

RENOVACION

Las quejas y los lamentos de los obreros ni ablanda el corazón de los patronos ni les dan el menor cuidado. Lo único que les preocupa y les obliga a no oprimirlos tanto es la fuerza y la organización de estos. — PABLO IGLESIAS.

AÑO VIII :: Fundada por la Sociedad de Tipógrafos :: PUBLICACION SEMANAL :: Dirigida por un Consejo de redacción :: NUM. 314

El producto de la suscripción de este periódico, está destinado a favorecer a los tipógrafos sin trabajo.

Jaén 7 de Agosto de 1933.

Todo por la clase y para la clase. Ayúdame y te ayudaré. No abandones la causa común. Defiéndela.

REMOMORANDO...

JUAN JAURES

El pasado día 31 de julio, se cumplió el aniversario del asesinato del grande y austero socialista francés, Juan Jaurés, encarnación viva y elocuente, representativa en alto grado del partido socialista de la Francia liberal y republicana.

Se recordará que cerniéndose sobre los pueblos del mundo lo gran tragedia que constituyó la guerra europea, la mano criminal de un nacionalista exaltado puso fin a la existencia del gran político socialista, que por aquellos ya lejanos días intensificaba su acción generosa y humana en oponerse con su palabra y con su pluma a que la sangrienta y terrible hecatombe se produjera. Vanos fueron sus titánicos esfuerzos, solo casi como estaba para combatir aquella fiebre guerrera que hizo presa en las cancillerías del mundo todo puede decirse, extendiendo su pernicioso influencia, su malsano virus, en las entrañas de los pueblos, haciendo de cada ciudadano un pequeño dios o fetiche de la guerra, prontos a entrar en acción para satisfacer, unos, intereses de fronteras, otros, odios tradicionales que ni la acción del tiempo pudo destruir, sobre todo en lo que a Francia y Alemania se refería.

Jaurés, hombre inteligentísimo, reflexivo y en cierta forma moderado en la órbita de acción en que se desenvolvía, puede afirmarse que fué una de las primeras víctimas de la espantosa colisión aquella, de la que aún quedan reminiscencias de carácter financiero. Y que sean de este carácter solo.

Francia fué siempre pródiga en dar a su pueblo y a la humanidad entera, hombres del temple liberalísimo de Jaurés, en los cuales coincidían y aun coinciden destellos de una vasta cultura humanística y política a un mismo tiempo, que no les impide por tanto simultanear las producciones de sus privilegiados cerebros con la intensa acción de sus idearios.

Jaurés, como Mateotti, en Italia, cayeron para siempre en lucha constante y generosa por los principios reivindicatorios de clase de todos los oprimidos, sin distinción de clases ni colores. En la brecha calida, encendida, por conseguir el establecimiento de una inmensa humanidad, tan inmensa y grande como lo es el mundo, en la que la fraternidad de los hombres no fuera, como lo es, un tópico, una ficción, y si algo grandioso y elevado que hiciera que desaparecieran las castas, haciendo que los hombres se juntaran en íntimo abrazo de hermanos, co-

mo lo que son, haciendo verdadera patria, creando conscientes ciudadanos, sociedad donde no existieron explotados ni explotadores.

La muerte del bondadoso y grande caudillo socialista, tuvo coincidencias políticas de otro matiz, pero de idéntica génesis, pues en aquellas horas de indecisión y de angustia, por causa de la misma guerra, la Segunda Internacional recibía también el golpe de muerte, a causa de que en aquella inolvidable e histórica reunión de Bruselas no cristalizó un pensamiento unánime, un acuerdo general y concreto de oposición a la guerra, viniendo la separación con todas las naturales consecuencias.

Por todo esto, la memoria de Jaurés, como la de Iglesias, como la de Mateotti, se aviva más aun en nuestro cerebro, en nuestro pensamiento, y no podemos menos de ensalzarla y recordarla para ejemplo de los demás, porque el pretérito que recordamos cuando llegan estas sensibles efemérides, es de una sujeción fortalecedora que nos da doble brío para continuar la lucha por nuestra total reivindicación de clase.

M. M.

CARPINTERÍA MECANICA

LOPEZ CIRILO

FACILITANSE PRESUPUESTOS GRATIS
Accesorio de San Agustín, 19 - JAEN

Salvando el profundo respeto que a todos merece la muerte, decimos a los láicos caballeros veinticuatro que regentan el popular consistorio del segundo-tercer año de la República, que hace unos días se verificó el sepelio del cadáver de una dignidad eclesiástica de la Catedral, y que desde San Ildefonso hasta la basílica, en todo su trayecto, no cesaron las exteriorizaciones *habladas y cantadas por todo lo alto*. ¿No habíamos quedado en que eso estaba prohibido...?

¿Hay Autoridades?

A diario leemos en la Prensa, las multas impuestas por la Alcaldía a individuos que adulteran leche, que tienen la medida falta, que fabrican el pan con más grados de acidez, que tienen pesas faltas, etc. etc.

Haciendo un poco de memoria, recordamos que algunos de esos nombres y apellidos los hemos leído repetidamente, más de diez veces y por ello nos permitimos preguntar ¿no hay Autoridades que metan en la cárcel—que es lo que se merecen estos contumaces profesionales de la adulteración y el robo—a estos reincidentes desaprensivos que juegan con la salud de los habitantes de esta capital y atentan contra los bolsillos de todos?

¿Hay Autoridades?

RIPIOS DE LA SEMANA

La comisión de festejos de nuestra próxima feria prepara cosa tan seria... que estamos casi perplejos.

Las corridas proyectadas hemos de reconocer que mejores no *puén* ser si están verdad contratadas.

La Banda de Madrid, dicen, que viene también; se conoce que un *jaén* está en el concejo de edil.

Sí, señor; corre aire *sano* y nuevo por aquella casa... aunque sea concejal de guasa como los de la «voz de su amo».

Nada, que *hay que sacrificarse por el pueblo* que nos vió nacer; por *éste* todo hay que hacer y no en casita quedarse.

Entre las varias novedades que figurarán en el programa saldrá *durmiendo* en buena cama la comisión de responsabilidades.

Porque los *vagos* (fío y sobrino) y algún otro concejal, hay que reconocer, formal, que no entienden ni un pepino.

Se repartirá una gran cosa que la recibirán muy plenteros: la subvención para carpinteros que ha conseguido *perezosa*.

También se hará el concursillo, (entregándose al agraciado) del traje que ha regalado un sastre que está *negritillo*.

Puede que los *allos morales* en los *morenos campos*, con *finura*, inscriban cierta escritura... y que cesen ya los males.

Y un *castillo* pintará (que para esto tiene mañas) una «cucaña» con *cañas* que *olmedo* inaugurará.

A estas fiestas asistirá todo el Municipio entero, con *donsixto* y con *cantero*... más *folache*... éste no irá.

Y como festejo final... el «déficit» y el «barullo» (no es de nadie sino suyo) que la casa municipal exhibirá en un camión en carroza transformado; así sabrá el *pueblo amado* de ¡aquella!! administración!

LE O

HELADOS

CAFÉ - BAR REGIONAL
Servicio a domicilio
TELEFONO 247 - JAEN

Realidades de la semana...

Dicen que la Tipografía es la antesala donde se forjan los baluartes más fuertes de la ciencia y de la literatura; pero a decir de unas líneas de cursiva aparecidas en «Democracia» y suscritas por el camarada diputado Peris, no debe ser así, ya que propugna por la desaparición de toda la prensa *giennense*, a excepción—¡claro es!—del diario matutino aludido.

Gracias, muchas gracias, camarada Peris, por su acendrado y altruista amor hacia los gráficos asociados *giennenses*. Ya sabemos nosotros que usted era un *buen* amigo de los tipógrafos; pero lo que no pudimos nunca llegar a creer es que desde su escaño escribiera enartillas con el solo y exclusivo objeto de pedir que la prensa muriera, ya que de morir ésta serían los pobres tipógrafos las únicas víctimas, a no ser que usted les pasara el sueldo hasta tanto salieran otros diarios socialistas.

Gracias, muchas gracias, camarada Peris, le dan sus simpatizantes los tipógrafos locales por su demostración de querer hacer que desaparezca la crisis porque atraviesa el ramo de Tipografía, pidiendo la desaparición de toda la prensa local y dando en cambio trabajo con sus producciones literarias y sus fogosos discursos en el Parlamento.

Gracias, muchas gracias. Con su petición, si llega a lograrse, ya no se verá por calles y plazas a ningún tipógrafo parado: todos *veránse convertidos en revientaholgandos en este régimen de trabajadores...*, que es precisamente lo que se anhela y apetece.

Nosotros, *buenos amigos* de Peris, no le deseamos nada malo; al contrario. El nos desea a los gráficos la muerte por hambre; y nosotros, de estar en nuestras manos, haríamos que su vida fuera eterna jurídica, periodística y parlamentariamente, ya que tanto *bueno* está haciendo en beneficio de todos y en particular de la clase obrera.

TITO ANGUNIO

Sr. Gobernador Civil. Sr. Comisario de Policía

Aprobada ya en las Cortes Constituyentes la ley de Vagos, ha llegado la hora de que con mano muy dura se toque el asunto de los delincuentes que de esta clase se albergan en Jaén.

No nos referimos a los que roban gallinas, ni a los descuidados, ni a los vagos autores de pequeñas minucias; nos referimos a esos seres—si así pueden llamarse—que están casi siempre de plantones en nuestra plaza de la República y que todos sabemos—y la policía mejor que nadie, ya que en ese Cuerpo hay hijos de esta ciudad, con bastante perspicacia—que no *trabajan en nada* y *visten bien* y tiran el dinero; nos referimos igualmente a otros que con *capita* de personas decentes se han instalados por los cafés, y nos referimos también a ciertos forasteros que se debe investigar muy detenidamente de qué y por qué se pasean por nuestra hidalga capital, y lo menos que debe hacerse es echarlos a su tierra y que ésta se aguante con sus lacras.

Antes se estrellaban los buenos oficios de la policía con la falta de una ley que pudiera meter en cintura a esta clase de delincuentes, pero ya que tiene en sus manos instrumento tan eficaz, esperamos poder aplaudir en justicia la actuación de nuestros agentes de Vigilancia que con su activo Comisario que realizarán el *espurgo* que Jaén necesita hace mucho tiempo para su tranquilidad.

En cuanto al Sr. Gobernador esperamos dará las más enérgicas órdenes en este sentido al Sr. Comisario y agentes, por lo que se hará acreedor a la gratitud del honrado pueblo de Jaén.

Sobre la Casa de Correos

En atento Besalamano del secretario de la Cámara Oficial de Comercio, de esta capital, hemos recibido la siguiente copia de la carta por ella recibida del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, en la cual se le da cuenta de la buena marcha que lleva la construcción de la Casa de Correos y por la que se ve pronto será un éxito.

Dice así:
«Sr. D. Pancracio Troyano, Presidente de la Cámara de Jaén. Mi querido amigo y considerado Presidente: Teniendo en cuenta el gran interés de usted y de esa Cámara en el asunto, hemos recomendado con grandísimo interés al Sr. Ministro de la Gobernación el asunto de la Casa de Correos de esa Ciudad, y hoy me dicen del Ministerio que el pliego de condiciones para la construcción de dicho edificio está terminado y se encuentra pendiente de publicación en el Diario Oficial de Comunicaciones, pero aparecerá el próximo martes, publicándose los anuncios de subasta inmediatamente después, dentro de la misma semana, en la Gaceta de Madrid y en el Boletín Oficial de la Provincia. Dado el gran interés que ustedes han tomado en ese asunto con las reiteradas gestiones que llevaron a cabo, quiero que vean que nosotros hemos participado de ese mismo interés congratulándonos ahora de poder comunicarles las noticias que ven por la presente. Como usted recordará, desde que se hizo la Ley de Bases de Correos, en la cual tuve el honor de ser uno de los ponentes, venimos laborando por lo que parece que vamos a ver pronto realizado. El próximo martes me irá a pasar una pequeña temporada en mi tierra. Reiterándole mi consideración de siempre, le saluda con el mayor afecto su buen amigo y servidor, que queda a sus órdenes, A. Valcarcel.»

Campañas derechistas BENDICION

La labor de las derechas para conseguir de nuevo el timón de la nave, es cada vez más arrolladora, más impulsiva, más violenta.

Un periódico mañanero—de cuyo nombre no quiero acordarme—nos trae el recuento de los actos políticos celebrados estos últimos días en la capital de España, en provincias y hasta en humildes aldehuelas y pueblecillos.

Los oradores despotrican en mítines y conferencias contra la República, sin que haya una autoridad que ponga freno a sus lenguas.

Gil Robles, en el Monumental Cinema, de Madrid, poderoso y autoritario, con toda la potencia que le da el dinero, grita iracundo: «Por muchos pecados que haya cometido nuestro pueblo no merece un Gobierno como este, que es el castigo mayor que ha cometido España».

Y Pildáin en Salamanca, y Goicoechea en Valladolid, y Madariaga en Cádiz, repitiendo furiosos la idea. Y eso que al decir de estas gentes, nos ahoga un aire inquisitorial, y una nueva dictadura como un pajaraco de mal agüero bate sus alas sobre el cielo hermosísimo de España.

Las palabras de estos oradores derechistas, encierran una protesta contra la divina Providencia, porque según expresión de los libros santos, no se mueve la hoja en el árbol sin la voluntad de Dios. El pueblo no ha cometido pecados ni crímenes; pero muy gordos han sido los de las clases directoras llamadas católicas, que educados en los pechos del cristianismo, y habiendo bebido en las fuentes puras del Evangelio, trataron a los humildes con más escarnecimiento que los patricios de la Roma pagana a los esclavos.

Ante la soberbia, que es un mar embravecido, no han servido para nada ni el examen de conciencia ni los días de retiro, ni los ejercicios espirituales. Es más: Ni aun del vicario de Jesucristo en la tierra, han hecho caso jamás estos católicos de hoy día que se refugian como en un baluarte, en las trincheras del Vaticano.

Las delicias de Cápua debilitaron el ánimo guerrero de Aníbal y de sus huestes. Es una

página bellísima de la Historia Universal, que nos sirve a todos de meditación.

Sobre un lecho de rosas, oyendo el paso de garganta de los ruiseñores, se quedó dormido Aníbal. Había pasado los Alpes, los Apeninos, el pantano de Clusium.

Las delicias de Cápua fueron la derrota del caudillo y de su ejército. La reacción le pilló entregado al sueño en una noche tenebrosa.

III

Hace dos años que se ha implantado el nuevo régimen. No queramos, por Dios, dormiros entre lirios, mientras los astucias del dinero y el empuje del capital están minando la tierra para hacernos trizas. La historia en la soledad de la noche y en la paz solemne de nuestra biblioteca, viene a ser como una sibila que nos profetiza y anuncia los sucesos.

El Gobierno no puede ser débil. La pluma enérgica de Balmes escribía el año 1843 estas palabras que nos iluminan, en medio de la cerrazón del cielo: «LOS PUEBLOS NO QUIEREN SER OPRIMIDOS; PERO TAMPOCO QUIEREN UN GOBIERNO QUE LES HABLE DE RODILLAS.»

Hablar de rodillas es dar un beso cuando debiera darse un latigazo; es dejar ir al petro con la rienda tendida, en vez de sujetarle con mano de hierro hasta hacerle tascar el freno.

La historia nos dice que el procedimiento ha sido desastroso. La historia nos habla de un Luis XVI, que se asomaba a los balcones del palacio de las Tullerías, en actitud de estatua orante. Pero después nos deja ver un cadalso y un trono hecho astillas.

¡Verdad terrible!!...

Nuestros gobernantes, amparados por el pueblo, asistidos por el pueblo, iluminados por la luz de Dios, deben tener mano durísima para corregir yerros y faltas; que esas derechas españolas que hoy viven a sus anchas, no vuelvan a tener señorío dentro del territorio de la patria.

Juan GARCIA MORALES
Presbítero.

Madrid, Julio, 1933.

Suscribirse a
"Renovación"

Agencia Oficial de Negocios y de Préstamos
Para el Banco Hipotecario de España
Martínez Molina, 61 - JAEN - Teléfono 537

Yendo Cristo una tarde de camino cuando el día los párpados cerraba, vió que azadón al hombro, un campesino al calor del hogar se retiraba.

Era un mozo viril, sano, robusto... Manaba de sus labios la sonrisa y enseñaba el vigor de su amplio busto entre el limpio blancor de la camisa.

Iba, ceñido el pantalón de pana y puesta sobre un hombro la chaqueta, pensando en su mujer, una aldeana digna de los elogios de un poeta.

Acariciando el pensamiento bello, llegó a su casa, oculta entre los pinos, y en el umbral saltaron a su cuello unos redondos brazos femeninos.

Y el hombre y la mujer, bajo la Luna, que empezaba a mostrar su faz de muerta, hicieron de sus sombras sólo una ante el oscuro hueco de la puerta.

Cristo los contempló con embeleso a la luz del crepúsculo, indecisa, y, al escuchar la música de un beso, resbaló por su boca una sonrisa...

Y levantando su elegante mano— toda temblor la túnica de lino—, bendijo y exclamó: «¡Oh amor humano, tienes más que de humano de divino!»

Y se alejó en la noche, sonriendo y recogiendo margaritas bellas, mientras sobre su frente iban cayendo, como lágrimas santas las estrellas...

MIGUEL R. SEISDEDOS

CADA SEMANA UN CUENTO

El pistolero

—¡Buenos días, don Ernesto!
—¡Buenos días, Pablo!; hoy he de darle una buena noticia.

—¡A mí!
—Sí; he recibido una orden del Consejo Superior, en la que me manifiesta la subida de sueldo a Vd. con motivo de la honradez y fidelidad manifiesta en todos sus actos.

—Francamente, don Ernesto, me alegra; pero parece favoritismo subirme solo y exclusivamente a mí.
—No lo crea así; es como procede esta entidad con sus empleados laboriosos.

Han sonado las nueve, la puerta giratoria da vueltas y más vueltas dejando a su paso por el interior a sus pacientes seguidores, que en una interminable tarea entran, alegres unos, pensativos otros. El banco ofrece un aspecto diligente y constantes; tras el grueso cristal de la ventanilla de la «caja» vesen los billetes en abundancia: es un día «bueno» de ingresos.

—¡Pablo! ¿Dónde vas tan aprisa?
—A casa—replicó el aludido.
—Tenemos que hablar de un asunto delicado—dijo Alberto en voz baja.
—Habla.
—No, vamos a mi casa, aquí no estamos seguros.
Sentados, frente a frente, los dos empleados hablan:
—Decídate, Pablo, es un golpe seguro...

—He dicho que no, conmigo cuenta para todo lo que te haga falta, pero para robar no.

—¡Don Ernesto!
—¿Me llamabas?—respondió el director.

—Tengo que hablarle de un asunto importante; yo, que reconozco en Vd. el único responsable a robo o estafa, quiero prevenirle que se prepara uno.

—¡Un robo!
—Sí, y el principal cómplice, es un empleado: Pablo.
—¿Pablo ladrón?
—Sí, don Ernesto, ladrón.
—No lo creo.

—Yo le he visto actitudes sospechosas y Vd. puede verlo también. Esta tarde se coloca Vd. frente a la «caja», detrás del cortinaje, y le verá hacer pruebas con la combinación, como las hacía ayer, cuando yo les sorprendí.

—Pablo, dándome la combinación de la «caja», te daré veinte mil pesetas, poco trabajo te cuesta a tí que tienes entrada libre en esa dependencia.

—No, te dije que era inhumano poner en práctica tu plan y ahora te niego de nuevo mi concurso.

—Bien, Pablo, un favor; ¿te quedarás esta tarde diez minutos más dando tiempo a que todos se vayan, para que de esta forma no cause sospechas uno solo?

—Accedo para que te convenzas de tu fracaso; en el cuarto del teléfono te espero.

—¿No te negarás ahora a ir?—dijo Alberto apurando a Pablo con su pistola.

—¡Alberto!—dijo Pablo con voz entrecortada el—déjame irme.

—¿Irte tú?, vé a la «caja», sin vacilar; si me traicionas, disparo sin piedad.

Vaciló un instante, y pensando en lo poco que suponía la «combinación» si hasta la noche no se efectuaría el robo, entró sin titubear. Ya en el local sacó un papel y un lápiz y empezó a apuntar las diferentes palancas y sus movimientos. En esta operación se oyó la voz del director.

—¡Pablo!! ¿Qué haces, mal nacido?

Tremulo, pálido y angustiado dejó caer el papel, bajó la vista e intentó huir, pero sus piernas se negaron a correr y aún a mantener su cuerpo, al fin dijo:

—Me obligó Alberto... ahí fuera estaba... yo no soy culpable.

—¡Canalla! ¿Te atreves a mentir todavía? ¿Crees que no te vi ayer también?; pero te aprecio demasiado para entregarte a las autoridades. ¡Vete! y no pienses más en esta casa.

**

—Estoy aburrido, Amelia, no me admiten en ninguna parte, y todo por el canalla de Alberto.

—¿Nada se te ha ofrecido para trabajar?

—Sí, tres malhechores me han solicitado para un papel en el que hay que matar forzosamente: me ofrecen diez mil pesetas.

—¿Y vas a ir?

—Sí—dijo enrojecido.

—¡No vayas, busca donde te den menos pero que sea honrado!

—No buscaré más, todo el mundo me señala con el dedo como ladrón, y no quiero que me lo digan más injustamente: la honra es cuestión de precio y esta vez me la pagan y la venderé.

—Pero, ¿y si te cogen?

—Siempre tendréis tu y mis hijos diez mil pesetas.

**

Un pueblo pequeño es la nueva residencia de Pablo; ya no le señala la gente, ya le mira con respeto es don Pablo el ricacho del pueblo.

Dedicado por completo al pistolero, vive con holgura, su radio de acción alcanza lo infinito, por eso don Pablo de vez en cuando tiene que hacer un viaje; los vecinos dicen: «como tiene dinero va a divertirse porque en el pueblo se aburre», y cada día que se pasa, son nuevas víctimas que caen bajo el trágico cañón de su pistola.

León de SILVA

Jaén 30-7-933

Visitar el BAR REGIONAL

es hacerse asiduo cliente de la casa. Los ricos aperitivos como sus vinos, es una demostración sincera de su acreditado servicio.

BAR REGIONAL

Hijo de Joaquín García Torres
HOJALATERIA Y CRISTALERIA

Reparación de Guardabarros
y Radiadores de Automóviles

Bernabé Soriano, 28 y 30 - JAÉN

La mujer ante el derecho EL ULTIMO ENCARGO y ante la sociedad

La reacción pseudo-república

Dichosos los pueblos que saben enaltecer y respetar a la mujer, porque ellos serán prósperos y felices.

Así como el sol ocupa el centro del sistema planetario, alrededor del cual giran todos los demás astros recibiendo de él la luz y calor necesarios para su existencia, así también la mujer (obra maestra de la creación), ocupa el punto céntrico más alto de ésta, girando a su alrededor todos los demás seres, recibiendo de ella los efluvios de su belleza, bondad y caridad, indispensables para la vida de los mismos y sin los cuales no podrían subsistir.

El Supremo Hacedor, en su infinita sabiduría, comprendiendo la soledad y tristeza del hombre en el Paraíso terrenal, formó la primera mujer para que le sirviese de compañera, para que compartiera con ella las delicias del Edén y viera siempre en aquélla un reflejo de divinidad al contemplarla en la sublimidad de su belleza y como consecuencia lógica de ello, que el hombre se deleitara espiritualmente y se sintiera inclinado a la virtud, practicando el bien.

Si la mujer fué origen del primer pecado (que yo lo achaco más bien a la fragilidad del hombre que no supo o no pudo repeler la tentación), bien pagado lo tiene con los martirios que ha sufrido, sufre y sufrirá.

En nuestra infancia, cuando empezamos a darnos alguna cuenta de las cosas, ya se graba en nuestro corazón el retrato de una mujer: nuestra madre; la que tras cruentos dolores, cercenó carne de sus carnes, para darnos la vida a costa de parte de la suya. Teniendo en cuenta este solo hecho, es más que suficiente, para que todo hombre, al tropezar en su vida con una mujer, sea ésta lo que quiera, sin tener en cuenta circunstancias especiales algunas, le preste todo el honor y reverencia que merece, defendiéndola y ayudándola todo cuanto fuese menester y llegando al sacrificio por ella si fuese necesario. ¿Con qué se pagaría el cariño que una madre siente por sus hijos? Con nada. Porque no existe en este mundo cosa que lo iguale, y por lo tanto pueda compensarlo. Ellas se conforman con poco, se encuentran satisfechas con ver que sus hijos las quieren un poquito, y sobre todo que sean buenos. Hasta las madres más degeneradas quieren que sus hijos sean buenos.

Tan necesaria es la mujer al hombre como el agua y el sol a las plantas y a las flores, y prueba de ello es que apenas entramos en la adolescencia y comprendemos que

nuestra madre no puede ser eterna, ya se ha grabado otro retrato en nuestro corazón que va difuminando al primero que se nos impresionó, sustituyéndolo poco a poco, casi por completo. Este es el de la mujer amada, la predestinada para ser nuestra compañera y dulcificarnos la existencia con sus halagos y cariño, quitándonos de nuestra imaginación los malos pensamientos; consolándonos como ellas sólo saben hacerlo, en nuestras penas y aflicciones, y compartiendo con nosotros todos los goces y satisfacciones de esta vida.

En suma: La mujer es la obra más completa de la creación, y lo evidencia el hecho de que Dios, después de crearla, ya no encontró otra cosa mejor que hacer y se retiró a descansar. El hombre fué lo que sirvió de pauta, de borrador, para hacer la obra cumbre. Es espiritualidad, ideal, sensibilidad, ilusión, encanto, amor siempre puro. ¡Qué tristeza y qué nostalgia habría en un mundo sin sonrisas femeninas!

Veamos ahora el segundo punto de este mal hilvado tema:

Si la mujer es la más bella obra de la creación, si está creada como las flores y los astros para ornato y deleite de la vida, si tanto se la debe respetar y adorar, si es una deidad a la que todos los hombres debemos admiración y pleitesía, ¿por qué empeñarnos en que trabaje?

Para crearle independencia, me dirán algunos. Pero la vida demuestra con una cantidad abrumadora de ejemplos, que ella no es así y que esa cacareada libertad e independencia es en la mayor parte de los casos, esclavitud. El fruto del trabajo de la mujer no es, en ningún caso, aplicado íntegramente a sus necesidades; siempre (o casi siempre) hay algún «chupóptero» desaprensivo, que medra al amparo de ellas, alegando cariño: algunas veces, justicia otras y necesidad de la mayor parte, y que en otra situación las cosas, habrían de trabajar para subsistir.

Si la mujer necesita al hombre, como éste a la mujer, creo que no se resuelve nada con que sea ella la que trabaje, porque al amparo de esa independencia que se crea, buscará lo que lógica y naturalmente necesita, dando lugar con ello a esa nueva especie de la actual sociedad, que yo denomino (no se si bien) con el nombre de «zánganos».

Tiene otro inconveniente la intromisión de la mujer en todas las actividades de la vida moderna y es la merma y con ella la obstrucción de los muchos caminos que el hombre tenía para encontrar trabajo.

No me duele encontrarme en este lecho, abocado por fin a la agonía,
Me muero..., la mirada se extravía...,
me falta el aire..., se me oprime el pecho.

Sé, Carmen, que al sepulcro voy derecho.
¿Que no? Lo sé muy bien, esposa mía,
sé que el primer fulgor del nuevo día
ha de alumbrarme en ataud estrecho.

Lo sé todo, mujer; mas no me apura.
Como a todo mortal, llegóme el plazo.
Mañana dormiré en la sepultura.

¡Adiós, Carmen, adiós! Dame un abrazo...

Carmen... ¡Por caridad! Si viene un cura...
que le den de mi parte un estacazo.

JOAQUIN G. LOSADA

Vemos hace algunos años que no se convocan unas oposiciones en que no vaya la coetilla «Se admiten señoritas», y ello, repito, lo considero atentatorio, no ya para los derechos del hombre solamente, sino para la dignidad de la mujer, que forzosamente se ha de convertir más tarde o más temprano en abeja, para mantener uno o más zánganos.

En esto sí que creo andamos todos equivocados. La mujer ha de cumplir otra misión en la vida, más sagrada y de más importancia, que escribir a máquina o pasarse todo un día encajonada en el pequeño recinto que las casas de comercio dedican para caja.

Para mí es mucha más digna una mujer con el hijo entre los brazos que una empleada de Banca, una ingeniero o una abogada, aun cuando la primera sea de una clase humilísima. No creo que haya un gesto más humano ni más hermoso que el de la madre que acaricia al hijo.

Es más gallarda la actitud de una mujer que marcha del brazo del marido, que el de la otra sentada todo el día delante de una máquina de escribir o en el cuadro de una central telefónica, a pesar de esa independencia de que pretenden alardear. Deben pensar que mientras haya «abejas» habrá también «zánganos».

Antonio GONZALEZ GARCIA-MONTAÑEZ

Turno de guardia semanal de las farmacias

Por ser de bastante interés para el público, a continuación copiamos el turno semanal de las farmacias que estarán abiertas al servicio durante la noche.

LUNES, D. Francisco Montané, P. Fermín Galán, 7.

MARTES, D. Manuel Chamorro, Bernabé Soriano, 31.

MIÉRCOLES, D. Antonio Espantaleón, Hurtado, 18.

JUEVES, D. Eufasio Ríos, Martínez Molina, 103.

VIERNES, D. Fernando de la Casa, P. Justino Flórez, 6.

SABADO, D. Antonio Vázquez, Martínez Molina, 28.

DOMINGO, D. Inocente Cuesta, Bernabé Soriano, 7.

La Guerra y la Tierra

De la tierra, del aire, llegan hasta nosotros energías defensivas: de la tierra ante todo. Para nadie es la tierra como para el soldado. Si el soldado se abraza a ella largo tiempo, fuertemente; si hinca en la tierra hondamente su cara, sus miembros, transidos del pánico que inspira el fuego; entonces la tierra es su único amigo, es su hermano, es su madre. El soldado encierra sus gritos y su miedo en el corazón de aquel silencio, en aquel recinto acogedor. La tierra abraza al soldado y lo devuelve luego para que viva y avance otros diez segundos. Y vuelve a recogerlo, a veces para siempre. ¡Tierra!... ¡Tierra!... ¡Tierra!...

Con tus senos, Tierra, con tus repliegues y hondonadas, donde uno puede esconderse, agazaparse, has hecho surgir de tí, entre las convulsiones del terror, en el sobresalto del aniquilamiento, entre el rugido mortal de las explosiones, la formidable contraofensiva de la vida recuperada. Tierra. El loco torbellino de nuestro ser, ya casi hecho jirones, se incorporaba a nuestro caudal de vida que fluía a borbotones por nuestras manos, que penetraba en nuestro cuerpo cuando en tí se hundían los supervivientes, cuando mordían en tí durante la muda felicidad pavorosa de un minuto arrancado al peligro.

REMARQUE

Gran Confitería

«LA PURÍSIMA»

DE

ANTONIO MURO

Se sirven bodas y banquetes todo confort y economía
MARTÍNEZ MOLINA, 109

De Administración

Se ruega a todos los señores suscriptores, que con el solo objeto de poder corregir cuantas faltas se cometan no llevando el semanario a su debido tiempo, como también el no recibir algunos números lo comunique a esta Administración y quedará subsanado con la mayor prontitud.

Todos los ciudadanos, según la Constitución Española, somos iguales ante la ley. Todos estamos obligados a acatar y respetar cualquiera que sea la formación de un Gobierno legítimamente constituido por la soberanía popular; pero no lo hacemos así. ¿Por qué? Porque las clases pudientes, los grandes capitalistas, los que jamás vieron ni verán colmados sus egoísmos con la explotación monstruosa de sus siervos ni con los turbios negocios emprendidos a través de los tiempos, estas clases, repito, que no cumplen la ley ni cumplen la función social que les corresponde; van haciendo campaña contra un ministro y de rechazo contra la República so pretexto de un quebranto en la economía nacional—quebrantamiento que no existe—que nadie más que ellos son culpables.

El ministro de Trabajo, la República, quiere terminar con la injusticia que todavía persiste en el pueblo trabajador dignificando el trabajo y el derecho de los trabajadores; y a esto le llaman esas clases privilegiadas quebrantamiento de la economía nacional como si a ellos les importara algo la economía nacional—que examinen los Saltos de Alberche, ferrocarril Ontaneda-Calatayud, Telefónica, etc., etc.—No, querido lector, no es la economía nacional quien se resiente, son los escandalosos ingresos habidos en sus cajas a costa de la miseria, el hambre y el dolor de la clase que todo produce; y a esto no se avienen: gritan, vociferan, patean y derraman su baba infamante contra quien les arranca poco a poco sus privilegios más añorados.

Hacen huelgas, movilizan las provincias de Salamanca, Ciudad-Real, etc. ¿Todo para qué? Para agravar más la angustia campesina, que todavía lleva sin percibir sus haberes correspondientes a la recolección del año 1932. No se causen los Gil Robles y compañía, que un día no lejano llevarán su merecido los que verdaderamente perturban el orden y quebrantan la economía nacional. Y éstos no somos nosotros.

JUAN DE TORO

CONFITERIA "LAS COLONIAS,"

Julián Delgado

Martínez Molina

JAEN

Si el obrero vende su fuerza de trabajo por necesidad, el capitalista la compra por interés. Sin esa fuerza de trabajo su tierra, sus máquinas, sus transportes, sus almacenes, su oro, su crédito, sus medios de producción serán riqueza, pero no capital. Podría comérselos, gozarlos, consumirlos o destruirlos; pero permanecerían estériles. No procrearían valor. La fuerza de trabajo es el poder fecundante de esa riqueza. Por su acción adquiere virtud prolífica, se convierte en capital.—JAI-ME VERA.

Manuel Campos Lucha

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS

MARTINEZ MOLINA, 11. TELÉFONO 434. JAEN

Representación de Ayuntamientos.-Empresas industriales.-Certificados de Catastro.-Licencias de caza.-Cuotas militares.-Asuntos de Hacienda, Matrículas de automóviles.-Carnets de conductores.-Expedientes Junta transportes servicios públicos de viajeros y mercancías.

Pasaportes para visitar el extranjero

CORREO BARATO

Algunas colaboraciones en "Nuevas," no tienen "fulminantes periodísticos,"

Al señor director de «Nuevas» se le abre el corazón algunas veces de tal manera, que se le entran ciertos «microbios periodísticos» sin pedir permiso; es decir sin tener en cuenta que en un corazón tan chico como el del señor Piedrahita, no hay sitio suficiente para tanta «gente de letras». Claro es; ya sabemos nosotros que lo más hermoso es aquello de: «Dejar que los niños se acerquen a mí»; pero tanto se acercó un niño a otro que lo echó por tierra, dejándolo pensativo y cabizbajo... ¡Ay, amor, cómo me has puesto!—dijole el amante a la novia.

Pues todo en la vida tiene que tener su ingratitud para regenerarse, y esto es precisamente lo que del e tener en cuenta el señor director de «Nuevas» antes de abrir su corazón a ciertas colaboraciones periodísticas, que más bien de levantar bandera como defensores de los intereses locales, siembran barullo y disconformidad entre los de arriba, los de abajo y los de enmedio, por su desacertado juicio en el decir las cosas y el marcadísimo interés egoísta de explicar los asuntos.

Sabe muy bien el señor Piedrahita, que los «colaboradores a sueldo» no deben ser blanco de la censura popular, porque esto lleva en sí un descrédito y desprestigio al nombre de la prensa que da entrada a estos «plumíferos» y deja al descubierto el vuelo sano y sincero de la publicación.

Los colaboradores en estas publicaciones deben gastar su número y energía en excitar el celo de las

Autoridades para el mejoramiento local; escribir por escribir no constituye nada más que figurar como esclavo ante los ojos del «amo» y por tanto, ante los ojos de los demás.

¿No hay aquí, en Jaén, señor director, asuntos de colaboración que levanten más polvo que levantó el expediente Picasso?

¿No se le puede dar entrada en las columnas de «Nuevas» a plumas que no habeen y si griten porque sea nuestra capital una de tantas, en su categoría, que no vaya a la zaga en todo?

¿No se puede lanzar con fuerza—llevarlo la voz al último rincón de los centros oficiales—la colaboración periodística de que el hambre se enseñorea y engrosa sus filas en toda nuestra provincia?

¿Es que esto y mucho más no lo saben los «colaboradores» de «Nuevas» y usted, señor director?

¡Claro que sí; pero es mejor escribir sandeces! ¡Es mejor reírse sarcásticamente y hacerle reír al «amo»; así se vive mejor!

No crea el señor Piedrahita que no sabemos por dónde va el «plumero» del «plumífero» que colabora en su diario; sabemos hace tiempo que su pluma no sirve nada más que para hacer programas del Circo Krone, y sorprendiéndolo a usted, para «Nuevas».

A nosotros, no nos inquieta; pero si sentimos que usted, tan acreditado en el campo periodístico, no vea que hay cariños como los de Judas.

¡Y si no..., al tiempo!

Zorrilla y Bécquer

UNA CARTA LETRAS DE LUTO

Sr. Director de RENOVACION

Muy señor mío: Esperamos de su recto proceder que inserte en su periódico, portavoz de la causa obrera, este reto lanzado en bien de la Revolución social y de la clase obrera.

Gracias anticipadas y queda de Vd. atento y s. s.

ANGEL MUDARRA

Retamos: Cristóbal Valenzuela y Antonio Pareja, en nombre del Radio Comunista de Torredonjimeno al activo propagandista socialista y culto maestro nacional don Ramón Muñoz, para que ante toda la clase obrera de la provincia discutamos ante sus organizaciones en pública controversia, «Los socialistas ante la revolución proletaria y su papel en las luchas obreras de España».

Ansiosamente esperamos la respuesta en bien de la causa proletaria.—Antonio Pareja, Cristóbal Valenzuela.

N. de la R.—Publicamos la anterior carta y reto, por el deseo que tenemos de complacer al camarada Mudarra, deseando también, a la vez, que con la celebración de ese acto queden limadas las asperezas que existen entre ambos propagandistas.

Prensa

He mos leído la circular que el director de un diario suspendido hace algún tiempo ha enviado a sus antiguos suscriptores y anunciantes, en la que se les comunica que muy en breve reaparecerá dicho diario.

Según nuestras noticias también saldrá muy pronto «La Reconquista», una vez terminada la instalación de sus talleres y salvadas las dificultades propias de los preliminares en esta clase de asuntos.

No hay que decir que damos esta noticia muy complacidos, siquiera por la satisfacción legítima que supone la inversión de buen número de nuestros compañeros en paro forzoso, ya hace bastante tiempo.

No tenemos costumbre de contestar a los insensatos, y menos aún a los que están faltos de alma y de sentimientos humanitarios, por temor a descender al nivel en que ellos se encuentran.

Esta medida nuestra nos parece la más prudente, *amigo comunista*.

HOMENAJES MERECIDOS

Con motivo de los recientes triunfos obtenidos por los ilustres literatos de la localidad, don Antonio Alcalá Venceslada y don Luis González López, por sus producciones «Vocabulario Andaluz» y «Las mujeres de don Juan Valera», respectivamente, un grupo numeroso de amigos, admiradores y literatos quisieron rendirles el tributo de su admiración reuniéndose en fraternal banquete el pasado día 31 de Julio, en el patio del Casino Primitivo.

Quehaceres de momento, fueron los móviles que nos indujeron a no asistir al acto, para el cual fuimos invitados atentamente; por eso, nuestra reseña sólo vamos a circunscribirla a enviarles nuevamente nuestra franca felicitación y adhesión, al par que les alentamos para que continúen por la senda por ellos marcada en bien de la cultura del pueblo español, hoy tan necesitada de hombres del corte de Alcalá Venceslada y González López.

También el pasado día 2 del actual tuvo lugar en el Restorant San Francisco la comida íntima en honor del laureado vate don Federico de Mendizábal, con motivo de sus últimos triunfos literarios.

El acto transcurrió dentro de la más franca camaradería, siendo el encargado de ofrecer la comida el inspirado director de nuestra Banda municipal, don Emilio Cebrán, uno de los organizadores, el cual lo hizo con palabra sencilla, pero llena de frases laudatorias para el homenajeado, del que dijo era uno de los valores más positivos dentro de nuestra literatura, por su modestia y por su buena pluma, comparándola a la de los genios del Parnaso.

Con palabra fluida y visiblemente emocionado, don Federico de Mendizábal agradeció el homenaje, haciendo votos para proseguir por el camino del trabajo, único patrimonio que dice tener, en bien de las letras patrias y de la cultura en general.

A las muchas felicitaciones que recibió el laureado homenajeado, una la de RENOVACION, modesta por ser nuestra, pero cariñosa y sincera.

Acuerdos que dignifican

Hace unas noches, la Sociedad de Empleados Municipales se reunió y entre otros asuntos hubo de discutir la suspensión de la gratificación mensual que hace a este periódico, para ayudar al sostenimiento de nuestros parados.

Nos satisface mucho que la pequeña subvención que se nos hace de 2'50, fuera discutida alegando la falta de recursos, pero sentando nuestra protesta porque al final quedó demostrado que no era esta alegación el verdadero motivo para la suspensión, sino el deseo de demostrar que nosotros hacemos política y que vamos contra los socialistas.

No, queridos amigos; nosotros no vamos contra los socialistas, nosotros solamente discutimos su actuación como diputado, como concejal, y nada más; habrán podido observar los compañeros empleados, en especial ese puñado de socialistas que pertenecen a la mencionada entidad, que nunca hemos discutido, ni menos censurado, en estas columnas la actuación de ninguno de ellos dentro de su agrupación socialista, ni como directivo ni como simple afiliado, limitándonos exclusivamente a su actuación en el cargo que desempeñan y que recibieron unos justamente y otros no.

Y para terminar, agradecemos a los compañeros empleados que hayan discutido en el seno de su entidad esta cuestión, toda vez que el espíritu de la colectividad se inclinó al de la razón y al de la justicia, teniendo el deseo de cuando sus fuerzas económicas se lo permitan aumentar la subvención. Por esto, en nombre de nuestros compañeros parados damos las gracias y ponemos a su disposición estas columnas para aquellos que quieran combatir lo que nosotros decimos, si es que no llevamos razón; y sepan los compañeros empleados, que decir nosotros que esto es una República de *revientaholgandos* no es ir contra los socialistas y menos aún contra los que pertenecen a esa entidad.

SU ELEGANCIA HA DE SUPERAR
CON UN GRAN SOMBRERO DE LA

Casa Jaén

BERNABÉ SORIANO, 1

Sociedad Económica de Amigos del País

Esta Sociedad tiene anunciados los exámenes de ingreso necesarios para cursar las enseñanzas que, gratuitamente, se dan en la misma. Para las asignaturas de Taquigrafía y Corte y Confección han de tener los solicitantes 14 años de edad; para Música 10, y 12 para las demás asignaturas.

No tienen que hacer examen de ingreso los alumnos del curso anterior y los que lo tengan aprobado en algún centro oficial.

El repetido examen tendrá lugar del 25 de agosto al 5 de septiembre solicitándose anticipadamente mediante instancia, cuyo impreso se facilita gratis en la Sociedad.

Noticias anticipadas

Como dos caballeros

Han visitado al señor Gobernador civil nuestros distinguidos y buenos amigos los señores de Guindos, para poner a su disposición los aparatos de luz que poseen, por entender que es el único medio de que baje el precio de los enchufes.

Felicitemos a tan hidalgos caballeros, y esperamos que cunda el ejemplo.

Una Comisión

Días pasados visitaron a nuestro Alcalde señor García Fonseca, una comisión de funcionarios municipales, para protestar de la actitud de sus compañeros de oficina, ya que no hay otro medio para que con tanto funcionario sólo trabajen unos cuantos.

Esperamos de nuestro Alcalde atenderá estas demandas de justicia, y que les recuerde el artículo primero de la Constitución.

Un préstamo

Ha llegado a un feliz término y a cumplirse los deseos que el ilustre diputado a Cortes por Jaén tenía, entregando al señor Cuevas todas las dietas cobradas en su cargo político, para que este ayudando también un poco, pueda terminar, por lo menos, las dos fachadas de los Teatros que fueron de su propiedad.

¿Sr. Alcalde, le ha mandado usted un oficio?

DON MARTIRIO

Tupi Ideal

CERVECERÍA

MANUEL ANGUITA

Especialidad en VINOS FINOS

TELÉFONO, 311

MARTÍNEZ MOLINA, 93—JAÉN

GRAN VERBENA

En el campo de fútbol a beneficio de la Banda municipal, para uniformes y mejora de su instrumental.

El día 6 del actual, a las diez de la noche, con dos premios para las señoritas que luzcan el mejor mantón de manila, consistentes en un magnífico reloj de pulsera y un abanico pintado con una escena del Quijote.

Banda municipal, orquesta clásica, iluminación eléctrica, fuegos artificiales y voladores globos grotescos, etc. etc.

Precios: Caballeros, una peseta; señoras, cincuenta céntimos.

Nota: Desde las cuatro de la tarde hasta las siete del mismo día, se despacharán localidades en el Casino Principal y en el de la Unión.

El precedente suelto lo hemos transcrito de un periódico de Alcázar de San Juan, que, seguramente aquellos municipales son más humanitarios que los nuestros, ya que por carecer de recurso el Municipio—exactamente igual que el nuestro—para la confección de trajes y mejora del instrumental, organiza verbenas para dotar a su Banda de la que en justicia necesita.

¿No hay en nuestro Ayuntamiento quien, más por humanidad que por otra cosa, organice lo mismo que los de Alcázar, o cosa parecida?

Señor Alcalde: ¿quiere su señoría que RENOVACION intente llevar a la práctica, con el imprescindible apoyo de esa Alcaldía, algo semejante a lo que hemos copiado?