

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 En Orihuela un mes. . . 0'60 ptas.
 Fuera trimestre . . . 2'00 "

Se publica los Jueves

Redacción y Administración
Casa de Beneficencia

UN AÑO MAS

Las clásicas uvas nos trage-
 ron diluido en su zumo el presa-
 gio de un año nuevo, y al con-
 juro del fruto de la vid fam-
 bién se habla de otra vida, polí-
 ticamente nueva para los espa-
 ñoles.

Toda fiesta significa una hol-
 ganza, y las holganzas requie-
 ren temas para aparentar que
 no lo son. En este sentido la
 opinión pública española está
 de enhorabuena: en la holgan-
 za veraniega se le dió para su
 «trabajo» el tema del proyecto
 constitucional, y en la de Pas-
 cuas se le ha dado el del «retor-
 no a la normalidad». La prensa,
 que a las masas interesa casi
 exclusivamente en vacaciones,
 tiene el deber de aderezar los
 platos del banquete de la opi-
 nión.

Para muchos ha merecido



ACTUALIDAD
 desea a sus queridos
 lectores y anuncian-
 tes un próspero y fe-
 liz año nuevo.

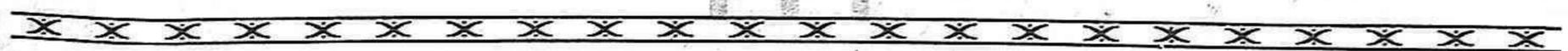


duros calificativos el año 1929,
 hasta ha habido quien ha que-
 rido que se lo llevaran los de-
 monios, sin pensar que los de-
 monios no se llevan ya los años,
 son estos que van restando te-
 mibilidad a los demonios.
 ¿Quién sabe si al finalizar el
 año enfrente no habrá quien
 desee que se lo lleven también,
 aunque sean los mismísimos án-
 geles?

Este ininterrumpido engullir

uvas lleva consigo que todo en-
 vejezca en este pícaro mundo,
 y de esta ley inexorable no es-
 capa ni los demonios ni la
 Constitución del 76. No hay por
 consiguiente por qué tratar con
 el sistema Voronoff ni una cosa
 ni otra. Ni los demonios harían
 ya buen papel, ni la ley funda-
 mental del año 76 serviría mas
 que para ser norma de pobres
 diablos, y ni el mundo está ya
 para diabluras ni puede pen-
 sarse tan angelicalmente como
 antes.

Nosotros hubiésemos queri-
 do puntualizar, como ahora se
 dice cuando no se tienen ideas
 ni generales, pero para afirmar
 que se pone un punto, donde en
 realidad solo se coloca una co-
 ma, es preferible abrir un pa-
 réntesis para que lo llenen los
 pillos que se pasan de tontos.



Farmacia-Laboratorio CALVET
 Especialidades nacionales y extranjeras = Oxígeno = Sueros y vacunas = Ortopedia, etc
 Exacta y escrupulosa confección de recetas
 Análisis clínicos — Orina — Sangre — Espustos — Wasserman, etc
Mayor, 24 :: ORIHUELA

LEVANTINAS

Nos hacemos la pascua

Mientras la gente pudiente al buen turrón le hinca el diente, se pasa el día como en ascua el periodista indigente que és quien se hace la pascua.

Hay turrón y peladillas, villancicos y letrillas en las alegres mansiones, mientras que en las redacciones no hay más que... llenar cuartillas.

Son estos días de holgar, de pavo y de cascaruja, de beber y de embuchar, pero el periodista, estruja su magín a trabajar.

Y mientras reina el exceso en donde toca el «obeso» con fiestas y diversiones, el repórter, al suceso le dedica informaciones.

La Prensa, de anuncios llena, brinda a los cresos derroche de ellos para noche-buena, y el que los redacta, pena y se pasa la gran noche.

Y siempre está mal pagado aunque le reclame al Nuncio, por lo cual, casos se han dado de que estando mal cenado, hay quien se coma el anuncio.

A la postre no hay razón para que una indigestión sea lo mismo, hablando en plata, de papel o de turrón porque en fin de cuentas, pata

Hacen con buenas razones de champán, los señorones y de merluzas consumo, y en cambio, en las redacciones, de mal morapio a lo sumo.

Y a quien los «bombos» propina sus cuartillas redactando, suelen darle de propina, o a manera de «aguilando» si acaso, una tagarnina.

Como ejemplo a la ventura y sin que envuelva censura para nadie, ni aun ofensa, aquí tienen a éste cura puesto su magín en prensa.

Si, puesto en prensa, y no es moco de pavo pasar sudores y volverse medio loco, para que nuestros lectores se regocijen un poco.

Ellos en torno al brasero disfrutarán a destajo y el humilde coplero, en su mesa de trabajo, todo afanoso y friolero.

Por que eso sí, esta jornada aquí por agua pasada, aease sea en Orihuela más lucida y más templada, pero aquí hace un frío que paa.

Y tiritando y sufriendo y fósforo consumiendo de su pobre lamparilla,

aunque malas, van saliendo una tras otra quintilla.

Y así no tendrán las gentes que tildarnos de indolentes a nosotros buenos chicos, que a falta de villancicos damos coplas inocentes.

Coplas que en su nadería son por la fecha adecuada en que vean la luz del día, la simple expresión baldía de sencilla inocentada.

ABELARDO TERUEL Alicante 24-XII-929

Oriolana

Sonetillo

Su pelo es rubio tostado, sus ojos como la noche, y sus labios cual el broche de un clavel immaculado. Su cuerpo, digna pintura de Rafael o Murillo, y es su hablar claro y sencillo como el rumor del Segura.

Cual la perfumada brisa que en la noche se extiende, es su agarena sonrisa, y hasta la tierra pretende cuando con sus pies la visa, cantarle, porque la enciende del...

Camisería Madrid

Cuellos - Corbatas - Puños - Pijamas

CONFECCION A MEDIDA

Planchado alemán

Se necesitan oficiales y aprendizas para la confección de camisas.

MAYOR, 25

De Norteamérica

Un músico español que triunfa desde un presidio

Amigo lector. Voy a escribir un nombre; mejor dicho, dos apellidos: García Gallur. ¿Sabes a quién corresponden? ¡Qué vas a saber! Tras ello hay, sin embargo, un español extraordinario, uno de esos magníficos tipos de leyenda que España lanza por el mundo para demostrar que es inagotable ventero de aventuras.

García Gallur es un español que se ha hecho célebre en Norteamérica. Y eso que lograr la celebridad en Norteamérica es empresa difícil... Un pueblo nuevo, rodeado de cosas grandes no está dispuesto a dejarse «epatar» por las imaginaciones, no poco ba as de techo, del continente europeo. Si precisamente ellos están en el mundo para asombrar a los demás habitantes del planeta, ¿cómo queréis que acepten el papel pasivo de asombrados? Y, sin embargo, de vez en cuando llega a aquellas tierras un aventurero español y se alza con la admiración general de los norteamericanos. Y con sus dólares.

García Gallur. Emigrante. Pobre, claro está. Aquí en España pasa fatigas. No tiene porvenir. Y se va a América. ¿A qué? El destino dirá. A lo que sea. A luchar.

Ya ha cruzado el Atlántico. Y después de varias probaturas infortunadas, asegura la pitanza ingresando en la famosa banda militar de Sousa. Pero no ha hecho más que ganar el pan de cada día. Y la vida tiene otros alicientes, seductores para García Gallur, a quien le place una buena mesa, un hogar confortable y una buena compañía la de una mujer hermosa.

El aventurero español gasta más de lo que gana. Y en su economía privada se produce desequilibrio alarmante. Claro que este desequilibrio tiene una solución castigar los gastos. Pero esa frase carece de sentido para los espíritus aventureros. Para estos casos se han «inventado» los prestamistas. Ellos resuelven amablemente esta clase de conflictos. Facilitan el dinero que uno necesita en el momento más angustioso, como si les hubieran enviado del cielo.

Claro que esta impresión grata se borra pronto. Cuando uno tiene el dinero en la cartera se dá cuenta de

que les envía el infierno. ¡Qué atrocidades obligan a firmar!

Y entonces uno se enfada, se enfurece incluso mataría al despreciable sujeto que momentos antes consideraba un ángel.

Eso le pasó a García Gallur. Un día mató a un prestamista. ¿Mal genio? ¿Carácter violento? Lo que ustedes quieran... Pero más vale que no nos veamos en su caso.

¿Qué hay de extraordinario en todo esto?

No nos precipitémos. Hay que proceder con método. El lector no le perdonaría al reporter que compusiera un reportaje sin graduar el interés.

Precisamente, lo curioso viene ahora.

García Gallur ingresa en la prisión de San Quintín, en San Francisco de California, para cumplir una condena que tiene como mínimo un plazo de diez años y que puede llegar a cadena perpetua.

Nuestro compatriota, otra vez, se agarra a la música como a una tabla de salvación. Y es precisamente su propensión a lo lírico lo que le salva.

Primero funda una banda y una orquesta, a base de los reclusos que tienen conocimientos musicales. Y ya es director de algo. Ya es figura. Ya tiene personalidad. Ya es alguien.

Se ha asegurado el trato de favor que necesita en estos casos infortunados el que está acostumbrado a la buena vida.

Y en estas condiciones se pone a trabajar a gusto, tranquilamente, «a modo», que dicen los flamencos. Compone. Y sus composiciones logran un éxito extraordinario. Triunfan en California. Y pasan a difundirse por todos los Estados de la Gran República.

Los editores musicales le compran cuantas composiciones produce. Y

aunque se aprovechaban de la condición de presidiario de García Gallur para pagarle un precio bajo, el músico español en poco tiempo reúne 95 mil dólares en la cuenta corriente que abre en un Banco, 95.000 dólares que son una fortuna.

Claro que como a los presidiarios en Norteamérica les está prohibido vender obras literarias y musicales, el negocio hubo de suspenderse.

Pero García Gallur ya tenía más de cien mil duros cuando se dieron cuenta...

El músico español ha sido catorce años presidiario norteamericano. Su buena conducta y su personalidad artística acaban de abrirle las puertas del presidio. Catorce años atrás se abrían para dejarle dentro del edificio carcelario. Esta vez se han abierto para dejarle en la calle.

Y en la calle está con centenares de composiciones musicales que escribió en la cárcel y no pudo vender por la prohibición de las leyes, y con el ofrecimiento de pingües contratos, para dirigir orquestas, espectáculos teatrales, películas sonoras... Hasta se trata de constituir una sociedad anónima para explotar la música del ex-presidiario.

Nada, que García Gallur se hace millonario en poco tiempo.

Ahora se va a un sanatorio para reponerse, y después ¡a trabajar! Y a almacenar dólares.

Pero ¿qué hubiera pasado si el prestamista norteamericano, por una de esas raras casualidades que alguna vez es posible que se den, llega a tener buen corazón?

B. SOLSONA

Este número ha sido revisado por la Censura

Al Público

La S. A. ESPUMOSOS «EL RAYO» de Barcelona, tiene el honor de informar a ese distinguido público, que como resultado de un buen acuerdo realizado con el fabricante de esa región

Vda. de J. Abellán, de Murcia

Ahora podrá V. pedir en todas partes la famosa bebida Pic-Nic universalmente acreditada y reconocida por sus cualidades altamente fortificantes, estimulantes e higiénicas.

La bebida Pic-Nic es siempre la favorita de todo paladar inteligente, por su fino sabor y aroma que satisfacen plenamente a la par que apagan radicalmente la sed.

Debe sus cualidades refrescante y sabor exquisito a la sabia combinación de frutos exóticos, pero además sus propiedades estimulantes y alimenticias, al hierro y fósforo que contiene y que son su fundamento.

De todos son conocidas las cualidades reconstituyentes de estos dos productos indispensables para el organismo humano, para el cual son fuente de calor y energías.

Un vaso de Pic-Nic es más alimenticio que un huevo fresco, que un vaso de leche o de cerveza, cuesta más barato y le hará disfrutar con su sabor exquisito.

Por estos motivos, para mitigar su sed en verano y más aún para regenerar sus fuerzas en invierno, pida siempre un Pic-Nic. Con una sola vez que lo pruebe se convencerá y seguirá pidiéndolo y exigiéndolo por todas partes.

Depósito en Murcia
C. de la Gloria

Sucursal en ORIHUELA
Pic-Nic LUIS TOMÉ
Plaza del Carmen

CARTERA

Círculo de Bellas Artes

El pasado día 31 se celebró en los Salones del Círculo un baile en el que se celebraba la tradicional fiestas de las «uvas».

La animación fué extraordinaria y la alegría y la cordialidad reinaron.

Una nutrida orquestina dotada de los más raros y modernos instrumentos, compuesta por nueve individuos y dirigida por el maestro Federico Rogel, amenizó la agradable velada y a su son numerosas parejas danzaron hasta altas horas.

Se nos dice que con este baile, la Directiva, piensa organizar una serie inacabable de ellos que alternará con las funciones del Cuadro Artístico; consideramos esto como una acertada idea, que aumentará considerablemente el número de socios del Círculo, ya que la afición al baile es cada vez mayor en Orihuela.

Por razones diversas la inauguración del Cuadro Artístico de este Centro no ha podido verificarse en la fecha prefijada, y se efectuará el próximo día 6, festividad de Reyes, con el mismo programa ya anunciado.

UN RUEGO

Dificultades surgidas ha tiempo en el cobro de las suscripciones de este semanario nos obligan a presentar a nuestros amables lectores con el recibo corriente otros atrasados. Rogamos encarecidamente nos sea perdonada esta deficiencia y atiendan los suscriptores los recibos presentados al cobro con toda la benevolencia que el principal fin de esta revista merece.

Don Francisco Díe Losada,

Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta Ciudad.

HAGO SABER: Que durante el presente mes de Enero y de acuerdo con la Circular de la Administración de Rentas Públicas de esta Provincia publicada en el B. O. de 30 del finado Diciembre, todos los comerciantes e industriales obligados a ello, presentarán en la Secretaría de este Ayuntamiento el libro de ventas debidamente totalizado y cerrado en 31 de dicho mes de Diciembre, como así también declaración jurada del volumen de ventas u operaciones realizadas en 1929, que deberán extender en los impresos oficiales que al efecto se les facilitará en dicha oficina, en la que se les dará cuantas explicaciones sean precisas para el mejor cometido del servicio reclamado, cuyo exacto cumplimiento aconsejo a fin de eludir las sanciones con que se conmina a los contraventores.

Orihuela 1 de Enero de 1930.
—Francisco Díe.

Un lucido festival

Así puede calificarse el baile dado en el Casino la noche del pasado día 31.

Una nutrida concurrencia llenó los amplios y confortables Salones del Casino en la fiesta que bajo el escueto cartelito de «Esta noche Concierto» nos tenía organizada la Junta para celebrar como es debido la entrada en el nuevo año.

Quien diga que *no fué nadie* y que no se divirtió, pierde el tiempo lastimosamente, pues nosotros que asistimos podemos dar fé de que se pasó muy bien y después de animado baile, comer las uvas y beber el indis-

pensable Champan, terminó la fiesta a los acordes del conocido cuplet «Madre comprame un negro» que fué una verdadera apoteosis.

Pocos bailes se dan en nuestro primer centro, pero cuando se organiza alguno se hace con todas las de la ley como el de días pasados.

Muy bien por la organización y a esperar al año que viene.

CLÍNICA EXCLUSIVA

para enfermedades de

Garganta, Nariz y Oídos

DR. M. SANZ GARCIA

Ex-Interno por Oposición del Hospital General de Madrid

Calle Mayor, 40 ORIHUELA

Pedro Sánchez Terol

Se encuentra en esta pasando las vacaciones de Navidad, el tenor oriolano Pedro Sánchez Terol, que como nuestros lectores recordarán marchó a Milán pensionado por la Diputación Provincial de Alicante y por el Ayuntamiento de Orihuela a continuar su escuela de canto que tan aprovechadamente empezó en Madrid bajo la dirección del maestro Tabuyo.

Pedro Sánchez viene de Milán completamente transformado y aunque es opinión de los técnicos que dada su poca edad, no ha llegado aún su voz a lo mucho que se espera de ella, bien claramente se notan los progresos y el aprovechamiento con que ha llevado a cabo estos pocos meses que hace se separó de nosotros.

Pronto nuestros lectores tendrán ocasión de apreciar por sí mismos la verdad de estas líneas, pues prepara una audición en el Teatro Circo en la que también tomarán parte otros cantantes oriolanos y a ser posible el famoso bajo español Antonio Picatoste, compañero de carrera en Milán y una esperanza en su clase.

Bienvenido sea nuestro amigo al que deseamos de corazón vea realizados con toda brillantez sus proyectos de artista.

ORIOLANA

Admón. de Correos de Orihuela

Horario de servicios

Giro y Caja Postal: de 9 a 12.

Certificados, valores y paquetes postales: de 9 a 10, de 11 a 12 y de 16 a 17.

Apartados, lista y venta de sellos: de 8 a 12 y de 16 a 21.

Recogidas de buzones en los estancos: a las 7'30 y a las 16. El buzón de las oficinas se recoge 5 minutos antes de la salida de los correos.

Salida de los correos: a las 8, a las 10, a las 17'25 y a las 20'30.

Salida de los peatones: A las 11.

Recogida de alcance para el correo general: a las 17'40.

Buzones en los que se realiza dicha recogida: Admón. de Correos y Estanco Alfonso XIII.

Reparto de la correspondencia: A las 9, a las 11,30 y a las 18,15.

NOTAS: Los domingos y días festivos los servicios de giro, caja postal, certificados, valores y paquetes postales son de 10 a 11 los de apartados, listas y venta de sellos de 9 a 12; no se formulan reclamaciones. ni se expiden tarjetas de identidad, no se reparte la correspondencia por la tarde, ni hay recogida de alcance.

Los viernes no hay servicio de la caja postal.

José M.^a Ballesteros

Inspector Municipal de Sanidad

|| || ||

Medicina y cirugía general

Vías urinarias, venéreo y sífilis

Consulta de 9 a 1 y de 4 a 6

P. de Sagasta, 4

ORIHUELA

SOCIALES

Para ayer día 1.º y a las doce de la mañana, estaba anunciado el acto de la colocación de la primera piedra del nuevo edificio que para Asilio de Ancianos, se va a construir en el kilómetro 1 del camino de Cartagena, frente a la Lonja. Dicho acto, que ha sido aplazado, tendrá lugar el próximo domingo día 5 a la hora indicada.

—Marchó a Madrid nuestro buen amigo don Manuel Sanz García, y su bella hermana.

—Para tomar el café malo, visitar el "BAR MADRID".

—Se encuentran en esta pasando las Pascuas de Navidad, don José Belda Sevilla; don Salvador Meca y señora; don Enrique Linares y señora; don Ignacio Sanchez y señora; y don Manuel López.

—Se encuentra enfermo nuestro suscriptor el acreditado sastre, don Rogelio Moya. Hacemos votos por su pronta mejoría.

—Ha regresado de Barcelona y París, el culto Farmaceutico, don Pedro Castaño.

Ama de cría de 20 años de edad primeriza, leche fresca, se ofrece para criar en su misma casa; diríjanse a esta administración o a Arneva, preguntando por Carmen Sánchez Martínez.

—El pasado lunes se perdió un imperdible de oro, en forma de nudo con dos perlas en los extremos.

Se ruega a la persona que lo haya encontrado, lo entregue en esta redacción, donde se le gratificará y agradecerá.

—Han regresado de Barcelona después de visitar la exposición, el conocido industrial de esta plaza don Angel Subiela y su bella esposa.

Colegio de 1.ª enseñanza para niñas, dirigido por la señorita ELISA BELDA REYMUNDO, Maestra Nacional.

Clases especiales de labores y adorno. Plaza de la Soledad.

—El día 29 del pasado Diciembre recibió por vez primera el pan de los ángeles, en el Santuario de Ntra. Sra. de Monserrate, el niño Lázaro Rabasco Juan. Reciba nuestra felicitación.

—El día 24 de los corrientes y en la Parroquia de la Merced, contraerán los indisolubles lazos matrimoniales, el joven Maestro Nacional don Luis Clavero y Miguel con la agraciada señorita Amparo Zaragoza Zaragoza, también del Magisterio.

A tan feliz pareja nuestra enhorabuena.

Quiere hacer Vd. un bonito regalo de Reyes? Pásese por CASA ESTRUCH, y encontrará desde la más económica hasta la más fina y elegante pluma Stilográfica toda en oro propia para señoritas y caballeros; Estuches de papel y sobres; Tarjetones y tarjetas de visita en multitud de colores; Juegos de carteras y petacas en riquísima piel; Monisimas esculturas del niño Jesús y otros mil artículos difícil de enumerar.

No deje de visitar esta casa si piensa hacer Vd. algún regalo, pues es la más surtida y económica.

—Con objeto de pasar una corta temporada con los suyos ha llegado a esta ciudad el bizarro sargento de Cazadores de Barlastro don Manuel Giméno, procedente de las Islas Sandwich adonde fué comisionado para estudiar las danzas típicas de aquel país.

—Ha marchado a Madrid el Oficial de Aviación don Juan Senén Valera.

—Ha regresado a Murcia el ilustre Deán de aquella Catedral don Julio López Maymón.

—El día 24 del próximo pasado mes, dió a luz con toda felicidad un precioso niño la esposa del joven practicante amigo nuestro don Luis Botella.

Srta. María Bravo Modista.—Calderón de la Barca, número 21.—Ofrece su especialidad en confección de trajes por el sistema «MARTI». Plisados y Patronos a la medida.

—El día 27 del pasado Diciembre falleció en la ciudad de Lorca, donde residía, el señor don Juan Blaya Sánchez, padre de don Luis Blaya Lledó, Director del Banco Central en esta plaza y estimado amigo nuestro, a quien enviamos nuestro más sentido pésame.

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Instantáneo BRÚ.

Fabricante: Emilio Caja
CARTAGENA

IMPRESA y ENCUADERNACIÓN

DE LA BENEFICENCIA

Se encuaderna en rústica, en cartón, en tela, en pasta y en piel. Se dora en fino. Se hacen toda clase de impresos comerciales, Programas de fiestas, Folletos y libros.

Fábrica de velas de cera y bujías
CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"
Hijos de Monzó Gil Hermanos
CLASES LITÚRGICAS GARANTIZADAS
ALBAIDA (Valencia)



Deposito de materiales de construcción de
Francisco Sánchez García
Fábrica de mosaicos hidráulicos :: Construcciones en cemento armado
Cemento Portland artificial de varias marcas,
Urrilla. Artículos de saneamiento, azulejos y
Cerámica
ORIHUELA

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

Fundada en 11 de Octubre de 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PESETAS

Opera sobre préstamos con garantía hipotecaria personal y crédito reconocido. Hace préstamos sobre ropas, alhajas, valores públicos y frutos. Admite imposiciones a plazo fijo con títulos al portador al 5 por 100 y las ordinarias al 4 por 100 anual.

Domicilio: RUIZ CAPDEPÓN, 1. - Propiedad

Chocolates elaborados a brazo

de JUAN LLANES

Especialidad en Cacaos y azúcares para la fabricación de chocolates. : ARTICULOS GARANTIZADOS :

Luis Barcala, 15 Orihuela

No olvide usted...

...Que en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia, se hacen toda clase de impresos.

NOVEDADES

J. RAMÓN GARRIGÓS

Primera casa en la Región en los artículos a que se dedica

TEJIDOS Mayor, 32 :: Orihuela

Banco Internacional de Industria y Comercio-Orihuela

CENTRAL: MADRID :: Sucursales en España y Marruecos

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Boisa: cambio de monedas: carras de Crédito sobre todas las plazas de mando: Seguros de cambio: Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento: Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4 por 100 anual.

Colombófilas

La aplicación más importante que se hace de las palomas mensajeras, es en tiempo de guerra, para comunicar entre si varias plazas o regiones, cuyos medios normales hayan sido destruidos por el enemigo o para enlazar las unidades que combaten en un frente, con los puestos de mando que están a retaguardia, a este importantísimo fin han de contribuir no solo las palomas que pueblan los palomares militares, que vienen a ser como el ejército permanente de esa milicia alada, sino todas las mensajeras particulares que forman el ejército alado de reserva. La afición a las mensajeras tiene por esta causa, un carácter altamente patriótico puesto que prepara durante la paz, los únicos medios de comunicación posibles, en los momentos angustiosos de una guerra, por medio de una labor que no se puede improvisar en los momentos de peligro.

Comprendiendo los Gobiernos, la gran utilidad de que en todas las comarcas, haya palomares de mensajeras de propiedad particular, para que en caso de necesidad, puedan utilizarse para el servicio de la Nación, fomentan, por medio de premios y subvenciones a determinadas sociedades, que sujetan en cambio a ciertas condiciones, la afición a las palomas mensajeras.

En España, existen hoy día, unas 80.000 palomas de propiedad particular, acogidas al reglamento de «Comunicación por medio de palomas mensajeras», aprobado por Real orden del 20 de julio de 1923.

Aun cuando el uso de las palomas, como medio de comunicación en tiempo de guerra, sea su aplicación más importante, no es la única, puesto que las tiene también muy notables en tiempo de paz, en los sitios en que no existe el telégrafo, pudiendo citar por

ejemplo de esta especie, la comunicación regular por medio de palomas, establecida entre la ciudad de Auckland, y la Isla de Great Barrier (unas 60 millas), en Nueva Zelanda, servicio que puede utilizar el público mediante una pequeña retribución por cada despacho.

De la desgraciada expedición André también se ha tenido noticias por medio de las mensajeras que llevaba.

En nuestras posesiones del Golfo de Guines, se ensayó con éxito la comunicación por palomas, por los misioneros.

Algunos periódicos de gran importancia, han instalado palomares modelos para recibir lo más pronto posible las noticias deportivas.

Las palomas soltándolas de los globos, constituyen en la mayor parte de los casos, el único medio que tiene el aeronauta de comunicar con tierra, con excelente resultado, más que para comunicar desde el aire, para dar cuenta del descenso cuando este tiene lugar en algún punto algo separado de las estaciones telegráficas o telefónicas, cosa que sucede con gran frecuencia.

En los aviones, tanto terrestres como marítimos, también es un medio precioso de comunicación cuando por haber tocado tierra o amarrado incidentalmente, la radio no puede funcionar. Sabemos de una paloma bariolé que estuvo en Alicante algunos años en el palomar de la Empresa Latecoér, como reproductora, que había salvado la vida a dos aviadores franceses perdidos en los mares de Córcega, habiendo recorrido aquella, para transmitir la noticia del angraje, una distancia superior a 600 kilómetros. Un aparato salió inmediatamente y pudo recoger a los naufragos que estaban a punto de perecer.

Importantes sociedades colombó-

filas, fueron creadas en todas las naciones que organizaron concursos internacionales con éxitos lisonjeros. Durante el curso de su preparación militar Alemania no despreció la constitución de los palomares. Agentes secretos adquirieron los mejores elementos de Bélgica, donde la colombófila llegó a ser y es todavía un deporte nacional. Y reconociendo su valor, cuando los alemanes invadieron Bélgica, lanzaron proclamas que ordenaban a los habitantes, bajo la amenaza de las penas más severas, entregar todas sus palomas mensajeras a las autoridades militares. No pocos colombófilos, verdaderos patriotas, cayeron bajo el peso de esas penas, llegando algunos a perder la vida por conservar sus fieles palomas mensajeras, en servicio de su país.

Un antiguo colombófilo

UN RUEGO

Dificultades surgidas en el tiempo en el cobro de las suscripciones de este semanario nos obligan a presentar a nuestros amables lectores con el recibo corriente otros atrasados. Rogamos encarecidamente nos sea perdonada esta deficiencia y atiendan los suscriptores los recibos presentados al cobro con toda la benevolencia que el principal fin de esta revista merece.

Este número ha sido revisado por la Censura

Las tan acreditadas CINTAS para las máquinas de escribir fijas y para copiar, bicolor y unicolor y las TINTAS estilográfica azul-negra fija y para copiar marca **PELIKAN**, las encontrará usted a precio de fábrica en la



Papelería ESTRUCH

Calle Mayor, 19 - ORIHUELA



Salón Novedades**"El Angel pecador"**

Película sonora. Aquí, naturalmente, versión muda. Asunto original; fotografía magnífica; perfecta interpretación. Estas son las tres características de este «film».

Un soldado pueblerino llega a New York para embarcar con destino a Francia donde la guerra alcanza su mayor apogeo. Una circunstancia casual le pone frente a una artista frívola y sabe despertar en ella el amor. Parece lógico que en estas condiciones todo termine a gusto de todos, pero no es así, y el director de esta película con verdadero acierto sabe darle un final pleno de realismo. Separando a los amantes después de casarse y mientras él parte a una guerra que nada le interesa y en la que seguramente perderá la vida, ella que parecía haberse separado de su camino de perdición ha de volver a él, como quien despierta de un sueño dichoso que no ha de realizarse nunca.

Son protagonistas: Nancy Caroll y Gary Cooper. Ambos rivalizan en perfección. Nancy cuya figura es atrayente en sumo grado dá a su personaje la expresión justa de «Ángel Pecador» que vive en el fango sin mancharse con él, y Gary, el soldado, galán sobrio, está acertadísimo en su personificación.

Si a estos aciertos añadimos que el «Salón Novedades» ha presentado esta película una semana antes que estreno en Madrid habremos hecho el elogio final de este «film» que si volviera representarse en dicho Salón alcanzaría aun mayor éxito del que ya tuvo.

"ICAROS"

Nueva película de aviación. Esta vez de mejor factura que «Alas» y que otras no vistas aun en Orihuela como «El gran combate» y «Legión de los condenados».

Con muy buen gusto el director de esta película ha llevado a la Pantalla un raid transoceánico en lugar de recurrir a la aviación de guerra tan gastada y truculenta.

Los arriesgados vuelos se suceden y se admiran proezas aéreas insospechadas.

Ramón Novarro figura central de la trama adecuadísimo en su papel de marino, que en otras ocasiones ya desempeñó (Dick guardia marina) atrae por su simpatía y sus gesto preciso.

En general la película reúne todos los detalles que a «Alas» faltaron para ser buena, principalmente no adolecer de la pesadez de esta y el público salió muy complacido.

"Un tipo bien"

Un movidísimo y divertido film deportivo hecho a la medida de William Haines el gracioso actor a quien la presención desmedida lleva a separarse del equipo de polo en que juega y al que vuelve finalmente para dar a los suyos la victoria.

William Haines ya admirado en «El Sargento Malacara» y

TIPOS Y ORLAS

elegantes y modernas para hacer toda clase de impresos en una o varias tintas, los tiene a su disposición en la

Escuela Tipográfica de la Beneficencia

Visite Vd. este taller y consulte precios antes de decidirse a hacer sus encargos :: :: en otra parte. :: ::

Maquinaria moderna

ABONOS

Y

PRIMERAS MATERIAS

A. MESEGUER

Fiebre de Primavera realiza en esta cinta su más acertada labor. Su comicidad es perfecta y a ella exclusivamente se debe el que este film de argumento gastado pueda colocarse entre las películas francamente buenas.

Teatro Circo**"Metropolis"**

La ciudad sobre las ciudades. Representa este film el más avanzado paso que dió hasta ahora el cinematógrafo mudo.

La figura más saliente de esta película es su director Fritz Lang, que logra con esta cinta clasificarse como el mejor director del mundo.

Entre los aciertos innumerables del genialísimo director es el mayor la presentación de las Ciudades en un siglo aun por llegar. Difícilmente superables son las fotografías de una técnica últraperfecta, ni la visión tan original de maquinarias, calles con sus trenes aéreos y otra serie de adelantos aun no imaginados por el hombre actual.

Pero si grande es la parte técnica, no resta meritos al asunto simbolico y humano.

La preparación de clases, el deseo de fraternidad por parte de los de Abajo, y el amor de salvación que ha de unir a unos con otros (?).

Seria imposible detallar la labor admirable de todos los interpretes de este «film» incomparable, mencionaremos solo a Brigitte Helm en sus dos personificaciones de María la Buena y María la Mala y Gustav Froelich el fogoso Freder a quien el amor revela tanta miseria humana para él desconocida.

Solo un pequeño lunar consignaremos para terminar: las fantasías del inventor Rotwag por fantásticas y absurdas desentonan en film tan soberbio que pese a su valor fué del gusto de bien pocos.

Los niños suizos y el "cine"

La «Revista Internacional del cine Educador» publica los resultados de una encuesta llevada a cabo en Suiza por el profesor A. de Medy, Bibliotecario de la Oficina Internacional del Trabajo.

En la mencionada encuesta se trataba de verificar una especie de estadística con relación a las preferencias de los niños por el cine, en sus diversos aspectos.

Entre los resultados obtenidos a consecuencia de las preguntas formuladas a los alumnos de las escuelas de Neufchatel, destacan algunas notas muy características.

De 932 niños consultados, 590 declaran que les gusta ir al cine, 96 dicen que el cine no les gusta, 67 contestan que les es indiferente, y 168 no han respondido.

De los 590 partidarios del cine, 74 dicen que les gusta por-

que es instructivo, 151 porque es interesante, 133 porque es divertido, 49 por distraerse, 164 porque es bonito, y 19 por ver paisajes.

117 niños han formulado juicios críticos de orden general que pueden resumirse de la siguiente forma: 52 encuentran que el cine es perjudicial para la vista, 19 no son partidarios de las películas dramáticas que dicen abundan demasiado, 11 se lamentan de que no sea nada interesante, y 16 aseguran que no es un espectáculo para niños.

El sucesor de Jackie Coogan

Frankie Darro, el célebre artista que a los ocho años de edad ha conquistado ya una fama entre los astros de la Pantalla, vió la luz por vez primera bajo la lona de una tienda de circo ambulante del que sus padres formaban parte como acróbatas.

Sus padres dejaron el circo

por la escena hablada, y cuando una fuerte depresión nerviosa impidió a su madre seguir trabajando, Mr. Darro decidió hacer octuara su hijo ante la cámara, para lo que sus dotes naturales y el tiempo pasado en el circo entre diversos artistas predisponían al muchacho. Ha impresionado varios films, entre ellos «Amor de hermano» y «Golfillos», secundándole en este último Jobyna Ralsion, que actuó varios años como protagonista femenina en las películas de Harold Lloid. Frankie es ya hoy una estrella en el firmamento cinematográfico americano.

La célebre estrella de la pantalla, Constance Tadmadge, ha declarado que no volverá a impresionar películas y que se dedicará a la vida doméstica en unión de su esposo Towesond Netcher.

Haga V. todos sus impresos en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia de ORIHUELA

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31 - MADRID

AGENCIA GOYA, 89 (ESQUINA A TORRIJOS)

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000,00 de Ptas.

CAPITAL DESEMBOLSADO..... 60.000.000,00 »

FONDOS DE RESERVA..... 20.000.000'00 »

Sucursal en ORIHUELA: López Pozas, 2 (esquina a Colón)

OTRAS SUCURSALES:

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Dos Hermanas, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Morón de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Olivenza, Oropesa, Osuna, Peñarranda de Bracamonte, Piedrahita, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Villacañas, Villabueno, Villa del Río, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona (Badalona).

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista.....	Dos y medio por ciento anual.
Con ocho días de preaviso ...	Tres por ciento anual.
A tres meses.....	Tres y medio por ciento anual.
A seis meses.....	Cuatro por ciento anual.
A doce o más.....	Cuatro y medio por ciento anual.

CAJA DE AHORROS: En libretas, Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Gran surtido

EN

OBJETOS PARA ESCRITORIO Y DIBUJO
ENCONTRARÁ EN LA

Papelería Estruch

MAYOR, 19

PRUEBAS SON AMORES Y NO BUENAS RAZONES

|||

Elija cualquier producto para disimular sus cabellos blancos, úselo y luego... compare su resultado con el que obtendrá con

"CURACHNA"

único producto que sin teñir, recolora las canas progresivamente al matiz natural de juventud. Su acción inofensiva, vivifica y fortalece el cabello dejándolo suave y perfumado.

De venta en las principales perfumerías

Concesionario exclusivo:

Emilio Peralta :-: Orihuela

Vallejo, Perosanz, Angelillo, Gardee, Irusta-Fugazot y Demare. «Los Claveles», «Los de Aragón» y los discos más recientes debe V. oírlos con el aparato nuevo modelo 130 de «LA VOZ DE SU AMO»



Pts. 500

Solicite una audición sin compromiso alguno en el **Bazar de ANGEL SUBIELA**

FUMADORES

La Fábrica de Tabacos de la Habana ROMEO Y JULIETA, y su marca anexa MARIA GUERRERO, exponen a la venta en todas las expendedorías de España sus acreditados cigarros a los precios que se indican en las siguientes tarifas:

ROMEO Y JULIETA

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Romeos grandes	10	4,00	40,00
Romeos finos	10	3,00	30,00
Coronas grandes	25	3,00	75,00
Nacionales	25	1,95	48,75
Aguilas reales	25	1,75	43,75
Celestiales finos	25	1,45	36,25
Perlas	25	1,20	30,00
Regalía de la Habana	25	1,00	25,00
Panetelas Imperiales	25	0,95	23,75
Sports	25	0,75	18,75

MARIA GUERRERO

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarro PTAS.	de la caja PTAS.
Fernandos	10	4,00	40,00
Aguilas	25	2,75	68,75
Fontaneres	25	2,50	62,50
Petit Coronas	25	1,75	43,75
Inmejorables	25	1,50	37,50
Glorias	25	1,20	30,00
Cremas habaneras	25	1,10	27,50
Marias	25	0,95	23,75
Londres	25	0,95	23,75
Panetelas	25	0,75	18,75

Haga Vd. sus impresos en la

ESCUELA TIPOGRAFICA

de la Beneficencia



La marca suprema **VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS**

M. Quixano Mayor, 18

El Triunfo

Tejidos y novedades para señoras y caballeros

Primera casa en precio fijo

ELADIO ESQUER

Esta casa garantiza sus artículos por su duración y colorido

Precios increíbles :::: Calderón de la Barca, 7

Banco Español de Crédito

CAPITAL 50.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad ORIHUELA, Paseo de Sagasta

San Cristobal y "Autoseguro" protectores del Automovilista

Oficinas: Ave. Conde Peñalver, 19 y Victor Hugo, 1.-MADRID

DELEGADO PARA ORIHUELA: Agustín Meseguer - Apartado de Correos, 16