

# La selección española es derrotada por primera vez en territorio nacional

## Austria consiguió la victoria de una manera justa

### Ventolrá, el mejor de los nacionales, y Eizaguirre, el peor

MADRID, 20.—En el Stadium Metropolitan y en medio de la mayor expectación se jugó ayer el anunciado partido internacional España-Austria.

El campo registró una entrada formidable, habiéndose agotado las localidades desde hace ya tres días. Las pocas que quedaban las vendieron los revendedores a precios muy elevados.

Desde el sábado estuvo lloviendo, y en la misma mañana del domingo cayó agua en gran cantidad, por lo cual el acceso al campo y las localidades de general se hallaban en malísimas condiciones. Desde mucho antes de la hora señalada para el comienzo del partido el público había ocupado todas las localidades. En el terreno de juego había una verdadera nube de fotógrafos. En la tribuna presidencial todas las autoridades del deporte nacional, y en sitio de honor la representación de la Federación austríaca.

En los espectadores estaba, sin duda, el recuerdo de los dos partidos jugados entre las selecciones de España y Austria, que, como se sabe, fueron sendas victorias para el once rojo, tanto en Barcelona como en Viena. Esto hacía que el pronóstico del tercer encuentro fuese favorable a España. Sin embargo, la realidad ha venido a demostrar lo contrario, y en su terreno el equipo de España ha obtenido su primera derrota.

**EMPATA ESPAÑA**

Zabalo despeja con seguridad, y en la delantera roja sigue siendo Ventolrá quien supone mayor peligro para los extranjeros. Se origina un córner contra Austria. Saca el extremo del Barcelona y Lángara remata de un chut de izquierda que es el primer tanto de España y, en su consecuencia, el del empate.

La ovación con que se premia el tanto español anima extraordinariamente a los jugadores rojos. En los medios Ipiña es quien rinde más. Y como también Pedro Regueiro pasa bien a su hermano, Luis Regueiro empieza a brillar con luz propia y es el jugador del Madrid quien consigue desempatar.

**SEGUNDO GOL NACIONAL**

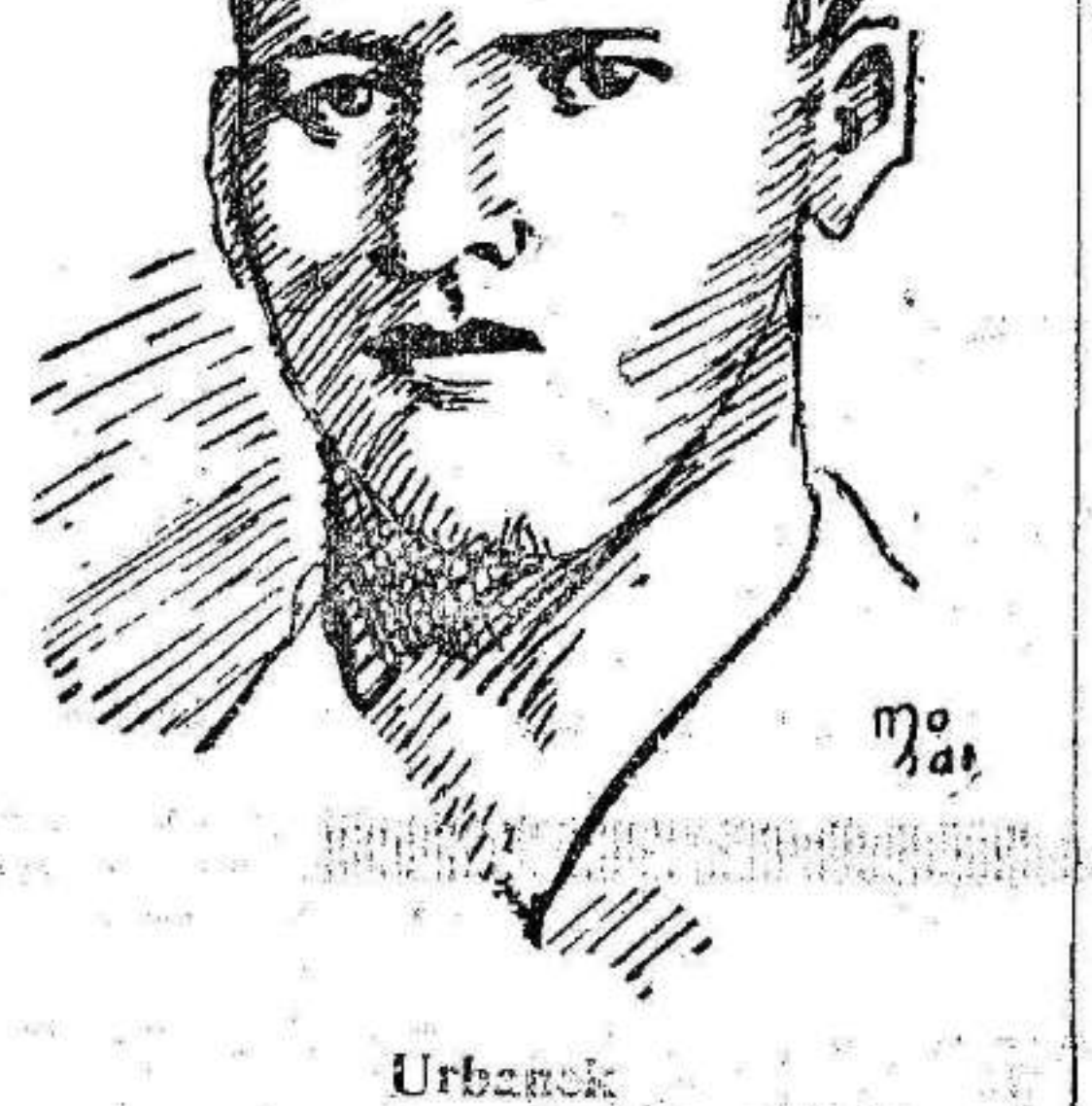
Un centro de Ventolrá es recogido por Luis Regueiro, que avanza a toda marcha, y sin parar el madrildista remata fuerte, consiguiendo quizás el gol más bonito de la tarde.

**VUELVE A HABER EMPATE**

Aun duraban los efectos al gol de Regueiro, en forma de aplausos del público, cuando los austríacos realizan uno de sus rápidos avances. Es el interior izquierda extranjero quien remata de cabeza un pase medido de su delantero centro. El delantero austriaco bombó el balón por encima de la cabeza de Eizaguirre, sin que éste marcarse siquiera la estirada.

A punto de finalizar la primera tanda y cuando Eizaguirre había hecho una parada, el equipo español mejoró algo su juego. Es Luis Regueiro quien, en una melec, marca. Pero el árbitro anula el tanto, alegando que le precedió offside de Lángara y Ventolrá.

Por fin se llega al descanso, y el comentario unánime del público es que el equipo español no está haciendo, ni mucho menos, uno de sus mejores partidos. En cambio sí tiene frente a él un rival de mucha más categoría de la que se esperaba.



**SEGUNDO TIEMPO.—ESPAÑA SE ADELANTA.—VIENE LUEGO UN TERCER EMPATE.—POR FIN, POCO ANTES DE LA MEDIA HORA AUSTRIA SE APUNTA LA VICTORIA**

Al reanudarse el juego el equipo español es recibido con muestras de desagrado, aplaudiéndose sin embargo mucho a Ventolrá. Apenas iniciado el tiempo es Luis Regueiro quien pasa a Ventolrá y éste a Lángara, que a su vez desvia el balón hasta Iraragorri, que no tiene sino adelantarse un poquito el pie para marcar el tercer tanto. Empieza a llover, y en medio del aguacero anotan buenos disparos de Emilin e Iraragorri, así como un gran chut de Regueiro con parada apurada de Platzer.

La defensa española, sobre todo Eizaguirre, siguen sin entenderse. A los

**COMIENZA LA LUCHA**

Saca Austria, y en su primer avance los delanteros no pasan de nuestra línea media, recogiendo el balón Ventolrá, que envía un centro a Emilin, sin encontrar rematadores.

En un avance de España hay un tiro de Iraragorri que va fuera.

Empieza a intervenir con desacierto Eizaguirre, al haber una primera salida falsa. Ninguno de los delanteros austríacos acude, afortunadamente, a remar.

La defensa española no se entiende. Quincecos da muestras de no hallarse en forma, pues está descolocado y esto desconcierta a Ciriaco. Domina Austria, especialmente por el ala derecha de la línea atacante. Quincecos salva una situación apurada.

**EL PRIMER GOL**

Iban a penas cinco minutos cuando un avance austriaco por el ala derecha y llevando el balón el extremo crea una situación tan peligrosa, que el referido jugador pasa en corto a su interior, y éste, por bajo, chuta y marca el primer gol de la tarde. Eizaguirre no hizo ni en realidad pudo hacer nada, pues el tanto fue muy bueno.

Registramos un tiro de Lángara con parada de Platzer. Pasados los primeros momentos de desconcierto que ocasionó el tanto austriaco, se advierte un ligero dominio español. Hay un chut magnífico de Iraragorri, que sale ligeramente alto. Ventolrá es ya el mejor jugador del "once" rojo, y su actuación da de ir superándose a lo largo del partido. En cambio, las pizcas de Eizaguirre abundan. El dominio es ahora nivelado. Los austríacos hacen numerosas faltas. Una hecha a Lángara la saca este mismo jugador. El balón rebotó en la barrera formada por los jugadores, y fué al mismo Lángara quien volvió a chutar de manera impresionante. La reacción de Austria no se hace esperar, y su delantera vuelve a hacer una verdadera exhibición, aprovechando sobre todo que en la línea media española García, debutante prematuro como internacional, apenas sí da sensación de existir.

**ZABALO SUSTITUYE A QUINCECOS**

A los veintitrés minutos de este tiempo Quincecos es sustituido por Zabalo. La sustitución no sólo no produce disgusto en el público, sino que es celebrada, pues la actuación del indiscutible internacional estaba dejando mucho que desear.

**OPINIONES**

Hugo Meills, seleccionador del equipo austriaco.—Satisfechísimo de la actuación de los suyos, todos elogios para el "once" español, destacando la actuación, que calificó de formidable, de Iraragorri, Lángara y Regueiro.

Don Rafael Sánchez Guerra, presidente del Madrid.—Muy bien nuestra delantera y fracaso de la defensa y del medio centro. Los austríacos se han impuesto en la segunda tanda.

Mr. Petland.—Soberbio encuentro. España ha tenido algo de mala suerte.

Pedro Escartín.—Está bien anulado el gol de España. Nuestro equipo no ha sido ni la sombra del que jugó en Colonia. La delantera sólo es la que ha realizado un gran match. Eizaguirre, desafortunadísimo.

Ricardo Zamora.—Austria ha conservado su velocidad y en cambio España no la tuvo. De los jugadores, no creo que sea yo precisamente el más indicado para opinar, sobre todo del meta.

El señor García Salazar.—Ha sido una pena que se haya perdido el encuentro con esa línea delantera tan formidable que tiene España. Anticipo que en el próximo partido tendrá que introducir cambios y agregó que España había jugado lo suficiente para vencer a Austria, cuyo equipo hizo un partido enorme.

Quincecos.—El resultado es injusto. Langenus hizo un mal arbitraje. Sobre todo al anular el gol, donde no hubo posible offside.

Langenus.—España ha jugado un cincuenta por ciento menos que en Colonia. Creo que tres goles de Austria pudo evitarlos el portero. En la línea media he notado la falta de Murguía y Cilaurén. La línea delantera roja estaba formidable. E igual puede decirse de la de Austria. El gol que anulé fué un claro offside. Austria ha vencido, porque ha sabido aprovechar la desorientación de los rojos, a los que ha faltado el nervio de otras ocasiones.

**REPARANDO UNA INGRATITUD**

**El homenaje a Jusep**

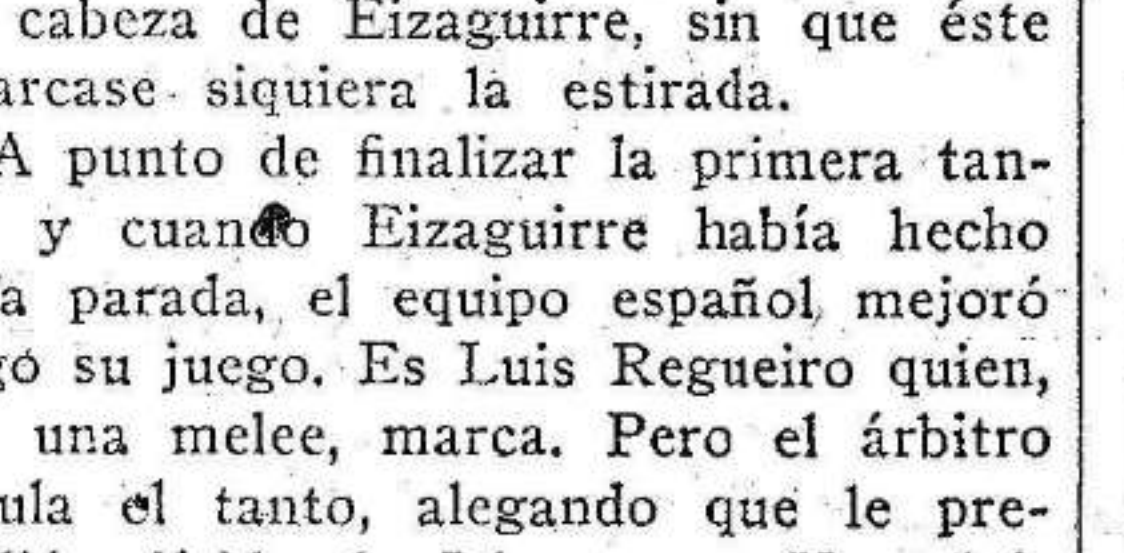
No nos guiaba, al pedir en nuestro número del domingo que se celebrase un homenaje en honor del veterano Jusep, el deseo de obtener ningún éxito periodístico, como se ha dicho por el semanario "Gol", sino que aquel modelo de deportista consiguiese una reparación al abandono y olvido en que se le ha tenido.

Que la Directiva anuncia ahora, no antes, que se han atendido las peticiones de Jusep y que se ha de celebrar un partido en su beneficio? Tanto mejor. Pero a nosotros se nos ocurre que no es ésta la forma de ofrecer un homenaje; beneficio es lo que hace falta a quien todo lo ha dado por el Murcia.

Entendemos nosotros que por mucho interés que se ponga no hay tiempo material de organizarlo. Podrá celebrarse el partido y obtener Jusep algunas pesetas; pero con el escaso tiempo que falta no podrán componerse anunciadores del match, y ya es sabido que eso constituye una fuente de ingreso de importancia.

**ROGAMOS A NUESTROS ABONADOS**

que cuantas deficiencias encuentren en el reparto del periódico, lo comuniquen a nuestra Administración, Tel. 1606.



**REPARANDO UNA INGRATITUD**

**El homenaje a Jusep**

Tan sólo nos resta decir a "Gol" que ni en ésta ni en ninguna ocasión nos guía, ni nos ayudará, el obtener un éxito periodístico de tan fácil manera. Eso tan sólo se queda para los que blasonan de salvadores del fútbol murciano.

La Directiva del Murcia nos ruega que hagamos constar que a Jusep no se le obligó a hacer ningún escrito solicitando la plaza de cuidador del material, sino que se le prometió concedérsela tan pronto fuese posible.

Igualmente nos indica que actualmente ya se le ha concedido la mencionada plaza.

Nos alegamos que así sea, y por nuestra parte no nos duele, ni mucho menos, el hacer la oportuna aclaración.

También indica que el próximo jueves se celebrará un partido en su beneficio entre el Murcia amateur y el titular, en que actuará el interior Truchant, que será sometido a una prueba.



La selección española perdió el domingo en el Stadium Metropolitan ante el conjunto que representaba a Austria. He aquí los jugadores que nos representaron y no supieron vencer. Sus nombres, aunque no sería necesario indicarlo, son: Eizaguirre; Ciriaco, Quincecos; Regueiro (F.), García, Ipiña; Ventolrá, Regueiro (L.), Lángara, Iraragorri y Emilin.

# El Murcia continúa de leader de su grupo al vencer al Levante por 2 a 0

Flotaba todavía el domingo en la Condomina el recuerdo desagradable para los murcianistas de la derrota rotunda que su equipo favorito sufrió en los terrenos del Grao. Se iban a cumplir los vaticinios de Ruano, el extremo levantino? ¿Iban a perderse los dos puntos en nuestro propio terreno? La respuesta la dieron los jugadores rojos inmediatamente de comenzado el match. Una respuesta que para ser del todo contundente faltaba que se hiciese funcionar el marcador. El Murcia, en una actuación buena, se había metido en el terreno blanquiazul, pero no se obtenían goles. Cuando ya desesperábamos que se obtuviesen, Uría acertó a meter uno. El panorama se repitió exactamente en la segunda parte, y esta vez fué Reñones el autor del tanto que consolidaba la victoria.

Flotaba todavía el domingo en la Condomina el recuerdo desagradable para los murcianistas de la derrota rotunda que su equipo favorito sufrió en los terrenos del Grao. Se iban a cumplir los vaticinios de Ruano, el extremo levantino? ¿Iban a perderse los dos puntos en nuestro propio terreno? La respuesta la dieron los jugadores rojos inmediatamente de comenzado el match. Una respuesta que para ser del todo contundente faltaba que se hiciese funcionar el marcador. El Murcia, en una actuación buena, se había metido en el terreno blanquiazul, pero no se obtenían goles. Cuando ya desesperábamos que se obtuviesen, Uría acertó a meter uno. El panorama se repitió exactamente en la segunda parte, y esta vez fué Reñones el autor del tanto que consolidaba la victoria.

Flotaba todavía el domingo en la Condomina el recuerdo desagradable para los murcianistas de la derrota rotunda que su equipo favorito sufrió en los terrenos del Grao. Se iban a cumplir los vaticinios de Ruano, el extremo levantino? ¿Iban a perderse los dos puntos en nuestro propio terreno? La respuesta la dieron los jugadores rojos inmediatamente de comenzado el match. Una respuesta que para ser del todo contundente faltaba que se hiciese funcionar el marcador. El Murcia, en una actuación buena, se había metido en el terreno blanquiazul, pero no se obtenían goles. Cuando ya desesperábamos que se obtuviesen, Uría acertó a meter uno. El panorama se repitió exactamente en la segunda parte, y esta vez fué Reñones el autor del tanto que consolidaba la victoria.

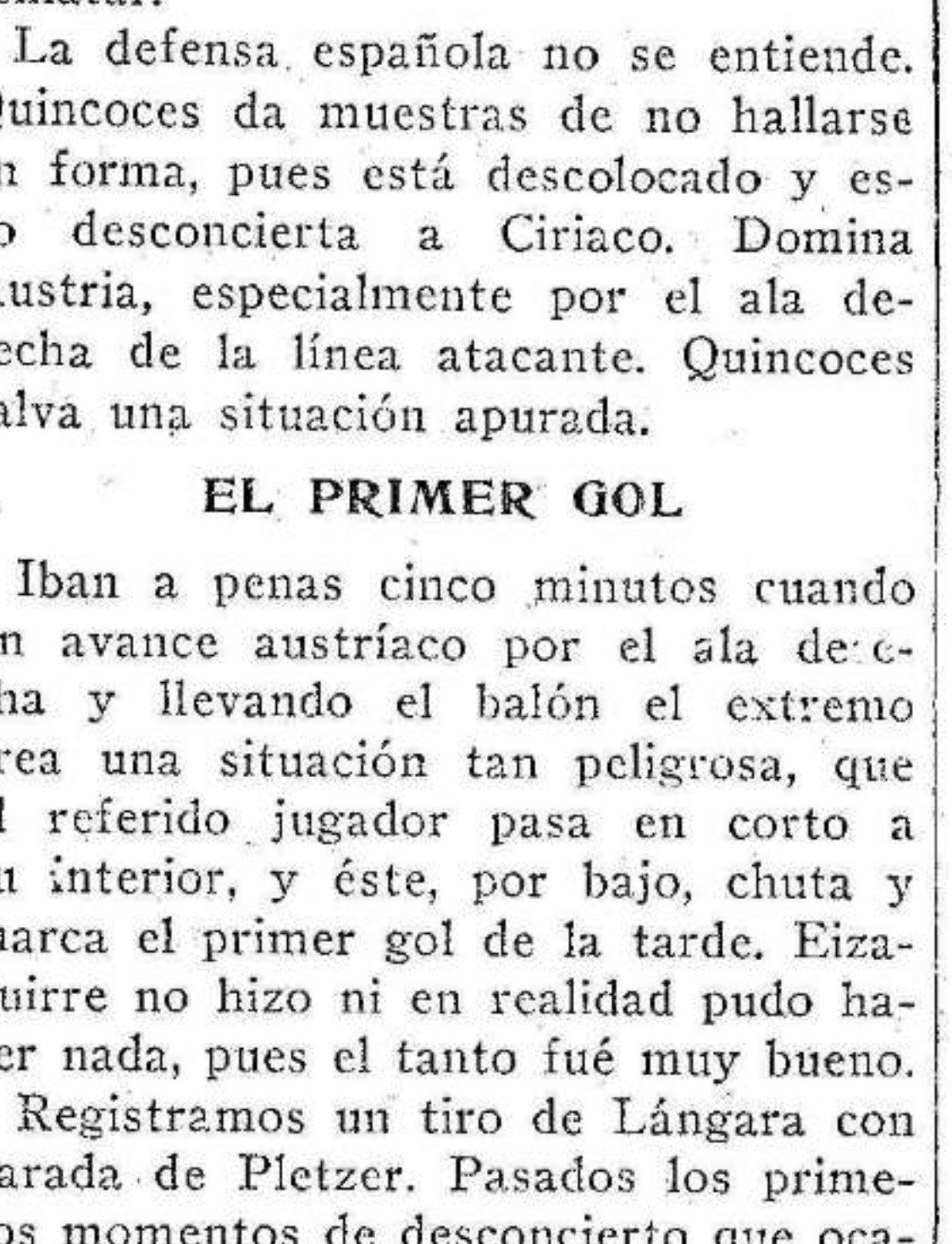


**CALEFACCIONES IDEAL CLASSIC**

DIRECCION TECNICA: FIDEL RODRIGUEZ SANCHEZ

Plaza San Bartolomé, 1 MURCIA, TELEFONO 1809

Presupuestos gratis



**EMERSON**

EMERSON, el gran filósofo norteamericano, nació en 1803 en el pueblo de Andover, Nueva Inglaterra. Su obra principal es "Naturaleza", una obra que revolucionó la filosofía occidental.



**EL MUNDO**

El mundo está cambiando rápidamente debido a los avances tecnológicos y científicos. La globalización ha conectado a las personas de todas las partes del planeta.

**CALEFACCIONES IDEAL CLASSIC**

DIRECCION TECNICA: FIDEL RODRIGUEZ SANCHEZ

Plaza San Bartolomé, 1 MURCIA, TELEFONO 1809

Presupuestos gratis

**EMERSON**

EMERSON, el gran filósofo norteamericano, nació en 1803 en el pueblo de Andover, Nueva Inglaterra. Su obra principal es "Naturaleza", una obra que revolucionó la filosofía occidental.

**EL MUNDO**

El mundo está cambiando rápidamente debido a los avances tecnológicos y científicos. La globalización ha conectado a las personas de todas las partes del planeta.

**EMPRESA INIESTA**

**Teatro Circo Villar**

Hoy martes, día 21: una interesante y variada musical. Revista Paramount, en español, y gran éxito de la monumental obra Paramount, hablada en español, Tres laceros bengales, por Gary Cooper, Franchot Tone y Richard Cromwell.

El jueves próximo: Un chico millonario, regocijante comedia espectacular por Eddie Cantor.

**Central Cinema**

Hoy martes, desde las 5: Un precioso dibujo sonoro y la original supercomedia Fox, de estreno, Aprendió de los Marineros, por Alice Faye.

**Cinema Iniesta**

Hoy, desde las 5: Revista Paramount, en español, y gran éxito de la formidable obra Metro, hablada en español, Honduras de Infierno, por Robert Montgomery y Magde Evans.

El jueves próximo: Martha Egger, en su colosal película Ufilms. Su mayor éxito.

**Cine Popular**

El domingo próximo, día 26, desde las 3 de la tarde: Programa Doble: La película de palpitante emoción, sonora, A toda máquina, por Williams Collier Jr. y la magistral obra, hablada y cantada en español, Crisis mundial, por Miguel Liger y Antolita Colomé. Dirección: Benito Perojo.





