

NUMERO 4128.—SU PRECIO 6 CUARTOS.

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL JUEVES 22 DE NOVIEMBRE DE 1827.

SANTA CECILIA, VIRGEN Y MARTIR.

El Jubileo de las 40 horas está en la Sta. iglesia Cat edral.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el sol á las 6 h. y 58', y se oculta á las 5 h. y 2'.

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

Epochas del dia.	Barómetro.	Termóm.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 la mañana.	29, 8, 00	64 8.	S.	Nublado.
A las 12 del dia....	29, 8, 10.	64 3	Id.	Idem
A las 6 de la tarde.	29, 8, 40.	64 0.	SSO.	Idem y lluvia

Mareas en esta bahia.

1.a Altamar á las 4 h. 22' mad. 2.a Altamar á las 4 h. 45' tard.
1.a Bajamar á las 10 h. 33' mañ. 2.a Bajamar á las 10 h. 57' noche

Madrid 14 de Noviembre.

Por los partes recibidos del 10 y del 11 de este mes se sabe que SS. MM. continuaban en Valencia sin novedad en su importante salud, recibiendo incesantes demostraciones del amor y de la fidelidad de aquellos naturales, que jamas se satisfacen de gozar de la presencia de los augustos Personages.

Se han presentado á besar las Reales manos y prestar sus homenajes varias autoridades &c.

Habiendo S. M. determinado regresar á Tarragona, en compañía dc su augusta Esposa la Reyna N. S. ha señalado para salir de Valencia el 19 del corriente, en cuyo dia se verificará, haciendo tránsito por Castellon de la Plana, Alcalá de Chis-vest, Vinaroz, Tortosa, Perelló y Tarragona, adonde llegarán SS. MM. el dia 24.

Por el parte del 14 se sabe que SS. MM. continúan en la ciudad de Valencia sin la menor novedad en su importante salud, recibiendo siempre los homenajes del mas tierno afecto, y demostraciones de lealtad de todo el pueblo y de las innumerables gentes que han acudido de toda la provincia á tener el placer de ver á tan amados Soberanos.

HISTORIA NATURAL.

Anguilas.—No todos saben que la anguila, apesar de que vive en un elemento exento al parecer de los efectos que producen las mudanzas en la atmósfera, es muy sensible á los vientos fuertes. Esto es muy sabido por los habitantes de un pueblo de Inglaterra, en el que hay una excelente proporción para observar las costumbres de estos animales en un lago próximo á la población. Un arroyuelo que se forma del lago pasa por una cascada, y cayendo el agua en un deposito artificial fabricado de piedra, se escapa de él por una porción de agujeros abiertos en los lados y en el fondo. Los agujeros son de un tamaño que no dejan paso á las anguilas medianas, las que se quedan encerradas en aquel pequeño y limpio deposito que sirve á la vez de trampa para cojerlas y de vivar donde conservarlas vivas sin trabajo ni costo. En tiempo de calma es muy rara la que cae; no así cuando soplan vientos recios, especialmente si son de poniente, pues entonces parece que sobrecogidos de un terror pánico estos habitantes del agua huyen de sus madrigueras como las ratas de una casa incendiada. Mientras dura aquél temporal se precipitan arracimadas por el arroyo y caen muchas juntas en el pilón, desde donde pasan en breve á las sartenes de los labradores.—T. J. Serrano.

BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA.

Cabanilles (Antonio José).—Este infatigable y sabio botánico no solo tuvo la gloria de promover en su patria la ciencia que formó su delicia y que perpetuará su nombre, sino que contribuyó al progreso de la misma en las naciones extranjeras. Viajando por España en 1803 lord Holland, sujeto sumamente apasionado á la literatura española (1) adquirió conocimiento con Cabanilles, de quien

(1) Lo ha acreditado muy bien en su Vida de Lope de Vega. En la biblioteca de lord Holland hay cuatro tomos de comedia manuscritas de Lope, y son de su misma letra tres del tomo primero. Las compró este noble inglés durante su viage por la península.

solicitó le proporcionase algunas semillas exóticas. Al momento fué complacido el lord, quien remitió las semillas que recibió á Inglaterra, donde llegaron en Mayo de 1804. Como la estación estaba demasiado adelantada fueron escogidos algunos paquetes, entre los que le tocó la suerte á la *Dahlia Piunata*, la que á mediados de Setiembre apareció por la primera vez. Cavanilles fué el primer botánico que describió este nuevo género en su apreciable obra *Icones plantarum* y la llamó *Dahlia* en honor del Dr. Andres Dahl, botánico sueco. — Anteriormente había sido llevada esta planta desde América á Inglaterra, pero habiéndola puesto en macetas é invernáculos, produjo brotes muy languidos, fué desatendida y pereció. Debe pues la Inglaterra á Cavanilles una de las plantas que mas de moda están en el dia. — *T. J. Serrano.*

Sigue el análisis de la España poetica.

Conocida la historia de nuestra poesía con tanta amabilidad como buen tino en lo selecto de noticias y en lo juicioso de la crítica hasta principios del siglo 16, empieza desde esta época la hermosa galería de los poetas mas sobresalientes hasta el tiempo de su decadencia y fina á mediados del siglo 17. Está dividida en dos grandes intervalos desde el tierno Garcilaso hasta el indefinible y admirable Góngora; y desde el fecundo Lope de Vega hasta el arrogante y desigual Villegas. Comprende el primero las biografías y los trozos selectos de Garcilaso, Sta. Teresa, Fr. Luis de Leon, Herrera, Cervantes y Góngora; y en el segundo se dan á conocer Lope de Vega, los dos Argensolas, Queyedo, Rioja y Villegas. Gran placer tendríamos en podernos detener en esta parte de la obra, si el espacio nos lo permitiese, aunque siendo la principal para el designio del autor y para los extranjeros á quienes está destinada, es para nosotros de una importancia secundaria considerada como traducción. Pero no obstante se recomienda muy particularmente por la exactitud y graciosa amabilidad con que están narradas las particularidades biográficas, y por la maestría con que están ejecutadas todas las traducciones. Donde no iguala al original es sin duda porque no alcanzan á tanto los medios de ninguna traducción, pero lo presenta con toda la perfección posible. En casi todos los pasajes mas señalados lucha con valentia y defiende á la poesía francesa de un modo muy diestro y honroso, aunque con armas muy desiguales. En no pocos lugares, y no de los mas ventajosos, aclara, exorna y perfecciona el original. Finalmente, en todo el conjunto de las traducciones tiene el raro acierto de presentar diafanas, perceptibles y con un realce admirable de poesía francesa las bellezas

mas disimuladas y encubiertas de la española en dicion, en estilo, en pensamientos y en formas primitivas. (Se continuará.)
 De mandato judicial se saca á pública subasta por término de 30 días contados desde ésta fecha, la cuarta parte de una casa de tres cuerpos y fábrica media renovada, situada en la calle del Hospital de mugeres de esta ciudad, y señalada por comisaria con el num. 168, que en su totalidad está apreciada por peritos en la cantidad de 136.500 rvn.: quien quisiere hacer proposicion podrá verificarlo en la escribahia de mi cargo calle de la Veronica, núm. 159, en la inteligencia que el remate se ha de celebrar á las 12 del dia 24 del proximo mes de Diciembre en la casa audiencia del Sr. Juez de lo Civil, calle del Veedor, num. 52. Cádiz 17 de Noviembre de 1827.
Bartolomé Rivera.

AVISOS.

Al primero que pague 60.000 rvn. al contado libres de todos gastos para el vendedor, se les darán las casas de Puerto Real, calle de Albarizuela, números 16 y 18, apreciadas en la cantidad de 236.676 rvn.

En el almacen de refino de la plazuela de Orta se venden velas de sebo blancas superiores, del Norte, á 24 qtos. la libra, y á 65 rs. la arroba en cajon.

Mañana Viernes 23 se ejecutará á beneficio del gracioso de la compañía dramática, la comedia de gracioso conocida por *Embustero amo y criado*, de los dos á cual mas miente; la tonadilla *La vieja enamorada ó el paje y las dos sobrinas*; el bolero; y el sainete nuevo *Una mañana en el muelle de Cádiz, ó los faluchos del Puerto*.

El Sabado 24 del corriente se ejecutará á beneficio del Sr. Alejandro Mombelli, primer tenor de la compañía lírica, la gran ópera heroica en dos actos, titulada *El Cruzado en Egipto*, música del maestro D. Jacobo Meyerbeer. = Será desempeñada por las Sras. Ercolina Bressa, Florinda Michelessi, Teresa Schieroni y Josefa Gonzalez, y por los Sres. Alejandro Mombelli, José María Ruiz y Teodoro Bueno. = Desde hoy se hallará de venta en el despacho de billetes el argumento de dicha ópera. = Sin embargo que en las papeletas repartidas se anuncia para las 7, se principiará á las 6½.

CON REAL PERMISO:

Ea la imprenta Gaditana, calle de D. Carlos, núm. 69.