



Redacción y Administración: José M.^a Quadrado, 40. = 5 Cént. número

AÑO I. *

CIUDADELA, 10 DE JULIO DE 1912

* NÚM. 8.

SUMARIO:

Sección doctrinal: «Tradición respetable», por J. Le Briz, pág. 57.—«Simbolismo del Monte», por Partheno Monttaurophilo, pág. 58.

Sección histórica: «Efemérides montetorinas»: Mes de Agosto, por X, pág. 60.

Sección poética: «A nuestra Señora del To-

ro», por el Rdo. D. Antonio Mir Ribas, Pbro., poesía premiada, pág. 60.

«Miscelánea Mariana», por ***, pág. 61.

Sección varia: «De interés», pág. 64.—«Certamen periodístico», pág. 64.—«La Grande Obra», pág. 64.

TRADICIÓN RESPETABLE

III.

Y qué interés podrían tener en engañar, en un principio, a las multitudes creyentes, dirigidas, durante tantos siglos, por sabios Pastores, los buenos Religiosos mercedarios, venidos a Menorca, a raíz de la Conquista?... Hombres respetables por su virtud, fervorosos y primitivos discípulos de los santos Fundadores de la Orden, tan lejos estuvieron de inventar semejantes hechos maravillosos, por miras interesadas o menos rectas, que pocos años después de sucedidos, a mayor gloria de Dios y salvación de las almas, renunciaron espontánea y gustosamen-

te todos los bienes y terrenos donados por el gran Alfonso III de Aragón, Conquistador de la Isla, sólo con el fin de dedicarse a la redención de cautivos, primer objeto de su glorioso Instituto.

La ciencia y veracidad, condiciones precisas y del todo necesarias para ser creídos los testigos de un hecho cualquiera bien las tenían los que, con sus más detalladas circunstancias, refirieron el hallazgo milagroso de la devota Imágen de la Virgen, desde remotísimos tiempos, guardada en su ermita, ya que tratándose de un hecho sensible y experimental, un simple rudo habría sido suficiente para probarlo, cuanto más hombres más o menos dedicados al estudio, y ya que siendo honrados como

eran, no es lícito suponer insistieran sin más ni más, en materia tan importante y de tanta transcendencia.

Si únicamente se tratara de la visión de una columna de fuego por un religioso anciano, podría-se tal vez dudar de lo mismo, y atribuirle a ilusión o chochez senil, pero eso de que, a un mismo tiempo, no uno, sino muchos de edad distinta y distintas capacidades, la vieran, y eso de que por sus pasos se dirigieran a la montaña y apareciera ante todos el memorable toro, y por fin hallaron la Imagen y la trasladaron, por sus propias manos al convento, es tan material, tan sensible, tan claro, que suponer ilusión en ellos, fuera lo mismo que negar, y destruir por sí mismo, el valor de todo humano testimonio.

Aunque de orden sensible, fué ciertamente portentoso el hecho referido, y es muy razonable antes de admitirlo como cierto, adquirir los datos necesarios para formar recto juicio histórico, examinar bien las razones que lo afianzar, y a falta de documentos auténticos escritos, estudiar las tradiciones populares

que lo afirman y ponderar su alcance; pero, a la verdad, resulta ridículo el empeño de algunos, por otra parte bastante crédulos, en desvirtuarlas, tal vez pasarlas por alto, o quien sabe si borrarlas de un plumazo. Estamos del todo conformes, en que asentados los principios inconcusos de la Crítica se apliquen, a los hechos todos por la Historia referidos, y según ellos, se dé como fabuloso, cuanto resulte serlo, y se admita como cierto, lo que como tal, puede darse; pero no es propio de quien se precia de crítico imparcial, exigir, cuando de hechos religiosos se trata, tales argumentos que es imposible hallarlos y si a todos los demás hechos se aplicaran, se daría al traste con la Historia.... ¿Es que por ser maravillosos aquellos, ya no pueden ser ciertos? ¿Es que penetrando hasta la misma raíz de cuanto huele a sobrenatural, se la pretende arrancar de cuajo?... Pues entonces, hemos acabado.

No debemos escribir historia, sino apologética.

J. LE BRIZ.

Ciudadela Junio 1912.

SIMBOLISMO DEL "MONTE"

QUÉ será, que aunque en el hondo valle y la ribera del río y la populosa ciudad co-

bijan dentro de sí imágenes de María, parece que esa Divina Señora escogió los montes más altos como predilecta habitación suya y escogidísima morada de sus amores? ¿Por qué será, que si humildes besamos el sacrati-



simo Pilar y nos postramos ante la Redentora de cautivos ó veneramos á la Virgen de la Almudena en nuestras populosas capitales, parece estamos más cerca de Maria al llegarnos á la cumbre del Puig ó del Nuria ó del agreste Montserrat? ¿Por qué será que Dios quiso publicar su ley, no en las riberas del Nilo Esdreón, ni en las llanuras, ni en las fértiles campiñas que manaban leche y miel, sinó precisamente en las cumbres del Monte Sinai? Y cuando predicó á las multitudes que ávidas de su doctrina le seguian, y cuando manifestó á los tres discípulos escogidos una partecica de su hermosísima gloria fué desde el monte más alto de la Palestina. Y cuando cesaron las aguas exterminadoras en un monte, el más alto de la Armenia, se paró el arca del Señor, y cuando apareció la nubecilla redentora, sobre el Carmelo se vió.» (1) ¿Por qué dispuso el Señor que la Imagen de Nuestra venerada Protectora fuera escondida en el monte más alto de la Isla? ¿Por qué tanta predilección por el monte?

Quiso simbolizarnos, que el monte con su ancha base y con sus puntos más elevados, es reflejo de la inmensidad y alteza de Dios, cuyos juicios son, *sicut montes Dei*; quiso recordarnos sin duda que Maria Santisima es llamada *monte*, por la eminencia

de los carismas y virtudes de que está dotada; *monte* pingüe por la grandeza de la Caridad, con la flor de la devoción, abundancia de la fecundidad, con el aceite de la misericordia y de la piedad, y con la miel de la contemplación. Quiso reflejarnos, que Maria Santisima es *monte* preparado para los últimos tiempos, á saber, elevado, sobre todas las cosas, al cual corren todas las gentes, *monte* ancho por la humildad. Quiso recordarnos que así como el *monte* se levanta sobre la tierra, Maria Santisima ha sido levantada sobre todas las puras criaturas; que así como el *monte*, recibe primero que el valle los dorados rayos del sol, es oreado primero por la brisa, y las nieves y las lluvias lo fertilizan con mayor presteza y eficacia, es el que recibe primero las bendiciones del cielo, bajando despues éstas á los valles vecinos, así Maria Santisima en la Encarnación del Salvador, recibió optimas bendiciones celestiales, de cuya plenitud participan los humildes, que son los más cercanos á ella por el verdadero amor; en fin, quiso simbolizarnos que Maria Santisima es *monte* al cual debemos llegar, para entrar en el cielo pues Maria Santisima es llamada con propiedad *Porta cæli!* adducam eos in montem sanctum meum. (Isaia, 56, 7.) (1)

PARTHENO MONTTHAUROPHILO.

(1). Fragmento del discurso pronunciado por el M. I. D. José A. Brugulat, en el certamen celebrado por la Academia Mariana de Lérida, el año 1902, en honor de Ntra. Señora de Monte-Toro.

(1) Léase «Suma Aurea» pág. 526, traducción de la Academia Bibliográfica Mariana. — Lérida 1904.

EFEMÉRIDES

MONTE-TORINAS

MES DE AGOSTO

18 DE AGOSTO DE 1592. — El Prior y clérigos del Toro, hacen renuncia de las capellanías, á favor del papa Clemente VIII y del Convento de Ntra. Sra. del Socorro de Mallorca, tanto del templo como de las casas, tierras y demás pertenencias, siendo entonces prior Miguel Gil, de Ma-

llorca. Así lo cuenta detalladamente el P. Jordán.

4 DE AGOSTO DE 1908. — El Excelentísimo D. Juan Torres y Ribas, actual Obispo de esta Diócesis, mediante escritura pública, otorgada en Mahón, y en unión del Ilmo. Cabildo de la Diócesis, adquiere, el Santuario de Ntra. Sra. de Monte-Toro, con los edificios del exconvento y tierras anejas, entonces propiedad particular.



SECCIÓN POÉTICA

A NOSTRA SENYORA

DEL TORO

Lema: *¡Quam pulcra es, amica mea, quam pulcra es!*

Cant. 4. 1. (1)

DEMUNT el puig magestnosa,
Senyora del Toro, estau;
y en ell teniu casa hermosa,
teniu per casa un palau.

Desd' ella vetlau la serra,
desd' ella retgiu el mar;
y mariner qui ve a terra
un bes de fill os ve a dar.

De vostro 'n amor penyora
als menorquíns váreu dar,

y com a Reyna y Senyora
en son puig váreu morar.

Poneclla de mil colors,
dels perfums més olorosos,
tot arreu sentiu cantors
qu' entonen himnes gloriosos.

Del gran jardí d' aquesta Illa
floreta esculli la sou;
y faentla vostra filla
la váreu desfer del jou.

Si un dia té nostra historia
segellat amb segells d'or;
Maria, n' es la victoria
que vá 'm guanyá sub tal tesor.

Amb cántichs el rossinyol,
amb llur dols cantar les aus,
Maria, amb vos fan les paus,
quant se va ponent el sol.

Y l' arbrada verdorosa
rendeixvos honrós tribut,

(1) Poesia premiada con «accesit» en el Concurso histórico-literario, del presente año, organizado por la Unión de Antiguos Alumnos Salesianos de esta ciudad, con motivo de las fiestas del 9 de Julio.

María eternal y hermosa;
qu' al infern haveu retut.

Tot beneeix vostro nom,
tot vos canta gratitut
y un himne triunfal y mat
per tot arreu canta l' hom.

Verge santa, majestuosa,
qui en el puig del Toro estau,

amb vostra ma poderosa,
seguíu regint vostra nau,

nau, que 's mou amb l' ambatol,
nau, que pert son equilibri;
que dins mes venes no fibri
mes qu' el raig de vostro 'n sol.

ANTONI MIR RIBAS,
Vicari de S. Nicoláu.

Íalma.



MISCELÁNEA MARIANA

CUARENTA HORAS EN MONTE-TORO. — De conformidad con lo que prometimos en el último número de esta REVISTA, damos en el presente á nuestros lectores una detallada reseña de los variados cultos que tuvieron lugar en el Santuario de nuestra queridísima Madre, durante el piadoso Octavario Eucarístico-Mariano celebrado en el pasado Mayo, en el que, las distintas secciones con que cuenta la Adoración Nocturna en Menorca y otros muchos fieles hijos de la Virgen Sma. de Monte-Toro, rivalizaron con noble y santo pugilato, en prestar sus adoraciones al Dios-Hostia y honrar á la vez á la que es Tutelar de nuestra roqueta.

A las siete de la mañana del día 12 dióse principio a las anunciadas 40 Horas, con exposición solemne y estación mayor. Fué celebrante el Rdo. D. Pedro Villalonga, Pbro. Cura-Párroco de S. Francisco de Ciudadela, quién, en unión del Rdo. D. Mi-

guel Goñalons, Pbro., permaneció durante los ocho días en el Santuario de Monte-Toro, tomando parte muy activa en tan piadosos cultos Eucarístico-Marianos. Cerca de 400 personas visitaron en el primer día á Jesús Sacramentado y á la Santísima Virgen, de las cuales muy cerca de 200 pertenecian al pueblo de S. Clemente, habiendo tomado parte, bajo la dirección de su animoso Parroco D. Miguel Janer, Pbro. en los cultos celebrados durante aquel día, dando guardia de honor al Señor Sacramentado, y cantando muy acertadamente, un coro de niños sanclementinos, la misa, trisagio, y mes de Maria. El referido Sr. Janer dirigió, despues del canto del Evangelio, su fervorosa palabra á la numerosa concurrencia, tegiendo una hermosa corona de alabanzas al Dios-Hostia y á su excelsa Madre.

Idénticos cultos se celebraron en aquel venerando Santuario, durante los demás días de la semana; subiendo sucesivamente la Santa Montaña, *el Lunes,*

unas 70 Camareras Adoradoras y Tarcisianas de S. Cristóbal, quienes dirigidas por las hijas del médico de aquel pueblo, D. Francisco Camps, cantaron la melodiosa Misa «De Angelis», el Trisagio y mes de Maria, predicando fervoroso sermón el Rdo. Don Fermín Rosas, Pbro. vicario de la Parroquia del referido pueblo: *Martes*, las Adoradoras y Tarcisianas de Ferrerías, capitaneadas por su Sr. Ecónomo, Rdo. D. José Gomila, Pbro., quien engarzó otra piedra preciosa en la magnífica corona de alabanzas a Jesús y Maria; resonando también las melodias gregorianas, y el canto del trisagio y mes de Maria, bajo la dirección del organista del mentado pueblo Don Gabriel Florit: *Miércoles*, las Adoradoras y Tarcisianas de Alayor, en número de 90, asistieron a la misa de comunión, recibiendo el pan de los Angeles 55 de ellas; un bien combinado coro de voces, dirigido por las Hermanas Vinent, cantaron hermosa misa composición del inteligente Maestro D. Ignacio Gutiérrez, Jefe de la Estación Telegráfica de Alayor, el Trisagio y mes de Maria; dirigióles muy elocuente sermón, el Rdo. D. Juan Pons, Pbro. Vicario del expresado pueblo: *Jueves*, fiesta de la Ascención del Señor, los Adoradores y Tarcisianos de S. Cristóbal, corriendo a su cargo el canto de la Misa, Trisagio y Letanias del Smo. Sacramento, y ocupando la Sagrada cátedra el Cura-Párroco de S. Francisco de Ciudadela, Rdo. D. Pedro Villalonga, Pbro: *Viernes*, fiesta de

S. Pascual Bailón, las Camareras, Adoradoras y Tarcisianas de Mercadal, en número de 50, quienes cantaron el Trisagio y mes de Maria, corriendo a cargo de los Adoradores de dicho pueblo el canto de la misa, y pronunciando su Sr. Párroco, D. Lorenzo Vanreli, Pbro. piadoso sermón de circunstancias: *Sábado*, las Adoradoras y Tarcisianos de Fornells, en crecido número, quienes dieron guardia a Jesus Sacramentado y cantaron el Trisagio y mes de Maria, predicando en la misa mayor, el Sr. Ecónomo de dicho pueblo, D. Bartolomé Florit, Pbro.

El Domingo 19 de Mayo, día señalado para finalizar las sonnes Cuarenta Horas, lo fué de espontánea manifestación de la religiosidad del pueblo menorquín y del cariño verdaderamente filial a la Virgen Sma. de Monte-Toro. Desde las primeras horas de la mañana fueron subiendo la santa montaña numerosos grupos de personas de toda clase y condición, pertenecientes, en su mayor parte a las secciones adoradoras nocturnas de Menorca, dando más contingente las de Mahón, Alayor, Ferrerías y S. Luis, formando todos sus miembros un brillante ejército Eucarístico con sus 12 banderas y sus animosos jefes, dando una nota verdaderamente simpática durante la celebración de los solemnisimos cultos que tuvieron lugar en el venerando Santuario de nuestra queridísima Madre. Celebráronse tres misas rezadas, en las que recibieron la sagrada Eucaristia nu-

merosas personas. A las nueve y media dióse principio á la misa mayor en la que fué celebrante el M. I. Sr. D. Jaime Serra, Canónigo, asistido por los Rdos. Sres. D. Miguel Perez Bocco, como presbitero asistente y D. Miguel Goñalons y Bernardino Juanico, como Diacono y Subdiacono respectivamente; cantándose, por un nutrido coro de sacerdotes y seglares la Misa «de Angelis». Ocupó la sagrada Cátedra el M. I. Dr. D. Miguel Dalmedo, Canónigo, quién probó como el culto y veneración que prestan los buenos menorquines á la Virgen Sma. en su Santuario del Toro, es la disposición más excelente para agradar á Jesús Sacramentado; siendo tambien la devoción a la Sagrada Eucaristia y principalmente su recepción en la Comunión la más grata á la Virgen Sma.

Terminado el solemne oficio, verificose el mes de María, encargándose de la parte musical la sección adoradora de S. Luis, con su Párroco el Rdo. D. Cristobal Timoner, Pbro.; siguió el canto del Trisagio, á cargo de la numerosa sección de Ferrerías, con su Vice-director, Rdo. Don Bernardino Juanico, Pbro. Acto continuo organizóse lucida procesión, en la que formaron todas las secciones de la Adoración nocturna Menorquina, con sus 12 banderas y la mayoría de sus animosos jefes, diez Sres. Sacerdotes, actuando de preste el ya citado Canónigo Sr. Serra, y llevando las varas del Palio los Sres. de Salort y Pons, l'amo de «La Bufera» y el juez municipal

de Alayor Sr. Villalonga. Cerraban tan hermosa procesión, que recorrió el patio del Santuario, piadosa multitud de Sras., subiendo, el número de los que tomaron parte en tan religioso acto, a más de 400 personas, y el total de los que subieron durante aquel dia la santa montaña, a cerca de 1,500 personas. De regreso la procesión al Santuario, cantóse solemne *Te Deum* y el *Tantum ergo* de Perales, en el que lució su bien timbrada voz la Srta. D.^a Agueda Reure y Roselló, alternando con el numeroso pueblo que llenaba por completo la Iglesia. Dada la Bendición con el Smo., descubrióse la Sagrada Imagen de la Tutelar de Menorca, finalizándose tan hermosa función con el canto de la Salve.

OBRAS DE RESTAURACIÓN EN EL MONTE-TORO.—Con gran satisfacción podemos participar a nuestros lectores que se ha dado ya principio a las obras de restauración y ornato del Santuario de Ntra. Sra. de Monte-Toro, bajo la dirección del maestro albañil D. José Morales. En concepto de obra previa, se está procediendo a la composición del camino o cuesta que conduce a Monte Toro, para poder subir carruajes portadores de los materiales necesarios para las obras. Según noticias recibidas ha empezado ya la reconstrucción de los tejados y demás obras de absoluta necesidad para la conservación del edificio, estando empleados 12 albañiles. Animense los buenos menorquines a seguir

contribuyendo con sus limosnas, para que en plazo breve sea un hecho la completa restauración y

ornato de aquel religioso monumento de la fe y piedad de nuestros antepasados.

* * *




SECCION VARIA

De Interés.

Con el número de hoy acompañamos un prospecto del conocido medicamento «Elixir Callol», cuya lectura recomendamos eficazmente á nuestros lectores *por ser de interés* á las familias y á todas aquellas personas que padecen de *neurastenia, anemia, falta de apetito y debilidad general*, siendo también muy útil en las convalecencias. Se vende en las principales farmacias y droguerías y en Palma en el Centro Farmacéutico (Plaza de la Harina 24) Juan Valenzuela (Plaza Cuartera 14).



Certámen periodístico.

La Sección de Propaganda del Seminario Pontificio de Sevilla, en el programa del presente año, del certámen que organiza anualmente, como *tercer premio*, al tema XXXII, *Estudio del sueño*, correspondiente á la Sección Científica, ha incluido las siguientes suscripciones: *La Ciudad de Dios*, MONTE-TORO, y otra publicación.

Se agradece muy vivamente la deferencia con esta publicación tenida por la Comisión organizadora de dicho Certámen.



“La Grande Obra”.

Así se titula un rico y hermoso folleto que su autor el P. Dueso, C. M. F. ha regalado á esta Dirección.

En siete admirables capítulos, que forman un centenar de páginas de nutridísima y muy amena lectura, dicho Religioso, nos presenta la mas completa é interesante apologia de eso que se llama, con propiedad, porque lo es efectivamente, *La Grande Obra*, por excelencia, el engrandecimiento de la prensa católica. ¡Ojalá lo leyeran los católicos menorquines!

No podemos menos de hacer nuestras las hermosas palabras del Cardenal Aguirre, puestas al principio de dicho opúsculo:

«Leed este folleto. Leedlo, meditado, divulgado.»

«LEEDLO, porque os deleitará con su estilo fácil, cálido, ameno.»

«MEDITADLO porque os habla de uno de vuestros más urgentes deberes.»

«PROPAGADLO, para que ningún católico desconozca la importancia de la Prensa, la necesidad de levantar nuestros periódicos á la altura de la noble causa que defienden.»

