

Precios de suscripción	Ptas.
En la isla, un mes adelantado.	1'50
En el resto de España, trimestre id.	5'00
Ultramar y Extranjero lo que corresponda por aumento de franqueo.	
Número suelto DIEZ céntimos.	

El Liberal

Precio de los anuncios	Ptas.
En la cuarta plana cada línea de publicación diaria	0'10
Rebaja proporcionada al número de inserciones.	
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del día de publicación.	

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS, ESCEPTUANDO LOS DOMINGOS Y FESTIVOS.

Año 12.

Mahón, lunes, 25 Enero de 1892.

N.º 3.156

El poder temporal de los Papas EN LA HISTORIA

ARTICULO SEGUNDO

I.

Parece un problema completamente arqueológico este problema del poder temporal de la Sede Pontificia. Y sin embargo si lográramos una renuncia de los Pontificios á tamaño ideal reaccionario, dos horas progresivas de nuestro tiempo se robustecerían á una con formidable robustez, la unidad en Italia y la República en Francia. Por mucho ufanarse los materialistas y los utilitarios con el carácter positivo de un siglo, en el que predomina la razon y prevalece el derecho, no conseguirán apartar al pueblo de ideales, hácia cuya lumbre teñen los espíritus en todos tiempos sus alas de mariposa; ni romperán las guirnalda de recuerdos anudadas por el tiempo entre unas y otras generaciones, resistentes todas al silencio del olvido y al imperio de la muerte. Mientras no podáis quitar al infinito espacio el velo de los misterios eternos que lo encubren y á la vida el pedestal de tumbas en que los vivos se levantan sobre los muertos como sobre sus raíces los árboles y al arte aquellas intuiciones y aquella inspiración divinas que sobrepujan á veces con sus esperanzas y con sus profecías y con sus presentimientos á la ciencia y á la razon para comprender los enigmas del mundo ulterior á nuestra existencia, no hay medio ninguno de acabar con la religion; y no habiendo medio ninguno de acabar con la religion, innata como el arte y como la moral á los seres humanos, tampoco hay medio ninguno de arrebatárle al cristianismo, en su forma católica, la dirección espiritual de las razas latinas y con ella un influjo verdaderamente omnímódo, al que, inutilmente, querria sustraerse la democracia, mas necesitada que ningún otro elemento social de ideas y de ideales divinos.

En el día de hoy una gran parte de la tranquilidad reinante aquí, en España, la creencia casi completa del alejamiento de un fantasma como la guerra civil que nos ha traído veinte años de catástrofes irreparables en esta centuria; el ejercicio regular de las públicas libertades y el áncora formidable de los derechos humanos están en la reconciliación entre las instituciones democráticas y el clero católico, iniciada por nosotros por medio del nombramiento de obispos allá en los días de la República, con un presentimiento tal de lo futuro, que aun hoy damos por bien empleados el poder perdido á la ciega estupidez de los sectarios y á su imbécil fanatismo, cuando vemos los gérmenes depositados en la tierra patria en aquel acto de reconciliación y de paz. No hay sino convertir los ojos á Europa y ver cuánto darían los italianos por tener el clero nacional, y los franceses las asociaciones católicas, y los alemanes las iglesias romanas, y los ingleses la clerecía irlandesa; en un pié de relación y armonía con sus Gobiernos respectivos, como el existente hoy en España entre la religion verdaderamente nacional y los Gobiernos democráticos tan combatidos por el altar en otros nefastos tiempos. Y ha pasado esto, porque nosotros nos hemos conformado, tras una lucha titánica, con reconocer al clero aquella participación que le toca de derecho en la vida nacional, y el clero se ha confor-

mado por su parte á nuestras leyes progresivas y á nuestra libertad absoluta. Desde nuestra ninéz creíamos que la ruina del poder temporal, quitando al absolutismo su clave teocratica prosperarian mucho las democracias modernas y les daria una consistencia imposible de recabar en las antiguas alteraciones y zozobras generales por la continua discordia entre la religion y el Estado. No tenían medida y número los artículos escritos y los discursos pronunciados en la mocedad por nosotros contra la confusión sacrilega del poder temporal y del poder espiritual en la sacra persona del Pontífice católico. Las ideas progresivas, cuando no tocan en la exageración se cumplen siempre; y el anuncio nuestro, dicho en aquel entonces, la firme asersion de que la pérdida del poder temporal prosperaria el poder espiritual de la ciudad Eterna, se ha visto confirmada en esta centuria. Sin embargo, como ninguna idea, que ha traspuesto el ocaso, por regla general se oculta del todo en los horizontes, más bien deja un resplandor no más vivo, pero sí más bello que los resplandores del zenith, hay alguna reacción á favor de la soberanía política de los Papas en Europa; y nosotros queremos combatir esta reacción dañisísima con todas nuestras fuerzas. No tomeis la Historia, no, al modo antiguo como un relato de inconexos y descarnados hechos en monton, tomada como un sistema de ideas entrelazadas por medio de una lógica real, y vereis que en su movimiento quiero decir, inconstatable, se ha descompuesto y concluido el poder temporal de los Pontífices. Para demostrar esta tesis presentamos en el artículo anterior el Pontificado de los Roreres; ahora presentamos el Pontificado de los Médicis.

Detengámonos, pues, ante el hombre, que personifica todo el Renacimiento italiano, ante Leon X, para comprobar la tesis nuestra de lo dañoso que ha sido al poder espiritual de los Pontífices su poder temporal. Julio II muere el 20 de marzo de 1512 entre nueve y diez de la noche. Reemplazarlo no parece cosa fácil y hacadera, después del desmesurado influjo político que han tomado los Papas con su intervención directa en los negocios territoriales de Italia. Mal dispuesto se halla el conclave, por la interdicción á la entrada de los cardenales franceses desavenidos de Julio II; por la incertidumbre de los cardenales españoles, no bien resueltos y decididos en pró de ningún candidato; por la division entre electores jóvenes, y electores viejos, division muy profunda y de muy difícil arreglo; por las pretensiones del ligero Maximiliano de Austria, que deseaba la tiara para sí, ó en caso de no poderla obtener para sí, para su protegido el arzobispo Adriano, por las ambiciones personales, que no podían retroceder ni unirse en un haz bastante á formar y constituir un Papa. Quien más se movia indudablemente era el cardenal Juan de Médicis protegido por la reaccion que acababa de restaurar el poder de su familia en el seno de la infeliz Florencia. Pero Juan de Médicis tenía á la sazón treinta y siete años tan solo; y en los días mismos del conclave le operaban los cirujanos por una enfermedad que le auguraba pocos años, poquísimos, de vida. Precisa ir hoy á Roma en periodo de conclave, para com-

prender toda la triste agitación que reinaba en los ánimos y todas las pasiones que se ponian entonces en juego. Cada embajador montaba una oficina extraordinaria, tenía una nube de celosos espías diseminados por las calles y una legión de correos á la puerta, mandaba enviados á todas partes y se movia en todas direcciones; los fuertes romanos se erizaban de guardias y de armas, como si en vez de ser la elección un asunto religioso fuera un asedio militar; las gentes todas se interesaban en apuestas, tan crecidas como las que suelen hoy empeñarse en las carreras de caballos; cotizabanse los nombres de los cardenales á las puertas de las iglesias como hoy se cotizan los valores y las rentas en los ámbitos de las bolsas: los partidos se enardecian con grande enardecimiento; la corte del Papa muerto tendia por todos los medios á conservar su influencia y los familiares de los cardenales vivos á cohechar, á corromper á conseguir por maniobras mundanales aquello mismo que debía ser inspiración y hechura del Espíritu Santo. Seis días se perdieron en dimes y directes.

Al primer escrutinio resultó con mas votos el cardenal mas odiado, el cardenal Arborense. El miedo á las influencias externas subia tanto que se taparon hasta los agujeros de las campanillas, y se prohibieron los platos de metal para las comidas, á causa la primera disposición de que por los agujeros pasaban papelillos y á causa la segunda de que, en el fondo de una fuente de plata, se había escrito en inglés una recomendación á favor de los cardenales San Giorgio y Médicis. Ambos quedaron, después de tantos esfuerzos, como únicos cardenales papables representando el uno á los electores viejos y representando el otro á los electores jóvenes. Estos murmuraban á los oídos de aquellos que, muy enfermo Leon X de una fistula, no podía vivir mucho tiempo, y pronto había de dejar franco paso á las seniles ambiciones de San Giorgio. Mas quienes determinaron la elección pontificia fueron los cardenales florentinos, que enemistados con la casa de los Médicis, comprendieron en su patriotismo cuanto le interesaba y le convenia un Médicis Pontífice á la hermosa ciudad. Los florentinos arrastraron á los españoles, los españoles á los ancianos del sacro colegio; unidos como una gran legión los jóvenes y los viejos, en verdad, no había medio de impedir la victoria de Juan de Médicis, consumada el 11 de Marzo de 1513, tras ocho días de dudas sin número y de debates sin salida. Juan de Médicis tomó el glorioso nombre de Leon, al cual iba naturalmente unido el ordinal de décimo. El nuevo Papa ciertamente podia presentarse como un ejemplar de lo que alcanza la influencia política en los asuntos eclesiásticos. Su padre, Lorenzo de Médicis, gozaba de un gran valimiento político; y este valimiento le sirvió para engrandecer á su hijo Juan, desde bien tierna edad consagrado á la iglesia. Basta la hoja de servicios de Leon X, las fechas de los nombramientos en sus altos cargos, la edad en que obtuvo los ascensos, para convencerse de como estaba la iglesia de cancerada por la corrupción y la simonía. A los siete años era abad, á los ocho arzobispo, á los trece cardenal, á los treinta y siete Papa. Cuando se leen los consejos que su padre le daba, en seguida salta á los ojos menos perspicaces todo lo mundano y todo lo político de estos cargos eclesiásticos. No hay en tales

advertencias ni una palabra de dogma, ni una palabra de moral. Omítese todo lo que tiene de divino el sacerdocio y todo lo que tiene de santo el ministerio eclesiástico. Lo primero que le aconseja, es el empleo del oído antes que el empleo de la lengua; la formación de una caballeriza muy escogida y de una corte y una servidumbre muy limpios; el dar convites más que recibirlos; el comer poco y andar mucho; el confiar escasamente en los demás y fiarlo todo á sí mismo; el preferir á las joyas y á los brocados las antigüedades y los libros; todo lo referente á la vida de un día, como si el gran ministerio que estaba llamado á ejercer su hijo, no se relacionase, bajo ninguno de sus aspectos, con las cosas divinas y eternas.

III

El hijo, por su parte, no se detenía mucho en las alturas dogmáticas. A él no le importaba su cargo en aquello que tenía de sacerdotal, importábele tan solo en aquello que tenía de monárquico. Miraba con excesivo menosprecio la corona de rey. Su pensamiento no se encontraba en la Iglesia católica se encontraba en la monarquía civil y política. No se le podía llamar Pontífice á un hombre así, tan descuidado de lo eterno, sino príncipe laico, por su celo en lo temporal. Expulsado de Florencia con su familia, recorrió Europa en compañía de once gentiles-hombres, todos vestidos de igual manera, y de los cuales salieron más tarde nada menos que dos Papas. Instalado en Roma, después de la elección de Julio II, ayudó á éste en sus empresas, revistió con habilidad su propio carácter guerrero, aunque con menor empuje cayó cautivo en la batalla de Rávena, estuvo prisionero en Milan y fugitivo en Bolonia; y cuando supo la muerte de su protector, hizo llevar en litera á Roma, presentóse en el conclave asistido de su médico, que anunciaba á todos lo próximo de su muerte, y debió á esta bien fingida celada la posibilidad de su elección.

Una vez Papa, como se hallara con grandes ahorros acumulados por Julio II, malversolos en las fiestas de su coronación y en el matrimonio de su hermano Julian, casado con Filiberta de Saboya. Sin los escándalos de Alejandro VI, sin sus numerosos hijos, sin sus maniobras para colocarlos á todos; como hechura del nepotismo que era, continuador del nepotismo fué. El conclave con la República florentina tristemente, nombrando á su sobrino Julian señor de la ciudad esclava; él arrancó el ducado de Urbino á su legítimo duque por medio de bandas de condotieros, que en nombre del vicario de Cristo, y para engrandecer á uno de sus parientes, desolaron todos aquellos territorios: él, no pudiendo vencer á Alfonso de Este, cuya Ferrara apetecía con voraz apetito, lo mandó envenenar; él llamó á Juan Pablo Vaghi-ne, bajo salvo conducto, á Roma, y á pesar del salvo conducto, lo decapitó para apoderarse de Montefeltro; él acabó con el duque Federico de Fermo; él puso primero á tormento y después en la horca á los reyecillos feudales de las Marcas; él quiso elevar al imperio de Alemania su propio sobrino Lorenzo II; él nombró treinta y dos cardenales para que le sirvieran de instrumento en sus vastos planes políticos él intentó una monarquía de los Médicis en Milan contra Francia y

otra monarquía de los Médicis en Nápoles contra España; él tuvo en los diez años de su reinado una idea fija y un propósito constante á que lo sacrificó todo el engrandecimiento de su proterva familia.

En su vida privada fué siempre un calavera florentino, uno de esos jóvenes que malgastan la vida en fiestas y placeres y cultivan el arte por su lado sensual y regocijante. Vestíase de gentil hombre á lo mejor con menosprecio de sus hábitos pontificios: cazaba al vuelo en Viterbo; pescaba á la caña en Bolsena; disponía máscaradas fuera de Carnaval, mandaba representar, en presencia de toda la corte eclesiástica, la *Mandragora* de Maquiavelo y su propia *Calandria*, comedias dignas de cualquier mancebía; rodeábase de bufones que trocaban con sus gestos y dicharachos la cámara pontificia en verdadero circo; gustaba de tañer y cantar á guisa de Nerón; ponía en olvido los estudios eclesiásticos para estudiar tan solo poetas y escritores antiguos; trincaba con Ariosto, deparaba con Ariosto, montaba cargado de joyas en caballos árabes y resumía su vida en fórmulas epicúreas que le alentaban al goce y le distraían del deber. Pero, con todo esto, aparece á los ojos de la posteridad, en los cielos de la historia, como un sol de los soles, teniendo la incomparable dicha y la no disputada fortuna de dar su nombre al siglo más fecundo en grandes obras y en grandes hombres que tienen la edad moderna, al siglo decimo-sexto.

IV

Quizás lo debe todo á la felicidad increíble de haber concurrido con los mayores ingenios, que han ilustrado á Italia. En su tiempo ya escribía Guicciardini, quien juntaba con la elegancia de Tucídides la profundidad de Tácito. A su lado se levantaba el pensador más original y más contradictorio que ha habitado la tierra; el pensador Maquiavelo. Su cuna está bajo la sombra de la cúpula de Santa María de las Flores y su sepulcro bajo la sombra de la cúpula de San Pedro en Roma. A los acordes de su lira elevábase en los aires, como un ritmo en piedra, la arquitectura moderna. De su edad era el incomparable Alberti, que inventó la cámara oscura y que restauró las páginas de Vitrubio. Los mas expertos en cincelar joyas esmerábanse con mayor esmero durante su Pontificado, como si quisieran hacer de su ajuar una obra de Fidias. Baste decir que entregó á Rafael de Urbino la custodia de todas las antigüedades romanas. Así como antes iban los peregrinos de la religión á ver la tumba de los Apóstoles, van ahora los peregrinos del arte á ver las obras mas perfectas de la pintura universal.

Aquí saludan á las Sibilas de Santa María que tienen la belleza griega en su forma y la intuición cristiana en sus ojos allí adoran la Virgen de Foligno resaltando en una claridad celeste con su hijo en los brazos y sobre la cabeza un iris en que nadan los ángeles recién descendidos de la gloria; acullá se oyen las armonías sicilianas contemplando la Galatea que discurre por los mares helénicos sobre su concha de nácar y seguida de los resonantes coros que forman tritones y nereidas; las ideas escapadas de la ciencia antigua toman cuerpo en proporcion con su grandeza allá en los frescos de la escuela de Atenas; los principios de la teología cristiana se avivan, se dibujan, se coloran con toda su pureza y verdad en los santos en los mártires y doctores de la disputa del Sacramento; surge la leyenda católica por las rejas de la prision de San Pedro que los arcángeles inundan con los resplandores de la luz increada, y por las bóvedas de la Farnesina la leyenda clásica que muestra á Psiquis, ó sea el alma humana, próxima á una transformación y rodeada con las legiones maravillosas de los dioses antiguos; en un lado se escucha la batalla en que triunfa la cruz y que consagra para siempre la vic-

toria del espíritu sobre la materia, mientras en otro lado se escucha el coro armoniosísimo parecido al zumbido de las abejas del Atica que forman los poetas clásicos cuando suben al Parnaso á recibir el amor y la inspiración de las musas; síguense los pasos más bellos de la Biblia entre los grotescos más complicados de la Roma imperial; y no sabe el ánimo qué admirar más en la melodiosa epopeya de líneas y colores, si la suavidad, si la gracia, si la virtud creadora, si la fecundidad inagotable, si la armonía de las formas, si la perfección del dibujo, si las grandezas de las composiciones ó la verdad con que se hallan sentidos á un mismo tiempo el paganismo y el catolicismo reconciliados para siempre en las cimas de aquella obra inmortal. Para que nada faltase á este tiempo, para que la naturaleza humana hubiera en él de agotarse, al lado de lo bello lo sublime; al lado de las figuras armoniosas de Rafael las figuras titánicas de Miguel Angel; al lado de las Vírgenes que parecen la gracia divina, la paz eterna, la melodía helénica los gigantes en mármoles ó en frescos, que dotados de una voluntad incontrastable, la estrellan contra los bordes del límite y se retuercen desesperados en combate sin tregua y en dolores sin término.

Parece como que Roma y Grecia, la proporción de la una y la desproporción de la otra, la gracia ateniense y la grandeza latina, lo colosal y lo armónico, la perfecta consonancia entre el ideal y la realidad, entre la forma y el fondo y la disonancia de que ha salido la literatura moderna, se hallan representadas por estos dos genios contradictorios, que se elevan, como dos estatuas, en los límites intranqueables, á donde puede llegar la luz de la humana inspiración y los esfuerzos del humano trabajo. Y aun descendiendo de estas grandes alturas á ingenios de otra estirpe, ¿por qué vivieron tantos en tiempo de Leon X y tantos se mezclaron en su gloriosa vida? Si Miguel Angel estuvo sin trabajar casi durante los diez años de su Pontificado, en cambio Andrea del Sarto copio con tanta fidelidad su retrato, hecho por Rafael, que los Médicis pudieron mandárselo al duque de Mantua, y el duque de Mantua tomarlo por el original mismo. Contemporáneo de Leon X fué Ticiano, contemporáneo Julio Pippi, contemporáneo Polidoro Caravaggio, contemporáneo el Correggio, contemporáneos tantos y tantos como han elevado el ideal, el Sanzovido que ha competido con los mejores en escultura y en arquitectura, el Torrigiani educado en los jardines de Lorenzo de Médicis que elevó el admirable Mausoleo de Enrique VII en la abadía de Westminster, el inagotable Ariosto que ha llenado de visiones regocijantes toda aquella época, y otros innumerables que fatigan las fuerzas de la admiración y llenan con sus nombres inmortales las páginas de la historia. Lo cierto es que Roma debía estar, en tiempo de Leon X, admirable. Las medidas de Alejandro VI, la voluntad enérgica de Julio II, la propia policía de Leon X habíala con empeño limpiado de bandidos y héchola tan risueña que en aquellos tres pontificados se duplicó su antes mermada población. El comercio continuo que el patriotismo de Leon X estableció entre Roma y Florencia daba ciertamente á la colosal grandeza de aquella mucho de la elegancia ateniense de ésta.

Las ruinas se excavaban, los monumentos antiguos se rehacían, las estatuas griegas se levantaban de nuevo como redivivas, subía á los cielos el grandioso monumento de San Pedro dirigido á la sazón por Rafael en persona: cada casa parecía una academia, hablábase en los templos y en los consistorios un latín perfecto; los espectáculos más bellos se veían diariamente en aquel afán de recrearse á la continua que aquejaba á la corte, junto á los juegos latinos y helénicos remedados á todas horas alzábase el teatro moderno sostenido por los actores de Italia; en este punto se veja un

fresco de Julio Romano; en aquel un adorno de Juan de Urbino; brillaba aquí un cuadro de Rafael de Urbino, allí una estatua de Miguel Angel Buonarroti, más allá un templo de Bramante, en este palacio los traductores griegos y en aquel los lalinis ciceronianos; todo realzado por el gusto de una corte dada en cuerpo y alma, con todos sus sentidos y potencias á la adoración del Renacimiento italiano. Pero debemos observar una particularidad que prueba como los Pontífices no pueden consagrarse á obras profanas, ni siquiera en esferas de suyo tan divinas como las esferas del arte. Protectores los Médicis laicos de todas las manifestaciones artísticas allá en Florencia, no desirvieron, antes bien sirvieron al Catolicismo con su alta protección y con sus entusiasmos estéticos. La ciudad soberana del Arno apareció como una ciudad católica por excelencia. Pues bien, este mismo proceder llevado á Roma por Leon X generó la división terrible de Europa Occidental cristiana perdida para Roma siglos después de haberse perdido para Roma también en la Europa oriental cristiana. El pontificado debe por completo recluirse dentro de su ministerio religioso y de su carácter dogmático. Lo probaremos con otros ejemplos en sucesivos artículos.

EMILIO CASTELAR.

Madrid 14 Enero de 1892.

SECCIÓN DE NOTICIAS

España en la rada de Tánger

Muchos periódicos extranjeros han colmado de elogios en estos últimos días al gobierno español por una nota diplomática dirigida á las potencias de Europa, relativa á los asuntos de Marruecos.

Ni conocíamos la tal nota ni la razón de tantos elogios. Hoy vemos un extracto de ella en nuestro colega *Le Siecle*, de París, el cual, por sus afinidades con el gobierno francés, tiene motivos para estar bien informado.

En resumen: el comentado documento dice de este modo:

«Trátase de cuestiones de orden interior, que no podrían en ningún caso provocar una intervención extranjera.

»España, que desde hace muchos años tiene intereses directos en Marruecos, donde posee además de Ceuta otras plazas y que por su posición en condiciones de conocer mejor que ningún otro pueblo la situación del imperio, se basta por sí sola para restablecer en él el orden. Las potencias son libres de enviar á la rada de Tánger sus buques de guerra para proteger á sus súbditos, pero el desembarque de fuerzas europeas envenenaría la cuestión y daría lugar á diferencias internacionales.»

Nos place esta manera de hablar, y allá va nuestro aplauso al gobierno español, juntamente con el de los periódicos extranjeros.

Falta saber ahora si la nota es auténtica ó hay que colocarla entre los innumerables rumores que acerca de esta cuestión de Marruecos vienen circulando por la prensa de Europa.

Una cosa nos llama la atención, y la cual nos hace dudar de las energías del gobierno.

Mientras Inglaterra ha hecho anclar el acorazado *Thunderer* y dos ó tres cruceros frente á Tánger, los cuales pueden ser reforzados en breves horas con una escuadra formidable, mientras Francia envía tras del *Cosmao* el buque de combate el *Bayard*, y mientras Italia dispone que se presente en aquellas aguas el *Dandolo*, barco de primer orden, nosotros, los que estamos á las puertas de Marruecos, los que nos bastamos para restablecer el orden en el imperio, según reza la nota más arriba traducida, los que tenemos allí mayores intereses que guardar, nos contentamos con hacer ondear el pabellón de España en los topes de un barco inútil para la guerra como el *Al-*

fonso XII, de dotación escasa, mal armado y de poco andar, que moverá á risa á los marinos extranjeros que lo contemplan.

Es vergonzoso para nuestra patria—dice *El Globo*—que el *Alfonso XII*, que puede muy bien desempeñar servicios de transporte, y que por sus líneas parece un trasatlántico, y de los malos, se halle fondeado junto al *Thunderer*, al *Bayard* y al *Dandolo*.

¿Qué respeto vamos á causar,—añade,—ni á los marroquíes, ni á los extranjeros, con ese mal llamado crucero, que ni tripulación tiene para operar un desembarque?

Valiera mas renunciar á toda intervención antes que ofrecer al mundo las pruebas de nuestra desorganización y de nuestra debilidad.

Bien están las notas diplomáticas altivas; pero esas notas, ó van acompañadas de los medios por los cuales se hacen respetar las naciones que las suscriben, ó no se formulan de manera alguna.

Pocos son los barcos útiles de que disponemos, pero figurando en las listas de nuestra armada el *Pelayo* y el *Reina Regente*, no ha debido consentir jamás el ministro de Marina que fondee al lado de las escuadras extranjeras, y en una demostración naval, un buque que, á lo sumo, haría buen papel entre los pontones militares.

Las últimas noticias nos hablan de la posibilidad de que las dotaciones extranjeras ocupen la ciudad de Tánger.

El suceso, si llegara á realizarse, sería, no ya grave, sino gravísimo. Y la gravedad aumentaría por la incurable negligencia del gobierno, el cual, teniendo medios para hacerse representar bien, permite que vaya á las aguas de la plaza marroquí, y sólo, un casco que hasta en los simulacros sería declarado inservible.

Cierto que el *Alfonso XII* no habrá de reñir allí ningún combate; pero no se trata de eso. Se trata de prevenir contingencias posibles y de evitar á nuestra patria un papel desairado.

Lamentables son las imprevisiones de Jerez; las de Tánger pueden llegar á ser bochornosas.

MAHON

TERTULIA

DEMOCRÁTICA-PROGRESISTA
Calle San Luis Gonzaga

Para mañana martes á las ocho y media de la noche.

Temas:

1.º EL ONCE DE FEBRERO, por D. Francisco Tudurí de la Torre.

2.º TEMA LIBRE, por don Antonio Vinent y Victori.

Casino de Union Republicana

Los señores socios suscritos á la función del jueves próximo se servirán recoger las localidades durante los días martes y miércoles. Las localidades no recojidas se concederán el jueves á los primeros socios que las soliciten.

La ópera empezará á las siete y media en punto, y luego de terminada se dará un baile de sociedad.

Ayer se reunieron los facultativos que tuvieron á bien asistir á las Casas Consistoriales de esta ciudad, y constituyeron la Asociación médico-farmacéutica; se nombró la Junta

Directiva del partido, compuesta del Subdelegado de medicina presidente, del Subdelegado de farmacia vice-presidente y del Dr. D. Federico Llansó secretario; y no habiendo ninguno de los presentes que pudiese abandonar sus precisas ocupaciones para pasar á la isla de Mallorca, se acordó, que al remitir el acta á los SS. Subdelegados de la capital de la provincia, se les autorizase para nombrar allí su representación. Se leyó y admitió despues, una comunicacion de dos profesores de Ciudadela, dirigida al Subdelegado de farmacia, que manifestaba se adherian á las determinaciones de la mayoría y se acordó pasar una circular á los demás facultativos de la isla que no asistieron, para que se sirvan decir si se adhieren ó no á la Asociación.

A las once de esta mañana han contraído matrimonio civil los jóvenes D. Rafael Orfila y Vallori y la bella y virtuosa señorita D.^a Antonia Pons Casasnovas, á quienes felicitamos cordialmente, deseándoles una eterna luna de miel.

Ha sido nombrado guarda particular jurado del predio *Pens del Toro* del término municipal de Mercadal el vecino del mismo Bartolomé Florit Capó al cual se le ha expedido en el día de hoy por el señor Delegado del Gobierno en esta Isla la correspondiente licencia de uso de armas.

Por la Alcaldía de esta ciudad se ha impuesto la multa de 2'50 ptas. á dos vecinos por haber contravenido el art. 15 de las ordenanzas municipales.

Ayer salió para Barcelona el señor Canut representante de la antigua casa Riera á efectuar las compras para la próxima temporada de Cuaresma y Semana Santa.

Parécenos que ya es hora que nuestro Ayuntamiento acuerde que se numeren las casas del extremo de la calle de S. José, en donde ha tomado gran desarrollo la construcción de nuevos edificios.

El próximo viernes se estrenará en nuestro teatro la grandiosa ópera del maestro Bizet, titulada *CARMEN*; para la cual la Empresa no ha omitido gasto alguno para representarla con toda suntuosidad y para ello se han instruido un numeroso coro de niños y varias parejas de baile.

Relacion de los pasajeros salidos en la mañana de ayer á bordo del vapor correo *Puerto Mahon*:

PARA ALCUDIA

D. Rafael Pons, Javier Garcia, Octavio Domenech. Fausto Moreno, Lucia Munal, Francisco Javier Despujol, Maria Carrió, Asuncion Mas, Ignacio Despujol, Esperanza Llata, Gerónimo Rovira. Pilar Despujols, Pedro Vidal, Santiago Gasiot, José Umberto, Diego Siste, Josefa Griné, Ana Estela, Maria Gelabert, Lorenzo Rovira, Candelario Griné.—Total 21.

PARA BARCELONA

D. Lorenzo Lleó, Juan Garcia, Pedro Triay, Luis Bello, Cristina Hernandez. Aurora Peidró, Jose Fortier, dos individuos de marineria, José Rabell, Jaime Gomila, Francisco Leon Mariano Castell, Francisco Martinez, Juan Costa, Vicente Ramoneda. José Julbe, José Marsal, Carmen Ruiz, Miguel M. Uhler, Magdalena Taltavull, Clemente Pujol, Pedro Serra, Juan Pons, Antonio Poch, Pedro Oro, Bernardo Carreras y 28 individuos de tropa.—Total 56.

Hoja del Calendario para mañana

Enero 26 Martes

S. Policarpo ob. y mr. y Sta. Paula viuda.

☉ Luna nueva el 29.—☽ Cuarto Creciente el 5 de Febrero.

Sale el Sol 7 h. 13 m.—Pónese 5 h. 13 m.

REMITIDO

Sr. Director de EL LIBERAL. Mahon.

Muy Sr. mio y estimado amigo: le agradeceré infinito se digne insertar en las columnas del periódico que tan dignamente dirige el siguiente escrito por lo que da á usted, gracias anticipadas, su affmo. s. s q. b. s. m.

CASIMIRO DE CÓSSTO.

Villacárlos 23 de Enero de 1892.

En sesion de 29 de diciembre pasado, acordó la sociedad masónica «Kadmon», repartir una limosna á los pobres de esta villa. Al efecto, nombro una comision de su seno para que repartiase cincuenta bonos entre los más necesitados de la poblacion y les citase el local que ocupa dicha sociedad, de 10 á 12 de la mañana del 17 del corriente, festividad de San Antonio, con el indicado objeto.

De los 50 pobres invitados comparecieron 46, los otros cuatro no se presentaron. ¿Cual fué la causa que se lo impidiera? Varios individuos de la Asociación de San Vicente de Paul podrian contestar á esta pregunta, pues segun se nos ha asegurado, dos individuos de dicha «humanitaria» Asociación, les amenazaron con quitarles la limosna semanal que aquella Asociación les pasa, si se presentaban á percibir la que los masones le ofrecian.

Podria citar los nombres de las dos personas aludidas que tan bien saben interpretar la primera virtud del cristianismo, la Caridad, pero me abstengo de ello por hoy.

Como puede verse por este hecho tan contrario á las máximas evangélicas, los mestizos, en todos sus actos, son siempre los mismos. ¡Cómo ha de ser! Para salvar las almas, les es preciso castigar los cuerpos, por eso han hecho muy bien en imponer á esos cuatro infelices un día de ayuno, preferible siempre, á perder sus almas, percibiendo limosna de los masones. Dios ilumine el entendimiento de ciertas gentes, apartandoles del fanatismo y de la intolerancia.

C. DE CÓSSTO.

BOLSA DE BARCELONA

23 de Enero 4-30 t.

4 por 100 interior. 67'970

4 por 100 exterior.	72'250
4 por 100 amortizable	78'000
B. H. de Cuba 1886	000'000
Id. id. 1890.	00'000
Banco Hispano Colonial	48'050
Acciones ferro-carril Francia.	33'400
Id. Norte.	49'650
Id. Orense	11'000
Id. Almansa.	131'250
Obligaciones Francia.	58'900
Id. Norte.	00'000
Id. Orense	32'370
Id. Almansa	65'000
Compañía Trasatlántica	82'120

Empeños del Casino Mercantil

Interior 4 rs. vn. paga alcista.

Telegramas

(SERVICIO PARTICULAR DE EL LIBERAL)

Madrid 23 4-45 t.

La recepcion celebrada en Palacio ha estado brillantísima.

Indícase al general Marin para reemplazar al general Daban.

Se han dado instrucciones, por medio de una circular, á los Gobernadores respecto al derecho de reunion.

La bolsa ha estado hoy cerrada; el bolsin abrió á 67'20 quedando á 67'60. Ha causado gran impresion el haber subido el descuento el Banco de España.

Madrid 23 6-20 t.

Anoche se dejó sentir un fuerte terremoto en Roma, que produjo gran pánico en toda la poblacion. A pesar del excesivo frío que hacia, casi todos los habitantes pasaron la noche en las plazas.

FABRA.

Nodriz Hay una Mallorquina con leche de cuatro meses que desea criatura para amamantar en casa de los Padres. Calle San Jerónimo 2, darán razon. 2

BANCO DE MAHÓN

BALANCE DE LIBROS EN 31 DE DICIEMBRE DE 1891

— ACTIVO —		Pesetas	Cts.	— PASIVO —		Pesetas	Cts.
Acciones		4.375.000	00	Capital		5.000.000	00
Caja		183.018	50	Fondo de reserva		24.143	25
Cartera de propiedad		316.726	21	Obligaciones en circulación y recibos calderilla		714.835	00
CARTERA	Letras y efectos comprados	Ptas. 78.579'97		Cuentas corrientes		104.256	94
	Pagarés á cobrar	> 492.305'00		Depósitos voluntarios		492.554	94
	Cuentas corrientes con garantía y préstamos	> 400.044'18		Caja de Ahorros.		126.106	49
Valores cuenta agena; prestado sobre valores		486.820	80	Abonarés y efectos á pagar		11.848	86
Corresponsales		84.623	48	Cuentas transitorias.		46.351	10
Cuentas transitorias.		49.232	63			6.520.096	58
Obligaciones en cartera		80.000	00				
Casa calle de Anuncivay		8.800	00				
Mobiliario		2.276	00				
Gastos de instalación amortizables		2.563	79				
		6.559.990	56				
— VALORES NOMINALES —				— VALORES NOMINALES —			
Caja de efectos		Ptas. 3.507.250'50		Cartera de propiedad.		Ptas. 440.080'50	
Deudores varios.		> 419.155'00		Valores cuenta agena		> 582.525'00	
		3.926.405	50	Acreeedores por valores en custodia		> 2.903'800'00	
		10.486.396	06	Beneficios y pérdidas.		39.893	98
						10.486.396	06

Mahón 31 de diciembre de 1891.—Por la Junta de Gobierno, el Presidente, Juan Taltavull.—V.º B.º.—El Director-Gerente, Juan J. Rodriguez.—El Tenedor de libros, Santiago Maspocho.

ADMINISTRACIÓN:
calle Nueva n.º 25
IMPRESA: Calle de San José

Anuncios

SE ADMITEN
toda clase de trabajos tipográficos
y de encuadernación.

COMERCIO

DE

LUCENA Y PITA

VERDADERA LIQUIDACION

de todas las existencias de dicho establecimiento con grandes rebajas.

Calle Nueva 37, Mahon.

Centro General de Negocios

Esta Sociedad compra oro español y extranjero, con una crecida prima.

Tambien compra toda clase de cupones de valores del Estado y locales.

Se encarga, además, de la compra y venta de valores en las Bolsas de Barcelona, Madrid y París.

Mahon 23 Enero de 1892.
—Goñalons, Carreras y C.^a

¡HONOR Á LAS ARMAS!

Asalto de florete, sable y palo á una mano todos los lunes á las 8 de la noche. Entrada libre. Gimnasio Ferrer.

NOTA.—En los intermedios habrá asalto de pugilato por aficionados.

VENTAJOSA OCASION

Por ausentarse su dueño se desea vender la acreditada fábrica de licores y gaseosas de D. José Ponsetí, premiada con medalla de plata en la Exposición de Barcelona. Con la condicion, que dicho señor se compromete enseñar al comprador todo lo concerniente á dichas industrias con la perfeccion y economia que ha podido adquirir en los años que se dedica á dicha fabricacion.

CASTILLO, 76

Banco de Mahón

Esta Sociedad compra desde esta fecha el cupon n.º 6 de las Acciones del ferrocarril Francia.

Mahon 21 Enero de 1892.—El Director Gerente. J. J. Rodríguez.

Para vender

Lo está una casa nueva, sin numerar, calle San Juan, frente la alcantarilla ("fibbla"). Informarán, Castillo, 188.

Subasta

El día 9 de febrero próximo se venderán en los bajos del Centro General de negocios por voz del pregonero las siguientes fincas situadas en esta Ciudad pertenecientes á la herencia de D.^a Constanza Neto y Neto.

1.º Casa n.º 8 de la calle de San Sebastian. Su precio 2125 pesetas.

2.º Casa n.º 21 y 19 de la misma calle; 875 pesetas.

3.º Casa n.º 17 de id precio 750 pesetas.

4.º huerto en la misma calle de San Sebastian sin numerar precio 1025 pesetas.

El pliego de condiciones y documentos que constituyen la titulacion de las fincas se halla de manifiesto en la agencia de dicha sociedad.

Máquina Industrial, en buen estado, para zapatería. Hay una para vender. Informes en esta imprenta.

Para vender Casa calle de S. Jaime 24. Informes, Castillo, 124.

Hay un joven que desea hallar ocupacion bien en alguna farmacia, bien en alguna casa particular como sirviente. Informes, en esta imprenta, ó en casa don Juan Salord, Portal de Mar, al lado del estanco.

Para vender

Lo están las fincas siguientes:

1.º La estancia llamada de la La Cova situada en la parte del Norte de esta ciudad.

2.º Una casa n.º 2 de la calle del Horno de esta Ciudad.

Y 3.º Otra casa en la calle del Sol n.º 72.

Informará el Notario D. Francisco Andreu y Pons.

Para vender Una casa calle de Isabel II, n.º 17.

Informes Santa Victoria 24.

Para vender

Lo está un huerto, con muchos arboles frutales, casa de recreo con varias habitaciones, noria con montantes todos de hierro, aljibe, canales para regar; situado en la calle Cos de Gracia n.º 160.

Informarán en la Rampa de la Abundancia n.º 13.

ENFERMEDADES SECRETAS

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curacion es pronta, radical y segura por medio del **Antivenéreo del doctor Casasa**, exclusivamente vegetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Cuantos padezcan de la BOCA

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarné de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes movibles, sensaciones producidas por el calor ó el frio, mal aliento, etc., deben usar el **Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa**.

Único que pone y la conserva boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

GRAN LIQUIDACION

DE TODOS LOS GÉNEROS EXISTENTES EN LA

TIENDA DE SALAS

7, Hannóver, 7.

11

Drogueria Mahonesa

DE

VALLS Y PONS

8, NUEVA, 8

Única en toda la Isla.

Seccion de Drogueria: Productos químicos y farmacéuticos, pinturas, barnices, pinceles, esponjas, aceites, colas, la especial pintura de cobre para buques preparada por Tarr et Wonsson, y demás artículos pertenecientes al ramo de drogueria.

Coloniales: Tés, chocolates, cafés, pimiento, canela, leche suiza y Harina lacteada Nestle.

Perfumeria de varias clases y marcas, jabones glicerina, lechuga, almendras amargas y otras varias clases

Merceria y paqueteria: Sedas, hilos, algodones y demás artículos pertenecientes á dicho ramo.

Tejidos de punto, medias, calcetines, camisetas, pañuelos de algodón, hilo, la-

na y de lana suiza.—Estambres de todos colores y lana suiza clase superior.

Todos los artículos se venden á precios limitadissimos.

En pago de los géneros que se compran en dicho establecimiento se advierte se admite toda clase de papel del Banco de Ciudadela, sin garantia y garantido.

NOTA.—Todos los billetes y obligaciones del «Banco de Ciudadela» que vayan garantizados con nuestro sello, firma y rubrica se cambian á su presentacion sin necesidad de hacer compras de ninguna clase.

Valls y Pons,
Nueva 8, Mahón.

IMPRESA DE B. FÁBREGUES
calle de San José.