

LA PRENSA

Año I.

Num. 5.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Orihuela, un mes. 0'50 ptas.
Fuera, un trimestre. 1'75 «
Número suelto. . . 0'15 «
Anuncios y comunicados, a
precios convencionales y pagos
adelantados.

PERIÓDICO SEMANAL DE ORIHUELA

DE LITERATURA E INTERESES GENERALES

DIRECTOR:

D. FRANCISCO MORENO DE ALBA.

Orihuela 28 Setiembre de 1890.

ADMINISTRADOR:

D. MANUEL FRANCO REBAGLIATO.



Primer aniversario.

LA SEÑORA

D. M. TERESA TOVILLAS ROMERO,

VIUDA DE MORENO,

Falleció el día 5 de Octubre de 1889.

R. I. P.

El día 4 de Octubre desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde, estará expuesta S. D. M. en la Iglesia del Monasterio de S. Juan de esta ciudad; celebrándose cada media hora durante toda la mañana el Sto Sacrificio de la Misa en sufragio del alma de dicha Señora.

D. Francisco, D. José María y D.ª Maria Teresa Moreno, hijos; sus hijas políticas y nietos, ruegan en caridad á sus amigos y personas piadosas se sirvan encomendarla á Dios:

El Ilmo. Sr. D. Juan Maura, dignísimo Obispo de esta Diócesis, concede 40 días de Indulgencia en la forma acostumbrada de la Iglesia á todos los fieles que devotamente oyeren el Santo Sacrificio de la Misa, ó practicaren algun acto de piedad en sufragio del alma de dicha Señora.

LA PRENSA

DE DOMINGO Á DOMINGO

A consecuencia de ciertas cuestiones habidas entre fusionistas al finalizar la anterior semana, la próxima pasada, ha sido fecunda en disgustos mas ó menos graves entre la gente de la fusión.

No sabemos á qué atribuir lo que siempre les ha ocurrido á es-

tos políticos, pero es lo cierto que basta que ellos quieran conservar en el mayor secreto una cuestión de cualquier género que esta sea, para que el más retraido vecino de nuestra ciudad, el que menos se mezele en asuntos que no le interesen, pueda dar minuciosos detalles de aquello que con tanto empeño hayan querido ocultar los fusioneros.

Siendo esto así, nada de extraño

tiene que estemos en antecedentes de algo de lo que les ocurre, sin que para ello nos hayamos tomado la molestia de andar á caza de noticias.

Se nos ha dicho que habiéndose nombrado á dos conocidos fusionistas que actualmente ocupan cargos en el Ayuntamiento, para desempeñar una comisión recientemente creada por el Municipio, en union de otras dos personas ajenas á la política y de menor categoría profesional que los fusionistas en cuestión, uno de estos, se opuso rotundamente á que otro de los subalternos tomara parte en el asunto y así parece lo hubo de manifestar á su superior gerárquico de un modo un tanto violento, al parecer, en una conferencia celebrada por ambos personajes.

Parece, y aquí empieza lo mas serio del asunto, que con antelación habia interés por favorecer al citado subalterno, no admitido por uno de los fusionistas que habian de tomar parte en la comisión, y hasta se le nombró para ello por quien podia hacerlo, de manera que el superior gerárquico se vió en la necesidad de cabildear

con unos y con otros para poner término al conflicto.

El violento fusionero opositorista comenzó á flojear á medida que fué observando que de permanecer fuerte (á lo que no estaba acostumbrado) pudiera salirle peor la cuenta, y gracias á su benévola aptitud se arregló el asunto pero se desarregló medio partido fusionista que, dispuesto á ir al desquite, hace responsable de lo ocurrido á uno de sus amigos, infeliz por añadidura, que ciertamente es el que menos parte ha tomado en el lío.

Muchos comentarios se han hecho de éste asunto que aunque pequeño en sí, promete por lo que se vé dar más de un disgusto á los pocos amigos del promovedor del conflicto.

Otro de los asuntos más comentados en la semana última ha sido la conferencia que el lunes tuvieron en el vecino pueblo de Callosa, el jefe de los fusionistas locales y un distinguido conservador de la villa de Dolores.

Mucho se ha dicho, y muchas han sido las cábalas que se han hecho estos dias sobre lo que hayan podido hablar las dos perso-

Llegó la hora de la representación: las luces estaban encendidas; la orquesta, el apuntador en su puesto, los actores vestidos, y no entraba un alma en las butacas y palcos; sólo en la cuarta galería bullia un público extraño, anormal, compuesto de la mayor parte de los aguadores de Madrid. ¿Qué es esto, decía el malhadado empresario, qué público se me ha entrado por las puertas para un drama de sentimiento? Al fin salió al pörtico del teatro: ni un coche, ni una persona decente: sólo un grupo de estudiantes se reian á carcajada delante del cartel.

El cartel decia; ¡Marianu! drama sentimental.

El encargado de extender los borradores para el cartel y los periódicos equivocó una letra, y el publico, esca-

le llame á sus consejos? ¿Está en el número de las cosas posibles un ministerio Bertoldo? ¿No está V. viendo el apodo que se le viene encima al subsecretario de semejante ministro?

—Confieso que me habia preocupado más del fondo que de la corteza; pero...

—No hay pero; sepa V. que, á veces, no un nombre, una sola letra, puede influir desastrosamente en el éxito de una producción literaria, y citaré á V. un caso decisivo. Allá por los tiempos en que estaba en boga la literatura andaluza, y Dardalla y su compañía daban *Diego Corrientes ó el bandido generoso*, *Lola la gaditana*, y todo el repertorio de piezas en caló, un empresario de otro teatro hizo traducir del francés un precioso drama de sentimiento, que llevaba el nombre de las heroína. *Mariana*.

EL BAUTIZO DE UN LIBRO.

Quando cai hace unos meses en la tentación de publicar mis artículos, formé un legajo de los impresos é inéditos, y los mandé con una carta á un edictor de los más prácticos y conocidos de la corte.

A los pocos dias pasé á verle.

—No tengo inconveniente—me dijo—en publicar el librito; pero como en este pais nadie lee, y nada se vende, y menos artículos y prosa ligera, no puedo dar á V. nada por la propiedad.

—Eso ya lo sabia, y no es obstáculo—repliqué sonriendo;—pero en fin, V.

nas que sostuvieron la referida conferencia; pero de todo ello parece lo más cierto, que no hubo la mayor armonía entre los conferenciantes, habiendo sonado en la estancia, donde se celebró la entrevista, frases duras y cargos más ó menos graves hechos por parte del conservador al fusionista, por haberse éste escusado del cumplimiento de ciertos compromisos poniendo por obstáculo órdenes emanadas de determinada personalidad política de la Côte.

La célebre y extraña conferencia de la villa de Callosa de Segura, solo ha servido para agriar más y más las ya tibias relaciones que con anterioridad existieran entre los conferenciantes y para que el conservador de Dolores se haya convencido ahora, si antes no lo estaba, de que la palabra de los fusionistas y el jugo de los rábanos son una misma cosa.

**

Y hagamos punto final en lo que respecta á la cuestión política y hablemos algo del tiempo, aunque el cambio (de asunto) parezca brusco á nuestros lectores.

En la pasada semana ha reinado una temperatura más agradable que en la anterior, habiéndose notado por las mañanas y al decaer la tarde un delicioso fresco que nos ha hecho recordar las hermosas tardes otoñales de nuestro benigno clima. Esta temperatura ha obligado algunos á sacar los abrigos de entre tiempo y hasta hay sugeto que ha puesto la capa al sol para quitarle las arrugas ó que la ha enviado al sastre para restaurarla.

Y con lo dicho y anunciando á nuestros lectores la próxima aper-

tura de nuestro restaurado coliseo, en el que actuará desde el jueves una compañía de fantoches, terminamos estas emborronadas cuartillas.

SABADO.

NOTAS POLÍTICAS

Ya cantan los serenos donde deben hacerlo, pero no porque dichos empleados municipales hayan ido á buscar al Alcalde.

Sino....porque ha sucedido todo lo contrario.

Mal, muy mal; rematadamente mal le ha sentado al «Diario de Torreveija» nuestro sueltito del Domingo último, pero tan mal le ha sentado que olvidando las buenas formas periodísticas, nos llama ignorantes y dice que ese suelto está lleno de disparates y atrocidades.

En el sentido analógico que hablamos, ley y derecho es todo lo justo, razonable y lícito que existe, más como quiera que el que los fusionistas sigan comiendo del presupuesto en plena situación conservadora, no es lícito ni razonable ni justo, claro está que lo que hoy hacen los amigos de *El Diario de Torreveija* es contra ley y derecho.

Por lo demás, si el *ilustrado* periódico en cuestión es tan culto, castizo y correcto como él mismo se supone al censurar como lo hace nuestro escrito, bien pudiera haber suprimido los versitos de su suelto, por respeto al pobre Apolo que ningún mal le ha hecho, y que de seguro: Todavía el pobrete, llora y se queja Del flamante poeta, que inoportuno, Tal lo maltrata, y vive de Torreveija En la calle de Lacy número uno.

Dice un colega haciendo la revista de la sesión del Ayuntamiento: «Al entrar en el salón de sesiones y no ver en él á ningún conservador no pudimos por menos de exclamar con Becquer: ¡Dios mio! Que solos se quedan los muertos»

Algo le *pica* al colega.

Porque suponemos que lo de *muer-*tos lo dirá por los fusionistas.

Y la verdad es que tiene *motivos* para decirlo.

¡Ya era hora!

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que el jardinero de la Glorieta *se ha cansado* de obsequiar con lo ageno á su novia la molinera.

Que no se repita el hecho en cuestión es lo que esperamos.

Porque de lo contrario seremos muy claros.

Según parece se ha dado una torcida interpretación á una de las *Notas* de nuestro último número.

Es cierto que un fusionista se ha permitido sacar las uñas; pero no amenazando *arañar* al jefe del fusionismo local, como por alguien se ha creído, sino á otro fusionista de menos talla y del cual está bastante cercano el primero, por los cargos que ambos *cofrades* de la fusión desempeñan.

Y parece que el arañado es capaz de aguantar eso y mucho más.

¡Hasta la torre Eiffel!

Porque en ello no repara

y por ir ahora al desquite,

todo, todo lo permite

menos despreciar la vara.

Dice un periódico que Sagasta ha dado *mico* á su asiático amigo Castellar.

No lo crea el colega, lo que ha dado Sagasta á D. Emilio es mucho turrón de Gijona.

Retazos.

Que lo digan sus amigos.

«No dimitiremos.»

¡Pues os echaremos!

«La división reina en el campo conservador.»

Luego los conservadores son factores.

¡Y los fusionistas residuos!

¡¡Zurrapas!!

Ha llegado á nuestras noticias que algunas personas que tienen negocios civiles en este Juzgado, se lamentan de la paralización que éstos sufren, sin que sean bastantes los esfuerzos que emplean para que, por algunos actuarios, se aceleren como debieran sus asuntos. Dicen los mismos que están seguros, en lo que convenimos, de que el dignísimo señor Juez de Instrucción no tiene conocimiento de estas faltas, y aún cuando la ley les da medios para que éstas desaparezcan, no han hecho uso de ellos y sentirían verse precisado á hacerlo, porque es siempre enojoso tener que apelar á medios que aunque legales son violentos.

Procuraremos enterarnos de la veracidad de éste rumor, que hoy sólo hacemos público con el fin de llamar la atención del digno señor Juez sobre lo que se nos manifiesta, abrigando la entera confianza de que si hay verdaderamente algo que corregir en sus subordinados, lo corregirá.

Hemos tenido el gusto de estrechar la mano de nuestro muy querido amigo D. Juan de Rojas y P. de Bonanza, futuro Diputado provincial, según nuestros informes, por el distrito de Dolores en el que cuenta nuestro amigo con grandes y merecidas simpatías.

En la pasada semana dió á luz prematuramente un niño que sólo vivió pocas horas, la esposa de nuestro amigo D. Trinitario Martínez.

Acompañamos á la familia del Sr. Martínez en su justa pena

Ayer 27 debieron llegar á Madrid procedentes de Zarauz nuestros respetables amigos Excmos. Sores Condes de Via-Manuel, y de Velle y Pino-Hermoso.

El jueves se efectuará en nuestro Coliseo la primera representación de

lo ha leído, y le agrada.

—Agradarme, sí; pero no lo he leído.

—¡Cómo!

—Su extrañeza me revela que nada entiende V. de achaques de editor: nosotros jamás leemos lo que compramos: lo que miramos es el índice, créame V.; el índice es el verdadero aperitivo del consumidor; ¡qué quiere V.! yo considero la literatura mercantilmente, y no sabe V. lo que influyen los rótulos en el comercio... Y á propósito, he visto que su obra de V, notiene título.

—Es verdad, no me habia preocupado del rótulo: puede ponerse artículos... colección de artículos....

—¡Desdichado!—interrumpió el famoso editor con aire de profunda conmiseración;—¿es posible que no se haya preocupado V. nunca del título? ¿que

no se haya V. fijado en los desvelos que cuentan los títulos á los escritores populares de la época ¿Diga V., ¿consentiría V. que llamasen á una hija suya Celedonia ó Emeteria? toleraría V. que su hijo se llamase Bertoldo?

—Aseguro á V. que si la niña era buena y bonita, ó el mozo de talento y honrado, no me preocuparía gran cosa del detalle del nombre.

—¡Detalle! así son VV. los escritores: ¿cree V. que llamándose Emeteria ó Celedonia, se puede cantar impunemente en casa de la Condesa del Montijo? ¿Concibe usted que un hombre, por mucho talento que tenga, puede llegar á ser, llamándose Bertoldo, un gran médico ó un hombre de Estado? ¡Imagina V. que pueda haber un enfermo que se deje pulsar por él, ó un monarca que

mado de los dramas andaluces, había exclamado á coro: «*Marianu*: jese es un drama gallego! ¡gallego y sentimental! ¡guarda, Pablo!» Y se decidió por el más riguroso retraimiento.

—Convencido—exclamé riendo—convencido, y busquemos un título; V. que según veo, posee el arte de los títulos á fondo, me ayudará. Veamos por qué no colección de...

—Porque el comprador que ojea las portadas en el escaparate, dice: «Te veo colección de... disparates», y no compra.

—Hojas...

—Tampoco; las hojas son especialidad de Adán y Eva y Selgas.

—Cuentos...

—De color de rosa, verdes, campesinos, de vivos, de muertos, género monopolizado por Trueba.

la notable compañía de fantoches Españoles dirigida por el Sr. Narbon. A juzgar por las noticias que tenemos, este espectáculo ha de llamar seguramente la atención en nuestra localidad.

Ha sido nombrado Mayordomo del Seminario Conciliar de ésta Diócesis nuestro querido amigo el presbítero D. Domingo Aparicio.

Reciba nuestra sincera enhorabuena.

Los Señores. D. Juan García Al-Deguer y D. H. Ginér de los Ríos han publicado un bien escrito libro titulado *Curso de Literatura Española*.

El libro de los señores Al-Deguer y Ginér de los Ríos, ha venido a llenar un vacío en la enseñanza oficial y a satisfacer una necesidad que mucho han de agradecer seguramente todos los amantes de la literatura.

Escrito con elegancia y corrección, el *Curso de Literatura Española* de los citados señores es de los más completos y ordenados publicados hasta ahora, pues comprende desde antes del siglo XIII hasta nuestros días.

Nada nos parece tan conveniente para dar a conocer a nuestros lectores las bellezas de éste libro, como insertar a continuación algún trozo de unos de sus capítulos.

Dice hablando de uno de nuestros más conocidos escritores, de Becquer:

«Gustavo Adolfo Becquer nació en Sevilla en 1836 y murió en Madrid en 1870. Huérfano desde su más tierna infancia, pasó su niñez en su ciudad natal bajo el amparo y protección de un tío suyo, primero, y después, de su madrina de bautismo, que contribuyó mucho a su educación artística. Antes de cumplir veinte años, trágicamente a Madrid sus ilusiones de escritor y de poeta y el afán de conquistarse una posición; pero su desdichada suerte ni le permitió gozar de la gloria que hoy va unida a su nombre, ni le proporcionó hasta muy poco antes de su muerte más que privaciones y dolores de todo género. En lucha constante con la miseria, con la horrible miseria del pobre delevita, del carácter independiente, del hombre que no encuentra camino ni acierta con la ocasión ó con el medio de abrirselo, a pesar de sentirse con alientos y voluntad para el trabajo y de experimentar aquellas *ánimas que le dicen que lleva dentro de sí algo divino*, Becquer gastó sus fuerzas y su vida muy pronto. Sus obras no son muchas. Publicadas después de su muerte, forman dos volúmenes en 8.º que ocupan casi por completo las hermosas cartas *Desde mi celda*, y las preciosas tradiciones y leyendas que como *El Bandido de las manos rojas*, *Los ojos verdes*, *El Rayo de luna* etc. etc., acusan con vigoroso relieve una personalidad literaria de mérito subidísimo, un escritor y un poeta de primera categoría. Pero lo que más ha contribuido a la gloria de Becquer han sido sus *Rimas*, que ocupan unas cuantas páginas del segundo libro de sus obras. En ellas está reunido por modo admirable todo lo que caracteriza a este poeta, la indiscutible originalidad, la profundidad

del sentimiento, la tierna melancolía que sabe hacer simpáticos los propios dolores, que quita espinas a la duda y a la ironía y que, aún atreviéndose a tocar los problemas más pavorosos del alma, ni desconsuela ni lleva a la desesperación.»

Esta es una de las bellísimas descripciones biográficas con que está adornada la obra de Literatura española de los señores Al-Deguer y Ginér de los Ríos, la que recomendamos a nuestros lectores.

El número 25 de *El Mundo de los Niños* que hemos recibido, es tan interesante como todos los anteriores. Contiene dos magníficos cromos, y varios grabados, dos de ellos de modas para niñas.

Las diez y seis páginas de texto de que consta, están redactadas con las autorizadas firmas de D. Manuel Ossorio y Bernard, director propietario de dicha publicación, y las de los Señores Ferrer y Lozano, Trueba, Hartzbusch, Ossorio y Gallardo, Montes y Núñez de Arce.

El Mundo de los Niños, es una ilustración infantil que honra al país en que se publica, y se recomienda por sí mismo por su mérito y baratura.

Con el título de *Animales Útiles, sus productos y aplicaciones*, acaba de publicar la acreditada casa editorial de D. Eugenio Sobrino el IX tomo de la *Biblioteca Útil*, que tanta aceptación ha tenido en España y parte de América.

Con dicho tomo, perteneciente a la sección de artes é industrias, termina la primera serie ésta necesaria publicación, y de su lectura pueden sacar utilísimas enseñanzas, no sólo las clases agrícolas a quienes principalmente se dedica, sino también todos aquellos que además de otra ocupación deseen obtener algún rendimiento de los animales domésticos.

Remitiendo a la casa editorial de D. Eugenio Sobrino, Caños, 6, Madrid, la cantidad de dos pesetas, recibirán hasta el tomo 9, inclusive.

Mi opinión.

MÁS NOMBRES IMPROPIOS.

Ante todo, agradezco y aplico al señor que oculta su nombre haciendo uso del significativo y transparente pseudónimo *Manferréiva*, los elogios tan inmerecidos que dedica a mis *Nombres improprios*, en el primer párrafo de su *Propiedad de los nombres improprios*; artículo publicado en el «Diario de Orihuela» correspondiente al día 13 del corriente mes. Los agradezco, por creerlos dimanados de la benevolencia de dicho señor. Los aplico a su mismo autor, por ser tan propios para él como improprios para mí. Y conste, que al hacerlo así, no opino con el señor *Manferréiva* aquello de que se debe considerar como propio lo que indudablemente es impropio.

Antes de seguir, diré que no he contestado antes al citado artículo, no por estar desocupado como sucedía al señor *Manferréiva* cuando resolvió(?) mi problema, sino por estar sumamente ocupado.

Y dicho esto, proseguiré.

Sí, en algunos casos, es una verdad tan grande como la mayor que existir pueda, que lo impropio es propio, en otros, no se puede admitir esto como fundamento para una que pretenda ser demostración.

El artículo que me honra por ocuparse de mis incoherencias, como escrito con galanura, naturalidad y gran intención, me agrada en extremo y me dice mucho en favor de su autor; pero considerado solución para mi problema, permítaseme que diga haciendo uso de la libertad existente para dar a conocer todas las opiniones, que no me satisface.

A mi entender, hay palabras ó frases que tienen varias interpretaciones, por lo que se tiene que deducir su verdadero significado ó sentido, de lo que antes ó después se ha dicho ó se dice en el escrito, discurso, conversación, ó donde quiera que se encuentren las tales frases ó palabras. Todos tenemos olvidado, de tan sabido, que cuando tratándose de una mujer fea exclamamos: ¡Qué bella! en ésta exclamación no elogiamos la belleza de la aludida, sino que la llamamos fea y más que fea.

Análogamente: cuando tratándose, como yo he tratado en un artículo del género ligero, cuyo asunto, dicho sea de paso, se funda en una voluntaria confusión de la propiedad gramatical con la de las cosas; cuando probándose, repito, demostrar la propiedad de algunos nombres propios y después, a final de nuestras afirmaciones, planteamos, a manera de confirmación, el problema: «Dados algunos nombres propios, encontrar su propiedad» se debió sobreentender que no solicitábamos que se demostrase lo contrario de lo que nosotros creíamos demostrar, sino que al enunciar dicha cuestión, queríamos decir: «Creémos evidente que dados algunos nombres (que la Gramática llama propios) de personas que tienen ciertas cualidades no se puede encontrar la propiedad que tienen éstos impropios nombres propios, con relación a las personas bautizadas con ellos»

Por otra parte, no creo que en el artículo *Propiedad de los nombres improprios* se demuestre la de los, por mí, *determinados* (que otra cosa no quiere decir el *algunos* de mi problema) nombres, que si son propios en lo que respecta a la Gramática y por tener dueño (pues todo es propio de su dueño), no lo són teniendo en cuenta la vida, hechos y milagros de los personajes que los ostentan; y digo que no creo demostrada la propiedad de algunos nombres propios, porque en éste caso, no se puede afirmar que la impropiedad es propiedad; que si admitiéramos esto como verdadero, podríamos decir en otro caso semejante, que sería una cosa muy propia, es decir, muy natural, que el Sol se detuviera en su carrera; y siguiendo éste método llegaríamos a probar cosas que asombrarían en grado máximo a propios y extraños.

Y aporósito.

Ya que de mi articulejo *Nombres improprios* me vuelvo a ocupar diré lo

siguiente, que se considerará como cosa natural, si se tiene en cuenta el vivo deseo que tienen muchos de popularizarse y el poco reparo de los mismos porque se hagan públicas hasta sus faltas. Créen que recogen algún provecho y lo que consiguen no deja de ser poco provechoso.

Como se me olvidaran al citar los personajes que tienen el nombre impropio, varios conocidos míos, éstos, deshaciéndose de escrúpulos, me han mareado, alegando los derechos que creían tener para haber visto sus nombres impresos en el ya muy repetido articulo.

Ello es, que me han demostrado que tienen el nombre propio bastante impropio, ya por una cosa, ya por otra, varios contertulios de la reunión que ya conocen mis lectores cuyos nombres (de los contertulios), así como los de algunos que he recordado después, coloco aquí para que no se repitan las exigencias y me déjen en paz.

A los lectores, les pido indulgencia para cuando formen el concepto que se merecen mis poco sensatos amigos, pues por llevar en el pecado la penitencia, los creo ya bien castigados.

La preciosa *Olvidos*, me ha hecho cumplir una promesa que le había hecho y por esto ha dado a ver que tiene memoria. Soledad, no sé como se las compone para estar siempre tan acompañada. Justa, dice que en muchas ocasiones es más bien escasa que justa, y yo añado que más bien que justa se la puede considerar pecadora. *Pura*, está bastante *adulterada*. A *Castá*, no le veo la castidad es decir, no le veo la punta (suponiendo que las castas tengan punta). Concepción, no concibe que cuando llueve se mojen las calles. Pilar afirma que no es pilar. Mi amigo Armando no ha intervenido en ningún acto que se relacione con las armas y, según confesión propia, no ha pertenecido jamás al verbo armar. Serafin es más feo que tener los bolsillos vacíos, (cólmo de los adefectos) por lo que haría muy mal efecto entre los serafines, que según dicen, son preciosísimos. Blanca es mas negra que el corazón de un usurero. Clara, sobre ser muy misteriosa es, más bien turbia que clara, por tener más semejanza con el arropo que con los chorros del agua que, aunque ésta sea de fregar, tienen fama de ser claros. Linda es más fea que Serafin, que es todo lo que se puede decir en honor de su mal aspecto. Ni ha dado acéite Oliva, ni lo dá, ni lo dará; que en mi opinión, las niñas romántico-flacas no poseen grasa de ningún género. Y como capítulo final diré que Caridad no es caritativa y que Trinidad es trinidad compuesta de una sola persona; y si dudan VV. ésto..... yo lo certifico.

Dicho lo cual, creo inútil añadir que sigo en mi opinión que es tan fácil demostrar la existencia de la propiedad en éstos y en aquellos nombres propios como sencillo es averiguar el año de la fundación de Orihuela, teniendo por único dato, el número de arrendadores que no pagan a los propietarios.

GREGORIO PONZOÁ.

Imp. de C. Payá, Feria, 39.

SECCION DE ANUNCIOS

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS
DOMICILIADA EN MADRID, CALLE OLÓZAGA NÚMERO 1

GARANTIAS:

Capital social. 12.000.000 de pesetas.
Primas y reservas. 41.075.893 de id.

PAGADO POR SINIESTROS EN 1889:

Pesetas 2.437.506'93 céntimos.

Esta gran Compañía Nacional, ventajosamente conocida del público por sus resultados prácticos, ASEGURA CONTRA INCENDIOS toda clase de objetos, muebles, é inmuebles; los daños producidos por el rayo, explosión del gas, aparatos y máquinas de vapor, aun cuando no hubiese incendio. También alcanzan sus operaciones al ramo de SEGUROS SOBRE LA VIDA

Agente general en este distrito, **D. Eustaquio Tomaseti y Frias,** Corredera, 24, ORIHUELA.

Banco Vitalicio de Cataluña

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS

DOMICILIO EN BARCELONA, Ancha, 64

CAPITAL DE GARANTIA independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados

10.000,000 DE PESETAS

Datos sacados de la Memoria y Balance leídos en la Junta general celebrada el día 30 de Junio de 1890.

Suma del activo.	Ptas.	13,969.570'07
Suscripcion de 1,330 contratos nuevos.	»	8.535.962'79
Siniestros pagados durante dicho año.	»	318.660
Riesgos en curso.	»	31.249.051'37
Reservas y primas al año.	»	3.082.584'09

Las suscripciones hasta 30 de Junio último cerró con la póliza número 10,268, por un capital total de Ptas. 60.147,048'80.
Delegado en esta provincia, D. Ramon Cuillen Lopez.

MORRHUOL QUESADA

Es el extracto medicinal del aceite de hígado de bacalao. Contiene fósforos, yodo y bromo en gran cantidad.

Como carece de la grasa, puede tomarse en verano y aun los más tiernos niños, por ser también muy agradable.

Para muchas personas es repugnante el aceite de hígado de bacalao, y tomando el *Morrhuel Quesada* no se privan de tan precioso remedio.

Cura la *anemia, clorosis, escrófula, raquitismo, tisis, tos, catarros, desarreglos periódicos* y todo género de *debilidades del organismo.*

Elixir *Morrhuel Quesada* al peptonato de hierro, 3 pts. fr. co.— Cápsulas *Morrhuel Quesada*, 2 pts. frasco de 50 cápsulas.

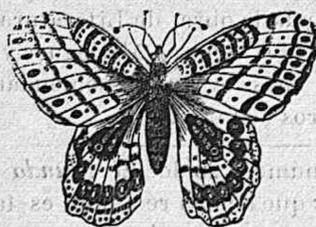
—En las principales farmacias de España.

Orihuela; farmacia de Ballesteros, Vallet, 22.

TALLER DE HOJALATERIA

DE PEDRO BELLOSTAS

ESCUELAS PIAS, 44, ZARAGOZA



Pulverizadores, sistema *Bellostas*, de todos los tamaños, clases y precios.

DEPOSITOS Y REPRESENTANTES

CASTILLA.—D. Félix Gonzalez, ferreteria. clavazón, almacenes y fábrica de cobre, calle de Cantarranas, 24 duplicado

VALLADOLID.—CATALUÑA.—D. Jaime Vidal, CERVERA.—D. Mariano Lorient, bazar Huesca.—D. Mariano Alvira, ferreteria, CALATAYUD.—D. Juan Sierra, ferreteria y útiles para los azufrados de las vides, CARINENA.—«DEPÓSITO GENERAL».—Escuelas pias, 44, hojalateria de Pedro Bellostas, ZARAGOZA.

NOTA.—Esta casa dará las instrucciones necesarias a quien lo solicite sobre la composicion de los líquidos para el tratamiento de las vides, de las diferentes fórmulas que se emplean en el día.

También se vende sulfuro de calcio a un real litro.

SULFATO DE QUININA DULCE

MARTINEZ

Precioso preparado en que los señores médicos encontrarán la salvacion de la infancia y de los adultos, a los cuales les repugnen las pildoras ó sellos, puesto que combate con gran resultado toda clase de fiebres y se tolera perfectamente debido a su sabor tan agradable.

Solo se responde de la del autor.

Precio de la caja, 1 peseta 50 céntimos.

Deposito en Orihuela, en la farmacia de FRANCO REBAGLIATO.

Descuento a los Sres. Farmacéuticos.

PENALVA HERMANOS

PAQUETERIA, QUINCALLA, FERRETERIA, Y OTROS VARIOS GENEROS.

DEPOSITO DE CRISTALES PLANOS.

Representacion exclusiva en este partido judicial de la fábrica de cartuchos de los señores Eley Brothers de Londres, primera en Europa; de la fábrica de cápsulas y efectos de caza de Jesús Aramburu de Getafe; y de la de tacos de fieltro de B. Albert de Valence (Francia.) Cobro de la letra en todo el partido, y se remite nota de precios, datos é informes comerciales a quien los solicite.

12—Hostales—12, ORIHUELA.

LA PRENSA

PERIÓDICO SEMANAL DE LITERATURA É INTERESES GENERALES.

En Orihuela un mes.

Fuera, un trimestre.

Número suelto.

0'50 ptas.

1'75 id.

0'15 id.

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.