HERALDO DE TALAVERA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia al Director:
PLAZA DE SANTA LEOCADIA NÚM. 8

Se publica los sábados: Informaciones detalladas de toda la región, Artículos, Crónicas, Cuentos, Secciones fijas de gran interés, Comentarios de la vida local, Toros, Teatros y Deportes.

No se devuelven los originales ni se mantiene correspondencia con los colaboradores espontáneos.

Número suelto: 10 céntimos.

BANCO HISPANO AMERICANO

Capital y reservas: 129.000.000 de Ptas.

CASA CENTRAL: MADRID

Sucursal en Talavera de la Reina.-Canalejas, 24.

La responsabilidad en las catástrofes

Aturde el espacio el griterio confuso de las muchedumbres alocadas e inconscientes. El alarido desgarrador que embarga el ánimo más fuerte, abatiéndose en el dolor.

Trágica visión indeleble de aquella noche dantesca que ilumina el resplandor de una hoguera humana. Fijan sus llamas con los caracteres de fuego en el cielo purísimo de la capital una sola palabra: ¡Res-

Responsabilidad? Tú también, como aquéllos infelices que sucumbieron víctimas de la imprevisión, desapareciste con los primeros albores del día, cuando ante la siniestra perspectiva de los muros ennegrecidos se destacó en la claridad de la mañana la magnitud de la catástrofe de aquel teatro castizo y popular que con el nombre de Novedades se alzó hasta entonces en el corazón de Madrid.

¡Responsabilidad! ¡Negligencia! ¡Imprevisión! Son palabras de pirotecnia, son fuego de artificio en las grandes catástrofes colectivas. Cuando horrorizados contemplamos un cataclismo o tenemos conocimientos de él, surge a impulsos de nuestra conservación un fuerte latido en el corazón y un aldabonazo en nuestra

Queremos conocer los responsables para que sobre ellos caiga inexorablemente el peso de la Ley. Quisiéramos ser jueces y no advertimos que acaso en nuestra conducta haya motivos de arrepentimiento. Entonces, el silencio cobarde sella nuestros labios. Acallamos el grito de nuestro pensamiento y iseguimos viviendo! Como si la vida fuera eso, impunidad, silencio, cobardía. Ya no queremos oir los relatos espeluznantes de la tragedia. Buscamos distracción al espíritu y queremos

cerrar los oídos y la inteligencia a la voz de los muertos que nos piden reparación y rectificaciones tardías de conductas. Todo en vano; la vida sigue su ruta y el velo tupido del olvido es paño que cubre nuestras miserias morales. No se puede retroceder en el camino.

¡Adelante! ¡Adelante! La vida no se interrumpe. En vano los dignos magistrados intérpretes de la Ley, buscarán a través del balduque y de las montañas del papel de oficio la encarnación de ese fantasma que fulguraba en el cielo entre columnas de humo la noche de la tragedia como abarcando la ciudad entera. Al llegar el día, el fantasma se esfumó. No resistió la claridad. Se escondió ¡quizás! en el alma de todos, porque todos somos responsables.

¿Responsables? ¿Negligentes?

No se culpe sólo a empresarios, organismos y meros ejecutores de la Ley; cúlpese también a los ciudadanos que no supieron exigir su cumplimiento; cúlpese a todos, porque ¡todos somos responsables! Unos por acción, otros por omisión. Responsables por acción, todos los que debiendo actuar por imperio de la Ley, actuaron con negligencia. Responsables por omisión, todos los que ostentando mayoría de edad en un pueblo civilizado, desconocen sus derechos de ciudadanía, y lo que es peor, aquellos que conociéndolos no quieren ejercitarlos, incumpliendo por cuquería o comodidad esa gran misión social del ciudadado que debe ser no sólo preventiva de catástrofes, sino de otros cataclismos espirituales de más intensa gravedad.

Por eso hoy ¡todos somos responsables!

Francisco Valdés Casas.

Prehistoria talaverana

(Breves notas para su estudio).

I

Dólmenes y menhires.

El Dolmen (del celta, dol = mesa y men = piedra) es un monumento, de dimensiones variables, compuesto de grandes bloques verticales de piedra y de una o varias grandes losas que forman la cubierta. Adoptan diferentes formas: con una o varias cámaras, galería de acceso y perforados, en alguna de sus paredes, o no. Algunos están cubiertos con un montículo de tierra limitado por un círculo de piedra (túmulo).

Son muy escasos en esta región y sólo conocemos el situado en el caserío de Santa Apolonia, de una sola cámara alargada, que subsiste aún con su túmulo y en el que habiéndose practicado unas aberturas laterales, se utiliza para encerrar ganado. Está asociado, como tantos otros, con un Menhir (del celta, men = piedra, hir = larga), situado en una elevación próxima y actualmente derribado.

Otro de estos monumentos es el situado al Sur del pueblo de Azután, en el sitio de nominado las Fariegas, próximo a la carretera que une Puente del Arzobispo con Puerto de San Vicente. Consiste en una cámara irregular de piedras altas rodeada de un círculo de otras más pequeñas. No lejos del mismo existe el Menhir correspondiente situada acuanta de la situada de

El carácter de estas construcciones es esencialmente funerario y se inhumaban en

ellas los restos de personas preeminentes a las que se había quemado o descarnado de antemano. En la proximidad de ellas existen, a veces, otras necrópolis más modestas de simples sepulturas enterradas como sucede con el anteriormente citado que tiene en dirección Sur, y en un pequeño cerro, gran cantidad de ellas siendo llamado, por esto, el cerro de las Sepulturas.

Es muy curioso ver cómo se refiere, en el final del poema homérico la *Iliada*, un enterramiento y la formación de un túmulo prehistórico:

prehistórico:Así bueyes y mulas, engancharon al punto a los carros, salieron y en la selva cortaron innúmeros troncos; tras nueve de acarreo, brilló al cabo el décimo día sobre los tristes mortales y a los más bravos de todos mandaron al fuego. En lágrimas nadó Troya. Tendieron el cuerpo en lo más alto. Las llamas ardieron de día y de noche. Mas cuando la undécima aurora brillar hizo sus dedos rosados sobre la tierra, las gentes; junto a la pira, con vino la llama extinguieron. Entonces hermanos y amigos los huesos de nieve en urna de oro encerraron, sin dar tregua al llanto. Y envuelta en un velo de púrpura la urna, cavaron la fosa, la enterraron, con piedras alzaron la tumba muy presto apilaron el túmulo.....

....Y alzado que sué, la ciudad toda entera en la corte de Priamo, pupilo de Zeus, se juntó en sunerario banquete y así al domador de caballos, Héctor, dieron la paz con el rito».

También existen, descripciones análogas, en los antiguos cantos teuténicos y vedas como sucede en el canto inglés Beowulf en que se describen unes funerales parecidos con interesantes detalles de la preparación de la pira y colocación alrededor de los trofeos y armas y el episodio del saqueo de

Galería de semblanzas.

Comenzamos hoy esta sección alterna, en la que desfilarán semblanzas de seres imaginarios, creados tan sólo por la fantasía del poeta que la escribe. Los sonetos los concluirá el lector como mejor le parezca, ya que el autor nos los envía sin terminar. Con eso, nuestros lectores se adiestrarán en los ejercicios imaginativos, divertido juego de nuestra época.

¿QUIÉN ES..?

Alto como un gañán y desgarbado. Sonrisa jesuítica y aviesa. Torvo mirar de buitre disecado. Garra pronta a caer sobre la presa.

Va vestido de negro y su pisada resuena por las calles gravemente; tiene una larga cohorte desdentada de viejas que le adoran senilmente.

Es el dueño del pueblo, de tal modo, que sin mandar en nada, manda en todo por gracia de su espíritu ladino...

Se parece en el rostro a un ex torero, y es un simulador de cuerpo entero. Todos sabeis su nombre...

x.

un túmulo más antiguo. Podemos, por ello, considerar estas referencias como una tercera fuente de información acerca de aquellas Edades desaparecidas.

Lugares amurallados.

Aparecen, en Europa central, con el período del Hierro llamado de la Tene (Suiza) y eran lugares de comercio, refugio y defensa para los grupos de familias, políticamente unidas, que existían en el territorio donde se alzaban; constituyen una de las señales del paso de un país de su prehistoria a su historia.

Los más primitivos cerramientos estaban formados con cestones de ramaje rellenos de barro y piedras y las más sencillas de estas fortificaciones son aquellas en las cuales su robustez no radica en las murallas artificiales, sino en las escarpaduras de la montaña, que protegían al poblado por dos de sus partes, cuidándose tan solo de fortificar con mayor o menor solidez, la parte que quedaba más aceisible.

Ofrece buen ejemplo de ello la llamada ciudad de Vascos, situada en la dehesa de las Cucañas (término de Valdeverdeja) y que forma un verdadero espolón amurallado situado en el triángulo que hace el arroyo Baños en su confluencia con el río Huso. La parte débil está cerrada con una gruesa muralla que se ciñe a las endulaciones de la montaña, y es solo practicable por dos puertas y dos estrechos portillos. La parte que da al río tiene sus atalayas y está defendida por las escarpaduras del terreno. El interior de este extenso recinto (dos kilómetros cuadrados) existen las plantas cuadrangulares de las casas, con sus grandes tinajas, y los restos de torreones y aljibes. Hoy día han sido cultivadas las partes aprovechables y los primeros que lo efectuaron recogieron múltiples objetos de hierro pronto abandonados al carecer de valor cotizable.

La situación estratégica del castro hizo fuese utilizado por las sucesivas civilizaciones de romanos visigodos y árabes citándose en la crónica de Yacut como pertenecientes a las amelías (distritos) de Talavera.

Terminamos, con el presente artículo, nuestro esquema de la Prehistoria talaverana»; al llegar a este punto he de testimoniar mi gratitud a todos aquellos que han cooperado a mitrabajo, (con sus indicaciones y donación de instrumentos y útiles) porque sin ellos, aún sería más reducido e incompleto.

Antonio Hesse Corral.

Este número está censurado.

¿Cuál es su secreto?

Todos los lectores pueden enviar sus colaboraciones para esta Sección. Lo que se escriba debe tener relación con el título, o sea que el remitente escribirá «el secreto» que hasta hoy guardó su corazón o su conciencia, y que desean exteriorizar para enseñanza de otros o consuelo a sus penas.

Sólo se publicarán naturalmente las colaboraciones que sean muy breves y que sean de interés.

Diríjanse al señor Director del HERALDO DE TALAVERA. Lista de Correos.

Acudan mañana al festival deportivo

NUESTRAS CAMPAÑAS

Problemas locales.

El de ensanche de la población y saneamiento de viviendas.

Entre los diversos problemas que afectan de una manera directa al porvenir de nuestra ciudad, señalaremos como el de más urgente solución, este del ensanche de Talavera, tan íntimamente relacionado con el saneamiento de viviendas para obreros.

Es inprescindible atacar de frente cuestión de magnitud y trascendencia tan profunda. El alcantarillado trae aparejadas obligaciones de carácter urbano que no pueden pasar desapercibidas al Municipio. Ignoramos al detalle la orientación que ha de seguirse en dicho asunto y desconocemos el proyecto de ensanche de calles que ha de realizar el Ayuntamiento. Pero, desde luego, nos parece que la labor se hace con una lentitud rayana en la desidia.

En todas las iniciativas que los pueblos toman respecto a sus necesidades de ampliación de vías y plazas, tiéndese a crear barrios nuevos y amplios, de viviendas en perfecto estado de higiene y salubridad públicas, suprimiendo aquellos suburbios y arrabales, que son para la vida de las poblaciones, posibles focos de infección en épocas en que las epidemias las azotan.

El deber principal de nuestras autoridades, sería inspeccionar algunos barrios obreros de Talavera donde todavía se almacenan, a las puertas de las casas, montones de detritus y verdaderos muladares, que hacen insoportable la vida a los que tienen la desgracia de habitarlas.

Bien está-y ello puede ser un motivo de legítimo orgullo-que se invierta una buena parte del presupuesto municipal en hacer paseos y parques de artística y bella factura y en expropiar viviendas de las calles céntricas para la perfecta alineación, que es requisito de la moderna administración ciudadana. Pero en ningún caso debe olvidarse la penuria y la falta de elementos de todas clases en que vive la población obrera. Los más necesitados de mejoras administrativas, son los que tienen que habitar esos cuchitriles infectos sin ventilación suficiente para respirar el oxígeno que precisan sus pulmones. Toda clase de mejoramiento urbano ha de empezar por ahí.

Crda vez que cruzamos por uno de esos callejones, que el temporal de lluvias hace punto menos que intransitable, y vemos esos viejos caserones, casi ruinosos, con sus corredores de madera podrida, donde habitan infinidad de familias pobres, hacinadas en montón doloroso de miserias, no podemos menos de preguntarnos si existe y actúa en Talavera una Junta de Sanidad, con arreglo a lo que ordena la ley, y si existe y actúa, ¿en qué consiste su actuación? ¿Es que puede desconocer el peligro que entrañan tan lamentables construcciones para la salud de sus inquilinos? Dejando aparte la probabilidad de que esas estancias mal ventiladas, produzcan a lo largo del tiempo las enfermedades inevitables que diezman las sociedades torpemente organizadas, por la indolencia o el egoísmo de todos, surge la posible realidad de lo

que significaría una catástrofe, por imprevisión, en estos barrios. Una inundación ó un incendio adquirirían proporciones incalculables. Nada queremos decir de si como insinuábamos al principio de este artículo, la población corriese el riesgo de soportar una epidemia tífica de verdadera intensidad.

Basta una ligera ojeada a la totalidad de casas del barrio de San José y la mayoría de las de San Esteban, olivares y callejones transversales, para reconocer la urgencia con que ha de ponerse mano en el asunto.

¿Procedimientos? Cualquiera que tienda a mejorar legítimamente y cuanto antes, el estado en que se halla esa parte de Talavera.

¿Por qué es lícita la expropiación forzosa cuando se trata del ornato de la población y no ha de serlo en casos en que peligra, seriamente, la salud de infinidad de familias?

¿No sería lógico, aún más humano, derribar viviendas que no se ajustan a la más pequeña condición de habitabilidad, evitando daños que serían luego irreparables? ¿Y no habría de agradecer con entusiasmo el pueblo de Talavera un proyecto de edificación de casas baratas que creasen barrios modernos y saludables, con arbolado y ambas avenidas, que descongestionasen al mismo tiempo las sórdidas callejas de antipático y feo trazado?

Repetimos, que el problema del ensanche y la vivienda, es de capital importancia para esta ciudad, donde nadie se ha ocupado de proporcionar a los olvidados de la fortuna una vida decorosa y humana con arreglo a sus escasas posibilidades. La generosidad de los propietarios particulares no basta ni puede regir en este orden de cosas. Son los Municipios los llamados a remediar tales defectos, y ahora que parece renovarse un poco la fisonomía peculiar de algunas calles principales y la próxima inauguración del alcantarillado va a darnos categoría de ciudad de primer orden, no debe soslayarse un problema que puede ser la base más firme de la renovación que se pregona.

Nosotros, atentos siempre a las cuestiones que afectan el bien del pueblo en que vivimos, empezamos hoy y continuaremos en números sucesivos, esta campaña que consideramos de la mayor trascendencia y oportunidad.

CON OCASION DE UN ARTÍCULO

¿Hay derecho a matar con fines piadosos o selectivos?

He leído con vivísimo interés el artículo que bajo el epígrafe «Entre bromas y veras» ha publicado hace poco Heraldo de Talavera y del que es autor mi querido amigo, el prestigioso Médico de esta ciudad don Jesús Gómez y como estimo que hay en dicho artículo puntos de tan relevante importancia como los procedimientos eutanásicos a que hace referencia, me voy a permitir meditar un poco sobre esa Ley Eliminatoria que mi querido amigo pro-

clama seguro, no cabe duda, de su eficacia. Quiero desligarme por completo del problema del Retiro Obrero, unido al cual y como sustitutivo, hasta su perfecta organización, considera conveniente el Sr. Gómez la implantación de esa Ley supresora de los enfermos incurables y de los seres valetudinarios e inútiles, por parecerme que es la Eutanasia por sí sola tema suficientemente transcendental para estudiarla desligada de toda otra cuestión ajena a ella; para robustecer mi afirmación solo haré observar los apasionados debates que se siguen actualmente en todas las naciones sobre Eugenesia. y Eutanasia y los preceptos legales que como en Rusia, Perú y Checoeslovaquia rigen ya sobre la materia a más de los novísimos proyectos de Ley que en su articulado recogen estas prácticas.

Se puede asegurar que la Eutanasia no es un descubrimiento de nuestros días sino reminiscencia de civilizaciones primitivas. Su práctica y defensa son varias veces seculares. Los brahamanes mataban o abandonaban en la selva a los niños que después de dos meses de nacidos, les parecían de mala índole. Plutarco nos relata en las vidas paralelas de Licurgo y de Solón que los espartanos daban muerte a las criaturas desprovistas de vigor o contrahechas. En la Edad Media se llamó emisericordia al corto puñal que servía para rematar a los que

caían en las luchas o en los llamados Juicios de Dios.

El gran maestro argentino José Ingenieros, nos refiere que en Suramérica «despenar es un deber de buen amigo y negarse a hacerlo se reputa como acto deshonroso, mezcla de impiedad y cobardía».

Hace poco se ha leído en los periódicos que una actriz polaca Stanislawa Uminska, mata por piedad en Paris, a su amante Juan Zinowsky, enfermo de cáncer y tuberculosis. Samuel Kish, de Peusiloania, mata a su esposa, a solicitud de la paciente, enferma de cáncer que le hacía sufrir tormentos de máximo dolor.

Ante la terrible evidencia de estos hechos asume caracteres de imponente magnitud la interrogación: ¿Hay derecho a matar por piedad o con fines eugenésicos?

Vamos a tomar como punto de partida, para llegar a una respuesta negativa los postulados de dos de los más destacados defensores de las prácticas eliminatorias: el jurista Carlos Binduig y el Médico Alfredo Hoche, ambos de nacionalidad alemana. Estiman estos autores que no hay ningún inconveniente para suprimir los seres que padecen enfermedades incurables ni aquellos otros que son remedos de verdaderos hombres; es decir, que admiten una muerte liberadora basada en el dolor cruento unido a la incurabilidad del mal y una muerte eliminadora apoyada en el concepto de inutilidad.

Es preciso rechazar estos fundamentos en cuanto observemos que la incurabilidad es uno de los conceptos más dudosos como lo demuestra que ensermedades que en un tiempo se creyeron incurables son hoy completamente vencidas. Además ni aun en aquellas que en el estado actual de la medicina se consideran incurables se debe apelar a la Eutanasia porque ¿quién nos asegura que al Médico no erró el diagnóstico? como hay casos que refieren las revistas de medicina.

La posibilidad de un error sobre el criterio de incurabilidad espanta en tales términos que no es posible asentar la Eutanasia sobre base tan insegura.

El concepto de inutilidad es aún más inseguro. ¿Es que el anciano decrépito no puede ser útil por sus consejos? ¿Es que no nos enseña la post guerra que aun los individuos más terriblemente mutilados pueden ser todavía beneficiosos y de hecho lo son por los procedimientos de la reeducación? Y hay más todavía, Esopo todos sabemos que era contrahecho; a Alarcón por su defecto sísico se le llamaba el corcovado; si la Eutanasia se hubiera aplicado en todo su rigor el «Fausto» no se hubiera escrito porque el padre de Goethe fué un enajenado, y siguiendo así no acabaríamos nunca de citar casos que demostrarian la inexistencia de esa inutilidad aparente.

¡No, no hay derecho a matar con fines piadosos o selectivos! ¡No hay derecho a arrebatar existencias que no sabemos-por qué el hombre en su porte psíquica es un misterio profundo-el fruto que podrán dar! ¡No hay derecho a aniquilar las vidas de aquellos seres absolutamente inútiles y de costoso mantenimiento por un razonamiento egoísta de inutilidad y economía, porque como dijo el gran penalista español Jiménez de Ama en la conferencia que pronunció en San Carlos durante el curso de Eugenesia «la sociedad no debe olvidar que le alcanza buena parte de responsabilidad» en la insanía mental de sus miembros, por no haber sabido combatir con energía contra la sífilis, el alcoholismo, la misería....

Así pues me muestro abiertamente en contra de la «buena muerte» (Eutanasia) con fines libertadores del penoso sufrir y aún más contra aquellas que se pretende dar con fines selectivos.

Luciano Sánchez González.

Talavera, Octubre 1928.

Curiosidades y pensamientos

Para reformas sociales, nada de ruídos ni alborotos, quejas, ni denuncias, sino pro curar el despertar del pensamiento y de

progreso de las ideas.-Henri George. La agricultura es la más noble, la más útil y la más sana ocupación del hombre.-

Franklin.

La primera y más respetable de todas las artes es la agricultura. - Rousscan.

Acudan mañana al festival deportivo

El primer metro.

Como unidad de medida natural el metro fué creado el 8 de Mayo de 1870 en Francia a propuesta de Talleyrand.

La medida original se halla en una cueva subterránea de la Oficina Metereológica Internacional en Bretenil (Sèvres); es una barra metálica que a 13º Reaumur, mide 102 centímetros de longitud, compuesta de 90 partes de platino y 10 de iridio, en cuya cara superior se han practicado dos incisiones entre las cuales medía un metro.

El primer automóvil.

El año 1859 un norteamericano llamado Nordan Wiard, construyó un enorme automóvil o coche de vapor, como él le llamaba, cuyas ruedas podían sustituirse por patines a modo de skis cuando había que andar sobre la nieve o el hielo.

El ingenioso mecanismo no alcanzó el éxito que su inventor acariciaba, pero fué indudablemente el precursor de los modernos autos de hoy.

Supersticiosos conocidos.

El famoso General inglés Lord Roberts tenía profunda aversión a los gatos negros. Federico III de Prusia no podía mirar un manojo de berros sin sentir un violento estremecimiento.

Porfirio Díaz temblaba al oir pronunciar la palabra «lana».

Pascal el gran filósofo francés, padecía una curiosa alucinación, creía siempre ver a

su izquierda un profundo abismo. Parnell jese de los autonomistas de Irlanda tenía horror al color verde.

El estadista inglés Pit, el menor, echaba a correr en cuanto veía un cerdo.

Un ilustre paisano ya fallecido, se metía bajo un colchón de lana en cuanto oía tronar.

UNA INFORMACIÓN CADA SEMANA

La Casa-cuna de Calavera. - Cómo se creó y cómo funciona.-Proyectos que deben realizarse

Inauguramos nuestras informaciones semanales, con una visita a la Casa-cuna, Asociación creada por la Reina Cristina en Madrid, y que gracias al interés y a los desvelos de la bellísima hija del Marqués de Casa Pizarro, Lolita Alonso-Castrillo, ha logrado tener en nuestra ciudad, una derivación de indiscutible importancia para los fines que persiguen.

Todas estas entidades formadas para la protección de la infancia, han de gozar, necesariamente, de la simpatía y el cordial acogimiento de la opinión pública. El niño, un poco olvidado por las leyes y la burocracia oficinesca del Estado español, es casi siempre la víctima propiciatoria de la desorganización administrativa que sufre nuestro país desde hace muchos

probaron que habían muerto dieciséis niños víctimas de accidentes. Yo acepté la proposición encantada, y en seguida se constituyó una comisión de señoritas que recorrió los comercios con objeto de recabar su ayuda en regalos para rifarlos en la verbena. De aquella fiesta, se sacaron cuatro mil pesetas, cantidad que sirvió para los primeros gastos de organización, arrendamiento de este local, pavimentación de la sala y limpieza.

-¿En qué consiste la labor de todas ustedes y qué fines persigue la Casa-cuna?

-En cuidar de los pequeños mientras sus padres acuden al trabajo diario. Es una Sociedad previsora de los muchos peligros que acechan a los niños dejados de la inspección de sus madres. Aquí,



DE IZQUIERDA A DERECHA: LAS SENORITAS DE MAZUECOS, BENGOECHEA, ALONSO-CASTRILLO Y CABALLERO, Y NUESTRO REDACTOR SEÑOR LÓPEZ-PARRA Fotografía Otero.

años. No es tan sólo el primer elemento que se ofrece a la voracidad de las catástrofes—como ha podido comprobarse en el incendio del teatro de Novedadessino que sobre él han de caer, inexorablemente, los resultados del deficientísimo mecanismo social que mueve la vida española. Ese respeto, ese amor a la infancia en que se inspiran, por ejemplo, los Gobiernos del gran pueblo francés, y que no hace muchos meses todavía, hizo exclamar a Herriot en exaltadas palabras con motivo de su visita a una escuela nacional de párvulos, no le han sentido nunca nuestros gobernantes. Por eso, toda iniciativa particular en favor de los niños, ha de acogerse aquí con júbilo inusitado.

-¿Cuándo se fundó-preguntamos a la señorita de Alonso-Castrillo-la Casacuna de Talavera?

Con su gentileza proverbial nos contesta, detallándonos el proceso de lacreación de esta sociedad.

—En Agosto del año 1927, se presentó una comisión de varios señores talaveranos, proponiéndome que organizase una verbena para fundar con su producto una Casa-cuna. La idea nació, sin duda, de que por aquel tiempo, acababan de ocurrir varios casos lamentables de abandono infantil, muchos de ellos justificados por la necesidad que tenían las madres de acudir a sus trabajos, dejando a sus hijos pequeños en sus casas o en la calle sin su vigilancia. Aquel año, los médicos comentran por la mañana y salen después de merendar, cuando vienen a recogerloa sus familias.

—¿Comen también en esta casa? —Ahora lo verá usted……

En efecto, es la hora del almuerzo. En la mesa, colocada a lo ancho de la estancia, tras un biombo, van repartiéndose los niños entre algazara de voces y risas. Lolita Castrillo, Cándida Caballero—activísima en su papel de Tesorera—y Adela Bengoechea y Amparito Mazuecos, a las que hoy les toca actuar-ya que en el cuidado de los niños recogidos turnan todas las señoritas talaveranas—sirven diligentes la comida, acallando la impaciencia de unos y secando el llanto de los más glotones.

Las caritas asombradas de los niños, adquieren un matiz de sorpresa y de júbilo. Trás ellos, los ojos vivos, centelleantes, de las muchachas bonitas que los cuidan y los atienden con solicitud piadosa, relucen con un brillo intenso de juventud. Los mandiles ajustados al talle, les dan

un dulce aspecto de bellas enfermeras. Contrasta la belleza gentil de estas mujercitas, con el rostro pálido marfileño de algunas criaturas que les comtemplan con una mirada de cariño y agradecimiento.

¡Nunca pudo la hermosura de la mujer ofrecerse en un espectáculo más noble y espiritual! Mientras Lola va llenando los platos, con un aire casero y admirable, Adela y Cándida, secundadas por Ampa-

rito, se dedican a prender en el pecho de cada pequeño comensal su servilleta correspondiente. Hay en esta escena, tan sencilla y emocionadora, algo de la sugestión que Galdós supo recoger maravillosamente en el acto del laboratorio de su «Electra». Conmueve y alegra a la vez admirar la distinción de estas muchachas al servicio de una causa tan generosa.

Terminado el almuerzo, reanudamos la charla interrumpida hace unos instantes: -¿Cuenta la Casa-cuna con alguna

subvención oficial?

-El Ayuntamiento da mil pesetas anuales. La Protección a la Infancia mil doscientas y la Diputación otras mil. Además, hay una suscripción abierta que produce unas seiscientas pesetas aproximadamente.

No nos parece muy pródiga la caridad oficial en asunto de tanto interés, y así se lo decimos francamente a nuestra distinguida interviuvada.

-Por eso-nos replica-es necesario apelar de vez en cuando a los particulares. Yo quisiera que pronto tuviésemos un edificio propio, donde los niños pudieran gozar de amplias salas y un jardin para sus juegos. Teniendo en cuenta estos propósitos, hemos apelado repetidas veces a los buenos sentimientos del pueblo de Talavera, y no tenemos inconveniente en seguir haciéndolo con tal de ver nuestra obra terminada.

El Alcalde nos cede gratuitamente terreno para edificar una Casa-cuna con la amplitud que necesita.

-¿Cuántos niños atienden ustedes actualmente?

-Hay sesenta y tres admitidos y otros treinta que desean entrar-según solicitudes recibidas - pero que no podemos admitir por falta material de sitio donde colocarlos.

-¿Quiénes forman la Junta directiva que usted preside?

 La Vicepresidenta es María Luisa Romasanta, a quien se debe en buena parte el éxito de la Sociedad por su perseverancia y desinterés dignos de todo elogio. Cándida Caballero actúa como Tesorera, siendo también destacadísima su labor en esta empresa. Y completan la Junta Carmen Sanguino, diligente Secretaria, y Lola Gómez y Aurora Delgado, meritísimas Vocales.

-¿Proyectos....?

-¡Magníficos! Además de la Casacuna debemos proteger a la mujer en todos los aspectos, ya que somos mujeres las que nos hemos impuesto esta obligación. Cuando tengamos edificio propio, yo tengo el siguiente proyecto: Entregar la Directiva a unas monjas, que además de cuidar a enfermos, harán un Patronato de la Aguja, en el que trabajarán durante el día las chicas que lo soliciten hasta que se casen o busquen otra profesión. El producto de sus labores, fáciles de vender, se dividirá en cuatro partes. Una se les entregará a ellas como jornal diario; otra, como dote al casarse o al salir, y las otras dos para el sostenimiento de la Casa y el convento. Además, como las monjas tienen la cualidad de educar también a los párvulos, nuestros pequeños podrían pasar a estas escuelas ya entrenados en los primeros ejercicios imaginativos, al llegar la edad en que marca el Reglamento la salida de la Casa-cuna.

Lolita Castrillo ha contestado a nuestras preguntas con una espontaneidad que le agradecemos y una agilidad mental admirable. A su gracia tan femenina y tan finamente aristocrática, une una espiritualidad exquisita y un claro talento de mujer moderna, cultivado en la lectura y el estudio. Su noble aspiración se hará realidad. Los niños pobres de Talavera han encontrado en ella la amiga cariñosa que les proteja y que les ampare. El ideal se convertirà en un hecho indiscutible. No hay nave—por difícil que sea la ruta—que no arribe a puerto seguro si la guía un timonel tan experto y tan gentil.

E. L. P.

SE VENDE

Una máquina de hacer géneros de punto, del núm. 10 y de tamaño 40. Darán razón: Calle del Postiguillo, núm. 6. Talavera de la Reina.

Este número se vende en la Librería de José del Camino.

LAS OBRAS DEL ALCANTARILLADO

El tránsito por algunas calles se hace casi imposible.—Es preciso evitar estos defen. tos de organización.

El temporal de lluvias que hemos sufrido estos días, ha creado un conflicto en el transito por las calles donde se realizan las obras de alcantarillado.

Hay varias casas donde se amontonan precisamente a las puertas, grandes montones de tierra, haciéndose el acceso casi imposible. Por otro lado, las aguas forman en las zanjas y al margen de éstas, grandes charcos que ponen en peligro la circulación de peatones.

que

no

No podría evitarse todo ello? Desde luego. Bastaría con organizar mejor esas obras. Por de pronto, no acertamos a comprender por qué razón se dejan inconcluídos los trabajos de algunas calles, como la de San Sebastián, y se da comienzo a los de otras, teniendo levantadas al mismo tiempo, todas

A nosotros han llegado varias quejas en este sentido y como las creemos justas y dignas de ser atendidas, nos dirigimos al Alcalde Sr. López Brea, para que estudie la manera de poner remedio inmediato a este asunto.

Acudan mañana al festival deportivo

La novillada de Torrijos.

Félix Almagro obtiene un gran éxito.

Se ha celebrado la novillada anunciada. Los toros de Zaballos, mansos. Los Charlots divirtieron al público con sus trucos.

Félix Almagro obtuvo un éxito grandísimo. En su primero toreó por verónica muy bien. Con la muleta realizó una faena breve y dominadora, dando pases de pecho muy ceñidos. Mató de un pinchazo y una estocada en todo lo alto. Fué ovacionadísimo y cortó la oreja.

En el segundo estuvo aún mejor. Toreó apretándose en cada lance. Hizo una faena preciosa, por naturales, pases de la firma, molinetes, altos y afarolados y acabó de un pinchazo y una estocada, que tiró sin puntilla, (ovación indescriptible, las dos orejas, el rabo y dos vueltas al ruedo).

El valiente torero ha tenido una de sus mejores tardes y fué sacado en hombros por las calles de la población.

SE VENDE

La casa de la calle Medellín, núm. 26. Razón: José María Subrá.

Un curioso caso de longevidad en el pueblo de Candeleda.

En el pueblo de Candeleda existe un caso de longevidad verdaderamente cu-

Deogracias Garro, natural de Guisando y vecino actualmente de Candeleda, acaba de cumplir ciento dos años, encontrándose en perfecto estado de salud. Se dedica a las faenas de agricultura activamente como en los mejores años de su juventud. Estuvo casado con Marcela Jiménez, de cuyo matrimonio nacieron cuatro hijos y tres hijas. Entre estos siete hijos proporcionaron al dichoso abuelo cincuenta y siete nietos, y éstos, a su vez, ochenta y un biznietos. Este patriarca vive feliz y aspira a ser tatarabuelo innumerable.

Ofrecemos el caso a nuestros queridos colaboradores D. Jesús Gómez y D. Luciano Sánchez y González, por si quieren tomarle como ejemplo para sus interesantes ensayos sobre eugenesia.

DROGUERIA Y PERFUMERIA

Antonio Vergara.

Sucesor de Hijos de JUAN MORO

Abonos orgánicos y mixtos «LA PALMERA».

Clases especiales para huertas, patatas y cereales, procedentes del quemadero PETIT de Madrid.

El Abono más racional.

Informes, condiciones, graduaciones, etc., pueden adquirirse en esta casa.

Pi y Margall, núm. 28. = Talavera de la Reina.

SE DICE....

Que la limpieza municipal domiciliaria está descuidadisima, hasta el punto de que existen muchas casas, de calles céntricas, donde no se ha efectuado desde hace un mes, necesidad de urgencia tan indiscutible como ésta. De nada sirve que los inquilinos den a los encargados de dicha limpieza una gratificación, ni que se quejen a quienes deben remediar con presteza estos abusos. Y el asunto no admite dilación, como todos los que se relacionan con la salubridad privada y pública.

Veremos si al publicar esta queja en su periódico, tenemos más suerte que hasta ahora hemos tenido. - (Varios vecinos de Talavera).

De mi Andalucía

Allá en mi ciudad natal, en un rinconcito eternamente florido de Andalucía, donde no es preciso ser poeta para sentir la belleza en toda su intensidad, donde los mozos y los viejos saben arrancar acordes inusitados a la guitarra clásica y castiza y melodías indescriptibles y vibrantes a sus gargantas morenas en las noches exuberantes de la primavera en que parecen querer competir con los ruiseñores; allí donde el cielo, en las noches de luna, se cubre de un tinte especial, efecto del reflejo de los rayos argentíneos del astro de la noche sobre el manto purísimo del Meditarráneo, y donde, al extender su cabellera azulada el sol sobre la faz de su inmensidad, lo envuelve en la policromía de su belleza inefable; en sus orillas, alli vivia Carmen, la de ojos de gaditana y cabellos de oro para mayor contraste; la mocita de risa cristalina y desenvoltura rayana en la indiscreción. Camino de la «Salud», pozo que así recibe nombre por la bondad y delicia de sus aguas, iba Carmen con otras mozas, entre las que resaltaba en belleza incomparable. Huertas en las que alternan las flores con los árboles frutales, festonean el camino del típico pozo, hacia donde una noche de verano se dirigian mozos y mozas a saborear el exótico placer de beber aquellas aguas «medicinales» y volver a la población con el cantarillo lleno.

Junto a Carmen iba su novio; un aguerrido mozo de faz de bronce y de mirada dulce, en cuyo rostro se dibujaba esa nobleza de alma tan característica del campesino andaluz.

Un estremecimiento de horror hizo palidecer a Carmen al ver junto al pozo a Manuel, el que la asediaba por doquiera, el que la había jurado casarse con ella en contra de su voluntad.

-No temas-díjole Antonio, que así se llamaba el novio de Carmen-que si Manuel te dijera algo, yo le haría tragarse las palabras con todas las muelas de su

Manuel y otros muchos que con él estaban, al ver acercarse a los enamorados murmuraron en voz baja, pero no lo suficiente para que Antonio no se diera cuenta. Acercóse éste a ellos, y después de cambiar algunas frases con Manuel, acercándose a su novia, emprendieron el viaje a la ciudad.

Al levantarse el sol por entre las copas frondosas de los pinares lejanos y hacer surgir de las tinieblas todas las cosas, cual la mano omnipotente en el principio de los tiempos, alumbró entre rosas, jazmines y claveles, el cuerpo sin vida de Manuel.

Antes que se mancharan sus ropas de sangre se habían manchado sus labios con la calumnia que pagara al pie de la ventana de Carmen, bajo el parral que cimbreaba la entrada de la huerta y entre el concierto de las aves, el aroma de las flores y presidiendo aquel cuadro el sol de mi Andalucía.

José Amérigo Caballero.

TEATRO VICTORIA

Hoy estreno de la emocionantísima pe-

ASALTO AL EXPRESO

¡No deje usted de verla! Gran intensidad dramática. Dos secciones: Tarde y noche.

NOTICIAS LOCALES

Fallecimiento.

En la madrugada del viernes falleció, a los nueve años de edad, el niño Bernardino Gómez Orduñez, hijo de nuestro particular amigo, el veterinario de esta ciudad don Francisco Gómez Garafulla, a quien damos nuestro más sentido pésame.

Apertura de establecimiento.

Galantemente invitados por nuestro buen amigo, el culto industrial de esta ciudad don Andrés Martínez, tuvimos el gusto de asistir a la apertura de su nuevo Establecimiento de Ultramarinos, instalado en la Cañada de Alfares, núm. 24.

Felicitamos sinceramente al Sr. Martínez, augurándole, dada su laboriosidad y competencia, mucho éxito en su nueva empresa. Bien se lo merece el simpático y querido amigo, trabajador infatigable y competentísimo industrial.

Un festival literario.

Se proyecta una fiesta literaria en el Teatro Victoria a favor de las víctimas de la catástrofe de Novedades.

En nuestro número próximo publicaremos más detalles respecto a este proyectado festival benéfico.

GUND

Programa del concierto que ejecutará la Banda Municipal, que dirige el maestro Cebrian, el día 7 de Octubre de 1928, en el Paseo del Prado, a las cuatro de la tarde:

Primera parte.

- 1.º Cavalleria Rusticana, Preludio y Siliciana, Mascagni.
- 2.º Melodia, Schubert.
- 3.º Minuetto de la 8." sinfonia, Beethoven.

Segunda parte.

- L.º Los Gavilanes, Canción de la flor, Guerrero.
- 2.º El Caserio, Fantasia, Guridi.
- Le Granadier, Pasodoble (primera vez), Parés.

es el periódico de mayor circulación de la provincia.

Toledo.-Imp. de Rafael G. Menor.

Banco Español de Crédito

CAPITAL: 50.000.000 de Pesetas. Domicilio social: Alcalá, 14.-Madrid. Sucursal de TALAVERA DE LA REINA.-Pí y Margall, 31.

CAJA DE AHORROS Intereses que se abonan: 4 por 100.-Libretas máximum 10.000 ptas.

Sucursales en España y Marruecos.

Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista con un interés anual de 2 1/2 por 100

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO UN MES...... 3 por 100 TRES MESES... 3 1/2 por 100 SEIS MESES...... 4 por 100 UN AÑO...... 4 1/2 por 100

CONSULTORIO DENTAL MADRILENO

CALLE DE PADILLA, NÚM. 8 (Antes Arco de San Pedro)

TALAVERA DE LA REINA

Protésico dental: JOAQUÍN MORALES

Días de Consulta: Del 1 al 10 de cada mes. El primer domingo de cada mes, las extracciones se efectuarán

a mitad de precio, o sea a 2,50 ptas. Consulta en Madrid: García de Paredes, 20

MUY IMPORTANTE: Además de la Clínica montada con los últimos adelantos, tenemos un Laboratorio para la rápida y perfecta construcción de toda clase de aparatos y trabajos inherentes a la profesión, el cual funciona bajo la constante dirección e intervención manual del conocidísimo y acreditado PROTESICO DENTAL, JOAQUIN MORALES.

Tejidos y Sastrería. - Medellín, 2

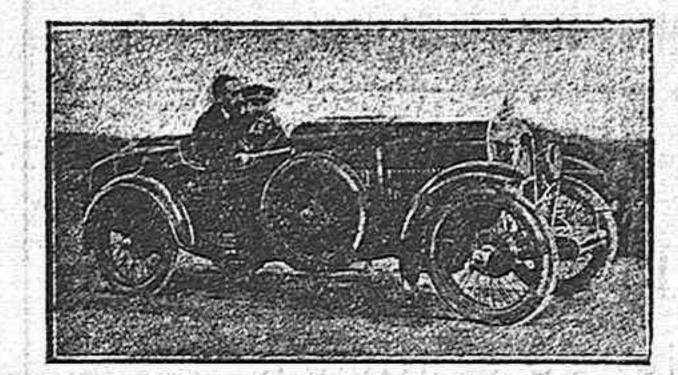
ENARO M. CASARES

Plaza de la Constitución, 12

Últimas novedades en pañería :. La casa más acreditada en sastrería ... Gran surtido en artículos para novias.

Talavera de la Reina

AUTOMOVILES ALMICAR



Representación exclusiva para la provincia de Toledo :-: Stoch de diversas marcas de Neumáticos : -: Venta de toda clase de Accesorios.

ALFARES, 6.

Viuda de A. Vidal.

Talavera de la Reina.

e e Corenzo.-Peluquero e e

Especialidad y esmero en los servicios. GRAN HIGIENE Medellín, 13.-Talapera de la Reina.

GABINETE DENTAL MADRILEÑO

MEDELLÍN, NÚM. 3 (Antigua de Mesones). Abierto al público desde hace siete años, estando antes en Sol, núm. 12 y Vicaria, núm. 7.—TALAVERA DE LA REINA.

PEDRO CALDERIN

Médice y Odontélogo del Instituto Rubio y de la Escuela Nacional de Puccicultura.

Correspondiendo a las atenciones de la clientela, he renovado todo el material por otro nuevo y moderno, en el cual, como siempre, se hacen toda clase de trabajos, teniendo anejo un hermoso taller a cargo de un Protésico dental (mecánico), bajo mi dirección profesional.

Dias de Consulta: Del 1 al 10 de Cada mes.

Consulta en Madrid: San Lorenzo, 142.º

ADVERTENCIA.—Este Gabinete no tiene ningún ayudante.

NAZARIO GARRIDO

BLANQUEADOR

Cañizo, Cal, Yesos y Cementos.—Venta de Vinos. CAÑADA DE ALFARES, 32 DUP.-TALAVERA DE LA REINA

Se vende Espadaña en Puebla Nueva (Toledo).

LUIS TOLEDANO

PARA TRATAR

OJO!

Todo el mundo debe probar los clavos del

Bar San Francisco.

Cerámica artistica y Azulejos.

E. NIVEIRO ROMO

CASA EN MADRID: Calle de Recoletos, 2 dup.

Talavera de la Reina.

"La Española"

VIAJEROS ---CERERÍA, 1, 3 y 5.—TALAVERA DE LA REINA Industrial Frigorifica "MOYA"

==== FÁBRICA DE HIELO =====

JULIO GARCIA MOYA

TALAVERA DE LA REINA

SALÓN FOTOGRÁFICO DE DTERO

Calle de Angel Mansi, nº. 2. TALAVERA DE LA REINA

Fotografías de todas clases.—Iluminaciones y Ampliaciones.

Especialidad en retocado.

NO DEJÉIS DE VISITAR ESTA CASA!

Equiere usted llevar un traje bien hecho y elegante? VISITE LA SASTRERÍA DE MODA CASA RECUERO

Cravesía de Barrio Nuevo, num. 1.-Zalavera de la Reina.

Esta casa acaba de recibir las últimas novedades en Trajes, Gabanes, Gabardinas, Pellizas y Pantalones de Corte.

¡CUOTAS! Antes de haceros vuestros Equipos consultar en la Sastrería Casa Recuero la más acreditada en Uniformes para Militares.

Equipos completos en paño legítimo de Béjar a 175 Ptas.

Travesia de Barrio Nuevo, núm. 1. = Talavera de la Reina.

COMPAÑÍA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA

Capital: 350 millones de pesetas.

A partir del 1.º de Septiembre próximo se pagará a las acciones preferentes contra el cupón núm. 15, un dividendo a cuenta, de pesetas 7,94 ya deducidos todos los impuestos.

El pago se efectuará en los Bancos que a continuación se expresan, o en cualquiera de sus Sucursales o Filiales:

Banco Hispano Americano.—Banco Urquijo.—Banco de Bilbao.—Banco Hispano Colonial. Banca Marsans, S. A.—S. A. Arnús Gari.—Banco Urquijo Catalán

Madrid 22 de Agosto de 1928.-Gumersindo Rico.-Consejero-Secretario.

BAR ESPAÑOL

(Propietario, M. Carrillo)

PÍY MARGALL, 8

Mariscos de todas clases, Vermouth, Licores y Vinos de las mejores marcas. EXQUISITO CAFÉ EXPRÉS

ANUNCIO

Los Sres. Francisco Sánchez (pianista), Francisco Montemayor (violín 1.º), Victoriano de la Cruz (violín 2.º), Vicente Ferrero (clarinete) y Jacinto Manzano (flauta), han formado un quinteto musical titulado:

"LOS CINCO AMIGOS"

para amenizar bailes, veladas y demás actos musicales.

Avisos: Canalejas 4.-TALAVERA DE LA REINA.-Victoriano de la Cruz.

— IMPERIAL —

SALÓN DE LIMPIABOTAS

Servicio, 25 céntimos.

SE TIÑEN TODA CLASE DE ZAPATOS

Plaza de la Constitución, núm. 4

AMBROSIO TEJEDOR CLAVERO

INGENIERO MECANICO

Motores Diesel y semidiesel, Molinos harineros, instalaciones de riegos

MAQUINARIA EN GENERAL

Oficinas: Buenaventura Muñoz, 3

TALAVERA DE LA REINA

EL PARAISO

Tejidos, Paquetería, Perfumería

DANIEL CLAROS

Pí y Margall, 11.-Talavera de la Reina

González y Morales

COLONIALES

GASOLINA Y ACEITES LUBRIFICANTES

Almacenes y Oficinas: CARNECERIAS, 22 y 24

Sucursal: PÍ Y MARGALL, 6

TALAVERA DE LA REINA

MEJOR EN RELOJES Y COMPOSTURAS

Ventas a plazos desde una peseta semanal.

Especialidad en instalaciones de relojes de torre y reparaciones de los mismos.

TALAVERA DE LA REINA.-Plaza de la Constitución, núm. 9

Pascual Concustell

Cereales y Lanas :-: Fábrica de Harinas "La Trinidad" y "La Flor del Tajo"

TALAVERA DE LA REINA

¿Desea comer bien y beber vinos superiores?

VISITE "EL BISTROX" DE LA REINA

LA TALAVERANA

== Salvador Cerrada ==

Fábrica de Bombones y Caramelos

PELADILLAS, GRAJEAS Y JUGUETES MODERNOS EXPORTACION A PROVINCIAS

Calle del Sol 20. = Talavera de la Reina

DECORADOR, PINTOR Y PAPELISTA

Decoración en escayola para interiores y fachadas

Se facilitan Proyectos y Presupuestos.

Calle del Río, núm. 1.-Talavera de la Reina.

IUAN RUIZ DE LUNA

CERÁMICA ARTISTICA

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN POR PROCEDI-MIENTOS MECÁNICOS, ESPECIALIDAD EN LADRI-LLOS HUECOS Y TEJA ÁRABE

Talavera de la Reina

Liceo Politécnico

PREPARACION PARA OPOSICIONES : -: BACHILLERATO ESTUDIOS LIBRES DE COMERCIO : -: IDIOMAS : -: MECA-NOGRAFÍA :-: CLASES DE CULTURA GENERAL Y DE ADORNO : -: CLASES ESPECIALES PARA SEÑORITAS

Nota.—En los exámenes del bachilleraro, en la convocatoria de Junio, hemos obtenido un completísimo y grandioso éxito, cuyos comprobantes se hallan en esta Dirección a disposición de quien deseare examinarlos, y que no damos a conocer por ser enemigos de la publicidad de viso mercantilista.

Horas de oficina y Matricula: De 11 a 1 y de 46.

Dirección y clases: Calle del Sol, núm. 55.

TALAVERA DE LA REINA

LA INDUSTRIAL MODERNA

Grandes talleres mecánicos de Carpintería y Ebanisteria. Fábrica de aserrar maderas. Mobiliarios de lujo y económicos. Artesonados, Frisos y molduras.

Se facilitan presupuestos a quien lo solicite, Medellin, 23.-Talavera de la Reina.

Caller de Carpinteria Mecánica

Instalaciones de Carpintería y obras de todas clases

Comás Fernández

Se facilitan presupuestos.

PLAZA DE SAN PEDRO, 6 Y PADILLA, 11

TALAVERA DE LA REINA

CENTRO DE PIANOS

CANDIDO MARTINERAS

Plaza del Padre Juan de Mariana, núm. 3

SE ALQUILAN

Talavera de la Reina.

Tejidos, Bisutería, Mercería y Perfumería

ANTONIO GARCIA Y HERMANO

Pi y Margall. Talavera de la Reina.

Taller de Reparaciones de Automóviles y Maquinaria

Garage MURGA

(ANTES VIDAL)

TALAVERA DE LA REINA

ALMACEN DE TEJIDOS

Viuda de Alejandro Manterola.

Medellin, 20.-Talavera de la Reina.

Casa de máquinas para coser y bordar

Buenas y muy baratas. Nuevas y de ocasión. Máquinas marcas Singer y Alemanas de moda de todos los modelos. Antes de comprar máquinas visiten esta casa, que es la que más

baratas las vende a Plazos y al Contado, todas se dan Garantizadas por 5 años.-También se limpian y arreglan máquinas de coser de todas las marcas, con perfección y a precios económicos y se toman a cambio.

Cañada de Alfares, núm. 16.-Talapera de la Reina

R. Blanchuelo Fortales Odontólogo.

Plaza de Aravaca, 3.=Talavera de la Reina.

Consulta diaria de 10 a 1 y de 5 a 7 :: Bomingos y días festivos de 10 a 12. Construcción de toda clase de aparatos de la boca (fijos, movibles,

oro, platino, caucho), así como extracciones, empastes, coronas, dientes a pivot, limpieza de boca y Ortodoncia.

FEDERICO GARCIA CARRASCO

Fábrica de Aceites

ESPARTERÍA Y ESTERERÍA Se hacen todos los artículos

Medellín, 28.-Talayera de la Reina.

concernientes al ramo.

GRAN CASA

Antonio Arellano

DE COMIDAS

SOL, 4 Talavera de la Reina.

GRAN



EL MEJOR APERITIVO EL MEJOR