

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRIPCION

MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIAL Y PUNTOUAL. 2 Ptas. Trimestre
EXTRANJERO. 4 Ptas. Trimestre
ULTRAMAR. 10 Ptas. Trimestre

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Socie-
dades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración y en todas las agen-
cias de publicidad nacionales y extranjeras.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos
por impuesto de timbre.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LIV.—NÚM. 16.758

Madrid.—Viernes 25 de Diciembre de 1903

Cinco ediciones diarias

CELESTINO DE CORDOVA
Primer cañón en España. Esparte-
ros, 3, esquina a Poncejos.

CAFÉ NACIONAL Almuerzos 2,50
Comidas 3

Barcos Quijotes y Sanchos

Maura y Sánchez Toca, según afirman
sus intimos, dedicarán estas vacaciones
parlamentarias a la conclusión del mar-
avilloso proyecto de escuadra, gracias al
cual vamos a recobrar nuestro poderío
naval—difícil es recobrar lo que jamás
tuvimos—poniéndonos en condiciones de
conquistar un puesto en el concierto
europeo.

Quiénes no piensan como ellos, la
maldad que se desliza por los pasillos
de las Cámaras, se encarga de arro-
jarlos al cieno de la insidia.

Y a quienes no piensan como ellos, la
maldad que se desliza por los pasillos
de las Cámaras, se encarga de arro-
jarlos al cieno de la insidia.

Ellos, los que quieren tirar el dinero
español entregándolo a Sindicatos nacio-
nales ó a constructores extranjeros, afir-
man que sólo les guía el poderío de Es-
paña y reticentemente lanzan la especie
de que los otros, los que quieren robuste-
cer el crédito y restaurar el solar patrio,
lo hacen con miras egoístas é interesadas.

Al fin de la jornada, cuando los proyec-
tos comienzan a ser digeridos, sa-
bremos quienes en realidad son los Sanchos
y quienes los Quijotes.

DE MARRUECOS

EN PLENA ANARQUÍA

Tánger 24.
Las kabilas están cada día más en-
vilecidas, y a diario realizan fechorías
dignas de castigo, que quedan impunes,
pues las fuerzas regulares carecen de me-
dios de acción.

Hay aparecido un numeroso grupo de
moros kabilas cerca de la población, y
reforzados más tarde por numerosos gru-
pos, comenzaron a saquear las fincas de
recreo, maltratando a los moradores cris-
tianos y llevándose las caballerías y cuanto
de valor hallaron a mano.

Cerca de Casa Blanca incendiaron va-
rias quintas, retirándose tranquilamente
con el botín arrebatado.

Es imposible aventurarse por los cami-
nos sin fuerte escolta, y los moros campe-
sinos, cada vez más envilecidos, asalta-
rán a los viajeros, desvaliéndolos.

Los mercados no se atreven a enviar
sus géneros a las plazas del interior, y la
vida comercial está paralizada en absolu-
to, pues el país está lleno de bandas de
bandidos, que tienen atomizados a los
que se dedican al caravanejo.

Rulz.

TIJERA Y PLUMA

Según informes fidedignos, Maura y
Sánchez de Toca se han encerrado para
ulamar el proyecto de escuadra.

Aunque han digerido el pavo, tenemos
mucho que se les indigeste la escuadra.

Leo:
«Vamos los republicanos a la conquista
de los Municipios...»

«¿A la conquista?
«Pues temblamos por el saqueo!»

Los obreros de Manresa han felicitado
calurosamente al marqués de Portago.

Y luego dicen que el mundo no da
vueltas.
«¿Aver por poco lo arrastran!»

durez de los estudios con el razonamiento
de la dimisión.

Según parece, los distritos de Albacete
se han levantado en protesta contra el
general Ochando.

Triste destino el de algunos generales!
Uno no saben ganar las colonias, y
otros saben perder los distritos.

Dice el Herald:
«El cuerpo limpio es garantía de que el
alma no está sucia de pecado.»

Después de leer eso, se habrán tranquil-
izado los que, a pesar de las afirmaciones
del coléga, tienen el alma sucia y el cuerpo
limpio.

O. de E.

AVENTURA GALANTE

HASTA MENELIK

El famoso Menelik ha sido protagonista
de una aventura trágico-novelasca, que tiene
escandalizada a la corte de Abisinia. He
aquí sus detalles:

Elena joven griega, de belleza espléndida,
y Elena de nombre—las señas son mortales—
contrajo matrimonio con un doctor en
medicina. La feliz pareja se dedicó a viajar,
visitando de un tirón las Pirámides, las
riberas del Nilo, los hoteles del Cairo y las
aldeas abisinias. Todo se acaba en este mundo,
hasta las ganas de pasar una luna de
miel en camellos, y al fin se cansaron de
conterías el doctor y su mujer. Entonces tuvo
ella una idea: presentarse al Negus, solicitar
una plaza de médico de cámara para el doctor
Volo y quedarse definitivamente en
Abisinia matando enfermos. Dicho y hecho. El
Negus, que es hombre de gusto, quedó prendado
de la hermosa griega, y la solicitud se
despachó en el acto. Al día siguiente era
«médico de cámara» el pobre Volo, con obli-
gación de instalarse en Palacio, porque S. M.
quería tener muy a mano los recursos de la
corte.

Poco tiempo después, la Emperatriz hubo
de hacer un viaje al interior de Abisinia, por
consejos de Menelik, el cual, como buen
marido, solicitó y carinoso, ordenó al doctor
Volo que la acompañara para cuidar de su
salud. «Es un clima tan insano el de esas
regiones!..»

Al regreso de aquel largo viaje, descubrió
el doctor que le habían hecho... Menelik, y
arremetió contra Elena, arrojándole un esca-
ñalo de tiros y trotones; pero a Menelik le
disgustan las escenas violentas y decidió
ceder por lo sano, a fuer de hombre pruden-
te y previsior. Una orden breve a la guar-
dia abisinia, y el doctor quedó acerbillado
a puñaladas, para escarmiento ejemplar de
«médicos consortes».

El final es naturalísimo. La bella Elena
se consuela hoy de la pérdida de su marido
gracias a los amorosos cuidados de Menelik,
y la Emperatriz Tsaiton ha abandonado la
corte abisinia, para no ser víctima, tal
vez, de la enfermedad que mató al médico
de cámara.

RUSIA Y JAPÓN

Noticias contradictorias

Londres 25.

Personas que conocen cuanto sucede en
el Foreign Office, me dicen que Francia é
Inglaterra realizan activas gestiones cerca
de Rusia y Japón para conseguir que
ambas potencias lleguen a un acuerdo y
solucionen pacíficamente sus diferencias,
transigiendo Rusia en los asuntos coreanos
a favor del Japón, y consintiendo éste
que Rusia ejerza su influencia y protectora-
do en la Manchuria.

Según parece, Eduardo VII y Loubet,
convencidos de que la guerra se convertiría
en europea, por los tratados de alian-
za que existen entre las potencias, han
dado órdenes a sus ministros de Negocios
Extranjeros para que agoten toda clase
de medios hasta conseguir encontrar la
fórmula.

A pesar de esas noticias tranquilizadoras,
sigue cotizándose entre los comercian-
tes la posibilidad de guerra, y los barcos
que siguen la ruta del Extremo Oriente
apenas cargan.

El Japón ha requisado todos los barcos
mercantes de gran andar y los está arti-
llando en sus arsenales, para convertirlos
en transportes de guerra.

Todos los puertos han sido cerrados con
líneas de torpedos, comunicándose oficial-
mente a los navegantes que deberán
pedir práctico a una milla de la costa, y
que la entrada durante la noche sola-
mente será permitida a los nacionales.

Harry.

Paris 25.

Telegramas urgentes de Tokio dan
cuenta del estado de agitación que reina
en las islas, en donde todos los habitantes
son partidarios de la guerra.

Dicen que si el Emperador no acuerda
ir a la pelea, peligrará el trono, y que los
japoneses, de acuerdo con los chinos, están
decididos a combatir a sangre y fuego
a los rusos, pues ven en ellos un serio pe-
ligro para la preponderancia de la raza
amarilla, la cual, dejando entrar en Asia
a los europeos, sería siempre su esclava.

La guerra se cree inevitable, pues los
diarios rusos afirman que Rusia no aban-
donará un palmo del territorio anexiona-
do, en el cual han invertido muchos
millones de rublos.

R. Blasoo.

EL SEXTO PREMIO EN LINARES

El número 30.156, de la lotería de Navi-
dad, arrojado con 250.000 pesetas, ha sido
repartido íntegro en esta ciudad.

Adquirió dicho billete entero el cono-
cido comerciante de ultramarinos de esta
plaza D. Rafael López, habiéndoselo en-
viado de Madrid la Compañía Colonial, que
lo adquirió en la lotería de la plaza de Santa
Cruz.

El referido tendero se quedó con 100
pesetas de participación, repartiéndose las
900 restantes entre su numerosa clientela, en-
tre los que se cuenta el juez de instrucción,
el médico D. Luis Fernández, un hermano
suyo, el suero del tendero, D. Jerónimo
López, otras muchas personas y yo, que
también jugaba cinco pesetas, y me han
respondido 1.250.

El poseedor del billete ha repartido entre
infinitud de criados participaciones multi-
ples de uno y dos reales y además ha dado
numerosas participaciones de limosna a
pobres de solemnidad.

... por la lotería que se presentaron en
la tienda, que obligaron al dueño a cerrar
el establecimiento.

Con este motivo rana mucho jubilo en
Linares, sobre todo entre el elemento do-
méstico.

CORRAL Y MATRÁ.

EL KAISER

MALAS NOTICIAS

Berlin 25.

He hablado con una persona que suele
estar bien informada de todas las interiori-
dades del palacio imperial y que me ha
facilitado graves noticias.

Según ese personaje, el pólipo que ha
sido operado al Emperador Guillermo II
no acaba de cicatrizar francamente, y en
la voz de S. M. se reflejan de modo evi-
dente sus estragos.

El Kaiser se halla cada vez más ronco.
Aunque las personas allegadas aseguran
que el pólipo es de carácter benigno,
parece que todos los informes dignos de
mayor crédito no acusan hasta ahora esta
misma opinión.

Se da, en fin, como cosa segura que ya
está resuelto el viaje del Emperador Guillelmo,
en busca de clima más apacible, a
un puerto italiano del Mediterráneo, y
que el Kaiser emprenderá este viaje en
plazo muy breve.

Holdzman

EN CANARIAS

LA ESCUADRA INGLESA

Las Palmas 24.

Anoche se celebró en el teatro Galdós una
función de gala, que estuvo brillantísima,
en honor de los jefes y oficiales de la escu-
dra inglesa.

En el palco presidencial tomaron asiento
el almirante Fankes, el cónsul de Inglaterra
y el alcalde.

Al entrar los marinos británicos en el
teatro, la orquesta tocó el himno inglés y la
Marcha Real, que oyeron los espectadores
puestos en pie y fueron saludados con gran-
des aclamaciones.

—Han llegado el buque holandés *Nautitus*
y el suco *Sada*.

—Ayer fueron reducidos a prisión tres in-
dividuos que trataron de violar a una joven
italiana pasajera del vapor *Toscano* y que se
hallaba paseando en compañía de un com-
patriota suyo por sitio deshabitado. —FEBLES.

LUISA DE BÉLGICA

¿Loca ó secuestrada?

Ya saben nuestros lectores que la Princesa
Luísa, hija mayor del Rey de los belgas,
Leopoldo II, y esposa del duque Felipe de
Sajonia Coburgo, hallábase encerrada en un
manicomio desde su fuga con el subleante
Mattakich Kigievitch.

La mayoría de los periódicos belgas y ale-
manes afirman que la Princesa se hallaba
detenida legítimamente y que goza del pleno
uso de sus facultades mentales.

Con este motivo, el *Neues Wiener Journal*
publica una interesante entrevista, celebrada
por uno de sus redactores con el doctor
Bachrach, uno de los más notables aboga-
dos de Viena, y defensor que fue del Príncipe
Felipe durante toda la tramitación legal
de sus disensiones matrimoniales.

El doctor Bachrach se ha expresado en
estos términos:
«Nada puede prevalecer contra los hechos.
La Princesa está loca, y este punto está ya
demostrado. Pueden ser juzgados como
hechos razonables el viaje de Carlsbad a
la Mancha y de la Mancha a Inglaterra con
20 tiros de caballo, el encargo de fabricar
135 pares de botas completamente iguales,
la manía de arañarse la piel hasta arrancar-
se tiras de pelo para comérselas, el afán
de descubrir y destruir con verdadera
rabia trajes costosos...»

Ateguido con palabras de su mismo padre, que durante
una sesión de la Audiencia me dijo: «Exis-
te gran semejanza entre ella y mi pobre
hermana. Temo que se encontrará pronto
en el mismo estado que la Emperatriz Car-
polota.» La Emperatriz Carlota es, como usted
sabe, la viuda de Maximiliano de Austria,
víctima este en Querétaro de las balas
de los mejicanos en 1867, desde cuya fecha
sigue loca su vida.»

Los periódicos que se hacen eco de las
declaraciones del doctor Bachrach, las acogen
con toda clase de reservas.

La prensa austriaca no se muestra, en
general, muy convencida con las palabras
del defensor de Felipe de Sajonia Coburgo.
é insiste en asegurar que la Princesa se
hallaba en completo estado de lucidez, y que
su encierro es un verdadero secuestro cruel,
contrario a todas las leyes divinas y huma-
nas.

NUEVA REVISIÓN

Rehabilitación de Dreyfus

Paris 25.

La Prensa dedica hoy preferente aten-
ción al proceso Dreyfus.

Todos los periódicos recuerdan las vicis-
titudes del capitán Dreyfus, y muchos
dedican recuerdos sentimentales a la
memoria de Emilio Zola, que hizo tan va-
liente campaña en favor del célebre capi-
tán.

Concoda ya la actitud de los principa-
les periódicos de esta capital en el asunto,
me abstengo de telegrafiar impresiones
periodísticas, porque ya puede suponerse
que cada uno de ellos se coloca en su ac-
titud de siempre.

Los trabajos realizados por los herma-
nos Dreyfus para conseguir la revisión,
en que funda el capitán sus esperanzas
de ser rehabilitado, han sido verdaderamente
heroicos, titánicos, incansables.
Toda serie de influencias se han puesto
en juego.

de gran semejanza entre ella y mi pobre
hermana. Temo que se encontrará pronto
en el mismo estado que la Emperatriz Car-
polota.» La Emperatriz Carlota es, como usted
sabe, la viuda de Maximiliano de Austria,
víctima este en Querétaro de las balas
de los mejicanos en 1867, desde cuya fecha
sigue loca su vida.»

Los periódicos que se hacen eco de las
declaraciones del doctor Bachrach, las acogen
con toda clase de reservas.

La prensa austriaca no se muestra, en
general, muy convencida con las palabras
del defensor de Felipe de Sajonia Coburgo.
é insiste en asegurar que la Princesa se
hallaba en completo estado de lucidez, y que
su encierro es un verdadero secuestro cruel,
contrario a todas las leyes divinas y huma-
nas.

NUEVA REVISIÓN

Rehabilitación de Dreyfus

Paris 25.

La Prensa dedica hoy preferente aten-
ción al proceso Dreyfus.

Todos los periódicos recuerdan las vicis-
titudes del capitán Dreyfus, y muchos
dedican recuerdos sentimentales a la
memoria de Emilio Zola, que hizo tan va-
liente campaña en favor del célebre capi-
tán.

Concoda ya la actitud de los principa-
les periódicos de esta capital en el asunto,
me abstengo de telegrafiar impresiones
periodísticas, porque ya puede suponerse
que cada uno de ellos se coloca en su ac-
titud de siempre.

Los trabajos realizados por los herma-
nos Dreyfus para conseguir la revisión,
en que funda el capitán sus esperanzas
de ser rehabilitado, han sido verdaderamente
heroicos, titánicos, incansables.
Toda serie de influencias se han puesto
en juego.

La Comisión encargada de los expedie-
ntes de revisión en el ministerio de
Justicia, lleva algunos días de trabajo
verdaderamente abrumador.

Ha examinado todas las piezas del pro-
ceso, ha realizado toda clase de informa-
ciones y no se ha dado punto de reposo
en este asunto, que preocupa a la opinión
tan hondamente.

El ministro de Justicia, M. Vallé, ha
venido encerrándose en la mayor reserva,
defendiéndose contra todas las asechanzas
de los periodistas.

Después de los grandes trabajos que ha
realizado la Comisión de revisión del
ministerio de Justicia, ha acordado hoy
aceptar la demanda del capitán Dreyfus.

El acuerdo se ha adoptado en la Comi-
sión por unanimidad.

En su consecuencia, el proceso Dreyfus
será sometido en breve a nueva revisión,
y todo hace creer que el capitán Dreyfus
será debidamente rehabilitado, volviendo
dentro de poco tiempo a pertenecer al
Ejército francés.

En el caso de accederse por completo
a la petición, Dreyfus reintegrará en el
ejército con la categoría de teniente co-
ronel.

El acuerdo de la Comisión del ministe-
rio es contentadísimo, resucitándose con
este motivo toda la lucha de pasiones en-
tre dreyfusistas y antidreyfusistas.

Por lo general, se reconoce que el
ministerio que preside M. Combes ha guar-
dado la mayor corrección en todo lo
relativo al asunto.

R. Blasoo.

MERCADO DE METALES.

Londres 24.

Cobre, 37 libras 0/0 toneladas. Firme.
Plomo, 11 libras 1/2 toneladas. Pesado.
Olas, 21 libras 1/2 toneladas. Galva.
Hierro, 49 mar. 7/16 toneladas. Firme.
Plata, 27 con 13/16 onza. Firme.

PERSONAJES JAPONESES

EL MARQUÉS ITO

El sostenimiento de la paz en el Extremo
Oriente depende, puede asegurarse así, de
la prudencia y popularidad del marqués Ito, el
más mercedadamente célebre de los hombres
de Estado de la raza amarilla. El solo tiene
el prestigio necesario para hacer aceptar a
la nación japonesa las medidas exigidas
por los progresos de la expansión rusa en
las orillas del Mar Amarillo, y de una im-
pulsión violenta del alma japonesa puede
resultar una nueva guerra en el Océano Pa-
cífico.

Este ministro, colmado de dignidades y
honores, inspirador de la revolución que
suprimió en el Japón el régimen feudal en
1867-68, de la Constitución que dió a aquel
país el sufragio universal y el Parlamento;
vencedor de la China y libertador de la
Corea en 1894-95; varias veces presidente
del Consejo y siempre en las circunstancias
más graves, tuvo un comienzo humilde y se
formó el mismo a fuerza de aventuras á la vez
románticas y trágicas.

Siendo simple *sanowai* (propietario noble)
del *daimio* de Trajato, había comprendido
desde 1864 la imposibilidad para un Estado
amarillo de mantenerse independientemente
frente a las potencias blancas y conservar in-
tacta su organización tradicional. Se había
hecho, cerca de su soberano, el defensor ar-
diente y con el apoyo del rejuvenecimiento
del Japón por el estudio de las instituciones eu-
ropesas y la adopción de todas aquellas que
pudieran aclimatarse en el país.

Los intereses por él amenazados sintieron
la alarma y se urdió una conspiración para
matarle á él y á su íntimo amigo Inorujó.
Los conspiradores trataron de sorprender a
Inorujó, el cual consiguió escaparse, con la
cara y la cabeza llenas de sablazos, pero
con la fuerza bastante para poder emprender
la fuga.

—A buscar a Ito!—dijeron entonces los
conjurados.—El pagará por los dos.

—Ito amaba á una joven gaisha. Estaban
seguros de encontrarle en casa de ella. La
casita fue rodeada por los indios con gran-
des precauciones. Pero las mujeres tienen
el oído fino, la intuición rápida, y el amor
lleva hasta el paroxismo las facultades del
presentimiento y de la casi adivinación.

La noche ya empañada la borla de los polvos,
cuando entraron los conjurados separando
a sablazos los muros de papel que allí re-
emplazan a nuestras paredes.

—¿Dónde está Ito?—exclamaron al verla
sola.

—Partió antes de amanecer—contestó
ella.—Le despertó el ruido de un tumulto le-
jano, y me abandonó bruscamente para a-
veriguar la causa.

—Su calma y sangre fría engañaron tan
completamente a los enemigos, que no pen-
saron en levantar los *catami*, único escon-
dor donde podía ocultarse un hombre en
aquella habitación, tan desnuda de muebles
como todos los aposentos japoneses, y que
se dirigió con el sitio donde habían asaltado
a Inorujó.

De esta manera, debidamente advertido
Ito, emprendió la fuga y se juntó con su
amigo, con el cual tuvo inmediatamente el
camino de Kobe.

Uno de sus amigos, en relaciones com-
erciales con una casa de Liverpool, acababa
de cargar un buque inglés en el momento
en que llegaron los dos fugitivos pidiéndoles
asilo. Sin vacilar les metió en dos sacos y
les puso confundidos entre el cargamento.

Tuvieron el heroísmo de permanecer así
treinta y seis horas, sin comer, ni beber, ni
hacer movimiento alguno, hasta que cal-
cularon que el barco había pasado el estrecho
de Shimonsaki y perdido de vista las costas
del Japón.

Epilones llamaron y se les libertó. Refi-
raron por señas sus aventuras al capitán

del buque y éste les permitió seguir a bordo,
donde pagaron su pasaje sirviendo de cama-
reros.

Así hicieron su primer viaje á Europa, de
donde sacaron, con el conocimiento profun-
do del inglés, el de las principales institu-
ciones civiles, políticas y militares de los
Estados, al nivel de los cuales soñaban elevar
a su país.

Formados en esta dura escuela, temple-
dos por pruebas terribles, no vacilaron en
volver al Japón cuando se declaró la crisis
de 1867. Fueron entonces los consejeros más
considerados por los restauradores del po-
dero imperial, y ya no cesaron de desempe-
ñar papel preponderante al frente de la
faz que se conocía en el «País del Sol Na-
ciente», con el nombre de «los hombres del
Meidji».

ENSEÑANZA PRIVADA

Contra las Congregaciones

Zaragoza 25.

Los directores y profesores de diversos
Centros de enseñanza privada han elevado
al Gobierno una exposición pidiendo que se
prohíba el ejercicio de la enseñanza a las
Comunidades y Congregaciones religiosas
que han entrado en España á consecuencia
del decreto de expulsión del Gobierno fran-
cés. Fundan los peticionarios su solicitud
en la circunstancia de no hallarse constitu-
das dichas Congregaciones por ciudadana-
nes españoles ni contribuir en nada a las
cargas del Estado, poniendo al mismo tiempo
de manifiesto que sería inevitable una
espanola miseria, á consecuencia de no
poder los actuales Centros de instrucción
soportar la competencia de las Congregacio-
nes francesas.

Hacen constar, en fin, los firmantes de la
petición, que si el Gobierno español no de-
jeta la prohibición de dar ensenanza públi-
ca á las mencionadas Congregaciones, no
podrán menos de venir días de luto para
la patria. —FONDEVILA.

DESDE ROMA

ECOS DE ARTE

GABRIELE D'ANNUNZIO

Benedetto Croce, crítico profundo y
escritor de alto vuelo, ha inaugurado el año
social de la patriótica Sociedad Dante Alighieri
con una bella é interesante conferencia
sobre el «Carácter general de las
obras poéticas de Gabriele d'Annunzio».

«A las dos de la tarde, el vasto salón
de la Dante Alighieri rebosaba la flor y nata
del gran mundo romano.

«Que Gabriele d'Annunzio—dijo—ocupa
un puesto en el alma moderna y que
definitivamente lo ocupará en la que será
llamada historia intelectual de nuestros
tiempos, es un hecho que no admite réplica,
y la crítica ha de hacer algo más que
afirmar ó comprobar hechos evidentes.

Incumbió hoy á la crítica establecer el
punto justo, desde el cual debe mirarse
un autor, y a este propósito debe aprovechar
lo mismo las observaciones y juicios de
los admiradores de D'Annunzio que los
sobrados severos de sus adversarios. Y de
los adversarios precisamente puede sacarse
la clave, bajo forma de acusación, con
la cual llega á interpretarse bien, com-
prenderse y gustarse el arte de D'Annunzio,
cuando eso lo define un *dilettante* de
sensaciones.

El Sr. Croce distingue el *dilettantismo*
estético del psíquico, y excluyendo que
pueda tratarse del primero para un artista
tan serio y concienzudo como D'Annunzio,
se detiene á demostrar que cosa sea
el *dilettantismo* psíquico.

«¿Quién comprondrá—dice él—un libro
sobre los grandes *dilettanti* que han apa-
recido en la historia de la Literatura?»

El *dilettantismo* psíquico es de aque-
llos espíritus para los cuales la vida ha
perdido todas las ideas directivas; de ahí

Hipnotizado por su mirada tanto como por su voz, dió un paso hacia
ella, con los brazos tendidos, como para coger á la niña y estre-
charla contra su pecho.

Empujada por una instintiva é inconsciente simpatía, Marta iba
hacia él.

Verónica la contuvo.

—Niña—la dijo,—escúchame y mira bien á la persona á quien acas-
tas de hablar... Este caballero, este oficial, quiero que sepas quié-
nes es, y por qué desea verte. Pretende que te diga qué lazos descono-
cidos te unen á él... Quiero que tú, hija mía, teniendo plena conciencia
de sus actos, los puedas juzgar. ¿Me comprendes, querida mía?»

Con adorable candor, Marta respondió:

—Comprendo, abuelita, oyéndote hablar de este modo, que se trata
de alguna cosa muy grave, porque tu voz es triste... y me entristece
á mí. ¿Por qué



A las siete menos cinco se suspendió la sesión para que el Gobierno se ponga de acuerdo con el Sr. Sáinz.

CONGRESO Jueves 24

CONTINUACIÓN DE LA SESIÓN. A las seis y cuarto se reanuda la sesión. El Sr. Borja habla de la huelga de los tejedores de Béjar, presentando a la consideración del ministro de la Gobernación una queja de los huelguistas, muy fundada, a juicio del orador.

Reproduce un ruego que hizo días pasados al ministro de la Gobernación, al cual pide una estadística de las Asociaciones religiosas que existen en España.

Dirige también otro ruego al ministro de Estado para que haga cuanto esté de su parte en favor de un español que ha sido robado por los marroquíes.

El ministro de Instrucción Pública contesta al Sr. Morayta manifestándole que transmitirá sus ruegos a sus compañeros de gabinete.

El Sr. Ferrer pregunta al ministro de Gracia y Justicia si es cierto que una sede vacante en el arzobispado de Valencia va a conferirse al P. Nozalea.

También le pregunta cuándo piensa sacar a oposición o proveer en propiedad los innumerables Registros de la Propiedad que se hallan vacantes, porque se va sospechando que no se cubren para colocar en ellos a ciertos políticos.

Otro ruego relativo al acto realizado por un juez de Logroño que ha recogido el molde del periódico La Unión Republicana por haber publicado un artículo contra la Compañía Transatlántica, artículo que aquel juez ha considerado pecaminoso.

También hace otro ruego relativo a capellanías. Anuncia una interpelación al ministro de Obras Públicas acerca de la construcción de ferrocarriles y falta de pago por parte de esas Compañías del impuesto de utilidades desde hace once años.

Anuncia también una interpelación sobre incumplimiento de la ley constitutiva del Ejército por lo que se refiere a los inválidos y otra al ministro de Marina sobre los sargentos de Infantería de marina.

Y por último hace una pregunta al ministro de la Guerra acerca de la Academia Superior de Guerra.

No voy a repetir al ministro de la Guerra lo que dije hace días acerca del capitán de la Guardia civil de Tarragona, Sr. Morales, preparador de una farsa sobre el descubrimiento de bombas; pero le diré que en un periódico de Barcelona, monárquico y conservador, se dice que al capitán citado se le ha formado un tribunal de honor por la tal comedia que yo denuncié.

El ministro de Instrucción Pública promete por el conocimiento de sus compañeros los ruegos del Sr. Lerroux.

El Sr. Suarez Inclán (D. F.) habla también de la Academia Superior de Guerra.

Se fija el orden del día para el sábado y se levanta la sesión a las siete y cinco.

LEBAUDY EN CAMPAÑA EL EMPERADOR DEL SAHARA

El popular emperador del Sahara, Lebaudy, después de permanecer varios días en esta capital, donde los periódicos le han tomado a burla, ha marchado a Berlín.

El tiempo en que ha estado aquí ha hecho grandes compras de armas y pertrechos, dejándolo todo preparado para enviarlo a sus dominios de África cuando regresara.

En Berlín se propone visitar al Emperador Guillermo y pedirle permiso para estudiar la organización del Ejército alemán.

Si el Emperador le concediese esa autorización, cosa que no duda, estudiará no sólo la parte técnica del Ejército, sino la administrativa, para tomar de ambas los datos necesarios para luego aplicarlos al Ejército que ha de formar en su Imperio.

Harry.

Estrenos de Nochebuena EN LA PRINCESA

De los diferentes teatros que ayer se presentaron a luchar por el cartel de Pascuas, el que tuvo verdadero acierto, y pudo decirse que se llevó la palma, fue el de la Princesa.

Con el título de El primer pleito, nuestros queridos compañeros de Redacción José Juan Cadenas y Cristóbal de Castro han hecho un primoroso arreglo de una recogida obra francesa.

Como obra para Pascuas, sólo se busca en ella el hacer pasar al público un alegre rato, y esto lo consiguen Cadenas y Castro de un modo perfecto y puesto de relieve que se advierte toda la tarde en constante recogido, riendo a carcajadas ante las innumerables situaciones cómicas que en El primer pleito existen.

El diálogo es asimismo chispeante, feliz y como corresponde a una obra de esta naturaleza. No ya estrenada en Pascuas, sino en una noche cualquiera y con las solemnidades acostumbradas, la obra hubiera alcanzado un excelente éxito como el que ayer se obtuvo.

Los traductores fueron llamados repetidas veces al palco escénico; pero ellos, con una gran modestia, no quisieron presentarse.

La interpretación que la comedia alcanzó fue excelente, pues encaja por completo en las facultades artísticas de los actores de la Princesa.

La Srta. Roca, elegante y buena actriz, la Srta. Etxada, la Srta. Carboné, y los señores Reig, Amato, Sánchez Bori, González y Contreras escucharon muchos aplausos.

En suma; una buena tarde para todos, y sobre todo para la Empresa del teatro de la Princesa, que ha acertado con una obra que le proporcionará excelentes entradas, pues todo Madrid irá a ver la nueva obra y a reírse con ella.

T.

EN LA COMEDIA

La calle de la Amargura (La Carotte) empezó bien y acabó mal.

Todo lo que el público había reído durante el primer acto y parte del segundo, lo olvidó después ante la endiosada del tercero y último, que fué con tanto entusiasmo protestado.

El arreglador, Sr. Luceño, ha deslucido la obra añadiéndole chistes de su cosecha, fuera por completo de situación y de ambiente. No cabe en esta duda. El verbo sentar y el verbo sentarse, que aprovecha, por ejemplo, el Sr. Luceño para un equívoco castellano, no pudieron formar jamás un calambur en su vida.

Si el Sr. Luceño llama adaptación a su trabajo, como no se tomó el cuidado de adaptar la obra a nuestros gustos y costumbres.

Pudo el Sr. Luceño haber traducido la comedia sin meterse en mayores honduras, y esto fuera lo mejor; pudo haber hecho un acto, si el tercero faltaba, ya que el arreglo de un caudalillo no sería irreverente; que, dable, en fin, el camino de adaptar, de es-

pañolizar La Carotte, tomando el pensamiento original y escribiendo una obra nueva.

No hizo ninguna de estas tres cosas el señor Luceño, sino se limitó a ir traduciendo y añadiendo al mismo tiempo todo lo que se le ocurría, estuviera o no en situación, y así se lo dice.

El resumen: La calle de la Amargura no le gustó al público. Es de suponer que el señor Luceño la retirará del cartel.

EN APOLO

La Empresa de este teatro se ha gastado el dinero en poner en escena la vieja y entredicha comedia de magia, de D. Rafael María Liern, música del maestro Ruiz. La comedia del Diabolo, pero se lo han gastado mal; y digo esto, porque ya sea por falta de ensayos, por la poca práctica que los actores de Apolo tienen en obras de ese género, o porque a la mayoría de ellos no les dio la gana de estudiar sus papeles, el caso es que ni uno sólo de los muchos cuadros de que se componen el prólogo y los tres actos de dicha comedia, satisfizo al numeroso público que asistió ayer tarde a la representación.

La rapidez y precisión en las mutaciones y cambios de traje, cosas indispensables para sostener la ilusión en obras de esta clase, brillaron en absoluto por su ausencia, y en cuanto a la interpretación, fué sencillamente detestable, tanto como la dirección.

Reforzo y la señorita Amorós, en sus papeles de Lisardo y Florida, muy mal.

Ninguno de los dos sabe recitar. El primero cree haber encontrado el secreto en dar unos gritos terribles y destemplados, sin venir a cuento, y la segunda dice los versos a las bambalinas.

Menos mal que esto nos proporciona el placer de admirar una garganta preciosa.

Orejón, en Basilio, cuando a pesar sus papeles, como siempre, a fuerza de payasadas sin gracia; y Carrion, tan rematadamente mal como de costumbre.

Este señor mío, y mal cómico, que se figura que basta, para sacar efectos, con hablar en falsete y hacer de cada palabra un calderón interminable, hace... o mejor dicho deshace el Repinón hasta el extremo que toda la vía comedia de este papel desaparece ante lo insulto de su interpretación.

Además este señor es también maestro de baile.

Al final del primer acto, y después de unos balabiles... o más bien de unos riabiles con música (porque aquello fué un lío) apretó la claque, abusando de la indiferencia del público, y apareció en escena el propio señor Carrion para demostrarnos que si no sirve como actor, como maestro de baile... tampoco.

Las Srts. García Senra y Calvo, en Moriblanca y Jasmín, respectivamente, cumplieron bien.

La primera de estas señoritas desempeña un papel que pesa y lo hace bien.

Mesejo en Fuenteseca y Ramiro en Maseo Pedro, pasaron nada más y en cuanto a los restantes...

Perdonalos, Señor, que no saben lo que se ha de hacer.

De las decoraciones, de las de la Jauja y la final, pero sin que sean nada del otro jueves.

EN ESLAVA

Los estrenos fueron dos. Tros estrellas, humorada de Mario y Abati, hizo reír desde las primeras escenas, mereciendo al final los autores los honores del prosencio.

Los pensionistas, de Celso Lucio y Mariano de Muzas, no tiene grandes alientes y pasó, bien, gracias a la benevolencia del público de Nochebuena.

No hubo protestas.

Sin ser ninguna de ellas cosa mayor, ambas obras podrán seguir perfectamente en los carteles, y entretendrá al público en tardes y noches sucesivas.

GATAPROPAS AMERICANAS

TERRIBLE SINIESTRO

Nueva York 24. Recibense noticias espantosas de un siniestro ferroviario ocurrido en la línea del Oeste.

Un tren expresó que marchaba a gran velocidad chocó violentamente contra un montón de traviesas que interceptaban la vía, cerca de Connville.

Los efectos fueron terribles. La máquina hizo explosión, causando numerosas víctimas entre los obreros que trabajaban a ambos lados de la vía.

El tren descarriló completamente, quedando dos vagones reducidos a astillas.

Las traviesas se incendiaron. Una enorme hoguera consumió gran parte de ellas, así como el material del tren descarrilado.

A la hora que telegrafio van extraídos del montón informe de astillas, aún en combustión, sesenta cadáveres, casi todos de los obreros negros, pero hay positivamente muchas más víctimas, porque el tren conducía gran número de viajeros. Créese que pasan de ciento los muertos.

De la estación próxima de Connville salió inmediatamente un tren de socorros, prestando los primeros auxilios de salvamento.

La prensa, justamente indignada por la repetición frecuente de estos siniestros ferroviarios, pide el procesamiento de las Compañías.

Muchos periódicos anuncian campañas en este sentido, si queda impune el presente suceso, que, según todas las noticias, se debe a un grave descuido de la Compañía.

AZOR

CAPILLA PÚBLICA

La hubo en Palacio con motivo de la Pascua de Navidad.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco. Las tres egregias damas tenían prendida mantilla negra de encaje.

A su servicio iban la marquesa de Aguilar de Campoo y las duquesas del Infantado y Castrejon.

Era tan crecido el número de Grandes de España como escaso el de mayordomos de semana y gentileshombres.

Entre los Grandes de España vimos a los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Bailén, Granada, Luna, Bivona, Arvalo, T'Sercas, Alfiga, Béjar y Hornachuelos; marqués de Aguilar de Campoo, Budaña, Castromonte, Tovar, Laquna, Narros, Mondejar, Sotomayor y Romana, y condes de Viamanor, Superunda, Real, Valmaseda y Aguilar de Hestraliz.

Oficialmente se dirigió a la iglesia a las once en el orden de siempre. El Rey y el Príncipe llevaban uniforme de general; Su Alteza la Princesa de Asturias un rico traje color caña con bordados de oro y joyas de brillantes; la Infanta doña María Teresa vestía de color de rosa con gasas blancas y la Infanta doña Isabel de gris bordado en blanco

**Espectáculos del 26**

**Real.**—8 3/4.—F. 18 de abono.—T. 2.—Debut de la señorita Vinent.—Bohemia.

**Español.**—4 1/2.—La desequilibrada.

3 3/4.—(Función popular a mitad de precios).—La desequilibrada.

**Comedia.**—4 1/2.—La calle de la Amargura.

9.—La calle de la Amargura.

**Princesa.**—4 1/2.—Rebolledo.—El primer pleito.

9.—La corte de Napoleón.

**Parish.**—4 1/2.—La muñeca.

8 3/4.—La muñeca.

**Lirico.**—4 1/2.—El nacimiento del Mesías.

9.—El molinero de Suzbiza.

**Lara.**—4 1/2.—El amor en el teatro.—Al natural (dos actos).—Fresa de Aranzuegui.

8 1/2.—(Moda).—La rebotica.—Fresa de Aranzuegui.—Al natural.—(Segundo acto de la misma).

**Zarzuela.**—4 1/2.—Tolito.—El mozo crío.—Patricia nueva.

8 3/4.—Tolito.—El mozo crío.—Patricia nueva.

**Apolo.**—4 1/2.—La almoneda del diablo.

8 1/2.—La reina mora.—El terrible Pérez.—El puñal de rosas.—La reina mora.

**Novedades.**—4 1/2.—La herencia del Niño Dios.

9.—La herencia del Niño Dios.

**Moderno.**—4 1/2.—San Juan de Luz.—Los granujales.—Lohengrin.

8 1/2.—Los chicos de la escuela.—Los camarones.—La Inklusera.—Los chicos de la escuela.

**Comico.**—4 1/2.—La teta.—La sabios de Grecia (estreno).—El terrible Pérez.

8 1/2.—La teta.—La sabios de Grecia (estreno).—El terrible Pérez.

8 3/4.—Tres estrellas.—La comedia.—(Segundo acto de la misma).—Tres estrellas.

**Martin.**—4 1/2.—El nacimiento del Hijo de Dios o La Adoración de los Santos Reyes.

9.—La misma.

**Roma.**—9, 10, 11 y 12 n.—Couples y bailes.—De Laxapés a Turquia.—Forneria, Anita Fernández, Marabille.

**Cinematográfico franco-español.**—(Duque de Alba).—Grandes y variadas funciones de cuadros mágicos.—El gato con botas.—Maniobras militares por ejércitos extranjeros y españoles.

**Salón de Actualidades.**—Completos franceses y españoles.—Bailes.—Cinematográfico. Proyecciones luminosas.

**Recreo Salamancano.**—(Ayala, 1 y Castellana, 10).—De dos de la tarde a ocho de la noche grandes novedades cinematográficas.—Bailes.—Completos franceses y españoles.—Bailes.—Cinematográfico. Proyecciones luminosas.

**Salón Risco.**—(Alcalá, 15).—Gran cinematográfico de 4 a 9.—Variadas funciones.—Escuela militar francesa.—Cazadores furivos.—El gato con botas.—Los miércoles día de moda.—Regalo a los niños de un paquete para la fiesta de tres juguetes, que tendrá lugar el 31 del actual, a las seis de la tarde, en el referido salón.

**Biocograph House.**—(Calle de Santiago).—Funciones diarias desde las cinco de la tarde.—Corrida de toros con Don Tancredo López.—El gato con botas.—La caza del conejo y otras.—Los jueves matinee infantil, regalo a los niños.—Entrada general, 15 céntimos; de preferencia, 30.

**GOBIERNO MILITAR**

**Orden de la Plaza para el día 26 de diciembre.**

**Parada:** Navas, Asturias y Covadonga.

**Jefe de parada:** Señor comandante de la Princesa, D. Nicófor Poderoso.

**Imaginario:** Señor comandante de Asturias, don Luis Gariago.

**Guardia del Real Palacio:** Navas, primera sección del 10.º Montado y 22 caballos de María Cristina.

**Jefe de día:** Señor coronel de la primera media brigada, D. José de la Lanza.

**Imaginario:** Señor coronel del Rey, D. Natalio O'Dona Galde.

**Visita de Hospital:** Lusitania, primer capitán.

**Reconocimiento de provisiones:** 4.ª Campaña, primer capitán.

**Vigilancia para la primera y segunda zona:** 1.ª y 2.ª del señor jefe de día; Tercero y cuarto capitanes de León.

**DEUDA PUBLICA**

**Pago y entrega de valores.**

**Días 25 al 31.**

Pago de carpetas de conversión de títulos de la Deuda perpetua exterior al 4 por 100 en otros de igual renta de la Deuda interior, con arreglo a la ley y real decreto de 17 de mayo y 9 de agosto de 1898, respectivamente, hasta el número 32.170.

Idem de títulos de la Deuda interior presentados para la agregación de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo a la real orden de 18 de agosto de 1898, hasta el número 3.044.

Idem de residuos procedentes de la conversión de las Deudas coloniales y amortizable del 4 por 100, con arreglo a la ley de 2 de mayo de 1900, hasta el número 1.934.

Idem de carpetas de conversión de residuos de la Deuda del 4 por 100 interior, hasta el número 9.271.

Idem de carpetas provisionales de la Deuda amortizable del 5 por 100, presentadas para el canje por sus títulos definitivos, con arreglo a la real orden de 2 de mayo de 1900, y emisión de 1.º de junio de 1900, hasta el número 10.956.

Idem de títulos del 4 por 100, emisión de 31 de julio de 1900, por canje de carpetas provisionales de igual renta, con arreglo a la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 8.548.

**Día 28.**

Pago de funciones de Obras públicas y carpetas de 34 millones del semestre de julio de 1893 y anteriores (excepto Obras públicas, carpetas e inscripciones) julio de 1874 y anteriores, y reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos; facturas presentadas y corrientes.

Idem de intereses de inscripciones del semestre de 1.º de julio de 1893 y anteriores.

**Día 31.**

Pago de carpetas de intereses de toda clase de Deuda del semestre de julio de 1893 y anteriores (excepto Obras públicas, carpetas e inscripciones) julio de 1874 y anteriores, y reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos; facturas presentadas y corrientes.

**BOLETIN religioso del día 26.**

**Santos del día 26 de diciembre.**—San Esteban, proto mártir; San Marino, mártir, y Santos Dionisio y Cosmo, Papas y mártires.

Sale el sol a las 7, 21 y se pone a las 4, 37.

**Cultos para el día 26.**

Seguira el Jubileo de Cuarenta Horas en Canarias, a las diez misa cantada y a las cuatro y media, ejercicios: oratorio de San Perálto.

En las Descalzas y Encarnación, a las diez, misa cantada.

En la Real Capilla, a las once, misa cantada, predicando D. Angel Lázaro.

En las Descalzas y Encarnación, a las diez, misa cantada.

En Jesús, culto al Niño Jesús; a las doce misa cantada y por la tarde, a las cuatro y media, ejercicios: oratorio de San Perálto.

En la Iglesia del Salvador y San Luis Gonzaga continúa novena al Niño Jesús, predicando por la tarde, a las seis, el padre la Torre.

En la Iglesia de la Compañía, a las diez y media, predicando D. Angel Lázaro.

En la Catedral, iglesia Pontificia y Perpetuo Socorro, culto a la Santísima Virgen por la tarde salva.

En el Buen Suceso, Descalzas, Comendadoras y San Francisco, se cantará selve por la tarde, y al anochecer en San Carlos, Santiago, San Sebastián y Paloma.

**LA OSCENSE**

MANZANILLA AROMÁTICA DE LAS MONTAÑAS DE ARAGÓN

Eminencias médicas la recomiendan eficazmente para las enfermedades del estómago, bilis, calenturas gástricas, y especialmente para los CATARROS.

Para la digestión supera a los mejores tes y caldos.

PRIMER PREMIO EN LA EXPOSICION DE PARIS

Botes para 50, 100 y 350 tazas, 1,25, 2 y 4,50 pesetas.

A provincias se aumentan 50 céntimos por certificado.

LIBRERIA Y PAPELERIA DE J. MARTINEZ

Pl. del Sol, 1, y Carrera de San Jerónimo, 1

SUCURSAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

**ANTIBILIOSO**

Purgante de Andrés y Fabiá

Parmaconómico premiado por el Colegio de la Facultad de Madrid

1.º Es gasoso, refrescante y tónico.

2.º Es muy agradable al paladar.

3.º Es de rápidos efectos.

4.º No mancha y no irrita absolutamente nada.

5.º Se puede chupar y servir como un refresco.

6.º Sirve de diatracción al enfermo el prepararlo.

7.º Se conserva indefinidamente.

8.º Le pueden tomar hasta las 6 horas de noche.

9.º Es extraordinariamente útil a las señoritas jóvenes por la preparación de hierro que lleva.

10.º Puede tomarse a cualquier hora del día.

11.º Posee la propiedad de ser el

**Antídoto soberano de las enfermedades biliosas.**

Corrige inmediatamente: Inapetencias, Acideces, Náuseas, Indigestiones, Afecciones nerviosas, Irregularidades del mensturo, Vahidos, Vomitos, Estreñimientos, Dolores de cabeza y otros padecimientos de estómago.

Este purgante ha hecho estruendo a la tan renombrada purga de citrato de magnesia, porque como simple purgante y como remedio heroico para las enfermedades del estómago tiene consumada ya su fama.

ES ALTAMENTE ECONOMICO, pues una elegante caja contiene seis purgantes, cuesta sólo 2 pesetas en toda España.

Se vende: Arenal, 2, Puerta del Sol, 5, y en las principales boticas y droguerías de Madrid y de provincias, a 2 pesetas caja. Desde Vale cia se envía certificado, acompañando al encargo 9 reales en sellos de 15 céntimos. Por mayor: García, Capellanes, 11; Martín, Tietan, 3; y Pérez, Mayor, 18.

**EN LAS BODEGAS DE VIENA**

6, CALLE MAYOR, 6.

Se vende vino de mesa bueno y barato, cosecha de la casa.

Probad el de pesetas 7,50 arroba, servido a domicilio.

Teléfono 424. Calle Mayor, 6.

**PARA REGALOS DE AÑO NUEVO**

Nada mejor que los exquisitos vinos de la Rioja, finos, extraños y nada de Verza, que en lotes surtidos de las diferentes clases y a precios muy limitados se expenden en la Bodega Rieñana, San Mateo, n.º 13

Pidanse notas de precios.

**BLANCO Y NEGRO**

PLANAS A TODO COLOR

LA LEYENDA DE Clariana la Desamurada

ORIGINALS LITERARIOS

PASARSE DE LISTO

Limosna de Nochebuena

EL ARBOL DE NOEL

UNA NOCHEBUENA

INFORMACIONES

EL HISTORICAL

EL fresco de Navidad

La cena de Navidad

Don QUIJOTE

GUIRLACHE, TURRON

MAZAPAN

Peladillas

MANUEL ORTIZ

PRECIOSOS, 4, Teléfono 1.470

WIRGUADET, PARA LA

PUERTA DEL SOL, 51

LA SEÑORA

DOÑA JOSEFA MOYANO

DE CAÑIZARES, ha fallecido el día 23 de diciembre de 1903, a las tres y media de la madrugada.

R. I. P.

Sus desconsolados hijos don Eduardo, D. Francisco, doña Margarita, D. Luis y D. Julián, hijos políctos, nietos, sobrinos, sobrinas políticas y demás parientes.

Se solicita a sus amigos que envíen a sus almas a Dios.

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana 26 del corriente, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria calle de Ferrer del Río, número 4, hotel Guimaraes, al cementerio de la Almudena.

El duelo se despidió en el cementerio.—Se suplica el coche.—No se repare enseguida.

**NIKELADOR**

Fabrica de bicicletas y taller electro-mecánico reparaciones.

SEGUIDO GIARETTA

Berdadores, 11, Madrid.

**PIANOS**

al contado y A PLAZOS.

Pianos nuevos en alquiler, con derecho propiedad de 40 ptes.

Muestra de todas clases.

ROSSO, Peligros, 18.

**FONO-REYNA**

CALLE DEL PRADO, 29 MADRID

VENTA DE CILINDROS

ORIGINALES A MITAD DE PRECIO HASTA REYES

CALEFACCION

cómoda, limpia, barata, transportable, consigue que los incomparables caloríferos perfeccionados de petróleo, especiales de esta casa, 33 modelos de 9 a 300 pesetas. Calienta pieza de agua, lumbre y aceite vegetal desde una peseta hasta 50. Utensilios de cocina, calderas, menaje de casa; precios baratos.

Antigua lampistería de Martín, 12, Plaza de Heradores, 2 (escuina a San Felipe Neri).

**LOS TIROLESES**

EMPRESA ANUNCIADORA

Oficinas, ROMANONES, 7 y 9, Entrepuercos.

Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones a precios muy reducidos.

Escuelas de defunción y aniversario en los periódicos, con altos descuentos.

Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianería y Programa oficial del Teatro Real.

PIDANSE TARIFAS RÁPIDAS PROPAGANDAS

**ALMACENES DE MATERIALES DE CONSTRUCCION**

Atocha, 16, y Paseo del Prado, 44

TELEFONO 193

LA ELECTRICIDAD

BRUJAS, FRENE Y AGAZZI

SABADELL

construcción anual: 200 dinamos y electro-motores.

Motores y Fábricas de gas pobre. Inmenso depósito de material en general. PRECIOS INCOMPATIBLES

VISTOSAS NOVEDADES

ACABAMOS de recibir en cajas papel rizado surtido.

CAJAS con 50 cartas, con sobres intransparentes, una peseta.

PLUMAS stilográficas desde 50 céntimos. Escribanías en los más nuevos modelos.

TINTEROS de viaje y estuches para caza.

Tenemos además cuantos objetos de escritorio y dibujo se deseen, a los más económicos precios, por hacerse liquidación por reforma.

LIBRERIA Y PAPELERIA DE J. MARTINEZ

Puerta del Sol, núm. 1, y Carrera San Jerónimo, núm. 1

SUCURSAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

**D. O. M.**

EL EXCMO. SEÑOR DON LUIS FONTES Y ALEMÁN

MARQUÉS DE ORDONO

FALLECIÓ EN MURCIA EL 22 DEL CORRIENTE

habiendo recibido los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su desconsolada viuda doña Rita Pagán; hijos: madre la Excmo. Sra. D.ª Doña Alema; Marquesa viuda de Ordoño; hermanos D. Francisco, D. José María, D. Joaquín, doña María Teresa, D. Diego y doña Elena; hermanos políticos doña Cecilia Blanco, doña Dolores Fuster, doña Carmen Pérez y D. Jerónimo García; tíos, tíos políticos y demás familia.

Participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan le tengan presente en sus oraciones.

**AVISO A LOS VIAJEROS**

El mejor servicio de coches para bajar a las estaciones y desde éstas subir a domicilio, es el que disponen las Compañías de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante, y Norte, contratado con la Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid, que cuenta con buen material y presta su cometido en debida forma y con toda clase de garantías para el público.

LOS PEDIDOS DEBEN HACERSE:

Para bajar las estaciones: En los despachos centrales, Alcalá, 14 y 16, y Puerta del Sol, núm. 9.

Para subir a domicilio: Al encargado de dicha Sociedad, que se halla en una y otra estación, el cual facilitará al viajero talon del servicio que se solicite, con expresión del importe que por el mismo deberá satisfacerse al mozo.

La referida Sociedad se encarga también del transporte de equipajes a domicilio, con arreglo a una tarifa cuyos precios son verdaderamente económicos.

**ADVERTENCIAS IMPORTANTES**

No farse de ofertas que puedan hacer, respecto a otro servicio de coches, personas extrañas a la Sociedad de Omnibus, porque generalmente resultan perjudiciales para los viajeros.

Todo el personal de la citada Empresa va debidamente uniformado.

TELEFONO NUMERO 808

**Se vende**

laza para poner aros. PASEO DE LOS FORTINEROS, 2

**Don Manuel Fernández-Durán y Pando**

MARQUÉS DE PERALES Y DE TOLOSA

FALLECIÓ EL 26 DE DICIEMBRE DE 1898

Y SU ESPOSA LA EXCMO. SEÑORA Doña Francisca de Paula Bernaldo de Quiros y Colón

MARQUESA DE LOS MISMOS TÍTULOS

EL 14 DE AGOSTO DE 1874

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el día 26 del actual en las parroquias de San Lorenzo, San Sebastián, Santa María, Nuestra Señora del Carmen, San Ildefonso, Nuestra Señora de los Dolores (Glorieta de Quevedo), San Luis, y en las iglesias de Calatravas, Santísimo Cristo de la Salud, Santa Iglesia Catedral, Escuelas Pías de San Fernando y Oratorio del Olivar, serán aplicadas en sufragio de sus almas.

Sus hijos, nietos y biznietos, ruegan a sus amigos hagan la caridad de orar por el eterno descanso de dichos excelentísimos señores.

**LUZ DE ALCOHOL O GAS**

Gran intensidad y economía. Mecheras Denayrouze. Patente de la Cia. de alumbrado, calefacción y fuerza motriz a base de alcohol. Depósito central: PRECIADOS, 9, MADRID.

**AGENCIA FUNEBRE MILITAR**

DE MANUEL LÓPEZ DE LAS HERAS

CLAUDIO COELLO, NÚM. 46

TELÉFONO 2.067

Casa especial para entierros de gran lujo, traslados y coronas.

**MATERIALES REFRACTARIOS**

El mejor LADRILLO prensado se fabrica en Sigüenza.

CALLE DE MONTALBAN 7 MADRID

**VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)**

DE LOS HEREDEROS DEL Excmo. Sr. Marqués de Riscal

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR

La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros

**PRECIO EN LA ESTACION DE CENCERO**

2.º año.	3.º año.	4.º año.	PESO aproximado
Pecas.	Pecas.	Pecas.	Kilos.
Barrica de 225 litros con doble enrase	280	280	300
Barril de 100 id.	110	120	140
Idem de 75 id.	85	100	112
Idem de 50 id.	60	70	80
Idem de 25 id.	35	40	45
Caja con 25 botellas	—	—	30
Idem de 12 id.	—	—	15
Idem id.	—	—	8

Pedidos. Pueden hacerse al administrador en Elciego (Alava) Mr. G. Richard, dirigiéndose las cartas por Cencero, ó al apoderado de la casa en Madrid, D. Emilio Domínguez y Pérez, Cuesta de Santo Domingo, número 8, principal izquierda.

Pagos. Al contado, al hacer el pedido, en letra ó ocho días vista sobre Madrid.

**DEPÓSITOS EN ESPAÑA**

**Alcalá.**—Sra. Viuda de D. José Torres y Herr. Teatros, 80 y Jerusalén, 4.

**Almería.**—D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.

**Avilés.**—D. Alejandro González García, Arco de la Ciudad Real.

**Badajoz.**—D. Luis Carballo, «El Globo», San Juan, 41.

**Barcelona.**—Sres. Hijos de D. José Vidal y Ribas. Rumbal de San José, 23, calle de Pelayo, 42; calle del Hospital, 2, y plaza del Borne, 8.

**Madrid Real.**—D. Diego Pizarro, calle de Gasteiz, 18, Hotel Pizarro.

**Id.**—Sr. sobrino de D. Dámaso de Barroncoaga, fábrica de chocolates.

**Córdoba.**—D. Pedro Donoso, Paraiso, número 11.

**Coruña.**—D. Jorge Navarro, Santa Catalina, número 11.