

# EL DIARIO DE MURCIA

PERIÓDICO PARA TODOS.

ADMINISTRACION: SAN NICOLÁS 6.

PRECIO DE SUSCRICION: 4 RS. AL MES.

## LA ULTIMA OBRA DE ECHEGARAY.

De la reseña que hace «El Liberal» de la primera representacion del drama del Sr. Echegaray, titulado «Mar sin orillas», copiamos los siguientes párrafos:

«Se alzó el telon... ¡Silencio! ¡Silencio!  
—¡Calle misteriosa! A la derecha del público una casa, con puerta; á la izquierda un tablo con la imagen de la Virgen, alumbrada por un farol. En frente un palacio de pintoresca arquitectura—decoracion característica y bella.—¡Habrá tapadas, dueñas, oraciones!—¡Silencio! ¡Silencio!  
En efecto, se oia con recogimiento, con inimitable interés, y esta atencion que prestaba el público era ya una ovacion. Es ovacion sin ruido que tributa el alma.

—... con puerta que hay á la derecha una mancebía. Un grupo de caballeros de una callejuela y se dirige á ella. Entre ellos, por ellos conducida, rodeada, llega tambien una dama hermosa, toda inocencia. Es ella.... Los caballeros la traen con ellos. Le han dicho que en la casa en el corregidor... Ella duda. Uno de los caballeros la dice que el amor la trata de retroceder; en vano, los señores se arrojan sobre la paloma y se la difamen.

Está pintada con tan vivos colores que darían envidia á un moro turco. Las frases, los ademanes, los gestos, todo primorosamente copiado del natural. Es un cuadro de Alenza con diálogos de rufianes; es un capricho de Goya que ha dejado de ser bello al hacerse realidad.  
—¡Silencio! ¡Silencio! había dicho el público hasta entonces. ¡Fuera! ¡Fuera! empezó á gritar en aquel momento.

—... yó el telon y no fué posible ya entrar en la sala, ni en el «foyer», ni en el vestíbulo del teatro.

¡Esto es inmoral! ¡Esto es repugnante!.. Hé aquí las voces que se oian.

Alguien elogiaba la audacia del autor, al romper con todas las tradiciones para rendir culto solo á la verdad.

—¡En el arte no es audaz el que no triunfa! le contestaban.

En el «foyer» se formaban corros, y algunos oradores exponian á gritos su opinion. Se les aplaudía ó impugnaba en el mismo tono. No recuerdo haber presenciado en un teatro escena parecida. Parecía que medio teatro se había vuelto loco.

Se respiraba fuego: se miraban unos á otros con indignacion: nadie llevaba revolver sin duda, porque no hubo cadáveres.

En el primer acto el público se indignó. En el segundo se rió.

En el tercero... En el tercero aplaudió con delirio.

Pero á un autor como D. José Echegaray se le debe la verdad... Se aplaudió á Rafael Calvo.

El público le aclamó con entusiasmo.

¡El autor! ¡El autor! dijo entonces alguien.

—Ahí le tienen Vds. El autor del drama es ese.... Calvo.

Pero Calvo entró y buscó á D. José de Echegaray, que estaba, como de costumbre, pegado al primer bastidor.

¡Debilidad de gran hombre!

Entonces los aplausos se hicieron mas atronadores aún.

—Usted aplaude por cumplir—me dijo un amigo—¿por qué aplaude Vd. mirando al cielo?

—Es que no aplaudo á D. José por haber hecho este drama, sino que aplaudo á Dios por haber hecho á D. José.

El Sr. Echegaray persigue un ideal moralmente imposible.

Quiere ir mas allá de lo sublime.

Y no hay mas allá.

## SECCION DE NOTICIAS.

«El Correo Español» de Buenos-Aires, correspondiente al 15 de Noviembre, publica detalladamente la lista de suscripción hecha en la República Argentina á favor de las víctimas de la inundación en estas provincias de Levante.

La suscripción ascendía entonces á 101613 pesos fuertes, moneda corriente, (cada peso son 15 rs.)

La redacción de «El Correo Español», y á su nombre D. Enrique Romero Jimenez, ha dirigido una exposición á D. Alfonso XII, poniendo á disposición suya las sumas recaudadas y que se recauden, á fin de que disponga la más acertada distribución.

En dicha exposición se lee el siguiente párrafo:

«Hijos del trabajo, soldados del pensamiento y batalladores los más por ideales opuestos al que representais en la monarquía española, vuestro nombre, sin embargo, ha venido á servir de enseña patriótica para agrupar en su alrededor á los hombres de todos los partidos animados del noble sentimiento de concentrar los sacrificios humildes de que fueran susceptibles en aras del infortunio y de la desgracia, y si, como Rey, salvaron las gradas del solio de vuestros mayores, como jefe supremo de la nación reconocieron las prendas superiores de vuestra alma juvenil, rogándoos la misión sagrada de depositar en quien lo juzgueis prudente y necesario, el óbolo de nuestras misericordias que haya de enjugar el llanto de los desvalidos, saciar el hambre de los menesterosos y acorrer el abandono de los desesperados, huérfanos, ancianos, madres y viudas que gimen en desesperación por los desastres del 14 de Octubre.»

«El Correo Español» publica además la carta dirigida al intendente de la Real casa Sr. D. Bonifacio Cortés, remitiéndole un primer giro de cantidades recaudadas por valor de tres mil pesos fuertes en oro.

Leemos en «El Liberal»:

«Hemos recibido el número del «Murcia-Paris» dedicado por la prensa murciana á la de la capital francesa en testimonio de admiración y agradecimiento.

Entre sus escritos, debidos á distinguidos hijos de aquella patria infortunada, los hay muy notables de los Sres. Echegaray, Drigat, Baquero Almausa,

Blanco y García, Mario Baldo, Serrano Acazar, Cayuela, Gil, Hernandez Amore Guirao, Gamez y otros varios. Una poesía que se titula «El Expósito», muestra sentimiento dulcísimo y ternura, demuestra que su autor, D. Mariano Benavente director de la Inclusa de Madrid, hermana la inspiración y la ciencia. El gobernador de Murcia, Sr. Castillo, dedica á catástrofe y á la piedad francesa párrafos muy elocuentes.

En vista de tan bellos trabajos, no demos menos de felicitar cordialmente los iniciadores del «Murcia-Paris», en persuasión de que la prensa francesa acogerá con benevolencia y gozo.

«Dice El Globo:»

«Hemos tenido la satisfacción de recibir el número del «Murcia-Paris», que los periodistas murcianos dedican á la prensa francesa en prueba de reconocimiento por su filantrópica conducta en bien de las provincias españolas inundadas.

Reciban nuestros plácemes los realizadores de esta publicación, en la que aparecen notables trabajos literarios.

Dice «El Eco de Lorca»:

«Dando una nueva prueba de conciencia el Excmo. é Ilmo. Sr. esta diócesis ha puesto á disposición de la Junta de Socorros once mil reales para atender á los necesitados de la diócesis, y dos mil francos con destino á este hospital.

La ardiente caridad que anima á guacil, hace que ni por un momento se olvide á los pobres de su diócesis y cometidos actos de beneficencia contra infundados cargos que algunos han pretendido dirigirle, y contra los protestarán siempre no solo á quienes socorre, sino también pública perfectamente enterada de la fecha de las necesidades que de y de las lágrimas que enjugan.

Con el agradecimiento de los lorcanos reciba especialmente el testimonio de nuestra más profunda gratitud.»

En la Alcaldía se han recibido tres fardos de alpargatas enviados por labradores del distrito de S. Vicente de Valencia para la de esta capital, cuyos fardos ha puesto Sr. Alcalde á disposición de la Junta de Socorros para su distribución.

Anteanoche fué objeto de indignacion general el atropello cometido por un carruaje particular, que al pasar á todo correr por la Plaza de Camachos, cogió á una muchacha de 14 años criada de nuestro amigo D. José Montesinos y á una hija de éste de cuatro años e edad. La criada espiró á los dos minutos, la niña sigue grave á consecuencia de las heridas que le causaron. Gran número de vecinos del barrio siguieron el carruaje hasta la eschera calle de las Almenas donde aquel se metió. Al poco rato llegó el juez Sr. Molina, y tomó declaracion á la portera y á un niño únicas personas que se encontraron en la casa, al poco rato nos pareció que oímos decir al Sr. Juez que sabía quienes eran las personas que iban en el carruaje. Se sabe de cierto que no iba ninguna persona de la familia de dicha casa.

**COSAS VÁRIAS.**

**CANTARES.**

Bendita la Virgen pura,  
que es relicario de amor,  
porque lleva en sus entrañas  
tan soberano Señor,

Santa Ana parió á la Virgen,  
Santa Isabel á San Juan,  
y la Virgen parió á Cristo  
la noche de Navidad.

Si me toca el premio gordo  
que mañana se sabrá,  
cantaré los «aguilandos»  
hasta que no pueda más.

CHARADA.

Solucion á la charada anterior. TOR-MEN-TA.

OTRA.

«Prima» y «cuatro» nocturnas  
agradan mucho:  
no así la «tercia» y «dos»  
en un cartucho.  
Menos agrada,  
cuando una guapa moza  
al «todo» larga. (R)

**BOLETIN RELIGIOSO.**

SANTO DE HOY.—Sta. Victoria vg. y mr. y san Sèrvulo.

VELA Y ALUMBRADO.—Está hoy en las iglesias de san Antolin y Madre de Dios.

En la primera por los difuntos de Doña Josefa Navarro, misas tres.

Y en la segunda por D. Francisco de la Cruz Perez de Tudela, misas de hora.

COSAS DE PASCUA. En la pastelería de Santa Catalina á cargo de Francisco Lechuga se vende Mazapan de Toledo, id. de alm n'ra, id. mas inferior, Dulces de todas clases escarchados y sin escarchar, brillantes de superior calidad, Tortas de pascua bastas y finas á 3 y 3 y medio reales libra.

Se acaba de recibir en el mismo establecimiento una partida de vinos, Jerez, Pedro Gimenez, Pajarete, Albillo, Oporto, Madera, Burdeos y Champagne, á precios arreglados.

Mantecados los hay de todas clases.

—74—

casa los dos esposos, cuando al maldecido Zuro le inspiró su mala intencion la idea de decir con maligno acento:

—Juana, en llegando á tu casa, le das dos azotazos y lo acuestas.

Pepe oyó perfectamente esta burla del Zuro, y comprendió que los que estaban en el ventorrillo se reian de él porque su mujer se lo llevaba á su casa; y su amor propio, su temor de que le tuvieran por «gallina» y por que no servía para «seguir» á los hombres en una tremolina, echaron por tierra el saludable remordimiento, y bruscamente desasíó su brazo del de Juana, que lo llevaba dulce y cariñosamente oprimido.

Cuando Juana oyó al Zuro, tembló; porque conocia el carácter de Pepe, pero en voz baja, y volviendo su cabeza para el ventorrillo, dijo:

—Anda sinvergonzon; perdicion de los hombres... si no puedes ser bueno; sino tienes mujer ni hijos... ¿qué tienes tú que perder?

Al ver que Pepe se la dejaba y se volvió al ventorrillo, levantáronse en su alèros de la mujer digna, injustamente y menospreciada, de modo que al oír. Juana volvió á su

—75—

besó. Se aproximó despues á l de sus padres y escuchó que quilamente, despues se dejó muerta sobre una silla junto á hijo.

El Padre José vivia hermita. Detrás del altar cristia, y sobre esta ten. una celda pequeña, con una silla, el breviario y ta, con que salió huyen. gado en un clavo. El Pa más de las noches en vela, ble dolor de estómago que vir. Dios le había dado es habia querido quitar de s sar de los ruegos de San l. blemente se interesaría en bre capellan, por ser este que contaba en el partido. que te

# ANUNCIOS

Se admiten para esta seccion á precios económicos y segun los dias que se publiquen.

**TINTURAS FRANCESAS**, instantáneas y progresivas, para el cabello y la barba. Son las mas recomendables por sus buenas cualidades, y han obtenido medalla de oro en las exposiciones que se han presentado. Se hallan de venta en casa de Calixto Cañas, Plateria, 24.

## TIENDA DE ULTRAMARINOS, DE JUAN MERCADER. FRENERIA, 9.

En este acreditado establecimiento se vende toda clase de comestibles á satisfaccion. Hay un gran surtido de vinos y licores, Jerez en botellas y por cuartillos, Manzanilla, Aguardiente del Mono, Anís escarchado, y de Ojen. Aceitunas sevillanas en cuñetes, en barriles mayores y por libras, Manteca de vaca en latas y por libras. Embutidos de todas clases de la mejor calidad y buen paladar, como así mismo otra porcion de artículos.—Para estos dias de pascua se hará en dicha tienda un increíble barato en vinos y licores. —Frenería, 9.

SE COMPRAN papeletas de empeño procedentes del Monte Pio: en la plaza del Esparto, núm. 7, casa de Préstamos.

**ROBUSTIANO DELGADO**, profesor dentista. Pone toda clase de dientes, desde uno hasta la dentadura completa, y hace todas las operaciones concernientes á su profesion.

Ofrece al público su gabinete, situado en esta ciudad, Plaza de Santa Isabel, número 14.

Horas de consulta, diariamente, de ocho de la mañana á seis de la tarde.

## À LA ESPIGA DE ORO.

La buena harina, especial de tortas y mantecados, se vende en la «Espiga de oro» junto á la imprenta de EL DIARIO. Igualmente allí se expende, cada libra á siete cuartos, el sabroso pan casero, rico, alimenticio y blanco; y á catorce reales tabla, que se lleva, en avisando, á domicilio, conforme del horno lo van sacando. Se garantiza la harina; el pan se deja probarlo; con que no olvidar la casa: San Nicolás, junto al DIARIO.

CASA.—Se alquila una buena y espaciosa, calle del Hospital, número, 5. Darán razon, Apóstoles 22.

SE VENDEN.—En el huerto situado calle de S. Andrés, núm. 9, se vende toda clase de árboles de ágrico injertos de dos y tres verdes.

40000 NARANJOS.—En esta huerta de Murcia, camino de la Nora, casa de José Alegria, y en la huerta de Albudeite, ha de venta unos cuarenta mil naranjos injertos y bordes; los injertos en clase dura, ó sea de embarques, como así mismo otras varias clases de regalo.

Imp. de EL DIARIO DE MURCIA, S. Nicolás, 6.

—77—

...ó especialmente la atencion.  
...dia, para poder tomar alguna  
...ispuso á decir la misa al toque  
...le su celda, atizó las lámpa-  
...eve oracion ante el altar de  
...u Fidel, y abrió la puerta

...ad dudosa de la luz pre-

...i rumor en el ventor-

...ar algunos pasos por la  
...ñeza que había un hom-  
...ril que al parecer esta-

...se bajó al suelo y lo re-  
...uerto, respiraba fatigo-  
...sangre de una herida que

...tenia el rostro por la san-  
...de aquel desgraciado se  
...que el Padre José no cono-  
...amente habran ya conocido  
...Era Pepe.

...débil de cuerpo, como era,  
...rónico d

—73—

lor tan profundo que hubiera hecho sentir á las mismas piedras...

El desgraciado le contestó con desabrimiento:

—¿A qué vienes tú aquí?

—Vengo por tí, Pepe, son las dos de la noche y no me puedo dormir hasta que vayas. He oído un tiro y me daba el corazón que pudieras estar herido; Pepe, vente a la casa, que no sé si nuestro hijo estará llorando...

Decia Juana estas palabras, como solo las saben decir las esposas amantes y las madres buenas, y al mismo tiempo que hablaba, tenia cogida una mano de Pepe y le empujaba suavemente para su casa.

Este tenia todavía sano el corazón, y las palabras de Juana levantaron en su conciencia un intenso y profundo remordimiento.

Con paso vacilante, y apoyado, casi, en su mujer, echó á andar por el carril, con la cabeza baja, caída sobre el pecho.

La tia Rasera presenciaba impasible esta escena desde la puerta del ventorrillo, con aquella barriga que parecia un bombón

El Zuro asomaba su abotargado pe encima de los hombros de la ventor

...te la oscuridad y sus lacrim

...miraba la escena

...ne