

LA MANANA

PERIODICO POLITICO LITERARIO

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID: Un mes. 4 rs.
 PROVINCIAS: Trimestre adelantado, pa-
 gando en esta Administracion. 24
 Por correspondencia. 28
 CUBA, FILIPINAS Y EXTRANJERO: Se-
 mestre. 420
 PUERTO-RICO: Semestre. 80

PUNTOS DE SUSCRICION.

MADRID: Oficinas, Reina, 44, 4.ª principal iz-
 quierda, y en las librerías principales.
 PROVINCIAS: En las principales librerías.
 EXTRANJERO: Correspondencia en París para suscri-
 ciones, Maison Deneé Schmitz, Mr. E. Deneé,
 sucesor, librería Española, rue Monsigny, 45,
 HABANA Y PUERTO-RICO: En las principales li-
 brerías.
 FILIPINAS: Sres. Ramirez y Girardier.

SECCION POLITICA

LO DEL DIA

(14 DE MAYO.)

La inauguración del Congreso de agricultores y ganaderos celebrada esta tarde en el parafino de la Universidad central, y las carreras de caballos habidas más tarde en el hipódromo, constituyen los sucesos más salientes del día. La prensa de la noche, fuera de la reseña de estos acontecimientos, tampoco trae nada, como no sean unos cuantos y sabrosos comentarios a propósito del artículo publicado por *El Liberal*, en el que con hábil mano se sondan las causas de las disidencias democráticas en general, y especialmente de la indisciplina del partido progresista-democrático. A juzgar por lo que dice el apreciable colega, sus correligionarios no solo no se entienden, sino que también no hay siquiera las probabilidades de que pueda esto suceder algún día. Sin ser demócratas no diríamos nosotros tanto, aun cuando a la verdad, es difícilísima empresa unir a los hombres cuando los separan tan hondos y tan profundos antagonismos personales.

Y vamos a otra cosa. Después de tanta curiosidad y tantos cálculos sobre el resultado de las elecciones municipales en Puerto-Rico, hoy se ha recibido un telegrama del general Despujols, en que participa que las elecciones se han verificado sin novedad alguna. Algo es algo, pero de todos modos, es preciso convenir en que dicho telegrama está demasiado lacónico. Al general Despujols debió habersele ocurrido que después de todo, en la Península tenemos interés por saber algo más de lo que dice, como por ejemplo, qué número de concejales adictos y qué número de concejales de oposición han resultado triunfantes en las últimas elecciones. En demanda de estos datos ha puesto esta tarde un telegrama al capitán general de Puerto-Rico el señor ministro de Ultramar, a cuyo telegrama espera el Gobierno que el general Despujols se apresurará a contestar. También de Cuba no se tienen por ahora datos ciertos a propósito de las elecciones municipales, siendo por consecuencia, más que pintura real, pintura de fantasía lo que dicen las oposiciones sobre la derrota del Gobierno en aquella apartada Isla. *El Cronista* dice que le consta el triunfo en Cuba de los conservadores, lo cual hace pensar recibió alguna noticia sobre el asunto el Sr. Romero Robledo; pero sea de ello lo que quiera, cuando se conozcan los datos ciertos hablaremos sobre el particular. Entre tanto, de Cuba sólo se sabe que el caciquismo de los amigos del Sr. Santos Guzman, aumentado con el caciquismo de los amigos del Sr. Romero Robledo, tienen aquella administración perturbada honda y sensiblemente.

El Consejo de ministros que se creía habría de celebrarse hoy, se ha aplazado hasta mañana, a causa de la dolencia que sufre el Sr. Alonso Martínez. Otras novedades no sabemos. La cuestión de Ténez sin resolver, y según los últimos telegramas, la paz de que se hablaba ha venido a resultar ilusoria. En las carreras de caballos mucha gente, y un sol que derretía los bronceos. El Congreso de agricultura notable por la concurrencia y más notable aún por el discurso que en él pronunció el señor ministro de Fomento. Y concluimos: Mañana comienza la tradicional romería de San Isidro, y hay por añadidura toros en la plaza de Madrid. Verdaderamente, el que no se divierte este mes es porque no quiere, ó porque le falta el dinero.

Lo que es fiestas, sobran para una indigestión.

INSISTIMOS.

Los carlistas han dicho que protegerían primero a los republicanos, después a los fusionistas y nunca a los conservadores. Esto, entre otras cosas, contesta *El Estandarte* a nuestro artículo de ayer, con lo cual creará el colega que destruye nuestras afirmaciones. Pues se equivocó muy mucho *El Estandarte*, porque nuestras afirmaciones quedan en pie, como lo demostraremos, Dios mediante.

Supongamos que los carlistas tuvieran intención de proteger a los republicanos y a los conservadores. Admitámoslo en hipótesis, que no es poco admitir, y veamos qué consecuencias se deducen de todo eso. ¿Han llevado a la práctica sus propósitos? No. ¿Han apoyado a los republicanos? Que nosotros sepamos, no; aunque esto poco nos importa. ¿Han apoyado a los ministeriales? No; de esto estamos completamente seguros. ¿Qué queda, pues, de las intenciones de los carlistas? Conteste *El Estandarte* si quiere, y díganos si en política, las intenciones buenas ó malas producen resultados, mientras no se traducen en hechos.

Ahora bien, los carlistas que no tenían intención de apoyar a los conservadores, los han apoyado. ¿Por qué? Aquí empieza la dificultad. La razón ignoramos cuál sea, aun que ayer procuráramos adivinarla. Pero el hecho real, concreto, indudable, es que los carlistas han apoyado a los conservadores, y que estos han apoyado a los carlistas. Y no en un punto sólo, sino en varios, lo que demuestra que el apoyo no nació del acaso, ni obedeció a circunstancias de localidad, antes bien fué hijo de un plan perfectamente combinado y urdido.

Después de esto, ¿qué quiere *El Estandarte* que le digamos? El colega podrá negar todo aquello que le parezca conveniente, pero no destruirá nuestras afirmaciones. Por más promesas que hicieran los carlistas de apoyar a los republicanos y a los ministeriales, siempre sacaríamos en consecuencia que no las han cumplido. En cambio, teniendo intención, a lo que parece, de combatir a los conservadores, los han apoyado. ¿No podría ser todo ello valor entendido para desorientar al público y llegar más cómodamente al fin propuesto? No hacemos afirmaciones porque no nos gusta afirmar lo que no sabemos de un modo cierto. Que las hagan otros si quieren.

Ahora digamos algo del artículo de *El Estandarte*. El colega procura tranquilizarnos asegurando que si los carlistas volvieron a las andadas, el partido conservador sabría vencerlos nuevamente. A decir verdad, las afirmaciones de *El Estandarte* no nos han sorprendido. ¿Qué habían de sorprendernos si las esperábamos? Pues si precisamente lo uno es consecuencia de lo otro. Si los conservadores no tuvieran el recurso de poderse presentar ante el país como una garantía contra los carlistas, ¿qué gracia tendría el apoyo que mutuamente se prestan?

La intención de la cosa está ahí como que se signan dos resultados. Si los carlistas perturbaban el orden público, tendrían los conservadores motivo para poner el grito en

el cielo y decir que los liberales no sabíamos gobernar. Y después si los conservadores fueran llamados al poder y desaparecieran los carlistas, sería muy ponderada la confianza que inspira la política conservadora. Todas estas habilidades son viejas y conocidísimas, ¿pues por qué dábamos nosotros la voz de alerta? ¿Cree *El Estandarte* que nos mostráramos alarmados por miedo a los conservadores ni a los carlistas siquiera? Nada menos que eso. No nos intimida que los carlistas y los conservadores vivan amigablemente y voten juntos, pero recordamos que las votaciones de los reaccionarios, mancomunadas, han traído a la patria días de luto. Esto es lo que tratamos de evitar.

Y aquí podríamos contestar al último párrafo de *El Estandarte*, cuyo colega siguiendo la antigua costumbre, atribuye las glorias de la paz al partido conservador tal como se encuentra. Pero si *El Estandarte* no procura por el Sr. Cánovas y le llena de laureles quien cargará con semejante trabajo? Dejémosle, pues, en su silencio que el país no ignora quien hizo la paz.

MOVIMIENTO POLITICO.

Signe el alza de los valores públicos, y la gran demanda que se advierte es una prueba evidente de que todos esperan que la mejora ha de continuar.

Ya han llegado los valores a un tipo más elevado que lo estuvieron durante el anterior Gobierno, de forma que tanto como se ufanan los canovistas de haber levantado el crédito, y tantos temores como acribaban de que un cambio de Gabinete haría resentir los fondos, se ha convertido en todo lo contrario.

Si a ello se une que las negociaciones de fondos con el Banco se hacen a 4 1/2, cuando antes se hicieron al 5, resultará que se ha ganado con el aumento de la riqueza pública, que representa el alza de los valores, con la disminución de gastos por el menor interés en los préstamos al Tesoro y en gozar de más crédito por la mayor estimación de los fondos de dentro y fuera de España.

Si esto ocurre a los tres meses cuando no han podido aún llevarse a la práctica los proyectos y reformas que necesitan la sanción legislativa, y cuando ha sido preciso prestar, si no exclusiva, muy preferente atención, a remediar males y corregir desajustes anteriores, puede calcularse lo que ocurrirá cuando se vayan tocando los beneficios de la gestión del actual Gobierno.

Conste, por último, que todos los valores que representan el crédito del Estado se cotizan a más elevado tipo que durante la situación conservadora.

El señor ministro de Fomento se propone dar gran impulso a la reparación de las carreteras del Estado.

Con este motivo algunos diarios de oposición dicen que no habiendo dinero mal pueden realizarse los propósitos del ministro, por mas que redunden en bien del país y satisfagan una necesidad apremiante.

Cierto es que los conservadores agotaron todos los recursos y no se cuidaron de lo que tanto importa al país, como lo son sin duda alguna las vías de comunicación, pero esto no ha de impedir seguramente el que ahora se atienda a lo que antes era mirado con punible indiferencia.

Desconocemos el pensamiento del señor minis-

tro de Fomento, pero estamos firmemente persuadidos que ha de encontrar eco en todos sus compañeros de gabinete lo que como la reparación y construcción de carreteras tanto contribuye al desarrollo de la riqueza y a la prosperidad del país.

Los recursos se obtendrán con el aumento de ingresos como consecuencia de mejoras en la administración y llevando la reducción de los gastos en otros capítulos del presupuesto, hasta el último límite en que puedan realizarse economías sin menoscabo de los servicios públicos.

Todos los fondos que se invierten en bien de la riqueza pública, todo lo que sean gastos reproductivos no puede ni debe economizarse; por consiguiente pueden estar seguros los diarios de oposición que será un hecho el pensamiento del señor ministro de Fomento, pues en ello están interesados los demás individuos del gabinete y se satisfacen las justas y legítimas aspiraciones de la opinión pública.

Con suma justicia trueno *El Comercio Español* contra el enjambre de industriales y vendedores que vienen a Madrid tres ó cuatro meses cada año, toman un salón de cualquiera de los principales hoteles de esta capital, reparten con la mayor profusión y audacia prospectos y circulares a domicilio, y venden miles y miles de francos en artículos de lujo, como ropas blancas, sederías, trajes y confección para señoras, etc., con grave daño del comercio de Madrid.

Esta competencia es tanto más dañosa al comercio de Madrid, en cuanto los tales extranjeros no pagan contribución. Afortunadamente el director de contribuciones ha atendido las reclamaciones de las clases perjudicadas, é impide esa competencia del comercio extranjero, imponiéndoles cuotas de contribución, multas, etc.

Queda otro punto que resolver para evitar los graves quebrantos que sufre el comercio de Madrid con la competencia extranjera, y es el de los grandes almacenes de París y otros puntos del extranjero, que se ponen en relación directa con el consumidor español, bien por medio de comisionados, bien por el correo, y remiten directamente a su domicilio los miles de francos en artículos de lujo, como ropas blancas, sederías, trajes y confección para señoras, etc. Esta competencia es muy difícil de evitar por el procedimiento que se ha combatido la otra, y realmente, tal como van las cosas, el comercio de Madrid dejará de ser el intermediario entre el productor extranjero y el consumidor español, todo hace suponer que se entenderán directamente y... ¡viva el libre-cambio!

Fáltanos espacio para reproducir una larga é interesante historia que nos ha sido remitida desde Sepúlveda y en la que se da minuciosa cuenta de todo lo ocurrido durante las últimas elecciones verificadas en aquella villa.

Del contexto de dicho documento se desprende que: entre el alcalde, personaje adicto al Sr. Cánovas, el secretario del juzgado de primera instancia, el elemento carlista y el conservador coaligados para la lucha han aderezado un ayuntamiento enteramente carlista.

Esto ha dado lugar a que se formulen varias protestas y a que se alarme de tal modo el espíritu de nuestros amigos políticos de Sepúlveda, que nos aseguran se verán obligados a salir de la villa donde su existencia estará siempre amenazada por el predominio que ejercen los partidarios de la reacción.

¿Negarán los conservadores que para lograr el triunfo han tenido que unirse a los carlistas en singular contubernio?

¿Negarán también que el Gobierno ha sido so-

bradamente benévolo al no separar al alcalde de Sepúlveda, bajo cuyos auspicios se ha confectionado el nuevo ayuntamiento?

La especial actitud en que se halla colocado el jefe visible del partido democrático-progresista, suministró ayer a *El Liberal* abundante materia para escribir un extenso y notable artículo.

No se aviene el apreciable colega a que el señor Ruiz Zorrilla ejerza el mando supremo de sus huestes a la manera de monarca absoluto ó señor feudal, y después de enumerar suaviter in modo, fortiter in re, los males que ha causado a su partido la conducta del jefe, termina el sustancioso artículo con estas palabras:

«Mientras las causas falladas aquí puedan ser llevadas en peregrinación a un tribunal superior en quien se reconozca una especie de derecho, de reserva, a todas luces incompatible con el movimiento diario de los sucesos, y la urgencia de las soluciones, no habrá disciplina, ni acción verdadera, ni prestigio, ni autoridad, ni medios de lucha, ni realizará, en fin, el partido democrático-progresista, la misión que el país le adjudica.»

O lo que es igual: «La Jefatura del Sr. Ruiz Zorrilla sería mucho más eficaz si la ejerciera en Madrid.»

Pero el Sr. Ruiz Zorrilla es un sordo de los peores, es decir, de los que no quieren oír.

De la Gaceta de Cataluña:

«El Sr. D. Eduardo Gasset y Artime, ex-ministro de Ultramar y fundador propietario de *El Imparcial*, se encuentra en esta, como saben nuestros lectores; ha visitado algunos establecimientos fabriles y se ha entusiasmado en tal extremo, que (según un apreciable colega) soltó la siguiente frase:

«Era catalán solo por el apellido; ahora lo soy de corazón.»

Se agradece; pero sería mejor que el periódico del Sr. Gasset dejase de ser declarado y constante enemigo de los intereses de Cataluña.

Obras son amores y no buenas razones.»

Pregunta *El Tiempo* en el epígrafe de su artículo de fondo: ¿A dónde va el partido moderado? Y como es natural, examina la situación del moderantismo, y la combate. Esto no nos ha llamado la atención. Pero dice *El Tiempo* que el partido moderado se apropia una bandera y una representación y un nombre que no le pertenece, y esto ya merece que preguntemos: ¿a quién corresponde el nombre, la bandera y la representación que los moderados, en sentir de *El Tiempo*, se apropian? ¿Queríamos que este colega contestara a la pregunta, y no nos disgustaría tampoco conocer la opinión de *El Diario Español*. Tendría gracia que *El Diario Español* fuera el representante del antiguo moderantismo.

Leemos en *El Cronista*:

«Un periódico ministerial dice que no se sabe si el Sr. Romero Robledo vendrá por la Pascua ó por la Trinidad.

No; vendrá por la Puerta del Sol.»

En la actualidad, y si no cambia de itinerario, vendrá por el camino de la Andalucía.

Y llegará a la Puerta del Sol.

Y se parará delante del ministerio de la Gobernación.

Y mirará con pesar.

Y suspirará.

Y se marchará.

LOS CUCHILLOS DE ORO

NOVELA ESCRITA EN FRANCÉS

por

PABLO FEVAL

Y TRADUCIDA AL ESPAÑOL POR

ANGEL R. CHAVES.

(Continuacion.)

—Estaba seguro de que tendríais tal idea.
 —¿No decís que nos hemos encontrado al pié del Golden-daggers?
 —Era uno de los que llevaban la parihuela en que estaba tendido el conde Rosen. Miradme bien y me reconoceréis.
 A la sazón pasaban por delante de las farolas que iluminan apénas la plaza Carronsel. El vizconde no se había avertado mucho diciendo que podía matarle. Aquella plaza, anchurosa y rodeada de centinelas, no era el sitio más favorable para un duelo americano.
 Jorge se quitó el sombrero y presentó su faz iluminada por la luz del gas.
 Enrique le examinó con detenimiento.
 Lo que miraba sobre todo con toda la potencia

de su mirada, era la parte inferior de su frente y el nacimiento de los párpados.

—¿Nada!—murmuró.—¿Será posible que la herida ni su curación hayan dejado la menor señal?

—¿Es todavía en el conde de Rosen en quien pensáis?—preguntó Leslie con una sonrisa entre alegre y burlona;—vamos amigo mio, os encuentro en la mejor disposición de espíritu que pudiera desear. He vuelto del país del Oro pobre como Job; pero creo que la suerte cambia y que voy a hacer fortuna esta noche. ¿Me habeis mirado lo bastante?

—Marchemos,—volvió a decir Enrique;—no os reconozco como ninguno de los hombres que llevaban la parihuela; pero no sois el conde Alberto, estoy seguro.

—Si fuese el conde Alberto,—preguntó alegremente Leslie,—¿a qué precio me compraríais vuestra vida?

—Ahora hablaremos de todo eso. ¡Venid! Y le arrastró en dirección de la calle Rohan. Jorge comprendía que su acompañante se sentía más desembarazado y que su paso se hacía más presuroso.

—Veo que os habeis aliviado notablemente,—dijo.—Hacedme la merced de decirme adónde me conducís.

—¿Tenéis miedo?—preguntó el vizconde cuya voz había recobrado su seguridad.

—En cuanto a eso no.

—¿Parece que deseáis hacer fortuna?

—Lo deseo con ansia.

—Seguidme, pues, y no me hagáis pregunta alguna.

Jorge obedeció y guardó silencio.

Subieron la calle Richelieu, completamente desierta, después la de Lafite, luego la de los Mártires.

El vizconde caminaba siempre con paso seguro. Cerca de la barrera de los Mártires, se detuvo y soltó el brazo de Leslie.

—Hace tiempo que no os hablo, porque reflexiono; y reflexiono porque me creo a dos dedos de mi ruina ó de mi salvación. Vos poneis asedio a mi bolsa, esto es claro...

—Clarísimo,—contestó Leslie.

—Habeis dado el asalto con sobrada rudeza; y sin embargo habeis conservado cierto comedi-

mento.—He hecho,—respondió Jorge,—lo que he creído conveniente, para coger viva a la gallina de los huevos de oro. Si os hubiese matado ¡adiós negocio! He comprendido por el apoyo que dabais a mis palabras, que os prestaríais de buen grado a mis deseos. ¡Tenéis buen ojo, señor vizconde! Suponed que os hubiera asaltado la idea de contra-restarme, entonces con haber aplacado la ávida curiosidad de mi auditorio con un nombre...

—Vuestro silencio tiene su precio, es evidente,—interrumpió Enrique de Villiers;—marchemos. Pasaron la barrera, torcieron a la derecha y empezaron a subir la rampa cortada en escalones tallados a pico que conduce al telégrafo.

Jorge Leslie no se tomaba el trabajo de preguntar adónde se le conducía.

Este se decía.

—Rosen no iría de ese modo delante de mi.

Rosen hubiera adivinado mis pistolas debajo del

abrigo. Este se entrega a la suerte porque comprende que su vida no tiene ningun valor para mí.

—Volved a la derecha,—dijo cuando Jorge hubo llegado al punto culminante de Montmartre.

Jorge se detuvo y le esperó. Pasaron juntos por detrás del telégrafo, y salvaron la barrera, cortada por numerosas brechas que separaban entonces la calle de Fontenells del campo.

Apénas hay un parísien que no conozca esta colina árida, que muestra por todas partes los arenosos desgarreros de sus flancos. Todas las boardillas y quintos pisos que dan al Norte pueden contemplarla. Montmartre, que es el punto dominante de la ciudad, es la fisonomía de París.

Es un cerro que va trasformándose y disminuyendo sin cesar. Cada año, un derrumbamiento cambia el perfil de sus quebraduras. Los habitantes de Montmartre tienen algo de la posición de los ciudadanos de Pompeya la víspera del día en que aquella ciudad fué a reunirse a Herculano, su hermano, a veinticinco piés bajo tierra.

Solamente que no hay ningun volcan encima de Montmartre.

La caída se verificará suavemente y no tendrá otra consecuencia que cambiar la carta topográfica de París. Las casas de la vertiente Norte de Montmartre están destinadas a servir un día de ornamento a la llanura de Saint-Denis, mientras que la vertiente Sur, tomando por asalto el muro de circunvalación y despreciando la severidad municipal, se convertirá en parroquia de Nuestra Señora de Loreto.

El vizconde Enrique y Jorge comenzaron a mar-

char sobre la espesa capa de nieve que cubría el monteicillo.

Hasta una altura de unos doscientos piés del telégrafo no se detuvieron.

El cielo estaba tan claro, la tierra tan brillante, que distinguían a su alrededor todos los detalles del paisaje. París estaba a sus piés, envuelto en una masa de bruma que la luz de gas iluminaba en su centro con cierto tinte rojizo.

Bajo aquel inmenso velo, París, invisible, permanecía mudo.

El vizconde se descubrió para enjugar las gotas de sudor que el viento Nordeste helaba en su frente.

La respiración de Jorge era tan igual, tan fácil como al pié de la colina.

—Aquí se está bien,—dijo.

—Muy bien,—replicó el vizconde deslizando su mano derecha bajo los pliegues de su sobretodo.

—Y sin embargo,—prosiguió Jorge con su acento de París tranquilo y burlón,—¿án hay casas detrás de nosotros. Se puede sin duda alguna hablar con completa seguridad, pero a condicion de que nuestras pistolas no se mezclen para nada en nuestros asuntos.

—¿Nuestras pistolas!—respondió el vizconde, que retrocedió un paso.

—Vos lleváis dos bajo el abrigo, señor vizconde,—contestó Jorge; yo en cambio no llevo más que una, pero vale por seis.

Diciendo esto, Jorge se desmbozó bruscamente y apareció armado con un sencillo revolver americano de seis tiros, cuyo cañon se dirigía casi a boca de jarro al pecho de su compañero.

Creemos curiosos ciertos detalles que se nos comunican sobre el resultado de las elecciones municipales en algunos pueblos del distrito de Villar, provincia de Valladolid, relacionados con otros antecedentes electorales y con aspiraciones de actualidad. Fijémoslos, para concretar los hechos, en un solo pueblo: en el de la Unión. En él, como en los demás del distrito, las constitucionales que han proclamado la candidatura para diputado a Cortes de nuestro querido amigo y respetado correligionario D. Angel de la Riva, han obtenido un completo triunfo sobre sus adversarios, á pesar de hallarse estos protegidos por el alcalde, ayuntamiento y juez municipal.

En este pueblo, cuando las elecciones primeras de la restauración, en que luchaba el Sr. la Riva, por indicación y consejo de nuestro ilustre jefe, contra el candidato canovista D. José Nieto Alvarez, la presión oficial fué tan fuerte, que hasta con la fuerza armada se impidió emitiesen su voto los electores del Sr. la Riva. Pues bien, á pesar de haber triunfado de los amigos de éste, á pesar de haber sido proclamado candidato por todos los comités, á pesar de tener el Sr. Nieto Alvarez, la triste experiencia de no haber alcanzado en las últimas elecciones, en que luchó de oposición, más que ciento setenta votos, tenemos entendido que hace esfuerzos supremos para alcanzar el apoyo moral del Gobierno, y se desdénen el acuerdo de los comités y los servicios y consecuencia política del Sr. la Riva. [Extraña pretension; más por desgracia, no es la única de igual naturaleza que pudiéramos señalar!]

Carta de adhesión al Sr. Balaguer dirigida desde Barcelona, y que publicamos en nuestro número del día 4 del corriente.

Continúan las firmas.

Félix Piñol.—Félix Piñol y Pereanton.—Juan Bautista Piñol y Pereanton.—Juan Cantarell.—Antonio Bieistro.—Leandro Comas.—Magno Llanés.—M. Cuadras y Felú.—José Ubach y Baile.—Domingo Anglada y Salvadó.—Ricardo Medina.—Jaime Bauleñas.—Baldomero de Carale.—Andrés Estruch.—Eugenio Estruch Barales.—José Escarró.—Francisco Tey.—J. Vila Oriach.—Juan Escofet.—Ignacio Mir.—Marcelino Ciqué.—Juan Bosdo.—José Monserrat.—Bartolomé Paturel.—Arsenio Casanova.—Alejandro Roca.—Fernando Sastrés.—Ildefonso Craells.—Juan Mas.—José Rovira.—Juan Trepant.—Francisco Samper.—José Boquet.—Juan Rosquellas.—Federico Medina.—Ramon Huguet.—Pedro Manegál.—Rogelio Arnavat.—Ricardo Serrera.—Juan Conti.—Ignacio Peris.—Juan Riera.—Juan Conti.—Juan Conto y Calvet.—José Alemany.—José Remon.—Jaime Mas.—Juan Peris.—Ignacio Montané y Baile.—Cesáreo Félix.—Francisco Martí Bechi.—Isidro Serra.—Gervasio Coll.—Lorenzo Camderros.—Francisco Sallé.—Juan Guillot.—José Clavell.—Estéban Clavell.—Manuel Clavell.—J. Lucena y Campañá.—W. T. Sala.—Antonio de Seguer.—Gabriel Monfort.—Joaquín Ferrer y Campañá.—Martín Alvela.—Antonio Leonart.—Joaquín Alorda.—Juan Cervera.—Antonio Leano Comas.—Enrique Sala Gil.—Aniceto Casanas.—Baldomero Pomés.—Manuel Cudina.—Juan Baidena é Hijos.—Luis Gomerán.—Ramon Sala y Bragues.—Ramon Munegál.—José Dalman.—Jacinto Frigola.—Juan Cendra.—Juan Chancó.—Joaquín Martínez.—Salvador Vilanaren.—Bartolomé Reclons.—P. S. Reclons.—C. Vilá y Ripoll.—Manuel Sangés.—Miguel López.—José Mitjans.—Francisco Romany Tort.—Lluisió Arbós.—Juan Jimenez de C.—Salvador Claveras.—Áglaza.—Ricardo Fernandez.—José Madorell.—Francisco Bagner.—Enrique Santacana.—José Urgelles.—Mariano Masana.—Antonio Amigo.—Cristóbal Bosch.—Remigio Rosés.—Juan Olivelle.—Francisco Gadiol.—Pellejo Jové.—Jaime Raventós.—Fidel Mas.—Pedro Mella.—Jaime Alba.—José Gené.—Buenaventura Orriols.—Francisco Carbonell.—Juan Mas y Rosg.—Antonio Alegret.—José Mestres.—José Ros.—Juan Prats.—Sebastián Herrera.—Juan Biscams.—José Alegret.—Jaime Pujol.—Hermenegildo Ribé.—José Roig.—Antonio Nin.—José Sardé.—Francisco Pascual.—Juan Milá.—Juan Viñals.—José Orriols.—Antonio Carreras.—Joseph Castells.—José Bartoli.—Salvador Sans.—Juan Sibill.—José Vicente Soler.—Miguel Roca.—Pablo Vidal.—José Domingo.—José Figueras.—Juan Milá.—Juan Sanromá.—Clemente Pedro.—Ramon Batlle.—Francisco Palau.—Miguel Casanova.—Juan Matheu.—Juan Ricart.—Salvador Calaf.—Jaime Noya.—Antonio Soler.—Juan Girobar.—Vicente Mercadé.—Benito Quintas.—José Sinnell.—Miguel Monserrat.—Cristóbal Gomez.—Juan Girobar.—Juan Masferrer.—Juan Roig.—José Miró.—Antonio Alegret.—Jaime Cruells.—Manuel Curtó.—Francisco Palau.—Francisco Coll.—José Isern.—Ramon Batlle.—Miguel Roca.—Salvador Calas.—José Ferrer.—Magina Frexas.—Zolío Ferran.—Victor Pujol.—Félix Ricart.—José Serra.—J. Bresca de Urrutia.—Francisco Llorent.—Juan Sufre.—Manuel Socias.—Pedro Boada.—José Rovina.—Pablo Vidal.—Lorenzo Sanz.—Jose Maria Soler.—Felipe Duque.—Juan Calboñ.—José Planella.—Ruiz Pedro Ortó y Janqué.—Gort, Alegret y Samá.—Antonio Alegret y Samá.—José Miró.—Pedro Caibeni.—Jaime Tarradas.—Cristóbal Recasens.—Jaime Roset y Rafols.—Jaime Vidada.—Félix Masana.—Eudaldo Amat.—Ramon Albert.—Cristóbal Leva.—José Felú.—Salvador Climent.—Salvador Abualat.—José Montaner.—Salvi Viñals.—Francisco Llorens.—Antonio Cañellas.—Magi Gibert.—José Mayor.—José Pora.—Tomás Montaner.—Juan Masó.—Juan Soler.—Juan Rigall.—Antonio Mercadé.—José Sole.—Manuel Mestres.—Enrique Amat.—José Piñol.—Guileann Segismundo Peralta.—Juan Oliva Mela.—Antonio Vienella.—José Codina.—Bartolomé Ortoll.—Manuel Duque.—Vicente Borrrell.—Jaime Bosch.—José Carbonell.—Mariano Cucarull.—Francisco Coll.—Francisco Carbonell.—Juan Morato.—Emilio Guasch.—Bartolomé Ramis.—Francisco Sigües Emilio Corbella.—Antonio Macias.—Antonio Casadella.—Francisco Oliva y Escofet.—Pedro Ortolé.—José Rigan.—Juan Coll y Mas.—Antonio Rovira.—Arturo Fenet.—José Costa.—Antonio Gener.—Pablo Torres.—Remigio Artigas.—Francisco Masana.

Francisco Yut.—Jaime Cros y Milla.—Federico Cedras.—Juan Fabre.—Eliceo Cedras.—Felipe Vilals y Clotet.—Pedro Mascaró.—Eduardo Oliver.—Francisco Lloret.—Juan Casanada.—Juan Llaverrias.—Salvador Foncecadrada.—Anton Reus.—Antonio Sas.—Juan Pi.—Jaime Toixana.—Mannet Paig Ignacio Pons y Enrich.—José Mas Martínez.—Manuel March.—Mannet Sortabella.—Baltasar Pons.—Joaquín Babra.—Joaquín Soler Arola.—Baltasar Portabella.—Francisco Soler Arola.—Ignacio Sostres Pons.—Mariano Batlles.—Prudencio Comellos.—Luis Perera.—Antonio Blanch.—Ramon Trullis.—Antonio Vallés.—José Llobet.—José Arola.—Manuel Fortuny.—Ramon Carreras.—Pedro Perera y Portabella.—José Bosch y Carreras.—Luis Vallés.—Bernardino Alcañices.—José Torra Pons.—Luis Albarri.—Valentin Masana.—Antonio Riu.—Jaime Ribas.—Santos Jellesich.—José Casajuana.—Pedro Cornet.—José A. Pascual.—Francisco Romani.—Cristóbal Berced.—Francisco Pujol.—Joaquín Perera.—José Berenguer.—Francisco Rosal.—Estéban Ramonada.—José Bertran.—Pedro Cornet.—Pablo Maria Pascual.—Antonio Puigferrer.—Alejo Aguilera.—M. B. Viñas.—M. Gallifa Gomis.—Mauricio Torre.—Domingo Malaniga.—José Massal.—Carlos Papirer.—Luis Gonzalez Soler.—Mariano Casas y Carreras.—Luis Durán.—Miguel Firmat.—José Casafont.—Nicolás Alberti.—Andrés Mollevi Molins.—José Fiter é Iñig.—F. Puig.—Juan Amigó.—Antonio Coromines.—Félix Guarro.—Baldomero Salas.—José Gariyosa.—Pelayo Serret.—Joaquín Marin.—Antonio Mir.—Segismundo Moliné.—Buenaventura Aguilera.—Julian Montoro.—Enrique Garcia.—Antonio de Salz.—Alejo Jané.—Hermenegildo Ventosa.—Enrique Gafas.—Damian Folquet.—Constantino Araño.—José Domenech y Ruiz.—Marcial Ruiz.—José Ruiz.—Juan Roig.—José Llobet.—Antonio Martínez.—Francisco Gasset.—Victor José Molina.—Alberto Sipiá.—Celestino Amado.—José Pons.—Ignacio Farré de Pons.—Eduardo Badosa.—Pedro Amich.—C. de Ripoll.—Alejandro Bagier.—José Monpou.—Félix Moliné de Valz.—Antonio Enriquez.—Pedro Antonio Molina.—Juan José Rich.—Sebastián Morer.—Aristidas Morer.—Baldomero Fen.—Juan Antonio Medollet.—Félix Llorens.—Enrique Solorens.—Augusto Moliner.—Antonio de Juan.—Antonio Segura.—Matias Muntadas.—Jacinto Jentura.—J. Cery.—M. Coerly.—José Prat.—Jaime Buser.—José Garriga (hijo).—Teodoro Flores.—Joaquín Oller.—Jerónimo Oller.—Manuel Brú.—Miguel Torrabadella.—José Bosch.—Jaime Melchor.—Ignacio Puigcorró.—Francisco Matra y Pujol.—Sanchez.—Tomás Vendrell.—José Garriga.—Francisco Besetura.—Jerónimo Sirvent.—Francisco Vendrell.—Jaime Vendrell.—Salvador Anglada.—Clemente Orriols.—Joaquín Oriols.—Juan Oriols.—Pablo Clara.—Majín Rebollós.—Jaime Font.—Pablo Puigmaciá.—Marcos Caminalés.—Cirilo Vilalta.—Pablo Puigmaciá.—Antonio Balá.—Juan Vilalta.—José Soler.—José Pascual.—Juan Campañá.—Isidro Solé.—Florencio Clatas.—Jaime Barceló.—Pablo Campeny.—Antonio Misericord.—Antonio Ratera.—Emilio Abderhalden.—Manuel Quintana.—Mariano Quintana.—Cayetana Llosas.—Enrique Canadés.—Juan Vendrell.—Bernardo Bery.—Juan Puigmaciá.—Javier Vuenig.—José Romen.—Antonio Danna.—José Roca.—C. Heiny.—Ramon Cochy Elidat.—José Quintana.—Lorenzo Lagunilla.—Ramon Ferrer.—Antonio Waldo.—Sebastián Misericord.—Ramon Fisas.—Isidro Breboes.—Manuel Campeny.—Antonio Vidal.—Arturo Sanfeliu.—Jaime Comas.—Ildefonso Beltran.—Joseph Zellez.—Pedro Riera.—Ulrich.—J. Ganzen.—Carlos Schaul.—Vicente Torres.—Mariano Fost.—Miguel Martí.—Juan Soteras.—Pedro Alterachs.—Miguel Bosch.—Pablo Soteras.—Jaime Ardivol.—Ramon Casanova.—José Quella.—Gaspar Serra.—Francisco Guardiola.—Juan Danar Roca.—Francisco Virgili.—Salvador Roca.—Bernardo Domingo.—Juan Domech.—Salvador Nin.—José Tost.—José Serra.—Juan Robirosa.—Máximo Girfults.—Pedro Salvany y Ruiz.—José Pi y Sola.—Antonio Carbonell.—Ramon Cana.—José Serrá.—Juan Murató Francisco Vidal.—N. Nardell y Pastro.—Francisco Fous.—Jaime Carbonell.—Armengol Serral.—José Suan.—José Escofet.—Juan Canela.—Isidro Canela.—Juan Guando.—Francisco Fontanillas.—José Figueras.—Fernando José.—Pedro Uhar.—Juan Ilib.—Casimiro Domenech.—Juan Altadill.—Juan Safons.—Juan Bosch y Cristóbal.—Juan Mercader.—José Ill.—Juan Bellmua.—Isidro Llagostera.—Cascaec Conell.—Francisco Colante.—Cosé Rafals.—Cuan Nelles.—José Concomte.—Tomás Montane.—Sebastián Valls.—Ricardo Ribas.—José Pufol y Barbaro.—Juan Ribas.—Miculan Furnet.—Martín Salvador.—Francisco Olive.—Simon Pujol.—Juan Braques.—Estéban Martí.—Florencio Cornet.—Juan Olivello.—Casimiro Borrás.—Pablo Campaña.—Por mi señor padre, su hijo Pablo Campaña.—Bartolomé Marcos.—Magin Saball.—Francisco Culla.—Salvador Rovirosa.—Magin Pascual.—Antonio Nin.—Juan Saburit.—José Saburit.—Cárls Saburit.—Eudaldo Amat.—Pedro Brosa.—Francisco Pascual.—José Padern.—José Coz.—Francisco Bonet.—M. Hurtado.—Francisco Tomás.—Ramon Font.—Francisco Soler.—Francisco Masip.—Pedro Batet.—Francisco Casañas.—José Carbonell.—José Baylach.—Juan Ballester.—Pedro Calaf.—Florencio Armengol.—Juan Albet.—Juan Sadurni.—Francisco Estradé.—Antonio Navarro.—José Pedrisa.—Isidro Pagés.—Félix Ballester.—Bruno Crusat.—Estéban Arimary.—Juan Sansó.—Emilio Nin.—Juan Nin.—Santiago Saladrigas.—Juan Manen y Avellan.—Juan José Pescador.—Antonio Manen.—Antolin Gomez.—José Marill.—Francisco de P. Ysaura.—José Barratet.—Alfredo Ysaura.—Francisco de Ysaura.—Manuel Ysaura.—Estéban Benet.—José Sastre.—Raimundo Ysaura y Andrea.—Jaime Bonjochs.—Antonio Farré.—Raimundo Vilaret.—Ricardo Casas.—Federico Masferrer.—Antonio Masferrer.—Pedro Garcia.—Juan Bulbena.—Pablo Torelló.—Leandro Lapeyra.—José Ferrer.—Antonio Mauns Alavedra.—Fernando Visedo.—Enrique Lapeyra.—Ricardo Balbina.—Espinoli Vilanova.—Antonio Bulbena Tuñol.—Francisco Fabra.—Mannet Pujol.—Domingo Jaumot Barrera.—Aurelio Agell.—Martín Armanguí.—Antonio Muletzas.—Luis Araño y A.—Jacinto Pares.—Antonio Cardona.—Juan

Tapas.—José Casona.—Juan Roure.—Angel Marquez.—Ramon Garriga.—Juan Montañal.—Manuel Sanchez.—Luis Broquetas.—Joaquín Castañá.—Jaime Caldés y Pagés.—Pedro Caldés y Pagés.—Mannet Vila.—Miguel Parés.—J. Mas Badó.—Ginés Codina.—José Rawich.—Pedro Baltrán.—Juan Mañé.—Pedro Harta.—Teodoro Gonzalez.—Juan Perarman.—Jaime Giralt.—Francisco Torraer.—Mannet Castañé.—Antonio Mestres.—Juan Raurich.—Luis Rufasta.—Diego Rovisalta.—José Palon.—Francisco Baxens.—Domingo Sabata.—Jacinto Palon.—Alfonso Palon.—Ramon Junqué y Martel.—Enrique Bertran y Lavarre.—José Almirall y Roig.—Cipriano Baquet y Marondo.—Félix C. Paig.—Mannet de Torrents y Font.—Pablo Soler.—Pedro Quer y Vidal.—Calixto Burgos Marcos.—Angel Quer Vidal.—Pedro Oliva.—Mannet de Torrents.—José Antonio Benach.—Ibo Pascual.—Francisco Piá y Bonifás.—B. Colomers.—Juan Torrents.—Francisco de Torrents.—Cristóbal Parellada.—José Baró y Gibert.—Juan Enofet é Ill.—José A. Milá.—Antonio Managat.—Enrique Ruiz Revne.—Manuel Sans.—I. Garriga.—José Camprubi.—Isidro Puig.—Lorenzo Pagés.—Ramon Fort.—Diego Mascaró.—Cristóbal Aussell.—José Torrents.—Pedro Mas.—Pedro Ratoza.—Demetrio Galcedar.—F. Lobá y Sans.—Juan Gallirau.—José Casellas.—Juan Giral.—Salvador Miró.—Juan Baró.—Estanislao Font.—José Robira.—Antonio Sala.—Ventura Fiot.—Francisco Serra.—Isidro Marqués y Rivas.—Joaquín Soler.—Juan Brant.—Ricardo Mañosas y Ricart.—Ramon Pascual.—Mariano Soler.—Pedro Probert.—Manuel Carreras.—José Ricart.—José M. Rafols.—Ramon Ballerín.—F. Javier Soler.—Espa Puig.—Ramon Junqué.—Juan Ricart.—Francisco Casañas.—Antonio Castañeda.—Joaquín Rosé.—Francisco Ferrer.—Federico Vidal.—Luis G. Espoj.—Ramon Pascual.—Pedro Pabí y Gasso.—Pedro Rivas.—José Barandía.—Antonio Cortés.—Segismundo Badia y Oliva.—F. Pascual.—Juan Mucala.—Estéban Serra.—Ramon Cambó.—José Pascual.—Pedro Olive José.—F. Fontanillas.—Francisco Sans.—José Llavertia.—Marlin Gonzalez.—Agustín Cardona.—Antonio Carbonell.—Antonio Calleja.—José Rovinsonsa.—Luis Riquel.—F. Cavanás.—Vicente Miret.—Ignacio Mercader.—José Sas.—Sebastián Paig.—José Lusá.—Ignacio Cornet.—Rafael Lusá.—Joaquín Fábregas.—José Salvat.—Bernardo Clará.—Domingo Jenera.—Antonio Ill.—Pascual Rodríguez.—José Tarafa.—Gerardo Ill.—Juan Segú.—José March.—Pablo Ruiz.—Francisco Verdaguera.—José Fondo (Padron).—José Fondo (hijo).—Buenaventura Suñe.—Juan Corominas.—Ramon Riera.—Juan Tarracías.—Silvestre Búsate.—Antonio Plá.—Ramon Oliveras.—Mariano Bernat.—Gaimé Blos.—Antonio Roselló.—S. José Martí.—Pablo Mimó.—Antonio Olla.—José A. Vidal.—Juan Carbonell.—José Peracaula.—Ildefonso Martin.—Francisco Garrigó.—Juan Font y Cuadras.—Sebastián Andreu.—Antonio Ribas.—Pedro Reibaña.—Pedro Malivert.—José Ferrer.—José Mañé.—José Ventosa.—Tomás Giral.—Blás Carbonell.—Félix Artigas.—Francisco Bertran.—Félix Degamas.—Jaime Jeime.—Vicente Bayó.—Pedro Pascual.—Francisco Soler y B.—José Montañer.—Juan Carbonell.—Antonio Artigas.—Manuel Vives.—Juan Nin.—Juan Domenach.—Pedro Monserrat.—José Monserrat.—Amaterio Rovira.—Félix Descues.—Juan Domingo.—Miguel Monserrat.—José Mestres.—Emilio Ferrer.—Anton Juanola.—Pedro Sala.—Lorenzo Alentorn.—José Artigas.—José Bover.—Juan Sufre.—Juan Pi.—Isidro Garrido.—Miguel Basada.—Gerónimo Más.—José Soler.—José Pijuan.—José Coromina.—José Safons.—Pedro Tremoleda.—Sebastián Loger.—Pedro Juan Meló.—Ricardo Raventos.—Miguel Marce.—Pedro Sabater.—Francisco Aguilar.—Jaime Soler.—Agustín Milá.—Diano Bartran.—Anton Feñas.—Pascual Vidal.—Divino Cuellos.—Francisco Grifolo.—Joaquín Clua.—Fulgencio Huertas.—Francisco Marcadé.—José Canals.—Jaime Maso.—Ramon Sagalá.—Francisco Gatell.—Pablo Benito.—José Tetes.—Mannet Enrich.—Francisco Maceras.—Cristóbal Almirall.—Miguel Añon.—Pedro Pe egrin.—Ramon Comella.—José Claramunt.—Jaime Milá.—Antonio Arbó.—Juan Siegas.—Juan Ruiz.—Joaquín Vernis.—José Juliachs.—Sebastián Roig.—Juan Serra.—Ramon Poch.—Juan Carreza Fontanel.—José Masana.—Enrique Veleja.—Antonio Carbonell.—Francisco Serra.—Celestino Claret.—Isidro Vidal.—José Antonio Giralt.—José Gaig y Torres.—Miguel Rodellas.—Antonio Ferrer y Farnado.—José Andreu.—Antonio Estallera.—José Terzan.—Gaspar Saburit.—Francisco Miguel y Sala.—Domingo Puig.—José Molá.—Emilio Milá y Samá.—Bernardo Ros y Pujot.—J. Soler y Pollés.—José Mallafré.—Andrés Vergoñis.—Antonio Viñas.—Antonio Casas.—Ramon Ros Cortido.—Justo Escofes y Torrents.—Francisco Sanchez.—Vicente Romen.—José Antonio Sans.—J. Escofet y Babralla.—Ventura Roig y Siusi.—José M. Garcia.—Juan Torres.—Simon Rodriguez.—Jerónimo Marqués y Miró.—Antonio Coca.—Salvador Rosada.—J. B. Figuerola.—José Giral.—Gregorio Ferrer.—Pablo Alseria.—Leandro Vadell.—Jaime Puig.—Emilio Giralt.—Vicente Miret.—Antonio Jimosa y Baró.—Raimundo Bonhome.—Antonio Rosell.—Francisco Bazuló.—B. Solé.—Miguel Ferrer.—José Aymer.—Juan Jassini.—José Anet y Martin.—Benigno R. Baneló.—Francisco Ricart.—Juan Roca.—José Gatvillani.—José Busqueta.—Salvador Vivá.—José Carlos.—J. Miró.—José Rostolo.—Juan Albet.—Juan Mas.—Antonio Roig.—Pedro Papiol.—José Belau.—José Sagarra.—José Solá.—Vicente Tortoso.—Martín Jaric.—Márcos Claramunt.—Magin Ferrer.—Anton Sendras.—Pablo Sagarra.—Juan Domenech.—Pablo Vidal.—Francisco Tomás.—José Ventosa.—Juan Soler.—Antonio Murgadas.—Sebastián Grau.—Francisco Roig.—Pedro Sagarra.—Marcelino Masip.—José Balaguer.—Juan Carbonell.—Ramon Batllio.—Ramon Cafs.—Antonio Artigas.—Isidro Ventosa.—Pedro Mila.—Juan San Climent.—Antonio Mercader.—Leandro Llanarado.—José Carnet.—Atanlo Vereres.—Isidro Ginealozosa.—José Romen.—Salvador Roig.—Juan Salé.—Antonio Pijuan.—Baldomero Sorig.—Félix Font.—José Tomás.—Isidro Moya.—Manuel Magaña.—Munio Camerzo.—Francisco Martí.—Ramon Batllia.—José Magriñá.—Pedro Medina.—Ramon Pascual y

Ballester.—José Solá.—José Dexej y Bruquera.—Jaime Cusca.—Tomás San Climent.—Salvador Peñafiel.—Antonio San Climent.—José Gasset.—Sebastián Pascual.—Isidro Ivern.—José Solé.—Antonio Torner.—Antonio Coz.—Francisco Papiol.—Jaime Golldeforms.—Ramon Guizans.—Francisco Cassa.—Juan Sansi.—Cristóbal Tranz.—Agustín Mills.—José Vidal.—Andrés Maspons.—Francisco Papiol.—Julian Artigas.—Salvador Marti.—Pedro Batllios.—Pablo Soler.—Juan Pascual.—José Porta.—Márcos Muntane.—Mannet Dexens.—José Cruz.—Pedro Demestres.—José Ysll.—Torbio Guell.—Blas Alentora.—José Sadurni.—Juan Serra.—José Moragas.—Francisco Carbonell.—José Torres.—José Casanellas.—Juan Rivas.—Jaime Colldeforms.—Ramon Miguel.—José Maria Farías.—Juan Burrell.—Juan Moragas.—Juan Carbonell.—Arturo Giró.—Leandro Espachs.—Juan Guell.—Pedro Porta.—José Vidal.—Pablo y Ribera.—Francisco Farrás.—Anton Farrás.—Isidro Sarva.—Antonio Farrás.—Heriberto Maseng.—Juan nurni.—José Escofet.—Heriberto Maseng.—Juan Domenech.—Antonio Torralba.—José Ventosa.—José Mérens.—Pedro Miguel.—José Triguera.—Andreu Albert.—Juan Mercader.—Baldomero Escocofet.—Antonio Cuadrat.—Pedro Ill.—Sebastian Llaurado.—Cristóbal Soler.—José Andreu.—José Gilruer.—Juan Prats.—Primitivo Valls.—José Rovira.—José Farrás.—Juan Compañ.—Marcelino Paró.—José Mercader.—Pedro Font.—Gaminó Gallier.—Julian Coll.—José Escofet.—Sebastián Lallé.—Juan Nin.—José Igualada.—Salvador Bernar do.—Salvador Dols.—Cristóbal Borrrell.—Evaristo Martí.—Salvador Mercader.—Francisco Soler.—Juan Rovida.—Miguel Mantané.—José Llanradó.—José Mercader.—Remigio Sessé.—José Novés.—José Ferrer.—Cristóbal Monserrat.—José Borrrel.—Manuel Saurer.—Francisco Monserrat.—Ramon Trunt.—Juan Vidri.—Juan Sans y Rull.—Juan Sans y Borrrell.—Pedro Mañé.—Domingo Bajas.—Martí Gual.—Pedro Gil.—Isidro Robirosa.—José Bal Escocofet.—Buenaventura Balaguer.—Cristóbal Escocofet.—Manuel Lázaro.—Baldomero Griarhs.—Manuel Gonce.—José Bertran.—Juan Rosich.—Jaime Rosich.—Julian Bahia.—Antonio Narci.—José Lázaro y Bosch.—Juan R. y Arrufate.—Antonio Roca.—José B. Ballester.—Nemesio Ballester.—Andrés Figols.—Isidro Solsona.—Francisco Carbonel y Robert.—Juan Ginilimi.—H. S. Alemany.—Narciso Freixas.—José Catuli.—Manuel Rogera.—Juan Nat.—Celestino Ferrer.—Manuel Pellicer.—Fenandez Marti.—Miguel Mateo.—Lorenzo Company.—Juan Campoamor.—Juan Castelltorf.—Enrique Castelltor.—José Castelltorf.—Buenaventura Castelltor.—Pedro Rodriguez.—Salvador Cañellas.—Juan Catuli.—Magin Bertran.—José Mauri y Garrigós.—Luis Molina.—Juan Saleta.—José Juliachs y Miró.—Lorenzo Ventosa.—José Vidal.—José Cazola.—Jaime Cazola.—José Monserrat.—Jaime Martí.—Estéban Juliachs y Miró.—Joaquín Juliachs y Miró.—Manuel Lázaro y Bastch.—Pau Garrigó.—José Llorens Fabragat.—Eusebio Llorens y Fabragat.—Bardas Mauri y Garrigo.—Miguel Aleure.—Juan Portay.—Juan Gual.—Márcos Fortuny.—José Ramonés.—Manuel Anglés.—Pedro Rimbau.—Tomás Santaujini.—Juan Santaujini.—Ramon Rignat y Nicolán.—Francisco Cardella.—Sebastián Torres.—Sebastián Rosa.—Sebastián Roca.—Juan Toribio.—Juan Torrents.—Juan Robacabella.—José Gibert.—Vicente Suñe.—Juan Bernat.—Martín Costa.—José Xambó.—Simon Barceló.—Juan Terradellas.—Pablo Garrigó.—Casimiro Papiol.—Juan Alemany.—Ignacio Subirana.—Pablo Soler.—Andrés Capitan.—José Vidal.—Juan Gibert.—Baldomero Folch.—Jaime Torreas.—Heriberto Gener.—Juan Trias.—Jaime Mercader.—Juan Martí.—Joaquín Guanto.—José Saleta.—Peña Salita.—Luis Martí.—Salvador Cazola.—Lluisen Ventosa.—Julia Uqué.—Francisco Ventosa.—Juan Ventosa.—Juan Casanova.—Ignacio Lluñsi y Vidal.—José Más y Camprubi.—José Suñer.—Tomás Alberni.—Victor Baró.—Francisco Baró.—José Cudina.—Domingo Baró.—Ignacio Enrich y Planell.—Fábrega y Durán.—José Pujol.—Antonio Pons.—Juan Sala.—José Leonart.—Jaime Bicaridit.—Francisco Subirana.—José Pujol.—Juan Renallias.—Mauricio Sau.—José Farran.—Bar. tolongé Tomás.—Pedro Pujol.—José Datzira.—José Esparbo.—Ramon Remolins.—Valentin Ferrell.—Juan Solas.—Pedro Masferrer.—Anton Carol.—Miguel Soldevila.—Francisco Arellaceo.—Andreu Pujol.—Ramon Russell.—Jaime Pich.—Juan Casajuana.—Antonio Ardiaca.—Antonio Homé.—Valentino Oliveras.—Jaime Grau.—Ignacio Puig.—Miguel Bertran.—José Vila.—Luis Paol.—Juan Dategra.—Pedro Sant.—Salvador Jordá.—Pelegri Tapioles.—José Mariano Puig de Lleob.—Jaime Casajuana.—José Martí.—Jaime Guitar.—Vicente Escrit.—Luis Fentré.—Ventura Escrit.—Luis Riera.—Ramon Honas.—José Bosch.—Valentin Gasi.—Miguel Perramon.—Juan Piuñts.—Ramon Llobet.—Pera Pujol.—Luis Vidal.—Pedro Borrrell.—G. Barteló.—Cristóbal Mestre.—Juan Jurnet.—José Garreta.—Magi Brichfens.—Juan Prats.—Baldomero Escocofet.—Andrés Marqués.—Pablo Soldevila.—José Ferrer.—Juan Ricart.—Blas Alentom.—Eusebio Soler.—Miguel Bertran.—Juan Raball.—Hermenegildo Jufre.—Primitivo Valls.—Félix Rafols.—Sebastián Rovirosa.—Isidro Ruiz.—Francisco Pascual.—Francisco Vidal.—José Jorbá.—José Saburit.—Antonio Sanchez.—Salvador Bertran.—Jaime Bsió.—Juan Roldan.—Isidro Casto.—José Roldan.—Rosendo Roldan.—Emilio Sirven.—José Sirven.—Llorens Milá.—Victor Alimban.—Salvador Casés.—Sebastián Paig.—Francisco Pujadas.—Ramiro Calvet.—Ignacio Mercader.—Ramon Roig.—Bartomen Solé.—Francisco Solé.—Juan Musolas.—Juan Gener.—Martin Gonzalez.—Pedro Mascaró.—Andrés Arbat.—José Espell.—José Sala.—Francisco Cendres.—Francisco Lloret.—Juan Saucheyron.—Juan Paig.—Francisco Sans.—Pedro Roig.—Ramon Puig Carlos Cabañas.—Férric Rebentós y Gener.—Lorenzo Cabanyes.—Félix Socias.—Francisco Ronell.—Alberto Sanz.—Juan Samá.—Juan Brunet.—Emilio Vinals.—Pedro Mascaró.—Pablo Roig.—Juan Musolas.—Federico Vidal.—Luis Mitjans.—Gerardo Pascual.—Heriberto Glosas.—Eduardo Perez.—Pedro Mirats.—Lorenzo Culla.—Ramon Masnou.—Gustavo Reis.—Pablo Masgrau.—Acisclo Turet.—Lorenzo Perez.—Angel Riquel.—Emilio Font.—An-

gel Muñoz.—Teodoro Cruz.—Ignacio Zanitti.—Melchor Rivas.—Arturo Rizo.—Domingo Ros.—Eliseo Torres.—Nicolás Farzas.—Onofre Cruiset.—Quintina Castany.—Pedro Martín Marcé.—Rafael Socias y Urgelles.—Antonio Soler y Pujol.—Andrés Milá y Sainá.—Antonio Bayges.—José Fincassa.—Callixto Girón.—S. Hangact.—Salvador Roig y Serra.—Angel Morros.—José Trias.—Pedro Ca-renis y Tné.—Félix Martí.—Francisco Mallafre y Alcazena.—José Sastre Marqués.—Juan Maciá y Lluá.—Salvador Torrents y Vénus.—Juan Alonso y Vela.—Modesto Tendro.—Miguel Puig.—José Grasch.—Ebanista.—Juan Guasch.—Jaime Carbonell y Saavedra.—Miguel Alimban.—Juan Vendrell.—Cristóbal Llopis.—José Noguees.—Anton Gisbert.—José Llopis.—Estéban Vendrel.—Juan Careñs.—Juan Más.—José Carbonell y Ribosa.—Miguel Babell.—Francisco Penjible.—José Miñó.—Fernando Ferrer.—Eudaldo Vendrell.—Juan Prats.—Juan Ferrer y Soler.—Luis Domenech.—Sebastián Roca.—Félix Rivas.—Juan Sirasols.—José Antonio Grifols.—José Bona Ferrer.—Ricard y Roffés.—Ramon Mañá.—Miguel Vallecó.—Isidro Isoles.—Pablo Montané.—Pablo Campmany.—Marcelino Coll.—Jaime Riba y Raldiris.—Manuel Copdacs.—Juan Barreras.—Castor Lloret.—Francisco Oriach.—Agustín Ferrera.—Fernando Paris.—José Artigas.—Juan Solá.—Jaime Simon.—Ventura Escocofet.—Isidro Lluvenias.—Antonio Roig.—Pedro Simford.—Heriberto Soler.—Francisco Rivas.—Magin Fort y Coll.—Manuel Tomás Bertran.—Juan Guillermo Frami.—José Bonifacio y Freiras.—Juan Marin.—Domingo Fort.—Salvador Julinch.—Francisco Ballester y Domingo.—Julian Mestres.—Martin Basi.—José Alemany.—Estanislao Marqués.—Juan Guemmi.—Leopoldo Roy.—Francisco Giber.—Francisco Roig.—Jaime Giber.—Jacinto Carbonell.—Antonio Pascual.—Jaime Mercadé.—Juan Bautista Simon.—José Nieto Casas.—Joaquín Perramon.—Gabriel Carbonell.—Francisco Ortega.—Gustavo Galcerán.

(Continuarán).

CENTENARIO DE CALDERON.

La carroza monumental de los escritores y artistas, dirigida por el arquitecto D. José Maria Baldo, representa en su parte delantera unas ruinas de teatro griego, cuyas gradas y galería se hallan ocupadas por restos de arquitectura, tales como capiteles, alquitraves y cornisas rotas, coronas arrojadas al escenario, vasos, lirras, instrumentos musicales y algun busto de Espiolo, de Sófoeles y otros autores clásicos, máscaras, tírsos, etc. Algunas columnas enteras ó rotas se levantan en la galería sobre las gradas del escenario, y de ellas hay colgados diversos atributos del teatro antiguo. La segunda mitad de este carro representa la planta del escenario del teatro moderno con su rampa, sus cajas de bastidores, su concha del apuntador y todo lo más esencial de la forma general en planta de un escenario de nuestros teatros. Este espacio se halla rodeado de un balconcillo que lo forman balaustrades representando tírsos, atributo simbólico de la comedia, entre los cuales se cruzan palmas y laureles y coronas. Todo alrededor de este escenario se encuentran máscaras de la comedia, del drama y de la tragedia antiguas, de cuyo conocimiento y estudio vino Calderon á sacar con su genio y su talento la regeneración y el renacimiento del arte dramático, etc., etc.

Al centro de este escenario se levanta una columna dórica clásica, emblema del genio de Calderon y símbolo glorioso de su Apotheosis. Esta columna lleva escritos los títulos de algunas de sus obras más notables en tres zonas dedicadas, una á las comedias, otra á los dramas y otra á los autos sacramentales.

Dos grandes escudos circulares, colgados á esta columna, llevan en sí, el uno un busto en relieve de Calderon, y el otro opuesto, ó sea el de la fachada posterior, las armas de la casa ó apellido ilustre del poeta. El escudo delantero se halla cruzado por una rama de laurel. El posterior tiene colgada una cruz y una espada, pnesto que fué soldado y presbítero.

A los costados, y entre estos dos escudos, hay dos patillos circulares alados con la cifra en su centro de P. C. de la B, y estos patillos asientan sobre la columna por encima de una lira ó ora atravesada por una rama de laurel.

En una zona mas alta tiene la columna varias guirnalda pendientes de unos florones que sirven á su vez para colgar de ellos los escudos antedichos por gruesos coronas de oro.

El capitel que corona esta columna y el clásico dórico de la casa de Pansa en Pompeya, y sobre el Sumsocapos, tiene una conteria formada por antefixas de ángulo y máscaras de la comedia y del drama.

Por último, remata eu su parte más alta este monumento por un tripode consagrado á recibir el vaso en que arde y brota la llama del genio de Calderon.

Tal es el conjunto general de esta composición, prescindiendo de otros detalles de forma y disposición que no pueden ser descritos sino gráficamente, y de ello se encargará el dibujo de los periódicos ilustrados.

Por esta razon se halla enlazado el teatro antiguo por guirnalda que viene á la columna central del teatro moderno.

Los alcaldes de provincias que piensan asistir á las fiestas del Centenario, además de los diez y siete que ya hemos dado cuenta, podemos añadir los de Bilbao, San Sebastián, Valencia y C enca.

Al alcalde de Badajoz no acompañará comision alguna del ayuntamiento.

Los de la Coruña y Teruel han excusado su asistencia.

El distinguido escritor Sr. Casanova, que está domiciliado en el barrio de Pozas, está gestionando activamente para que los vecinos de aquel populoso cuartel de Madrid imiten á los del barrio de Salamanca reuniendo fondos con objeto de engra-

lanar las calles por donde pase la procesion historica.

El capitán general de Puerto-Rico dice en telegrama de ayer, que por medio de la casa Dóriga ha girado 4.708 pesos, recaudados hasta ahora para el Centenario de Calderón.

A las fiestas con que Madrid solemnizará el Centenario de Calderón, hay que añadir los notables espectáculos que ofrecerá al público el Sr. Rovira en el teatro Real durante el periodo de los festejos.

El empresario del primero de nuestros coliseos líricos ha conseguido, á costa de grandes esfuerzos, contratar á la Sociedad de conciertos de la Sala de Beethoven de Barcelona, compuesta de 120 profesores, y á la célebre artista miss Emma Thursby, que tan eminentes ovaciones está recibiendo en la capital del Principado.

Las señoritas alumnas del Conservatorio de música y declamación doña Joaquina Ortiz, doña Angeles Morales, doña Clemencia Fontan, doña Teresa Gomez, doña Encarnacion Sellan y doña Elvira Arrieta, están preparando para las fiestas públicas de Calderón un magnifico estandarte, en cuyo centro figura el escudo emblemático de dicha escuela admirablemente bordado por dichas señoritas.

EXTRANJERO.

El miércoles 11 tuvo lugar en San Petersburgo la anunciada revista del emperador á las tropas que guardan la capital y sus inmediaciones, y el acto, que estuvo favorecido por un día magnífico, se verificó sin que ocurriese nada de notable.

Las tropas, que para ocupar ménos terreno formaban en línea de columnas por batallones, vestían de rigurosa gala, llevando los oficiales y soldados un crespon negro en el brazo como señal de luto. El gran duque Wladimiro mandaba aquella estensa línea.

Alejandro III, seguido de un numeroso estado mayor y de los embajadores y los agregados militares extranjeros, recorrió al paso el frente de las tropas, siendo saludado por sus soldados con las más entusiastas aclamaciones.

La emperatriz recorrió también la línea en una carretela á la pequeña Dumont, y los cuerpos del ejército le aclamaron estrepitosamente á su paso.

La población de San Petersburgo, dando á los emperadores inequívocas pruebas de amor y respeto presencié la fiesta militar, prodigando al ejército mil elogios por la precision con que ejecutó los movimientos tácticos que se mandaron.

La cuestion de reformas políticas parece que se aplaza indefinidamente. Surge, sin embargo, una dificultad para organizar el ministerio Ignatieff, pues atomizados por las amenazas revolucionarias las personas á quienes les habian sido ofrecidas carteras, refusan el aceptarlas, y el general presidente se encuentra, segun se dice, en la imposibilidad de presentar al czar el nuevo gabinete.

La situación es por demás delicada. Si hay verdaderamente peligros en ceder á las exigencias revolucionarias, no ménos riesgos puede presentar el sostenimiento del statu quo, contra el cual, más ó ménos abiertamente, manifiesta ya su opinion la mayoría del imperio.

El proceso contra los asesinos de Abdul-Aziz, preocupa extraordinariamente la atención pública en Constantinopla, pues las declaraciones últimamente prestadas por algunos acusados, comprometen seriamente gran número de personas que desempeñan elevados puestos en la administración y en el ejército. En consecuencia de lo dicho, las prisiones se están llenando de detenidos.

Redif-Baja y Mahmeed-Baja están arrestados en el Kiosko Ildig. Ochenta y tres oficiales han sido conducidos á Constantinopla para declarar en el proceso; y se afirma que va haciéndose bastante comprometida la situación de Sadullah-bey, embajador de la Puerta en Berlín. Dice que aparece contra él algunos cargos en ciertas declaraciones.

El proceso se sigue con tanta actividad como reserva.

En vista de los telegramas recibidos ayer á primera hora de la noche, consideráramos terminada la cuestion de Túnez, pues decíase que las tropas francesas evacuarían el territorio de la regencia y que la indemnización de guerra se determinaría en una conferencia diplomática. Pero los despachos recibidos posteriormente, nos obligan á modificar aquella opinion. La Francia ha impuesto al bey unas condiciones que implican el protectorado, por más que no se haga uso de esta palabra; y no pueden por hoy apreciarse las consecuencias que puede acarrear semejante pretension.

Es muy posible que Inglaterra é Italia protesten contra el tratado de Bardo. Turquía le declarará atentatorio á sus derechos de soberanía sobre Túnez y no sabemos cual será la opinion y la actitud de Alemania en este asunto.

La Correspondencia de Paris publica las noticias que copiamos á continuación: «El miércoles circuló en esta capital el rumor de la retirada del embajador de Italia, Sr. Cialdini.

La prensa italiana más influyente se expresa estos días en términos provocadores para la Francia. Unos periódicos excitán al Gabinete de Roma á cortar toda relacion diplomática con el gobierno de Paris. Los órganos más moderados proponen á Cialdini llamé inmediatamente al general Cialdini con licencia ilimitada.

El silencio y la actitud que observa Alemania se considera por los diplomáticos más perspicaces como una intervencion oculta de suma trascendencia.

De todos modos, el lenguaje laconico de los periódicos alemanes deja comprender que la opinion

de Bismark sobre la cuestion franco-tunecina es en extremo reservada.

Dícese que ayer se ha recibido un telegrama de nuestro cónsul en Túnez anunciando que se presentaban algunas dificultades para la paz, supuesto que el bey manifiesta ahora que no puede hacer tal convenio por ser súbdito del sultan; insiste la Puerta en mandar un cuerpo de ejército á Tripoli y dos buques acorazados á la Goleta, y sir Charles Dilke ha manifestado que Inglaterra reconoció implícitamente en 1871 el firman declarando la soberanía del sultan sobre Túnez, cuyo firman se negó siempre Francia á reconocer.

En vista de los acontecimientos que ligeramente acabamos de indicar, la situación puede complicarse si la Francia persiste en sostener las condiciones aceptadas por el bey. Suspendamos por ahora todo juicio, y confiemos en la cordura de los hombres que están al frente del gabinete francés, y en el buen sentido de las potencias interesadas en la cuestion.

Llamamos la atención de nuestros lectores hácia los telegramas de Londres y Roma que publicamos en otro lugar. El proyecto de conferencia concebido por Italia para el arreglo de la cuestion de Túnez, prueba de una manera evidente el mal efecto que ha producido en Roma el tratado de Bardo.

La crisis del ministerio italiano la creemos de difícil solucion en los presentes momentos, y quizás sea peligrosa, dada la exaltacion de ánimos que hoy reina en aquella península. Deseamos que, caso de ser aceptada, designe el rey Humberto para suceder al Sr. Cairoli, una persona que esté verdaderamente á la altura de las circunstancias, hoy muy difíciles.

DESPACHOS.

AGENCIA FABRA.

PARIS 14.—El Sr. Roustan, cónsul de Francia en Túnez, ha sido nombrado ministro plenipotenciario de primera clase con residencia en la misma capital.

SAN PETERSBURGO 14.—El Czar ha encargado al Sr. Ignatieff la formacion de un ministerio.

LONDRES 14.—Ayer hubo en la Cámara de los Comunes una viva discusion á propósito del asunto del diputado Brandlough.

El Sr. Gladstone declaró que propuso el bill de juramento esperando la aprobacion de la Cámara, pero que en vista de las presentes dificultades el gobierno tenia la intencion de aplazar hasta despues de conocer la decision de la Cámara sobre la ley agraria el exámen de la conducta que debía seguir.

PARIS 14 (12:32 tarde).—Apertura de la Bolsa de hoy.

El 3 por 100 interior español, 21-93. Idem exterior, 23-62.

CONSTANTINOPLA 14.—La causa relativa al asesinato de Abdul-Aziz, se está instruyendo por orden de una comision compuesta de ministros y de ulemas de alta gerarquía.

Se espera que se aclarará el misterio de la muerte del sultan, que muchos creen ha sido causada por asesinos que le abrieron las venas para que se desangrara.

Se dice que los antiguos ministros del sultan Mourad están comprometidos en este grave asunto.

PARIS 14.—La comision de presupuestos se ha reunido para ultimar algunos extremos en el presupuesto de gastos.

El lunes se presentarán en la Cámara los proyectos de instruccion primaria.

SAN PETERSBURGO 14.—El general Ignatieff, encargado por el czar de la formacion de un ministerio, tropieza con grandes dificultades para realizarlo.

Varias de las personas á quienes ha ofrecido entrar en el gabinete, se han negado á aceptar, fundando su negativa en haber recibido anónimos amenazadores si llegaban á ser ministros.

El general Ignatieff ha conferenciado con el czar, quien ha reiterado el encargo, rogándole que lo active todo lo posible.

PARIS 14.—Bolsa: Fondos franceses, 3 por 100, 86'25. 5 por 100, 420.

Fondos españoles, 3 por 100 interior, 21 1/2. Idem exterior, 23 3/4.

Denda amortizable exterior, 00. Obligaciones de Cuba, 495.

Consolidados ingleses, 402 3/4. Última hora: 3 por 100 interior, 22 3/4. Idem exterior, 23 7/8.

Denda amortizable exterior, 00. Obligaciones de Cuba, 494'37.

LONDRES 14.—El periódico el Times, en su edicion de esta tarde, dice que al tener conocimiento el gobierno italiano de haberse firmado el tratado de paz entre Francia y Túnez, ordenó á sus representantes en las potencias explorar las intenciones de los respectivos gobiernos, con objeto de ver si era posible convocar una conferencia europea ante la cual, y bajo la base de que Túnez forma parte integrante del imperio otomano, invitar á Francia á presentar el tratado, como se hizo con el de San Estéfano en el Congreso de Berlín.

El mismo periódico añade que el príncipe de Bismark, al tener conocimiento de las intenciones del gobierno italiano ordenó al embajador de Alemania en Roma, que declarase formalmente que Alemania rechazaba toda idea de conferencia sobre Túnez. Esta declaracion fué comunicada al gobierno italiano, ayer á las cuatro de la tarde.

ROMA 14.—El presidente de la Cámara de diputados ha pedido á la misma suspender la sesion una hora, á consecuencia de no ser posible al gobierno presentarse antes de las cuatro de la tarde. Circulan rumores de haber dimitido el ministerio.

ROMA 14.—Cámara de los diputados.—El presidente del Consejo de ministros, Sr. Cairoli, pone en conocimiento de la Cámara que el gabinete que preside ha presentado su dimision.

Los ministros continuarán desempeñando sus carteras interinamente, hasta la formacion del nuevo ministerio.

Para la primera sesion se avisará á domicilio.

LISBOA 14.—El periódico el Diario de Noticias, de Portugal, dice que el vice-presidente de la Cámara municipal de Lisboa representará á dicha nacion en los festejos del Centenario de Calderón de la Barca.

OFICIAL.

PRESIDENCIA.—Real decreto decidiendo á favor de la administracion la competencia suscitada entre la Sala de lo criminal de la Audiencia de Cáceres y el gobernador de la misma provincia.

GRACIA Y JUSTICIA.—Reales órdenes jubilando á D. Jerónimo Diaz Crespo, registrador de la propie-

dad de Almagro; á D. Ramon Ossó y Catalá, de Reus; á D. Francisco Lopez Gortales, de Huesca; á D. Alvaro Serrano Pizar, de Valladolid; á D. Mariano Gomez de la Llosca, de Villacarricho, y á D. Manuel del Busto Reguera, de Pravia; nombrando registrador de propiedad de Montiblanco, de tercera clase á D. José Marco Romero, de Vigo de tercera clase, D. Joaquin Huguet, en Villar.

HACIENDA.—Real orden resolviendo que no proceda admitir la demanda interpuesta por doña Luisa Godoy contra el decreto de 10 de Noviembre de 1873.

GOBERNACION.—Reales órdenes alzando la suspension de los ayuntamientos de Benamargó y de Archer.

Otra confirmando la suspension del ayuntamiento de Berge.

NOTICIAS.

Ayer se verificó en el teatro la velada literaria que debió celebrarse martes y en la que se presentaba por primera vez ante el docto concurso que suele asistir á tales actos, un ingeniero poeta, D. Melchor de Palau.

Levó este señor varias ó sus composiciones, y por ellas obtuvo nutridísimos aplausos, viéndose obligado á repetir algunas instancias de su auditorio. Nos proponemos dar cuenta detallada de este acto y entre tanto felicitamos al Sr. Palau por el triunfo que ha conseguido, y que es tan brillante como legítimo.

En el Bolsin quedó ayer el consolidado á 23'40 al contado y fin de mes, y 23'525 al próximo, operaciones.

Un pintor que estaba trabajando ayer á las cuatro de la tarde desde un alfiler en el piso tercero de la casa núm. 2 de la calle de Góngora, tuvo la desgracia de caer desde ur andamio al suelo del mismo piso, ocasionándose varias contusiones en la cabeza y en el cuerpo.

En la casa de socorro del distrito fué auxiliado de primera intencion y trasladado despues al hospital de la Princesa en grave estado.

Junto al Portillo de Valencia se oyo ayer á las seis de la tarde la detonacion de un arma de fuego; acudió la pareja de la Guardia civil, y encontró á un jóven como de unos veinte años de edad, tendido en el suelo y arrojando sangre por debajo de la barba é incrustándosele en el maxilar superior, y á un lado la pistola que produjo el tiro. Conducido á la casa de occor del distrito, se le hizo la primera cura sienta despues trasladado en estado muy grave al hospital general.

Segun el paciente, habia sido casual el disparo.

A las dos y veinte minutos de ayer tarde pudo ocurrir una terrible catástrofe al final de la calle Mayor.

Para celebrar la boda de un repartidor de nuestro colega El Globo, una numerosa comitiva de amigos, en tres ómnibus, se trasladaba de la plaza del Progreso al Vivero.

Entre los ómnibus habia uno de los llamados bares, con tres departamentos y asientos sobre cubierta. Gran número de mujeres se instalaron en él llevando algunos niños de muy corta edad. Los hombres cedieron estos asientos á las mujeres por ser el coche mucho más ventilado y cómodo.

Al doblar el ómnibus la esquina de la calle Mayor y entrar en la de Bailén, encarrilló con las ruedas en los rails del tranvia, y al salir de ellos, se rompió la posterior de la dacha, verificándose el vuelco del carruaje, si bien con relativa lentitud.

Los que ocupaban los asientos más altos salieron bien librados, mientras las mujeres que ocupaban los tres departamentos, hacíanse en monton, y profiriendo grandes gritos, eran extraídas resultando todas ilesas, escepcion hecha de la novia que recibió un fuerte golpe en la cabeza que por fortuna no ha tenido graves consecuencias.

Es verdaderamente milagroso que seis ó siete niños, algunos casi en lactancia, hayan salido sin el más ligero daño.

También el novio sufrió un golpe en una pierna, pero sin importancia.

En el despacho de vinos situado en la calle Mayor, 122, fueron atendidos por el dueño con gran solicitud todos los que iban en el ómnibus, repeniéndose las mujeres del gran susto que el hecho les produjo y curándose los que sufrieron contusiones.

En el ministerio de Ultramar se ha recibido hoy un telegrama del gobernador general de Puerto-Rico participando que se habian verificado las elecciones en aquella antilla, sin novedad.

Telegramas recibidos ayer en los centros oficiales: ZAMORA 14 (4 m.).—Noticias oficiales de Pimilla de Toro confirman que sobre las ocho de la mañana de ayer, y terminada la misa, se desplomó el cielo raso de la mitad de la iglesia, causando la muerte á dos mujeres é hirieron á tres, que fallecieron poco despues de extraídas de los escombros, resultando además cinco heridas, dos de ellas muy graves. El gobernador ha pedido datos sobre las familias de las víctimas.

PUERTO-RICO 13.—Girados contra Dóriga é hijos de Madrid 4.708 pesos 80 centavos, importe de lo recaudado hasta ahora por suscripcion para el Centenario de Calderón.

Las elecciones municipales terminadas sin novedad.

Adelantan rápidamente las investigaciones para averiguar el origen y el alcance de la falsificacion de una carpeta ilegítima presentada al cobro, hace pocos días, en la direccion de la Deuda.

Parece, segun datos fehacientes, que se trata solamente de un hecho aislado, en el cual aparecen complicados dos funcionarios públicos de escasa importancia, colocados por la situacion anterior, y un dependiente subalterno de una conocida casa de banca en esta corte.

A diferencia de lo que sucedia en tiempo de los conservadores, no tardará en ser castigada como merece esta falsificacion.

La causa del retraso con que llegaron ayer los trenes de la línea del Norte, consiste en el gran número de viajeros que han tenido que tomar en las diferentes estaciones.

Un telegrama de carácter oficioso de Roma, dice que, á consecuencia de las declaraciones del gobierno francés sobre lo de Túnez, la mayoría parlamentaria ha vuelto á inquietarse, temiéndose vuelva á surgir la crisis ministerial.

Ayer se celebró en el Paraninfo de la universidad central, bajo la presidencia del señor ministro de Fomento, la sesion inaugural del Congreso de agricultores.

El Sr. Albarada dirigió la palabra á los congresados, manifestando que se asociaba á la idea iniciadora de este Congreso, que tantos bienes indudablemente ha de reportar al país, concluyendo

su discurso con un viva al Rey, que fué contestado con entusiasmo por todos los concurrentes. En seguida se levantó la sesion.

El señor ministro tenia á su derecha al señor conde de Toreno, y á su izquierda al director de agricultura Sr. Acuña.

A última hora de ayer se recibieron los siguientes telegramas: ARGANDA (4:22 t.).—Se ha roto el puente colgante de esta, siendo imposible el paso.

SEGOVIA 14.—El alcalde de Nava de la Asuncion dá cuenta de haber ocurrido ayer un voraz incendio que redujo á cenizas cuatro casas, siendo aterrado el estado de las familias de las víctimas del siniestro, que han quedado sumidas en la indigencia. No ha ocurrido desgracia alguna personal. El juzgado instruye diligencias.

Hemos tenido el gusto de ver la primera prueba de la magnífica medalla de oro para los premios poéticos del Centenario de Calderón, encargada por el señor marqués de Valmar, en nombre de la academia española, al insigne grabador en buceo, D. José Estéban Lozano, profesor de la escuela de Pintura, Escultura y Grabado.

Tiene en el anverso el busto de Calderón, modelado con habilidad suma en presencia de los dos retratos auténticos que se conservan del inmortal poeta dramático, y en el reverso el emblema de la Academia Española.

Es medalla de primer orden, que ha de dar en el extranjero muy ventajosa idea del estado actual de las artes españolas.

Ayer llegó al Madrid más de 44.000 forasteros.

Se nos ruega hagamos saber al público que en la casa de socorro del distrito del Hospicio se necesitan trapos usados de hilo y algodón para los heridos y enfermos de los que diariamente se asisten en dicho establecimiento, calle de Santa Feliciano, núm. 5, Chamberí.

Han sido capturados por el alférez de la guardia civil D. Narciso Gonzalez, auxiliado de dos vigilantes, dos famosos criminales, fugados de presidio y sentenciados á doce y catorce años respectivamente que se suponen sean los autores del robo verificado en el pueblo de Consuegra á D. Pablo Vejero en la noche del 31 de Diciembre de 1874.

Estos individuos, Bonifacio Martín San Juan, de 38 de edad, natural de Alcones, y su consorte, Juan Consuegra, de 34, natural de Corta, vivían en esta corte con documentos falsos y dedicado al robo.

Ha sido descubierto en el barrio de las Peñuelas un depósito de moneda falsa establecido en una barbería. La moneda cogida es toda de piezas de á peseta. Hay ya presas varias personas que estaban en la casa cuando llegó la policia.

CARRERAS DE CABALLOS.

Con la misma animacion que en los días anteriores, se han celebrado ayer las terceras carreras de caballos.

El resultado de estas ha sido el siguiente: Primera carrera.—Handicap libre.—Distancia, 4.000 metros.

Establecida en sustitucion de la primera que figuraba en el programa.

Tomaron parte «Graeme», «Cornet», «Bristol», «Chiclanero» y «Portugués», ganando el primer premio de 3.000 rs. «Cornet», del marqués de Villamejor, y adjudicándose el segundo, consistente en el 40 por 100 de las matriculas á «Portugués».

Segunda carrera.—Omnium.—Distancia, 3.000 metros.

Disputábase los premios del ministerio de Fomento, «400 y 4.000 reales, los caballos «Nana», «Primerio», «Royal-Weich», «Zozaya», «Carcelero», «Montes» y «Simons», saliendo vencedores «Primerio y Montes», propiedad de los Sres. Heredia y Fernan-Núñez respectivamente.

Tercera carrera.—Nacional.—Distancia, 4.700 metros.

Tomaron parte en ella los caballos «Cabecilla», «Gorrión» y «Moreno», de los Sres. Diaz Moreno, Luna y Viesca respectivamente, ganando este último el premio de la diputacion provincial, consistente en 8.000 reales.

Cuarta carrera.—De pura sangre.—Distancia 3.000 metros.

De los seis caballos inscritos para esta carrera, tomaron tan solo parte, disputándose el premio de las compañías de los ferro-carriles, «Reine-Claude» y «Kfiz-Plutus», saliendo este último vencedor, á pesar de la gran ventaja que en la primera vuelta le llevaba «Reine-Claude».

Quinta carrera.—De saltos.—Distancia, 3.200 metros.—Premio de la Sociedad, 6.000 rs. Corrió tan solo «Reine-Claude», del señor marqués de Villamejor.

Entre las muchas y elegantes damas que han asistido á las carreras, recordamos á las señoras duquesa de Huescar, condesa de Guaquí, marquesa de Villamejor y de Casariego, duquesa de Fernan-Núñez, condesas de Toreno y Xiquena, marquesas de la Laguna, de Bedmar, Rocafal y Allavilla, vizcondesa de la Torre de Lazon, y señoras y señoritas de Polak, Bañer, Pavia, Salamanca, Barrientos y otras varias.

SS. MM. y AA., como los días anteriores, han presenciado las carreras.

ESPECTÁCULOS.

Mañana lunes tendrá lugar en el teatro Lara el beneficio de D. Ricardo Liron, poniéndose en escena El Maestro de Caló, Trabajador con fruto y Al Santo, al Santo.

La empresa del teatro Martín, en vista de las fiestas del Centenario, ha hecho reparar y renovar el decorado y vestuario de la comedia de magia de D. Enrique Zamel titulada La Leyenda del Diablo, que será presentada con el aparato y lujo que su argumento requiere. Esta obra alcanzó cuando su estreno 150 representaciones, y hace siete años que no se pone en escena en Madrid.

La compañía italiana que actúa en el teatro de la Comedia puso anteayer en escena la obra titulada Siempre ragazzi, traducida del teatro francés, como casi todas las que hasta aquí se han representado en aquel coliseo. Original de Godinet, esta comedia se llama en francés Les gens en fants; tuvo gran éxito cuando fué estrenado en Paris. Aquí pareció ayer bastante pesada y medianamente confusa. El autor ó autores de la obra se proponen en ella ridiculizar el divorcio, y al efecto se valen de un argumento que, no obstante su pesadez, contiene escenas bastante originales y divertidas.

Los actores desempeñaron, como todas las noches, perfectamente sus respectivos papeles, dando rienda á la comedia. La señora Marchi y el señor Nouvelli merecieron legítimos aplausos, y obtuvo una gran ovacion una hermosa é inteligente niña de seis años que desempeña un papel importante en la obra. Gran actriz llegará á ser si no se malogra, la que tan niña aún habla y siente con tanta maestría y calor. Reciba nuestro aplauso la infantil artista.

El beneficio de Garrayre en el teatro de San Fernando de Sevilla ha sido un verdadero acontecimiento lírico. El eminente tenor fué objeto de repetidas ovaciones en los números que eligieron de las óperas La Favorita y Los Puritanos. El ayuntamiento adornó el vestíbulo y escaleras con macetas y flores.

El Sr. Garrayre recibió regalos de gran mérito y valor.

En el teatro Lara se va á poner en escena la célebre comedia de Calderón en tres jornadas, Casa con dos puertas mala es de guardar, y el entremés del mismo esclarecido ingenio denominado El Tragocillo, que será exornado con todo el lujo y aparato que su argumento requiere, y desempeñado por los principales artistas de la compañía.

Mañana tendrá lugar en el teatro de la Zarzuela el beneficio del apreciable actor D. Francisco Benavides, que tanto se ha distinguido en la representación de El rosal de la belleza.

Hoy se darán en el circo de Price dos escogidas y variadas funciones. La de la tarde la dedica la empresa á obsequiar á los muchos forasteros que han llegado á Madrid, y será muy entretenida, pues se compone de números en su mayor parte cómicos. Por la noche funcion variada.

BOLSA.

COTIZACION OFICIAL DEL DIA 14.

ÚLTIMOS PRECIOS.

Table with columns: VALORES DEL ESTADO, VALORES DE OTRAS ENTIDADES, VALORES DE OTRAS ENTIDADES, VALORES DE OTRAS ENTIDADES. Includes items like Carreteras Abril, Id. de Agosto, Id. de Marzo, etc.

Londres, á 90 días fecha, 48,25. Paris, á ocho días vista, 5,04.

BOLSIN.—A las cuatro: 3 por 100 al contado 22,25. Fin de mes, 22,30. Fin próximo, 00'00.

CULTOS.

SANTOS DE HOY.—San Bonifacio, mártir; San Poncio, mártir; y el beato Francisco Fabriciano, capuchino.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de los Flamenos. Visita de la Corte de Maria.—Nuestra Señora de la Vida en Santiago, de la Sagrario en San Ginés ó la de Loreto en su iglesia.

FUNCIONES PARA HOY.

ZARZUELA.—A las 4 1/2.—El rosal de la belleza.—Intermedios por las hermanas Lawrence.

A las 9.—T. impar.—La misma de la tarde. APOLO.—A las 4 1/2.—Los Magyares con el gigante chino.

A las 9.—T. 3.º impar.—La misma. PRINCIPE ALFONSO.—A las 9.—T. par.—Si j'etais roi.

COMEDIA.—(Compañía italiana).—A las 9.—Turno 4.—Siempre ragazzi.

VARIADA.—A las 9.—Esos son otros Lopez.—Al santo, al santo.—Cosas del día.

ALHAMBRA.—A las 9.—De Cádiz al Puerto.—Galeotto.—Seguidillas.

LARA.—A las 9.—El maestro de Caló.—Trabajador con fruto.—Al santo, al santo.

LICEO CAPELLANES.—A las 4.—El héroe por fuerza.—Malagueñas.—A la pradera!

A las 8 1/2.—Los parvulitos.—La coqueta.—Artistas para la Habana.—Al maestro cuchillada.—La preciosa ridicula.—A la pradera!

CIRCO DE PRICE.—A las 4 1/2 y 9.—Grandes funciones cómicas en obsequio de los forasteros y variados ejercicios ecuestres ginnásticos, acrobatas y cómicos.

PLAZA DE TOROS.—5.ª corrida de abono.—Se lidiarán seis toros de la ganadería de D. Carlos Lopez Navarro, vecino de Colmenar Viejo, con divisa encarnada y amarilla, siendo lidiados por las cuadrillas de Antonio Carmona (el Gordito), Rafael Molina (Lagartijo), Francisco Arjona Reyes (Currito), y José Sanchez de Campo (Cara-ancha).

La corrida empezará á las cuatro. GRAN PANORAMA DE ESPAÑA.—(Situado junto al Obelisco del Dos de Mayo).—Abierto todos los días.—Entrada general, una peseta; los miércoles dos pesetas.

GRAN PANORAMA NACIONAL (Paseo de la Castellana).—Batalla de Tetua, por Castellani.—Abierto todos los días desde la salida á la puesta del sol.—Entrada, una peseta.

GUIÑOL.—Variadas funciones desde las cinco de la tarde.

MADRID.—1881.

Imp. de A. Alonso, Soldado, 8.

LA MAÑANA

PERIÓDICO POLÍTICO LITERARIO

ESTA DIVIDIDO EN TRES GRANDES SECCIONES

1.ª—SECCION LITERARIA

Ocupa toda la primera página; es una verdadera revista diaria de literatura, artes, teatros, conocimientos útiles, estudios históricos, novelas y variedades.

2.ª—SECCION POLITICA

Dedicada exclusivamente á la política, sosteniendo los principios que forman la base fundamental y el cuerpo de doctrina del partido constitucional español. Cuenta para dar vida á esta sección de política nacional y extranjera con una redaccion numerosa y eminentes colaboradores. Publica tambien una seccion de provincias con cartas de sus corresponsales y telegramas particulares.

3.ª—SECCION DE INTERESES GENERALES

Será objeto de esta seccion la defensa de los intereses sagrados del país, y del mismo modo todo lo que pueda interesar á nuestro comercio, industria y agricultura, todo lo que importe á legítimos intereses defendidos por las Sociedades de fomento, Asociaciones de progreso, Ligas de contribuyentes, etc.

PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID.—Un mes.	4 rs.	Se suscribe en Madrid en las oficinas del periódico, Reina, 14, principal izquierda, y en las principales librerías.
PROVINCIAS.—Trimestre adelantado, pagando en esta Administracion.	24	
Por corresponsales ó giro.	28	
CUBA, FILIPINAS Y EXTRANJERO.—Semestre.	120	
PUERTO-RICO.—Semestre.	80	

CORRESPONSALES.

HABANA Y PUERTO-RICO: En las principales librerías.
FILIPINAS: Sres. Ramirez y Giraudier.
Se admiten anuncios á medio real línea ó á precios convencionales, segun convenga.

VICTOR HUGO

LOS BURGADOS.

Poema dramático en tres jornadas, traducido libremente en verso castellano por Mariano Carreras y Gonzalez.

CON UN PRÓLOGO DEL AUTOR.

Un tomo en 8.º elegantemente impreso.—Se vende á tres pesetas en la librería de Fé, Carrera de San Jerónimo, número 2. Los pedidos pueden hacerse al traductor, calle de Quevedo, número 4.—Madrid.

FÓSFORO AMORFO

DE LA VIUDA DE LIZARBE É HIJOS.

La pasta con que se fabrica no es venenosa, como es bien sabido por todos; y por consecuencia puede ser manejado sin riesgo alguno á envenenamientos por las manos más inesperadas.

Tampoco puede producir incendios, puesto que sólo arde siendo frotado sobre el papel especial con que al efecto están revestidos los costados de las cajas que lo contienen.

Unico depósito en Madrid, calle de las Navas de Tolosa, número 9.



VAPORES CORREOS TRASATLÁNTICOS DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA

PARA PUERTO-RICO Y LA HABANA.

Salen de Cádiz los días 10 y 30 de cada mes, y de Santander y Coruña los días 20 y 21 respectivamente admitiendo pasajeros y carga.

Se advierte que para los viajes de los días 10 deberán ser las literas con alguna anticipación.

Se expenden tambien billetes directos via Cádiz para SANTIAGO DE CUBA, GIBARA Y NUEVITAS

con trasbordo en Puerto-Rico á otro vapor de la Empresa, ó con trasbordo en la Habana si así se desea.

Rebajas á las familias y en el precio de las literas retenidas por los pasajeros para su mayor comodidad, además de las que ocupen.

Más informes de los agentes en Cádiz, A. Lopez y C.ª—Barcelona, Ripoll y C.ª—Santander, Angel B. Perez y C.ª—Coruña, E. da Guarda.—Valencia, Dart y C.ª—Málaga, Luis Duarte.—Sevilla, Julian Gonzalez.—Madrid, Moreno y Caja (Alcalá, 28).

LAS HUELLAS DEL CRÍMEN

NOVELA CUBANA

por

TEODORO GUERRERO.

Se vende á 6 reales en las principales librerías.

En provincias, 8 reales, dirigiéndose al administrador de los Cuentos de calen, calle de Serrano, 72, principal, en Madrid, ó á la librería de Fé, Carrera de San Jerónimo, 2, donde están de venta todas las obras de Teodoro Guerrero.

A CINCO REALES LA CAJA

PASTA PECTORAL BORRELL.

Los primeros médicos han apreciado los excelentes resultados de esta preparación en las irritaciones y afecciones del pecho, como catarros, asma, ronqueras, romadizos, expectoraciones difíciles y toda clase de tos, etc., etc.—Exenta esta pasta del opio ó de sus preparados, no hay que temer de su administración los peligrosos resultados de otras composiciones pectorales anunciadas pomposamente.—Un detallado prospecto indica el modo de usarse esta pasta, la

MÁS EFICAZ, MÁS AGRADABLE Y MÁS BARATA.

Desconfíese de las falsificaciones: para ello exíjase rigurosamente la firma y rúbrica del Dr. BORRELL Y FONT.

Hállase en Madrid, EN LA ÚNICA FARMACIA de Borrell hermanos, Puerta del Sol, núm. 8, donde deben dirigirse los pedidos al por mayor. En provincias en todas las principales farmacias.

HISTORIA POLITICA

DEL

EXCMO. SR. D. PRADEXES MATEO SAGASTA

ESCRITA POR

CARLOS MASSA SANGUINETI.

Un tomo de elegante impresion con un magnifico retrato en fotografía del Sr. Sagasta.

Por suscripcion, 20 reales.

Fuera de suscripcion, 30 rs. en Madrid y provincias.

En el extranjero y Ultramar, 40 reales.

Hállase en la administracion, calle de la Madera, 44, segundo izquierda, y en las librerías de San Martin, Lopez, Baill-Bailliere, Durán y Fé.

AUXILIO DE PREDICADORES

ó sea

Sermones dogmáticos, morales, panegíricos apologeticos y de controversia, escogidos y coleccionados por el licenciado D. Miguel Novoa Varela, presbítero, director de la Correspondencia Eclesiástica.

El tomo que hoy anunciamos comprende los sermones morales, y forma un volumen de 500 páginas, que se vende al módico precio de 40 rs. el ejemplar en Madrid y provincias.

Los pedidos se dirigrán acompañados de su importe, al director de la Correspondencia Eclesiástica, Ballesta, 9, 2.ª derecha.

A NUESTROS LECTORES.

En el deseo de dar á nuestros favorecedores una señalada prueba de aprecio, ha resuelto esta empresa obsequiarles con la adquisicion de las notables obras que se expresan en el siguiente cupon:

	PRECIO.	
	EN LIBRERIAS	A LOS SUSCRITORES
	Reales.	Reales.
Discordias entre Italia y la Iglesia, por el célebre Padre Cúrel, traduccion de D. H. Giner.	8	4
El doctor Lañuela, por el general Ros de Olano.	49	6
Los pueblos jóvenes, reseña de las instituciones y la vida histórica social de los Estados-Unidos y Australia.	16	5
Historia de una carta, por el presbítero don Antonio Aguayo.	40	4
Causa del príncipe Bonaparte por muerte dada á Victor Noir.	8	3
Ensayo sobre la opinion pública, por don Arcadio Roda Rivas.	46	6
El pueblo sufre, ensayo sobre el génio y el carácter de la Revolucion Social en el siglo XIX, por Rivero Delgado.	4	2
La novela Lo que cuestan las mujeres.	4	2
Un tomo que contiene varias novelas muy curiosas.	4	2
La Inquisicion, su pró y contra por A. Luque y Vicens.	6	Gratis
	95	33

La adquisicion de las referidas obras se hará solamente presentando en la administracion de La Nueva Prensa, calle de Mendizábal (barrio de Argüelles) hotel núm. 22, el cupon que precede y abonando las cantidades que quedan determinadas; debiendo tener en cuenta que las obras no se remiten á provincias, y por lo mismo que no se admiten órdenes de envío, aunque se acompañen libranzas ó sellos, en razon á los frecuentes extravíos.

IMPRENTA

DE

ALFREDO ALONSO

SOLDADO, 8, MADRID

En este establecimiento se hacen toda clase de impresiones y trabajos referentes á la tipografía, contando con un completo surtido de tipos nuevos y escogidos. Precios sumamente arreglados.

PRIMERA Y ÚNICA LINEA AGREDITADA DE VAPORES ESPAÑOLES

DE

OLANO, LARRINAGA Y COMPAÑIA

PARA MANILA

El 25 de Mayo saldrá de Cádiz y el 29 de Barcelona, el nuevo y magnifico vapor español

CÁDIZ.

Informes: D. M. A. Amusátegui, en Cádiz; Sres. Olano, Larrinaga y compañía, Merced, 18, Barcelona. En Madrid, Lope de Vega, 23 y 25.

E. CASTELAR.

DISCURSOS ACADÉMICOS

PRECEDIDO DEL LEIDO

en la

ACADEMIA ESPAÑOLA EL 25 DE ABRIL DE 1880.

Forma un tomo de 360 páginas, en 8.º mayor, y se vende á 2 rs. en la librería de A. de San Martin, Puerta del Sol, número 6, Madrid, á donde deben dirigirse los pedidos que serán servidos á vuelta de correo, acompañando su importe en libranza ó sellos.

2.000.000 DE RS. A GANAR

Tan enorme cantidad es en el caso más feliz el premio mayor del próximo sorteo de dinero aprobado por el gobierno en Hamburgo (Alemania).

El gobierno de la ciudad libre de Hamburgo garantiza, con toda la hacienda pública, del puntual desembolso de los premios. Perteneciendo Hamburgo á las ciudades más ricas de Alemania no cabe duda la solidez de la empresa. Además del enorme premio mayor de 2.000.000 de reales que en el caso más afortunado se puede ganar en este sorteo de dinero el mismo contiene especialmente los premios siguientes:

	Reales.	Reales.
1 premio mayor de	4.250.000	4.250.000
4 premios	750.000	750.000
4 »	300.000	300.000
4 »	375.000	375.000
4 »	250.000	250.000
2 premios	200.000	400.000
3 »	450.000	450.000
4 »	425.000	500.000
2 »	400.000	200.000
12 »	75.000	900.000
4 premios	60.000	60.000
24 premios	50.000	4.200.000
5 »	20.000	400.000
3 »	30.000	90.000
54 »	25.000	4.350.000
5 »	20.000	400.000
405 »	45.000	4.575.000
263 »	40.000	2.630.000
12 »	7.500	90.000
63 »	6.000	42.000
634 »	5.000	3.155.000

En junto 54.700 premios que serán sorteados en 7 secciones. Existiendo tan solo 100.000 billetes la probabilidad de ganar es grandísima, pues deben ganar más que la mitad de todos los billetes.

El precio de los billetes es oficialmente fijado é importa para todas las extracciones de las dos primeras secciones 90 reales por un billete original entero, 45 reales por medio billete original, 22 1/2 reales por la 4.ª parte de un billete original.

Observamos expresamente que no remitimos sino billetes originales revestidos del escudo de armas del gobierno y de la firma de la direccion general del sorteo. Son pues billetes originales tambien los medios y cuartas partes. Al dar la orden sirvanse remitir al mismo tiempo el importe de los billetes encargados en letras sobre Madrid, Barcelona ó otros puntos principales de España, libranzas del Giro Mútuo, billetes de banco españoles ó sellos de correo de ese país.

Tan pronto como recibamos la remesa remitimos los billetes por correo en carta cerrada. Inmediatamente despues de cada extraccion mandamos á cada tenedor de billete la lista oficial de la misma. El importe ganado está desde luego á disposicion. Nuestras relaciones con todas las plazas principales de España nos permiten desembolsar los premios ganados tambien en el paradero de los premiados. Tambien se publican despues de cada extraccion los premios en todos los periódicos principales. Rogamos dirigirse con toda confianza directamente los encargos á la brevedad posible, pero de todos modos antes del principio del sorteo y en ningun caso en fecha posterior al 25 de Mayo próximo.

La casa expendedora principal del sorteo Isenthal y Compañia, Hamburgo (Alemania).

Llevamos en castellano la correspondencia con nuestros clientes. Las cartas llegan á las 80 horas de España á Hamburgo. Hace casi 400 años que existe nuestra casa, la cual es conocida en todas partes en España. Damos gracias al público español por la confianza que hasta la fecha nos ha dispensado y prometemos mostrarnos dignos de la misma tambien en lo sucesivo sirviendo exacta y prontamente cuantas órdenes se nos dirijan.

FUMADORES

Papel Cacao y Villaret, y vistas de la Exposicion universal de 1878 con plantilla metálica y taladrados, mecanismo que permite arrancar las hojas de papel sin inutilizarse.

Se recomienda á los fumadores por la superioridad de su clase, por el buen gusto, comodidad y economia.

BAÑO, NUMERO 5.

FLOR Y NATA DE MADRID Confiteria, pasteleria y lecheria, Plaza de Celenque, 4 y Carretas, 33.

Primera y única en su clase en ramilletes y pasteles de nata, tartas, dulces, bombones, caramelos, etc., etc.

Variedad en cajas de lujo. Vinos y licores del país y extranjeros.

Champagne de todas clases á precios reducidos.

Salchichon legitimo de Vich. Esquisitos bollos que se usaban en la época de Calderon para el chocolate.

Tortells al estilo de Barcelona.

Encargos á domicilio.

POLONIA SANZ

DENTISTA DE CÁMARA

DE SS. MM.

En atencion á su numerosa clientela, participa á sus amigos y parquianos que sigue haciendo la rebaja de costumbre, como es:

Limpiar la boca, 40 rs.—Extracciones, 40 idem.—Empastar 40 y 20 id.—Orificar, de 30 á 60.—Dientes, desde 20 á 40 id.—Dentaduras completas, de 500, á 2.000 rs.

Las curas, á precios convencionales. Barrio de Argüelles,

34, Tutor, 34.

ONRAS DE TEXTO

EL TESORO DE LA INFANCIA

Tratado de educacion y de urbanidad, con los más sublimes preceptos de moral y religion, original y en verso del conocido escritor

D. FRANCISCO ORTEGA Y FRIAS

Cuarta edicion.—Precio 2 rs.

Se vende en las principales librerías de Madrid y provincias, en la portería de entrada al ministerio de Fomento y en casa del autor.

Calle de la Ballesta, 5, piso 4.º, derecha.

ALFOMBRA Y TELAS.

Gran surtido á precios económicos.

Carrera de San Jerónimo, 34

EL CRITERIO JURIDICO

Este centro, formado por un consejo de tres abogados, tiene por objeto practicar operaciones de testamentaria, negocios de ferro-carriles y toda clase de consultas jurídicas. Domicilio, Fuencarral, 43, 3.ª derecha.

LA HIGIENICA.

FÁBRICA DE CONSES Inmenso surtido de 6 á 200 rs. Plaza de Celenque, 4, Madrid

José Simon.

SASTRE.

Confecciona toda clase de prendas con prontitud, economia y esmero. Buen surtido en géneros de novedad. Jacometrezo, 52, tienda.

GABINETE CIENTIFICO

DE

MACNETISMO Y SONAMBULISMO

Consultas los días no feriados, de 4 á 8.

LICRO LIMA

Tabernillas, 2, bajo.