

LA CORRESPONDENCIA Alicantina

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA

UN NÚMERO 5 CÉNTIMOS

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
50 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA en la 1.ª plana.
25 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA en las 2.ª y 3.ª planas.
10 CÉNTIMOS DE PESETA LA LÍNEA en la 4.ª plana.
Remitidos y esquelas mortuorias á precios convencionales, dirigiéndose al Administrador.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
A LA CORRESPONDENCIA Alicantina
EN LA CAPITAL:
UN MES, 1'50 PESETAS; TRIMESTRE, 4'50
FUERA
TRIMESTRE, 5'50
Punto único de suscripción:
CASTAÑOS, 32.-ALICANTE

Año VI.—Núm. 1.521

Alicante Jueves 7 de Enero de 1897

Oficinas, Castaños, 20

A LOS ENFERMOS DEL ESTOMAGO

No os quedeis sin probar la **Cerveza Fuerte Espumosa Cayoll!**

Recomendada efícientemente por los médicos para los que padecen del estómago. Además tiene infinitamente mejor paladar, y ha de la digestión de los manjares, por pesados que éstos sean. Probadla una vez y os convenceréis.—Los pedidos á la Fábrica. ALFONSO EL SABIO, 7, ALICANTE.

Preparación para carreras especiales, civiles y militares,
por el licenciado en Ciencias exactas y abogado, D. José Mirete y Visiedo, Jefe que ha sido de Negociado de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, y Jefe, por oposición, de trabajos estadísticos de esta provincia.
Clases especiales para las convocatorias de mayo de 1897 en todas las Academias militares.
Calle de Villegas, núm. 3, cuarto 2.º

Bodegas de CAMPO-ALTO

Depósito para la venta de Vinos de dicha procedencia
Plaza de Isabel II, núm. 30

Llamamos la atención del público hacia este importante Establecimiento, donde se ofrecen á los consumidores vinos legítimos de uva, puros, de excelente sabor y al reducido precio de 25 céntimos de peseta la micheta, 314 litro.
También se venden por cantaros y embotellados á los siguientes precios:
Por Cantaros de 11 y 12 litros: Vino flor, 5 ptas. uno.—Id. superior, 4,50 id. id.
Embotellados.—Campo Alto, extra, 75 céntimos botella.—Idem flor, 70 céntimos botella.—Idem superior, 65 céntimos botella.—Idem (rancio) 5 y 2,50 pesetas botella.
El público encontrará también en este Establecimiento, á precios económicos, excelentes marcas de Champagne, Cognac, Jerez, superiores, vinagres y gran variedad de otros vinos y licores, entre ellos el especial JEREZ QUINADO para enfermos, marca F. Gonzalez Torregrosa, de Jerez.
Los precios se entenderán por pesetas.
Los de los vinos embotellados están recargados con 25 céntimos, va or del casco que se reintegrará al comprador que lo devuelve á este al depósito.—Se sirve á domicilio.
—Teléfono, 17—

AZULEJOS

CARTON PIEDRA
Gran novedad para muebles y decorado de habitaciones
Variados dibujos—Elegancia artística—Gran economía
Representante para Alicante y su provincia J. MARTÍNEZ GARI, pintor escenógrafo y decorador.—San Cristobal, 3, Alicante

VERDADERO GUANO PERUANO

de Van der Burg y Lappeman
UNICOS IMPORTADORES EN EL MUNDO ENTERO
Unico Depósito para España en Alicante
Almacenes calle Ramales.—Oficinas: Calle de Bilbao, número 6.
Apoderado general: JOSE AGULLÓ QUESADA

Gran hotel de Roma y de la Marina

Suntuoso edificio construido de planta para fonda, situado en la Puerta del Muelle, con vistas al mar, Paseo de los Mártires y playa de los baños, próximo al comercio, Telégrafos, Gobierno civil, Ayuntamiento y Audiencia.
Doña Asunción Zaragoza, propietaria de los favorecidos Hoteles de Roma y de la Marina, ha creído conveniente no continuar con el edificio en que está instalado el de la Marina, que dando refundidos desde el 1.º de diciembre en uno solo los dos hoteles, y se denominará GRAN HOTEL DE ROMA Y DE LA MARINA.
Tanto en el decorado, como en el servicio de éste, se han introducido grandes mejoras que seguramente apreciarán todos los que visiten este Hotel, pues su dueña no ha omitido gasto alguno para dotar á Alicante de un edificio de esta índole que pueda competir con los mejores de Europa.

ENFERMOS del ESTOMAGO!

OS CURAIS SI TOMAIS EL
«ANTIGASTRÁLGICO MAESTRE»
«VEINTE AÑOS DE ÉXITO CRECIENTE»
Depósitos principales
ALICANTE.—Don José Soler Sanchez, plaza de San Cristobal, Farmacia.
Madrid.—Don José Hernandez y hermano, Jacometrezo, 60, Droguería Central.
Barcelona.—Sociedad Farmacéutica Española, L. Gasa.
Valencia.—Señores Hijos de Bias Cuesta, Droguería de San Antonio.
Albacete.—Don Manuel Serrano Murady, Mayor, 5, Farmacia.
Murcia.—Don Antonio Lopez Gomez, Principe Alfonso, Farmacia.
Monovar.—Don Ramón Bellod, calle Mayor, Farmacia.
Villena.—Don Manuel G. Estosio, Farmacia.
Pinoso.—D. Joaquín Jordán, Farmacia.
Lorca.—Viuda de D. M. Garcia, Farmacia.
Almansa.—D. Manuel Jordán, Farmacia.

Gimnasio Higiénico y Ortopédico

dirigido por el profesor oficial del Instituto de Segunda Enseñanza D. José Muñoz Gómez.—Villegas, 2.—Travesía de la calle de Castaños

Clases particulares, generales y á domicilio para ambos sexos, precios convencionales, para más datos diríjase al Gimnasio de doce á una mañana y de seis á siete tarde, se proporcionan reglamentos, uniformes y además aparatos y juegos campestres.
Se facilitan también toda clase de electos para esgrima.
Se suscribe á la «Regeneración Física», «Revista Higiénica y Pedagógica», órgano de los maestros y aficionados Ibero Americanos.
Sala de armas. Dirigida por un inteligente profesor que en breve se anunciará.

La Correspondencia Alicantina
Es el periódico de mayor circulación de la provincia
Hace dos Ediciones
OFICINAS: CASTAÑOS, 20
APARTADO 28.—TELEFONO 70

La guirnalda de Andresillo

HISTORIETA INFANTIL
(CONCLUSIÓN)

La indisposición de Aurora tomó terribles proporciones y fulminante aspecto; el mal se agravaba de instante en instante; la implacable difteria había clavado sus garras, dispuesta á no abandonar su presa, en la garganta de la preciosa niña.
La primera providencia que en la casa se tomó fué la de sacar de ella á los otros niños; familias, amigos ó parientes se los llevaron apresuradamente... Pero nadie se acordó de Andrés; allá arriba, en los guardillones, incomunicado con las habitaciones principales, lo pasaría á las mil maravillas.
—Cuidado con que aprovechando un descuido, aparezcas por acá abajo—le dijo su padre—porque te rompo algo, de hijo.
Y de todo su cuidado se encargó la vieja criada

Andrés supo que su hermana estaba muy malita, y el sensible niño sintió vibrar tierna y dolorosamente en su interior las delicadas fibras de su sentimiento.
—Aurorita se va á morir. Quiero darte un... un beso; ahora no... me rechazará, ni me llorará... camello enano. También quiero ponerle la corona que la hice ayer.
Y llegó la noche, y abajo, en las habitaciones, empezó á reinar ese medroso y tétrico silencio característico de los lugares donde la muerte hace su odiosa ronda... Oteño lloraba tristemente; la vieja criada estaba aullosa; Andrés no podía conciliar el sueño. Varias veces se echó del camastro abajo, y, con táticos pasos, intentó descender por las escaleras de caracol que ponían en comunicación las guardillas con el piso; pero se veía mucha luz y se sentían las pisadas cuidadosas de la gente que, en agitado silencio, en movimiento sin ruido, discurría por corredores y cámaras.
—No, no podré llegar hasta la camita.
Al fin, á eso de las dos de la madrugada e rindió el sueño... y soñó quién sabe qué confuso conjunto de extraños sueños: niños que morían; cielos de purísimo azul que se abrían; ángeles que de éstos bajaban; coronas de margaritas y jazmines, que exhalaban deliciosos perfumes, flotantes sobre nubes de ópalo; besos purísimos, dados por invisibles bocas, que endulzaban sus ansiosos labios; monstruos horrendos que destruían las coronas, oscurecían las nubes, manchaban el cielo... y devoraban á los pequeños ángeles que muertos dormían.
Andrés despertó sobresaltado, oía, sí, roncousonidos. ¿Sería verdad el sueño?... Lleno de terror se incorporó en el lecho y escuchó.
—Ah! si es Ote... Oteño, que llora como un hombre que se ahoga.
Pero no solo lloraba el perro; hasta el camaranchón del joribado llegaban gritos y sollozos de econdojadas personas, y, unidos á estos tristes sonidos, turbaban el hasta en tantes úgubre silencio recias pisadas, confusas voces, objetos que se rozan ó caen: todo el trastorno que sucede á las grandes catástrofes domésticas.
No le cabía duda al pequeño: su hermana había muerto. Aturdido permaneció largo rato sin saber lo que le pasaba; en tanto fueron calmándose los sonidos y llegando el alba, cuyas inciertas claridades llenaban de opaca y triste luz el pobre cuartito del desdichado Andrés.
—Ya no se... oye nada—balbuceó el niño.—Lue... luego vendrán los hom... hombres negros; meterán en la caja á... á Aurorita... y después... ¡Ay!... Yo bajo, bajo, aunque me pegue pa... pa... pá. Me muero si no lo veo.
Y, tomando esta resolución, se vistió el niño, cogió con cuidado la guirnalda marchita que había depositado en un viejo cofre y bajó á paso de lobo las escaleras de caracol.

Con el oído atento, ocultándose detrás de puertas, muebles y biombo, llegó sin ser visto á la alcoba donde estaba el ya inerte cuerpo de su hermana. Los padres se habían retirado á sus habitaciones: en el cuarto contiguo al gabinete de los señores de la casa estaba la camita con su albo pabellón; con su colchita de color de rosa, con sus sabanas blanquísimas... Rígida, marmórea, con los ojitos cerrados, con la boca sin color, en cuyos labios había cuajado un copito de espuma, y las manos, que parecían de cera, cruzadas sobre el pecho, se veía á la muerta niña. Encima de la mesita, tarros y botellines con medicamentos, un hisopillo y una lamparilla, encerrada en artístico vaso, que chisporroteaba, consumiendo sus últimos resplandores: por el abierto balcon entraban los albores del día y el alegre y armonioso despertar de la naturaleza, produciendo un tremendo contraste, que aumentaba el ambiente de duelo y tristeza que en el aposento había... A los pies de la camita dormitaba la vieja criada.
Andrés se lanzó rápidamente sobre el lecho de la muerta. Cuando la sirvienta quiso detenerle ya el cariñoso hermano había posado sus labios en la boca de Aurorita!
—Chiquillo—gritaba la criada pugnando por separarle—que te vas á morir tú también.
—Bue... bueno... me iré al cielo con ella; pero yo no me marcho sin ponerla la corona.
Al ruido de la disputa apareció D. Juan en la puerta del gabinete.
Con mal comprimida ira agarró del brazo á su hijo y le arrojó fuera del aposento... En el pasillo cayó el pobre Andrés, aplastando con el peso de su cuerpo la ya amastada y casi deshecha guirnalda.
Dos días después, en lujosa alcoba y con sus padres al lado, agonizaba el pobre niño: el beso de la muerta, al empenzonar su sanga, había roto el deforme y quebradizo vaso que guardaba la rica y hermosa esencia de su alma. Las últimas palabras que pronunció el desgraciado niño, fueron éstas:
—Poner... poner la... corona á mi hermanita.
Don Juan y doña María se deshacían en lágrimas: tarde, demasiado tarde conocieron la belleza moral del menos perfecto de sus hijos, del sensible y amante Andresillo.
EVARISTO RODRIGUEZ DE BEDIA.

De Manila (1)

Creo de oportunidad los siguientes datos: con ellos y con una carta geográfica de esas que publican algunos periódicos, dibujadas al carbón ó al cisco, puede cualquier lector conocer á Filipinas, lo mismo que si estuviera en Ilo-Ilo, en Pampanga, Manjanga ó Mandina, en temporada de baños.
«El número de islas, que forman el Archipiélago, se pierden en la oscuridad de los tiempos: casi todas se hallan buenas y rodeadas por el mar.
«El indio es, generalmente, indígena.
«Sóbrilo hasta lo inverosímil, come poco, bebe poco y viste poco.
«La indígena es hija de familia hasta que pasa al estado de madre.
«Como esposa, deja mucho que desear, por lo repugnante.
«El indio confía en su mujer, hasta el extremo de no enterarse, á las veces, del aumento de la familia.
«Es pacífico, y si corta el pescuezo á cualquier amigo, lo hace distraído y sin segunda intención.
«Ama al castilla... hasta el exterminio, y mucho más á la castilla.
«Cuando se casa sus íntimos le acompañan y lloran.
«El indio es muy aseado: se lava la cara diariamente y el cuerpo con agua, aguardiente y azucarillos; por lo cual, esto es, por lo dulce de su caiter, le persiguen las moscas, las mestizas de presa y las indias ratorneras.
«Como cocinero no tiene rival el indio por su limpieza.
«Con la misma mano con que se desalquilan los rincones de la nariz, perpetra y redondea unas albóndigas.
«Si cae algún insecto volador en el guisote, le respeta como regalo ó como hors d'œuvre.
«Lo mismo que se lava cara en una soperita, cuela el café que ha de servir á sus huéspedes «de allá.»

ALICANTE

Dice «El Serpis», de Alcoy:
«Por efecto de un telegrama recibido de Alicante, anunciando la venida del señor marqués del Bosch á esta ciudad, suspendió su anunciado viaje á la ciudad de las flores, nuestro querido amigo D. Emilio Senante, director del Instituto Provincial.
Dicho señor, hará su viaje á la perla del Túrria, en la misma forma que habíamos anunciado, saliendo de Alcoy pasado mañana á las cuatro de ella.»
Dicen desde artagena, que anteaer salió para Madrid el Sr. D. Francisco Recur, después de entregar á la marina el yate «Urania», de la propiedad de dicho señor.
Ayer mañana llegó á Valencia D. Pedro Miranda, acompañado de su secretario particular señor Moreno.
La prensa valenciana hace grandes elogios de dichos señores.
—Calderón de la Barca—
En el teatro de la sociedad de este nombre, se puso anoche en escena el popular y aplaudidísimo drama de D. Joaquín Dicenta, titulado «Juan José», que alcanzó una mercedísima interpretación por cuantos en su desempeño tomaron parte, entre los que se distinguieron muy especialmente, las señoritas Ronda, Mingot y Gonzalez y los señores Saez y Casares, que han hecho un acabado estudio de los papeles de «Andrés»

BOCA GARGANTA Y VOZ

Pastillas Bonald; Cloro-Boro-Fóscico con cocaína. Contra los Catarras, Tosas, Afonías, Ronqueros, irritaciones de la Boca y garganta, por crónicas y rebeldes que sean. Muy usadas y de grandes resultados en la persona que tiene necesidad de usar mucho la voz, como los cantantes, oradores, etc., notándose desde la primera pastilla claridad, suavidad y flexibilidad en la voz.

NOTA: Tenemos preparadas pastillas de cocaína, codeína y menthol, cloro boro sódicas con cocaína y menthol y cloro boro sódicas, con plicarpina para cuando los señores médicos las consideren indicadas.

Descansar de las imitaciones

DEPOSITO: Farmacia de Bonald, Núñez de Arce, 17 antes G. rguera Madrid.

IMPORTANTE

Circulan por esta capital y su provincia el específico **Denticina de Fernandez Izquierdo**, groseramente falsificada, causando graves trastornos en los niños que la toman y desmereciendo mi legítima, que a tantos salva de la muerte; los drógueros ambulantes las llevan y ofrecen a bajos precios. También llevan falsificadas mis **Píldoras Febrífugas**. Buscad las legítimas Denticinas y Píldoras en casa de los señores Romero y Compañía, Alicante, ó dirigirse á su autor, Sacramento, 2, Madrid.

GRAN FABRICA DE GASEOSAS Y CERVEZA CAYOL

SUCURSAL DE LA DE VALENCIA

En esta Fábrica se recibe diariamente una nueva clase de cerveza, elaborada por un inteligente químico alemán, que por su clasificación y buen gusto, puede competir con las mejores marcas conocidas, la que sin aparato de propaganda, es hoy recomendada por los señores facultativos como aperitivo para los enfermos y convalecientes, pues hace nutrir los alimentos de una manera rápida, fortificando el organismo para el pronto restablecimiento de la salud perdida.

Se halla de venta en todos los cafés y en la sucursal, calle de Alfonso el Sabio, núm. 7.

Advertimos á los consumidores que cada botella lleva la marca de fábrica, en el tapón y etiqueta. Sin estos requisitos no es de la verdadera procedencia de Cayol.

Se necesitan operarios en la fotografía

M. CANTOS

CORSETERIA
Ultima novedad

Calle de la Fénix, 4, segunda - ALICANTE
La entrada junto al Estanco

VINO Y JARABE DE DUSART
Al Lacto-Fosfato de Cal

Los Lacto-fosfatos de Cal convienen particularmente:

- á los Niños descoloridos; á los Raquíticos;
- á las Jóvenes que se desarrollan;
- á las Señoras delicadas;
- á las Nodrizas, para aumentar la cantidad y la riqueza de la leche;
- en la Diarrea verda de los niños;
- á los Convalecientes; á los Ancianos debilitados;
- en las Enfermedades del pecho;
- para las Digestiones penosas;
- para la Inapetencia;
- en todas las Enfermedades que ocasionan Enflaquecimiento y Pérdida de las fuerzas;
- en las Fracturas, para la reconstitución de los huesos;
- para la Cicatrización de las llagas.

Paris, Casa GRIMAUDT y C^a, 8, rue Vivienne
Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

Almanaque Bailly-Bailliere

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA POPULAR DE LA VIDA PRACTICA

PARA 1897

Texto completamente nuevo

Precio en rústica
1,50 pesetas

Precio en carton
DOS pesetas

500 páginas, 1000 figuras y 10 mapas

REGALOS

A LOS COMPRADORES DEL ALMANAQUE BAILLY-BAILLIERE

- 1.—Una máquina de coser de la Compañía Fabril Singer, Carretas, 23 y 25, Madrid
- 2.—Un reloj de bolsillo de la importante fábrica Waltham, calidad 1630, caja chapada de oro.
- 3.—Un magnífico barómetro de la casa Viuda de Aramburo, Optico, calle del Príncipe, 12, Madrid.
- 4.—Un gabán de género inglés, hecho á medida, por la casa Oiver, Sastre, calle de Alcalá, 17, Madrid.
- 5.—Una caja de vino amontillado P. P. y W. de las acreditadas bodegas de D. Pedro Domecq, de Jerez.
- 6.—Diez suscripciones gratis de un año á «La Ultima Moda»
- 7.—Un ejemplar de lujo del «Repertorio de todos los juegos».
- 8.—Un barril del riquísimo vino de Valdepeñas de Eusebio López y Jimenez, Unión, 41, y Castellanos, 12, Valdepeñas.
- 9.—Un magnífico calorifero móvil de petróleo.

Estos regalos serán adjudicados á los compradores que hayan acertado en los concursos abiertos entre todos los lectores.

EL RABIOSO DOLOR



HE MANDADO POR AIBAF

POCO ME RESTA SUFRIR

MUELAS CARIADAS
pose al hombro con el le veis, desfigurado, triste, meditando é iracundo. La causa de todos estos males se destruye en un minuto y sin riesgo alguno usando el

AIBAF SERDNA

(anagrama) de ANDRES Y FABIÁ, farmacéutico premiado de Valencia, por ser el remedio más poderoso é inocente que se conoce hoy para producir este cambio tan rápido y positivo. Destruye también la fetidez que la caries comunica al aliento. De venta en todas las buenas farmacias de esta provincia. En Alicante, Farmacia de Don Vicente Barot, calle Mayor, número 4.

DOS PESETAS BOTE

GLANDARIO

Ó CAFÉ DE SALUD

Recomendado por todas las eminencias médicas. HIGIÉNICO, —AGRADABLE—Y—ECONÓMICO. Paquete cuarto kilo 50 cts. Id. octavo kilo 25 cts.

Marca La Torre del Oro

Fabricantes; Esteban Martínez y Compañía.—Sevilla.

Pídase en todos los Ultramarinos.

Representante en Alicante, D. Rafael Cortés.

Nociones de Aritmética

arreglada al programa oficial de la Normal de Maestros

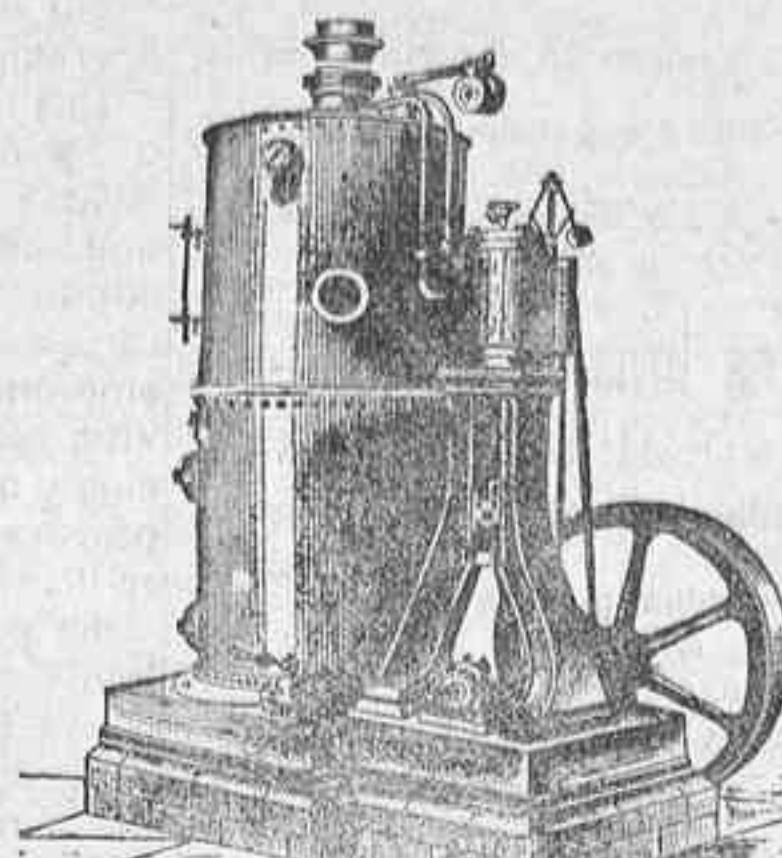
Este interesante libro que acaba de publicar el profesor y secretario de la Escuela Normal de Maestros de Alicante Don José M.^a Amatez, es á propósito para las escuelas de niños y niñas y Escuelas Normales, y contiene todas las materias que abarca esta importante asignatura, con lenguaje y definiciones claras, ejercicios prácticos y problemas por resolver, que lo hacen aceptable, por no decir necesario, en las escuelas.

Se vende en las principales librerías y en la imprenta de M. del y Vicente Guajardo (Progreso, 5) á 1,75 pesetas el ejemplar en rústica.

Los maestros obtendrán rebaja comprándolo por docenas.

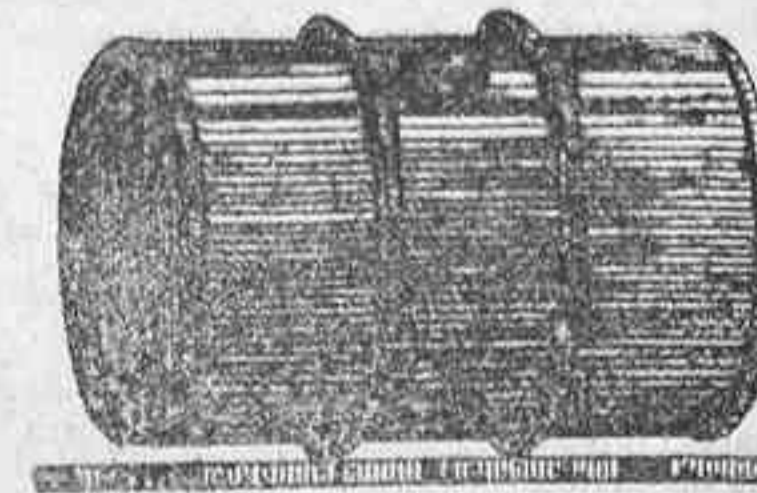
FABRICA DE TEJIDOS DE SEDA

Viuda é hijo de J. Guerrero
VALENCIA



Prensas de todas clases

Máquinaria para todas las industrias. Instalaciones de alumbrado eléctrico y transmisión de fuerza. Calderería y construcciones metálicas. Se hacen proyectos y peritaciones. PEDIR CATALOGOS Y PRECIOS



Material vinícola y agrícola

35000 aparatos vendidos con garantía

Tomás Aznar y Herm. no

INGENIEROS CONSTRUCTORES

Despacho y Talleres en ALICANTE

CALLE DE QUIROGA
Dirección telegráfica: Aznar-Quiroga

Juan Guardiola
Comisiones, Consignaciones y Tránsitos
DESPACHO DE BUQUES

Compañías de las Compañías de Vapores

- Societe Navale de l'Ouest, del Havre.
- Línea de vapores Serran, de Bilbao.
- Compañía de navegación «La Flecha», de Bilbao.
- Compañía «Hispano Argentina», de Barcelona.
- Línea «Hispano-Inglesa», de Barcelona.
- Sociedad Marítima de Vizcaya, de Bilbao.
- Vapores de «N. Sobeide», de Bilbao.
- Vapores de «Apostegui y Irujo», de Burdeos.
- Vapores de la «Societe Ocherlik», de Amberes.

Depósito de dualas de roble de América del Norte.
Pipas vacías para alquilar
Representante en esta provincia de las Fábricas de Harinas de los Sres. Fábich, Albifañan y Comp. Sra. Viuda é hijo de Isidro Albifañan y Compañía, de Barcelona.



Para estaciones centrales DE LUZ ELÉCTRICA

Desde 1½ hasta 300 caballos con GAS DOWSON
Consumo de carbón
550 gramos por caballo efectivo por hora
No han de confundirse con motores viejos de malos sistemas.

La curación del **DOLOR DE MUELAS** y la hermosura de la **BOCA** se logran siempre con el uso de la **MENTHOLINA DENTÍFRICA**

que prepara el Dr. Andreu, de Barcelona, á base de quina calisaya y menthol del Japon.

Con el uso de la MENTHOLINA se consigue siempre calmar el dolor de muelas, emblanquecer y fortalecer la dentadura, aromatizar el aliento y dar vigor á las encías, evitando así la caries y la oscilación de los dientes.

Su olor y sabor son tan exquisitos y agradables, que deja la boca fresca y aromatizada por mucho tiempo.

La MENTHOLINA en polvo, usada con el elixir aumenta la blancura y belleza de los dientes

Pídase en todas las farmacias, droguerías y perfumerías.

—Castaños, 20.—Teléfono, 70—

GONZALEZ HERMANOS

CASA MAYLIN
Loza, Lampisteria y Cristalería. Cajas y objetos de capricho

Animábase visiblemente Gorenflot, y Chicot, siempre inteligente, observador y anatómico, estudiaba cada uno de los grados de su borrachera, examinando aquella curiosa naturaleza al través del vapor sutil de una emoción razonable, y bajo la influencia del buen vino, del calor y de la libertad, remontábase la juventud espléndida, victoriosa y consoladora al cerebro.

Al pasar Chicot por el callejón, Bussy se le vantó sobre las puntas de los pies para distinguir la casa que había recomendado á la vigilancia de Remigio; pero la calle era muy desnivelada, y el detenerse le pareció una demostración impolítica; siguió, pues, al capitán Borromeo, y este sacrificio le costó un suspiro.

No pasó mucho tiempo sin presentarse á su vista la gran calle de Santiago, en seguida el claustro de San Benito, y casi enfrente del claustro la hermosa del Cuerno de la abundancia, al que se iba ya deteriorada, pero sembrada de flores en la parte exterior por los pitágoras y filósofos, y amueblada en lo interior con susurros de estaño relucientes y sus cacerolas brillantes, que son las ficciones del oro y de la plata para los gastrónomos y bebedores, pero que llenan de verdadera oro y de verdadera plata los bolsillos del tabernero por razones simpáticas de que es preciso pedir cuenta á la naturaleza.

Después que Chicot dirigió su mirada escudriñadora desde el umbral de la puerta, tanto á

Detrás de aquella imagen había un agujero, desde donde se podía ver la sala sin ser visto, agujero muy conocido de Chicot, como obra de sus manos.

—¡Ah! ¡ah! dijo me traes á una taberna de que eres parroquiano; me metes en un callejón donde crees que no podré ser visto y desde donde piensas que no podré ver, y en este callejón hay un agujero, gracias al cual no harás un gesto que yo no vea. Vamos, vamos, mi capitán, poco astuto y previsior eres.

Y al pronunciar Chicot estas palabras con el aire de desprecio que le era habitual, aplicó el ojo al tabique artísticamente perforado.

Por este agujero vio á Borromeo apoyando primero prudentemente su dedo sobre los labios, y hablando después con Bonhommet, que daba asentimiento á lo que le decía con graves inclinaciones de cabeza.

Por el movimiento de los labios del capitán advino Chicot, muy esperto en semejantes materias, que la frase pronunciada quería decir: —Sevidnos en ese reducto, y no penetréis en el, cualquiera que sea el ruido que oigáis.

Después de lo cual tomó Borromeo una lamparilla que ardia constantemente encima de un arcon, levantó la trampa, y bajó el mismo á la bodega, usando del privilegio más precioso concedido á los parroquianos del establecimiento.

En el acto Chicot dió un golpe en el tabique de una manera particular.

ran después de beber, y aun mientras bebien.

—Pues vamos á él, dijo Chicot.

Borromeo hizo una seña á nuestro huésped, la cual quería decir:

—Compadre, está libre el gabinete?

Bonhommet respondió con otra seña que quería decir:

—Lo está.

—Venid, dijo Borromeo, y condujo á Chicot, que fingió tropezar en todos los ángulos del corredor, en aquel estrecho reducto que ya conocen los que han querido perder su tiempo en leer la Dama de Monsoreau.

—Esperadme aquí, dijo Borromeo, mientras voy á usar de un privilegio concedido á los parroquianos constantes del establecimiento, y del cual vos participaréis cuando seáis mas conocido.

—¿Qué privilegio? preguntó Chicot.

—El de ir yo mismo á la bodega á escoger el vino que vamos á beber.

—Que me paces el privilegio, dijo Chicot. Id; aquí os espero.

Salió Borromeo, y Chicot le siguió con la vista; luego que aquel cerró la puerta, se dirigió á la pared y quitó de ella una imagen del asenado de Credit, muerto por los malos pagadores, la cual estaba en un cuadro de madera negra y guardaba simetría con otro que representaba á una docena de pobres pelones tirando al diablo por la cola.

la parte exterior, como á la interior, se encogió todo lo que pudo, perdiendo lo menos seis pulgadas de estatura, la cual había disminuido ya en presencia del capitán, y añadió un gesto de sátiro muy diferente del aire franco y jovial de su fisonomía, y se preparó á arrostrar la presencia de su antiguo huésped, maese Bonhommet.

Además, Borromeo pasó el primero para enseñarle el camino, y maese Bonhommet, al ver aquellos dos cascos, no se cuidó de averiguar quién era el que marchaba delante.

Si la fachada del Cuerno de la abundancia estaba bastante deteriorada, la del digno tabernero por su parte había sufrido tambien las injurias del tiempo.

Además de las arrugas que en el rostro humano corresponden á las grietas que el tiempo abre en la fachada de los edificios, maese Bonhommet había adquirido ciertos modales de hombre rico, que para otros cualesquiera, que no fueran soldados, le hacían el difícil acceso y los cuales encogían por decirlo así, su rostro, pero Bonhommet respetaba siempre la espalda; esta era su flaco, y había contraído esta costumbre por vivir en un barrio tan distante de toda vigilancia municipal bajo la influencia de los pacíficos benedictinos.

En efecto, si por desgracia se promovía una disputa en aquella gloriosa taberna, antes de que pudieran acudir los suizos ó los alguaciles había tiempo sobrado para desenvainar las es-