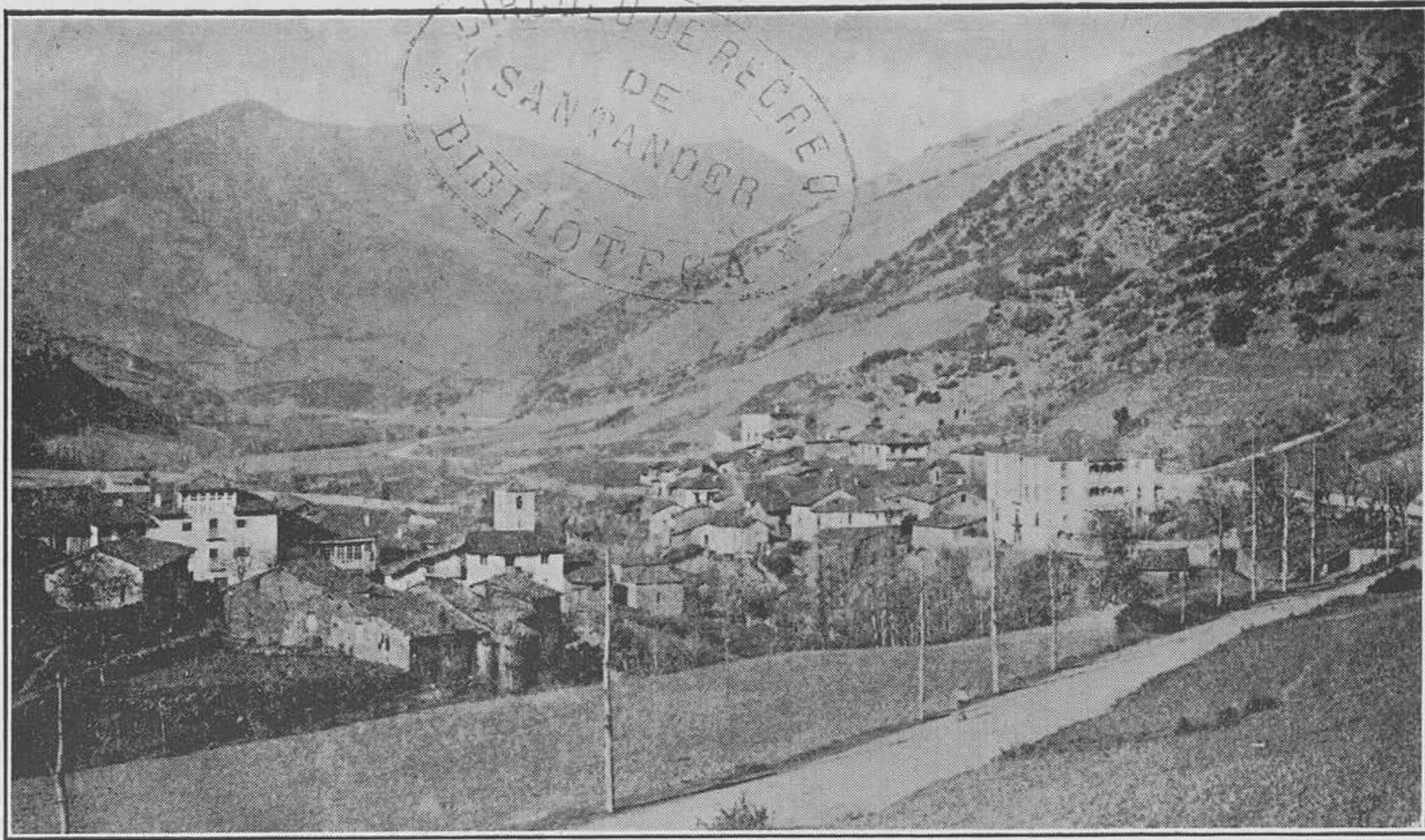
También se celebró el mercado semanal de Torrelavega, acudiendo a él muchos acaparadores.

Todos los artículos expuestos en la amplia plaza de Gilberto Quijano alcanzaron precios elevadísimos, lo que nada tiene de extraordinario, pues desde hace algún tiempo la concurrencia de acaparadores a los mercados de nuestra región, y muy especialmente a éste de Torrelavega, que goza de merecida fama, han influido más de lo conveniente en las cotizaciones de toda clase de productos, como lo prueba, que un artículo tan necesario como el maíz, se venda a diez y seis pesetas y media la fanega, y los tubérculos a más de dos pesetas arroba.

De continuar en alza los precios de tan necesarios artículos, nuestros aldeanos—los que caminan a pié, no aquellos a los que va bien en el machito—se verán obligados a emigrar buscando otros países donde su esfuerzo les permita vivir con más desahogo.

NUEVA PLAZA DE TOROS.—La anterior gacetilla, aunque nada tiene de halagüeña para los campesinos montañeses, no es razón para hacernos olvidar la española fiesta, y ya es un hecho la construcción de un nuevo coso taurino en el pintoresco sitio del Sardinero.

A éste fin camina el comercio que se ha percatado del con



Liébana.—Vista general de Frama

tingente de forasteros que traen a Santander las fiestas taurinas que se celebran con toreros de primera categoría.

Para la nueva Plaza de Toros se cuenta con bastantes ofrecimientos de metálico, y el Círculo Mercantil, que es el encargado de estas gestiones, se propone no dejar de la mano el asunto hasta reunir el capital necesario y poner en marcha la construcción que tantos beneficios reportará a Santander.

NOTAS RELIGIOSAS.—Con motivo de celebrar el 50º aniversario de su elección de Lectoral de León, cargo que desempeñó hasta su elevación a este Obispado, el virtuoso prelado señor Vicente Santiago ha recibido numerosas pruebas de simpatías de los feligreses.

Ha sido nombrado dignidad Maestrescuela de esta Iglesia Catedral, por fallecimiento del respetable sacerdote don Crisanto Rodríguez Casanueva, el Arcediano de la Metropolitana de Granada, don Pedro Fernández Gutiérrez.

Se ha encargado de regentar la Parroquia de Quijas, el virtuoso sacerdote don Germán Obregón, que durante varios años ejerció su ministerio en Méjico y últimamente en la Iglesia de Santa Lucía, de esa diócesis.

HONOR MEREcido.—El Ateneo Montañés ha acordado por unanimidad honrar sus listas de honor incluyendo en ellas el nombre de nuestro entusiasta y admirado paisano, señor Marqués de Valdecilla.

El título de Socio de Honor le será entregado al ilustre prócer en artístico pergamino.

LOS VALORES LOCALES.—He aquí algunos de los valores locales según la cotización del mes de Abril: Acciones

del Banco Mercantil, sin liberar, a 143; Banco de Santander, sin liberar, a 262 y a 258'50 liberadas; Nueva Montaña, con cédula, a 50'50 y 55; Marítima Unión, a 920; Vasco-Cantábrica de Navegación a 1.000; Cantábrica de Navegación, a 500; Santanderina de Navegación, a 180; Minas Complemento a 180, y Sociedad Abastecimiento de Aguas, a 137.

Las obligaciones del Ayuntamiento, 5 por $\%$, a 77 y 78; Tranvías Eléctricos de Nueva Montaña, a 95; Ferrocarril de Alar, a 104; de Santander-Bilbao, a 98; de Solares, a 97, y Cruz Blanca, a 102.

Los valores marítimos son los que mejor cotización ofrecen:

La Montañesa de Navegación ha publicado su balance resultando de éste que sus dos únicos barcos "Ason" y "Matienzo" han cobrado por fletes en el año último 1.742.439 pesetas, con un beneficio líquido de 842.885 pesetas, más elevado que el valor de sus flotas, repartiendo un 60 por 100 al capital en acciones.

REMEDIANDO UNA DESVENTURA.—La Asociación Musical Filarmónica de Santander, respondiendo al llamamiento de la prensa en pro de los hijos del maestro español Granados, ha abierto una suscripción para aliviar, en lo posible, la triste orfandad de estos.

La sección de música del Ateneo, secundando la iniciativa de la Filarmónica, recibirá donativos con el mismo humanitario fin.

Cuantos sientan el noble impulso de remediar el desamparo en que han quedado los hijos del malogrado músico español, víctima de la bárbara lucha europea, pueden dirigirse a una u otra entidad musical.

VISITA DE PRACTICAS.—En viaje de práctica han permanecido varios días en nuestra capital, una sección de alumnos de la Academia de Intendencia militar.

Los viajeros han visitado todos los establecimientos industriales de la provincia, deteniéndose en Torrelavega, Sanoña, Larredo y Santander, de donde siguieron viaje a Bilbao.

De su visita a la industria montañesa, marcharon gratamente impresionados.

DE SOCIEDAD.—En la Iglesia Parroquial de Cueto, (Santander), se celebró el matrimonio de la bella señorita María Soledad Muriedas Gómez, con el distinguido joven y particular amigo nuestro don Valentín Alonso Abad, consignatario en este puerto de los vapores de don A. F. Pérez.

Al acto matrimonial concurrieron gran número de amistades, que fueron obsequiadas con espléndido banquete.

Ha sido nombrado Fiscal en propiedad del Juzgado del Oeste de ésta capital, don Enrique Alonso, hijo del culto comandante de Infantería del mismo nombre.

El nombramiento del señor Alonso es la merecida recompensa a sus profundos conocimientos jurídicos coronados por sus bellas prendas personales.

Se tomaron los dichos en Cabezón el conocido industrial don Ramón Mira y la amable señorita Leocadia Díaz.

Los futuros esposos han recibido con este motivo, numerosas felicitaciones.

El culto profesor don Leoncio Suárez se ha encargado de un grupo de escuelas de la sección de Numancia de esta capital.

Se ha encargado de la dirección de la explotación minera que posee la Real Compañía Asturiana en Venta de la Vega, el ilustrado ingeniero don Tomás Ibarrola.

Apadrinados por la respetable dama doña Concepción y el distinguido catedrático de Náutica don Antonio del Campo, han contraído matrimonio en el templo parroquial de Consolación la bella señorita Concepción del Campo Fanjul, con el conocido joven don José Torres López.

Los invitados fueron obsequiados en casa de la novia con un delicado lunch.

LETRAS DE LUTO.—General sentimiento ha producido el fallecimiento de nuestro buen convecino don Maximino Catalán, cuya honradez y generosidad le habían granjeado la amistad y cariño de los santanderinos.

El sepelio constituyó una imponente manifestación de duelo.

—Dejó de existir después de penosa enfermedad, el joven industrial don Hilario Toledo, hijo del conocido exconcejal republicano, don Francisco Toledo.

—En Villegar, donde residía, pagó su tributo a la muerte el honrado comerciante, don Ventura Solórzano Garrido.

—Falleció en Mazcuerras, su pueblo natal, el aventajado y culto joven, don Jesús Escalante Martilla, hijo del conocido agricultor don Agustín.



Castro Urdiales.—La Plazuela



Puente Viesgo, Vargas.—Un vivero en la granja de Llano

—Confortada con los auxilios de la religión entregó su vida a la tierra la virtuosa señora doña María Calderón Martínez, tía de los señores Condes de Mansilla.

—A la avanzada edad de 85 años falleció en Abadilla de Cayón el venerable sacerdote don Juan Antonio Muñoz.

El finado hacía 61 años que vestía los hábitos sacerdotales.

Su muerte ha sido muy sentida entre el vecindario de Abadilla y Tortera.

—En Veracruz (Mejico), dejó de existir a los 39 años de edad don Amancio Garrido, hermano del buen vecino de Ibio, don Maximino.

—En Orihuela, donde residía, pagó su tributo a la muerte el respetable señor Espases, hermano del venerable canónigo de esta Santa Catedral, don Jaime.

Con tan triste motivo, nuestro distinguido amigo ha recibido numerosas pruebas de sentimiento de las muchas amistades con que cuenta en la capital.

NUEVA EXPLOTACION.—Con satisfactorio resultado han dado comienzo los trabajos de exploración y arrastre del carbón en el magnífico coto hullero que posee en el monte Dobra (Torrelavega) don José María Valdés.

El mineral extraído es de calidad superior, según afirman los que han asistido a la inauguración de los trabajos de cala, y se presenta con bastante abundancia, lo que hace esperar un éxito favorable, más ahora que la escasez de combustible es causa de grandes conflictos industriales.

PEREGRINACION MONTAÑESA.—Los católicos montañeses celebrarán el día 28 del corriente, una peregrinación a Begoña (Bilbao), a la que asistirán la mayor parte de los sacerdotes de la provincia y buen número de peregrinos.

La comisión organizadora prepara dos trenes especiales, uno que partirá de Beranga con los excursionistas y el otro saldrá de Santander.

Unos y otros peregrinos se unirán en la estación de Bilbao y desde allí, en procesión, subirán a Begoña para venerar a la Patrona de Vizcaya.

HAZAÑA AVIATORIA.
—Cerraré esta crónica dando cuenta de la última hazaña realizada por el maestro de aviadores Juanito Pombo.

Tan familiarizados estamos los santanderinos con sus continuas y arriesgadas excursiones aéreas, que tienen que revestir carácter de extraordinarios sus vuelos para que nos produzcan admiración.

Su última hazaña es de las que conceden patente de piloto inteligente y seguro, a quien la lleva a cabo—aunque nuestro amigo vá para largo que tiene bien conquistada ésta credencial—y que no todos los que se hacen llamar aviadores, se atreverían a realizarla.

¡Diez y siete vuelos en una tarde y cada uno de estos acompañado por distintos pasajeros, es mucho volar!

Coronar tan estupendas maniobras aéreas con un vuelo de noche, pilotando el biplano de guerra, sin el menor incidente, sin la más pequeña contrariedad, es un record que solo Pombo, el gran aviador montañés, realiza, y bien merece que ante esta hazaña nos admiremos, y sintamos la íntima satisfacción de tener por paisano al arrojado piloto, honra de la Montaña.

Ramón MARTÍNEZ PEREZ.

Santander, Mayo, 1916.

SANTANDER.

LA SERENIDAD DE POMBO

Nuestra admiración, nuestro entusiasmo por el gran aviador Juanito Pombo, no tiene límites, nada, pues, tiene de extraordinario que durante unos pocos minutos, que parecieron largas horas, compartiésemos la emoción que sintieron las muchas personas que presenciaron desde distintos puntos de la ciudad, la extraña maniobra del "San Ignacio", cuando navegaba a regular altura sobre la población.

Si no tuviese bien probada su pericia aviatoria, el notable piloto, el accidente ocurrido, salvado con extraordinaria sangre fría, con gran dominio del aparato, sería suficiente motivo para alcanzar el título de buen aviador.

El señor Pombo llevando como pasajero un oficial alumno de la Escuela Superior de Guerra, se elevó a las cinco y cuarto, descendiendo después de un precioso vuelo hasta fuera del Sardinero.

Pasados unos minutos, se elevó de nuevo el "San Ignacio" llevando de pasajero a otro oficial, compañero del anterior.

Después de dar unas vueltas sobre la población, cuando la nave se hallaba a 1.000 metros de altura próximamente, al hacer un viraje, debido al cansancio del aparato por el gran número de vueltas que viene realizando, sufrió un desvío en el "fusilaje", resbalando sobre el ala, lo que originó el descenso en vertical del "San Ignacio" como unos 300 metros, dando varias vueltas.

La serenidad, el dominio que el señor Pombo ha demostrado diferentes veces, fueron puestos a prueba en tan peligroso trance, puesto que la maniobra de enderezar un aparato que desciende en estas condiciones, solamente está al alcance de los pilotos que figuran en primera línea.

Como decimos, el notable piloto "obligó" al "San Ignacio" a recobrar su posición normal, aterrizando en la Albericia.

Reconocido el aparato, se comprobó que el percance, por fortuna sin consecuencias desagradables, fué debido al mucho trabajo que ha realizado, pues reciente está el raid Santander-Madrid, y la tarde última, elevándose diez y siete veces, con los alumnos de la sección de intendencia militar.

A pesar de todo, el simpático aviador volvió a remontarse en un precioso vuelo, sin el más ligero contratiempo.

El notable aviador fué muy felicitado por sus amigos y admiradores, al saber que el percance había quedado reducido a una prueba más de serenidad y conocimientos aviatorios del piloto montañés.

SUERTE CON DESGRACIA

Manuel Diego Toca, natural de esta provincia, marinero desertor del acorazado "Alfonso XIII" fué uno de los tripulantes del buque "mascota" de nuestra escuadra favorecidos con una participación de 6.000 pesetas en el premio gordo de la Lotería Nacional.

Una vez en posesión de las 6.000 pesetejas, Manuel solicitó licencia de sus superiores, y con el canuto y los papiros en el bolsillo, se vino a la tierra donde ha estado dándose vida de príncipe en unión de varios amigos y amigas (más amigas que amigos) de genio alegre.

Cuando las pesetas se agotaron ¡qué primo! el hombre se propuso largarse a Hamburgo, a probar su suerte en la lotería germana, olvidando que tenía que volver al "Alfonso XIII" para terminar su periodo de servicio militar, pero como la empresa ofrecía algunas dificultades, se procuró, Dios sabe cómo, la documentación de un mozo de fonda llamado Luis Enciondo García, y con ella se encaminó a la Comandancia de Marina, donde se inscribió para navegar.

Pero la suerte del afortunado marino se nubló en un dos por tres, y al finalizar una juerga, el mozo fué a topar con el inspector señor Fagoaga, quien muy cortesmente le invitó a pasar a la jefatura de Vigilancia, donde quedó aclarada su verdadera personalidad.



"Laborando", paisaje de Marrón, (Santander) Fot. J. Muro (G. Sus).

LAS CORRIDAS DEL VERANO

Como ya era un hecho que el próximo verano no habría corridas en Santander, para evitar esto, que hubiese sido un grave perjuicio para el veraneo en nuestras playas, surgió la idea entre los señores de la Junta de la Caridad Santanderina, de organizar las fiestas taurinas en beneficio de dicha Asociación e inmediatamente se comenzaron los trabajos, que parecen por muy buen camino, pudiéndose casi asegurar que este verano habrá corridas.

Los señores de la Junta de Caridad han conferenciado con el presidente y algunos consejeros de la Taurina Montañesa, que han dado toda clase de facilidades, y hablaron del asunto con una Comisión del Círculo Mercantil, y es de esperar que el comercio y la industria presten también todo su apoyo al proyecto.

Se ha teleografiado ya a Madrid y Sevilla pidiendo las fechas que tengan libres los toreros y a los ganaderos preguntándoles si disponen de toros.

Las corridas se darán, seguramente, el 25 y 30 de julio y otras dos en los primeros días de agosto y para ellas se proponen los organizadores traer a Pastor, Gallo, Gallito, Belmonte, Celita, Gaona, y Ballesteros.

Con estos diestros y buen ganado, el programa de las corridas no deja de ser atractivo.

ALCEDA.

Ha dado a luz en Alceda, una preciosa niña, la señora de don Cosme de la Torre.

Apadrinó a la niña el señor Administrador de los Bañeros de Alceda y Ontaneda, don Hipólito del Valle.

BARCENA DE CICERO.

Por la Secretaría de Gobierno de la Audiencia de Burgos ha sido nombrado juez municipal suplente, de Bárcena de Cicero, don Andrés Cabrillo Sisniega.

REINOSA.**UNA BODA**

Se celebró la boda del distinguido abogado y aspirante a la Judicatura, don Emilio de Macho-Quevedo, con la encantadora señorita María Marín.

Fueron apadrinados los contrayentes por la respetable madre del novio, doña Amparo García de los Ríos, y el juez de instrucción de Villacarriedo, don Juan Marín, hermano de la novia; siendo testigos en la ceremonia que se verificó en el altar de Nuestra Señora del Rosario, el juez de instrucción don Antonio Pérez de los Cobos, el Notario don José Mariano Llorente, el periodista don Manuel de Argüeso, el director de la Compañía Chilena de Tabacos don Francisco Macho, el diputado provincial don Fidel Díez de los Ríos y el Abogado don Santiago Arenal.

Los numerosos y distinguidos concurrentes fueron obsequiados con un lunch por la mañana, y con un banquete a la una en el Gran Hotel Universal.

A la hora del champagne se hicieron votos por la felicidad del joven matrimonio, sobresaliendo entre todos los que anheló para los recién desposados el joven poeta Cándido Rodríguez "Enrique Harle", que leyó una sentida e inspirada poesía nupcial, llena de tierna delicadeza, suave, elegante, y rebosante de una generosidad de espíritu admirable. Para presenciar la firma del acta matrimonial, asistió el juez municipal don Dámaso Pérez Arenal.

LIEBANA.

—En la sesión que la Academia de la Historia celebró para la recepción del nuevo académico don Ramón Menéndez Pidal, nuestro respetable paisano el académico correspondiente don Eduardo Jusú Fernández leyó una interesante noticia acerca de la lápida romana que existe en la iglesia parroquial de Villaverde.

—En plena juventud ha fallecido en Bilbao la señorita María Luisa de Vega Manteca, hermana del Registrador de la propiedad de este partido, don Francisco A. de la Vega Manteca.

—A la avanzada edad de 72 años, falleció en Zamora, el señor don Eduardo Serrano de la Peña, presidente de Sala jubilado y Juez de Instrucción que fué hace unos 30 años, de este partido.

CABEZON DE LA SAL.

Según "El Porvenir" y gracias a las gestiones del amantísimo párroco, en breve, será un hecho la fundación del Sindicato Agrícola en Cabezón de la Sal.

Pueden imponer, (colocar sus dineros) en la Caja rural de crédito, sistema Raiffeisen, que es de préstamos y a la vez de ahorros, todos los socios y los que no lo sean; de manera que una persona que no tenga ganado ni sea labrador, puede imponer en la caja el dinero o cantidad de que disponga, v. gr. un jornalero, un obrero cualquiera, una criada, pueden ingresar en la Caja sus economías, lo que les sobre después de cubrir sus gastos, y lo mismo un empleado, un rico hacendista, etc.

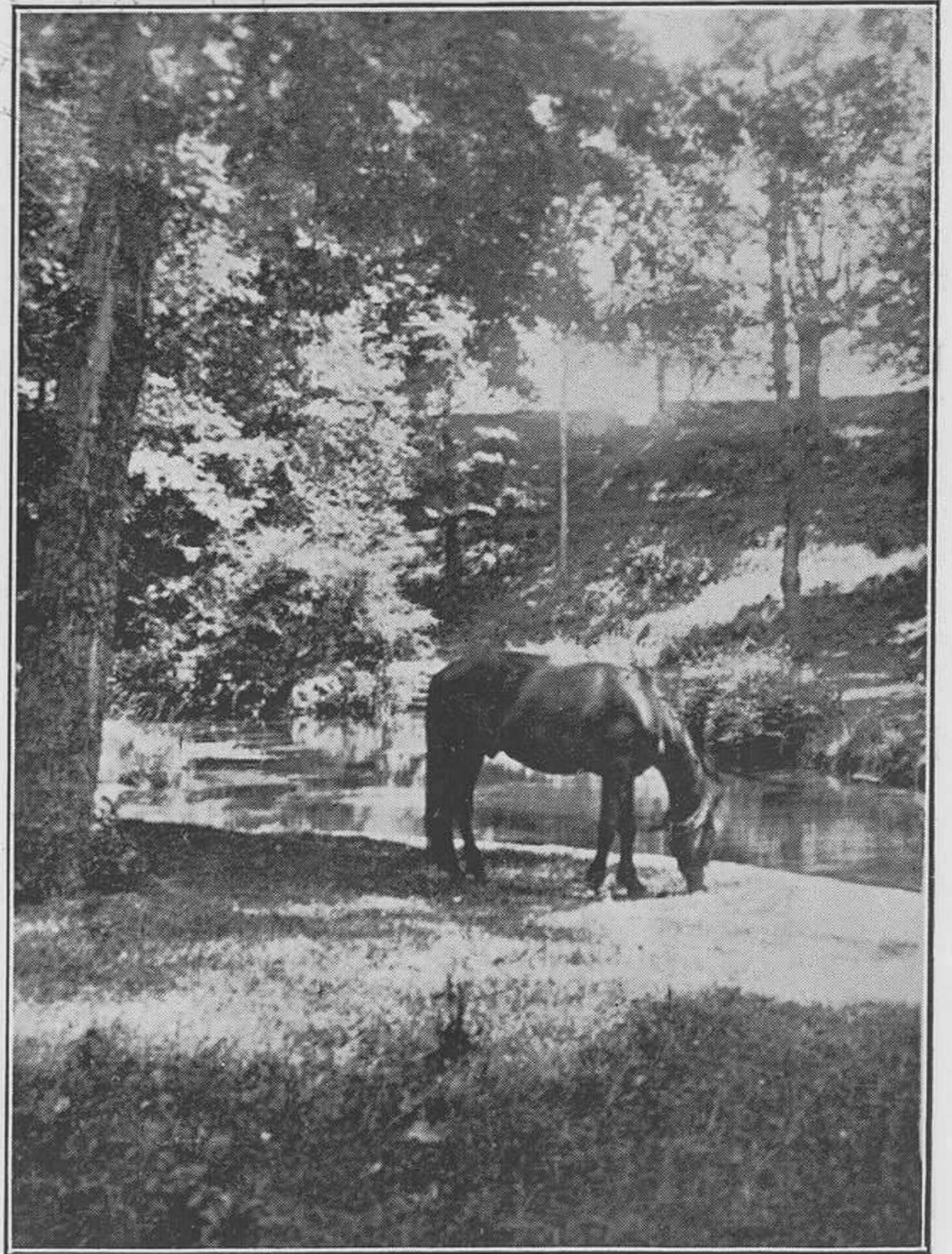
Con estos ingresos aumenta notablemente el capital del

Sindicato y por consiguiente se pueden hacer más y mayores préstamos a los socios.

COMILLAS.

D. Manuel D. Campo y doña María Rodríguez han visto aumentada su familia con una preciosa niña.

—Días pasados entró la lanchilla "Josefita" en nuestro puerto con 330 arrobas de bocarte, habiendo pescado el día



Reinosa.—Una vista de las Fuentes

anterior 200 y 300 arrobas que vendió respectivamente en los puertos de Unquera y Llanes.

—Víctima de cruel enfermedad, ha dejado de existir la joven Marcelina Lesmes, después de recibir los auxilios de la religión.

COBRECES.

Adjudicada ya la subasta a un contratista de La Cavada han comenzado las obras de la carretera que conduce a la hermosa playa de "Luaña".

Sin duda que la noticia será de gran contento para los que ya la conocen; porque llegando como llegarán hasta ella los carruajes, podrán pasar algunas horas contemplando tan bello panorama.

UDIAS.

Han salido para la capital de los Estados Unidos, don Valentín San Pedro, don Restituto Pérez, don Manuel García Samperio, don José Rodríguez Blanco y don Antonio Fernández.



LIBRO "WESTEN"
FABRICACION ESPECIAL

SOLANA Y CIA

IMPRESORES,
ALMACENISTAS de PAPEL,
LIBROS y EFECTOS de ESCRITORIO.

IMPRESOS PARA EL COMERCIO,
BANCOS, OFICINAS
Y COMPANIAS

M. NEGREIRA

S. en C.

IMPORTADORES DE VINOS Y LICORES

San Francisco 17 y 17 A

APARTADO 2372

HABANA

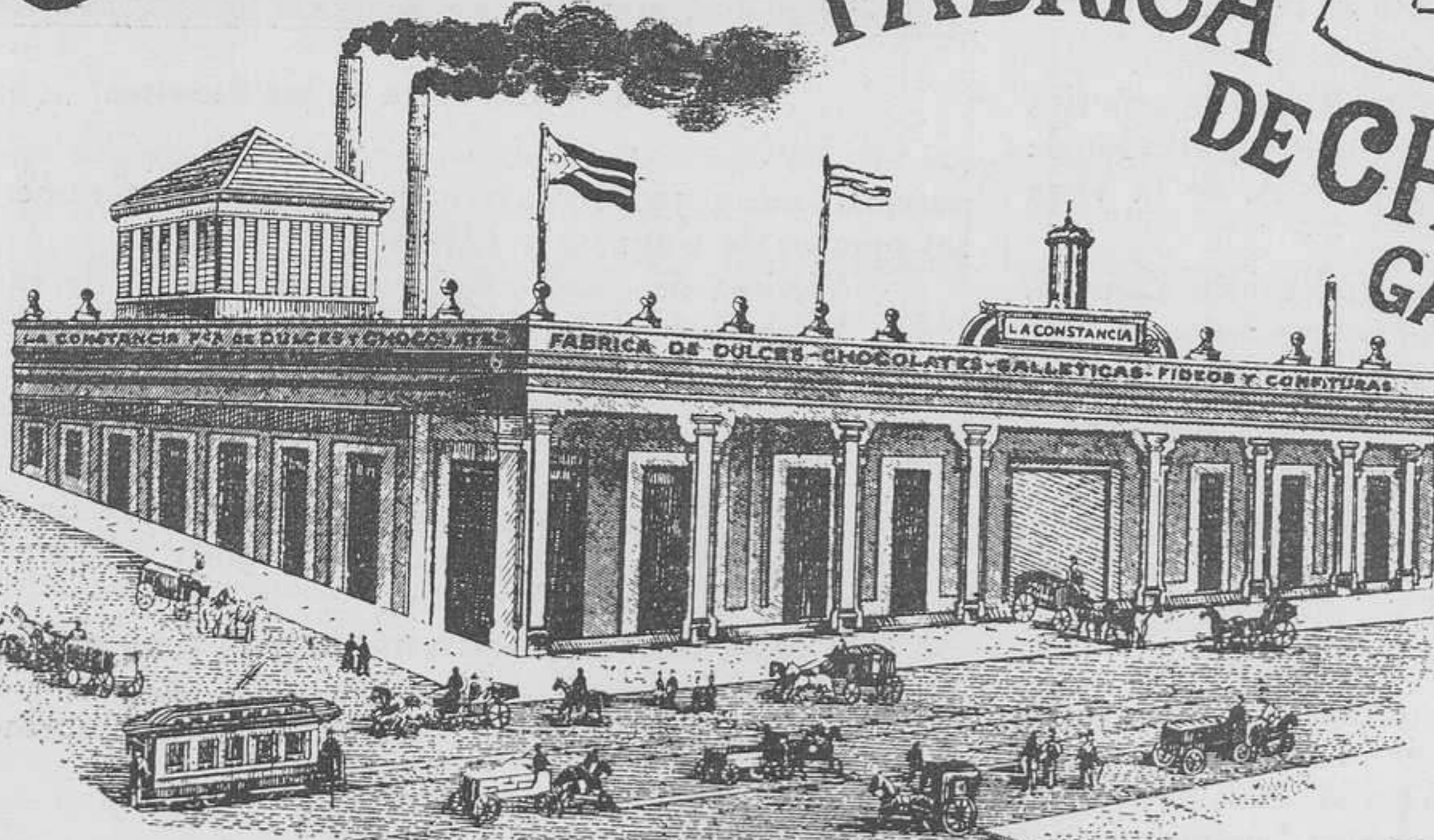
Los grabados que hace ZARCO
pueden examinarse con cualquier lente



EMPEDRADO 42 TELEF. A-2485

La Constancia

FABRICA
DE CHOCOLATES
GALLETICAS
FINAS



DULCES
Y FIDEOS

CRISTINA 19
HABANA

Viadero y Delasco.

Club
Liebana y Peñarubia

BERNAZA No. 3, Altos

PRESIDENTE

D. Blas Casares,

TESORERO

D. Mariano Larín,

SECRETARIO

D. Pascual Santerbás

Sociedad Montañesa
de Beneficencia

PRESIDENTE

D. Alfredo Incera,
Ricla, 83

SECRETARIO

D. Juan A. Murga,
Galiano, 114, altos

TESORERO

D. Juan Otero,
Villegas, 92

COMISION DE SOCORROS

Mateo Barandiarán
Mercaderes 38

Enrique Solana Ortiz
Mercaderes 28

VOCAL DE PASAJES

Gregorio Lavín,
Sol 25, altos

Centro Montañés

EGIDO 2, Altos

PRESIDENTE

D. Cándido Obeso

SECRETARIO

D. Manuel Castro

SIDA
CHAMPAGNE
MARCA
CIMA.
LA MAS RICA.
LA MAS SABROSA.
LA PREFERIDA.

SOBRINOS DE QUESADA
UNICOS IMPORTADORES OBRAPIA 11 Y 13

RETRATESE EN LA FOTOGRAFIA PALATINO

DE ANGEL MAILLO

FOTOGRAFO EXCLUSIVO DE ESTA REVISTA

Cerro 562 - Teléfono 1-1364 - Habana

6 Postales desde \$0-50. - 6 Retratos Imperiales desde \$1-00

ESPECIALIDAD EN RETRATOS DE JIRAS

Creyones, Copias de documentos y fotografías, Botones, etc.
TRABAJOS A DOMICILIO. BUENOS RETRATOS.



Teléfono A-3655

Apartado 854

AGAPITO CAGIGA Y HERMANOS

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS



Inmenso surtido en vi-
gas de hierro de todos
tamaños. Fabricantes
de las losas hidráulicas
::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

HABANA

"SANTO DOMINGO"

DE A. SOTELO

OBISPO 22 TEL. A-1794

Gran Galletería, Panadería, Confitería, Repostería, Almacén de Vinos y Víveres Finos. Bizcochos para diabéticos. TE DE SANTA ROSA, CEILAN, EL MEJOR DEL MUNDO. Hay un surtido completo de lo más exquisito que puede apetecerse. Las sardinas sin espina LA TRASATLANTICA, de Alfonso XIII, las más superiores que se han importado y el puro y rico Claret Rioja Victoria tinto y blanco, que se detalla en botellas, garraones y bordalesas.

Dr. J. Pereda

CIRUJANO JEFE DE LA CLINICA "SAN RAFAEL"

CONSULTAS:

LUNES, MIERCOLES Y VIERNES DE 3 A 5

INDUSTRIA 34, ESQ. A COLON

I-1729 TELEFONOS I-1810

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

ESTABLECIDO EN 1856

CAPITAL: \$8.000.000.00

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL "BANCO TERRITORIAL DE CUBA"

DEPOSITOS, CUENTAS CORRIENTES Y DE AHORROS. Operaciones de cambio. Descuentos y prestamos. PIGNORACIONES DE FRUTOS Y VALORES

GIRO DE LETRAS Y CARTAS DE CREDITO SOBRE TODAS LAS PLAZAS COMERCIALES DEL MUNDO

Oficina principal: Aguiar y Lamparilla, Habana. Sucursales en la misma ciudad: Oficios 42, Egido 2, Galiano 138, Monte 202, Belascoain 24 y Prado 124

SUCURSALES EN EL INTERIOR

SANTIAGO DE CUBA	REMEDIOS	CAMAGUEY	CIEGO DE AVILA	COLON	BATABANO	SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS
CIENFUEGOS	NUEVITAS	GUANTANAMO	CAMAJUANI	HOLGUIN	PLACETAS	VICTORIA DE LAS TUNAS
CARDENAS	MANZANILLO	MARIANAO	BANES	ENCRUCIJADA	ARTEMISA	SANTO DOMINGO
MATAMZAS	PINAR DEL RIO	CAIBARIEN	UNION DE REYES	RANCHUELO	YAGUAJAY	PALMA SORIANO
SAGUA LA GRANDE	SANTA CLARA	SANTI SPIRITUS	CRUCES	BAYAMO	MAYARI	MORON

E. BECK & C^o

FABRICANTES DE
TABACOS FINOS

FÁBRICA FIGURAS N^o 4 OFICINAS Y DEPÓSITO
OBRAPIA 3

DIRECCION DE CABLE
"BECK"

HABANA

PROPAGANDA
ARTISTICA
VALS

COLONIA MERCEDES

PERFUME DE MODA
INDISPENSABLE EN EL BAÑO
CRUSELLAS Y G HABANA

Cuando un montañés llega a Cuba, lo primero que debe hacer es adquirir una porción de terreno suficiente para edificar su hogar, o bien de dicarla a cultivos. Todo esto lo puede adquirir a plazos cómodos, con amortización y sin interés. Dichos terrenos están situados en los alrededores de la Habana y gozan de inmejorables condiciones sanitarias y salubres.

**¿QUIEN PUEDE DAR TODO
ESO AL INMIGRANTE?**

PLAN BERENGUER

Que por tres pesos mensuales, hace dueño de un magnífico solar a cualquier persona, por pobre o rica que sea.

Pida informes a
AGUIAR 45, ALTOS
Habana, Cuba.
APARTADO 1649. TELEFONO A-6348

LORENZO D. BECI
ABOGADO.
HABANA 43 HABANA

J. CUBAS Y C^A
REPRESENTANTES DE:
Weyersberg Hermanos, Alemania.
J. Bach, Fuerth.-Alemania
Ducout Jne. & Cie., Paris
Bessler Waechter & Co. Limited, Londres
Riera, Toro and Von Twistern, Inc.
82 Beaver Street, New York
SAN IGNACIO 82 HABANA

N. GELATS Y Co.

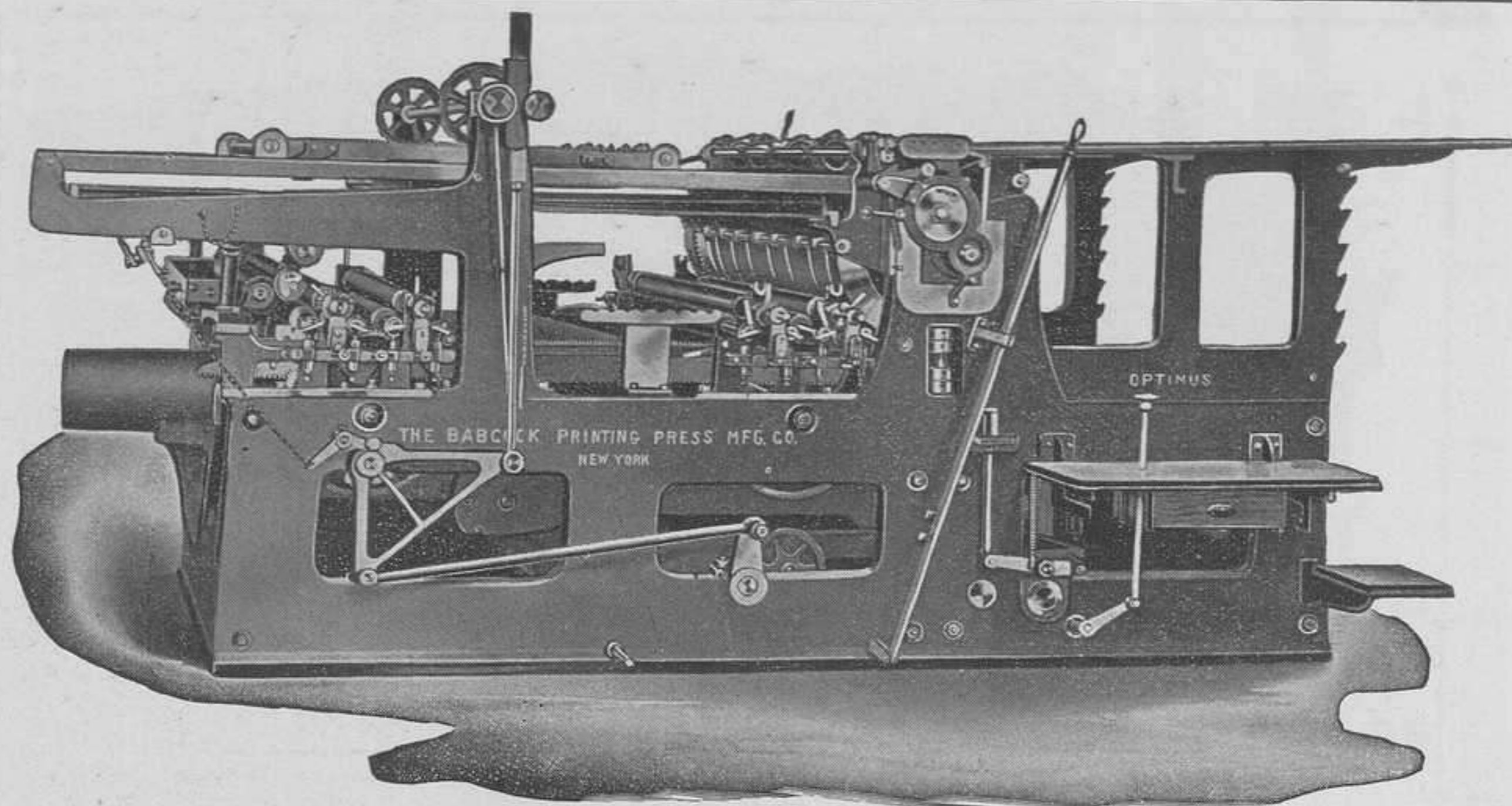
AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

Hacen pagos por el cable y giran letras a corta y larga vista sobre New York, Londres, París, Madrid, Barcelona y sobre todas las capitales y pueblos de España e Islas Canarias.

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



MAQUINA EN QUE SE IMPRIME ESTA REVISTA

SOLANA Y COMPAÑIA

IMPRENTA, ALMACEN DE PAPEL, LIBROS Y EFECTOS DE ESCRITORIO

TELEFONO A-1254 ————— MERCADERES 22

H A B A N A



LA GRAN SEÑORA

M. Castillo y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES
ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

JULIAN DE SOLORZANO

ABOGADO

HABANA 43

H A B A N A

“LA BOMBA”

ALMACEN DE LOZA, CRISTALERIA,
FONOGRAFOS Y DISCOS “VICTOR”

Tenemos constantemente surtido general de todos los tipos de Gramófonos y Victrolas y un gran repertorio de Discos.

M. HUMARA, S. en C.

MURALLA 85 Y 87

HABANA

MANDAMOS CATALOGOS GRATIS A QUIEN LO SOLICITE

:: TALLER DE EBANISTERIA Y CARPINTERIA ::

— DE —

Prudencio Torres

MALOJA NUM. 33 TELEFONO A-8537

Me hago cargo de toda clase de trabajos de Carpintería como Armatostes, Mostradores, Vidrieras y todo lo concerniente al ramo.

Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES

SOBRINOS DE QUESADA

OBRAPIA 11 Y 13

BOTICA DE "SAN AGUSTIN"

TELEFONO A-8720
AMARGURA NUM. 44
HABANA

ASMA O AHOGO

Se cura rápidamente tomando la poción del Dr. Maza. A las seis horas estará aliviado de esa enfermedad, curándose con seis frascos

REUMATISMO

Por rebelde que sea se cura si toma usted este preparado del Dr. Maza. Todo dolor desaparece. Le dará maravillosos resultados.

TOS, TOS, TOS,

Jarabe Pectoral Balsámico del Dr. Maza, con solo un frasco quedará destruido su catarro por fuerte y rebelde que sea.

VINO TONICO RECONSTITUYENTE

El preparado por el Dr. Maza, es una panacea para curar la anemia, mareos y debilidad en general.

Depósito principal: Amargura 44. = Teléfono A-8720

Banco Nacional de Cuba

CAPITAL Y RESERVAS. \$ 6.500.000.00

ACTIVO EN CUBA. . . . \$ 51.000.000.00

Giramos letras para todas partes del mundo.

El Departamento de Ahorros abona el 3% de interés anual sobre las cantidades depositadas cada mes.

PAGUE CON CHEQUES

Pagando sus cuentas con CHEQUES podrá rectificar cualquier diferencia ocurrida en el pago.

Banco Nacional de Cuba

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

Avisador Comercial

DIARIO MERCANTIL
ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA
Y ENCUADERNACION

DE

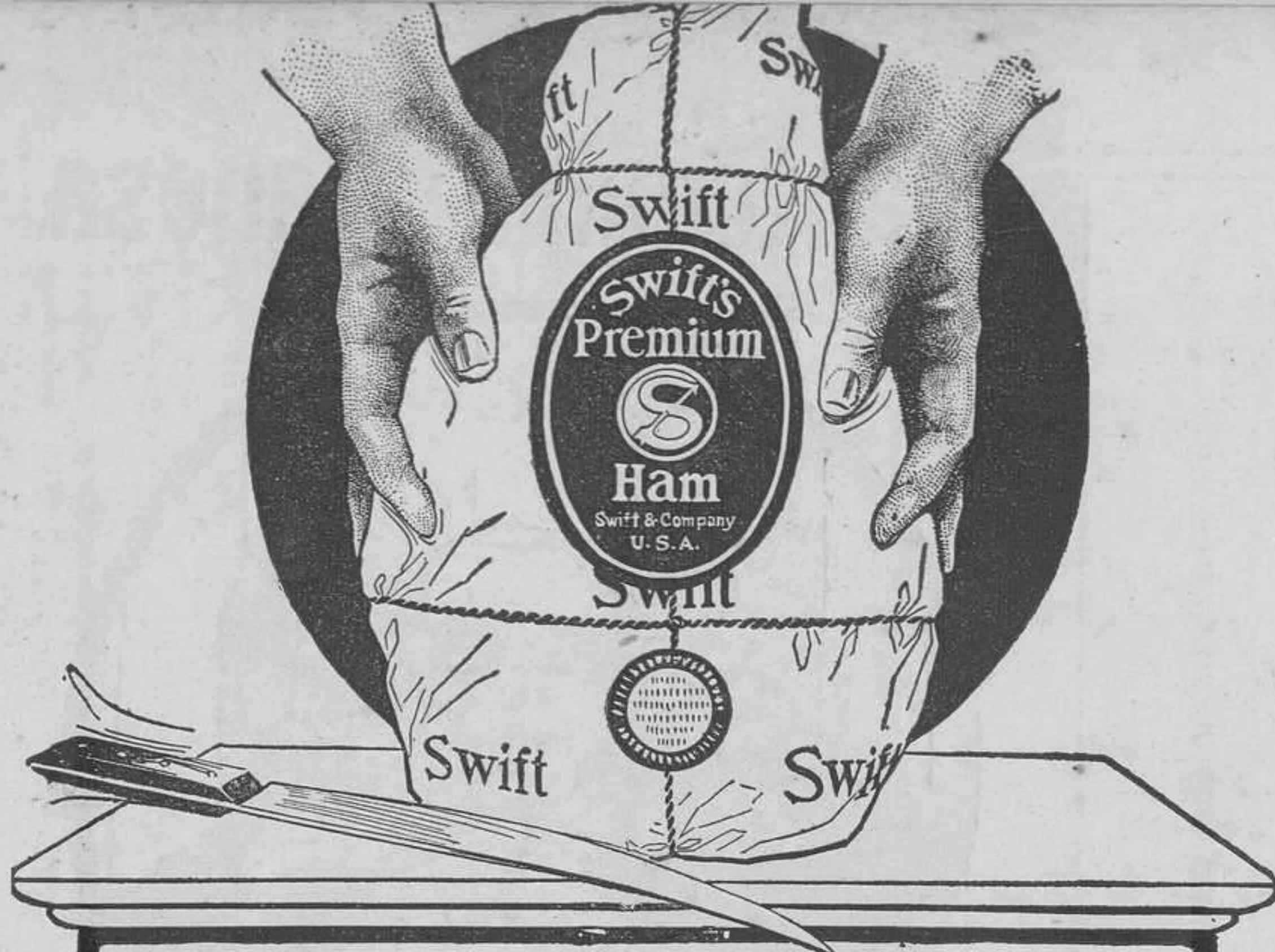
SOLANA, GARCIA Y Ca.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL
COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

. . . : TAS DE VISITA Y BAUTIZOS : . . .

AMARGURA Núm. 30

HABANA



PIDASE MANTECA LA 1ª CHICHARRON
VOLCAN GRANOSA COMPUESTA
JAMONES PREMIUM Y PALMERA, TOCINOS, SALCHICHONES,
CHORIZOS, SASCHICHAS, CARNES FRESCAS, MANTEQUILLAS
QUESOS, HUEVOS FRESCOS, JABONES DE TODAS CLASES, ABONOS
PUROS DE ANIMALES Y QUIMICOS PARA CAÑA Y TABACO
ARBOLES FRUTALES Y VEGETALES

SWIFT and COMPANY

TELEFONO A-2175

AGUIAR 61

HABANA

**PASTAS PARA
SOPA**

SEMOLA
y
TAPIOCA



IMPORTADORES
LANDERAS
CALLE y C^a
HABANA

DE VENTA
EN TODAS
LAS CASAS
DE VIVERES
DE LA ISLA

**LA
FLOR DEL DIA**

CAJA DE AHORROS

DE LA

ASOCIACION

DE DEPENDIENTES DEL

COMERCIO DE LA HABANA

LOS DEPOSITOS DISFRUTAN

DE UN 4% DE INTERES ANUAL

CON PROPIEDADES

EN GARANTIA

de 8 a 11 - 1 a 5 y 7 a 9

PIDAN NUESTRO PIMENTON

"LA GOLONDRINA"

Y VINO NAVARRO MARCA

"CEPA"

LLAMAS y RUIZ, S.enC.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

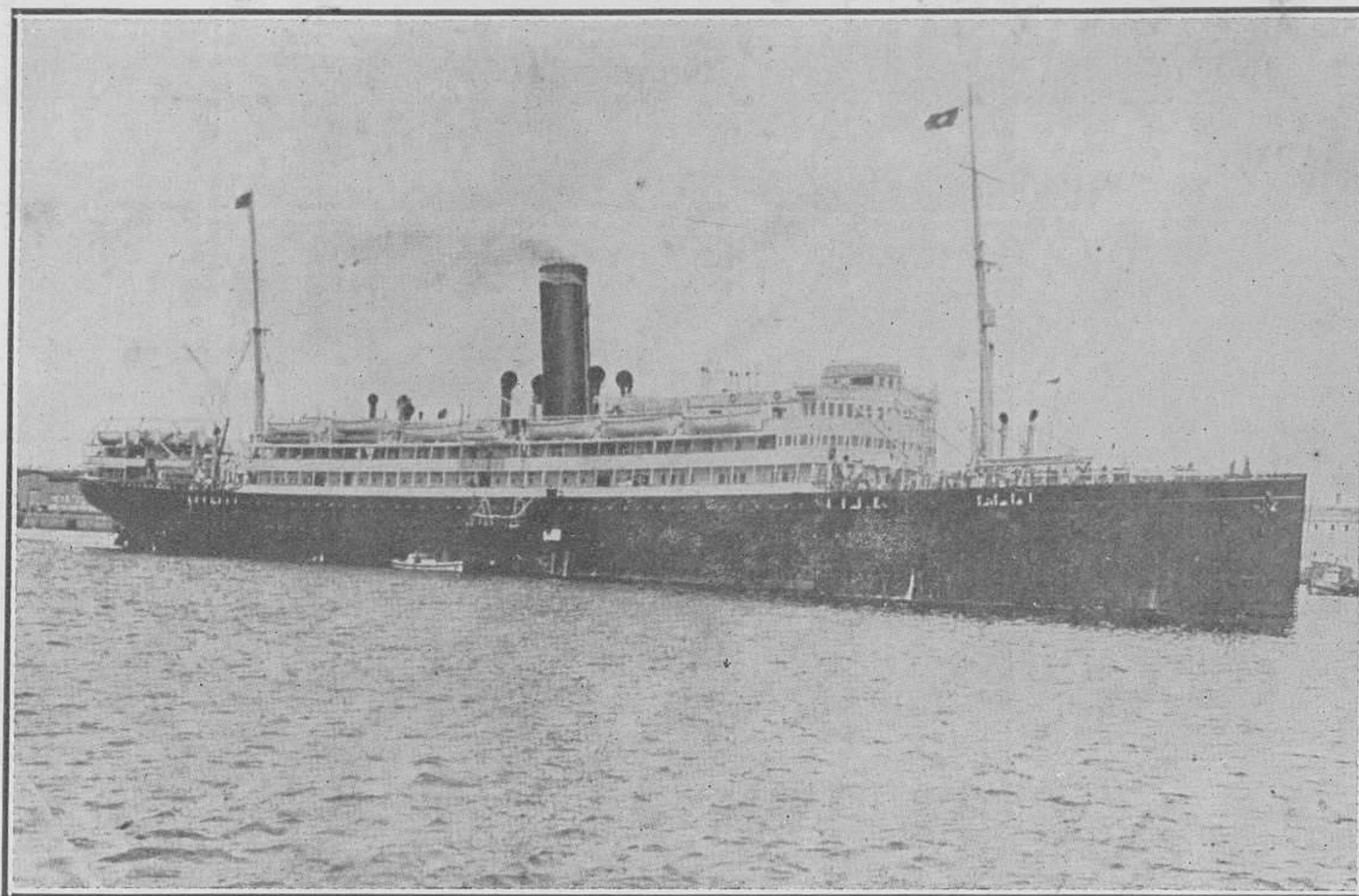
TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A - 5140

HABANA

Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.)



Vapor "REINA VICTORIA-EUGENIA"

SALIDAS DE LA HABANA

Día 2 de cada mes para Veracruz.

„ 2 „ „ „ „ Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Día 17 de cada mes para Veracruz y Coatzacoalcos.

„ 20 „ „ „ „ Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

„ 30 „ „ „ „ New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

El nuevo vapor ALFONSO XIII, Capitán José Sabater, viaje extraordinario en 8 días.

Saldrá de este puerto para VIGO, CORUÑA, GIJON y SANTANDER sobre el día 17 de Junio a las 4 de la tarde.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 ————— TELEFONO A-6588 HABANA

CERVECERIAS

"LA TROPICAL Y TIVOLI"

CERVEZA
CLARA
Tivoli
EL MEJOR
REFRESCO



DEME
MEDIA
TIVOLI
DE VENTA
EN TODAS
PARTES

Gutierrez

Cerveza
CLARA
TROPICAL
REINA
DE LAS
CERVEZAS



Deme
media
TROPICAL
De Venta
en todas
partes

Gutierrez

Maltina
TIVOLI
EL MEJOR
TONICO



RECONSTITUYENTE
INMEJORABLE
PARA
CRIANDERAS
Y
NIÑOS



PEDIDOS

TEL. { I 1038
I 1041

Gutierrez

OFICINA Y ADMINISTRACION
CALZADA DE PALATINO

