

**DIARIO MERCANTIL****DE CADIZ,****DEL SÁBADO 28 DE SETIEMBRE DE 1816.****SAN WENCESLAO MÁRTIR Y EL BEATO SIMON**  
de Roxas.

El Jubileo de las XL. horas está en la Iglesia de RR. PP. Mercenarios, por una esclava de nuestra Señora de la Merced. Se manifiesta á las 8 de la mañana y se oculta á las 6 de la tarde.

*Afecciones Astronómicas de hoy.*

Sale el Sol á las 6 h. 5' 53" 8. Se oculta á las 5 h. 54' 6" 2. Su distancia al Equinocio en tiempo 12 h. 20' 54". Idem en Longitud 6 S. 5° 13' 30" 9. Debe señalar el Relox al punto del medio dia 11 h. 50' 36" 4. Aumenta la Ecuacion 19" 6.

Es el 8 de la Luna. Sale á la 1 h. 36' 30" de la tarde. Se oculta á las 11 h. 15' 49" de la noche.

*Afecciones Meteorológicas de ántes de ayer.*

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termometro.</i>	<i>Vientos</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 de la M.	30, 0, 44	69,° 5	ventols.	Claro.
A las 12 del D.	30, 0, 42	75, 0	E.	id.
A las 6 de la T.	30, 0, 04	74, 5	id.	id.

*Mareas en esta Bahía.*

1.ª Alta mar á las 6 h. 53'. Mañ.      2.ª Alta mar á las 7 h. 20'. Noch.  
1.ª Baxa mar á la 1 h. 11'. Tard.

**ÓRDEN DE LA PLAZA.**

Gefe de dia el del cuerpo que dá el servicio. = Parada el Regimiento de Navarra. = Ronda, Hospital y Teatros el Regimiento de Zaragoza.



## ARTÍCULO COMUNICADO.

Señor Diarista.—Habiendo visto en la pág. 27 de la colección de varios papeles é inscripciones que se ha publicado en esta ciudad, con motivo de los Reales desposorios, la descripción que hace de los adornos colocados en la fachada de la puerta del Real Colegio Seminario Conciliar de San Bartolomé, poniendo únicamente las inscripciones, y no diciendo á qué hacían alusión, quisiera tuviera vd. la bondad de insertar en su Diario la siguiente descripción, para que llegue á noticia de los que no la vieron, ó no entendieron la verdadera aplicación de dichas inscripciones, que debió y debe añadirse para su integridad é inteligencia.

Sobre la puerta principal de dicho Seminario (la fachada del cual estaba pintada é iluminada con multitud de vasos de colores y hachas de cera) se dexaba ver un bastidor de lienzo dispuesto para transparente de  $3\frac{1}{2}$  varas de ancho y  $2\frac{1}{2}$  de alto en figura de medio punto que cubría el hueco del remate ó montera de dicha portada, en el cual estaba pintada al temple con los mas vivos colores la composición alegórica siguiente.

En el centro del expresado bastidor se veía sobre campo azul celeste la imagen de nuestra santa Religión figurada por una magestuosa Matrona con un airoso manto, la santa Cruz al lado derecho y el Espíritu-santo en figura de paloma sobre su cabeza, despidiendo abundantísimos rayos de luz sobre la misma, sentada sobre una nube y descansando su pie izquierdo sobre un grande almoadon ó coxin de terciopelo carmesí bien imitado, y sobre su rodilla derecha la Biblia sacra abierta por el capítulo octavo de los proverbios en que se leían los versículos siguientes:

ψ. 12. *Ego sapientia habito in consilio.*  
*Et eruditio intersum cogitationibus.*

ψ. 15. *Per me Reges regnant,*  
*Et legum conditores justa decernunt.*

ψ. 16. *Per me Principes imperant,*  
*Et Potentes decernunt justitiam.*

ψ. 17. *Ego diligentes me diligo*  
*Et qui manè vigilant ad me invenient me.*—

con los brazos abiertos sosteniendo con sus divinas manos (en que tenía asidas igualmente dos coronas de laurel) dos medallones que descansaban sobre dicho almoadon ó coxin, con los retratos mas propios de nuestros amados Soberanos, y debaxo de dicho almoadon las armas reales con la siguiente inscripción ó dedicatoria en letras bien formadas sobre fondo azul obscuro:

*Scientiæ, virtutesque, Regalibus auspiciis nitentes*  
*Augustis Ferdinando, ejusque sponsæ*

*Et Serenissimis infantibus, ecce, sacrant.*— y al rededor del



medio punto de dicho bastidor figurando el Arco Iris con la mayor propiedad y perfeccion, *Real Colegio Seminario Conciliar Episcopal y Diocesano de San Bartolomé*. Queda de vd., Señor Diarista. = F. A. V.

## COMERCIO.

### VALES.

Dia 27. = Setiembre á 90 : Mayo á 91 : Enero á 92. (Algunas operaciones.)

*Barcelona 13 de Setiembre.* = *Consulado general de las Dos-Sicilias*. Los trigos, la cebadas y abenas que del extranjero se introduxeren en todas las aduanas del Reino de Nápoles, estarán exentos de todo derecho de importacion, y solo estarán sujetos al derecho de consumo en la capital, como tambien en las provincias á los derechos regulares en donde se hallasen establecidos, de suerte que no estarán sujetas en otro derecho de consumo, sino al que pagan las cebadas y abenas del pais.

Embarcaciones entradas en dicho puerto el dia 11 del corriente. De Valencia, Burriana, Salou, Tarragona y Torredembarra en 10 dias, el patron José Domingo, valenciano, laúd San Vicente, con paja guarda á D. Francisco Lasus. = De Riga en 70 dias, el capitan Pedro Nordemberg, sueco, bergantin Luisa, de 112 toneladas, con trigo á los señores de Arabet, Gautier, Manning y compañía.

*Idem el 12.* = De Cádiz, Higuera, Valencia y Salou en 24 dias, el patron Agustín Maristany, catalán, laúd la Virgen del Carmen, de 24 toneladas, con cacao á la órden. = De Bergen en 39 dias, el capitan Pedro Jorgensen, sueco, galeasa Manuel, de 58 toneladas, con bacalao al señor Gasso. = De Odesa y Constantinopla en 35 dias, el capitan José Agustín Ribera, valenciano, bergantin Virgen del Rosario, de 120 toneladas, con trigo y habichuelas á D. Esteban Badia. = De idem é idem en 40 dias, el capitan Pedro Raginusich, ruso, fragata Carolina, de 170 toneladas, con trigo á los señores Miralda y compañía.

*Idem el 13.* = De Mallorca en 3 dias, el patron Miguel Bosch, mallorquin, javeque la Virgen del Buen Viage, de 28½ toneladas, con mantas de lana, almendron y otros géneros á varios: trae la correspondencia. = De id. en id., el patron Pedro Ventura, catalán, laúd la Virgen del Carmen, de 8 toneladas, en lastre. = De Mahon en 3 dias, el patron Sebastian Cabrisas, catalán, javeque la Virgen del Carmen, de 30 toneladas, con habones y otros géneros á varios: trae la correspondencia. = De Pernambuco en 83



días, el capitán José Riveras, catalán, bergantín S. José (á) el Comedido, de 160 toneladas, con azúcar, cueros al pelo y curtidos á varios.—De Torreblanca y Tarragona en 4 días, el patron Pascual Gombau, valenciano, laud la Virgen de los Dolores, de  $12\frac{1}{2}$  toneladas, con algarrobas de su cuenta.—De Motril en 8 días, el patron Juan Pujals, catalán, laud la Virgen del Carmen, de 10 toneladas, con algodón y lana á varios.—De Mallorca y Vilanova en 3 días, el patron Andres Frau, mallorquin, javeque Virgen de los Angeles, de 50 toneladas, con habas, aceite, almendron y otros géneros á varios.

El día 2 de Octubre próximo á las doce de la mañana se ha de rematar en el mayor postor la casa situada calle del Husillo de San Francisco de esta ciudad núm. 54 $\frac{1}{2}$ , de tres cuerpos, de fábrica mediana, apreciada en 297,098 rs. vn., la cual se vende en pública subhasta á solicitud de su dueño, y en virtud de providencia del Señor Oidor Don Hermenegildo Rodríguez de Rivera, Juez de lo Civil de esta plaza, á cuya presencia y en la casa de su Audiencia Cuesta de la Murga se ha de celebrar el acto, que se avisa para la concurrencia de los que quieran hacer postura. Cádiz 24 de Setiembre de 1816.

#### AVISO.

Al horno de D. Francisco Monge, calle del Marzal núm. 114 han llegado dos oficiales de panadería extranjeros, que amasan pan francés de todas las clases que se trabajan en Marsella, y galleta de conserva para la Marina. Se empezará á vender el Domingo 29 del corriente Setiembre.

#### VENTA.

En la librería de Lozano sita en la calle de la Carne se hallan de venta las obras de música siguientes; principios para la guitarra, precedidos de los elementos de la música, por el Caballero Moretti.—Doce canciones españolas para guitarra por dicho Señor, con acompañamiento de piano por D. Manuel Rucker.—Idem: Amor y amistad del mismo &c.

TEATRO DEL BALON.—*La Misantropía* (com. en 3 actos.)—*Ta tragedia* (tonadilla a duo.)—*El Casero burlado* (sainete.)—A las 5.

TEATRO CÓMICO.—*El villano del Danubio* (com. en 3 actos.)—Un duo por la Sra. Joaquina García Morales y el Sr. Carlos Sanchez.—*El Asturiano en Madrid* (sainete.)—A las 7 $\frac{1}{2}$ .

En la imprenta Gaditana de Picardo, calle de la Carne n. 186.