

Precios de suscripcion Pesetas.
 En la isla, un mes adelantado. 1'50
 En el resto de España, trimestre id. 5'00
 Ultramar y Extranjero lo que co-
 rresponda por aumento de fran-
 queo,
 Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

Precio de los anuncios Pesetas.
 En la cuarta plana cada línea de pu-
 blicación diaria 0'10
 Rebaja proporcionada al número de
 inserciones.
 Sólo se admiten anuncios hasta las
 12 del día de publicación.

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

Año 9.º

Mahon, jueves, 24 de Enero de 1889.

N.º 2.268

EL INVIERNO

(BOCETO)

Es el invierno la estación de las grandes tristezas y de las sublimes melancolías.

La naturaleza recuerda los besos de las voluptuosas auras primaverales y de las tibias brisas del estío, y llora torrentes de lágrimas desprendidas de las inmensas pupilas de la tempestad: las nubes. Corre furioso el viento, silbando su himno a la muerte al pasar por las quebradas, por las cumbres de los montes, por el hondo precipicio, y al enredarse en el follaje del solitario bosque, dejando tras de sí una estela de suspiros, quejidos y sollozos. Es el invierno que llega con su cohorte de espesos nubarrones, con su acompañamiento de huracanes, con sus haces de eléctricas luces y con su hermoso séquito de escarchas, nieves y hielos. Es que llegan las grandes revoluciones de la naturaleza, los grandes estremecimientos del planeta.

El arbusto que crecía entre las sonrisas de la primavera, balanceándose gentil en un prado de olorosas flores y aromáticas yerbas, ahora desnudo y pobre, se enmaraña el ciérzo entre un seco ramaje y le ahogan y envuelven avalanchas nevadas en albo ropaje que licua el sol naciente. ¡Duro tormento! El vegetal que moría de frío bajo su capa de nieve, es abrasado por los rayos lumínicos que millares de lentes de hielo convergen hacia él, y agoniza entre frios estremecimientos y asfixiantes ansias.

Congélanse los arroyos, las lagunas, los ríos, hasta los mares. El rocío que en las noches serenas refrescaba la tierra caldeada por los ardores de los estivos días, tórnase fría escarcha. La elevadísima cordillera se corona de nieves: eterna desposada del invierno, le aguarda envuelta su cabeza en niveo velo y componiendo su atavío ante el azulado espejo de los cielos.

Los ríos inundan sus pobladas riberas; los arroyos conviértense en torrentes. La helada brisa trasfórmase en violento vendaval, a cuyo impulso las aguas de los mares se agitan en violentas oleadas y horribles remolinos. Las fecundantes partículas que envía un vegetal a otro, desaparecen con el turbión que las arrastra y esparce por áridos peñascales y llanuras, perdiéndose como las vibraciones de la cuerda en el vacío, aquellos corpúsculos, gérmenes de organismos que se aniquilan antes de nacer; su breve historia, apenas comenzada, se borra del infinito libro de la creación. Se extremece el árbol al choque de la tormenta que desgaja sus robustas ramas. Cruza asustada el ave por los aires huyendo de la tempestad y busca abrigo en su nido.

El invierno toca con su mano fría el campo y la ciudad, el desierto y la aldea, y todo tiembla al contacto de su aliento. —Azota el viento a la granja y cuélese por la chimenea con unisono ruido, que asusta a los infantiles oyentes del anciano que relata inverosímiles cuentos, mientras atiza los troncos que arden en el hogar. —Busca refugio bajo el pórtico de la iglesia o bajo las balaustradas del palacio la haraposa mendiga, apretando contra su flaco seno a la infeliz criatura que llega al mundo entre los dolores del hambre y los temblores del frío. —Recoge el cabrero su ganado, cierra el portellón del corral y se duerme entre sus ovejas y sus cabras, mientras ronda por fuera el lobo modulando hambrienta serenata. Lejos la tempestad, serenos los

cielos, dormido en su lecho de nubes el huracán, reposa todo; sólo reina el crujido frío. Difunde en la clarísima noche su tenue luz la luna, iluminando con inciertos resplandores la confusa vega, las apretadas casas del villorrio, el alto monte, el dilatado mar, la lisa planura alfombrada de blancos copos; piérdese en el bosque el argenteo del lunático rayo ó señala el vago contorno de aquellos colosales árboles, en conjunto semejantes a un conciliábulo de espectros que traman fantástica conjura. Alumbrada el pálido satélite soledades cubiertas de d. s.ojos; campos donde libraron sus batallas los encarnizados elementos; restos de una vida que se extinguió, envueltos en nieblas. Sólo existe en estos lugares la melancólica poesía de los recuerdos; sólo palpita allí el amor de la muerte.

En la estación invernal, complácese la naturaleza en destruir cuanto edificara en mejores tiempos; pero cada catástrofe, cada trastorno, cada dislocación de la naturaleza es el momento sublime de la generación de innumerables organismos—Ved si no el corpulento árbol sin hojas; secas sus ramas, parece un cadáver; pues bajo la mustia corteza de su retorcido tronco corre la savia lenta y pausada, y en los primaverales tiempos vereis brotar las yemas, extenderse sus raices, cubrir sus ramas de verdes festones, variadas flores y más tarde de azucarados frutos. La vida no se extingue jamás, no; ocúltase en lo más hondo de los séres para reaparecer, después de radicales transformaciones, abundante y magnífica.

El invierno es el eterno gemido de la naturaleza. Llorá ésta y suspira por sus espléndidas creaciones y por los opulentos festines con que celebran las flores y las plantas, los arroyos y las fuentes, las brisas y las aves, sus grandes, sus infinitos amores.

B. MORALES SAN MARTIN.

PAGOS A LA ANTIGUA

No son poco ni de poca importancia los puntos que el Sr. Fabié en su interpelación, y el ministro de Hacienda al contestarle, han tocado en el Senado.

Lo gravoso de la tributación, los nuevos presupuestos, la situación del Banco de España, la Deuda flotante, la circulación monetaria y la circulación fiduciaria, todo esto y algo más ha sido objeto del discurso del Sr. Fabié, y claro es que todo ello ha tenido que ser tratado a la ligera, pues que cada uno de esos puntos podía por su importancia haber sido objeto de una interpelación.

Hemos de recoger, sin embargo, dos ó tres afirmaciones, tanto del Sr. Fabié como del ministro de Hacienda, ya que ni el uno ni el otro han estado muy acertados al hacerlas.

Pero antes hemos de recoger también una apreciación del Sr. Fabié que, repitiendo una frase que ha venido a ser una vulgaridad, ha dicho que la situación de la Hacienda procede de que se quiere gastar a la moderna y pagar a la antigua.

La frase, cuando era nueva, parecería tal vez un rasgo de ingenio, pero si pudo alguna vez ser exacta, ni lo es hoy, ni lo ha sido de mucho tiempo acá. Aparte de que cuando ha sido otras veces empleada, no lo ha sido con el propósito que lo ha hecho, el Sr. Fabié, sino precisamente con el propósito contrario, y no por la oposición, sino por ministros ó

por ministeriales, que contestando a las quejas de los contribuyentes decían que se quería gastar y vivir a la moderna y pagar a la antigua; tener gran lujo de servicios públicos y un presupuesto de ingresos muy reducido.

Gastar a la moderna; eso quisiéramos nosotros que se hiciera, gastar como Inglaterra, como Bélgica, como Holanda, en cuyas naciones el presupuesto de gastos del Estado varía entre 14 á 17 por 100 del importe del comercio exterior.

Verdad es que el nuestro es tan raquítico, y se halla en un estado tal de anemia, que para el año 1888 apenas corresponderían 250 millones de gastos del Estado. Pero precisamente por esto es por lo que estamos diariamente sosteniendo que somos un país pobre, verdaderamente pobre, y que a esta situación tenemos que ajustar los gastos del Estado, sino con los 250 millones, que serían absorbidos por el servicio de la Deuda por lo menos, reduciendo los gastos a lo estrictamente necesario. Y por esto hemos señalado días atrás como muy importante el propósito del ministro de Hacienda de dividir los gastos en dos clases, unos que pueden calificarse de indispensables, y otros que, si bien útiles, si pudieran hacerse, deben ser aplazados por lo menos.

Los once meses de 1888, cuyo resultado es ya conocido, dan 593,6 millones de importación y 618,3 millones de exportación; de modo que puede estimarse ya que el comercio exterior en 1888 no pasará, ó pasará poco, de 1.200 millones. Los gastos del Estado formarán próximamente el 70 por 100 del comercio exterior. ¿Es esto gastar a la moderna? ¿O es que gastan a la antigua Inglaterra, Bélgica y Holanda, cuya proporción es la cuarta parte de la nuestra? Y no citamos los gastos de Francia, en los que, a pesar de su situación especial, con los enormes gastos de Guerra y Marina que hace preparándose para el caso de una nueva guerra con Alemania, todavía no llega la proporción de gastos a la nuestra.

Y por lo que toca a pagar a la antigua, eso quisieran los contribuyentes, y en ese sentido se ha aplicado la frase usada por el señor Fabié en sentido contrario. Porque no es exacto que la situación de la Hacienda proceda de que se paga poco ni por pocos conceptos. No hay sino echar una ojeada al presupuesto de ingresos para ver que por todas partes están apretados los tornillos de la tributación, sin contar que hasta los intereses de la Deuda tienen ya su gravamen en el proyecto de ley del timbre, en el que con pretexto del sello del Estado, se haría pagar, si el proyecto llegase a ser ley, a aquellos intereses casi tanto como lo que corresponde en Inglaterra por el *income tax*. Pagar a la antigua, cuando hasta el transporte de viajeros y mercancías está gravado en el presupuesto de ingresos, dificultando y encareciendo de este modo la circulación y el tráfico.

No, lo que hay es que se paga más que a la moderna, porque se está ahogando la tributación a fuerza de tributos; pero al mismo tiempo se quiere gastar como las naciones que disponen de dobles y triples recursos que los nuestros, y esto no es gastar ni a la moderna ni a la antigua, sino erigir en sistema el despilfarro y el desorden. Es como si una modesta familia de la clase media quisiera tener, como las familias ricas que pueden hacerlo, coche y abono en el teatro Real, pretendiendo que esto es vivir y gastar a la moderna.

El desorden y el despilfarro en los gastos es lo que ha ido creando la situación de la Hacienda, que no es obra del actual Gobierno, sino de muchos gobiernos anteriores; pero que el Gobierno actual mantiene, continua y agrava por no tener resolución, ó no tener voluntad para entrar por el camino derecho, para entrar vigorosamente, muy vigorosamente, en la reducción de los gastos del Estado.

(El Liberal).

La elección de los meridianos

Todos saben que se llama *primer meridiano* al círculo de donde se parte para determinar las longitudes: sería más propio llamarle *meridiano inicial*, *meridiano origen*, ó meridiano O, pues el primer meridiano no es en realidad sino el primero que se encuentra en longitud á partir del O, es decir, á 60 minutos de este punto de partida. Quizá sería preferible que se adoptase el nombre de *mediador* que propuso Bouthillier de Beaumont, pues sería análogo al de *ecuador*, de donde se parte para contar las latitudes.

Este meridiano inicial ó mediador, ha dado lugar á las más graves complicaciones. Cada nación quiere tener el suyo pasando por su capital ó por su principal observatorio. De ahí resultan dificultades numerosas, errores, hasta peligros y accidentes marítimos, si no hay seguridad en el meridiano empleado ó si ha habido equivocación en el cálculo de la diferencia de un meridiano á otro.

La determinación de esta línea imaginaria que corta ambos polos ha dado lugar en todos los tiempos á serias disputas entre los marinos y los geógrafos. Ptolomeo quiso que esta línea meridiana pasara por las islas Afortunadas (las Canarias). Por la época de Luis XIII, en 1634, se discutió la conveniencia de que pasara por la isla de Hierro. Los ingleses escogieron el observatorio de Greenwich como punto de origen; los Países Bajos á Amsterdam; los españoles á Madrid, después de haberlo tenido algún tiempo en Tenerife y en San Fernando; los portugueses á Lisboa; los rusos á Pulkowa; los Estados Unidos á Washington; los chilenos á Santiago; los brasileños á Rio Janeiro, etcétera.

Llegó la confusión á tales límites, que fué preciso, años atrás, convocar un congreso para elegir un punto común que sirviese de regla en la confección de las cartas geográficas, en la construcción de instrumentos y en los rumbos que los marinos trazan en las navegaciones de altura.

Acudieron á este Congreso eminencias científicas de todos los países del globo. Se renovaron las antiguas disputas: cada cual luchaba para que saliese triunfante su patria. No llegando á una inteligencia propusieron unos las islas Azores, otros señalan un punto en Europa que dividiese en dos mitades iguales el continente, y otros el estrecho de Behring. Mas para fijar un meridiano común era necesario rectificar todas las cartas hechas, y lo que es más grave y más costoso, todos los instrumentos construidos. Teniendo en cuenta que la mayor parte de los barcos llevaban aparatos ingleses, y que la marina de la Gran Bretaña es la más numerosa de todas, se convino tácitamente en que rigiera, para los usos de navegación, el meridiano de Greenwich. No se tomó resolución formal alguna; los mien-

bros del congreso se separaron sin determinar de una manera definitiva un acuerdo.

La conveniencia de referirse á un solo meridiano, no ha sido negada por nadie. Si no intervinieran en estos problemas el sentimiento de la patria, ya se habria dictado por los gobiernos civilizados una disposicion comun y general á todo el mundo.

En Francia se piensa actualmente en abolir los meridianos parciales de los distintos observatorios, y fijar como único el de París; es decir, que rijan en todo el territorio de la República las reglas señaladas para las compañías de los ferrocarriles, las cuales, como es sabido, determinan sus horas por las del Observatorio de la capital.

Se pretende hacer en cada país lo que todos juntos no han conseguido.

MAHON

LA RECEPCION DE ANOCHE EN EL GOBIERNO MILITAR

Como ya saben nuestros lectores, el Excmo. Sr. General Gobernador Militar D. Julio Serriña y su muy afable señora han tenido á bien solemnizar los dias de S. M. el Rey D. Alfonso XIII con una recepcion en Palacio, á cuyo acto invitaron al elemento oficial y á varias familias de sus relaciones particulares. Sentimos que la premura del tiempo no nos permita dar, como deseáramos, mas extension á la breve noticia que ofrecemos.

La serenata

A las nueve en punto, la aplaudida música del regimiento infantería de Mindaño empezó á amenizar la fiesta con el siguiente programa:

- Obertura *La Sota de Espadas*, de Suppé.
- Obertura *La Firta*, de Suppé.
- Romanza *¿Cuánto yo te amo!*, de Satta.
- Romanza *Lilian*, de Satta.

Durante la serenata, que duró cinco cuartos de hora, fueron llegando los señores invitados; que eran cariñosos y atentamente recibidos por los señores de Serriña; cuyos simpáticos hijos D. Miguel y D. Julio, tenientes respectivamente de Estado Mayor y de Artillería, así como los señores Ayudantes D. Carlos Salas y D. Pedro Motta, euidaban de acompañar al salón de actos, espléndidamente iluminado y decorado, así como el resto del edificio: La animacion jovial y expansiva, que siempre fué dominante, no fué más que un reflejo del singular beneplácito que todos sentían, al verse tan finamente agasajados por los señores de la casa.

He aquí los señores concurrentes:

- Excmo. Sr. Contraalmirante D. José Carranza, Comandante general de la Escuadra.
- D. Sebastian Vinent y de Mesa, Delegado interino.
- D. Pedro R. Pons, Alcalde interino.
- Sr. Comandante de Marina de esta Provincia D. Miguel Pardo y familia.
- Excmo. Sr. D. Nicolás Cheli y familia.
- Excmo. Sr. D. Manuel Mozo, Mayor General de la Escuadra.
- Sr. Baron de las Arenas y familia.
- D. Juan Montés de Oca, Comandante de la *Numancia*.
- D. Emilio Hédigér, Capitan de Fragata.
- D. Pilar Fajardo de Motta.
 - » Blanca Hédigér.
 - » Margarita Cheli, viuda de Asserego.
 - » Mariana Vidal, viuda de Febrer, é hijos.
- D. Vicente Rodrigo y señora.
 - » Luis Diaz Argüelles y familia.
 - » Enrique Truyols y familia.
 - » Emilio Linares y señora.
 - » Diego Monjo y familia.
 - » Gabriel Seguí.
 - » Francisco Coll.
 - » Juan J. Vidal y señora.
 - » Jorge Teodoro Ládico y señora.

- » Damian Moysi, segundo Teniente de Alcalde.
- » Antonio Pons Olives, Síndico del Ayuntamiento.
- D. Juan Sancho Caules.
- » Juan Mir.
- » José Albertí y familia.
- » Leopoldo Puerta.
- » Miguel Uhler y señora.
- » Carlos Salas y hermana.
- » Juan Martorell y familia.
- » Rafael Femenias y familia.
- » Juan J. Taltavull y señora.
- » Benito Pradas y señora.
- » José Feliu y señora.
- » José Vivanco é hija.
- » Pedro Bordoy y familia.
- » Gabriel Albertí y señora.
- » Antonio Ferrer y señora.
- » Francisco Mercadal y señora.
- » Rafael Oleza y señora.
- » Juan Vidal y Oliver y hermana.
- » Felix Bascaran.
- » Simon Sintas y señora.
- » Manuel Martínez, señora y hermana.

Numerosas comisiones de la Armada y Cuerpos del Ejército.

Representantes de EL LIBERAL y «El Bien Público», y quizá alguna otra persona, que, con hartó sentimiento nuestro hayamos dejado de mencionar.

Primera parte del baile

A las diez y media, repletos ya aquellos lujosos salones de distinguidas señoras y de un sinnúmero de lindísimas pollitas, cuyos ricos trajes y cuya esbellez y donaire primaveral eran solo comparables á la suavísima fragancia, que exhalaban las espesas nubes de flores naturales, que coronaban todos aquellos valiosos muebles; invadidos tambien á dicha hora aquellos estrados de brillantes uniformes del ejército y de la marina, interpolados con el negro frac, dióse comienzo á la primera parte del baile, bajo el siguiente orden:

- Rigodon: *Los Cangrejos*.
- Wals: *Las orillás del Túrria*.
- Rigodon: *Las Niñas del Ter*.

El lunch

A las once y media se suspendió el baile; abriéndose las puertas del vasto salon-comedor, donde los Sres. de Serriña tenían preparado á los comensales un opiparo y abundantísimo ambigú, que estuvo á cargo del antiguo y acreditado repostero de la Real Casa, D. Juan Deyá, dueño del concurrido café de la calle Nueva. Sin descender á mayores detalles, bastará que digamos que estuvo admirablemente servido; que allí, entre el bullicio y natural gracejo y jovialidad de los que saborean esquisitos manjares, solo se escuchaban justos y unánimes elojios de la espléndidez de la mesa. No faltaron en ella: pavos trufados, idem picados á la inglesa, jamon en dulce, idem al natural, lengua escarlata, pasteles hojaldre, emparedados.

Dulces: Variantes de todas clases, Champagne, Jerez, manzanilla, Burdeos, café, té, licores, etc., etc.

Segunda parte del baile

Aunque á las doce la musa lírica llamó á las parejas á una mazurca, el asalto al ambigú tuvo aún muchos partidarios, particularmente aquellos que saben dejar el pabellon bien puesto. Queremos decir con ello, que, como es natural, en estos casos, dividido el campo entre idealistas y realistas, cada uno concluyó de celebrar S. Ildefonso conforme al arte de su mayor predileccion. Aprendido ya el camino del comedor, no era fácil que fuera tan pronto olvidado: y por cierto que aun quedaron, intactos, grandes perrechos para resistir impunemente nuevas embesidades.

He aquí el orden de la segunda parte del baile:

- Mazurca: *Los Bosques*.
 - Rigodon: *Los Estudiantes*.
 - Tanda de walses de cornetin: *Los dos Amigos*.
 - Rigodon: *Los Cangrejos*;
- siguiendo despues alternando los walses con los rigodones, con el aditamento de algun galop, hasta cerca ya de las tres de

la madrugada, en que empezó á declararse el desfile; continuando aun algunas parejas, que no podian resignarse á abandonar tan gratisima mansion, que quedó definitivamente desalojada sobre las tres y media.

En suma: los Sres. de Serriña han dejado complacidos á todos los concurrentes, quienes no podrán menos de recordar con inefable placer las horas deliciosas de tan festiva velada.

Mañana, segun anuncia-

mos, tendrá lugar el beneficio de la aplaudida tiple Sra. Remondini, bajo el siguiente programa:

- Primer acto de la ópera *Norma*.
- La célebre cantata de Rossini *La Carita* ejecutada por la Sra. Edvigi Pagliani-Pettenati, Srita. Fabregas y la beneficiada.
- Tercer acto de la ópera *Norma*.
- Las tan aplaudidas variaciones sobre *Il Carnaval de Venecia* cantadas por la beneficiada.
- Terceto de la ópera *I Lombardi* en el que tomarán parte la beneficiada y los Sres. Planas y Pettenati, habiéndose prestado gustoso el Sr. Seguí á ejecutar el gran solo de violin.

En obsequio á la beneficiada la señora Pagliani-Pettenati se ha dignado á tomar parte en esta funcion así como tambien la Srita. Fábregas y los Sres. maestro Camaló, Planas y Pettenati.

Dadas las múltiples simpatias que ha sabido aceptarse la beneficiada entre el público mahonés no dudamos que la funcion de mañana será un verdadero acontecimiento teatral.

El crucero «Castilla» sabemos entró en el dique de la Carraca para limpiar de los fondos y hacer algunas reparaciones.

En el acreditado establecimiento de Salas, Hannóver 7, se admiten encargos para la confeccion de camisas á la medida y toda clase de ropa blanca. En combinacion con una importante fábrica del continente, la mencionada casa ofrece una confeccion sólida al par que elegante, y un surtido completo en telas blancas de puro hilo, garantido y cuantas clases se fabrican en algodon. Al frente de esta seccion se ha puesto el inteligente y laborioso jóven D. Vicente Ruiz y Verd.

En la costa Norte de la isla han aparecido estos dias inmensas moles de bonitos, que de seguro inundarian nuestro mercado si los pescadores no se viesen privados de darles caza á causa del temporal. De desear es que con éste no desaparezcan tambien aquéllos á fin de que la gente de mar pueda resarcirse de los perjuicios que les está causando un tan continuado mal tiempo.

Durante toda la mañana de hoy puede decirse que no ha cesado de llover un solo instante; el viento ha continuado fijo en el Norte, de manera que el frio no ha cesado.

Una anciana de noventa y nueve años, trató de suicidarse en Barcelona, hace algunos dias, arrojándose al mar en el muelle llamado de la Paz.

Afortunadamente adivinó su intencion un jóven marino, africano, que acertaba á pasar, y pudo detenerla salvándola de una muerte cierta.

La desventurada suicida manifestó que se encontraba sola en el mundo y sin recursos, y cansada de vivir; y esto en una poblacion cristiana; siendo tambien rara coincidencia de que fuera salvada por un moro.

¡A cuán tristes comentarios se presta semejante hecho.

Matadero Municipal

Han sido muertas en el dia de hoy para el consumo público las siguientes reses: Para Jaime Olives, un buey y una ternera.

Para Francisco Llopis, un ternero. Para Miguel Mercadal, un cerdo. Para tiendas particulares, 3 cerdos.

BOLSA DE MADRID

23 de Enero.
4 por 100 interior perpetuo . . . 73'600
4 por 100 amortizable . . . 87'300
Billetes Hipotecarios de Cuba. . . 103'450

BOLSA DE BARCELONA

23 de Enero, 4-50 r.
4 por 100 interior . . . 73'420
4 por 100 exterior . . . 75'250
4 por 100 amortizable . . . 87'500
Billetes hipotecarios de Cuba. . . 103'500
Banco Hispano Colonial . . . 47'060
Acciones ferrocarril Francia . . . 61'000
Idem Norte . . . 72'370
Idem Orense . . . 13'370
Obligaciones Francia . . . 63'620
Id. Norte . . . 74'500
Id. Orense . . . 32'370
Id. Almansa . . . 69'270
Compañía Trasatlántica . . . 84'370
Empeños del Casino Mercantil
Interior . . . 10 rs.
Exterior . . . 10 id.
paga alcista.

Observaciones atmosféricas de hoy por el farmacéutico D. Mauricio Hernandez

HORAS	Altura del barómetro reducida á 0° y milímetros.	Temperatura y humedad del aire.		Direccion y clase del viento.	Estado del cielo.
		Termómetro Seco	Humedad decida		
9 m.	761'5	16	44	NE. Brisa	Cubierto
3 p.	761'2	09	43	Id. Vient.	Id.
		Temperatura máxima.		77°	
		Id. mínima.		3'3°	
		Velocidad del viento en las últimas 24 horas.		678 kilom.	
		Humedad relativa á las 9 mañana		95	

Crónica religiosa.

Santo de hoy
Nuestra Señora de la Paz y San Timoteo

Corte de María
Mañana se hace la visita á Nuestra Señora de la Amargura en San Francisco.

Santo de mañana
San Policarpo y Santa Paula

Cosas de todas partes

LA FORTUNA DE LA REINA VICTORIA
La «Gaceta Anecdótica» da los siguientes detalles acerca de la fortuna de la reina de Inglaterra.

Fuera de las 386.000 libras esterlinas (pesetas 9.625.000) de su dote, la reina es muy rica. Es propietaria de 37.362 hectáreas de tierra, cuyo producto pasa de 600.000 pesetas anuales. El castillo de Claremont, tambien de su propiedad, vale más de 750.000 pesetas, sin contar sus bienes en Colaurg y su palacio de Hohenloe en Baden.

Sir James Caniden Neild le legó en 1852 cerca de 6.255.060 pesetas, cuyos intereses acumulados, deben representar un total nada desagradable: por último, se estima lo que el príncipe consorte ha dejado á su viuda en 45 millones de pesetas, aunque esta es una apreciacion poco segura, puesto que el testamento no se ha registrado para impedir, segun se dice, el pagar los derechos de inscripcion.

COSECHA DE VINO EN FRANCIA

Aunque la produccion de vino en Francia, segun se dijo oportunamente, fué en la cosecha de 1888 superior á la anterior, resulta inferior en más de un millon de hectólitos el promedio de diez años.

Se observa que en los departamentos como en el Mediodia, donde se ha hecho uso de las cepas americanas, la produc-

cion ha aumentado de una manera notable.

La experiencia demuestra, pues, palmariamente que, para combatir la filoxera, el mejor procedimiento es sustituir las cepas filoxeradas con las americanas.

Durante el año de 1888, se han importado en Francia ocho millones de hectolitros próximamente de vinos españoles.

La importación de vinos españoles ha representado cerca de siete décimas partes de la total.

LOS RECUERDOS DE UNA REINA

La moda de coleccionar objetos que pertenecieron a la reina María Antonieta estuvo en mucho auge en Francia y en Inglaterra durante algunos años.

No a peso de oro, a peso de diamantes se puede decir que pagó sir Ricardo Wallace un *bureau* de Trianon, en el que solía escribir la reina. Lord Renard Gower, nieto de aquella condesa de Sutherland, esposa del embajador de Inglaterra, que mandó a la reina ropa blanca para que se mudase, es el autor de una preciosa estatua de la infortunada reina, representándola cuando salió de la prisión con las manos atadas a la espalda para subir a la carreta que la llevó al patíbulo.

La emperatriz Eugenia se dedicó también a coleccionar objetos de la esposa de Luis XVI, y en Madrid hay una condesa muy guapa, la de Villagonzalo, que consagra delicado punto a la memoria de la reina guillotizada.

Pero el museo más notable de este género que existe es el de Mr. Eugenio de Thal, en París. Un gran salon de su hotel está destinado a este museo, en el que se ven multitud de miniaturas y pasteles representando a la reina en sus días felices y en sus días desdichados.

El objeto más rico es el abanico que la ciudad de Dieppe regaló a la reina cuando nació el Delfín; está pintado por Vien, y representa una escena de la vida de Alejandro. La emperatriz Eugenia ofreció 20.000 francos por este abanico y no le pudo obtener.

LA LÍNEA FÉRREA MAS RECTA

Hay muchas líneas férreas en España que admiran por lo difícil de sus trazados. Curvas, revueltas, pendientes, cuanto constituye esa especie de lucha entablada entre el arte humano y los accidentes de la naturaleza, lucha de la cual sale vencedor siempre el hombre, proclamando así el poder de la ciencia.

Así que a nosotros nos causará asombro un dato relativo al ferro-carril de la América meridional; dato que ha comunicado a la Sociedad de ingenieros civiles de París, persona entendida en la materia de obras públicas.

En la línea férrea que va desde Buenos-Aires a los Andes, hay un trayecto de 335 kilómetros sin la menor curva, en igual y perfecta derechura. En todo el trayecto no hay un solo puente, ni una trinchera y el tren camina al ras del suelo sin elevarse sobre él ni un metro.

UN CICLON EN NORTE AMÉRICA

Varios telegramas recibidos de New-York por el cable, comunican los más deplorables detalles acerca del terrible ciclón desencadenado el 11 del corriente en la region de Niágara y en toda la region central de los Estados Unidos.

El puente colgante que atraviesa el Niágara no lejos de las cataratas ha sido completamente destruido, no quedando intactos más que las torres y los cables. El puente estaba construido todo en hierro y acero.

En Pensylvania y en los Estados del Centro y del Oeste ha habido numerosos incidentes de personas. Los talleres de pintura de la compañía del ferrocarril Reading-Filadelfia han sido inutilizados: los wagones que se encontraban en ellos fueron violentamente arrojados los unos contra los otros, y como en cada uno había un receptáculo ó depósito de gas, produjose una formidable y simultánea

explosion en todos ellos seguida de un comienzo de incendio en el cual perecieron cuatro infelices obreros.

Las fábricas de hilados de seda, de cuya destruccion total hablaban ya los telegramas del 12, era un vastísimo edificio, uno de los más grandes en su género que existen en los Estados Unidos. El ciclón ha abatido la fábrica lo mismo que si fuera un simple castillo de naipes, sepultando debajo de sus escombros a 175 personas, en su mayor parte mujeres y niños.

En Pittsburg, una casa de ocho pisos fue derribada por el terrible ciclón, quedando muertas en él ochocientos personas y heridas otras 35 sin contar las que probablemente se encontrarán debajo de las ruinas.

Otra infinidad de detalles, todos ellos del mismo género contienen los telegramas á que nos referimos; pero no los reproducimos por su mucha extension.

UN DIVORCIO ORIGINAL

Un diario de la Asuncion. (Paraguay), da cuenta de un divorcio ocasionado por un perro.

Un marido llamado Augusto Elsen se presentó al juez competente solicitando el divorcio, fundándose en que su esposa le había abandonado por un perro.

Entre las declaraciones del marido figura la siguiente, como cabeza del proceso:

«Un día sentí que mi mujer abrazaba a alguien en la pieza contigua a la mia; agitado entré de improviso y presencié con sorpresa que tenia en sus brazos a mi perro «Bruno». Protesté con la indignacion de que fui capaz y mi mujer me respondió:

—Le amo más que á ti.»

El juez, compadecido de los infortunios de aquellos cónyuges, acordó el divorcio solicitado.

La señora, el marido, el juez y el perro «Bruno», está visto, todos eran de la misma fuerza.

REGALO A LA EMPERATRIZ VICTORIA

Una comision de señoras de Berlín ha entregado a la emperatriz Victoria Augusta un delantal de seda blanca, en el cual están bordados los nombres de los cinco hijos del emperador.

Al recibir a la comision que le ha presentado el regalo la joven emperatriz ha dicho:

«El regalo que me haceis es una honra para mí, y demuestra la confianza que en mí teneis depositada, pues el delantal ha sido en todos tiempos el símbolo de la verdadera mujer casera alemana.

Poniéndose luego el delantal, la emperatriz ha dicho:

«Mi esposo desea que siempre lleve yo delantal; así es, que con el regalo que acabais de hacerme le habeis complacido á él tanto como á mí.»

LA TUMBA DE FEDERICO III

El escultor alemán Reinhold Begas ha terminado ya el modelo de la tumba de Federico III, tal como fué aprobado por el emperador Guillermo II y su madre la emperatriz y tal como deberá quedar construido en la iglesia de la Paz, de Postdam.

Para cumplir un deseo del difunto ha sido preciso tomar por modelo la tumba del Cardenal Tavera, que se halla en Toledo. Consiste en un sarcófago bastante alto, adornado en sus cuatro lados con bajo relieves que representan episodios de la vida de Federico III, y en los cuatro ángulos águilas con las alas recogidas. Sobre el sarcófago reposa el emperador tendido sobre su manto de coracero, y lleva puestas el uniforme y la coraza del mismo regimiento con todas sus Ordenes: sus manos, puestas sobre el pecho, sostienen la corona de laureles que la emperatriz colocó sobre su féretro. Cubre sus piés el manto imperial, que cae sobre el sarcófago.

El monumento es sencillo y severo y

será una de las más bellas obras del arte moderno alemán.

TIMO EN GRANDE

Se ha descubierto recientemente en Nueva-York, un gran timo del cual ha sido la principal víctima el pueblo inglés.

He aquí los principales detalles extractados de los extensos artículos que al asunto dedican los periódicos extranjeros:

Hace algunos meses que Mr. Friend pretendió haber descubierto un procedimiento para la refinación del azúcar por medio de la electricidad.

Fundándose en diversas consideraciones, declaró que era necesario no revelar el secreto del procedimiento, hasta haber conseguido el privilegio de invencion.

Mr. Friend constituyó una Sociedad anónima con un capital respetable, que no tardó en cotizarse con un 300 por 100 de prima. Los cándidos ingleses adquirieron 3.300 acciones.

Mr. Friend, su mujer y un pequeño número de obreros ilusionados, eran los únicos que entraban en la fábrica.

Todos los días entraba azúcar en bruto y salían sacos de azúcar refinado.

Murió Mr. Friend, y su mujer desapareció; penetraron entonces los accionistas en la fábrica, y descubrieron que allí no había útiles ni máquinas para producir electricidad.

Friend se limitaba á comprar azúcar refinado, que introducía á escondidas en la fábrica, el cual vendía luego ostentadamente como salido de sus talleres. Había vendido el pretendido secreto en 250.000 dólares á la «Compañía de refinación por la electricidad.»

LA ESCRITURA LIGERA

Segun los experimentos hechos por un médico, las personas acostumbradas á hacer mucho uso de la pluma escriben de 25 á 50 palabras por minuto, siendo 30 palabras el término medio cuando no se pierde tiempo en pensar ni en mojar la pluma.

Los periodistas son la gente que escribe más de prisa. Es muy general en ellos escribir de 40 á 50 palabras por minuto, y hay muchos que escriben más de cincuenta, lo cual se cree fácilmente viendo sus cuartillas, que parecen de geroglíficos indescifrables para todo el mundo menos para el autor de ellos y para el cajista.

El autor de estos cálculos ha hecho experimentos con infinidad de personas, y entre ellas con Edison, el famoso inventor y electricista.

Edison tiene una letra magnífica, tan perfecta que lo que escribe parece grabado. Pero no escribe más que á razon de 15 á 25 palabras por minuto. A 40 palabras por minuto, su letra es atropellada, pero todavía se lee. A razon de 50 palabras por minuto, su letra deja de ser letra para convertirse en signos imposibles de descifrar.

Leemos en El Pais:

La direccion de la Exposicion de París ha confirmado una vez más el acuerdo que tomó hace algun tiempo de no entenderse con nadie más que con el comité de España, que tiene las oficinas en esta corte, Carretas 14.

Dicho comité ha resuelto pagar los gastos de transporte a los pintores españoles que manden cuadros desde Roma ó desde otro punto cualquiera del extranjero.

Parece que ya se han hecho gestiones para que los cuadros más notables que haya en el Senado, y que aun no se han presentado en ninguna Exposicion Universal, se manden a la de París.

Crónica marítima.

Bugues entrados

Dia 24 De Barcelona vapor Nuevo Mahonés.

cap. Miguel Tudurí, con 22 trip., efectos y la correspondencia.

SECCION POÉTICA

DOLORA

CONTRADICCIONES

I
Se halla con su amante, Rosa
A solas en un jardin,
Y ya su empresa amorosa
Iba tocando su fin,
Cuando ella entre la arboleda
Trasluce el grupo encantado
En que, en cisne transformado,
Ama Júpiter á Leda;
Y encendida de rubor,
Viendo el grupo repugnante,
Se alza, rechaza al amante,
Y exclama, huyen lo: «¡Qué horror!»

II
Corrida del mal ejemplo
Entra á rezar en un templo;
Mas al ver Rosa el ardor
Con que en el altar mayor
Una Virgen de Murillo
Besa á un niño encantador,
Volvió en su pecho sencillo
La llama á arder del amor.

III
¿Será una ley natural,
Como afirmo sé quién,
Que por contraste fatal
Lleva un mal ejemplo el bien
Y un ejemplo bueno el mal?

RAMON DE CAMPOAMOR.

Ayer y hoy

Ayer te dedicaba mis cantares
y mi lira vibraba bien templada,
porque sentía amor cual yo sentia
y todos mis deseos secundaba.

Hoy para tí no vibran ya sus cuerdas
solo lanza quejidos, notas agrías,
que dan á conocer que te desprecia
pues siente como yo tu accion ingrata.

J. FÁBREGUES PONS.
4 Enero 1889.

TELEGRAMAS PARTICULARES

de El Liberal

Madrid 24, 11-30 m.

Se ha desencadenado una horrible tempestad en Almería la cual ha ocasionado grandes destrozos y pérdidas de consideracion.

Se ha descubierto un petardo antes de estallar en la puerta del palacio arzobispal de Sevilla el cual pudo ser apagado sin ninguna consecuencia deplorabile.

Ultima hora

Nada nuevo se ha sabido del vapor *Menorca* despues del telegrama de anteayer anunciando su arribo á Porto Colom, por lo cual es de suponer que continuará detenido en dicho punto.

A las cinco y media de esta tarde ha fondeado en nuestro puerto el vapor *Nuevo Mahonés*. A causa de lo avanzado de la hora, nos vemos imposibilitados de publicar hoy el acostumbrado alcance.

TEATRO

FUNCION PARA HOY

Se pondrá en escena la magnífica ópera

TRAVIATA

ADMINISTRACION:
calle Nueva, núm. 25.

SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA:
calle Nueva, núm. 25.

El Comandante Militar de Marina de la Provincia de Menorca, Capitan del Puerto de Mahon.

Hace saber: Que dispuesto por Real Orden de 28 de Octubre último una convocatoria para la admision de un segundo patron de la compania de mar de Ceuta; los pilotos que deseen obtener dicha plaza y tengan mas de veinte años y no escadan de cuarenta, podrán presentarse en esta Comandancia y se les enterará del programa de las materias del exámen á que han de sujetarse.

Mahon 23 Enero de 1889.—Miguel Pardo.

Don Francisco Rodriguez Ladron de Guevara. Juez de primera instancia del Partido de Mahon.

HAGO SABER: Que arregladamente al pliego de condiciones despachado que obra en poder del infrascrito escribano, el dia ocho de Febrero próximo á las once de la mañana, se venderá en pública subasta en la audiencia de este Juzgado bajo el tipo de once mil quinientas pesetas y en un solo lote, la casa número quince calle de Gracia, y un solar en la de la Infanta sin numerar, ambas de esta ciudad, de pertenencia de D. Julio y Siquier; pues así lo tengo mandado en providencia de hoy á instancia de su curadora ejemplar doña Juana Vincent y Riola en el expediente al efecto formado, debiendo los licitadores para tomar parte en la subasta, consignar previamente el diez por ciento del avaluo y exhibir su cédula personal.

Dado en Mahon a treinta y uno Diciembre de mil ochocientos ochenta y ocho.—Francisco Rodriguez de Guevara.—Ante mí, Lorenzo G. Pons, Esno.

Hago saber: Que arregladamente al pliego de condiciones despachado que obra en poder del infrascrito Escribano, el dia 20 de Febrero próximo á las once de la mañana se venderán en pública subasta en la Audiencia de este Juzgado calle Nueva número 27, siendo las posturas competentes, tres casas de pertenencia de María y Catalina Humbert y Pretos situadas en Villacárcos calle de San Jorge números veinte y ocho, treinta y dos y cuarenta y tres, con rebaja de un veinte por ciento de su respectivo avalúo; pues así lo tengo mandado á instancia de los interesados mediante providencia del dia de hoy.

Dado en Mahon á doce de Enero de mil ochocientos ochenta y nueve.—Francisco Rodriguez de Guevara.—Lorenzo G. Pons, Esno.

Hago saber: que el dia veinte de Febrero próximo y hora de las diez de la mañana se procederá en la audiencia de este Juzgado á la subasta y remate sucesivamente, con arreglo á los respectivos pliegos de condiciones y siendo las posturas competentes, de las fincas sitas en esta ciudad, las casas números 65 y 71 de la calle de Gracia, la número 2 de la del Comercio y los almacenes números 44 y 45 de Anden de Poniente de este puerto, bajo los tipos de 5 250—4.000—3.500 y 550 pesetas respectivamente, debiendo los licitadores depositar previamente en la mesa del Juzgado el diez por ciento de aquellas en que quieran tomar parte, exhibir su cédula personal y conformarse con los titulos de propiedad que se hallan de manifiesto en la Escribania del actuario, sin derecho á exigir ningunos otros; pues así lo tengo mandado en providencia de ayer en el juicio necesario de testamentaria de D. Miguel Tuduri y Portella y otros. Dado en Mahon á doce de enero de mil ochocientos ochenta y nueve.—Francisco Rodriguez de Guevara.—Ante mí, Juan Allés.

Hago saber: Que el dia veinte y seis de Febrero próximo y hora de las doce de la mañana se procederá en la audiencia de este Juzgado y en la del municipal de Ciudadela, simultáneamente, á la subasta y remate, con arreglo al pliego de condiciones y siendo la postura competente, de la casa sita en dicha ciudad de Ciudadela, calle de San Bartolomé, número nueve, bajo el tipo de mil trescientas cincuenta pesetas, de que no se admitirán posturas inferiores, debiendo los licitadores depositar en la mesa del Juzgado el diez por ciento de dicho valor, exhibir su cédula personal y conformarse con el título de propiedad que se halla de manifiesto en ambos juzgados; pues así lo tengo mandado en providencia de ayer en el expediente sobre curaduría ejemplar de Antonio Salord y Calafell. Dado en Mahon á veintidos Enero de mil ochocientos ochenta y nueve.—Francisco Rodriguez de Guevara.—Ante mí, Juan Allés.

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO HISPANO-AMERICANO

de literatura, ciencias y artes

Edicion profusamente ilustrada y escrita por los primeros literatos de nuestra patria.

Se publica un cuaderno semanal, al precio de una peseta. Se admiten suscripciones en Mahon, imprenta de Bernardo Fábregues, y en Ciudadela en la de Salvador Fábregues.

Ayuntamiento de Mahon

REEMPLAZOS

El dia 27 del corriente mes á las 11 de su mañana, dará principio este Ayuntamiento á la rectificacion del alistamiento de los mozos sugetos al próximo Reemplazo del Ejército.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados y á fin de que puedan hacerse las reclamaciones á que haya lugar.

Mahon 17 Enero de 1889.—El Alcalde Presidente, P. R. Pons.

CASINO EL PROGRESO

El sábado próximo por la noche habrá baile de máscaras. Lo que se anuncia para que llegue á conocimiento de los señores socios.

San Luis 22 Enero 1889.—El Presidente, Gabino Sirvent.

SOCORROS MÚTUOS DE SAN LUIS

El domingo próximo, 27 de los corrientes á las 8 de la noche y en el salon del casino «El Progreso» tendrá efecto una Junta General.

San Luis 22 Enero 1889.—El Director, Antonio Pons.

Guia del Apicultor Británico

OCTAVA EDICION

ilustrada con numerosos grabados

Véndese en Mahon imprenta de D. Bernardo Fábregues.

Precio 2 pesetas el ejemplar

Cuantos padezcan de la boca

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarnes de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes móviles, sensaciones producidas por el calor ó el frio, mal aliento, etc., deben usar el Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa.

Único que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al Doctor Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

CONTRA LOS HERPES

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPÉTICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DR. CASASA; reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto. Dirigirse al DR. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

REVISTA APÍCOLA

PRIMERA Y ÚNICA PUBLICACION ESPAÑOLA DEDICADA AL DESARROLLO Y PROPAGACION DE LA APICULTURA MOVILISTA.

FUNDADA Y DIRIGIDA POR

D. FRANCISCO F. ANDREU

Esta interesante Revista ve la luz pública el 15 y 30 de cada mes y á pesar de estar á la altura de las principales revistas extranjeras solo cuesta:

En Mahon. 5 pesetas año
Fuera de España 6 »

Aconsejamos su adquisicion á todas las personas relacionadas con la agricultura, que pueden pedir un número de muestra al Director ó á los Sres. Fábregues y Orfila, Infanta, 17 Mahon.

Targetas de visita

Imprenta de El Liberal

ENFERMEDADES SECRETAS

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curacion es pronta, radical y segura por medio del Antivenéreo del Doctor Casasa, exclusivamente vegetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia, plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

PILDORAS ORIENTALES DEL DR. CASASA

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas Píldoras, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritacion. Téngase siempre á mano una dosis de estas píldoras sin rival, y se destruye al momento en su origen todo germen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial las del corazón, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al Dr. Casasa en su Gran Farmacia plaza de la Constitución, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Operarias

para la fabricacion de cajas de carton

Se necesitan en la imprenta de Fábregues y Orfila, calle de la Infanta n.º 17.

Para vender

Lo está una mula y un mulo de muy buenas condiciones. Para su ajuste, calle Nueva número 3.

En la calle de Hannover núm. 19

se vende vino del país bueno para mesa á 45 céntimos el litro.

25, Hannover, 25

La liquidacion de toda clase de géneros de seda, lana, hilo y algodón, en vista del mal tiempo continuará la venta hasta el 31 de Enero.

Casino El Isleño

El jueves próximo, se pondrá en escena por primera vez en el salon del casino El Isleño con todo el aparato que requiere dicha obra, la grandiosa zarzuela en 3 actos titulada, «Boccaccio» en la que las dos triples estrenarán unos magníficos trages hechos al efecto.

Mahon 22 Enero de 1889.—La Comision.

LISTAS DE EMBARQUE

Véndense al precio de 5 céntimos de peseta en la imprenta de EL LIBERAL.

Fées de vida

Véndese en la imprenta de EL LIBERAL, y en Ciudadela en la de Salvador Fábregues.