

LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA

10
CÉNTIMOS

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA NOCHE
CONSAGRADO A LA DEFENSA DE LOS INTERESES ECONÓMICOS VALENCIANOS

10
CÉNTIMOS

Año LV -- Núm. 21.742

Director, CASTO LLOPIS
Oficinas y talleres: CIRILO AMORÓS, 26

Sábado 27 de febrero de 1932

Toda la correspondencia al Director
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

Teléf.: Urb. 10315.—Inter. 14759
Apartado 147

LA HACIENDA PÚBLICA EN TORPES MANOS!

Es verdaderamente lamentable ver a la sociedad española en manos de un Consejo de Administración como el presente. Su Hacienda no es ordenada ni acertada. Su situación económica no es atendida con esperanzadora diligencia.

Un reciente discurso de quien está asistido de la opinión pública nacional, tiene párrafos de censura para el presupuesto del Estado, que el Gobierno del día ha presentado ante las Cortes. A ese discurso se han puesto reparos de indeterminación, y se le han dedicado objeciones por falta de propuesta de un pensamiento presupuestario, sustitutivo del patrocinado por los monopolizadores del «banco azul».

Esos reparos y objeciones, sólo son fundados «entre quienes no quieren entender». Para los demás, la dificultad no se da, porque en ellos alienta la propia idea que mueve al grupo «liberal», y que vivifica su posición. Y esa idea no es otra que esta tan sencilla:

La República, al triunfar en España, no ha hecho tabla rasa de todo lo anterior. Ha aceptado la realidad de todas las relaciones jurídico-económicas existentes el día de su advenimiento. Ha reconocido en vigor y ha declarado su respeto a los títulos obligacionales nacidos con anterioridad, y a los derechos adquiridos.

Y esa actitud de la República, expresiva del deseo de no ser «corde de la historia», sino «continuación de la misma», la puso en trance igual al en que se halla un heredero al recibir la herencia del causante.

La monarquía, al morir, dejó un caudal hereditario insano y descompuesto, como fruto de una gestión poco discreta en el orden económico. El Estado monárquico había acometido empresas desmedidas, realizado gastos excesivos y apelado en gran escala al préstamo...

Todo esto lo sabía España. Todo esto lo habían dicho—hasta en plan electoral—, los hombres que vinieron a constituir el Gobierno provisional del nuevo régimen... ¿Y qué debía hacerse; qué debía haberse hecho?

Pues nada más que lo que hace todo juicio heredero: Un inventario general y una liquidación que ofrezcan claramente todo el «pasivo» que se hereda, y el «activo» que se le transmitió, tras de lo cual se llegará al momento de trazar los planes de saneamiento patrimonial.

¿Ha obrado así el Gobierno?... No; ni mucho menos. No ha seguido esta norma elemental de iniciación y apertura de una nueva etapa gestora, ni cuando ya tenía en su seno a un hombre acostumbrado a administrar intereses materiales, como el señor Carner.

A los diez meses de gobernar a España, nuestro Consejo de ministros dice a las Cortes por boca de uno de ellos, que «la situación en que el pasado régimen dejó la Hacienda española, no se puede exponer porque aun no ha encontrado datos concretos... Y se añade todavía más; ¡bastante más! Se sigue diciendo que «lo mismo ocurre con la Caja ferroviaria, haciéndose complicadísimo saber qué resulta tiene para el Estado; y qué otro tanto acontece con el problema de los «cavales», pues a estas horas «se ignora a cuánto asciende la cifra de los avales concedidos por aquélla».

¡Son manifestaciones, como para abogar la «confianza» en el Gobierno!... Porque, ¿es que son admisibles esas palabras del ministro «niveleros»? Sin tener noticia de esas partidas, ¿cómo ha sido posible hacer seriamente el presupuesto que ahora está discutiendo el Parlamento?... ¡Esto nos lleva a negar toda fe en los gobernantes de hoy! Y frente a su obra, nosotros, considerando con el pensamiento del republicanismo «liberal»—que adivinamos con seguridad de acierto—, mantenemos este otro camino y consiguiente fórmula, para despejar la Hacienda pública:

SEPARAR RADICALMENTE LO «CIRCUNSTANCIAL» DE LO «NORMAL». Y es circunstancial, todo el pasivo extraordinario proveniente del antiguo régimen (integrado por la Deuda ferroviaria, avales, etc.); a la par que es normal la previsión corriente de ingresos y de gastos del Estado, en función realizadora de sus propios fines.

Para esto, el presupuesto ordinario. Para aquéllo otro, el empréstito a largo plazo, porque la extinción de ese «pasivo» que se heredó, si es beneficio evidente para nosotros, lo es también para las generaciones republicanas venideras, y, por lo tanto, es justo que ampliemos a ellas la aportación amortizadora.

Y así deslindados los campos y preocupaciones hacendísticas, habrá que proceder inmediatamente a una revisión sincera de los gastos presupuestados, antes de recurrir a la inoportuna medida del aumento de contribuciones e impuestos. Porque es alarmante, que después de vocear desde el Gobierno la «época enorme hecha en los gastos», nos encontremos con que se han previsto por tal concepto 3.951 millones de pesetas para este año, cuando en el presupuesto del año pasado los gastos sumaban sólo 3.690 millones... ¿Dónde están, entonces, las economías? ¿Por qué se desatiende tan notoriamente la realidad económica de la nación? ¿Por qué en lugar de dejar crecer en 260 millones los gastos, no se trata de reducir incluso la cifra de los del año 1931?... Nadie lo explica satisfactoriamente; todos callan; todos coadyuvan a mantener la incógnita. Y mientras ésta exista, mientras la verdad no resplandece, no es lícito pedir el sacrificio de los contribuyentes.

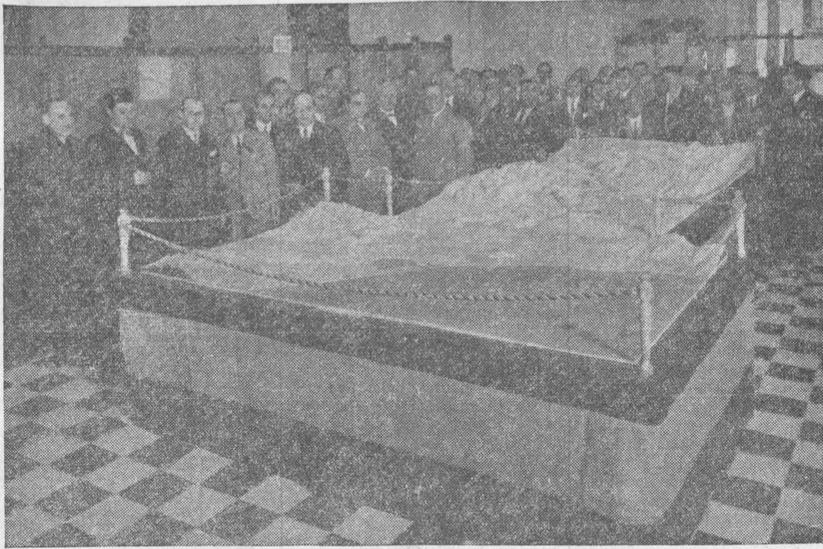
Por último, no hemos de ocultar que para el éxito del empréstito que haya de hacerse, el actual Gobierno está incapacitado, tanto por su error en el enfoque presupuestario, cuando porque no le aureola la «confianza» del país...

En cambio, ese empréstito estaría asegurado bajo un Gobierno «liberal» presidido por el señor Lerroux, y una disolución de Cortes a la vista...

Vicente DE ROIG IBAREZ

Madrid 26 febrero de 1932.

Un regalo al Ayuntamiento de Valencia



EL ALCALDE DE VALENCIA, SEÑOR ALFARO, Y EL DIRECTOR GENERAL DE LA REVA, SEÑOR JAHIEL, CON LOS CONCEJALES Y PÚBLICO ASISTENTES A LA ENTREGA DE LA MAQUETA DE LA CUENCA DEL TURIA, REGALADA A LA CIUDAD POR REGADIOS Y ENERGIA DE VALENCIA, S. A.

Política y politiquerías

Ahora va de veras

Sí, señor; ahora va de veras. Ahora sabremos cuántos son los «enchufistas» que tenemos en la Cámara de Diputados y quiénes son.

Ayer se presentó una propuesta de los radicales socialistas para que en una próxima sesión se trate de esta cuestión. Hace dos días, los socialistas trataron en una Asamblea de este mismo asunto. La Prensa toda se ocupa seriamente de la cuestión.

De manera, que ahora va de veras. Ahora veremos si hay enchufes o no hay enchufes. Mejor dicho; ahora veremos que hay enchufes.

Ayer preguntaba «La Libertad» qué eran enchufes, a qué se podía dar el nombre de enchufes. Nosotros creamos que todo el mundo sabe en qué consiste: un hombre, un cargo. Y nada más que un cargo, y si por excepción, sirve dos, que el uno sea tributado y el otro no. Ese es el concepto que se tiene del no enchufismo.

Los socialistas quieren determinar cuál debe ser el tope de lo que deben percibir los que sirven más de un cargo.

También está bien. Pero mejor será que cada hombre tenga un sólo cargo, ya que uno se sirve mejor que dos. El que mucho abarca poco aprieta.

Y conste que no tiene gran importancia para la economía nacional, como daba a entender el señor Carner, lo de la multiplicación de cargos. Pero la tiene—y grande—desde el punto de vista de la ética.

De manera que alegrémonos de que ahora vaya de veras lo de la solución de los enchufes...

La pedrada del Congreso

Un pobre muchacho, alucinado con las predicaciones de ciertas teorías, fué al Congreso con el ánimo de hacer una cosa sonada, y arrojó una piedra contra el banco azul desde la tribuna que ocupaba.

En el hecho de que utilizara una piedra para dar rienda suelta a sus rencoros reivindicadores, revela que el furibundo comunista tiene más de infeliz que de malvado, porque las piedras han dejado de ser elementos de combate desde que dejaron de utilizarse en sus guerrillas los famosos honderos de las baleares.

Claro que ha tenido que producir el natural revuelo en la Cámara, porque encontró a los diputados muy absorbidos—como siempre lo están—en sus debates, y les sorprendió el hecho indeterminado de un cuerpo arrojado con violencia. Pero creemos que no se ha producido este desconcierto a que alude un colega.

El desconcierto lo tendrá ahora el desgraciado muchacho que arrojó la piedra, que se encuentra ante un delito verdaderamente monstruoso. Ante un delito que tiene señalada en el Código una penalidad que oscila entre los 12 y los 18 años de prisión.

Esta es la tragedia, de la que

DEL MOMENTO

A estos que escriben siempre lanzando maldiciones de los grandes hablistas de otras generaciones, les conviene sin duda a fondo penetrar lo que hoy declara Gorki sobre el particular.

«Hay que estudiar los clásicos y su procedimiento, pues nunca es enemigo un hombre de talento; nada de imitaciones, pero importa saber todo lo que los genios consiguieron hacer».

Recordad estas frases los muchos escritores que en la vida leísteis a vuestros precursores. Porque hoy se ve en las Letras más de un hombre feliz que quiere ser maestro y nunca fué aprendiz!

Así anda entre nosotros el arte literario hace ya mucho tiempo viviendo de precario. Y así abundan los críticos que, en forma casual, descubren que el «Quijote»... no está del todo mal.

Hay que enterarse, amigos, de todo lo pasado. No lo dice cualquiera. Gorki lo ha declarado! Gorki, a quien si por genio nos negáis a seguir... ¡por revolucionario le tendréis que admitir!!

Todo el secreto de esto ved aquí condensado: el estudiar es siempre enojoso y pesado. Y hay un fin de «genios» que, sin saber leer, no tienen del «tal» Gorki ya nada que aprender.

Hoy todos los neófitos siguen el arte brujo de escribir sin gramática y pintar sin dibujo. ¡En esto estriba el mérito! ¿Quién lo puede negar? Estudiando, ¡¡cualquiera sin duda consiguiera escribir y pintar!!

ENE

El domingo 28

la Farmacia San Antonio, del doctor Cuesta, estará cerrada, acatando órdenes superiores.

Se advierte a los clientes y a cuantos interesen los servicios y precios de esta farmacia para que se provean antes de las nueve de la mañana o esperen a igual hora del lunes, en que continuará su servicio permanente.

son moralmente responsables los sembradores de utopías y los que los exaltan a toda rebelión...

Gobierno civil

La llegada del ministro de Agricultura

El gobernador civil, don Luis Depoerto, se ha limitado a decirnos hoy que, según noticias, había salido, a las dos de la tarde, de Madrid, en automóvil, el ministro de Agricultura don Marcelino Domingo, el cual suponía llegaría a Valencia en las primeras horas de la noche.

El señor Depoerto nos ha expresado también su propósito de salir a esperar al ministro hasta el límite de la provincia.

De otros asuntos nos ha dicho que no tenía ninguna noticia que comunicarnos.

Diputación Provincial

La sesión de hoy

Esta mañana ha celebrado sesión ordinaria la Comisión Gestora de la Diputación provincial, bajo la presidencia del señor Calot, sesión que debió celebrarse el pasado lunes, y que fué aplazada hasta hoy.

En el orden del día figuraban 19 dictámenes, todos ellos referentes a asuntos de trámite, y por lo tanto de escaso interés general, siendo aprobados casi todos ellos.

Se ha acordado conceder una prórroga de cuatro meses para la terminación de las obras de la carretera del Saler al Perelló, por las dificultades en acarrear los materiales necesarios.

Se ha dado cuenta de las subvenciones solicitadas por el Comité Central Fallero y por un grupo de valencianos que residen en Madrid, y que se proponen construir una falla, acordándose que ambas peticiones pasen a estudio e informe de intervención.

Finalmente el señor Gisbert ha dado cuenta a sus compañeros de Corporación de que se había terminado el proyecto de la Ciudad Sanitaria de Porta-Celi, el que presentaba completo, haciendo resaltar la importancia de su terminación, así como el impropio trabajo del arquitecto de la Diputación don Vicente Rodríguez, para el que ha solicitado un voto de gracias, que se ha acordado, y ha pedido que a dicho proyecto se acompañen todos los documentos que acrediten los medios con que cuenta la Corporación para su sostenimiento, y que en la semana próxima una comisión, formada por la ponencia que ha intervenido en este asunto, presidente de la Comisión Gestora y arquitecto, se traslade a Madrid para conseguir del Gobierno la aprobación definitiva de dicho proyecto, que hará de la Ciudad Sanitaria de Porta-Celi un modelo en las de su clase.

Acto seguido se levantó la sesión, siendo las dos y cuarto de la tarde.

El abogado don FRANCISCO SOTO BORDES ha trasladado su despacho de la calle de las Blanquerías, números 33 y 35, a la misma calle de las Blanquerías, número 25, principal.

El trabajo y el consumo se gravan aumentando los tributos

La estructuración de una política que tienda al restablecimiento de la confianza, base necesaria para la renovación y reconstitución de la economía nacional, sigue directrices anticuadas, aumentando los tributos, que gravitan precisamente sobre el trabajo y el consumo, para formar un Estado rico y un ciudadano pobre, lo cual está en pugna con las corrientes modernas y la realidad económica.

La política económica de la «República de Trabajadores», respondiendo a esta denominación, debía tener una orientación clara: el enaltecimiento y protección del trabajo. ¿Se le protege gravándolo? Este procedimiento es perjudicial, pues seguramente con los nuevos recargos con que se le agobia se secarán muchas fuentes de la producción nacional.

En distintas ocasiones, hemos puesto de relieve nuestros temores de que como suprema norma de orientación económica se aumentarían las contribuciones. ¿Y por qué? Porque al subvenir el deseado cambio de régimen observamos que las personas también habían cambiado; pero la competencia, la preparación, las condiciones, y el ambiente dominantes, salvo contadísimas excepciones, no habían sufrido una radical transformación.

En un momento histórico en que las fuentes de riqueza están en completa bancarrota, se aumentan los presupuestos del Estado, y para nivelarlos se recurre al sistema de recargar los tributos. ¿Es que no hay otro medio de arbitrar recursos? Se dice que no puede implantarse otro procedimiento de exacciones porque no existe la máquina recaudatoria adecuada. ¿Pero es que ésta se formará sola, a impulso de la improvisación? Esto es algo parecido a no tirar una línea de ferrocarril que dé vida a un pueblo por no tener preparada la locomotora.

No existe máquina recaudatoria de exacciones modernas, y sin embargo sí que hay pujanza y fortaleza para recargar los mismos tributos que pesan sobre las fuerzas económicas de la nación, siendo del dominio público que no pueden sobrellevar las cargas actuales.

¿Es que es insignificante el aumento presupuestario proyectado? Veamos. En los presupuestos para 1931, en que la economía no estaba tan quebrantada, las obligaciones generales del Estado y de los departamentos ministeriales, ascendían a la cifra de pesetas 3.690.945.672'10; en 1932, los mismos conceptos suman pesetas 4.461.007.553'79, alcanzando el aumento la enorme cifra de pesetas 770.061.881'69. ¿Y los ingresos para atender a dichas obligaciones? Los ingresos calculados en 1931, ascendían a pesetas 3.753.654.000; y en 1932 a pesetas 4.550.248.192, o sea un aumento de 796.594.192. ¿Y sobre quién ha de gravitar este aumento en los ingresos? Sobre los de siempre. ¿Es que no se tributa ya por bastantes conceptos? Reparemos en la lista; rústica, urbana, pecuaria, industria, comercio y utilidades, impuestos sobre derechos reales, transmisión de bienes, minas; cédula, pagos al Estado, carruajes, aduanas, consumos, transportes, tonelaje, azúcar, alcohol, achicoria, timbre, luz, tabaco, cerillas, explosivos, pesas y medidas, bienes propios, volumen de ventas...; impuestos sociales sobre accidentes del trabajo, retiros obreros, seguros de maternidad, Jurados Mixtos...; arbitrios municipales y décimas sobre la contribución, etcétera, que vienen a agravar la difícil situación del que trabaja y consume.

La aspiración nacional, apoyada por ilustres hacendistas, de que se realicen economías, haciendo una poda implacable en los gastos, se dice que en parte no sólo atendida. ¿Cómo? Disminuyendo algunos capitulos, pero aumentando otros, como por ejemplo, el correspondiente al de Trabajo y Previsión, en el que se consigna un aumento de 49.302.048'09 pesetas más que en el presupuesto de 1931. ¿Y para qué? ¿Es que todavía no hay bastantes organismos, innecesarios la mayor parte de ellos, y se pretende engrosar el cuerpo burocrático para entorpecer con expedientes la armonía social y la vida del trabajo? A este tenor, podríamos hacer una verdadera disección del presupuesto para demostrar que los gastos no se han mermado, pero no lo hacemos en gracia a la brevedad y porque queda demostrado que al elevar la cifra total presupuestaria, es que se ha elevado también la cifra global de los gastos.

El ilustre Alba, de competencia indiscutible en cuestiones de Hacienda, ha sostenido el criterio de que «hoy no se puede sobrecargar con tributos a la economía nacional», criterio que ha sido compartido por el insigne Lerroux, el competentísimo Marraco y tantos otros de reconocida valía. ¿Es que no están en lo cierto? Veamos, pues para muestra basta un botón.

Un droguero minorista actualmente realiza un volumen anual de ventas que pueden promediarse en 35.000 pesetas. Gastos imprescindibles: contribuciones, impuestos y arbitrios, 1.900 pesetas; alquiler, 1.800; dependencia, 1.890; luz, agua y limpieza, 800, o sea un total de 6.300 pesetas anuales. Admitiendo que sobre las 35.000 pesetas de venta obtenga un beneficio bruto de un 20 por 100, dará 7.000, quedándole, por tanto, un sobrante de 700 pesetas anuales como remuneración a su trabajo, para atender a otros gastos, deterioro de mercancía y subsistencia de su familia. ¿Es esto justo? Y lo peor del caso es que encima, por los «apopolacheros», se le moteja de burgués, de explotador, etc., como a todos aquellos que por dedicarse al ejercicio de una profesión industrial o comercial se les considera como patronos.

¿Se tendrá en cuenta el estado de la economía nacional y el presupuesto se aprobará a base de cercenar los gastos? Lo dudamos, a juzgar por la forma como ha sido acogida la propuesta Niembro, de que se reduzcan en un 25 por 100 las dietas de los diputados. Cercenamiento de gastos, no. Aumento en los tributos, sí. ¿Pura leyenda! Como la prosperidad se acentúa y el florecimiento de la producción es un hecho, tienen que hacer dejación de sus beneficios. El pueblo, como siempre, a trabajar con entusiasmo y a laborar con fe para conseguir el bienestar público.

¿Que la vida se complica y la despena se encarece? Mucho optimismo y a buscarla por las nubes, es donde suele subirse con los múltiples y pavorosos problemas que se crean, al calor de una política económica y social que no encaje dentro de las posibilidades y realidades de las fuerzas propuloras de la riqueza y el trabajo de una nación.

Juan G. CORRECHER

Delegación de Hacienda

El pago a las clases pasivas

El delegado de Hacienda ha dispuesto que el pago a las clases pasivas que perciben sus haberes por esta Tesorería de Hacienda tengan lugar en los días que a continuación se expresan, y horas de diez a doce:

Día 1 de marzo de 1932: Pensiones, jubilados y Montepío Civil.

Día 2: Retirados.

Día 3: Montepío Militar.

Día 4: Retirados con arreglo a los decretos de 25 y 29 de abril y 23 de junio de 1931, generales, retirados de la reserva y cruces de San Hermenegildo.

Día 5: Los que hayan dejado de percibir en los días anteriormente señalados.

Días 8 y 9: Retenciones.

Se vende

una finca de reciente construcción en la Avenida del 14 de Abril, por 140.000 pesetas. Dirigirse al señor Almerich, Marqués del Turia, 62, primero. Absténganse corredores.

Al público

En las pizarras de nuestra Redacción, de «Galerías Avenida» y del «Gran Bar Internacional», de los poblados marítimos, podrá el público enterarse de cuantas noticias de verdadero interés ocurren en España y en el extranjero.

EL GRAN CAFE AS DE OROS

ha sido adquirido por el dueño del acreditado

RESTAURANT TERMAS VICTORIA - José Escuder

Todas las noches grandes conciertos por magnífica orquesta. Si quiere usted degustar el verdadero moká, no deje de visitar el

Gran Café As de Oros
NUEVO DUEÑO

CALIDAD Y LIMPIEZA

on las características de nuestras cervezas PILSEN DORADA y MUNICH (NEGRA), de las famosas fábricas DAMM y MORITZ

CASA BALANZÁ

LARIOS y Cia
CONAC "PRINCIPE"
MÁLAGA

NOTICIAS

Continúa el buen tiempo iniciado ayer. También lució hoy el sol durante el día.
 Los datos del Observatorio de la Universidad, a las ocho de la mañana, eran los siguientes:
 Temperatura, 4'2 grados; presión barométrica, 759'3 mm., y dirección del viento, O. N. O.
 La temperatura máxima de ayer a la sombra fué de 12'4 grados y la mínima de 2'6.

Finalizado el plazo de admisión de trabajos optando a los premios ofrecidos para el cuento y poesía, con motivo de las fiestas de las fallas se han presentado los que corresponden a los lemas siguientes:
 Terreta, Antigor, A. G. C., La Justicia del Ninot, Un home de paciencia pert la pacencia, Pres al vol, Fórmula barata, Quin bunyol, Falla, ¿Hauré acetat?, Vinguen exios sine, Un clarumant sagrat, Flor de naranjo, Fuego y amor, Tipos falleros, H. I. J. K., Anima valenciana, El qui n tombe tres... ¡un puro!, Tot per Valencia, Lo art i la idea, Cançons mixtes, Refraner, Humor herpético, Llibriblas, Vinga ché, pegemli foc; Animo jo ve, P. P., Coloborem, Festes, Guita cavata lípidam, Malait ball, Una falla, 0 y van 3, ¡Chim... chim... pum! ¡I busca qui t'ha pegat! ¡Carrauca III, Avant, Amalia, L'atra felicitat, Valencia i les falles, Hip ¡a la plaça!

Mañana, a las seis de la tarde, dará una conferencia sobre «Estereilidad e impotencia», el médico naturalista doctor V. L. Ferrándiz, en la Sociedad Vegetariana, Tapiscaría, 3, tercero.

La Dependencia Mercantil, para dar cumplimiento a lo que dispone el Reglamento de esta Sociedad, convoca a junta general ordinaria que se celebrará mañana, a las cuatro de la tarde, para la renovación de cargos y demás asuntos que forman el orden del día expuesto en el tablón de anuncios.
 La votación empezará a las nueve y media de la mañana y terminará a las cuatro de la tarde, procediéndose seguidamente al escrutinio.

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia nos ruega la publicación de las siguientes líneas:
 «Contestando al Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, hemos de manifestar:
 Primero. Que la conducta del operario Ribes en casa del abonado don Francisco García, fué tan incorrecta al pronunciar frases mezcladas con blasfemias, que ofendían gravemente no solo la memoria de don Vicente Blasco Ibáñez (¡guat ofensa se hubiese producido el retrato, no como de calendario, hubiese sido de Marx!), sino de la señora ante la cual se pronunciaron, viéndose obligados ante la denuncia de dicho abonado, a despedir al operario Ribes.
 Segundo. De los trescientos empleados de la Sociedad, solamente cuatro se hicieron solidarios del operario, despidiendo, abandonando el trabajo, por lo que fueron sustituidos y dados de baja como empleados de la Sociedad.
 Tercero. La Sociedad no ha dado ninguna nota a los periódicos, habiéndose limitado a poner en conocimiento del señor gobernador civil los hechos relacionados con este asunto, que se produjeron en la mañana del 23.»

En confirmación de lo que anunciábamos días pasados, el día 5 del próximo mes verá la luz un semanario valencianista titulado «El cumis».
 Es director del nuevo periódico don Joaquín Reig Rodríguez, y forman el Comité de Redacción, los señores don Adolfo Pizcueta, don Pascual Asins, don Francisco Caballero Muñoz y don E. Navarro Borrás.
 Como se verá, se han unido en este cuadro todas las tendencias valencianistas. En la nota de redactores y colaboradores que tenemos a la vista, están incluidos todos cuantos escritores se han distinguido en cualquier sector del campo valencianista.
 Es idea de la dirección del nuevo colega, dar a éste un amplio carácter de portavoz ciudadano y atender en él a todos los movimientos políticos, culturales, artísticos y económicos de verdadero interés que se produzcan en el mundo.

La Sociedad recreativa La Saguntina celebrará mañana en su local baile familiar, de diez a una de la madrugada, amenizado por la charanga «Los invencibles».

En el Ateneo Regional se celebrará mañana por la noche la primera sesión de prácticas teatrales, poniendo en escena «La cartera del muerto», hermosa comedia de Muñoz Seca, cuyo interpretación correrá a cargo de los elementos más destacados.
 Los señores socios podrán participar del espectáculo con sólo exhibir el carnet o pase corriente.
 Hoy sábado por la noche, y mañana domingo por la tarde, se celebrarán bailes de sociedad.

Los señores socios podrán participar del espectáculo con sólo exhibir el carnet o pase corriente.
 Hoy sábado por la noche, y mañana domingo por la tarde, se celebrarán bailes de sociedad.

TAURINAS

LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN VALENCIA
 Están ya en la calle los carteles anunciadores de la novillada que habrá de celebrarse el día 6 del próximo marzo.
 Tiene alicientes el cartel, que está integrado por los diestros Palmeño II, Jardinerio y Niño de Haro. Los tres gozan fama de excelentes toreros.
 El ganado a lidiar pertenece a la vacada de don Antonio Pérez Tabernero.

EN CASTELLON
 Mañana se celebrará la tradicional corrida de la Magdalena, que este año tiene como aliciente la alternativa de Corrochano. Actuarán con él Lalanda y Ortega. Se lidiarán toros de Murube.
 La corrida ha despertado expectación en Valencia, y son muchos los aficionados de nuestra ciudad que se disponen a presenciaria.

El próximo lunes día 29 hará su presentación en la actual temporada, en la plaza de Toros de Castellón, el genial creador del toro cómico Rafael Dutrás (Llapisera), con su nuevo espectáculo «Los Calderones», en el que figuran, además de los famosísimos toreros cómicos As Charlot, el formidable Bombero Torero y Laurelito, 25 notables profesores de música, con un repertorio exclusivo y de gran comicidad.
 Dicha banda cómico-taurina-musical estrenará en esta corrida unos uniformes vistosísimos, que dado el buen gusto de su confección y la gran novedad artística de los mismos, esperamos han de causar un excelente efecto.
 El instrumental que para el efecto sacarán estos inimitables músicos ha sido adquirido expreso por el gran Llapisera para esta notable agrupación.
 Para la actual temporada tiene comprometidas Rafael Dutrás (Llapisera) las siguientes corridas:
 Seis en Madrid, cuya plaza ha adquirido para las nocturnas; seis en Barcelona, seis en Valencia, dos en Zaragoza, una en Pamplona, dos en San Sebastián, dos en Bilbao, dos en Santander, dos en Burgos, dos en Oviedo, dos en Gijón, dos en Coruña, dos en Salamanca, una en Cáceres, una en Badajoz, tres en Córdoba, dos en Sevilla, dos en Cádiz, una en Jerez, una en La Línea, una en Algeciras, dos en Málaga, dos en Granada, una en Jaén, una en Almería, dos en Cartagena, dos en Albacete, dos en Murcia, dos en Alicante, dos en Tarragona, una en Calatayud, una en Figueras, una en Toledo, una en Aranjuez, una en Cuenca, dos en Palma de Mallorca y en negociaciones con otras empresas. Total, 75 corridas, sin haber empezado todavía a actuar.

EL ESTUDIANTE, SE ENTRENA
 Próxima la fecha de su albanata en Valencia, Luis Gómez se encuentra actualmente entrenándose en Salamanca, donde no se habla más que de él.
 Se cuentan proezas de sus actuaciones en los tentaderos. No nos sorprenden sus triunfos en tierras salmantinas ni los que le aguardan en los ruedos.
 Aventuramos el juicio de que en este muchacho puede cuajar una figura del toreo.

Señores anunciantes:
 Siempre que escriban ustedes a
La Correspondencia de Valencia
 no olviden poner en el sobre
Apartado 147
 Así recibiremos pronto sus cartas

Colegio Oficial de Agentes Comerciales

En los locales de la expresada entidad se celebró el pasado miércoles, a las diez de la noche, la primera Junta general relacionada con la Cooperativa de Casas Baratas, en la que después de haber informado detalladamente la Junta directiva de cuantas gestiones se han realizado hasta hoy, quedó ésta plenamente facultada para proseguir las gestiones hasta la adquisición del solar donde se ha de emplazar la Casa Colectiva.

Entre las diversas actividades desplegadas por los Agentes Comerciales de Valencia figura, con preferente simpatía a otros fines de mejoramiento social, el acto a que se refiere la gaceta anterior que, aparte de reunirlos en una sola casa como miembros de igual familia, hará posible que quede resuelto para los mismos el difícil problema de la vivienda y la situación de ésta, ya que por las noticias que tenemos deberá ser construida la futura Casa Colectiva en punto céntrico de la ciudad.
 Como antes se inicia, no es ésta la aspiración única de estos modestos e incógnitos propulsores del desarrollo industrial y mercantil de la economía patria, pues que también está en vías de realización la creación de una Mutualidad entre sus asociados.
 Para obras de carácter social como las referidas, no hemos de regatear nuestro alentado apoyo moral ni el aplauso merecido, ya que con ello se destruye en parte la general y divulgada creencia de que los valencianos, por su acusado carácter individualista, no podrán hacer nunca grandes obras en forma social o de agrupaciones colectivas.
 Para bien de la clase deseamos que todo ello tenga realización en un próximo futuro.

Farmacias de guardia
 Para el domingo 28 de febrero de 1932, desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la misma del siguiente día:
Turno cuarto
 Don Rafael Morant Genovés, Denia, 17.
 Don Aurelio Gámir Sanz, Mariano Benlliure, 3.
 Don Luis Vidal Martínez, Pi y Margall, 54.
 Don Eduardo Uhden Darder, San Vicente, 142.
 Don Juan Bautista Reig Martí, Cuarte, 81.
 Doña Rogelia Soler Gódes, Jordana, 13.
 Viuda de Gil Cervera, Roterós, 1.
 Don Tomás Alfonso Ciurana, Mercado, 52.
 Don José Roselló Tarazona, Pié de la Cruz, 6.
 Don José Catalá Guasp, Correjeira, 30.
 Don Rafael Couchoud Sanz, San Vicente, 63.
 Don Francisco Sebastián, Palau, 11.
 Don Fernando Boix Sales, Carretera de Barcelona, 95.
 Don José Ejarque Villar, Pascual y Genis, 5.

En los poblados marítimos:
Turno cuarto
 Don Julio Valiente Izquierdo, Avenida Puerto, 285.
 Don Víctor Romani Romero, Escalante, 192.
 Don Fabián Llisterrí Miró, Escalante, 3.
 Don Vicente Lahoz Catalá, Mayor, 80; Nazaret.
SANTOS PARA EL LUNES.— Santos Cayo, Rufino, Macario, Justo y Teófilo.
CUARENTA HORAS.— Terminan en el convento de las Adoradoras. Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.
ADORACION VESPERTINA.— En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por la Conferencia de San Vicente de Paul.
ADORACION NOCTURNA.— Turno de Via Crucis.
CORTE DE MARIA.— Nuestra Señora de Montserrat, en Santo Domingo.
 —Ejercicios espirituales para la V. O. T. y Cofradía del Carmen: En la iglesia de San Juan del Hospital comenzarán mañana los ejercicios dirigidos por el reverendo padre carmelita Fray Alfonso de la Inmaculada.
 El orden de los ejercicios es el siguiente:
 Mañana domingo. Por la tarde, a las 4'15, conferencia y plática preparatoria.
 En los restantes días:
 Por la mañana, a las seis y media, misa; a las siete, meditación y visita al Santísimo; a las once, misa, plática y examen.
 Por la tarde, a las cuatro y media, ejercicio del Via Crucis; a las cinco, meditación y rezo del Rosario; a las 5'45, plática y ejercicio de preparación para la muerte.
 Domingo día 6 de marzo. Por la mañana, a las ocho, misa de Comunión general y plática de perseverancia.

Facultad de Filosofía y Letras
EXTENSION UNIVERSITARIA
 El próximo lunes, y a las seis de la tarde, dará comienzo un curso sobre temas de Filosofía el profesor doctor Alcayde, en el aula número 2 de la Universidad.
 Los temas que a partir del lunes y en días sucesivos desarrollará son los siguientes:
 Los problemas principales de la Filosofía.
 La ley de causalidad.
 Estado actual de la Filosofía. La fenomenología.
 Los complejos sentimentales. Almas regionales.
 El acto es público.

Publicaciones
 Una Memoria
 Hemos recibido una Memoria, correspondiente al ejercicio de 1931, del Sindicato Agrícola, «Caja de Ahorros y Préstamos de Carlet». La Memoria en cuestión es interesante, porque además de los datos correspondientes a dicho ejercicio inserta otros sobre los fines y funcionamiento de la entidad.

RELIGIOSAS

SANTOS PARA MAÑANA.— Dominica tercera de Cuaresma. Santos Leandro, obispo y doctor; Alejandro, Abundino, Antigono, Fortunato, Julián, Besa, mártires; Basilio, Procopio, Baldomero.
 El oficio y la misa son de la dominica, con conmemoración de San Leandro, rito semidoble y color morado.
 Indulgencia plenaria de la Bula. **CUARENTA HORAS.**— Continúan en el convento de Religiosas Adoradoras.
 Se descubre a las siete de la mañana y se reserva a las cinco de la tarde.
ADORACION VESPERTINA.— En San Martín, de cinco y media a ocho y media, por la Guardia de Honor del Sagrado Corazón.
ADORACION NOCTURNA.— Corresponde al turno de María Auxiliadora, y ejercicio del turno de San Tarsicio.
CORTE DE MARIA.— Nuestra Señora de la Misericordia, en el Asilo de su nombre.

Cultos para mañana:
 Rosario matutino.
 En la Catedral, a las cinco y media, con misa de Comunión, plática y ejercicio de los Siete Domingos.
 —Domingales:
 En la Catedral, a las nueve y media, misa cantada con sermón por el canónigo doctor don Rogelio Chillida.
 En las parroquias, a las horas de costumbre, misa conventual con sermón por los respectivos predicadores cuaresmales.
 En la iglesia del Salvador la Cofradía del Santísimo Cristo tendrá su ejercicio mensual, a las cuatro y media de la tarde, con sermón, por don José Ruiz Delgado, capellán del Asilo de Laetancia.
 —Siete Domingos de San José.
 —Continúan y se celebrarán con misa de Comunión:
 En la Catedral, a las 3'30.
 En la Capilla de la Virgen de los Desamparados, a las ocho.
 En San Martín, a las ocho.
 En San Andrés, a las ocho, y por la tarde, a las cinco.
 En el Santísimo Cristo del Salvador, a las 7'30.
 En San Juan y San Vicente, a las ocho.
 En Santo Domingo, a las ocho.
 En los Dominicos, a las 6'30 y a las ocho, y por la tarde, a las 5'30.
 En los Capuchinos, a las seis, y por la tarde, a las 4'30.
 En San Lorenzo (Padres Franciscanos), a las ocho, y por la tarde, a las cuatro.
 En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, a las siete y a las nueve, y por la tarde, a las seis.
 En Santa Catalina de Sena, a las ocho.
 En la Sangre, a las ocho.
 En la Protectora de los Niños, a las ocho, y por la tarde, a las 4'30.
 En el Colegio de Niños de San Vicente, a las ocho.
 En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, a las siete y a las nueve, y por la tarde, a las seis.
 En Santa Catalina de Sena, a las ocho.
 En la Sangre, a las ocho.
 En la Protectora de los Niños, a las ocho, y por la tarde, a las 4'30.
 En el Colegio de Niños de San Vicente, a las ocho.
 En San Juan del Hospital, a las ocho de la mañana y a las cinco de la tarde.
 En Santo Tomás, a las 7'30 y a las 8'15.
 En San Nicolás, a las seis y ocho de la mañana, y por la tarde, a las cinco.
 En los Santos Juanes, en las misas de las siete, ocho y una.
 En San Esteban, a las 6'30 y a las ocho de la mañana.
 En San Agustín, a las ocho.
 En Santa Mónica, a las 7'30, y por la tarde, a las cinco.
 En la Compañía, a las siete.
 En San Bartolomé, a las siete y a las ocho.
 En las Franciscanas, a las 7'30, con misa, y por la tarde, a las 4'30.

LABORATORIO CASPE 32 BARCELONA
INVENTO MARAVILLOSO
 para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones.
 DE VENTA EN TODAS PARTES
 Depositario para la Región: LAS BARCAS, S. A. GARCIA - VALENCIA

CARTELERA

PARA HOY
TEATRO PRINCIPAL
 A las 10'15 noche: Reinar después de morir.
TEATRO DE LA LIBERTAD
 A las 10 noche: El collar de Lakhousky.
TEATRO APOLO
 A las 10 noche: El guitarrico y El cantar del arriero (estreno).
TEATRO RUZAFÁ
 A las 10 noche: El timo del portugués y Las Leandras.
TEATRO ESLAVA
 A las 10 noche: Beneficio de Rosario Pino: El director general.
ALCAZAR
 A las 10 nit: Depé.ta Pérez... (estreno).
LIRICO
 Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.
OLYMPIA
 Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.
GRAN TEATRO
 Sesiones de cine, a las 4'45 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM
 Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.
CAPITOL
 Sesiones de cine, a las 4 tarde y 10 noche.
PARA MAÑANA
TEATRO PRINCIPAL
 A las 6 tarde: Mamá Ilustre; a las 10'15 noche: La noche del sábado.
TEATRO DE LA LIBERTAD
 A las 3'30 tarde: El collar de Lakhousky; a las 6'15 tarde: Fuente escondida; a las 10'15 noche: Como los propios ángeles (estreno).
 Las Cajas Generales de Ahorro inscritas como tales en el Registro especial del ministerio de Trabajo y Previsión cuentan con la tutela y protectorado del Estado español, ofreciendo, por lo tanto, al imponente las máximas garantías y seguridades.

La CAJA DE AHORROS de la Caja de Previsión Social del Reino de Valencia
 (Avenida de Amalio Jimeno, 10), tiene reconocidos dichos beneficios por reales órdenes de 24 de junio de 1922 y 15 de enero de 1931.
IMPOSICIONES a interés del 3'25 al 5 %
 según condiciones.
 Infórmese usted en
 VALENCIA: Avenida de Amalio Jimeno, 10 (edificio de su propiedad).
 GRAO: Avenida del Puerto, 356.
 ALCIRA: Mendizábal, 19.
 ALCOY: Anselmo Aracil, 24.
 CASTELLON: Mayor, 119.
 DENIA: Constitución, 18.
 ELCHE: Conde, 4.
 GANDIA: San Francisco de Borja, 39.
 VILLENA: Paseo de Chapí, 30.
 RIQUEÑA: Pintor Martínez Cheza, 5.
 ORIHUELA: San Agustín, 5.

Después de la misa se dará la Bendición con indulgencia plenaria a quienes hayan practicado los Santos ejercicios.

CANAS
 INVENTO MARAVILLOSO
 para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los quince días de darse una loción diaria. Su acción es debida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Cuidado con las imitaciones.
 DE VENTA EN TODAS PARTES
 Depositario para la Región: LAS BARCAS, S. A. GARCIA - VALENCIA
 LABORATORIO CASPE 32 BARCELONA

CARTELERA

PARA HOY
TEATRO PRINCIPAL
 A las 10'15 noche: Reinar después de morir.
TEATRO DE LA LIBERTAD
 A las 10 noche: El collar de Lakhousky.
TEATRO APOLO
 A las 10 noche: El guitarrico y El cantar del arriero (estreno).
TEATRO RUZAFÁ
 A las 10 noche: El timo del portugués y Las Leandras.
TEATRO ESLAVA
 A las 10 noche: Beneficio de Rosario Pino: El director general.
ALCAZAR
 A las 10 nit: Depé.ta Pérez... (estreno).
LIRICO
 Sesiones de cine, a las 5'45 tarde y 10 noche.
OLYMPIA
 Sesiones de cine, a las 5'30 tarde y 10'15 noche.
GRAN TEATRO
 Sesiones de cine, a las 4'45 tarde y 9'30 noche.
COLISEUM
 Sesiones de cine, a las 4'30 tarde y 9'15 noche.
CAPITOL
 Sesiones de cine, a las 4 tarde y 10 noche.
PARA MAÑANA
TEATRO PRINCIPAL
 A las 6 tarde: Mamá Ilustre; a las 10'15 noche: La noche del sábado.
TEATRO DE LA LIBERTAD
 A las 3'30 tarde: El collar de Lakhousky; a las 6'15 tarde: Fuente escondida; a las 10'15 noche: Como los propios ángeles (estreno).
 Las Cajas Generales de Ahorro inscritas como tales en el Registro especial del ministerio de Trabajo y Previsión cuentan con la tutela y protectorado del Estado español, ofreciendo, por lo tanto, al imponente las máximas garantías y seguridades.

Monte de Piedad

ALMONEDA
 El día 1 y siguientes no festivos del próximo mes de marzo, a las tres de la tarde, en el salón de costumbre (calle de Villaragut, número 2, principal), y con intervención del corredor don Salvador Pérez Pau, comenzará la almoneda de alhajas, ropas y demás efectos de plazo vencido que se empeñaron en la Central y sucursales.

Pastillas BONALD
 color boro-sódicas, mentol y cocaina, boca, garganta, toses preventivas de la gripe, VENTA, EN FARMACIAS.

MAS BARATO QUE NADIE
 Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo -- Repostería, a 5 ptas. kilo
EN LA VIENESA
 Calle San Vicente, 16, y en los HORNOS y PASTELERIA de **MANUEL HERRERO**
 Calle Pi y Margall, 7

Anuncios de espectáculos

PRINCIPAL
 Compañía de **CARMEN MORAGAS**
 Hoy, a las 10'15 noche:

Reinar después de morir
 Mañana, a las 6 tarde:
MAMA ILUSTRE
 A las 10'15 noche:
LA NOCHE DEL SABADO

APOLO
 Compañía Gorgé-Ferret
 Hoy, a las 10 noche:
EL GUITARRICO
 Estreno de la zarzuela **EL CANTAR DEL ARRIERO**
 Mañana, tres funciones.

RUZAFÁ
 Compañía de zarzuela y revistas
HOY, a las 10 noche
EL TIMO DEL PORTUGUES
LAS LEANDRAS
 Mañana, tres funciones.

ESLAVA
 Compañía PINO-THUILLIER
 Hoy, a las 10 noche:
BENEFICIO DE Rosario Pino

El director general

CHERI-BIBI
 Hablada en español.
 Producción: Metro Goldwyn Mayer

PI Y MARGALL, 5 MOSEN FEMARES, 4
BATACLAN
 Palacio de la frivolidad Varietés.—Grandioso programa.—3 estrellas. Muchas bellezas. Encarnita Daza, Nani Morales.—Grandioso éxito de la estrella frívola Amelia Vargas. Exitazo de otra estrella: Pepita Fons, la más guapa y sugestiva.—Tous las noches, en el Cabaret, atracciones. 2 orquestas.
DANCING ALCAZAR
 RIBERA, 2 TELEFONO 16.947
 Hoy, el más formidable programa de variedades: 12 débuts. 12. 50 bailarinas de saón. 50. Presentación por primera vez en Valencia de la formidable atracción de pista, procedente del Cabaret Hollywood de Barcelona. Ballet Mariñ, formado por seis señoritas.

Hotel Restaurant del Puerto

Para mañana domingo
Excelente menú en 6 pesetas
 Entremeses surtidos.
 A elegir: Huevos al plato «Meerberer».
 Arroz a la Marinera.
 Chuletas de corderito «Villero», Salmónetes de roca a la parrilla con finas hierbas.
 Pollo-asado a la broche o Bufete de fiambres surtidos.
 Ensalada.
 Copa Bella-vista.
 Barquillos.
 Frutas del tiempo.
SE RESERVAN MESAS
 Teléfono 30.875.
Anuncie usted en este diario

MAS BARATO QUE NADIE
 Frutas confitadas, a 4 ptas. kilo -- Repostería, a 5 ptas. kilo
EN LA VIENESA
 Calle San Vicente, 16, y en los HORNOS y PASTELERIA de **MANUEL HERRERO**
 Calle Pi y Margall, 7

Anuncios de espectáculos

ALCAZAR
 Carrer del General Sanmartín
COMEDIA VALENCIANA
 A les 10 nit. ESTRENO:
¡DESPERTA, PEREZ!
 Tres actes, Eduard Bar

OLYMPIA
 Hoy miércoles - 10'15 noche
 Grandioso éxito
 ¡A reisel! ¡A pasar un rato agradable viendo
LA TAQUI MECA
 ¡Uno de los éxitos más grandes del género frívolo y alegre!
 Empezará la sesión con otras películas de estreno.

LIRICO
 Hoy, a las 10 noche:
 La casa PARAMOUNT presenta
NANCY CAROL
 y **PHILIPS HOLMES**
 en la preciosa comedia dramática

CIELO ROBADO
 Completarán el programa:
UNA COMICA
UNA VARIEDAD SONORA
 en español.
UNA REVISTA PARAMOUNT
 en español, y
UN DIBUJO SONORO

Semana próxima, gran acontecimiento:
MARRUECOS
 por Marlen Dietrich, Adolfo Menjou y Victor Mac Laglen.

COLISEUM
 HOY, a las 9'15 noche.

POBRE TENORIO
 Triunfo de
Buster Keaton
 Completarán el programa:
UNA COMICA
UN DIBUJO SONORO
UNA REVISTA
 Una película muda de largo metraje

PI Y MARGALL, 5 MOSEN FEMARES, 4
BATACLAN
 Palacio de la frivolidad Varietés.—Grandioso programa.—3 estrellas. Muchas bellezas. Encarnita Daza, Nani Morales.—Grandioso éxito de la estrella frívola Amelia Vargas. Exitazo de otra estrella: Pepita Fons, la más guapa y sugestiva.—Tous las noches, en el Cabaret, atracciones. 2 orquestas.
DANCING ALCAZAR
 RIBERA, 2 TELEFONO 16.947
 Hoy, el más formidable programa de variedades: 12 débuts. 12. 50 bailarinas de saón. 50. Presentación por primera vez en Valencia de la formidable atracción de pista, procedente del Cabaret Hollywood de Barcelona. Ballet Mariñ, formado por seis señoritas.

mos si iba contra Largo Caballero o contra mí. Si es un anarquista, iba contra Largo Caballero. —Y para ir contra usted, ¿qué tenía que ser?—le dijo un periodista.

Las tarifas aduaneras de los frutos españoles

LO QUE DICE ROMAN PERPIÑA

«El Sol» publica unas declaraciones del secretario asesor del Centro de Estudios Económicos Valenciano, don Román Perpiña Grau, acerca de las tarifas aduaneras que hoy rigen en Inglaterra para nuestras frutas.

Antes de salir para Basilea ha dicho el señor Perpiña:

«Las necesidades fiscales han obligado a la Gran Bretaña a establecer nuevas tarifas aduaneras.

En estas medidas arancelarias se han cometido algunos errores, y así resulta que se exceptúa el estaño, y en cambio se tasa el mineral de cobre de que les abastece precisamente España.

Se dejan libres varias fibras textiles, y sin embargo se tasan las maderas, y en este caso hay que significar que sólo la madera de cajas de naranja representa un valor anual de 22 millones de pesetas oro.

Si esta madera queda también gravada, sus derechos representarían un sobrepeso a los consumidores ingleses de naranja, lo que hará que se restrinja el consumo.

El intercambio de nuestras frutas con Inglaterra, favorece actualmente a nuestra riqueza agrícola. No. Nuestra balanza comercial, es decir, el intercambio de mercancías, no es favorable, pues Inglaterra no tiene grandes inversiones en España.

Restringir nuestras exportaciones es desequilibrar nuestro intercambio, con daño evidente mutuo.

Con las nuevas tarifas sólo podremos exportar, libre de derechos, un 8 por 100.

El resto quedará parado; a causa de las tarifas inglesas, y de este 92 por 100 de nuestra exportación hay que tener en cuenta que el 70 por 100 son productos agrícolas, como naranjas, patatas, cebollas, aceite, etc.

Así, pues, las tarifas repercutirán en el consumo y en el mercado nacional.

La repercusión se cierra también sobre unos 200.000 obreros españoles, aunque creo que es posible una rectificación por parte del Gobierno inglés.»

Crimen

El ministro de la Gobernación manifestó a los periodistas que el gobernador de Guipúzcoa le comunicó que el ingeniero don José Mezavallada, jefe de la sección de manipuladores de la Papelera de Tolosa, había impuesto, según parece, un castigo al obrero encuademador Aurelio Martín Herrero, que, resentido, cogió una escopeta, y cargó con postas y disparó dos tiros contra el ingeniero, matándole.

El hecho no tiene aspecto social, sino meramente vengativo.

Firma del acuerdo hispano-belga

En el ministerio de Estado ha sido firmado el acuerdo entre España y Bélgica sobre navegación de líneas aéreas.

Han asistido el señor Zulueta, el embajador de Bélgica y alto personal del ministerio y de la embajada.

A Salamanca

Mañana marchará el señor Gallarza a Salamanca, con objeto de asistir a un acto político.

También marchará al mismo punto el gobernador civil de Madrid.

El monumento a Manuel del Palacio

Con asistencia del presidente de la República, el ministro de Instrucción, las autoridades de Madrid y personalidades, se ha inaugurado el monumento a don Manuel del Palacio, elevado en la ciudad jardín de Bellas Artes, en los altos del Hipódromo, a la entrada de la calle de Joaquín Costa.

Marcelino Domingo a Valencia

A primera hora de la tarde ha marchado en automóvil a Valencia el ministro de Agricultura, con objeto de asistir a la sesión de clausura del Congreso local del Partido Radical-Socialista valenciano.

Notas políticas

La tensión política de estos días ha quedado rota con el acto realizado por Angel Escrivano.

Este desdichado, ya que otro calificativo no corresponde, es el clásico perturbado por esas lecturas exaltadas de avances sociales, y en su extraña exaltación llegó a pensar que podía atentar con un canto rotado contra todas esas personas que en su declaración ha mencionado.

Una víctima de estos tiempos de moderno extremismo, a la que se aplicará el artículo 173 del Código penal, que dice:

«El que injuriare gravemente a alguno de los Cuerpos Colegiados, resueltos en sesión, o a alguna de sus Comisiones en actos públicos en que los representen, será castigado con la pena de relegación temporal.»

Cuando la injuria fuere menos grave, la pena será de confinamiento.

Y la relegación temporal tiene nada menos que una pena que oscila entre doce años y un día y veinte años, y la de confinamiento, entre seis años y un día a doce años.

Esta es la única importancia que tiene en sí el suceso, ya que los mismos diputados no le han concedido otra.

Por lo demás, sigue acentuándose la diferencia de la Cámara, que ayer pudo verse claramente cuando el señor Portela Valladares, recientemente incorporado al partido radical, hablaba de las fincas rústicas que constituyen el patrimonio familiar obrero.

Y para que se vea hasta dónde llega la baja política, por tratarse de una proposición radical, los socialistas y los radicales socialistas votaron en contra de uno de los puntos más sólidos de su programa.

Igual que en los antiguos tiempos, que ahora tanto execran todos.

Una proposición que favorecía más que a nadie a la clase campesina fué desechada por el voto de los que se dicen apapadores del pueblo.

La "Gaceta"

Publica las disposiciones siguientes:

Marina.—Disponiendo que para remediar las injusticias del régimen dictatorial se cubran las vacantes amortizadas en los cuerpos patentados de la Armada, de empleo de jefe y oficial, desde primero de octubre de 1929 hasta 14 de abril de 1931.

Obras públicas.—Concediendo a doña Antonia Fernández, doña Filomena Pobo, don Manuel Segarra, doña Patrocinio Pérez, don José Bueno, don Julio Espí, don Juan Infante y don Rafael Soriano terrenos en la playa de Valencia para la construcción de merenderos.

El concesionario tendrá la obligación de conservar las obras en buen estado y no podrá destinarlas a uso distinto del que se determina.

Todos los gastos que ocasiona el replanteo, la inspección y el reconocimiento de las obras serán de cuenta de los concesionarios.

Ingresa en Acción Republicana

Ha ingresado en el partido de Acción Republicana el catedrático de la Facultad de Medicina de San Carlos señor Sánchez Covisa.

En el ministerio de la Guerra

El señor Azaña recibió en el ministerio a una comisión de la Federación de Círculos Mercantiles, que fué a entregarle las conclusiones acordadas en la Asamblea celebrada en septiembre; a otra de asociaciones libres de propietarios de fincas urbanas; a otra de empresarios de espectáculos de Cataluña; a otra formada por elementos de la C. N. T., presididos por Angel Pestana, que fué a interesarse por la suerte de los deportados que conduce el «Buenos Aires», y a otra compuesta de los señores Lezama, Moya, Merañón y Hermosilla; al alcalde de Talavera, y al diputado don Eduardo Ortega y Gasset.

Al recibir a los periodistas, el ministro les dijo:

«Los elementos de la C. N. T. vinieron a hablarme acerca de los detenidos y del criterio del Gobierno en cuanto a ellos.»

Se le preguntó si había alguna combinación de gobernadores, y contestó:

«Ayer se hizo un nombramiento, pero no creo que haya ninguna combinación.»

«Pero la habrá en plazo breve.»

«Eso es cosa del ministro de la Gobernación.»

Después habló el señor Azaña del incidente de ayer en el Parlamento, lamentando lo ocurrido, queriendo importancia y congratulándose de que el agresor no hiciera a nadie.

«Esta tarde, añadió, aprobaremos las dos primeras leyes tributarias, por lo que es casi seguro que haya sesión permanente, pues así se lo dije ayer al presidente de la Cámara.»

El martes se discutirá el proyecto referente a la prensa militar, y el de los cuerpos político-militares se pondrá a discusión en una sesión en que haya poco que hacer.»

Los deportados a Bata ya no lo son a dicho punto

PORQUE SU CUSTODIA POR LA GUARDIA NEGRA DESPRESTIGIA A LA RAZA BLANCA

Un periodista ha preguntado al ministro de la Gobernación si era cierta la noticia publicada anoche por un periódico según la cual se había dado orden de suspender la conducción a Bata de los deportados, y en su vista serían llevados a Río de Oro, acuerdo que, según el periódico, se había adoptado en el Consejo de ayer.

El ministro hizo constar que para la aplicación de la ley de Defensa de la República no es el Consejo el que adopta acuerdos, pues el único que puede aplicarla es el ministro de la Gobernación, aunque por compañerismo da cuenta de las decisiones.

El señor Casares añadió que había recibido quejas fundadas y observaciones atinadas de los colonos de la factoría de Bata, cuyas observaciones habían pesado en su ánimo.

Ha dicho que no se trata del miedo al rifle y a la pistola, sino del prestigio de la raza, pues se da el caso de que a estos grupos de deportados blancos tendría que vigilarlos la guardia indígena negra, y como puede comprenderse, esto influiría grandemente en el prestigio y preponderancia de la raza blanca sobre la negra, desmereciendo notablemente su prestigio si de pronto esa guardia negra tuviera que vigilar a cincuenta o sesenta europeos.

Ha añadido que de momento nada ha resuelto sobre el punto a que serán conducidos los deportados.

Por ahora permanecerán en Fernando Poo a bordo del «Buenos Aires», pues para fijar en definitiva el sitio en que han de quedar los deportados, ha de conocer el ministro los detalles necesarios sobre la facilidad de avituallamiento y estado sanitario.

Después de las dos de la tarde ha recibido a los periodistas el ministro de la Guerra, y a preguntas de éstos les ha dicho que los deportados que lleva el «Buenos Aires» no irán a Bata, sino a Río de Oro.

Una proposición interesantísima de Amós Sabrás

El diputado socialista Amós Sabrás ha sometido a la consideración de sus compañeros de minoría una proposición de ley, en la que se dispone:

Que se señale un tope de 25.000 pesetas a los honorarios que deben percibir del Estado por todos conceptos los funcionarios y titulares de cargos públicos.

Que este tope se haga extensivo a los cargos del Municipio, Diputación y organismos oficiales, exceptuando al presidente de la República, los ministros y otros cargos de extraordinaria responsabilidad.

Que las economías que se obtengan por este concepto se apliquen a mejorar los sueldos de los funcionarios modestos, castigándose las transgresiones de la ley con la inhabilitación para desempeñar cargos públicos.

En el Palacio Nacional

El presidente de la República recibió en audiencia al señor Cabanillas, don Luis Montiel, teniente general don Ricardo Burguete, presidente del Club de Regatas de Alicante y diputado por Barcelona don Manuel Serra Moret, acompañado de dos amigos particulares del presidente, a los que conoció con motivo del proceso de Verdader.

El detenido por lo del Congreso

Esta madrugada ha dormido durante algunas horas el detenido por el suceso de ayer en el Congreso, Angel Escrivano.

Su madre, al enterarse del hecho, ha resultado indisputada.

El detenido sigue negando que tenga familia ni que fuera hermano suyo el que lo identificó.

Este último también ha sido detenido por tener antecedentes comunistas.

En el Congreso se ha practicado esta mañana una inspección ocular por el juzgado, a la que ha asistido el fiscal de la Audiencia y el director general de Seguridad.

Se ha dictado auto de incommunicación contra el Angel.

Los cambios

En el Centro de Constatación de la Moneda del Banco de España se nos ha facilitado esta tarde la siguiente cotización:

Libras, 45'40.

Franco, 51'20.

Dólares, 13'01.

Liras, 67'65.

Marcos, 3'07.

Franco suizo, 252.

Franco belgas, 181'20.

Ha sido desechado el recurso contra la disolución de la Compañía de Jesús

El ministro de Justicia dijo a los periodistas que el Tribunal Supremo ha fallado el recurso interpuesto contra la disolución de la Compañía de Jesús.

Según el fallo, no ha lugar a la suspensión de los efectos del decreto recurrido que dictó el ministro de Justicia en 23 de enero último, sobre disolución de la citada Compañía y nacionalización de sus bienes.

Añadió que hay siete considerandos, de los que merece destacarse el que se refiere a la conclusión de que los actos administrativos realizados en funciones de gestión del servicio público tienen carácter ejecutivo, y su ejecución está ligada al interés general.

Respecto a la nacionalización de los bienes, se dice en otro considerando que para apreciar el perjuicio exacto sería preciso que en el recurso se hubiera probado la preexistencia de esos daños.

De Barcelona

EL SEÑOR LERROUX ES OVACIONADO

Conforme se había anunciado, ha llegado esta mañana a Barcelona el señor Lerroux.

Le han acompañado en su viaje varios diputados de la minoría radical y su sobrino don Aurelio.

En el apeadero de Gracia fué recibido por más de quinientos concurrentes.

El señor Lerroux, después de saludar a los concurrentes, fué objeto de ovaciones y vivas.

Seguidamente es trasladado al Hotel Colón, donde se hospeda.

En dicho hotel fué visitado por el gobernador civil y otras personalidades, que le dieron la bienvenida.

Conforme había prometido, a las once y media de la mañana recibió a los periodistas de esta localidad.

A preguntas de uno de ellos, les manifestó que se hallaba muy satisfecho del viaje y del recibimiento que se le había dispensado.

Agregó que le había favorecido el buen tiempo, tanto el domingo pasado en Madrid, como ahora en Barcelona.

Siguió diciendo que esta noche reuniría en el Palacio de Bellas Artes a las juntas directivas de los elementos radicales, a los que dirigirá la palabra.

Dijo que a pesar de sus años se le exprimirá como un limón.

Otro periodista le preguntó si podía anticipar algo de lo que iba a decir esta noche.

Contestó que la virginidad del discurso pertenece a sus amigos.

Agregó acerca de este asunto que no había de decir nada nuevo a lo que ya lleva manifestado.

Le hablamos del incidente ocurrido ayer en el Congreso.

El jefe de los radicales manifestó que al ocurrir no se encontraba dentro de la Cámara.

Añadió que él había asistido a sesiones en que se habían registrado incidentes parecidos.

Se habló también de la estabilidad del actual Gobierno.

Dijo el señor Lerroux que necesariamente durará por lo menos hasta que se termine la aprobación de los presupuestos, ya que éstos constituyen un instrumento de gobierno.

Uno de los informadores le interrogó acerca de la dimisión del ministro de Hacienda en caso de que encontrara mucha oposición.

El señor Lerroux dijo que no lo creía.

Agregó que el partido radical no realiza una acción sistemática que pudiera calificarse de obstrucción.

Se ha limitado a ordenar y razonar los presupuestos y dar su opinión.

Le preguntamos si había leído el artículo publicado en «El Sol» y contestó afirmativamente.

«Sí, señores; lo he leído, deduciendo que lo que ayer le parecía bien, hoy le parece mal, y a nosotros no nos ha hecho ni bien ni mal.»

El señor Lerroux se ha trasladado esta tarde a Caldetas, de donde regresará por la noche para asistir al banquete.

Esta mañana ha asistido a la inauguración del grupo escolar «Giner de los Ríos».

LOS SIN TRABAJO

Hoy como sábado, se han presentado en la Generalidad los obreros sin trabajo para recoger el subsidio que se les ha otorgado.

No se les ha podido satisfacer, por no existir recaudados fondos a tal fin.

El gobernador ha recomendado a los patronos morosos que se pongan al corriente en sus cuotas, para no verse precisado a la adopción de medidas radicales.

HUELGA SOLUCIONADA

La Compañía de Obras y Construcciones ha llegado a un acuerdo con sus obreros.

En su vista, los del ramo de la limpieza han manifestado al alcalde que retirarán del Gobierno civil el anuncio de huelga.

AL CERRAR

EL COLEGIO DE ABOGADOS Y LA REFORMA TRIBUTARIA

Se han cursado a Madrid los siguientes despachos:

«Presidente Consejo de ministros.—Comité Provincial Unión Nacional Abogados eleva vuestro respetuosa protesta aumento tarifa contribución industrial, que acrece gravámenes sostenidos con exceso clase abogados.—Presidente, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

«Ministro de Hacienda.—Interpretando sentir clase abogados significamos vuestro respetuosa y enérgica protesta aumento tarifa contribución industrial, que carga gravámenes sostenidos ya con exceso.—Presidente Comité Provincial Unión Nacional Abogados, Prines.»

EL CINE

COLISEUM Lunes próximo

EL OTRO YO

Carlos Moreno, estafador internacional, suplanta la personalidad del príncipe E. de V...

Génova. Carlos Moreno ha cometido, una vez más, un golpe de audacia, haciéndose pasar por el príncipe E. de V... Compromete la reputación de la señorita E. y le roba el famoso collar de perlas de los Romanoff.

El escándalo más reciente del mundo elegante, en la pantalla

Completará el programa: "Sous les toits de París"

NOTICIAS

Lewis Ayres, el actor de «Sin novedad en el frente», reaparecerá en «El cielo y la tierra», basada en la obra «Mississippi», de Ben Lucian Burman.

Como está dicho, en «Grand Hotel», además de Greta Garbo, aparecerán Joan Crawford, John Gilbert, Clark Gable, Lionel Barrymore y algunas figuras más, todas de excepcional magnitud. Lo que ocurrirá, no en la pantalla, sino en los estudios durante la filmación, es cosa que, indudablemente, regocijará al público...

En esta temporada conoceremos «Frankenstein», un film tan escalofriante y fantástico que ha servido para que el profesor Leonardo Keeler hiciera experimentos psicológicos con algunos espectadores. John Boles y Mac Clarke tienen a su cargo los dos roles principales de este film, que se anuncia como excepcional.

Gary Cooper fué periodista antes que actor. Y Marlene Dietrich comenzó su carrera artística tocando el violín.

Durante la filmación de esta película, Harry Piel sufrió un accidente despierte, a más de 125 kilómetros por hora, cayendo al mar: la cámara y el micrófono registraron con propiedad el terrible accidente.

La Universal ha decidido abrir nuevamente la Agencia de Viena, lo que demuestra la confianza que tiene en su producción alemana.

En vista de la aceptación que da el público a las películas técnicas emocionantes, en los estudios Universal se está rodando otra interesante cinta titulada «Night Club», cuya interpretación va a cargo de los eminentes artistas Mae Clarke y Boris Karloff.

Allan Rivkin y P. J. Wolfson son los autores de la obra en que está basada la película «Night Club».

Dichos autores se han hecho célebres por sus obras espeluznantes.

La Universal ha contratado para interpretar una nueva película titulada «Ambición», a los artistas Rose Hobart, Charles Bickford y Pat O'Brien.

La dirección de esta película corre a cargo de Russell Mack.

Colin Clive, el protagonista de la horripilante película «El doctor Frankenstein», ha manifestado que su producción producirá la mayor sensación en todas partes del mundo.

BIOGRAFÍAS

BEBE DANIELS
Miss Daniels nació en Dallas, Texas, y es descendiente de una aristocrática familia española. Su tatarabuelo fué gobernador de Columbia y su bisabuelo cónsul de España en Buenos Aires. Bebé debutó en el teatro a los seis meses de haber nacido, cuando sus padres Melville y Filis Daniels necesitaban una niña para la obra que representaban. A la edad de cuatro años hizo una tournée por los Estados Unidos en un papel infantil del drama «Ricardo III».

A los 13 años era ya primera actriz en las comedias Colín-Pathé. Apareció, con Harold Lloyd, en algunas películas cortas. Cecil B. de Mille, al observar sus dotes de actriz, la contrató para el primer papel de «Hombre y Mujer». Al terminar, la Paramount la contrató, siendo pronto una de las más destacadas estrellas de aquella compañía. En 1929, poco después de fundada la compañía, fué contratada por la Radio Pictures, cuya primera película para aquella organización fué «Rio Rita».

Bebé Daniels es morena, le gustan apasionadamente los deportes, siendo sus preferidos el tenis, equitación, natación y el automovilismo.

COMO TRABAJA JOSEPH VON STERNBERG
Lo primero que hay que hacer con un argumento de película hablada, es reducirlo a fragmentos, en vez de llevarlo inmediatamente a la práctica en la pantalla.

Desde su ingreso en las filas de la Paramount jamás ha hecho von Sternberg una sola película que no haya sido aclamada por los críticos y por el público como una obra maestra.

«Cuando me entregan un argumento de película, con su diálogo completo, lo primero que hago es despojarlo de toda suerte de elementos extraños—dice von Sternberg—, reduzco el asunto a una sola línea, la que ha de seguir la película, podando del argumento cuantos elementos no tengan adecuada cabida. Cuando un argumento de película queda reducido a una sola cláusula, es cuando verdaderamente sirve para algo.»

Con Sternberg revela la superioridad de su mérito en la película «Marruecos», que ha merecido entre otros elogios autorizados, el de Mr. Michael Clemenceau, hijo del ilustre estadista francés y gran condecorador de la Africa francesa, teatro de la acción.

EL MAESTRO PADILLA EN LOS ESTUDIOS PARAMOUNT
Ayer fué Raúl Moretti. Mañana, en un mañana próximo, será el maestro Padilla, el español que adquirió popularidad mundial con una sola canción, la conquista del cine sonoro.

Un director de películas sensacionales

Un mozalabete de quince años, que se escapó de su casa para exhibir en una feria cierto número de programa presentando a un hombre de las selvas, tiene hoy la honra de ser el director maestro de films espeluznantes de Hollywood.

Nos referimos a Tod Browning, conocido como «el Edgar Allan Poe de la pantalla».

Browning ha tenido la idea de presentar un cuadro de la extraña vida interior de un circo, aprovechando de su propia «experiencia» cuando era él mismo «pregonero» de feria. Muchos de los seres anormales que figuran en el reparto de esta fantástica y emocionante historia—hombres sin piernas, torcos vivientes, cabezas de estaca y otros caprichos de la naturaleza—, son viejos amigos y «compañeros de labor» suyos en los días de sus aventuras de circo.

Efectivamente, fué allí donde penetró Browning en los extraños misterios de esa gente, adquiriendo la extraordinaria habilidad que le distingue para pintar gráficamente argumentos siniestros. Dirigió a Lon Chaney en una de sus producciones más espeluznantes, e hizo sensación con el macabro drama del hombre vampiro, «Drácula».

Su nueva película, «Freaks», es algo completamente distinto de todo cuanto se haya intentado hasta hoy. Figuran en el reparto fenómenos de circo junto a actores nor-

males, en un asombroso argumento de misterio y de expiación. Johnny Eck, el muchacho nacido con medio cuerpo solamente; Randian, que carece de piernas y brazos; las gemelas siamesas Hilton; Harry Earles, el famoso enano de «La bruja» y su hermana Daisy; Pete Robinson, el esqueleto viviente; Frances O'Connor, bella muchacha sin brazos; Schlitzie, «el último de los aztecas», y muchos otros por el estilo, aparecen con Olga Baclanova, Leila Hyams, Wallace Ford, Henry Victor y varios artistas conocidos de la pantalla.

Los altos funcionarios de los estudios creían que «la historia era demasiado espeluznante, pero al fin le permitieron ponerla en la pantalla».

Por el tiempo en que Wallace Beery entrenaba elefantes, Browning era «pregonero en el mismo circo».

Aprendió por entonces cierto número de canto y baile, y se lanzó a trabajar en vaudeville. Más tarde se casó; y él y su mujer aparecen en grandes letras en los programas como «Tod y Alice Browning». A esto sucedieron sus contratos para trabajar en el teatro.

Fué después a Los Angeles con una compañía de variedades. Su viejo amigo de vaudeville, Charlie Murray, lo invitó a visitarle en el estudio donde filmaba por entonces una comedia, incitando a Browning a que se dedicara a roles co-

micos. El cinema le interesó. Más tarde, habiendo resultado herido en un accidente de automóvil y teniendo que pasarse varias semanas empaquetado en un molde de yeso, comenzó a escribir argumentos para la pantalla, basados en su pintoresca carrera.

En consecuencia, le permitieron dirigir algunas películas, confiándole más tarde la producción de «La Virgen de Stambul». Dió el rol de protagonista en dicho film a Priscilla Dean, joven artista que había representado papeles insignificantes en piezas cómicas. El resultado fué una sensación... y una nueva estrella.

A esta primera película siguieron «El tigre blanco», «Bajo dos banderas» y otros triunfos de Priscilla Dean.

Browning tiene un conocimiento asombroso de la literatura sensacional. Puede relatar el argumento de cuanta historia de criminales o de detectives que se haya escrito. Y su conocimiento de todas las esferas de la humanidad, especialmente de los humildes seres desconocidos de los circos y ferias, es igualmente enorme.

Visita Europa generalmente cada dos años, recorriendo los lugares más curiosos y apartados; y las impresiones así recogidas se reflejan más tarde con renovado vigor y colorido en sus producciones.

E. Mc. NEAR

«AMORES DE MEDIA NOCHE» juzgado por un periodista español

Cuando éste gran film fué estrenado en París, Juan Piqueras, nuestro compañero en la prensa cinematográfica, escribía en «Popular Film», de Barcelona:

«En la obra de Genina hay un valor incontestable. Seguramente, y si no hubiese surgido con casi un año de anticipación «Sous les toits de París», nos atreveríamos a calificarla como una de las mejores que ha dado el cinema francés...»

«En «Amores de Medianoche», hay una agilidad y un ritmo cinematográfico notable. En todas sus escenas, presenta un dinamismo de buena ley y, su técnica, está cuajada de aciertos copiosos y optimistas. Sobre todo, en su aspecto sonoro, en el que el nuevo elemento cinematográfico, logra magníficas realidades y descubre futuros inmediatos.»

Su interpretación, está perfectamente lograda. Hay tres papeles principales, resueltos con una agilidad a la que no nos tiene acostumbrado el cinema de ahora, tan desigual y, muchas veces, tan inconsciente. Sin embargo, entre estas primeras figuras, la de Pierre Batcheff, se destaca más vigorosamente. Pierre Batcheff, es uno de los mejores artistas cinematográficos del cine mudo francés y seguramente el que con más posibilidades se encuentra para actuar en el cine sonoro y hablado. Su incorporación en «Amores de Medianoche» es un acierto, y el tipo —genuino, tímido y ágil— que resuelve, quedará grabado como ejemplo de perfecta interpretación. Daniele Parola y Jacques Varennes, se acoplan maravillosamente a sus papeles. Y el resto, cumple perfectamente con su cometido.»

DOS FIGURAS DEL CINEMA En «El tren de los suicidas»

Efectivamente; en «El tren de los suicidas», gran film sonoro y parlante que presentará Selecciones Filmófono, aparecen dos figuras, que han dejado muy grato recuerdo, debido a su trabajo en «El millón», el gran film de René



ROBERT MONTGOMERY
Metro-Goldwyn-Mayer

Clair, traído a España por la misma casa.

«Una es Vanda Greville, la joven rival de Annaballa, junto a Miguel Boufiel, el afortunado poseedor del billete premiado. Vanda Greville, aparece en «El tren de los suicidas» dirigida por su marido Edmond T. Greville, y ofreciendo al cinema un nuevo aspecto de mu-

jer. La otra figura es la del minúsculo actor español Pitouto, célebre desde que interpretó «La casa de la Troya» y más célebre todavía desde que apareció en «El millón». En «El tren de los suicidas» realiza un papel comiquísimo, que le ha proporcionado un nuevo éxito en su carrera de actor cinematográfico.»

OLYMPIA Lunes próximo

Fox Film presentará otra producción en español

Eran 13

Magistralmente interpretada por todos los actores españoles que están en Hollywood

REPARTO

CHARLIE CHAN...	MANUEL ARBO
Inspector Duff...	Rafael Calvo
Inspector Hanley...	R. Navarro
Pamela Potter...	Ana María Custodio
Dr. Lofton...	Julio Villalreal
Walter Honeywood...	CARLOS DIAZ DE MELENDOZA
Max Minchin...	Raul Roulon
Sadie Minchin...	Blanca de Castejón
Señora Luce...	Carmen Rodríguez
Patrick Tait...	Antonio Vidal
Mark Kennaway...	JUAN TORENA
Carl Ronald Keane...	JOSE NIETO
JOHN ROSS...	Martín Carralaga
Elmer Benbow...	Amelia Santez

También toman parte M. Ligerio y Peña. Adaptación de la novela del mismo título de Earl Derr Biggers.

EGOS DE LOS ESTUDIOS

Una película corta sonora en SÉJOUIC

La sección de films culturales de la Ufa está rodando en estos días, bajo la dirección del realizador Wilhelm Prager, una película corta sonora en colores, con exhibiciones coreográficas de un grupo de la escuela «Jutta-Klamt».

El programa de este film sonoro cultural comprende cinco cuadros distintos, titulados así: «Ejercicios fundamentales para la cultura física», «Tres diversos temas rítmicos en contraste», «Técnica del movimiento en la danza», «Tema burlesco en semicirulo» y «Ritmos bailados según una «suite» de orquesta.»

La fotografía en colores de estos cuadros se realiza bajo la dirección del maestro Waschnek.

Está próxima a terminarse la versión española de la opereta de Villemetz y Moretti «Il est charmant».

No conocemos aún el título español de este nuevo film que la Paramount lanzará esta temporada con todos los honores.

Ricardo Núñez, de quien Reichman dijo que era el galán más simpático de Europa, hace un travieso estudiante, de los que no estudian, Carmen Navasque, estudiante también, le acompaña en sus travesuras. Ambos cantan la música de Moretti con un simpático desenfado.

La opereta de Villemetz gustará a nuestro público, porque es un canto admirable a la juventud, porque su música es alegre y porque los artistas españoles que intervienen en ella son una garantía de éxito.

Walter Disney, el genial creador del Mickey Mouse, no intervendrá en la creación de las nuevas series de este nombre. Sin embargo, la popularidad alcanzada por Mickey Mouse ha sido tan grande, que se siguen lanzando al mercado nuevos dibujos con el mismo título.

Acaba de terminarse la filmación de la película «El doctor Frankenstein», bajo la dirección del gran director James Whale.

En esta película aparece un nuevo Lon Chaney que se llama Boris Karloff. Además de ser un maestro del maquillaje, es un admirable actor.

Las últimas producciones Universal últimamente filmadas son las siguientes: «Dertoy cabalga otra vez», «Sombras azules», «El padre inesperado», «El asesinato de Marsella», «Prométemelo», «Frankenstein», «Ley y

¿Quién es este astro?

Nació en París. Cantó por las tabernas y music-halls. Fué el ídolo de su barrio, antes de serlo del mundo. Al mismo tiempo que cantante de suburbio, fué carpintero, electricista, pintor de muñecas, soldado. Estuvo en la guerra mundial. Aprendió a hablar inglés, siendo prisionero de los alemanes. Y esta fue una de las circunstancias que le ayudaron en el camino del triunfo.

La gran Mistinguet le ayudó también. Después de la guerra se convirtió en uno de los grandes atractivos del music-hall francés. Al advenimiento del cine sonoro, los estudios de Hollywood le solicitaron reiteradamente. Su amistad con Douglas Fairbanks le animó a aceptar alguna de las ofertas. La Paramount fué la victoriosa y se lo llevó. En consecuencia, cruzó el charco cada año de Hollywood a París, y de París, a Hollywood.

En la pantalla su carrera no ha sido menos rápida que en la realidad. Comenzó siendo trapero. De un salto pasó a ser agregado a la Embajada de Silvania, en París, y en seguida a príncipe consorte del mismo reino. Un altibajo de la fortuna lo convirtió después en cicero de Venecia y fabricante de goma de mascar en los Estados Unidos. Después ya fué todavía camarero de café; pero un camarero de café... multimillonario. Por fin, le encontramos ahora convertido en teniente seductor y rey de Flaushenturn.

¿Le conocen ustedes? Suponemos que sí, porque las señas... son mortales. Pero si no fueran suficientes, digamos también que en la pantalla le han amado Sylvia Beecher, Jeanette MacDonald, Claudette Colbert y Miriam Hopkins. Yvonne Vallée le ha heredado en la pantalla... y fuera de ella.

DANIELE PAROLA ESCRIBE SUS MEMORIAS

La protagonista del maravilloso film «Amores de Medianoche», ha empezado a escribir sus Memorias. Según confesión hecha por ella a un crítico de París, serán publicadas en un volumen de cuatrocientas páginas, que se venderá al precio de veinte francos. Hasta hoy ha llenado ciento veintiseis cuartillas, dedicadas a su infancia, que pasó en un colegio de monjas de Marsella. Formó el primer capítulo, titulado «Mis primeros pasos por la vida».

mandato», «Mujeres hermosas» y otra original de Roland Brown. Esta casa productora ha solucionado el modo de estrenar en España estas producciones al mismo tiempo que estrenan en Nueva York.

VILCHES Y MARLENE DIETRICH

Ernesto Vilches ha querido significar su admiración por Marlene Dietrich, la estrella insuperable de «Fatalidad», a quien considera la más alta figura de la pantalla, y a quien ha suplicado se digne aceptar un papel en una de las próximas películas hispanoparlantes que hará el insigne actor en Hollywood.



LIRICO Lunes próximo

Gran ESTRENO

Marruecos

La película que abre nuevos horizontes al cine sonoro En su colosal reparto figuran:

- Marlen Dietrich
- Gary Cooper
- Adolfo Menjou



CAPITOL

HOY

CHERI-BIBI

ERNESTO VILCHES

EN

4 caracterizaciones diferentes

Un gran film en ESPAÑOL de Metro Goldwyn Mayer

LOS DEPORTES

FUTBOL

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

El programa para mañana

Se jugará mañana la décimo-tercera jornada—cuarta de la segunda vuelta—del torneo de Liga en las dos primeras divisiones y los últimos partidos de grupo en la tercera.

He aquí el índice de partidos— a disputar en los campos de los Clubs citados en primer término—, árbitros que han de dirigirlos y resultados que los mismos dieron en la primera vuelta, los que recordamos para que sirvan de referencia al lector:

PRIMERA DIVISION

Valencia-Donostia (1-7), Vallada. Alavés-Madrid (0-5), Insausti.

U. de Irún-Racing de Santander (2-2), Vialita.

Arenas-Español (2-4), Espinosa. Barcelona-Athletic de Bilbao (0-3), Escartín.

SEGUNDA DIVISION

D. Coruña-Castellón (2-4), Ledesma.

Athletic de Madrid-Cataluña (1-2), A. Sánchez.

Murcia-Celta (1-3), Lloveras. Betis-Sporting (1-4), Polidura.

Oviedo-Sevilla (5-3), Gumb.

TERCERA DIVISION

Segundo grupo

Erandio-Logroño (1-1), Aurora-Baracaldo (1-6).

Tercer grupo (b)

Gimnástico - Saguntino (2-1), Echave.

Cuarto grupo (b)

Hércules-Elche (1-1), Cartagena-Alicante (1-2).

Sólo el repaso de los partidos incluidos en la primera división y a la puntuación actual de la misma, hace innecesario cuanto se diga para resaltar la importancia decisiva de la jornada.

El todo a todo que desde que se inició el torneo están manteniendo los tres equipos ases del fútbol nacional: Athletic de Bilbao, Madrid y Barcelona, puede quedar resuelto mañana en los partidos que se jugarán en el campo de las Cortes y Vitoria, y sobre todo, en el primero, ya que en la organización del segundo se advierten ciertas «nebulosidades» de las que no ha de salir nada bien parada la deportividad del Madrid.

En consecuencia, el partido de Barcelona puede considerarse decisivo para los dos equipos que de él son protagonistas. Para el Barcelona, en el caso de que lo perdiera, ya que se acentuaría su desventaja, con relación a sus competidores, a los que difícilmente podría alcanzar ya, mientras que de ganar lo igualaría al Athletic a puntos con más probabilidad que éste de llegar a campeón.

Por el contrario, de vencer los «leones del Norte» difícilmente podrían ser superados por su directo rival: el Madrid.

Y nada se puede pronosticar de un partido de esta naturaleza, limitándonos únicamente a señalar que más de una vez—y ante el Athletic precisamente en mayores ocasiones—ha resultado ineficaz para el campeón de Cataluña la ventaja del campo propio.

En cambio, leño ha de ser quien no deduzca de la «combinación» que el Madrid se había preparado aprovechando la honda crisis económica por que atraviesa el Deportivo Alavés—que accedía a jugar en Chamartín mediante ciertas compensaciones de índole crematístico—que, pese a jugar en Mendizorrosa—este partido no debe de inquietar lo más mínimo a sus apasionados «supporters».

El Deportivo sacrificaba la posibilidad de apuntarse unos puntos que le alejaran del peligro inminente de la cola, por unos miles de pesetas, sin contar con que de esta forma defraudaba a sus admiradores, a quienes se les escamoteaba uno de los «platos fuertes» que más podían apetecer.

Pero no tienen por qué inquietarse lo más mínimo los socios del ex real Club de Madrid. Su equipo no es fácil eche de menos sus «habilidades» que tanto contribuyen a sus éxitos. De un lado la «buena disposición» manifestada por el Deportivo y por si algo faltaba, Insausti, el célebre Insausti del partido Valencia-Madrid, de hace dos años, se encargará de que no queden descontentos...

Los tres restantes partidos son prometedores de otras tantas encarnizadas luchas, pudiendo decidir la circunstancia del campo propio, la nivelación de fuerzas que en cada combinación se advierte.

El Valencia debe de triunfar sobre el Donostia y por un score que no deje lugar a dudas. Si es posible, tan rotundo como el que en su contra se produjo en el campo de Atocha. Lo reclama—aparte

del peligro de ir a ocupar el último puesto de la clasificación— la propia honrilla de los jugadores que necesitan una franca reivindicación ante su propio público.

Los partidos de la segunda división no tienen nada que envidiar en interés a los de la primera.

Hay un Oviedo-Sevilla que ha de asegurar el equipo de Oscar si pretende seguir manteniendo su ventaja actual. Cosa que no le debe de ser difícil, habiendo triunfado en el campo contrario.

Pero, en cambio, el match de Sevilla, que tal vez decida el segundo lugar, ha de ser de una mayor competencia con todo y suponerse que el Betis se haga fuerte en su medio ambiente.

Descartado el Murcia para el primer lugar, baja el interés del partido que ha de jugar, el que aparece como favorito, al igual que el Athletic, que no tiene enemigo en el Catalunya.

El partido de Coruña no creemos lo pueda salvar el Castellón, que habrá de sacar en su propio terreno, los puntos necesarios para mejorar su actual clasificación.

En la tercera división únicamente se juegan partidos de trámite en los segundo y tercer grupo (B), pues ya pueden considerarse como campeones de ellos el Osasuna y Levante, como lo son de los restantes el Racing del Ferrol, Sabadell y Nacional.

Por el contrario, se ha de decidir el título del cuarto grupo (B), en el match de Cartagena, que debe resolverse a favor del Alicante para que éste aproveche el goal de ventaja que tiene sobre el Imperial, clasificándose campeón.

Los días 6 y 13 de marzo jugarán entre sí los campeones de los subgrupos catalán-valenciano y madrileño - murciano - alicantino, dándose los vencedores que con ferrolanos y pampilonés se disputen el honor de ascender a la división inmediata.

El equipo del Valencia que jugará mañana

Aunque se temía la ausencia de Abdón y tal vez algún otro elemento valencianista en el partido de mañana contra el Donostia, percatados de la importancia que éste tiene, actuarán, haciendo caso omiso de las lesiones que sufrirían en el match de Madrid.

El equipo designado es el mismo de los dos últimos partidos, o sea: Nebot, Melenchón, Torreagaray, Abdón, Molina, Amorós, Torredefort, Navarro, Capillas, Condé y Sánchez.

CAMPO DE MESTALLA

Donostia F. C.-Valencia F. C. Campeonato nacional de Liga, primera división

Mañana, a las cuatro, jugarán en Mestalla el Donostia y el Valencia F. C., partido de campeonato nacional de Liga, primera división.

Este encuentro es de los más trascendentales para ambos onces, que colocados en la puntuación a la misma diferencia de distancia y próximos a los colistas del grupo, han de poner gran entusiasmo para salir vencedores.

Se espera, por lo tanto, que este encuentro se deslice lo más emocionante.

El despacho de localidades y entradas para este partido se efectuará hoy, de 5'30 a ocho de la noche, en el local del Valencia F. C., Félix Pizcueta, 23.

CAMPO DE VALLEJO

Saguntino-Gimnástico F. C. Mañana se celebrará, a las tres en punto, un interesante partido entre los primeros equipos del A. C. Saguntino y el Gimnástico F. C., en reñido match de campeonato de la tercera división de Liga.

Regístran precios económicos.

CAMPO DEL NORTE

Valencia F. C.-Norte F. C. Mañana, a las once y media, se jugará este partido de campeonato, «Copa Amateurs», que será, sin disputa, uno de los más interesantes del torneo, puesto que colocados estos dos equipos en cabeza y a dos puntos de distancia, jugarán con el máximo entusiasmo para conseguir la victoria que les puede conducir a la clasificación definitiva.

HOCKEY

CAMPO DE SAN GUILLEM Campeonato regional Mañana se jugarán en este campo, propiedad del H. C. Valencia, dos interesantísimos partidos.

A las nueve, H. C. Valencia-Racing H. C. Arbitros, señores Vilar y Bruce.

Todo el interés del primer encuentro entre estos dos equipos, que se resolvió con una precaria

victoria de nuestro campeón (2-1), reviste sobre este partido, en que nuestro campeón se juega el blanco de su casilla de «empataos» y «peridos».

Asimismo, para el Racing, su hoy más temible enemigo, los puntos significan su reafirmación en el segundo puesto de la puntuación.

A las once, Deportivo-Patronato. Arbitros, señores Ricart y Alberola. Suplente, señor Carbonell.

Tanto el Patronato como el Deportivo se juegan en este partido sus posibilidades de finalista, ya que el triunfo de cualquiera de ellos descarta definitivamente al otro del ansiado lugar.

Como se ve, la jornada de mañana en San Guillem no puede reunir mayores alicientes.

Tiro de pichón

Campeonato de La Cinegética

Mañana se celebrará en el campo de tiro de Cuart de Poblet este importante concurso, que merced a las acertadas modificaciones introducidas en su inmemorial programa, ha ganado mucho en interés, por lo que tiene asegurado un éxito sin precedentes.

La «poule» será a 12 pájaros, sin excluir cerros: todo gasto cuarenta pesetas.

La «poule» comenzará exactamente a las diez de la mañana, con el fin de que no termine excesivamente tarde.

Tiradas de entrenamiento

La Sociedad de Tiro de Pichón de Valencia celebrará mañana, a las tres de la tarde, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

A partir de este día, todas las tardes, a la misma hora, se celebrarán tiradas de entrenamiento para los señores tiradores que quieran tomar parte en el concurso que empezará el día 7 de marzo próximo.

CICLISMO

Peña Ciclista Excursionista

Para mañana organiza esta Peña una excursión a la Fuente de San Luis, de Terrente. El punto de reunión y salida será a las ocho de la mañana de las Torres de Cuarte. Se invita a todos los socios y aficionados en general.

TENNIS

Mañana domingo, a las once de la mañana, se verificará en el chalet del Algirés Tennis Club el sorteo de los señores y señoritas que han de tomar parte en el torneo «Copa Algirés».

Dado el número y calidad de los participantes, no es aventurado suponer que será una de las pruebas más interesantes de las celebradas en esta ciudad.

NOTAS BURSÁTILES

Información del BANCO DE VALENCIA

VALORES LOCALES

Operaciones efectuadas el 27 de febrero de 1932.

OBLIGACIONES	PRECEDENTE	CORRIENTE
Diputación provincial		
5 por 100 amortizables	93'25	00'00
5 por 100 para Obras públicas ...	89'50	00'00
Ayuntamiento de Valencia		
5 por 100 Ensanchez 3.ª serie	95'—	00'00
6 por 100 idem 1.ª y 2.ª serie	92'—	00'00
5 por 100 amortizables E. 1923 ...	71'75	00'00
Ayuntamiento de Sueca 6 por 100.	97'50	00'00
Compañía Valenciana Mejoras urbanas	92'—	00'00
Compañía Tranvías y Ferrocarriles Valencia		
4 por 100 Valenciana Tranvías ...	80'—	00'00
5'50 por 100 1.ª serie	91'75	00'00
5'50 por 100 2.ª serie	89'25	00'00
6 por 100 Ferrocarril Grao-Valencia Turis	88'—	00'00
Electra Valenciana 6 por 100	90'—	00'00
Valenciana Electricidad		
Obligaciones 5 por 100	91'—	00'00
Idem 6'20 por 100	100'—	00'00
Idem 7 por 100	102'—	102'—
Volta, S. A., 6 por 100	97'60	00'00
Unión Eléctrica Levantina 6 por 100	86'50	00'00
Sociedad Aguas Potables de Valencia		
Obligaciones 6 por 100 E. 1924 ...	97'—	00'00
Idem 6 por 100 E. 1926	101'50	00'00
Compañía Valenciana Cementos Portland, S. A., 6 por 100	95'25	00'00
ACCIONES		
Banco de Valencia		
1.ª y 2.ª serie (totalmente desembolsadas)	575'—	00'00
3.ª serie (con 50 por 100 desembolsos)	255'—	00'00
Electra Valenciana	100'—	100'—
Volta, S. A.,	85'—	00'00
Energía Eléctrica Mijares	95'—	00'00
Compañía Tranvías y Ferrocarriles Valencia	100'—	00'00
Aguas Potables de Valencia, preferentes	116'—	00'00
Compañía Valenciana Cementos Portland, S. A.	102'—	00'00
CAMBIOS MONEDA EXTRANJERA		
	PRECEDENTE	CORRIENTE
Francos franceses	51'15	51'20
Francos suizos	253'25	252'—
Libras Stg.	45'25	45'40
Dollars	12'90	13'01
Marcos oro (dinero)	3'06	3'07
Liras	67'60	67'65
Francos belgas	36'22	36'24

CAMBIOS MONEDA EXTRANJERA

	PRECEDENTE	CORRIENTE
Francos franceses	51'15	51'20
Francos suizos	253'25	252'—
Libras Stg.	45'25	45'40
Dollars	12'90	13'01
Marcos oro (dinero)	3'06	3'07
Liras	67'60	67'65
Francos belgas	36'22	36'24

En uno de los comercios más céntricos hemos tenido ocasión de ver los artísticos premios destinados a este concurso.

Como ya se dijo oportunamente, las pruebas empezarán el día 6 del próximo mes.

Algirés Tennis Club

Mañana a las once se celebrará en el chalet del Algirés Tennis Club, el sorteo de los señores y señoritas que han de tomar parte en el torneo Copa Algirés.

Dado el número y calidad de los participantes, no es aventurado suponer que será una de las pruebas más interesantes de las celebradas en nuestra ciudad.

Como ya se dijo oportunamente, las pruebas empezarán el día 6 del próximo mes.

En uno de los comercios más céntricos hemos tenido ocasión de ver los artísticos premios destinados a este concurso.

Como ya se dijo oportunamente, las pruebas empezarán el día 6 del próximo mes.

¿OS INTERESA EL TEMA?

La ceremonia de la boda

No hay duda de que el casamiento es una fecha de las más importantes, sino la más importante en la vida de una mujer... y, naturalmente, también del hombre. Pero vamos a referirnos a nosotras solas, o mejor dicho, al aspecto que semejante acontecimiento tiene para nuestras hermanas en Londres.

Desde luego, en los países civilizados se solemniza lo mejor posible una ceremonia de tal manera trascendental, y en Londres, como en todas partes, los que se casan y sus parientes, procuran echar la casa por la ventana, como vulgarmente se dice, de acuerdo con la posición de las familias que de tal manera contraen alianza. Eso es natural y explicable, y no vale la pena de que entremos en detalles acerca del particular; pero quizás valga la pena de dar cuenta de las bodas de las muchachas de la alta sociedad londinense y de las muchas cosas que deben tener en cuenta para semejantes ocasiones.

En primer lugar, todas las bodas aristocráticas de Londres se celebran ahora en la iglesia de Santa Margarita, en Westminster. Se trata, desde luego, de un edificio encantador, fundado en el siglo XI; pero que ha sido reconstruido varias veces; pero no hay razón ninguna que explique esta preferencia, aparte de la frase de que está «de moda». Naturalmente, ellos, los novios, no manifiestan ninguna preferencia acerca del lugar en que se ha de celebrar la boda, pues ya es sabido que los pobres muchachos, en tales ceremonias, solamente sirven para realzar la belleza de la novia. Por lo tanto, su papel es callar y obedecer. Ellas, sin embargo, cuánto han de trabajar y sufrir a fin de preparar semejante apoteosis. Ante todo es preciso ir a conferenciar con la señorita Austin, secretaria del decano de Westminster, y fijar de acuerdo con ella el día de la boda, según los que estén libres en la parroquia. Además, es preciso saber por qué puerta se debe entrar, qué cosas hay que hacer. Y es tan complicado el ceremonial, que el día antes de la ceremonia los novios y sus parientes acuden a la iglesia para hacer un ensayo general. Luego el novio ha de cerciorarse de que se han dado las órdenes necesarias para que al día siguiente estén preparados la música, la abertura, los salmos, los himnos y la marcha nupcial, así como de los coros, en caso de que los haya, y de que se ha avisado al organista.

Luego hay que pensar en las flores para adornar la iglesia, en la alfombra, roja o azul, que llevará

desde la puerta al altar. También es preciso concertar el repique de campanas y de que se montará un servicio para contener a la multitud. La señorita Austin toma a su cargo todos estos detalles, y a razón de nueve chelines la pieza, se encarga de suministrar los policías necesarios para contener a los curiosos.

La ceremonia viene a costar cosa de 60 libras esterlinas, a la par unas 1.500 pesetas, y casi el doble al cambio actual, y como verá la lectora, no es muy caro atendido lo que se da.

Una vez se han fijado todos estos detalles, se anuncia en los periódicos la fecha en que se celebrará la boda. Inmediatamente empiezan a llegar los regalos y las visitas de agentes de seguros, de mueblistas, fotógrafos, joyeros, sastre, modistas, etc., que van a cifrearse. Luego hay que redactar las invitaciones, que ascienden a mil a mil ciento, por lo regular, y eso después de haber eliminado a los nuevos ricos, que tratan de introducirse en la buena sociedad. También hay que pensar en el lugar en que se dará la recepción. Si la familia de la novia no tiene una casa apropiada, se recurre a los amigos o se alquila una de las imponentes mansiones desocupadas de Mayfair o de Belgravia. Eso cuesta 50 libras por día, y no se puede tomar por menos de tres. Uno de preparación, otro para la fiesta y el tercero para desalojar.

Los dos meses de plazo entre el anuncio y la boda se pasan febrilmente haciendo compras, probando trajes, eligiendo a las doncellas de honor y a veces disputando con ellas. Luego es preciso pensar en el viaje de los novios y en preparar su nido... En fin, un trabajo abrumador, que parece imposible de resistir.

Y cuando llega el día de la boda, se observa que la novia está bellísima, pero muy pálida. Hay quien lo atribuye a la emoción; pero lo cierto es que la pobre muchacha está verdaderamente derregada por los dos últimos meses.

Pero además, si se suma todo, se verá que una boda en estas condiciones, cuesta una verdadera fortuna. Es imposible fijar una suma, ni siquiera aproximada, porque eso varía según los casos. Pero con los dos datos que hemos mencionado, ya se ve que se trata de una broma cara.

En cambio, la feliz novia que se casa en estas condiciones, no puede negarse que disfruta de una verdadera apoteosis, aunque eso le cueste bastante sin cuento y dinero a raudales.

MISS ANY

BOXEO

La reunión de mañana en la plaza

Mañana domingo, a las 3'45 de la tarde, se celebrará una gran reunión de boxeo organizada por la F. U. E., con el programa ya conocido.

Desde esta tarde, a las cinco, estarán abiertas las taquillas de la plaza para la venta de localidades y entradas. Las señoras entrarán gratis.

La entrada general costará 1'50; pista, 2 pesetas; niños y militares, 0'50.

GALGOS

Campo de Vallejo

Mañana se celebrarán en este canódromo las siete interesantes carreras de que está compuesto el programa de la 15 reunión.

Las entradas y localidades para este espectáculo se podrán adquirir mañana, desde las diez en adelante, en las taquillas del campo de Vallejo.

Del Patriarca.—Una de las más notables de España. También son importantes las bibliotecas del Palacio Arzobispal, Municipal, Casa Vestuario, Centro de Cultura Valenciana, Casa del Pueblo y otras.

EDIFICIOS PUBLICOS.—Lofaja.—Magnífico edificio considerado como el más notable de la arquitectura gótica en España. El exterior es de estilo gótico, exceptuando el Salón del Consulado, influenciado por el Renacimiento. Salón Columnario consta de tres grandiosas naves sostenidas por ocho esbeltas columnas salomónicas. Maravilloso artesano procedente de la antigua Casa de la Ciudad, único en su género, en el Salón del Consulado.

Palacio de la Generalidad del reino.—Notabilísimo artesano en sus salones, destacando el del Salón de Cortes. Interesantes pinturas y galería de retratos de los reyes de Valencia. Valiosa colección de utensilios prehistóricos.

Palacio Arzobispal.—Fué almodín o alhóndiga en la época árabe. El edificio actual, muy espacioso. En el claustro central, una gran estatua de Santo Tomás de Villanueva.

Seminario.—Edificio enorme con espaciosa capilla.

Universidad.—Estatua de Juan Luis Vives. Espacioso parnaso. Buenas pinturas. Observatorio meteorológico.

Gobierno civil.—En el ex convento de los Templarios. En el mismo edificio se hallan el Gobierno civil, Delegación de Hacienda, Jefatura de Policía y Diputación Provincial. Iglesia del Temple con monumental fachada grecorromana.

Palacio de Dos Aguas.—Estilo churrigueresco. Su portada, obra de Vergara, es una de las más notables de Europa en su estilo.

Palacio de Justicia.—Sobrio edificio. Estatua de Carlos III, labrada por Vergara, en lo alto del cornisamento. Monumental escalera y vestíbulo.

Hospital Provincial.—Lo forman varios edificios, con un área inmensa; cuatro iglesias y la Facultad de Medicina. El Hospital es muy capaz y con perfectas instalaciones modernas. En un patio la estatua de fray Gilbert Jofré, valenciano, fundador del primer Manicomio de Europa.

Anuncios generales

Carbones

Galleta a 13 pesetas 100 kilos.
Cok a 12 pesetas 100 kilos.
Llama a 12 pesetas 100 kilos.
Granza a 25 pesetas 100 kilos.
Panés a 11 pesetas 100 kilos.
Cok para calefacción a 15 pesetas 100 kilos.
Precio sobre domicilio comprador.
Pedidos a Vicente Ibañez, Avenida del Puerto, 250; teléfono 30.244.

Casa LOPEZ y LA MALLORQUINA

Todas las fiestas y domingos, ensaimadas con nata
CASA LOPEZ - PI y MARGALL, NÚMS. 29 y 31

¡Criadas, no!

Unico lavadero manual que en 24 horas devuelven sus ropas lavadas y planchadas, mantas y cubres.
Pidan precios y se convencerán de la economía.

GUIDE Vd. SU ROPA

INNOVATION (frente Mercado Colón)

Se desean

uno o dos caballeros para tratarlos como de familia, en casa particular, sin niños. Inútil presentarse sin buenos informes.
Razón: Gran Vía Ramón y Cajal, núm. 4, portería.

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía
SERVICIO FIJO RAPIDO QUINCENAL MEDITERRANEO-CANTABRICO
Salida quincenal los viernes para Almería, Motril, Melilla, Málaga, Sevilla, Huelva, Vigo, Vizcaya, Gijón, Santander y Bilbao.
Además admite carga en este servicio para Villa Sanjurjo con trashedo en Melilla, y para Ayamonte o Ija Cristina con trashedo en Huelva, y al efecto se entregarán conocimientos directos con este correo.
SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BALEARES
Salidas de Valencia los lunes a las 20 horas para Palma-Mahón y los jueves a las 20 horas para Ibiza-Palma.
Llegadas los lunes y jueves a las siete horas de Palma e Ibiza, respectivamente.
SERVICIO FIJO BI SEMANAL CON BARCELONA
Con salidas de Valencia los miércoles y sábados a las siete de la tarde y de Barcelona los lunes y jueves a las ocho de la noche.
SERVICIO FIJO PARA LOS PUERTOS DEL MEDITERRANEO, NORTE DE AFRICA Y CANARIAS
Con salidas de Valencia quincenalmente los viernes, admitiendo carga y pasaje

Guía industrial y mercantil de Valencia (-- Casas recomendadas)

ALMACENISTAS DE ABONOS

ALFONSO BELLVER (Luis), Poeta Quintana, 5. Tel. 10.417.
 ISMAEL BARRERA, Jorge Juan, 7. Tel. 30.748.
 JUAN BUENOSTRO, Gran Vía R. y Cajal, 8. Tel. 10.203.
 TOMAS ESPLUGUES GALINDO, Avenida del Puerto, 280. Teléfono 30.209.
 CARSI Y COMPANIA, Avenida del Puerto, 356. Tel. 30.204.
 CARSI, S. EN C., HIJOS DE JOSE, Jorge Juan, 4. Tel. 11.747.
 JOSE MANZANET CHAFER, Jorge Juan, 3. Tel. 12.946.
 NOGUES, S. A., Colón, 7. Teléfono 12.007.
 CESAR SANTOMA, Grabador Esteve, 14. Tel. 11.925.
 SOCIEDAD ANONIMA AZAMON, Pintor Sorolla, 39. Teléfono 14.495.
 HIJO DE FRANCISCO M. VILA, Colón, 80. Tel. 11.106.

ACEITES

AGUSTIN ALAMAR (HIJO), Trench, 12. Teléfono 11.167.
 BAUTISTA ALFONSO MONTESINOS, Montaña, 8 (Marchalones). Tel. 11.941.
 PEREGRIN ESTELLES LLORENS, Industria, 4 (Grao). Teléfono 31.109.
 INDUSTRIA ACEITERA CASANOVA, S. A., Mar, 60. Teléfono 11.205.
 INDUSTRIAS MOSCARDO, S. A., Emilio Castelar, 10. Teléfono 18.160.
 LLORIS HERMANOS Y BARBERA, Orilla Río, 5. Tel. 11.848.
 LUIS MOSCARDO, Estación, 5 (MISLATA). Tel. 13.322.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Marqués Turia, 12. Teléfono 14.580.
 FRANCISCO SABATER, Primo Rivera, 23 (Benetúser). Teléfono 11.923.
 ENRIQUE VALLBONA MARTI, Sagunto, 180. Tel. 18.216.

AGENCIAS DE ADUANAS

ENRIQUE ALGARRA CAPUZ, Muelle, 23. Tel. 31.106.
 BOIRA Y SORIANO, LIMITADA, Libertad, 12. Tel. 80.850.
 ADONFO CASASUS, Chapa, 15. Tel. 30.044.
 MARTI Y MUÑOZ, Muelle Levante, 8. Tel. 31.545.
 HIJOS DE JOSE MARIA MAYCAS, Libertad, 6. Teléfono 11.131.
 ANTONIO MONTESINOS, Muelle Tierra, 19. Tel. 30.885.
 MANUEL REAL PALANCA, Colón 2. Tel. 14.608.
 ROMANI Y MIQUEL, Muelle, 15. Tel. 30.810.
 TIMOTEO KERRI FERIGLE, Colón, 46. Tel. 12.606.

AGENTES COMERCIALES

ROBERTO BLANQUER MORRA, Paz, 30. Tel. 12.110.
 GONTRAN DOMPE, Jorge Juan, 19. Tel. 18.513.
 VICENTE RIBARROCHA MARTINEZ, Avenida Amalio Jimeno, 1. Tel. 12.146.
 ENRIQUE SORIANO GRAO, Concordia, 3. Tel. 13.005.
 EDUARDO MELO LLORET, Abadía San Martín, 11. Teléfono 13.228.

ARROCES (FABRICAS Y MOLINOS)

FEDERICO CORELL, Trinidad, 7. Tel. 14.435.
 SIMO Y COMPANIA, Carrera San Luis, traste tercero. Teléfono 12.455.
 UNION CONSERVERA ARROCERA, S. A., plaza Cisneros, 4. Teléfono 13.185.
 MARCELINO ALAMAR, Alfara, Tel. 77.
 LLORIS HERMANOS Y BARBERA, Benifayó, Tel. 30.

IMPRESAS, LITOGRAFIAS Y TIMBRADO DE PAPEL

SIMEON DURA, Angel Guimerá, 29. Tel. 12.813.
 ENRIQUE MIRAVET NAVARRO, Hernán Cortés, 14. Teléfono 10.258.
 JOSE OLMOS PERPINA, Segebe, 9. Tel. 11.462.
 HIJA DE JOSE ORTEGA, Pi y Margall, 45. Tel. 12.010.
 JOSE SOLER ESCUDER, Alcoy, 3. Tel. 11.802.
 DIONISIO MARTINEZ COSTA, plaza San Andrés, 5. Teléfono 10.173.

SERRERIAS MECANICAS

VICENTE BOIGUES NAVARRO, Denia, 53. Tel. 13.713.
 SALVADOR CABANES TORRES, Avenida Peris y Valero, 58. Tel. 14.701.
 CARLOS CARDONA SANMIGUEL, Baja, 34. Tel. 12.192.
 JOSE GENOVES, Travesía Calabuig, 4. Tel. 31.147.
 VIUDA DE LEONCIO MUÑOZ, Cuenca, 9. Tel. 10.636.
 PASCUAL OLMOS BALAGUER, San Vicente, 172. Teléfono 15.018.
 FRANCISCO TORRES SANCHEZ, Ramón y Cajal, 11. Teléfono 14.973.

ENRIQUE MOLINA LOPEZ, plaza Arizo, 1. Tel. 10.989.

VIUDA DE VICENTE L. VALLES, Doctor Monserrat, 17. Teléfono 11.530.

AUTOMOVILES

AUTOLOCOMOCION CASANOVA, Paz, 25 y 27. Tel. 11.205.
 LUIS BASSET BADIA, Avenida Amalio Jimeno, 7. Teléfono 13.025.
 MIGUEL BRU ANDRES, Momparr, 6. Tel. 11.777.
 FRANCISCO CUBELLS PLA, Mar, 23. Tel. 13.720.
 CHRYSLER, Colón, 34. Teléfono 14.253.
 STUDEBAKER, Don Juan de Austria, 32. Tel. 13.874.
 TABOS, S. A. — AGENCIA OFICIAL FORD, Avenida Amalio Jimeno, 7. Tel. 12.348.

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES

EMILIO GUERRERO, Colón, 13. Tel. 12.307.
 PLACIDO NAVARRO PEREZ, Sorni, 22. Tel. 14.095.
 MATEO RIERA, Lauria, 19. Tel. 10.006.
 TORRES, ROMOS, PEREDA Y COMPANIA, Colón, 15. Teléfono 11.156.
 VICTORIA, MANUFACTURA CAUCHO, S. A., Paz, 21. Teléfono 13.410.

TALLERES REPARACION AUTOMOVILES

«ESTAE», JUAN FITO, Doctor Sunsi, 8. Tel. 16.627.
 AGENCIA FORD LINCOLN, Conde Altea, 16. Tel. 11.652.
 ANTONIO ALMENAR, Doctor Moliner, 9. Tel. 11.766.
 VICENTE ARCIS BARRACHINA, Guillén de Castro, 45. Teléfono 10.505.
 EUSTAQUIO CASTELLANO (ballestas autos), A. Peris y Valero, 281. Tel. 12.281.
 FRANCISCO FERNANDEZ (Electromecánico), Maestro Gozalzo, 47. Tel. 12.123.
 GASPARD MARCO GIMENO, Garaje Victoria (frente puente del Mar), Tel. 14.761.
 JOSE PASTOR (Carrocerías), Almirante Cadarso, 29. Tel. 14.868.
 VICENTE VIDAL, Doctor Moliner, 25. Tel. 10.412.

AZULEJOS, BALDOSAS Y BALDOSINES

VICENTE BELENGUER GINER, Matemático Marzal, 23. Teléfono 10.803.
 ELOY DOMINGUEZ VEIGA, Colón, 24. Tel. 13.701.
 JUAN MARTIN, Llano Zaidía, 3. Tel. 13.265.
 BERNARDO VIDAL MEDINA, Poeta Querol, 3. Tel. 11.821.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, San Vicente, 46. Tel. 11.054.
 VICENTE FURIO, Cuenca (Pasaje Izquierdo), Tel. 10.425.
 JOSE CALATAYUD BELLACH, San Vicente, 159. Teléfono 13.708.
 MANUEL SALOM, Jesús, 10. Teléfono 15.808.
 ALBERTO LOPEZ, plaza San Pablo, 4. Tel. 13.732.
 MONFORTE Y ARIÑO, Llano Zaidía, 28. Tel. 14.205.
 JOSE PALOP BEA, San Vicente, 126. Tel. 12.200.
 JOAQUIN SANDALINAS MARTIN, Avenida Aliados, 6. Teléfono 10.241.
 FRANCISCO GARCIA MUÑOZ, Jordana, 34. Tel. 10.392.

MANUFACTURAS EN BRONCE

MARTINEZ Y ORTS, Gran Vía Jesús y María, 16 al 20. Teléfono 12.142.
 ENRIQUE MARINER GURREA, Momparr, 6. Tel. 12.392.
 PASCUAL SANCHIS MANZANO, Cuenca, 42. Tel. 10.535.
 EUGENIO GIL, Cuenca, 30. Tel. 10.625.
 SALVADOR IZQUERDO HURTADO, Cuenca, 26. Tel. 14.830.
 ENRIQUE PERIS RUFES, Jesús, 10. Tel. 13.846.
 VICENTE RAMON BLAY, Azcárraga, 23. Tel. 10.192.
 ZARAGOZA Y CEBRIA, Juan de Mensa, 17. Tel. 10.638.
 CASA POLO, Campaneros, 18. Tel. 12.204.
 MORENO, S. A., Almirante Cadarso, 23. Tel. 10.314.
 MANUEL TORMO MORA, Luis Santángel, 15. Tel. 11.027.
 MANUEL ORRICO VIDAL, Zaragoza, 14. Tel. 10.250.

CALDERERIAS EN COBRE

AGUSTIN ARNAL, Travesía Moncada, Tel. 14.016.
 J. BAUTISTA DELAS, Játiva, 12. Tel. 15.917.
 ANTONIO LIZART ESTEVE, camino Barcelona, 14. Tel. 12.983.
 FRANCISCO MARCH SALVADOR, Cuenca, 108. Tel. 15.548.
 DANIEL MARTINEZ GARCIA, Avenida Puerto, 185. Teléfono 31.508.
 JOSE MARIA PLANELLS SOLER, Jesús, 29. Tel. 18.648.
 FRANCISCO TERRASA GARCERA, Guillén de Castro, 39. Teléfono 12.319.

RAMON OLMOS BALAGUER, Almas, 10.

VILANOVA HERMANOS, Avenida Puerto, 195. Tel. 30.448.

FABRICAS DE CALZADO

MANUEL ALEXANDRE BOHIGUES, Corona, 29. Teléfono, 11.414.
 RICARDO AYORA LATORRE, Guillén de Castro, 57. Tel. 10.572.
 VICENTE DOMINGO VERA, Marqués de Caro, 12. Tel. 10.982.
 ERNESTO FERRER, S. A., José María Orense, 31. Teléfono, 14.543.
 HIJOS DE RAFAEL GIL, Llano Zaidía, 16. Tel. 12.215.
 FRANCISCO MARTIN DOMINGO, Guillén de Castro, 77. Teléfono 10.074.
 JAIME MORENO NAVARRO, Gran Vía Jesús y María, 49. Teléfono 10.189.

CALEFACCIONES

EREBUS, S. A., Colón, 40. Teléfono 14.946.
 XERRI Y BONORA, Isabel la Católica, 4. Tel. 11.549.
 LA TERMICA, S. A., delegado técnico, Bisbe, 8. Tel. 16.700.

CAMAS METALICAS

ENRIQUE BLASCO COMPANY, Carda, 20. Tel. 13.223.
 VICENTE GENOVES CUBELLS, Continuación Antonio Suárez, 10.067.
 VICENTE TAMARIT E HIJOS, Hospital, 1, 3 y 5. Teléfono 13.903.
 ANGEL SENDRA, calle número 34. Tel. 10.750.
 JOSE TUDON PIQUER, Jesús, 48. Tel. 14.280.
 ANTONIO DARAS, Almas, 10 y Arzobispo Mayoral, 13. Teléfono 12.143.

CARPINTERIAS

ENRIQUE BALAGUER MALLOL, Astilleros, 32. Tel. 30.341.
 JOSE COLLADO RIOS, San Guillén, 37. Tel. 10.653.
 ANTONIO CORTES ALVAREZ, Jesús, 42 y 44. Tel. 10.764.
 MELCHOR CHIRONA MARTI, Lepanto, 40. Tel. 13.672.
 JUAN B. MARTINEZ MOLLA, Almirante Cadarso, 42. Teléfono 11.918.
 MANUEL MORATA DIAZ, Guillén Castro, 137. Tel. 12.416.
 JOSE ESPLUGUES MOLINA, Borrull, 64. Tel. 10.238.
 EVARISTO BAS BADIA, Maillorquinos,

FABRICA DE CAJAS DE CARTON Y ESTUCHES

EUGENIO MOLTO, Lepanto, 7. Tel. 12.933.
 SALVADOR BALAGUER GARCIA, Gracia, 38. Tel. 12.465.
 RAFAEL DOMENECH COLOMINA, Doctor Sanchis Bergón, 9. Teléfono 12.326.
 JOSE GARCIA CARCELLER, Guillén de Castro, 57. Tel. 13.933.
 ALFREDO GUSTEMS, Sogueros, 1. Tel. 14.979.
 MANUEL TORRES CAPILLA, Fresquet, 37. Tel. 14.912.
 VIUDA DE MANUEL PAMPLO, Timoneda, 8. Tel. 12.843.

FABRICANTES DE SUPERFOSFATOS

HIJOS DE FRANCISCO NIEDERLEYTNER, Pascual y Genis, 24. Tel. 13.801.
 JOSE ANTONIO NOGUERA, S. A., Gran Vía Marqués de Turia, 12. Tel. 14.530.
 SOCIEDAD ANONIMA CROS, Marqués de Estella, 3. Tel. 14.012.

CEMENTOS

MARIANO ALBARRACIN, Tel. 10.008.
 COMPANIA VALENCIANA DE CEMENTOS PORTLAND RAFF, Pintor Sorolla, 25. Tel. 11.830.
 ERNESTO FERRER, S. A., «Asland», Barcas, 2. Tel. 14.460.
 ANGEL PEREZ LSPARZA, «Cemento Armado», Travesía Leones, 8. Tel. 30.081.
 LUIS SALOM BAIXAULI «Landfort», San Vicente, 292. Teléfono 18.806.

CERAMICA Y MAYOLICA

NICOLAS DAVID AVINO, Valencia, 8 (Manises), Tel. 20.
 VICENTE GIMENO DIEZ, Rufina, 5. Tel. 55.
 TOLEDO PERIS Y COMPANIA, Carretera Ribarroja, Teléfono 85.
 JOSE VALDECABRES FOLGADO, Aldaya, 8. Tel. 31.
 HIJOS DE JUSTO VILAR, Frente Estación, Tel. 8.

CERRAJERIAS

JOSE ARFELIA PASCUAL, Conde Trónor, 11. Tel. 14.001.
 JULIAN CONCEPCION FERRER, Continuación Turia, 132. Teléfono 10.424.
 JOSE GUILLOT GARCIA, Jesús, 40. Tel. 12.443.
 ANTONIO OCANA PORTOLES, Avenida Puerto, 76. Teléfono 10.272.
 JOSE RIEGER, Francisco Sempere, L. Tel. 14.764.

CARBONES MINERALES

CARMELO TORRIJOS, Cabileros, 6. Tel. 14.755.

COCINAS

AGUSTIN BURAGLIA, A. Pérez Galdós, 8. Tel. 13.469.
 JUAN SALA, Gran Vía Germanias, 53. Tel. 11.423.
 HIJO DE VICENTE SALA SANCHEZ, Embañ, 29. Tel. 14.237.

COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS

SIXTO AYORA CORTES, San Vicente, 160. Tel. 13.284.
 MARTIN BARRACHINA, Emilio Castelar, 22. Tel. 11.908.
 CARLOS BELLO, Conde Salvatierra Alava, 27. Tel. 11.453.
 VICENTE CASTILLO, Marqués Turia, 1. Tel. 10.423.
 MARCIAL CEBRIAN, Pascual y Genis, 10. Tel. 14.935.
 RAMON GARCIA MARTINEZ, Bordadores, 2. Tel. 12.597.
 RAMON IZQUIERDO MARTIN, Félix Pizcueta, 29. Teléfono 12.662.
 JUAN Y SANZ, Sangre, 12. Teléfono 11.846.
 ANDRES SELDRAN AZNAR, Pilar, 12. Tel. 15.277.
 PABLO VERA, P. San Bult, 3. Teléfono 12.564.

ALMACENES DE COLONIALES

FERRER Y COMPANIA, S. en C., P. Mercado, 76. Tel. 11.137.
 HIJA DE J. GARCIA SOUCASE, P. Mercado, 88. Tel. 18.897.
 ALEJANDRO GOMEZ, Guerrero, 53. Tel. 13.728.
 FRANCISCO TABERNER ANDRES, A. Puerto, 175. Teléfono 30.945.
 MANUEL VINAIXA, Vicenta La Roda, 13. Tel. 31.505.

CONFITERIAS Y PASTELERIAS

CRISTOBAL CHAPA, Don Juan de Austria, 12. Tel. 13.357.
 MARIANO GARCIA COLAS, P. Santa Catalina, 12. Tel. 13.075.
 MANUEL HERRERO CARRION, Pi y Margall, 7. Teléfono 14.906.
 ANTONIO MARTI, Av. Blasco Ibañez, Tel. 15.020.
 JOSE PALLAS LLEO, Angeles, 3. Tel. 10.756.
 PASTELERIA DE LA PELOTA, LLACER, San Vicente, 37. Teléfono 11.100.

CONSERVAS

CONSERVAS TRIGO, S. A., Martínez Cubells, 10. Tel. 13.842.
 PEDRO DIEZ, Cirilo Amorós, 10. Tel. 10.245.
 HARKER Y BADIA, Ruaya, 46. Tel. 11.736.
 GUILLERMO MORRIS, S. en C., Conserva, 2. Tel. 30.500.
 SALVADOR ESCRIBA, Paz, 33. Tel. 12.021.
 COSMELLI, S. A., Camino Viejo, 98 al 102. Tel. 31.120.
 UNION CONSERVERA Y ARROCERA, S. A., Santa Cristina, 8. Tel. 30.217.

SALAZONES

JOSE BELLOT FONS, P. Mercado, 51. Tel. 12.230.
 UNION SALAZONERA, S. L., Avenida Aliados, 350. Tel. 30.331.
 VIUDA E HIJOS DE ZARAN-DIETA, Avenida Aliados, 251. Teléfono 31.009.
 RAFAEL RIDAURA, Muriillo, 5. Tel. 11.021.
 TRUEBA Y PARDO, S. A., Padre Porta, 7. Tel. 30.865.
 HIJO DE GUILLERMO CAMPOS, Virgen del Puig, 2 y 4. Teléfono 31.149.

CORREAS Y TRANSMISIONES

ASENSIO Y COMPANIA, S. en C., Pascual y Genis, 17. Teléfono 14.595.
 HIJOS DE H. SEGARRA, Cuarte, 76. Tel. 10.717.
 FALCO HERMANOS, Avenida A. Gimeno, 11. Tel. 12.006.
 JULIO MARTINEZ PARRAS, Alfredo Calderón, 10. Tel. 13.900.
 J. ROMERO HUESO, Cirilo Amorós, 23. Tel. 13.207.

CRISTALERIA, LUNAS Y VIDRIO

JOSE M. GIRONES, Avellanas, 10. Tel. 10.627.
 VIUDA DE JOSE GONZALEZ, Guillén de Castro, 113. Teléfono 12.516.
 LA CRISTALERA VALENCIANA, Mar, 24. Tel. 13.904.
 J. PRATS, Colón, 7 y 9. Teléfono 12.806.
 VICENTE RAUSELL, Cuarte, 141. Tel. 11.114.
 SALVADOR SANCHEZ RAUSELL, Cuenca, 24. Tel. 10.603.
 RICARDO IBANEZ RIPO-LLES, Palau, 23. Tel. 10.367.

AGENCIAS DE NEGOCIOS

«SAMOT», IGUALATORIO JURIDICO, Ballesteros, 5. Teléfono 14.628.
 PELUQUERIAS
 VICENTE MORANT, Ribera, 33. Tel. 14.931.

CURTIDOS

JUAN B. ALMENAR SOLER, Blanquerías, 7. Tel. 12.386.
 VICENTE BOLUDA MARTINEZ, Blanquerías, 31. Teléfono 11.605.
 GOZALVEZ Y ARLANDIS, HERMANOS, Azcárraga, 13. Teléfono 14.902.
 MATEU HERMANOS Y COMPANIA, Botánico, 9. Tel. 11.927.
 FRANCISCO MORENO UEDDO, Goya, 18. Tel. 10.634.
 AGUSTIN OMS SCHIAFFINO, Guillén de Castro, 9. Teléfono 12.316.
 MANUEL SARRION SANCHEZ, Lepanto, 3. Tel. 12.830.
 HIJO DE ANDRES SENDRA, F. Moreria, 7. Tel. 14.132.

DECORADORES

VICENTE BENEDITO BARO, Conde Salvatierra de Alava, 28. Teléfono 12.753.
 PABLO HERNANDEZ GIMENEZ, Marqués del Turia, 26. Teléfono 10.813.
 FRANCISCO ROS ANDRES, Maestro Gozalzo, 13. Tel. 15.113.
 VICENTE SALCEDO, Martí, 7. Tel. 11.785.
 JOSE DOLZ ROMEU, plaza Tetuán, 18. Tel. 13.514.

EBANISTERIAS

JUAN BLAT NAVARRO, San Vicente, 143. Tel. 10.041.
 RAFAEL RIPOLL LLACER, Sanchis Bergón, 5. Tel. 12.741.
 EMILIO VILELLA, Paz, 17. Teléfono 13.310.
 VICENTE ALBELDA COLOMER, Camino Real de Madrid, traste cuarto, R. B. Tel. 10.656.
 JAIME BADIA BRU, Travesía Mascoita, 1. Tel. 11.411.
 VICENTE BENLLOCH BARTUAL, Pi y Margall, 38. Teléfono 11.718.
 JOSE ESTORNELL CHAUMOLL, A. Pérez Galdós, E. J. Teléfono 13.943.
 JOSE FERRANDO GUANTER, Travesía Moncada, 7. Teléfono 14.821.
 MARIANO GARCIA RAMON, Nicolás Factor, 21. Tel. 10.101.
 SANTIAGO JUAN CAMPS, Pi y Margall, 49. Tel. 11.910.
 JOSE LIERN, Paz, 22. Teléfono 12.510.
 VICENTE LLOPIS MARTI, Angel, 3. Tel. 14.024.
 JOSE PINAZO MARIN, Pasaje V. Felu, P. Tel. 14.631.
 VICENTE TAMARIT E HIJOS, San Vicente, 107. Teléfono 14.861.
 V. TAMARIT MOLINA, Garrigues, 4. Tel. 10.615.

MUEBLES CURVADOS

JULIO BENEDITO VERDET, Palacio Pontóns, 13. Tel. 13.424.
 JOSE BISBAL GARCIA, Camino Real de Madrid, traste primero, Tel. 14.222.
 VICENTE CRESPO CARBONELL, San Vicente, 186. Teléfono 13.908.
 HIJO DE VENTURA FELIU, San Vicente, 302. Tel. 14.900.
 VICENTE GARCIA MIRALLES, Amadeo de Saboya, 31. Teléfono 10.212.
 RAMON GIMENEZ PORTOLES, Cuenca, 22. Tel. 10.426.
 HIJOS DE JOAQUIN LLEO, Isabel la Católica, 9. Tel. 10.833.
 JOSE MARCH, Picasent, 11 y 13. Tel. 14.300.
 MUEBLES CURVADOS, S. A., San Vicente, 306. Tel. 10.708.
 ALEJANDRO PARRA, Cuenca, 44. Tel. 10.835.

ENVASES PARA FRUTAS

JULIO ALONSO, Avenida Amalio Jimeno, 9. Tel. 13.742.
 RAMON GIMENO, Consuelo, 14. Tel. 31.709.
 JOSE GOMILA, Toneleros, 8. Tel. 31.809.
 NICOLAS MARTINEZ, Virgen del Puig, 5. Tel. 30.228.
 JUAN FRANCISCO PEREZ MONTORO, Libertad, 66. Teléfono 30.710.
 BENET Y GARCIA, Padre Porta, 20. Tel. 31.007.

FERRETERIAS

EDMUNDO BEUTEL, Pascual y Genis, 19. Tel. 14.336.
 ANGEL CIFRE, SUCESOR DE MATA, San Fernando, 16. Teléfono 14.302.
 DINNEBIER Y BEUTEL, Zaragoza, 16. Tel. 14.610.
 ERNESTO FERRER, S. A., Barcas, 2. Tel. 14.460.
 RICARDO GIL ALBERT, Conde Salvatierra de Alava, 18. Teléfono 11.383.
 ENRIQUE IZQUIERDO, Mercado, 80. Tel. 12.237.
 FERNANDO TORNER, Guerrero, 35. Tel. 11.728.

FOTOGRAFADOR

JOAQUIN CATALA, Cirilo Amorós, 18. Tel. 12.403.
 VAPORES VELEROS MADE-RAZ (Nepmay)
 VICENTE ALBAU SANMARTIN, V. La Roda, 10. Tel. 30.043.

GALLETAS Y PASTAS

SALVADOR PLAJA, General San Martín, 15. Tel. 13.502.
 FRANCISCO CASTELLO, Játiva, 4. Tel. 13.350.
 TUSSET HERMANOS, D. Juan Villarrasa, 1. Tel. 10.244.
 JOSE OLIVER, Cerrajereros, 17. Tel. 10.023.

GASEOSAS Y SIFONES

JUAN BAUTISTA ALGARRA, Matemático Marzal, 14. Teléfono 13.778.
 F. PUCHOL CARBONELL, Guillén de Castro, 31.
 JOSE MARTI ANDREU, Guillén de Castro, 120.
 SEVERINO GUILLEN GURREA, Continuación Gonzalo Julián, J. G.

FABRICAS DE HARINAS

JOSE MARIA ALBORS, Molino Noumoles, Tel. 11.011.
 VICENTE BELENGUER LERMA, Camino Barcelona, 255. Teléfono 14.021.
 JUAN CASTELANO, Juan Verdaguer, Tel. 31.625.
 MANUEL GALINDO, Pérez Pujol, 5. Tel. 14.141.
 PEDRO MARTI INIGO, Moro Zeit, 8. Tel. 10.004.
 RAMON PONS GRADOLI, A. Puerto, 131. Tel. 30.203.
 SIMO Y COMPANIA, Pérez Pujol, 5. Tel. 12.844.

ALMACENES DE HIERRO

RAMON BAGUENA, plaza del Mercado, 43. Tel. 12.337.
 INDUSTRIAS DEL HIERRO S. A., (Miguel Igual), calle San Vicente, Tel. 13.382.
 HIJO DE MIGUEL MATEU, Guillén de Castro, 5. Tel. 13.000.
 BERNARDO PRIETO, Carda, 14. Tel. 11.427.

FABRICAS DE JABONES

LUIS ALBACAR Y COMPANIA, S. en C., Félix Pizcueta, 24. Tel. 13.902.
 CAYETANO FIOL RIDAURA, Guillén de Castro, 133.



EL ANGEL

Conchita Martínez Mir

Que ha fallecido hoy, a las tres de la tarde
A LOS 15 MESES DE EDAD

Sus desconsolados padres Arturo y Amparo; hermanitos Arturín, Pepito, Amparín y Marujá; abuela, tios y tías, participan tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará mañana, a las doce, desde la casa mortuoria, Gonzalo Julián, 16, a la plaza de San Agustín, donde se despedirá el duelo, y acto seguido al cementerio de Paterna.

Se suplica no asistan coches No se reparten esquelas

LA REFORMA TRIBUTARIA

Hay que hablar claro

Si. Hay que hablar claro. Lo exigen las circunstancias de la economía nacional. Lo demanda el país, que no es una palabra vana.

Se está discutiendo la elevación de los impuestos y contribuciones. Tales aumentos han de ser soportados por las clases humildes, por los que no disponemos más que de lo que nos produce la prestación de nuestros servicios. El industrial, el propietario, el comerciante, la empresa, en fin, a quienes se imponen los tributos, los satisface a título de anticipo, puesto que considerándolos como un gasto de la producción, se reintegrará con el precio del producto, que es pagado siempre por el consumidor.

La inoportunidad de los aumentos es bien manifiesta. Ante la honda crisis que atravesamos, la única orientación sensata, la salvación de la economía, está en el resurgimiento de las fuentes de trabajo. Y para ello es necesario incrementar el consumo. Todo lo que tienda, pues, a dificultar éste, será un obstáculo para aquel resurgimiento. A la elevación de los precios habrá que añadir la escasez de trabajo. No hay necesidad de cálculos crematísticos para averiguarlo. Es cosa que estamos viviendo. Los aumentos tributarios deben figurar hoy en la categoría de recurso supremo.

El Gobierno nos habla de la necesidad imprescindible de recurrir a él. Y para esto es para lo que pedimos claridad. Porque todavía ignoramos si el exceso de recaudación que se proyecta se ha de aplicar a gastos indispensables o tiene por objeto crearlos nuevos.

Números cantan. Y números publicados con carácter oficial por la Administración pública. No hablamos nosotros, habla la «Gaceta»; es decir, hablan los ministros.

El presupuesto de 1930 se ha liquidado. Los gastos efectivos fueron 3.681 millones. En 1931 se elevaron a 3.855 millones, con un déficit de 199 millones. El año 1931 es de excepción. Ha habido nada menos que un cambio de régimen, y esto justifica la diferencia de gastos en contra del año 1931.

Pero, por lo visto, en el nuevo presupuesto se mantiene el exceso de gastos. No se trata de algo accidental por el cambio de régimen, sino de algo permanente, o que se quiere hacer permanente, puesto que las obligaciones procedentes de gastos anormales se atenderán con la emisión de bonos del Tesoro. Luego el aumento de tributación se destina a un gasto constante. Y para ello se escoge el momento en que precisamente ha de ser más perturbador.

Ni se explica esto, ni menos aún que las Cortes discutan la reforma de los ingresos sin poner en claro lo que se refiere a los gastos. Mal asunto para hacer bandera política. La inconsciencia en estas circunstancias podría llevar al suicidio si el perjuicio recayera solamente sobre los que toman los acuerdos. Pero como recaerá sobre todos los trabajadores de la República, el daño que sobrevenga merecerá otra calificación de mayor eficacia para roer la conciencia de quienes la tengan, ya que no para la reparación.

Augusto MONFORTE

Un agasajo a García Sanchiz

Un grupo de socios del Círculo de Bellas Artes obsequió anoche con una comida en el Ideal Room a Federico García Sanchiz.

En torno a éste se reunieron un buen número de pintores, escultores, arquitectos, profesores, etc.

Durante la comida reinó la mayor cordialidad.

Al final, el presidente del Círculo, don Francisco Mora, dedicó el acto en discretas y sentidas frases.

A continuación, García Sanchiz pronunció, en lengua valenciana, una de esas charlas íntimas que—naturalmente—el gran público no conoce, pero en las que se revelan muchos de los matices más sugestivos de la personalidad del gran valenciano.

Comenzó evocando aquellos días en que, siendo estudiante, iba al Círculo de Bellas Artes antiguo, allá en la calle de las Avellanas, allá en la calle de Caballeros. Los domingos paladeaba caramelos y leía la Historia Universal de César Cantú; aquella Historia Universal que nunca salió de la casa, porque en los momentos de apuro no daban un céntimo por ella...

Por entonces, Federico era estudiante. «Yo no estudiaba, pero me aprobaban». Un día decidió suspenderse a sí mismo. Y en la papeleta se colocó la calificación de «Suspensos». Tragedia familiar. El entonces, como el tenor que tira de «raconteo», dijo: «Me voy a Madrid». Y se fué con cuarenta pesetas, con un billete de tercera, con un baulito que había usado una criada de Masarochos y con una espiñadita corbata que su padre se empeñó en que se llevara y que parecía un «fardicho» de fantasía.

Con gran humorismo, evocó sus primeros tiempos en Madrid, y tuvo acentos de ternura para re-

cordar la figura de don Ignacio Pinazo.

Luego, conoció a Navarro Ledesma, entonces redactor-jefe de «Blanco y Negro». Navarro Ledesma acogió muy bien sus artículos «Adiós, caracolas», y otros, aunque los encontraba tristes, como todo lo de la misma generación.

Después... lo ya más conocido. Y ahora la segunda parte de una vida. «Segunda parte»—dijo García Sanchiz—que quiero que sea como una fe de erratas de la primera». Además, quiere alquitarar cada día más mi condición de valenciano, ya que a ella debo todo lo que pueda ser.

No hay que decir cómo fueron acogidas las palabras de Federico García Sanchiz.

Este saldrá de Valencia probablemente mañana por la noche. Va a Madrid, desde donde se trasladará al Norte, con objeto de proseguir las charlas sobre la U. R. S. S.

A Valencia volverá en mayo. Entonces, en la «Asociación de Amigos de Luis Vives», dará una conferencia en que el tema central será el gran humanista valenciano. También la Universidad va cambiando...

NECROLOGÍA

Esta tarde ha subido al cielo el ángel Conchita Martínez Mir, moñisima criatura que era el encanto de sus padres, los cuales pasan en estos momentos por el trance más duro de la vida con la pérdida de la angelical Conchita, que constituía toda la felicidad del hogar.

Al enviar nuestro sincero y sentido pésame a los dolientes padres don Arturo y doña Amparo, deseámosles, como a cuantos lloran tan sensible pérdida, la suficiente resignación para soportar tan agudísimo golpe.

Dos periodistas argentinos nos visitan y nos hablan con elogio de Valencia, y de la compenetración que existe en la Argentina entre españoles y nativos

Esta mañana visitaron nuestra Redacción los periodistas argentinos señores Máximo Botana, colaborador de «La Razón», y Adolfo B. Somoza, representante general en Europa de «Tribuna Libre», de Buenos Aires. Los estimados compañeros nos expresaron el efecto agradable que les ha producido nuestra ciudad, como también la importancia comercial e industrial como su riqueza agrícola, que colocan a Valencia a la cabeza de las más grandes ciudades europeas.

Nos manifestaron que en la Argentina se sigue muy de cerca el desenvolvimiento político y económico de España, y que todos los argentinos saben valorar la importancia de cada una de las regiones españolas.

La colectividad española en general y la valenciana en particular, se encuentran en la gran nación del Sur, identificadas en absoluto con los hijos del país, y su labor en favor del engrandecimiento de la Argentina es tan extraordinario, que da la impresión de que trabajan para su propia patria.

Nuestros visitantes, que se hallan en Europa en viaje de estudio, se trasladarán dentro de unos días, en compañía de sus respectivas señoras, a la ciudad de Barcelona, y de allí pasarán a Francia, para luego continuar su viaje por Italia, Austria, Alemania, Bélgica, etc.

Al despedirse de nuestro Director, renovaron sus expresiones de afecto hacia Valencia, deseando que su progreso llegue a su máximo en breve tiempo.

Nos pidieron que por intermedio de nuestras columnas querían saludar a los colegas valencianos, y lo hacemos gustosos para satisfacer estos deseos, que son la expresión del sentimiento de compañerismo que anima a nuestros visitantes.

TRIBUNALES

Don Miguel Maura en Valencia

Hoy se aseguraba en el Palacio de Justicia que el ex ministro de la Gobernación don Miguel Maura vendrá a nuestra ciudad para informar el lunes en un pleito sobre desahucio planteado por don Eugenio Albert y otros contra don Salvador Perepérez Boquera.

El contrincante del señor Maura en dicho asunto, será el diputado a Cortes don Ricardo Samper Ibáñez.

Apelaciones

En la sección primera se ha visto la apelación del auto de procesamiento dictado por el juez de Seranos en causa sobre homicidio y lesiones por imprudencia, interviniendo los letrados don Agustín Medina y don Juan Llorca.

También en la sección segunda el letrado don Ricardo Samper ha apelado del auto dictado por el juez de Gandía en una causa sobre coacciones, relacionada con el nombramiento de guardias cívicos en el pueblo de Jaraco.

Luego se ha visto otra en la que el abogado don Rafael Supervia también ha apelado de un auto del juez de Carlet, decretando el procesamiento de un vecino de allí, por desobediencia.

Sala de lo civil

Se ha celebrado la vista de un mayor cuantía sobre reclamación de cantidad instado en el juzgado de Monóvar, actuando en defensa de las partes litigantes, los letrados don Ernesto Ibáñez Rizo y don Juan Galván Escudá, y la de un menor cuantía de Alicante, también por reclamación de cantidad en la que ha informado el fogado señor Rodríguez.

El tiempo

Al N. W. de la Península Ibérica, existen las presiones altas, mientras que las bajas relativas invaden el Mediterráneo Occidental y S. de España.

El tiempo es bueno, si bien frío, pues se registran todavía temperaturas bajas. La mínima en Teruel ha sido de 8° bajo cero.

Tiempo probable: Buen tiempo. Datos de lluvias regionales: Día 14: La Llotida, 8 milímetros; Carcagente, 25.

Días 19 al 22: Bañeres, 47 milímetros; Carcagente, 87,5.

Día 23: Muro de Alcoy-Benamér, 81,6 milímetros.

En la Casa de la Ciudad

Ha comenzado la discusión de los presupuestos.—Se retira la Derecha Regional

La sesión, como repetidamente hemos dicho, estaba anunciada para las diez. Pero no ha comenzado hasta las doce y media!...

¿Por qué? Por falta de número. Excepto unos cuantos concejales, los demás han ido llegando poco a poco. Interés que muchos tienen por los presupuestos!...

En primer término se aprueba el dictamen referente a un recurso contencioso-administrativo relacionado con terrenos concedidos por el ministro de Fomento en la playa del Saler; dictamen del que ya dimos cuenta.

Seguidamente se pasa a tratar de los presupuestos.

El señor ROMERO, presidente de la Comisión de Hacienda, explica las razones que hubo para prorrogar los presupuestos. Habla del incremento de gastos para atenciones de personal y para el contrato de limpieza. No obstante todo eso, se han aumentado algunas consignaciones, como las de Instrucción pública. El presupuesto de gastos importa unos 25.600.000 pesetas. En cuanto a los ingresos, se ha hecho lo necesario para confeccionar un presupuesto que se puede considerar nivelado, un presupuesto real, dado el pie forzado. Y termina dirigiéndose a los presidentes de Comisión para que procuren moderar los gastos y hacer economías dentro de las consignaciones.

El señor SIMO recuerda que la primera vez que habló en este Ayuntamiento fué para señalar que los presupuestos son el nervio de la vida municipal, del que puede depender el crédito de la ciudad. Cree que, paradójicamente, los Municipios, entidades administrativas, se preocupan más de la política. Por eso hay que preparar y estudiar con toda seriedad las partidas y evitar esas transferencias, que son una confesión de desbarajuste. ¿Se ha hecho ese estudio? En cuanto a su minoría, declara que no tiene más conocimiento que el obtenido en una reunión convocada ayer por la tarde. Por eso pide que los presupuestos queden ocho días sobre la mesa.

El señor ROMERO se opone a ello. Retardar la aprobación de los presupuestos es disminuir los nuevos ingresos. Por otra parte, quien no se ha enterado de los presupuestos ha sido—con todos los respetos—porque no ha querido. La Comisión de Hacienda ha aceptado todas las colaboraciones e intervenciones. Incidentalmente dice que la superioridad no ha dado facilidades para devolver impuestos o permitir otros nuevos.

Intervienen nuevamente los señores Simó y Romero, insistiendo en sus puntos de vista e indicando el primero que nada significa un aplazamiento de ocho días, cuando ha habido tantas prórrogas, sin que se hundiera el firmamento. El señor Alborns propone que se aplaque la discusión para el lunes, después de la sesión ordinaria, como deferencia hacia el señor Simó.

Se pone a votación nominal la proposición del señor Simó, dando este resultado: 22 votos a favor y seis en contra. Han dicho que sí los señores Reig, Santonja, Bosch, Tarazona, Simó y Ortega. Han dicho que no los señores García Durán, García Cabañes, Reyna, Lambrós, Porta, Blasco, Bellver, Sabarot, San Vicente, Mira, Soler, Bort, Trigo, Ruiz, Alborns, Donderis, Marzal, Bordanove, Salcedo, Durán y Romero.

El señor Simó llama la atención sobre el hecho de que sólo hay 28 concejales de los 50 que constituyen el Ayuntamiento. Hay una discusión entre el alcalde y el señor Simó sobre la oportunidad de las consideraciones que hace éste. El Sr. Simó añade que no se puede votar ni en pró ni en contra de lo que se desconoce. Hay otra intervención por la presidencia. El señor Simó anuncia que se retira del local. Le siguen los señores Bosch, Santonja y Tarazona. (Rumores.) Al dirigirse a la puerta más próxima, la encuentran cerrada. El señor Simó pronuncia unas palabras que no oímos. Por fin, se abre la puerta y sale la minoría de la Derecha Regional.

El señor REIG consume un turno en contra de la totalidad del dictamen. Dice que por parte de la Comisión y del personal sólo ha encontrado facilidades; pero muchos de ellos no han llegado hasta última hora. Por eso ha votado la proposición del señor Simó. Entiende que el primer presupuesto de la República debiera haber sido un presupuesto de rigor y sacrificio. A este propósito glosa unas palabras de «Luz», diciendo que no se pueden recargar los impuestos cuando hay gastos superfluos.

El señor Alborns interrumpe. El señor Reig le ruega que deje oír la única voz que probablemente se levantará en contra de la totalidad. «En la cual—sigue diciendo—no me asusta el aumento de gastos, sino cómo se distribuyen». Lamenta que algunas partidas hayan rebajado su importancia, sobre todo por ser de aquellas que influyen en el bienestar de las clases menesterosas.

Para demostrar que—a su juicio—el presupuesto es puramente formulario, calado de los anteriores y en algunas partidas empeorado, da estos ejemplos:

Asistencia social.—Se consignó en el presupuesto del 32 el 170 por 100 del total de gastos; es decir, menos de 500.000 pesetas.

En 1930 se consignó algo más de aquella cifra que equivalía al 22 por 100.

Beneficencia.—Consigna 315, no llegando a 800.000 pesetas, casi lo mismo que en 1930, pero con porcentaje menor, pues en el presupuesto de dicho año era de 35 por 100.

Personal, jubilaciones y deuda, en 1932: 315 por 100, es decir, más de ocho millones de pesetas; 1930: 293 por 100, es decir, que no llegaba a seis millones y medio de pesetas.

Pero si se adiciona la deuda, el porcentaje es éste: 1932: 55,2 por 100; 1930: 53,4 por 100.

En cuanto a los ingresos, se ha dicho que se fiaba principalmente en el incremento natural de los impuestos. Lo malo es que se cargan indebidamente otros. Así, por ejemplo, lo referente a Cementerios, donde no se ha recargado solamente lo suntuario—panteones, etc.—como se hubiera podido hacer, sino que se ha recargado toda clase de sepulturas. El capítulo de apertura de establecimientos, resulta muy gravado, lo cual es doblemente inoportuno, dada la crisis mercantil que hay. También resulta aumentado lo referente a licencia de obras, cosa improcedente, dada la crisis obrera actual.

Aparecen, en suma, recargadas las tarifas en los siguientes conceptos:

Cementerios, licencias de edificaciones (esta partida se duplica en el presupuesto actual), desinfección y desinsectación (éstas y la anterior, han de repercutir en la crisis del trabajo y de la habitación), apertura de establecimientos, toldos y rótulos, marquesinas, puertas rejas y balcones (que repercutirán en la crisis del comercio) y carnes.

Termina lamentando la ausencia de la minoría antedicha, pues en buena doctrina democrática, es precisa la actuación de las minorías.

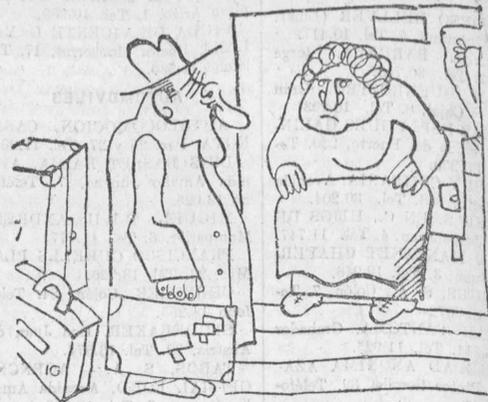
El señor Romero dedica grandes elogios al señor Reig, por entender que sus intervenciones siempre denotan conocimiento del asunto tratado, y respecto al Consistorio. Pero entiende que, aunque algunas tarifas resultan aumentadas, el contribuyente valenciano soporta menos cargas que el de Madrid o Barcelona.

Interviene nuevamente el señor Reig para rectificar. Hace uso de la palabra el Sr. ALFARO. Comienza aludiendo a las dudas emitidas en el salón de sesiones y fuera de él, sobre la capacidad de la mayoría para formar unos presupuestos que han llegado hoy tras vencer grandes dificultades y de resolver algunas cuestiones que se venían perpetuando.

Hablando de la cuestión del personal, dice que los aumentos están plenamente justificados, pues la República no podía tomar represalias contra nadie, sobre todo teniendo en cuenta la norma que el Gobierno daba.

Refiriéndose a la retirada de la minoría de la derecha, la atribuye a una falta de reflexión o a un exceso de amor propio, pues entiende que se ha tratado con el respeto que todos merecen. También dedica elogios al señor Reig por el carácter de su oposición. Pero entiende que no ha sido éste justo al referirse al presupuesto de Instrucción. Desgraciadamente, en esta cuestión el Ayuntamiento no es más que un colaborador del Estado. Hace falta autonomía; la autonomía que merece Valencia por su potencialidad y hasta por el magnífico espectáculo que da la ciudad, donde la propiedad está plenamente garantida y las masas dan ejemplo de buen comportamiento político; y lo que dice respecto a instrucción, pudiera repetirlo respecto a Sanidad y otros capítulos. «Tenga la seguridad el señor Reig que cuando Valencia disfrute de la autonomía que merece, todo ello será magníficamente atendido. Para ello esperamos todas las colaboraciones y todas las fiscalizaciones, ya que la ma-

Una manera de señalar



—Tiene usted, doña Elvira, un magnífico reloj en la tienda.
—Es una preciosa antigüedad.
—Sí; le llamamos el viajante.
—¿Y por qué?
—Porque no «marcha» nunca.

voja siempre deseará la participación de todas las minorías en la obra municipal.

El señor Reig celebra estas palabras del alcalde y manifiesta que nadie debe inhibirse de las tareas municipales, por lo cual hará gestiones para la vuelta de la minoría retirada.

Seguidamente se levanta la sesión para proseguirla esta tarde.

LA EXPEDICIÓN DE LECHE

Según nos ha manifestado el señor Albaró, se han reunido los representantes de los expendedores de leche con la Junta Municipal de Sanidad, acordando los términos en que habrán de ponerse en práctica los acuerdos de ésta.

Los expendedores de leche podrán entrar este líquido en la ciudad en vasijas de cualquier clase, siempre que sean higiénicas y no precisamente en botellas, como se había dicho al principio, siempre que vayan precintadas y con indicación del sitio de procedencia.

Por otra parte, podrán proveerse de leche en el interior de la capital y verificar las operaciones que tengan por conveniente—cambio de vasijas, etc.—siempre que previamente designen un depósito y realicen los envases en las mismas condiciones.

SUCESOS

EXTRANJERO HERIDO

Esta madrugada ha sido llevado al Hospital por el coche ambulancia un súbdito extranjero que presentaba una herida contusa con fractura del hueso frontal, a nivel de la región supraorbitaria, en su ángulo externo, lado derecho, de carácter grave.

Se ignoran más detalles de este suceso.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

El bronquista Rafael Iranzo Andrés, de 16 años, domiciliado en la calle de Martín, número 8, portorriá, ha sido curado en el Hospital de una contusión de tercer grado en la extremidad distal del dedo medio de la mano izquierda, amputación interfalángica y heridas contusas, con desprendimiento de uñas, en los dedos anular e índice, lesiones causadas por accidente del trabajo.

EL MONTACARGAS LE ROMPE UN BRAZO

Esta tarde, a la una y media, se hallaban varios obreros trabajando en una finca en construcción de la calle de la Unión Ferroviaria. Uno de ellos, llamado Joaquín Calvo Llorca, de 61 años, residente en Orriols, calle Mayor, estaba encargado de subir los materiales en el montacarga. En uno de los viajes se ha roto el aparato, cayendo sobre Joaquín una de las viguetas, que le ha fracturado el brazo izquierdo.

Varios compañeros que han presenciado la desgracia han conducido al herido a la casa de Socorro de Ruzafa, donde le han curado de primera intención, trasladándole luego al Hospital, en vista de su grave estado.

El juzgado de guardia ha instruido diligencias.

La finca donde se ha registrado el accidente es propiedad de don Adrián Llombart.

EL INCENDIO DE ANOCHE EN UN TALLER DE CESTERÍA

A las siete y media de la noche de ayer se produjo un violento incendio en el taller de cestería que don Salvador Marchant Cebrían tiene establecido en la casa número 30, traste primero, de la Carrera de Encorts.

El fuego, que desde el primer momento adquirió grandes propor-

ciones, fué advertido por varios transeúntes y vecinos, que se apresuraron a dar aviso a los trabajadores del referido taller, que se hallaban cenando en una taberna de la ciudad Carrera.

Inmediatamente, los trabajadores del señor Marchant abrieron la puerta de la cestería, y al darse cuenta de la importancia del siniestro, mientras unos avisaban a los bomberos y otros al dueño de la fábrica, los vecinos, ayudados por los operarios, sacaron gran cantidad de materiales y cestas.

A los pocos momentos se presentaba la brigada de Bomberos, que comenzó sus trabajos, logrando localizar el incendio.

El taller quedó completamente destruido.

Las pérdidas se calculan en pesetas 8.000. La fábrica estaba asegurada por 20.000.

DESPUES DEL ESCANDALOSO «AFFAIRE» DE LA CARNE DE BURRO.—EPILOGO

Esta mañana se personó el juzgado en la cárcel con el objeto de tomar declaración a los encartados en este escandaloso suceso, que continúa siendo tema obligado de las conversaciones. Como consecuencia de la diligencia referida, los detenidos fueron puestos en libertad.

Presentamos el final. No podía ser otro, pues al celo de la autoridad judicial. No se les puede retener judicialmente en la cárcel, porque no hay delito. Para que hubiese el de atentado contra la salud pública, era preciso demostrar que la carne expandida era nociva a la salud.

No cabe, pues, legalmente, más sanción que la gubernativa señalada en el artículo 65 del Reglamento de Sanidad.

El juez, por su parte, continúa la instrucción del sumario, por si se tuviese conocimiento de algún caso de enfermedad producida por haber comido la carne que los detenidos sacrificaban y expandían, o por si alguno de los compradores se considera estafado y presenta la correspondiente querrela.

La ley es la ley y los detenidos por fuerza de ella, están en libertad.

Esto último es, en definitiva, lo que interesa señalar.

Calculamos el efecto que la noticia habrá de producir en la opinión.

Conciertos por la Banda Municipal

La Banda Municipal interpretará mañana, a las 11:30, en los Viveros Municipales, el siguiente programa:

Primera parte: «La Barraca», pasodoble valenciano, C. Flores; «Recuerdos del sarao», minuetto, Giner; «Los maestros cantores»; preludio del tercer acto, Vals de los aprendices; Marcha de las Corporaciones, Wagner.

Segunda parte: Suite del baile «Las dos palomas»; I, Entrada de los tziganes; II, Paso de las dos palomas; III, Tema variado; IV, Final, Messager.

Tercera parte: «Entre flores», danza andaluza, Pacheco; «Marcha eslava», Tschikowsky.

MILITARES

Paseo nocturno

Esta noche, a las nueve, saldrá en paseo militar al Saler, efectuando prácticas logísticas, un batallón completo con todos sus elementos, del regimiento de Infantería número 7, al mando del comandante señor Pacheco (don J.).