

# EL PAPA-MOSCAS,

PERIÓDICO SATÍRICO.

**SUSCRICION.**—Burgos, real y medio al mes.—Fuera de la Capital seis rs. al trimestre; pago anticipado.—Se suscribe en la imprenta de Santiago Rodríguez y Alonso y en la librería de Calixto Ávila; y para la correspondencia y toda clase de asuntos en la Farmacia y Droguería de D. Pedro Barriocanal, calle del Cid, núm. 17, y Lain-Calvo, núm. 1.—Anuncios, en la primera plana, veinticinco céntimos de peseta línea.—En la cuarta, trece.—A los suscritores, diez y ocho céntimos en la primera plana, y diez en la cuarta.—Papeletas de defunción, cuatro pesetas.—Comunicados, á precios convencionales.—Se publica cuatro veces al mes, por lo menos —Números sueltos, dos cuartos.—Redaccion y Administracion, Llana de Afuera, 4, 2.º—BURGOS.

SE COBRAN LAS SUSCRICIONES EN LA CAPITAL POR MESES VENCIDOS.

## ANUNCIOS PREFERENTES.

**En el Café de «La Union», sito en la calle de Vitoria, se venden cervezas de las fábricas siguientes, pero no de la de Burgos.**

Cerveza de Tolosa.  
Idem de Santa Bárbara, de Madrid.  
Idem inglesa legítima, de diferentes clases. 4—4

**Restaurant de la Estacion.**—En obsequio al pueblo burgalés, se colocará una fonda el próximo día del *Corpus* y el *Corpus pequeño* en el mejor sitio del PARRAL. Se servirán almuerzos, comidas y meriendas desde 4 reales cubierto en adelante: habrá manjares variados, escogidos y delicados; vinos de mesa, licores, pastas, refrescos etc. etc. en competencia con los mejores; champagne legítimo y la célebre manzanilla olorosa de casco azul.

Las personas que deseen encargar anticipadamente almuerzos, comidas ó meriendas, á cuyo efecto habrá departamentos reservados, lo indicarán en los portales de la plaza de Prim, tienda de loza del Sr. Moneo, ó en el *Restaurant de la Estacion del Ferro-carril*.

**Café A. Candela.**—Desde el día de hoy se sirven sorbetes variados, horchatas de chufas y agua de cebada.

**Dibujo de figura, adorno, paisaje, lineal y topográfico.**

Desde 1.º de Junio quedará establecida una Academia en casa de D. Evaristo Barrio, Huerto del Rey, números 12 y 14, 3.º, izquierda. 4—1

**En el Café de «La Union» no se despacha cerveza del Cid** porque los fabricantes no la dan para el susodicho establecimiento. 4—1

**Las 20.000 prendas.**—Paloma, 28, y Sombrerería, 17, Burgos.—Para todas las estaciones del año.—Gran tienda de ropas hechas en competencia con todos los bazares de España. Ropas para artífices: cualquier obrero puede vestirse por el ínfimo precio de 18 rs.; 500 capas y Carriks de todas clases. El dueño nada ha escaseado para dotar á Burgos de un establecimiento de ropas procedentes de las mejores fábricas.—Paloma, 28, y Sombrerería, 21. 24—8

**Francisco de Goenaga.**—Compra toda clase de objetos antiguos, con especialidad tapices, bordados, escritorios y cuadros al óleo.—Huerto del Rey, 9. 12—2

**Singer (véase la cuarta plana).**

**Gran Fábrica de Pianos y Academia de música.**—Sres. Inocencio Larrea Hermanos, calle de San Juan, núm. 36, Burgos. 20—4

4.º Domingo de Mayo.

## SINFONÍA.

### COSAS Y CASOS,

nomenclator burgalés, compuesto por *Martinillo* para honesto solaz de sus lectores.

*Escribidor* de tres bemoles.....Arias.  
Industrial de platería.....Dorao.  
Diputado vigilante.....Gallo.  
Concejal Apóstol.....San Pedro.  
De la permanente sin cogulla...San Millan.  
Esposo sin suegra.....Casado.

Secretario corriente.....Rio.  
Banquero irreprochable.....Moral.  
Abogado religioso.....Iglesias.  
Editor de los caballeros.....Ávila.  
Profesor rural.....Bárcena.  
Idem vírgen y mártir.....Santa Olalla  
Cafetero que arde.....Candela.  
Fiel contento.....Pascua.  
Farmacéutico joven.....Mozo.  
Trojéro recto.....Lajusticia.  
Pintor lijero.....Delgado.  
Músico insuperable.....Barrera.  
Empleado claro.....Blanco.  
Comisario oscuro.....Negro.  
Tipógrafo que no se riza.....Calvo.  
Comerciante de empuje.....Bravo.  
Militar en consonancia.....Guerra.  
Letrado de buena sangre.....Real.  
Cobrador perulero.....Anton.  
Regidor á la intemperie.....Corral.  
Industrial con cerradura.....Puerta.  
Agente ameno.....Prado.  
Idem macilento.....Lasso.  
Agrimensor recogido.....Casero.  
Fabricante redondeado.....Redondo.  
Banquero que no quiebra.....Rico.  
Peluquero titulado.....Conde.  
Industrial antiguo.....Viejo.  
Camisero erguido.....Lozano.  
Confitero de *ole y venga de ahí*.....Alegría.  
Grabador cristalino.....Lafuente.  
Impresor *ora pro nobis*.....Santamaría.  
Guarnicionero mitrado.....Abad.  
Comerciante de viento en popa.....Barco.  
Panadero de medalla.....Alcalde.  
Sillero filarmónico.....Murga.  
Mercader ajustado.....Prieto.  
Zapatero de fiesta.....Domingo.  
Tenedor con varios ojos.....Puente.  
Artista que luce.....Vela.  
Tornero sin gabilanes.....Palomar.  
Retórico llano.....Vega.  
Palmípedo zapatillero.....Pato.  
Carpintero de compota.....Pera.  
Catedrático servicial.....Camarero.  
Agrícola pintor.....Goya.  
Comerciante florido.....Jacinto.  
Industrial popular.....Aldea.  
Idem idem.....Villa.

Abogado á gran altura.....Torre.  
Cromista ruidoso.....Calle.  
General afortunado.....Vitoria.  
Fotógrafo de buen olor.....Manzano.  
Zapatero afincado.....Casas.  
Fondista de la guerra civil.....Villalain.  
Sacris-mochis de alma dura.....Cantarilla.  
Cochero de ciencia.....Lumbreras.  
*Tailleur* de corte recto.....Canales.  
Secretario profundo.....Pozo.  
Posadero político.....Mendizabal.  
Estanquero zaragozano.....Coso.  
Carretero salado.....Salinas.  
Escritor de buen camino.....Carretero.  
Vendedor á precio bajo.....Arriba.  
Edil de alto copete.....Bajo.  
Curtidor hueco.....Cañas.  
Maestro de buena madera.....Pino.  
Curial terrible.....Leon.  
Empleado con granos.....Espiga.  
Ebanista necesario.....Centeno.  
Tabernero que no puede aguar el vino.....Bueno.  
Entremes apetitoso.....Rabanos.  
Picador de buena raza.....Hidalgo.  
Capitular con accidentes.....Cuesta.  
*Peluquier* de la corte...celestial...*Liébana*.  
Comerciante que no es *el otro*.....Hesse.  
*Gasómetro* que se enciende.....Plaza.  
Jurisconsulto aislado.....Isla.  
Administrativo de color ilegal...Rojo.  
Propietario de arte.....Azuela.  
Marinero prolongado.....Calderon.  
Sastre palaciego.....Montero.  
Relator de carretera.....Jalon.  
Alguacil sin trono.....Rey.  
Inspector de sombra.....Soto.  
Abogado femenino.....Varona.  
Arquitecto á la moderna.....Villanueva.  
Pintor de extramuros.....Barrio.  
Diputado de buena cepa.....Parra.  
Letrado sin mando.....Mariscal.  
Peluquero subterráneo.....Sopeña.  
Licenciado que no tiene abuela...Nieta.  
Fabricante que va al mar.....Arroyo.  
Clarinero del *Tenorio*.....Megía.  
Sastre barato, que pone el hilo...Campillo.



## LETRILLA.

«Tu te lo quieres,  
fraile mosten,  
tu te lo quieres  
tu te lo ten.»  
(Refran popular.)

El jóven, feo ó bonito,  
que vá en pos de algun palmito  
con irreprochable fin,  
y nos dice á voz en grito:

«Yo soy todo un señorito,  
matrimonio necesito,  
jamás me cuidé del *din*,  
pues me sobra con el *don*.....»  
Ese modesto pelgar  
á quien ciega su pasion,  
que llega á casarse y luego  
no puede entregar á un ciego  
dos cuartos para un cantar,  
diga, pues perdió su bien  
por conyugales placeres,  
«Tu te lo quieres,  
fraile mosten.....»

Aquel, que por el contrario,  
es un jóven temerario  
que sin tener un doblon  
aspira á ser millonario  
al entrar en posesion  
de una dama poderosa,  
tan solo por la ambicion,  
que le persigue y acosa,  
aunque tenga buenas trazas,  
para ponerle en ridículo,  
emplúmenle calabazas,  
que es un gracioso adminículo,  
y búrlenle las mujeres,  
diciéndole mas de cien  
«¡Tu te lo quieres,  
fraile mosten.....!»

Disgustado Concejal  
de los de vara y medalla,  
el que más discurre y calla  
del bando municipal;  
que le ha costado un sentido  
conseguir ser elegido,  
y aunque vá de buena fé,  
como su familia explica,  
le censura y le critica  
periódico que yo sé.

A ese, por lo que se vé,  
si nos pide pareceres,  
le diremos pronto y bien  
«Tu te lo quieres,  
fraile mosten.....»

Avariento desdichado  
cuyo ensueño más dorado  
es aumentar su tesoro;  
sin amada, sin amigo,  
sin mas afeccion que el oro,  
sin otra ilusion que el trigo;  
que pasa sus tristes dias  
sério, encopetado, tieso,  
y compra el calzado á peso  
para hacer economías;  
capaz de vender la clara  
luz del sol abrasador  
y de hipotecar su honor,  
si acaso honor le quedara.....

Si con todo su dinero  
no le envidia un pordiosero,  
decidle: «Matusalem,  
consúmte en tus placeres,  
aunque ignorados estén,  
¡Ya que lo quieres,  
fraile mosten.....!»

Pueblo que creyendo hallar  
en ciertos hombres la gloria,  
olvida pronto su historia  
y quema incienso en su altar;  
si estos hombres le manejan  
á gusto y satisfaccion  
y poco á poco le dejan  
como el gallo de Moron;  
si, como es de suponer,  
hacen del pueblo escalera  
para subir al poder,  
no con queja lastimera  
restituya sus poderes,  
pues decir puede cualquiera:

«Pueblo, será por tu bien.....  
«Tu te lo quieres,  
fraile mosten,  
tu te lo quieres  
tu te lo ten.»

\* \* \*

Hace noches no sucedió una desgracia  
por una casualidad. Una pareja de amartelados  
ciudadanos fué casi atropellada por un coche que  
no llevaba luces, conforme está prevenido.

Cierto que la afortunada pareja no veria  
mucho, pero de todos modos bueno es que los  
vehículos vayan alumbrados para prevenir  
algun fracaso.

En cuanto *Martinillo* tenga coche, ya verán  
ustedes que bien iluminado le pone, sola-  
mente..... porque no se diga.

\* \* \*

El barrio de San Pedro debe de hallarse  
en estado de sitio, á juzgar por las tiendas de  
campana que en él se ven.

Al ocuparle militarmente, vamos al decir,  
es de suponer que el ejército municipal se au-  
mente, que la plana mayor sea más estensa y  
que *Martinillo* (que al fin y al cabo es el que  
paga siempre el pato) recorra un perímetro con-  
siderable.

¡Y vayan ustedes á hacernos creer que las  
grandes potencias desean la minoracion de sus  
ejércitos y consolidar la paz Europea, cuando  
los pequeños barrios están sobre las armas!

\* \* \*

De *El Orden Público*:

«¿Qué entiende usted por coches que recorren el  
terreno? ¿Qué es recorrer?»

## Del diccionario clásico de Dominguez:

RECORRER v. a. Correr ó andar de una parte á  
otra etc.

A la verdad, estimado colega, que no vemos  
la tostada.

\* \* \*

Nuestros caros vecinos de Valladolid pien-  
san celebrar una feria desde el 22 al 26 del  
próximo Junio; exposicion de ganados, herra-  
mientas de todas clases para la agricultura,  
maderas de construccion y las indispensables  
corridas de toros.

Es decir que su feria terminará cuando co-  
mience la nuestra.

Algunos burgaleses cabilosos creen ver en  
ese acuerdo, algo de rencilla para nuestra ciu-  
dad; mézclanse en las conversaciones que de  
esto se ocupan las pícaras estalagmitas de tran-  
quila memoria, y se recuerda en ocasiones esa  
especie de antagonismo que, con razon ó sin  
ella, ha existido entre las dos capitales caste-  
llanas.

Todo esto es hablar y nada más. El Ayun-  
tamiento de Burgos, los vecinos todos, lo que  
deben procurar es dar á nuestra feria toda la  
utilidad, variedad y encanto posibles, hacién-  
dola grata á los forasteros y simpática á los de

casa. La actividad, iniciativa y desprendi-  
miento del municipio deben ser tales, hoy más  
que nunca, que las ferias sobrepujen á todo lo  
hecho hasta aquí, y el pueblo, que conoce sus  
intereses, ayudará, á no dudarle, á nuestros  
representantes para dar mayor vida y explen-  
dor á Burgos, que tiene elementos de sobra  
para colocarse en primera línea en todo, y viri-  
lidad, entusiasmo y buenos hijos que estiman  
el nombre de la ciudad como su propia honra.

Si las demás poblaciones, en uso de su de-  
recho y con más ó menos piadosas intenciones,  
procuran elevarse sobre las demás, allá se las  
hayan, que nosotros, desde tiempos antiguos,  
jamás nos cuidamos del vecino para arreglar  
asuntos propios.

*Unión é iniciativa*, que las almas grandes,  
como los pueblos, se elevan siempre sobre las  
mayores dificultades.

\* \* \*

Y vá de cuento.

Habia en cierta poblacion, cuyo nombre no  
hace al caso, un Alcalde, que ni el de Zalamea,  
ni Ronquillo, ni los dos célebres del Quijote  
podian igualarle.

Severo, grave y entonado, no perdonaba  
falta agena; pero á pesar de estas condiciones  
todo le salia al revés.

En una ocasion cierto dependiente suyo que  
habia cometido un desliz *non sancto*, y á quien  
por *mor* de la moralidad habia limpiado el co-  
medero, se quejaba de la severidad de la medida,  
pretestando que en el cumplimiento de su deber  
era irreprochable, y que nada tenia que ver su  
vida privada, con el cargo que habia ejercido.

—Nada, nada (decia la severísima auto-  
ridad), lo dicho dicho, y no me importune usted  
más. La falta es grave, por haber introducido  
la discordia en una familia, con escándalo del  
vecindario, y yó jamás perdonaré esos asuntos  
tan delicados.

—Pues en ese caso, señor (decia el víctima),  
si tan rígido desea mostrarse para el castigo  
de parecidas faltas, bien puede su merced cerrar  
las casas consistoriales.

¿Quiere usted ser maestro

de la pintura  
y hacer á algun *bicornio*  
caricaturas?

¿Prefiere usted de adorno?

¿Lineal prefiere  
para hacer un *aquarium*,  
caseta ó fuente?Pues nada tema,  
que D. Evaristo Barrio  
tiene Academia,  
y es ya sabidoque si con él estudia  
saldrá un Murillo.

El viernes se celebró la funcion del Liceo con la  
preciosa comedia de Serra «*Don Tomás*», discretamen-  
te desempeñada por las Srtas. de Nevot, Fernandez y  
Borras, y los Sres. Moya, Arce y Zamorano, que vieron  
premiadas sus buenas disposiciones para el arte dra-  
mático en los aplausos del numeroso público. Agradó  
tambien la fantasía de clarinete con acompañamiento  
de piano, sobre motivos de *Don Giovanni* de Mozart,  
ejecutada por los Sres. Eleta y Lopez.

Terminó la velada con el coro del segundo acto  
de la zarzuela *Las hijas de Eva*, cantado por todas las  
Señoritas de la seccion de música, que le interpretaron  
de una manera delicada y con esquisito gusto. EL LICEO,  
á nuestro modo de ver, no tiene nada que envidiar  
á los más afamados de otras poblaciones, por lo que  
felicitamos á la Ciudad que de tan distinguida manera  
sabe unir lo útil á lo agradable.

\* \* \*

—¡ Señor *Martinillo*, señor *Martinillo*!  
 —¿ Quién llama con tanta prisa?  
 —¿ Quiénes han de ser mas que nosotros,  
 los de la comisiom de encabezos?  
 —Hola, hola, ¿ los taberneritos?  
 —Justamente, los mismos que venimos á  
 decir á usted.....

—¿ Qué se ha ganado el pleito?  
 —¡ Ajajá!  
 —Bien, señores, bien, mil enhorabuenas.  
 —Algo y aún algos se ha tardado, pero  
 al fin y á la postre nos hemos salido con la  
 nuestra, y el municipio se ha quedado tocando  
 tabletas, y se pondrán los fieltos y todos sere-  
 mos iguales y no habrá distinciones y *Zuma-*  
*lacatraca*.

—¿ Qué es eso de *zumalacatraca*?  
 —Pues eso es lo mismo que si dijéramos  
 ¡ viva quien baila!  
 —Y ¿ qué más se ofrece, señores?  
 —Se ofrece que nos cante usted aquella  
 coplita de antaño que dice:

«En san Pedro reuniones,  
 en Santa Clara corrillos.....»

—Hombre, esa ya es muy vieja y hay que  
 echar otra de rompe y rasga.

—¡ Venga de ahí!!!

—¡ Atención, que allá va!

El municipio al principio  
 nos hizo la competencia,  
 y hoy se queda el municipio  
 á la luna de Valencia.

—¡ Bien! ¡ viva! ¡ otra!

—¡ Otra!

—Basta, amiguitos, que la nobleza del  
 vencedor consiste en la generosidad, y la mejor  
 victoria está en no abusar del triunfo. Ea, cada  
 uno á su casa y Dios en la de todos, taber-  
 neritos.

\* \* \*

Se dice, se cuenta y se narra que hay quien  
 recorre los pueblos suponiéndose autorizado  
 para confeccionar las cuentas municipales.

Todo puede ser, porque hoy por hoy cada  
 uno se busca la vida como puede, pues los tiem-  
 pos no están para andarse con repulgos de em-  
 panada.

De todos modos, y de ser cierta la noticia,  
 no será difícil que á esos activos agentes y fa-  
 bricantes de cuentas hubiese alguno que les  
 ajustase las suyas.

Porque lo dicho, ¡ es tan difícil hoy bus-  
 carse la vida!

\* \* \*

Ya habrán ustedes leído en la Gaceta la  
 Real Orden por la que venimos á sacar en  
 consecuencia que, al cabo de los años mil, se  
 consiguió lo de los encabezos.

Aquí si que viene bien el refrán aquel de  
 «más vale tarde que nunca».

Ahora lo que se necesita es que todos, en  
 consonancia con la razon y la justicia, veamos  
 la manera de que tal asunto no traiga rivalidades  
 entre vecinos, que no se perjudiquen los inte-  
 reses de nadie y que «lo que no quieras para tí  
 no lo quieras para el prójimo.»

Que al fin y al cabo todos somos descen-  
 dientes del quinto boton del botin del Cid  
 Campeador.

\* \* \*

En breve comenzará sus trabajos la com-  
 pañía de ópera en la que figura el eminente  
 Tamberlik, el reputado maestro Breton y los  
 conocidos artistas Sra. Chini y Sr. Fiorini.

El repertorio es escogido y la compañía,  
 segun nuestras noticias, se hace aplaudir todas

las noches en Santander, que es donde se en-  
 cuentra.

El abono, sobre todo el de la planta baja,  
 es bueno, lo cual hace presumir que la Empresa  
 conseguirá su objeto.

La ocasion de oír música clásica se presenta,  
 con que, amiguitos, cuando pasan rábanos,  
 tomarlos.

\* \* \*

Ya que la *Gira*

*giró* muy mal,

hay quien proyecta

proporcionar

dos buenos dias

en el *Parral*,

estableciendo

un *Restaurant*,

donde, por cuatro

reales no más

hasta doscientos,

pueden tomar

lo que los rios

y el monte dan,

vinos de mesa,

pastas, *champagne*

y frutas varias

de calidad.

*Filosoferas*

no faltarán,

bailes, jaleos,

bullas y demás,

que en esta *Jauja*

nada vá mal

si hay diversiones

hasta rabiar.

¡ Ole con ole,

cancán, cancán,

viva mi tierra,

viva el *Parral*!

\* \* \*

Decididamente el Excelentísimo no lo en-  
 tiende.

¿ A quién no se le ocurre dar una serenata  
 diaria al pobre *Martinillo*, como se hace esta  
 semana con los señores Concejales á costa de  
 las jaquecas que dá de continuo á todo bicho  
 viviente?

Sí, hombre, sí, denle ustedes esa jaqueca,  
 porque una más no importa.

\* \* \*

Hoy quedará abierto al público el nuevo  
 café de la Isla, que hace el número siete de los  
 que hay en la misma calle, como si dijéramos.

Deseamos á los dueños mucha parroquia,  
 buen género, ganancias positivas y una salud  
 á prueba de PAPA-MOSCAS, que es de una ma-  
 dera que no se apollilla jamás, y que el Sr. Al-  
 calde le libre de multas y de otras plagas por  
 el estilo.

\* \* \*

No sabemos si al bajar la campana de la  
 torre de S. Cosme será para colocar aquel relo-  
 jito de marras que tanto tiempo lleva sin que  
 le haya oido nadie decir esta hora es mia.

Á no ser que se desee establecer esta me-  
 jora cuando se arregle la acera de la iglesia de  
 S. Lesmes, que aunque patron de Burgos para  
 algunos, otros le consideran como si fuera fo-  
 rastero.

Si allí no llegan las modas,  
 ni á S. Cosme el relojillo,  
 nos parece que *las todas*  
 las dará al fin *Martinillo*.

\* \* \*

Segun las rayas que hemos visto frente al  
 acreditado establecimiento del Sr. Candela,

pronto se hará un jardinillo que hermoseará  
 aquel pequeño sitio.

Es decir, á no ser que los trazados lleven  
 el mismo camino que los que se hicieron en la  
 plaza..... del pucherete para colocar las casetas.

Casetas parecidas al alma de Garibay, por-  
 que deben estar en el espacio.

\* \* \*

«La barca del pescador  
 que espera cantando el dia.....»

Ó la barca *Esperanza*, botada con toda  
 felicidad el viernes por la mañana en el rio  
 Arlanzon, pues aunque los tripulantes se re-  
 mojaron las ligas, no merece la pena recordarlo.

Y véanla ustedes ahora cruzar las aguas  
 del, á veces, turbulento rio, no sin que los tran-  
 quilos habitantes burgaleses se admiren de ver  
 á la ciudad querida convertida en Barcelona ó  
 Cartagena.

Ea, buena suerte, y no estendamos los  
 paseos marítimos tanto, que podamos ir á San  
 Amaro á bordo de la *Esperanza* ó viajando  
 como el capitan *Boyton*.

Y, sobre todo, que haya quien imite á los  
 susodichos marinos, construyendo otras para  
 decirle al Excelentísimo que no se incomode  
 en hacer las proyectadas.

\* \* \*

La sesion municipal del miércoles fué extraordi-  
 naria, tanto por su estension, como por haber sido dos  
 dias despues de aquel en que debiera haber tenido lu-  
 gar. Como anunciamos el Domingo pasado, se acordó  
 la venta de los terrenos del Palacio de Justicia y las  
 parcelas de la calle que conduce al mercado de gana-  
 dos, creyendo que producirían 95.000 pesetas, cantidad  
 sobrante para cubrir el déficit que alcanza próximamente  
 á la mitad y para concluir el *lavadero*.....  
 no se asombren ustedes! Si, señor, el lavadero de San  
 Lesmes (no del Santo sinó del barrio).

Se fijó el presupuesto para el año económico de  
 1880 á 1881 en 560.810 pesetas 36 céntimos y, como  
 es de cajon, en igual cantidad los ingresos. Si llega-  
 mos allá, ya veremos como subirá algun piquillo mas,  
 lo cual ni es extraño ni censurable.

En la sesion del Viernes no hubo suficiente nú-  
 mero de concejales, sin duda por la funcion del *Liceo*  
 que fué en la misma noche, pero eso no fué obstáculo  
 para que se presentase una proposicion por el señor  
 Cisneros, encaminada á que al ingresar los líquidos en  
 el Abasto, sean pesados y pagados los derechos que  
 les correspondan y no á la salida, como sucede ahora,  
 ya que esto puede dar lugar á algunos abusos en per-  
 juicio del atribulado Municipio.

Tambien propuso que los pellejos paguen tres  
 céntimos de peseta todos los dias, cobrados antes de  
 cerrar, en lugar de cinco que se satisfacen actualmente  
 cada ocho dias. Al leer esta noticia pondrán algunos  
 la misma cara que ciertos señores Concejales ponian  
 al oír al señor Pineda que á consecuencia de la R. O.  
 que ultima la cuestion de encabezos, se ha aumentado  
 el personal en 15 individuos, es decir 10.950 pesetillas  
 más al año, y vamos viviendo.

Y se cerró la sesion  
 sin tomar ningun acuerdo  
 por falta de *reunion*.

\* \* \*

SOLUCION Á LA FUGA ANTERIOR:

Guitarras en *La Vitoria*,  
 violines en *La Union*,  
 en *El Porvenir* cantante,  
 flamenco en *El Español*.

La han descifrado las Srtas. D.<sup>a</sup> Juana Z., D.<sup>a</sup> An-  
 tonia del Rio, D.<sup>a</sup> Carmen Azcona, D.<sup>a</sup> Emilia Arnaiz  
 D.<sup>a</sup> J.<sup>a</sup> y F.<sup>a</sup> Rios, D.<sup>a</sup> Claudia Miguel, D.<sup>a</sup> Rita Dibil-  
 dos, D.<sup>a</sup> Consuelo Inozal, D.<sup>a</sup> Tomasa Madrigal, D.<sup>a</sup>  
 Encarnacion Balans, D.<sup>a</sup> Josefa Valladolid, D.<sup>a</sup> Maria  
 Aguilar y una ex-colegiala, y los Sres. Sebastian, Al-  
 dea, Fernandez, Gil, Peña, Ruiz, Pardo, Minguez, G.  
 Rodriguez, Garcia Imaña, Madrigal, Rodriguez, Herre-  
 ros, S. Juan, Villaroco-Semebat, Valdiviello-Morque-  
 cho, Huidobro Peña, Gil, Sr. Paco, su amigo Monterín  
 y la Srta. D.<sup>a</sup> Maria Mercedes Garcia.

\* \* \*  
 CHARADA.

Una dos un tal Caiña  
 á una niña de una tres  
 y ruega al todo en francés  
 porque le quiera la niña.

# SECCION DE ANUNCIOS.

Fábrica de cerillas fosfóricas de J. Gonzalez Amezúa, calle de Salas, número 1.º, Burgos.

Precios al por mayor.  
Geroglífico, número 13, clase superior, á 20 reales gruesa.  
Rompe-cabezas... 11... 20...  
Geroglífico... 13... fina... 18...  
Vista de la Fábrica... 11... 18...  
Música... 14... 18...  
Madrileña... 12... 17...  
Wagoncillo... 10... 17...  
Damas... 15... 15...  
La Linda (dos gomas suspensorias)... 42... 42...

Precios al por menor.  
Geroglífico, número 13, clase superior, 2'25 reales paquete.

Rompe-cabezas... 11... 2'25 reales paquete.  
Geroglífico... 13... fina... 2...  
Vista de la Fábrica... 11... 2...  
Madrileña... 12... 1'94...  
Wagoncillo... 10... 1'94...  
La Linda (dos gomas suspensorias)... 4... 4...

## CLASES EN ORDINARIO.

Precios al por mayor.  
Gallo, número 16... 18 reales gruesa.  
Wagon, número 10 (de tipos)... 17'50...

Idem... 15... 17 reales gruesa.  
Idem... 8 (escudo de Burgos)... 15...  
Virgen... 1... 10...  
Gallo... 5... 9...

## Precios al por menor.

Gallo, número 16... á 2 reales paquete.  
Tremenda (sin número)... 2...  
Wagon, número 10 (de tipos)... 1'75...  
Idem... 15... 1'75...  
Idem... 8 (escudo de Burgos)... 1'50...  
Virgen... 1... 1'18...  
Gallo... 5... 0'94...

Los pedidos para fuera de Burgos son libres de embalaje y puestos en esta estacion, así como los de la localidad se sirven á domicilio y con puntualidad.

¿Por qué coser á mano?



ACUDID A BURGOS  
44 Espolon 44  
donde por

10 RS. SEMANALES,

sin entrada, aumento, ni adelanto alguno, se adquiere cualquier modelo de las legítimas máquinas para coser de la

COMPANIA FABRIL

**SINGER,**  
DE NUEVA YORK.

Sucursales en todas las capitales de provincia.

Al Almacen de Madera

de José Iniguez acaba de llegar un gran surtido de tela de caña partida para cielos rasos, de superior calidad y verdadero tegido; los que deseen enterarse de dicho género, pueden pasarse á verlo á su casa calle de Valladolid, número 8, que de seguro gustará á las personas que se dignen pasar hacerse cargo de ellos, asegurando que no es como lo que se ha venido vendiendo en el año anterior en esta poblacion. 6-4

ACADEMIA PREPARATORIA

PARA CARRERAS ESPECIALES Y COMERCIO, dirigida por

el Comisario de Guerra graduado DON JOAQUIN GONZALEZ AUPETIT, y el Oficial del Cuerpo Administ.º del Ejército DON RIGOBERTO FERRER Y MIRA. San Juan, 18 y 20, 3.º, izquierda.

Peluquería nueva, dirigida por D. FÉLIX VELEZ-FRIAS, Peluquero de la Real Casa, Espolon, 8, Burgos.—La preponderancia que vá tomando esta Capital, hace preciso un nuevo Salon de Peluquería á la altura de los mas acreditados.

El dueño del que hoy se anuncia al público, lleva 18 años de práctica y es bien conocido en esta Ciudad, como en el extranjero, por sus servicios y conocimientos en el ramo.

Las personas que le honren con su asistencia, encontrarán el mejor deseo y la mayor pulcritud yesmero en cuanto se relaciona con la peluquería y con los adelantos en postizos de todas clases y precios.

Los hechos serán la garantía de esta promesa.

Barajas.—En la Fábrica

de naipes de los Sres. Calle y Quevedo hay surtido de barajas de diferentes clases y reverses, desde 5 reales docena en adelante.

Se remiten directamente los pedidos que se hagan á la fábrica, San Juan, 48, entresuelo.—Burgos.

A LOS INDUSTRIALES Y COMERCIANTES.

Los señores que quieran insertar algun anuncio en el libro que con el título del

**ANUNCIADOR BURGALÉS**

se publicará como en años anteriores con objeto de repartirle en los dias de ferias, pueden dirigirse á la Librería e Imprenta de

**Santiago Rodriguez Alonso,**

Pasaje de la Flora, donde se admiten dichos anuncios á los precios siguientes:

Plana, 26 rs. = Media, 14 rs. = Cuarto, 8 rs.

Tirada, 4.000 ejemplares.



AGUA FIGARO.  
Pomada figaro.

Recoloracion de los cabellos.  
POLVOS DE RASO  
para refrescar el cutis.

1 Bd. Bonne Nouvelle, PARIS.  
Madrid, Saaavedra, Sordo, 31. —  
Burgos, Santiago Conde, Espolon, 44.

Pastillas pectorales de la

Encina.—SE GARANTIZAN estas pastillas; es lo más eficaz para corregir siempre, y con la mayor prontitud, toda clase de toses, cataral, nerviosa, neumónica, asmática, & Precio, 4 reales caja.—Farmacia de Llera, Búrgos. —Alonso Ojea, Valladolid. Se remiten por correo, mandando 5 rs. en sellos.

**SOLUCION COIRRE**

Exijase el sello del Gobierno Francés  
**CON CLORHIDROFOSFATO DE CAL**  
El mas poderoso reconstituyente en todos los casos de Agotamiento de fuerzas, Anemia, Clorosis, Tisis, Caquexia, Escrofulas, Raquitismo, Enfermedades de los huesos, Desarrallo difícil, Inapetencia, Dispepsias ó digestiones laboriosas y las Enfermedades nerviosas.  
COIRRE, Farmacia católica, 79, RUE DE CHERCHE-MIDI, PARIS.

**ASMA**  
CATARRO, OPRESION, TOS, PALPITACIONES, y todas las afecciones de las vias respiratorias, se curan inmediatamente y se curan usando los **TUBOS LEVASSEUR.**  
Farmacia LEVASSEUR, 23, rue de la Monnaie, en Paris. — Madrid: Agencia franco-española, Sordo, 24

**NEURALGIAS**  
DE ESTOMAGO y todas las afecciones nerviosas, se curan inmediatamente con las **PILDORAS ANTI-NEURALGICAS** del Dr. CRONIER.  
Madrid: Agencia franco-española, Sordo, 24

**VELOUTINE CH les FAY**  
Gran éxito en Paris

**POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO**  
INVISIBLE Y ADHERENTE, dá al cutis frescura y transparencia.  
INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS  
Se vende en las Farmacias, Perfumerías, Peluquerías y tiendas de quincalla.  
Desconfiar de las falsificaciones.

**AGUA DE MELISA**  
de los Carmelitas

**BOYER**  
Único sucesor de los Carmelitas  
PARIS, 14, Rue de l'Abbaye, 14, PARIS.  
Contra la Apoplejia, el Cólera, Mareo, Fieles, Desmayos, Indigestiones, Fiebre amarilla, etc. Véase el prospecto en que cada frasco debe estar pegado el sello. Exijase la etiqueta blanca y negra que deben llevar pegada los frascos de todos tamaños. Exijase la firma de: Por mayor, para España y colonias, Agencia franco-española, Sordo, 31, Madrid.

NUEVAS REMESAS

DE **CAMAS DE HIERRO**

DE 3 Á 60 DUROS.

**MÁQUINAS PARA COSER,**

SISTEMAS Howe, Singer y Wilsson, DE 160 A 900 REALES. Burgos.—Pasaje de la Flora.

Se hace traspaso de un establecimiento de vinos, calle de la Puebla, número 35.—En el mismo darán razon.

Se arrienda un buen local contiguo á «La Alicantina», Lain-Calvo, 24, y Huerto del Rey, 21.

La Briviescana, constructora de asientos de rejilla, ofrece sus servicios á los maestros de ebanistería, almacenes de muebles y casas particulares. Se reforman los asientos deteriorados.—Santander, 18.

La persona que necesite un jardinero, permanente ó á jornal, puede informarse en la calle de Santa Clara, n.º 24. 3-1

Se desea un sustituto para Cuba.—Darán razon, Vega, 21.

Aviso á las Señoras y Señoritas que quieran lucir joyas de última novedad y á precios económicos.—Acaban de llegar los últimos modelos confeccionados en España, Francia y Alemania en aderezos de oro con diamantes, perlas y turquesas, sortijas de brillantes y diamantes, perlas y turquesas, pendientes, cruces, medallones, cadenas para relojes, pulseras y botonaduras para pechera.—En platería, servicios de mesa, cruces, escudos, dedales y varios otros artículos pertenecientes á dicho ramo.—Relojeria, Joyeria y Platería.—Federico Carranza.—Calle del Cid, 4. 8-5

Se necesita un joven dependiente en la casa de la compañía fabril SINGER, que esté instruido en contabilidad y observe buena conducta. Los solicitadores lo pedirán por escrito. ESPOLON, 44, BURGOS.

LICORES EN VENTA. Lain-Calvo, 16.

En la acreditada Fábrica de fideos de D. Antonio Tobal se han recibido los mas selectos y variados artículos de licores y vinos, tanto del extranjero como de las acreditadas provincias del reino, á saber:

LICORES.	Reales.
Rom superior, botella.....	18
Rom, botella.....	12
Cofiac, id.....	18
Cofiac, id.....	12
Marrasquino.....	14
Anisete, id.....	14
Marrasquino zara, litro.....	20
Anisete M. B. id.....	20
Ginebra Holanda, marca llave.....	18
Curasao Holanda.....	20
Idem.....	24
Idem Blans.....	40
Aguardiente superior de Zamora.....	14
Idem.....	16
Idem.....	18
Idem.....	20

VINOS.	Reales.
Jerez añejo superior, botella.....	14
Moscatel.....	14
Pedro Gimenez.....	14
Pajarete.....	14
Pasto.....	14
Manzanilla de S. Lucar.....	18
Málaga.....	14
Supurados de una de las mejores bodegas de la Rioja, de 30 años.....	30

En el mismo Establecimiento se expenden chocolates desde 4 reales libra hasta 10, café y thé superiores y otros géneros de varias clases, sopas coloniales, almidones nacionales y extranjeros, velas de esperma de la acreditada fábrica titulada la Providencia, de San Sebastian, de 3 y medio, 4 y 5 reales paquete en octavo, cinco y seis velas respectivamente.