

EL TOREO DE SEVILLA

REVISTA SEMANAL

DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS

PRECIOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, un mes. 2 rs.
FUERA, trimestre (pago anticipado). 7 »
Anuncios y comunicados, precios convencionales.

REDACCION Y ADMINISTRACION:

PLAZA DE ALMIRANTE ESPINOSA, NÚM. 7

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista.

PUNTOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, Colon 25 y Alfayates 2.
FUERA, en casa de nuestros corresponsales
O remitiendo el importe de un trimestre.

PUBLICIDAD PREFERENTE.

Aviso importante.—A LOS PICADORES.— Se venden Pielas de ante para calzones y botines. —Calle San Luis núm. 8, Sevilla.

PLAZA DE TOROS DEL PUERTO.

Corrida del 28 de Agosto.—Ganaderia de Nuñez de Prado.

Llenados los requisitos de ordenanza hace la señal el presidente y rompe plaza el bicho primero que se llamaba,

BONITO era su nombre y pelo negro bragado, con buen trapío y mejor estampa y de armas cornicorto. Su condicion bravo. Dos varas tomó de Gutierrez Melones haciéndole tomar el olivo y matándole el caballo. Dos de Villegas dando dos caidas y muerte del rocín. Dos de Enrique con dos caidas y sacando herido el que montaba y una de Canales con otra herida el caballo. Al quite estuvieron Currito y Hermosilla. Francisco y Julian Sanchez le ponen dos buenos pares al cuarteo. Currito que vestía traje verde y oro se vá á la presidencia al compás de la música y lo brinda segun antigua costumbre. Abre el trapo y lo pasa con dos al natural y dos cambiando de mano, colándosese suelto el vicho en el tercero y aprovechando le da una corta, de la que se echó Bonito para que lo rematase con el cachete don Francisco Fernandez, persona de gracia, entre la gente de buen humor.

RABICANO, pelo negro y coliblanco: con buen trapío y buenas armas y afiladas puntas. Salió huido y se creció algo al palo. Una sola vara tomó de Melones dando una caida, y cinco buenas de Enrique con dos caidas y sacando herido el caballo. Y de Villegas una vara y un maronazo que le costó una caida. Dos buenos pares cuarteando le cuelga el Pescadero, y el Malagueño otro al cuarteo y bueno como sabe ponerlos. Manuel Hermosilla que lucía traje grosella y oro, lo brinda y se va á habérselas con Rabicano que se habia hecho de sentido al sentir los palos. Le da trece pases naturales, cuatro de pecho y cuatro cambiados, al son de una bonita danza por la banda, y despues de una corta á volapiés y otra al lado contrario, y otra sin soltar, consigue darle una arrancando, vuelve á liar, y coje dos veces los huesos para darle otra arrancando, de la que se echó para que lo acabase el cachetero.

MACARENO, de pelo negro lombardo y corniabierta. Salió huido y se creció tanto en la lidia que se hizo bravo. En siete varas hizo dar dos costalazos y mató dos caballos. El Panadero y Gadea le ponen dos pares al cuarteo. El Marinero que en esta plaza el año pasado y por este tiempo tomó la alternativa, ocupa su puesto, y se lo brinda á la presidencia y con coraje se va al toro y le da cuatro naturales. Macareno se defendía sobre querencia y tomando las tablas. El marinero aprovecha momento oportuno y le dá un mete y saca que cayó muerto sin necesitar el cachete. Este jóven que tiene sangre torea, si no se desgracia por su mucho y demasiado arrojo, tiene porvenir en el toreo.

CUCHILLITO su nombre y no era mala herramienta. Su pelo negro de buen trapío y mejor armado: tenia el número 64. Su condicion bravo y de cabeza. En nueve varas de la tanda en plaza y una de Canales que tomó el olivo hizo darles seis caidas y mató cinco caballos. Julian despues de una salida falsa y su hermano Hipólito le pusieron dos pares al cuarteo. Currito despues de pasarlo dos veces al natural y dos cambiando

le dió pasaporte de una corta á volapiés y otra arrancando, consiguiendo que se echara para acabarlo el cachetero.

PASAJERO. De pelo cárdeno oscuro de buen trapío y bonita estampa, con buenas armas de defensa. Su condicion bravo y bueno. En siete varas que tomó dieron cinco caidas los ginetes tomando el olivo Gallardo, y dándole muerte á dos caballos. El Malagueño y el Pescadero, se lucen con dos buenos pares al cuarteo á un par cada uno. Hermosilla se prepara para darle pasaporte á Pasajero. Le dá primero siete pases naturales y dos cambiando de mano el trapo, y despues de cojer dos veces los huesos le da una á volapiés y otra arrancando. Se echa y lo remata el cachetero.

ESMORROTADO, se llamó. Bonito nombre para salir casi en tinieblas. Su pelo negro y algo bragado. De buen trapío, cornigacho y su condicion bravo y bueno: que si hubiese salido el primero, hubiera dado más juego siendo el mejor de la corrida. En cuatro que tomó desafiando siempre en los medios del redondel, hizo dar dos caidas y mató tres caballos. Gadea y el Panadero, le ponen dos pares á uno por barba. El Marinero arrojado y sin amodrase por ser casi de noche se vá al toro y lo pasa tres veces, dándole una arrancando, embraquetándose tanto que perdió el trapo y dió una caida. Se levanta guapo, y al mandar tocar el presidente para que encerrasen al toro, se vá á él y le da una tan buena estocada arrancando que lo echa á rodar muerto. El público comprende el mérito de la faena y lo llevan triunfalmente en hombros por todo el redondel. Bien por el Marinero.

Juan Claridades.

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA.

Corrida de novillos verificada el Domingo 4 de Septiembre.—Ganaderia de los Sres. D. Diego y D. Pablo Bonjumea.

Presidencia del Sr. Gallardo.

A la hora convenida se personó el Sr. Presidente en su puesto; recogida la llave por el alguacil que esta tarde tuvo habilidad para que no se le escapara, hechos los saludos de cajon y cambiados por los de *juerga* los lujosos trapos, salió el primero de nombre *Montañés*, castaño claro, bien puesto, de romana, y algo astillado del derecho; resistió del Macareno, Parrado y Negrete cuatro varas, estando á los quites los tres espadas; el Pollo le colgó dos palitroques al cuarteo y en igual forma le dejó un buen par Santillos que le valió palmas. Cirineo con su traje favorito brindó y se fué al toro que habia estado y continuaba bravo y despues de cuatro pases naturales y dos con la derecha con un miedo cerval, completamente desorientado y sin poderse dar cuenta de lo que le pasaba, escuchó segunda vez el clarín de muerte, y con este motivo se tiró desde la Algaba, resultando una estocada trasera y baja de la que pasó al otro barrio.—El Tortero al arrojar un capotazo cayó ante los hocicos, pero el bicho no hizo por él.

Y fué tanta la impericia de Cirineo al herir, que bien se puede decir que peor fuera avaricia.

Clavelito se llamó el número dos; berrendo en colorado, capirote y bien puesto; los de tanda que eran los anteriores, pusieron 11 varas, rompiendo en una de ellas la peana al Macareno, Enrique el Tortero le clavó al cuarteo dos pares, oyendo palmas en el primero, y el Lolo dos palos en igual forma; el Pescadero, de carmin y plata, brindó y con ánimos fué á buscar al contrinca n-

te, despachándolo de este modo: ocho pases naturales y otro derecha, para una á volapié tendida, en una colada; tres nuevos pases, seis pinchazos y cuatro estocadas cortas á volapié, echándose el toro y rematándolo el cachetero á la segunda.

Muestras de desagrado generales.

El presidente, remiso estuvo en esta ocasion; con mucha menos razon dió á Cirineo el aviso.

Negro zaino, bien puesto y de menos presencia que los anteriores fué el tercero, que tuvo por nombre *Barrilete*; resistió con coraje de los piqueros nueve puyazos, estando á los quites Parrondo y Cirineo: los chicos Herradillo y Antonio Garcia le adornaron con tres pares en el suelo el primero, y el segundo un par abierto al cuarteo, pero en el toro; durante esta suerte intentó saltar el bicho por dos veces por frente al 20 y 24, consiguiéndolo por el 19. El Manchao, que vestía de color café y adornos oro, brindó y marchó á buscar á *Barrilete*, que estaba muy huido; tres pases naturales, dos con la derecha pirándose, para un pinchazo, arrancándose de largo; siete naturales y cinco derecha para una trasera y algo contraria; otro natural y dos derecha para media estocada bien señalada, y por fin, tras tres intentos de descabello se echó, rematándolo el puntillero á la tercera.

Pues, señor hasta el presente, si otra cosa no es despues ván portándose los tres á cual mas malitamente.

Cárdeno, careto, bragado y corniapretado fué *Gargantillo*, que hizo el número cuatro; tomó seis varas, matando un caballo á Zafra, y el Presidente, visto que se venía la noche encima á causa del tiempo perdido por los espadas en los anteriores, mandó banderillar prematuramente, y lo fué por Santillos y el Pollo con un par al cuarteo cada uno bien puestos; y ya tenemos á Cirineo otra vez en planta que lo despachó despues de dos pases de una á volapié, que le valió palmas en abundancia, música, sombreros y tabacos para el mes.

Soriano, castaño giron, bien armado y de presencia fué el quinto; tomó cinco varas, por algunos batacazos, estando á los quites los espadas; el Lolo le clavó dos pares al cuarteo, superior el primero, y el Tortero otro en igual forma; y lo mató el Pescadero despues de veinte y dos pases y medios pases, una estocada atravesada y otra á volapié. Y es de noche.

El último se llamó *Sevillano*, castaño giron tambien, y el más chico de la tarde. Tomó seis varas y eschapuró cuatro caballos, mandando el presidente pasar á otra suerte por falta de tiempo; Fatigas y Herradillo le colocaron dos pares al cuarteo, y el Manchao lo despachó despues de seis pases, quedando en uno desarmado, de una corta y buena, dándole las tablas.

RESÚMEN.

La presidencia, así, así.
Los espadas desgraciados.
Banderilleros y picadores, pasaderos.
La entrada, floja.

El ganado cumplió no pudiendo darse á los dos últimos todo el juego que requerian, por falta de tiempo.

Caballos arrastrados, 9.

PLAZA DE TOROS DE ALMERÍA.

Revista de la magnífica corrida de toros, habida el día 20 de los corrientes en el circo taurino.

Pues Señores: Han de saber ustedes que serian próximamente las 4 menos dos minutos y medio, cuando Nos el Sr. Frasco Chicharra Farnesio Chirlaque, acompañado de nuestro inseparable compañero el Sr. D. José Guisao Chimena Chicharra, tomamos asiento en uno de los carruages de plaza y pudimos llegar sanos y salvos á la lid, donde quedamos *destumbraos* extáticos, *suspendio del sentio* de la cabeza, patidifusos, etc. etc. etc., al contemplar la escrescencia sublime de los órganos antropomórficos de las celestiales hurfes, de las divinas sílfides, de las encantadoras ondinas, que con su presencia iban á dar vida y animacion al espectáculo.

Mi compadre que es aficionadísimo al bello sexo, sin duda porque como buen cristiano se complace en admirar la obra perfecta del Criador, se dedicó con un afán y perseverancia dignos del mayor encomio, á pasar una minuciosa revista á todas y cada una de las dulces sirenas que se hallaban en la Plaza: y yo ¿qué habia de hacer para no abandonar á mi compadre? Mirar tambien y con tan gran entusiasmo lo hice (se entiende que por hacer lo mismo que mi compadre) no observé que uno de mis mejores amigos, el iniciador del pensamiento de dar las magnificas corridas, que anualmente y en esta época presenciarnos, el que remueve todos los obstáculos que se oponen á este fin, el Empresario perpetuo, el *touriste* por excelencia, el perinclito y nunca bien ponderado Don Eustaquio de los Ríos Zarzosa, estaba hacia una hora con los brazos abiertos esperando á que cesando el dulce aromamiento, el delicioso éxtasis en que se hallaba el Sr. Frasco Chicharra, descendiera de las regiones celestes, en donde se encontraba á la sazón, para darle el abrazo mas apretado y entusiasta que hasta ahora he visto, diciéndole con voz entrecortada por la emocion, al mismo tiempo que casi lo estrangulaba con el abrazo de referencia: —«Salud al Sr. Frasco Chicharra, gloria y prez de los revisteros españoles, que han venido á honrar con su presencia la corrida.» Yo como pueden ustedes suponer, casi me ravoricé al oír este elogio tan merecido, digo, inmerecido, y unido este soponcio al estrechísimo abrazo que aquel mediera, hubo causa bastante para que me pusiera enfermo de gravedad; pero de tanta gravedad, que fué necesario llamar acto continuo y con gran premura al apreciable doctor Garrido, quien despues de practicar un minucioso reconocimiento con un canuto negro, á que llamaba *hetetrócopo* ó *hestetósopo*, dijo que si no se me administraban en seguida un par de botellas de Jerez y otras dos de Málaga, me moriria de perrente.

Como mi amigo Eustaquio habia sido, aunque inconscientemente, la causa de este desaguisado, y él es muy rumbo, se apresuró á traer en seguida las cuatro botellas recetadas por el Doctor, las que me fueron propinadas en el acto, y calculen ustedes si el médico acertaria con la enfermedad, que, antes de tragar el último sorbo del delicioso néctar, y á tiempo que salia al redondel el Señor *Redomito*; me puse completamente bueno, y gracias á tan eficaz *melecina* pude presenciar la corrida que en lenguaje liso y llano voy á referir á ustedes.

Segun he dicho salió á la arena *Redomito*, bien puesto, castaño y bien armado. Tomó cuatro varas de Agujetas á cambio de dos alimañas heridas y una muerta, y tres talegazos mayúsculos, mojado tambien Badila 3 veces, de cuyas resultas murió un penco y sufrió una costalada.—Ojeda le adornó con un par de rehiletos á la media vuelta y otro de frente, y Mateito uno tambien de frente.—Pastor, que vestía celeste y oro, despues de brindar á la presidencia y al público, y previos cuatro con la izquierda, tres cambiados y dos pinchazos le propinó una media estocada, enviándolo al puntillero, que lo remató á la tercera.

Despues de retirar los cadáveres que ocupaban la arena, salió *Vertugo*, bien armado, negro y de buena estampa.—Tomó cuatro varas de Agujetas, hiriéndole 3 obleas y matándole otra; —Badila mojó tres veces perdiendo dos papeles

de fumar.—El Sastre y Chico mojaron tambien dos y una veces respectivamente, perdiendo el primero una estatua.—Culebra y Martinez, lo adornaron con dos y uno pares respectivamente.—Lagartija vestido color perla y oro, despues de 3 naturales, dos de frente y dos de pecho, le propinó un mete y saca, que le valió muchas palmas.

Pardito se llamaba el tercero, corni-veleto, sardo, bien plantado.—Era aficionadísimo á la gente de á caballo, tomando diez y sies varas de Agujetas, Badila y el Sastre, que despues de perder en la refriega cinco estantiguas heridas y dos muertas; dieron sendos batacazos.—Los de tanda le colgaron dos pares de zarcillos á la media vuelta y medio á topa-carnero.—Angel cogió los trastos de firmar pasaportes y despues de dos naturales y un buen revolcon, le largó una estoda á paso de banderillas, de cuyas resultas fué á manos del puntillero, que lo remató sin escrupulo de conciencia.

Por *Lamparillo* respondia el cuarto de la corrida (cuando hablaban los toros,) bien puesto y armado, castaño.—Entabló conversacion diez y siete veces con los picadores de servicio, de cuyas resultas murieron cuatro guitarras y una quedó herida de gravedad. Los banderilleros de guardia le pusieron dos pares á la media vuelta, y otro á topa-carnero.—El simpático Lagartija, despues de cuatro naturales, dos cambiados, tres de pecho, le dió un pinchazo y además una buena estocada, de resultas de la cual, fué á contárselo al puntillero.

Melero llamábase el quinto, corni-alto y aunque no muy aficionado á los caballeros, tumbó cuatro flautas á cambio de diez puyazos con la maestría que saben hacerlo. Previo el oportuno toque, Punteret y Mateito le colgaron dos medios pares al sesgo y medio par de frente.—Pastor se fué al bicho y despues de dos pases naturales y uno de pecho le dió una buena estocada; dos pases más, rematándolo con otra mejor.

Carbonero se llamaba el sexto, que era colorado y bien armado.—Quince varas tomó de Agujetas, Badila y el Sastre, matando tres violines, hiriendo otros dos y al picador Sastre; no pudiendo proseguir en tan laudable obra, porque no habia mas *citaras*, lo que dió lugar á que el Presidente ordenara condujesen á la *trena* al contratista de caballos. En vista de esto se promovió un alboroto mayúsculo, arrojando sillars á la plaza, despues de salir las señoras.

El *Carbonero* quedó por dueño de la Plaza, pues no llegó á sufrir la suerte de banderillas, y por consiguiente tampoco la de muerte.

RESÚMEN.

Los bichos de Arriba hermanos, á la altura de las mas acreditadas ganaderías. La presidencia buena, El servicio de caballos infernal. Los picadores inmejorables. Los espadas regular hiriendo y bien en la brega. El servicio de Plaza malo como nunca. Faltas de caballos. La entrada un lleno completo. Caballos muertos y heridos, 31.

¡¡Llor y gloria á mi amigo Eustaquio y á sus dignísimos colegas, que han proporcionado á este público el magnífico espectáculo que hemos visto esta tarde en el Circo taurino!!

Frasco Chicharra y su compadre Chimena.

PLAZA DE TOROS DE ANTEQUERA.

Reseña de la corrida de toros verificada el día 24 de Agosto.

A las cuatro en punto de la tarde y presidiendo el alcalde 1.º don Francisco Guerrero, se hizo la oportuna señal y salieron á exhibir sus arrogantes figuras los simpáticos diestros Manuel Hermosilla y Manuel Molina seguidos de sus correspondientes cuadrillas. Cambiado que hubieron los capotes de lujo por los de brega, y á nueva señal del Presidente, salió el toro.

Primero. *Primoroso*, berrendo en negro, bien puesto y oriundo como los cinco restantes de Varela. Tomó sin gran codicia tres varas de Gallardo; dos del Albañil, y dos de Juanerito, matando á este un penco.

Bejarano y Manene aceptaron los palos de manos del Pescadero y el Bulo; y pusieron cada uno de ellos dos magníficos pares de banderillas al cuarteo, siendo aplaudidos. Hermosilla que es muy galante, cedió tambien el estoque y muleta á Molina por ser la vez primera que alternaban juntos, y yéndose el último hácia el cornúpeto le dió tres pinchazos y una buena, todo ello á

volapié, luchando el toro que remató Mellizo á la primera. Algunas palmas al diestro que vestía grana y oro.

Segundo. *Madrileño*, colorado meano, de libras y mansurron. Tomó cinco puyazos de Gallardo; seis del Albañil, y dos de J. Moreno que venia sustituyendo á Matacan. Mató un caballo al primero y otro al segundo, si bien tuvieron que echarle encima los caballos.

Manene y Bejarano correspondiendo á la galantería que con ellos tuvieron Bulo y Pescadero, cedieron á estos los palos y plantaron el primero par y medio á la media vuelta, y el segundo uno regular al relance.

Hermosilla que lucía vistoso traje verde con golpes de oro tomó los trastos de mano de Molina, y dirigiéndose al *buey*, dió cinco pases naturales, cuatro con la derecha y uno por alto en que fué acosado, intercalando dos pinchazos buenos á volapié, otro andando, y una como los pinchazos, de la cual se hechó el toro segunda vez, pues ya antes lo levantó el Mellizo, que acertó á la segunda. Los buenos aficionados aplaudieron.

Tercero. *Contador*, Berrendo en negro, liston cornigacho y muy flaco y jóven.

En fuerza de acosarlo los picadores se creció al castigo y tomó seis puyazos del Albañil; cuatro matándole un caballo del Juanerito, y tres de Moreno, hiriendo además otros tres escuálidos cuadrúpedos. El Pescadero puso medio par de banderillas al cuarteo, y uno caído lo mismo el Panadero uno en igual suerte que cayó al suelo por cuadrar mal, y otro superior.

Hermosilla dió cinco pases naturales, tres por la derecha y cuatro por alto, intercalando un pinchazo bajo, estando á recibir; tres id. al volapié y uno superior en la propia suerte de la que se hechó el becerro, que no necesitó puntilla. (Aplausos.)

Cuarto. *Atrevido*: colorado, gacho, y con toda la estampa de lo que era, de *buey*. Salió huyendo hasta de su sombra, y por más que los ginetes le echaban los caballos encima, no tomó una vara, por lo cual, y á petición del público, á cuya demanda acompañaron algunos frascos que antes contendrian vino, pedazos de tabla, etc. arrojados al redondel, el presidente ordenó banderillas de fuego, y le colocaron el Torerito y Bejarano cada uno dos medio pares de cualquier modo. El cornúpeto era tan formal y bonachon, que no se alteró por tan poca cosa, Manuel Molina quiso acercar los trastos y el *buey* saltó á la barrera huyendo sin querer salir del callejon. de donde al fin le echaron á palos, consiguiendo el diestro matarlo de dos estocadas á la media vuelta: la primera en su sitio, si bien algo atravesada y la segunda baja. El Mellizo á la primera.

Quinto. *Expósito*, negro, bragado, lucero, rabricano, bien puesto y de cuatro años. Con coraje y recargando, tomó siete varas, correspondiendo una á Gallardo, tres al Juanerito, y tres á Moreno, matándoles un caballo al primero y último, y dos al segundo, pues heria muy certamente. El Panadero puso dos pares de banderillas, cuarteando: el primero bueno; y Bulo otro idem, y uno al sesgo á petición del público por lo que le aplaudieron.

Hermosilla dió dos pases naturales y cinco con la derecha, y se dejó caer sobre corto y por derecho, con un soberbio volapié hasta la taza, del cual no necesitó el toro puntilla para morir. Aplausos muy merecidos.

Sexto. *Aceituno*, negro, zaino, cornialto y flaco con menos de cuatro años. A viva fuerza tomó una vara de Gallardo; dos de Juanerito, y cuatro de Moreno.

El Torerito puso par y medio de palos al cuarteo, caídos; y Manuel, medio en igual suerte medianillo; y uno á la media vuelta; Molina previo el permiso de la presidencia, cedió los trastos al Bulo, que dió tres pases naturales, dos con la derecha, y dos por alto para rematar al becerro de dos pinchazos en su sitio á volapié; uno, algo fendido andando, y un pinchazo que descabelló al toro, no necesitando puntilla.

Resúmen: El ganado, flaco, pequeño y jóven, careciendo de condiciones para la lidia. Menos el primero y el quinto, todos ellos *bueyes* mansos é indignos de ser presentados al público, á pesar de que el tercero se convirtiera en duro. No hemos presenciado abuso igual en plaza alguna. Bien es cierto, que segun me informan, ni la empresa de Bartolo ni ninguna otra puede traer á Antequera mejores corridas, dadas las crecientes exigencias de D. Nicolás Visconti, que parece ser el que mangonea en la plaza, y cuyo señor se ha obstinado en hacer pagar doble arrendamiento por ella, hoy que nada vale por la construccion de los dos grandes circos de Granada y Málaga. La consecuencia de ello es, que cada un año baja el número de forasteros que asiste al espectáculo, con perjuicio de la plaza misma, y sobre todo de los intereses generales de la población. Si los accionistas no ponen coto á los abusos del tal Visconti, ya pueden disponerse á cerrar el circo y á dar al traste con la feria.

La presidencia muy pesada y excesivamente tolerante, pues á vista de que los picadores echaban encima los caballos á los toros en su afán

de taparlos, debió impedirlo imponiéndoles una fuerte multa. La cesion del sexto toro al Bulo, tampoco la hallamos justificada. El público paga por ver matar á los espadas anunciados en el cartel.

Hermosilla, fresco y toreando en corto, pinchó bien, y no se lució lo que debía por la mala caudadura del ganado.

Molina, regular. Es buen mozo y simpático. No trastea mal, pero se arranca lejos, y ya ha aprendido á dar el paso á tras de Rafael. Las cuadrillas trabajadoras, y los picadores mereciendo ir á la cárcel. La entrada floja, cual correspondía al cartel.

Hasta Málaga, desde donde escribiré.
Se despide de V. afectísimo amigo, *Dirarco*.

PLAZA DE TOROS DE GRANADA.

Gran corrida de toros que se verificará el 18 de Setiembre próximo, iniciada y costeada por Salvador Sanchez, Frascuelo.

—Reunida la Junta administrativa bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. Pablo Diaz y con asistencia de los señores Alonso Pineda, Ramirez, Gavilanes y Amaro, acordóse lo siguiente: Nombrar una comision para que se encargue de recontar y aumentar las localidades.

Encargar al señor Raggio de varios asuntos. Que se impriman cincuenta pañuelos de seda con el programa de la corrida.

Se ultimó el contrato del servicio de caballos en 13,500 reales con don Agustin Prats.

Y por último, se nombró una comision para que se abra una suscripcion á fin de hacer un regalo á Frascuelo.

—Los señores Baldomero Gonzalez, Eduardo Gomez, Antonio Lastra y Abelardo Fernandez, se ofrecen gratuitamente á desempeñar el servicio de porteros de callejon en la próxima corrida de Beneficencia, abonando además sus entradas.

—El espada Salvador Sanchez (Frascuelo) estrenará en esta plaza y en el dia de la corrida de Beneficencia, un magnífico trage de blanco y oro.

—El dia 28, la junta administrativa de la corrida de Beneficencia verifica el recuento de entradas y localidades, resultando un total de 13,575.

—Segun cartas que tenemos á la vista, los aficionados de Málaga auguran un buen resultado en la corrida de Beneficencia en vista de la animacion y preparativos que se hacen y se prometen venir muchos de la referida localidad.

Hacen grandes elogios del espada Salvador Sanchez (Frascuelo) por su acto de generosidad y filantropía, y satisfechos hasta lo infinito del buen proceder de sus paisanos para con él.

En el referido escrito vemos con satisfaccion piden muchas localidades para ese dia.

Nosotros enviamos nuestras más expresivas gracias á los referidos malagueños por su interés hacia este pueblo, compensándonos nuestros buenos deseos; pues siempre y en todo tiempo los granadinos acuden á sus llamamientos.

—El Sr. Raggio, Secretario de la Junta administrativa, ha dirigido la siguiente atenta esquila, á las Sra. del Gobernador civil, Excelentísima Duquesa de Abrantes, Sra. Marquesa de S. Fernando, Sra. D.^a Matilde Gomez de Zayas, Sra. D.^a Maria Luisa Campos de Carvajal y señora doña Francisca Zabala, viuda de Torres:

Muy Sra. mia: Como Secretario de la Junta administrativa y Apoderado del diestro Salvador Sanchez «Frascuelo» para cuanto se relaciona con la Corrida de Toros, cuyos productos serán dedicados á los Asilos de Granada, pobres de la misma y del pueblo de Churriana, la cual ha de tener efecto el 18 del actual, me tomo la libertad, en su nombre, de dirigirme á V., interesándola, conocidos como son sus sentimientos caritativos y benéficos, se digne contribuir á tan loable fin, encargándose de la confeccion de una de las moñas que han de lucir las reses en la precitada corrida.

De su amabilidad espero me honre con su aceptacion, y en caso afirmativo se digne contestar, con la gravedad posible, á esta su casa plaza del Carmen, 15, 2.^a izquierda, donde verá con satisfaccion, el iniciador de la fiesta, y sobre todo, los pobres que han de ser socorridos, su probada caridad y demás bellas cualidades que le adornan, no dudando aprovechará el oportuno momento para hacerlas resplandecer, como es su costumbre, en fines tan laudables.

De V. afectísimo y S. S. Q. B. S. P.—Eduardo Raggio.—Granada 2 de Setiembre 1881.

Es seguro que dichas señoras accederán gustosas á esta demanda, probando de este modo sus delicados sentimientos, interés que se toman por los desgraciados, y por el mayor lucimiento de la gran corrida que tanto renombre alcanzara en la aficion.

NOTICIAS.

Nuestro estimado colega *El Bético Extremeño*, ha quedado refundido desde principios del corriente mes en el periódico político popular

La Linterna, y defenderá en lo sucesivo, segun confesion propia, las ideas federales-autónomo-pactista.

Mucho asegurar es; pues respecto á la política, sabido es que el periodista propone y el fiscal dispone. Pero, en fin, que sea por muchos años la refundicion, y que la nueva era en que ha entrado el citado colega, sea para él una serie no interrumpida de prosperidades.

La infatigable Guardia municipal, que tanta utilidad reporta al vecindario por la eficacia y oportunidad con que acude en todas ocasiones allí donde su presencia se hace necesaria, acaba de prestar un importante servicio, cual es, la captura y conduccion al depósito de Capuchinos de multitud de mendigos sorprendidos *infraganti* implorando la caridad pública. Este secuestro tiene por objeto someter á los pedigueros á una escrupulosa investigacion de su *nacionalidad*, para enviar con viento fresco al pueblo de su naturaleza á los que resulten *extrangeros*.

Y eso es lo que procede. Si nó, ¿qué quiere decir la caridad no tiene fronteras?

Nada, nada; que cada palo aguante su mecha.

Pero, señores, ¿nuestra junta de sanidad, no tiene narices, ó es que se reserva para mejor ocasion, como el cosechero de vinos de marras?

Hacemos esta pregunta, porque en la ya tristemente célebre calle del Sol, hay cierta casa convertida en depósito permanente de pellejos, huesos, sebos y otras materias pestíferas por el estilo, cuyos efluvios bastan y sobran para provocar una epidemia. Y aun cuando el estado sanitario de que disfrutamos, excepcion hecha del *minuto* y tal cual otra dolencia de poca monta, hoy por hoy, es relativamente satisfactorio, como la prudencia aconseja que estemos siempre en guardia para repeler toda invasion morbosa, convendria que se procediera por quien correspondía á la extirpacion del foco infeccioso de que arriba hacemos mérito, y cuanto más pronto mejor, pues la cosa urge.

Y es primera amonestacion.

Aquellos vecinos del último tercio de la calle del Sol, que por la indole de sus habituales ocupaciones necesitan madrugar demasiado, están que trinan contra el nuevo sereno que les ha tocado; pues no teniendo otra guia para saber la hora en que viven, que la voz de dicho funcionario, y expresándose éste en un dialecto completamente desconocido, son muchos los dias en que los espectadores no acuden á sus respectivos quehaceres con la exactitud debida. Así, pues, sería de desear que haciéndose cargo el nocturno centinela que nos ocupa, de que son seres humanos á los que se dirige, procurase dar traducida al idioma racional la ininteligible monserga que emplea en su canturriña.

¡Basta de ahullidos!!!

La coincidencia de apellidarse tambien Portillo el actual alcalde del barrio de S. Julian, ha dado margen para que al leer en un colega local la noticia de que el Sr. Portillo habia sido encargado de las obras de reparacion verificadas en la torre de dicha parroquia, hayan creido algunos que se aludia en ella á la personalidad del funcionario citado, no siendo así; pues á quien se refiere el suelto objeto del *quid pro quo* es al arquitecto Portillo (D. Manuel), y no al maestro de obra prima y restaurador de calzados en deterioro, Portillo (D. José) actual alcalde de S. Julian, como equivocadamente se ha supuesto, por algunos.

La peregrina ocurrencia concejil, de hacer colocar en la plaza del Pacífico un receptáculo urinario, enflado precisamente con sus asientos para hacerlo más risible y ménos tolerable, está dando que escribir á la prensa local más que escribió el Tostado, y lo que es peor, sin fruto. Quién dispara contra los autores de tan monstruoso aborto las más acres censuras y los acusa ante la opinion pública, de reos de lesa-cultura; quién conmina al Sr. Alcalde con incluirle en complicidad, si nó ordena la inmediata desaparicion de semejante mamarracho; éste protesta contra el pésimo gusto de la Comision de ornato, en achaques de perspectiva y adorno; aquel dice que la proximidad al arbolado de las emanaciones alcalinas del susodicho mingitorio, acabarán por hacer enfermar á los naranjos de aquel paseo, y lo que es más sensible, á sus habituales concurrentes, etc., etc.

Nosotros, para conseguir el objeto apetecido, ó sea la traslacion de la *impedimenta* que nos ocupa á lugar más conveniente, solo reproduciremos el argumento que con tan feliz resultado se adujo para hacer desaparecer los mingitorios que se colocaron en uno de los andenes laterales de la Plaza Nueva, en otro tiempo: cual es, que la existencia de tales orinaderos al paso, y completamente al descubierto su entrada, ofende á la decencia pública, y retrae á las personas de las casas fronterizas de hacer uso de sus balcones en evitacion de los espectáculos á que son scasionados semejantes *chismes*.

Nos parece que el argumento es de bastante fuerza.

Hemos recibido la visita de los estimados colegas «La Nueva Ilustracion» de Aranda de Duero, «El Saca-Trapos» de Alicante (que ha nacido con muchos brios), y «El Gallo» humorístico é ilustrado, de Barcelona.

Damos las gracias por su atencion, y gustosos le devolvemos el cambio.

Obra en nuestro el anuncio de arriendo de la plaza de toros de Granada, el cual publicaremos en nuestro próximo número.

En el tren correo de hoy ha salido para Palma de Mallorca el espada Manuel Carrion, donde trabajará el 11 y 18 del corriente, con el diestro Manuel Fuentes *Bocanegra*.

Partes recibidos durante la semana anterior.
—Santander 28.—Toros de Aleas, regulares; —el quinto y sexto, fuego.—Espadas bien.—*El Corresponsal*.

—San Sebastian 28.—Toros Vicente Martinez buenos.—Caballos 12.—Gordito regular.—Frascuelo, bien en el segundo y sexto, y regular en el cuarto.—*El Corresponsal*.

El espada Currito, además de las corridas que ha toreado el 2 y 3 en Palencia, le quedan en este mes, las siguientes: hoy que torea en Madrid; el 8 en Málaga, 10 en Albacete; 11 y 18 en Madrid; 24 y 25, en Quintanar de la Orden; 28 y 29 en Sevilla, y no sabemos si habrá cerrado el trato con la Empresa de Ecija para la feria que es el 21.

El espada Sanchez Laborda tiene ajustadas además de las corridas de que dimos cuenta en nuestro número anterior, la que tendrá lugar en la plaza de Fuente del Maestre el 14 del corriente.

Han sidos contratados para torear en esta plaza el 11 del corriente, el simpático y acreditado diestro Antonio Ortega (el Marinero y Diego Prieto (Cuatro-dedos). Los toros serán de una de las más acreditadas ganaderías de Sevilla.

Para las dos corridas de toros que han de celebrarse en los dias 10 y 12 del corriente, ha sido ajustado el espada *Cirineo*.

Han comenzado los trabajos para la construccion de una nueva plaza de toros en Gandía. En Játiva tambien se proyecta construir otra que se inaugurará el año próximo.

En Andújar se inaugurará el 9 próximo la nueva plaza de toros, con una buena novillada. Los diestros que han tomado parte en ella son los aventajados espadas Francisco Avilés *Currito* y Francisco Sanchez *Teneyro*.

El 8 del actual y con motivo de la Feria de Nuestra Sra. de Fuen-santa se verificará en Córdoba una gran corrida de toros, lidiándose reses de la acreditada ganadería de la Sra. Marquesa Viuda del Saltillo; los diestros designados para alternar en ella son los célebres espadas Salvador Sanchez *Frascuelo* y Angel Pastor. Las Empresas de ferro-carriles establecen trenes especiales á precios reducidos.

En las dos medias corridas verificadas en Cazalla de la Sierra los dias 15 y 16 del actual, el ganado que pertenecía á la vacada del Sr. Castillon, fué bueno, aunque flaco, por haber sufrido el mal de la epizootia.

El espada Carrion, sin embargo de adolecerse de la herida que sufrió en la pierna derecha el 25 del mes anterior, estuvo inmejorable en la muerte de los seis toros que le correspondieron, esforzándose por complacer al público, el que le demostró su satisfaccion con repetidos aplausos. ciste diestro se encuentra ya del todo restablecido de la referida herida.

El resto de la cuadrilla, bien sobresaliendo, de los picadores, Parrado y el Cuchillero, y ue los banderilleros, Fatigas.

La entrada, floja.

El número 340 de nuestro estimado colega *El Linares*, correspondiente al 25 del pasado, no ha podido llegar á manos de sus suscritores por haber sido recogida y secuestrada la tirada de órden superior gubernativa.

GRAN SALON
DE PELUQUERÍA Y DE LIMPIAR EL CALZADO
DE MANUEL MARTINEZ Y GARCIA
2 PALMAS 2

En este establecimiento montado á la altura de los más importante de España, encontrará el público constantes y abundantes existencias de todos los artículos pertenecientes á dicho ramo, siendo el único conocido hasta hoy en Sevilla.

2 PALMAS 2
Frente al Cuartel del Duque.

Imp. de Acuña, Colon 25 y Alfayates 2.

¿Porqué coser á mano?



ACUDID A
5 O'DONNELL 5 Y 27 FRANCOS 27

SEVILLA
DONDE POR
10 RS. SEMANALES

SIN ENTRADA, NI AUMENTO, NI ADELANTO ALGUNO

Se adquiere cualquier modelo de las legítimas máquinas para coser de LA DE

COMPANIA FABRIL **SINGER** NUEVA YORK
SUCURSALES EN TODAS LAS CAPITALS DE PROVINCIA

JOSE PELLI

estucador, escayolista y ornamentalista en yeso, carton y piedra y fábrica de barro cocido, premiado en cinco exposiciones.

LOMBARDOS 13.

Los señores que deseen adquirir los dichos artefactos hallarán siempre en sus talleres obras de yeso, carton piedra y barro cocido, como estatuas, ménsulas, modillones, jarrones, balcones, repisas, pedestales, sobre-balcones, florones, etc. etc. de todos tamaños, dimensiones y dibujos, de variado gusto y estimada solidez, á precios sumamente equitativos.

Gran fábrica de losetas de todos tamaños, blancas y encarnadas; ladrillos raspados á precios sumamente baratos

D. RICARDO MORALES

DENTISTA AMERICANO

18 BAILEN 18

Con diez años de práctica con los mejores profesores de la Isla de Cuba y Nueva-York y tres años en esta Capital, ofrece al público su gabinete con todos los adelantos mas modernos de la profesion, adquiridos en los Estados Unidos.

Extracciones sin dolor y sin exposicion á la asfixia.

Orificaciones por dificiles que sean.

Dentaduras artificiales por todos los sistemas, garantizadas para la mas perfecta masticacion.

Elixir y polvos dentifricos.

Gratis á los pobres de una á dos.

TAPONES de corchos, ECONOMÍA SIN IGUAL. Todas dimensiones y clases, de RAMON RODRIGUEZ; calle de las PEÑUELAS, 6,—Sevilla.

GRAN ESTABLECIMIENTO CERAMICO DE VICENTE MEZQUITA
28. TETUAN 28.

Grande y variado surtido de objetos cerámicos, procedente de las mejores fábricas de Cataluña, Valencia, Inglaterra y Francia.

Solerías de mosaicos hidráulicos, Marmol artificial, Locetas catalanas, Azulejos de Valencia y piezas hidráulicas para aceras, patios y zaguanes.

Teja mecánica Francesa: Tubería, Ornato, Tosca para grutas, Estatuaria, Ladrillos refractarios, Cemento y Cal hidráulica.

Porcelana: lababos con palangana giratoria, recipientes, asaedoras, sifones y demás objetos procedentes con relacion directa de las mejores fábricas de Lóndres.

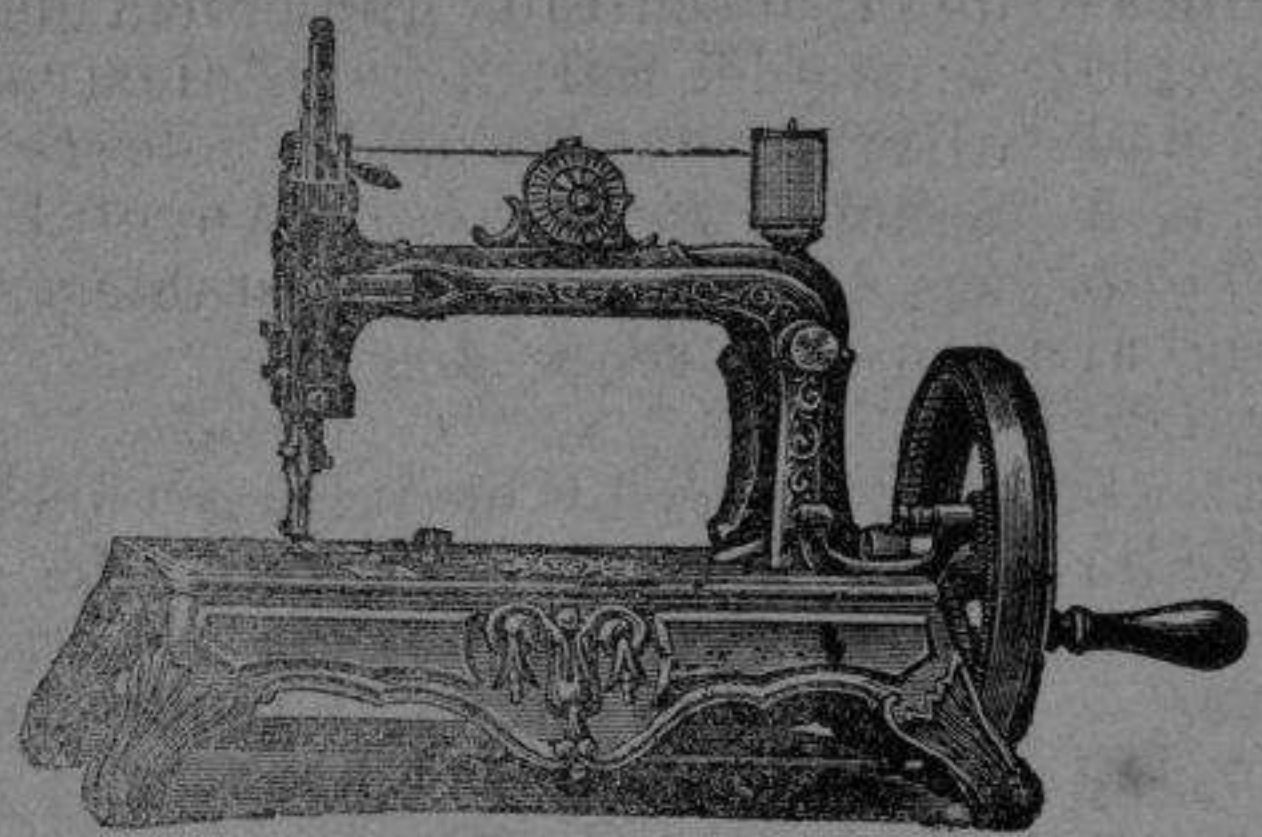
Carbon artificial de París: acreditado por sus muchos consumidores en particular, planchadoras y cocinas de mucho consumo; se vende al por mayor y menor, Tetuan 28.

Nota.—Los objetos comprados en este establecimiento se entregarán libre de gastos en el domicilio del comprador en esta plaza; fuera de ella puesto á bordo.

TETUAN 28

LA SILENCIOSA.
MAQUINAS PARA COSER.

FRANCOS 73



FRANCOS 73

GRAN DEPÓSITO AL POR MAYOR Y MENOR

MAURICIO BING,

SEVILLA:

Y EN TODAS LAS POBLACIONES DE IMPORTANCIA VENTAS A PLAZOS
DESDE DIEZ REALES SEMANALES.

Esta Casa, en el tiempo que lleva de existencia, se ha acreditado hasta el punto de ser una de las primeras de España; no ha contraído nunca compromiso alguno con ninguna fábrica que la haya obligado á vender un solo sistema de máquinas. De este modo, trabajando con to la independencia, tiene casas de compra en los principales centros de fabricacion de los Estados-Unidos de América, en Inglaterra y Alemania, para poder ofrecer al público las máquinas para coser mas perfeccionadas y de mas sólida construccion.

SE RECOMIENDA ESPECIALMENTE

LA BRUNONIA.—De doble pspunte. Sencilla y fuerte en su mecanismo. Garantizada por tres años. Como máquina de mano, es la mas perfecta y económica que se conoce, poseyendo el adelanto de poder aislar el volante, cuya circunstancia la hace ser de doble duracion que las demás.

LA VELOZ.—De pspunte y cadeneta.—Esta máquina es la mejor conocida hasta el dia, por su duracion y sencilla de manejar.

Además de estas máquinas tiene esta casa La Victoria, Progreso, Wilson, Singer, Howe y La Giratoria, de brazo.

Esta última, construida especialmente para zapateros, se acaba de recibir con adelantos y reformas de tal consideracion, que nadie debiera comprar máquinas de esta clase sin ver y examinar la que se ofrece.

Para que todo el que compre máquinas en esta casa quede convencido que lleva lo mejor que se conoce, se dan to las un mes á prueba y con largos años de garantía.

El sistema que esta casa emplea en las compras, permite hacer tales ventajas á los consumidores al por mayor, que no duda la preferirán á las demás de esta clase.

Francos 73, (Plaza del Silencio.)

SISTEMA MÉTRICO-DECIMAL.
JOSE ESTEVEZ
 ENCARNACION NUMERO 20.
 Fabricacion de Pesos, Pesas y transformacion del nuevo sistema en Romanas.
 DEPOSITO DE PESAS Y MEDIDAS PARA LIQUIDOS Y ARIDOS

LA ESPERANZA

GRAN ALMACEN DE VÍVERES COLONIALES DEL REINO Y EXTRANJEROS REGINA 9

En este Establecimiento montado á la altura de los más importantes de España, encontrará el público constantes existencias de todos los artículos pertenecientes á dicho ramo.

LA AMERICANA
CASA DE HUÉSPEDES
DIRIGIDA POR AURORA FERNANDEZ
29-CATALANES-29
SEVILLA

EL NILO

GRAN ALMACEN DE ULTRAMARINOS
DE ANDRÉS BRIEBA
GENOVA 3, SEVILLA

LECHE CONDENSADA AVENTICUA SUIZA
HARINA LACTEADA NESTLE.

Este establecimiento, montado á la altura de los más importantes de España, dispone constantemente de considerables existencias de todos los artículos pertenecientes al ramo: conservas de todos cuantos peces se conocen, aves, carnes, embutidos de Vichs, Lyon, Arlés, Marsella, Boloña etc., etc.

Conservas de frutas en almibar, cuantas se deseen y lo mismo en legumbres, como son Petit pois, artichaux (fonds de) sepes á l'huile, champignon, frageolets, haricots verts extrafins.

Mantecas de Hamburgo en latas de una, dos y cuatro libras. Galletas inglesas de todas clases. Cafés Moka Caracolillo y Puerto-Rico, legitimos.

Especialidad en VINOS de Champagne de 20 á 40 reales.—Burdeos, Rom, Cognac, y LICORES de todas clases del Reino y extrajeros.

Gran Establecimiento

DE MARCOS DORADOS
de Manuel Martinez de Tejada
MERCADERES, 2, 4 Y 6

Fabricacion especial en marcos dorados y de todas clases, para espejos y cuadros. —Se construyen y restauran objetos de Iglesias.—Cuadros de lienzo.

Superior calidad. Precios económicos.
MERCADERES, 2, 4 Y 6

JOSÉ Y EMILIO BARRADO

Marmolistas y Lapidarios
GENOVA 31; SEVILLA

Se construyen toda clase de objetos pertenecientes á dicho arte, tales como Fuentes, Chimeneas, Columnas, Mausoleos, Escaleras, Zócalos, Estatuas, Altares, Baños, Tapas para muebles, Lápidas de todas clases, Losas para pavimentos, etc., etc. TALLERES BATEHOJAS, 31.

RODRIGUEZ AMATE Y COMPAÑIA
GRAN RELOJERÍA

Se hacen toda clase de composturas.—Ventas garantizadas por un año.—Cajas de música de todas clases.

SIERPES NUM. 102
SEVILLA

GRAN SURTIDO

BARATURA EXTRAORDINARIA

en lámparas, quinqués, farolas, palmatorias arañas, candelabros.

y demás aparatos de alumbrado por

GAS, PETRÓLEO, BUJIAS Y ACEITE
DE FEDERICO CIERVO Y COMPAÑIA

TALLER Y ALMACEN, Rábida 27.

DESPACHO AL POR MENOR, Sierpes 24.—Sevilla.

Especialidad en la instalacion de tubería y aparatos para gas.

M. G. SEJAS

CIRUJANO-DENTISTA

GENOVA NUMERO 40, SEVILLA.

SE PINTAN y maquean camas de hierro, á precios económicos; se reciben avisos para la compra de toda clase de muebles usados en la calle Lauri número 9, esquina frente á la casa del Conde del Aguila, establecimiento de Isabel Lopez