

Año LV -- Núm. 21.960

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMOROS, 26

Miércoles 23 de noviembre de 1932

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléfono: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147

MOMENTOS POLITICOS

El miedo al epíteto

El miedo al epíteto da actualmente la medida del retroceso que hemos sufrido los españoles desde el punto de vista ético, jurídico e intelectual.

Hoy hay palabras que en España han perdido su significación. Es más, determinan lo contrario. Los semasiológicos, que con los seudointelectuales constituyen el estado mayor de la barbarie extremista, han hecho de los epítetos conservador y jurista, algo equivalente a sinvergüenza o bandido. Llamarle a uno hombre de orden o de ley, es como decirle hijo de... la Gran Bretaña. ¡Deja a ese, no le hagas caso, es un impunita! ¡Un dretista!...

Así estos dicitos modernistas se tiran a la cabeza de todo hombre de formación jurídica, que se asusta o retrocede ante cualquier salvajada demagógica.

Para no ser considerado como reaccionario, hay que aceptar todas las atrocidades que se intenten perpetrar contra el orden, contra la libertad, contra la justicia, el derecho y la unidad política de la Patria. Nadie, ni aún los que han trabajado y se han expuesto más por el cambio de régimen, se libran de los ataques. Se les discute y se les combate por unos señores que, en su mayoría, recién desembarcados del campo monárquico, hoy, para hacer olvidar la rapidez de su apostasía, se atribuyen con grotesca arbitrariedad la representación de la «extrema izquierda». En realidad, lo que tratan de conseguir, ellos sabrán por qué, es una «crisis de autoridad».

Pero los síntomas más graves no están en los agitadores siniestros, sino en la cobardía de los hombres de ley y de orden. El morbo demagógico que corrompe y destruye la libertad, ha minado también el temple de las almas. Hay un verdadero miedo a no aparecer bastante revolucionario. Es un fenómeno patológico de terror, ante el impulso ciego de los extremistas. Falta valor en la mayoría de los hombres públicos para hacer frente a ese estado enfermizo de opinión. Nadie se atreve a usar un lenguaje viril, por miedo a las impopularidades del momento. La mayoría calla o por poca confianza en sí misma y en la plenitud de sus ideas, o porque no las tiene.

Nada importa que a uno le llamen reaccionario; lo importante es no serlo. También se lo llamaban a los Girondinos, porque sabían sentir la libertad mejor que los Jacobinos. Cada cual es lo que puede y no lo que quiere. La mayor parte de los extremistas son reaccionarios vueltos al revés. Sienten y piensan en «caavernícola» puro. Pero ni se enteran, ni los pobres pueden, aunque quieran, pensar de otra manera; es contextura mental lo que les falta. Por eso no debe odiarseles; en el juego normal de los humanos sentimientos, la desgracia ajena no inspira odio, sino compasión y piedad. No se aborrece al enfermo, no se detesta al infortunado, no se execra al tonto. Ahora bien, tampoco preocupa la opinión de los indocumentados, ni de los imbéciles. Nadie juzga ni necesaria, ni siquiera conveniente en la esfera del pensamiento, la adhesión o el asentimiento de los retratados.

Sin embargo, una cosa es no ejercer a los sectarios, y otra es hacerles caso, o preocuparse de ellos; porque si se quiere salvar a España y a la República, hay que imponer, antes que nada, el orden jurídico. A la larga, fuera del derecho y de la justicia, no hay en el mundo, para ningún Gobierno, ni para ninguna nación, aire respirable. Se ha de vivir respetando la ley o presentando la dimisión de ser civilizado.

Mariano CUBER

En el Palacio de Justicia

Abundan las cosas feas

También hoy el Jurado de Ayora se ha constituido en la sección primera en sesión secreta para fallar una causa de aquel distrito incoada contra Manuel Gómez Martínez, acusado de ciertos abusos castigados en el Código Penal.

Para defender al procesado ha acudido al juicio el letrado don Pedro Ruiz Tomás.

La bolsa o la vida

La bolsa era de una señora que se hallaba en cierta pescadería de la calle de Arcilla, comprando salmonetes que parecían de veras, porque se hallaban vivos y coleaban, y la vida... la vida que corrió peligro la de un ciudadano llamado Leoncio Silvestre, el cual dividió a través de los cuerpos opacos unas pesetas en la bolsa de la señora, y se la arrebató de las manos de un niño, huyendo como los salmonetes, vivo y coleando.

Pero sus piernas no respondieron a la velocidad necesitada, y los que salieron en su persecución le dieron alcance, tratando de lincharlo.

Recuperó la bolsa con las 98 pesetas que contenía, la víctima de este despojo, y el ratero cargó con un proceso que ha terminado hoy felizmente en la Audiencia, poniéndolo en libertad por hallarse comprendido el chico en el último indulto.

Su defensor era el culto abogado don José Vilana.

Otro indultado

Tampoco el letrado don José Rodríguez de Olazábal ha tenido necesidad de hacer gala de sus dotes oratorias, por haberle aplicado el mismo tribunal el indulto a los dos individuos que defendía.

Eran éstos Teodoro Ronda y José Cebrían, procesados por lesiones. Se hallaban ambos en una taberna de Catarroja el año pasado, y por el pago de unas consumaciones que esto camareada de libación, arrean-

ra con el arma que le entregó Ronda.

El herido curó de sus lesiones, y sus agresores, como decimos, han sido hoy indultados.

Suspensión

Por repentina indisposición del letrado don Luis B. Lluich, se ha suspendido la vista de una causa incoada contra Manuel Ruiz Mari, en la que el señor Lluich actuaba como defensor.

Se refería este proceso a un hurto de menor cuantía. Un chofer que se hallaba echando una siesta en la camioneta que tenía parada frente al mercado de Abastos, y aprovechando el sueño, el procesado le sustrajo el chaleco con ocho pesetas en uno de sus bolsillos.

Fué detenido por el durmiente, que despertó a tiempo, y entregado a la Policía.

Sala de lo civil

Se ha celebrado la vista de un menor cuantía seguido en el juzgado de Alicante por doña María Sarabia Pérez contra doña Dolores Gómez Bernabeu, que han sido defendidas por don Julio Ribes y don Ricardo Fenech.

Adhesiones a la proyectada Exposición Internacional

El secretario de la Ponencia Pro-Exposición Internacional de Valencia, don Antonio Jiménez, nos comunica que en la reunión celebrada en el Ateneo Mercantil el día 21 del corriente, dióse cuenta de que, además de los valiosos ofrecimientos del Colegio de Arquitectos de Valencia, Cámara de Comercio, Ateneo Mercantil, Cámara de la Propiedad, Centro de Estudios Económicos, Ilustre Colegio de Abogados, Ateneo Científico, Fomento del Turismo, Centro de Constructores, Centro de Maestros Pintores, Centro de Maestros Tallistas, Casa Torres, técnico de la misma don Tomás Hernández, y artistas don Luis Dubón, señor

Política y politiquerías

Hombre, ¿tanto?

En el discurso de propaganda política que el ministro de Justicia pronunció en Salamanca, dijo que «España necesita ser gobernada por las izquierdas durante diez años seguidos».

¡Claro! Y si no, que se lo pregunten a él y a sus amigos políticos. Pero, ¿no le parece excesivo ese tiempo de diez años al señor ministro de Justicia?

Porque si es verdad, como él dice, que constituye un tremendo sacrificio la tarea de gobernar, no creemos que él, que no está para muchos troteos, pueda resistir una década de constantes sacrificios...

No. Eso no debe ser. Ni es justo, ni es piadoso que sea.

«Unos» no deben sacrificarse por «otros» tanto tiempo como el señor Albornoz quiere que se sacrificen los de las izquierdas.

¡Los de las izquierdas! Esto es; él mismo y los suyos, que es de lo más insólito. Porque por instinto y por natural repulsión al dolor, todo el mundo huye del sacrificio.

Todo el mundo, menos los grandes místicos y los de las izquierdas políticas de España que—místicos, a su modo, también—prefieren «pa decer» el dolor de gobernar diez años más, a que los adversarios arastren a la Patria a la postración...

¡Diez años más! Es posible que sea ese el tiempo mínimo que necesite España para transformarse como quiere el señor Albornoz que se transforme.

Sin embargo, estamos seguros que al leer esa cifra de años habrán dicho para sí los jueces y magistrados que han salido y los que temen salir de los escalafones: ¿para qué tanto, con la prisa que se da el ministro?

Porque «eso» que está «haciendo» el señor Albornoz en su departamento, estará terminado dentro de unos meses, si no lo está antes.

Y pensar que no agradecerán este sacrificio del ministro los hombres que con dolor de don Alvaro han dejado de pertenecer a la carrera judicial...

Un payaso y un jabalí en desgracia

«Cómo se ve que Pérez Madrugal no conoce la Historia de nuestro Parlamento!

Por no conocerla, no supo salir airoso como clown, ni logró imponerse como jabalí, de cuyas características se jactaba.

¡Bien cara pagó su ignorancia! O su soberbia, si desoyó las advertencias de la Historia. Porque más ingenio y más gracia que él tuvo aquel celebrado tartamudo Carreño, el de la famosa frase de: ¡Adiós Anibal!, cuando las reformas de Cassola; más talento y más ingenio tuvo don Jacobo Saes; más aticismo, más ingenio y más oportunidad tuvo Soriano y a todos reaccionó pronto la Cámara, a la que no molesta el ingenio, pero sí que se quiera hacer profesión de él.

Y, por lo que respecta a la opinión de la calle, quedó todavía peor. Peor como «graciosos». Y peor todavía como jabalí. Porque ir a quejarse a la Cámara de los términos duros y agresivos de una carta, es para que el público se carcajea, como se carcajea ya del señor Pérez Madrugal.

Mala jornada—mejor dicho malas, muy malas, porque fueron dos—las que han entrado a formar la Historia política del señor Pérez Madrugal. Con otros dos como estas últimas, le va a quedar muy poco de payaso y casi nada de jabalí.

Y cuando un hombre así pierde esas cualidades, lo pierde todo y... ¡se eclipsa!

La Historia lo confirma en todos los casos.

Barreira, don Bartolomé Mongrell, señores Canet y Ramiro, don Ramón Andrés Cabrelles, don Carmelo Roda e hijo, don Teodoro Andreu, don Miguel Romeu, don Enrique Vidal, don Juan Martínez Medina, señor Valdecabres, don Santiago de Les, etc., tienen anunciadas otras adhesiones que haremos públicas a medida que se van recibiendo.

DEL MOMENTO

La Lliga está de moda. La Lliga impera. Todos están pendientes de lo que trama. Y si triunfa o no triunfa, no hay quien no quiera tocar con mil amores la Lliga... cama.

Ya en catalán se expresa la nación toda, y toda se preocupa de estos afanes. Los catalanes saben poner de moda lo que interesa a todos... los catalanes.

¿Pero a mí qué me importa de este comentario que sube a más altura que el pan diario? ¡Estos hombres encierran el firmamento en politiquerías de campanario!

Con ligas o sin ligas, estas comedias son cosas de otros tiempos harto ruines.

¿Qué me importan ahora ligas ni medias, si todo el mundo gasta ya calcetines?

Vivamos nuestra vida serenamente, y sigan los ligeros su error profundo. ¡Achicad horizontes! ¡Precisamente cuando es un solo pueblo ya todo el mundo!...

¡Gobernador de Sevilla! ¡Valiente gobernador de alma energética y sencilla y acento conminador!

Un ukase ha publicado poniendo a raya al obrero por si éste le ha provocado exigente y altanero.

Yo, a la verdad, no noté en el obrero este error, error que si observé cuando habla el gobernador.

¿Rechazar el provocar? ¿Rechazar imposiciones? ¡Empiece él por rechazar sus propias provocaciones!

Y para hablar con razón al censurar al obrero, ¡quite él la provocación de sus palabras, primero!...

ENE

F. U. E.

Asociación Oficial de Estudiantes Mercantiles

Mañana jueves, a las 5'30 de la tarde, se celebrará la tercera conferencia del ciclo organizado por esta Asociación, la que estará a cargo del culto y elocuente secretario asesor del Centro de Estudios Económicos don Romá Perpiñá, el que disertará sobre el tema «Inquietudes estudiantiles».

Esta, como todas las conferencias organizadas por esta Asociación, se celebrará en el mismo local de esta Escuela de Altos Estudios Mercantiles, Portal de Valdigna, núm. 2.

Al acto quedan invitados, con las autoridades, todos los estudiantes y público en general.

Ante la resolución del claustro de la Universidad de Granada de anular mil quinientas matrículas a los estudiantes esta Federación hace saber que, gracias a la actuación de la F. U. E. granadina, ha obtenido del nuevo rector, doctor Otero, y del claustro de aquella Universidad, la revocación completa de esta medida que consideramos sumamente contra derecho, y que sólo la excitación del momento pudo llevar a cabo.

Hacemos constar que sólo se ha solucionado de esta forma por las gestiones y esfuerzos realizados por aquella F. U. E., y nos interesa recalcarlo por aquellos oportunistas que, con pretextos, se irrogan el que la solución satisfactoria de este problema se haya debido a sus medios o actuaciones. — El Comité Ejecutivo.

Gobierno civil

El gobernador civil, mejorado de su dolencia, nos hace unas manifestaciones

Bastante mejorado de la dolencia que ha aquejado estos días al gobernador civil, y aunque no ha salido a su despacho oficial, ha recibido en sus habitaciones particulares algunas visitas.

A los informadores nos ha manifestado que la falta de contacto que había tenido con nosotros estos días, debido a su enfermedad, le había impedido el comentar algunas cosas publicadas en algunos diarios locales.

Una de ellas, se refería a lo dicho por «El Pueblo», y hacía mención a unas manifestaciones hechas por don Sifredo Blasco, en uno de los discursos que pronunció en Barcelona durante la campaña electoral reciente, relacionadas dichas manifestaciones con los hechos que ocurrieron en Jerez. Como quiera que el mencionado diario ya ha hecho la oportuna rectificación, nada tenía el gobernador que añadir a esto.

«La otra rectificación, se refiere a las imputaciones hechas por «La Voz Valenciana» contra el cuerpo de Vigilancia de la plantilla de Valencia»—ha dicho el señor Doporto. Y a continuación ha añadido que a dichas imputaciones quizás fuera la mejor respuesta las manifestaciones que había hecho LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA, al decir que en la plantilla de nuestra capital existen los mejores policías de España. Ha seguido diciendo el gobernador civil, que por si ello no fuera bastante como respuesta, está la dada por la misma Policía en los recientes servicios prestados, en especial en el descubrimiento y detención de los autores del robo llevado a cabo en el estanco de la plaza de San Bartolomé.

«Cuando se censura—sigue diciéndonos el señor Doporto—no debe hacerse, como lo hace «La Voz Valenciana», en forma casi general, ni calificar de ataques a los delitos más vulgares, como hasta las mismas habilidades de los descuidados, ni decir que se ve a los agentes de Valencia en los cafés, pues hay que tener en cuenta que son personas y que no prestan un servicio permanente, y las horas que tengan francas de servicio pueden concurrir, no ya sólo a los cafés, sino donde tengan por conveniente.

La Policía de Valencia trabaja ahora más y mejor que nunca; en especial, a raíz de la reorganización última y del nombramiento del señor Seseña como comisario jefe. La delincuencia en Valencia ha decaído notablemente en relación con los años anteriores, y esa misma delincuencia que hay en la actualidad, viene a ser la que tienen otras poblaciones de España de sólo 80.000 habitantes, según datos estadísticos que tengo a la vista; pudiendo añadir que todo ello se hace con menos personal y medios, de los que por su importancia deben corresponder a Valencia, y comparados con los que tienen Madrid y Barcelona.

No quiero con esto decir, que no hayan faltas ni defectos, pero cuando aparecen, en el acto se sancionan y corrigen.

Por todo ello, y por otras cosas, el cuerpo de Vigilancia de Valencia merece toda mi confianza.»

El juego sigue prohibido

A continuación y también refiriéndose a un suceso de «La Voz Valenciana», nos ha dicho el señor Doporto que podemos decir que el juego en Valencia continúa terminantemente prohibido.

Las huelgas en los pueblos de la provincia

El gobernador civil nos ha dicho que en Játiva había terminado la huelga de trabajadores del campo, habiéndose ya firmado las bases de trabajo entre patronos y obreros.

La huelga en Cullera continúa en el mismo estado, con la salvedad de que los obreros no discuten simplemente las bases, sino que las encabezan con títulos políticos, y pretendiendo tratar cosas que son de la exclusiva competencia del gobernador.

TRIBUNAL INDUSTRIAL

Juicios señalados para mañana

A las once, reclamación de indemnización por accidente del trabajo de don Vicente Dasi Piquer a don Juan Manuel Jericó.

Señores Jurados. — Patronos: Don Vicente Cano, don Juan Díaz y don Miguel Sarrión.

Obreros: Don Pedro Roca, don Eduardo Delás y don Vicente Guillam.

Pequeñas causas...

On parle français
english spoken
man spricht deutsch
y suma y sigue...

El cinematógrafo es indudablemente una distracción agradable y el sonoro ciertamente el juguete más entretenido y delicioso que se ha inventado para todo el género humano, en el que tanto abunda la percalina...

El cine sonoro es el espectáculo comercial por excelencia y el llamado al triunfo indiscutible en las poblaciones, en razón inversa a su importancia.

En las grandes metrópolis, salvo las proyecciones culturales, las demás estarán, en cuanto pase el furor de la novedad, a merced y jurisdicción de doncellas, cocineiras, militares sin graduación y personas que «eso de la oscuridad les gusta una atrocidad».

Digan lo que quieran los escritores frívolos de estas cosas entrefendidas, será siempre preferida y más atractiva para toda persona de buen gusto una gran representación con artistas de primera fila y una lujosa y adecuada exhibición, que las sombras ruidosas de todas las pantallas... En cuanto empecemos a descender en importancia de población, el cine sonoro creará muy justamente, pues entre una compañía teatral de medianías o facinerosos, con un decorado patibulario, será siempre preferible la proyección sonora recogida a las primeras figuras de este «arte chielsarra».

La representación teatral de Londres o Berlín, no es posible darla en Masamagrell; en cambio, en Masamagrell se proyecta exactamente la misma película que en Berlín y Londres, y como la Humanidad vive diseminada en pequeños centros, de aquí la indudable importancia comercial, y bajo otros muchos aspectos, así como el reconocido porvenir del encantador juguete.

Pero lo incomprendible es cómo el público tiene tanta gana de estos espectáculos y resiste tan frecuentes y pesadas bromas como prodigan los negociantes del cine, salvo que este espectáculo haya entrado en la misma categoría peligrosa que el alcohol, la cocaína o el tabaco.

Es frecuentísimo el anuncio de una película conceptuándola la producción más maravillosa del arte; los críticos, a través de cuyos escritos se adivinan regalos y entradas de favor, repiten las mismas excelencias, y el espectador acude en tropel, saliendo defraudado y timado, y en vez de escarmentar, el hecho se repite indefinidamente y los listos y audaces siguen medrando a costa de los tontos.

¿Qué medio hay contra estos atentados al bolsillo ajeno? El primero, de «prevención»: ir al espectáculo cuando lo recomiende persona que lo haya presenciado, y el segundo, de «reparación»: aplicar al cinematógrafo el procedimiento españolísimo de los toros: silbar, patear, escandalizar, contra todo lo que no sea de recibo; no dudemos que así se hace patria y se restan pillos.

Otra cosa incomprendible es la aceptación que tiene la película hablada en distinto idioma. Para cualquier persona de buen gusto, no hay ruido más desagradable y molesto que una conversación en idioma desconocido y tener que leer velozmente las explicaciones que, al pie del foco luminoso surgen mientras huyen vertiginosamente las figuras. Parece que cada personaje comete la grosería de expresarse como le viene en gana, haciendo resaltar su superioridad ante un público, que se humilla y le rinde tributo.

Suma, 3.470 pesetas.

Don Domingo Ferrer Lorente, 5 pesetas; don Antonio Valero Torromé, 5; don Aurelio Silvestre Giménez, 5; señores Fernández y Canivell (Ceregumil), 50; don Pedro Vicent Fábregat, 5; don Ernesto Sanz Roselló, 10; don Vicente Martí Soriano, 5; don Enrique Fuster Gil Peris, 5; don Enrique Gargallo López, 5; don Francisco Guiz Góngoras, 5.

Don Juan Vázquez Puertes, 5; don Joaquín Bonet Jordá, 5; don Pascual Navarro Sala, 10; don Juan Gózábez Bellés, 5; don Ricardito Albio, 5; don Pedro Vivó Bonora, 5; don Juan María Pálop, 5; don Eduardo Wieden Viharta, 5; don Jesús Arias Martínez, 5; don José Cogollos Cogollos, 5.

Don Alberto Maragut Ferrer, 5; don José Arroyo Roig, 7'50; don Manuel Segura Amat, 7'50; don Luis Beit Berzal, 5; don José Juan Requena, 5; don Juan A. Benedito Adam, 5; don Luis Búrquera Morant, 5; don Rafael Sánchez Peiró, 5; don Manuel Aubán Amat, 5; don Ricardo Chalmeta Tomás, 5.

Don Martín Calabuig Asencio, 5; don José Baldoví Llopis, 5; don Antonio Baeza Seller, 5; don Eduardo Birlanga Roses, 5; don Juan J. Llorca Muñoz, 5; don Jesús Herrero López, 5; don Mariano Lagarda Miralles, 5; don Enrique Frexes Adán, 5; don Ramiro Calatayud, 5; don Nicasio Benlloch Giner, 15.

Suma, 3.749 pesetas.

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Valencia

A partir del próximo lunes, día 28, este benéfico establecimiento verificará todas las operaciones en el nuevo edificio de su propiedad,

Calle del Mar, número 63

La mejor cerveza española, EL AGUILA DE MADRID

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

ALMANAQUE DE "LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA"

NOVIEMBRE

23

1763.—Muere Prevost, novelista francés.

MIERCOLES

Santos Clemente, Papa; Lucrecia, vg.; Felicitas, Sirio, mrs., y Anfloquio, obispo.

HOROSCOPO

Carácter excéntrico habrá de tener el que en este día acierte a nacer.

Será distinguido a decir verdad, porque le distingue... ¡su excentricidad!

Efemérides

1763.—Muere Prevost, novelista francés.

«Manón Lescaut!» ¿Quién no conoce este título de novela que han hecho famosos varias generaciones de lectores? Con esta obra de fama mundial se han estremecido de sentimentalismo todas las imaginaciones juveniles de un siglo a esta parte...

Pero este apreciable señor Prevost debió estar como un cencerro a juzgar por su descabellada historia. Nació en Herdín (Artois), en 1697, murió en el bosque de Chantilly en 1763.

FRUTAS SECAS de todas clases. IDEAL FRUTERIA. Paz, 3. Tel. 11.806.

Por esas calles...

(Del carnet de un reporter)

Se lamenta «Un lector de LA CORRESPONDENCIA», del poco éxito que han obtenido sus observaciones de días anteriores acerca del riego de las calles...

Nosotros lamentamos que la voz del simpático lector clame en el desierto. ¡Qué le vamos a hacer!

Los encargados del riego no sufrirán perjuicios, ni peligrarán sus cargos por inútiles.

Al contrario; ganarían el jornal más cómodamente.

¿Cuándo nos decidimos a dotar a Valencia de un paseo amplio y ventilado destinado a los niños...

Los tugios en que se alberga la inmensa mayoría de familias modestas, faltos de luz, de ventilación y hasta de local para desentenderse, dan origen a esa comezón

1784 entró de nuevo en el convento, con la dignidad de limosnero del príncipe de Conti.

Ya al final de su vida, retirado en San Fermín, cerca de Chantilly, vivió oscura y acomodadamente gracias a una modesta renta que había adquirido en toda una vida de trabajo constante y de asombrosas aventuras.

Su final es trágico, y tan rodeado de misterio y fábula como su vida entera; atacado de un «vómito de sangre» en el bosque de Chantilly, le creyó muerto el médico que le asistía, y comenzó a practicarle la autopsia.

Claro que todo esto tiene los caracteres de una novela, lo que no es raro en la biografía de un novelista. Y para fortalecer esta idea debe recordarse que el propio Prevost ha escrito una escena igual en cierta novela suya...

No insistiremos, pues, en atribuirle esta espantosa muerte. Pero sí hemos de insistir en el hecho absolutamente comprobado de que murió. Cómo, no se sabe.

Aparte su obra magna «Manón Lescaut», que todo el mundo conoce como drama, como novela y hasta como ópera musicada por Massenet, sus novelas más salientes son «El deán de Killisnes», «Historia de Margarita de Anjou, reina de Inglaterra», «Campanas filosóficas», «Memorias para la Historia de Malta»...

La primera de sus novelas, repetimos, es su propia vida. Aquí tendis un hombre, evidentemente desequilibrado en su genialidad, que no fué capaz de conservar la brújula de su marcha por el mundo...

En la iglesia de San Juan del Hospital. —Novenario de Almas; Continúa: En el Salvador. —En San Martín. —A la Milagrosa: Novenario—Continúa: En la iglesia del Hospital, en la Protectora, en San Eugenio y en San Valer.

¡Angelitos! Pero es el caso que el pacífico transeúnte no tiene culpa ninguna y sufre las consecuencias. Además, existe el gran peligro de la locomoción, que llena la sección de sucesos de los periódicos.

Se impone el Paseo-Escolar, decididamente.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.— Santos Juan de la Cruz, Protasio, Porciano, Román, Flora, María, Fermín, Crisógono, Crescenciano, Alejandro y Felicesimo.

Rito doble; color blanco; misa de San Juan de la Cruz.

CUARENTA HORAS.— Terminan en el convento de la Presentación.

Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION VESPERTINA.— En San Martín, de cinco y media a ocho y media de la tarde, por los Antiguos Alumnos Salesianos.

ADORACION NOCTURNA.— Corresponde al turno del Beato Nicolás Factor y Santísima Cruz.

Cultos para mañana: —A San Juan de la Cruz.

cas, y huía del convento una, dos y tres veces para perderse en el inmenso mundo por senderos que ninguno de sus biógrafos conoce realmente.

¡Oh, divino loco Prevost, cuya vida real es una novela y cuyas novelas parecen la vida real! Podéis tomarle a broma cuanto queráis, antes de leerle. Si le leéis, yo os aseguro que os hará poner serios, que tal vez hasta os haga llorar. Es privilegio de los genios. Inspiración creadora, locura a veces, otras veces vida imaginativa que supera en mucho la verdadera vida.

¡Duérme en paz, pobre Prevost, dondequiera que estés; bebidas por la madre tierra, tus cenizas corpóreas! ¡Siempre tu alma vivirá en las páginas de tus libros!

Un plato de cocina

Para que elijáis entre un plato muy distinguido y otro muy modesto, os voy a dar los dos.

Yo no tendría inconveniente en tomarlos juntos, pues entre ambos en moderada cantidad y el adimiento de una botella riojana de buena calidad, entiendo que se puede combinar una magnífica cena.

Pero vamos por partes, y guiémoslos primero unas judías estofadas; que ya luego prepararemos un pastel de liebre.

Se saltean y se humedecen con un poco de vino tinto, dejándolas cocer lo menos media hora, meneándolas a menudo.

Se saltean y se humedecen con un poco de vino tinto, dejándolas cocer lo menos media hora, meneándolas a menudo.

Preparado este guiso, aparte, en una sartén, se dora una libra de hígado de cerdo, cortado muy menudito, y se pica con la media luna, haciendo lo mismo con la liebre, que ha de estar ya limpia de todos sus huesos.

Preparado este guiso, aparte, en una sartén, se dora una libra de hígado de cerdo, cortado muy menudito, y se pica con la media luna, haciendo lo mismo con la liebre, que ha de estar ya limpia de todos sus huesos.

Introduzcase este succulento picadillo dentro de un magnífico pastel de hojaldre que ha de estar preparado de antemano, y téngase unos minutos en el horno para servirlo así caliente.

Esto es lo que hay, apreciables aficionados. Aficionados de cualquier clase; a la cocina, como Tár sila, o a comer bien, como el señor Tadeo.

Yo comparto esta segunda categoría. Por ello, si me lo permitís, concederé a este pastel un entusiasta aplauso y todos los pronunciamientos favorables.

Chistes al día

Vais a ver uno de los más grandes misterios que han podido inventar los hombres.

Aguzad el ingenio, y ¡a descifrarlo!

¡Soy el manjar más exquisito; nada me iguala de lo que hay en las cocinas, huertos ni bodegas, y, sin embargo, no se me sirve en tazas, copas ni platos. El que me disfruta me da también; ésta es la costumbre, desde remotos tiempos. Soy sabroso en la soledad y desabrido en el tumulto. No se me come ni se me bebe; pero, así y todo, deleito al príncipe como al campesino, a quienes mi sabor transporta al séptimo cielo.

¿Adivina alguien lo que es? ¿No? ¡Pero aquí estoy yo para sacaros del apuro! ¡Yo, que poseo el libro que todo lo sabe!

Este benigno ser tan digno de afecto y gratitud, es ¡el beso!

He aquí una conversación con doble fondo. Es decir; fijos bien en lo que leáis, que en lo mismo que leáis habéis de leer, la solución.

—¿Qué tal? —Un viaje muy feliz. —¿Cuánto me alegra verte. —Pues estuve tentado casi a no avisarte.

—¿Hubieras sido capaz? —Como lo oyes; ya te lo diré... —¿Quién? —Ya te lo he dicho. —¿No adivináis aún? Volved a leerlo. ¡Tampoco ahora? ¡Esto ya es caso de decirlo yo!

Allá va. Es «Casiano». Y se ha dicho en la frase: «Casi a no avisarte.

—¿Cómo está el señor López? —Cuatro médicos le han dejado ya por imposible. —¿Y qué tiene? —¡Que no paga la cuenta a ninguno!

—Mi hijo se prepara ahora para guardia de Asalto. —Pues el mío, como está tan delicado el pobre, se está preparando para obrero en paro forzoso.

RADIOFONIA

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles. Mercados agrícolas y fruteros.

21'15: Charla sobre Folklore, por Maximiliano Thous. Concierto de Banda: «Aires andaluces» (arr. de B. Tresa); «La paloma», habanera (Iradier); «Silvia», ballet (Leo Delibes); a) Vals lento; b) Pizzicato, barcarola y marcha; «El último romántico», mazurka (Soutullo y Vert); «Una noche en Calatayud» (Luna).

Recital de piano: «Polonesa en «las mayores» (Chopin); «Nocturno en «las mayores» (Chopin); «Cinco preludios» (Debussy); a) Las colinas de Anacapri; b) La niña de los cabellos de linos; c) La sonata interrumpida; d) La Catedral; e) Miretsrels; «Andaluz» (M. de Falla).

Noticias de Prensa. 23: Cierre de la Estación.

BARCELONA, 348'8 m. 7'5 kiloc.

20: «Comentant els homenajes a la vellesa mutualista de Catalunya». Conferencia a càrrec de don Antoni Oliva Oliva, secretari de la Federació de Societats de Socors Mutus de Catalunya.

Continuación del Programa del Radioteatro. 21: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona.

21'30: Emisión a cargo de Raúl de Sander; estilista argentino.

22: «Molière y su teatro», trabajo librario de Valentín Moragas Roger.

22'10: Selección de la ópera de G. Verdi «El Trovador» (en discos con enlace automático).

23: Noticias de Prensa. Continuación de la selección.

24: Fin de la emisión.

MADRID, 424 m. 8 kw. 707'5 kiloc.

21'30: Información de la sesión del Congreso. Paseo Radiofónico por Europa.

EXTRANJERO

BUDAPEST, 550 m. 26 kw. 545 kiloc.

22'45: Música de baile.

PRAGA, 487 m. 21'15: Música de jazz.

ROMA

20: «El hada mala yerba», fábula musical en tres actos.

TOULOUSE, 885 m. 8 kw. 770 kiloc.

20'45: Música militar. 21'30: Fragmentos de películas sonoras.

23'15: Canciones españolas. 23'30: Música inglesa.

ARGEL

20'45: Concierto. 21'45: Música de baile.

LONDRES (Programa regional), 22'35: Música de baile.

MILAN, 381'4 m. (7 kw. 805 kiloc.).

21: Jazz.

POSTE PARISIEN

22'10: La Orquesta del Lido.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Salud a la Mariée», marcha (Rosey); «Adagio», solo de clarinete (Mozart); «La Calcestraa», gayera (Alonso); «La chavalita», fantasía (Chapí); «Serenata española» (A. Navarro); «Dreaming», vals (Joyce); «Granadina soy», pasodoble (Agré).

Cambios de moneda. 15: Cierre de la estación.

18: Apertura de la Estación. Audición variada.

19: Cierre de la Estación. 21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. 21'05: Conferencia por el oficial de Telégrafos y abogado, don Agustín Gil Solís, sobre el lema: «Un comentario a la Ley del Divorcio».

Concierto sinfónico (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primera parte: «Oberón», obertura (Weber); «Stenka razin» (Glazounoff).

Segunda parte: «Sinfonía núm. 6» (Beethoven); «Allegro ma non troppo; Andante molto, mosso; Allegro scherzo; All gro tempestad; Allegretto.

Tercera parte: «El amor brujo» (Falla): Introducción y escena; En la cueva; La noche; Canción del amor dolido; Los sortilejos; Media noche; Danza ritual del fuego; El aparecido; Danza del terror; El círculo mágico; Romanza del pescador; Escena; Canción del fuego fatuo; Pantomima; Danza del juego del amor.

Noticias de Prensa. 23: Fin de la emisión.

BARCELONA 348'8 m. 7'5 kw. 600 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.

Transmisión telegráfica diaria de la carta del tiempo.

13: Programa de discos seleccionados.

Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

Bolsa del Trabajo de E A J I.

15: Sesión Radiobénéfica. 16'15: Telegrafía. Transmisión de fotografías pro turismo en Cataluña, con detalles descriptivos, en francés, del monumento transmitido.

16'30: Fin de la emisión. 18'30: Radiódrama. Sesión femenina de Radio Barcelona dedicada a las mujeres.

Impresiones del momento, por Mercedes Portuny; sección literaria, galería de mujeres célebres, modas, cocina, reglas de sociedad, sección de belleza, consejos útiles, consultorio femenino, concursos, etc. Colaboración de distinguidas escritoras e instituciones femeninas.

19: Concierto por el Trío de Radio Barcelona.

19'30: Cicle conferencias cultura catalana.

Cotizaciones de monedas. Programa del Radioteatro. Discos a petición de señores suscriptores de Radio Barcelona.

Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

cada a las mujeres. Impresiones del momento, por Mercedes Portuny; sección literaria, galería de mujeres célebres, modas, cocina, reglas de sociedad, sección de belleza, consejos útiles, consultorio femenino, concursos, etc. Colaboración de distinguidas escritoras e instituciones femeninas.

19: Concierto por el Trío de Radio Barcelona.

19'30: Cicle conferencias cultura catalana.

Cotizaciones de monedas. Programa del Radioteatro. Discos a petición de señores suscriptores de Radio Barcelona.

Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

ROMA

20: «El hada mala yerba», fábula musical en tres actos.

TOULOUSE, 885 m. 8 kw. 770 kiloc.

20'45: Música militar. 21'30: Fragmentos de películas sonoras.

23'15: Canciones españolas. 23'30: Música inglesa.

ARGEL

20'45: Concierto. 21'45: Música de baile.

LONDRES (Programa regional), 22'35: Música de baile.

MILAN, 381'4 m. (7 kw. 805 kiloc.).

21: Jazz.

POSTE PARISIEN

22'10: La Orquesta del Lido.

PROGRAMA PARA MAÑANA

VALENCIA, 266 m. 1'5 kw. 1.127 kiloc.

8: Apertura de la Estación. Diario hablado de Unión Radio Valencia, «La Palabra».

Información de todo el mundo.

13: Apertura de la Estación. Concierto por la Orquesta de la Estación.

«Salud a la Mariée», marcha (Rosey); «Adagio», solo de clarinete (Mozart); «La Calcestraa», gayera (Alonso); «La chavalita», fantasía (Chapí); «Serenata española» (A. Navarro); «Dreaming», vals (Joyce); «Granadina soy», pasodoble (Agré).

Cambios de moneda. 15: Cierre de la estación.

18: Apertura de la Estación. Audición variada.

19: Cierre de la Estación. 21: Apertura de la Estación. Noticias bursátiles.

Mercados agrícolas y fruteros. 21'05: Conferencia por el oficial de Telégrafos y abogado, don Agustín Gil Solís, sobre el lema: «Un comentario a la Ley del Divorcio».

Concierto sinfónico (en discos con enlace automático, sistema exclusivo de Unión Radio).

Primera parte: «Oberón», obertura (Weber); «Stenka razin» (Glazounoff).

Segunda parte: «Sinfonía núm. 6» (Beethoven); «Allegro ma non troppo; Andante molto, mosso; Allegro scherzo; All gro tempestad; Allegretto.

Tercera parte: «El amor brujo» (Falla): Introducción y escena; En la cueva; La noche; Canción del amor dolido; Los sortilejos; Media noche; Danza ritual del fuego; El aparecido; Danza del terror; El círculo mágico; Romanza del pescador; Escena; Canción del fuego fatuo; Pantomima; Danza del juego del amor.

Noticias de Prensa. 23: Fin de la emisión.

BARCELONA 348'8 m. 7'5 kw. 600 kiloc.

8: Sesión de Cultura Física, por radio.

8'15 a 8'45: «La Palabra». Diario hablado de Radio Barcelona.

11: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Parte meteorológico radiotelegráfico para las líneas aéreas.

Transmisión telegráfica diaria de la carta del tiempo.

13: Programa de discos seleccionados.

Actualidades musicales (números escogidos entre los últimos éxitos).

Bolsa del Trabajo de E A J I.

15: Sesión Radiobénéfica. 16'15: Telegrafía. Transmisión de fotografías pro turismo en Cataluña, con detalles descriptivos, en francés, del monumento transmitido.

16'30: Fin de la emisión. 18'30: Radiódrama. Sesión femenina de Radio Barcelona dedicada a las mujeres.

Impresiones del momento, por Mercedes Portuny; sección literaria, galería de mujeres célebres, modas, cocina, reglas de sociedad, sección de belleza, consejos útiles, consultorio femenino, concursos, etc. Colaboración de distinguidas escritoras e instituciones femeninas.

19: Concierto por el Trío de Radio Barcelona.

19'30: Cicle conferencias cultura catalana.

Cotizaciones de monedas. Programa del Radioteatro. Discos a petición de señores suscriptores de Radio Barcelona.

Noticias de Prensa. 21: Campanadas horarias de la Catedral.

Parte del servicio meteorológico de Cataluña.

Estado del tiempo en Europa y en España.

Previsión del tiempo en el NE. de España, en el mar y en las rutas aéreas.

Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

21'05: La Orquesta de Radio Barcelona. 21'30: Danzas modernas. Emisión a cargo de la Orquesta de Ramón's Jazz. 22: Radioteatro de E A J I. Selección de la comedia en dos actos, de Manuel Linares Rivas, titulada «El abolengo». 23: Noticias de Prensa. Continuación del Radioteatro. 24: Fin de la emisión.

Pastillas BONALD elolor boro-sódicas, mentol y coccol. na, boca, garganta, toses preventivas de la gripe. VENTA, EN FARMACIAS.

Alquileres Nuevos a 50 pesetas, sin inquilinato, con water, agua a discreción, sol, aire y mucha higiene. Muñoz y H. de Alba, Avenida del Puerto, 128, (junto a la Cruz).

ESPECTÁCULOS

PRINCIPAL

Compañía de comedias BASSO-NAVARRO

Hoy, a las 10'15 noche:

Era una vez en Bagdad

Mañana, a las 6'15 tarde: PAPA GUTIERREZ

A las 10'15 noche: ERA UNA VEZ EN BAGDAD

EL TEATRO EN MADRID

"Beso mortal", de Loie Le Curiaec, traducción de Bassó Nardini

Prefero en el cartel un nombre desconocido. Si el público padece mi fatiga y mi inquietud, mi empeño y mi ansia, todos los no me estranarían sus obras. Enveles el racimamiento, de horizontes, de va de amplitud, de un cartel inusitado de libertad. Un cartel inusitado de libertad. Un cartel inusitado de libertad.

tal para LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA. —En uno de mis viajes a París vi esta obra, que había estrenado en el Canadá un joven de diez y ocho años con el título de «Mortal Baiser», y que está traducida actualmente al alemán, holandés, italiano y español. Lougné Poe, el director del teatro de L'ouvre, la estrenó en París con gran acontecimiento. La traducción mía recorrió un verdadero «via crucis» entre las compañías españolas. Nadie se atrevía a representarla por la crudeza del asunto, además de que hay pocas compañías cómicas. Porque en el español, aunque se haya representado «La calle» y «Los fracasados», no se debe representar teatro extranjero. Desesperaba ya de ver el drama representado, cuando lo leyó Caralt, quien me dijo que el carácter y emotividad de la obra encajaba perfectamente en sus propósitos de iniciar un teatro social. Estoy satisfecho del público y de la crítica. Tengo otras cosas terminadas, de teatro educativo también. Por ejemplo «El amor al maestro», alemana; pero de esto no conviene hablar...

Eusebio LUENGO

Madrid.

VIBRACIONES

El dolor es el jinete que cabalga en el corcel de nuestra vida.

Cuando se lanzan a la publicidad los pensamientos, unos hacen blanco en la silueta de la certidumbre y otros chocan contra el acantilado del desacierto.

Los tóxicos depauperan el alma y la conducen por el sendero del arte o por el de la degeneración más decrepita.

La premura es el peor enemigo del arte: es hija legítima de la industria.

La psicología del ladrón es muy compleja: roba por carecer de medios o de facultades para desenvolverse normalmente en la vida, por defecto de educación o por comodidad. Esa profesión lleva en los pliegues de su alma el germen del crimen, como precaución, porque sabe que puede hallar resistencia al cometer ese delito.

La mirada es una de las armas que esgrime el espíritu para someter a los más débiles bajo el imperio de su dominación.

La patria más auténtica es el hogar. En ella reina la paz, por imperativo filial y de consanguinidad. Suelen empañarla los nublados de la incultura, las momias de la miseria y la soldadesca de los celos.

Andrés MACIAS

EN EL AYUNTAMIENTO

En la sesión del lunes se habló del Asilo Municipal y de la inspección de las obras municipales

El principio.—Presidió el señor Lambias. El señor Simó salvó su voto en una transferencia aprobada en sesión anterior.

Fuó ratificado el acuerdo anterior sobre la operación de crédito con el Banco de Valencia, con piggoración de valores del empréstito de 125 millones. El señor Feo salvó su voto.

Una transferencia.—Fué aprobada la transferencia de 6.500 pesetas de la partida para canalización de agua de baja presión en la Avenida Catorce de Abril, con destino a la partida gastos de gasolina, aceite y demás de las motocicletas de la Administración de Especies Gravadas. Votaron en contra el señor Marzal y el señor Feo.

La valla de la plaza de la Región.—Pasó a comisión la propuesta de caducidad de la concesión de la valla de la plaza de la Región.

La playa de Nazaret.—Fué aprobado el proyecto Goerlich de urbanización de la playa de Nazaret, y que se solicite la cesión de la zona marítima que comprende.

Responsabilidades.—El señor Olmos, respecto de la responsabilidad que incurren los propietarios que infringen las ordenanzas municipales en lo que a la construcción se refiere, pidió que de esta responsabilidad participen los arquitectos.

Se acordó ordenar a la Telefónica que desmonte varios postes colocados sin licencia en la Carrera de San Luis y en Castellar, y que se le autorice para efectuar nuevamente dicha instalación en determinadas condiciones.

La colonia de la Malvarrosa.—Se facultó a la comisión para instalar en otro punto adecuado la colonia escolar permanente establecida en el Sanatorio Nacional de la Malvarrosa.

Otros asuntos.—Pasó a comisión la propuesta de que se conceda a don Amadeo Roca Gisbert la pensión para la Casa Velázquez; y la de que se instale calefacción en un montecamillas para la nueva casa de Socorro del Puerto.

Se acordó adquirir varios efectos con destino a la sección de Cancillería de Beneficencia y Sanidad. Se acordó que se doten las dependencias de la parte nueva de la Casa Consistorial de la ventilación necesaria, convocándose el oportuno concurso.

Se acordó conceder a las Religiosas de Jerusalén un solar en el Cementerio de Valencia para construir un panteón, previo el pago de los arbitrios correspondientes.

La Albufera.—Se acordó subastar el esparto, mirto, junco y carrizo; adquirir una autocar por 6.000 pesetas; autorizar a don Ramón Vilanova para transportar mercancías y viajeros por el lago de la Albufera.

Se dejó sobre la mesa la propuesta de devolución de una fianza a Pavimentos Asfálticos.

Un horno.—Fueron desestimados unos escritos de reposición

acera de la autorización de un horno en la calle de Matías Perelló.

Se acordó iniciar expediente para la expropiación parcial de una finca de doña Cándida Moreno, necesaria para proseguir la Gran Vía de Ramón y Cajal; e iniciar las expropiaciones necesarias para la apertura de la calle de Francisco Sempere desde la de Cádiz hasta la del Maestro Aguilar.

El Asilo Municipal.—Ya en el despacho extraordinario, la Alcaldía dió cuenta de su decreto elevando a conocimiento de la Corporación el informe de Asesoría Jurídica sobre la situación del edificio denominado Asilo Municipal.

El señor Simó pidió que se dejase ocho días sobre la mesa.

El señor Marzal observó la tardanza en llevar a sesión un asunto que quedó despachado desde el mes de abril. Pidió que se instruyese expediente para depurar quién fuese el culpable de que un asunto tan importante venga a sesión sin plazo para poderlo estudiar, ya que la reclamación que se haya de hacer en su caso ha de haberse presentado antes del día último del mes corriente.

El señor Larrea informó, a petición del alcalde, en el sentido de que este asunto se ha llevado a sesión, no porque corre el peligro de que dicho edificio pueda ser sumado a los bienes que administra el Patronato que se incauta de los bienes de la Compañía de Jesús, sino para evitar toda posibilidad, hasta la más remota, de que esto pueda hacerse. Justificó cumplidamente la ausencia de responsabilidad.

Intervinieron los señores Simó y Marzal, y finalmente, fué aprobado el dictamen, con el voto en contra de la Derecha Regional y el señor Feo.

La carne flaca.—Se acordó facultar a la comisión de Abastos para aportar toda clase de antecedentes para la redacción de votos particulares con que argüir contra las conclusiones que en su día puedan ser aprobadas por el ministerio de Agricultura acerca del consumo y producción de carnes en relación con la Conferencia celebrada de reciente.

Se dió cuenta de un telegrama del pintor Chicharro agradeciendo la carta de la Alcaldía, por donación de un cuadro a beneficio de las víctimas del reciente naufragio.

Las Compañías de Electricidad.—El señor Donderis rogó a la Alcaldía que interviniese cerca de las Compañías suministradoras de fluido eléctrico, para que en defensa del vecindario aminore cuantitativa y alza de precios que proyectan; alza que considera desmesurada, puesto que se pasa de veintidós a cincuenta céntimos por unidad. Pidió también que se normalice el tráfico en el trozo de la calle de San Vicente, comprendido entre la Gran Vía de Cervantes y la plaza de San Agustín.

El estado de las aceras y otras

cosas interesantes.—Don Sigrifido Blasco manifestó que se creía en el caso de ocuparse públicamente de cierto asunto.

«Se trata del estado en que se encuentran las aceras de las calles de la ciudad, excepto del ensanche de Colón, es decir, todas en las que se levantó el pavimento y que yo no sé por qué están intransitables, llenas de protuberancias y hoyos.»

El caso es una vergüenza; no sabemos qué material se ha empleado; esto debían saberlo los técnicos o el técnico que tiene a su cargo la alta inspección de esas obras.

Pero se da el caso que las denuncias han llegado a la comisión de Policía urbana y ésta ha sido la que de oficio ha dicho al técnico, que es el arquitecto mayor, el estado de las aceras, que indudablemente no pudo ver porque, dadas el enorme trabajo que sobre él pesa y porque no iba a pie, sino en auto, no se ha podido enterar.»

Las aceras deficientes se encuentran en las calles de Guillén de Castro, los andenes en toda su longitud, circulares de los tranvías de Torrente, Torres de Cuarte, plaza del Mercado, calles de la Encarnación, Nicolás Salmerón, San Vicente, frente a los almacenes del Rey Don Jaime; Gran Vía, Ribera, Paz y otras.

Recordó el señor Blasco lo ocurrido durante la dictadura, en que al arquitecto mayor de aquel entonces se le recogieron planos y trabajos porque no podía atenderlos y ahora también recoge el señor Goerlich todo el trabajo de dirección de todas las obras por contrata, expropiaciones, etc.; y los demás arquitectos no son los que deben inspeccionar, sino al arquitecto mayor corresponde tal menester.

«Porque de la mejor buena fe un contratista se puede equivocar, en una mezcla, en un material, el mismo arquitecto también y si el mayor dirige, ¿qué arquitecto se rá el encargado de investigar, de inspeccionar?»

Por eso sería conveniente que el señor Goerlich ejerciese las funciones fiscalizadoras, y si las obras del Ayuntamiento, especialmente las que se realizan por contrata, están dirigidas por él, ¿va él mismo a fiscalizarse a sí propio? ¿Y cómo si sobre él pesa todo el trabajo?»

Indudablemente, el arquitecto tiene sobre sí mucha labor y por eso no ha podido ver las denuncias que formuló, y ha sido la Comisión la que le ha tenido que llamar la atención, y para evitar esto y porque es muy humano aligerar de trabajo al arquitecto mayor, sería muy conveniente que expropiaciones, inspecciones de obras por contratas y otros asuntos se distribuyeran entre los arquitectos y así él podría ejercer su función fiscalizadora.

Descargándole de ese trabajo y del que llevan las expropiaciones evitaremos que se gaste su nombre, porque los hombres se gastan y, especialmente, cuando, como ocurre en las expropiaciones, luchan intereses encontrados.

Yo recuerdo a este efecto—decía—la campaña de Prensa que suscitaron algunas expropiaciones de la antigua Bajada de San Francisco en la época de la dictadura y por eso creo muy conveniente

NOTAS RAPIDAS

El hombre de las manos vacías

Lo conozco muy bien. Se llama Luis. Luis García. Su nombre no dice nada. Su figura, tampoco. Viste sin alio, sin esa elegancia del hombre que no tiene que hacer de Don Juan, ni de comerciante, ni de político. Viste una americana grande, a lo «Monsiú» Herriot; pero limpia, clara. Se toca la cabeza con un sombrero enorme, gris. Calza unas botas grandes, de gamo, negras, con botones.

Todas las tardes, de tres a tres y media, pasea por la calle Colón, en derechura a la de Pi y Margall. Anda reposadamente, mirándolo todo, dejando un momento la mirada, límpida, sobre todas las cosas. De cuándo en cuándo, mira la altura, y se le llena la cara de un claro júbilo sereno. Es que se siente descansar todo lo íllmite, todo lo azul, en los ojos. Está acostumbrado a las grandes extensiones, a las medidas infinitas.

Siempre va solo. Y no es que sea arisco, áspero. Continuamente sea una media sonrisa en sus labios gruesos. Y su semblante da una impresión de simpatía. Siempre va solo porque le gusta paladear las cosas silenciosamente, con beatitud preciosa, clásica. De ir acompañado, se le rompería su edificio interior de silencios, su maravilla de saberse luz en la luz, sonrisa en la sonrisa, bondad en la bondad. Ir solo parece ser su equilibrio más grande, su plenitud más plena.

Alguna vez he intentado cruzar unas palabras con él. No lo he conseguido. Lo más que da es un reflejo de su sonrisa. Saluda amablemente, y sigue su camino. Este hombre debe saber la alta filosofía de lo humilde. Este hombre debe saber decir: «Ni en una verdad ni en una mentira creo. Todo existe con realidad y en espíritu. El bien y el mal son expresiones sin sentido que el hombre da a sus aciertos o equivocaciones. La felicidad es lo que más nos es dado por añadidura; pero no lo queremos». Todo esto se lo dirá sin decirselo. Es como si la frente se lo sudara en pensamientos, en cálidas visiones íntimas.

Este hombre lleva las manos vacías. Nunca le he visto las manos ocupadas. Ni un simple periódico en ellas. No fuma, tal vez por no usarlas.

¿Intelectual? No. No tiene cara de eso. Tiene frente de hombre normalizado, humanizado. Nunca se le ha visto leer. Ni detenerse en un escaparate de libros.

¿Obrero? Tampoco. Nadie le ha visto ocupado en labor alguna. Nadie sabe que esté en una oficina, en una fábrica. Se le ve pasear y mirarlo todo. Es un hombre de la calle, pero con sosiego, con mesura de hombre de campo. Tal vez ha pasado toda su vida en el campo, cultivando un majuelo, y ahora viene a descansar sus años últimos en el ruido absurdo y mísero de la ciudad.

Si fuera joven, difícil le sería es-

para que no salga perjudicado su nombre, que el trabajo se reparta y él ejerza la suprema inspección sobre el trabajo de los demás.»

Acto seguido se levantó la sesión.

tar, en medio de tanto dinamismo, con las manos vacías. Puede ser que ahora las tenga en descanso por el mucho tiempo que las haya tenido ocupadas. No es que sea viejo. Viejo no es. Pero su cara es magra, tiene los ojos colimados de una sabiduría de experiencia, y el andar es lento, aunque no trabajoso. Un joven no podría andar tan despacio, ni aún haciendo un poder.

Tener las manos vacías... Esa parece ser toda su faena, toda su norma, toda su posición estética. Muy posible es que se dé cuenta de su importancia. Pero no lo aparenta.

Ni una palabra propia, salida de él romperá el agua sin espumas de su silencio. Se mira en su hondura de vida sosegada; se sabe Narciso de su íntima verdad, y se mira en el fondo claro de su ternura humilde, y se ve muy pocas veces, Por eso busca, pasea, mira...

Ayer logré hablar un momento con Luis, con el señor don Luis García, hombre vulgar que vive de sus rentas y no se preocupa más que de sí mismo. Hice un pequeño descubrimiento. Le vi las palmas de las manos. Se las vi muy bien. Y me di cuenta que tiene derecho a llevarlas vacías. Las comprendí humanas y próceras. Van llan más que las del más grande magnate, que la del más señor de los señores. ¿Cómo las envidió! Y cómo di en alabarlas y en tenerlas para siempre como ejemplo de altísima virtud. Es que... sencillamente, sin literatura, sin imágenes; lo diré de una vez para terminar: ¡estaban llenas de callos!

Lucio BALLESTEROS JAIME

Un alarde editorial

«VIDA NUEVA»

Acabamos de recibir el primer volumen de esta nueva e interesante publicación, editada por Editorial Fénix, y sin duda alguna se puede afirmar que es lo mejor que se ha hecho en España en ediciones de carácter popular. Dar los libros que siempre se han vendido a un precio muy superior, y primorosamente editados, al precio de una peseta a que se vende esta colección, es un verdadero alarde difícil de superar.

En su primer número publica «Vida Nueva» la interesante y admirable novela «Los colles del kaiser», del gran escritor alemán Theodor Plivier, quien hace un relato amenisimo y emocionante de la intervención de la Marina de guerra alemana en la Gran Guerra, y de su revolucionaria sublevación al final.

«Vida Nueva» se propone también editar obras novelescas, siempre sobre temas actuales, rigurosamente inéditas en castellano, y esto será, indudablemente, la superación del merecido éxito que ha logrado.

Apartado de LA CORRESPONDENCIA, núm. 147

Folleton de "La Correspondencia de Valencia" (23)

El Peluquero del Rey

Ramón ORTEGA Y FRÍAS

—Si se niega y resiste con esa firmeza que suelen tener las mujeres y contra la que nada vale, no será monja. —¿Qué haremos entonces? —Dejarla, porque no hay medio para arrancarle de los labios el juramento religioso; pero, en cambio, el poder del rey y el vuestro, son bastante para tenerla encerrada en un convento y estorbar que vuelva a ver a su amante. —Es verdad, basta nuestro poder para atormentarla, para quitarle la vida lentamente, haciéndole sufrir los dolores de una horrible agonía. —A nadie puede acusarse más que a la fatalidad. —No por eso es menor la desgracia. —Señora, en esta ocasión necesitamos de todas nuestras fuerzas.

La situación de ambos era muy dolorosa; tenían que sacrificar a sus hijos cuando tanto los amaban, separarlos cuando su mayor felicidad hubiera sido verlos unidos. —Señora—dijo al fin el escudero que sostenía en su espíritu una lucha horrible—, por lo que pueda suceder, os advierto que para todo podéis contar conmigo, pues, aunque no pienso hacer al rey ninguna traición, ni proteger esos amores, estoy dispuesto a dar la vida para endulzar, ya que otra cosa no sea, los dolores de esas desdichadas criaturas. Figúroos que Felipe es mi hijo y comprenderéis hasta dónde llega mi deseo de aliviar su desgracia. —Acepto vuestro ofrecimiento, señor (Hernando, pues me serviréis de mucho en mi situación; porque de todo el mundo necesitaba).

—Vos, al fin... —No seas padre... —Es verdad—dijo el escudero con amargura. Y se oprimió el pecho, porque hubo algunos instantes de trisilencio. Doña Margarita lloraba, mientras que Hernando, con los brazos cruzados y la cabeza inclinada sobre el pecho, se parecía a lo largo de la habitación.

—Ahora decid a vuestra hija que olvide a Felipe y que se disponga para entrar en el convento antes de seis días. —¡Infeliz! —Mucho, señora; tanto como Felipe replicó el escudero, cuyo egoísmo de padre no permitía que se considerase a la joven más desgraciada que a su hijo. Doña Margarita exhaló un suspiro y enjugó su llanto.

—Dios me dé fuerzas—dijo. —Bien las necesitáis—repuso Hernando disponiéndose a salir. —¿Os vais? —Sí, señora. —¿Volveréis? —Al anochecer para que me digáis el resultado de la entrevista que vais a tener con doña Isabel. —Podéis figuraros... —Sí, como si lo presenciase. —¿Vais ahora a ver al rey? —Sí. —¿Qué le diréis? —Que he cumplido sus órdenes y que estáis dispuesta a evitar que sigan esos amores cuya sola idea horroriza. —Sí, sí... ¡Hermanos!... ¡Oh! —Que Dios os consuele, señores. —Y a vos os guíe, señor Hernando. El escudero salió con el pecho agitado y la cabeza trastornada, diciendo para sí: —¡Pobre hijo mío!... Puede ser feliz, y... ¿Por qué no ha de serlo? ¿Qué importa que el rey me pida cuentas de su hijo ni que me encierren en un calabozo o me ahorquen por no haberlo guardado bien? ¿Qué me importa si es dichoso Felipe?... ¡Ah!... Pero no me creían, se me pedían pruebas y no tengo otras que el testimonio del doctor Cañete que ha desaparecido como si la tierra se le hubiese tragado. ¡Si yo me encontrase al doctor!... Entonces mi hijo sería feliz, aunque me oos fuese la vida... Es preciso buscar al doctor y acabar este enredo; el rey será generoso conmigo; lo he servido lealmente y comprenderá que si me robaron a su hijo no fué mía la culpa. Entretanto doña Margarita, despus de hacer un esfuerzo para aparecer todo lo tranquila que le

fuese posible, se dirigió al aposento de Isabel.

CAPITULO VI

La madre y la hija

Además de que doña Margarita poseía una pingüe renta, Felipe IV se había mostrado liberal y espléndido con su antigua dama y su hija, de manera que ésta, aunque retirada enteramente de todo trato, vivía con lujo y sin que nada echase de menos ni tuviese que desear su capricho. Su dormitorio era un aposento cuadrado con ventana a un jardín o huerto, y estaba amueblado con todo el gusto y la riqueza imaginables. Las paredes estaban tapizadas de tela de seda color de rosa, encerrado el lecho entre cortinajes del mismo color que daban a la estancia un aspecto de pureza y alegría propias de la niña inocente que se entregaba allí al sueño con todo el descuido de sus pocos años. Los muebles eran pocos, pero también de mucho valor; algunos sillones tallados primorosamente y forrados de igual tela que las colgaduras, una mesa dorada y un reclinatorio de ébano con un Crucifijo y almohadones de terciopelo morado que contrastaban singularmente con los risueños adornos del resto de la habitación. Isabel sabía que el escudero estaba hablando con su madre, y como sospechaba el objeto de aque la entrevista se había encerrado en su dormitorio para orar fervorosamente, pidiendo a Dios que su padre hubiese accedido a sus deseos y se le dejase en libertad de unirse al hombre a quien tanto amaba. Con el temor y el deseo del que espera su sentencia de vida o muerte, contando los segundos

mientras que de sus labios salían las fervientes palabras del rezo y las tiernas súplicas de su amor, así esperó la desdichada niña a su madre que entró en el aposento pálida y con el rostro contraído, porque le había sido imposible aparentar serenidad en aquellos momentos de angustia y dolor profundo. —¡Madre, mía!—exclamó Isabel, corriendo a los brazos que doña Margarita le tendía. —¡Siéntate, hija mía—dijo la dama, esforzándose cuanto pudo para que el llanto no saliese de sus ojos. —¿Habéis recibido contestación del rey?—preguntó afanosamente la joven. —Sí. —¿Y accede?... —Escúchame. —¡Ah!... Estáis pálida... tiemblan vuestras manos... ¿Qué teméis que anuncie?—dijo Isabel fijando en su madre una mirada que parecía querer penetrar hasta el corazón. —¡Siéntate, Isabel—repuso la dama, mientras se oprimía el pecho como para contener las violentas palpitaciones de su corazón. —Ya estoy sentada, madre mía; pero decídmelo... —¿Tienes fe en mis palabras? —¿Que si tengo fe en vuestras palabras!—repitió sorprendida la doncella. —¿Por qué me preguntáis eso? —Contéstame, Isabel. —¿Lo dudáis, madre mía? —No, pero quiero estar completamente segura de que sólo una indicación te bastará, sin más explicaciones. —Algún mal me espera... —De uno muy grande te has librado; de uno que si llegaras a

conocer, te llenarías de horror antes de experimentarlo. El rostro de Isabel se puso pálido como el de un cadáver. —Explicáos, madre mía—dijo. —¡Oh!... explicáos, porque me parece que nada hay tan horrible como la duda que en estos momentos me atormenta. —¿Crees que alguien puede amarte como yo? —No. —¿Crees que si fuese necesario no daría yo la vida por tí, por una sola hora de tu felicidad? —Sí, madre mía, sí. —Pues bien, hija mía, tu madre, que tanto te ama, tu madre que daría por tí la existencia y que no puede ser feliz si tú no lo eres, te manda olvidar a Felipe. Isabel clavó en la dama una mirada de espanto, se oprimió el pecho y quiso exhalar un suspiro, pero se escapó de su garganta un grito desgarrador. —¡Isabel!—repuso doña Margarita. —¡Oh!... ¡Madre mía!—exclamó la doncella, rompiendo a llorar y arrojándose en los brazos de su madre. Ninguna de las dos pudo pronunciar una palabra en largo rato; sólo se oyeron los sollozos y ahogados suspiros que exhalaban como si con ellos saliese el corazón hecho pedazos. Isabel regaba con su llanto el seno de su madre, y ésta lloraba también y sus lágrimas caían en la negra y reluciente cabellera de la joven. Cuadro de dolor que ningún pincel hubiera acertado a representar, que ninguna pluma es bastante a explicarlo! —¡Madre mía!—volvió al fin a decir la doncella.

—¡Hija mía, hija de mis entrañas!—exclamó doña Margarita con acento que daba claras muestras de lo que sufría. —¿Que olvide a Felipe! —Sí... —¿Y por qué, madre querida? ¿Por qué he de olvidarlo? —Es preciso... —¿No es digno de mi amor? ¿Es porque, como yo, no tiene un nombre? —Entre vosotros—dijo la dama con acento sombrío—está el imposible. —¡El imposible! —Sí. —¿Pero por qué? —No puedes saberlo, ni me lo preguntas, porque me desgarras el corazón. —¡Oh!... El imposible es olvidarlo... —Pide a Dios fuerzas. —No, madre mía, no lo olvidaré, porque mi voluntad es muy débil ante mi pasión. ¿No lo he pensado así mi padre? ¿No le habéis dicho que yo amaba a Felipe con todo mi corazón, y que sin él no hay para mí felicidad? —Sí, Isabel; tu padre comprendió de toda la intensidad de tu pasión y sabe que no serás feliz; pero hay otra cosa superior a su deseo, superior al mío y aún a tu mismo amor. —¡Ah!—exclamó la niña, levantando al cielo sus negros ojos llenos de lágrimas—. ¿En qué os ofendí, Dios mío? —Resignación, Isabel... —¡Resignación!—replicó la joven a la vez que sus pupilas brillaban repentinamente y enderezaba su talle con febril energía—. ¡Resignación, porque es la voluntad del rey sacrificarme!... No, madre mía, no me resignaré a

(Se continuará.)

Casas del Cine



A la caza de actualidades

En Francia se ha desencadenado una encarnizada lucha para la caza de actualidades que ojalá viéramos iniciada aquí y que dicho sea de paso parece mentira no haya empezado según el interés de nuestro público por los reportajes filmados.

La Paramount ha empezado a editar una revista de actualidades francesas. Gaumont Franco Film Aubert editan otra y la Fox, que tenía ya establecido este servicio desde hace tiempo, para superar a la competencia, anuncia que, en lo sucesivo, lanzará dos revistas semanales.

Las estrellas dan una fiesta

Vamos a dar una fiesta. Magnífico! ¿Qué clase de fiesta? ¿De etiqueta o traje corriente? ¿Comida? ¿Cena? ¿Bridges?

Desde las interesantes y exclusivas recepciones que ofrece Marion Davies en su linda residencia en la playa de Santa Mónica, hasta las íntimas reuniones de amigos que han hecho famosa a Marie Dressler, los ágapes de la colonia del cine abarcan todas las fases en el campo del entretenimiento.

La rubia y deliciosa miss Davies tiene un gusto exquisito para organizar sus fiestas, célebres por su originalidad. Hasta los detalles más mínimos tienden a una idea fundamental. Basta recordar, por ejemplo, la fiesta al estilo de Heidelberg, que ofreció miss Davies en honor de Norma Shearer y su esposo, Irving Thalberg, la víspera de que emprendieran viaje a Europa. Los hombres recibieron gorras y abrigos, como los que usan los estudiantes de la famosa Universidad, en reemplazo del convencional traje negro con que asistirían. La cena, de platos estrictamente teutónicos, fué servida en el jardín, donde una banda de músicos alemanes ejecutaba bellas melodías de su patria.

Otra de las brillantes recepciones que haya visto Hollywood, fué la fiesta infantil ofrecida también por miss Davies, en que todos los invitados vestían de chicos, empuñados en juegos de muchachos y saboreando las golosinas que delectan a los pequeños de la vecindad cuando uno de la cuadrilla celebra su cumpleaños.

En contraste directo con las recepciones de Marion Davies están las fiestas de Marie Dressler. La egregia actriz gusta de reunir unos cuantos amigos íntimos para una comida opípara, de preferencia a cualquier otra atracción. Algunas veces sus invitados juegan partidas de bridge o chachaque después de saborear el delicioso pollo frito o el succulento pavo asado. Otras veces van a charlar en el amplio recibidor, adornado con búcaros llenos de flores y lámparas de luces suavizadas con pantallas amarillas.

Norma Shearer es famosa por sus espléndidas cenas, agradables reuniones en que regala a sus invitados con deliciosos manjares. Los convidados generalmente suman veinte, y Norma posee la singular habilidad de reunirlos en grupos según sus aficiones. Después de la comida hay partidas de bridge, música y conversación, de acuerdo al gusto personal de cada uno.

Las tertulias de Joan Crawford dan principio con una comida, y a continuación se exhiben películas en el cómodo salón de proyecciones de su residencia. Joan tiene el don de combinar vívidos colores y exquisitos manjares. El adorno y distribución de la mesa siempre son distintos. De donde saca las ideas, es algo que muchas anfitrionas de

Hollywood quisieran saber. Su habilidad llega al extremo de que parece exótico un plato tan prosaico como la carne asada.

Las veladas en casa de Ramón Novarro se diferencian de cualquier otro evento social. El popular célebre ha hecho construir dentro de su casa un pequeño teatro con asientos para sesenta espectadores; y las revistas musicales que presenta Ramón podrían exhibirse dignamente ante cualquier auditorio, por numeroso que fuera. Después de la representación el actor regala a los invitados con una cena.

A menudo Novarro escribe, monta, dirige y actúa en sus propias revistas. Otras veces contrata artistas de concierto para entretener a sus amigos.

La opereta de las operetas

Uno de los géneros que el cine sonoro alemán mejor ha dominado, es la opereta. La UFA ha llegado a tal perfección en esta clase de obras, que siempre la última que edita nos induce a creer que no es posible superarla. Es evidente que en el Congreso se divierten ha superado hasta ahora a cuantas otras operetas lleva producidas la famosa marca. Su triunfo en aquellas capitales de Europa donde ya se ha proyectado, singularmente en París, cuyo éxito no tiene precedentes en ningún otro film, basta para pregonar y justificar los extraordinarios valores que encierra esta cinta.

Dirigida por Erik Charell, en ella introduce nuevos rumbos técnicos que realzan brillantemente el espectáculo ajustándole en primer término a extremos puramente cinematográficos. La anécdota es un primer de humorismo, de lances diplomáticos y de amores de opereta. La música es preciosa y pronto será popularísima. Los intérpretes ajustados todos a sus papeles, sobresaliendo la deliciosa Lillian Harvey, Lil Dagover y Henry Garat.

Esta película se estrenará muy pronto y será el triunfo de este año.

Próxima creación de Imperio Argentina y Carlos Gardel

Terminado su primer film para la Paramount en París, Louis Gasnier ha empezado en la Studios de Saint-Maurice la realización de una segunda cinta en español que, bajo el título de «Melodía del arrabal» tendrá por protagonistas a Carlos Gardel e Imperio Argentina. No hay que dudar que con estos elementos y la dirección de Gasnier, «Melodía del arrabal» será una cinta de excepcionales valores.

Rouben Mamoulian regresa a Hollywood

Después de haber pasado algunas semanas en París, Rouben Mamoulian ha regresado a América, a donde llegó el 15 del actual mes de noviembre. El insignificante realizador de «Calles de la ciudad», «El hombre y el monstruo» y «Amame esta noche», empezará inmediatamente a rodar una producción Paramount que bajo el título de «Ruy» tendrá por protagonistas a Sylvia Sydney y Fredric March.

Rouben Mamoulian en París

Rouben Mamoulian, el animador de «Calles de la ciudad» y «El hombre y el monstruo» continúa en París a donde fué para asistir al estreno de «Amame esta noche», la producción de Maurice Chevalier y Jeanette Macdonald, dirigida por él, que lleva ya varias

semanas de proyección en el Paramount, de París, con un éxito realmente sensacional.

Prosiguen las reediciones

Se están haciendo los preparativos para rodar en sonoro y parlante «El Árabe», en cuya cinta figurará otra vez como principal intérprete Ramón Novarra.

Colaboración yanqui-rusa

El director americano Charles Brabin y el animador ruso Boleslavsky rodarán en colaboración «Raspoutine».

BIOGRAFIAS BREVES

Tallulah Bankhead, estrella de la Paramount

Tallulah Bankhead inició su carrera en el cine después de triunfar en un concurso de belleza patrocinado por una revista cinematográfica norteamericana. De esto hace hoy unos diez años. Una tía de Tallulah mandó la fotografía de su sobrina al periódico en cuestión sin saberlo ésta. Sin embargo, como quiera que Tallulah prefería el tablado escénico a la pantalla, de poco le valió ser proclamada la más bella entre las bellas.

Cansada de actuar en los teatros de Broadway, miss Bankhead se trasladó a Londres, en donde en poco tiempo logró ser una de las actrices favoritas del público londinense.

A su regreso a los Estados Unidos, recibió una ventajosa oferta para actuar en películas.

Tallulah se resistió al principio, pero la Paramount logró convencerla y al fin accedió. Su primera película fué «Honor mancillado». A ésta han seguido «El fraude» y «Mi pecado», una cinta en la que Tallulah hace una verdadera creación. El papel femenino corre a cargo de Fredric March.

En la actualidad miss Bankhead está interpretando «Devil and the Depp», con Gary Cooper, y «Thunder Below» con Charles Bickford y Paul Lukas.

Suscripción abierta por el "Comité pro-familias naufragos"

- Postulación distrito del Puerto, 2.085'50 pesetas.
- Idem Benimaclet, 143'30.
- Idem Asamblea partido Unión Republicana Autonomista, 841'30.
- Idem plaza de Toros, 188.
- Idem en Viveros Municipales, 40'20.
- Beneficio proporcional festival plaza de Toros, 2.475'15.
- De José Pascual, papelería, 25.
- De la Sociedad Marítima Terrestre, 2.500.
- Del subsecretario de la Marina Civil, 2.000.
- De la Asociación Naviera Valenciana, 1.000.
- De José Aguirre, 50.
- Ferrer Peset, S. A., 50.
- J. Valiente Gómez, 50.
- Boira y Soriano, 50.
- Amadeo Fos, 50.
- Ruquena e Hijos, 100.
- Hijos de José M. Maycas, 100.
- Mac Andrews, C. L., 100.
- La Roda Hermanos, 500.
- Ibarra y Compañía, 50.
- Hijo de Camilo Reali, 50.
- Antonio Montesinos, 50.
- Eduardo Albors, 25.
- Vicente Cano, 10.
- Eduardo Gil Sorribes, 100.
- Emilio Guerrero, 25.
- Luis Basset, 50.
- Cervecería Trocadero, 5.
- Pastelería Martí, 10.
- Bar Paris, 5.
- Almacenes Rey Don Jaime, 10.
- Juan Torrejón, 5.
- Pascual Cruz, 2.
- Bar Aparicio, 5.
- Hijos de Miguel Gil, 15.
- Cervecería Olympia, 1.
- Mariano Teruel, 10.
- City Bar, 10.
- Fénix Bar, 2.
- Lotería Bello, 25.
- Martín Barrachina, 10.
- Falcó Hermanos, 10.
- Viuda de Nebot, 15.
- José Valls, 50.
- Bar Negresco, 8'25.
- Camisería Oltra, 0'50.
- Casa Balanzá, 25.
- Recaudado Campo de Mestalla, 628'55.
- Idem Fábrica Tabacos, 871'05.
- Idem festival deportivo Campo del Levante, 185'90.
- Viuda de José M. Sorolla, 1.
- Calzados Mira, 15.
- H. Estrems, 10.
- J. Vizcaino, 5.
- Almacenes Cuadrado, 5.
- Casa Rovira, 1.
- Horno «El Vapor», 3.
- Seminario C. Concliar, 25.
- Enrique Balaguer, 10.
- José Balaguer, 10.

- Gaspar Gómez, 5.
- José Crespo, 5.
- Casa Font, 15.
- Restaurant «Las Arenas», 20.
- Onofre Martínez, 2.
- Florencio Gómez, 5.
- José Chiner, 2.
- Rafael Cot, 5.
- Juan Campoy, 2.
- Ramón Puche, 2.
- José M. Segrelles, 5.
- Germán Montero, 5.
- Manuel Alagarda, 5.
- Fernando Rodríguez, 5.
- Papelería Suiza, 5.
- Tomás Pérez, 5.
- Ferretería «La Marina», 2.
- Enrique Calabug, 5.
- Carnicería Blasco, 25.
- Talleres Mas, 50.
- Pascual Martínez Sala, 100.
- Recolecta Astilleros, 74'55.
- Donativo Unión Naval de Levante, 50.
- Suscripción Sociedad «La Marítima», 265'25.
- Total, 14.805'50.

Asociación Española de Estomatología

Se ha constituido en Valencia la Asociación Española de Estomatología, núcleo de médicos estomatólogos con un ideario claro y preciso, que abarca los siguientes puntos esenciales:

1. Contribuir a alentar y favorecer por todos los medios a su alcance la labor científica, la obra de higiene y profilaxis, y al programa de divulgación cultural de la Medicina en la parte importantísima que compete de boca y dientes a la especialidad.
2. Iniciar y desarrollar una campaña encaminada a conseguir que la actual Odontología alcance su verdadero y definitivo rango de especialidad médica. Especialidad buco-dentaria, que por la importancia que la patología buco-dentaria ha alcanzado dentro de la patología humana, por los respetos que merece la salud pública y hasta por conveniencia de los profesionales, debe ser equiparada lo mismo en el aspecto profesional que en el docente, a las demás especialidades médicas.
3. Concretar el propósito del punto anterior en las siguientes aspiraciones que lo realizarán:
 - a) Que para ejercer la especialidad de boca y dientes sea indispensable ser médico.
 - b) Que la enseñanza de dicha especialidad se dé, con la amplitud y las garantías que se estimen necesarias, en las Facultades de Medicina.

Estos propósitos están en un todo de acuerdo con el ideario de la Asociación Internacional de Estomatología, de la que la Asociación Española que acaba de constituirse es filial, y desde luego, son igualmente convenientes para médicos y odontólogos, pues unos y otros se benefician con el logro de lo que se persigue.

Propósitos que por tantos conceptos interesan por igual a médicos y odontólogos, aseguran a la nueva Sociedad un porvenir brillante.

La junta directiva de la Asociación Española de Estomatología ha quedado constituida por los doctores Campos Igual, Campillos, Vilar Fiol, Bosch, Ferrer González, Campos Marques y Benito.

Para cuanto se relacione con esta Asociación, como informaciones, inscripciones, etc., dirigirse al secretario doctor Vilar Fiol, Embajador Vieh, 17, Valencia.

CARTELERA

- PARA HOY**
- TEATRO PRINCIPAL**
A las 10'15 noche: Era una vez en Bagdad...
- TEATRO LIBERTAD**
A las 10'15 noche: Anacleto se divorcia.
- TEATRO APOLO**
A las 10 noche: Katiushka y La Dolorosa.
- TEATRO RUZFA**
A las 10'15 noche: ¿Qué pasa en Cádiz?
- TEATRO ESLAVA**
A las 10'15 noche: Cok-tail de amor y El oro y el moro (estreno).
- TEATRE VALENCIA (Alkazar)**
A las 10 nit: Un home de sort.
- LIRICO**
Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10 noche.
- OLYMPIA**
Sesiones de cine, a las 6 tarde y 10'15 noche.
- GRAN TEATRO**
Sesiones de cine a las 5 tarde y 9'30 noche.
- COLISEUM**
Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'30 noche.
- CAPITOL**
Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.
- PARA MAÑANA**
- TEATRO PRINCIPAL**
A las 6'15 tarde, Papá Gutiérrez; y a las 10'15 noche: Era una vez en Bagdad...

TEATRALERIAS

Principal

Presentación de la compañía Bassó-Navarro, y estreno de «Era una vez en Bagdad...»

Anoche, como estaba anunciado, se presentó en el teatro Principal la compañía Bassó-Navarro.

María Bassó... Nicolás Navarro... He aquí dos artistas que en anteriores ocasiones han llevado a cabo brillantes temporadas y que en ellas consiguieron granjearse las simpatías del público valenciano.

Además, en su nueva actuación, han ofrecido una abundosa lista de estrenos interesantes. Anoche, fué el primero.

«Era una vez en Bagdad...»

Buen comienzo para un cuento oriental. Y, en efecto, Eduardo Marquina ha escrito, en tres actos, lo que él mismo llama estampas de «Las mil y una noches».

La denominación «estampas» pudiera hacer creer a alguien que se trata de escenas sin relación entre sí. Nada de eso, sin embargo. Los tres actos tienen exposición, nudo y desenlace, es decir, forman un cuerpo dramático.

Y en él destaca la figura de Harum, el pescador. Bella figura, romántica figura la de este hombre que camina libre por la vida, amigo de su pobreza, sin más ambiciones que las del amor... Y por ventura para él lo encuentra en una mujer, de modo que la pasión de ambos vence por su pureza e intensidad a la pasión de un todopoderoso sultán y supera las intrigas taimadas y crueles de una favorita...

Eduardo Marquina ha revestido la obra con las galas poéticas que él es tan diestro en manejar. Y aunque su estilo es más épico que lírico, ha conseguido hermosos efectos y ha realizado, en suma, una obra de arte digna de quien siempre ha mostrado dignidad y en ocasiones ha logrado éxitos clamorosos.

La obra no es de las que se despañan con un decorado y un vestuario de tres al cuarto.

Por ello es de justicia consignar que la presentación fué verdaderamente pulcra y sin regateos. Hay decoraciones muy bien conseguidas y vestidos de calidad.

La compañía dió un gran rendimiento, tanto en lo que respecta a las figuras de la cabecera como a las demás que integran el copioso reparto.

Ya habrá ocasión, en posteriores reseñas, de discernir elogios y discriminar aciertos.

Por hoy baste decir que el público no escatimó los aplausos para la compañía como tampoco se mostró avaro de ellos para con la obra que, realmente, merece los que se le tributaron.—Maese Reparos.

Final de temporada en el Alkazar

No queremos pasar sin una glosa la noticia que dábamos ayer acerca del final de temporada en el Alkazar: final señalado para el día 2, en que la compañía habrá llevado a cabo 49 funciones en esta temporada.

Desde luego, el final de temporada se refiere en cuanto a la actuación de la compañía de teatro valenciano. Luego, seguirá otra compañía de castellano, que ya está contratada.

Ha terminado, pues, otro de los intentos de fomentar el teatro valenciano, el teatro vernáculo. Y bien podemos decir que ha sido el intento más considerable de todos cuantos se han realizado. Baste pensar que es la tercera temporada que venía actuando la compañía; que las obras estrenadas han sido de un valor medio muy considerable; que se ha confirmado la valía de los autores ya consagrados y que se han revelado algunos valores nuevos.

Todo ello hay que agradecerlo exclusivamente al empresario señor Barber, que tuvo la iniciativa, que formó la compañía, con una nómina tan crecida como exigía el prestigio de sus componentes; que presentó todas las obras con esmero y esplendidez; que ha estado perdiendo dinero durante meses y meses. Es difícil, verdaderamente difícil, que el teatro valenciano vuelva a encontrar un empresario como el señor Barber.

«Lenin» por la región valenciana

El conocido hombre de teatros don Vicente Broseta ha organizado una compañía con el propósito de dar a conocer por la región valenciana, de donde había recibido diversos requerimientos en tal sentido, la obra «Lenin», de los periodistas valencianos José Bolea y Francisco Almela y Vives.

Los Deportes

FUTBOL

CAMPO DEL POPULAR

C. D. Titán, 3; C. D. Germanías (reservas), 3

El domingo se jugó este partido, que resultó soso.

Se distinguieron por los vencedores Paquito, García y Martín, y por el vencido, Alós y Corberán.

CAMPO DE LA CUENCA

C. D. Tarazona, 6; C. D. Progreso, 2

El domingo jugó este partido, ganando ampliamente el Tarazona.

Los tantos fueron conseguidos por Serena dos y dos Gerardo, uno Migué y otro Faustino, por el Tarazona, y por el equipo vencido el delantero centro uno y el interior izquierdo otro.

Por el equipo vencedor merecen destacarse Serena, Gerardo, Vicente, Tony y Migué.

Y por el vencido el medio centro y el interior izquierda.

La alineación del equipo vencedor fué el siguiente:

Suso, Serena, Colomer, Pao, Tony, Vicente, Migué, Blasco, Tarragó, Faustino y Gerardo.

U. D. Cullera, 0; S. D. Puzol, 1

El domingo se celebró un partido amistoso entre el S. D. Puzol, en el que jugaron cuatro reservas.

Fuó muy soso.

Los del Puzol, que desarrollaron mejor juego, vencieron por 1 a 0.

Los locales, desanimados y faltos de cohesión, no hicieron nada bueno, y sólo Meliá y el guardameta trabajaron con gran fe y evitaron que el marcador aumentara.

EN ALDAYA

Inauguración de un campo

El domingo se inauguró en el pueblo arriba citado el nuevo campo propiedad del C. D. Uruguay, enfrentándose el primer once del equipo propietario y el de la A. D. Fuente San Luis, venciendo ésta por 3 a 0, después de un partido interesantísimo.

CAMPO DEL NORTE

C. D. Regente, 0; C. D. Mendizábal, 1

El domingo jugaron los equipos reservas C. D. Regente contra el C. D. Mendizábal, venciendo éste último por 1 a 0.

El goal fué conseguido por la propia defensa del Regente al despejar un balón.

Del equipo vencedor todos jugaron a gran altura, y del equipo vencido el medio centro y el portero.

El C. D. Mendizábal alineó a Martínez, Sancho, Miguel, Antón, Boré II, Piti, Justo, García, Boré I, Martí y Gras.

CAMPO DEL UTIEL

C. D. Utiel, 1; C. D. Españolito, 1

Luego de un penalty con que se castigó a los forasteros, salido fuera, Herrero marcó el único de los propietarios.

En la segunda parte Benajés marcó el empate.

El partido fué noblemente jugado, gracias al árbitro, y correcto comportamiento del público.

BOXEO

Esta noche se disputa un campeonato de Europa

Existe gran expectación por el combate de boxeo que se celebrará esta noche, en el que el pugil español José Gironés disputará el campeonato de Europa de peso pluma al italiano Abuzza.

PAPELES Y HOMAR

Dentición de los niños

Farmacia A. Gamir

Se venden muebles y enseres por levantamiento de casa, Pabellones Cuartel Infantería, Alameda, escalera número 8, segunda puerta.

MODISTILLAS
MECANOGRAFAS
DEPENDIENTAS
Ya tenéis donde expansionaros a la salida del trabajo

RESTAURANTE - BAR - CITY
celebrará todos los días, a partir del jueves 24, en su salón restaurante, Vermont Baile y Souper Baile, populares, de 6'30 a 8'30 tarde y de 10 a 12 noche

GRAN ORQUESTINA CITY
Salón independiente del bar

JATIVA, 27 (frente a la Plaza de Toros)

MAS BARATO QUE NADIE
Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo -- Repostería, a 5 ptas. kilo

EN
LA VIENESA
Calle San Vicente, 18, y en los HORNOS y PASTELERIA de

MANUEL HERRERO
Calle Pi y Margall, 2

TEATRO PRINCIPAL
Compañía de comedias Bassó-Navarro

ABONO
a CINCO MATINES BENEFICAS que se celebrarán los días 25 y 26 de noviembre y 1, 6 y 9 de diciembre de 1932. a BENEFICIO DE LA ESCUELA DE APRENDIZAS DE LA FEDERACION DE SINDICATOS FEMENINOS.

PRECIOS

| | | |
|--------|-----------|------------|
| | Por abono | Diario |
| Palco | 1400 | 1600 ptas. |
| Butaca | 350 | 400 |

NOTA: Queda abierto el abono en la Contaduría del Teatro Principal y horas de costumbre durante los días 23, 24 y 25 del actual.

TELEGRAFO Y TELEFONO

LAS SESIONES DE CORTES

LA DE AYER

CONTINUAN LOS RUEGOS

El señor Navarro, como dijimos, solicitó del ministro de Instrucción que conceda permiso para que la que concede el permiso para que la Escuela Pericial de Cartagena pue- da extender títulos de perito mer- cantil, y el ministro ofreció aten- ción.

El señor Canales se refirió a los sucesos desarrollados en Zorita, de los que se culpa a la Guardia civil y a los propietarios.

Pidió que se depuren las respon- sabilidades.

Otro ruego—añadió—tengo que hacer al ministro de Agricultura, que yo no sé si forma parte del Go- bierno.

El señor Domingo tiene tres o cuatro representaciones, sin que se pueda saber con cuál de ellas está en el Gobierno.

INTERVIENE EL SEÑOR PEREZ MADRIGAL Y ORIGINA UN FUERTE ESCANDALO

El señor Pérez Madrigal: ¿Y con qué carácter se sienta su señoría en esos bancos?

El señor Canales: Con el mío y con mi independencia, que vale más que su señoría.

El señor Pérez Madrigal: ¿No ha sido su señoría viajante de la Unión de Explosivos?

El señor Canales: Y a mucha honra. Lo que no he sido es secretario de ningún ministro, y ello ha- ce que no me vea obligado a defen- der a nadie, como le pasa a su señoría.

El señor Pérez Madrigal: Eso es una bellquería. Su señoría es un bellaco.

(La Cámara protestó contra es- tas palabras.)

El señor Ayuso gritó: ¡Esto ya no puede pasar!

(Los diputados de la oposición increpaban al señor Pérez Madri- gal, sobre todo el señor Maura.

La presidencia trató de imponer orden, lo que consiguió al cabo de algunos minutos.

El presidente de la Cámara pi- dió al señor Pérez Madrigal que ex- plique sus palabras.

El señor Pérez Madrigal dijo que no hay derecho a atacar a un ministro que ostenta la represen- tación de la minoría radical socia- lista en la forma como lo ha hecho el señor Canales, y que no hay tampoco a lanzar insinuaciones sobre un diputado como las que con- tra él se han lanzado.

Añadió luego que no estaba dis- puesto a consentirlo, y lo expresó en términos violentísimos.

Ello provocó una ensordecedora protesta de la Cámara y una indig- nación sin límites de la presiden- cia, que con gran energía pidió que fueran retiradas esas palabras, que ofendían a la Cámara toda.

Este es un caso de terrorismo—añadió—como el que ya señalaba el otro día, y no estoy dispuesto a consentirlo.

Pérez Madrigal dijo que estas últimas palabras quedaban retira- das, pero no así las dirigidas al señor Canales, mientras éste no re- tire las por él pronunciadas.

El presidente de la Cámara: Si su señoría se ha considerado mo- tado, ha debido pedir explicacio- nes.

La presidencia no ha visto en las palabras del señor Canales na- da ofensivo, porque ignora las ac- tividades particulares de los dipu- tados.

Pérez Madrigal: Por eso los dipu- tados deben defenderse cuando se les ataca, como a mí me ha su- cedido.

El presidente insistió en que ex- plique sus palabras, a lo que Pé- rez Madrigal ofreció resistencia; pero, al fin, visto el desagrado y la repulsa que su actitud producía en toda la Cámara, dijo que, si- guiendo el precedente sentido hace días por el señor Maura, deja al arbitrio de la presidencia el re- tirar o no sus palabras.

El presidente: Quedan, pues, re- tiradas las palabras pronunciadas anteriormente por su señoría.

SE REANUDAN LOS RUEGOS

El señor Canales terminó lamen- tando que el ministro de Agricultu- ra no haya aceptado todavía su interpelación sobre política agraria.

El ministro de la Gobernación dijo que la aceptación o no de las interpelaciones es cosa que está al arbitrio de los ministros.

En cuanto a los sucesos de Zori- ta, defendió a la Guardia civil, que volvieron las bellotas robadas, no se dolió otra cosa que cumplir con su Reglamento, con lo que es su misión, y con las órdenes de este Go- bierno, y de todos los Gobiernos.

Negó que la agresión partiera de la fuerza pública, y añadió que, por parte de un hijo del propietario, se propuso a los obreros que la mitad de las bellotas se las llevaran ellos y la otra mitad quedase para el propietario.

Los obreros respondieron a esto con la violencia, y entonces inter- vino la Guardia civil.

Hizo un elogio de ésta y se la- mentó de que en la Cámara no se levante jamás nadie a defender al benemérito instituto en casos como el de la defensa de la Casa de Co- rricres cuando los sucesos de ago- sto, y si sólo a atacarlo cuando se extralimita lo más mínimo alguno de sus miembros o en cuanto se li- mita a defenderse y a imponer el or- den en cumplimiento de lo que es su misión.

El señor Canales rectificó, insis- tiendo en sus puntos de vista.

Pérez Madrigal intervino y dijo que se lamenta de haber dado oca- sión con sus palabras a que el pre- sidente de la Cámara se produjera en forma que contradice su constan- te ecuanimidad.

El presidente: La presidencia se ha producido en todo momento co- mo corresponde a la misión que tiene que desempeñar.

Pérez Madrigal: Pero si es que me lamento de haber dado motivo a que su ecuanimidad se haya vis- to alterada.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

Pérez Madrigal siguió diciendo que se ha levantado para dar cuen- ta a la Cámara de unos ataques de que le ha hecho objeto un yerno de don Melquíades Álvarez, para pe- dir que la presidencia le ampare.

Yo siento—añadió—que la presi- dencia no piense como yo en esta ocasión.

El presidente: Ah perdón; enton- ces perdón.

El Gobierno dirá por qué aceptó la apelación.

Agregó que hizo numerosas ges- tiones para rescindir el contrato del Estado con la Compañía, viéndose apoyado por el ministro de Obras públicas, y previo informe de la Comisión jurídica asesora redactó un proyecto de ley por el que se declaraba nulo este contrato, que presentó al Consejo veinticuatro horas antes de que se produjera la crisis que ocasionó la salida de los ministros radicales.

El señor Ayats pidió al Gobierno una declaración concreta sobre es- te asunto y relata diversos ataques de la Compañía al personal.

El ministro de la Gobernación intervino para decir que el Gobier- no no quiere dejar de hacer acto de presencia en esta interpelación.

No va a tocar los puntos relacio- nados con el ministro de Trabajo, sino los que se refieren a las rela- ciones del Gobierno con la Compañía.

Se ha tachado al Gobierno de débil en este asunto, y no es cier- to, pues mandó a la Compañía que readmitiera a los despedidos, ex- cepto a los sometidos a proceso, y así lo hizo.

En cuanto al contrato de traba- jo, la Compañía interpuso recurso, y el Gobierno resolvió en el sentido de imponer parte de las condicio- nes acordadas y crear el Jurado mixto.

Respecto a la anulación del con- trato, dijo que él suscribe integra- mente el proyecto elaborado por el señor Martínez Barrios.

El señor Botella: Proyecto que lleva un año sin discutirse.

El ministro de la Gobernación: Eso significa que el Gobierno y la Comisión tienen mucho trabajo, pe- ro el Gobierno desea que se discuta cuanto antes.

Rectificó brevemente el señor Martínez Barrios y se suspendió el debate.

LA DISCUSION DE LOS PRESUPUESTOS

Primeramente se dió cuenta de que la Comisión de reglamento ha acordado que proceda la discusión por capítulos y la votación por artículos.

El presidente: Yo espero que, dada la sencillez del dictamen, la Cámara no exija su impresión y reparto para discutirlo mañana.

El señor Ortega y Gasset (don Eduardo) protestó por considerar que esto es una verdadera modifi- cación del reglamento, que debe ser discutida.

El señor Guerra del Río dijo que el hecho no tiene importancia, aun cuando no está conforme con que con esta facilidad se modifique el reglamento.

El señor Horn estimó que no se trata de una modificación, sino de subsanar una omisión.

El jefe del Gobierno opinó lo mismo.

La Comisión ha resuelto una dis- crepancia entre la Presidencia y un diputado, a favor de aquélla.

Por lo demás, el Gobierno ha traído los presupuestos en el plazo señalado por la Constitución.

Llevamos seis días discutiendo el de Estado, y hace falta una ima- ginación volcánica para decir que se coarta la libertad de los dipu- tados.

Agregó que se da cuenta de la importancia de esta declaración, pues ni el Gobierno ni nadie puede pensar en prorrogar los presupe- stos.

Intervino el señor Ortega, que insistió en sus manifestaciones, y el señor Martín del Arco, por la Comisión, aseguró que no se trata de una modificación del reglamen- to.

El señor Guerra del Río declaró que ellos no están disconformes con la presidencia, pero creen que no debe votarse el dictamen, por- que, dígame lo que se diga, implica una reforma del reglamento.

El jefe del Gobierno intervino nuevamente y dijo que el presi- dente de la Cámara debe ser el único intérprete del reglamento.

El señor Royo Villanova: Y no he considerado que sufriera mi hon- ra con ello.

Esto demuestra que soy el único liberal que hay en la Cámara. (Ris- as.)

LA INTERPELACION SOBRE LA TELEFONICA

El señor Martínez Barrios expli- có su gestión al frente del ministe- rio de Comunicaciones.

Relató los tramites seguidos para conseguir redactar un contrato de trabajo que solucionara la huel- ga revolucionaria, y dice que en una de las reuniones los represen- tantes de la Compañía anunciaron medidas graves contra los obreros.

Yo comunicué esto al Gobierno, el cual acordó robustecer mi auto- ridad, y entonces dicté un laudo, pero me vi un día sorprendido con que la Compañía no lo cumplía y apeló de él.

fué ocupada por el señor Martínez de Velasco.

El jefe del Gobierno se lamentó del giro dado a este asunto y requirió a la Cámara para que vote en pro o en contra de este dicta- men.

Intervinieron los señores Iranzo y Fanjul, lamentándose de este in- cidente, diciendo que ellos no ha- bían tenido intención de prolongar- lo al intervenir en la sesión de días pasados.

El señor Ortega insistió en que aprobar un dictamen sienta un pre- cedente pernicioso, con lo cual que- da roto el derecho de las minorías.

Por lo tanto—añadió—no debo molestarme el presidente si los di- putados se defienden.

Nadie tiene la culpa de que este presupuesto de Estado contenga verdaderos desatinos.

(El señor Egocheaga: ¿Y quién ha impedido que se discuta?)

El señor Ortega: El procedimiento que quiere aprobarse. (Rumores.)

El señor Villanova propuso que en votación ordinaria se aprobase el dictamen.

El señor Horn apoyó esta pro- puesta y rogó al señor Ortega que desistiese de su petición.

El señor Guerra del Río insistió en que para ellos el único autoriza- do para interpretar el Reglamento es el presidente; por lo tanto, no cree necesaria la votación, a no ser que sea para recabar la con- fianza de la Cámara.

El señor Ortega: Este dictamen no se aprobará sin constar mi pro- testa.

El jefe del Gobierno insistió en que se debe poner término al inci- dente votando inmediatamente el dictamen.

Agregó que ni por parte del Go- bierno ni de la mayoría de la Cá- mara existe imposición de ningún género para que el Reglamento sea reformado.

El señor Ossorio y Gallardo es- timó que se debe votar el dicta- men, no como una modificación,

sino como una interpretación del Reglamento y como una prueba de confianza al presidente.

El señor Alberca estimó que se trata de una reforma del Regla- mento. (Protestas de los socialis- tas.)

Se lamentó de que los diputados no asistan a la discusión de los presupuestos.

El jefe del Gobierno dijo que la opinión del Gobierno coincide con la del señor Ossorio y Gallar- do; pero, ante lo manifestado por la presidencia, hay que votar el dictamen, no como una interpreta- ción, sino como una aclaración al Reglamento y sin que sirva de pre- cedente.

El señor Ortega y Gasset: Des- de el momento en que el jefe del Gobierno reconoce que no debe ser vir de precedente, esto es un atro- pello.

Si no se diera esa interpretación, accédase a que quede 24 horas so- bre la mesa.

Intervino el señor Ossorio y Gal- lardo, que insistió en su propues- ta, por entender que con ella que- da más realzada la autoridad del presidente de la Cámara.

El presidente, señor Martínez de Velasco, preguntó si se aproba- ba el dictamen con la aclaración he- cha por el jefe del Gobierno.

El señor Ortega pidió votación, y como la apoyaron varios dipu- tados, entre ellos los señores Maura y Ossorio, se verificó nominal.

El dictamen fué aprobado por 144 votos contra siete.

El señor Guerra del Río dijo que habían votado el dictamen porque el Gobierno les ha obligado a optar entre él y una prueba de confian- za al presidente; pero conste que el dictamen supone una reforma del Reglamento que coarta la li- bertad de los diputados.

El señor Alberca Montoya se ex- presó en los mismos términos.

El ministro de Hacienda leyó un proyecto de ley, y acto seguido se levantó la sesión, a las nueve en punto.

Incidente en la Cámara

En los pasillos del Congreso se comentó calurosamente el inci- dente que se produjo ayer en la Cáma- ra al abandonar la presidencia de la misma el señor Besteiro.

Como es sabido, la actitud del señor Besteiro no ha sido debida solamente a lo sucedido ayer en la Cámara.

Desde el viernes, cuando Eduar- do Ortega y Gasset planteó la cuestión de cómo habían de ser vo- tados los capítulos y artículos del presupuesto de Estado, no ocultó el señor Besteiro el desagrado que le producía no tener que adoptar él la resolución que había de de- cidir la forma de realizar la vota- ción, y como no desiste de la fa- cultad que le concede el artículo segundo del Reglamento de la Cá- mara, en el que se fija que el pre- sidente decidirá en estos casos, so- licitó de la comisión de Reglamen- to que resolviera sobre este asun- to y presentase a la Cámara un dictamen que, aprobado, habría de ser la norma por la que el presi- dente había de ordenar el curso de la discusión de los presupuestos que faltan por aprobar de distintos departamentos.

Ayer presentó la comisión de Reglamento el dictamen solicitado por el señor Besteiro, y el señor Guerra del Río, desconociendo lo acordado en la sesión del viernes, se levantó para oponerse a la dis- cusión de este dictamen, por consi- derar que era de la exclusiva in- cumbencia del presidente decidir la forma de discusión, puesto que a ello le autorizaba el reglamento.

Besteiro, al ver que nuevamente una parte de la Cámara se oponía al dictamen que él había solicita- do, creyó que era que no contaba con la confianza de una parte de los diputados integrada por repre- sentantes de varias minorías, y se creyó en el caso de abandonar la presidencia, como así lo hizo.

Al producirse este incidente y apenas enterados del mismo los mi- nistros que no estaban en el salón de sesiones, visitaron en su despa- cho al señor Besteiro, los señores Prieto, Zulueta y Guerra de Río.

Permanecieron con Prieto du- rante algunos minutos, mientras se votaba el dictamen de la comi- sión de Reglamento.

Al salir Guerra del Río, dijo a los periodistas:

—El señor Besteiro mantiene su actitud y espera el final de la se- sión para conocer el acuerdo que recae sobre el dictamen emitido por la comisión de Reglamento.

Seguramente no se conocerá su actitud hasta mañana.

—Se dice que Prieto ha confe- renciado con Besteiro.

—Sí, y por cierto, que Prieto le ha dicho que la verdadera teoría es la que yo sustentó, que es la de que el presidente sea el encar- gado de la interpretación del re- glamento.

Además se le ha dicho que el viernes no estaba yo aquí, pues me hallaba en Barcelona, y fué pre- cisamente en esa sesión en la que Ortega y Gasset planteó la forma en que había de efectuarse la dis- cusión.

A mí me parece inadecuada e im- procedente la pretensión de Ortega y Gasset de que se vote cada en- mienda.

Refiriéndose a la actitud de Bes- teiro, dijo:

—No es cuestión de hoy, sino an- terior.

Por lo visto, desde hace algún tiempo crea Besteiro que no en- contraba más apoyo en la Cámara que el de los socialistas, y él dice que en este puesto no representa a los socialistas, sino a toda la Cá- mara.

Poco después salió Prieto, a quien preguntaron los repórteres:

—¿Pasa algo?

—No creo que pase nada.

Luego entraron en el despacho de Besteiro los señores Azaña, Zulueta, Casares, De Velasco y De Francisco.

El presidente de la minoría so- cialista, De Francisco, al salir de visitar a Besteiro, manifestó:

—No pasa nada. El presidente está recibiendo la visita de comi- siones de distintas minorías, rati- ficándole su confianza y dándole muestras de adhesión y respeto para que continúe en el cargo que ostenta.

—Pero ¿y la dimisión?

—Todo está resuelto.

Momentos después abandonaban el despacho del presidente de la Cámara, el jefe del Gobierno y los ministros de Gobernación y Ha- cienda.

Los periodistas rodearon a Aza- ña, y éste dijo que le sorprendía tanta expectación.

—¿Ha habido arreglo?

—Nada de arreglo.

—Es que se dice que Besteiro es- tá redactando la dimisión.

—Pues a mí no me ha dicho nada.

Los periodistas trataron de visi- tar a Besteiro; pero éste se negó a recibirlos.

Ante la insistencia de los infor- madores por conocer la actitud adoptada por el presidente de la Cámara, el secretario de éste, se- ñor Posada, comunicó el deseo de los reporteros políticos a Besteiro, y poco después Posada les dijo:

—El presidente de la Cámara tiene que leer el «Diario de Sesio- nes». Cuando se conozca lo que ha habido en la Cámara, después de abandonar él la presidencia, ya decidirá cuál ha de ser su actitud; pero no obstante, la impresión que tenemos, por las noticias recibidas, es muy buena.

Después de todo lo dicho y de saber que la Cámara había apro- bado el dictamen de la comisión de Reglamento, decidiendo cómo ha- de hacerse la votación de capítu- los y artículos de los presupe- stos, existe la impresión de que el señor Besteiro continuará en el car- go de presidente de la Cámara.

El dictamen de la comisión de Reglamento, aprobado ayer por la Cámara, dice así:

«Las Cortes Constituyentes: La Comisión de Reglamento, re- querida por la Cámara para que formule propuesta respecto a la ordenación de la discusión de los presupuestos, en la sesión de hoy, ha acordado el siguiente proyecto de adición al Reglamento provisio- nal de las Cortes Constituyentes:

Después del artículo 77 se añadi- rá:

Título XII. De los Presupuestos. Art. 78. Los presupuestos se discutirán por separado, según el orden que acuerde el Congreso.

Los de cada ministerio se discuti- rán en totalidad, y discutida en la misma forma cada uno de sus capítulos, se votarán por artículos.

Art. 79. Los votos particulares y enmiendas al presupuesto se dis- cutirán por capítulos y se votarán por artículos.»

Con esto ha quedado, por tanto, fijado el criterio expresado por el señor Besteiro en la sesión del viernes.

Este se oponía a la pretensión de Ortega y Gasset de que los pre- supuestos se discutieran por artí- culos y se votasen por capítulos y artículos.»

Responsabilidades

Enjuiciando las Responsabili- des por el golpe de Estado, dice «Informaciones»:

«En el caso de que el Tribunal condenara a los procesados de acuerdo con la petición fiscal, co- sa poco probable, porque el infor- me de éste ha dejado muchas po- sibilidades a las defensas, el con- finamiento sería dentro de la Penin- sula y no en Baleares o Canarias, como antes se dijo, y por virtud de la reforma del Código penal, la in- habilitación perpetua no tiene co- mo accesoria la pérdida de habe- res.»

Siniestros marítimos

Ferrol.—A la altura de Riveira, y a causa del temporal, zozobró el pesquero «Ramona».

La vista causa por el golpe de Estado

HAN INFORMADO LOS MIEMBROS DE LA COMISION DE RESPONSABILIDADES Y EL DEFENSOR DE BERENGUER

Esta mañana continuó la vista de la causa instruida con motivo de las responsabilidades políticas derivadas del golpe de Estado.

La tribuna pública estaba completamente llena; y en la invitación había bastante animación, y en cambio en los escaños, contadísimos diputados.

A las 10'35 comenzó la sesión, ocupando el presidente, el fiscal, abogados defensores y acusadores, los mismos puestos que ayer.

El señor Peñalba pronuncia un discurso en apoyo del voto particular que presentó como miembro de la Comisión de Responsabilidades.

Anuncia que no va a hacer historia de los hechos desde el 13 de septiembre hasta ahora, porque es sobradamente conocida.

Afirma que en el movimiento había un fin común, y ataca al ex rey, que dió un salto en las tinieblas desde la legalidad, asumiendo la gran responsabilidad de una dictadura.

Discorre acerca de la ilegalidad del dictador, y coincide con lo afirmado por el general Saro de que en las responsabilidades por el golpe de Estado están envueltas verdaderas muchedumbres.

Alaba el valor militar del Ejército, pero tiene acerbas censuras por su actuación fuera de sus funciones, pues tenía un falso concepto de la ciudadanía, y el abrogar la representación nacional, cometió un delito de lesa Patria.

Combate duramente al Gabinete civil de Primo de Rivera, que incurrió en graves delitos.

Estos deben ser juzgados con arreglo a las leyes nuevas.

Considera que hubo el delito de secuestro de la soberanía nacional, y pide para los componentes del primer Directorio la pena de dos años de destierro a 250 kilómetros de la capital de la República, e inhabilitación total; a los del segundo Directorio, cuatro años de destierro a igual distancia e inhabilitación total, y a los de la Dictadura civil seis años de destierro a 300 kilómetros de Madrid e inhabilitación total.

Pide que el general Saro sea incluido entre los componentes del primer Directorio.

Ahude a la sensibilidad del pueblo español y a su corazón dispuesto a perdonar, pero si así ocurriera, sería posible que se intentara repetir el golpe de Estado, y esto no puede darse en una nación culta y civilizada como España.

Informa después don Publio Suárez, quien censura la actitud del general Muñoz Cobos y se detiene en el relato de los hechos que precedieron al golpe de Estado.

Alaba, en cambio, la actitud del general Aizpuru, que no conocía el movimiento, y pide su total absolución.

Niega que exista el delito de alta traición, y estima que el delito en que incurrió el ex rey está perfectamente definido en nuestro Código y no hay que inventarlo.

Recomienda que el ex rey sea inviolable e irresponsable, y que la justicia a los reyes quien la hace es el pueblo.

De haber delito de alta traición, alcanzaría sólo al ex rey y no a sus colaboradores.

Califica los hechos de rebelión militar, atenuada por la promesa de restablecer la legalidad, y cree que este delito está encuadrado en el Código Militar de aquella época, que señalaba la pena de prisión mayor a muerte.

Al general Muñoz Cobos le aplica el artículo 277 del Código Militar, y cree que por parte de este general hubo ataques a la Constitución.

Al segundo Directorio lo considera más responsable que al primero, y en cuanto al Gobierno civil de la dictadura hay un delito continuado contra la Constitución y la forma de Gobierno, definido en el artículo 181 del Código Penal.

Hace constar que el general Primo de Rivera era el único ministro que firmaba ante el rey y el único cabeza visible, y que los generales eran auxiliares y le prestaban obediencia, incurriendo por ello en la complicidad que señala el artículo 15 del Código Penal.

Propone penas de inhabilitación, diferentes según el grado de responsabilidad.

Es un delito político, dice, mas el delito político no existe, pues depende de la suerte o la desgracia.

Después de un breve descanso informa el señor Pita Romero, defensor del general don Federico Berenguer.

Pronuncia un extensísimo informe, afirmando que su defendido es inocente, pues el mismo presidente de la Comisión de Responsabilidades reconoce que los delitos atribuidos a su cliente no están comprendidos en el Código de Justicia Militar ni en el Penal.

Rebate los argumentos de los señores Peñalba y Suárez, y cree que su defendido está incluido en la amnistía del 14 de abril de 1931.

Hace un examen de los hechos y de la participación de su patrocinado en los mismos, negando que hubiera conversaciones preliminares al golpe de Estado.

Reputa de incorrecta la calificación de rebelión militar, pues su defendido ni ningún general no sacó las tropas a la calle.

El golpe de Estado se adelantó por apremios de Sanjurjo, que aun que era gobernador militar de Zaragoza, virtualmente era el capitán general de Aragón.

Pide que se aplique a don Federico Berenguer el artículo 246 del Código de Justicia Militar, con abono de prisión preventiva.

Habla de las discrepancias entre Primo de Rivera y Berenguer, afirmando que hubo persecuciones, siendo enviado Cavalcanti a Bulgaria, y Berenguer a Africa.

La irresponsabilidad de su patrocinado la reconoce en un libro el general López Ochoa.

Pide que se respeten los haberes pasivos de los acusados, y que determine el Tribunal cómo se les ha de abonar la prisión preventiva.

Termina recordando las palabras del presidente de la Comisión de Responsabilidades, en las que recomienda clemencia, y exclama: —Por encima de las pasiones, está la elevación de vuestra justicia, que es la justicia de las Cortes Constituyentes españolas!

Se levanta la sesión cerca de las dos para reanudarla mañana a las diez de la misma.

to del arquitecto don Julián Ferrando, después de haber informado favorablemente la oficina técnica de construcción de escuelas, se dispone se apruebe dicho proyecto y que se conceda la subvención citada.

Una orden de Instrucción suprimiendo la llamada Junta Económica Central.

En el Palacio Nacional

El presidente de la República recibió al ministro de España en Guatemala, señor Ureña; al señor Vara, fiscal de la Audiencia de Cáceres, y al director de la Unidad Press, en Madrid, señor L. de Gand.

En audiencia militar recibió al jefe de las fuerzas militares de Marruecos don Agustín Gómez Morato, al general de la séptima brigada de Artillería don Manuel Cruz, al coronel del 27 Tercio de la Guardia civil don José Osuna, al jefe de la Guardia colonial de la Guinea española y al jefe de los mineros de Vizcaya.

Del incendio en el Palacio de la Música

La empresa ha ordenado que comiencen las obras de reconstrucción en su cinematógrafo denominado Palacio de la Música, donde se produjo anoche un incendio.

En el plazo de mes y medio podrá funcionar nuevamente, a pesar de que los daños causados exceden de 700.000 pesetas.

Se establecerán turnos de obreros durante día y noche.

La Prensa elogia la serenidad del público, pues antes de que se llegara a abrir las puertas laterales

habilitadas para el caso de un siniestro, la sala había sido desalojada con absoluto orden.

También se ocupa del deficiente estado del material extintor de incendios, cuyo mangaje, al usarlo anoche, apareció cotado, vertiendo más agua en la calle que en el local siniestrado.

En los trabajos de reconstrucción se han tomado precauciones para evitar que la techumbre abovedada se hunda, pues se han dilatado las vigas que la sostienen.

Nombramiento de comisiones en el Consejo Ordenador de la Economía Nacional

EL CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA

El ministro de Agricultura manifestó a los periodistas que había firmado las órdenes de creación de tres comisiones más en el Consejo Ordenador de la Economía Nacional.

Una de ellas se refiere al nitrógeno, otra a la energía eléctrica para usos domésticos, y la tercera a maquinaria hidráulica eléctrica.

La primera se propone estudiar las medidas encaminadas a asegurar el desarrollo de la industria nacional del nitrógeno, que comprende tres aspectos fundamentales: aprovechamiento de fertilizantes nitrogenados, influencia de la importación de estos productos en nuestra balanza comercial, y fabricación de explosivos nitrados.

Opina el señor Domingo que España tiene medios para desenvolver con gran amplitud la industria básica del nitrógeno, ya que cuenta con las primeras materias fundamentales, como energía eléctrica, hidrógeno y piritas para la fabricación de ácido sulfúrico.

La comisión del Nitrógeno estudiará todos estos aspectos, para proponer las orientaciones más adecuadas a la finalidad que se intenta.

La comisión tasificadora de energía eléctrica para usos domésticos estudiará una tasificación nacional, como ya se practica en muchos países.

Es muy importante que sus iniciativas sean acogidas como merecen.

Aparte de la absorción de energía eléctrica que permite crear nuevas industrias, hay que buscar el fomento eficaz e inmediato en la acción de cada ciudadano en el hogar.

En lo que se refiere al consumo de energía eléctrica, la cifra media por habitante en los Estados Unidos, es de mil kilovatios por año; en Italia dicha cifra se eleva a 250 kilovatios, mientras que nosotros no llegamos a 120.

Este deficiente consumo corresponde atribuirlo principalmente a una desacertada política de tarifas que precisa rectificarse.

La tercera comisión, maquinaria hidráulica y eléctrica, se denomina así, pues el ministro ha manifestado que en 1931 habíamos importado maquinaria por valor de cien millones de pesetas, cifra absurda, si se tiene en cuenta que poseemos suficiente cantidad de cobre, hierro, carbón y otras materias primas.

Otros países, con menos que nosotros, han logrado una industria eléctrica, y nosotros tenemos el deber de igualarla siquiera.

El objeto, por lo tanto, de esta comisión, es estudiar la disminución del desarrollo de esta industria y proponer las medidas encaminadas a propulsarla.

Finalmente, dijo que los tres nuevos organismos estarán constituidos esta semana, para disponer a colaborar en seguida en la obra del Consejo Ordenador de la Economía.

Visitas a los ministros

Una comisión de fuerzas vivas de Torrelblanca, con los diputados socialistas señores Egocheaga y Sañina, y con el de Acción Republicana señor Royo Gómez, visitó al ministro de Obras públicas para solicitar la construcción de un palacio de refugio en aquella población, para cuyas obras el Ayuntamiento contribuiría con el veinticinco por ciento de su coste.

El señor Prieto acogió con simpatía la solicitud.

El ministro de Estado conferenció extensamente con el Nuncio y recibió luego a los ministros de Noruega y Checoslovaquia.

El ministro de la Guerra recibió al general Gómez Morato, que fue a darle cuenta del estado de nuestra zona del Protectorado, donde no ocurre novedad, y a los generales Peña, Carnicero y Vedia.

También recibió a los coroneles Ramírez, Poderoso y Miguel; al jefe del batallón ciclista de Palencia señor Peire, y a otros jefes y oficiales, entre ellos, el señor García Marzo, suboficial de ingenieros, a quien rebaja de concederse la primera laureada de la República por su heroico comportamiento en la retirada de Xauen.

Después el jefe del Gobierno conferenció durante largo rato con el ministro de Estado.

Regreso de Lerroux

Ha regresado de Barcelona el jefe de los radicales don Alejandro Lerroux, quien ha anunciado que en breve marchará a Barcelona para intervenir directamente en la reorganización del partido.

Besteiro depona su actitud

El secretario de la presidencia del Congreso, señor Posada, ha manifestado a los periodistas: «El señor Besteiro ha desistido de su dimisión ante las insistencias, explicaciones y ruegos que se le han dirigido, y ha dicho que ocupará la presidencia al comenzar la discusión del orden del día en la sesión de esta tarde.»

Los cambios

En el Centro de Contratación de Moneda no han facilitado hoy los siguientes:

Francos, 48.
Libras, 40'10.
Dólares, 12'28.
Suizo, 236'20.
Belgas, 169'90.
Liras, 62'70.
Marcos oro, 2'91.

Agresión a un abogado

Vigo.—Ayer tarde se registró un atentado contra el abogado asesor de la Sociedad de constructores de buques de pesca, don Valentín Paz Andrade.

Dicho señor salía de la Sociedad El Gimnasio, donde había estado tomando café. A la puerta se paró para conversar con unos amigos, y dos individuos le hicieron unos disparos que le alcanzaron en el cuello y hombro derecho.

Vigo.—Anoche el doctor Troncoso extrajo una de las balas al abogado señor Paz Andrade.

El otro proyectil no ha podido ser extraído.

El estado del señor Paz sigue siendo desesperado.

La Federación Gremial de Patronos ha dirigido telegramas al Gobierno protestando del crimen.

Dicen que deben cesar inmediatamente las violencias, para evitar que la ciudad caiga en un estado caótico.

Las Cortes

A las cuatro y cuarto abre la sesión el señor Barnés.

Hay desanimación, y completa en el banco azul, pues aparece vacío.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

En ruegos y preguntas, el señor Figueroa Oney se dirige al ministro de Hacienda, y hace un ruego relacionado con el Montepío del personal de petróleos.

(Entra el ministro de Instrucción.)

Se dirige el orador al ministro de Marina, y le dice que algunas disposiciones de su departamento dificultan la importación de carbones.

(Entra el ministro de Agricultura.)

El señor Rico Abello se adhiere al ruego del señor Figueroa.

El señor Cabrera pregunta al ministro de la Gobernación si va a trasladar al gobernador de Ciudad Real, pues los rumores que circulan así lo dicen.

Elogia la labor de aquel gobernador, y ruega que no lo trasladen.

Se dirige al ministro de Agricultura y le pide que los vinos de la Mancha sean destinados a destilerías, pues sus condiciones así lo aconsejan, y los industriales alcohólicos manchegos abrigan este deseo.

El señor Sediles dice que un periódico de la mañana asegura que hay unos prisioneros en poder de los moros del Sahara, y hace ver la inquietud que tendrán las familias con esta noticia, pues esos prisioneros son supervivientes del desastre de Anual.

Ruego al señor Casares que confirme la veracidad de la noticia.

Pide que se exijan responsabilidades por los sucesos de Arnedo, y pregunta dónde está el expediente de dichos sucesos, pues el señor Casares Quiroga prometió que se instruiría con toda celeridad.

«Creo que habrá responsabilidad para alguien, pues los muertos de aquella tragedia así lo atestiguan.»

También creo que el delegado del señor Casares habrá tenido tiempo de terminar su informe.»

Termina diciendo que la visita por los sucesos de Castiblanco se sustanciará en breve, y en cambio para la de Arnedo no se ha dispuesto nada.

El señor Sabrás se adhiere al ruego, y expresa su confianza en el Gobierno, porque está seguro de que hará justicia.

Recuerda que los sucesos de Castiblanco ocurrieron antes que los de Arnedo, y sin duda esta es la causa de que la vista por lo de Castiblanco se sustancie antes.

El señor Altabás también se adhiere al ruego del señor Sediles, y pide que se active el expediente relativo a los sucesos en Jerez.

Don Bruno Alonso pide que se exijan responsabilidades por la construcción de la Aduana de Santander, pues costó millón y medio de pesetas, y al año de construída se está derrumbando.

También solicita que se depure la responsabilidad contraída por los guardias que asesinaron a dos mujeres en un pueblo de Santander.

El señor Cordero Bel censura al gobernador de Huelva, y lo califica de reaccionario y amparador de monárquicos, y pide al ministro de la Gobernación que tenga misericordia de la provincia de Huelva, y saque de una vez para siempre de allí a dicho gobernador, (sigue la sesión.)

De Barcelona

VISITAS A MACIA

Esta mañana el presidente de la Generalidad recibió varias visitas, entre ellas la del diputado a Cortes señor Ventós y Roig, el teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona señor Vilalta, y a una comisión de artistas y músicos del teatro del Liceo, que fueron a exponerle la situación en que están con motivo del pleito que existe entre la empresa del teatro y los propietarios del mismo.

También recibió a un redactor de la «United Press», al que ha concedido una entrevista.

El señor Maciá no recibió a los periodistas, haciéndolo en su lugar su secretario señor Alavedra, quien dijo que el consejero de Gobernación señor Terradellas, continúa sin acudir a su despacho por estar enfermo, a consecuencia de la dura labor que pesó sobre él el día de las elecciones.

EN EL GOBIERNO CIVIL

Visitaron al gobernador el diputado a Cortes señor Grau, el alcalde de Granollers, el diputado de la Generalidad señor Tauler y una comisión de coristas de teatros, para manifestarle que protestaban de que se hubiera autorizado la formación de una nueva entidad de coristas, que, según los visitantes, no está capacitada en la materia.

El gobernador recomendó a esta Comisión que acuda al Comité mixto del ramo.

LOS EBANISTAS EN HUELGA

Mañana celebrarán una reunión los obreros del ramo de ebanistería para tratar de la huelga que sostienen y adoptar acuerdos sobre la marcha del conflicto.

DETENCION

Al salir del local en que está el Sindicato del ramo de la madera, en la calle del Rosal, fueron detenidos esta madrugada los militantes de dicho Sindicato Manuel Salvador y Dion Sandoval, que ingresaron en los calabozos de la Jefatura de Policía.

HA COMENZADO LA HUELGA DE CONTRAMAESTRES

Esta mañana comenzó la huelga de los contramaestres del Radium de las fábricas de tejidos, habiendo abandonado sus tareas los de las fábricas más importantes, a los que han seguido en esta actitud los ayudantes.

En la España Industrial abandonaron el trabajo sesenta contramaestres y siete ayudantes, y en la casa Batlló dejaron la labor varios contramaestres y ayudantes.

Se decía que estos últimos no están conformes con la decisión de los contramaestres, pues los obligan a parar, ya que son ellos los que los proveen de labor.

Esta noche celebrarán una reunión los elementos del Sindicato fabril y textil para buscar solución al conflicto.

Hasta ahora las gestiones del consejero de trabajo de la Generalidad, han fracasado.

«LA BARBIANA», POR RADIO

Esta tarde se han radiado en Barcelona, por la compañía del teatro Victoria, e interpretados por sus principales figuras, varios números de la obra del compositor valenciano Leopoldo Magenti, titulada «La Barbiana», que sigue representándose con éxito creciente.

Marcos Redondo ha hecho una creación personal de varios números, que son muy celebrados.

LA EVASION DE CAPITALES

El juez especial que entiende en el sumario por la evasión de capitales continúa su actuación.

Entre los testigos que han comparecido hoy figuraban el ex conde de Güell, y nuevamente el señor Ebsch.

NO SE CONOCEN LOS DATOS DEFINITIVOS DE LAS ELECCIONES

Anoche facilitaron una nota en la Generalidad con los datos más completos obtenidos hasta ahora de la votación de Barcelona (ciudad).

Esta noche se facilitarán los de Barcelona (circunscripción).

Estos datos no son los definitivos, y varían muy poco de los que facilitamos últimamente.

Del Extranjero

Los prisioneros bolivianos

La Paz.—Se ha enviado un comunicado a Ginebra dando cuenta de que a los prisioneros bolivianos del Chaco se les obliga por los paraguayos a trabajos forzados, denunciando a Paraguay por violación del pacto de la Liga.

Trotzky marcha a Dinamarca

Dunkerque.—Trotzky llegó a las 12'10, e inmediatamente embarcó con rumbo a Dinamarca.

El desarme naval en Inglaterra

Londres.—El Almirantazgo ha encargado la construcción de un submarino previsto en el programa naval de 1931.

El Parlamento inglés

Londres.—En el discurso que ha pronunciado en la Cámara de los Lores con motivo de la reapertura del Parlamento, el rey ha hecho votos por el éxito de la Conferencia Económica Mundial que se celebrará el año que viene en Londres.

Después llamó la atención sobre el grave problema del paro, afirmando la voluntad del Gobierno de resolverlo.

El próximo viaje de Herriot

París.—El presidente del Consejo francés, señor Herriot, ha comenzado los preparativos de su viaje a Italia, acompañado del presidente del Senado francés, señor Henry Beranger.

En este viaje de franca aproximación entre Francia e Italia, harán la visita oficial al jefe del Gobierno fascista, Mussolini, y serán varios días huéspedes de Italia.

Los valores públicos

Londres.—En el día de hoy se ha registrado en la Bolsa de Londres la cotización más baja de la libra esterlina en esta etapa financiera.

Por el rey ha sido pronunciado hoy el discurso del mensaje de la corona en el Parlamento.

En él se hace una especial mención sobre el actual problema de la agricultura y los obreros sin trabajo.

El monarca italiano visitará a Fuad

Roma.—El rey de Italia irá de viaje a Egipto, a saludar personalmente al rey Fuad.

Los acuerdos del Tratado de Versalles

Budapest.—El presidente Goem besch ha pronunciado un discurso haciendo relación a sus manifestaciones de ayer sobre la necesidad de la inmediata revisión de acuerdos del Tratado de Versalles, que ha dividido países hermanos y les obliga a la lucha entre sí por su propia existencia.

SUCESOS

ROBAN LA CAÑERIA DEL WATER

En el bar enclavado en el número 50 de la calle del Músico Peydró, entraron dos individuos, que le infundieron sospechas al dueño, el cual pudo comprobar que le habían sustraído la tubería del water, pudiendo ser detenido uno de ellos llamado Vicente Gallart Martí, de 16 años, y desapareciendo el otro con la cañería.

AMIGO APROVECHADO

Rafael Sánchez Cercós tuvo recogido en su casa a un amigo llamado José Bonet Valls, de 22 años, el cual, aprovechando esta circunstancia, se presentó diciendo que iba por encargo del Sánchez a por una gramola de maleta, la que le fué entregada, y al enterarse Rafael Sánchez puso el hecho en conocimiento de la Policía, que detuvo a Bonet, quien dijo había vendido la gramola en una droguería de la calle de Cuarte, núm. 50, por 75 pesetas, y presentada la Policía en dicha droguería, el dueño, Enrique Fallos Sella, opuso toda suerte de inconvenientes, alegando que era amigo del gobernador, pues seguramente como había realizado un buen negocio con la gramola (que vale 500 pesetas), al comprarla por 75, no quería rescindir la operación, alegando primero que estaba en los sótanos, y luego que se la habían llevado, etcétera.

LOS ASENTADORES DEL MERCADO DE ABASTOS

Hace días dimos cuenta de una colisión habida en los alrededores del Mercado de Abastos entre dos individuos y una mujer, y por si pudiera sospechar el público que los protagonistas del suceso fueran empleados del citado Centro de Contratación pública, el presidente de la Sociedad de Comercian

tes de Frutas y Hortalizas del Mercado de Abastos, don Pascual Aguado, nos ruega hagamos constar que los asentadores de dicho Mercado son ajenos por completo al hecho, cosa innecesaria de advertir, pues nosotros para nada nos referimos a los modestos y simpáticos funcionarios aludidos, cuya conocida e irreprochable conducta pública no creemos se haya puesto en entredicho por tan sutil motivo.

De todas las maneras, como no nos duelen prendas, y menos en la presente ocasión, dejamos complacido al señor Aguado en su susceptibilidad.

EXPLOSION DE UN PETARDO

En las primeras horas de la madrugada de hoy, el ruido producido por una fuerte explosión sembró la alarma entre los vecinos de las casas de la Avenida de los Aliados, muchos de los cuales salieron a la calle ansiosos de averiguar lo ocurrido.

No tardaron en conocerse las causas.

La explosión había sido producida por un petardo colocado en la fábrica de Asfaltos, instalada en el número 219 de la referida Avenida, en la que actualmente hay declarada una huelga.

En el citado edificio ejerce las funciones de vigilante Enrique Cortés García, que sobresaltado por el ruido de la explosión, y al ver salir una llamarada, salió a la calle dando voces de auxilio.

Afortunadamente no hubo desgracias personales que lamentar. Los daños materiales causados por el petardo fueron de pequeña consideración.

Fuerzas de la Guardia civil y de Seguridad se personaron en el lugar del suceso, dando por los alrededores una batida sin resultado práctico.

CAMION DE PATERNA VUELCA EL AUTOBUS, RESULTANDO DOS PASAJEROS HERIDOS

A pocos pasos de Benimmet ha ocurrido esta mañana un accidente automovilístico que por poco cuesta la vida a los ocupantes del autobús número 7.632, matrícula de Valencia, que realiza el servicio público entre esta ciudad y Paterna.

El coche, que es propiedad de la Compañía Valenciana de Autobuses, salió alrededor de las siete del punto de parada, que tiene en las torres de Serranos.

Iba conducido por el chofer Rogelio Rodrigo, llevando de cobrador a Francisco Sastre Mut.

Antes de partir con dirección a Paterna subieron en el referido autobús los empleados de la Diputación provincial don Pascual Navarro Mira, de 47 años, y don Tomás Caballer Ruiz, de 20.

Iban a Paterna juntamente con otros viajeros, y al llegar el coche a la altura de Benimmet, rompióse la dirección y voló violentamente, estrellándose contra un muro.

El inesperado accidente sembró el pánico entre los pasajeros, y de la confusión, se dieron cuenta de que dos de ellos habían resultado heridos, y procuraron atenderlos trasladándolos en otro auto a Valencia.

Aquí fueron asistidos en la casa de Socorro del Museo, agradecido al señor Caballer Ruiz, que tiene su domicilio en la calle de Garcilaso, 15, contusiones y escoriaciones en la frente y mano derecha, afortunadamente de no mucha importancia, y a su compañero don Pascual Navarro, habitante en el Camino viejo de Torrente, 340, primero, contusiones en la región lumbar, con probable fractura de las costillas décima y undécima del lado derecho, y escoriaciones en la mano también derecha.

Pronóstico

Guía industrial y mercantil de Valencia (Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués del Turia, 12. Tel. 14.530.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 13.746.
 JUAN BUENOSTRO, Gran Vía R. y Cajal, 8. Tel. 10.203.
 TOMAS ESPLUGUES GALIN, DO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 80.209.
 CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 356. Tel. 30.204.
 CARSI, S. EN C., HIJOS DE JOSE, Jorge Juan, 4. Tel. 11.747.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.
 CESAR SANTOMA, Grabador Esteve, 14. Tel. 11.925.
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 89. Teléfono 14.495.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Crench, 12. Teléfono 11.167.
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO DE ACEITES Y JABONES, S. A., Emilio Castelar, 10. Tel. 13.160.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.530.
 AGENCIAS DE ADUANAS
 ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 31.106.
 MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.
 HIJOS DE JOSE MARIA MAYCAS, Libertad, 6. Teléfono 11.131.
 ANTONIO MONTESINOS, Muelle Tierra, 19. Tel. 30.855.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
 TIMOTEO XERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.

IMPRENTAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

HIJOS SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.913.
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortés, 14. Teléfono 10.258.
 JOSE OLMOS PERPINA, Segura, 9. Tel. 11.462.
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.

TOLDOS Y LONAS

VICENTE LLORENS OLLIVER, Avenida del Puerto, 193. Teléfono 31.805.
 F. GARCIA ROVIRA, Libertad, 174. Tel. 31.023. Sucursal, Tel. 38.883.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Nicolás Salmerón, 7. Teléfono 13.025.
 MIGUEL BRU ANDRES, Mompalao, 6. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 18.720.
 BUICK OPEL Camiones BLITZ, F. Cubells, Tel. 18.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.263.

CURTIDOS

VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanqueras, 31. Teléfono 11.805.
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 93. Teléfono 12.816.
 HIJOS DE ANDRES SEMBRA, P. Morería, 7. Tel. 14.132.

VENTAS DE MUEBLES AL DETALLE

PEDRO LLOPIS, Fábrica y Exposición, Gonzalo Julián, 10. Teléfono 12.093.

AGENTES COMERCIALES

VICENTE RIBARROCHA MARTINEZ, Avda. Salmerón, 1. Tel. 12.146.
 EDUARDO MELO LLORET, Abadía San Martín, 11. Teléfono 13.228.

SERRERIAS MECANICAS

PASCUAL OLMOS BALAGUER, San Vicente, 172. Teléfono 15.018.
 VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

GASPAR MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar.) Tel. 14.781.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 231. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gosalvo, 47. Tel. 12.123.
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Teléfono 14.868.
 VICENTE VIDAL, Doctor Moliner, 25. Tel. 10.412.
 JOSE PASTOR (carrocerías), Doctor Sunsi, 30. Tel. 11.912.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.303.
 JUAN MARTIN, Llano Zaidia, 3. Tel. 13.205.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054.
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.
 JOSE PALOP BEA, San Vicente, 128. Tel. 12.200.
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.892.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, núms. 46, 48 y 50. Tel. 12.142.
 ENRIQUE MARINER GUERRA, Mompalao, 6. Teléfono 12.332.

PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.635.

EUGENIO GIL, Cuenca, 90. Tel. 10.625.
 SALVADOR IZQUIERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
 ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.
 VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.192.
 ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Mena, 17. Tel. 10.638.
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 19.314.
 MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.
 MARTINEZ Y COLOMER, Avenida Guillén de Castro, número 59. Tel. 18.556.

CHARTULA TIPO-LITOGRAFICA

J. G. CARCELLER Primera casa en Pay-Pays. Cartonajes, bellaves. Avenida Guillén de Castro, 57. Tel. 13.989.

CALDERERIAS EN COBRE

J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.
 DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.208.
 JOSE MARIA PLANELLAS SOLER, Jesús, 29. Tel. 13.648.
 FRANCISCO TERRASA GARCERA, Guillén de Castro, 39. Teléfono 12.319.
 VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448.
 AGUSTIN ARNAL, constructor de aparatos de aceite pesado, Travesía Moncada, 5. Tel. 14.016.

CAMAS METALICAS

VICENTE GENOVES CUBELLS, Continuación Antonio Suárez, Tel. 10.067.
 ANGEL SIENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.
 ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayor, 13. Teléfono 12.143.

CARPINTERIAS

ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.
 MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.
 EVARISTO BAS BADIA, Maillorquines.
 JOSE ESPLUGUES MOLINA, Borrull, 64. Tel. 10.238.

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.
 VIUDA DE MANUEL PAMPLON, Timoneda, 8. Tel. 12.843.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

HIJOS DE FRANCISCO NIEDERLEITNER, Pascual y Gemis, 24. Tel. 13.801.
 SOCIEDAD ANONIMA CROS, P. de la República, 8. Tel. 14.012.
 FABRICAS DE CARTON Y ALMACENES DE TAPAS Y PAPELES
 VIUDA DE EUGENIO MOLTO, Fábricas de cartón y Almacén de trapos, papeles, etc. Despacho, Lepanto, 7. Teléfonos 12.933, 10.404 y 14.653.
 EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Tel. 12.933.

CEMENTOS

COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 23. Tel. 11.380.
 ERNESTO FERRER, S. A., «Aslands» Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ANGEL PEREZ ESPARZA, «Cemento Armados», Travesía Leones, 8. Tel. 30.081.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVIÑO, Valencia, 8 (Manises). Tel. 20.
 VICENTE GIMENO DIEZ, Rufina, 5. Tel. 55.
 TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja. Teléfono 58.
 JOSE VALDECABRES FOLGADO, Aldaya, S. Tel. 31.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación. Tel. 8.

FERRETERIAS

ERNESTO FERRE, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.237.

FABRICAS DE CALZADO

ERNESTO FERRER, S. A., José María Orensé, 81. Teléfono, 14.543.
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Lla no Zaidia, 16. Tel. 12.215.
 VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.982.

REPARACION Y CONSTRUCCION DE RADIADORES DE AUTOMOVILES Y AVIACION

J. TORRES, fábrica y despacho, Jorge Juan, 15 y 38. Teléfono número 13.814.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Cabileros, 6. Tel. 14.755.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
 HIJO DE VICENTE SALA SANCHO, Emba, 29. Tel. 14.237.
 LIBERIO SANCHEZ, Jorge Juan, 16. Tel. 11.759.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.234.
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
 MANUEL VINAIXA, Vicente La Roda, 13. Tel. 31.505.

METALES

JUAN COUCHOUD, San Vicente, 134. Tel. 11.700.
 METALES Y SUMINISTROS INDUSTRIALES, Marqués del Turia, 18. Tel. 11.144.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.306.
 VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.
 SALVADOR SANCHO RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.

TAPICERIAS

SANTIAGO JUAN CAMPS, taller de tapicería y ebanistería, Pi y Margall, 49. Tel. 11.010.
 ALONSO, Gran confort. Muebles, Camas turcas. Avenida 14 de Abril, número 80 (antes Victoria Eugenia). Tel. 15.902.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

ANTONIO MARIL, Av. Blasco Ibañez, Tel. 15.020.
 PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 19. Teléfono 11.100.

CHAPAS Y TABLEROS

SALVADOR VILLARRASA, Jesús, 85. Tel. 12.221.
 JOSE M. BARONA, A. Pérez Galdós, 81. Tel. 12.232.
 BELLOCH Y CASTELLANO, camino Campanar. Tel. 14.023.
 JOSE NACHER BOLLAS, Guillén Castro, 103. Tel. 10.116.
 SALVADOR SANCHO, Carretera San Luis, 61. Tel. 10.521.
 FRANCO TORMO, camino Picasent, 8. Tel. 12.302.
 VIUDA DE ERNESTO VALLES, Lepanto, 9. Tel. 13.227.

PERSIANEROS - ESTEREROS

FRANCISCO RAMOS SUAY, Colón, 18. Tel. 12.284.

DROGUERIAS Y PERFUMERIAS

«LAS BARCAS»
 SOCIEDAD ANONIMA GARCIA
 Drogas, productos químicos, farmacéuticos y perfumería en general.
 Nuestras tiendas al detall:
 Central, Moratín, 27. Tel. 17.225
 SUCURSALES
 Don Juan de Austria, 38; Cirilo Amorós, 86. Tel. 14.232.
 Conde de Salvatierra de Alava, número 86. Tel. 14.232.
 Santa Teresa, 1. Tel. 17.822.
 Correjería, 13. Tel. 17.669.
 RAFAEL ARNAU FRANCES, almacén de drogas y perfumería del Aguila, plaza de Pelliceros, 4, esquina a calle Quevedo.
 ROBERTO BOIGUES, «El Sol», plaza de la Merced, 2. Teléfono 13.472.
 FERNANDO GOMEZ, «La Campana», Flor de Mayo, 7. Teléfono 13.833.
 FEDERICO GOMEZ, Garrigues, 9. Tel. 11.385.
 ENRIQUE GOROSTEGUI, Mercado, 72. Tel. 14.030.
 PINOL Y RAFCAS, S. C.; Don Juan de Villarrasa, 1. Teléfono 14.560.

EBANISTERIAS

VICENTE ALBELDA COLOMER, camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.556.
 JOSE ESTORNELL CHAUMEL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.
 JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.
 MARIANO GARCIA, fábrica y exposición, Nicolás Factor, número 21 (junto Jesús). Tel. 10.101.
 JOSE LLERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
 VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.
 ARTURO TORRES FERRER, A. Peris y Valero, 236. Tel. 14.040.
 MUEBLES BARGUES, Azcárraga, 37, Don Juan de Austria, 9. Tel. 14.602.
 JOSE PINAZO MARIN, Paseo Ventura Feliu, P. Tel. 14.631.

MUEBLES CURVADOS

JULIO BENEDITO VERDET, Palacio Pontóns, 13. Tel. 13.424.
 VICENTE CRESCO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 11.908.
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.800.
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.
 FELICIANO BARTUAL MARCH (sucesor de José March), Picasent, 11 y 13. Tel. 14.900.

ENVASES PARA FRUTAS

RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709 (Grao).
 BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007 (Grao).
 JUAN BTA. PEREZ MONTORO, Libertad, 66, Grao, Teléfono 30.710.

CORREAS, TRANSMISIONES Y LUBRICANTES

«LA IBERICA». JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.

ESCUELA DE CHOFERS

TRAMITACIONES, Cirilo Amorós, 64. Tel. 12.834.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 16. Tel. 12.405.

VAPORES VELEROS MADEIRAS (Negmay)

VICENTE ALABAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

MUEBLES PARA DESPACHOS

FRANCISCO AGULLAR, Murrillo, 23.

GALLETAS Y PASTAS

TUSET HERMANOS, D. Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
 PASTAS ALIMENTICIAS OLIVER. Elaboración diaria de las clases Italiana, Excelsior, jugo de legumbres y canalones, Cerrajerías, 17. Tel. 10.028.

GASEOSAS Y SIFONES

JOSE MARTI ANDEU, Guillén de Castro, 120.
 SEVERINO GUILLEN GUERRA, Continuación Gonzalo Julián, J. G.
 MIGUEL QUILIS JIMENO, Cádiz, 8. Tel. 15.283.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.940.
 XEMRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.543.
 LA TERMICA, S. A., Ramón Codes, Castellón, 24. Tel. 14.943.

FABRICAS DE HARINAS

MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
 INDUSTRIAS DEL HIERRO, S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente, Tel. 13.352.
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

CONSTRUCTORES DE MAQUINARIA

VIUDA DE MARIANO BOU, camino Barcelona, 113. Teléfono 11.705.
 VICENTE FERRANDO GAY, Avenida Puerto, 119. Tel. 31.809.

LADRILLOS Y TEJAS

AROCIDO CONTELL BOSELL, Callizo Santa Mónica, 4. Teléfono 12.342.
 FRANCISCO SORNI TRENCO, Alfara Patriarca, Tel. 21.
 CAYETANO SANCHIS, Aldaya, Tel. 19.

ASCENSORES Y MONTACARGAS

RUIZ, Calle Juan Bort, número 10. Tel. 14.760, Valencia.

DECORADORES

FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gosalvo, 10. Tel. 15.113.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.066.
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.902.

BOMBAS

CARLOS GENS MINGUET.—Bombas «Geyda», Avenida Adolfo Beltrán, núm. 64. Tel. 14.463.

CERRAJERIA

JOSE RIEGER, Francisco Semper, L. Tel. 14.764.

CORREDORES DE FINCAS

DON RAMON TORRES, Poeta Quintans, 5. Tel. 14.071.
 DON TOMAS HURTADO PEREZ, Ribera, 29, segundo. Teléfono 13.505.

MUDANZA DE MUEBLES EN GENERAL, PIANOS Y CAJAS CAUDALES

JOSE MARIA VIVO.—Martí, 19 (esquina 14 de Abril). (Sucursales en Barcelona y Alicante). Teléfono, 17.566.

FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL Y MARROQUINERIA

SIMEON M. SANJUAN. Gran surtido en cinturones y monederos. Alicante, 13.

FABRICAS DE PAPEL

JOSE VENTURA, camino Peñarocha, 23. Tel. 13.244.

HILADOS, TEJIDOS Y TRENZADOS DE YUTE

PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 11.295.

FABRICA DE HIELO

LA FRIGORIFICA, S. A.; Instituto Candela, 7. Tel. 12.722.

AGENCIA DE TRANSPORTES Y ACARREOS

JULIAN COMPANY «LA UNIVERSAL», plaza Encarnación, 8. Tel. 11.101.
 GERARDO ROBREDO «EL RAYO», Alicante, 10. Tel. 13.745.

TINTORERIAS

FROILAN TORIJA, Bordador, res, 5. Tel. 13.776.
 FRANCISCO GAMBORINO MARTIN, Mercado, 84.
 REMIGIO SAPINA CHORNET, Matemático Marzal, 19. Teléfono 30.813.

TONELERIAS

RAFAEL BOIG LAZARO, Travesía San Vicente, 34. Tel. 31.538.

BASCULAS Y BALANZAS

E. VILLEGAS. Reparación de básculas y balanzas, cafeteras y picadoras de carne. Ripalda, 84.

DESPERDICIOS DE PAPEL, TRAJOS Y METALES

MIGUEL MARTINEZ, Cuarte, 167. Tel. 14.333.

FABRICA DE SEDA

MARIANO GARRIN, Pineda, 3. Tel. 14.666.

LANERIAS Y COLCHONERIAS

SALVADOR ALCOVER, Cuarte, 15. Tel. 13.898.

ANUNCIOS GENERALES

CASA DE LA PORTENA
LA PORTENA
 Elaborada con plantas aromáticas de la Selva del Chaco Argentino.
 Precio en toda España 5 tas.
 Venta al por mayor: CORTES, 550 - BARCELONA

Camas Darás

Gran surtido en DORADAS, NIQUELADAS Y DE HIERRO, de fabricación propia, a precios de competencia.
 Nueva sección de muebles en general, más baratos que de fábrica.
 Compre usted lo que necesite y se convencerá. Acuérdese bien que la casa DARAS vende las camas y muebles a precios de ganga.
 Exposición y despacho: calle del ARZOBISPO MAYORAL, 13, teléfono 12.143. — Fábrica, ALMAS, 10.—VALENCIA.

Muebles para despacho

Burós, mesas ministro, archivadores, clasificadores, ficheros, sillones, librerías, mesas de máquina, etc. Consulten precios. A. Beltrán, Pilar, 45, Valencia.

Piso tercero

Se vende económico, recién restaurado y soleado, libre de inquilino y sin intervención de corredor, en la calle de Cuarte, 9. Razón: en el piso primero de la misma casa.

ALQUILAMOS

máquinas de escribir desde diez pesetas al mes
CASA ORBIS, Mar, 9

Compañía Trasmediterránea</

GALERIAS AVENIDA, S. A.
Compre usted en estos grandes almacenes, donde encontrará siempre sorprendentes novedades.
AVENIDA SALMERON, 2. -- Entrada libre

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA
Fundado en 1880
Seguros Vida y Rentas Vitalicias
Oficina de Valencia: AVENIDA SALMERON, 2
(Edificio de su propiedad)

En la Casa de la Ciudad

DICE EL ALCALDE...

Al recibimos este medio día el señor Lambies nos ha manifestado que la Comisión de Presupuestos se reúne en sesión permanente todas las tardes con objeto de dejarlos preparados con tiempo suficiente.

También nos ha manifestado que había hecho al gobernador civil una visita de cortesía.

A LOS CONTRIBUYENTES POR ALCANTARILLADO

La Alcaldía pone en conocimiento de los contribuyentes por acometidas y mejoras del alcantarillado de la capital, que todavía no hayan satisfecho el segundo plazo de sus débitos, que los satisfagan a la mayor brevedad con el fin de evitarles los procedimientos de apremio para realizar los débitos.

También pone en conocimiento de los contribuyentes por mejoras de Pavimentos Warrenite, que el día 30 de los corrientes termina el plazo voluntario para satisfacer los recibos.

LA QUESTION DE LAS CARNICERIAS. — UNA REPLICAS AL SEÑOR BRAU

Se nos suplica la publicación de la siguiente nota:

«En la nota oficial facilitada por la presidencia de Mercados, en la parte referente al plazo para reclamaciones, se dice, «y un breve escrito de la Sociedad de Cortantes de la zona exterior en el que se limita a dar por reproducido otro escrito anterior». Termina la nota lamentándose el señor Brau de que no se haya tomado más en serio el asunto, ahora que era el momento oportuno.

La Sociedad de Cortantes de la zona exterior, que no necesita requerimientos de nadie para cumplir con sus deberes, en cuanto tuvo conocimiento del acuerdo adoptado por el Ayuntamiento en sesión de 21 de septiembre, se apresuró a presentar un escrito, que fué registrado en 4 del siguiente octubre, en cuyo escrito expuso todas las razones necesarias para llegar a la conclusión de la distancia que, a su juicio, debía separar a los establecimientos de venta de carnes en la citada zona.

Después del 4 de octubre se recibió un oficio de la Alcaldía, transcribiendo el acuerdo de 21 de septiembre, y ello dió lugar, en evitación de perjuicio, a que esta Sociedad presentara el escrito de fecha 9 del presente mes, en el que se daba por reproducido el escrito anterior. No debió, pues, la presidencia de Mercados «limitarse» en su nota a hablar solamente del segundo escrito de la Sociedad, desde el momento en que el alegato se consignaba en el primero.

El demás contenido de la nota no interesa a la Sociedad de Cortantes de la zona exterior. La Federación, y en su representación el señor Camps, ya se defenderá si puede.

Una observación: Dada la seriedad del señor Brau y sus buenos propósitos, es de suponer que el Reglamento que se apruebe será para cumplirlo y hacerlo cumplir bien y fielmente, porque si después se respeta la Ordenanza como hasta hoy, apañados estamos.»

DE QUE «NOS» MORIMOS

Según los datos facilitados por la Sección de Estadística del Instituto Municipal de Higiene de Valencia, durante la semana que terminó el 19 de noviembre de 1932, han ocurrido las siguientes defunciones:

Pneumonia, 9; Tuberculosis, 10; Infección intestinal, 1; Septicemia, 1; Generales, 6; Del sistema nervioso, 11; Del aparato circulatorio, 21; Del aparato respiratorio, 5; Del aparato digestivo, 11; Del aparato genito-urinario, 1; Puerperales, 1; Asfixia, 2; Traumatismo, 2; Nacidos muertos, 10. Suma: 91, menos los nacidos muertos, total defunciones: 81.

LOS CONCEJALES AUSENTES EXPLICAN SU ACTITUD

Hemos recibido copia de la carta dirigida por los concejales ausentes al señor Marzal, en contestación de aquella que de este señor concejal publicamos en estas columnas. He aquí la nueva carta:

«Valencia 22 de noviembre 1932.
Señor don Vicente Marzal Mustieles,

Presente.

Muy distinguido señor: En contestación a la bien intencionada carta abierta que usted nos ha dirigido, requiriéndonos para que nos reintegramos a la vida municipal activa, nos vemos en el caso de contestarle lo siguiente:

Primero.—Que nuestra ausencia

del Ayuntamiento se debe, como es notorio, a la resistencia que han ofrecido los concejales que han continuado asistiendo a las sesiones en condenar el empleo de la violencia, como lo demuestra el hecho de no votar la proposición presentada por las minorías Valencianista, Progresista y Acción Republicana, que en la parte que interesa decía así:

«Que la Corporación municipal de manera unánime y los partidos políticos en ella representados a través de sus respectivos concejales, condenan a la menor reserva la torpe agresión de que fueron objeto los concejales socialistas, como se condenaría también si hubiera afectado a cualquier otro sector político, por constituir un ataque a la democracia y a todo sentimiento liberal.»

Si esta proposición hubiera sido aprobada oportunamente, no se hubiera producido el hecho que usted deplora.

Segundo.—Que seguramente usted, que es hombre cordial y tolerante, no comprenderá cómo a estas alturas esa proposición no ha sido reproducida y defendida por quienes hoy ostentan la oposición con el mismo calor que lo hizo en la sesión correspondiente el señor Reig.

Tercero.—Que si, como es de esperar y está ordenado, el proyecto de presupuestos para 1933 se comunica a los concejales con tiempo suficiente para su estudio no faltará la crítica objetiva y elevada que públicamente haremos nosotros, movidos del deseo de servir a la ciudad.

Cuarto.—Que nuestra posición abstencionista y de protesta ante una agresión no condenada sin reservas, estimamos que es el mejor servicio que podemos prestar a Valencia quienes deseamos que las luchas políticas no adopten aquellas modalidades propias de pueblos primitivos.

Quedamos suyos afmos. ss. ss.,
Reig, Soto, De Gracia, Vázquez y demás concejales ausentes.»

SUBASTA DE UNA JACA

El día 28 del actual, a las once de la mañana, en la Administración de Mercados, se verificará la venta en segunda subasta pública, a voz de pregonero, por pujas a la llana, de una jaca depositada en la posada de la Carda, sita en la calle de Santa Teresa, número 18, por el precio de 50 pesetas al alza.

Valencia, 23 de noviembre de 1932.—El alcalde, Vicente Lambies.

Publicaciones

La Biblia completa, en un tomo de bolsillo

La Editorial Vicensina—especializada en publicaciones católicas—ha superado sus anteriores ediciones bíblicas con la publicación de la nueva edición de la Biblia completa (antiguo y nuevo Testamento), en un sólo tomo, que acaba de ponerse a la venta.

El texto íntegro de todos los libros sagrados, las notas intercalares y marginales, cuatro mapas en colores, he ahí lo que se encierra dentro de ese elegante tomo, que con sus 1.044 páginas, encuadernado en flexible pegamoid, no pasa de los tres centímetros de grosor.

La impresión nítida y el papel indiano han contribuido eficazmente a la esplendor de presentación.

Las notas, ni son tantas que entorpezcan la lectura, ni tan pocas que dejen sin explicación breve y concisa los pasajes oscuros. Su precio es trece pesetas.

Y la edición lleva en su página primera un elogio bien significativo de Su Santidad Pío XI.

«Valencia Atracción»

Hemos recibido el número correspondiente al presente mes de noviembre, de la revista «Valencia Atracción», órgano de la Sociedad Valenciana Fomento del Turismo.

Su texto es tan interesante como de costumbre, y sus abundantes ilustraciones, cuidadosamente escogidas, son un auxiliar poderoso para las finalidades turísticas que se proponen dicha entidad y dicha revista.

He aquí el sumario:

Galería de valencianos ilustres. Los pinfros primitivos (VII). Jordi de Montesa.—A sunny paradise in lovely Spain. Valencia, Norman Rositer.—Las atarazanas del Grao, Almela y Vives.—El Museo de Bellas Artes de Valencia (V). Antonio Igual y Ubeda.—Perfiles valencianos. Vías de la ciudad nueva. Felu Dossart.—Jubilos de Levante. Naranjas de Algora... [N]

ranjas... Alfredo Sendin Galiana.—Artistas valencianos. Charla con José Ortells, J. Bort Vela.—Pano-ramas valencianas. Náquera, Antimo Boscá Seytre.—Excursiones en el mes de octubre. Lucena del Cid. Impresiones de una observadora ingenua, L. C.—Noticias.—Publicaciones.—Indicaciones de interés para los turistas.—Guía-Directorio del Comercio e Industria de Valencia.—32 ilustraciones.

«Mundo Gráfico»

«Mundo Gráfico» nos da esta semana amplios detalles sobre el triunfo electoral en Cataluña y los partidos políticos que han logrado entrar en el primer Parlamento autonómico.

Publica además: Personalidades y fuerzas que dirigen la Cataluña autónoma.—Últimas charlas de García Sánchez.—Los Jardines de la Infancia de Madrid.—Semana Médica.—Sección de Agricultura.—Deportes.—Y la continuación de Anticipolis, la magistral novela de Oteyza sobre Nueva York.

Compre usted siempre «Mundo Gráfico»: 30 céntimos.

«Nuevo Mundo»

Esta semana nos da a conocer cómo se ha desarrollado y acabado la furiosa campaña electoral de Cataluña, con los resultados obtenidos por el partido triunfante.

Merecen también citarse las siguientes informaciones: Cómo se vive en el Penal del Duero.—Contrastes de grandeza y miseria en California.—Opiniones sobre las jubilaciones forzadas de los jueces.—Exposición de Casas Abarca.—Aqualidades.—Teatros.—Modas.

Compre usted siempre «Nuevo Mundo»: 30 céntimos en toda España.

«Crónica»

Nos cuenta esta semana cómo la República se dispone a suprimir la vergüenza de la esclavitud blanca, cómo ve el problema el ministro de la Gobernación y cómo se ve en la calle.

También publica: Un club femenino donde no existen feos y donde la mujer ha implantado su dictadura.—Un auténtico revolucionario de la época heroica.—Modas.—Deportes.—Cine.—Y la continuación de «La Venus Bolchevique», la mejor novela del «Caballero Audaz».

Compre usted «Crónica»: Precio: 25 céntimos en toda España.

III Asamblea de la Derecha Regional Valenciana

SE CELEBRARÁ EN EL TEATRO APOLO

El próximo sábado, día 26, comenzará sus tareas la III Asamblea de la Derecha Regional Valenciana.

Dicho día, de 4 a 8, en su domicilio social (Campaneros, 1), los delegados de los Comités locales de la región presentarán sus credenciales, y a las ocho en punto se elegirá la Mesa de la Asamblea.

El domingo, día 27, y a las diez treinta de la mañana, sesión inaugural en el teatro Apolo, comenzando en dicha sesión la discusión de las ponencias presentadas.

El mismo día, a las 10'15 de la noche, se celebrará sesión plenaria en el teatro de la Casa de los Obreros.

El lunes, día 28, a las once de la mañana, y seis de la tarde, se celebrarán las dos sesiones plenarias, con discusión de ponencias, y por la noche, a las 10'30, se celebrará la sesión de clausura. Las tres sesiones de este día se celebrarán en el teatro Apolo.

El señor Gil Robles asistirá a la Asamblea

Dada la potente organización de la Derecha Regional Valenciana y la importancia y trascendencia de los temas a tratar en esta Asamblea, es extraordinaria la expectativa que existe por asistir a ella. El teatro Apolo será insuficiente para contener a los delegados que de todas las organizaciones de la región asistirán.

Añádase a esto que las organizaciones femeninas adscritas a la Derecha Regional Valenciana tomarán parte muy activa y el interés aumenta ante las intervenciones femeninas, costumbre ésta desconocida en las entidades políticas españolas. La Acción Cívica de la Mujer tiene presentadas a varias cuestiones ponencias muy interesantes, cuya discusión pondrá de relieve seguramente la preparación de la mujer valenciana.

A estos alumnos se une la presencia del diputado agrario por Salamanca señor Gil Robles, y demás diputados de A. P. que han prometido asistir.

DE LA CECA A LA MECA

¡GRACIAS, SOCIALISTAS!

Yo no acierto a comprender el por qué. Obra de los socialistas ha sido el veto al aumento de sueldos de los periodistas, y obra violenta y «ab irato» que deja a los pobres parias de la Literatura con la miel en los labios por la dulce promesa y con la amargura en el corazón por la realidad de lo que se ha hecho.

¿Por qué lo habéis hecho, pseudo-hermanos? ¿Qué razón «razonable» hay para vuestro odio? Me dolería que abrigais el mismo sentimiento de egoísta incompreensión que hizo lamentarse repetidamente al señor Primo de Rivera contra la hostilidad de la Prensa. El señor Primo de Rivera no comprendió el motivo de esta hostilidad. Los socialistas no quieren comprenderlo tampoco. Se limitan uno y otros a boicotear la Prensa, y ni aquél penetró la razón de hidalguía que obligaba a los publicistas a rechazarla, ni éstos penetran la hidalguía también que hace ver con prevención hostil sus manejos de miedo.

No. Nadie tenéis razón contra la Prensa. La Prensa en España es hidalga, es honrada. Dice la verdad (su verdad, si queréis), y la dice desinteresadamente, lealmente. Si ella cree que la política económica de los socialistas es rechazable, lo dirá con toda claridad al buen pueblo que también lo cree. Y esto no será nunca una razón para que los obreros políticos, mucho más políticos que obreros, se opongan a que estos otros obreros de la idea, más románticos, menos prácticos, más soñadores, menos políticos, puedan tener también sus conquistas de aumento de salario que ya con siguieron los obreros manuales y los intelectuales del obrerismo.

Los periodistas piden aumento de jornal, y son los socialistas los que se oponen a esto para que no encarezca el precio de los diarios. Pidieron aumento de jornal los panaderos, y nadie pensó que esto había de encarecer el pan. ¿De qué planeta venís, socialistas, que habéis caído sobre la Tierra como cae la langosta? ¿Es que pensáis malignamente que el estómago honradísimo de un periodista no sea tan respetable como el honrado estómago de un panadero? Perdonad. Estáis en un error crasísimo. No hay motivo posible en buena lógica para opinar que la nutrición de Largo Caballero sea más respetable que la de Besteiro. Ninguno de vosotros se atreverá a razonar en contra. Entonces, ¿por qué regla de tres el intelectual Besteiro es más atrevido que el intelectual Godínez, oscuro periodista? Confesad que os habéis metido en un hueco, en un hueco regado, fangoso; resbaladizo. Vuestra tesis no tiene defensa posible si alguien la combate. Ahora bien: ¿Qué hace la Prensa de Madrid? ¿Qué hace la Comisión parlamentaria que entiende en ese aumento de sueldos?

¡Es lo único que nos faltaba! Todos hemos defendido con entusiasmo las mejoras obreras, porque eran justas, porque era un crimen de lesa humanidad el regatearlas. Y son los socialistas, amable lector, ¡son los socialistas precisamente los que rechazan esta justicia que pedimos! ¿Qué concepto tienen del trabajo los socialistas? ¿Qué concepto tienen los socialistas de la justicia? ¿Habrá que ponerse apargatas para ser obrero? ¿O para ser obrero precisará hacerse político?

Pero la suerte está echada, y la verdad en marcha. No os quepa duda que tendremos aumento de sueldo, tal como Largo Caballero pagará doble dinero por el periódico que quiera leer. Ni los socialistas ni nadie tienen autoridad en este punto para obligarme en mi concepto de escritor a abrochar mi honrada americana sobre un estómago vacío, cuando ya hace años que ellos abrochan sobre un estómago lleno su honrada blusa.

El que quiera que me siga, obros de la pluma...
José NEBOT

MILITARES

Pueden recoger sus licencias absolutas

Los soldados reservistas de los Cuerpos de Artillería y Caballería pertenecientes al reemplazo de 1913 podrán pasar por las oficinas del Centro de Movilización, situadas en la planta baja del Cuartel de Santo Domingo, donde se les entregará su licencia absoluta.

A Puerto Rico

A bordo del trasatlántico «Magallanes», y con permiso de un año, marchó ayer a Ponce (Puerto Rico) nuestro paisano el ex capitán general de Valencia don Balbino Gil-Dolz del Castellar, que, como es sabido, está casado con la distinguida dama portorriqueña doña Carmen P. de Valdivieso, que posee en aquella isla grandes propiedades.

Deseamos a los señores de Gil-Dolz-Valdivieso, lleven una feliz travesía y un pronto regreso a Valencia, donde tantos afectos tienen conquistados.

El inspector general señor Rodríguez del Barrio

El general de la División señor Riquelme, que con el de la brigada señor Martínez Monge, se encontraba en su despacho, cuando recibió a los periodistas les dijo que el inspector general señor Rodríguez del Barrio quedó ayer altamente satisfecho del estado de disciplina de la tropa del batallón de Ametralladoras de Castellón, así como del equipo de deportes del Cuerno de referencia, por lo que le felicitó a los jefes y oficiales.

Terminada la revista marchó el

general señor Rodríguez del Barrio al Ayuntamiento, donde fué recibido por la corporación y alcalde, y después de los saludos fueron a Benicassim, donde en Bona Mar se les sirvió el almuerzo, al que asistieron jefes y oficiales de la guarnición, representaciones de la Guardia civil, Carabineros y Ayuntamiento.

Después del almuerzo regresaron a Castellón, trasladándose al cuartel de San Francisco, en donde el teniente coronel jefe, don José Giner, y el comandante señor Rodríguez Llamas, dieron las conferencias de táctica y tiro de ametralladora con puntería indirecta, quedando muy complacido el general señor Rodríguez del Barrio.

Hoy por la mañana, desde Castellón, el inspector general, con su séquito, han seguido su viaje desde Castellón a Barcelona, pasando a Mataró para revistar el regimiento de Artillería.

Esta mañana el capitán médico don Amadeo Fernández Gomera ha pasado revista sanitaria de personal, locales y ganado del cuartel de Santo Domingo, que ocupa el segundo grupo de Sanidad Militar.

Mandos de Zonas y Comandancia de Carabineros

El «Diario Oficial del ministerio de la Guerra» dispone que el coronel de esta comandancia de Carabineros, don Fernando Díaz Adra, sea destinado a la comandancia de Salamanca, y nombrando para la de Valencia al coronel don Manuel Barranco.

También dispone que el teniente coronel de esta comandancia de Carabineros, don Antonio Hernández de Bujanda, pase a la coman-

Al margen de un suceso

Después del robo en el estanco de la plaza de San Bartolomé

Cómo pudo haberse realizado el hecho. Entrada y salida de los ladrones de la expendeduría robada. Agobiados por la necesidad, los autores del robo se precipitaron a poner a la venta el tabaco

Fué Balbino Martínez la mujer que entró en el estanco la noche en que se cometió el robo, sobre la hora de las nueve, y trató de averiguar si estaba desahogada una planta baja contigua al estanco?

He aquí un detalle del suceso que ha logrado apaciguar a las gentes. Acapara el interés popular la figura de este personaje que ayer presentamos al lector. Tuvimos necesidad de estampar en estas columnas dos fotografías suyas para darlo a conocer: una, en la que aparece tal y como es en su aspecto exterior de hombre, y aquella otra en que aparece vistiendo el atuendo femenino, que le dan el aspecto de una buena muchacha de la huerta.

Si se le preguntase a Balbino, con los dos retratos a la vista:

—A ver, Balbino, ¿cuál de éstos eres tú?—estamos seguros de que exclamaba sin titubear:

—¡Este!

Y sus manos se tenderían afanosas a coger el retrato en que se presenta con atavíos de mujer.

Así es el cocinero que ayer pudimos presentar aquí en una foto pintoresca por demás. Así es él y por ser así le pasó lo que le podía pasar a cualquier buena muchacha de la huerta o a cualquier modistilla ciega por el afecto a un hombre sin escrúpulos.

El hombre es en este caso el José María Santiago Bascuñana, hombre duro, avezado al mal, curtido en presidio. Supo captarse el afecto de Balbino, adueñarse de su voluntad y sin sentir escrúpulos y lo arrastró con él.

Hay asunto para escribir una novela morbosa con los detalles de la vida de este Balbino Martínez, que lo mismo se pone a trabajar detrás del mostrador de una cantina, que cambia sus ropas de trabajo por atavíos de mujer galante y acude de esta traza a un concurso de belleza organizado por gentes de su condición moral.

Es él quien se personó en el estanco y habló con las hijas de la duenda la noche del robo?

He aquí un detalle importantísimo cuya aclaración se busca. La aclaración no es difícil.

Cómo se realizó el robo

Desconocemos el resultado de las actuaciones judiciales en este punto y en todos, porque la reserva judicial es absoluta. Los detenidos están en la cárcel incomunicados.

Pero la reconstrucción del hecho, de la forma de realizarse, por mejor decir, es fácil.

El hecho es en sí vulgar. Lo que más apasionó en él fué el detalle de que los ladrones salieron del estanco con unas grandes cajas sin ser vistos. Pudieron salir eligiendo—como decíamos ayer—esa hora en que los vigilantes terminan su servicio. Seguramente no les inquietaba la salida. No así la entrada, que era bastante más difícil de lograr. Como en todos los robos análogos a éste que nos ocupa, fué un ladrón el que entró al estanco; entró encaramándose al muro sobre la puerta del azud que hay entre el estanco y la iglesia de San Bartolomé, ató una cuerda a un balcón y por ella se descolgó al interior del azud referido.

¿Cómo pudo hacerlo sin ser visto por el vigilante?

Esto es difícil, pero el ladrón lo consiguió. Conseguir realizar esta operación peligrosa, burlando la vigilancia del sereno, lo demás estaba hecho. Otro u otros dos que entraron ya por la puerta. Y todos dentro del azud. (Entonces viene el violentar la puerta que da acceso al estanco. El peligro de la sorpresa no existe porque en el lugar en que los ladrones se encuentran no habita nadie. El establecimiento no ofrece en su aspecto exterior anomalía que pueda llamar la atención del vigilante.

Los que han entrado al estanco han de permanecer dentro hasta tener recogido y dispuesto para llevarse el producto del robo.

Fuera del local, en la calle, procurando no despertar sospechas,

dancia de Sevilla, y para la de Valencia sea destinado el teniente coronel don Severo Baranda, que se encontraba disponible en Madrid.

está el consorte que ha de facilitarle la salida o avisar en caso de peligro. El consorte espera a que los que han entrado al establecimiento le avisen de que han terminado su trabajo: un trozo de papel que asoma por debajo de la puerta es la señal. Cuando la ve se dispone a buscar el momento oportuno para dar la salida a sus compañeros.

En el roob del estanco la señal ha servido para que el encargado de «dar la salida» tuviese a punto el carrito de mano en que cargaron las cajas con el tabaco.

Los ladrones debieron salir del estanco a las cinco y media de la mañana. Está comprobado que a las seis estaban con el carrito a la puerta de la casa número 3 de la calle de Cortasquet, domicilio de Balbino Martínez. Allí dejaron depositado el tabaco que habían encargado de vender éste y el Bascuñana.

El clamor de Prensa levantado en torno al suceso, los detalles reflejados en los periódicos y muy especialmente los referentes a las huellas que habían dejado los ladrones, despertaron la zozobra en éstos. Falto de recursos se apresuraron a lograrlos, vendiendo el tabaco, ansiosos de agenciarse dinero, acaso para huir algunos de ellos.

Esta circunstancia facilitó el descubrimiento del robo.

La autoridad judicial practica diligencias para deducir la responsabilidad que alcanza a cada uno de los detenidos.

Aero Popular de Levante

Mañana jueves en el salón dorado de la Lonja se celebrará la conferencia semanal de divulgación aeronáutica y deportiva, que viene organizando esta sociedad. En ella hablarán el teniente de Infantería y profesor de gimnasia don José Segoviano y el piloto de globos y observador de aeroplanos don Vicente Padilla.

El domingo próximo, a las tres de la tarde, el equipo de fútbol del Aero Popular jugará con el club de Manises en el campo de éste, estando preparándose para el otro domingo, en el campo de Vallejo, un festival de fútbol y atletismo que oportunamente anunciaremos a nuestros lectores.

«Lo Rat-Penat»

ESTATUT VALENCIA

La proper dijous 24 del corrent, a les 7'30 de la vesprada, tindrà lloc la segona conferència del cicle que organitza esta societat: «ESTATUT», seguint el conferenciant el señor En Lluís Garcia Guisjarro, que desarrollará el següent tema:

«Parlem del Estatut Valencià. Mes que la lletra, importa la seva virtualitat i esperit».

El acte serà públic.

El tiempo

Una depresión muy intensa se halla entre Islandia y las costas Occidentales de Noruega, la que perturba el tiempo en aquellos lugares, ocasionando vientos muy duros.

Alrededor de las Azores se halla un anticiclón, cuya influencia se extiende hacia la Península Ibérica, donde el tiempo ha mejorado.

Es probable continúe el buen tiempo.

Datos de lluvias del mes de octubre: Masía Alagón (Reva), 71 milímetros; Desierto de las Palmas (Benicassim), 24'4.

Datos del mes de noviembre: Día 9: Cocentaina (Villa Manilla), 16 milímetros; Carlet (Parque de color), día 17, 0'5 mm.—Día 20: Cocentaina, 6 mm.—Día 21: Estivella, 2'1 mm.—Día 22: Ojales, 11'6 mm; Bañeras (pueblo), 2'4.

Almohadillas eléctricas

CALORIFEROS GOMA
CLAUSOLLES.—San Vicente.