

**SUSCRICION**  
 En la capital... 4'50 pta. trimestre  
 Fuera de la capital... 5 id. id.  
 Ultramar, en oro... 18 id. semestre  
 Idem un año en oro... 25 id. id.  
 Extranjero... 7'50 id. trimestre

Todo pago se entiende por adelantado  
 Redacción y Administración, calle del Progreso  
 núm. 4, 5, 6, 7

# LA LUCHA

**ANUNCIOS**  
 En la primera pág. 4 pta. línea. En la segunda, 75 cént. En la tercera, 50 cént. En la cuarta, 25 cént. y a los suscritores 12. Anuncios mortuorios en la cuarta plana, dando 7 pta. las en adelante y además 15 cént. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio. Por únicos y remitidos, desde 1'50 á 6 pta. según la línea, á juicio de la Administración. Corresponsal en París para anuncios y recibos, A. Lorete, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX

Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos

Gerona viernes 13 de enero de 1899

NUMEROS SUELTOS  
25 cént.

N. 6.662

## Tomen ustedes asiento

Los zánganos capitolinos, estos abejorros que se nutren de la carnaza del caciquismo que tiene infestada la provincia, muchos de los cuales, por no decir todos, han pedido en más de una ocasión y obtenido los favores de este periódico que con nobleza y desinterés los acogió, dicen desde pocos días hace, que LA LUCHA vá á desaparecer porque estamos perdidos y no es posible sostenerla.

Es la cantinela de siempre.

Ya en 1872, 1874, 1881 y 1884 se dijo lo mismo: los necios de entonces que precedieron á los mamelucos de ahora, soñaron con lo mismo; hicieron atrocidades para hacernos el vacío personal y económico y siempre, siempre, salieron vencidos, porque creáranos el lector, esos mentecillos y los bufos que les apoyan y les dan esos santos y señas, son unos eternos mendigos, constantemente pidieron protección y cuando no la tuvieron decayeron tanto y decaen tanto siempre que les pasa lo mismo, que llevan en la indumentaria el letrero que anuncia el estado financiero, razón por la cual juzgan al prójimo como á sí mismos.

LA LUCHA muere: lo dijo Blas, punto redondo.

Que más quisieran los patrones Arañas que dan de comer á esos voceros de la ramplonería, que verse en la ocasión de celebrar por violencia la muerte de un órgano de la opinión, cuyos latigazos no pueden resistir y cuyas censuras les levanta ampollas en la piel. Todos ellos, protectores y protegidos nos deben atenciones y casi todos favores: todos ellos han acudido á estas columnas cuando han creído que en ellas había influencia; casi todos fueron suscritores *desinteresados* por lo que sacar se pudiera, y ahora que nos creen vencidos, ahora que estamos en la oposición y ni nosotros ni nuestros amigos podemos dar más que ejemplo de decencia y de fidelidad, ahora tiran piedras en tonto á quienes debieran guardar gratitud, y no satisfechos con la injuria y la calumnia y la deslealtad y la infamia, aún quieren más, quieren, ansian y ruegan por la muerte de todos nosotros y, sobre todo, por la de LA LUCHA, que es lo que más les estorba por lo mismo que es la bandera de la dignidad contra el pendon del caciquismo y del deshonor, y la voz cantante del país que protesta indignado de la opresión en que vive y de las vejaciones que sufre.

Ya verán nuestros abonados y nuestros lectores lo que harán cuando reinen vientos de otros cuadrantes, esos miserables ganapanes; ya verán como bailan como peonzas delante de nuestros amigos; ya verán como lo que ahora hacen contra nosotros, se volverá por pasiva y lo ejercitarán contra los que en estos tiempos les echan como á los perros las migajas de lo que les sobra á los que tienen el estómago tan delicado como ellos; ya verán que manera de hacer zalemas, de doblar el espinazo, de llamar á puertas, de exhalar gemidos y cantar palinodias; ya verán á esos polichinelas dar saltos mortales á cambio de que no se les limpie el comedero ó de que se les dé la sopa conventual en el monasterio del presupuesto por medio de modesta credencial.

El tiempo lo dirá y quien sabe si á no tardar.

Este ha sido siempre el juego de esos infelices; este fué siempre el procedimiento de esos prohombres que viven como la flor de la patata, de lo poco que les dá el tubérculo que chupa la tierra: á nosotros no nos pilla de sorpresa, por que algunos de los que se suponen ricos é independientes, borran el carácter que llevan de hombres por naturaleza rindiendo culto á la traición y á la felonía, ¿qué de extraño tiene que los que no poseen oficio ni beneficio y los que con el oficio y beneficio no tienen bastante, á falta de su influencia propia empleen el arte de su inventiva dando tajos y mandobles á la atmósfera y muerdan la lima de la ajena reputación para quedarse sin dientes deseando la muerte de cuanto les estorba ya que por medio de la amenaza, del abuso y del palo no pueden lograr hacer el vacío de la pobreza en derredor del que vive dignificado por el trabajo y la honradez?

No á los que constituyen el monaguillado de esta situación, sino á los dioses mayores de esta coalición absurda y denigrante que aquí subsiste basada en el odio, sostenida por la envidia y coronada por el despecho y la impotencia; á esa coalición que el país detesta y de la cual reniega, á esos debemos decirles, ya que ellos deben ser los que ordenan y suscriben nuestra papeleta de defunción, que recuerden aquello de los frailes cartujos; «hermano, morir habemos», dicen unos, «ya lo sabemos», dicen los que contestan al tétrico saludo y, efectivamente, todos moriremos y como nadie se muere hasta que Dios quiere, tomen ustedes asiento y esperen que Dios lo disponga, porque como Él no lo decreta, los caciques ni son Dios ni tienen alternativa.

LA LUCHA cuenta actualmente veintinueve años de existencia, y se nos figura que tendrán la satisfacción de leerla todavía largo espacio de tiempo los *carinosos amigos* que tanto se preocupan por nuestro bienestar.

Vida les deseamos para ello, pues no todos los que se han interesado en distintas épocas por nuestra salud, han podido conservar la suya.

## PLÁTICA

Siempre creí que los catalanistas intelectuales (sic) eran unos pobres chicos, con más ambiciones que méritos, envidiosillos y cavilosos, y separatistas por ser algo. Por lo demás, siempre les he tenido por seres completamente inofensivos, por jóvenes de buenas costumbres, temerosos de Dios y mirejenos por añadidura. No son amables ni se hacen simpáticos, pero llegarían á ser agradables si no fueran tan escépticos en materia de educación, si supieran escribir el castellano como Balmes y Milà y Fontanals y tuvieran alabanzas para desempeñar cargos públicos.

Les he llamado separatistas y conste que no ha sido á la ligera. Yo sé que lo son, y aunque ellos públicamente no lo digan, lo manifiestan en sus conversaciones en el Ateneo, en los salones de la Lliga y otros sitios más ó menos laborantes. Se llaman catalanistas, porque así cuentan con un pabellón que ampara la mercancía.

A pesar de esto, sigo diciendo que les tengo por seres completamente inofensivos. Su separatismo es mansete como un borrego. Por no ser, ni siquiera es romántico. La envidia y la impotencia le echaron al mundo y sabe á sus padres. Si éstos

hubiesen conseguido dominar el castellano como los dos autores antes citados, y si en vez de tener por parientes al fabricante A, ó al tendero B, fueran hijos ó sobrinos ó ese ó aquel personaje político, tendríamos en ellos, si no los mas fuertes puntales de la unidad nacional, sus más acérrimos defensores.

Tanto es así, que ha bastado que un general que no sabe á donde vá, ni á lo que aspira, ni lo que promete, en la ineludible necesidad de formar partido, les echara un cable de engañosa salvación, para que la mayoría de esos separatistas en agraz, se haya pasado al moro, si no con armas y bagajes, pues no los tenían, con buen golpe de poesías y cuentos inéditos.

Ellos dirán que el general Polavieja les ha ofrecido poner en vigor el programa de la Asamblea de Manresa, y que se van con quien apoya sus aspiraciones, más para los que estamos en el secreto de la parte interna de la comedia, eso no pasa de ser una pobre argucia y un modo como cualquier otro de guardar las formas. Si se nos tira de la lengua, hablaremos de otro modo. Por hoy, basta lo dicho.

Confesamos que nos place sobremedera la defección ocurrida en el campo catalanista intelectual. Como entendemos que la descentralización política y administrativa ha de ser un bien para Cataluña, no la salvación, pues del abismo en que hemos caído no nos saca el Verbo, nos irrita ver convertidos en porta-estandartes de la autonomía de la región catalana, á media docena de ambiciosos impotentes y pseudosabios, capaces de echar á perder las mejores causas.

Ahora, con la defección vendrían los empleos, las canongías, los favores y las actas de diputado á Cortes, y tras los empleos, las canongías y las actas, vendrá el descrédito de esos Bolívar y Washington fracasados. Y así, los hombres de buena voluntad y fé sabrán á que atenerse, y es posible, ó cuando manee natural, que otros sean los propagandistas de la autonomía de Cataluña, y que ésta llegue á regirse por un poder autónomo, conservándose siempre y cada vez más fuerte la unidad nacional.

Luis de Barcelona.

(De Las Noticias)

## DE TODAS PARTES

A ser cierta la noticia que á continuación transcribimos, existe un remedio eficaz contra el crup.

Un ingeniero francés, que reside en Gante, da á conocer un remedio, según dice, infalible para curar el crup, este mal terrible que tantos estragos hace en la niñez, sembrando la desolación en las familias.

Este remedio se ha transmitido de padres á hijos en la familia del ingeniero, quien sostiene que en muy numerosos casos el remedio fué siempre tan eficaz; que sanó el enfermo completamente en el término de una ó 2 horas.

Helo aquí:

Cuézase una cebolla entre la ceniza; póngase en seguida sobre una muselina en forma de emplasto; cúbrase este emplasto con lo restante de la misma muselina, sobre el cual se verterá amoniaco en la cantidad que alcanza una cucharita de café. Aplíquese caliente sobre la garganta del niño, que con ello se salvará.

Deseamos que así sea. De todos modos, creemos hacer un bien dando la publicidad posible á esta receta, que, á tener la virtud que se le atribuye, prestará sin duda numerosos servicios.

## A Tarragona

Alza y hola, que vale un mundo mi Manolo, lease Jaime, el simpático Jaumet como lo llaman en Liagostera, que de la nada fué hecho dios mayor por obra y gracia de Puigcerver, de ese ministro inverosímil que si no tiene el don adminis-

trativo, tiene el privilegio exclusivo de hacer de nulidades y ruinas, capacidades y maravillas á capricho de su voluntad.

Ex-gobernador interino de Gerona, gobernador mas tarde de Ciudad Real; gobernador luego de Palencia y ahora de Tarragona, según nos dicen los telegramas.

Y eche V. gobiernos y fajinas al tal modelo de ilustración, consecuencia y moralidad.

Ni los que bailan la danza macabra tienen cemporación con Roure, aquel Roure trenado que hasta ocho días antes de que subiera el partido liberal al poder, estuvo pidiendo favores al Conde de Serra y visitaba esta casa siempre pidiendo, siempre mendigando y á todas horas aprovechando lo que se le concedía; aquel Roure viene á ser como el Tiruliqui del partido liberal que vá de provincia en provincia haciendo la felicidad de las gentes y siendo viviente ejemplo de una corrección política y administrativa que dá el ópio y parte los corazones.

Indudablemente; ¡oh! sí, que se conoce que el Sr. Sagasta ha empezado ya el trabajo impropio de regeneración nacional.

Porque en manos de muchos Roures, se salvará la Pátria y España será en breve un pequeño paraíso.

Añera solo falta que D. Joaquín se lo traiga aquí para que acaba la obra de reconstrucción.

En Palencia tuvo Santiago un síncope hace unos días, que alarmó á los porteros á sus órdenes. ¿Porqué? Por el impropio trabajo de la moralización? Paede, aunque no lo sabemos.

Sea lo que quiera, están de enhorabuena los tarraconenses. Ahora sabrán lo que es un hombre de prestigio.

Pero que luego venga aquí; que venga; lo pedimos con mucha necesidad.

## PARA LAS SEÑORAS

Las pelerinas de astrakán, de marta cibelina y de chinchilla, se hallan en todo su apogeo, queridas lectoras mías, y marcan, como es natural, la etapa más culminante del invierno, acentuándose también en el capítulo de abrigo, variadísimo per cierto como nunca lo fuera, las levitas entalladas, de largo faldón y manga estrecha. Son estos últimos modelos, elegantísimos y de alta novedad, recién importados de la artística Viena, donde la moda reviste caracteres especiales y propios, sintetizando quizá el verdadero gusto imperante en nuestros días.

La hechura *princesa* para vestidos, lejos de caer, según algunos temían, persiste en las clases mas elevadas de la sociedad europea, por la elegante sencillez que la distingue y por lo que contribuye á la gallardía de la figura femenina. Sobre todo, combinando en un traje *princesa* dos colores armónicos, se consigue un conjunto original y adorable. En absoluto, todavía no se ha resuelto el problema del adorno de las faldas, sin duda porque no se ha encontrado solución que á todos satisfaga, pero es indudable que se prepara el reinado de las tunicas y de las sobrefaldas, destinadas á metamorfosar la manera de vestir á la moderna de un modo radical. Hemos visto los primeros modelos de tunicas, pero son pocos aún, avanzadas si se quiere, de la temporada primavera que se aproxima. El invierno acabará agotando el tema de las faldas acampanadas en su parte inferior y muy ceñidas en las caderas, y cuando los templados días de abril se aproximen, el traje femenino sufrirá una completa transformación.

Flojas y ceñidas, continúan usando las blusas, y se comprende que así sea; puesto que la moda las convirtiera desde un

principio, en el auxiliar indispensable de la economía elegante. ¡Permiten tantas combinaciones de matices y de tegidos! La hombrera ha caído por completo, pero en cambio, tenemos una verdadera avalancha de escotes figurados, y de grandes cuellos de la mayor fantasía, en lo que á trajes de calle se refiere. Para trajes de sociedad los cuerpos escotados en forma de barta, con aldeta ó sin ella, son irremplazables. Los más elegantes se confeccionan con punto de Venecia ó de Inglaterra sobre viso de color, recurriendo para el adorno á ideales volantes de gasa y grupos de flores pequeñas, que prestan risueño aspecto al conjunto.

Predomina en los sombreros la forma levantada de delante, la combinación también de dos colores, si son de terciopelo, en el casco, y acaso de ser de filtro, es de novedad combinar dos matices diferentes, en los adornos. Estos quedan por ahora sintetizados en azos, plumas y escasas flores, y esta tendencia no ha de modificarse seguramente en lo que resta de invierno. Con la primera coincidirá, es indudable, una total transformación en la manera de vestir.

Mientras el esperado cambio se efectúa, diremos que la perla es el adorno más en boga en Europa, disputando palmo á palmo el terreno á la turquesa y á la esmeralda, que el capricho de un día quiso imponer á las damas, con carácter absoluto. Escasa atención nos hemos propuesto dedicar á los llamativos adornos de piedras falsas que circulan; no nos parecen ni pueden parecer á nadie de buen gusto. En materia de aajas, ó llevarlas buenas ó prescindir de ellas, puesto que no son indispensables; tal es nuestra opinión. Mientras existan flores, encajes y cintas, la mujer tiene adornos de delicado gusto donde escoger, sin necesidad de recurrir á una ostentación poco conforme con las nociones elementales del arte.

El *bidet* de moda, el predilecto en los salones de París, es desde las postrimerías del año, un saquito de rosas ó violetas muy bien imitado, y del cual se desprende el dulce perfume peculiar á esas flores. El buen tono, le acepta regocijado á modo de heraldo risueño de la no lejana primavera, y no es extraño que la mujer patrocine cuanto le recuerda á la flor en las esferas de la moda, por lo mismo que el más dulce parentesco enlaza misteriosamente á la que es poesía eterna de la vida con la risueña hija de los campos, santa poesía de la naturaleza.

## CAMBIO DE NOMBRES

Por el Ministerio de la Guerra se ha dispuesto que los regimientos de infantería y batallones de Cazadores que se expresan en la siguiente relación, tomen los nombres que en la misma se indican:

El regimiento de infantería de Luzón, núm. 56, se llamará regimiento infantería de Isabel la Católica, núm. 56.

El de reserva de las Antillas, núm. 68, reserva de Simancas, núm. 68.

El de Filipinas, núm. 70, de Clavijo, núm. 70.

El batallón Cazadores de Cuba, número 17, batallón Cazadores de Chiclana, número 17.

Idem de la Habana, núm. 18, de Vergara, núm. 18.

Idem de Puerto-Rico, núm. 19, de Talavera, núm. 19.

Idem de Manila, núm. 20, de Alcántara, núm. 20.

Y decimos con *El Nacional*, gran cosa ha dispuesto al señor Correa.

¿Qué tiene que ver nada de lo que ha pasado para que los regimientos cambien de nombre?

Ellos no son responsables de las catástrofes, se han batido como buenos, no tienen la culpa de haber luchado con enemigos más poderosos, con armamentos y proyectiles superiores... y de haber sido tal vez mal dirigidos.

Y ahora, el nombre de bautismo de esos regimientos que va unido á la bandera, se suprime como si fuera un nombre odioso...

La medida es cruel, los mismos censores militares que hayan de revisar estas líneas, reconocerán, como soldados, que lo que decimos es justo.

En las familias se cambian el nombre los individuos cuando sobre ellas ha caído deshonra, y esos bravos regimientos habrán podido volver á España vencidos, pero no deshonrados. Cambiarles el nombre es ofenderles.

## Conflicto con los Estados- Unidos

NOTICIAS DEL 12

De Filipinas

Los prisioneros

Anoche celebró una larga entrevista con el general Correa, el jefe de la colonia filipina en Madrid, para tratar de la libertad de los prisioneros españoles que tienen los tagalos en su poder.

No se sabe lo que convendrían ambos conferenciantes, pero los amigos del señor Boblet, que es el filipino aludido, aseguraban que las negociaciones van por buen camino, entre otras razones, porque dichos prisioneros constituyen ya una gran impedimento para los tagalos, los cuales se disponen á combatir á los yankees.

Aguinaldo

Según telegrafían de Washington, los americanos se disponen á atacar á Aguinaldo, en vista de la actitud abiertamente hostil en que se han colocado los tagalos.

El cabecilla insurrecto ha publicado un nuevo manifiesto, protestando de la conducta avasalladora de los yankees y echando sobre éstos toda la responsabilidad de lo que ocurra en el Archipiélago.

Un telegrama oficial

El general Ríos telegrafía al Gobierno, dándole cuenta de la situación de Filipinas y asegurando que ésta es cada vez más grave.

Dice que los tagalos se concentran en grandes grupos en los alrededores de Manila, y que en las Visayas la actitud hostil de los insurrectos es manifiesta, al punto de que los americanos no han desembarcado aún.

Pro domo sua

Dicen de Nueva-York, que el Papa se ha dirigido á los tagalos aconsejándoles que reconozcan el dominio de los americanos, que según indicios, será muy paternal, y que á cambio de este consejo y como corolario de él, deben reconocer también los derechos de las órdenes religiosas en el Archipiélago.

Lo que no dicen de Norteamérica, es la contestación de los tagalos á esta salida del Papa.

Los tagalos

El «Heraldo» publica un telegrama con noticias de Manila, diciendo que la actitud de los tagalos continúa siendo intransigente, habiendo declarado que lucharán con todas sus fuerzas antes de ceder un solo punto á la dominación americana.

El estado actual de cosas no puede ser más lamentable, y el Gobierno de Washington debe tratar de poner término á la situación, trazando una línea de conducta que no tenga por base un criterio cerrado.

Los americanos piden para tratar con los tagalos la retirada de las tropas que manda Aguinaldo, pero éstas se reconcentran cada vez en mayor número en los alrededores de Manila, juzgándose inminente un choque entre dominados y dominadores.

Bloqueo en Filipinas

Dicen de Londres, que telegramas de Washington recibidos esta mañana, anuncian la posibilidad de que el ministro de Marina ordene establecer el bloqueo en las islas de Luzón y Panay, para impedir que los tagalos reciban auxilios del exterior, particularmente armas y municiones.

## Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY.

ALMUERZO

Jamón en salsa.—Bacalao á la francesa.—Perdigones á la rusa.—Postres.

COMIDA

Sopa de estrellas.—Becadas asadas.—Faisán á la tartaza.—Picostotes con jamón.—Postres.

**Jamón en salsa.**—Hecho magras delgaditas se frió el jamón en manteca; se roba en harina y se pone en una cacerola, con la grasa sobrante del jamón y una salsa de tomate. Se deja que dé un horror y se sirve vertiendo encima la salsa.

**Becadas al homo.**—Se colocan en el asador cada una encima de su correspondiente tostada de pan; se meten en el horno, y con frecuencia se rocian con buen caldo durante media hora. Se sirven rociadas con zumos de limón.

(Prohibida la reproducción)

## NOTICIAS

Dice un colega local:

«Hemos oído asegurar que por acuerdo unánime de los industriales y comerciantes que se reúnen en el «Fomento» se ha dirigido una comunicación á la empresa del gas manifestándole que si no mejora la calidad del fluido que sirve y no reduce prudencialmente los recargos, están decididos á darse de baja en el consumo de aquí y á provocar una huelga entre los consumidores.»

«Realmente hace ya una porción de días que muchos de éstos se lamentan de los perjuicios y molestias que la mala calidad del gas les ha irrogado, y se quejan que eso ocurra cuando la empresa cobra recargos que ya no percibe apenas ninguna otra.»

«Si la empresa comprende sus intereses, no dudamos procurará por todos los medios atender las justas pretensiones de los consumidores evitando un conflicto, que tendría tanto de perjudicial como de desagradable.»

—Con motivo de las últimas Navidades ha recibido León XIII numerosos regalos, algunos de los cuales son ya tradicionales en el Vaticano.

Los pasciferos de Nápoles le envían todos los años una gran banasta de pescados finos. El Papa se reserva una parte de ella y manda el resto á los prelados á quienes más estima.

Este año la Redacción del *Osservatore Católico*, cuyo director, Sr. Albertario, se halla actualmente en la cárcel, le ha obsequiado con un pastel celoso.

También ha recibido el Papa 300.000 francos para el dinero de San Pedro, como obsequio de una señora francesa, y diversos regalos personales de algunos soberanos, entre los que figuran el emperador de Austria y S. M. el rey Alfonso XIII.

—Ha fallecido en Barcelona el ilustre señor don Manuel Llorens y Altet, regidor honorario de dicha ciudad, padre político de nuestro particular amigo D. José Casamada, fiscal que ha sido de esta Audiencia provincial.

El señor Llorens y Altet ha colaborado durante largo tiempo en LA LUCHA, dando pruebas en sus eruditos trabajos de una ilustración nada común y de poseer profundos conocimientos jurídicos-sociales y artísticos.

Damos nuestro más sentido pésame á su distinguida familia, y rogamos al Altísimo tenga al finado en su Santa Gracia.

—Con arreglo á lo acordado por el Ayuntamiento de Figueras, el día 15 del corriente, á las once de su mañana, tendrá lugar en las Casas Consistoriales la subasta del Teatro para los bailes del próximo Carnaval, con sujeción al pliego de condiciones que obra de manifiesto en la Secretaría de dicha Corporación.

—El *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra* publica una Real orden disponiendo que el día 21 del corriente se conceda licencia ilimitada á los individuos del reemplazo de 1895 que sirvan en el cuerpo de Infantería.

Se les expedirá el pase á la reserva conforme cumplan tres años de permanencia en las filas.

Se llamará á estas á los reclutas que se hallan en sus domicilios por exceso de fuerzas en sus respectivos cuerpos.

—Copiamos de *Las Noticias* de Barcelona:

«La compañía que actúa en el Teatro Principal y que terminó el domingo sus compromisos, ha decidido continuar unos

días más para dar á conocer un par de obras nuevas. No creemos que hagan tan buena campaña como hasta ahora, porque con la separación del tenor cómico señor Avilés y de alguna parte del coro, ha de perder mucho la compañía.»

El novato corresponsal que en esta ciudad tiene el apreciable colega barcelonés, viene publicando sueltos y más sueltos para dar á entender que el tenor cómico señor Avilés es una notabilidad, y que la próxima campaña artística que piensa emprender la compañía de zarzuela que dirige el señor Bolumar no resultará beneficiosa á la empresa á causa de la separación del primero de dichos señores.

No era nuestro propósito mezclar en este asunto, pero obligados como estamos á dar cuenta de cuanto sea público, y mucho más cuando se hacen suposiciones en nuestra opinión injustas en perjuicio de gran número de artistas, metamos también baza para decir que en nuestro concepto el señor Avilés es un artista discreto, aunque exajeradísimo, al cual recibió nuestro público bien, pero sin entusiasmos ni ovaciones como dice el novato corresponsal, y en cuanto á los regalos que se hicieron al señor Avilés, es suposición de todo el mundo que fueron debidos á haber dedicado su fotografía á varios amigos y.... nobleza obliga.

Es muy sensible que quienes están obligados á hablar con imparcialidad, demuestren todo lo contrario, tocando el *bombo* y *platillos* en favor de un solo artista, cuando la compañía del notable actor señor Bolumar forma un excelente conjunto y todos á la vez se han llevado el público de calle y no el señor Avilés solo, ni mucho menos.

Mucho sentimos discrepar de la opinión de nuestro compañero el corresponsal de *Las Noticias*, pero mucho más sentiríamos que resultase cierto lo que por ahí se dice, que por atender á un amigo no reconozca el mérito de los demás artistas.

—El vigi ante 2.º de esta Cárcel, Tomás Brusí, ha sido ascendido á 1.º y destinado á Málaga.

—Se está terminando la poda de los árboles de la carretera de Santa Eugenia, en la sección comprendida entre la Rodeña y el paso de nivel.

—Dice un colega local, que por no haber prestado á fianza correspondiente el arrendatario del teatro para los bailes de la próxima temporada de Carnaval, se considera rescindido el contrato y libre el coliseo.

—A don Federico Zamalloa, comisionista de Portbou, se le ha concedido autorización para introducir dos escopetas.

—Dice un colega que, según parece, ha sido aprobado por la superioridad el proyecto del puerto de Palamós y se considera probable que en breve se anuncie la subasta para la ejecución de las obras.

—Ha sido renovada la junta de la sociedad benéfica de socorros mútuos «La Bienhechora».

—Ha sido declarado cesante el escribiente de la Aduana de Port-bou don Marcelino Marcedo Escarpín y nombrado en su reemplazo, en concepto de interino, don Gonzalo Selga y Martínez.

—Por pastoreo abusivo ha sido denunciado Ambrosio Cruda.

—Se ha concedido la pensión anual de 182'50 pesetas á Cecilia Bulóns, viuda madre de Miguel Solá, soldado fallecido en Cuba.

—Hasta la fecha se ha recaudado en esta provincia para la Suscripción nacional, 47.281'98.

—Se ha concedido una prórroga de dos meses, que terminarán en fin de febrero próximo, para la admisión de solicitudes referentes á los productos agrícolas é industriales que deseen enviar á la Exposición Universal de París de 1900 los productores españoles.

Las referidas solicitudes pueden obtenerse y entregarse á las cámaras de comercio y agrícolas, sociedades económicas de Amigos del País y consejos provinciales de agricultura, industria y comercio de las respectivas provincias, donde se facilitarán gratuitamente los impresos necesarios, ó bien en Madrid, en la Comi-

sión permanente de exposiciones, dependiente del Ministerio de Fomento.

—El Tribunal de Casación ha recibido la contestación de Dreyfus, relativa á las declaraciones que el capitán Lebrun Ranaul y el director del depósito dijeron haber oído de labios del ex capitán después de la degradación.

Dreyfus ha negado que hiciese confesión alguna á dichos señores, y afirma y sostiene que es inocente.

—Dice un telegrama de Milán que, según *Il Secolo*, don Carlos se pasea tranquilamente por Venecia del brazo de doña Bertra, mientras las agencias telegráficas le hacen correr de Ceca en Meca para preparar el levantamiento en España.

—Dice *El Ampurdanés* de Figueras:

«Por más que no creemos que la alarma que hay entre el público respecto á la importancia que se dá á la actual enfermedad de la viruela en esta ciudad, ya que es posible que no pasen de una docena, si es que llegan á este número, las personas atacadas, sería conveniente se obligara á las familias de esta clase de enfermos á que lavaran las ropas en sitios exprofeso, que ya les hay, y prohibir que lo hicieran en lavaderos públicos, como se dice viene haciéndose por algunas personas.»

—En Figueras continúan trabajando algunas brigadas de jornaleros en el arreglo de las calles, y un buen número de albañiles que se ocupan en cambiar los sumideros actuales, que son muchos, por otros contruidos en otra forma, al parecer mejor perfeccionados que los existentes.

—Leámos que por haberse introducido una palomita en una ratonera junto con un viejo paleo, se promovió una fenomenal algazara en la calle de Heras de Vila de Figueras, en la que tomaron parte un regular número de vecinos.

—Segun cuenta una revista alemana, acaba de registrarse un descubrimiento que ha de producir seguramente una revolución en la industria del alumbrado eléctrico, y se refiere nada menos que á la incandescencia al aire libre, ó sea la supresión de las ampollas de cristal en las lámparas eléctricas.

Las patentes de este invento han sido registradas en varios países por la casa Gauz, de Buda-Pesth, que trabaja activa-

mente en perfeccionar y en hacer práctico este nuevo sistema de alumbrado.

Se trata de un tubo de aluminio de 3 décimos de milímetro, que al recibir la corriente por dos pequeños hilos de platino, se convierte en un blanco resplandeciente. Por este nuevo sistema se obtiene mayor claridad y una economía de fabricación considerable.

Los tubos de aluminio se hacen así incandescentes para 700 horas, sin alteraciones físicas ó químicas apreciables.

La única dificultad que habrá que resolver es que el aluminio no es buen conductor de la electricidad en frío, y hay que calentar previamente el tubo de incandescencia, lo cual se hace automáticamente por una pequeña red de hilo de platino que envuelve el tubo de aluminio. Al pasar la corriente calienta la red y ésta comunica el calor al tubo de aluminio.

—En la mayor miseria y con una hija suya gravísimamente enferma, ha llegado á España el sargento licenciado de guerrillas Estanislao López Díaz, que fué quien dió muerte á Antonio Maceo.

—Frente á la iglesia parroquial de Figueras, dos cómicos tuvieron ganas de ir á puñetazos, lo cual impidieron sus compañeros.

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial la causa por lesiones contra José Maria Prieto y Aniceto Vazquez. Abogado, señor Almeda. Precarador, señor Ribas. Ponente, señor Gay.

—La sociedad «Las Odaliscas» ha distribuido unas circulares entre sus asociados, en la cual escita la voluntad de todos á fin de contribuir, en lo posible, que los bailes que se proponen dar revistan la animación que requieren dichas diversiones, pues que de dar buen resultado, la Junta directiva emprenderá otras, á fin de renacer lo que fueron en épocas anteriores.

—Un pobre repatriado, jóven, que recibió una herida en la campaña de Cuba, hortelano de oficio y natural de Barcelona, que se encuentra en Figueras porque vino en busca de una hermana suya, única parienta, que se marchó á Francia, solicita trabajo de su oficio ú otra ocupación que le permita comer.

Se estimará que si alguien pudiera ha-

er la caridad de recoger y ocupar á dicho repatriado se sirva ponerlo en conocimiento de D. Eduardo Fabre, delegado de la Cruz Roja en la ciudad de Figueras.

—El *Boletín Oficial* de esta provincia publicará en breve una circular sobre el concurso de arriendo de los cupos de consumos de varios ayuntamientos de esta provincia.

—La Guardia civil del puesto de Basalú ha detenido á Rafael Garriga Juanola, reclamado por el señor juez de instrucción de La Bisbal.

—Telegramas de Viena dicen que continúa en su apogeo la fiebre de los desafíos que se ha apoderado de los prohombres de aquel país y de Budapest. En esta última ciudad se ha concertado otro que debió efectuarse ayer.

El diputado Mr. Zeyk se sintió mortificado por algunas expresiones pronunciadas por Mr. Kakoozky y le envió sus padrinos. Estos, de acuerdo con los de monsieur Kakoozky, decidieron que tuviera lugar un duelo á sable.

—El Ayuntamiento de Figueras ha remitido á este Gobierno de provincia, con el fin de que sea elevado al Ministerio de Ultramar, una cuenta de las cantidades anticipadas por la Junta de Cárceles de dicha ciudad, importante pesetas 382'25 para el sostenimiento de los hñáñigos que se hallaban detenidos en el castillo de San Fernando.

### A nuestros lectores

La Academia de Medicina de París aprobó, hace ya largos años, una preparación que la experiencia conseqró muy luego.

Nos referimos á las *Pildoras* y al *Jarabe Blancard*, único remedio contra la Anemia, los Colores Pálidos, la Pobreza de la sangre, la Escrófula, etc., gracias al yoduro de hierro inalterable que es su base.

Por eso las imitaciones surgieron á millares y por esos recomendamos á Médicos y enfermos exijan, como garantía, en la etiqueta, el nombre *Blancard*, las señas: 40, RUE DE BONAPARTE, PARIS y el sello de garantía de la *Union de Fabricantes*.

### Distracciones

El dueño de un establecimiento encuentra en las carreras de caballos á uno de sus dependientes.

—¡Usted aquí!—le dice sorprendido.—¿No me ha dicho usted que deseaba asistir al entierro de su suegra?

—Si, señor, y lo sigo deseando; pero eso no ha pasado hasta ahora de una aspiración.

Baños de mar.  
—¿Qué tal está el agua en este sitio, marqués?

—Deliciosa. Venga usted, condesa.

—¿Hay mucho fondo?

—No, señora. Aquí se toca.

—¿Sí? ¡Pues no voy!

\* \*

—Por qué el corde anda siempre con la cabeza baja?

—Porque se avergüenza de su madre que es una cochina.

## MILITARES Y PAISANOS

Vino de un pueblo un baturro para hacer varios encargos, y al verse solo en la Corte pensó buscar un muchacho, que era de su mismo pueblo y estaba allí de soldado.

Presentóse en el cuartel y así fué y le dijo á un cabo:

—¿No corre por dentro un chico que es muy bruto y es muy guapo?

—Diga usted cual es el nombre de ese que viene buscando,

porque son varios los brutos, contestó con sorna el cabo.

Rascándose la cabeza,

aqué! repuso, turbado:

—¡Otral se llama... se llama...

que no lo recuerdo ¡maño!

Es un chico que ha nacido

en mi pueblo, es un paisano.

—Pues entonces no le encuentra,

replicó el otro enfadado,

aquí sólo hay *militares*,

no hay aquí ningún *paisano*.

Felipe Lopez Colmenar.

### Boletín religioso

SANTOS DE HOY

Stos. Gumersindo y Siervo de Dios mrs.

CUARENTA HORAS

Están en la iglesia de San Félix

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora del Remedio en San Pedro.

Tipografía de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

**PAPEL** Lo hay para vender en esta Redacción.

que Pablo le demostró cuál sería el resultado financiero de su expedición.

Poco despues salió el pintor camino de Rusia con el conde Borewski.

En uno de los capítulos precedentes hemos visto ya el liosojero recibimiento que el joven artista había tenido por parte de buen número de grandes señores rusos y de la princesa Olsdorf en particular, y sabemos también ya cuales fueron para el honor del marido de Lisa Barineff las consecuencias que tuvo la hospitalidad tan galantemente ofrecida en Curlandia á Pablo Meyrin.

Precedamos ahora en algunos dias á la llegada de la princesa á París, donde Pablo no esperaba verla llegar tan pronto á pesar de la promesa que le hizo.

Desde su separación se había establecido entre los dos amantes una correspondencia regular, pero no habían podido decirse por correo todo lo que pensaban. Prevenido por su amiga de los usos y costumbres del gobierno ruso, el pintor sabía que todas las cartas que llegasen al imperio ó saliesen de él eran detenidas en la frontera y leídas por empleados cuya indiscreción era de temer. Este les obligaba por tanto á escribirse con la mayor reserva, y por hábiles que su amor les hiciera para leer entre las líneas prudentemente afectuosas que mutuamente se dirigían, esta correspondencia, en vez de calmar su pasión, sirvió, muy al contrario, para enardecerla.

Dos ó tres veces la princesa había hecho uso de la complacencia de algunos de sus amigos, confiándoles cartas en las que se expresaba á su gusto; pero no había sido posible á Pablo contestarle del mismo modo, y Lisa, menos favorecida por tanto que su amante, se preguntaba algunas veces con inquietud febril si sería aún amada con locura, como amaba ella.

Con este aspecto de fuerza era el joven pintor, sin embargo, de un carácter sin energía ni iniciativa alguna, indelente y comodón, dejándose dominar en absoluto por su madre y sobre todo por su cuñada, Mad. Frantz Meyrin, quien reinaba como sabe reinar en la casa.

Sometidos á la voluntad de ésta estaban todos, lo mismo su marido, hombre bonísimo, que daba lecciones y conciertos con infatigable actividad, que Pablo, de quien reprimía todo arranque de emancipación.

La esposa del violinista no tenía más que un orgullo y una debilidad; su hija, cuyo porvenir debía ser el objeto principal de las miras de todos.

Por un fenómeno psicológico que se hace cada día menos raro y es un distintivo de nuestra época práctica, en esta familia de artistas, pues Mad. Meyrin era también muy buena música, las costumbres, el temperamento, los gustos, las aspiraciones, todo era vulgar; para los Meyrins los éxitos no eran reales más que cuando producían mucho. Poco le importaba á Mad. Meyrin que su marido hubiese interpretado de una manera magistral tal ó cual fragmento ó que Pablo hubiese pintado una cabeza de niño. ¿En cuanto había sido eso pagado? Todo se reducía á esto, lo mismo para Frantz y su hermano que para la dueña de la casa.

En la ejecución de las obras, así el músico como el pintor, dejaban de permanecer en las altas regiones del arte, desde el momento en que habían dejado su violín el uno y el otro sus pinceles; y no es que trabajasen sin gusto, pero lo hacían en la más prosaica acepción de la palabra, dándose prisa por acabar de cualquier modo la tarea que les imponían las necesidades de la vida material.

Las relaciones de los Meyrins se resentían, como se comprende, de este género de vida. Aún cuando se hiciese justicia á su talento, á su modestia y á su tacto, Frantz resul-

# LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

## PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital. . . . .	4'50 ptas.	trimestre.
Fuera de la Capital. . . . .	5	» »
Ultramar, en oro. . . . .	18	» semestre
Id. un año en oro . . . . .	25	» »
Extranjero. . . . .	7'50	» trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración calle del Progreso, 4, 3.º, 1.

### Administración Principal de Correos de Gerona.

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

Entradas	Salidas
Madrid. . . . . 9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . . . 9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia. . . . . 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols. 7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
Olot y su línea. . . . . 5'30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Valores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.

La correspondencia de los buzones de los estancos se recoge á la 1'30 tarde y á las 9 de la noche y la depositada en el de la principal 5 minutos antes de la salida de los correos. La depositada en el buzón de la estación de Francia se recoge con 5 minutos de anticipación á la legada de los trenes correos, y la del buzón de la estación de San Feliu de Guixels 5 minutos antes de la salida.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'30 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y despacho de correspondencia falta de franqueo de 10 mañana á 1 tarde.

### J. MARSANS ROF RAMBLA CANALETAS, 2.

Queda abierta la negociación de los cupones Cuba, Exterior, Interior, Amortizable y de los valores locales, vencimiento de 1.º de Enero.

Se admiten Cubas, emisión 1890, y Obligaciones 3 por 100 Francia, emisión 1878, para agregarles la correspondiente hoja de cupones. 7-8

### 50 Pildoras saludables de Muñoz

Únicas reguladoras de las funciones digestivas. Antisépticas, laxantes y purgantes. Desalojan la bilis y cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento y vicios humorales. De gran utilidad contra la hipocondría, ictericia, almorranas, mareos, etc. Deben usarse cuantos hacen digestiones pesadas, los que por su vida sedentaria, imposibilidad de moverse, exceso de trabajo intelectual ó en las comidas, necesitan activar las funciones digestivas y evitar cólicos y congestiones. Tengo á disposición de todo el que quiera, cartas de médicos, farmacéuticos y clientes, encomiando la comodidad de su uso, su economía y resultados positivos, y el que lo dude, por 50 céntimos, puede convencerse. V. Muñoz, Trafalgar, 29, quien envía por correo al mismo precio. Pídanse también en las prales. farmacias de España.



**APRENDIZ.** Se necesita uno en la Imprenta de este diario.

taba siempre un músico pagado por las casas donde se dejaba oír, y por economía, á la vez que por no gustarle la sociedad, madame Meyrin recibía muy pocas veces, limitándose á dar en el invierno tres ó cuatro conciertos matinales, para obtener los discípulos de su marido y hacer sobresalir el mérito de su hija.

En cuanto á los amigos de la familia, serían cuando más una docena: algunos compatriotas suyos, varios músicos, Armando Dumesnil, antiguo artista del Odeón, y una joven, Mad. Daubrel, que era la heroína de la más dolorosa de las novelas.

Casada muy niña con un gran comisionista para la exportación, hombre honrado, pero positivo y bastante vulgar, Marta Daubrel, que tenía un carácter romántico y á quien su marido dejaba sola con frecuencia, oyó las poéticas declaraciones de un escritor de tercer orden, y ayudada por su imaginación y su inexperiencia sucumbió, confesándolo luego todo á su marido, quien, en lugar de vengarse brutalmente, acudió á los tribunales, quienes decretaron la separación de cuerpos y de bienes. M. Daubrel, despues de haberdevuelto á su esposa el dote que aportara almatrimonio, partió para el extranjero, llevándose el hijo que tuvo antes de que su mujer faltara á sus deberes.

Tres meses despues Mad. Daubrel tuvo un niño, que vivió pocas semanas, y ya curada de sus ilusiones, rompió con su seductor, volviéndose á casa de su madre humilde, resignada, hablando siempre con el mayor respeto de su marido y decidida á expiar el pasado, observando una conducta irreprochable.

Desde entonces permaneció completamente aislada, no visitándose casi con nadie más que con los Meyrin, pues había sido una de las primeras discípulas de Mad. Frantz, cuando al llegar á Paris tuvo ésta que dar lecciones de piano

para aumentar los recursos de la familia. Mad. Meyrin, que con un indulgencia de que no se la hubiera creído capaz, excusaba y compadecía á aquella pobre mujer, profesándole mucho cariño.

En cuanto á Pablo, su indolencia nativa, su molicie, el mismo ambiente en que vivía, ejercían sobre su talento tan funesta influencia, que hacían temer que no llegara á salir del género que adoptó al empezar y que se quedase siendo el pintor de las mujeres y de los niños, fiel á los colores azul y rosa.

No obstante era bien acogido, sobre todo por la colonia rusa. Los encargos menudeaban y le eran ya pagados á buenos precios, con gran alegría de Mad. Meyrin, que se había convertido en su intendente y cajero, de suerte, que á los veinticinco años puede decirse que Pablo estaba aún bajo tutela, pues aún cuando tenía su taller en el boulevard Clichy, á algunos pasos de la calle Donai, vivía en familia, y nunca su cuñada hubiera soportado que obrase de otro modo, ya que su alojamiento hubiera privado á la casa Meyrin de uno de sus más importantes ingresos, creyendo buenamente Mad. Frantz que las cosas no cambiarían nunca en este punto.

Esta sujeción en que vivía y de la que no se atrevía á desligarse, fué una de las causas que la decidieron una mañana á atender las proposiciones que le hizo el conde Barrewski.

El joven había hecho su retrato de cuerpo entero de la condesa Barrewka, que resultó bastante bueno, y el conde le convenció de que si se iba con él á San Peterburgo tendría en la alta sociedad rusa una buena acogida, que se traduciría rápidamente en abundante cosecha de rubles.

El pintor se apresuró á comunicar á su familia sus proyectos de viaje, que produjeron malísima impresión en su cuñada Bárbara, quien no consintió en que partiese hasta