



Año LV -- Núm. 21.972

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Miércoles 7 de diciembre de 1932

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147

MOMENTOS POLITICOS

LA LIBERTAD

La característica del socialismo es la negación de la libertad individual y la afirmación absoluta de la omnipotencia del Estado. Coincide en esto con el absolutismo monárquico. «El rey—dicen los absolutistas—tiene el derecho de plena y absoluta disposición sobre toda propiedad y sobre la vida de sus vasallos, conforme a las necesidades generales del Estado». (Memorias de Luis XIV). Idéntica doctrina sostiene el socialismo al negar los derechos naturales y la libertad individual.

El concepto de libertad es uno de los más difíciles de precisar. A determinar con exactitud su naturaleza y su extensión, han dedicado volúmenes enteros los más grandes pensadores del mundo. La libertad no es como entienden la mayoría de las gentes, el poder hacer cada cual lo que le dé la gana. Porque esto, aparte de que uno no es nunca libre para hacer lo que quiere, independientemente de los motivos, es una crasa equivocación, que sólo ha servido en el mundo para enjendrar el despotismo o la anarquía.

La libertad es la conciencia de la ley. Libre no es el que hace lo que quiere, sino lo que debe, porque sólo lo que debe hacer quiere. La libertad mal entendida puede engendrar la servidumbre. Considérese, por ejemplo, que uno se embriague libremente, es permitirle que pierda su libertad, esclavo de un vicio. Hay veces en que es preciso forzar y obligar a las gentes a que aprendan a ser libres. Si uno quiere ir al Norte y por ignorancia se encamina al Sur, ¿no es más bien que darle libertad, quitársela, al dejarlo persistir en el error?

No hay libertad contra lo justo. Cada libertad tiene su límite, no sólo en otra, sino en la naturaleza de su propio fin. La libertad de ser tal cuando a sí propia se niega. Por eso no hay libertad del padre para no educar al hijo; ni en el latifundismo para esterilizar la tierra; ni en el acaparrador para sembrar la miseria; ni en el patrono para abusar del obrero; ni en el obrero para arruinar al patrono, porque para todo lo contrario existen esas libertades.

Eso sería la libertad de la barbarie. Eso sería confundir la libertad con el poder, y entendida la libertad como poder de hacer cada cual lo que quisiese o le conviniere, para que uno fuese libre tendría que dejar de serlo todo lo que le rodease. Sería la libertad de uno, en medio de la servidumbre de los demás.

Pero fuera de esto, todo debe de poder hacerlo libremente el hombre, excepto aquello que taxativamente otro derecho natural le prohíba. Hay que reconocer la libertad de cada uno para hacer lo que le plazca, con tal de que no viole la libertad de los demás. Por eso el Estado mejor, es el que garantizando completamente los derechos individuales, sea menos agresivo en la esfera de los actos privados. Porque la Sociedad debe existir en beneficio de sus miembros, no los miembros en beneficio de la sociedad. La sociedad, como tal, no existe, salvo en cuanto hace suyos la suma de derechos de sus componentes.

Además, las leyes inflexibles de la naturaleza, demuestran que para vivir, es necesaria la libertad. Todos los seres vivos de la escala zoológica la desean, y cuando la pierden, se muestran tristes y algunos mueren. El ruisecor se destroza la cabeza contra los hierros de la jaula. Por la libertad han luchado siempre los pueblos, y en el hombre es tan natural ese deseo, que casi puede decirse que es la misma vida.

Por eso es incomprendible que tengan partidarios regímenes políticos de esclavitud y obediencia gregaria como el socialismo, anulador de instintos y motivos ideológicos. Un Gobierno que nos señale a los ciudadanos el lugar donde hemos de vivir, la casa que hemos de habitar, lo que hemos de comer, cómo hemos de vestirnos y el trabajo que hemos de realizar, es insufrible. Prohibir y regular los actos más nimios, no dejar hablar, pensar, ni escribir; encontrarse con una espía en la calle y con un polizonte en la alcoba, para llegar a la horrenda injusticia de la igualdad material que ponga al mismo nivel al bueno que al malo, al trabajador que al holgazán, al inteligente que al estúpido. Imponer por la fuerza la igualdad de los sabios con los brutos y de los lobos con los corderos. Equiparar la elevación de las ideas con la baja de los motivos y la grosería en las formas, con la delicadeza de los modales, es tan bajo y repugnante que hace anti-féticas tales ideas.

La vida es algo más que el pasebre, y debe tener un ideal más elevado que el del pienso. Es más feliz el mendigo libre, con deseos y esperanzas, que el presidiario, con el rancho asegurado en la celda de la cárcel. Como dice el célebre escritor Ruskin, es preferible el trabajo glorioso de la ganuza, que se acuesta jadeante sobre su lecho de granito, que la tranquilidad del buey, siempre en el establo ruminando el forraje.

Mariano CUBER

En el Palacio de Justicia

Conformidad

Como presunto autor de la pignoratitia de unos cortos de traje de la Casa Llopis Capella, ha comparecido en la Sala primera un joven cuya intervención en el hecho no estaba bien definida; pero como se trataba de cosa de poca importancia, y además, se hallaba comprendido en los últimos indultos, el interesado, para evitar molestias, ha renunciado su conformidad, quedando terminado el asunto, en el que compareció como defensor el abogado don Juan Bautista Mompeyo.

Daños en un tranvía

El 29 de octubre del pasado año una camioneta por el camino de Burjassot, y al intentar pasar de un carril a otro, se metió en la plataforma posterior, causando daños valorados en treinta duros. El fiscal, en compensación a la falta de pago del impuesto, ha pedido que se imponga la multa de 125 pesetas, y su defensor, el abogado don José Vial, se ha opuesto, alegando que el accidente fué fortuito.

Sesión secreta

Hoy ha vuelto a reunirse en la Asociación el Jurado de la capital para sancionar un delito contra la moralidad.

Después el conductor del hecho la

sesión iba a celebrarse a puerta cerrada, pero por enfermedad del procesado, ha sido suspendido el acto.

Don Dionisio Chanzá había vestido la toga para actuar en defensa del acusado.

Los que se divorcian

En la Sala de lo civil se ha visto un pleito de divorcio planteado por don Leonardo Calvo Sanchis contra doña Blanca Fuster Misuri. Lo funda el demandante en la separación voluntaria por más de tres años, causa que ha sido impugnada por el abogado de la esposa de Calvo, don Luis Buixareu, el cual ha defendido el divorcio en nombre de su representada por abandono del conyuge.

Por el demandante ha informado el letrado don Jacinto Talens. Los otros dos asuntos preparandos por el mismo tribunal han sido suspendidos. Se trataba de dos meros cuantías procedentes de los juzgados de Gandía y Albuñol, y en ambas intervenía el letrado don Ernesto Ibáñez Rizo.

Las oposiciones a la secretaría del Juzgado municipal de Campanar.

Pasado mañana, a las cuatro de la tarde, comenzarán en la Sala de lo civil de esta Audiencia las oposiciones para cubrir la vacante de secretario del juzgado municipal de Campanar.

El tribunal lo formarán el magistrado don Juan Espinosa, abo-

Política y politiquerías

[Así se hace!]

Lean, lean. El fragmento que recortamos del artículo que publica W. Fernández Flórez para poner de relieve algunas deficiencias de los servicios españoles de comunicaciones, merece ser leído.

«Hace algunos días—dice—en una de las sesiones de la Conferencia Internacional de Telecomunicación, que se celebra en Madrid, con motivo de haberse hecho extensiva al inglés la condición de idioma oficial, que el francés disfruta, el encargado de Negocios de Cuba, señor Richardo, defendió igual venaja para el español, y el embajador argentino hizo suya, calurosa y elocuentemente, la propuesta de las múltiples naciones hispanoamericanas rehusó la cooperación ferrocarrilera de su palabra a este empeño. Y entonces, el vicepresidente de la Delegación española se limitó a declarar concisa y melancólicamente que si aquella proposición llegaba a ser votada, nuestra delegación «se vería forzada (sic) a apoyarlas».

Pero el señor Galarza, que preside la Conferencia, libró a España de la incomodidad de que su lengua se hablase, proponiendo en un francés falto de franqueos, que la cuestión planteada (sic) fuese humildemente retirada.

Y viva España. Ya ven. Mientras el delegado de Cuba, el de la Argentina y los de los demás países hispanoamericanos piden para el idioma español igual trato que para el inglés y el francés, el delegado español dice la tontería que aparece en el recorte.

Y el pintoresco Galarza, que preside la Conferencia, para no ser menos, contribuyó a que el idioma español—que habían veinte pueblos—no alcanzara los honores de la oficialidad.

¿Qué les parece? Los hispanoamericanos más defensores del idioma español que los propios españoles.

[Ahí le duele]

«La Libertad» clama por una revisión arancelaria en unos artículos serenos, enjundiosos y documentados.

Quiere que nos vayamos despojando de la rutina y de los prejuicios que sirvieron para elaborar estos aranceles ultraproteccionistas que tanto daño hacen al pueblo consumidor.

Y quiere, sobre todo, que nos vayamos preocupando de estas cuestiones, para ver quién recoge, en beneficio del país, la bandera de desgravación arancelaria que levantó por última vez Figuerola.

«Ante estas realidades positivas,—dice—que repercuten en todos los hogares y todos los instantes, suenan un poco a hueco las viejas monsergas de derecha o izquierda que se cultivan por ciertos periódicos de cámara en los días que corren, a gusto y provecho, naturalmente, de quien las suelta.»

¡Ahí duele!

Relegamos a segundo plano las cuestiones económicas como si no tuvieran importancia ninguna. Y son precisamente estas cuestiones las que son el origen de todas las demasías.

Porque cuando no hay harina... ya sabe todo el mundo lo que pasa.

Pero se seguirá hablando de derechos y de izquierdas, y no nos acordamos para nada de los Aranceles.

gado don Eduardo Ramírez Magenti, por hallarse éste enfermo de algún cuidado, el secretario de Sala don Luis de Cisneros, el secretario del juzgado de primera instancia del distrito de Serranos don Adolfo Sirvent y el del Juzgado municipal del Mar don Anselmo Jimeno.

Los opositores admitidos son: Don Manuel Alonso Giner, don Tomás García Dasi, don José Semper Parra, don Angel Moliner Jimeno, don Juan Bautista Petit Bozet, don Lázaro Martínez Ruiz, don Enrique Navarro Bohigues, don Manuel Rodríguez Navarro, don Jesús Cabedo Torrens, don Isidro Segoviano Berroya, don Juan Bautista Almela Albeza, don Francisco Segoviano Valencia, don Justo Tauron Vitalis y don Raúl Puig Lis.

Según noticias se retirarán algunos de los anteriores solicitantes.

DEL MOMENTO

En Barcelona, un sujeto que llevaban detenido, de los agentes ha huído con poquísimo respeto.

Y en su carrera brutal atropelló una criatura, un «rabassaire» y un cura, y luego un municipal.

Y tanto y tanto a su ruín loca fuga se aferró, que la ciudad recorrió del uno al otro confin.

Al cabo le echaron mano. Surgió un perrero sencillito y le hechó el lazo... al tobillo, que era el punto más cercano.

Aún no se quiso parar. Cojeando y a tropezones, se lió a soltar capones y mamporros sin parar.

Y en su furia sanguinaria siguió dando mil traspies, en carrera, que ya ves, que es casi... universitaria.

¡Era una cosa leonina! ¡Con decirte que a un agente, de un navajazo inclemente, le rajó... la gabardina!

Pero bien dice el refrán: «No hay mal que dure cien años». Entre alardes de «reaños» ataron a este barbián.

Barbián, que no es un cualquiera como cualquiera comprende. De lo dicho se desprende que es un hombre... ¡de carrera!

¿Tipógrafos en huelga por solidaridad con la de panaderos? ¡Muy raro es, en verdad!

Blanca es la harina, y negra la tinta de imprimir. Dos cosas más contrarias no pueden existir.

Pero yo de estas cosas, a la verdad, me alegro. No sabía que estaba en huelga... «blanco y negro».

Con objeto de salvar periódicos reveses, la Papelera va a dar todo el papel. ¡Sin pagar! No. Pagando... y por dos meses. ¡Ya podemos descansar!...

ENE

Partido Republicano Conservador

Ciclo de conferencias

El próximo sábado, día 10 de los corrientes, a las siete y media de la tarde, en el local del círculo del Partido, Avenida de Nicolás Salmerón, núm. 18, se celebrará la quinta de las conferencias del ciclo organizado por la junta municipal del Partido y que con tanto éxito viene celebrándose, en el que harán uso de la palabra la señora doña Milagro Balaguer Castelló, vicepresidenta del Comité Femenino; don Carmelo Roda Llop, presidente del Comité de la Juventud, y don Miguel García Granero, com ponente del Comité Provincial, que versará sobre el tema «Promesas liberales y realidades fascistas».

Al acto se invita a todos los afiliados y simpatizantes que estén en poder de la correspondiente invitación.

Exposición de Arte Estudiantil

A juzgar por la animación que existe entre los artistas que concurren a la Exposición Estudiantil, que se inaugurará el próximo día 8, a las 12 de la mañana, en su nuevo local, calle del Mar, 16, promete ser un éxito.

Cereza de 150 obras se han presentado de pintura, escultura y arte decorativo, y un buen número de caricaturas.

La Exposición estará abierta al público de 6 a 8 de la tarde.

En la Casa de la Ciudad

LAS «MONTANYETES» DE LOS JARDINES DEL REAL

Con motivo de la colocación en los Jardines del Real de la antigua verja de la Glorieta, ha habido que hacer un corte en una de las «montanyetes» de Elio.

Según manifestaciones de don Ramón Peris, el corte practicado sólo ha mostrado arena y unos cuantos azulejos del siglo XV, encontrados por cierto en una capa bastante superficial. En cuanto a la procedencia de esta arena, que es de superior calidad, se supone que puede ser procedente de excavaciones practicadas para las obras del antiguo Palacio del Real; excavaciones de las que se encontraron vestigios al hacer el umbráculo bajo el que actualmente da sus conciertos la Banda Municipal.

LOS SOLARES SIN VALLAR

Nos ha manifestado el señor Lambies, que ya se han comenzado a vallar, por varias brigadas municipales y por cuenta de los respectivos propietarios, los solares que, a pesar de los pesares, permanecen sin vallar. Actualmente se está procediendo al vallado de cinco: uno de la Corporación municipal y cuatro de particulares. Entre éstos figura el solar esquina a la Avenida del 14 de Abril y de la calle de Martí.

Sucesivamente se irán vallando todos por el mismo procedimiento. —Y no se cesará en ello—ha añadido el alcalde—porque, entre otras razones, se da trabajo a los obreros.

—Y el cobro de los trabajos? —No les quepa a ustedes duda de que se hará rápidamente, inmediatamente.

EL DIA DE MAÑANA

He aquí un bonito título para una Compañía de Seguros. Pero no se trata de eso.

Se trata de que mañana, día en que la Iglesia Católica celebra la festividad de la Purísima, será día laborable en el Ayuntamiento, como en todos los centros oficiales.

LOS PRESUPUESTOS

Pasado mañana celebrará sesión el pleno de la Comisión de Presupuestos, con objeto de dejarlos ultimados para su discusión.

PARA LAS FAMILIAS DE LAS VICTIMAS DEL «GRAO»

Con destino a la suscripción abierta por la Alcaldía en favor de las familias de las víctimas de la barca «Grao», se ha recibido del Círculo Republicano Liberal Democrático del distrito del Puerto, 61'80 pesetas; de don Luis Bruguerá, 50; de la Asociación de Empleados de Banca, 632'75.

Total, 2.673'55 pesetas.

EL FESTIVAL DEL DOMINGO A BENEFICIO DE LA A. V. DE CARIDAD

Esta mañana ha visitado al alcalde la Junta de la Asociación Valenciana de Caridad, acompañada de don Luis Martí y de don Antonio Romero, en representación del diestro Vicente Barrera, para invitarle a la función benéfica que se celebrará el próximo domingo en favor de dicha Asociación.

El señor Lambies ha agradecido en nombre propio y en el de la Corporación municipal la deferencia y ha ofrecido abonar los palcos que ocupa en la plaza.

También ha ofrecido la Banda Municipal para que amenice la corrida.

El presidente de la Comisión de Banda Municipal, señor Bellver, nos ha comunicado que con motivo de tener que asistir la Banda Municipal al festejo taurino a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad, que se celebrará el próximo domingo en nuestra plaza, queda aplazado el concierto hasta el jueves siguiente a las mismas horas en los Viveros municipales.

AVISO (Líneas de autobuses en Cádiz)

El Ayuntamiento de Cádiz tiene abierto concurso para la concesión de líneas de autobuses con destino a viajeros dentro del casco de la población.

Dicho concurso se publica en la página 372 del anexo de la «Gaceta de Madrid» del día 18 de noviembre último.

El plazo para acudir a dicho concurso es el de treinta días naturales.

DE LA CECA A LA MECA

Antigüedades

Es verdad que yo soy esclavo de mi propia historia. Cuando desarrolló Blasco Ibáñez su idea de «Los muertos mandan» no sabía hasta qué punto estaba escribiendo esta negra tragedia de un pasado extinto irremediablemente, al que, sin embargo, me encadenó por mi propio gusto. Os hablaré de este oscuro poema de dolor, enlazándolo con el otro poema negro de la política española que encadenan también a cosas muertas los republicanos y los socialistas. ¡Ay, el dolor de los recuerdos familiares! ¡Ay, el dolor de las tradiciones políticas!

El mes pasado me mudé de casa, tal como el año pasado se mudó de política nuestra nación. Yo he estado todo el mes colocando antiguallas en orden, tal como está más de un año la nación adaptándose a las leyes nuevas a la vieja ley.

Es una labor perturbadora, desesperante, inacabable. Si yo tuviese valor para arrojar por los balcones de la casa nueva todas estas vejeceras que me recuerdan el pasado, yo hubiese hecho la mudanza en dos días. Como si la nación fuese capaz de eliminar implacablemente hasta el último resto de su Historia, la nueva organización estaría ya hecha. Pero mi respeto a los recuerdos me hace esclavo del pasado. Pero las consideraciones nacionales a lo que ya murió, hacen a la nación esclava del pasado también.

Yo estoy cordialmente entristecido de esta labor que realizo lentamente (¡oh, tan lentamente!), y voy restaurando en la casa nueva todo el museo arqueológico que era la anterior casa. Muebles antiguos, armas antiguas, libros antiguos, ropas antiguas, ¡todo antiguo! Entrados allí, y se te figura que has entrado en el siglo XVIII. ¡Y bien!

¿Por qué esto? Si yo tuviese valor para dar los hachazos a las consolas, al piano, a las sillerías, si yo fuese capaz de poner la simplísima llama de un misto en el estante más bajo de la librería; si yo me atreviese a dar a un mendigo los tres o cuatro bailes de ropa que se apollinan y se llenan de moho por los rincones; si yo tuviera el formidable arranque de energía varonil que se requiere para hacer todo esto, mi liberación sería indiscutible. Yo podría mudarme inmediatamente a un piso más barato, donde una simple carretilla traería en dos viajes una cama, una mesa y dos sillas, que es todo lo que necesito para subsistir. Entonces, ¿qué razón me encadena a esta esclavitud del pasado que no tengo valor para barrer? Cualquiera simplista pensará que es que me esclavizo yo mismo. Y no les digo a ustedes nada de los mil y un incomprensivos que tienen amor a lo suyo; sí, pero no conciben el amor que tengo otro a cosas que a ellos no les importan. No hablo para éstos, naturalmente. Yo me dirijo a las personas de buen

corazón que saben respetar el afecto de un hijo que no son ellos, a un padre que no es el de ellos. Quien sólo comprende lo suyo, que no me lea. Estoy escribiendo para los que también comprenden lo de los demás.

¡Ah, qué gran dolor desgarrar mi pecho ante la sordidez de las viviendas y los enterramientos de nuestros tiempos! Va V. al Valle de los Reyes en ese bello Egipto cada día menos legendario, y se espantará usted de satisfacción pensando en el supremo reposo de la respetable familia de Ramsés cuando cerró, y selló las veinte losas de la adorada tumba, dejando allí el cadáver, sus muebles, sus ropas, sus vinos, sus fiambres, todo lo que era de él; todo lo que podía necesitar en el eterno viaje, y se despidió para siempre. ¡Qué inmensa doloría Yo, en cambio, al fapiar un nicho donde escuetamente cabe el fétetro y un puñado de flores, he tenido que constituirme en guardián de todas esas cosas íntimas, muebles, ropas, libros que fueron de los muertos y que a mí no me sirven de nada, pero que no tengo valor para entregar en manos del traperero. Yo creo que esto no será incomprensible para todos. Alguno, tal vez, lo comprenda.

Bien. Pero esto, en cuanto a lo afectivo y personal. Es sorprendente que con el cadáver de un régimen se observen estas prácticas casi supersticiosas. Yo que no soy pariente de la monarquía, no me opongo a que se la entierre en las Pirámides con todo lo suyo; y tengo derecho a que se respete esté pa recer, porque ya he dicho que para mí aceptaría lo mismo. ¡Lo que no puede tolerarse es que siga «viviendo» el muerto entre nosotros! Hay que hacer algo como la Esfinx para el señor Alcalá Zamora. Hay que embalsamar respetuosamente al señor Besteiro y enterrarle con su campanilla de presidente de la Cámara. Hay que poner múltiples fajas de venda protectora al señor Azaña y sumirle en la séptima estancia subterránea de su panteón. Hecho lo cual, se dará el gobierno y la política a los que aún viven, e inmediatamente se abaratará el precio del tabaco.

¡Ay, los recuerdos! ¡Yo mismo que hablo, estoy atado; inmobilizado, agarrado de recuerdos! Por eso deseo con toda mi alma que sople un huracán desatado y barra todo lo que aún nos enlaza al ayer. ¿Comprendéis? Algo que fulmine esas consolas y esos libros que me encadenan torvamente. ¡Qué feliz sería yo entonces pudiendo atravesar los caminos del mundo con toda libertad, las manos en los bolsillos del pantalón, el sombrero echado despreciosamente hacia atrás, silbando un tango, sin pensar ni remotamente en el pasado cruel!...

José NEBOT

les, que empiezan a confarse desde el 19 de dicho mes. El concesionario tendrá la exclusiva en las líneas que proponga.

El pliego de condiciones para celebrar concurso público y para contratar el establecimiento de líneas regulares de autobuses en dicha capital, queda expuesto en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento.

Valencia 7 de diciembre de 1932.

SUBASTA

De conformidad con lo acordado por la delegación de la Alcaldía, el próximo día 15 y siguientes, a las diez horas, se celebrará en el Asilo Municipal, sito en la calle de la Purísima, 3, la venta en pública licitación de todos los muebles y enseres depositados en los almacenes municipales, procedentes de los desahucios practicados por los Juzgados de la capital.

La subasta se celebrará por pujas a la llana, sirviendo de base el justiprecio que haga el perito tasador colegiado designado al efecto, don Francisco Muñoz.

Valencia 7 de diciembre de 1932.

ANUNCIO

Concurso de uniformes para la Banda Municipal

El excelentísimo Ayuntamiento, en sesión celebrada el 26 de noviembre último, acordó sacar a concurso la confección de trece gorras, once guerreras, catorce pantalones y cinco capotes, y la reparación

de tres guerreras y tres capotes de uniforme de invierno para uso de los profesores de la Banda Municipal de música, por el precio de dos mil ochocientos setenta y dos pesetas a la baja.

La calidad del paño y hechura de las prendas, que habrán de confeccionarse a medida de los profesores que figuran relacionados en el oportuno expediente, serán en un todo iguales al modelo que está de manifiesto en el Negociado de Banda de la Secretaría Municipal, en el que se admitirán proposiciones, en plica cerrada, hasta las doce horas del día 13 de los corrientes, procediéndose seguidamente a la apertura de las presentadas ante la comisión correspondiente, que adjudicará el servicio a la que considere más ventajosa.

Valencia 7 diciembre 1932.—El alcalde, Vicente Lambies.

PALACE HOTEL

Jueves día 8

TE DANZANT

DE CINCO A OCHO

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

DICIEMBRE

7

1863. — Nacimiento de Mascagni.

MIÉRCOLES

Santos Ambrosio, doc.; Urbano, ob.; Fara, vg.; Policarpo, Teodoro, Siervo y Agatón, mrs.

HOROSCOPO

Espíritu innovador y más de celebridad tendrá todo aquel señor que hoy naciera a la verdad.

Pero, a la verdad también, más de mil innovadores y célebres más de cien... nacen en días peores.

Efemérides

1863.—Nacimiento de Mascagni.

El famoso músico Pedro Mascagni, autor de la popularísima «Cavalleria rusticana», nació en Liorna, en la fecha indicada. Era hijo de un pobre panadero que no hubiera podido darle ningún género de estudios, pero le protegió el conde Larderel, que, viendo en el muchacho buenas disposiciones intelectuales, le pensionó para estudiar en el Conservatorio de Milán.

Parece que no fué muy aplicado, mostrando desde el principio de sus estudios más afición a dejar volar libremente su inspiración fácil y melódica que a penetrar a fondo la intrincada ciencia musical. En consecuencia de este modo de ser, escribió en vez de estudios gran número de romanzas, baillables y simfonías, que vendía por muy poco dinero, hasta que se entregó a una bohemia desenfadada como director de una compañía de opereta, con la que corrió de teatro en teatro por los pueblos del Milanesado, casándose entonces con una modesta tiple de la compañía.

Disuelta la compañía en cuestión, a través de situaciones económicas muy apuradas, dió lecciones, siguió vendiendo a bajo precio su música a los editores, y, al fin, alcanzó como suprema salvación la modesta plaza de director de la Banda Municipal de Ceriñola, con sueldo de 1.200 liras anuales.

También dirigió en Ceriñola la

Sociedad Filarmónica y una banda militar, con todo lo cual fué ensanchando sus capacidades económicas. Su carácter era emprendedor y simpático. Gracias a ello, se atrajo el afecto de todos, llegando a crearse en la ciudad una posición modesta, pero ya absolutamente soportable. Y siguió trabajando en la obscuridad del pueblo, haciendo ya una misa, ya unas canciones populares; perfecta categoría, en fin, de un oscuro y zarzuelero Heriberto Compasillo, absolutamente propio del «género chico» español.

De pronto, la casa Sonzogno, famosa editora de música, que todo el mundo conoce, anunció un concurso para premiar tres óperas en un acto, dando 3.000 liras al primer premio, y asegurando, además, el estreno de la obra elegida en el teatro Constanzi, de Roma. El oscuro músico de Ceriñola vió el cielo abierto. Puso mano al trabajo de aquella partitura sobre un libreto de Tozzetti, y animado por su entusiasmo de mejor fortuna, como puso en veinte días la melódica partitura de «Cavalleria rusticana», que le dió el primer premio en el concurso y se estrenó en Roma con gran éxito en 18 de mayo de 1890.

Este estreno le abrió de un modo fulminante las puertas de la celebridad y del bienestar. A partir de aquí, con sólo los derechos de representación de su gran éxito ya podía conceptuarse rico. Pero, además, la casa Sonzogno le encargó inmediatamente otra obra, así como a Leoncavallo, que obtuvo con «El pagliaccio» el segundo premio del concurso, dos obras a cual mejor y dos firmas nuevas que, absolutamente desconocidas ayer, llena ban hoy de esperanzas los horizontes musicales del porvenir.

Aunque Mascagni no se ha mantenido en su altura inicial, sus demás obras son notables. «Cavalleria rusticana» recorrió en triunfo Roma, Nápoles, Turín, toda Italia, luego todo el mundo, y fué estrenada en el Real, de Madrid, en 17 de noviembre de 1890, por la Beñicioni y el tenor Stagno, los mismos que la representaron por primera vez en Roma. La casa Sonzogno ofreció al autor 150.000 pesetas por la total compra de la propiedad de la obra, cantidad que un año después, febrero de 1891, había ya cobrado el autor por sus derechos de representación. Desde entonces hasta ahora, esta modesta obra ha dado millones.

En octubre del 91 estrenó Mascagni, en Roma, su segunda obra, «L'amico Fritz», en tres actos. En 10 de noviembre de 1892 estrenó en Florencia «Y Rantzau». Ya famoso y rico, en 1895 dió a la Comisión de Socorros por los terremotos de Calabria un abanico espléndido en cada una de cuyas varillas escribió de su puño un renglón de música de sus distintas obras, incluso «Roadelf» y «Sullano Silvano», todavía no estrenadas en

tonces. Se sortó este abanico, y la venta de las papeletas produjo una suma cuantiosísima para los damnificados por los terremotos, lo que prueba la popularidad de que Mascagni gozaba por entonces.

Luego se le ha calumniado mucho. «No hay peor cuña que la de la misma madera», dice un justo refrán, y los músicos italianos persiguieron el triunfo de Mascagni, llegando a editar «Cavalleria rusticana» a doble página, en una, esta obra, y en la de enfrente el pasaje plagado por el autor. ¡A tanto llega el despecho de los mezquinos! ¡Acusar de plagio a un músico de la inagotable vena melódica de Pedro Mascagni! Que le acusen de ignorante, de ligero, de banal y poco documentado... ¿Pero de plagio?

Esto no obsta para que el gran público siga prefiriendo las ingenuas melodías de Mascagni sobre las páginas «sabias» de muchos genios... «soi dissant».

Su última obra hasta hoy es «Iris», que se estrenó en Roma en 23 de noviembre de 1898, dirigiendo la orquesta el autor. La obra es desigual. Tiene grandes bellezas, pero otros pasajes son pobres y pesados.

¿Describirá más este autor? Ya muy viejo, vive aún en Roma, y es reputado como uno de los mejores directores de orquesta de Italia. El mundo entero conoce y respeta su firma, y en todas partes se canta por el pueblo, en las calles y en los talleres, alguna frase de su «Cavalleria rusticana», que todos saben de memoria como algo afectuoso y familiar.

¿Repose en su vejez sobre los bien ganados laureles Pedro Mascagni, discutido como sabio, pero que ha sabido como artista llegar al corazón de las multitudes!

Un plato de cocina

Veamos estos pollos en salsa de mollejas que no deben estar del todo mal.

Todo está en rehogar los pollos en manteca de vacas y hacerlos cocer en buen caldo de carne a fuego lento, poniendo en la cazuela molleja de ternera, una cebolla, dos zanahorias, dos chirivías y una rama de perejil. Cuando está todo cocido se separa el pollo, y lo demás se deshace en el mortero y se pasa por tamiz o pasadera fina.

En la manteca sobrante de rehogar los pollos se pasan unas aceitunas sin hueso. Se pasa también en el mismo aceite una cucharadita de pimientón y un punto de pimienta, y mezclando salsa, aceitunas y pollo se hace cocer todo unos minutos antes de servirlo.

Hecho lo cual se traslada la fuente a la mesa, donde ha de ser devorada, seguro el que la sirva de

que su presencia no ha de ser acogida con manifestaciones de desagrado.

Chistes al día

Ahí va, para que adivinéis, un diálogo ejemplar entre ama y criada:

—¿Qué hace toda esta ropa por el suelo?

—Como no está la muchacha. —¡Vaya una dificultad! La recoges y la llevas tu misma en la canasta.

—¿Sí, a cualquier hora! ¿Como que la voy a llevar yo sola!

—Pues que te ayude ésta.

—¿Quién?

—Fíjate, que no gusto de repetir nombres.

—¿No adivina nadie? Pues vais a ver como es verdad que lo había dicho ya:

Tu misma en la «ANASTA. SI, A cualquier hora... etcétera.

—¿Verdad que se derrocha desoladoramente el ingenio?

A ver quien adivina esto otro:

Somos más de treinta hermanos, que desde por la mañana hasta por la noche trabajamos, precisamente debajo de tu nariz; unas veces cantamos, otras hablamos, a veces tragamos, otras libamos, y si estás alegre, correspondemos a tu gozo mostrándonos en la ventana muy uniformados y en fila, vestidos de blanco; unos en el entresuelo y otros en el principal. Si uno de nosotros enferma, ¡cómo lo sienten! Desde la punta del pelo hasta los pies, y cuando uno de nosotros se va, tienes siempre un buen disgusto. Por eso serás muy feliz si vivimos sanos cien años.

—¿Es difícil verdad? Pues hay muchos que aseguran haberlo descifrado en el momento que lo leyeron.

A lo mejor, es por darse importancia.

Lo acertéis o no, voy de todos modos a daros la solución verdadera. Se trata de los dientes.

—¿Cuidado qué grande Sevilla!

—¿Pero es más grande que Madrid?

—Diez veces más.

—¿Y caféis hay más?

—Diez veces más que en Madrid.

—¿Pero el sol no será como el de Madrid?

—¿Qué no? En Sevilla hay sol hasta en la sombra.

Una joven madre le dice a su doncella:

—¿Debiera usted de probar con el termómetro la temperatura del agua.

—No me hace falta señorita, por que meto al niño, y si se pone demasiado rojo, es que está el agua caliente, y si se pone azul, es que está fría.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kv. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Siberia», marcha (Linke); «Capricho», solo de violoncello (Dunkler); «Amapola», fox (Lacalle); «Pan y toros», fantasía (Barbieri); «Fin de reves», vals (Bosch); «Serenata de aniversaires» (Linke); «Swanee», one (Gershwin).

Cambios de moneda.

15: Cierre de la Estación.

18: Apertura de la Estación. Audición variada.

19: Cierre de la Estación.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

22: Mercados agrícolas y fruteros. Concierto sinfónico (en discos) con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primera parte

«El sueño de una noche de verano», obertura (Mendelsson); «Muerte y transfiguración» (Strauss).

Segunda parte:

«Sinfonía del reloj» (Haydn); Adagio; Presto; Andante; Menuetto; Allegretto; Final; Vivace.

Tercera parte:

«Petruchka» (Strawinsky); Carnaval; Prestidigitador; Danza rusa; El moro; Petruchka; Gran carnaval.

Noticias de Prensa.

23: Cierre de la Estación.

BARCELONA 848'8 m. 7'5 kv. 860 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Parte meteorológica radiotelegráfica para las líneas aéreas.

Transmisión telegráfica diaria de la carta del día.

13: Programa de discos seleccionados.

14: Sección cinematográfica.

Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

Bolsa del Trabajo de E. A. J. L.

15: Sesión Radiobonificada.

16'15: «Telegrafía». Transmisión de fotografías pro turismo en Cataluña, con detalles descriptivos, en francés, del monumento transmitido.

16'30: Fin de la emisión.

18: Concierto por el Trío de Radio Barcelona.

Programa del Radioyente. Discos a petición de señores suscriptores de Radio Barcelona.

19'30: Cotizaciones de monedas.

Radiofemina. Sesión femenina de Radio Barcelona dedicada a las mujeres. Impresiones del momento, por Mercedes Fortuny; sección literaria, galería de mujeres célebres, modas, cocina, reglas de sociedad, sección de belleza, consejos útiles, consultorio femenino, concursos, etc. Colaboración de distinguidas escritoras e instituciones femeninas.

20: Programa de discos seleccionados.

Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algedones.

21'05: Opera. Retransmisión parcial de la ópera que se representará en el Gran Teatro del Liceo.

23: Noticias de Prensa.

Continuación de la retransmisión.

24: Fin de la emisión.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón al rubio. Venta: Farmacias y droguerías. Al por mayor: Cuarte, 51, laboratorio.

Tos - Catarros - Asma JARABE MORANT.

MAÑANA JUEVES, LA FARMACIA DEL DOCTOR GREUS, SUCESOR FERNANDO GARCIA GUZMAN, PLAZA SANTA CATALINA, 4, ESTARA ABIERTA TODO EL DIA Y TODA LA NOCHE.

MAÑANA JUEVES, LA FARMACIA BARONA, SORNI, 1, ESTARA ABIERTA DIA Y NOCHE

En Barcelona

encontrará hospedaje todo confort en la Gran Pensión, Casanova, 48, junto Universidad, por 10 pesetas día y 18 matrimonio. Presentando este anuncio tendrá 10 por 100 rebaja.

«La Universal»

Compra y venta — Garrigues, 5 Surtido de toda clase de alhajas, relojes, gabanes, paraguas, estilografías y otros artículos, a precios ventajosos por ser de ocasión.

Niños - Escoriaeiones Polvos de talco boratados Farmacia A. Gamir

Pastillas BONALD

cloro boro-sódicas, mentol y cocain. boca, garganta, toses preventivas de la gripe, VENTA, EN FARMACIAS.

REPRESENTACION OFICIAL PHILIPS VENTAS CONTADO y PLAZOS RECEPTORES DE LAS MEJORES MARCAS AMERICANAS Muñoz Degraín, 4-Valencia

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1'5 kv. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

22: Mercados agrícolas y fruteros.

21'15: Charla sobre Folklore, por Maximiliano Thous.

Fantasías de operetas: «El murciélago» (J. Strauss); «La Geisha» (Jones); «Bocaccio» (Suppé); «La princesa del dólar» (Leo Fall).

Noticias de Prensa.

23: Fin de la emisión.

BARCELONA, 848'8 m. 7'5 kv. 860 kiloc.

20: Programa de discos seleccionados.

Retransmisión de la sesión del Ayuntamiento.

Noticias de Prensa.

21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algedones.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

22: Recitación de poesías, por la actriz Rosa Cotó.

22'15: Violín y piano. Recital a cargo de Julio Jargue, violín, y Rosaura Coma, piano.

Noticias de Prensa.

Continuación del concierto.

Audición de discos.

24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 3 kv. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso.

Transmisión del Hotel Nacional

EXTRANJERO

BUCAREST, 394'5 m. 16 kv. 842 kiloc.

21'45: Recital de violoncello.

OSLO 1.083 m. 75 kv. 207 kiloc.

22: Música de baile.

BUDAPEST, 550 m. 26 kv. 545 kiloc.

21: Orquesta zingara.

PRAGA, 487 m.

21'15: Concierto.

TOULOUSE, 888 m. 8 kv. 779 kiloc.

20'50: Acordeón.

22'30: Música árabe.

23'30: Concierto irlandés.

ARGEL

20'45: Concierto.

LONDRES (Programa regional),

21: Banda militar.

22'35: Música de baile.

MILAN, 831'4 m. (7 kv. 805 kiloc.).

20: Una opereta.

POSTE PARISIEN

22'10: Retransmisión de la Orquesta del Lido.

ESTRASBURGO

23: Retransmisión de la Estación Radio Colonial Francesa.

24: Fin de la emisión.

MAS BARATO QUE NADIE EN LA VIENESA Calle San Vicente, 16, y en los HORNOS y PASTELERIA de MANUEL HERRERO Calle Pi y Margall, 7

ESPECTÁCULOS

PRINCIPAL

Compañía de comedias BASSO-KAVARRO

ULTIMOS DIAS

Hoy, a las 10'15 noche:

Los hijos de la noche

RUZAFÁ

Compañía de revistas

Hoy, a las 10'15 noche:

La revista de gran éxito,

¿Qué pasa en Cádiz?

Lujosa presentación

OLYMPIA

Hoy, a las 10'15 noche - Programa

EXITO ROTUNDO

«Monsieur madame y Bibi»

«Un film saturado del más fino humor parisien»

«Una hora de risa constante»

GUIZO

Hoy, a las 10'15 noche:

«El Congreso se divierte»

Lilian Harvey, Henry Garat, Lil Dagover y Armand Bernard

ESLAVA

Compañía de revistas Velasco

Todos los días, tarde y noche, el mayor éxito de la temporada.

El oro y el moro

Revista en 14 cuadros, original de MAXILIANO THOUS y los maestros ASENSI y BENLLOCH.

Fantástica y riquísima presentación

200 originalísimos trajes

Magnífico decorado nuevo, de ARNAU

Mañana, tres funciones, a las 3'30 y 6'15 tarde y 10'15 noche

EL ORO Y EL MORO

Revista en 14 cuadros, original de MAXILIANO THOUS y los maestros ASENSI y BENLLOCH.

Fantástica y riquísima presentación

200 originalísimos trajes

Los menores y la reforma del Código Penal

Desde la creación en España de los Tribunales de Menores (1918), y al no poderse implantar éstos en todo el territorio de la nación, ha venido manteniéndose una injusta desigualdad con la juventud delincuyente.

En efecto: mientras unos niños en los lugares en que actuaban Tribunales de Menores han sido tratados por el procedimiento tuitivo y reprobivo del procedimiento erigido gubernativo e ilegítimo de 1928.

Por fortuna para la juventud delincuente española, al verificarse la reforma del Código Penal de 1928, reforma que ha comenzado a regir el primero del actual, ha tenido ésta, como director e inspirador de la misma, al sabio penalista señor Jiménez Asúa, en quien concurría además la circunstancia de ser también el que actualmente, y con singular acierto, dirige la obra de los Tribunales de Menores en España.

Todo ello se ha manifestado en un precepto (número segundo del artículo octavo del Código Penal) digno de las mayores alabanzas. Dice así:

«En las infracciones perpetradas por menores de diez y seis años, en provincias donde no existan aún Tribunales Tutelares de Menores, el juez instructor aplicará la ley de esa institución, ajustándose en todo lo posible al procedimiento ordenado en la misma y, caso de considerarse necesario el internamiento del menor, lo efectuará en algún asilo o establecimiento destinado a la juventud desvalida, teniendo en cuenta siempre las condiciones subjetivas del agente y no el alcance jurídico del acto cometido.»

Es decir: el menor ha quedado por completo emancipado de los preceptos de la ley de Enjuiciamiento Criminal y del Código Penal. La ley de Tribunal de Menores se aplicará a todos ellos. Yo no seré objeto de un procesamiento, no se verán sometidos en el sucesivo al procedimiento penal ordinario y reprobivo, ya no se sentarán en el banquillo de los acusados en los juicios orales, ni padecerá su espíritu bajo la acusación fiscal. Además, en vez de quedar abandonados a sus propios impulsos en la obra de su reforma, como antes ocurría con el sistema de la suspensión de condena, ahora el juez instructor podrá buscar un es-

tablecimiento adecuado para internar al menor y realizar la obra de su reforma.

Digno es, pues, de las mayores alabanzas el precepto que comentamos, y es justo rendir obligado tributo de gratitud al señor Jiménez Asúa, autor del proyecto, en cuya confección también ha tomado parte muy activa el ilustre catedrático de Derecho Penal de nuestra Universidad, señor Rodríguez Muñoz.

Ahora sólo queda como última aspiración, que las circunstancias permitan que pronto sea una realidad el funcionamiento pleno y completo de los Tribunales Tutelares de Menores en todo territorio de la República.

F. VIVES VILLAMAZARES

TAURINAS

El festival que organiza Vicente Barrera a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad

Han sido fijados en los sitios de costumbre los carteles anunciadores de este festival. Reproduce un bello cuadro de Ruano Llopis, que presenta al diestro organizador en uno de sus momentos característicos. De su ejecución, con decir que ha salido de los talleres de la Litografía Ortega, basta. No tiene rival.

Nosotros tenemos uno a la vista y de él copiamos los siguientes datos: El espectáculo se celebrará el próximo domingo, a las once y media de la mañana. Esto extrañará a alguien, pero tiene su explicación. La de aprovechar las horas de sol de un domingo de invierno valenciano y poder ofrecer a los futbolistas de casa y forasteros, que no falten por la tarde al partido grande que tienen anunciado en Mestalla. De este modo a las once y media a la Plaza, se toma el sol, se ve torear por muy poco dinero a los más grandes toreros de la época y se hace un bien a una institución necesitada.

A la una y media a comer y a las tres al partido de fútbol, y día completo.

No habrá distinción de tendidos y la entrada solo costará dos pesetas.

Los matadores son por orden de antigüedad: Manolo Martínez, Vicente Barrera, Domingo Ortega y Enrique Torres, no con sus correspondientes cuadrillas, sino con la flor y nata de los banderilleros de la tierra.

Los novillos serán picados dos de ellos sobre todo, lo exige así la vida, y lo harán esa tontería de picadores conocidos por Barana, Miguel Dutrás, Alabau, El Chato y Juan Luz.

También se ha ofrecido «El Fin», pero como está fuera y son tantos los ofrecimientos, se le ha agradecido la atención y no actuará.

Respecto a ofrecimientos, los organizadores que representan al diestro Vicente Barrera, señores don Luis Martí, don Antonio Romero y don Andrés Ruiz, se ven agobiadísimos y en la necesidad de rehusarlos aún agradeciéndolos mucho.

Es propósito de los organizadores que el festival sea una cosa «seria» dentro de su clase, y por lo tanto será reducido el número de lidiadores.

Entre los ofrecimientos figura el de la bella artista Sara Feñor para salir a recoger la llave.

En los escaparates de varios céntricos e importantes establecimientos, han quedado expuestas fotografías del ganado, que, como ya se ha dicho, ha sido regalo al diestro Vicente Barrera, dado el fin benéfico que persigue al organizar este festival, que constituirá, sin duda, un acontecimiento taurino.

La comisión organizadora ha desplegado todas sus actividades para aumentar los ingresos destinados a tan humanitario fin, y hoy ha comenzado a visitar a las familias más distinguidas de Valencia, invitándolas a que asistan al festival.

En todas partes ha encontrado la comisión de referencia la más cordial acogida, y es de suponer que el domingo próximo dé la plaza de Toros un estallido, a juzgar por los ofrecimientos hechos y los encargos de localidades anotados por los visitantes.

Entre las damitas de nuestra sociedad ha surgido la idea de contribuir con su presencia a la fiesta, y esto sólo bastaría para que el circo taurino presente un aspecto sugestivo, realizado por la belleza y gentileza de nuestras hermosas y caritativas paisanas.

Con estos alicientes, y dada la finalidad de la fiesta organizada por el valencianísimo diestro Vicente Barrera, con la cooperación de sus mejores amigos y compañeros, para solucionar la grave crisis por que atraviesa la Asociación de Caridad, es de esperar que el sentimiento noble, generoso y caritativo del pueblo valenciano, se traduzca en un entradón de esos que deje recuerdo en los anales taurinos.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.—La Inmaculada Concepción. Rito doble de primera clase con octava privilegiada; color azul; misa de la Inmaculada.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la Puridad. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.—En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por los Tercios Franciscanos.

ADORACION NOCTURNA.—Corresponde al turno del Espíritu Santo.

Cultos para mañana:
—A Jesús Sacramentado.
En los templos y horas de costumbre se celebrarán los cultos que semanalmente dedican a Jesús Sacramentado los Jueves Eucarísticos.

—Novenario a la Inmaculada: Principia para las Hijas de María en la iglesia del Salvador.

Continúa:
En el Salvador.
—A la Inmaculada Concepción: En la Colegiata de San Bartolomé.

Comunión Tradicionalista
La fiesta de la Inmaculada
El próximo día 8, festividad de la Patrona de los jóvenes tradicionalistas, se celebrará, a las 8'30, solemne misa de Comunión en el altar mayor de la parroquia de San Martín.

Tan piadoso acto se aplicará en sufragio de los fallecidos en Madrid el 10 de agosto.

Se invita a todos los tradicionalistas valencianos y simpatizantes a que asistan a tan devoto acto.

TEATRO PRINCIPAL

OPERA RUSA DE PARIS
Bajo la dirección y fundación de **CYRILLE SLAVIANSKY D'AGRENEFF**
3 únicos días **3 únicas funciones**

ABONO a las tres únicas representaciones, en función noche, que se celebrarán durante los días 13, 14 y 15 de diciembre, representándose «LA KHOVANTCHINA», «BORIS GUDONOV» y «LA FERIA DE SOROTCHINZ» (estreno).

	Por abono	Diario
Palco	55'00	75'00
Butaca	12'50	15'00

NOTA.—Queda abierto el abono en la contaduría del teatro Principal, a las horas de costumbre, los días 9, 10 y 11 del actual diciembre.

Los "desnudadores"

Una nueva secta de «virtuosos del robo» ha escrito con el clarín de su audacia el presente de su inicial fechoría en la pizarra del hampa. Esta secta terrible tiene ramificaciones en los grandes centros humanos y no podría, por consiguiente, faltar en nuestra ciudad elementos destacados de la misma que die ran señales de su existencia con el primer ensayo práctico de su trabajo. La organización de los audaces forajidos tiene un nombre especial: se llaman «desnudadores», y la constituyen los ladrones de tercera y cuarta categoría. Los menos acreditados o los que fracasados del oficio limitan sus afanes de rapiña a llevarse por sorpresa las prendas de uso personal que lleva encima el atracado. Verdaderamente estos forajidos que se conforman con tan poco, serían la vergüenza y el sonrojo del cinematográfico «Raffles», aquel elegante bandolero de monóculo y smoking, que se apoderaba de las carteras ajenas con la elegancia de un banquero.

Los «desnudadores» debutaron hace unos días en Valencia. Despreciaron buenos abrigos, excelentes bolsillos con billetes y probaron sus malas artes con un obrero infeliz que se dirigía de madrugada al trabajo. En pleno desencampado le dieron el alto, le arrebataron sesenta y cinco céntimos—para café y puro malo—y después le desnudaron, llevándosele la ropa y dejándole como si fuera a meterse en la bañera. Cuando Adán salió del Paraíso todos sabemos que se valió de la clásica hoja de la higuera. El pobre obrero del atraco, no tuvo siquiera la fortuna de Adán para proporcionarse un vestido provisional que garantizase la honestidad de su porte. El, y sólo él, sabrá las amarguras de su paso por las calles hasta llegar al taller, donde sus compañeros le proporcionaron las ropas necesarias. Los «desnudadores» demostraron la baja calidad de sus instintos al ensayar su trabajo en persona tan humilde que a lo mejor no tendría otras prendas que ponerse. Mucho me temo que

Ya casi no me arrepiento de haber consultado el diccionario. Vivía «uno» con el corazón en los oídos creyendo siempre oír suspirar, por ese «uno» para creer rendidas, a sus pies, no sé qué soñadas ilusiones.

Cuál no sería, pues, mi decepción, al leer en el susodicho diccionario, que un suspiro es una inspiración lenta y profunda seguida de una expiración rápida.

Ya ves cuán poca filosofía encierran un suspiro. Y con lo empeñados que están algunos en que sean no sé qué de dinámicas exposiciones de elocuentes e irrefrenables intimidades...

—Yo te aseguro...

—Es inútil. En cuanto oiga suspirar contesto ¡Jesus!, lo mismo que si oyese estornudar.

—A mí ya no me la dan; porque yo ya sé lo que es un suspiro y cuánto vale. Lo he leído en el diccionario.

Salvador CHANZA IBORRA
Valencia diciembre de 1932.

Lo que vale un suspiro

—Maldita sea la hora en que fui a inquirir al diccionario para pedirte su opinión.

Toda la culpa la tengo yo. Sí. Otra vez me serviría de escarmiento. Por meterme en donde no me llaman.

—¿Qué te sucede?—preguntó al amigo que tan sulfurado y en tan quiméricos términos hablaba.

—¿Qué me ha de suceder? Que soy tonto. Sí. No me arrepiento. Que me insulto yo mismo? no te importe; más me molesta cuando me insulta el prójimo y sin embargo me aguanto.

—Si no te explicas...

—Verás. Quizás tú también vives en el mismo bendito error en que yo vivía hasta ahora. Dime. ¿Qué crees tú que es un suspiro?

Yo quedé perplejo ante tal pregunta, y como no pude remotamente alcanzar el significado de la misma, opté por contestar sin decir nada, por miedo a contrariarle, y dije:

—Yo creo que un suspiro es, pues... ¡jeso!, lo que piensas todos que es; lo que tú piensas...

—¡Alto, amigo! Lo que yo pienso, no; lo que pensaba, pues desde esta mañana he cambiado de parecer.

—Confieso que no te entiendo.

—¿Qué más quisieras tú! Pero me entenderás. ¡Vaya! De eso me encargo yo... Sin duda tú crearás que un suspiro es... un acto demostrativo de incontento deseo, un sentimiento no expresado en palabras, un lenguaje del corazón, una pasión secreta, un poema de sentimientos... En resumen, algo que huele así como a misterios profundos e interesantes. ¿No es eso?

—¡Claro!...

—Eso me pareció a mí hasta ahora, claro; pero te aseguro que vas errado.

—Cuidadito, ¡eh! Bien están las bromas, pero no con tanto lastre.

—Sábete amigo, que no es lo mismo lo que yo digo, que lo que tú piensas; pues aunque se pronuncie igual no se escribe lo mismo. Bueno, pues como te decía, todo eso y algo más creía yo que era un suspiro. Y vivía feliz; pero engañado.

Regimiento de Artillería Ligera número 5

El día 23 del corriente mes, y a las doce horas de su mañana, se verificó en el patio del cuartel que ocupa este regimiento la venta en pública subasta y por pujas a la lana de dos yeguas de desecho del mismo, siendo a prorrates los gastos que se ocasionen con motivo de dicha venta, y debiendo tener presente que para tomar parte en dicha subasta será condición indispensable acreditar ser ganadero o presentar recibo de contribución rústica o pecuaria, sin cuyo requisito no se permitirá la entrada en el cuartel.

Valencia 7 de diciembre de 1932.
—El comandante mayor, José Escobar.

La Correspondencia de Valencia
Apartado 147

Folleton de "La Correspondencia de Valencia" (33)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

—Pero qué amores son esos que el rey castigaria?...
—No comprendéis que os tendían un lazo?
El peluquero quedó pensativo.
—Así será—dijo al fin.
—Ya habéis visto que os amenazó con su madre y no llevó a cabo su amenaza.
—Ciertamente.
—Os lo repito, han querido probaros.
—Pues no les habrán quedado ganas de hacer otra prueba.
—No se contentarán con la de hoy.
—¿Acaso no es bastante?
—No.
Canuto miró al escudero, agitó la nariz y se dijo:
—Quieren engañarme, pero afortunadamente he conocido la intención, y veremos quién amenaza a quién.
—Hasta ahora todo va bien—repuso Hernando.
—¿Y mañana?
—Probablemente os dará ella la gana.
—¿La tomo?
—Y si vuelve a pedirme explicaciones?
—No le contestéis.
—¿Diréis a su majestad?...
—Que no se olvide de la pro-

tección que ha prometido a vuestro sobrino; pero cuidad de él y no le permitáis que pase las noches fuera de casa.
—Ya os he dicho que se recoge temprano; solamente anoche...
—¿Anoche nada más?
—Sí.
—¿Estáis seguro de ello?
—Como que duerme cerca de mí.
—Puede burlar vuestra vigilancia.
—¿Sospecháis?
—Nada; pero como parece travieso...
—No hay cuidado.
—Desagradaría mucho al rey.
—Os aseguro que no sale ninguna noche.
—No podéis jurarlo.
—Sí, porque lo veo dormir.
—¿Me habré equivocado?—se preguntó el escudero.— Me hace dudar... El que enamora a la condesa va todas las noches y... Yo lo averiguaré.
Y luego añadió en voz alta:
—Hablemos de otra cosa que también me interesa.
—Como gustéis.
—Sin duda habréis conocido—repuso Hernando— a un médico que se llamaba Cañete y que hace diez y ocho o veinte años vivió en Puerta Cerrada.
—El doctor Cañete!...

—El mismo.
—Flaco, de poca estatura...
—Sí.
—¿Quién no lo conocía?
—¿Era parroquiano vuestro?
—No.
—¿Y podréis decirme lo que ha sido de él?
—Hace muchos años que no le he visto ni tengo noticia de su paradero.
—¿Habrá muerto?
—Tal vez.
—Necesito averiguarlo.
—¿Y queréis que yo pregunte?
—Sí, pero que nadie, ni el mismo doctor, entienda que es cosa mía.
—Descuidad.
—Vos tratáis con muchas personas y no os será difícil complacerme.
—Con el mayor gusto, amigo mío.
—Y con vuestro provecho, porque os recompensaré vuestro trabajo.
—Nada de eso, amigo mío—replicó Canuto, cuyos ojuelos se animaron.— ¡Pues no faltaba más!
—Diez ducados...
—Os digo que no...
—Es mi gusto.
—Entonces... aceptaré.
—Pues daos prisa y ambos quedaremos contentos—repuso Hernando a la vez que se levantaba.
—¿Os vais ya?
—Sí.
—¿Sin darme más explicaciones?
—¿Sobre lo de Cañete?
—No.
—De lo demás nada tengo que decir; silencio, discreción, tino...
—Ya veis que...
—Y tomad la carta si os la dan.
Hernando y Canuto bajaron otra vez a la tienda, encontrando a Fe-

lipo Augusto en el mismo sitio donde lo habían dejado.
—Felipe—dijo el peluquero—, prepárate para ir a peinar a la señora condesa de Fuenfanta.
—¿Peina vuestro sobrino a doña Ana?
—Va algunos días en mi lugar.
Hernando reflexionó algunos momentos y luego dijo para sí:
—No había pensado en semejante cosa... Ahora dudo que sea el barbero el cantor de anoche, porque si se ven de día y con entera libertad, ¿para qué habían de andarse con papeletos por la ventana a media noche?... Cada vez estoy más confuso.
Y luego añadió en voz alta:
—¿Con que podéis, señor Felipe, envaneceiros de que peináis a la más hermosa dama de la corte?
—Honra a que renunciaría de buena gana—respondió el mancebo.
—¿Por qué?
—Porque la señora condesa es muy descontentadiza y me sofoca cada vez que la peino.
—Es algo caprichosa y rara—dijo Canuto—, pero buena, y nunca dice nada que pueda ofender.
—Pues bien, querido tío, yo me alegraría de no peinarla—replicó el mancebo.
—Es preciso, tengo que hacer y no puedo ir hoy.
—¿Qué significa esto?—volvió a decirse Hernando más confuso cada vez.— No quiere aprovechar la ocasión de verla... ¿Será para desorientarme, porque me haya conocido en la voz como yo a él?
¡Oh!... Mucho cuidado con este mancebo que no tiene un pelo de tonto ni se le puede engañar como a su tío.
Y temeroso de que el joven llegase a saber la intriga referente a

la hija del monarca, llamó aparte a Canuto y le dijo:
—Euseado es advertiros que nuestro asunto es también reservado para vuestro sobrino...
—Por supuesto.
—Es joven, sin experiencia y puede cometer una indiscreción.
—Descuidad.
—Que el cielo os guarde.
—¿Hasta mañana?
—Sí.
—A esta misma hora.
—No faltaré.
Hernando salió muy pensativo y se dirigió al alcázar real para ver al rey.
No menos pensativo quedó Felipe Augusto, y tanto, que a pesar del vivo deseo que tenía de ver a la condesa, fué menester para que se levantase que Canuto se lo mandara nuevamente.
El hermoso joven tomó su capa y su sombrero y salió, mientras el peluquero decía:
—¿Con que ha sido una prueba lo de la amenaza de decirse al rey?... No lo creo. Ese Hernando es muy astuto y quiere engañarme... ¡Ah!—exclamó, dándole una palmada en la frente y agitando la nariz.— ¡Felicitísima idea! ¡Golpe maestro y digno de un cortésano! Me encarga el escudero particularmente que no confíe el secreto a Felipe? Pues haré lo contrario, se lo diré, si no todo, lo que me convenga. ¿Quién sabe si el muchacho me sacará de dudas y apuros? Es travieso, sabe la historia amorosa de todas las damas de la corte, y de seguro no ignorará quién es el amante de doña Isabel. Confío en la discreción de Felipe, porque, aunque tiene pocos años, es reflexivo como un viejo; y me ayudará con entusiasmo, porque su mayor gusto es enredar.

CAPITULO XII

Siguen aumentando las sospechas y dudas

El buen Canuto se frotó alegremente las manos, agitó repetidas veces la nariz, y ya iba a seguir combinando su plan, cuando fué interrumpido por la llegada de un hombre flaco, de rostro enjuto y aguilucho y que lo mismo representaba sesenta años por las arrugas de su frente, que cuarenta por la agilidad de sus miembros. Su boca era ancha, sus labios delgados y blanquecinos, y casi imberbe, pareciendo más porque no deja de crecer el escaso bigote que que lo había dotado la Naturaleza. De sus ojos no podemos hablar, porque los llevaba cubiertos con unos anteojos de cristales verdes con cortinillas a los lados de tafetán del mismo color y sujetos por un cordón que ataba a la cabeza.
—Guárdeos Dios—dijo con varonil acento, dulce y agradable, en vez de la voz chillona y cascada que cualquiera hubiese esperado de aquel cuerpo.
Y se quitó el sombrero de anchas alas, dejando ver su cabeza calva enteramente en la parte superior y cubierta en la posterior de pelo gris muy áspero que caía en enmarañada coleta de mechones desiguales sobre su cuello.
Su vestido era de paño verde sin ningún adorno, y su espada con empuñadura de acero liso y vaina de cuero negro.
Bien mirado, nada tenía de particular aquel hombre, sin embargo, era uno de esos que llaman la atención sin saber por qué.
Canuto lo miró atentamente de pies a cabeza, y siguiendo su costumbre de tratar con respeto a

cuantos entraban en su tienda, fuesen nobles o villanos, le dijo:
—¿Quiere afeitarse vuestra merced?
—Sí—contestó él de los anteojos.
—¿Y peinarse también?
—No, porque tendría que desatar mis anteojos...
—Volveré a ponérselos a vuestra merced para que no se incomode.
—Me muestre la luz.
—Eso es otra cosa—repuso el peluquero mientras se remangaba—. Lo primero es la salud, la comodidad. Yo soy lo mismo, por nada me incomoda ni martirizo mi cuerpo... Tenga vuestra merced la bondad de sentarse aquí... Bien... así...
—Os agradeceré que me afeitéis pronto.
—En dos minutos, caballero... Paño limpio, navaja bien afilada por mano de mi sobrino que no tiene igual para sentar la navaja en la piedra.
—Pues no creo que será un buen barbero.
—¿Cómo? ¿Lo conocéis?
—Sí.
—No recuerdo haberlo visto nunca en la tienda.
—Es la primera vez que he venido.
—Es decir que habréis conocido a Felipe Augusto...
—En otra parte.
—Tal vez en la botillería—dijo Canuto mientras untaba con el jabón el rostro del nuevo parroquiano.
—No recuerdo—contestó éste.
—O en los corrales de comedias.
—Es posible.
—O en la pradera del Manzanar, a donde le gusta ir a pasear.

(Se continuará)

DEPORTES

FUTBOL

Para asistir gratis a los partidos

Concurso de "La Correspondencia de Valencia"

La primera calificación de varios empates que se decidirán por sorteo, mañana a las doce

Ayer dióse fin a la penosa labor de calificar los trescientos y pico Boletines recibidos en la jornada inicial del concurso, y como prometimos, damos el fallo a continuación, al propio tiempo que los pronósticos hechos por los vencedores, y algunos otros detalles curiosos.

Por lo que se refiere al apartado de la tercera Liga, la imprevista suspensión del partido Hércules-Levante aumentó extraordinariamente las posibilidades de acertar, motivando un múltiple empate.

Han sido en total 16 los concursantes que acertaron el 2-1 favorable al Gimnástico contra el Elche, debiendo por lo tanto, y según se prevé en las bases del concurso, sortear entre todos ellos las tres localidades y entradas correspondientes al match ligero Levante-Gimnástico que se jugará el próximo domingo en el camino Hondo.

Entre los adivinadores hay que destacar a la simpática concursante, la señorita Finita Cantó Ibáñez, que no solamente ha dado con exactitud el resultado habido en Vallejo, sino que además, alcanzó una elevada puntuación en sus pronósticos de la Primera División. Los 15 restantes son: Don Juan Rico, don José Burgos, don Vicente Cuenca, don José Aparicio, don Antonio Barberá, don Luis Orts, don Luis Samper, don Juan Traver, don Jacinto Aupi, don Alfonso Martínez, don Onofre Siurana, don Vicente Monzón, don Miguel M. Soucase, don Manuel Siurana y don José Riera.

Siendo cinco los partidos a pronosticar en el apartado correspondiente a la Primera Liga, las dificultades estaban aumentadas considerablemente y a decir verdad, no se han llegado a alcanzar grandes puntuaciones en esta primera serie de pronósticos, en lo que ha influido, sin duda alguna, no solamente la falta de entente natural, por ser el primer concurso que se organiza en Valencia de este género, sino también la propia anomalía de algunos de los resultados que se dieron el domingo.

Baste decir que no ha habido ningún concursante que acertara exactamente dos resultados entre los cinco partidos a pronosticar, ni tampoco entre los seis de que constaba el Boletín. Además, siendo la calificación máxima a otorgar de cien puntos, o sea a razón de 20 por cada resultado acertado exactamente, los que mejor puntuación han conseguido no alcanzan el medio centenar, siendo varios los puntuados por debajo de diez.

No existe vencedor absoluto por darse un empate a 48 puntos, que habrá de resolverse por sorteo para adjudicarse entre sí los asientos de tribuna y preferencia del formidable partido Valencia-Barcelona, que se jugará el domingo en Mestalla. Los dos concursantes que comparten el primer puesto y los pronósticos emitidos con las correspondientes calificaciones, son:

- Don Javier Fabrega, domiciliado en Amalio Jimeno, 1, el cual pronosticó:
 - Betis, 3; Valencia, 2 (20 p.).
 - R. Santander, 2; Athletic B., 4 (5 p.).
 - Madrid, 4; Donostia, 1 (7).
 - Arenas, 1; Español, 2 (9).
 - Barcelona, 4; Alavés, 1 (7).
 - Total, 48 puntos.
- Don Máximo Herrero, habitante en la Avenida del Puerto, 202:
 - Betis, 2; Valencia, 1 (8 p.).
 - R. Santander, 2; A. Bilbao, 4 (5).
 - Madrid, 5; Donostia, 3 (8).
 - Arenas, 0; Español, 2 (20).
 - Barcelona, 4; Alavés, 1 (7).
 - Total, 48 puntos.

El tercer puesto corresponde a don Arturo Gimeno Fillol, que vive en Cádiz, 57, el cual pronosticó así:

- Betis, 2; Valencia, 1 (8 puntos).
- R. Santander, 0; A. Bilbao, 1 (20).
- Madrid, 5; Donostia, 1 (8).
- Arenas, 1; Español, 1 (8).
- Barcelona, 4; Alavés, 0 (8).
- Total, 47 puntos.

Y siguen a éstos, pero ya sin premio, don Salvador Peris, con 46 puntos, y don Rafael Cortés y don Francisco Cabanas, con 44, habiendo acertado los tres el tanteo del Betis-Valencia y los vencedores de los demás—a excepción del primero que pronosticaba un empate en

el match de Santander, estribando la rebaja de puntos en los escorres que señalaban en cada uno de ellos.

En consecuencia, mañana, a las doce, efectuaremos en el local de nuestra Redacción, Cirilo Amorós, núm. 26, el sorteo que decidirá los tres agraciados que han de presentarse gratuitamente el match Levante-Gimnástico y la distribución de las dos localidades para el campo de Mestalla. Sorteo que podrá ser presenciado por cualesquiera concursante interesado o no.

Sin embargo, y al objeto de evitar esta multiplicidad de sorteos que parece haber necesidad de hacer, estamos viendo de aplicar una fórmula que venga a ser como una especie de "agol averajes" del concurso. Fórmula que automáticamente decida los casos de empate y que evite el mayor número de sorteos.

Mañana jueves daremos el segundo Boletín de la semana, que, al igual que el del lunes, podrá ser depositado en cualesquiera de los tres buzones o remitirse al Apartado 147 en sobre abierto y franqueado como Impreso al igual que han hecho muchos.

EN MESTALLA

C. D. Azórraga-Valencia F. C.

Mañana jueves se jugará en Mestalla un partido que servirá para entrenar a nuestro campeón y ver de nuevo al jugador del Orense F. C., Toro. Reaparecerá también Abdón, restablecido de la lesión que ha padecido.

F. C. Barcelona-Valencia F. C.

Que hay gran expectación por este partido, lo demuestra la gran demanda de localidades que se están haciendo para este importantísimo encuentro. Se pone en conocimiento del público que el despacho de localidades y entradas dará comienzo mañana jueves, de 11 a 1 de la mañana y por la tarde de 5 a 8, en el domicilio social del Valencia, F. C., Félix Pizcueta, 23.

CAMPO DEL LEVANTE

Europa-Levante

Para mañana jueves, y con el fin de preparar en debida forma el equipo marítimo que ha de contener el domingo próximo con el Gimnástico en partido del torneo de la tercera división de Liga, el Levante F. C. ha concertado este partido amistoso con el potente C. D. Europa, para el que registró preciosamente económico.

En este partido, que dará comienzo a las tres de la tarde, debutarán en el once levantino tres valiosos elementos que actuarán de interior izquierda, extremo izquierda y defensa derecha.

Levante (R.), 4; C. D. Exposición, 0

El pasado domingo jugaron a beneficio de las familias de las víctimas de la barca «Grao», un equipo mixto del titular y el C. D. Exposición.

Los dos onces se emplearon con gran nobleza y entusiasmo y prepararon un buen partido.

Venció el Levante por cuatro a cero, logrados magníficamente por Sanz (3) y Gallart.

El novel equipo Exposición demostró tener un buen conjunto y se defendieron bravamente del asedio levantino. Su trío defensivo fué lo mejor del once.

Arbitró este encuentro el colegiado «amateur» señor Tamarit, que lo hizo muy bien, siendo elogiada su labor por ambos equipos.

EN VALLEJO

Burjasot - Gimnástico

Mañana se celebrará en este campo un interesante encuentro amistoso entre el Burjasot y el Gimnástico F. C., a las tres en punto de la tarde.

Hará su presentación el nuevo delantero Gabriel, y, además, los del Burjasot fomarán su once completo.

Dos triunfos del C. D. Dependencia

El domingo jugó el primer equipo contra el Españolito, al que venció por 3 a 1.

Los reservas se enfrentaron al

Murillo, ganándole por el mismo tanteo de 3 a 1.

El acontecimiento de hoy

El equipo inglés que jugará contra Austria

Esta tarde habrá jugado en Londres el partido de mayor trascendencia que puede organizarse en Europa, contendiendo los equipos de Inglaterra contra Austria.

El equipo que se anuncia por Inglaterra es el siguiente:

- Hibbs (Birmingham).
- Goodell (Huddersfield) y Bienkingsopp (Wednesday).
- Strange (Wednesday), Hart (Leeds) y Campbell (Huddersfield).
- Crooks (Derby), Jack (Arsenal), Hampson (Blackpool), Walker (Aston Villa), capitán, y Houghton (Aston Villa).

Preparando el España-Portugal

Vigo.—Se encuentra en esta ciudad don Ricardo Cabot, secretario técnico de la Federación Española de Fútbol.

El objeto del viaje es adquirir datos para organizar en el estadio Balaidos el encuentro España-Portugal.

El señor Cabot estuvo ayer en el estadio y se enteró de su capacidad y otros pormenores.

TENNIS

Los campeonatos regionales en el Sporting

Los preparativos para los campeonatos regionales del presente año que organiza el Sporting Club, han entrado en una fase de actividad dada la proximidad del día 11 en que darán principio.

El nombramiento de juez árbitro ya supone un acierto al recaer en la persona del señor Romero, que en pasados concursos demostró su competencia, secundándole en su labor el Comité de concurso, integrado por los señores Córdova, Puchol, Monllor, Ríos, Martínez y de Wit.

Con el fin de dejar igualmente a merced de la suerte las posibilidades de todos los jugadores inscritos, el Comité ha acordado no efectuar el sorteo por cabezas de serie como en pasados campeonatos, sino como pletamente libre y a merced de la casualidad, el que cada jugador tenga la suerte o desgracia de enfrentarse en sus primeros partidos con alguno de los presuntos campeones.

Las pruebas a celebrar son las anunciadas hace días.

Además se jugarán dos copas de Consolación para las señoritas y caballeros que hayan sido eliminados en las dos primeras rondas de sus respectivas pruebas individuales, y sin que tengan que satisfacer nuevos derechos de inscripción.

Las hojas de inscripción pueden retirarse en el domicilio social del Sporting, debiendo remitirse, una vez llenas, acompañadas de su importe, antes del próximo día 9, a las doce de la mañana.

El torneo de clasificación en Alirós

Continuarán el domingo en Alirós las pruebas del torneo de clasificación social.

El match más interesante fué el disputado entre Monllor y Dicenta.

Venció este último; pero no sin tener que emplearse a fondo.

Monllor, que comenzó magníficamente apuntándose el primer set, fué desbordado finalmente por la mayor regularidad de su vencedor.

ESGRIMA

CONVOCATORIA

Por acuerdo de la Junta de gobierno de esta Federación Regional de Esgrima, se convoca a todos los señores tiradores federados a la Asamblea general extraordinaria que se celebrará en el local del Club de Esgrima, Cirilo Amorós, núm. 13, bajo, el día 15 del actual, a las 19 horas por primera convocatoria y a las 19:30 horas por segunda, siendo precisa la presentación de la oportuna licencia federal para poder asistir a la misma.

El orden del día se halla expuesto en el tablón de anuncios del local citado.

ATLETISMO

Federación Valenciana de Atletismo

La tabla de records regionales

He aquí los «records» regionales de las distintas pruebas con el campo donde se jugaron y fecha en que se batieron:

- 50 metros.—Manuel Usano, F. U. E., 6" 1/5. Campo del Norte F. C., 7-2-32.
- 60 metros.—Antonio Collado, F. U. E., 7" 2/5. C. Norte F. C., 17-1-32.
- 100 metros.—José Lacomba, C. A. Huracán, 11" 2/5. Campo Mestalla, 1-10-31.
- 400 metros.—José Lacomba, C. A. Huracán, 58". Campo Mestalla, 26-6-30.
- 800 metros.—Manuel Colera, Gimnástico F. C., 2' 9". Campo Vallejo, 7-6-31.
- 1.500 metros.—Luis Tomé, Cultural D. Castellón, 4' 13" 1/5. Campo Mestalla, 23-10-32.
- 3.000 metros.—José Andrés, Valencia F. C., 9' 38". Campo Mestalla, 12-7-25.
- 5.000 metros.—José Andrés, Valencia F. C., 16' 7". Campo Mestalla, 15-8-25.
- 10.000 metros.—Vicente Fuentes, Valencia F. C., 34' 12" 1/5. Stadio Montjuich, 26-7-31.
- 1.000 m. marcha.—Fernando Angeles, C. A. Huracán, 5'. Campo Levante F. C., 14-6-31.
- 3.000 m. marcha.—Fernando Angeles, C. A. Huracán, 16' 47". Stadio Montjuich, 25-7-31.
- 6.000 m. marcha.—Fernando Angeles, C. A. Huracán, 28' 22". Stadio Montjuich, 25-7-31.
- 10.000 m. marcha.—Fernando Angeles, C. A. Huracán, 57' 15". Stadio Montjuich, 25-7-31.
- 3.000 esteople chase.—Manuel Colera, Gimnástico F. C., 10' 30". Stadio Montjuich, 25-7-31.
- 110 m. vallas.—José Lacomba, Agrupación Atl., 17" 1/5. Campo Levante, 30-10-32.
- 400 m. vallas.—Enrique Miralles, Valencia F. C., 1' 7". Paseo Alameda, 24-7-25.
- Relevos 4 x 100.—F. U. E., 49" 8/5. C. Mestalla, 1-10-31: Usano, Perales, Espinosa y Collado.
- Relevos 4 x 200.—F. U. E., 1' 46". C. Mestalla, 29-6-31: Espinosa, Usano, Perales y Collado.
- Relevos 4 x 250.—Valencia F. C., Campo Mestalla, 12-7-25. 2' 28": P. Jonqueres, J. Lázaro, A. Puig y A. Jonqueres.
- Relevos 4 x 400.—Valencia F. C., 3' 53". Campo Mestalla, 12-7-25: Muguerra, S. Salvat, J. Miralles y B. Lacale.
- Relevos Olímpicos.—Cultural D. Castellón, Campo Vallejo, 4' 4". 21-8-32: Tomé, G. Durán, Salvador y Folch.

Lanzamiento peso.—J. Valero, Gimnástico, C. Mestalla, 10'93 metros, 12-7-25.

Lanzamiento disco.—Manuel Usano, F. U. E. Campo del Norte, 32'35, 7-2-32.

Lanzamiento jabalina.—José Lacomba, Agrupación Atl., Campo Sequiol, 40'050, 16-7-32.

Lanzamiento martillo.—Alberto Martínez, Agrup. Atl., Campo Levante, 26'750, 30-10-32.

Lanzamiento de la barra.—José Lacomba, C. A. Huracán, Campo Levante, 14'380, 14-6-31.

Salto de altura.—José Lacomba, Agrupación Atl., Campo Levante, 1'810, 30-10-32.

Salto de longitud.—José Lacomba, C. A. Huracán, Campo Levante, 6'450, 14-6-31.

Triple salto.—José Lacomba, C. A. Huracán, Estadio Bescia, 13'900, 3-6-30.

Salto pértiga.—Emilio Poveda, F. U. E., Campo Norte, 2'955, 28-4-32.

Decathlon.—José Lacomba, Huracán, Campo Norte, 4'657'92, 10-10-31.

Relevos 1.500 (Olímpicos) equipo combinado: Pérez (Valencia), León, Pascual y Lacomba (Agrupación Atlético Val.), Campo Levante, 3'48, 30-10-32.

De Burjasot

PRÓ MONUMENTO BLASCO IBAÑEZ

Gran función en el teatro Pinazo

Mañana jueves, festividad de la Purísima, a las nueve de la noche, se celebrará en el coliseo Pinazo una extraordinaria representación teatral a beneficio del proyectado monumento que este pueblo piensa levantar al eximio novelista Blasco Ibañez.

La compañía de comedias valencianas que dirige el popular actor Andrés Fernández, al igual que la empresa Alcañiz, se han puesto graciosamente a disposición de la idea, lo mismo que el laureado poeta don Estanislao Alberola, que asistirá al acto aportando a él su fútil y cálida inspiración.

Se pondrán en escena las aplaudidas obras valencianas «El 15 de Maig», «Al qu'ies burla...» y «La clovellerina del barrio».

El acto promete ser un éxito, tanto por su finalidad como por la valía de los elementos que en él toman parte.



¿QUE ES PARIS-MEDITERRANEO

Pronto se estrenará en el Capitol la opereta hablada en francés «Paris-Mediterráneo», que ha sido calificada por la Prensa francesa como la más original, cómica e inspirada de cuantas operetas se han llevado a la pantalla. El argumento de esta producción nos presenta a un joven contable, a quien le ha caído un automóvil en una lotería, y para celebrarlo coge sus ahorros, pone un anuncio en un periódico diciendo desea señorita, con quien emprenderá un viaje a través de la Costa Azul. Su anuncio es contestado por una lindísima señorita; pero el contable se ve suplantado por un amigo suyo, que no quiere dejar pasar la oportunidad de viajar con una viajera de tan rara belleza, y a partir de este instante, entre el amigo suplantado, tipo cómico realmente genial; un lord inglés, también enamorado de la muchacha, y el principal protagonista, surge una serie de rivalidades e incidencias imposibles de describir, y que dan a la cinta un aire de amenidad.

Independientemente de esta gracia y originalidad de argumento, la película viene realizada por los maravillosos paisajes y magníficos palacios de la Costa Azul. «Paris-Mediterráneo», como muy acertadamente ha calificado la Prensa francesa, es un moderno cuento de hadas, y tenemos la seguridad de satisfacer plenamente a los espectadores del Capitol.

piraciones: tomar parte en un film Paramount, realizar una obra maestra, interpretar un papel esencialmente humano y, por último y principal, contribuir a la gran obra naciente de la paz universal.

«Remordimientos» es una gran producción Paramount que podremos admirar muy en breve y en la que, además de Lionel Barrymore, son protagonistas Philip Holmes y Nancy Carroll.

UNA ESTRELLA QUE SE RENUEVA

Los que vieron a Silvia Sidney por primera vez en «Calles de la ciudad», quedaron maravillados ante la revelación de esta joven artista, que en una primera aparición en el lienzo se mostraba ya, no sólo como una estrella experimentada, sino como una artista única, de originalidad inconfundible, de personalidad relevante y extraordinaria.

Más tarde, en «La calle» se confirmó esta impresión, añadiéndose a ella la de la ductibilidad excepcional de esta artista de la Paramount.

Estas dos actuaciones dejaron en el público un vivo deseo de admirar de nuevo a Silvia Sidney. Deseo que la Paramount, editora que tiene bajo contrato a esta gran original artista, ha tenido en cuenta para hacerla protagonista de una de las más grandes producciones de la presente temporada.

Bajo el título de «Damas del presidio», esta cinta nos ofrece la

Dice que no en balde tiene cincuenta años y que prefiere esa laboriosa ocupación que es segura, y en dos los días se puede comer.

El notable compositor José M. Celi, fallecido recientemente en la ciudad de Los Angeles, era esposo de la simpática caracterista del cine María Calvo, que ha figurado en numerosas películas habladas en español. El maestro Celi, ampliamente conocido en Europa y América, como director de ópera y zarzuela, puso música a la última película que realizó Ernesto Vilches, en Hollywood, titulada «El conde-dante».

Por fin, quedó definitivamente arreglado el cast de la próxima película del notable autor don Gregorio Martínez Sierra «Primavera otoño».

En el figurarán como tipos teatrales el gran actor Antonio Moreno, la deliciosa Catalina Bárcena, y la muy simpática Eilida Moreno.

NOTICIAS DE LOS ESTUDIOS AMERICANOS

Maria Rasputin, la hija del célebre «monje negro», que en la actualidad se halla en Hollywood, tomará parte en la filmación de la película que sobre la vida de su padre se dispone a interpretar el actor John Barrymore.

La «Columbia» anuncia la edición de una película inspirada en el trágico fin del director Paul Bern, el desdichado esposo de Jean Harlow.

El animador, Irvin Thalberg, de la Metro, ha tenido que tomar dos ayudantes, a causa de su delicado estado de salud, por exceso de trabajo.

Karen Morley ha sido designada estrella para interpretar «La carne».

Tom Mix está rodando «Prometidos».

Clark Gable interpretará «Pet up», con Miriam Hopkins.

NOTICIAS DE TODAS PARTES

En los estudios ingleses de Teddington se rueda «Viva el rey», y uno de los principales papeles como a cargo de una criatura de nuevos meses.

He aquí un record, que hasta la americanos les van a envidiar.

La editorial inglesa «Gauze» British ha rodado algunas cintas de cuentos de hadas, interpretadas por niños que presentará en las próximas Navidades.

El último balance de la «Garmont British» acusa un beneficio de unos veinticinco millones de pesetas.

¡Pocas firmas podrán decir otro tanto!

La película soviética titulada «Plan quinquenal» ha sido prohibida por la censura australiana.

Sin duda, el censor ha debido pensar: «El que quiera propagar la paz, que la pague!» Pero que encima hayamos de pagar por verla!...

«Ana May Wong ha sido detenida en Viena por haber arrollado a un ciclista con su coche».

¡Este sí que puede decir que ha visto las estrellas!

Los estudios húngaros de la Hunnia ruedan una cinta titulada «Y el Pusstá brilla».

En Méjico siguen rodándose películas habladas en español. Ahora se filma una película titulada «La vida popular», con Nancy Torres, de primera figura. «...que su favorito D... F... es tan antipático personalmente que no inspira el deseo de golpearse en la espalda, en señal de afecto, aunque se sepa que la tiene hecha una ligera por los rayos del sol?»

«...que la Paramount se encuentra en posición monetaria muy difícil porque San Katz renunció a su puesto de presidente?»

«...que Tim McCoy anda de cabeza por conseguir los encantos de Raquel Torres?»

Viernes próximo ESTRENO

Un viaje a través del paraíso de la Costa Azul, con el más original de los idilios y situaciones cómicas a granel

LA NUEVA CREACION DE JANET GAYNOR Y CHARLES FARRELL

«Recién casados», por el justo merecido prestigio de sus protagonistas, Charles Farrell, el galán «buen chico» por antonomasia, y Janet Gaynor, la última y más deliciosa de las ingenuas de la pantalla, más que una magnífica película de la Fox es casi una noticia, una gaceta de «Ecos de sociedad», que está llamada a como ver a los innumerables admiradores de uno y otro sexo con que cuenta la «pareja ideal».

Porque «Recién casados» es eso: la lógica y esperada solución de un noviazgo sostenido a través de tantas y tantas películas por Charles Farrell y Janet Gaynor, con una ternura sólo comparable a su constancia. Los novios de tantos días felices se han casado ya, como no podía menos de suceder, y están camino de España dispuestos a demostrar ingenua y limpiamente a todo el mundo lo feliz que se puede ser cuando el «dulce yugo» merece de verdad tal nombre.

Estamos seguros de que es una noticia con más interés que muchas. Como creemos con misma firmeza que «Recién casados» tiene que ser, por su tema dulcemente humano y por la arrolladora simpatía de sus protagonistas, una de las películas del año.

LIONEL BARRYMORE ESTA SATISFECHO

Por sus grandes dotes de actor y director, Lionel Barrymore es universalmente conocido y apreciado. Lo que acaso desconoce el mundo son sus ideas humanitarias y su deseo de contribuir al bien de sus semejantes.

Actualmente Lionel Barrymore ha manifestado su gran satisfacción porque el film Paramount «Remordimientos» le ha permitido lograr, reunidas, varias de sus as-

EL TRIUNFO DE JENNY JUGO Y DE MAX HANSEN EN «CUALQUIERA TOMA EL AMOR EN SERIO»

La Prensa de toda Europa se ha ocupado recientemente del señalado triunfo obtenido por Jenny Jugo y de la revelación de Max Hansen en el film «Cualquiera toma el amor en serio», que próximamente se proyectará en nuestra ciudad.

Su gracia y su interés hacen de esta película un verdadero acierto y uno de los éxitos cinematográficos más rotundos de la temporada.

NOTAS DE HOLLYWOOD

Emma Donovan es una pobre mujer que lava los pisos de un estudio cuando todos los empleados han abandonado el local. Viéndola en su labor la selección, un director para cederle una parte de cierta importancia en su película. Interpretó su cometido a maravilla y recibió muchas felicitaciones, pero ha vuelto al estudio con su cubo de agua y su barra de jabón.

PRONTO LA PAREJA IDEAL Janet Gaynor - Charles Farrell EN RECIENTE CASADOS

PRONTO LA PAREJA IDEAL Janet Gaynor - Charles Farrell EN RECIENTE CASADOS

TELEGRAFO Y TELEFONO

LAS SESIONES DE CORTES

LA DE AYER

ORDEN DEL DIA

Continuó ayer tarde la sesión, y el señor Carner leyó varios proyectos de Hacienda.

El señor De Castro (don Honorato), por la Comisión, contestó brevemente al señor Manteuca. Este rectificó.

El señor Fanjul consumió el segundo turno en contra. Recordó que el ministro, al explicar el presupuesto del año pasado, dijo que, por tratarse de un presupuesto de transición, no tenía una determinada orientación naval.

El tiempo ha pasado, y esa política naval no ha sido traída al presupuesto próximo, o por lo menos no ha querido explicarse.

Así, por ejemplo, se atiende a las bases navales del Mediterráneo, así como a las bases aéreas, y en cambio no se atiende a las de otros mares. Ello señala un determinado rumbo, que debe ser explicado claramente al pueblo español, y no traerlo aquí como cosa que debe ser ocultada.

Pero hay más todavía: ha sido dado de alta el acorazado «España», contrariando la política del ministro, opuesta a los acorazados, con el consiguiente gasto de varios millones, despertándose los naturales recelos.

¿Cuáles son los motivos para que se vuelva a una política de acorazados?

Esta pregunta debe ser contestada por el ministro, y tal vez las razones que aporte nos convencerán a todos.

Claro que lo primero que ha debido traerse a la Cámara es la cuestión de la política naval que debe seguirse.

Dijo que es escasísima la cantidad de dos millones destinada a la base naval de Cartagena, en la que por sí por casualidad nos vieramos envueltos en un conflicto mediterráneo, no podrían acogerse barcos de gran tonelaje.

Si el Gobierno cree necesario realizar otras obras en la base naval, hágalas con todas sus consecuencias, porque su responsabilidad pudiera ser grande si llegara el conflicto y el pueblo viese que se le había dejado indefenso.

El señor Suárez Picayo propugnar por que España reúna buques que tengan perfectas condiciones, aunque esto no quiere decir que crea que nos vemos abocados a un conflicto.

Se mostró conforme con las reparaciones del acorazado «España», con lo que se resolverá parte de la crisis, que afecta a unos tres mil quinientos obreros.

Defendió también la construcción de un buque planero y terminó pidiendo la instalación en Galicia de una Escuela piscícola.

El señor Figueroa se mostró conforme con el señor Manteuca en la incrementación de la Marina mercante.

Pidió también un aumento de primas a la construcción naval y que se promulgue que en nuestra Marina de guerra se consuma más carbón nacional.

Terminó diciendo que el presupuesto da idea de una política guerrera, que armoniza muy mal con nuestros propósitos pacifista.

El señor Rico combatió que se autorizase al ministro para disponer a su antojo de las construcciones de buques.

Se refirió a las bases navales del Mediterráneo y dijo que, siendo la más importante la de Cartagena, debe atenderse principalmente.

El señor Balbontín consumió un turno en contra.

Dijo que el presupuesto señala una política imperialista, en contra de los deseos del pueblo.

Analizó los aumentos consignados y terminó diciendo: Sólo es pido que no aumentéis los gastos de Guerra y Marina; que los mantenáis por lo menos, iguales que los de la monarquía. No es pido que seáis más pacifistas que Alfonso de Borbón, sino que lo seáis tanto como él. Si no lo hacéis así, tened por seguro que el pueblo hará la revolución a vuestra costa.

El señor Pérez Madrigal dijo que han saqueado el presupuesto, va a intervenir en actitud de chinchorro.

Varios diputados: Chinchorrias, no. (Risas.)

El señor Pérez Madrigal dijo que lo que le interesa al Ejército es como lo ha llevado continuamente a la derrota.

Destacó los beneficios otorgados por la República a los cuerpos auxiliares. Agregó que hay tanto personal en nuestra Marina, que pue-

de llamarse faraónica por lo vetusta.

Todas las unidades de nuestra flota están en tercera situación, porque le conviene al cuerpo general, para ascender.

El ministro de Marina: Nada de lo que ha dicho su señoría es verdad.

El presidente llamó la atención al señor Pérez Madrigal, y éste terminó exponiendo otros defectos de nuestra flota de guerra, relacionados con la pesquera.

Le contestó el señor Roma Rubies por la Comisión, y se suspendió esta discusión.

INTERPELACION SOBRE LA TELEFONICA

En primer término se dió lectura a una proposición incidental, firmada por el señor Botella Asensi.

A continuación se dió lectura a otra de la mayoría, en la que se pide que no ha lugar a deliberar sobre la anterior proposición.

El señor Botella intentó hablar, pero no lo consintió la presidencia.

El jefe del Gobierno declaró que la proposición de no ha lugar a deliberar la hacía suya el Gobierno, pues era propósito de éste pedir a las Cortes que no se tratase del asunto de la Telefónica.

La razón es clara. Se ha dado a este asunto importancia extraordinaria, lo que le hace complicado y difícil.

No obstante, todos deben tranquilizarse, pues no existe la más mínima amenaza contra los intereses morales o materiales de la nación.

He de recabar también de la Cámara la libertad necesaria para resolver este asunto, y a la vez la responsabilidad plena, pues la cuestión no es de Gobierno ni de partido, sino de toda la nación.

El Gobierno está decidido a afrontar este problema, y una vez que lo tenga resuelto dará cuenta de todo a las Cortes, para que nos juzgue.

Pido, por lo tanto, a la Cámara que vote la proposición de no ha lugar a deliberar.

El señor Botella: Pido la palabra.

El señor Besteiro: No hay palabra.

El señor Botella insistió e intentó hablar, y entre la mayoría y los señores Botella, Ortega y Gasset y Balbontín se produjo un incidente.

Estos últimos no cesaban de gritar: Esto es la dictadura. Se oyeron voces de chulos, sinvergüenzas y otras análogas.

En esta situación transcurrió la votación nominal de la proposición de no ha lugar.

El señor Balbontín inerpó a los radicales por hacer el juego al Gobierno y les calificó de mamarrachos.

El señor Lerroux: Mamarrachos no hay aquí más que su señoría.

Los diputados radicales increparon a Balbontín, tras el cual se colocaron tres de ellos.

Después de veinticinco minutos de formidable escándalo y con los ánimos más calmados, se dió cuenta del resultado de la votación.

La proposición no ha lugar a deliberar fué aprobada por 181 votos contra 11.

Acto seguido se levantó la sesión a las ocho y media.

Un periodista, antes de recoger la frase del señor Lerroux de que «esta noche pudiera ocurrir algo», preguntó a Martínez Barrios si estaba bien interpretada.

Martínez Barrios dijo: —Desde luego. Parece que hay cierta polvareda y, por tanto, no veo inconveniente en que se publiquen las declaraciones del señor Lerroux.

Los rumores a que alude el señor Lerroux y confirmados por Martínez Barrios, eran sobre un movimiento extremista de la izquierda para la madrugada.

Aunque se guardaba reserva, pudo advertirse alguna precaución por parte de las autoridades policíacas.

El señor Botella Asensi, antes de recoger las firmas necesarias para presentar la proposición incidental sobre el asunto de la Telefónica, solicitó la firma del señor Lerroux.

Este se excusó, ya que él formó parte del Gobierno provisional y este criterio lo compartía con Maura y Martínez Barrios.

Al terminar la sesión se produjeron en los pasillos de la Cámara los más vivos comentarios en torno a la cuestión de la Telefónica.

El jefe de la minoría agraria señor Martínez de Velasco, manifestó a los periodistas que en la entrevista celebrada con el jefe del Gobierno, éste le pidió el apoyo de la minoría agraria y de los vasconavarros, en las que, a pesar de haber muchos diputados monárquicos, por tratarse de una cuestión de carácter internacional, prestarían su colaboración al Gobierno.

También dijo el señor Martínez de Velasco que Azaña dió cuenta a los jefes de minoría del estado en que se hallan las negociaciones sobre el asunto de la Telefónica.

Al parecer, el criterio del Gobierno es ir a una revisión del contrato, de acuerdo con la Compañía Telefónica.

Conforme a esta conversación, las minorías agraria y vasconavara estaban dispuestas a votar con el Gobierno; pero a última hora sólo lo hicieron Martínez de Velasco y Royo Villanova, los cuales no ocultaron la contrariedad que les había producido la abstención de sus compañeros de minoría.

Interrogado el señor Botella Asensi sobre el resultado de la jornada, dijo que estaba verdaderamente contrariado.

—Ha sido—dijo—un atropello ineficaz.

No se puede aprobar una proposición de no ha lugar a deliberar cuando la misma no ha sido siquiera planteada.

Esto me parece muy mal y las consecuencias el Gobierno será el primero en sufrirlas.

Yo no me iba a referir a la cuestión estrictamente diplomática, sino a los cuatro primeros puntos

de mi proposición, que no tenían la menor relación con la posición del Gobierno.

Siguiendo este procedimiento, los diputados no podremos hablar y es mejor que nos vayamos de aquí.

Estos «mozos» le están haciendo un daño incalculable a la República.

Como en este momento pasara el señor Bello y se sonriera, Botella le replicó:

—No se ría usted, señor Bello, que estas son cosas muy serias, y verá como hay reventón por un lado o por otro.

Siguió diciendo que el derecho de un diputado había sido atropellado y que no estaba dispuesto a tolerarlo, máxime en una cuestión de la importancia de la Telefónica.

Don Melquiades Alvarez, que estaba presente, asentía a las manifestaciones de Botella y éste le preguntó:

—¿Usted, en su larga vida parlamentaria, ha visto caso semejante a éste?

—No—respondió Alvarez. Botella siguió diciendo:

—Allá el Gobierno con su responsabilidad. Yo he cumplido con mi deber.

Don Eduardo Ortega y Gasset dijo a los periodistas que lo sucedido en la sesión había sido bochornoso y que de ello tiene la culpa Zulueta, por haber tenido la nota de los Estados Unidos durante doce días sin contestación, y ahora quieren ahogar la voz de los diputados para que no se sepa la verdad, cuando nosotros no queremos que el Gobierno siguiese en el atolladero, sino por el contrario, queríamos una explicación clara y terminante al país, como es su deber hacerlo.

Un diputado dijo a Botella: —Ha sido atropellado su derecho y esto es lo que no se puede tolerar, porque al presentar una proposición de no ha lugar a deliberar cuando haya otra sobre la Mesa de la Cámara, debe en todo momento apoyarse esta última.

Hay que oír a las dos partes para sentenciar un pleito.

Maura dijo a los periodistas: —Yo estoy en este caso completamente de acuerdo con el Gobierno.

Cuando se trata de cuestiones internacionales de esta importancia, no ha lugar a deliberar.

Después, cuando están resueltas, es cuando el Gobierno da cuenta al Parlamento de su gestión.

Yo hubiera hecho lo mismo, aun que después me hubieran arrastrado.

La prueba la tenemos en todos los parlamentarios del mundo.

Ultimamente Herriot lo ha planteado al Gobierno francés y se ha aprobado sin discusión.

También los periodistas interrogaron a don Santiago Alba, pidiéndole sus impresiones sobre el debate, y dijo:

—Estoy conforme con el Gobierno y también con que estos asuntos deben tratarse en el Parlamento, pero cuando las negociaciones son internacionales y están en período de gestación, hay que prestar al Gobierno todo el apoyo posible.

Los diputados radicales decían que en este caso especial y por tratarse de una cuestión de carácter internacional, habían de apoyar al Gobierno, pero que el hecho no debía sentar precedente.

Mañana, por ejemplo, nosotros presentaremos una proposición incidental sobre la jubilación de jueces y magistrados, y la mayoría presenta una proposición de no ha lugar a deliberar, y esto es desvirtuar en absoluto las funciones parlamentarias.

El señor Unamuno comentaba en los tonos más enérgicos el resultado del debate.

Censuraba al Gobierno y decía: —Estoy viendo que este asunto de la Telefónica lo va a resolver el Gobierno como lo de los Jesuitas, por un artículo de la Constitución.

Así no vamos a ninguna parte. Don Alejandro Lerroux, refiriéndose al incidente entre su minoría y Balbontín, dijo:

—Esta tarde hemos tenido que enseñar los dientes, porque ya es mucho aguantar.

Hemos demostrado, además, que nuestro minoría es muy disciplinada.

Obra póstuma de Vives

En el teatro Lírico Nacional se estrenó anoche la obra póstuma del maestro Vives, titulada «El talismán».

El libro, original de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw, es un acierto, al que va unida la bondad de la partitura musical.

Fueron repetidos varios números entre ovaciones.

Los autores del libro hicieron saber que no salían al proscenio como respecto a la memoria del maestro Vives,

Besteiro

Terminada la sesión, el señor Besteiro, como de costumbre, recibió a los periodistas y les dijo:

—Pocas noticias. Después de la tempestad es preciso un período de descanso.

Mañana empezaremos con el discurso del señor Romá Rubies, y después intervendrá el ministro de Marina, así acabaremos la discusión de la totalidad del presupuesto de Marina.

Durante toda la tarde nos dedicaremos al presupuesto de Marina, al que se han presentado catorce o quince enmiendas.

Si pudiéramos, a pesar de ello, acabarlo en la sesión de mañana, sería una gran cosa.

Yo haré todo lo posible para dedicar una hora de la sesión a ruegos y preguntas.

Si la sesión fuese tranquila, me permitiría reflexionar acerca del plan a seguir en la aprobación de los presupuestos y de las medidas que hay necesidad de tomar, pues es indispensable que esto se acelerara.

El Congreso ferroviario

Anoche se celebró la sesión de clausura del Congreso de la Federación de la Industria Ferroviaria.

Se protestó de las informaciones de la Prensa, expulsando a los periodistas que había en el local, pero poco después se les dieron explicaciones y aquéllos se reintegraron a sus puestos.

Se concedió un voto de confianza al Comité para decidir el planteamiento de la huelga.

Se fija para dicha declaración la fecha del 20 del actual.

Timo

Jesusa Lasón se presentó ayer en casa de la adivinadora Yoila, para que le dijera a qué número ha de corresponder el «gordo» de Navidad.

Yoila le dijo que para hacer tal cosa necesitaba que Jesusa le entregara su fortuna.

Jesusa marchó a su domicilio y volvió a casa de la pitonisa, entregándole 64.800 pesetas en billetes, 2.622 francos y alhajas por valor de 150.000 pesetas.

Como es natural, Yoila, ya en poder de esta forfuma, desapareció.

Damnificados

Una comisión de diputados por Zaragoza piensa presentar una proposición de ley pidiendo ocho millones de pesetas para los damnificados por el temporal en aquella provincia.

Esperan para presentarla que se celebre una reunión de diputados por Valencia, Baleares y Aragón, interesados en el mismo asunto.

Los tradicionalistas

La directiva del partido tradicionalista ha publicado la siguiente nota:

«La Junta Suprema Tradicionalista cree de su deber más estricto, poner en conocimiento de sus correligionarios que los rumores circulados acerca de una próxima algarada, en nada pueden afectar a nuestra Comunidad, que es totalmente ajena al supuesto levantamiento, del que no hubiese tenido esta Junta la menor noticia a no ser por la insistencia extraña con que se anuncia por el Gobierno y por republicanos izquierdistas.»

Rumores de crisis

La Prensa de la noche recoge con insistencia los rumores de que el Gobierno se halla en crisis.

A esto se debe el que ayer tarde, en el Congreso, hubiera verdadera inquietud.

Sin embargo, nada concreto podemos decir sobre tales rumores.

Temores infundados

Desde primeras horas de la noche se observaron en Madrid, y especialmente en la Dirección general de Seguridad, precauciones extraordinarias, tanto, que se impidió a la gente aproximarse al edificio de Gobernación.

Se recibieron confidencias de que a la 1.20 de la madrugada quedaría Madrid sin luz, por actos de violencia.

Ante el temor de que la noticia tuviera confirmación, en la Dirección de Seguridad se hizo provisión de mecheros de acetileno y bujías.

Los jesuitas

El Patronato administrador de los bienes de la disueta Compañía de Jesús, facilitó ayer una nota diciendo que existen indicios de que pertenezcan a la Compañía de Jesús los bienes inscritos en el Registro de la Propiedad a nombre de Juan Ron Alvarez y Sebastián Zabaleta, así como de los herederos del primero, Julio Yaguren y José Lesante.

Vallellano en la cárcel

Gijón. — Llegó, procedente de Madrid, el ex conde de Vallellano, que inmediatamente ingresó en la cárcel.

Se le acusa de haber proferido frases injuriosas para el Gobierno durante la celebración de un acto de Acción Popular.

Albiñana

Dicen de Nuñomoral que procedente de Enguera (Valencia) llegaron a las Hurdes los hermanos del doctor Albiñana para visitar al confinado.

El enfermo pierde peso cada día y se asegura que la familia realiza gestiones cerca del ministro de la Gobernación para que autorice su traslado a Enguera, con el fin de poderle atender debidamente.

Sin embargo, el doctor Albiñana se ha opuesto terminantemente a ello, diciendo que prefiere morir abandonado a solicitar ninguna merced de sus perseguidores.

Hablando con Casares Quiroga

SOBRE UNAS MANIFESTACIONES QUE NO HA HECHO

Al recibir a los periodistas el ministro de la Gobernación, se mostró extrañado de que un periódico de la mañana le atribuya la manifestación hecha a un periodista, según asegura, de que el supuesto movimiento que se temía estallase ayer era obra de determinados elementos extremistas aliados con los monárquicos, y de que él tenía sus pruebas para hacer tal afirmación.

«Cuanto dice ese periódico no es verdad. En primer término, porque yo no hablé con periodista alguno sobre tales absurdos, y después porque aunque lo hubiera sabido, no lo hubiera manifestado así.

La especie me contraria y me indigna, porque me parece bien que se hagan los comentarios que se estime oportuno sobre cosas y hechos exactos, pero no inventar manifestaciones que no he hecho ni he querido hacer, no es correcto.

Ustedes saben que cuando hago declaraciones, y esto ocurre pocas veces, las hago delante de todos los periodistas, sin conceder preferencias a uno solo de ellos, y sobre todo en este caso, es falsa la información en todas sus partes, y deseo que la rectifiquen rotundamente.

Nadie tiene derecho a inventar lo que no es verdad.»

Después aludió a la situación en provincias, manifestando que el único sitio donde podía haber ocurrido algo, era Córdoba, por la declaración de huelga general que se anunciaba, pero la proyectada huelga se ha reducido al paro de dos oficinas, uno de ellos el de conductores de taxis.

Por lo demás, la tranquilidad era completa, y se trabajaba en todas partes.

La vacante en la Academia de Ciencias Morales

Un grupo de académicos de la de Ciencias Morales ha presentado la candidatura del obispo de Madrid-Alcalá para la vacante por fallecimiento del marqués de Figueroa.

La propuesta se aceptará por unanimidad, según norma de dicha Academia.

Camiones para el grupo contra aeronaves

Esta mañana se celebró en los jardines del ministerio de la Guerra un desfile de camiones de fabricación española, destinados al grupo contra aeronaves.

Presenciaron el desfile bastantes curiosos y el ministro de la Guerra, desde el balcón central.

Al retirarse el señor Azaña fué aplaudido.

Una nota de Hacienda

En el ministerio de Hacienda han facilitado la siguiente nota:

«Son excelentes los resultados de la recaudación del impuesto de derechos reales durante el mes de noviembre, pues en 33 oficinas se ha conseguido alza, y sólo 17 recaudaron con baja.

La cifra total es favorable, y acusa un exceso de cerca de 200 mil pesetas sobre la obtenida en noviembre del año anterior.

Suma 15.119.582 73 pesetas.

El aumento en la recaudación obedece de una parte al celo desplegado por los abogados del Estado, y de otra a la cada día mayor normalidad en la contratación, reflejo asimismo de la creciente tranquilidad.

Merecen elogios por su gestión las abogacías del Estado de las oficinas liquidadoras, debiendo destacarse las de Oviedo, Alicante, Badajoz, Baleares, Tenerife, Castellón, Tarragona, Coruña, Cuenca, Huelva, Huesca, León, Logroño, Murcia, Santander, Valladolid y Zaragoza.»

Las responsabilidades del golpe de Estado

Esta mañana, a las once, se reunió en el Senado el tribunal encargado de las responsabilidades del golpe de Estado para firmar la sentencia, que es entregada esta tarde al presidente de la Cámara señor Besteiro, quien la leerá a primera hora.

Además de los votos particulares de los señores Casanueva y Horn hay otro del señor Lara.

Después de la reunión quedaron en el despacho presidencial el presidente señor Franchy Roca y el secretario señor Mirasol con el letrado asesor.

A las doce y diez salieron, y el señor Franchy confirmó que procederían a entregar oficialmente esta tarde la sentencia al presidente de las Cortes para que éste la hiciera llegar al tribunal de Responsabilidades y que éste la ejecutara.

Por lo que respecta a los detenidos, respecto a los cuales se dispone en la sentencia que queden en libertad, dijo que se habían enviado los oficios correspondientes a Prisiones para su cumplimiento.

Se le preguntó si se le pondría en libertad inmediatamente, y contestó:

«Por este Tribunal ya no deben continuar presos, pero la libertad depende de los trámites de Prisiones o de que estén sujetos o no a otras responsabilidades.»

Se han publicado los votos particulares de la sentencia por las Responsabilidades del golpe de Estado.

El señor Casanueva pide la absolución de los miembros del segundo Directorio y del Gabinete civil, aplicando la amnistía a los señores Muñoz Cobos, Cevalcanti, Saro y Berenguer.

El señor Horn cree aplicable la amnistía a todos, debiendo absolver al señor Aizpuru.

Hay fué comunicada a los procesados la sentencia.

Además de los confinamientos conocidos, se sabe que a los ex ministros civiles que están en rebeldía se les señala Canarias y Baleares; al señor Martínez Anido se le señala Mahón, y al señor Cevalcanti La Coruña.

Reunión de la minoría socialista

SE ACUERDA APOYAR EL AUMENTO HECHO EN EL PRESUPUESTO DE GUERRA

Esta mañana, a las diez y media, se reunió en la sección séptima del Congreso la minoría socialista, asistiendo los tres ministros del partido, el presidente de la Cámara y casi todos los diputados de la minoría.

Se trató del presupuesto de Guerra, discutiéndose ampliamente, por existir dos criterios encontrados.

A las dos y media terminó la reunión de la minoría socialista.

El señor Largo Caballero rehusó hacer manifestaciones.

El señor De los Ríos dijo que el acuerdo había sido por unanimidad favorable al aumento, reconociendo su justificación.

El señor De Francisco, que presidió la reunión, facilitó la siguiente nota:

«La minoría socialista declara que sin rectificar lo más mínimo sus principios ideales y programáticos, considerando que el aumento en el proyecto de presupuesto del departamento del Ejército no tiene otra significación ni otro alcance que satisfacer necesidades imprescindibles de aquel departamento, acuerda unánimemente prestar su apoyo.»

La minoría socialista acordó también autorizar al director de Propiedades, señor Bujeda, para presentar una proposición de ley a fin de que los alcaldes de los Ayuntamientos cuyos presupuestos no excedan de 400.000 pesetas, puedan tener una remuneración fija como gastos de representación no superior al uno y medio por ciento, y los alcaldes de los Municipios cuyos presupuestos sean superiores a 400.000 pesetas, tengan la remuneración del uno por ciento, sin que pueda en ningún caso exceder de 25.000 pesetas.

Además de presentar esta proposición, el señor Bujeda consultará con el ministro de la Gobernación, para ver si el Gobierno está conforme con el espíritu de la misma.

Conferencia

A la una y media de la tarde acudió al ministerio de Estado el embajador de Francia, celebrando una detenida conferencia con el ministro.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

La "Gaceta"

Pública las disposiciones siguientes:
Justicia: Suprimiendo el juzgado municipal de Villafraqueza...

En el ministerio de la Guerra

El señor Azafia recibió al ministro de Estado, con quien conferenció...

Las precauciones

Toda la madrugada persistieron las precauciones en Madrid.

Una disposición de Agricultura

En el ministerio de Agricultura han facilitado la siguiente disposición:

Las Cortes

Abre la sesión el señor Besteiro a las cuatro y cinco minutos de la tarde...

De Barcelona

EL PARLAMENTO CATALÁN

La sesión de apertura

ANIMACION EXTRAORDINARIA.—UNAS MANIFESTACIONES INTERESANTES
Como dijimos ayer, desde primera hora de la tarde la animación por las calles de la ciudad era extraordinaria.

Los bancarios

Se ha confirmado que los patronos bancarios elevaron un recurso al señor Largo Caballero...

En el ministerio de Marina

Visitó al señor Giral una comisión presidida por el alcalde de El Ferrol...

En breve llegará Cambó a Madrid

Dentro de pocos días llegará a Madrid el señor Cambó para organizar una campaña de propaganda...

Buque escuela italiano

Centá.—Fondeó procedente de Génova el buque escuela italiano "Cristóbal Colón".

El presupuesto de Gobernación

LA COMISION DE GOBERNACION DICTAMINO EL PRESUPUESTO
Presenta aumento considerable en las partidas de Comunicaciones y Sanidad.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los conflictos sociales

Ubeda.—Los huelguistas agrícolas han apedreado a la Guardia civil, que ejercía vigilancia.

Hallazgo de explosivos

En un vertedero de la calle de María Juana, de Tetuán de las Victorias, han sido halladas doce bombas del tamaño de una naranja...

La Federación de Izquierdas

Los radicales socialistas han examinado el proyecto de Manifiesto de la Federación de Izquierdas...

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

El presupuesto de Agricultura

La Comisión de Presupuestos examinó esta mañana el de Agricultura, que terminará en la reunión de esta noche.

No difiere de la publicidad

El secretario del Tribunal de Responsabilidades, señor Mirasol, ha dicho que la sentencia que se lee en el Congreso esta tarde está concorde en un todo con los antecios que publicó la Prensa.

El pleito de Pérez Madrigal y Lamamié

El señor Pérez Madrigal ha dicho que ha recibido el dictamen de su abogado en el juicio de conciliación con el señor Lamamié de Clairac...

Las Cortes

Abre la sesión el señor Besteiro a las cuatro y cinco minutos de la tarde, en medio de la más completa desanimación.

De Barcelona

EL PARLAMENTO CATALÁN

La sesión de apertura

ANIMACION EXTRAORDINARIA.—UNAS MANIFESTACIONES INTERESANTES
Como dijimos ayer, desde primera hora de la tarde la animación por las calles de la ciudad era extraordinaria.

Los bancarios

Se ha confirmado que los patronos bancarios elevaron un recurso al señor Largo Caballero...

En el ministerio de Marina

Visitó al señor Giral una comisión presidida por el alcalde de El Ferrol...

En breve llegará Cambó a Madrid

Dentro de pocos días llegará a Madrid el señor Cambó para organizar una campaña de propaganda...

Buque escuela italiano

Centá.—Fondeó procedente de Génova el buque escuela italiano "Cristóbal Colón".

El presupuesto de Gobernación

LA COMISION DE GOBERNACION DICTAMINO EL PRESUPUESTO
Presenta aumento considerable en las partidas de Comunicaciones y Sanidad.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los conflictos sociales

Ubeda.—Los huelguistas agrícolas han apedreado a la Guardia civil, que ejercía vigilancia.

Hallazgo de explosivos

En un vertedero de la calle de María Juana, de Tetuán de las Victorias, han sido halladas doce bombas del tamaño de una naranja...

La Federación de Izquierdas

Los radicales socialistas han examinado el proyecto de Manifiesto de la Federación de Izquierdas...

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

El presupuesto de Agricultura

La Comisión de Presupuestos examinó esta mañana el de Agricultura, que terminará en la reunión de esta noche.

No difiere de la publicidad

El secretario del Tribunal de Responsabilidades, señor Mirasol, ha dicho que la sentencia que se lee en el Congreso esta tarde está concorde en un todo con los antecios que publicó la Prensa.

El pleito de Pérez Madrigal y Lamamié

El señor Pérez Madrigal ha dicho que ha recibido el dictamen de su abogado en el juicio de conciliación con el señor Lamamié de Clairac...

Las Cortes

Abre la sesión el señor Besteiro a las cuatro y cinco minutos de la tarde, en medio de la más completa desanimación.

De Barcelona

EL PARLAMENTO CATALÁN

La sesión de apertura

ANIMACION EXTRAORDINARIA.—UNAS MANIFESTACIONES INTERESANTES
Como dijimos ayer, desde primera hora de la tarde la animación por las calles de la ciudad era extraordinaria.

Los bancarios

Se ha confirmado que los patronos bancarios elevaron un recurso al señor Largo Caballero...

En el ministerio de Marina

Visitó al señor Giral una comisión presidida por el alcalde de El Ferrol...

En breve llegará Cambó a Madrid

Dentro de pocos días llegará a Madrid el señor Cambó para organizar una campaña de propaganda...

Buque escuela italiano

Centá.—Fondeó procedente de Génova el buque escuela italiano "Cristóbal Colón".

El presupuesto de Gobernación

LA COMISION DE GOBERNACION DICTAMINO EL PRESUPUESTO
Presenta aumento considerable en las partidas de Comunicaciones y Sanidad.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los conflictos sociales

Ubeda.—Los huelguistas agrícolas han apedreado a la Guardia civil, que ejercía vigilancia.

Hallazgo de explosivos

En un vertedero de la calle de María Juana, de Tetuán de las Victorias, han sido halladas doce bombas del tamaño de una naranja...

La Federación de Izquierdas

Los radicales socialistas han examinado el proyecto de Manifiesto de la Federación de Izquierdas...

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

El presupuesto de Agricultura

La Comisión de Presupuestos examinó esta mañana el de Agricultura, que terminará en la reunión de esta noche.

No difiere de la publicidad

El secretario del Tribunal de Responsabilidades, señor Mirasol, ha dicho que la sentencia que se lee en el Congreso esta tarde está concorde en un todo con los antecios que publicó la Prensa.

El pleito de Pérez Madrigal y Lamamié

El señor Pérez Madrigal ha dicho que ha recibido el dictamen de su abogado en el juicio de conciliación con el señor Lamamié de Clairac...

Las Cortes

Abre la sesión el señor Besteiro a las cuatro y cinco minutos de la tarde, en medio de la más completa desanimación.

De Barcelona

EL PARLAMENTO CATALÁN

La sesión de apertura

ANIMACION EXTRAORDINARIA.—UNAS MANIFESTACIONES INTERESANTES
Como dijimos ayer, desde primera hora de la tarde la animación por las calles de la ciudad era extraordinaria.

Los bancarios

Se ha confirmado que los patronos bancarios elevaron un recurso al señor Largo Caballero...

En el ministerio de Marina

Visitó al señor Giral una comisión presidida por el alcalde de El Ferrol...

En breve llegará Cambó a Madrid

Dentro de pocos días llegará a Madrid el señor Cambó para organizar una campaña de propaganda...

Buque escuela italiano

Centá.—Fondeó procedente de Génova el buque escuela italiano "Cristóbal Colón".

El presupuesto de Gobernación

LA COMISION DE GOBERNACION DICTAMINO EL PRESUPUESTO
Presenta aumento considerable en las partidas de Comunicaciones y Sanidad.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los conflictos sociales

Ubeda.—Los huelguistas agrícolas han apedreado a la Guardia civil, que ejercía vigilancia.

Hallazgo de explosivos

En un vertedero de la calle de María Juana, de Tetuán de las Victorias, han sido halladas doce bombas del tamaño de una naranja...

La Federación de Izquierdas

Los radicales socialistas han examinado el proyecto de Manifiesto de la Federación de Izquierdas...

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

El presupuesto de Agricultura

La Comisión de Presupuestos examinó esta mañana el de Agricultura, que terminará en la reunión de esta noche.

No difiere de la publicidad

El secretario del Tribunal de Responsabilidades, señor Mirasol, ha dicho que la sentencia que se lee en el Congreso esta tarde está concorde en un todo con los antecios que publicó la Prensa.

El pleito de Pérez Madrigal y Lamamié

El señor Pérez Madrigal ha dicho que ha recibido el dictamen de su abogado en el juicio de conciliación con el señor Lamamié de Clairac...

Las Cortes

Abre la sesión el señor Besteiro a las cuatro y cinco minutos de la tarde, en medio de la más completa desanimación.

De Barcelona

EL PARLAMENTO CATALÁN

La sesión de apertura

ANIMACION EXTRAORDINARIA.—UNAS MANIFESTACIONES INTERESANTES
Como dijimos ayer, desde primera hora de la tarde la animación por las calles de la ciudad era extraordinaria.

Los bancarios

Se ha confirmado que los patronos bancarios elevaron un recurso al señor Largo Caballero...

En el ministerio de Marina

Visitó al señor Giral una comisión presidida por el alcalde de El Ferrol...

En breve llegará Cambó a Madrid

Dentro de pocos días llegará a Madrid el señor Cambó para organizar una campaña de propaganda...

Buque escuela italiano

Centá.—Fondeó procedente de Génova el buque escuela italiano "Cristóbal Colón".

El presupuesto de Gobernación

LA COMISION DE GOBERNACION DICTAMINO EL PRESUPUESTO
Presenta aumento considerable en las partidas de Comunicaciones y Sanidad.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los conflictos sociales

Ubeda.—Los huelguistas agrícolas han apedreado a la Guardia civil, que ejercía vigilancia.

Hallazgo de explosivos

En un vertedero de la calle de María Juana, de Tetuán de las Victorias, han sido halladas doce bombas del tamaño de una naranja...

La Federación de Izquierdas

Los radicales socialistas han examinado el proyecto de Manifiesto de la Federación de Izquierdas...

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

Los cambios

En el Centro de Contratación facilitaron los siguientes cambios: Francos, 47'90.

FELICITACIONES

En la presidencia de la Generalidad se han recibido numerosos telegramas y comunicaciones de diversos centros y personalidades de la Península felicitando al señor Maciá por la constitución del primer Parlamento catalán.

PIDIENDO INDULTOS

Los presos de la Cárcel Modelo han dirigido una instancia al presidente de la Generalidad solicitando se les conceda un indulto para solemnizar la constitución del primer Parlamento catalán.

VALIOSO OBSEQUIO

Para solemnizar la apertura del Parlamento el señor Terradas ha obsequiado al presidente de la Generalidad con tres volúmenes de las primitivas Cortes catalanas, editados en 1632, 1707 y 1819.

ANGUERA DE SOJO DESMIENTE LO DE SU DIMISION

El presidente de la Audiencia, señor Anguera de Sojo, ha desmentido ante los periodistas la noticia de su supuesta dimisión.

UNA QUEJA JUSTA

El señor Anguera de Sojo ha recibido la visita de una comisión de secretarios de juzgados de instrucción, para manifestarle que, contra el acuerdo adoptado, había comenzado el despido de parte del personal.

La huelga en Granollers

SE COMETEN ALGUNOS DISTURBIOS; INTERVIENEN LOS GUARDIAS DE ASALTO
El gobernador civil señor Moles manifestó esta mañana a los periodistas que había recibido noticias de Granollers, según las cuales se preparaba para hoy la huelga general como protesta y por solidaridad con el Comité de huelga de los ferroviarios de M. Z. A. detenido por orden del juez de instrucción.

DESARMADO

Deambulando por las calles de la ciudad José Domínguez Carrasco, tuvo la mala pata de tropezar con un agente que le inspiró sospechas, y al echarlo, le ocupó una pistola automática que el Domínguez llevaba sin la correspondiente licencia.

AGRES

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.530.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.
 JUAN BUENROSTRO, Gran Vía R. y Cajal, 8. Tel. 10.203.
 TOMAS ESPLUGUES GALINDO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 30.209.
 CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 856. Tel. 30.204.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.187.
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 18.160.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.530.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 31.106.
 MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.
 HIJOS DE JOSE MARIA MAYCAS, Libertad, 6. Teléfono 11.131.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
 TIMOTEO KERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.

IMPRENTAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortes, 14. Teléfono 10.258.
 JOSE OLMOS PERPIÑA, Segeche, 9. Tel. 11.462.
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.805.
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 13.388.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.
 MIGUEL B R U ANDRES, Momparier, 6. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.258.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
 HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Embañ, 29. Tel. 14.237.
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.753.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALLE

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES

EDUARDO MELO LLORET, Abadía San Martín, 11. Teléfono 18.228.

SERRERIAS MECANICAS

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar), Tel. 14.761.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (balistas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalvo, 47. Tel. 12.123.
 JOSE PASTOR (Carruajes), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GILNER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.
 JUAN MARTIN, Llano Zaidía, 8. Tel. 13.205.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054.
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.
 JOSE PALOP BEA, San Vicente, 126. Tel. 12.200.
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.892.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTIS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.
 PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.
 EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.825.
 SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
 ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.
 VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.132.
 ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Mena, 17. Tel. 10.688.
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.
 MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 13.565.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRIFICANTES

«LA IBERICA». JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

CALDERERIAS EN COBRE

J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.
 DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.
 JOSE MARIA PLANELLAS SOLER, Jesús, 29. Tel. 13.648.
 VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448.
 AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.016.

CAMAS METALICAS

ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.
 ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono 12.143.

CARPINTERIAS

ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.
 MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.
 EVARISTO BAS BADIA, Majorquins.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 33. Tel. 12.465.
 VIUDA DE MANUEL PAMPLO, Timoneda, 8. Tel. 12.843.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 3. Tel. 14.012.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.237.

BOTELLAS VACIAS.-DESPERDICIOS DE PAPEL

ANTONIO SOLER, Avenida 14 de Abril, 43. Tel. 16.962. y Bonaire, 82. Tel. 10.152.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.880.
 ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armado», Travesía Leones, 8. Tel. 30.031.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 3 (Manises). Tel. 20.
 VICENTE GIMENO DIEZ, Rufina, 5. Tel. 55.
 TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja. Teléfono 53.
 JOSE VALDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación. Tel. 8.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER, Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, Relieves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.983.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 31. Teléfono 14.543.
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llano Zaidía, 16. Tel. 12.215.
 VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.982.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

JOSE TORRES, fábrica, Joaquín Costa, 9. Tel. 13.814.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Caballeros, 6. Tel. 14.755.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
 MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

METALES

METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, NA, Mar, 24. Tel. 13.904.
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306.
 VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.608.

TAPICERIAS

ALONSO, Gran confort. Muebles. Camas tiradas. Avenida 14 de Abril, número 30 (antes Victoria Eugenia). Tel. 15.902.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibañez, Tel. 15.020.
 PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19. Teléfono 11.100.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 31. Tel. 12.232.
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.027.
 JOSE NACHER BOLAS, Guillén de Castro, 103. Tel. 10.116.
 SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.
 FRANCO TORMO, camino Picasset, 8. Tel. 12.302.
 VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalvo, 10. Tel. 15.113.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.394.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS»

SOCIEDAD ANONIMA GARCIA, Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.
 Nuestras tiendas al detall: Central, Moratín, 27. Tel. 17.225.
 SUCURSALES
 Don Juan de Austria, 33; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.
 Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.622.
 Correjería, 13. Tel. 17.669.
 RAFAEL ARNAU FRANCES, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pellicers, 4, esquina a calle Quevedo.
 FERNANDO GOMEZ, «La Campana», Flor de Mayo, 7. Teléfono 13.833.
 FEDERICO GOMEZ, Garrigues, 9. Tel. 11.385.
 ENRIQUE GOROSTEGUI, Mercado, 72. Tel. 14.030.
 PINOL Y RAPECAS, S. C., Don Juan de Villarrasa, 1. Teléfono 14.560.

EBANISTERIA

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.
 JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.
 MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
 VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.
 ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 286. Tel. 14.040.
 MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37. Don Juan de Austria, 9. Teléfono 14.602.
 JOSE PINAZO MARIN, Pasaje Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.
 FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasset, 11 y 13. Tel. 14.300.

ENVASES PARA FRUTAS

RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).
 BENET Y GARCIA, Padre Portas, 20. Tel. 31.007 (Grao).
 JUAN BTA. PEREZ MONTORO, Libertad, 68, Grao. Teléfono 30.710.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 14.095.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGUILAR, Murrillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, Don Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones. Cerrajerías, 17. Tel. 10.028.

GASEOSAS Y SIFONES

SEVERINO GUILLEN GUBREA, Continuación Gonzalo Julián, J. G.

CALEFACCIONES

BREBUS, S. A., Colón, 30. Teléfono 14.946.
 XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.
 LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760. Valencia.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
 INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente. Tel. 13.382.
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TRAPOS Y PAPELES

VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.983, 10.404 y 14.653.

LADRILLOS Y TEJAS

ARCADIO CONTELL BONELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.842.
 FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca. Tel. 21.
 CAYETANO SANCHIS, Aldaya. Tel. 19.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.605.
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.816.
 HIJOS DE ANDRES SENDRA, P. Moreria, 7. Tel. 14.132.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.002.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Sempere, L. Tel. 14.764.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintana, 5. Tel. 14.071.
 DON TOMAS HURTADO PEREZ, Ribera, 29, segundo. Teléfono 13.505.

MUDANZA DE MUEBLES EN GENERAL, PIANOS Y CAJAS CAUDALES

JOSE MARIA VIVO.—Martí, 19 (esquina 14 de Abril). (Sucursales en Barcelona y Alicante). Teléfono 17.566.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN, Gran surtido en cinturones y monederos, Alicante, 13.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Peñarocha, 23. Tel. 13.244.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorní, 22. Tel. 11.295.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 3. Tel. 11.101.
 GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Bordadores, 5. Tel. 13.776.
 REMIGIO SAPIÑA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.313.

TONELERIAS

RAFAEL ROIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.536.

BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS, Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne, Ripalda, 34.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAPOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Col medias, 15. Tel. 13.398.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOUT, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

ANUNCIOS GENERALES



Elaborada con plantas aromáticas de la Selva del Chaco Argentino.
 Precio en toda España 5 pesetas.
 Venta al por mayor: CORTES, 550 - BARCELONA

Depósito: Avenida 14 de Abril, 34.
 Droguería. - Teléfono 15.140

Camas Darás

Gran surtido en DORADAS, NIQUELADAS Y DE HIERRO, de fabricación propia, a precios de competencia.
 Nueva sección de muebles en general, más baratos que de fábrica.
 Compre usted lo que necesita y se convencerá. Acuérdese bien que la casa DARAS vende las camas y muebles a precios de ganga.

Exposición y despacho: calle del ARZOBISPO MAYORAL, 13, teléfono 12.143. — Fábrica, ALMAS, 10.—VALENCIA.

Señora:
 No compre usted su bolso o cartera, sin antes ver mis nuevos y variados modelos, a precios como nadie.
 Extenso surtido en tarjeteros, petacas y monederos caballero, carteras y bolsos colegio niño y niña. Cinturones, baúles, maletas y maletines, etcétera.
 Verdaderos precios de fábrica.
VEGA. SAN FERNANDO, 3
 (junto edificio Martí)

Pérdida
 Habiéndose extraviado la participación número 2 de cinco pesetas en el número 7.370 del sorteo que se ha de celebrar el día 22 del actual, se advierte al que la haya encontrado que ha sido anulada, y por lo tanto, en caso de salir premiado no será abonada. — El depositario, José Legido.

En Godella

Se alquila una casa grande y despejada, propia para industria, con instalación de agua potable, gas y electricidad, próxima a la estación ferroviaria.
 Razón en Valencia: Salvador, 31, segundo, derecha.

LA LUNA

vende reservadamente los mejores preservativos irrompibles. Los encontrarán en La Luna. Calle Grabador Selma, 7, Valencia.

Alquileres

Nuevos a 50 pesetas, sin inquilinato, con water, agua a discreción, sol, aire y mucha higiene. Muñiz y H. de Alba, Avenida del Puerto, 123, (junto a la Cruz).

ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes.
CASA ORBIS, Mar, 8

CARIDAD

Necesita familia muy pobre, teniendo un hijo enfermo, no pudiendo atenderlo por falta de recursos. Calle Amadeo de Saboya, 10, 3.º (junto Tabacalera).

CARIDAD

Familia distinguida, cuyo jefe se encuentra enfermo, viejo y ciego, suplica se le atienda por el amor de Dios. Pueden dirigirse, para informes y donativos, al sacerdote don Vicente Albert, en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados.

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades
AVENIDA SALMERON, 2. -- Entrada libre

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

Desvergüenzas políticas

Días atrás el ínclito Unamuno decía en el Ateneo madrileño que «de dola España y su República». Con ilustre pena se condolía de la política de odios y venganzas que padece España. Esta no es la República que él había soñado. Pues si esto sólo no supone una irreverencia, yo también digo como el inmenso y augusto Unamuno que ésta no es la República de mis sueños. Y tampoco será la República enseñada por el justo lector.

Y decididamente tendremos que convertirnos en escépticos de dogma en todo cuanto se refiera a la política profesional. Bastante conscientes del criterio de Balmes que califica de clorura del más alto grado al escépticismo rotundo, debemos en cuanto a la política—la política mal llamada izquierdista, sobre todo—declararnos escépticos muy cuerdos. Porque no es para mentos.

Nosotros muchas veces creímos en la sensatez y austeridad de determinada Prensa. Esa Prensa de docta y concienzuda noble política de éste o aquél matiz. Ahora, pues, sospechamos ya de esa Prensa por su falta de honradez y hasta por su encanallamiento político. Dijo muy bien Bulver Litton de la Prensa: «Espejo de la verdad y del error, del bien y del mal». Pero es que esta Prensa a que me refiero es sólo espejo del mal.

¿Qué me dicen ustedes de esos artículos frontales, fisonómicos, que inserta un diario saltarín de mayúscula autoridad? ¿Han leído ustedes uno de los últimos de la serie? Pues habla de las derechas y de las izquierdas, exaltando a éstas contra aquéllas de un modo écha bacano y pendenciero que indigna. ¡Vean ustedes esto del artículo: «Aún más en manos de las izquierdas debería estar la iniciativa del combate, porque en la política» co-

mo en la guerra, quien se reduce sistemáticamente a la defensiva, suele tener perdida casi siempre la batalla». ¿Eh, que tal? Pues lean esto ya más definido y edificante: «Se impone una reacción inmediata, equivalente, por lo menos, a la violencia de las embestidas contrarias».

No me negarán ustedes que con el matiz político de esos renglones subrayados podemos sentirnos orgullosos de la orientación sana y acrisolada que cierta Prensa da a la política izquierdista del país. ¿Que las derechas atacan con denuedo y fuerza? Pues las izquierdas deben repeler la agresión y lanzarse a fondo contratacando con brava acometividad. Sí, porque la política debe ser de derrumbante embestida sectarista. ¿No lo sabían ustedes? De otro modo ni se puede hacer labor eficaz ni hacer patria. Naturalmente.

También sabrán ustedes que Unamuno, al día siguiente de rebelarse en el Ateneo contra la política izquierdista del Gobierno, fué apostrofado por la Prensa ministerial calificándole de monárquico. Esta vil y repugnante calumnia debió de entristecer a muchos españoles republicanos de corazón. Es despreciable por ruin eso de que quien se muestra rebelde con la política gubernamental es monárquico. Es un tópico infame que han puesto de moda los impunitos ideológicos, esos republicanos positivistas de admirable aclimatación.

Unamuno, calumniado, vejado, despreciado. El genio universal, el hombre bueno. El Quijote redivivo de una España demasiado excelsa. España no pierde fácilmente con una revolución su prestigio velleitanciano de jaques en encerrona. Quedan también muchos Sanchos sólo atentos a la alforja.

Ricardo de VAL

Gobierno civil

Conflicto solucionado
El gobernador civil, don Luis Doporto, nos ha manifestado hoy que en Gandía se había resuelto, aunque provisionalmente, el conflicto que tenían planteado las obras de unos almacenes de naranja.

Atentado
Igualmente nos ha dicho el señor Doporto, que anoche, a las doce, hizo explosión un petardo en una de las ventanas del domicilio de un comerciante de naranja de Torrente, que sólo causó alarma y escasos daños materiales, interviniendo la Guardia civil, redactando el correspondiente atestado y sucesivas diligencias de rigor en estos casos.

Alcalde multado
El gobernador civil ha impuesto una multa de doscientas cincuenta pesetas al alcalde de Tüéjar por su resistencia a cumplir las órdenes que le tenía dadas el señor Doporto sobre reposición de empleados.

La huelga de los pintores murales
Ayer visitó al gobernador una comisión de patronos pintores murales, con objeto de someter a la consideración del señor Doporto determinados extremos relacionados con la huelga.

—Por lo que dijeron—ha añadido el gobernador—deduzco que en breve quedará solucionada esta huelga.

Multas por jugar a los prohibidos. —Clausura del Círculo de Bellas Artes
El señor Doporto nos ha dicho también que había impuesto las siguientes multas y sanciones por jugar clandestinamente:

Dos multas de quinientas pesetas cada una a «La Peña», antigua sociedad «El Gallinero».

Otras dos, de quinientas pesetas también, al Centro Aragonés, y otras dos multas de quinientas pesetas cada una al Círculo de Bellas Artes.

Además ha ordenado la clausura del Círculo de Bellas Artes, y ha apercibido a los anteriores círculos y sociedades en clausurarlas también caso de que reincidan.

Para el festival del domingo
Esta mañana ha visitado al gobernador civil el señor Noguera (A.), con la comisión organizadora del festival taurino que se celebrará el domingo próximo a beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad, patrocinado por el matador de toros nuestro paisano Vicente Barrera, con objeto de invitar al señor Doporto y cambiar impresiones con el mismo acerca de dicho festejo.

Homenaje a «La Guapa del Carmen»

Los socios de El Casal Valenciano han organizado para hoy y días sucesivos unos brillantes festejos como homenaje cariñoso de admiración y cordialidad a la simpatísima Amparito Bataller, «La Guapa del Carmen», y las preciosas señoritas que forman su cortejo de honor.

En el programa figuran los siguientes actos:

Esta noche, a las diez, en el salón de espectáculos de dicha entidad, la notable orquesta de la misma ejecutará «Lo cant del valenciá» y luego de la lectura del acta por el secretario don José Picher, se practicarán lecciones de solfeo por las alumnas de la escuela, acompañadas al piano por la profesora Amparito Aliaga, tomando, además, parte en la velada el afamado guitarrista don José Belda; Asunción Cavanés, encargada de recitar poesías; los literatos don José María Juan García, don Estanislao Alberola y don Maximiliano Thous Lloréns, y todos los elementos artísticos de la sociedad.

Día 8, a las diez de la noche, recepción y gran baile en honor a «La Guapa del Carmen», con obsequio de flores a las señoritas que asistan. El Jurado tomará notas para elegir a «La Guapa del Carmen» de 1933.

Sábado 10, a las diez de la noche, gran baile en honor a las bonitas damitas de la corte de honor de la señorita Amparito Bataller.

Día 11, a las cinco de la tarde, gran «chocolatá» para los niños y niñas pobres de la barriada del Carmen, con disparo de una traca, y a las diez de la noche, función de gala, en la que tomará parte la sección literaria de El Casal, estrenándose a continuación el propósito en un acto y en verso, titulado «La Guapa del Carmen», escrito expresamente para el acto por el aplaudido autor señor Peris Celda.

EL CINE TEATRALERIAS

Olympia
«Monsieur, Madame y Bibi»
(Versión francesa)
Selecciones «Filmófono».

He aquí un modelo de comedia fina y cierto cinematográfico.

«Monsieur, Madame y Bibi» no es más que eso, una magnífica comedia cinematográfica plena de gracia suave y detalles de sutil ironía, admirablemente intercalados a lo largo de su trama amena e intrascendente...

Las graciosas situaciones que conforman el todo de la cinta, surgen con naturalidad, no puede citarse un solo momento al que se le pueda tachar de rebuscado. Y en ello estriba principalmente su mayor mérito; en esa difícil facilidad, máxima teniendo en cuenta que toda la obra está interpretada casi exclusivamente por cuatro personajes y... Bibi.

René Lefèvre, Florelle, Marie Glory y Jean Dax, son los principales intérpretes, y luego de analizar su labor, sacamos la consecuencia que establecer supremacías entre sus respectivas actuaciones sería injusto, pues todos ellos, sin distinción, están a tono con la suprema calidad y perfecta armonía del conjunto.

La puesta en escena constituye una magnífica exposición de arte decorativo modernista alemán, a base de sencillez de líneas y máximo confort. Y toda esta serie de agradables decorados aparecen a través de una foto limpia y diáfana, que es otro detalle digno de atención y elocuentemente demostrativo del cuidado que imperó en su realización técnica.

Con todo lo expuesto, huelga decir que la dirección de Jean Boyer y Max Neufeld es acertadísima, ya que la calidad y méritos de un film son casi por entero una lógica consecuencia de la intervención del elemento directriz.

El público quedó satisfecho de este excelente cinta, que presenta «Selecciones Filmófono», puesto que reconoció los innegables méritos que en ella se aúnan.

Principal
Estreno de «Los hijos de la noche»
Añoche se estrenó en el teatro Principal la comedia en tres actos «Los hijos de la noche», original de Leandro Navarro y de Torrado. Con ello, Nicolás Navarro demostró una vez más que es un director que sabe escoger obras, que no necesita guiarse por el ego de los éxitos en otros teatros...

El argumento de esta obra—farsa, creemos que la llaman los autores—es arbitrario. Y conste que no lo decimos en son desfavorable...

Obras eminentísimas tienen esa misma arbitrariedad. Y arbitrario es en buena parte un sector valiosísimo del teatro extranjero.

En ese teatro se piensa ante algunas escenas de la obra estrenada anoche... a pesar de que el primer acto tiene toques de agudo madrileñismo...

El resultado es que los autores han escrito una comedia de las que llegan al público, de las que entretienen a los espectadores, de las que satisfacen a los auditores...

Así se demostró ayer. Risas. Aplausos. Comparecencia de Leandro Navarro al final de cada acto. Y seguramente habrá el mismo —o mayor—éxito favorable en sucesivas representaciones.

La representación, buena. Como propia de esta excelente compañía.

María Bassó fué la actriz exquisita y femenina de siempre. Nicolás Navarro cargó valientemente con un «hueso».

En cuanto a las demás figuras de la compañía, todos contribuyeron a lo acertado del conjunto, siendo de señalar la actuación de Gaudí Salcedo—muy acertada—, así como las de Alejandro G. Ulloa, tan seguro como de costumbre, y de Juan Vázquez, que obtuvo una versión muy cómica de su papel.

Serafín y Joaquín Álvarez Quinto. Reciente éxito del teatro Lara, de Madrid.

«El niño de las coles», de José Lucio. Gran éxito del teatro María Isabel.

«En la pantalla las preferen rubias». Último éxito de Serrano Anaguaita.

«Anacleto se divorcia», de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández.

Esta será la obra del debut.

Penella, seguro de su obra
Hoy no hay función en Apolo para intensificar los ensayos de «Don Gil de Alcalá», ópera cómica del maestro Penella. He aquí lo que acerca de esta obra ha escrito su autor:

«He querido hacer una ópera «preciosa». Esta es la palabra, ni más ni menos. Buen gusto, honestidad, sencillez, inspiración, lenguaje lírico y elevado, teatralidad, un poquito de gracia, interés, emoción, dimensiones ponderadas, argumento claro y rectilíneo, ni chabacanerías, ni profundidades excesivas, y, sobre todo, no buscar el aplauso con latiguitos, calderones, ni «pegajosidades» musicales.

He procurado escribir una música que puedan oír con gusto los profesionales más exigentes, y que al mismo tiempo, sea asequible a los oídos profanos, tan pervertidos, ¡ay!... con tantas majaderías como las que estamos ofreciendo constantemente... En una palabra, he querido renovarme y dignificar, me con este trabajo.

Mi obra ofrece la novedad de estar instrumentalizada para orquesta de cuerda sola. No ha sido un capricho, ni un alarde. Ha sido, sencillamente, que el «tono» en que se desenvuelve mi obra es tan fino y delicado, que no he necesitado las estridencias de trompetas, trombones, bombos, platillos ni timbales, con los que casi siempre hacemos mucho ruido, pero... pocas nueces.

En «Don Gil de Alcalá» no hay un sólo compás ni un sólo verso de los que pueda avergonzarme.»

La compañía Martí-Pierrá
Desde Burgos, en cuyo teatro Principal está actuando esta simpática pareja, tenemos referencias del gran éxito artístico y económico conseguido, no sólo por ellos, sino por el notable elenco de actores que en él pueda dar Federico García Sanchiz una charla a beneficio de los niños pobres de Valencia. Lo mismo ha hecho, de acuerdo con el empresario del teatro de la Libertad, el director de la compañía que viene actuando en aquella ciudad.

Y a propósito de Federico García Sanchiz, copiamos de «El Noticiero Universal», de Barcelona, lo que dice acerca del ilustre charlista valenciano:

«Tras unos días de permanencia en Barcelona, ha salido para Madrid don Federico García Sanchiz, que, como no ignoran nuestros lectores, vino para dar en el Palau de la Música Catalana un ciclo de conferencias, que ha sido suspendido ante la campaña hecha contra el mentado escritor.

Parece que el señor García Sanchiz ha dirigido una carta al periódico iniciador de la campaña, rogándole le presente las pruebas de los hechos en que haya podido apoyarse en sus afirmaciones.

El popular creador de las «Charlas líricas» ha prorrogado tan solo su contrato, pues si bien no ha desistido de su actuación en Barcelona, quiere hacerlo en momentos de menos agitación política que ahora.»

Las obras que llevan Mora-Espantaleón-Barroso
Para el próximo sábado se anuncia en el Principal el debut de la compañía Mora-Espantaleón-Barroso.

Sin perjuicio de dar más detalles acerca de la composición y repertorio de esta compañía, anticipamos la relación de algunas de las obras que representarán ante el público valenciano:

«Tu mujer nos engaña», comedia en tres actos, de Manuel Merino y José Lucio. Exclusiva de esta compañía.

«Las sorpresas del divorcio», graciosísima comedia en tres actos, de Ceferino Palencia.

«Cásate y verás», juguete cómico en tres actos, de los señores Mihura y Prada.

«No me bese, por favor», peluca de la comedia en tres actos, traducción de Juan León Víctor y Salvador Bortoloy.

«Usted es mi papá», farsa cómica en tres actos, de A. Estremena y Vicente Hottelero.

«Hay que hacer la vista gorda», comedia en tres actos, de los señores Aguilar y Presas.

«La que hablan las mujeres», de

DE TURISMO

VISITAS A VALENCIA Y ALREDEDORES
Mañana, a las diez menos cuarto, iniciará el autocar de turismo su habitual recorrido por la ciudad, durante el cual se visitan los museos y monumentos más significativos. El precio por persona, incluido todo gasto, es de 6'50 pesetas.

Por la tarde, saliendo a las tres, se efectuará la semanal excursión al Monasterio del Puig y Sagunto, excursión en la que se aunan la sugerencia del panorama, el interés artístico y la evocación histórica. Su precio es de 8'50 pesetas por persona.

Ambas excursiones van acompañadas de experto guía-intérprete, y parten de frente a las Oficinas de Turismo.

EXCURSIONES DOMINICIALES
Continuando el ciclo de excursiones dominicales, la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo ha organizado para el próximo domingo una excursión a Cullera y Alcira.

En el curso de la excursión se visita primeramente la Granja Arropera de Sueca, verdadero museo del arroz; luego, entre arrozales, se llega a Cullera, la pintoresca ciudad a la vez marinera y agrícola, prosiguiendo por la costa hacia el faro del Cabo de Cullera, atalaya de la huerta y del mar. De aquí, pasando nuevamente por Cullera, continuando por Favareta, Llauri

y Corbera—siempre entre naranjales—se llega a Alcira, centro productor de la naranja, visitando por la tarde el Hort del Inglés, propiedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, S. A.

La excursión se realiza en autocar Pulman, siendo limitado el número de plazas. Su precio es de 8 pesetas por persona.

Detalles e inscripciones: Oficinas de Turismo.

EL TRAFICO AEREO EN LOS ESTADOS UNIDOS
El tráfico aéreo en los Estados Unidos adquiere proporciones fabulosas.

Durante el primer semestre de 1932, las líneas aéreas americanas han transportado 248.954 pasajeros y han recorrido 24.668.414 millas, en 60.850 viajes. Es decir, 55.000 pasajeros y 4.000.000 de millas más que en igual lapso de tiempo en 1931. El peso de la correspondencia transportada llega a libras 4.842.507, y el de las mercancías a 712.698 libras.

Las líneas aéreas americanas utilizan actualmente 580 aviones, que consumen 11.178.807 galones de esencia y 317.656 galones de aceite (cada galón equivale a 3.785 litros). En ellas se ocupan 5.461 personas, que se distribuyen en 558 pilotos, 167 ayudantes, 1.928 mecánicos, 1.522 trabajadores manuales y 1.285 empleados de oficina. Los ingresos postales ascienden a 12.643.704 dólares.

Hules-Impermeables cama GABANES CHECOS CLAUSOLLES.—San Vicente, 2

MILITARES

Revista anual
Los individuos de los reemplazos de 1928 a 1931, ambos inclusive, que se libren del servicio por prórrogas o servicios auxiliares, deben presentarse cualquier día laborable o festivo por la mañana, en el segundo piso del cuartel de Santo Domingo, donde se halla instalada la Caja de Recluta número 20, con objeto de pasar la revista anual, debiendo tener en cuenta que el plazo termina en fin del mes actual.

Don Antonio Noguera visita al general Riquelme
El presidente de la Asociación Valenciana de Caridad, don Antonio Noguera Bonora, acompañado de los Sres. Boscá y Lucas Ferrer, secretario y administrador de esta entidad benéfica, y los señores don Antonio Romero, don Andrés Ruiz y don Luis Martí, han visitado al general señor Riquelme para invitarle al acto benéfico que se celebrará el próximo domingo en Puerto circo taurino, y en el que toman parte el alma de dicha fiesta Vicente Barrera, y los renombrados diestros Manolo Martínez, Enrique Torres y el fenómeno Domingo Ortega.

Las subsistencias
LOS PRECIOS DE HOY EN EL MERCADO DE ABASTOS
Nota facilitada por la Comisión de Mercados y Abastos referente a las cotizaciones de géneros en el Mercado de Abastos en el día de hoy:

FRUTAS
Uva Valencí, blanco, a 0'70 pesetas kilo.
Uva atado, de 0'60 a 1'10.
Peras de agua, de 0'30 a 1'15.
Manzanas serenas (Ribera), de 0'20 a 0'55.
Manzanas miguelas, de 0'30 a 1.
Naranja corriente (carro), de 0'15 a 0'20.
Imperiales, de 0'30 a 0'32.
Navelas, de 0'50 a 0'55.
Mandarinas, de 0'40 a 0'50.

HORTALIZAS
Alcachofas, docena, de 1 a 1'50.
Guisantes, de 1'05 a 1'20.
Habas, de 0'50 a 0'60.
Cebollas, a 0'10.
Judías finas Gandía, a 1'50.
Judía basta, a 0'50.
Judía ferraura, a 1'10.
Judía desgranar, de 0'15 a 0'35.
Pimiento verde, a 0'20.
Pimiento colorado, de 0'40 a 0'45.
Tomate en ristre, a 0'50.
Tomate forastero, de 0'50 a 0'55.
Boniatos, de 0'10 a 0'13.
Limones, de 0'50 a 0'60.
Patatas nuevas, de 0'15 a 0'18.
Patatas viejas, de 0'10 a 0'12.
Granadas, a 0'35.
Dátiles, de 0'45 a 0'70.

MILITARES

Facultad de Medicina de Valencia
Según conferencia telefónica celebrada por el profesor doctor don Rafael Campos con este decanato, los alumnos de sexto curso de esta Facultad de Medicina, en su excursión cultural, han llegado a París, todos sin novedad, en la madrugada de hoy.

Música de Cámara
El próximo domingo día 11 del corriente, a las once de la mañana, celebrará esta Sociedad su XIX Concierto por la Orquesta Valenciana de Cámara, bajo la dirección de Francisco Gil y con la colaboración del notable pianista valenciano Agustí Alamán, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte:
Melengie, E. Naprawnik.
Sinfonietta núm. 2, op. 32, a) Allegro; b) Tema con variaciones. Solista señor Bel (violín); J. Cebrían (viola), y Martínez (chelo); c) Presto, N. Miaskowski.
Primera vez en España.

Segunda parte:
Piano y orquesta
Concierto en tres mayor, I) Allegro; II) Adagio; III) Presto, J. S. Bach.
Vals Caprice, op. 76 (pianista Agustín Alamán), C. Saint-Saens.
Primera vez en música de Cámara.

Tercera parte:
Autores valencianos
Impresiones de la huerta, Francisco Cuesta.
Cançoneta, Joaquín Rodrigo.
Cuatro preludios: a) Cántico; b) Miniatura; c) Reverie; d) Final, Manuel Palau.

El Casino de Clases
Añoche se verificó con gran brillantez la inauguración del nuevo local del Casino de Clases del Ejército y Armada, situado en el piso principal de la casa Balanzá.

Asistieron los generales con mando en plaza, jefes y oficiales y clases, presidiendo el comandante general señor Riquelme.

Después de hacer uso de la palabra el presidente del Casino, don Abraham Real, y el sargento señor Roselló, el capitán don Francisco Belda Benet dió su anunciada conferencia inaugural, disertando con palabra fácil y gran acopio de conocimientos, sobre el tema «La autoridad».

Explicó el concepto de la palabra autoridad según los modernos tratadistas de Derecho político, de los factores que la integran y de la finalidad, y tuvo períodos elocuentes que causaron el más vivo efecto en los concurrentes.

Fué premiada su labor con una estruendosa salva de aplausos.

El señor Riquelme hizo el resumen en términos de gran afectividad y patriotismo, dejando la velada grato recuerdo en todos cuantos a ella asistieron.

Los generales, jefes y oficiales fueron obsequiados con un vino de honor.

MILITARES

Notas falleras
Círculo de Bellas Artes.—La ponencia nombrada por los artistas falleros invita a todos sus compañeros a la reunión que se celebrará en este Círculo mañana, a las seis de la tarde.

Se ruega a todos la mayor puntualidad.

Número de nuestro teléfono urbano 10.315

MILITARES

TRIBUNAL INDUSTRIAL
Juicios señalados para pasado mañana
A las once, reclamación de indemnización por accidente del trabajo de don Melitón Gil Leiva a don Carmelo Muñoz.

A las once y media, otra demanda por igual motivo de don José Albert Albert a los hijos de don Teodoro Matéu y Compañía.

A las doce, otra reclamación idéntica de don José Sanchis Ballester al Ayuntamiento de Valencia.

En los tres juicios actuarán los siguientes jurados bajo la presidencia del magistrado don Evaristo Graño.

Patronos: don Mariano Martínez, don Isidoro Martín y don Joaquín Sandalinas.

Obreros: don Juan Bautista Atero, don Francisco Anchel y don Vicente Guinot.

D. O. M.

Todas las misas que se celebrarán mañana día 8 en la iglesia parroquial de San Martín, iglesia de Santa Catalina Mártir; la de once y media con rosario en la capilla del Santo Cáliz (Catedral), serán en sufragio del alma de

Doña Desamparados Igual Matutano
VIUDA DE SANCHEZ DE LEON
Que falleció el día 8 de diciembre de 1919
y el día 9, todas las misas que se celebrarán en la iglesia de Santa Catalina Mártir, y el día 10, las que se celebren en la iglesia del Sagrado Corazón (Compañía); la de once y media con rosario en la capilla del Santo Cáliz (Catedral), serán en sufragio del alma de

D.ª Mercedes Sánchez de León Igual
En cumplimiento del primer mes de su fallecimiento
R. I. P.
La familia agradecerá la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

SOCIEDADES
SOCIEDAD CORAL «EL MICALLET»
La Sociedad Coral «El Micallet» celebrará mañana, festividad de la Purísima, extraordinario baile, de diez a una de la madrugada.
La entrada, gratis a los socios.

EL CASINO DE CLASES
Añoche se verificó con gran brillantez la inauguración del nuevo local del Casino de Clases del Ejército y Armada, situado en el piso principal de la casa Balanzá.

Asistieron los generales con mando en plaza, jefes y oficiales y clases, presidiendo el comandante general señor Riquelme.

Después de hacer uso de la palabra el presidente del Casino, don Abraham Real, y el sargento señor Roselló, el capitán don Francisco Belda Benet dió su anunciada conferencia inaugural, disertando con palabra fácil y gran acopio de conocimientos, sobre el tema «La autoridad».

Explicó el concepto de la palabra autoridad según los modernos tratadistas de Derecho político, de los factores que la integran y de la finalidad, y tuvo períodos elocuentes que causaron el más vivo efecto en los concurrentes.

Fué premiada su labor con una estruendosa salva de aplausos.

El señor Riquelme hizo el resumen en términos de gran afectividad y patriotismo, dejando la velada grato recuerdo en todos cuantos a ella asistieron.

Los generales, jefes y oficiales fueron obsequiados con un vino de honor.

MILITARES
Facultad de Medicina de Valencia
Según conferencia telefónica celebrada por el profesor doctor don Rafael Campos con este decanato, los alumnos de sexto curso de esta Facultad de Medicina, en su excursión cultural, han llegado a París, todos sin novedad, en la madrugada de hoy.

Música de Cámara
El próximo domingo día 11 del corriente, a las once de la mañana, celebrará esta Sociedad su XIX Concierto por la Orquesta Valenciana de Cámara, bajo la dirección de Francisco Gil y con la colaboración del notable pianista valenciano Agustí Alamán, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte:
Melengie, E. Naprawnik.
Sinfonietta núm. 2, op. 32, a) Allegro; b) Tema con variaciones. Solista señor Bel (violín); J. Cebrían (viola), y Martínez (chelo); c) Presto, N. Miaskowski.
Primera vez en España.

Segunda parte:
Piano y orquesta
Concierto en tres mayor, I) Allegro; II) Adagio; III) Presto, J. S. Bach.
Vals Caprice, op. 76 (pianista Agustín Alamán), C. Saint-Saens.
Primera vez en música de Cámara.

Tercera parte:
Autores valencianos
Impresiones de la huerta, Francisco Cuesta.
Cançoneta, Joaquín Rodrigo.
Cuatro preludios: a) Cántico; b) Miniatura; c) Reverie; d) Final, Manuel Palau.

El Casino de Clases
Añoche se verificó con gran brillantez la inauguración del nuevo local del Casino de Clases del Ejército y Armada, situado en el piso principal de la casa Balanzá.

Asistieron los generales con mando en plaza, jefes y oficiales y clases, presidiendo el comandante general señor Riquelme.

Después de hacer uso de la palabra el presidente del Casino, don Abraham Real, y el sargento señor Roselló, el capitán don Francisco Belda Benet dió su anunciada conferencia inaugural, disertando con palabra fácil y gran acopio de conocimientos, sobre el tema «La autoridad».

Explicó el concepto de la palabra autoridad según los modernos tratadistas de Derecho político, de los factores que la integran y de la finalidad, y tuvo períodos elocuentes que causaron el más vivo efecto en los concurrentes.

Fué premiada su labor con una estruendosa salva de aplausos.

El señor Riquelme hizo el resumen en términos de gran afectividad y patriotismo, dejando la velada grato recuerdo en todos cuantos a ella asistieron.

Los generales, jefes y oficiales fueron obsequiados con un vino de honor.

MILITARES
Facultad de Medicina de Valencia
Según conferencia telefónica celebrada por el profesor doctor don Rafael Campos con este decanato, los alumnos de sexto curso de esta Facultad de Medicina, en su excursión cultural, han llegado a París, todos sin novedad, en la madrugada de hoy.

Música de Cámara
El próximo domingo día 11 del corriente, a las once de la mañana, celebrará esta Sociedad su XIX Concierto por la Orquesta Valenciana de Cámara, bajo la dirección de Francisco Gil y con la colaboración del notable pianista valenciano Agustí Alamán, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte:
Melengie, E. Naprawnik.
Sinfonietta núm. 2, op. 32, a) Allegro; b) Tema con variaciones. Solista señor Bel (violín); J. Cebrían (viola), y Martínez (chelo); c) Presto, N. Miaskowski.
Primera vez en España.

Segunda parte:
Piano y orquesta
Concierto en tres mayor, I) Allegro; II) Adagio; III) Presto, J. S. Bach.
Vals Caprice, op. 76 (pianista Agustín Alamán), C. Saint-Saens.
Primera vez en música de Cámara.

Tercera parte:
Autores valencianos
Impresiones de la huerta, Francisco Cuesta.
Cançoneta, Joaquín Rodrigo.
Cuatro preludios: a) Cántico; b) Miniatura; c) Reverie; d) Final, Manuel Palau.

El Casino de Clases
Añoche se verificó con gran brillantez la inauguración del nuevo local del Casino de Clases del Ejército y Armada, situado en el piso principal de la casa Balanzá.

Asistieron los generales con mando en plaza, jefes y oficiales y clases, presidiendo el comandante general señor Riquelme.

Después de hacer uso de la palabra el presidente del Casino, don Abraham Real, y el sargento señor Roselló, el capitán don Francisco Belda Benet dió su anunciada conferencia inaugural, disertando con palabra fácil y gran acopio de conocimientos, sobre el tema «La autoridad».

Explicó el concepto de la palabra autoridad según los modernos tratadistas de Derecho político, de los factores que la integran y de la finalidad, y tuvo períodos elocuentes que causaron el más vivo efecto en los concurrentes.

Fué premiada su labor con una estruendosa salva de aplausos.

El señor Riquelme hizo el resumen en términos de gran afectividad y patriotismo, dejando la velada grato recuerdo en todos cuantos a ella asistieron.

Los generales, jefes y oficiales fueron obsequiados con un vino de honor.

MILITARES
Facultad de Medicina de Valencia
Según conferencia telefónica celebrada por el profesor doctor don Rafael Campos con este decanato, los alumnos de sexto curso de esta Facultad de Medicina, en su excursión cultural, han llegado a París, todos sin novedad, en la madrugada de hoy.

Música de Cámara
El próximo domingo día 11 del corriente, a las once de la mañana, celebrará esta Sociedad su XIX Concierto por la Orquesta Valenciana de Cámara, bajo la dirección de Francisco Gil y con la colaboración del notable pianista valenciano Agustí Alamán, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte:
Melengie, E. Naprawnik.
Sinfonietta núm. 2, op. 32, a) Allegro; b) Tema con variaciones. Solista señor Bel (violín); J. Cebrían (viola), y Martínez (chelo); c) Presto, N. Miaskowski.
Primera vez en España.

Segunda parte:
Piano y orquesta
Concierto en tres mayor, I) Allegro; II) Adagio; III) Presto, J. S. Bach.
Vals Caprice, op. 76 (pianista Agustín Alamán), C. Saint-Saens.
Primera vez en música de Cámara.

Tercera parte:
Autores valencianos
Impresiones de la huerta, Francisco Cuesta.
Cançoneta, Joaquín Rodrigo.
Cuatro preludios: a) Cántico; b) Miniatura; c) Reverie; d) Final, Manuel Palau.

El Casino de Clases
Añoche se verificó con gran brillantez la inauguración del nuevo local del Casino de Clases del Ejército y Armada, situado en el piso principal de la casa Balanzá.

Asistieron los generales con mando en plaza, jefes y oficiales y clases, presidiendo el comandante general señor Riquelme.

Después de hacer uso de la palabra el presidente del Casino, don Abraham Real, y el sargento señor Roselló, el capitán don Francisco Belda Benet dió su anunciada conferencia inaugural, disertando con palabra fácil y gran acopio de conocimientos, sobre el tema «La autoridad».

Explicó el concepto de la palabra autoridad según los modernos tratadistas de Derecho político, de los factores que la integran y de la finalidad, y tuvo períodos elocuentes que causaron el más vivo efecto en los concurrentes.

Fué premiada su labor con una estruendosa salva de aplausos.

El señor Riquelme hizo el resumen en términos de gran afectividad y patriotismo, dejando la velada grato recuerdo en todos cuantos a ella asistieron.

Los generales, jefes y oficiales fueron obsequiados con un vino de honor.