



• TONGADA II. • Número 27. • Inca 6 Septembre de 1903 •

• TONGADA II. • Número 27. • Inca 6 Septembre de 1903 •

ESG Inc.

Lladrarà cada diumenge mentren li dorin que menjar

Administració e Impremta: S. Francesch, 23.

ESPAÑA: UNA PESSETA CUATRIMESTRE :: ESTRANJER: DUES IDEM:IDEM.

PAGO PER ADELANTAT

El Periodich Local

El poble o la ciutat que té una publicació independent de tot compromís mesquí, surant demunt ses passions humanes; que sols té interès per la prosperitat moral y material de sa Regió, y curolla per l' engrandiment de la terra que l' engendrá, té un candaler lluminós què mostra a n' el mon les riqueses y productes de les seves encontrades; un monument ahont quedan esculpides les glories patries; y un arsenyal qu' arxiva la seva historia, la seva tradició y tot lo que pertany a la seva grandesa.

Quant s' ha de fer propaganda per una iniciativa patriòtica, per un afany caritatiu, per una empresa grandiosa que ha d' enaltir el poble; quant s' ha d' emprendre una volada qualsevol gde quins elements se valen els seus iniciadors per ferla anar avanç? De la premsa local. Ella es la que espresa, la que clama, la que enraona per mostrar los beneficis y conveniences que puga reportar la realisació dels projectes proposats.

Pobles hi ha amagats, dins l'oscuritat de la seva vida; qu' el mon no sabría si etxisteixen, si no fos p' el seu periòdich, per aquesta fulla volant que dí y comunica la sang, la vida y l' ingeni dels seus moradors, y fa conéixer els fets y successos, que se desplegan dins el seu si, a les poblacions més allunyades. Ell es el porta veu de totes les manifestacions de la vida del poble; ell, es el qui fa crides dels productes de les seves terres y de les industries de les seves fàbriques, fonts de riquesa, que sense la prempsa

no tendría siquioles pei hont corre.

El periòdich local es el qui dona la veu d' alerta quant amenaçsa a son poble qualche calamitat; ell el qui clama quantre els abusos é inmoralidats públiques, y moltes vegades desxondeix a n' els qui dormen dins el rutinariisme de ses coses.

Y apesar de la seva missió regeneradora, dels seus afanys y esforços, el periòdich del poble de mítjana importància, no pòt viure, va prim y magre com un tisich, degut a lo poch qu'el poble encobeix les coses que li donen importància. Per honra regional, per amor a les coses qu'el favoreixen, per porer dir: *el nostre periòdich*; tothom hauria de tenir un gran zel per conservarló, com un element de vida y de progrés; y no hey hauria d'haver família que no fos suscriptora del periòdich local. Mes encare. Els homos de lletres, no haurían de comportar que sortís pobre en literatura, aidantlí amb llurs plomes; y els de doblers subvencionarló amb los seus capitals, perque sortís amb la seva forma illustrat y rumbós, y no raquítich, encare que sostengut de bones inspiracions.

D' aquesta emulació necessàriament naxerian altres iniciatives literaries: com certàmens, bibliotèques, sales de lectura, aficions literaries, tal vegada de tanta trascendència, que seria capás d'ennoblir el caràcter de les gents v moralisar les seves costums.

Tal es, com teng concebuda
que hauria d' esser, la publicació
a un poble que no tenen altre
cosa.

— Y... quant parlam així; no es que nos quexém de l' acceptació

qu' hem tenguda. Si no tenim subvencions; tenim colaboració de literats de gran renom, que nos honran en los seus traballs. Han plogut a dreta y esquerra felicitacions d' aprobació qu' ens animen anar enuant; si be es ver, que n' hi ha que voldrían fernes desapareixer del drap de la prempsa, l' mateix qu' el facinarios voldria que desaparesqués el fiscal qui l' acusa.

DANIEL.

La següent composició en el Certamen literari de Palma, fou agraciada amb el primer accésit al premi de la poesia d'assumpto regional.

Hivern

LEADER AT THE HEAD OF THE LINE

*¡Que n'és de crú l'hivern! ¡Quina névada
enguany s'és escolada
demunt eix penyalar!
May per temps de ma vida
recort haverne vista més cumplida
¡Y ja en vatx fer cincuenta p' el segar!!*

*;Qu'alegre qu'es el foch!..; Com agombola
la flama que brillant s'acaragola
de la cuyna pagesa enmitx dels banchs;
reflectint en la negra sotilada
hont l'espessa fumera hi ha deixada
la llarga historia, escrita, de cent anys!..*

*Defora tot es blanch. Sembla l'paisatge
embolicat dins ampla cortinatge
de finíssima tela de satí*

*Y dels gegantins arbres l'ossamenta
ün nou vestit per abrigarse ostenta
de caramells de gel alabastri.*

Ja les ovelles cap al plà baixaren.
Y eixes serres deixaren
avuy tot es un gel.
Que tristes son quedades
jamay are animades
p'el sò del fabiol, o alegre bel!...

Es Ca d' Inca

Sobre'ls pedrissos qu'ab les pells negretjen
y que la llar rodetjen,
el vell padri se asseu vora 'l caliu.
Demunt el front, dels anys du la nevada
y estreny sa mà gelada
lo rosari de llàgrimes de viu.

L'estol d'infants qu'alegra saltirona
al costat sen replega qualche estona
rondalles per contar d'encantament.
Y'ells l'escolten atents, boca badada,
com d'aucells tauladers la niarada
quant el piular dels pares a prop sent.

Dins la tafona'l truy estones gisca,
mentres feixuch relisca
les molsudes olives esclafant.
Los tafoners van revoltant l'espiga,
y'ls masells esportins prempsa la biga
y l'oli just or fús van degotant.

Su la fornal replega la vesprada
pastors y carritjers, l' hora ansiada
del Rosari y les sopes esperant.
Rendits están, més s'âma tranquila;
y de ses pipes l'espès fum s'enfila
y ab lo de la caldera's va mesclant.

Allá quant à la nit, blanca y callada
per veure la nevada
a lluna guaita a l'ampla firmament;
sos purs raigs a balquena
demunt la neu destrena
y sembla la muntanya un munt d'argent.

El silenci turbant hi remoretjen
clares fonts qu'enguiletjen
cap a la vall, corrent turons avall.
Y exhala fins aromes la murtera
que brosta a la vorera
de l'aigua tot sentint l'alegre rall.

¡Que n' es de crú l'hivern! ¡Quina nevada
enguany s'es escolada
demunt eix penyalar!

May per temps de ma vida
recort haverne vista mes cumplida,
i ja en vaig fer cincuenta p' el segar!!
Joseph M. TOUS MAROTO

...Y no es cuento...

(Acabament)

Quant arribá en Petardo ja n' hi hagué un parey qui se malpensaren, porque en veritat no s'assemblavan cap mica en Petardo qu' havían vist, ben mudat y viatjant a lo senyó, y es de sa carta aquella que en Pentinat repartí. Aquests malpensats anaren a can Pentinat y sa germana d'aquest los digué petit a s'oreya.

—Están pensant es modo de repartirse lo des richs!

Ab axò senten un toch demunt sa taula y a n' en Pentinat que deya:

—Però homol, ¿Qu' es lo que me dius?

—Lo que sents y axò es sa veritat. ¿Es possible qu' hagues pres en serio axò d'es socialisme? Has de fer-te contes qu' es possible es un ase (sic) que si li fas di *viva* dirá *viva* y si li fas di *muera* heu dirá *sense importarli* qu' es lo qu' ha de viure ni lo qu' ha de morí. Y així es molt just que, en paga de sa seuva estulticia y d'anarli per ses seues, visquem demunt sa seuva esque-

na. Ni més ni menos. No coneix en Lerroux qui dú de remolch casi tot Barcelona? Ja me dirás quin ofici té.

—De modo que axó d' es socialisme es una farsa?

—Una farsa completa, homo! Mira; tot es qüestió de replegá dobles. S' acaramulla tot lo possible, ja sigue en un mes, dos, tres, un any, y quant dins sa caxa de resistència heu qu' heu pagui, se mou una folga y se promet pagá es jornal es dies de paro; se fa sa folga, se pagan es jornals tres o quatre dies y l'ondegat: han acabat es fondos! Es trabayadós no tenen més remey que torna a n'es trabay, y llevó noltros nos embutxacam, lo més fresch del mon, lo que sobre. Estás ab mí?

—Molt bé, homo, molt bé! Ja comprendre tot lo que vols dí, deya en Pentinat tot content. —Pero bono, Petardo, es segú que voldrás pegá un-roeg antes d'es meeting...

—Trop que convindrà perque, un sach buit no's servia, y jo ab sa panxa buyda no som capàs de di quatre paraules seguides.

Sa sala aont es companyero Petardo havia de predicar ses doctrines socialistes estava de gom en gom. Fuya més de mitja hora que havia tocada sa senyalada per comensà es meeting y en Petardo no compareixia. Es publich frissava de sentí sa veu de sa veritat? Uns quants anaren a can Pentinat per dirls lo que seya el cas y que frissassen; pero encare no foren arribats com pogueren veure ab sos propis uys, es bon sopà que se passaven es dos redemptius de sa classe trabayadora. Vent axò corregueren com a llamps a dirlo a n' es companyeros qu' esperaven en es cercle, diguent fort quant arribaren.

—Companyeros! Tenu iam?

—¡Siiiii!!! respondueren tots.

—Idó veniu! Veniu y voreu lo que s'ensioquen es nostres jefes! ¡Bons pollastres y costelles, bon vi, rom y dulces!

Es qui havian sentida se conserva d'en Petardo y en Pentinat la repetiren a n' els altres y ab això se mogué una algaravía infernal: parexien fieres rabioses. Y ab aquestes disposicions arribaren a can Pentinat. Al instant no se veren més que garruts qui cayan demunt ses costelles d'es dos apòstols d' es trabayadós....

Es cap d'un parey de dies es periódichs daven conta d'aquesta feta ab los següents termes, qui més qui menos.

«En es poble de X fanatisats els seus habitants p' es vicari, qu' imposa a n' es feligresos ses seues doctrines rancis y obscurantistes, foren un dia d'aquests, apedregades y atupades dues honrades personnes qu' anaren a n' aquell poble per ensenyar ses doctrines de cultura y progrés a n' es seus habitants. Aquests, per doná a conèixer lo qu' eran y conduïts p' es vicari negre imatje de s'obscurantisme, se portaren d'un modo que ses conciencies rectes y tot homo d'honor reprovarán sempre. Mentre no s'esclafí es cap a n' aquesta fiera reaccionari, sentirem dir tots es dies, fets com es que acabam de publicá»

¡Feylós gastos a n' aquests!!

El sen PIRRIS.

PENSAMENT

Les penes de la vida serveixen als bons cristians per minvarlos sa fredat de la mort.

CANÇONS POPULARS

Amoroses

13. Cantau, cantau ramellet,
com que sigueu espaseta,
cuant sent aquesta veueta
m'agata mal de coret.

14. Francisqueta hermosa ets tú
que me tens encativat,
y me fas viure penant,
yo teng consol amb ningú!

15. A sa muntanya hi ha neu
y s'oratje que li toca;
en es costat de s'atlota
hey fá un està de Deu.

16. Dues peres a un brot
crexen de nit y de dia;
jo vuy sa mare y sa fia
y llavò son pare y tot.

17. En Juanet de sa dida
passa per aquí devant,
jos ob amb sa guitarra soñant,
y vá a ca na Margalida.

18. Jo amb aquest guitarronet
vaig encativá sa dona,
miraulo qu'encara sona,
que vá de vivaronet.

19. Si tenia dos dobles
compraria una guitarra,
per fé ballá na Miquela
per devall es taronjés.

20. Tres Antonis teng que m'ullen
no sé amb quin me'n aniré;
me'n aniré amb so des carré
malament, els veys no'l vulguen.

21. El rey m'ha fet un favó
y jo no'l me mèrexí,
un estimat que tenia
de pobre, l' ha fet senyó.

22. Ses branques d'una olivera
totes miran a n'el cel;
ja dirás a n'en Miquel
que no mut, que jo som seuia.

23. Aquest camí de Ciutat
jo l'hé de arribá ensorai,
sa meua amó no té fi
que posada amb en Bernat.

24. Si jo sos estat Ministre
com ves duyen en presó,
nom no vos hi hagueren duit, no,
miray de la meua vista.
Un FOLK-LORISTA.

MOSSEGADES

Sa gent es el dimoni per fer comentaris, s' altre dia, ab moïu d'haver arribat la nova de l'explosió del Canalejas n' hi va haver més de dos que tenen esperanzes ab aquest nom per redimir la patria que deramaren llàgrimes y tor trist s'esclavaven.

—Que som de desgraciats, are qu'en Canalejas mos havia de salvar ha rebentat.

—Però homo, en Canalejas no ha rebentat, está ben sá y bó!

CRONICO

Agost de 1903

—Tu no estás enterat de ses noves, ¿no has lletgit es partes telegrafits?

—Sí, però es sa caldera que li ha esclatat.

—Y sa caldera que no es al bisbe de sa panxa.

—No heu has antés la patria está salvada porque si es en Canalejas que l' ha de salvar, está ben sà y ben bò, com te dit, lo que rebentá va esser la caldera d' un vapor que te per nom en Canalejas.

—Ja deya jo, en Canalejas rebentar are qu' havia d' esser cosa, no poria esser.

Els empleats de la Companyia de ferrocarrils de Mallorca, han cobrat tres dies de sobre sou els de servici fitxo y 7 els de moviment, p' el servei extraordinari dels dies de Fires y festes qu' esferen a Palma.

Sa Junta heu acordá, però, diuen si en lloch de esser tres y set, varen esser quatre y vuit es dies que fé consigná se pagassen!

Si la notici es vera, hi hemragut escollim!

Correspondencia

Sr. Director d' *Es Ca d' Inca*.

Esporlas 30 d' Agost de 1903.

Benvolgut Sr. meu: Tot apurat, porque me pareix sentir ja pes talons ses espíellades d' es Cá que m' encalça y me demana un bossí, m' he determinat, surti, com surti, avuy ferlì una asalagadureta.

Avuy hem pujat els esporlarins tots mossos s' empitada costa que díu al Monte Carmelo, com acostumam ferhò cad' any per escometre y fer festa a la Mare de Deu del Carme qu' allá té el seu santuari, rodejada de piadosos hermitans que seguit seguit li ian companya.

Tota se setmana no sentien altre cosa entre els nostros paisans que projectes de colles y cuadrilles que s' havien d' organisa per pujarhí; y avuy demai encare no es cabava de desxondui el sol q' uant, cameies amigues a enganarló s' ha dit cap amunt. Uns a peu, ab paneres ab se ma, altres mes senyós qualcant a una somera ab unes bayasses ben ecsibades de trastos p' el dinar, formaven hermosos estols qu' es perdien de vista en sech, perdenise per dins el bosch trondós de se Granja.

Allá d' alt, ha celebrat l' ofici D. Mateu Togores, nostron estimat Rector y després de s' evángeli ha fet un bell sermó el P. Martorell de Sant Felip, ensalçant ses glories de María Santíssima del Carme nostra Mare.

S' havia escampada la gent, tornant rotlades dins el bosch de la Mare de Deu, y allá en veurseu de truy y corregudes cada qual al seu redol en arriba s' hora des dinar, qu' avui es més bò y saborós que may, y que avuy se menja ab mes pau y germandat que cap dia del any.

Es decapvespre, hem tornat a veure la Mare de Deu, li hem cantat un Rosari despedintmos y prometentli, si mos dona salut y alegría, venir l' any qui vé ab les nostres famílies a veurerla altre vegada.

Aquest es Sr. Director es platet que per afalagar es seu Cá ha tengut manyes de compondre son aff. y s. s. C.

lant de sa Canonizació de la Beata Catalina Tomás, diu que aquest solemne acte se ferá en es mes de Decembre del any propvinent y durant les festes de l' Inmaculada.—A Palma es vespre i' orfeó «La Igualdad» Gavanense de Catalunya obsequiá ab una serenata al Ajuntament, al Governador civil y a l' «Orfeó de la Protectora» tots els coros que cantá foren aplaudits.

—El Rey a depassat son viatje a Zaragoza fins a ses festes de la Pilarica.

—El Papa Pío X. imposa el capelo cardenalici al Arquebisbe de Valencia senyor Herrero Espinosa.

Es CRONISTA.

Lladrades y moxonies

Avuy repartim a nostres suscriptors el *tercer cuadern* del folletí *L' art de estodiar*.

El repartiment del consum p' el corrent any ha dat lloch a moltes reclamacions, per part dels veïns d' aquesta ciutat qu' es consideran masse gravats. Per medi de papeletes impreses ha contestat la junta municipal a cad a un dels interessants, que desestima la seuva reclamació per infundada e improcedent.

Lo qu' es infundat e improcedent es s'acort, que personnes prou enterades nos diven prengué dita junta, de no lletgir les solicituts escrites dels reclamants. ¿Perque s' anuncia qu' es poren fer reclamacions si no se n' ha d' escoltar cap?... Basta tenir sentit comú per veure que no's just, passar per una mateixa rasadora a les personnes que se queixan per vici y a les qu' exposan rahóns llògiques y de pes. Dit acort indica que la junta repartidora se creu esser infalible. Tant debò qu' heu fos.

Y a proposit cols. A la Sala, de les vuit fins a les dotze del matí, està uberta sa cobrança del segon trimestre de la contribució del consum. Acabarà divenres que vé. Y no tenqueu sa bossa que prest segurament se cobrarà es tercer trimestre. Això son ses conseqüencies de no fer es repartiment d' hora.

Dijous prop passat se va veure bastant animat es mercat ab motiu de dur els pàgesos la seuva cullita a la cortera o a n' el pes del bassó que se vé molt concorregut d' aquest producte.

El preu corrent va esser baix com el dels mercats anteriors, o sia a 14 duros y mitj es quintá.

