

## CRÓNICA.

Estamos en pleno Carnaval.

Cuando EL ORDEN llegue á manos de los lectores, más de una vez habrán maldecido de la humanidad inculta, de la humanidad viciosa, de la humanidad sablista.

Y con razón. La palabra carnaval significa para aquellos que le rinden culto, interés, engaño, barbarie.

No hay ley divina que lo autorice; no hay ley humana que lo dispense; nada hay divino ni humano que lo disculpe: sólo el código de la costumbre le consagra una página, y esa página debe inutilizarse por borrosa.

En lo que toca á la moral de un pueblo, nunca hemos considerado noble, justo ni procedente, el adagio que dice que las costumbres se hacen leyes.

Para nosotros la ley de la costumbre tiene sus límites, y la costumbre de ponerse la careta los rebasa, arrastrando y confundiendo en la corriente, la honestidad, la virtud y el vicio.

Por eso nos cansan, nos molestan, nos repugnan las tales fiestas, y por eso nunca las vimos con buenos ojos.

Es más, si la existencia nuestra se deslizara en otro país, bajo cielo más alegre y en época más romántica; si fuera ese país Italia, verdadera cuna del carnavalismo; si de Italia en las ciudades que más amigos tuvo la careta presenciáramos alguna de esas escenas incomprensibles; si en Mónaco, Venecia, Nápoles y Roma fuéramos testigos de ellas, Roma, Nápoles, Venecia y Mónaco, fueran testigos de nuestra protesta.

Y qué razón habría para que así no fuese? Por acaso, la hermosura del suelo, la belleza del disfraz y la costumbre de llevarlo, habían de trastornar nuestro cerebro? La mayor estética en el engaño, había de engañar nuestra razón? ¿Allí como en nuestra patria, el antifaz no ofende á la virtud? ¿Allá como aquí no sirve al vicio? ¿En todas partes, el carnaval no ampara la calumnia? ¿No halaga á Cupido y Baco en cualquier tierra? ¿Lujuria y embriaguez respetan sitio? ¿La flaqueza humana, con gozo no lo acoge en todo el mundo?...

Lo repetimos; el carnaval ó *la semana loca*, como la llaman los nihilistas, debe desaparecer, y desaparecerá de hecho; pero cuándo? el día que el hombre incline la razón al bien; el día que esa razón que infiere, distingue y concluye, alcance la perfección debida.

Hasta entonces la sociedad vivirá sin juicio, nuestro planeta será un manicomio, y los días de carnestolendas, estarán muy bien bautizados con el nombre que le dan los hijos del Celeste Imperio: *una de la verdad*, les dicen, que á nuestro modo de ver, significa: *¡la humanidad está loca!*

Y si loca está la humanidad, no está menos loca la naturaleza, que nos ofrece á Febrerillo loco, con sus pardas nubes, sus lluvias torrenciales y sus vientos huracanados, y loca y más que loca está la muerte, que en noble lid vencida por Arrieta, su encono sálica con José Velarde.

José Velarde, el asiduo ateneísta, el poeta subjetivo, el autor de tantos y tan preciosos poemas, de tantas y tan curiosas leyendas, de tantos y tan sublimes pensamientos, acaba de lanzar el último, que lo han recibido á un tiempo, una madre, una esposa y siete hijos.

Joven aún, y con el alma llena de proyectos para el porvenir, el ilustre lírico ha volado con ellos á otro mundo donde hagan más justicia á su talento.

No es de crítica exclusivamente el actual período literario, como muchos suponen. La novela brilla hoy tanto, más aun que el arte que engrandecieron los Quintanas, los Listas, los Revillas.

Aquella pléyade de escritores que á mediados de siglo re-crearon la novela, inspirados en las ideas de Wal-

ter Scoth y Jorge Sand, ha sido reemplazada por otra más idónea, más valiente, más fecunda.

En el libro que guarda entre sus hojas los nombres de *Morriña*, *Pepita Jiménez*, *La desheredada*, *El cuarto poder* y *El Sabor de la tierra*, y las firmas de Pardo Bazán, Valera, Pérez Galdós, Palacio Valdés y Pereda, debe hacer su entrada triunfal un nombre y una firma: *La Regenta* y Leopoldo Alas. El ilustre catedrático de la Universidad de Oviedo, nos agrada hoy mas como novelista que como crítico.

El autor de los «Paliques» en el *Madrid Cómico*, acaba de dar á la estampa bajo un sólo volumen tres novelas cortas, suficientes á darle gloria, y gloria justa, si de antes no la tuviera conquistada.

*Doña Berta*, *Cuervo* y *Superchería*, forman un cuadro hermoso, donde Clarín ha derramado los colores más finos de su paleta.

La primera idea que se nos ocurre siempre que damos vista al teatro de Ayala, es la última que se le ocurrió al gran dramático en su última comedia.

«¡Qué espantosa soledad!» dice Consuelo al contemplarse sola, abandonada, en el vacío, y ¡qué espantosa soledad! siempre exclamamos, al contemplar el edificio solo, abandonado, y en el vacío más espantoso!

Pero ya que de nuestro teatro no hablemos, por hallarse cerrado, hablemos de los teatros de la Côte, que son infinitos en número, y entre todos... quizás nos den para una gaceta.

Sigue el movimiento traspirenaico. En el de la Princesa, vive aun *Thermidor*, que está terminando desde hace algunos días, y el cual, según opinión facultativa muy respetable, se enterrará quizás con la sardina.

En la Comedia se ha estrenado una ídem de Alfonso Daudet, que es la última producción escénica del ilustre novelista.

*El obstáculo* se titula, y el obstáculo está, á lo que se dice, en lo falso de los caracteres, en lo violento de las situaciones, y hasta en el mismo obstáculo en que se funda la obra.

Daudet es el mismo demonio! Pues no se atreve á probar que la locura se hereda! Pues había que suponer locos á nuestros primeros padres, Adán, Eva y... Zola, que está escribiendo un drama.

Teniendo en cuenta, por supuesto, la opinión de los chinos.

ARQUÉS.

## HISTORIA DE HORNACHOS.

VILLA EN LA PROVINCIA Y DIÓCESIS DE BADAJOZ.  
(Conclusión).

Tiene la villa una Iglesia Parroquial, obra de arte muy vistosa, mandada hacer por el Santo Rey D. Fernando, y salió tan perfectamente acabada como digna de su Real magnificencia.

El primer cuerpo es de bóveda, y lo demás, de pino traído de Flandes, tallado todo, y en el centro un escudo tallado en la madera y sobredorado, que figura las armas de Castilla y León.

Tiene la Iglesia tres naves muy capaces, en la última el coro de tabla, y desde él sale una crugia de hierro hasta la capilla mayor.

Tiene la Iglesia, tres puertas que son: la mayor al Setentrion, la del Perdón al Oriente y la del sol al Mediodía.

La entrada en la Iglesia por las tres puertas es como sigue: Por la mayor á pie llano; por la del Sol, tiene dos entradas, por una se entra á pie llano y por la otra hay que subir 27 gradas. Y por la del Perdón es preciso bajar 12 gradas.

La torre es elevada sin chapiteles, de cuatro cuerpos y de cal y ladrillo.

El retablo de la Iglesia es moderno, el año 1800, se quitó el antiguo y se construyó el que hoy existe.

La villa de Hornachos fué cabeza de partido ciento cuarenta años. Los reyes católicos D. Fernando y D.<sup>a</sup> Isabel ordenaron

que fuese administrada la villa por un Gobernador con un Alcalde mayor y doce regidores perpétuos. Los pueblos que gobernó como ciudad y cabeza de partido son: El Valle de la Serena, Palomas, Puebla del Prior, Puebla de la Reina, La Oliva, Rivera del Fresno, Hinojosa, Usagre, Llera, Valencia de las Torres, Higuera de Llerena, Villafranca, Campillo y Retamar, esto ocurría por el año 1494.

Así continuó hasta que Felipe IV el año 1640, mandó trasladar á Llerena la gobernación y pueblos de Hornachos despojándola del nombre de ciudad. Fué el último gobernador de Hornachos Bernabé Moreno de Vargas. Desde éste, fué gobernada la villa por alcaldes mayores, hasta el 1752 que fué el último con este carácter D. Diego Felipe de la Torre, natural de Mérida y rey de España D. Fernando VI.

Desde el 1752 fué gobernada la villa por alcaldes ordinarios; habiendo el 1753 dos alcaldes ordinarios, dos de hermandad, doce regidores perpétuos, un síndico, procurador, un mayordomo, dos prisioneros, un Alguacil mayor perpétuo, con sus ministros correspondientes.

Y como prueba evidente de que fué ciudad y cabeza de partido esta villa; en el Archivo municipal existen aun las escrituras que demuestran todo lo dicho, á más de otros muchos datos que lo prueban y entre estos como más verídico la inscripción que hay en la fuente de los Moros tan antigua como la villa, en donde se lee: Hornachos hizo esta fuente por orden del ilustrísimo señor L. Escobar, Gobernador de este pueblo y su partido, año 1583.

Otra prueba de este aserto es, la lápida de mármol que hay en la porteria del antiguo convento Franciscano; dice así: Esta plaza y porteria, la mandó hacer el ilustrísimo señor Juan de Soto de Argüello Megía, Gobernador y Justicia mayor de esta villa de Hornachos y su partido, por S. M. de obras pías y públicas y peones que dió esta villa, año de 1585.

Debió tener esta villa grandes proporciones, mucho vecindario y no pobre suelo rodeado de ricas y extensas dehesas de monte y pasto; donde se cria toda clase de ganado; pero lo más delicioso de este pueblo son los dos valles de naranjos, que constituyendo una riqueza inmensa, tienen casi en todo tiempo perfumada la villa.

## MELINA.

Como siempre, el pobre anciano al salir de su casa emprendió la marcha con tardo paso llevando bajo el brazo su querido instrumento, compañero de tantos años de penalidades dedicados por el artista á las atenciones que exigía la educación de Melina, como llamaba á una preciosa mozueta de diez y siete años, que al venir al mundo causó la muerte de su madre, que con la existencia pagó el pecado de haberla llevado en sus entrañas nueve meses.

Adorando el músico en la niña, en ella concentró todo su cariño, un cariño terrible que al desbordarse le causaba susto hasta á él mismo, porque en ella adorada á más de la hija el recuerdo de la malograda esposa, que le proporcionó una dicha de tan corta duración, como espantoso fué su dolor al verla sucumbir tan jóven y tan hermosa, ¡pobre Carmela!

Digo, y á ciencia cierta me consta, que era Melina un dechado de gracia y donosura y sus diez y siete años, dándole todo el conjunto de encantos que empieza á aparentar la mujer á esa edad, hacían que siempre llevase en su seguimiento más de un galán que la cortejase, de los muchos que la enamoraban ávidos de aspirar con deleite la perfumada esencia que la flor, en entreabierto capullo, dejaba escapar de su cáliz.

Melina—cuyo nombre de pila fué Carmen, por costumbre Carmela y por derivativo Melina—caso omiso hacía ó parecía hacer de sus galanteadores, por más que en alguna ocasión halagada ó por nerviosidad hija de su rubor, se le vió sonreír al escuchar los piropos y dulces palabrejas que á su paso escuchaba y que á veces expresadas con ruda desvergüenza hicieron colorear sus mejillas y avivar su paso menudito, aquel paso airoso con el que tanto se contoneaba su cuerpo gracioso, dejando adivinar, por lo que en el exterior se admiraba, los bien

amorosos encantos que lo conformaban.

A veces el vendaval, que con recio empuje los tallos de las flores mece bruscamente, encuentra prima resistencia hasta en aquellas que más débiles parecen y en cambio otras al débil soplo del céfiro troncha sin resistencia el tallo más fuerte que á su impulso se doblaba inclinando, la frente hacia la tierra como para besar en ella el suelo en que nació y el elemento que contribuyó á darle vida.

Fuerte á las pretensiones de tanto galanteador, la mujercita supo tenerlos á raya y resistir á los lisonjeros ofrecimientos que más de uno llegó á hacerla, despidiendo á todos con el más frío desden en compensación á la osadía, al descanso con que su virtud ponían á precio de oro, tratando de cegar á la niña con la vista del precioso metal que con velo espeso cubriese la negrura del opróbio, acallando el argentino sonido la voz de la conciencia acusadora.

Resistió Melina fuerte á las seductoras proposiciones, no teniendo en cambio fuerza para resistirse á las lisonjas de un jovenzuelo, casi un niño, que con tanto rubor como ella, tembloroso de emoción, trémulo y con voz alterada le acompañó un día hasta el portal de su casa, diciéndole muy bajo palabras que llegaban hasta el corazón de la moza, causándole dulcísimo bienestar.

Ella callaba, callaba, y él, alentado por el mutismo, que interpretaba á su favor, siguió á su lado sin ser rechazado, y aunque los labios de ella nada respondieron á sus frases cariñosas, sus ojos se encargaron de pronunciar en una sola mirada al separarse los jóvenes, todo un discurso elocuentísimo que el mozuelo supo comprender.

Fueron estos amores pasajeros como nubes de verano, terminados al marchar al pueblo el estudiante en vacaciones, separándose uno de otro sin gran pena, dicho sea en verdad, que á pesar de ser el primer amor que gustaban, ella era mucha mujer para él, muy niño para soportar con firmeza los vigorosos ímpetus de aquel carácter ardiente y arrebatador, de aquella compleción tan fiera.

Al retirarse el músico una noche, la puerta entreabierta de su humilde sotabanco, hizo nacer repentina idea en su cerebro, idea convertida bien pronto en realidad para su mayor desdicha; Melina no estaba en casa; su ausencia á tales horas de la noche—eran más de las doce—era clara denuncia de lo cierto; el padre bien lo temía, hacía tiempo y al ver sus temores realizados, resistiase á creer la verdad, abrigando un resto de esperanza debilísima que arrebató de su pecho la triste certidumbre.

Pasaron días y meses; pasaron dos años sin que el anciano supiese nada de la hija ingrata, viviendo de recuerdos sin más compañero de sus penas que el cornetín con ayuda del cual ganaba el sustento y que acariciaba como único fiel á sus penas y alegrías desde sus mocedades.

Una noche, como siempre el buen anciano al salir de su casa, emprendió la marcha con tardo paso llevando bajo el brazo su instrumento, compañero de tantos años de penalidades y al caminar en dirección á cierto teatro, á cuya orquesta pertenecía, un secreto presentimiento le dominaba, que insistente toda la noche le molestó despertando téticas preocupaciones en su ánimo abatido constantemente por el sufrimiento.

Dejándose llevar de sus impresiones, entregándose por entero á su exaltación, más de las doce de la noche serían cuando nuestro hombre marchaba lentamente por una calle, no recuerdo cual, sin rumbo fijo, sintiendo en su cabeza agitarse un montón de confusiones, que hacían que su mente se forjase químicas fantasías, causas de que febriles alucinaciones le invadiesen torturándole sin compasión.

Un grupo de pocas personas apareció de pronto en dirección contraria al anciano que, despreocupado de tal aparición, detúvose de repente y cual si en el suelo se reflejase imagen misteriosa que influyese en su ser, clavó en el suelo la mirada penetrante cual si profundizando en él encontrase e, fantasma de sus quimeras que hacía remover sus labios pronunciando frases con inteligible rapidez.

El grupo se acercaba y, al acercarse, una voz femenil llegando á sus oídos arrancóle de la terrible abstracción en que yacía; animóse con violenta contracción y al tener á su alcance á una hembra, con ronca voz que

más bien fué bramido ¡Melina! dijo; un bofetón resonando espantosamente en su mejilla se oyó, según dicen algunos y que a la par se escuchó un gemido del pecho de una mujer y luego... nada, todo quedó en silencio por largo rato al cabo del cual entre las sombras de la noche, en el fondo de amplia y anchurosa calle sonó una voz al pronunciar ¡Melina! y una carcajada estridente que causó pavorosa impresión á todo aquel que pudo escucharla.

Supe que al día siguiente ingresaba en un asilo un hombre indocumentado que la policía recogió en la calle á altas horas de la noche.

Me dijeron, al preguntar, que era un anciano idiota que llevaba bajo el brazo un cornetín de piston y contestaba á todo el que le hablaba, pronunciando con voz desesperante un nombre ¡Melina! lanzando después espantosa, epiléptica carcajada que como acerada hoja de agudo puñal penetraba en el corazón de todos los que lo oían.

DIONISIO MORQUECHO.

PARÉNTESIS.

Bullicio, confusión y gritería,  
Nerviosas carcajadas,  
Abigarrados tonos de colores  
Y músicas extrañas.  
Un antifaz de seda, un chiste agudo,  
Y líbricas palabras.  
¿Qué motiva tan hondo desconcierto?  
El carnaval que pasa.

Amarillo fulgor gente en hilera,  
Canciones sepulcrales,  
Una caja enlutada, un cuerpo inerte,  
Que en polvo se deshace;  
El postrimero adios de la campana  
Que repiten los aires.  
¡Dios mio, con qué funebre aparato  
Conducen á un cadáver!

El carnaval al uno y otro extremo  
Brindando sus placeres,  
Y en el medio la caja silenciosa  
Velada por la muerte.  
Allí la voz de la locura humana,  
Aquí las santas preces,  
Allí una estudiantina, aquí un entierro.  
¡Qué lúgubre paréntesis!

A. ARQUEROS.

LA CUESTION PALPITANTE.

No te alarmes lector, pues no es mi ánimo hablar de los sucesos de Jerez, de los proyectos anarquistas, ni de los socios de la *mano negra*; dejemos esos asuntos para los muñidores de la política y á nuestras autoridades para reprimir cualquier abuso de confianza que pudiera cometerse. Otra y muy diferente es la cuestión que palpa ¡El Carnaval! Aproximáanse los días en que media humanidad sin distinción de sexos y edades quiere disfrazarse y dar bromas á la otra media, unos lo consiguen y otros creen conseguirlo, pero todos á una esclaman: ¡Como nos divertimos! Todos los Casinos y Circulos de recreo embellecen sus salones para rendir culto á la Diosa *Térsipore*, lánzase á ellos la juventud ávida de placeres y ya se consigue el objeto.

Hasta las personas más serias pierden su gravedad en esos días. Conozco á un procurador que el domingo de carnaval á las ocho de la mañana ya está en la calle disfrazado de perro de presa y alarmando con sus ladridos constantes á los pacíficos transeúntes; á las diez de la noche se postra en cama, toma un baño de pies, se frota la garganta con vinagre y polvos de ladrillo y á dormir. Al día siguiente repite la operación, más ya no es el mastin ladrador, sino un desconocido oso que gruñe y causa pavor á los niños que le contemplan. En resumen: el buen procurador termina las fiestas con grandes dolores en los miembros todos de su individuo, á más de una irritación en la laringe que le ouesta trabajo estirpar y lo consigue en fuerza de sanguijuelas y cataplasmas; pero... ¡se ha divertido tanto!

Su esposa D.ª Tadea dice que ya no está para esos trotes y se limita á pasear por calles y plazas á Lindoro, montando perro de aguas al que ha vestido con unos pantalones, cascaca y tonete con plumas que le dan el aspecto de un animal mitológico. ¿Dónde va usted señora con ese mamarracho? ¡Es mi Lindoro! ¿no le había usted conocido?

Esta mañana estaba loco de contento cuando le estaba poniendo el disfraz. ¡Es muy inteligente! no le falta más que hablar; mañana le vestire de Carlo Magno, el martes de Princesa de los Ursinos y el miércoles, con motivo del entierro de la sardina, de besugo viudo y collar de las fresquitas y sin sal, esto ha de ser de mucho efecto. ¡Ya lo creo! —Pero, y el domingo de piñata?

Nada—El pobrecito estará muy fatigado y no quisiera molestarle...

Pues le indicaré un disfraz cómodo y de novedad.

¿Cómo se llama?  
—Tortilla al natural!  
—¿Y como se hace?  
—Sencillamente, coje usted el perrito, le lava, peina y perfuma al objeto, abre el balcón le tira á la calle y al tomar tierra, pluf, ya está hecha la tortilla, mientras más alto sea el piso mejor queda el disfraz.

Vaya usted enhoramala ¡mal caballero! ¡asesino! —D.ª Tadea con la cara como pimiento riojano, sigue vomitando insultos en mi contra ¿y todo por qué? ¡por haber elegido para su perro un traje barato y de fácil confección!

Se conoce que la señora es descontentadiza, ó soy poco inteligente en sastrería.

Las desdichas de D.ª Tadea no paran en eso; un grupo de chichelos de ayiasas intenciones, rodea á Lindoro, uno le tira del rabo, otro le quita las plumas del tonete á compás de gritos y sil-

bidos, el pobre animalito pretende refugiarse entre las piernas de su ama y lo hace con tan mala fortuna que la buena señora queda acostada en la acera como costal de paja.

¡Socorro...oo...! ¡socorro...oo...oo!...grita sin poderse desembarar de Lindoro el que, efecto del miedo, se interna más y más por las enaguas de su protectora.

El incidente termina gracias á la intervención de un agente municipal que conduce á la buena señora llena de contusiones y con grandes ataques de nervios—¡Todo lo doy por bien empleado, exclama compungida, si mi pobre Lindoro se ha divertido!—Creíamos que, efecto del contrario tiempo sufrido, D.ª Tadea desistiría del propósito de enmascarar nuevamente á su faldero, pero ¡oh sorpresa! en los días siguientes, una tartana con apariencias de atand ó caja de bacalao, arrastrada por un espicante jamelgo, pasea á dos seres, D.ª Tadea y Lindoro.

Otra variedad de entusiastas por los carnavales es la de las *Menegildas*; yo tengo una que responde por *Ciriaca*, cazada á lazo en las desiertas llanuras del Montijo, fea de nacimiento y bestia por herencia directa de ambas líneas; más como se acercan las festividades, el júbilo la retoza en el cuerpo y la comezón la dá por cantar noche y día cada malagueña que parte los corazones.

—Ciriaca, ¿te quieres callar?—no seas tan filarmónica.

—¿Filar... qué?—señorito, no me ponga usted malos motes; á mi padre cuando pequeño le pusieron en el pueblo el *petacas* y *petacas* se morirá.

—Señorito, diga usted ¿esta noche podrá ir al baile?

—¿A qué baile?

—Pues al del *Gimnasio*—Yo y unas amigas pensamos vestiros de *cautivas*.

—¿Y cómo es el traje? porque si sois cautivas del Gabon no os sofocará la ropa.

—De ese pueblo no, todas somos paisanas y conocidas, ya verá usted que bien vamos.

*Ciriaca* apresura la cena, en la ensalada me pone azúcar, en una salsa me encuentro dos tapones de botella y un trozo de la mecha de un quinqué, por último, las chuletas las presenta rebozadas con ceniza y tizne de la sartén; riesgo de *Ciriaca*, de su baile y de todas las *cautivas* habidas y por haber, mas la idea de empeorar en el servicio, me detiene á plantarla en la calle en el momento.

Me instalo en mi gabinete y al poco rato percibo un ruido semejante al que producirían los cascabeles de las mulas de una diligencia.

—Ya estoy, señorito.

—Era la *cautiva Ciriaca* adornada en esta forma: falda color indefinible con lunares claros; chaqueta que fué de terciopelo granate, pues habiéndosele caído en varios sitios el pelo, solo quedaba el *tercio*, toquilla de pelo de cabra en azul; turquí; á la cabeza y sujetando su suelta cabellera, que era á guisa de un *zorro crin*, una corona mural de hoja de lata que era muy parecida al bonete de una sota de copas, la cintura la aprisionaba con un aro de aquel metal y del que partían gruesos eslabones que terminaban en las muñecas, puedo asegurar que en la confección para el *cautiverio*, se habrían aprovechado seis latas vacías de petróleo, por último, un púdiculo velo procedente de algún mosquitero envolvía tan interesante figura.

—¿Le gusta á usted, señorito?

—Estás muy en carácter—Y dime ¿vosotras que haceis en el baile?

—Pues nada, cuando nos encontremos á cualquier conocido le rodeamos; ¡unas le dan pisotones y otras puñetazos en las espaldas, mientras más fuerte mejor, y todas le decimos *¿me conoces?* Es una diversión, ¿no es verdad?

—¡Ya lo creo! y sobre todo para vuestro conocido.

—Pues, buenas noches señor, hasta mañana.

—¡Que te diviertas!

Ya á solas juzgué era muy cierto el dicho de que *“la mitad de la humanidad está loca y á la otra mitad le falta el juicio.”*

EL AMIGO FRIZ.

LA PROVINCIA.

POR BUEN CAMINO.

UNA CIRCULAR.

Publicala en el *Boletín Oficial* de esta provincia, correspondiente al miércoles último la Comisión provincial, adoptando resoluciones encaminadas á moralizar la administración de los municipios y á perseguir los enormes descubiertos que á estos le resultan con la Diputación.

Entre los diferentes acuerdos que en dicha circular se insertan, vemos uno por el que se previene á los ayuntamientos que tengan débitos de ejercicios anteriores al actual, que procedan á incoar, tramitar y resolver los expedientes oportunos, para depurar la persona ó personas responsables al descubierto, de conformidad con las disposiciones dictadas á este fin por el Gobierno.

Bien hace la Comisión en adoptar acuerdos como los que contiene la circular de que tratamos, pues con ello, demuestra saludables energías, que si siempre fueron necesarias para estirpar y corregir abusos, lo son más en los actuales momentos en que la Diputación, por falta de recursos, no puede atender á sus ineludibles obligaciones.

Si no consigue el resultado que se propone, no será por haber dejado de hacer uso de los medios de que puede disponer para corregir un mal, ya de todos conocido y que desde hace mucho tiempo viene empobreciendo la vida harto gastada de la generalidad de nuestros municipios.

Dudamos que la Comisión pueda ver rea-

lizados sus laudables propósitos, que sin reserva alguna aplaudimos, como aplaudiremos del mismo modo las buenas reformas y las economías que por su iniciativa se introduzcan en los servicios provinciales. Dudamos del éxito de su empresa, porque sabemos que ha de salirle al encuentro para romper sus armas y vencerla en desigual liza, un enemigo formidable y poderoso que por todas partes pasea con insolente audacia los laureles de sus victorias, que ha derrotado veces sin cuento á la moralidad, que ha arruinado á los pueblos malversando la fortuna pública y que lleva tras si numerosa corte, dispuesta á luchar en su favor sin tregua alguna.

Este enemigo de tan singulares bríos, es el CACIQUISMO!

Mientras no se le aniquile y unda para siempre, ni el Estado, ni la Provincia, ni el Municipio, podrán llenar los altos fines á que están llamados en los actuales tiempos.

Si la Comisión provincial viese defraudados sus acuerdos, en este caso, deberá proponer á la Diputación que solicite el concurso de las demás de España para pedirle á las Cortes y á los poderes públicos, que reformen la ley electoral en el sentido de que se prive del derecho del sufragio á todo municipio que resulte deudor por cualquier concepto, exceptuando al que sea acreedor del Estado por igual ó mayor suma que la que adeude.

De este modo el tramposo no contraerá el mérito del voto y desamparado de la influencia política, no tendrá protector que lo encubra ni lo defienda, ni volveremos á oír los justos y tristes lamentos del profesor del primera enseñanza, que se muere de hambre porque no le pagan sus haberes.

En el círculo *Tertulia Literaria* de Villafranca, dió hace días una conferencia el director de *El Eco de los Barros*, nuestro querido amigo D. Diego Cortés y Gallardo cuyo tema fué *“Zoología moderna.”*

Dada la ilustración del disertante no dudamos habrá sido muy aplaudido por el auditorio, pues el Sr. Cortés es una de las personas más cultas de aquella ciudad y de las que más decididamente trabajan por el progreso moral y material de Villafranca.

Ojala que tuviese allí muchos imitadores.

El cupo de soldados que ha correspondido á las zonas de esta provincia ha sido de 575 para la Península y 108 para Ultramar, á la zona de Badajoz; y 435 y 82 respectivamente á la zona de Villanueva de la Serena.

Los mozos sorteados á quienes haya, según esa distribución, tocado la suerte de servir en la Península, se reconcentrarán en la capital de su zona respectiva el 7 de Marzo, sopena de ser declarados desertores.

Se encuentra vacante la plaza de secretario municipal de Don Alvaro, la que ha de proveerse con arreglo á la ley.

Las solicitudes se presentarán en el término de 15 días en referido juzgado.

La compañía infantil que actuó en nuestro coliseo y que hoy lo hace en el teatro Ponce de Leon, de Mérida, se vé poco favorecida del público.

Parece ser un hecho la construcción del ferro-carril á Trujillo y Logrosan desde Cáceres.

La obra es de mucha importancia y trascendencia para los partidos judiciales de Cáceres, Trujillo, Montánchez y Logrosan, y todos los pueblos de los mismos, deben contribuir con recursos para dar pronta realización á esta gran mejora.

A los grangeros.

El Sr. Presidente de la Cámara de Comercio de esta ciudad nos replica la inserción de la siguiente circular que es de sumo interés para los grangeros de nuestra provincia y que publicamos con gusto.

Dice así:

JUNTA DE FABRICA.—BÉJAR.

Sr. Presidente de la Cámara de Comercio de Badajoz.

Muy señor nuestro y de toda consideración: En virtud de los grandes perjuicios y graves defectos que produce en la fabricación de lanerías la pez con que se marcan las reses, esta Junta de Fábrica á que nos honramos pertenecer, ha tomado por unanimidad el acuerdo de recomendar á sus asociados y á las demás Juntas análogas del país, el que den preferencia para las compras y empleo de su fabricación á las lanas procedentes de reses, cuyas marcas se hayan hecho con almazarrón ó hierro candente.

Y como esta medida ha de tener reas-

nancia entre todos los industriales de la Nación, hemos creído oportuno y conveniente ponerlo en conocimiento de V., á fin de que se propague entre los ganaderos en obviación para ellos de los perjuicios que les irrogaría la preterición en la venta de sus lanas. Suplicando á V., por tanto, que procure llegue esta noticia á conocimiento de los ganaderos de su país por los medios que para ello estime V. más convenientes, y anticipándole gracias por la molestia, nos ofrecemos de V. atentos seguros servidores q. b. s. m., El Presidente, *Bonifacio Rodriguez*. — El Secretario, *Angel González*.

LA CAPITAL.

CARTA ABIERTA

Excmo. Sr. Capitan General de este distrito

D. FEDERICO EZPONDA.

Perdone V. E. la incomodidad que pueda ocasionarle este periodista que sin títulos de amistad y alentado por un noble y legítimo deseo, llega hoy hasta vuestro palacio, para expresaros sinceramente su más profundo reconocimiento.

Conocida es la actitud de V. E. en el asunto que poníamos al amparo de su desinteresada protección, en nuestro último número y que se refería al monumento del general D. Rafael Menacho, quien en el cumplimiento de su deber derramó su sangre y perdió su vida por la patria defendiendo al pueblo de Badajoz contra la invasión francesa.

Por personas de la íntima amistad de V. E. ha llegado hasta nosotros la noticia de que tan luego como tuvo conocimiento del artículo que con el epigrafe *En honor de Menacho*, publicamos en mencionado número, se apresuró á estudiar con elevado criterio el contenido del mismo, proponiéndose indudablemente hacer cuanto estuviera de su parte para dignificar la memoria del héroe que murió en Badajoz, en los primeros días del mes de Marzo de 1811.

D. Rafael Menacho, Excmo. Sr., no era un general de escasas dotes militares; fué el soldado de talento que tenía preparada la defensa de esta plaza de modo tan heroico como otros la de Zaragoza y la de Gerona.

Tenemos antecedentes auténticos que lo justifican para gloria de esta ciudad y de la madre patria.

No tendría nada de extraño que por no ser muy conocida la historia del héroe, ni tampoco del dominio público la *Memoria* que, en defensa de sus hechos y del buen proceder de los vecinos de esta ciudad, publicaron varios patriotas en Cádiz en 22 de Setiembre de 1811, hubiese alguien que no creyera suficientes, á tan elevada distinción, los sacrificios del general pundonoroso que se levanta hoy ante nuestra vista, como una de las figuras más salientes de aquella época en la región extremeña y cuyo recuerdo trae á nuestra memoria la sublime epopeya de la nación española luchando por su independencia.

El periódico EL ORDEN miraba con honda pena que las tradiciones honrosas de los bravos soldados que nos defendieron desde estas murallas y que rechazaron con valentía los impetuosos ataques de los vencedores de las Pirámides, no tuvieran en esta región un monumento digno de tanta gloria, donde en letras de oro apareciesen para orgullo de las venideras generaciones, los nombres de Albañera y Talavera, juntamente con los de Fonturvel y Menacho.

V. E. ha respondido con levantado espíritu á las indicaciones de nuestro periódico, y éste se enorgullece de que su respetable nombre pueda figurar á la cabeza de la obra que nos proponemos llevar á feliz término, amparados con su valiosa protección.

¿Y cómo nó? Si V. E. ha sabido también luchar con decidido arrojo en los campos de batalla?

Estamos seguros de que el pueblo de Badajoz responderá á tan patriótica idea; y ese humilde monumento que se derrumba hoy como abrumado por el peso de nuestra incuria, se alzará mañana con más gallardía que nunca porque van á levantarle la admiración, el recuerdo y la gratitud de todo un pueblo amante de sus tradiciones gloriosas.

Es de V. E. respetuoso y s. s. q. b. s. m.,

UN REDACTOR

HABLEMOS CLARO.

Lamentable es por cierto el abandono que viene manifestando el pueblo de Ba-

dajoz con motivo de la conmemoración de uno de los acontecimientos más notables que registra la historia patria.

No es posible siquiera poner en tela de juicio que la Capital de la región extremeña ha de permanecer, hasta cierto punto, indiferente y no ha de coadyuvar con entusiasmo y decidida fe, para que Extremadura, país natal de tantos inmortales genios, navegantes y conquistadores, en el próximo Centenario de Colón, se manifieste á la altura del pueblo más apático.

Hoy vemos que en otras capitales se están ya organizando los trabajos necesarios para el mejor éxito; que se procede al nombramiento de comisiones de festejos públicos; que se despliega la actividad, ejercitándola en la adquisición de medios con que poder hacer frente á todos los gastos; que, en una palabra, el sentimiento de gratitud brota á un mismo tiempo de todos los corazones é inclina á todas las voluntades á vencer esos obstáculos que propios de las grandes empresas parecen surgir por doquier y llevan el desaliento á los encargados de vencerlos.

Hemos dicho el sentimiento de gratitud y así es en efecto; porque ¿no es gratitud honrar la memoria de un hombre como Colón, que si bien no era español debemos considerarlo, puesto que en aras del santo fuego de la fe divina y ayudado de su precioso talento supo arrancar á la naturaleza un mundo que había de llenar de satisfacción y orgullo á su patria protectora? ¿no es digno de consideración y de recuerdo un hombre que ni siquiera tuvo derecho á legar su nombre al mundo por él descubierto, después de haber cruzado los ignotos mares y de ser víctima de una terrible acusación que dió por resultado, cargarlo de cadenas y sepultarlo en la sentina de un buque?

Si, todos los españoles debemos sentir gratitud por el intrépido genovés que hizo enmudecer de vergüenza á sus enemigos cuando vieron probada en su primer viaje la realidad del sueño de un loco, como todos lo llamaban; por el que ensanchó con su ciencia los dominios de España; por el que murió pobre y miserable en una triste bohardilla sin merecer siquiera la mirada generosa de aquellos que debían engrandecerse con el fruto de sus meditaciones y estudios.

Pero aquellos tiempos pasaron y la España de hoy agradece á los inmensos beneficios de aquel mártir de la ciencia se apresura á honrar su memoria y refrescar la de los españoles, celebrando un Centenario que no será otra cosa más que un modesto homenaje de reconocimiento hácia aquel que supo elevarnos y engrandecernos.

Ahora bien; en un artículo publicado con anterioridad llamábamos la atención del Excmo. Ayuntamiento, de la prensa, de todo el pueblo, acerca de este asunto de capital interés.

Pasan días y los primeros que debían tomar la iniciativa, permanecen adormecidos y como extraños á toda gestión que nos lleve á resultados prácticos y satisfactorios.

En la misma fecha que se celebre el Centenario se celebrará la Exposición regional, que tantos beneficios ha de traer á nuestro pueblo, disponemos por fortuna de sociedades que pueden hacer mucho en favor de lo que nos proponemos. Basta que cualquiera corporación sea la primera en excitar á las demás, para que nadie vacile en cooperar á la empresa á que, por lo noble y levantada, estamos obligados moralmente á contribuir á su mayor éxito.

El Excmo. Ayuntamiento, Cuerpo militar, la Cámara de Comercio, la Sociedad Económica, el Ateneo, la prensa, en una palabra, Corporaciones y Sociedades, pónganse de acuerdo, dése comienzo á la organización de los trabajos; nombréense comisiones ejecutivas; hagáense con tiempo todos los preparativos y de este modo en el día de mañana no nos veremos en el apurado trance de hacer un mal papel á los ojos de todas las demás provincias.

Tanto la Exposición Regional como el Centenario han de merecer nuestra especial atención; pues si aquella viene á demostrar la cultura y el adelanto de nuestro pueblo, también el Centenario satisface, en vista de las consideraciones expuestas más arriba, una deuda contrada. Cumpliendo con aquella seremos badajocenses y con el Centenario, elevaremos más el nivel de nuestra cultura; seremos verdaderos patriotas.

Si el insigne marino arriesgó una y mil veces su vida por conquistar inmarcesibles glorias para nuestra muy querida patria y guiado por tan laudables propósitos llevó á cabo su difícil empresa, ¿cómo nosotros hemos de permanecer indiferentes á la conmemoración de su Centenario? Nunca. Sa-

ladamos de nosotros esa indiferencia que consume lentamente nuestras energías y cooperemos todos y la prensa, en primer término, á levantar el espíritu público; y ya que no otra cosa consigamos al menos que el pueblo de Badajoz, sea reflejo exacto del entusiasmo y adhesión que todos debemos prestar á las grandes ideas que influyen favorablemente en el progreso y en la vida de los pueblos.

FLORIDOR.

EXPOSICION REGIONAL.

Los trabajos de la Exposición van muy adelantados y las obras del local donde ha de celebrarse adelantan mucho, pues los contratistas desean entregarlas lo antes posible á fin de que puedan en Junio empezar las obras de instalaciones aquellos particulares que quieran exponer sus productos.

Han solicitado algunos expositores terreno para hacer la instalación por su cuenta.

Se ha encargado del proyecto de estantería y decorado interior del local de la Exposición D. Florencio Ger.

Adelantan rápidamente los trabajos para la Exposición en el palacio de la Diputación provincial.

Todos los propietarios de las minas en esta provincia han enviado cartas de adhesión para tomar parte en el certámen.

Han aceptado el cargo de delegados y han pedido hojas de inscripción los señores Narciso Maeso, de Ahillones; D. Pedro Tomás García, de Montijo; D. José Suero, de Salvatierra; D. Antonio Alid, de Puebla del Maestre; D. Abdón Salamanca, de Arenal; D. Eduardo Rodríguez, de Valverde de Mérida; D. Valentín Pedrilla, de Orellana la Vieja; D. Angel Chorot, de Lobón; D. José Ramón Fernández, de Villanueva del Fresno y D. Marceliano de Tena, de Fuentes de León.

El Ayuntamiento de Usagre ha acordado contribuir con la cantidad de 25 pesetas.

MOSÁICO LOCAL.

Los pescados.

No hace mucho llamábamos la atención de la autoridad respecto de algunos artículos que se expendían en tan malas condiciones de venta que eran antihigiénicos á la salud pública.

Entre ellos hablábamos de los pescados, que por efecto de lo mal acondicionados que llegan ó por otras causas, es lo cierto que producían bastantes indigestiones y ocasionaban cólicos.

Acerca de esto mismo escriben *La Crónica* y el *Diario* lamentando las malas condiciones del pescado que se vende por las calles y aún agrega el segundo de aquellos colegas que generalmente los vendedores no suelen dar el peso completo.

Suponemos que la autoridad habrá dado órdenes terminantes y esperamos se cumplirán.

Un vivero.

Ya en números anteriores dimos algunas noticias referentes á la creación en esta capital de un vivero forestal; asunto que estaba durmiendo el sueño de los justos y que ha vuelto á resucitar el Cuerpo de ingenieros de Montes de esta provincia.

Si como es de esperar, en breve plazo empiezan las obras para la instalación y plantación de este vivero, nos congratularemos mucho, pues la provincia estará de enhorabuena por el beneficio indudable que esta mejora reportaría.

Y ya era tiempo puesto que hasta la fecha esta provincia es de las que más contribuyen al Estado y de las que tiene más en olvido la protección oficial.

Prometemos ocuparnos en breve, en el estudio de la repoblación de Extremadura, de las ventajas que esta reporta y de otras cuestiones ligadas íntimamente con estas y que son de utilidad grande para los intereses provinciales.

De todos modos tan luego como el referido vivero se instale, podrá nuestro Ayuntamiento adquirir para sus paseos planta inmejorable y á precio económico.

Ha salido para Lisboa nuestro apreciable amigo el conocido periodista portugués D. Pedro de Almeida, quien ha estado algunos días en esta población.

El Sr. Almeida se propone concurrir á

las fiestas de la Exposición que se celebrarán aquí en el próximo mes de Agosto y es probable que venga con algunos compañeros del vecino reino.

Ha quedado instalada en su nuevo local, la Intendencia militar de este Distrito.

El miércoles último, se reunieron en la Sociedad Económica, con objeto de nombrar la Junta correspondiente á la provincia, de la sanidad general de médicos y farmacéuticos, los que ejercen estas profesiones en Badajoz.

La Junta nombrada para dar comienzo á la organización de estos trabajos la componen los Sres. D. Pedro Manuel Soriano, D. Antonio Miguel, D. Cayetano Barriga y D. José Romero.

Las pertinaces lluvias de estos días han paralizado algunos trabajos de campo sobre todo el de la escarda.

El año, hasta hoy, se presenta bastante regular, y si el tiempo favorece es posible una buena cosecha.

Falta hace á nuestros agricultores un año abundante ya que las contribuciones son cada día mayores y los productos no tienen un gran precio.

La distinguida esposa de nuestro querido amigo el Sr. Gobernador civil de la provincia, ha dado á luz con toda felicidad un robusto niño.

De todas veras nos asociamos á la satisfacción que con este motivo, siente el señor Zancada y su apreciable familia.

Han visitado nuestra capital, con motivo de asistir á varios juicios por jurado del partido de Jerez de los Caballeros D. Alfredo Cuevas y D. Manuel Ceballos.

El número 215 de la *Ultima Moda* publica una bonita colección de trajes para niños y niñas y modelos de gran novedad para señoras. El regalo es un *Minueto* para piano, composición del joven y distinguido compositor D. Emilio Sabater.

La administración, calle de Claudio Coello, 13 Madrid, remite gratis números de muestra. Suscripción, 3 pesetas, trimestre.

*La Ilustración Nacional*, es una de las publicaciones que más favor han alcanzado del público.

La suscripción puede hacerse en Madrid, Almirante 2, quintuplicado.

*La Moda Elegante*.—Este acreditado periódico, indispensable en toda casa de familia, en su número 7 del año actual, publica una colección de artículos y grabados del más exquisito gusto. Administración: Alcalá, 23, Madrid.

La comisión de la prensa ha remitido al director de *El Imparcial* con destino á la construcción de dos casas en Consuegra, la cantidad de *dos mil quinientas treinta y siete pesetas y quince céntimos*, de cuya suma se dará cuenta detallada en nuestro próximo número.

La esposa de nuestro compañero de redacción el Catedrático D. Marino Dávila, ha dado á luz con toda felicidad un hermoso niño.

Felicítamos á nuestro compañero y familia.

En una de las noches pasadas fueron cortados en las cercanías de la puerta del Pilar, bastantes árboles de los recién plantados en la carretera.

Profundamente indignados, por este censurable hecho, que dice muy poco en pró de la cultura de nuestro pueblo, bueno sería se persiguiese con actividad á los autores de estos salvajismos, pues no merecen otro nombre, y se les impusiera un ejemplar castigo.

Un poco de carnaval.

El carnaval no se ha podido presentar de peor manera. En el día de ayer fué tan pertinaz la lluvia que desde las primeras horas de la mañana empezó á caer en esta población, que las calles se vieron, como es natural, muy poco concurridas por los que desean esta fiesta para embromar á los amigos y amigas y divertir á los vecinos con sus chirigotas y escenas cómicas.

Sin embargo, las músicas que según costumbre han recorrido las calles presentando bastante animación; y la lluvia que caía formaba contraste con los trompetazos de estos *conciertos* callejeros.

Efecto, sin duda, de la noche tan desapacible, los salones abiertos al público no se vieron como en otros años tan favorecidos.

En el Liceo de Artesanos la concurrencia ha sido bastante numerosa y hemos visto muy buenas máscaras, y niñas muy bonitas que á pesar de la algarada propia de estos bailes, tuvieron ocasión de lucir sus buenos trajes y dar bromas á los amigos y amigas.

Tampoco en el popular Gimnasio la primera noche del Carnaval ha sido como otras veces. Abundaba buen *género* y el magnífico local presentaba un aspecto muy agradable, reinando como siempre el orden y la buena compostura.

En el Café Suizo y la Orquesta los visitantes disfrutaron también de la animación propia de estos días de Carnaval.

En otro número publicaremos la reseña de todos los bailes que se celebren en el elegante Casino de la calle de Moreno Nieto y ampliaremos estas ligeras notas.

HOJA DE LA SEMANA.

CALENDARIO.

MARZO.

- Día 1.º Sto. Angel de la Guarda.
- 2. S. Lucio, y Sta. Jenara.
- 3. S. Emeterio, S. Marino.
- 4. S. Casimiro, S. Arcadio.
- 5. S. Eusebio, S. Adrian.
- 6. S. Cirilo, S. Victorino.
- 7. Sto. Tomás, de Aquino.

CHARADA-SEMBLANZA.

NOMBRE.

En el *todo* más bello que hay en Granada; donde á las flores mecen auras ligeras, le pregunté á una rosa fresca y lozana si conoció una *todo* muy hechicera.

APELLIDO.

Al atravesar el *prima* para bucar una *todo*, asáltome un *dos primera* batracio muy asqueroso. Si con el *todo* no *tercia* alguna amable lectora, en el número que viene lo encontrará en esta hoja.

EPIGRAMA

Dos paletos ignorantes vinieron desde su aldea á la corte con la idea de hacer aguas refrescantes; pero en Madrid al entrar, en una esquina parado dijo uno al otro enfadado: —Volvámonos al lugar: es inútil lo que fraguas.... —Hombre, esto es ser majadero. Pues ¿no ves ese letrero? No se permite hacer aguas.

COCINA.

*Bollitos á la vainilla*.—Se machaca en un mortero 250 gramos de azúcar molida; se baten aparte cuatro yemas de huevo, dos claras y 250 gramos de harina de flor, y se mezcla todo esto con el azúcar hasta que forme una masa compacta, que se trabaja durante media hora; se unta de manteca de vacas una placa, y en ella se van colocando los bollos hechos en la forma que se quiera y se meten después en un horno con fuego lento hasta que tomen hermoso color dorado.

*Macarrones á la siciliana*.—Se cuecen macarrones muy gordos y de pasta italiana, en una agua y después en otra. Se rellenan con un picadillo de carne, huevo, queso, nuez moscada, perejil y almendra ó con cualquier otro picadillo que sea parecido y se ponen en una sopera, cubriéndolos bien con caldo de estofado.

ANAGRAMA

A Cain galanteador

Con estas letras formar el nombre de una célebre reina mártir.

Solución al anagrama anterior.

FLORIDA BLANCA

Solución á la charada-semblanza del número anterior.

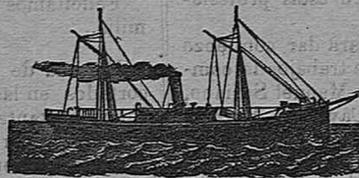
DOLORES ACEDO.

Han remitido la solución nuestras suscriptoras Stas. Concepción Lopez Acedo, Joaquina Ferrada, Rosa Ferrada, Pepita Sanchez Guisosa, Carmen Doat, Julia Ramirez de Arellanos, Consuelo Diaz, Casimira Romero, Matilde Hermida, Fausta Estéfani, Pilar Franco Dolores Repiso Seoane y el suscriptor D. José María Alguacil.

**ESTOS CHOCOLATES**  
SE VENDEN  
en los Establecimientos de Ultramarinos  
y en el Despacho general  
4, PLAZA DE LA SOLEDAD, 4  
Badajoz



**ESTOS CHOCOLATES**  
SE VENDEN  
en los Establecimientos de Ultramarinos  
y en el despacho general  
4, PLAZA DE LA SOLEDAD, 4  
Badajoz



**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA**

Vapores de servicio en todo el mes de Marzo de 1892.

**LINEA DE LAS ANTILLAS.**—Día 10 de Cádiz el vapor "Veracruz," capitán, D. S. Cardona. Día 20, de Santander el vapor "Reina María Cristina" capitán D. J. M. Gorordo. Día 30, de Cádiz el vapor "Montevideo," capitán D. Luis Izaguirre.  
**LINEA DE FILIPINAS.**—Día 4 de Barcelona el vapor "Isla de Luzón," capitán D. M. Díaz Campo.  
**LINEA DE BUENOS AIRES.**—Día 2 de Barcelona y 7 de Cádiz el vapor "Cataluña," su capitán D. Antonio Genis.  
**LINEA DE FERNANDO POO.**—Día 30 de Cádiz el vapor "Larache," capitán D. José Márquez.  
**LINEA DE MARRUECO.**—Día 18 de Barcelona el vapor "Rabat," su capitán D. F. Manzano.  
**LINEA DE TANGER.**—Salidas de Cádiz, Lunes, miércoles y Viernes.  
**TANGER.**—Salidas, Martes, Jueves y Sábados.  
Para más informes, en Badajoz, Santa Lucía, 8, Sres. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduana y transportes con servicio de camionaje a la estación ferro-carril.

**BANCO VITALICIO DE CATALUÑA.**

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS,  
Domiciliada en Barcelona, calle Ancha, núm. 64.

Capital de garantía independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados.

**SU CAPITAL 50.000,000 DE PESETAS**

Datos sacados de la Memoria y Balance leídos en la Junta general celebrada el día 30 de Junio de 1890.

Suma del activo . . . . .	Pesetas.	13.969.570'97
Suscripción de 1889 mediante 1.330 contratos nuevos . . . . .	"	8.535.962'79
Siéstros pagados durante dicho año . . . . .	"	318.660
Riesgos en curso . . . . .	"	31.246.051'37
Reservas y primas del año . . . . .	"	3.082.584'09

La suscripción hasta 30 de Junio último cerró con la póliza número 10.268, por una capital total de pesetas 60.147.048'80.

En la dirección y en las Delegaciones de todas las capitales de provincia se dan explicaciones acerca las varias combinaciones que tiene establecidas esta Compañía.  
Delegados en esta provincia, Sres. Vacas García y sobrinos.  
Inspección á cargo de D. Sancho Sanabria, Pozo, 1.

**THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY**

COMPANIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACIFICO, POR LOS VAPORES  
**Correos Ingleses.**

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao.  
Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Rio Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.

Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, núm. 25, Badajoz.

Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se da gratis el billete del ferrocarril de Badajoz á Lisboa.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA  
DE

**ANTONIO COVARSI**

AGENTE DE ADUANAS.

CALLE DE LA SOLEDAD, NÚMERO 39, BADAJOZ.

ESCOPETAS

ESPAÑOLAS, INGLESES, BELGAS Y RIFLES NORTE AMERICANOS, CUCHILLOS DE MONTE DE TOLEDO  
E INGLESES, PRECIOSA COLECCIÓN DE REVÓLVERS DE BOLSILLO.

PÓLVORAS DE TODAS CLASES.

MONTURAS, ESTRIBOS, CABEZONES, BRIDAS, BOCADOS, ETCÉTERA, ETCÉTERA.

ALMACEN

de pianos, música, órganos é instrumentos para bodas y orquestas.

Se facilitan catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.

Calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

**CHOCOLATES VERDAD**

FABRICACION ESPECIAL DE

**FERNANDO NICOLÁS Y HERMANO**

PUNTOS DE VENTA.

LA FAMA. LAS AMÉRICAS.  
PLAZUELA DE LA SOLEDAD, 2. CORREGIDORES 1, ZAPAERIA 2.  
SAN JUAN, 22.—LA ESMERALDA.—SAN JUAN, 22.

**LA INDUSTRIA.**

IMPRESA, ENCUADERNACION

Y ÚNICO ESTABLECIMIENTO LITOGRAFICO EN LA PROVINCIA

DE LOS SEÑORES

**UCEDA HERMANOS.**

CALLE DE FRANCISCO PIZARRO, NUM. 8

BADAJOZ.

**ANUNCIO.**

Acaba de ver la luz pública un compendio de Gramática Castellana, escrito en diálogo por don Antonio Perriago y Vereca, que es sin duda el más completo de cuantos se han publicado hasta el día.

En efecto, en la Analogía no echamos nada de menos, tanto en la teoría de los accidentes gramaticales de las palabras variables y en la clasificación de las invariables, como en las prácticas de declinación y conjugación y análisis analógico.—En la sintaxis observamos que tampoco falta nada de lo que se relaciona con sus tres fundamentos, concordancia, régimen y construcción, debiendo añadir que las oraciones gramaticales están expuestas de un modo tan claro, fácil y sencillo como nuevo, terminando con el análisis sintáctico.—Y por último, en la Prosodia y Ortografía no puede haber más doctrina en una obra de este género; pues la exposición de las reglas sobre la acentuación y pronunciación de las palabras, como igualmente del uso de las letras y de los signos de puntuación en la escritura, es también completísima, finalizando del mismo modo con un ejemplo de análisis prosódico y ortográfico.

Por tanto, creemos, que no solo es un libro recomendable por su utilidad para las escuelas de 1.ª enseñanza de ambos sexos, sino hasta para los institutos y colegios á ellos incorporados.

Se vende en Badajoz en la Librería de don Joaquín Romero, y en principales librerías de Madrid, al precio de 75 céntimos de peseta ejemplar, y para los Sres. Profesores á 7'50 pesetas docena.

También se vende en casa del autor, Castuera, Colegio de 2.ª enseñanza.

**BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.**

Préstamos hipotecarios amortizables á corto y á largo plazo, con interés de 5'50 por ciento.

Este Banco, hace préstamos en metálico á los propietarios de fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un período de cinco á cincuenta años, ó en menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época, el todo ó parte del préstamo.

Don Eduardo Vazquez Gomez, AGENTE de este respetable Establecimiento de crédito, facilita gratuitamente cuantas noticias se le pidan sobre los préstamos, gestiona eficazmente cerca del Banco la realización de las peticiones y demás operaciones análogas que se hagan por su conducto.—Se encarga del examen de los títulos de propiedad, de adquirir los documentos que deben acompañarse y de cuanto sea preciso hasta su completa realización.—Adelanta según convenio los fondos necesarios para ello incluso los de inspección de las fincas ofrecidas en garantía.—Pago de los semestres una vez realizado el préstamo y de las cantidades que adelantan á cuenta del capital.—Compra y venta de Cédulas Hipotecarias y pago de sus respectivos cupones. Reserva, actividad y economía.

Dirigirse al citado D. Eduardo Vazquez Gomez, Sepúlveda 6, principal, Badajoz.

**INTERESANTE Á LAS SEÑORAS.**

PROFESORA EN PARTOS.

D.ª María Contreras de la Vega, del colegio de Medicina y Cirujía de Sevilla, ha fijado su residencia en esta capital, y ofrece á las Sras. que la necesitan, los servicios de su facultad.

Los honorarios por asistencia, tanto para las clases acomodadas como para los pobres, son voluntarias.

Consulta gratis á los pobres.

**SUBASTA.**

Se celebrará á las once de la mañana del día 2 de Marzo, la de la casa núm. 10 de la calle de Menacho en 31.000 pesetas.

**LA PREVISION.**

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, Á PRIMA FIJA,

domiciliada en Barcelona, Plaza del Duque de Medinaceli, número, 8.

Capital social **5.000.000** de pesetas.

JUNTA DE GOBIERNO.

Presidente, Excmo. Sr. D. José Ferrer.  
Vicepresidente, Excmo. señor marqués de Sentmenat.

Vocales, Sr. D. José Amell, Sr. D. Pelayo Marqués de Campo, señor D. Lorenzo Pons y Clerch, Sr. D. Eusebio Guell y Bacgalupi, señor Marqués de Montoliu, Excmo. Sr. D. Camilo Fabra, Sr. D. Juan Prast y Rodés, señor D. Odón Ferrer, Sr. D. N. Joaquín Carreras, Sr. D. Luis Martí Codolar y Gelabert.

Comisión Directiva.—Sr. D. Fernando de Delás, Sr. D. José Carreras Xuriach, excelentísimo Sr. Marqués de Robert.

Administrador, Sr. D. Simón Ferrer y Ribas. Esta Sociedad se dedica á constituir capitales para formación de dotes, redención de quintas y otros fines análogos; seguros de cantidades pagaderas al fallecimiento del asegurado; constitución de rentas vitalicias inmediatas y diferidas, y depósitos devengando intereses.

Estas combinaciones son de gran utilidad para las clases sociales.

En la mayor parte de las combinaciones, los asegurados tienen participación en los beneficios de esta Sociedad.

Puede también el suscriptor optar por las PÓLIZAS SORTEABLES que, entre otras ventajas, presentan la de poder cobrar anticipadamente el capital asegurado, si la fortuna le favorece en alguno de los sorteos anuales.

Delegado en Badajoz, D. Victoriano Camacho.—Agentes especiales, señores Uceda Hermanos.—Subinspector D. Luis M. Torrao.—Agente general de Extremadura, D. Cayetano Lledó.

**EDUARDO VAZQUEZ GOMEZ.**

AGRIMENSOR Y PERITO-TASADOR DE TIERRAS.

Sepúlveda, 6.-Badajoz.

Trabajos topográficos.—Mediciones.—Tasaciones y división de fincas rústicas.—Colonias agrícolas.—Levantamiento y copia de planos.—Trabajos catastrales.—Planos especiales de términos municipales.—Amillaramientos, deslindes, amojonamientos.—Cálculo y reducción ó equivalencia de superficies.—Practicase con aparatos especiales sin emplear cadenas, cintas ni medida alguna longitudinal, con gran economía de tiempo coste y resultado práctico de verdadera exactitud.—Consultas referentes á la agrimensura y agronomía.

**LA DELICIOSA EXTREMEÑA.**

CONFITERIA Y COLONIALES

DE

**FRANCISCO ARQUEROS.**

13, CALLE DE ALAMO, 13.

BADAJOZ.

GRAN FÁBRICA

DE

**BALDOSINES HIDRÁULICOS,**

(JASPE ARTIFICIAL)

Despacho: Santo Domingo, 42.

Tip. Lit. y Enc. de Uceda Hermanos.