

SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

PERIODICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.

DIRECTOR: JUPITER.

OFICIALS.

IMPRENTA DE ESTE PERIÓDICO Y LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, 28.

TRIMESTRE. . . . . 15 PERROS GRANDES NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

# REVISTA DE TOROS

(;;;ENMAROMADOS!!!)

Era la una de la tarde y ya la plaza Mayor se encontraba llena de gence, ansicsa de contemplar la fancion de cuernos.

En los pa cos, quiero decir, en los balcones, se hallaba la aristocracia, en el redondel el pueblo y en un tejado, dos criadas.

Al momento de dar las dos del reloj del ayuntamiento y al compás de la popular marcha de Pan y Toros, ejecutada por la banda de artillería, pisó la arena, más claro, pisaron la arena los serenos y comparsa tirando de una soga y, á los pocos minutos, presentóse en plaza el primer toro. Era negro, corni-abierto, de libras;

tomó cuatro varas (de las que llevan los paletos), dió bastante juego con dos perros que tuvieron el atrevimiento de presentarse sin bozal, y despues de algunas caidas, muchas debidas á la maroma, fué el bicho conducido al corral.

Despues de un intermedio de media hora, asomó los hocicos el segundo, berrendo en negro, de empuje; tomó.... muchas capas, mantas, bufandas, pañuelos, fajas, colchas de cama de matrimonio y hasta un mandil de un mozo de café.

En mi vida he visto tantos toreros juntos;

Y entre ellos, un peluquero, Que es afeitando un tesoro, Le echó una suerte á este toro Con un pañuelo moquero.

Torcó con gran frescura, Como un torero de ley, Más si se descuida, el buey Cierta parte le rasura.

Este toro dió mucho juego,

y si no, que lo diga el infeliz que, de resultas de un mayúsculo revolcon, se fué á casa echando sangre por las narices.

En el burladero, que habian colocado enmedio de la plaza, se hallaba metido un municipal y al ver que el bicho le queria morder

Le dijo el municipal, Con bastante desparpajo: Si muerdes, toro marrajo, Te voy á poner bozal.

Salió el tercero, (no salió, le trajeron), negro, bragao, de buena estampa, querencioso; tomó... la vara del tio Roque y le colgaron... una colcha y una bufanda.

Recibió un inesperado revolcon un novelista, ó sea un jóven que vende novelas.

Dirigióse el toro hácia el Meson Grande

Y al verlo dijo un guason:

—Este torete es muy majo,
Y a tener más intencion
De un empuje echaba abajo
La fachada del Meson.

El cuarto y último de la corrida, era negro, pequeño como una cabra, pero malo como un demonio.

Era el toro un Satanás Y sacudiendo la cola Decia ¡pobre farola! Si te cojo.... no ardes más.

Fué el toro de la tarde: pisoteó á tres soldados de artillería y á un frutero; hirió, sin consecuencias, á dos ancianos y le rasgó los pantalones á un eiudadano muy conocido del público.

En el balcon del ayuntamiento se exhibian varios miembros del municipio, y al contemplar estas escenas dirían muy orgullosos:

¡Todo esto es obra nuestra!

Y mientras el populacho A correr se daba maña, Un intrépido muchacho Subió y cogió la cucaña.

En resumen:

La mayoría de la cuadrilla con muchísimo canquelo.

Revolcones, sin consecuencias, 27.

Heridos contusos, cuatro. Pantalones rotos, tres. Sustos, 333.

La plaza un lleno completo, (como que era de balde).

La Presidencia acertadísima.

Los serenisimos señores, cumpliendo con su deber. Los toros.....

El paleto Baltasar La dijo a doña Dolores: ¡Ay, señora! son mejores Los toros de mi lugar.

El pueblo estaba de proma, Más yo solía decir: ¡¡Ay, si el toro, al embestir, Llega á romper la maroma!!



El ayuntamiento ha desistido, POR AHORA, de comprar la casa de Don Elías Martinez, sita en la travesía del Caño Seco.

Si es cuestion de ornato y sirve para ensanche de la via pública ¿por qué el municipio desiste, POR AHORA, de comprarla?

¿Es que el Sr. D. Elías Martinez quiere una suma exorbitante por su finca, ó es que los señores del municipio han olvidado las desgracias ocurridas hace pocos meses á consecuencia de haber volcado, en dicho sitio, un carruaje que conducia á varios viajeros?

Esperamos, POR AHORA, la contestacion.



#### UNA ESCENA DE MAÑANA

-;Vamos!...;vamos!... que es tarde!
Pedro, despierta.
Auda, coje la liga
Y las varetas;
Porque yo creo
Que debemos ir pronto
A cojer puesto.

-Padre ¡si no es de dia!
¡Las dos y cuarto!...,.

-Justo; la mejor hora
Para ir á pájaros,

-¡Es un fastidio!....

-Pero, en cambio, tendremos
El mejor sitio.

—Por bueno que le husque Por la campiña, Como la cama, es claro, No le hallaría. Deje que duerma Y cuénteme mañana Lo que suceda.

—Mira, hijo, no me enfades

O te desnuco.
¡Vamos!... ¡vamos!... ¡arriba!....

Que hoy es San Frutos

Y el segoviano

Debe hacer sacrificios

Por este santo.

Ya veras, cuando llegues
A Tejadilla,
En aquel lindo valle
Donde la brisa
Corre entre flores,
Como te se despiertan
Las ilusiones.

Y con paciencia suma Allí escondido, Esperarás que vaya Un pajarillo A colocarse En el débil espario, Para cazarle.

Y luego, entre tus dedos, Cuando le veas Azotando tu mano Sus alas negras, Dirás alegre Que mucho, pero mucho Tú te diviertes.

Y despues, muy contento
Vendrás á casa,
Ostentando orgulloso
Tu bella caza;
Que dará envidia
A todas las personas
Que te distingan.

¡Ah, picaro! ¿á que ahora
Ya no te duermes?
Di ¿No es verdad que á pájaros
Ya venir quieres?
Pero.... ¡Perico!....
Adelanté bastante.....
¡Si está dormido!



Se han repartido entre los pobres de la ciudad 1125 pesetas, en vez de 125 que dijimos en la *Tormenta* anterior. Con todo.....

Tratandose de obras.... de caridad, Nos parece exigua esa cantidad.

### LA GRAN CALAMIDAD.

Segovia preocupada

Está cada dia más,

Pues teme que el nuevo gas

Resulte una gasconada.

Decidme já quién no importuna El ver, como he visto yo, Que arde un farol y otro nó. Las noches en que hace luna?

El nuevo gas, con verdad, Es una calamidad.

A las dos, muchos faroles
Ya no lucen en la plaza:
¡Y esto, no tiene ¡zaraza!
Cuatro pares de bemoles?
El tal gas, es, con verdad,
Una gran calamidad.

En Segovia, nádie niega
Que es una luz mortecina
La que dá la gasolina,
O mejor, el gas de pega.
El falso gas, en verdad,
Es una calamidad.

El gas, sin salvoconducto O sin ir documentado, Se escapa todo, inflamado, Deteriorando el conducto.

Ved, pues, como es, en verdad, Una gran calamidad.

Y es cosa que me divierte, mejor dicho, me empalaga, Mirar que un farol se apaga Cuando toso un poco fuerte.

Digo, con formalidad, Que es una calamidad.

Puesto que se dá mal arte Para lucir, si hace viento, Mándese el gas, al momento, Con la música á otra parte. No haya, nó, para él piedad, Que es una calamidad.



#### COLMOS.

El Colmo del talento musical:

Escribir una fantasia sobre los

moliros de estar yo tronado.

El colmo de la pularia de

El colmo de la pulcritud: Limpiarse un pavo el moco, con el pañuelo. El colmo de las dificultades gramaticales:

Escribir un estornudo con todas sus letras.

El colmo de los recursos femeniles: Coser con las agujas de una catedral gótica.

El colmo de la paciencia:

Esperar, para bajar á San Millan, á que esté terminada la obra del Salon.



#### SEMBLANZA.

Tiene alguna simpatía Aunque es una mujer rara, Porque su cara es muy cara: Dígalo la drogueria.

Lleva ceñida la ropa; Sus ojos son seductores, Y los domingos, señores, Vá siempre á misa de tropa.



#### EPIGRAMAS.

-Es mi novia un ideal; Siendo tanta su elegancia Que todo lo usa de Francia,-Exclamaba el buen Marcial.

Y replicó don Juan Rizo:

—Razon tiene el majadero:
Todo, todo es extrangero
En ella, todo postizo.

Y tu mujer, ¿donde está?
Con Pepe en casa la dejo
Mientras á ver los novillos
Voy, porque así me divierto.
Pues ¡hombre, estará intranquila!
Que se procure sosiego.
Yo nunca me quedo en casa
Cuando hay funciones de cuernos.



Soluciones á las charadas del número anterior.

SOR-DO-MU-DO.

LAS DE ÚLTIMA NOVEDAD.

1.\* CATRES.

2.\* MARTES. Solucion al cuadrado.

PUROUNAS RASO OSOS



#### CHARADA.

Es escritor la primera; La dos, letra en español; Es otra letra la cuarta Y pica la priam-dos.

En el triángulo rectángulo Hallarás, sin excepcion, Segunda-cuatro-tercera.

Juegan con bastante amor A los prima con la tres Las niñas; y afirmo yo Que aquel que tiene la tercia Seguro es que tiene tos.

Y para darte más señas, Casi ya la solucion De la charada, te advierto Que te causará dolor Si algo cuatro una-segunda.

Con que, amiguito, si aun no Adivinas la charada,
No tendrás mucha aficion.
A esta clase de acertijos.

Y.... adios, que me voy, lector, A tomar un chocolate Con mi *todo*: adios, adios.



Rombo de palabras.

Sustituir los puntos por letras, que leidas horizontal y verticalmente den por resultado:

- 1.° Una consonante.
- 2.º Lo pedimos en el Padre nuestro.
- 3.° Sin acento, verbo; con acento, verbo y tela.
- 4.º Apellido muy conocido en Segovia.
  - 5.º Noticia fresca.
- 6.º Punto de partida para cierta cuenta.
  - 7.° Una vocal.



# ED. PWARCIOS.

LA MARAVILLA.

NUEVA TIENDA DE COMESTIBLES.

41, Real del Carmen, 41.

El que lo sabe entender
Siempre suele repetir:
«Comamos, para vivir,
Vivamos, para comer.»
Os daré, pues, un consejo
Para que vivais felices:
Comed jamon y perdices
Y bebed buen vino añejo.
Y para quitar la pena.
Que le deja á un hombre ahito,
comprad vino Cariñena
y le haceis un cariñito.



COVERCIOS DE PAQUETERIA Y QUINCALLA DE GREGORIO GARCÍA BERMEJO.

Pluza, Mayor, 37.—Juan Bravo. 43. Azoguejo, 5.—Segovia.

> Mis tres comercios, señores, Mis tres hien surtidas tiendas Son al revés de las hijas De la inolvidable Elena: Aquellas eran tres, malas. Y mis tiendas son tres buenas. Tengo, en variados colores. Flecos, botones y golas; Medias que se ponen solas Y chalecos interiores. Confortables camisetas Y muy bonitas toquillas; Las más baratas puntillas Y algodon para calcetas. Tengo más, mucho más que esto, Pero, por no ser molesto, Lo detallaré otro dia..... Y además que no cabria En el papel, por supuesto.



PEDRO ORTIZ.

ACREDITADA TIENDA DE FERRETBRÍA,
JUAN BRAVO, 38. FRENTE À LAS ESCALERILLAS DE SAN MARTIN.

Donde el más grato sosiego
Se encuentra, y donde descansa
De sus fatigas el cuerpo;
La cama, tan confortable,
Especialmente en invierno,
Debe ser, en mi opinion,
El mueble à que destinemos
Con mayor esplendidez
Y más placer el dinero,

A fin de encontrar en ella El más apacible sueño.

Por eso, buenas, inglesas,
Maqueadas y de acero.
De varias formas y clases.
Yo, señores, las ofrezco
Y por muy pocos, muyos pocos.
Muy pocos cuartos las vendo.



OBRADOR DE ENCUADERNACION

DE

LEOPOLDO GOVEA.

Calle de los Leones, 30.

Encuaderno obras de lujo. En tafilete y en tela. Con nervios, cortes dorados Y planchas de las más nuevas. Y las obras económicas. (Pero, sin embargo, buenas) A gusto del parroquiano, Las empasto en holandesa; Tambien con nervios y puntas Si el pagano lo quisiera. Hago, en fin, todo trabajo Con mucha delicadeza, Para que resulte siempre La encuadernacion perfecta, Ta sea en pasta, media pasta, Tafilete o pasta entera.



VALENTIN MARCOS. NUEVA SOMBRERERÍA, CINTERÍA, 3.

Por dar gusto al parroquiá Que venga á quí por sombré Y ver si el dinero dé Vendo todo muy hará.

En los sombreros de có Tengo un inmenso surtí En clase de las más fí, En clases muy superió.

Vendo sombreros de té Y además tambien compón Lo mismo sombreros hon Que un bonete ó solidé.

Hago cualquie; compostú Siempre à precies arreglá Y me esmero en el trabá Para que compongan mu.



JOSÉ S. LATORRE. 4, cinteria, 4.

Polkas, capotas, toquillas
Tengo (en diversos tamaños)
Y dibujos muy extraños.
Para bordar zapatillas.
No hay cuidado que yo tema

Competencia ni rival, Ni en las golas cardenal, Ni en las de color de crema.

Estoy contento, estoy.... hucco Con mis flecos de azabache Y el Pompadour: este fleco Es, señores, el fleco hache.

LOS TIROLESES.

NUEVO LOCAL, ATOCILA.

FRENTE AL MINISTERIO DE FOMENTO.

MADRID.

ENTRADA LIBRE. PRECIOS FIJOS.

Se sirven con puntualidad todos los pedidos que nos hagan de provincias.

Las personas elegantes.

Las personas comm'il faut
A comprar à casa vienen,
Pues tienen la conviccion
Que en ella encuentran, de fijo,
Lo más barato y mejor
En últimas novedades;
Porque montado.... al reloj,
Este Bazar dá la hora
En la española macion.

GE 150

## DROGUERIA DE GILMARTIN.

Cinteria, 2.—Segovia.

En este acreditado establecimiento se ha recibido una gran remesa de pastillas para la tos, á los precios siguientes:

Las de Jaramago, à 8 reales libra.

ld. de Líquen, à 8 id. id. ld. de Goma en bolas, à 8 y 10 id. id.

Id de Mavabisco blancas, à 8 id. id. Además tengo vinagre del tocador para hermosear el cutis; no necesito elogiarle puesto que va sabeis sus efectos. Aguas de Colonia de la mejor fragancia, de 8, 12, 16, 30 y 40 reales cuartillo, premiadas en 1877, por la sociedad Económica Segoviana de Ami-

gos del Pais.

Casa de especialidades farmacenticas, nacionales y catranjeras.

El destructor de la tinta del Veloz-copista.

Con el referido líquido, desaparece instantáneamente la tinta de que este impregnado el Veloz-copista, sin perjudicar en nada á la nueva que se ha de emplear en la siguiente tirada.

Se vende en esta drogueria al precio de cinco pesetas, la botella de

cuartillo y medio.

Para el mismo aparato, tengo tinta negra, azul y de otros colores: dándosele al comprador las instrucciones necesarias.

Imprenta de Rubio, sucesor de Alba.