

EL TOREO DE SEVILLA

REVISTA SEMANAL

DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS



PRECIOS DE SUSCRICION
 EN SEVILLA, un mes. 2 rs.
 FUERA, trimestre (pago anticipado). 7 >
 Anuncios y comunicados, precios convencionales.

REDACCION Y ADMINISTRACION:
 PLAZA DE ALMIRANTE ESPINOSA, NÚM. 7

Toda la correspondencia se dirigirá a la Administracion de esta Revista.

PUNTOS DE SUSCRICION

EN SEVILLA, Colon 25 y Alfayates 2.
 FUERA, en casa de nuestros corresponsales
 o remitiendo el importe de un trimestre.

Este número será el último que recibirán los señores suscritores y corresponsales que no hayan satisfecho sus atrasos, sin perjuicio de publicar sus nombres. Se recuerda que el pago de las suscripciones fuera de la capital es adelantado.

TELEGRAFIA PARTICULAR DE EL TOREO DE SEVILLA.

Almería 20.

Toros de Arribas, hermanos, buenisimos.— Caballos muertos 24.—Angel Pastor y Lagartija á gran altura y muy trabajadores.—Entrada un lleno.—El corresponsal.

Bilbao 21.

Toros Nuñez de Prado infernales: al quinto fuego.—Lagartijo y Frascuelo regulares.—El corresponsal.

S. Sebastian 21.

Toros de Aleas, buenos.—Valdemoro y el Cabo, heridos: dos picadores lastimados.—Gordito tuvo que matar cinco toros.—El corresponsal.

Antequera 24.

Toros, Varela, regulares: uno fuego.—Espadas bien.—Caballos, 10.—El corresponsal.

PLAZA DE TOROS DE ALICANTE.

Reseña de la segunda corrida de toros celebrada el día 31 de Julio de 1881.

Contra el gusto y deseo de uno de los entendidos empresarios vamos á ocuparnos de la tarde del día que hemos indicado.

Momentos antes de comenzar la ruda pelea, se hallaba el palenque completamente ocupado por todas las clases de nuestra sociedad, rivalizando entre sí en lujo y alegría. El panorama era maravilloso, y tarde llegaría á satisfacer los deseos de los aficionados, si á describir fuera lo que en aquellos momentos representaba el bonito circo taurino de esta ciudad. La banda de música *La Lira*, dirigida por su joven director D. Pablo Gorgé, amenizaba la fiesta antes de la corrida y en los intermedios, con las ya conocidas piezas de su repertorio.

A la hora anunciada en los carteles, apareció en la presidencia, el encargado de dirigir la brega, que lo era el primer teniente de Alcalde D. Pedro Perez y Perez acompañado de los concejales D. Luis Más Fout, y D. Alfredo Javaloy. El público les saludó con una estrepitosa salva de aplausos.

Hecha la señal y á los alegres acordes del paso doble *La Giraldá*, aparecieron en el anillo en columna cerrada, la tropa de toreros y picadores, que dirigen los matadores Gordito y Carancha, que vestían por cierto, magníficos trajes y capotes bordados de plata y oro, figurando en último término, todos los sirvientes de la plaza.

Todo en completo orden: los picadores Pinto y Llaveró, en los sitios de costumbre, esperando la salida del primero; flameó el pañolito blanco del Sr. Perez Perez, y al poco rato apareció en la arena

Baratero perteneciente á la ganadería de D. Manuel García Puente Lopez é Hijo, antes de Aleas. (del Colmenar viejo), divisa encarnada y caña, y era colorado corninegro, bien puesto y con buenas herramientas: al principio se extrañaba del engaño, hasta que por fin se paró ante el veterano Pinto que le derribó y mató un caballo, despues de ponerle dos puyazos. Sanchez de Campo á los quites, con oportunidad. Antes de habérselas con Llaveró, saltó la valla por el número 105 arrastrando tras de sí cuatro ó cinco tablones. El *Gordito* paró los pies con unas cuantas verónicas y unas navarras de primer orden. Sin codicia y algo escamado recibió de Llaveró cinco sangrias, sin consecuencias; pasando algo aplomado á la suerte de banderillas y entre Primito y Bienvenida le colocaron tres pares de rehiletes cuarteando, dos el primero y uno el segundo, despues de salir en falso ambos.

Sonó el clarín de la muerte y Carmona que vestía un caprichoso traje limón y morado, pronunció el brindis de costumbre, y provisto de lo

necesario dirigióse al toro, que encontró aplomado y receloso. Esto no obstante, el maestro le pasó de muleta varias veces con cinco naturales, dos con la derecha y dos de telon, señalando un buen pinchazo en hueso, descabellándole al primer intento. Aplausos, sombreros, abanicos y cigarros.

El segundo llamábase *Calvito* procedía de la vacada de D. Julian Bañuelos Salcedo (del Colmenar viejo) ostentando el distintivo de la ganadería, con una modesta moña azul turquí y rosa; su pelo era gijon claro adornado de dos buenos punzantes alfileres, y su peso no era de muchas libras. Saltó la barrera dos veces, una por el sol y otra por el 110. El *Gordito* paró las gambas conduciéndole delante de la caballería: una vez puesto en suerte, aceptó de *Colita*, Fuentes y el *desgalichao* Reserva, siempre desafiando, nueve tentonazos á cambio de cuatro caídas y pérdida de tres cisnes espirituales. Si á la bravura y voluntad de este animal le acompaña cabeza, coraje y poder, el lucimiento de la suerte de varas ó sea la primer parte de la lidia, hubiera sido por demás borrascosa y de serios disgustos para el contratista de las *aleayas*.

Los chicos hermanos Campos le adornaron con tres pares y medio de comunes *patitroques*, prendidos al cuarteo uno y medio de Manuel, despues de una salida en falso y tomando el olivo, y dos de Pedro al relance y cuarteo aprovechando.

A José Sanchez de Campo correspondía dictar la sentencia de muerte de *Calvito*: para ello pidió la venia del Sr. Presidente, y conseruido, marchó en busca del cornúpeto. Frente á frente del temible animal desplegó el trapo y muy ceñido le trasteó con tres naturales, tres de telon, pinchando en hueso sin soltar: emprendida de nuevo la brega hubo pases de pecho, naturales, derecha, cambiados y altos, rematándolo de una buenisima á volapié. La faena fué laboriosa por el cariño que la res tomó al olivo. Aplausos y cigarros. El puntillero cumplió su misión á la primera.

Hermano del primero era *Corcito* segun lo indicaba la divisa encarnada y caña que ostentaba en el morrillo. Retinto oscuro de muchas carniceras, bien armado, y muchos piés; Gordito y de Campos le hicieron entrar en reflexión con algunas buenas navarras. Por su estampa que era soberbia, se prometían mucho los aficionados. No se equivocaron. Apenas se hizo cargo de la situación, arremetió contra Pinto, el cual quiso defenderse con un puyazo maestro, pero fué inútil; recargó con tal coraje y fuerza que picador y caballo abrieron brecha en la barrera, metiéndolos en el callejon, donde quedó muerto en el acto el jaco, estando expuesto á correr la misma suerte el caballero Pinto, á no ser por la oportuna intervencion de los capotes del *Gordito* y *Carancha*, que sacaron al toro del lugar del siniestro con verónicas y navarras. Aplausos. ¡Vaya un torazo madre mia! Hecho un huracan volvió de nuevo con la caballería y siempre recargando recibió de Pinto, Llaveró, Colita y el Reserva, ocho varas más, á cambio de cuatro costaladas superiores, y concluyendo con la vida de dos *prelestos* de caballo.

El Sr. Presidente temiendo sin duda por la vida de los rocinantes que se hallaban en capilla, dispuso la suerte de *caireles*, en nuestro concepto, algo prematura, y Gaspar y Primito cumplieron lo ordenado con dos pares el primero al cuarteo y otro de igual manera el segundo, bien puestos.

El toro á la hora de la muerte tomó la defensa en las tablas; Carmona, á quien correspondía la suerte suprema, se acercó á él con la muleta y despues de once pases, entre buenos y malos, le pinchó en hueso: tres pases más naturales y una estocada corta aprovechando: un mete y saca: otra á paso de banderillas: un intento de descabello: otro pinchazo y finalmente una estocada buena arrancando dió fin á la pesada y deslucida brega del maestro. El puntillero acertó á la primera.

Limpio el redondel de caballos muertos, pisó el anillo el cuarto de la tarde, de Bañuelos su nombre *Recorto*, retinto oscuro, buena cuerna y de no pocas carniceras. A la salida del chiquero salió rematando en las tablas; Carmona y San-

chez de Campo le salieron al encuentro parándole los pies con cinco verónicas y tres navarras el segundo, y con algunas monadas de sorprendente efecto el primero. Muchos aplausos y mejores cigarros, que se repartieron como buenos hermanos. Fuentes le pinchó cinco veces á cambio de otros tantos tumbos y *arenque* fuera de combate. *Colita* tambien mojó seis veces con voluntad y coraje, midiendo el duro suelo y *despa-churrando* una *sardina* que exhaló el último suspiro. Luego pasó á manos de los Campos quienes le colgaron dos pares y medio de zarcillos, al cuarteo bastante regulares. Hay que advertir que durante la suerte de pica, *Recorto* saltó cuatro veces al callejon.

Huido y descompuesto vino á manos de Sanchez de Campo, el que despues de una brega larga y pesada, previos tres pinchazos, mató á *Recorto* de una baja á volapié.

El quinto trajo en los papeles el nombre de *Patillero*, retinto, bien puesto, y al parecer de menos edad que los anteriores, habiendo nacido en la dehesa de Bañuelos, segun indicaba la divisa azul turquí y rosa que lucía con orgullo. No hay corrida sin quinto dicen los aficionados; esta vez no han salido frustrados los deseos de los inteligentes. Efectivamente *Patillero* fué el toro de la corrida: fué voluntario, codicioso al hierro y de gran cabeza. Todos los piqueros tomaron parte en la refriega resultando tres de ellos contusos.

El *bicho* siempre con gran coraje y recargando recibió con dureza once lanzazos, pagando estas con seis porrazos de *primo cartello*, dejando tendidas en la arena cinco *burgostus* de primera. Durante esta batalla hubo aquello de amonestar y multar á la caballería para que cumplieran con su deber, puesto que algunos se apoderaron de la enfermería fingiéndose estar estropeados de cuidado. Más tarde hemos sabido que la tal gravedad no ha existido. Siempre tumbones, cuando sale un toro pegando! ¡Por vida de...

El Gordo acosado por la fiero y casi encunado, repitió la sabia y oportuna caída de la tarde anterior. Muchos aplausos, por la mucha inteligencia y maestría que revela tal recurso.

Hecha la señal de banderillas apareció en el redondel nuestro paisano el *Salaito* que segun rezaban los anuncios vino esta tarde á reemplazar al desgraciado banderillero, inutilizado en la lidia de ayer. Apercebido el público pidió con insistencia se le honrara con la música y así fué; al compás de un alegre *wals*, colocó dos pares y medios de *pendientes* al cuarteo, como lo hubiera podido hacer en sus mejores tiempos el decano Pablito. Cigarros á placer con nutridas palmas y lluvia de abanicos y sombreros. No hay duda de que por sus venas corre sangre torera, así pues estudie y dedíquese de hecho á formar parte de una cuadrilla *formal*. Lavi tambien prendió un buen par al cuarteo.

El *Gordito*, despues encontró á su enemigo receloso y queriendo coger, así que con arte y maña le trasteó como cuando él quiere, dándole una estocada á volapié, resultando un poquito baja, y se echó el toro para que el cachetero hiciera lo demás. Se oyeron palmas.

El que cerró la plaza, fué de Aleas y se apellidaba *Tubenero*, colorado: salió huido, saltó la valla una vez y cuando se fijó con los dos únicos lanceros que quedaron útiles de la refriega anterior se aproximó á ellos tomando cuatro pinchazos sin codicia y sin consecuencia. Lo avanzado de la tarde hizo que toda la faena se hiciera á escape, así es que nos contentamos con que los hermanos *Carita* le prendieran dos pares de *patitroques* nada más, sin poder distinguir á que género pertenecían. El toro por lo que se vé llegó muy entero á manos de Sanchez de Campos, el que lo despachó de un pinchazo y una á volapié.

RESUMEN.

La entrada un lleno rebozado.
 El *Gordito* desgraciado en su segundo.
 Sanchez de Campo, lo mismo y en el mismo.
 Los chicos trabajadores.
 La Presidencia acertada.
 El ganado de Aleas y Bañuelos, bravo y recreciéndose, aunque descomponiéndose para la muerte.

Varas que han recibido los toros, 50.
 Caídas que han sufrido los picadores, 20.

Caballos muertos 15.
Pares de banderillas, 17. Medios, 3.
Y el conjunto de la corrida puede llamarse (sin temor de que se nos tache de apasionados,) sobresaliente.

DOS LETRAS.

PLAZA DE TOROS DE CACERES.

Corrida verificada el domingo 14 de Julio de 1881.
—Presidencia del Sr. Gobernador civil.

A las cuatro y media en punto y con una entrada de desagradable efecto para nuestro empresario, dió comienzo la corrida dispuesta para este día, la cual estaba compuesta de seis toros de la vacada del Sr. Plata. Dos minutos antes de la hora anunciada en los programas ocupó el señor Presidente su poltrona, sacando á relucir su blanco pañuelo. Los chicos comprendieron la alusion y al momento se presentaron en el redondel los célebres espadas *Chicorro* y *Hermosilla* acompañados de sus cuadrillas: hecho el acostumbrado paseo y cambiados los capotes de lujo por los de brega, y colocados los de tanda en sus puestos, dieron suelta al primer bicho, que llevaba por nombre

Cabrío, de pelo cárdeno y gacho de la cuer-na derecha. Siete varas tomó con bastante codicia; cinco de ellas correspondieron á *Crespo*, que nadó en dos, separándose por completo del cuadrúpedo, y dos á *Antonio Calderon*, que cayó en ambas, averiándole el alambre.

Mandada cambiar la suerte, salieron á cumplimentarla *Cortes* y el *Panadero*, los cuales, colocaron; el primero, dos buenos pares cuarteando, y el segundo uno en igual forma.

Hecha la señal para la última pena, salió *Chicorro* armado de estoque y muleta, y previo el correspondiente brándis, se fué en busca del *Cabrío*, al que pasó con ocho naturales, uno en redondo y dos con la derecha, despachándolo de un pinchazo cojiendo los huesos, y una buena estocada á volapié. El diestro intentó el descabello lo cual no fué preciso, porque el *buró* se echó. Palmas, tabacos y sombreros.

El segundo era negro bragado, corto de cuernas y de nombre *Jaqueton*. Salió con pies, tomando con coraje dos varas de *Calderon* (con colada) con su correspondiente caída y caballo muerto y cuatro de *Enrique* con dos reclinamientos y caballo al otro lado. A los quites con oportunidad *Chicorro* y *Hermosilla*.

El *Bulo* y *Vicente* el *Pescadero* adornaron al bicho con tres buenos pares de alfileres todos al cuarteo, por lo que escucharon palmas.

Hermosilla, provisto de los avíos de la muerte y montera en mano, largó al presidente su discurso; y encarándose con su adversario, lo pasa sobre corto y ceñido con cuatro naturales, dos con la derecha y uno en redondo, para un pinchazo á volapié, tirándose con fé á matar; tres naturales (con colada) y otro pinchazo, y una baja á volapié de la que lo echó á rodar. El puntillero á la primera. Palmas.

Romero llamaban al tercero los vaqueros; este era de pelo negro bragado, careto, alunarado, de buena cornamenta y de machas patas. A la salida se estrenó con *Crespo*, al que arremitió en tres ocasiones, cayendo en una y *Calderon* mojó en otras tres, fotografiando la fisonosuya en dos; *Hermosilla* al hacer uno de los quites, salió enganchado, y fué volteado por el bicho, saliendo afortunadamente ileso, gracias á los capotes de *Chicorro*, *Pescadero* y *Bulo*.

Reparados del consiguiente susto, salieron á parear *Eugenio* y *Enrique* el *Tortero*, colocando el primero dos pares de pendientes al cuarteo, precedidos de una salida en falso y el segundo solo medio par en la misma suerte.

Chicorro, que se me había olvidado decir que vestía traje lila matizado en oro, propinó á *Romero* una estocada baja á volapié, lo bastante para que esta olorosa planta perdiera todo su aroma. La brega precedida por el diestro, consistió en tres pases naturales y uno con la derecha. También hubo palmas.

Salió el cuarto á quien llamaban *Comisario*. Su pelo era cárdeno oscuro, bien despachado de armas, de mucha presencia y libras, y de condicion bravo y duro de cabeza; en fin, fué el toro de la tarde.

Enrique invocó seis veces su auxilio reci-

biendo en pago tres talegazos, perdiendo un telégrafo. *Gallardo* acudió tres veces con el palo en ristre, cayendo en dos, con fractura del potro, y una de *Antonio Crespo*, que salió sin novedad.

Vicente prendió un buen par cuarteando y medio á toro corrido, y el *Malagueño* uno en igual forma bueno y medio al relance.

Manuel Hermosilla, brindó la muerte de este toro al Sr. Marqués de la Mina, que ocupaba uno de los palcos. Tres pases naturales, tres con la derecha, uno de pecho y otro cambiado, fueron suficiente trabajo para un pinchazo arancando, en el que cojió los huesos; dos naturales (con colada) y otro pinchazo; dos con la derecha, y una trasera y tendida; y con cinco naturales lo remató con una á volapié mojándose los dedos. El Sr. Marqués obsequió al espada con una bonita petaca, que contenía algunas monedas.

Centello llamaban al quinto que salió á la arena; era de pelo berrendo en colorado, cornigacho, y de condicion blando. Siete varas tomó de los de tanda, que lo eran *Gallardo* y *Enrique*, sintiéndose bien pronto al castigo.

Chicorro, por más que el toro no estaba en condiciones, dió el salto de la garrocha con bastante limpieza, siendo muy aplaudido. A continuacion y por complacer á varios inteligentes (¿sic?) que lo pidieron, tomó los palos y despues de salir varias veces en falso, llegó á colocar un par de las cortas al cuarteo; y comprendiendo que el bicho no estaba en condiciones para lucirse, dejó entrar á los del turno. *Cortés* prendió un par cambiado y otro al relance y el *Panadero* uno regular al cuarteo.

La faena que empleó *Chicorro* con *Centello*, fué tan corta como mala. Cuatro naturales, dos de pecho y uno redondo precedieron á un mete y saca bajo, del que lo echó á rodar. Los «inteligentes» pidieron tambien que le dieran el toro y el «ddivoso» presidente lo concedió.

Cerró plaza un *Bizcochero*, vestido de riguroso luto, bien puesto y algo astillado del asta izquierda.

Entre *Enrique* y *Gallardo* le tentaron la piel diez veces á cambio de algunos talegazos, siendo banderilleado por *Eugenio* y el *Tortero* con dos pares por barba todos al cuarteo.

Hermosilla, muy despacito, llegó hasta la misma cara de *Bizcochero* y allí desplegó el trapo, y muy corto y ceñido lo pasó con cuatro naturales, uno con la derecha, tres de pecho y dos en redondo, propinándole una estocada aguantando en las mismas péndolas, que no necesitó de la puntilla. Los aplausos que le prodigaron al espada fueron tan justos como merecidos; la plaza quedó convertida en un bazar de ropa hecha.

Resúmen.—La corrida verificada hoy, puede calificarse de regular por lo que respecta al ganado; éste si bien en general no fué de gran poder, en cambio fué bastante bravo y noble en la lidia; el cuarto fué el que sobresalió en bravura y cabeza.

Chicorro ha estado regular en sus dos primeros toros y desgraciado al herir al quinto.

Hermosilla, con poca fortuna en sus dos primeros y superior en el sexto.

Ambos espadas han estado toda la tarde muy trabajadores y han demostrado deseos de querer agradar al público.

En banderillas han cumplido todos, pero sobresaliendo el *Pescadero* y *Malagueño*.

Los picadores bien.

La presidencia complaciente, pero desacertada.

Los servicios de plaza y caballos, malos. Caballos arrastrados 6.—Heridos 5.

El Corresponsal.

PLAZA DE TOROS DE GRANADA.

Gran corrida de toros que se verificará el 18 de Setiembre próximo, iniciada y costeada por *Salvador Sanchez, Frascuelo*.

Seguros de que nuestros lectores leerán con gusto cuanto á la corrida de *Beneficencia* iniciada por el célebre espada *Frascuelo* se refiere, transcribimos seguidamente cuantas noticias hemos recibido referentes á la misma en la semana anterior.

—En la noche del día 17, y en los salones de Casino Principal de Granada, celebró sesion la Comision administrativa de la corrida de *Beneficencia*. Presidió el Excmo. Sr. D. Pablo Diaz y asistieron los Sres. *Fernandez Espadas, Vasco, Agrela, Hacar, Romera, Gavilanes, Amaro, Ramirez, Raggio*, y el Sr. *Valladar* por nuestro colega «*La Lealtad*,» el Sr. *Alderete* por «*El Liberal Dinástico*,» el señor *Lerin* por «*El Defensor de Granada*,» y por «*La Tribuna*» nuestro querido compañero el Sr. *Paso*, acordándose lo siguiente:

Repartir en limosnas de una manera conveniente los productos de la corrida ocho dias despues de verificada esta; dar las gracias á las bandas de música de *Cazadores de Cuba* y *Zapadores Bomberos*, por ofrecerse gratis la tarde de la corrida; manifestar al Sr. *Carreño*, gobernador de Málaga, el agradecimiento de la Junta por sus gestiones acerca de la rebaja de precios de los ferro-carriles andaluces; que los individuos de la Junta paguen sus respectivas entradas y localidades; se aprobó el pensamiento de abrir una suscripcion para hacer un regalo al diestro *Salvador Sanchez, Frascuelo*; dar las gracias al señor *Vallejo* por donar las banderillas de lujo que se necesitan para la corrida; significar el agradecimiento de la Comision á los individuos que se ofrecen á hacer el servicio gratuitamente de acomodadores y porteros y se acordó autorizar al Sr. *Raggio* para que entienda en varios asuntos; se acordó proporcionar medios al Sr. D. *Eugenio Martinez Castilla* para el adorno de la plaza; se marcaron los precios de las entradas y localidades, y que el enchiquerado fuese por metálico. Se dieron las gracias á la prensa local por sus ofrecimientos, y por último, se acordó dar un voto de gracias al Sr. *Raggio* por el interés que ha tomado en este asunto, que resulta en favor de los pobres.

La prensa local de Granada, y con ella nosotros, se asocia y da la enhorabuena al Sr. *Raggio* por sus nobles y desinteresados ofrecimientos.

—Con fecha 19 del actual notificó el señor don *José Carreño* de la Cuadra, gobernador civil de la provincia de Málaga, á los señores de la Junta administrativa, haber conseguido del galante director de ferro-carriles andaluces señor *Macgherman*, ponga trenes especiales para el día 18 de Setiembre en las lineas de Córdoba, Málaga y pueblos cercanos á la misma.

El digno presidente de la Junta, Excmo. Sr. D. Pablo Diaz Jimenez, oficia con esta fecha y en nombre de la referida, dando las mas expresivas gracias al Sr. *Carreño* y al director de ferro-carriles.

—El director de la banda del batallon *Cazadores de Cuba* Sr. *Naranjo*, estrenará en la corrida de *Beneficencia* una preciosa polka, composicion suya, titulada *Frascuelo*.

Deseamos llegue el día, para tener el gusto de oirla, pues conceptuamos nos ha de agradar siendo obra del referido señor *Naranjo*.

—Hé aquí el preámbulo de los carteles de esta corrida, los que tan pronto se reciba la reseña de los toros pedida al Excmo. Sr. Duque de *Vergaras*, se fijarán en Granada y provincias:

«Iniciado por nuestro simpático paisano el reputado diestro *Salvador Sanchez (Frascuelo)* el noble y digno pensamiento de dar una corrida de toros de muerte en la plaza de esta ciudad, sin recibir retribucion alguna por su trabajo, con el propósito de dedicar sus productos á los asilos de beneficencia, á los pobres de Granada y á los de *Churriana*, procedióse al nombramiento de una comision compuesta de personas cuyos nombres son conocidos del público, para que se encargaran de todo lo relativo al benéfico pensamiento. Esta comision, al acudir al llamamiento que se le hacía, oyendo solo la voz del deber que todo hombre tiene de ser útil á los desvalidos, aceptó el delicado cargo que se le conferia, y no ha descansado un solo momento hasta conseguir que el espectáculo sea presentado á este respetable público en la forma conveniente que requiere el alto objeto á que se destinan, cual es ejercer la santa caridad en favor de los pobres y de los aflidos. También queria demostrar al caritativo iniciador de la fiesta, que reconociendo en lo que vale el rasgo sublime que tanto le dignifica,

tenia una satisfaccion en ayuda de su idea al esforzado diestro, cuyo noble corazon lleno de arrojo y valentia para arrostrar con serenidad los peligros de su dificil profesion, tambien reboza en sentimientos nobles, dignos y humanitarios.

La comision cree excusado encarecer la necesidad en que todos estamos de acudir á la voz de la caridad, porque sabe que este noble sentimiento es patrimonio de los granadinos. Además el espectáculo que se ofrece al público será en todo notable: los toros que han sido elegidos por Salvador Sanchez, pertenecen á la acreditada ganaderia del Excmo. Sr. Duque de Veraguas.»

—Siendo muchos los pedidos hechos de localidades para esta corrida, se advierte á los que deseen adquirirlas, se dirijan á D. Antonio Lopez Romero, en el estanco del Zacatin, en Granada.

Los precios son los siguientes:
Sombra.—Barreras, 32 reales.—Contra barreras, 24.—Delanteras de sobrepuerta principal, 40.—Entrada general, 14.—Medias entradas, 8.—Sobrepuerta principal primera, segunda, tercera y cuarta fila, 20.—Id. delanteras, 24.—Delanteras de grada, 40.—Asientos de id., 14.—Delanteras de andanada, 20.—Asientos de id., 14.—Palcos sin entrada, 200.—Entradas para palco, 14.

Sol.—Entrada sin distincion, 8 reales.—Medias entradas, 5.

—Don Pedro Alvarez Moya, ha manifestado á los señores que componen la junta administrativa, que ausentándose de Granada, no le es posible aceptar el cargo de vocal de la misma.

—Nuestro estimado colega «La Lealtad» de Granada, ha invitado á las señoras que componen la Junta de Damas de honor para que contribuyan con sus donativos á la brillantez y buenos resultados de la corrida.

—Del 13 al 14 del próximo mes llegará á Granada, convenientemente encajonado, el ganado para la corrida de Beneficencia.

—El *inmortal* Ceballos tiene ofrecido servir el contingente de caballos.

¿De gratis?
Creo que no; pero al menos estoy seguro hará alguna rebaja.

¿Verdad, Sr. Ceballos?
—La suscripcion iniciada para embellecer la plaza el 18 de Setiembre, ha producido hasta ahora 1454 reales.

Entre los adornos, que serán muchos y de esquisito gusto, se cuentan, en cada medio punto de los cien que la plaza tiene en sus dos pisos un magnífico targeton pintado, en los cuales figurarán los nombres de cien diestros, y sobre la meseta del toril, un arco, donde irán en letras doradas los nombres de tres grandes matadores.

—Anoche celebraría sesion la Junta administrativa con asistencia de representantes de la prensa granadina.

—Los seis toros comprados por el diestro Salvador Sanchez (Frascuero) al Excmo. Sr. Duque de Veraguas, costarán cuarenta y cuatro mil reales, y á mas los gastos que ocasionen en su conduccion por el ferro-carril.

—La Junta administrativa saldrá á recibir á las afueras de Granada al diestro Frascuelo, y con ellos y en sus respectivos carruajes un millon de aficionados.

—Los periódicos de Granada publican la siguiente invitacion, que reproducimos para conocimiento de la afición de esta capital, la que de seguro contribuirá á los deseos de la de Granada, ayudándola con su óbolo á la humanitaria obra que proyecta, á la vez que presenciando quizá la mejor corrida que se verifique en el presente año.

Hé aqui el documento á que nos referimos:

INVITACION.

Los aficionados de Granada invitan á sus amigos de Málaga, Córdoba y Sevilla, para que nos visiten el 18 de Setiembre, asistiendo á la corrida de Beneficencia, pues ya que los granadinos acuden á cualquiera de las tres poblaciones cuando en ellas hay espectáculos taurinos, esperan verse honrados en la presente ocasion con la visita de aquellos, sobre todo porque ya se sabe que, en dichos dias, no conducen los ferro-carriles mas que *gente de gracia*.

—Como final, por hoy, ofrecemos á nuestros lectores el personal que Frascuelo lleva para trabajar en esta corrida, sin retribucion alguna.

Espada. Salvador Sanchez (Frascuero); y su

hermano Francisco Sanchez, solo para el desgraciado caso de inutilizarse el anterior.

Picadores. Francisco Calderon.—Francisco Gutierrez, (Chuchi).—José Ballar, (Badila,) de Tortosa.—Juan Muñoz, (Montañez,) y Alfonso Laruen, (el Mellado,) ambos de Granada.

Banderilleros. Pablo Herraiz.—Valentin Martin.—Victoriano Regatero.—Victoriano Halton.—Manuel Fernandez (Manolin).—Mariano Torneros; todos de Madrid.

Puntillero. Juan Soler (el Cuco) de Granada.

PLAZA DE TOROS DE JAEN.

Por no haberla recibido de nuestro corresponsal, y para que nuestros lectores conozcan el resultado, publicamos á continuacion el extracto de la corrida de toros verificada el 16 del corriente en Jaen, tomándolo de nuestro apreciable colega «El Boletín de Loterías y Toros» de Madrid:

«El ganado de D. Angel Gonzalez Nandin y hermano lidiados en Jaen el 16 del corriente, fué regular y pudo ser bueno con algun tiempo mas, pues solo tenian cuatro años, y por consiguiente tuvo poco poder; hay que exceptuar el primero, que, á mas de ser manso, tenia el grave defecto de haber padreado, y el segundo, que tampoco cumplió como los restantes.

Los picadores mejor que otras veces, aunque sin nada notable, y Manuel Sevilla (que picaba en lugar de Manuel Baston por encontrarse este enfermo,) tuvo la desgracia de caer, picaando al tercero, sobre el estribo de la barrera, y hacerse una herida en la region posterior de la cabeza, sobre el occipital, calificada por el titular de semana, señor Moreno, de grave por accidente.

Los muchachos pudieron hacer algo mas. Cara, bien pasando é hiriendo, y sobre todo, en el tercero, que, con dos pases naturales y uno en redondo, citó á recibir, consumando la suprema suerte, y dando una estocada soberbia; el entusiasmo en el público llegó al maximum, pues es la primera vez que se ha recibido un toro en esta plaza.

El Gallo, pasando ceñido y sereno: al herir desgraciado, pero señalando bien.

La presidencia á cargo del Sr. Gobernador, bien, aunque durmiéndose un poquito en la suerte de varas, sin tener en cuenta la poca edad del ganado.

El servicio, regular.
Caballos muertos 6; heridos dos.
La entrada muy floja.»

NOTICIAS.

Las corridas verificadas en Almagro los dias 24 y 25 del corriente han sido á cual mas malas. En la primera el ganado del señor Flores, fué manso y completamente huido. Los espadas estuvieron regulares en la muerte de sus toros. El Gallo fué cogido por el quinto al dar el quiebro de rodillas, saliendo afortunadamente ileso.

En la segunda, los toros de D. Vicente Martinez, dieron poco juego, mostrando tendencias á la huida, excepto el tercero que cumplió. El Gallo fué cogido sin consecuencias al matarlo. Carancha al matar el primero, que era descompasadamente abierto, recibió un puntazo en el costado derecho, calificado en aquellos momentos de grave, imposibilitándolo para continuar la lidia: como es consiguiente el disgusto se apoderó de la cuadrilla, dando esto lugar á que las suertes no salieran en esta tarde con el lucimiento debido.

El diestro se encuentra en esta capital en un estado relativamente satisfactorio. No pudiendo por esta causa trabajar hoy en Linares ha salido para aquel punto con objeto de reemplazarle el simpático Chicorro.

El espada José Sanchez Laborda ha sido contratado para trabajar en la corrida que ha de celebrarse el 8 de Setiembre en Ayamonte y en las del 22 y 23 del propio mes en Fregenal.

En la corrida celebrada en San Sebastian el domingo 21 se lidiaron seis toros de la acreditada y antigua ganaderia de Aleas, los cuales nada dejaron que desear; pero la lidia estuvo desgraciadísima bajo todos conceptos.

Valdemoro y el Cabo tuvieron que retirarse con heridas de alguna gravedad, asi como dos picadores, y uno de los banderilleros tras el cual saltó el toro la valla, estuvo expuesto á una desgracia mayor, de la que le libró la agilidad con que se subió á la barrera, agarrándose á las marmaras.

Nos dicen de Valverde del Camino, que las corridas celebradas los dias 14, 15 y 16 del corriente en aquella plaza, no han llenado los deseos de los aficionados. El ganado que procedia de las vacadas de la Sierra, fué en su mayoría manso. El espada José Sanchez Laborda, que era el encargado de estoquear las reses, sin embargo de las malas condiciones que estas reunian, estuvo bastante bien en la muerte de las que tuvo que

estoquear, ejecutando con mucha limpieza el cambio en la silla, por lo que fué calurosamente aplaudido. Los bichos despacharon un caballo.

Hoy y mañana se verificarán dos medias corridas de á cuatro toros, en la plaza de Hinojosa del Duque. En la primera tomarán parte Francisco Sanchez, el hermano de Frascuelo, y Diego Prieto (Cuatro-dedos); y en la segunda el primero de los citados y Fernando Gomez (Gallo.) El ganado que ha de correrse es de la Sra. Viuda de Barrionuevo.

Esta tarde á las cinco y cuarto dará principio en la plaza de toros de esta capital una media lucida corrida de novillos.

Los cuatro toros pertenecen á la ganaderia de D. Gregorio Zambrano y hermano, de Alcalá del Rio, estoqueándolos los aplaudidos diestros Cirineo y Currito Avilés.

El domingo 4 de Setiembre se lidiará una magnífica corrida de novillos. Los espadas son los acreditados diestros Cirineo, Lavi, y el arrojado Tomás Parrondo, el Manchao de Madrid. El ganado es de la renombrada vacada de Benjumea.

Dicen de San Sebastian:

La corrida del dia 14 hubiera sido excelente á haber trabajado mejor las cuadrillas que eran de personal muy reducido, pues los toros de Martinez del Colmenar, eran de mucho cuerpo y poder en la cabeza. El quinto magnífico, pero con las astas rotas ó despuntadas. La presidencia fué objeto de una silba, por disponer la suerte de banderillas antes de lo regular respecto á uno de los toros.

El dia 15 el ganado no era de tanto poder, pero trabajaron mejor las cuadrillas. La plaza llena, lo que no sucedió el dia anterior. El público excesivamente benévolo.

El primero de los periódicos musicales españoles, ó mejor dicho, el único, propiamente hablando, es «La Correspondencia Musical» que publica la casa editorial de Zozaya, en Madrid.

Además de colaborar en él las primeras autoridades musicales de Europa, además de contener un resumen de cuanto ocurre en el mundo artístico, y de publicar ocho páginas de lectura amena y escogida; la empresa regala con cada número seis u ocho páginas de música para piano, conteniendo siempre las piezas selectas y de novedad que mas boga llegan á alcanzar despues de ser ejecutadas por las primeras asociaciones musicales de conciertos.

La especial circunstancia de ser publicada «La Correspondencia Musical» por una casa editorial de gran crédito, permite á la empresa ser pródiga hasta lo inconcebible, sobre todo tratándose de las piezas de música que regala, ofreciendo así inmensas ventajas al suscriptor, ventajas de imposible realización para todo periódico que no sea editado por una casa que se dedique en grande escala al comercio y venta de música en sus diversos ramos.

«La Correspondencia», pues, sin hacer alardes de pomposos ofrecimientos y sin decir al público que cada número regala música por valor de 14 pesetas, por ejemplo, que es «precio marcado» (pero que se vende siempre por la mitad, que es el precio sencillo,) procura nada mas que complacer á su numerosa clientela y atender las justas indicaciones de sus constantes favorecedores. Esto justifica la favorable acogida que ha tenido «La Correspondencia Musical» no contando todavía, como no cuenta, siquiera un año de publicacion.

Hemos recibido el núm. 47 de la utilísima *Revista Popular de Conocimientos útiles*, única de su género en España, y que es cada vez más interesante.

Se suscribe en la Administracion, calle del Doctor Fourquet, 7, Madrid, al precio de 40 reales al año, 22 al semestre y 12 al trimestre, y regala al suscriptor por un año cuatro tomos de la «Biblioteca Enciclopédica Popular Ilustrada», dos al de semestre y uno al de trimestre.

Ha llegado á nuestras manos el número 42 del popular periódico «La Ilustracion», cuyos grabados abundantes y de ejecucion delicadísima son verdaderamente notables; haciéndose recomendable bajo este punto de vista, así como por el texto y por su fabulosa baratura.

Se suscribe al mismo por seis pesetas al año dirigiéndose á su propietario D. Luis Tasso y Serra, Barcelona.

Han visitado nuestra redaccion «La Tribuna» de Granada; «El Plus Ultra» de Hellin; «La Crónica» y «El Diario» de Córdoba, y la «Revista de Almendralejo.»

Les damos gracias y establecemos el cambio.

El 4 del próximo Setiembre se verificará en Lisboa una gran corrida—certámen, espectáculo taurino que los años anteriores ha despertado allí gran entusiasmo.

Imp. de Acuña, Colon 25 y Alfayates 2.

EL NILO

GRAN ALMACEN DE ULTRAMARINOS
DE ANRÉS BRIEBA
GENOVA 3, SEVILLA
LECHE CONDENSADA AVENTICUA SUIZA

HARINA LACTEADA NESTLE.

Este establecimiento, montado á la altura de los más importantes de España, dispone constantemente de considerables existencias de todos los artículos pertenecientes al ramo: conservas de todos cuantos peces se conocen, aves, carnes, embutidos de Vichy, Lyon, Arlés, Marsella, Boloña etc., etc.

Conservas de frutas en almibar, cuantas se deseen y lo mismo en legumbres, como son Petit pois, artichaux (fonds de) sepes á l'huile, champignon, frageolets, haricots verts extrafins.

Manteas de Hamburgo en latas de una, dos y cuatro libras. Galletas inglesas de todas clases. Cafés Moka Caracolillo y Puerto-Rico, legítimos. Especialidad en VINOS de Champagne de 20 á 40 reales.—Burdeos, Rom, Cognac, y LICORES de todas clases del Reino y extranjeros.

PERFECCIONADAS

MAQUINAS



TRILLADORAS

NUEVO SISTEMA PATENTE

DE LOS CÉLEBRES FABRICANTES
CLAYTON Y SHUTTLEWORTH
SEGADORAS DE LAS MAS PERFECCIONADAS

Unico Agente. F. TROTTER, Castellon 19, SEVILLA.

RODRIGUEZ AMATE Y COMPAÑIA GRAN RELOJERIA

Se hacen toda clase de composturas.
Ventas garantizadas por un año.
Cajas de música de todas clases.
SIEMPRE NUM. 102
SEVILLA

LUZ VICTORI

REAL PRIVILEGIO EXCLUSIVO EN ESPAÑA
FRANCOS 17

Lámparas y aparatos que convierten en gas el petróleo refinado sin necesitar tubo de cristal ni torcida.

Las mas recomendables condiciones de este sistema, ya conocido en las principales capitales de España, son:—Que produce una luz densa y clara. Que no exhala mal olor ni humo. Que se pueden transformar todos los antiguos aparatos á este sistema por un módico precio. Para el verdadero ro gasde esta luz pueden dirigirse los señores que deseen obtenerlo directamente á su propietario, pues solo responde del que vende en su Establecimiento.

IMPRESIONTA

DE
EL MERCANTIL SEVILLANO
COLON 2

Especialidad en tarjetas comerciales y de visita. Facetas, membretes, circulares y toda clase de impresiones.

ECONOMIA Y PRONTITUD EN LOS TRABAJOS

LA AMERICANA

CASA DE HUÉSPEDES
DIRIGIDA POR AURORA FERNANDEZ
29-CATALANES-29
SEVILLA

SE PINTAN Y MAQUEAN
Camas de Hierro, á precios económicos; se reciben avisos para la compra de toda clase de muebles usados, en la calle Laurel núm. 9, esquina enfrente á la casa del Conde del Aguila, establecimiento de ISABEL LOPEZ.

AVISO IMPORTANTE Á LOS PICADORES

Se venden pieles de ante para calzones y botines.

SAN LUIS NUM. 8

LA ESPERANZA
GRAN ALMACEN DE VÍVERES COLONIALES
DEL REINO Y EXTRANJEROS
REGINA 9

En este Establecimiento montado á la altura de los más importantes de España, encontrará el público constantes existencias de todos los artículos pertenecientes á dicho ramo.

Gran Establecimiento
DE MARCOS DORADOS
de Manuel Martinez de Tejada
MERCADERES, 2, 4 Y 6

Fabricacion especial en marcos dorados y de todas clases, para espejos y cuadros.—Se construyen y restauran objetos de Iglesias.—Cuadros de lienzo.
Superior calidad. Precios económicos.
MERCADERES, 2, 4 Y 6

JOSÉ Y EMILIO BARRADO
Marmolistas y Lapidarios
GENOVA 31; SEVILLA

Se construyen toda clase de objetos pertenecientes á dicho arte, tales como Fuentes, Chimeneas, Columnas, Mausoleos, Escaleras, Zócalos, Estatuas, Altares, Baños, Tapas para muebles, Lápidas de todas clases, Losas para pavimentos, etc., etc.

TALLERES BATEHOJAS, 31.

LA SEVILLANA

FÁBRICA DE CARTON DE TODAS CLASES
DE AMADOR TORREL
Campo de S. Anton, núm. 13
CÓRDOBA.

GRAN ESTABLECIMIENTO CERAMICO

DE VICENTE MEZQUITA
28. TETUAN 28.

Grande y variado surtido de objetos cerámicos, procedente de las mejores fábricas de Cataluña, Valencia, Inglaterra y Francia.

Solerías de mosaicos hidráulicos, Marmol artificial, Locetas catalanas, Azulejos de Valencia y piezas hidráulicas para aceras, patios y zaguanes.

Teja mecánica Francesa: Tubería, Ornato, Tosca para grutas, Estatuaria, Ladrillos refractarios, Cemento y Cal hidráulica.

Porcelana: lababos con palangana giratoria, recipientes, asaedoras, sifones y demás objetos procedentes eon relacion directa de las mejores fábricas de Londres.

Carbon artificial de París: acreditado por sus muchos consumidores en particular, planchadoras y cocinas de mucho consumo; se vende al por mayor y menor, Tetuan 28.

Nota.—Los objetos comprados en este establecimiento se entregarán libre de gastos en el domicilio del comprador en esta plaza; fuera de ella puesto á bordo.

TETUAN 28

TAPONES de corchos, ECONOMIA SIN IGUAL. Todas dimensiones y clases, de RAMON RODRIGUEZ; calle de las PEÑUELAS, 6,—Sevilla.

PRECIOS ECONOMICOS.

GRAN CIRCULACION.

EL TOREO DE SEVILLA

Este periódico, en el poco tiempo que cuenta de ver la luz pública, ha logrado ser de los que más circulación da á sus anuncios, por la gran tirada que hace, mayor cada dia. Esta circunstancia favorece á los señores anunciantes, que por un pequeño desembolso logran dar inmensa publicidad á los artículos que constituyen su industria ó comercio; y el que más anuncia es el que más vende.

GRAN SURTIDO

BARATURA EXTRAORDINARIA
en lámparas, quinqués, farolas, palmatorias, arañas, candelabros, y demás aparatos de alumbrado por

GAS, PETRÓLEO, BUJIAS Y ACEITE
DE FEDERICO CIERVO Y COMPAÑIA

TALLER Y ALMACEN, Rábida 27.
DESPACHO AL POR MENOR, Sierpes 24.—Sevilla.

Especialidad en la instalacion de tubería y aparatos para gas.

GRAN SALON

DE PELUQUERIA Y DE LIMPIAR EL CALZADO
DE MANUEL MARTINEZ Y GARCIA
2 PALMAS 2

En este establecimiento montado á la altura de los más importantes de España, encontrará el público constantes y abundantes existencias de todos los artículos pertenecientes á dicho ramo, siendo el unico conocido hasta hoy en Sevilla.

2 PALMAS 2

Frente al Cuartel del Duque.

CONFITERIA Y FÁBRICA DE CHOCOLATES
DE JOSÉ JIMENEZ
TETUAN 31.—SEVILLA