

# EL ECO de Uxama

Semanario Católico Independiente.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

|                 | Pesetas. |
|-----------------|----------|
| Año .....       | 3'50     |
| Semestre .....  | 2'00     |
| Trimestre ..... | 1'20     |

PAGO ANTICIPADO

Se reciben anuncios, comunicados y suscripciones a precios convencionales en la Imprenta

4, PLAZA MAYOR, 4

(NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES)

DIRECTOR:

Arturo Trigo López

AÑO. I.

NÚM. 21.

MOMENTO SOLEMNE

## Elecciones Municipales

En la primera quincena del próximo mes de Noviembre tendrá efecto en toda España el tan decantado cuanto falseado acto electoral, mal llamado sufragio universal, no obstante los honrados principios y los nobilísimos deseos del gran estadista D. Antonio Maura y Montaner.

A pesar de la proximidad de los comicios -un mes tan solo falta- nuestros orondos políticos todavía no han tenido tiempo de reunirse, a la hora en que trazamos estas líneas, para elegir los candidatos que han de optar a repantigarse cómodamente en la confortable curul, que el mismo César envidiara, como si nuestra villa no tuviera ningún problema edilicio que resolver y fuera lo mismo para sus vitales intereses la permanencia en el Concejo de unos u otros representantes del pueblo soberano, cuanto más seleccionar sus componentes.

Teniendo en cuenta las circunstancias excepcionales por que atraviesa la población con motivo de naufragar nuestra vida comercial en el borrascoso océano de las pasiones que suscita el mezquino interés individual, con mengua del colectivo, la excesiva tolerancia de nuestras autoridades, los graves problemas de orden interno que pesan sobre el municipio y los no menos graves de orden externo, es decir las cuestiones para cuya resolución hemos de acudir necesariamente a los Poderes Públicos, nuestros comités políticos están obligados a apresurarse a elegir candidatos para la concejalía con tiempo suficiente, a fin de que el pueblo aprecie en algo la tarea electoral, siquiera sean ostensibles sus esfuerzos en pro de la conquista del mullido escaño, aunque después, una vez sentados en la poltrona, resulte patentemente que allá fueron impelidos más por desenvolver sus propios intereses que los del pueblo a quien representan.

Y no crean, en verdad, nuestros políticos que nos dejaremos engañar por las argucias y maniobras electorales más o menos subrepticias que lleven a cabo para sacar triunfantes los candidatos divorciados de la opinión pública, que más o menos indirecta y recatadamente sirvan sus manejos en el Ayuntamiento; no. Una larga experiencia nos ha demostrado sabiamente que cuanto edil lego en materias municipales, o lo que es lo mismo novicio, se sienta en el rojo escaño, hasta que se compenetrá del secreto del funcionamiento de la máquina municipal, del engranaje de sus ruedas y del líquido que la lubrica y acelera, no hace otra cosa que servir *inocentemente* los intereses de aquél por quien se halla representando legal o ilegalmente a una parte del pueblo soberano, cuando no *trabaja* por sus propios intereses.

Y es eso, precisamente, lo que nos interesa a los hijos de El Burgo evitar: que vayan al Consistorio hombres legos en materias edilicias.

Por eso, cuando supimos que los elementos católicos presentaban o querían presentar candidato a D. Eustaquio Marqués, no pudimos disimular nuestro regocijo, máxime teniendo en cuenta la gran obra de orden y cultura desarrollada por dicho señor, y que, desgraciadamente, hoy tanto echamos de

menos. El mismo grato efecto nos produjo en el ánimo el rumor de que la juventud jaimista presentaba candidato al digno D. Pablo Morales y de igual modo nos agrada que los republicanos presenten candidato a alguno de los hombres honrados y avezados a la vida concejil, que en sus filas también abundan.

Y ahora, en el momento más difícil de nuestra vida política, nuestra opinión se impone serena y libre de todo prejuicio: Creemos firmemente, estamos convencidos, nosotros que alejados vivimos de las miserias políticas, que nuestra villa volvería a ser lo que fué hasta el año 1905 si el ciudadano ejemplar D. Eustaquio Marqués, sacrificase por el bien del pueblo su vida sedentaria, la tranquilidad de su hogar, que indubitablemente enerva y entorpece las fibras de su organismo, puesto que demostrado hasta la saciedad y científicamente está que el cultivo de las facultades intelectuales y la vida de movimiento, aumentan la resistencia de los órganos, así como la inercia y el estado pasivo del alma dejan la vida orgánica expuesta a las causas que la alteran y conducen con más rapidez a la muerte.

Por todo lo que antecede, la candidatura del Sr. Marqués se impone como remedio infalible a los males que la población padece desde largos años, exigiendo de dicho señor el patriotismo acatar prudentemente la imposición popular, que le reclama con derecho, proclamándole como el Anaxímenes de la villa de El Burgo de Osma.

Que dicho señor renuncie a su vida de regalo y comodidad en beneficio de su patria que le necesita y le reclama y que los diversos partidos políticos en esta hora suprema tengan el suficiente tacto para seleccionar los candidatos que al pueblo convienen, son los deseos vehementes de EL ECO DE UXAMA.

## Alborada de Mayo

CRÓNICA

Ya había declinado la rubia soberana de la noche.

Su manto tenebroso, repujado una hora antes de innumerables y vacilantes lucecillas siderales, comenzaba a replegarse medroso, ante la aparición heráldica y solemne de los primeros resplandores matinales.

Luego, el sol, coronando montuosas crestas donde parece asentar el trono de su ígnea realeza, y como si ascendiese lenta y silenciosamente en la plenitud de su grandeza majestuosa, conquista los espacios, y envía una vez más a la faz sombría de la tierra, ósculos de vida y caricias de esperanza, difundidos entre las voluptuosas ondulaciones de sus rayos argentados y misteriosos.

Las vocingleras alondras, rompen indiscretas y bulliciosas la inmaculada atonía de los aires, y se elevan altas, muy altas, no sé si para ofrecer más cerca de Dios polirrítmicas oraciones de loa o para dialogar en un ambiente más puro los dulces y armoniosos idilios del amor.

La brisa es suave. Sus besos perfumados, después de gratas impresiones sensoriales, van a morir en nuestras almas lo mismo que la olas quebradizas de un piélago sin fondo.

Es una aurora pictórica y sugestiva de la primavera hermosa, que nos muestra en su rosado y sonriente despertar el más grande cuadro de lo terreno, la creación singular y unificadora del armónico conjunto vario, que es vate y es poeta, es músico y trovador, y cuyas notas de purísimos deleites, son también plexos de vida, y llegan de la absoluta Belleza a nuestro Yo para hacerle musitar un Credo.

¡Oh dichosos días cuando la madre Tierra mostrando sus maravillosos secretos lleva feliz esperanza al pecho de los mortales! ¡Pero la quedan tantos!...

Y el sol, más alto, va lamiendo cariñosamente con su lengua de oro y fuego las almenas de los torreones y los chapiteles de los campanarios.

Por el campo, aparecen repartidos los codiciosos labriegos, humanas hormigas y modelos ejemplares de paciencia y laboriosidad. Sus blancas camisas son, a lo lejos, gigantes margaritas, entre el policromo reverbero de prados y de trigales.

La vida, tras breve reposo, arrastrando las sendas e indisolubles cadenas del anatema fatal, vé triunfar la fuerza de su destino, y se humilla resignada ante el mago e impetuoso resorte que todo lo transforma, todo lo acomete y lo agita todo.

Yo, también me agito en las entrañas huecas de una diligencia temblona, que amenaza con el desarme, cansada sin duda de luchar para una existencia tan arrastrada. El mayoral agita la fusta a cuyo azote acompaña el crujido de los aires, y las pacientes cabalgaduras agitan con pesadumbre los cascabeles de sus aparejos al compás de un obligado trote cerduno.

Es la carretera de la estación a mi pueblo. Esa carretera por cuyos grises lomos de reptil inmóvil han de pasar en plazo no lejano los risueños segadores de rostros ennegrecidos; por donde tornaron retozonas y bullangueras las truhanescas cuadrillas de la vendimia; por donde rechinarán los carros repletos de la dulce raíz... es la aorta por donde circula el torrente que mantiene la vida del lugar.

A sus lados, casucas enanas de piedra y adobes, se alzan en humildes nidos consagrados al trabajo y al jornal. Y a sus lados, también, ejércitos de vides vuelven a vestir sus cuerpos esqueléticos que, al arrastrar otra vez sus trepadores brazos sarnientosos, habrán de tapizar nuevamente el suelo con redes de báquicos laureles y frondas de esmeralda, para ocultar en el amante seno los oscuros y dorados granos de sus pendientes racimos. ¡Pero será en vano! y ese fruto, como bicho venenoso, caerá en el lagar para aplastarlo, para estrujarlo, y al transformar en espíritu la dulzura de sus mieles, saldrá de allí para ser turbador de la paz, para suplicio de esposas, para desgracia de familias... para enemigo terrible y maldito de los hombres.

Mas allá, la fábrica de luz, el sol que se baña contemplando su imagen en las cristalinas aguas del Uero, la pétrea y colosal garganta de berroqueños estratos, siempre sedienta y casi impasible a los elementos, y la carretera que bordea el manso río bajo el alud remoto de las ciclópeas moles.

A la vista de la vieja ciudad doblan los metales del santuario, ondulando pregones de fiesta y de alegría.

A su derecha, el acueducto árabe curioseosa sombrío, impotente, rendido a la acción destructora de los años, y arriba, el castillo, vé derrumbarse en su soledad toda una fortaleza antigua, que los tiempos y el bárbaro progreso hubieron de trocar en la más insignificante nulidad.

Ambos son heraldos bélicos que encierran una larga historia cruenta, y ambos son, también, vestigios ruinosos de una raza guerrera, de una raza decadente, hermana nuestra y eternamente enemiga mortal.

En el fondo, mi bella cuna iergue su enhiesta torre, hiriendo el cristal claro y azul del cielo más azul y más claro.

Allí está, también, como antesala de la villa el paseo de La Arboleda.

Ya no le adornan aquellos álamos corpulentos y seculares, amplios doseles de sombra y de verdura, por cuyos rescuicios cerniase el sol, dibujando en la verde alfombra círculos áureos y nacaradas perlas.

Entonces fueron manos impías quienes profanaron su aspecto sagrado; ahora no hay manos piadosas para él, y yace desaliñado en el más lamentable abandono.

Pero así y todo, este trocito de tierra venerable para mí, porque forma parte de mi vida, lo encuentro más lindo que antes.



En él hay un ambiente místico que fortalece el espíritu y una paz solo turbada por el murmullo de las aguas, el roce de las plantas, el canto de las aves, la voz de la campana; en él la Filosofía y la Teología se estrechan y confunden; en él se alza nuestro templo predilecto, donde mora la más amada y la más bella de las Virgenes; a él va todo El Burgo, él es El Burgo, él es su alma.

Dos pasos más, tras de aquel arco, al terminar el tapial de esas huertas, está el pueblo. Como todos los pueblos, como todos los individuos, tiene su facies peculiar y tiene a la vez mucho de común con los demás; pero eso... eso es materia, eso es el cuerpo.

PEDRO MORENO GAÍZA.

Pálmaces Septiembre 1915.

## SE DICE.....

Que el comercio y la industria de esta villa han decidido presentar candidato para las próximas elecciones de concejales a D. Restituto Martínez Riaruejo.

## El Suceso Misterioso

En los paseos del Carme. Habla Marcela. Marcela en el Convento ¡¡secreto!! Noticias de Buenos Aires. El mulato Alberto en escena... ¡Pobre Condesa!

A las diez y media en punto de la noche del lunes próximo pasado, nos encontrábamos en la Alameda de Nuestra Señora del Carmen. Arturo Trigo, comentaba, gozoso, las habilidades que había tenido que hacer para librarse de la persecución de unos mozalbetes, que no le perdían de vista desde las ocho de la noche y a los que burló frente al edificio de las Hermanitas, volviendo hacia la Arboleda por detrás del almacén de Don Eugenio Marqués; cruzando el puente romano y penetrando por la parte alta del camino, llegó al lugar señalado como más propio para el encuentro. Nosotros también tuvimos que tomar nuestras precauciones. Sabíamos que Victoriano Ortega y otros jóvenes nos vigilaban desde cerca de casa de Manrique, creyendo por ese lugar la cita, y decidimos cruzar, y subiéndolo, como Dios nos dió a entender, por la colina de las Tenerías, de una de cuyas casas aún se escapaban los ecos alegres de una boda reciente, salimos al fielato y enseguida nos encontramos en la Arboleda...

Al rato, vimos pasar y repasar por la carretera unas sombras... Perteneían a nuestros ingenuos perseguidores... ¡Ja... ja... ja...! ¡Por Dios, que no les hagan del Cuerpo de Policía! ¿Irían buscando nuestras huellas? Trigo se retorció de risa junto al kiosco de la música...

Marcela llegó vestida de hombre, vamos en su *ser natural*. Llamamos, pues, a esta persona por su nombre... Marcelo, como habíamos presumido. Venía con frage del país, y le encontramos un ligero parecido con Julián, el célebre y simpático Chaparro del *¿Pues cómo...?*

Marcelo obró siempre por amor a la condesa Mercedes... Conociendo su inferioridad, su poco valer al lado de la hermosa dama, nunca alimentó locas pretensiones de ser correspondido. Ahora, como el jorobado de Victor Hugo, gozaba de su amor a su manera, platónicamente, volando en alas de la fantasía a países de encanto, donde la Condesa X. le esperaba radiante de cariño. Y así, Marcelo, era feliz soñando, y en la vida real se consolaba creyendo que entonces era cuando en verdad soñaba cosas desagradables...

Y tomó opio, morfina, y se embriagó para provocar el sueño... ¡para ser feliz...!

Así se deslizaba su vida al lado de su amada, mansamente, utilizado en la *estancia* bonaerense de la condesa, como guarda rústico... Ella, con ese sentido de adivinación que Dios puso en la mujer, llegó a enterarse de la pasión que hizo brotar... Vió en los ojos de su criado el respeto, la veneración, el perro fiel y poderoso que saltaría con los dientes rechinantes de rabia al cuello del que osara ofender a su ama... y sintiéndose conmovida por aquella muda ternura, le trató como a un hermano y depositó entre él y el mulato Alberto toda su confianza.

Marcelo entonces se enteró de una historia terrible... Un canalla, cuando Mercedes X. partió de España con rumbo a América, en busca de fortuna, la raptó entre las pampas argentinas... Era el administrador del Conde de... X. Abusó de la pobre mujer groseramente, vilmente, valiéndose de que la tenía en su poder en aquellas grand-s soledades; y luego, saciados sus instintos brutales, la maltrataba, gozándose con crueldad horrible en negarle la libertad que la desventurada Mercedes le pedía para volver a llorar su desgracia en algún rincón ignorado de su amada tierra española.

Por entonces, el Conde de X. anunció su visita a la hacienda. El administrador dijo a Mercedes: Va a venir el amo, y te advierto que no digas nada, por que publicaré tu des-

honra y nadie creará tus protestas de víctima, ni tus afirmaciones de que has sido seducida... ¡Confórmate con pasar por hermana mía...!

Y Mercedes calló, viéndose perdida. Llegó el Conde... Desde el primer momento enloqueció por la maravillosa hermosura de Mercedes... Era un noble anciano incapaz de una mala acción. Mercedes, cautivada por la dulzura con que la trataba, correspondió a ella con toda la grandeza de su generoso corazón... Y llegó un día en que el conde, sintiéndose muy solo pensó en Mercedes como dulce esposa en los años que le quedaban de vida... El Conde habló a su administrador, y éste viendo una mina en aquel matrimonio se lo impuso a su víctima, a la que hacía pasar por hermana.

¡Oh, le diré la verdad antes, repuso Mercedes... Pero él contestó, golpeándola brutalmente, ¡jamás, jamás la dirás! ¡Sería hacer que se me escapase mi fortuna y sería tu perdición, por que yo hablaría entonces, yo le diría al conde que eres una perdida, que has sido mi amante por tu voluntad, después de haber tenido otros cien, y el amo encontraría más natural ésto. ¿Comprendes...?

Y Mercedes comprendió que no tenía salvación, y por librarse de aquel canalla y por no perder el cariño del Conde, que le era tan necesario, callóse y se casó con él... ¡Esta es toda la culpa de la condesa X...!

Vivían muy felices en su *estancia* patriarcal... Un sueño horrible le parecían a Mercedes sus sufrimientos anteriores. Su esposo la mimaba, la rodeaba de amor puro y satisfacía todos sus caprichos...

Pero... un día la condesa recibió una carta... Era de su miserable seductor, y la enviaba con un criado de *confianza*, digno de él... Primero le hablaba de su amor, vuelto a brotar vehemente... la necesitaba, y pensaba pedir al conde, su *cuñado*, el traslado de su empleo al lado de ellos.

Mercedes tembló de rabia ante aquella nueva maldad, y siguió leyendo... Continuaba diciendo que reconocía lo peligroso de *vivir juntos*; pero que su pasión era tan avasalladora que no podría resistirla de no poner el mar inmenso por medio y partir para el Asia; pero que como era pobre, para ello necesitaba mucho dinero, y que si la condesa le enviaba doscientos cincuenta mil pesos se marcharía para no *turbar* su felicidad. Y que si no a todo estaba decidido, hasta *hablar* al conde...

Mercedes tembló de colera y de horror ante las infames proposiciones del monstruo que ahora, cuando no tenía remedio, quería *hablar*... Su situación era horrible, y había que resolverla rápidamente... ¡Ah, si tuviera dinero para dárselo y que se marchase...! Era imposible. La gran prodigalidad de su esposo le había permitido ahorrar cuarenta mil pesos que destinaba a una fundación benéfica... ¡pero no tenía más! Sus joyas vendidas valdrían otro tanto... ¡pero no había bastante...! ¿Y con qué pretexto iba a pedir tanto dinero a su marido...? ¡Imposible...! ¡Sospecharía! Y la pobre condesa se desesperaba... Entonces se le ocurrió confiarse a Marcelo y a Alberto, y así lo hizo.

—¡Vé tu, Marcelo, amigo mío, y dile que se conforme con ésto, que se marche y que me deje vivir! así murmuró la dama.

—Y Marcelo loco de amor y de indignación, exclamó— ¡Juro a usted, señora condesa, que ese canalla se contentará! Y partió el fiel criado con las joyas y el dinero hacia la *pampa* el mismo día en que Mercedes recibía esta otra carta: «Condesa, si hoy no recibo los doscientos cincuenta mil pesos *hablaré* al conde...»

Y la desgraciada mujer se desmayó en brazos del mulato Alberto, que alzando los ojos al cielo le preguntaba:— ¿Llegará a tiempo Marcelo?

Marcelo, mientras tanto galopaba en un caballo blanco, hacia la *ranchería*. Cuatro millas le faltaban para llegar... Se hacia de noche, el caballo no podía más, y Marcelo apretó las espuelas, dió el bruto un gran salto y cayó muerto, arrastrando a su ginete...

Marcelo se levantó dolorido; no obstante corrió velozmente hacia la *estancia*; pero era bien entrada la mañana del nuevo día cuando llegó a ella...

Salió el administrador. Rudamente, secamente, Marcelo le dijo: ¡La patrona me envía; toma esta bolsa y prepárate a partir hoy mismo...! No viene todo; pero ya te lo enviará a donde vayas...

El miserable tomó la bolsa; pero había palidecido, y con voz trémula contestó:

—Has llegado tarde. Hoy mismo he escrito al conde pidiéndole un millón de pesos a cambio de pruebas de la infidelidad de su esposa...

Y no pudo decir más... Marcelo sintió que se le nublaba la vista... ¡La felicidad de su adorada estaba perdida por culpa suya...! ¡Había llegado tarde! Sintió que todo se volvía sangre, y con un grito horrible saltó sobre el administrador, hundiéndole un cuchillo en la garganta...

¡Matándole...!

Esta es, lector, la historia terrible que prometimos contarte. Su continuación ya la sabes. Mercedes huyó por no poder resistir la sospecha de su esposo, por no saber mentir... Iba seguida por el criado de *confianza* de su seductor que tenía unas cartas comprometedoras... Ya sabes, el otro *auto*, el tiro... ¿Comprendes...?

Acaso pronto sepas el final de esta tragedia... El lunes no vimos a la condesa X. Solo fué Marcelo... Y luego, al despedirnos, nos dijo que la condesa no venía, por haber tenido noticias de Buenos Aires, que anunciaban la llegada de Alberto...

Aún vimos cómo Marcelo llegaba al convento del Carmen, en la soledad de la noche, y se arrojaba devotamente junto a sus ventanales...

UNO DE «EL ECO»

## Aclaraciones Imprescindibles

Sabemos que algunos señores, enemigos nuestros, no se cansan de criticar a EL ECO DE UXAMA, por la campaña de saneamiento que desde el primer número nos impusimos, alegando que somos demasiado personalistas y que no atacamos más que a determinadas personas, dejando a un lado la *gestión junesta* del Ayuntamiento, que es lo que importa examinar.

Como los redactores de EL ECO no tienen de qué avergonzarse ni nada que ocultar van a contestar como deben a sus recalcitrantes enemigos.

Es cierto que somos personalistas; pero ¿puede un periódico honrado dejar de serlo cuando «personas» son las que tratan de matar, por satisfacer egoísmos, cumplir compromisos privados u otra causa análoga, la vida del pueblo en cuyo baluarte se ha erigido? Contra quién vamos a ir en este caso en que la suerte de todo un pueblo está en manos del feudalismo del siglo XX, mucho más temible, en relación con la época, que el de los siglos IX al XI?

En cuanto a lo de la *gestión junesta* del Ayuntamiento solo hemos de decir que quienes se ocupan, por no tener otra cosa que hacer, de aquilatar la administración municipal se equivocan en sus juicios y calificaciones, de medio a medio.

Si EL ECO DE UXAMA no se ha ocupado del desastre municipal es, sencillamente, por que no existe tal desastre.

Cuando a nuestros oídos llegaron rumores de irregularidades edilicias nos disponíamos, ante la suma del *déficit* que se daba por verdadera, a intervenir para censurar la gestión municipal, esperando únicamente para ello que se concretasen los puntos vulnerables en la respectiva sesión; más al verificarse ésta nos enteramos que el *déficit* del mes de Agosto, según la lectura de la nota enviada por el administrador, D. Pedro Ibáñez, acusaba una suma de 517 pesetas, en parangón con el mismo período del año anterior, de las 2.500 que algunos inquietos espíritus habían hecho creer a los incautos, que al leer nuestra crónica de la sesión respectiva respiraron satisfechos, pues en justificación del citado *déficit* adujo el Sr. administrador la disminución de ventas de algunos comestibles en el expresado mes, a causa de la guerra.

Y por lo que toca a los almacenes de vinos, en esa misma sesión, una vez conocidos los abusos, se estudiaron y sometieron a la consideración del Municipio los remedios más radicales, que fueron aprobados.

¿Cómo vamos a censurar nosotros una actuación que se desarrolla en tal forma?

¿Que el Ayuntamiento es apático...? ¿pues, qué, hemos dudado de su negligencia alguna vez? ¿No hemos criticado su incuria en consecutivos artículos de fondo, excitándole a sacudir la pereza? ¿No hemos emplazado a las autoridades en repetidos sueltos y recientemente en un artículo editorial? ¿Tan faltos de memoria se hallan esos señores que nos critican? ¿O es que no leen todos los sábados EL ECO...?

Y conste, para terminar, que por mucho que se desvelen nuestros enemigos para desprestigiarnos



jamás lograrán hacernos desviar del camino emprendido desde el día 15 de Mayo del corriente año en que vimos la luz pública, viniendo al mundo de la Prensa.

## DIOS ES CAUSA DE LAS CAUSAS

Al lado de una iglesia un olmo había, desde donde una urraca escuchó un día que un fraile predicaba de este modo:

*Dios todo lo hace, y lo dispone todo.*

Torciendo entonces el agudo gesto, dijo la urraca: —Por supuesto, Dios dispondrá si quiere de lo suyo, porque yo sin sus órdenes arguyo que ya corro, ya vuelo, según me viene a pelo,

y, aunque su ley traspase soberana, hoy canto aquí porque me da la gana.

—Porque yo te sustento

(dijo la rama con sutil acento),

gracias al tronco adusto

que me encumbra robusto.

—Yo (con acento ronco

gritó a la rama el tronco)

te encumbro a tí, porque la tierra amante con brazo creador me alzó triunfante.

—Y yo te levante (dijo la tierra,

sus entrañas abriendo en son que aterra), porque ese sol que de su luz me inunda con sus rayos mis gérmenes fecunda.

—Y yo (contestó el sol de orgullo lleno, con voz de quien es eco el bronco trueno)

la tierra fecundizo,

porque el potente Ser que todo lo hizo

desde mi trono alzado

hasta el último fin de lo increado,

cual don con que su alteza manifiesta

la clara sombra de su luz me presta.

Desde entonces la urraca,

con una fe que su terror aplaca,

cuando oye prorrumpir en el otero:

yo canto estas rondeñas porque quiero;

cantáis porque Dios quiere ¡bachilleras!

(grita a sus compañeras):

—¿Cómo ultrajais al cielo de ese modo?

*Dios todo lo hace, y lo dispone todo.*

R. DE CAMPOAMOR.

## En el Seminario Conciliar.

### APERTURA DE CURSO

Galantemente invitados por el digno Vicerrector de tan acreditado centro docente, asistimos a la solemne apertura del curso académico de 1915 a 1916, celebrada en la Capilla del edificio.

Después de la misa oficiada por D. Silverio Velasco y ante la presencia de nuestro querido Prelado, Dr. D. Manuel Lago y González, que tenía a su derecha a nuestro Magistral y a su izquierda al Vicerrector del establecimiento, y hallándose presentes, también, todos los señores profesores, estudiantes del Seminario y los Rvdos. PP. Prior y Romualdo, subió a la tribuna sagrada el paraninfo del acto, D. Emilio Palomo, quien leyó un bello discurso de apertura, de cuya alabanza no podemos prescindir.

En grandes períodos cantó la magnitud del triunfo alcanzado por el Catolicismo, prevaleciendo del rígido y arraigado politeísmo de los tres primeros siglos del Cristianismo, gracias a la Fe, sacrificio y ciencia de sus directores. Aludió a los acuerdos tomados en el Concilio Ecueménico de Trento de 1545 a 1563, citando célebres frases de algunos asistentes, para hacer rememorar al auditorio de futuros sacerdotes el cumplimiento de su deber en el curso que se inicia, y que no es otro que el de unir al estudio de las ciencias, base de la Teología, la Fe y el sacrificio. Citó la filosofía materialista, señalando los grandes errores en que siempre inspiró su doctrina sinuosa. Invocó los nombres de los más grandes filósofos conocidos: Platón y Aristóteles, demostrando que aquellos dos hombres superiores abrazaron un día el Cristianismo —con lo cual dijo todo.—

Evocó pasajes de la reforma protestante, demostrando conocer a fondo la Historia, señalando sus vicios y defectos desde Martín Lutero hasta el último soberano de la multiplicada secta. Recordó a los futuros presbíteros la existencia del mayor enemigo actual de la Religión: el «naturalismo», indicando los medios que deben ponerse en juego para combatirlo eficazmente, y terminó aconsejando a los seminaristas el estudio de las ciencias, la Fe y el sacrificio para vencer a los enemigos de la Iglesia y alcanzar ellos el fruto de sus lucubraciones.

A continuación, prestaron el juramento de ritual todos los profesores, y terminó el cultural acto declarando nuestro Diocesano abierto en nombre del Papa, Benedicto XV, del Rey, D. Alfonso XIII, y en el suyo propio, el curso académico del año 1915 a 1916.

Después, pasaron el Excmo Sr. Obispo y los profesores, acompañados de algunos particulares a la Rectoral, donde se sirvió un refrigerio.

## Viaje del Prelado

Ayer, después de la solemne apertura del curso, salió nuestro querido Diocesano para Soria, nuevamente, donde presidirá la procesión del patrono de la capital.

Deseamos al Prelado feliz estancia en Soria.

## Ecos Varios

### Para el Jefe de Obras Públicas

Los que redactamos esta modesta hoja del periodismo soriano, en representación de la villa de El Burgo de Osma, ponemos en conocimiento de Don Javier Olazábal, Jefe de Obras Públicas de la Provincia, que habiendo llegado a nuestros oídos la especie de que los enemigos de nuestros intereses se han encargado, para lograr sus interesados e inconfesables fines, de hacer creer a V. que aquí se ha censurado y combatido su gestión en el tan asendereado asunto del emplazamiento del puente sobre el Duero, nos vemos en la imperiosa necesidad de afirmar que dicha especie está desposeída en absoluto de todo fundamento, no existiendo por parte de nuestros contrincantes otra intención que la de obtener por medios que rechaza la honrada conciencia lo que por la vía de la razón y el derecho no pueden conseguir.

Y para confirmar cuanto decimos, exponemos desde este momento a la disposición del señor Olazábal el archivo de EL ECO DE UXAMA, que hablará mejor que nosotros en favor de nuestro aserto.

### Nuestros Amigos, los Ingleses.

Los españoles tenemos ya pruebas inequívocas del sincero cariño que los británicos nos profesan.

Es tal la intensidad de la amistad inglesa que los niños de Albión no pueden vivir tranquilos si no están cotidianamente dándonos testimonios de su amor tradicional, a cuyo efecto todos los días allá por Palma de Mallorca y Santa Cruz de Tenerife, puertos cuya belleza tanto les encanta, salen en sus barquitos de recreo a esperar y saludar a los españoles que regresan de América, y cantándoles a coro los Repatriados invitan a nuestros compatriotas a dar un paseo marítimo hasta Gibraltar, donde en el curso de treinta y tantas horas les enseñan cuanto de notable encierra aquella plaza: sus formidables fortificaciones, sus zonas de minas submarinas, etc, obsequiándoles después con *wiski*, *champagne*, y otros néctares, que nuestros hermanos saborean con gran fruición. Y luego que ha terminado el acostumbrado intervalo de agasajos, los niños de Albión despiden con lágrimas en los ojos a sus tradicionales y entrañables amigos.

Nuestros hermanos agradecen, confundidos, estas explosiones de la intensa amistad británica y... la verdad, no saben cómo corresponder a tanta cariñosa demostración. Así es que cuando arriban al

primer puerto español y se encuentran con la banda de babor destruida o la proa hecha polvo o la popa convertida en cisco y que la correspondencia llega con gran retraso, todo lo dan por bien empleado, pues los agasajos y las demostraciones inglesas de cariño todo lo suplen y... hasta otra, *leopardo*.

### Hombre Electrocutado

En el término de Cantalucia, Andrés Marina, vecino de Cubillos, encontrándose debajo de un árbol resguardándose de la tormenta que le sorprendió en las faenas del campo, ha sido electrocutado por una chispa eléctrica.

### La Banda Municipal

El domingo, último día de concierto, con un selecto programa, ejecutado admirablemente, solazó, nuestro buen amigo D. Luis Lobera, los espíritus soñadores de tal manera que ellos conservarán, seguramente, grata memoria de dicho día hasta el comienzo de los conciertos del próximo verano, en que tales reminiscencias serán esfumadas por los nuevos futuros programas, que marcarán, sin duda, al paso que la banda camina, un adelanto que hará honor al notable artista que con tanto acierto dirige a sus músicos por los derroteros de un pasmoso progreso.

Hemos tenido ocasión de admirar los progresos alcanzados en poco más de medio año por la banda municipal de Berlanga, cuyo director es digno colega de nuestro maestro, Sr. Lobera.

### ¿Cuándo Llegará, Sr. Alcalde...

El material de incendios adquirido ha 4 meses por esa ilustre Corporación...? Es que nuestros amigos los ingleses han llevado también a Gibraltar el vapor en que viajan los utensilios...?

### Nuevo Maestro

Después de brillantes exámenes en cuyas asignaturas ha obtenido, casi en su totalidad, la calificación de sobresaliente, ha sido agraciado con la reválida de la carrera superior de maestro en el colegio provincial, nuestro buen amigo D. Pedro Gil María, compensándose de los sacrificios que se impuso en tan reducido tiempo.

Felicitemos efusivamente a tan meritorio y distinguido estudiante, que bien merece obtener el justo premio a sus esfuerzos y desvelos.

### Restablecimiento

Hállase completamente restablecido de la ligera indisposición que le tuvo postrado breves días en el lecho, nuestro muy querido compañero D. Gonzalo Morenas de Tejada. Nos alegramos.

### Enfermo

Por nuestro querido colega *El Porvenir Castellano* nos enteramos de que nuestro distinguido compañero en la Prensa, D. Pascual P. Rioja, director de *Noticiero de Soria*, se encuentra enfermo con un fuerte catarro gripal.

Deseamos de corazón el rápido y total restablecimiento del venerable maestro.

A los 90 años de edad ha entregado su alma a Dios el Sr. Don Santiago Rodrigo Pascual, a cuyos deudos enviamos la expresión de nuestro pésame.

Rogad a Dios por su alma.

### Viajeros.

Han salido: Para Madrid, la distinguida familia Morenas de Tejada; para Burgos, el ingeniero D. Antonio Jiménez Rico y su distinguida familia; para Madrid, D. Segundo Saínz; para el mismo punto, D. Tomás de la Fuente; para Soria, la Sra. Doña Luftolde Calleja de Jiménez.

Han llegado: De Palencia, nuestro Magistral D. Cipriano Fernández; de Guipuzcoa, D. Juan Cruz Ibárbuchi; de Alcuilla de Avellaneda, D. Pedro del Pozo; de Logroño, doña Concepción Ruiz de Lasanta y su hermosa nena; del mismo punto, D. Angel Loza; de Inestrillas, D. Manuel López; de Soria, D. Marcos Charle y su hijo Albino; de Logroño, don Teófilo Gil; de Quintana del Pidio, D. Emilio Palomo; de Logroño, los jóvenes Bartolomé Guijarro y Marcelino Pérez.

Burgo de Osma.—IMP. Y LIB. DE JIMÉNEZ.



**Bar "La Alegría"**

DE

**DOROTEO VELASCO**

En este nuevo establecimiento, en el que con gusto exquisito ha imitado su dueño en un todo a sus similares de las principales capitales de España, encontrará el parroquiano en cuanto apetisca para satisfacer sus mayores exigencias y nimios caprichos.

*Especialidad en licores de todas clases.*

Plaza Mayor, 2.-Burgo de Osma.

**Disponible.****Antigua Confeitería y Coloniales finos**

DE

**PAULINO DE LA FUENTE E HIJO**

HOY DE

**Francisco de la Fuente**

11—Plaza Mayor—11

**BURGO DE OSMA**

Con la modificación del local encontrará la antigua clientela surtido inmenso en los artículos de ambos ramos.

ALMACÉN DE VINOS

de

**David Sanz**

Se venden vinos tintos y claros superiores a precios económicos.

Vino claro extra, tinto, ojo de gallo, clarete y blanco para mesa a precios corrientes, Se garantiza la clase y grados

Burgo de Osma.

**TEJIDOS Y NOVEDADES**

PAQUETERÍA - QUINCALLA

FERRETERÍA, CAMAS, MUEBLES, CRISTAL, LOZA,  
VIDRIOS, PLANOS.

**BANCA**

GIROS Y DESCUENTOS

**Martínez y Jiménez**

(Antigua Casa Ridruejo)

Burgo de Osma.

**P. y J. Andrés y Martín (S.enC.)**

SUCESORES DE ALEJANDRO SANZ

Los mayores y mejores surtidos en tejidos, ropas hechas, géneros de punto, Pañería, Quincalla, Paquetería, Bisutería y Óptica, encontrarán los que visiten este acreditado establecimiento.

*Constantemente hay artículos que se liquidan a la mitad de su valor.*

11—CALLE MAYOR—11

Burgo de Osma.

**EMILIO MARCO**

Tejidos, Quincalla y Paquetería.

ALMACÉN DE ALPARGATAS

Venta al por mayor y menor.

Postales finas con vistas de esta Villa editadas exclusivamente para esta casa.

Preciosidades en toda clase de postales.

Plaza Mayor, 13.—Burgo de Osma.

**Droguería**

DE

**Ricardo Corres Olavarría**

Aguas, Aceites, Ácidos, Barnices, Thés, Pinturas preparadas, Brochería, etc. etc.

Especialidades españolas y extranjeras, Anilinas, Purpurinas, Artículos Tintóreos, etc.

Mayor, 81.—Burgo de Osma.

**Bar "La Perla"**

DE

**Andrés Bueso**

BURGO DE OSMA

El título de este nuevo BAR, indica lo que es y lo que contiene concerniente al ramo, pues montado con los últimos adelantos en aparatos se sirven todos los refrescos como el hielo.

Servicio esmerado.

Especialidad en refrescos finos, todos de marca.

Elaboración de la gaseosa-sidra marca "LA FAVORITA"

**Sastrería**

DE

**Severino Agreda**

BURGO DE OSMA

Confección esmerada en toda clase de prendas, tanto para caballeros como para niños.

ESPECIALIDAD EN TRAJES

para

SEÑORES SACERDOTES

**La Soriana**

ZAPATERÍA Y ALPARGATERÍA

DE

**Hijos de Vicente Escalada (a) Los Modregos**

Plaza Mayor n.º 1.-Burgo de Osma.

CALZADO DE TODAS CLASES para Señora Caballero y niños, tanto en fino como en ordinario.

SE LLEVA EL CALZADO

a domicilio y se hace a la medida a cuantos lo deseen.

Se arregla toda clase de calzados. pues al afecto hemos abierto taller

PLAZA DE LOS CACHARROS, N.º 1

SUCURSALES

EN

SAN ESTEBAN DE GORMAZ

Y

BERLANGA DE DUERO

**CONSULTORIO****MEDICO-QUIRURGICO**

DESEMPEÑADO POR LOS PROFESORES

**Pedro Gonzalo**

ex cirujano del Hospital de San Agustín, ex médico de la reserva de Sanidad Militar

**Angel Hernanz**

Profesor del Instituto Rubio de Madrid. Titular por oposición.

Rayos X y portátiles para el domicilio del enfermo, pudiendo aplicarse en la misma forma toda clase de corrientes, duchas, baño eléctrico, etc. Instrumental completo para toda clase de reconocimientos y operaciones.

Todos los días, de 10 y 1/2 a 12 y 1/2 de la mañana, se reciben consultas de enfermedades médico-quirúrgico-tocológicas y especialidades. Se hacen operaciones.

Uno de los médicos de este Consultorio permanecerá en BERLANGA DE DUERO los miércoles, jueves y viernes, terceros de cada mes en casa de D. Juan Casado, Plaza Mayor, donde reconocerá y tratará a los enfermos que se presenten.—Honorarios módicos.

VADILLO, 10.—BURGO DE OSMA

**EL DESENGAÑO**

ZAPATERÍA MODELO

DE

**Victoriano Almería**

BURGO DE OSMA

En este establecimiento, como no ignora mi numerosa clientela y el público en general, se construye el calzado a medida, de modo imposible mejorar, no teniendo inconveniente abonar

**100 pesetas**

si alguno lo hace, usando para ello los mejores materiales Nacionales y Extranjeros. Y para su efecto se dispone de los hornos más modernos que se conocen hasta hoy, tanto en Caballero, Señora y Niños.—Se hacen composturas y reformas de manera intachable.

**Agencia de Negocios**

BURGO DE OSMA

Esta Oficina debidamente matriculada, que desde 1.º del próximo mes de Octubre quedará establecida en esta población, e instalada en la Calle Mayor n.º 89, pral, bajo la dirección del Oficial retirado Don Baldomero Antroino, se encargará de gestionar y activar cuantos asuntos le sean encomendados, tanto en el ramo de Guerra, cuanto en los demás del Estado, municipio y de la provincia.

Además, del cobro de facturas, administración de fincas comisiones, representaciones, cobro de alquileres de fincas rústicas y urbanas y cuantos trabajos tengan relación con esta oficina, a precios sumamente económicos.

Se contesta gratis a cuantas consultas se le hagan sobre salidas de Vapores de los puertos Españoles, su regreso a estos y Extranjeros.

Como esta agencia única en su clase ha obedecido su organización a la indicación de varias personas; abriga la esperanza de ser favorecida con la confianza de todos.