

PRECIOS DE SUSCRICION.

Table listing subscription rates for Madrid, Provincias, Cuba, Filipinas y Extranjero, and Puerto Rico.

LA MAÑANA

PERIODICO POLITICO LITERARIO

PUNTOS DE SUSCRICION.

Madrid: Oficinas, Reina, 14, 1.ª, principal izquierda, y en las librerías principales. Provincias: En las principales librerías. Extranjero: Corresponsal en París para suscripciones, Maison Déné Schmitz, Mr. E. Denne, successeur, librería Española, rue Monsigny, 15. Habana y Puerto-Rico: En las principales librerías. Filipinas: Sres. Ramirez y Giraudier.

LA PRIMERA PÁGINA DE LA MAÑANA.

ADVERTENCIA.

En vista de los deseos manifestados por nuestro querido amigo y compañero el señor Torquemada, director del periódico El Derecho, en la carta que insertamos a continuación, desde mañana empezaremos a servir las suscripciones de dicho diario; esperando que tanto los señores suscritores como los corresponsales del mismo se entiendan directamente con nuestra Administración en todo lo que se refiera a la misma.

Señor director de LA MAÑANA.

Muy señor mío y querido amigo: Teniendo que continuar por ahora la suspensión voluntaria del periódico El Derecho, desearía merecer de Vd. que haga suyas las suscripciones de este diario. Voy a Vd. las más expresivas gracias, y reiterándole los afectos de mi amistad más distinguida, se repite suyo afectísimo amigo y servidor que B. S. M.

JOSÉ MARÍA DE TORQUEMADA.

LA GRAN PIRAMIDE

Revelaciones sorprendentes, increíbles, pero afirmadas a la faz del mundo entero segura y formalmente por una de las autoridades científicas más respetables, han sido dadas a luz por Mr. Piazzi Smith, respecto a la mayor de las pirámides de Egipto, la pirámide Gisch. La sencillez de la desnudez de este monumento colosal, el más grande de cuantos existen en la tierra, fué admirado siempre como una cosa misteriosa é inexplicable, al considerar la potencia de los medios mecánicos, la extensión de los conocimientos científicos que suponia su construcción, y por consiguiente el grado de civilización que adreditaba este testimonio de las primeras edades del mundo. Testigo largo tiempo silencioso, pero no mudo, ha contestado por fin cosas maravillosas a las preguntas incansantes de la ciencia. ¡Esto parecerá extraordinario, imposible!

Sin embargo, según Mr. Piazzi Smith, es la verdad: la gran pirámide es una obra maestra de la ciencia, un monumento geométrico y astronómico, un prototipo universal, lleno de números y armonía.

Sentimos no poder presentar aquí una idea de los trabajos considerables, de las investigaciones profundas que han venido a parar a estas revelaciones inesperadas; apenas podremos dar a conocer someramente las conclusiones de una obra de Mr. Piazzi Smith, titulada Vida y trabajo de la gran pirámide, en la cual da cuenta con exactitud matemática de sus admirables descubrimientos.

Todos los escritores más autorizados están acordes en considerar la gran pirámide como el primero y más antiguo monumento de la arquitectura egipcia; su edad parece ser de unos dos mil años. Esta más al Norte que todas las demás, y se demuestra que cada pirámide es tanto más reciente cuanto más se acerca al Mediodía. Herodoto afirmaba que había oído decir á los sacerdotes egipcios que la proporción establecida para la gran pirámide entre el lado de la base y la altura era tal, que el área de cada una de las caras triangulares fuese igual al cuadrado construido sobre su altura vertical.

Las medidas tomadas en los tiempos modernos prueban que, en efecto, existe esta igualdad á poca diferencia. Pero hay mucho más: la relación del perímetro de la base rectangular con la altura es igual á la relación entre el radio de un círculo y su circunferencia. De suerte que el monumento es la representación material del número misterioso y la realización de la cuadratura del círculo. El área de la sección meridiana de la pirámide es el área de su base, como 4 es á 1.

La distancia del sol á la tierra está indicada por la altura de la pirámide y dada por la relación siguiente: 409 x la altura de la pirámide = 92.093.000 millas. Esta distancia del sol es precisamente la misma á que se aproximan gradualmente los resultados de las observaciones modernas.

El destino simbólico que resulta de todos los elementos de la gran pirámide exigida que fuese colocada en el paralelo de 30° ó muy cerca de este. El paralelo de 30° ofrece la circunstancia particular de dividir la superficie terrestre del hemisferio boreal en dos partes iguales: Pues bien: el centro de la gran pirámide está colocado muy cerca de este paralelo. Además, los restos de las construcciones parecen indicar que se retrocedió hacia el Norte tanto como lo permitió la forma de la montaña.

La gran pirámide está mejor orientada que nuestros observatorios más importantes. Los arquitectos egipcios debieron conocer que la estrella polar no coincide con el verdadero polo. Su peso está en una relación muy sencilla con el de la tierra, la cual indica que la temperatura media de la superficie total de la tierra es de 20° centígrados, ó sea la quinta parte de la diferencia

entre la temperatura del deshielo y la del agua hirviendo.

El eje de rotación de la tierra es indudablemente el mejor tipo de las medidas lineales que pueda adoptarse. Tomemos una unidad de medida que esté contenida diez millones de veces en el semieje polar de la tierra. Esta medida está comprendida en el lado de la base de la pirámide un número de veces igual al número de días del año (con la fracción).

Tal es el resultado admirable que se obtiene midiendo el lado de la base con un prototipo cuya longitud es una fracción entera expresada en cifras decimales (107) de este eje de la tierra, cuya existencia es una función necesaria de la rotación diurna.

Una medida de longitudes precisamente igual á esta unidad piramidal era el tipo sagrado de los hebreos, que trajeron á Egipto y que después se llevaron, tipo que consideraban como un don de Dios, y que reservaban para los usos sagrados.

Finalmente, la medida piramidal está contenida mil y diez veces en la longitud de la órbita que la tierra recorre en un día.

El cuerpo es de granito de color rojo, duro como una piedra preciosa, con un sonido particular parecido al de las campanas, cuyo número de vibraciones sentimos desconocer (su altura es igual á 78 x 27 x 34). Su volumen exterior es exactamente doble de su volumen interior. Si se toma por base la densidad media de la tierra, una fracción simple del volumen interior da una libra que se aproxima mucho á la inglesa, y que podría servir perfectamente para unidad de peso universal.

El paso de entrada está muy próximo al meridiano astronómico, y su eje en este plano coincide con un punto situado debajo del polo inferior al meridiano de una estrella circumpolar notable. Herchel fué el primero que observó esta particularidad. En cierta fecha, que consideraba en 1838 como la más probable de la pirámide, Herchel halló por el cálculo que una estrella notable (A del dragón estaba situada precisamente á la distancia angular indicada por el paso de entrada.

El año en que A del dragón se dejaba ver en el meridiano, debajo del polo, á una altura angular de 26° 48' precisamente igual al ángulo que suspende el eje del paso, otra constelación brillante, la de las pléyades, pasaba al mismo tiempo al meridiano por encima del polo, y este meridiano era el mismo del punto equinoccial, que es el punto de partida de todos los cálculos de ascension recta en el firmamento.

Véase, pues, como en el solo hecho de haber dado 26° 48' al ángulo del eje del paso, está representada la simultaneidad de tres grandes fenómenos astronómicos del tiempo y del espacio, á saber: el paso de A del dragón al meridiano por debajo del polo; el paso al meridiano por encima del polo de la célebre constelación de las pléyades y al mismo tiempo en el meridiano del punto equinoccial. Podría imaginarse una combinación más propia para perpetuar una fecha memorable, en íntima relación con la construcción de la gran pirámide?

Además estos fenómenos memorables ocurrían en un tiempo que se considera como la época probable del establecimiento de la gran pirámide. Esta coincidencia misteriosa descubre otro método incomparable de sencillez y de grandeza que se extiende á los tiempos pasados y al porvenir, cuyo principal elemento está dado por el acrecentamiento anual de la distancia del grupo de las pléyades al punto equinoccial, equivalente en ascension recta á 3°. 5 segundos.

De este modo las pléyades se convierten en reloj de la gran pirámide, reloj que ha principiado su maravilloso movimiento estando sus agujas á 0h. 0m. 0s., cuando A del dragón pasaba por última vez al meridiano, á la distancia de los polos señalada por el paso de entrada de la pirámide, ó como dice sir John Herschel, cuando la gran pirámide fué hecha.

Si pudiéramos entrar en detalles sobre cada uno de esos hechos curiosos, y detenernos en muchas relaciones y coincidencias maravillosas, comprenderíamos perfectamente como este monumento casi informe revela sabias leyes y grandes verdades científicas al siglo en que vivimos, pudiendo ser considerado como el emblema de los principales conocimientos que posee la humanidad, ó sea el símbolo de la creencia moderna.

¡Ved ahí la obra de un pueblo cuyo recuerdo se desvanece en la noche de los tiempos! ¡Cuántas consideraciones se nos presentan sobre este hecho prodigioso!

Mientras aguardamos que los sabios modernos saquen las debidas consecuencias, diremos por nuestra parte que no tenemos motivo para admirarnos sobremanera, sabiendo, como sabemos, que los pueblos que estuvieron en la cuna de la humanidad fueron acaecidos por el soplo de la revelación divina, y entraron desde luego en posesión de verdades que los doctores de la ciencia solo pueden descifrar con el trascurso de siglos.

LA VICTORIA REGIA

Con razón es considerada la gigantesca planta acuática dedicada á la reina de Inglaterra como una de las maravillas de la vegetación: semejante á las demás nymphaeas y nenuphars, á cuya familia pertenece, es una hermosísima planta de hojas flotantes, redondas, de cerca de dos metros

de diámetro, parecidas á enormes bateas japonesas y de flores olorosas de 30 á 35 centímetros, cuyo perfume recuerda el de la magnolia.

Vive espontánea en los rios caudalosos de América, especialmente en el de las Amazonas, en los parajes donde las aguas se hallan tranquilas.

Segun parece, fué descubierta por D'Orbigny en una de sus exploraciones científicas de Bolivia, donde era conocida con el nombre indio de *yupú* y con el español de *maíz de agua*, aludiendo á la naturaleza harinosa de las semillas.

Desde que los naturalistas ingleses la estudiaron y la dieron á conocer en Europa, se despertó el interés por parte de los establecimientos públicos y por los particulares, de poseer ejemplares de tan hermoso vegetal: hace algunos años vivió en Valencia en el jardín de Capuchinos, cuando este establecimiento podía competir con los más ricos de Europa; y por el año 1867, siendo yo estudiante en la Universidad central, tuve ocasión de admirarlo con sus soberbias flores en el jardín del duque de Osuna, adonde acostumbraba llevar á sus discípulos mi antiguo y respetable maestro don Lucas de Tornos.

Después no tengo noticia de que haya vuelto á cultivarse en España, pues aunque en el Jardín Botánico de nuestra Universidad han venido sembrándose semillas, no llegaban á germinar; pero esta primavera, al terminarse las nuevas estufas, se recibieron del jardín Botánico de Amsterdam algunas semillas en muy buenas condiciones de conservación, y se sembraron en un pequeño *aquarium* construido, en la que se destinaba á *orchideas*: casi se habían perdido ya las esperanzas, cuando á principios del mes actual aparecieron unos ligeros filamentos rojizos, sobre los cuales no podía aventurarse nada; á los tres días se señalaron ya cinco plantitas, cada una de las cuales poseía dos hojuelas sumergidas, alabardadas, muy prolongadas y por último se presentaron enrolladas sobre sí mismas en forma de cucurrucho las verdaderas hojas flotantes, rojizas por el envás y nerviosas muy pronunciadas, propias de una *nymphaea* que no podía ser otra que la *victoria regia*, pues solo se habían sembrado sus semillas en el *aquarium*, además de que concordaban los caracteres de las hojas con los asignados á la especie en las obras descriptivas.

Avisado oportunamente por el Sr. Valero, jardinero mayor del establecimiento, he podido seguir paso á paso la aparición, expansion y crecimiento de las hojas de las cinco plantas, las cuales continúan desarrollándose con regularidad.

Habrán influido en la germinación las altas temperaturas que se han sentido en Valencia durante la segunda quincena de Julio y principios de Agosto, favorecidas aún más por las condiciones de la nueva estufa, ó será simplemente debida á la buena conservación de las semillas? Preguntas son estas á las que no es fácil contestar con exactitud; y es muy posible que haya sido debido el éxito á las dos causas citadas; sin embargo, en mi concepto más debe haber influido la primera, pues en nuestro clima la temperatura del agua no llega nunca á la sombra á 28° C. en circunstancias normales, como ha ocurrido este verano en los *aquariums* de las estufas, y es muy probable que sin este calor no germinen las semillas de la *victoria*.

Conseguidas ya las plantas, lo cual es por sí solo un nuevo triunfo para el Jardín Botánico, la conservación de ellas es indispensable á todo trance; y yo confío en que los Sres. Valero y Llopis, quienes tantas pruebas tienen dadas de su celo é inteligencia, harán cuanto esté de su parte para que desde hoy sea la *victoria regia* una de las numerosas especies que con justicia llaman la atención de cuantas personas visitan el Jardín Botánico de Valencia.

Por mi parte no he de escasear medio alguno que tienda á mejorar las condiciones del establecimiento y á atender á sus necesidades cada día mayores, si ha de mantenerse á la altura de los conocimientos modernos; y para ello confío en la protección decidida del señor rector de la Universidad.

Por lo que hace al caso presente, hay necesidad de construir en una de las nuevas estufas un gran *aquarium* donde pueda sostenerse con facilidad el agua á las temperaturas de 20 á 25°, y en el que la *victoria* y otras *nymphaeas* tengan su habitación durante el invierno, pues en el verano creo que todas podrán trasladarse á los estanques del jardín.

El cultivo de la *victoria regia*, de la *enryale ferosa* y demás *nymphaeas* propias de países intertropicales es algo penoso, pues requieren aguas limpias y tranquilas; pero que se renueve constantemente y conserven las temperaturas ya ideadas; distintas profundidades segun el mayor ó menor desarrollo de cada especie, suelo arcillo-silíceo, profundo, extenso y rico en materias orgánicas, sin contar con las operaciones delicadas indispensables para conseguir la germinación, trasplantes, maduración de las semillas é hibridaciones.

La colección de *nymphaeas* y *nelumbos* que hoy posee el Jardín Botánico está formado por las siguientes especies, las cuales viven en nuestro clima en las condiciones que se indican á continuación de cada una de ellas.

Nymphaea alba, zire libre; *n. Lotus*, *id.*; *n. carulea*, estufa templada durante el invierno; *n. scutifolia*, *id.*; *n. rubra*, *id.*; *n. coheur*, *id.*; *victoria regia*, estufa caliente; *nelumbium speciosum*, aire libre. Valencia Agosto de 1881.—Dr. J. Arévalo y Baca.

TRUENOS Y RELAMPAGOS

Estamos en la época de las tormentas, de los truenos y relámpagos, en esta época en que desde el niño hasta el anciano sienten, en un día de negros nubarrones, sin sol, sin luna, sin estrellas iluminando solo la centella, las calles y fachadas, ese terror, ese miedo que al inocente niño acobarda y al no preparado para el largo viaje aterra, más, si reflexionamos un poco diremos: si el niño, en que sus facultades intelectuales son aún rudimentarias, escondidas en el virginal capullo de la inocencia, que no vé mas que una luz que daña y un ruido que espanta, ¿qué de particular tiene que se asuste?

Pero al hombre, me refero á ambos sexos, no debe suceder lo mismo siempre que tenga una pequeña instrucción y cumpla como Dios manda. ¿Qué es trueno?

¿Qué es relámpago? El trueno y el relámpago son producidos al mismo tiempo, en el mismo instante, pero como la vista es más perspicaz que el oído, ó mejor, se supone que á los cuerpos luminosos les anima un movimiento vibratorio infinitamente rápido, que se comunica á un fluido sutil y elástico esparcido por todo el universo, llamado éter, y segun Newton, los cuerpos luminosos emiten en todas direcciones, bajo la forma de moléculas de extraordinaria tenuidad, una sustancia imponderable que se propaga en línea recta con una velocidad casi infinita.

Todo lo cual quiere decir que presentada una sustancia más ó menos larga se vé en el momento de ser presentada ó producida: así sucede con la chispa eléctrica, que sienlo simultáneo el trueno y el relámpago se vé una luz deslumbradora, blanca ó violacea, segun la distancia sea mayor ó menor, y el trueno es oído poco ó mucho tiempo después y á veces no llega á oirse.

El trueno resulta de la conmoción que escita en la nube y en el aire la descarga eléctrica, y como quiera que se nota un intervalo entre haber visto la luz del relámpago y oído el ruido del trueno, siendo simultáneos es debido á que la luz camina con una velocidad inapreciable y el sonido solo recorre 337 metros por segundo; de aquí el que se pueda apreciar la distancia á que una nube se halla de nosotros; así que, cuanto más pronto oigamos el trueno después de haber visto el relámpago, mas cerca estará la nube y vice-versa: por eso los relámpagos, llamados de calor, que vemos en esta estación de tiempo, sin oír el trueno, es por la gran distancia á que estos se producen.

El rayo es una luz deslumbradora proyectada por la chispa eléctrica que estalla de las nubes cargadas de electricidad, y el rayo es la descarga eléctrica entre una nube tempestosa y el suelo.

Los individuos que han sido heridos por el rayo presentan surcos ó equimosis ramificadas, que se parecen á las ramas de un árbol y si se salvan quedan por largo tiempo hemipléjicos del lado herido.

La mejor precaución que debe tomarse durante una tempestad es deshacerse de todo objeto metálico, tenderse sobre un colchon, puesto en medio de una habitación, y cubrirse con una colcha ó cortina de seda.

Hoy los para-rayos son ya comunes y en todos los edificios de alguna importancia ó necesidad les vemos destacar en él, donde sientan su base, elevándose en línea recta de seis á nueve metros, terminando en punta y siendo esta de platino; algunos por su manera de brillar la han llamado de diamante. De su base parte una barra de hierro aislada que unida á una cadena sirve para dirigir la chispa al centro común, generalmente por medio de su protección.

Como quiera que segun los experimentos el para-rayos solo protege, contra los efectos del rayo, la superficie de un círculo cuyo diámetro es igual á cuatro veces la espiga del para-rayos, sería muy conveniente se hiciera moda para aquellas personas de posibles, y á terminar un edificio lo pusieran dicho adorno pues á más de proteger lo haria también á las personas que estuvieran bajo el círculo de su protección.

No quiero concluir sin dedicar un recuerdo á Franklin que en los Estados Unidos, país deteriorado por las tempestades, demostró la identidad del rayo y de los fenómenos eléctricos, é hizo la más feliz aplicación de su descubrimiento construyendo el para-rayos.

R.

LA ORDEN DE LA JARRETIERA

Nuestros lectores habrán visto en El Correo la noticia de que el rey D. Alfonso había sido agraciado por la reina Victoria con las insignias de la orden de la Jarrettiara. La entrega de estas insignias, que se verificará con gran solemnidad, tambien creemos haber dicho que tendrá lugar en Octubre próximo, á cuyo efecto ha sido designado para venir á España el marqués de Northampton, individuo de una de las familias de la más alta y antigua nobleza británica.

He aquí ahora algunos datos históricos respecto de esta orden, una de las más célebres de Europa.

No existe conformidad entre los autores respecto á los motivos de su fundación, pero todos se hallan conformes en que la estableció Eduardo III de Inglaterra el 4 de Febrero de 1350. En cuanto al origen, ya hemos dicho que se consignan dife-

rentes versiones, algunas de las cuales vamos á copiar para que tengan de ellas conocimiento nuestros abonados.

Sostienen varios historiadores que fué establecida en recuerdo de la victima de Crecy, y que fué llamada Jarrettiara, en inglés *gantian*, porque el rey de Inglaterra ha dicho que la señal del combate seria elevar una liga en la punta de la lanza, ó porque había dado por santo y seña á sus soldados la palabra jarrettiara.

Otros escritores aseguran que en un baile de la corte celebrado en Londres, á la condesa de Salisbury, favorita de Eduardo III, se le cayó una liga cuando bailaba. El principe se bajó precipitadamente á cojerla; pero los cortesanos se enteraron del suceso, y se rieron de él grandemente.

Los escritores á que nos referimos añaden que Eduardo III, para consolar á la favorita del mal rato que la hicieron pasar las risas de los cortesanos, le prometió, en un momento de entusiasmo amoroso, que de la liga caída haria una insignia que se honrarian en tener los más altos caballeros de Europa. Esta opinion está defendida en algunas obras modernas.

De todas las órdenes que hoy existen la de la Jarrettiara es una de las que mejor han conservado el espíritu de sus primeros estatutos.

Su organización es todavia verdaderamente feudal. Tiene por gran maestro al rey de Inglaterra, por templo la capilla del castillo de Windsor, y por patron San Jorge de Capadocia, patron de Inglaterra. Además del principe de Gales, y de los principes descendientes de Jorge I, se compone de veinticinco caballeros de la más alta nobleza de los tres reinos de la Gran Bretaña. Tambien se confiere á los soberanos y á los grandes personajes del extranjero.

La orden tiene por insignias una liga de terciopelo azul con la divisa *Honni soit qui mal y pense*, bordada en letras de oro y un medallón de oro llamado el *San Jorge*. La reina lleva la Jarrettiara en el brazo izquierdo.

Se cuenta que lord Bridgewater, que estaba más enamorado de sus caballos que de su condecoración de la orden de la Jarrettiara, hizo escribir sobre la puerta de sus cuadras, parodiando el *Honni soit qui mal y pense* (Maldito sea quien mal piense), este lema:

«Honni soit qui mal y PANSE.»

«Maldito sea el que limpie mal los caballos.»

MISCELÁNEA

El verdadero *fac simile* del descubridor del Nuevo Mundo, se ha descubierto hace poco tiempo y en este retrato, la fisonomía de Colon, no aparece marcada con las arrugas que se ven en otros, ni lleva tampoco la peluca blanca; por el contrario, su cabello es abundante y negro; sus ojos reflejan la luz del génio, y tiene la expresión del tipo meridional; la frente es espaciosa, la nariz casi aguileña.

La primera copia ha sido destinada á su descendiente el actual duque de Veragua.

La segunda se encuentra en el despacho del señor Correa, el cual pretende colocarla en el ministerio con un decorado á propósito para que luzca, pues que el tamaño de la tabla mide un poco más de medio metro.

El descubrimiento se ha hecho de una manera bastante original.

Existía en tabla un retrato del ilustre genovés, que se consideraba como hecho en su tiempo; pero raspando un poco la parte superior de la tabla una persona inteligente, quedó al descubierto esta inscripción:

Columbus Ligor Novi. Orbis Reptor. Siguió raspando cuidadosamente, y dió por resultado el retrato verdadero que dejamos descrito.

ESPECTÁCULOS.

A petición de los aficionados, se repitió anoche el concierto anteañoche verificado, obteniendo el mismo brillante éxito.

El público, si bien no era muy numeroso, tampoco estaba escaso, con relación á las noches anteriores; bien es verdad que la de ayer se presentó muy templada y agradable.

Si fuéramos á enumerar los números que más agradaron, una de dos, ó publicáramos íntegro el programa, ó no citaríamos ninguno; pero, en realidad, el *Ave María* (Gounod), la *Fantasia morisca* (Chapi), la *Overture de Cleopatra* (Mancinelli) y la gavotta *Ingenua* (Arditi), fueron las piezas musicales que se llevaron la palma.

En la interpretación de la *Fantasia morisca*, fué obsequiado el Sr. Chapi con una preciosa corona, colocada en un elegante estuche, forrado de raso negro, regalo del empresario de los Jardines, señor Ducazal.

Los concurrentes se retiraron sumamente complacidos.

Esta noche debutará en el circo de Price la célebre gimnasta miss Roberston, tan aplaudida en los circos de Europa y América. Tambien el notable tirador de carabina, Sr. Ausin, el japonés Bonair, tomará parte en esta funcion, y asimismo se ejecutará la 48 representación de la pantomima infantil *Casamiento de Aladino ó el robo de la princesa Bul-Bul*, que tan gran éxito alcanza.

Mañana se verificará en el teatro Lara la primera funcion de tarde, representándose el aplaudido drama *La oracion de la tarde*.

En el mismo teatro se ensayan las comedias en dos actos *El plano inclinado* y *El inspector del distrito*, originales del Sr. Flores Garcia, la primera, y de D. Emilio Alvarez la segunda.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA

SOCIEDAD ANÓNIMA—CAPITAL SOCIAL 12.000.000 DE REALES

Director de la explotación: D. LEOPOLDO CALZADO

Las oficinas de la Sociedad, que se hallaban provisionalmente en la calle de la Magdalena, núm. 1, principal, se han trasladado definitivamente á la

CALLE DEL PRÍNCIPE, NÚM. 27

La Sociedad tiene el honor de anunciar al público que á partir de 1.º del corriente mes, se reciben exclusivamente en las oficinas de la misma los anuncios, reclamos y hechos varios para los periódicos de Madrid.

La Sociedad previene también al público que ella recibe asimismo anuncios, reclamos y hechos varios para los periódicos de provincias y para los de todos los países de Europa, de Asia, América, Oceanía, Australia y la India.

REAL SEMINARIO DE VERGARA

Este colegio de 1.ª y 2.ª enseñanza, que tan brillantes resultados ha obtenido en los últimos exámenes, abrirá el segundo curso el día 1.º de Octubre para pensionistas, medio-pensionistas y esternos. Exámenes en el colegio: incorporación oficial. S. G.

LA MODA ILUSTRADA

NO CONFUNDIRLA CON LA MODA ELEGANTE

La Moda Ilustrada es el mejor periódico de modas que en España se publica; el que contiene mejores figurines iluminados y grabados de trajes de señora y niños, con exclusión de aquellos que sólo la fantasía de las coquetas puede desear para adquirir triste celebridad; La Moda Ilustrada es el periódico indispensable á todas las madres de familia para poder, sin gastos, dar á sus hijas buena instrucción, y acostumbrarlas, sin sentir, al trabajo. Las infinitas labores que publica, las piezas de música, los morales, amenos é instructivos artículos, hacen que La Moda Ilustrada sea el verdadero consejero de las madres de familia.

La Moda Ilustrada es el único periódico que da los patrones cortados á la medida de cada suscritora, pudiendo con ellos hacerse los trajes, economizando la mano de obra y mucha parte de tela; ventaja que no logrará aquella que esté suscrita ó se suscriba á otro periódico que no sea La Moda Ilustrada.

Por otra parte, La Moda Ilustrada es el que menos cuesta la suscripción, pues la circunstancia de hacerse cuatro ediciones que permite á todas las clases de la sociedad, por modesta que sea su fortuna, sufragar un gasto que es reproductivo, ha hecho que en los seis años que La Moda Ilustrada vé la luz pública, no se conozca otro periódico ilustrado que haya alcanzado del público tanto favor. Las señoras que no conocen tan útil publicación, pueden pedir al administrador de LA MAÑANA un número de muestra, quien á vuelta de correo le mandará gratis uno de los publicos los.

Precios de suscripción en España y Portugal

- 1.ª edición, trimestre 8 pesetas, semestre 14, año 25.
 - 2.ª edición, trimestre 6, semestre 10, año 18.
 - 3.ª edición, trimestre 5, semestre 8, año 14.
 - 4.ª edición, trimestre 3, semestre 5, año 8.
- El importe de la suscripción se hace en letra del giro Mútuo ó sellos de correo certificando en este último caso la carta. La correspondencia se dirigirá al administrador de LA MAÑANA, Reina, 44, principal.



VAPORES CORREOS TRASATLÁNTICOS DE A. LOPEZ Y COMPAÑIA

PARA PUERTO-RICO Y LA HABANA.

Salen de Cádiz los días 10 y 30 de cada mes, y de Santander y Coruña los días 20 y 21 respectivamente admitiendo pasajeros y carga.

Se advierte que para los viajes de los días 10 deberán pedirse las literas con alguna anticipación.

Se expenden también billetes directos via Cádiz para SANTIAGO DE CUBA, GIBARA Y NUEVITAS

con trasbordo en Puerto-Rico á otro vapor de la Empresa, ó con trasbordo en la Habana si así se desea.

Rebajas á las familias y en el precio de las literas retenidas por los pasajeros para su mayor comodidad, además de las que ocupen.

Más informes de los agentes en Cádiz, A. Lopez y C.ª—Barcelona, Ripoll y C.ª—Santander, Angel B. Perez y C.ª—Coruña, E. da Guarda.—Valencia, Dart y C.ª—Málaga, Luis Duarte.—Sevilla, Julian Gonzalez.—Madrid, Morano y Caja de Alcala, 281.

E. CASTELAR.

DISCURSOS ACADÉMICOS

PRECEDIDO DEL LEIDO

en la

ACADEMIA ESPAÑOLA EL 25 DE ABRIL DE 1880.

Forma un tomo de 360 páginas, en 8.º mayor, y se vende á 2 rs. en la librería de A. de San Martín, Puerta del Sol, número 6, Madrid, á donde deben dirigirse los pedidos que serán servidos á vuelta de correo, acompañando su importe en libranza ó sellos.

José Simon.

SASTRE.

Confeciona toda clase de prendas con prontitud, economía y esmero. Buen surtido en géneros novedad. Jacometrezo, 52, tienda.

GABINETE CIENTIFICO

MAGNETISMO Y SOMNOLISMO Consultas los días no feriados, de 4 á 4.

LICRO LIMA Tabernillas, 2, bajo.

LA HIGIENICA.

FABRICA DE COLIFES Inmenso surtido de 6 á 200 rs. Plaza de Celenque, 4, Madrid

FUMADORES

Papel Cacao y Villaret, y vistas de la Exposición universal de 1878 con plantilla metálica y taladros, mecanismo que permite arrancar las hojas de papel sin inutilizarse.

Se recomienda á los fumadores por la superioridad de su clase, por el buen gusto, comodidad y economía.

Baño, número 5.

ALFOMBRAS Y TELAS.

Gran surtido á precios económicos. Carrera de San Jerónimo, 34

EL CRITERIO JURIDICO

Este centro, formado por un consejo de tres abogados, tiene por objeto practicar operaciones de testamentaría, negocios de ferro carriles y toda clase de consultas jurídicas. Domicilio, Soldado, 17.

OBRAS DE TEXTO

EL TESORO DE LA INFANCIA. Tratado de educación y de urbanidad, con los más sublimes preceptos de moral y religión, original y en verso del conocido escritor

D. FRANCISCO ORTEGA Y VRIAS Cuarta edición.—Precio 7 rs.

Se vende en las principales librerías de Madrid y provincias, en la portería de entrada al ministerio de Fomento en casa del autor. Calle de la Ballesta, 5, piso 1.º, derecha.

FLOR Y NATA DE MADRID

Confitería, pastelería y lechería. Plaza de Celenque, 4 y Carretas, 33.

Primera y única en su clase en ramilletes y pastas de nata, tartas, dulces, bombones, caramelos, etc., etc.

Variedad en cajas de lujo. Vinos y licores del país y extranjeros.

Champagne de todas clases á precios reducidos.

Salchichon legítimo de Viena. Esquisitos bollos que se usaban en la época de Calderon para el chocolate.

Tortells al estilo de Barcelona.

Encargos á domicilio.

POLONIA SANZ

DENTISTA DE CÁMARA

DE SS. MM.

En atención á su numerosa clientela, participa á sus amigos y paraguianos que sigue haciendo la rebaja de costumbre, como es:

Limpiar la boca, 40 rs.—Extracciones, 40 idem.—Empastar 40 y 20 id.—Orificar, de 30 á 60.—Dientes, desde 20 á 40 id.—Dentaduras completas, de 500, á 2.000 rs.

Las curas, á precios convencionales. Barrio de Argüelles,

34, Tutor, 34.

FOTOGRAFIA DE J. ASTRAY

4—PUERTA DEL SOL—4

Fotografías de varias carrozas de la procesion histórica del día 27.—Retratos de todos tamaños.—Ampliaciones.—Pintura.

REVISTA AGRÍCOLA COMERCIAL

INDISPENSABLE A TODOS LOS LABRADORES

Publica artículos y noticias de agricultura y los precios de todos los mercados de España, Ultramar y el extranjero. Estado de cosechas, y tendencia al alza y baja de los mercados.

PRECIO DE SUSCRICION 2 REALES AL MES.

DIRIGIRSE A D. MARTIN PERILLAN MARCOS,

Prado, 15, principal izquierda.

Esta revista, en los dos años que cuenta de existencia, ha sabido conquistarse el aprecio y aceptación de cuantas personas la han leído.

A CINCO REALES LA CAJA

PASTA PECTORAL BORRELL

Los primeros médicos han apreciado los excelentes resultados de esta preparación en las irritaciones y afecciones del pecho, como catarros, asma, ronqueras, romadizos, expectoraciones difíciles y toda clase de tos, etc., etc.—Exenta esta pasta del opio ó de sus preparados, no hay que temer de su administración los peligrosos resultados de otras composiciones pectorales anunciadas pomposamente.—Un detallado prospecto indica el modo de usarse esta pasta, la

MAS EFICAZ, MAS AGRADABLE Y MAS BARATA.

Desconfíese de las falsificaciones: para ello exijase rigurosamente la firma y rúbrica del Dr. BORRELL Y FONT.

Hállase en Madrid, EN LA ÚNICA FARMACIA de Borrell hermanos, Puerta del Sol, núm. 5, donde deben dirigirse los pedidos al por mayor. En provincias en todas las principales farmacias.

¡N PADEZCAN TOS!

Procúrense una cajita de la acreditada PASTA PECTORAL DEL B.º ANDRÉU DE BARCELONA; y se la quitarán al momento.

Al tomar las primeras pastillas, empezarán á experimentar un gran alivio. La tos va desapareciendo, el pecho y la garganta se suavizan y la expectoración se produce con gran facilidad.

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas, que muchas veces desaparece la tos por completo antes de terminar la caja. Se venden en las mejores farmacias de España. Caja 2 pesetas.

LAS PERSONAS que sientan también ASMA ó SOFOCACION, hallarán en las mismas Farmacias los CIGARRILLOS BALSÁMICOS y los PAPELES AZOADOS del mismo autor, que lo calman en el acto y permiten descansar al paciente que se ve privado de dormir.—Véanse los opúsculos que se dan gratis.

IMPRESA DE

ALFREDO ALONSO

SOLDADO, 8, MADRID

En este establecimiento se hacen toda clase de impresiones y trabajos referentes á la tipografía, contando con un completo surtido de tipos nuevos y escogidos. Precios sumamente arreglados.

AUXILIO DE PREDICADORES

6 SEA

Sermones dogmáticos, morales, panegíricos apologeticos y de controversia, escogidos y coleccionados por el licenciado D. Miguel Novoa Varela, presbítero, director de la Correspondencia Eclesiástica.

El tomo que hoy anunciamos comprende los sermones morales, y forma un volumen de 500 páginas, que se vende al módico precio de 10 rs. el ejemplar en Madrid y provincias.

Los pedidos se dirigirán acompañados de su importe, al director de la Correspondencia Eclesiástica, Ballesta, 2, 2.ª derecha.

IMPORTANTE.

Se venden al contado y á plazos sesenta mil pies superficiales, divididos en varios solares y situados en la Fuente Castellana, contiguos á la vagoneta y con fachadas al Paseo del Obelisco, calle Miguel Angel y de las Navas.

También se cambian por casas situadas dentro del ensanche de Madrid. El tranvia del Norte pasará muy en breve por el paseo del Obelisco.

TAMBIEN

se construyen hoteles con jardín ó sin él en los expresados solares, con sujecion á los planos elegidos por las personas que se comprometan á adquirirlos y pagarlos al contado, ó en los plazos que se convenga. Calle de Mendizabal (barrio de Argüelles), hotel núm. 22, se dan explicaciones y se admiten proposiciones, todos los días, de nueve de la mañana á cuatro de la tarde.

EL IMPERIO

DE

MARRUECOS

Antecedentes históricos.—Geografía.—Razas.—Religion.—Estado social.—Instrucción.—Fanatismo.—Usos y costumbres.—Organización militar.—Guerra de 1860.—Tratados.—Reflexiones finales.—Apéndices.—Por don Manuel G. Llana y D. Tirso Rodríguez (redactores de La Iberia.)

Este libro de actualidad, que acaba de publicarse en un tomo de 300 páginas en 8.º francés, con un mapa detallado del territorio marroquí, se vende al precio de dos pesetas en la Administración de La Iberia, Lope de Vega, 23 y 25, y en las principales librerías de Madrid y provincias.

Los pedidos de provincias se dirigirán al Administrador de La Iberia, remitiendo el importe de los ejemplares, más DOS REALES para certificarlos á fin de evitar extravío.

LAS HUELLAS DEL CRÍMEN

NOVELA GURANA

POR

TEODORO GUERRERO.

Se vende á 6 reales en las principales librerías. En provincias, 8 reales, dirigiéndose al administrador de los Cuarenta de salon, calle de Serrano, 72, principal, en Madrid, ó á la librería de Fé, Carrera de San Jerónimo, 2, donde están de venta todas las obras de Teodoro Guerrero.

VICTOR HUGO

LOS BURGRAVES.

poema dramático en tres jornadas, traducido libremente en verso castellano por Mariano Carreras y Gonzalez,

CON UN PRÓLOGO DEL AUTOR.

Un tomo en 8.º elegantemente impreso.—Se vende á tres pesetas en la librería de Fé, Carrera de San Jerónimo, número 2. Los pedidos pueden hacerse al traductor, calle de Quevedo, número 4.—Madrid.

LA ESENCIA DE ZARZAPARRILLA

BORRELL HERMANOS

ha adquirido una reputación tan honrosa como general, gracia al cuidado y medios especiales con que está preparada. Depurativo excelente para combatir los humores herpéticos y escrofulosos, los tumores, sífilis y cuantas afecciones reconozcan por causas algun vicio en la sangre. Es el medicamento más propio en la presente estación, habiéndose generalizado tanto su uso que hoy día se toma como una simple bebida atemperante que á todos conviene y no perjudica ni aun á los niños de más corta edad.

Nota. Rogamos al público exija siempre que el nombre de Borrell Hermanos vaya grabado en el cristal de cada frasco, y además que la etiqueta, así como el extenso prospecto que ha de acompañarle, lleven también la firma y rúbrica de Borrell Hermanos.

Para los pedidos al por mayor, con rebajas excepcionales, dirigirse á la farmacia de Borrell Hermanos, Puerta del Sol, Madrid.

HISTORIA POLITICA

DEL

EXCMO. SR. D. PRAXEDES MATEO SAGASTA

ESCRITA POR

CARLOS MASSA SANGUINETTI.

Un tomo de elegante impresion con un magnifico retrato en fotografía del Sr. Sagasta. Por suscripción, 20 reales.

Fuera de suscripción, 30 rs. en Madrid y provincias. En el extranjero y Ultramar, 40 reales.

Hállase en la administración, calle de la Madera, 11, segundo izquierda, y en las librerías de San Martín, Lopez, Baill-Bailliere, Durán y Fé.