

Fiestas de sangre en Fuenterrabía

- Un muerto y varios heridos, entre ellos algunos guardias civiles
- Las fiestas han sido suspendidas

(Pag. 8)

ARAGON

expres

DIARIO DE LA TARDE

Director: Eduardo FUENBUENA COMIN

JUEVES, 9 SEPT. 1976
Precio: 10 pesetas
Año VII - Núm. 2.054

Previstas por el Gobierno

medidas para combatir el "otoño caliente"

■ Se barajan la derogación del decreto de limitaciones salariales, libertad sindical, nueva regulación de la huelga y elevación del tope máximo en el I.R.T.P. (Pág. 4)

Fuenterrabía: último minuto

INTENSO DESFILE DE DUELO POR EL LUGAR DEL SUCESO

IRUN, 9 (Europa Press).— 2 tarde. Centenares de personas están acudiendo esta mañana en Fuenterrabía al lugar donde anoche se produjeron diversos incidentes que ocasionaron la muerte de un joven, y heridas a varias personas, entre ellas algunos guardias civiles que se encontraban de servicio.

En el lugar donde fue herido Jesús María Zabala - que murió más tarde - ha sido levantado una especie de túmulo en el que las personas que acuden depositan flores o dinero. Varios sacerdotes han acudido a rezar rezos y oraciones por el alma del fallecido.

Por el momento no se han producido incidentes esta mañana, y este desfile de personas transcurre de forma pacífica.



EN LA MADRUGADA DE HOY, SEGUN EL ANUNCIO OFICIAL

MAO MUERTO

Contaba ochenta y dos años de edad

● El tráfico de Pekín, paralizado

MOSCU, 9. (Efe-Reuter). La agencia oficial soviética de noticias "Tass", informó hoy en dos líneas sobre la muerte de Mao Tsé tung. La noticia está fechada en Tokio y cita a "Radio Pekín".

COMUNICADO OFICIAL

HONG KONG, 9 (Efe-Reuter).— Radio Pekín, captada en esta ciudad, informó que el fallecimiento de Mao Tsé tung se produjo a las 00.10 (hora local china) en Pekín, "al agravarse su enfermedad pese a todos los tratamientos recibidos y a los

meticulosos cuidados médicos que se le han aplicado desde el comienzo de su dolencia".

El mensaje, facilitado también por la agencia de noticias "Nueva China" decía textualmente: "Mao Tsé-tung falleció a las 00.10 horas del 9 de septiembre en Pekín "al agravarse su enfermedad pese a todos los tratamientos recibidos y los meticulosos cuidados médicos que se le han aplicado desde el comienzo de su dolencia".

El mensaje fue dirigido a "todo el Partido, todo el Ejército y la

población de todas las nacionalidades del país".

Formaba parte del Comité Central del Partido Comunista de China, de la comisión permanente del Congreso Popular Nacional de la República Popular de China y de la comisión militar del Comité Central del Partido Comunista de China.

EL TRAFICO SE PARALIZO

El anuncio de Radio Pekín fue precedido de una advertencia repetida durante cinco minutos de

(Continúa en página 24. Más información en página 9)

Suárez quiere acelerar las elecciones parlamentarias

Objetivo:

Unas Cortes constituyentes

Las normas electorales las dictaría el Gobierno, con decretos-leyes, previa negociación con los partidos ya inscritos (Pág. 3)



Previstas por el Gobierno, según "Gaceta Ilustrada"

medidas para combatir el "otoño caliente"

● Se barajan, entre otras, la derogación del decreto de limitaciones salariales, libertad sindical, nueva regulación del derecho de huelga, elevación del mínimo descuento del I.R.T.P.

- Garantía de la estabilidad de precios para los productos considerados como básicos.
- Programación de inversiones a nivel regional como medida correctiva de la desigualdad en los niveles de renta.
- Promoción del ahorro popular.
- Control de las rentas no salariales.
- Obtener por parte de las empresas, el cumplimiento de los compromisos, sociales adquiridos por éstas para recibir ayuda de la Administración.

MADRID, 9 (Logos).— Más de 100 posibles medidas para atajar el "otoño caliente" baraja el Gobierno en estos momentos, según "Gaceta Ilustrada". Como medidas laborales, presenta las siguientes:

- Derogación inmediata del decreto de 8 de abril de 1976 que se refiere a limitaciones salariales.
- Revisión automática de los salarios vigentes de más de seis meses, mientras dure la curva ascendente de la inflación.
- Revisión del salario mínimo con realismo.
- Acelerar los trabajos para lograr una nueva Legislación que regule la participación y la gestión de los trabajadores en las empresas.
- Agilizar los trámites para la homologación de los convenios colectivos.
- Establecimiento de comisiones con intervención del Ministerio de Trabajo para estudio de conflictos laborales que afecten a gran número de trabajadores.
- Regular las medidas sancionadoras por parte de las empresas.

MEDIDAS SINDICALES

- Nueva regulación del derecho de huelga.
- Modificación en el ámbito sindical del derecho a reunirse.
- Libertad sindical.
- Incremento de las fórmulas de arbitraje privado.

MEDIDAS SOCIOECONOMICAS

- Aceleración de la reforma fiscal y mientras ésta no se realice elevar el mínimo a tributar por el I.R.T.P.

EL RUMOR QUE GALOPA...

La situación de nuestra balanza de pagos y la crisis energética constituyen dos de los más graves problemas con que se enfrenta el Gobierno, aparte el galimatías de los partidos políticos. En los corrillos económicos madrileños circula esta mañana a título de rumor, un paquete de medidas económicas a punto de salir.

Se dice que el consumo de energía eléctrica tendrá las siguientes restricciones: cines y teatros hasta las doce de la noche, T.V.E. hasta las once y reducción de horas, alumbrado público al 50 por ciento.

Parece que en el sector del automóvil también se estudian fuertes medidas, así como en calefacciones.

Todo, o parte de este paquete de restricciones podría ser tratado en el Consejo de Ministros de mañana.

Después de la estabilidad del verano

SUBIRAN LOS ALIMENTOS

(En los próximos meses)

● El índice general del verano ha bajado gracias al descenso experimentado en las frutas y verduras

MADRID, 9 (Logos).— Los productos alimenticios, en su conjunto, no han aumentado de precio en los meses de verano en España, aunque la situación actual favorece la tendencia al alza en los próximos meses, según revelan técnicos autorizados consultados por Logos. La estabilidad del índice general de los precios se ha conseguido gracias al descenso experimentado en las frutas y hortalizas, consecuencia de la gran oferta que este sector registra en la época veraniega.

Conforme a los datos facilitados a Logos por la Dirección General de Consumidores del Ministerio de Comercio, la evolución de los precios de los principales productos alimenticios perecederos durante los meses del verano próximo a finalizar (junio, julio y agosto), ha sido la siguiente:

CARNES

Vacuno y porcino: práctica estabilidad de precios, registrándose, a nivel nacional, ligeros aumentos del orden del dos por ciento sobre los precios anteriores al verano.

—Ovino: variaciones al alza que pueden estimarse, según calidades, en el entorno del cinco al siete por ciento.

Pollo: durante el mes de julio experimentó un aumento próximo al ocho por ciento, que se ha visto compensado con una baja, durante agosto, del doce por ciento, con lo que el nivel actual de precios es ligeramente inferior al existente a comienzos del verano.

Huevos: aumento de precios de alrededor del seis por ciento durante el mes de julio y algo más moderado —cuatro por ciento— en agosto.

PESCADOS FRESCOS

Se registran aumentos significativos en las especies de mayor precio, como merluza y pescadilla (del diez al quince por ciento tanto durante julio como en agosto). Los precios de sardinas, besugos, después de algunas oscilaciones al alza y a la baja, finalizaron el período considerado a niveles semejantes a los del comienzo. Las especies de precios más bajos, como el jurel, presentan una clara tendencia al descenso en las cotizaciones, circunstancia que también se ha apreciado en las chirlas.

FRUTAS Y HORTALIZAS

En conjunto, se han registrado disminuciones de precios significativas en las principales frutas y hortalizas de estación, cuyas cotizaciones muestran bajas del orden del treinta al cuarenta por ciento (albaricoques, pera limonera y tomate) en relación con la misma época del año anterior y algo más reducidas, pero también considerables en otras frutas y hortalizas (del veinte al treinta por ciento en cerezas, melones, melocotones, pera blanquilla y judías verdes —en este caso la flexión se registra en agosto). De dicha generalización de precios constituyen excepción las lechugas, que, en comparación también con la misma época del año anterior, registran elevaciones del orden del veinte al veinticinco por ciento, y los pimientos, con alza del cuatro por ciento en julio y del dieciocho por ciento en agosto, sobre los respectivos meses del año anterior. Noventa y siete por ciento en julio y del dieciocho por ciento en agosto, si bien muestran flexión a la baja durante el transcurso de la época veraniega. Esta misma circunstancia se aprecia también en los precios de las patatas, que han ido descendiendo progresivamente, aunque se encuentran a niveles superiores a los registrados durante el verano de noventa y siete por ciento.

el día

SANTORAL: Pedro Claver, Jacinto y Rufino.

DIA del año: hoy se cumple el día 253 del año y faltan 113 para dar paso a 1977.

EL SOL sale en Madrid a las 05,50, pasa por el meridiano de la capital de España a las 12,11,59 y se pone a las 18,34 (hora gmt)

LUNA llena. Sale a las 18,49 pasa por el meridiano de Madrid a las 0,26,9 y se pone a las 06,41.

efemérides

990.— Almanzor corta la cabeza a su hijo Abdallah que se había rebelado contra él, aunque probablemente no era hijo suyo.

1575.— Nace en París Armand Jean du Plessis, que sería después el famoso cardenal Richelieu, ministro de Luis XIV que fue durante varios años el "todopoderoso de Francia".

1737.— Nace en Bolonia Luigi Galvani, que sería el precursor de los trabajos sobre la pila eléctrica que luego haría Volta.

1788.— Carlos IV establece la escuela de veterinaria de Madrid.

1792.— Para recaudar fondos con destino a la defensa nacional, se decreta en Francia que todos los objetos de plata y oro de las iglesias se entreguen a la fábrica de la moneda.

1821.— En Cucuta, se reúne el congreso constituyente de Colombia que estableció que fuera Bogotá la capital del nuevo estado.

1828.— Nace en Rusia Leon Tolstoi, uno de los más grandes escritores de los últimos tiempos.

1850.— California entra a formar parte de los Estados Unidos.

1901.— Muere el pintor impresionista Henri de Toulouse-Lautrec uno de los que mejor supo plasmar la vida parisina, y verdadero creador de los carteles publicitarios.

1907.— Real decreto del ministro de Gobernación, la Cierva, reorganizando la policía española.

1932.— Por 314 votos contra 24 y 318 contra 19 las Cortes constituyentes de la II República Española aprueban el estatuto catalán y el proyecto de reforma agraria, respectivamente.

1942.— Comienza la batalla de Stalingrado en la que intervinieron más de un millón de combatientes.

el tiempo

MADRID, 9 (Especial de NIMBUS para Cifra).— Una perturbación se aproxima al norte de la Península y empezará a afectarnos entre esta tarde y mañana. Hoy todavía predominará el ambiente soleado y las temperaturas seguirán altas.

Ebro.— Nubosidad variable en el norte de la región con algunas lluvias débiles, en el resto predominio de tiempo soleado y seco con temperaturas más bien altas.

Cataluña.— Nubosidad escasa por la mañana y riesgo de alguna tormenta muy aislada por la preferentemente en zona montañosa.



CANTARERO, tras su entrevista con el presidente

«Suárez, seguro de sí mismo»

● **“Me he permitido urgirle para que abrevie, porque estamos actuando contra reloj”**

MADRID, 9 (Logos).— “El presidente del Gobierno se muestra bastante seguro de sí mismo, y cree tener soluciones para los problemas que el país tiene planteados”, ha manifestado don Manuel Cantarero del Castillo, líder de Reforma Social Española, al término de su entrevista con el presidente del Gobierno, D. Adolfo Suárez González, que se prolongó durante una hora.

“He encontrado al presidente más optimista que yo. Dice que el Gobierno tiene soluciones. Yo he expuesto mi planteamiento, que ya es conocido. La reforma política ha fracasado y actualmente no veo más recurso, que convocar a la base mediante unas elecciones generales— que sea el pueblo quien decida. El presidente Suárez me ha dicho que

este también es el objetivo del Gobierno, pero hay que seguir un proceso”.

El señor Cantarero dijo también: “Me he permitido urgirle para que abrevie, porque estamos actuando contra reloj”.

“El presidente está convencido —dijo— de que el programa del Gobierno será aceptado por la oposición.

ANEPA NO COINCIDE CON SUAREZ

MADRID, 9 (Logos).— “El presidente es optimista en cuanto a la solución de los problemas que el país tiene planteados. La entrevista ha sido muy cordial, si bien no estamos de acuerdo en cuanto a la interpretación que da de la realidad política y social del país”, ha manifestado a Logos don Enrique Thomas de Carranza, presidente de ANEPA, tras el almuerzo mantenido con el presidente del Gobierno, don Adolfo Suárez González.

Añadió finalmente el señor Thomas de Carranza, que “hemos podido observar la satisfacción con que salía el presidente de la reunión mantenida con la plana mayor del Ejército. El presidente me dijo que fue un éxito”.

GRUPOS POLITICOS

MADRID, 9 (Logos).— Algunas disensiones internas se están produciendo dentro de “Fuerza Nueva”, según fuentes bien informadas. El denominado sector tradicionalista (Fuerza Joven) está a punto de separarse de la organización para constituir la asociación de juventudes tradicionalistas, junto con otro grupo disidente de la asociación política Unión Nacional Española (UNE) encabezado por D. Juan Carlos García Polavieja.

La asociación podría quedar formada a mediados de septiembre. Las mismas fuentes indican que reconocerían a D. Sixto de Borbón como jefe.

También en algunos miembros del grupo falangista de “Fuerza Nueva”, parece que existe la idea de pasar a engrosar las filas del “Frente Nacional Español” que preside D. Raimundo Fernández Cuesta. Con estos grupos serían ya tres los que abandonan “Fuerza Nueva”. En el mes de marzo lo hizo un sector encabezado por D. José Antonio García Noblejas.

Puestos en contacto con “Fuerza Nueva” un portavoz ha

“FUERZA NUEVA” SE DIVIDE

manifestado a “Logos” que tales rumores no son ciertos. “Del mismo modo que aseguramos la separación del grupo de García Noblejas, desmentimos que otros grupos quieran salir de nuestro partido. Precisamente ahora es cuando estamos recibiendo mayor cantidad de peticiones para ingresar en “Fuerza Nueva”.

GIRON NO ASISTIRA A LA REUNION DE EX COMBATIENTES

MADRID, 9 (Logos).— Don José Antonio Girón de Velasco no presidirá la reunión de la Junta Nacional de Excombatientes que hoy se celebrará en Madrid. Según ha informado a Logos el vicepresidente de la Confederación Nacional de Excombatientes, señor Benítez de Lugo.

“Hemos decidido convocar la junta nacional, que presidirá yo —dijo— en vista de los acontecimientos que se están produciendo en el país”.

● El sector denominado “Fuerza Joven” reconocerá a Sixto de Borbón como jefe

En cuanto a la actividad de la oposición, dijo el señor Benítez de Lugo que con ella “aunque haya diálogo, habrá ruptura con el Gobierno”, y no dio importancia a la “cumbre” de Coordinación Democrática. “Ellos son diecisiete, mientras que nosotros, sólo en la confederación de Excombatientes somos setecientos mil”.

DIECISEIS PERSONALIDADES DE LA OPOSICION SE REUNEN

MADRID, 9 (Logos).— Dieciséis personalidades pertenecientes a grupos de la oposición democrática no integrados en Coordinación Democrática se reunieron anoche en una cena de trabajo, con el fin de preparar la reunión que mantendrán hoy con representantes de la “Platajunta”.

En la reunión no hubo orden del día y según el señor Alvarez Miranda, se trataba solamente de tener una primera toma de contacto.

Por su parte, el señor Arias Salgado manifestó que “de momento, el propósito de esta reunión no es crear una tercera vía hacia la democracia”. Añadió que “si no se llega al acuerdo de incorporarse a Coordinación Democrática, yo sería partidario de que los grupos aquí representados actúen de acuerdo siempre con ella en cuanto a realizar una negociación en común”.

MITIN SOCIALISTA EN TARRAGONA

TARRAGONA, 9 (Logos).— Ayer en el auditorio municipal del campo de Marte, atestado de público tuvo efecto el primer mitin socialista en Tarragona.

En diferentes lugares del auditorio se desplegaban numerosas pancartas con diversos textos.

Entre las representaciones concurrentes figuraban localidades de las comarcas de la Conca de Barbera, Priorat, Ribera de L'Ebre, Alt Camp, Baix Camp, Tarragona y de diversas poblaciones limítrofes de la provincia de Barcelona.

Inició el acto José Munné, quien, a lo largo de la reunión, leyó numerosas adhesiones, entre ellas la del Presidente de la Generalitat de Catalunya en el exilio, José Tarradellas.

A continuación hicieron uso de la palabra varios asistentes, refiriéndose todos ellos a cuestiones relacionadas con la constitución del Partido Socialista de Cataluña.

El acto tuvo una duración de tres horas, finalizando con el canto de la Internacional y “El Segadors”, no registrándose incidente alguno y controlando el orden interno del acto cien personas de la organización.

PIDEN ADHESION A LA CELEBRACION DEL 11 DE SEPTIEMBRE

SEO DE URGEL, 9 (Logos).— El grupo de Acción Conflent, de esta población, ha hecho un llamamiento a toda la población para celebrar el día 11 de septiembre.

LA “PLATAJUNTA” DE DERECHAS PREPARA UN ACTO MASIVO

MADRID, 9 (Logos).— Según parece la “Platajunta” de las derechas, constituida por las asociaciones políticas UDPE, ANEPA, UNE Y FNE, está preparando un acto masivo de afirmación nacional. El acto en cuestión sería celebrado en el Palacio de los Deportes de Oviedo en el mes de octubre, y estaría presidido por don Gonzalo Fernández de la Mora. La finalidad del acto podría estar relacionada con un relanzamiento de propaganda electoral.



A MEDIA VOZ

DAMOCLES ESTA “DEMODOE”

● **A** la vista de tanto acontecimiento político insólito en este país ya estaba tardando mucho el rumor madrileño —todos los rumores políticos dudosos son madrileños, mientras en Barcelona no se demuestre lo contrario— sobre la posibilidad de un golpe de fuerza arropado por la reacción.

● **A** QUI, en cuanto se otea en el horizonte la posibilidad de pasar por unas urnas libres y democráticas, alguien está siempre dispuesto a coserse a la manga el rumor la “operación retorno”. La historia parece decirnos que los pocos intentos de democratización habidos han estado permanentemente observados desde una nube oscura por esa clásica espada de Damocles que todo lo corta y transforma. Las más de las veces esa espada no ha caído porque le ha faltado “reprise”, pero en ocasiones la caída ha existido (ha sido fulminante y dramática) sobre los casos y cosas de este país.

● **C** REO que hoy no puede hablarse de falta de gas para la caída, ni de condiciones netamente favorables para que ésta se produzca. El marco político y social de nuestros días casi conforma una civilización distinta a la que sufrió otras veces las consecuencias de esa clase de reacciones. No. Hoy esa temida espada de Damocles no se presenta como enemiga de la sociedad y la cultura en formación, sino como franca observadora de esa sociedad y esa cultura, dispuesta a poner todo su empeño en el logro del completo, sano y libre desarrollo de esa sociedad y esa cultura. Algo así como la garantía de un sólido respaldo a lo que se haga o deje de hacer en los ámbitos político y sociales españoles. No cabe hablar, pues, de “espada de Damocles” si con ese término confundimos la situación actual con otras plenamente superadas por la historia en momentos críticos que no coinciden en absoluto con el presente.

● **N** O obstante rizar tanto el rizo en la fraseología de hoy, me parece que la exposición se entiende, que está lo suficientemente clara, Sentiría lo contrario.

● **H** OY se comprende el servicio a la comunidad como un servicio a la inmensa mayoría de los seres que la componen, y no como apoyo a un entramado de intereses minoritarios. Es por ello que hasta el momento en que las urnas no digan dónde se han de situar las inmensas mayorías de almas de esta comunidad nacional, la idea de servicio a la misma habrá de orientarse forzosamente en el apoyo a las formas políticas que lleven lo más rápidamente posible a esa definición popular. Para defender y salvaguardar algo, es preciso primero sacar ese “algo” de la oscura entelequia intencionada, destaparlo y ver qué es y cómo es, y sobre todo, hacia dónde se orienta; todo ello, claro está, realizado con las máximas garantías de eficacia y veracidad. Si no, no vale o no debería valer.

● **U** RGE, pues, esa definición popular para que, a todos los niveles institucionales, pueda ser adecuado el futuro político español a la intención y la voluntad de la mayoría. Insisto otro día más en que esa intención y esa voluntad mayoritarias se conocen a través de unas urnas libres y democráticas, sin manipulaciones previas ni posteriores, y no por otros medios más o menos perifrásticos o “descafeinados”.

J.L. Costa Velasco

Marcelino Camacho, a “Cambio 16”

“ES TOTALMENTE FALSO”

(“Que yo haya dicho que los sindicatos o el sistema soviético sean un modelo”)

Marcelino Camacho, que ha pasado casi veinte años en las cárceles españolas por su pertenencia a las Comisiones Obreras, ha confirmado a “Cambio 16” su militancia en el Partido Comunista de España, que data de año y medio antes del comienzo de la Guerra Civil. Camacho, que en una entrevista con el citado semanario se sorprendió de que la opinión pública desconociera este extremo, comenta su reciente y polémico viaje a la Unión Soviética y hace un mentís especial de sus declaraciones, ampliamente difundidas en España, a la agencia oficial soviética.

“Allí hay cosas muy buenas y otras que no son tan de color rosa. Es totalmente falso que yo haya dicho que los Sindicatos o el sistema soviético sean un modelo (...) Nosotros estamos de vuelta de los modelos”, declaró el líder comunista.

Enrique Tierno Galván

«ES NECESARIO CIERTO OPTIMISMO»



Tierno Galván con Suárez. Dibujo de Bach en "Mundo Diario"

● "Los problemas nacionales están desmadrados. Algunos que se proponen son quiméricos, pero hay otros reales y debemos enfrentarnos a ellos"

MADRID, 9 (Logos).— "Efectivamente la "cumbre" de la oposición no fue perfecta, pero es un paso adelante, porque es positivo todo lo que concurra a admitir una vía de solución pacífica de los problemas nacionales", ha manifestado a Logos don Enrique Tierno Galván, presidente del Partido Socialista Popular, miembro de Coordinación Democrática.

Tras los primeros momentos de euforia una vez finalizada la "cumbre", los medios internacionales, y muchos líderes de partidos políticos de la oposición no integrados en CD, la han considerado un fracaso, y en cierto modo como incapacidad para presentar un programa realista y consecuente con la realidad del país. El señor Gil-Robles, presidente de Federación Popular Democrática, declaró a Logos que es de sentido común que cuanto más partidos, grupos y grupúsculos intenten coordinarse más difícil será

llegar a conseguirlo. El propio secretario general, del PSOE renovado, don Felipe González, miembro de Coordinación Democrática, también dijo en su momento que la unión de la oposición va con retraso.

ES MENESTER CIERTO OPTIMISMO

Ante este panorama el señor Tierno Galván ha manifestado: "Yo creo que todos estamos empezando a exagerar, no se por que razón, los aspectos negativos de los problemas

nacionales".

"Es menester —agregó— que tengamos cierto optimismo. No debemos dejarnos vencer por la crítica. Los problemas nacionales están desmadrados. Algunos que se proponen son quiméricos, pero hay otros reales y debemos enfrentarnos a ellos".

El señor Tierno Galván añadió en otro momento que "estas reuniones, sin embargo, son prácticas, porque permiten corregir defectos. Es evidente que debemos poner los puntos sobre las "ies", pero debe tenerse en cuenta que sólo

hace unos meses que hemos salido del túnel de la dictadura, y no se nos puede pedir que demos solución a todo. Hay que tener paciencia. La propia oposición reconoce que ha habido exageraciones en la "cumbre", pero se está tratando de resolverlas". El señor Tierno Galván añadió que la "cumbre" "no ha sido la culminación de un proceso, sino una reunión más en un proceso que reflexión".

HAY QUE MODERARSE

"Las comunidades regionales —añadió— están entrando también en un proceso de "toma de conciencia" de cuales son sus posibilidades. Empiezan a reconocer que sus problemas deben plantearlos con más moderación. Hay que razonar, hay que moderarse para no precipitar acontecimientos

que podrían dañarnos a todos".

El señor Tierno Galván dijo finalmente: "Creo que la "cumbre", ha salido fortalecida con la idea de que hay una patria común".

"ES POSITIVA"

Por su parte, don Jaime Cortezo, secretario general de Izquierda Democrática, grupo del señor Ruiz-Giménez, ha manifestado en relación con la "cumbre" y la reacción europea y nacional: "Aunque los acuerdos sean por el momento mínimos, yo preguntaría a la opinión europea si en sus respectivos países serían factibles unos acuerdos desde sus democracias cristianas hasta sus grupos marxistas-leninistas".

"En cuanto a esa frialdad de los partidos políticos que no participaron activamente en la llamada "cumbre" —agregó— creo que obedece a que ellos tienen planteada una estrategia distinta, pero confío en que ponderarán el esfuerzo que estamos realizando.

"La opinión pública española —dijo— debe tener presente también las grandes dificultades a que me he referido, y la falta de comunicación libre en que nos hemos movido durante muchos años y que han impedido celebrar sesiones públicas como la de la "cumbre".

REUNION POSITIVA

El señor Cortezo añadió que la reunión "ha sido positiva, y hay que apreciar, el talante de las discusiones que se tuvieron y la moderación de las conclusiones a que se llegaron. Tal vez —añadió— a algunos les puedan parecer los puntos maximalistas. Pero los demócratas no podemos ir con otro estilo. El cauce establecido de un secretariado es el más idóneo para propiciar posteriores reuniones en las que se puedan debatir borradores de propuestas concretas, que hayan podido ser elaboradas por personas de las distintas instancias unitarias, lo cual abreviará los debates".

Agregó el señor Cortezo que "quiero llamar la atención de que con esta reunión se ha podido contestar pública y colectivamente al Gobierno de nuestra voluntad de sentarnos a una mesa para una negociación".

El señor Cortezo ha puntualizado también que esta no ha sido la primera vez que se ha reunido toda la oposición al régimen, sino que también lo hizo en plena clandestinidad con ocasión del referéndum de la Ley Orgánica del Estado".

Se ha hundido un imperio de la prensa

UNA potente y amplia empresa periodística española ha presentado a la solicitud de suspensión de pagos. Con ella —"Publicaciones Controladas, S.A."— cierran varias publicaciones nacionales de bien ganado prestigio periodístico en los sectores a los que iban especialmente dirigidas. Las publicaciones que acaban de expirar son, entre otras, "Diario Económico", "Doblón", "Noticias Médicas", "Mundo Pediátrico", "Historia Internacional" y "Gaceta del Arte".

Algunas de ellas, en su todavía corta trayectoria, se habían erigido en valiosísimos portavoces de los círculos económicos, políticos y culturales de este país en cambio. La mayoría eran publicaciones con mordiente y con presencia viva en esta difícil coyuntura nacional, sirviendo de importante orientación a sus lectores, es decir, cumpliendo con una brillante dignidad la misión a la que está dedicado desde siempre el periodismo.

La tristeza grande por la desaparición de estas publicaciones algunas de ellas eran esenciales en sus ámbitos— se une al hecho de que son centenares de trabajadores los que quedan sin empleo por un problema económico de base, padecido estoicamente día a día sin el menor apoyo oficial, hasta que las arcas han acabado vaciándose y con ellas todo ese emporio periodístico se ha ido al garete.

La desaparición de "Publicaciones Controladas" viene a agravar aún más la crisis periodística nacional, crisis que tiene su raíz aparente en las defensas financieras pero que entronca en el fondo, muy en el fondo, con temas estrictamente políticos. Y es que algunas de las publicaciones de la citada empresa, como de otras existentes en el país, son calificadas de "molestas" por quienes todavía mantienen las sartenes cogidas de un mango otorgado en coyunturas anteriores, o sea, por los de siempre.

ARAGONESAS

contribuye al desarrollo del Alto Aragón

ENERGIA E INDUSTRIAS ARAGONESAS, S.A. (ARAGONESAS) explota plantas químicas y electroquímicas en Sabiñánigo. (Huesca), Vilaseca (Tarragona) Palos de la Frontera (Huelva) y Puertollano (Ciudad Real). También participa en el proyecto de la Central Nuclear de Trillo (Guadalajara), Delegaciones de Zaragoza, Barcelona, Madrid y Sevilla.

PUESTOS DE TRABAJO EN LA PROVINCIA DE HUESCA

Sólo en esta provincia, incluyendo filiales, suma más de mil puestos de trabajo, los cuales devengaron remuneraciones superiores a los 400 millones de pesetas en 1975.

APROVECHAMIENTOS HIDROELECTRICOS EN EL ALTO ARAGON

Las Centrales hidroeléctricas de ARAGONESAS en el Pirineo de Huesca, —Baños, Pueyo, Biescas I y II, Lasarra, Sallent, Eriste, Sesué—, produjeron en 1975, 694,3 millones de Kwh., de los que 506,4 millones se consumieron en Sabiñánigo (Aragonesas, Alugasa, Dequiza, Inquinoso, Fósforos del Pirineo) o en pueblos, estaciones de invierno, arrastres mecánicos, hostelería, servicios y balnearios como los de Escuer, Biescas, Piedrafita, Hoz de Jaca, Tramacastilla, Sandín, Escarrilla, Pueyo de Jaca, Panticosa (y balneario), Sallent, Lanuza, Formigal, Sahún, Eriste, Benasque, Anciles y Cerler.

En 1977 entrará en servicio la nueva central de Lanuza, con una capacidad de producción de 93,5 millones de kwh/año.

La Presa y el Embalse de Lanuza, al igual que ocurrió con Búbal, se construyen por el Estado y quedan de su propiedad, ya que ambos embalses tienen como finalidad la regulación de las aguas de la cabecera del Gállego, en beneficio de los aprovechamientos inferiores, entre los que descuella el riego de amplias zonas de Aragón.

ARAGONESAS tiene la concesión de los aprovechamientos hidroeléctricos de las aguas de dichos embalses de Búbal y Lanuza, en los que ha aportado el 50 por ciento del costo de las obras. Las aguas, después de turbinadas, vuelven íntegramente al cauce del río Gállego.

FABRICACIONES QUIMICAS EN SABIÑANIGO (Huesca)

En esta localidad, ARAGONESAS fabrica 14 productos químicos, destacando la sosa, los cloratos, el cloro, abonos

nitrogenados, potasa, PCV, etcétera, con un total de 105.000 Toneladas en 1975.

En 1976 entrarán en producción, siempre en Sabiñánigo, las nuevas líneas de cloro-potasa, cloratos Krebs, etc., con otras 47.000 Tm/año de producción, lo que supondrá un consumo adicional de energía eléctrica de 134 millones de Kwh/año, es decir, un 50 por ciento más de la capacidad de producción del nuevo salto de Lanuza.

Está prevista una segunda fase de las líneas cloro-potasa y cloratos Krebs, que duplicará la producción y el consumo adicional indicados.

CIUDAD DE DESCANSO DE BUBAL (Huesca)

Se destina a vacaciones del personal, en condiciones muy ventajosas. Dispone de 125 plazas, que se distribuyen en cinco turnos de 15 días cada uno en verano, así como otros en Navidades y Semana Santa para la práctica del esquí.

ESTACION DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES (ARAGONESAS Y FILIALES) EN SABIÑANIGO (HUESCA)

Para tratar un caudal de 800 m³/h., de aguas residuales. La inversión supera los 50 millones de pesetas, y las obras cubren una superficie de 7.000 m², en el Llano de Aurín. Además de neutralizar los aspectos negativos de los vertidos en el río Gállego, amplía el horizonte industrial de Sabiñánigo.

PISCIFACTORIA DE VILLANUA (Huesca)

Se ha destinado a repoblar con truchas los ríos Gállego, Caldarés, Aguas Limpias, Aragón, Esera, Guarga, Cinca Guatizalema, Aurín, Isábena y Vadiello. Se producen 250.000 alevines al año para repoblación. En las campañas de primavera y verano de 1971 a 1975 y primavera 1976 se lleva realizada una repoblación superior a las 500.000 piezas de 9 a 23 centímetros.



ARAGONESAS

ENERGIA E INDUSTRIAS ARAGONESAS, S. A.

DOMICILIO SOCIAL: Avenida de Calvo Sotelo, 27. Madrid-4

CAPITAL SOCIAL: 5.540.305.000 pesetas

El joven muerto y los dos heridos en la frontera de Portugal

Eran contrabandistas de café

"Sabíamos que era delito, pero como todo el mundo lo compra..."

BADAJOS, 9 (Logos).- Visitamos al herido que se encuentra en el hospital provincial, Fermín Martínez Acosta, que acaba de ser operado por el doctor Albarrán de las heridas de bala sufridas en los pies y con él mantuvimos la siguiente entrevista. A nuestra pregunta, nos facilitó sus datos personales:
Tengo veinte años, vivo en La Luneta, soy huérfano de padre desde los diecisiete años, soy el mayor de cuatro hermanos, no he estudiado pero se leer y escribir. He trabajado en soldadura. Ahora estaba sin trabajo, porque hace cuatro meses me despidieron. Desde casi siempre me he dedicado al contrabando de café.
-¿Y no sabes que esta es una actividad delictiva?
-Sí, yo sabía que era delito, pero no un delito muy grave.
-¿A quién pensabais vender el café?
-Pensábamos venderlo en Badajoz, a mucha gente, como todo el mundo lo compra...
-¿Cuanto dinero pensabais sacar cada uno de los tres?
-Pensábamos sacar unas treinta mil pts cada uno. Bueno, cada uno, no porque Joaquín nos pagaba el "fleta" como una especie de "jornal".
-¿Os "contrató" el para esto?

-"Contratar", no. Eramos amigos, nos dijo: vamos a Portugal. Y fuimos
-¿Tenía familia Joaquín?
-Sí cuatro hijos.
-¿Traíais matrícula falsa en el coche?
-Yo no sé si se traía matrícula falsa o no. Del coche no se nada.
Sigue hablando el muchacho:
-Al primero que dispararon fue al conductor. Yo, al sentir los tiros me agaché y me dieron en los pies. Del derecho me han extraído una bala y el izquierdo también lo tengo atravesado de un disparo. Después de ser heridos, estuvimos allí más de una hora.
-¿Estas casado?
-Sí. Hoy precisamente "cumple" mi mujer. Vamos a tener el primer hijo.
-Tienes antecedentes penales, ¿verdad?
-Sí, por contrabando y eso... ya he cumplido tres años de cárcel en otra ocasión.
A través de los vendajes de los pies manchas de sangre. Nos acepta un cigarrillo y dice:
-Estoy arrepentido. No pienso volver a las andadas después de esto. Si hacía más de un año que no iba a Portugal.

Los «mochileros»: Contrabandistas del subdesarrollo

Se trata de una forma de contrabando singular, practicada casi exclusivamente en la zona sur de la raya fronteriza con Portugal. El contrabando de café portugués hacia España, realizado en pequeñas cantidades, viene siendo una actividad muy extendida en ese área del suroeste de España y Portugal donde esta clase de contrabandistas "de poca monta" recibe el sobrenombre de "mochileros" desde hace casi un siglo.
A comienzos del mil novecientos los "mochileros" llegaron a constituir casi una casta semi-privilegiada en una región duramente azotada por el subdesarrollo y la miseria. La actividad de estos "mochileros" era llevada a cabo dentro del máximo sigilo. En aquel tiempo

los "mochileros" de Extremadura y Huelva utilizaban para sus desplazamientos nocturnos entre España y Portugal caballos salvajes que eran concienzudamente amaestrados por ellos para que cumplieran tal menester. La doma de los caballos de los "mochileros", efectuada durante la noche en los claros de los bosques más apartados, ha venido siendo un espectáculo sin igual para quien ha tenido la ocasión de presenciarlo... con todas las reservas naturales que imponía el caso. Los "mochileros" se caracterizaban, pues, por una maestría especial en la doma de unos caballos que tenían como misión cruzar varios centenares de metros de zona fronteriza completamente solos, y cargados de paquetes de café. Un "enlace" mochilero en Portugal amarraba con sumo cuidado los sacos de café a los lomos de los animales y los colocaba en los senderos secretos que conducían a España. Al otro lado de la frontera, más allá de las líneas de vigilancia de los carabineros españoles y los "guerdiñas" portugueses, los "receptores" mochileros aguardaban a los caballos después de que éstos hicieran el trayecto completamente solos, calzados sus cascos con trapos para evitar ruidos que despertaran las sospechas de los vigilantes fronterizos.
Con el tiempo fueron agotándose las posibilidades de obtener caballos salvajes en las serranías de Huelva y Badajoz, y los "mochileros" hubieron de emplear sus propias piernas y sus espaldas para el transporte del café. Fueron años difíciles para este género de contrabando "tradicional" durante los cuales la vigilancia fronteriza se había reforzado considerablemente.
Envueltos en un mar de leyendas, estos hombres dedicaban parte de su actividad mensual a tal menester. En su mayoría procedían de los grandes contingentes de parados forzosos y casi todos dependían de una "red" de traficantes, con lo cual, de su esfuerzo solo obtenían una exigua soldada.
La utilización del automóvil llegó hace años al mundillo de los "mochileros", que hoy aparece ya en vías de franca

GORRIONERIAS

¡OH, EL AMOR!

UN ilustre escritor, fino humorista, aseguraba que cuando Adán y Eva abrieron los ojos a la manzana que le ofrecía la serpiente, pasado un cuarto de hora ya sabían de amor tanto o más que los actuales sabios teorizantes en la materia. Desde aquel immoderado acto de amistad de la primera mujer para con el primer hombre, la sexología ha venido emponzoñando el pensamiento y el impulso carnal, y de ahí los muchos Sodomas y Gomorras que han existido y existen en el mundo. Ahora, esa ciencia psicofísica se ha puesto de moda de una manera obsesionante y parece decidida a echar abajo los «usos y costumbres» aún en vigor moral. A lo mejor nos sale de una de esas facultades universitarias o laboratorios cualquier Kafka de alambique o de bisturí, y nos metamorfosea a los hombres y a las mujeres en gasterópodos, esa especie de animalillos que se arrastran sobre el vientre y se bastan por sí solos para la función procreativa, pues que son macho y hembra a la vez. La verdad es que la manía sexológica se está expandiendo como la pólvora y se dice que como disciplina pedagógica ya se está enseñando en las escuelas de párvulos. Esta cuestión, planteada en el instante mismo de cometerse el pecado original, viene agrandándose como los ríos a través de los milenios, con afluencias de nuevas y muy diversas expresiones sobre el amor, de nuevos y muy diversos modos de concebir la relación entre el espíritu y la carne. Los padres de la Iglesia, hablando del misterio de la Encarnación, decían que Cristo tomó cuerpo «no convirtiéndose su divinidad en carne, sino por asunción de la carne a la divinidad». Con esta sublimación a milagro de la conversión de la materia, de darle vida plena de espíritu, el cristianismo ha mantenido a raya, durante veinte siglos, los fogosos ejércitos de Eros. Spranger afirma que «los hombres no hubiesen sabido jamás lo que es lo ideal si no hubiesen podido tener vivencias eróticas». ¿A dónde van, qué pretenden estos modernos educadores en el arte —o en la ciencia— del Amor? Las avanzadillas del moralismo anuncian una tercera edad del mundo. Y a lo mejor descubren el procedimiento de reproducirse a la manera como lo hacen los caracoles. Pero no, eso no será nunca. Pensemos en el pobre caracol aquel que, arrastrándose por el limo, presenciaba con envidia la galopada del gitano lorquiano, que a la hora que se encendían los faroles y se apagaban los grillos, corría «el mejor de los caminos - montado en potra de nácar - sin bridas y sin estribos». O recordemos las palabras de Platón: «El amor es una energía mediadora capaz de hacer franquear el espíritu todos los límites». ¡Oh, el Amor!

José María HERNANDEZ PARDOS

RETIRADAS DOS PAGINAS DE "SABADO GRAFICO"

Publicaba una lista de presuntos implicados españoles en la "Lockheed"

MADRID, 9 (Logos).- Ante una posible acción de secuestro administrativo, se ha demorado la distribución normal del número 1.006 de "Sábado Gráfico" correspondiente a la presente semana. La revista ha tenido que retirar sus páginas cuarenta y cinco y cuarenta y seis, en una de las cuales se incluía la lista de once personas, presuntamente implicadas en el "affaire" de la Lockheed, caso sobre el que puede ser inminente una nota oficial, según fuentes del propio semanario.

En el Grao de Castellón LANGOSTINOS DE LABORATORIO

MADRID, 9 (Logos).- En el laboratorio del Grao de Castellón, perteneciente al Instituto de Investigaciones Pesqueras, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, un grupo de científicos ha obtenido, por primera vez en España, la reproducción de ejemplares de langostinos nacidos en los propios estanques del centro, cerrando así su ciclo vital.
Estos langostinos, que nacieron en las instalaciones del Instituto en el verano de 1975, procedentes de hembras capturadas en el mar, han desarrollado sus gónadas al año de vida.
Realizada la puesta por parte de algunas hembras, se dispone actualmente en los tanques de unas 25.000 larvas, de las que se espera una mayor resistencia a las condiciones artificiales de cría. Las condiciones de luz y temperatura durante el desarrollo de las gónadas han sido naturales y el régimen alimentario normal se modificó con la adición de algunas especies de gusanos.



Boletín de Suscripción

600 ptas. trimestre para cualquier lugar de España

No necesita franqueo

Depositarlo en cualquier buzón de correos

Por favor escriba los datos con la mayor claridad posible

NOMBRE		
DIRECCIÓN		
CIUDAD	D.P.	PROVINCIA

(Recorte y envíe este cupón)

palabras para meditar

"Vivimos unos momentos no difíciles pero sí de gran trascendencia para el futuro de España".
"Pronto estaremos ante grandes decisiones; por eso, en esta hora, quiero que tendáis la mano a todos los afines y uniros con ellos a pesar de que muchas veces pueden existir problemas personales".
"Pronto habrá hombres que saquen convocatorias importantes y ellos esperan vuestra ayuda y apoyo más sinceros".

Osorio (Ministro de la Presidencia)

LA COORDINADORA DE MAESTROS QUIERE HACERSE OIR

MADRID, 9 (Logos).— "No ha habido contacto alguno entre los enviados de monseñor Lefebvre y esta hermandad sacerdotal", ha declarado a "Logos" el presidente de dicha entidad, saliendo al paso de informaciones que así lo aseguraban. "Tenemos nuestra trayectoria trazada y estaremos siempre con la iglesia de Cristo.

FUENTERRABIA: Durante una manifestación pro-Pertur

Un joven muerto y varias personas heridas

IRUN, 9 (Europa Press).— Un grave incidente se produjo anoche en la ciudad de Fuenterrabía, a consecuencia del cual un joven de 22 años resultó muerto de dos disparos que recibió en el pecho, y otras varias personas, entre ellas algunos guardias civiles, sufrieron diversas heridas.

El incidente ocurrió alrededor de las once de la noche en la calle San Pedro (conocida popularmente con el nombre de la Marina), donde se originó una manifestación integrada por unos quinientos jóvenes que prorrumpieron en gritos favorables a la libertad del miembro de E.T.A. Eduardo Moreno Bergareche, "Pertur" que desapareció en Francia en el mes de julio.

Los manifestantes avanzaron por la calle hasta que les salieron al paso las fuerzas del orden que trataron de disolver la manifestación. En vista de que los manifestantes no se disgregaban, los miembros de la Guardia Civil utilizaron balas de goma y botes de humo. Los alborotadores se dispersaron en pequeños grupos y continuaron con sus gritos, refugiándose algunos en bares.

Por causas que aún no han sido determinadas con exactitud, se escucharon varios disparos de arma de fuego que ocasionaron algunos heridos. Uno de ellos, Jesús María Zabala Erasun, de 22 años de edad, natural y vecino de Irún, recibió dos impactos en el pecho. Fue trasladado a la Cruz Roja de Irún donde fue atendido de primera instancia. Sin embargo, debido a su extrema gravedad fue trasladado a San Sebastián donde llegó cadáver. La víctima era soltero y trabajaba como delineante en la empresa "Laminaciones de Lesaca". Otro de los heridos es un joven apellidado Aizpurua, también de Irún, que recibió heridas menos graves. Un guardia civil también tuvo que ser asistido con lesiones en la cabeza.

Tras el incidente hubo varios establecimientos que cerraron sus puertas, y las calles quedaron desiertas. El gobernador civil de Guipúzcoa, don José Manuel Menéndez Manjón, y la alcaldesa de Fuenterrabía, doña Mercedes Irigoy, que se encontraba con otras autoridades cenando en

el parador "Carlos V", con motivo de las fiestas de Fuenterrabía, acudieron inmediatamente al lugar de los hechos para informarse sobre el terreno de lo ocurrido.

SUSPENDIDAS LAS FIESTAS

FUENTERRABIA (Guipuzcoa) 9 (Cifra).— Como consecuencia de los incidentes registrados anoche en esta localidad, que han costado la vida del joven iruñés Jesús María Zabala Erasun, de 22 años, el ayuntamiento de la ciudad ha acordado la supresión de todos los festejos programados durante las fiestas patronales de este año.

En los incidentes que dieron comienzo hacia las once de la noche, resultó herido asimismo un joven, que fue trasladado a la Cruz Roja de Irún y heridos y contusionados varios miembros de las fuerzas de orden público.

En el lugar de los hechos, al conocerse la muerte del joven irunés fue colocada una boina roja, flores y una vandera vasca, que fue retirada posteriormente.

SEVILLA: La explosión en un cuartel de la Guardia Civil

FUE UN ACCIDENTE

SEVILLA, 9 (Logos).— La Capitanía General de la Segunda Región Militar ha aclarado el accidente ocurrido en el cuartel de la Guardia Civil de Alanis, a consecuencia del cual el hijo del comandante del puesto ha perdido un brazo y le tuvieron que extraer del vientre, en operación quirúrgica, dos trozos de metralla.

La aclaración de Capitanía General dice "a las doce horas del día 11, el niño José Antonio González Gómez, hijo del comandante del puesto de Alanis, penetró sin ser advertido en un local del puesto, en el que se almacenaban objetos inservibles, entre los que se encontraban tres granadas de mano tipo "Breda". El niño, llevado de la curiosidad infantil, cogería la caja manipulando en las granadas contenidas en su interior, una de las cuales hizo explosión produciéndole graves lesiones.

Por el juzgado militar correspondiente se investigan los hechos y las posibles responsabilidades".

La lista de la "Lockheed"

AYER fue secuestrado "Sábado Gráfico" porque insertaba la lista de los supuestos implicados españoles en las listas de la "Lockheed". No obstante el secuestro debió llegar con algún retraso porque en Madrid se pusieron a la venta algunos ejemplares.

"El rumor de la lista de los españoles posiblemente implicados en estos sobornos, ya lo publicó "ARAGON/express" la misma mañana en que empezaron a circular las listas por los pasillos de las Cortes. Desde entonces han transcurrido casi dos semanas. Y dos semanas son muchos días para poder guardar "top-secret" un rumor a voces que circuló por esa tremenda caja de resonancia nacional que son los pasillos de las Cortes. Consideramos que el rumor hay que darle la batalla o la razón. Todo menos dejar que viva y se mueva en la clandestinidad siempre mucho peor que la verdad, por amarga que sea.



Conflicto en "Iberia"

LOS TRABAJADORES DE TIERRA, EN HUELGA DE CELO

CONTROLADORES: AMINORAN LOS EFECTOS DE LA HUELGA

MADRID, 9 (Logos).— La huelga de celo que iniciaron ayer los trabajadores de tierra de la compañía Iberia afecta solamente al personal técnico, únicos profesionales para los que tiene sentido, según se ha informado a Logos. La huelga de celo consiste en la aplicación minuciosa de las normas recogidas en la documentación (americana) sobre mantenimiento de aviones, hecho que alarga la revisión y reparaciones en los aparatos.

Los trabajadores administrativos, que no tienen esta posibilidad no punible, se manifestarán a la salida del trabajo y provocarán aglomeraciones junto a las máquinas de bebidas que hay en los diferentes recintos de las compañías.

Los trabajadores de tierra de Iberia, que aspiran a un convenio único que los equipare al personal de vuelo, contrataron el pasado mes de julio al abogado Señor García Trevijano para que se encargara de los aspectos jurídicos que comporta la consecución de sus aspiraciones.

El personal de tierra tiene que renovar el actual convenio dentro de ocho meses y el de vuelo dentro de siete. En la compañía Iberia 17.000 trabajadores pertenecen a tierra y unos 3.000 a vuelo.

Continúan aminorando levemente los efectos de la huelga de celo que mantienen los controladores del tráfico aéreo. Aunque la normalidad queda lejos todavía, los retrasos han disminuido algo teniéndose como poco probable el retorno a posiciones extremas en la actitud de estos profesionales, cuya huelga cumple 25 días. Las negociaciones siguen y los trabajadores de los distintos centros van siendo informados del desarrollo de las mismas.

Para uno de los próximos días se pretende celebrar otra reunión a la que asistan el mayor número de controladores con representatividad, obtenidos en la votación secreta realizada en las últimas fechas, para elaborar planteamientos concretos que serían elevados a la administración por los representantes "homologados" por esta.

A esta nueva "cumbre" de controladores asistirán también al parecer, trabajadores con residencia geográfica donde la huelga de celo ha tenido escasa repercusión por haber permanecido al margen del conflicto hasta ahora. Las negociaciones no se interrumpen, pero no se cree que haya otros encuentros con las autoridades hasta después de esta reunión.

LOPEZ RODO "NI GOLPE DE ESTADO, NI COMUNISMO"

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 9 (Logos).— El ex-ministro de Asuntos Exteriores y actual embajador de España en Austria, don Laureano López Rodó, ha manifestado que un golpe de estado en España no haría ninguna falta, porque sería retroceder 40 años en nuestra historia y un salto al vacío. Añadió también que si queremos una democracia en España no podremos nunca admitir al Partido Comunista, por ser totalitario.

¿¿QUE VUELVE LUCAS!!

«El Rancho Grande»

Paseo de Teruel, 2

Desde hoy

SU JAMON Y SUS MARISCOS



RESPUESTA COMERCIAL
F. D. Autorización núm. 726
B. O. Correos núm. 2.028
de 14-10-68

HOJA DE PEDIDO
LIBRERIA

A FRANQUEAR
EN DESTINO

PRENSA ARAGONESA, S. A.



Apartado de Correos núm. 39 F.D.
ZARAGOZA - 5

(Recorte y envíe este cui.)

MURIO MAO PADRE DE LA NUEVA CHINA



J.L.C.

EL fallecimiento del personaje histórico más importante de la China milenaria acaba de fallecer. Nacido Mao Tsé Tung el 26 de diciembre de 1893, su cerebro privilegiado ha estado funcionando en la organización del más poblado país del mundo hasta hace tan sólo unos meses, y lo ha estado haciendo con un espíritu de constante evolución, sin estancamientos. El fue quien dijo que "No me preocupa que soplen los vientos y batan las olas; esto es preferible a vagabundear inactivo por un patio".

Mao Tsé Tung fue el inspirador político e ideológico de uno de los movimientos sociales más importantes de la historia de la humanidad. Cuando cualquier otro político ha de vérselas con la actitud favorable o desfavorable de un puñado de miles de personas, Mao tenía que esforzarse hora a hora en movilizar masas de millones de almas.

Su vida ha presidido la historia de la lucha china por conseguir su identidad nacional durante el presente siglo. Siendo aún muy niño, tuvo la ocasión de vivir el "98" chino, representado en la dictadura "boxer" sobre la última emperatriz recluida en la Ciudad Prohibida. Vivió después otras tensiones y otras dictaduras que desangraban a un país dividido en pequeños (relativamente), señoríos feudales; vivió en ellas y luchó contra ellas.

EL PARTIDO

La identificación de Mao Tsé Tung con el Partido Comunista y con las fórmulas adoptadas en la revolución bolchevique de Rusia coincidió con la aparición en su país de una dictadura militar. Mao intervino pronto en la lucha contra esa dictadura, y marcó una aproximación junto con sus seguidores a la tarea democratizadora del Koumingtang.

Moviendo a masas de millones de seres humanos, la política china de los últimos cincuenta años ha tenido forzosamente que gravitar en torno a ideologías absorbentes o centrarse en cultos a personalidades concretas. Figuras de talla mundial como Yuang Che Kai, Chiang Kai Check y Mao Tsé Tung se vieron forzadas por las circunstancias a entrar en ese juego de personalizaciones. Mao hizo identificar muy pronto la ideología comunista con su acción y su persona, sobre todo a partir de la "Larga Marcha" china, especie de hégira pseudoreligiosa que ha aglutinado los deseos de lucha política para erradicar el viejo sistema feudal chino.

LOS "DIECISIETE AÑOS"

Concluido el último enfrentamiento civil en el país, liquidadas las secuelas de la II Guerra Mundial, se abrió en China, el año 1949, la "era de los diecisiete años", bajo la presidencia política de Mao Tsé Tung. Fue toda una lucha británica por construir una sociedad nueva sobre cimientos feudales. Mao tomó entonces como patrón básico el sistema soviético, y en él se desenvolvió, con pequeñas variaciones nacionalistas, hasta ver la necesidad de inyectar savia política nueva en el armazón del vasto país. La idea autocrítica de Mao Tsé Tung plasmó en 1966 en lo que ese ha dado en llamar "revolución cultural". La familia Mao apoyó en un principio la formación de un izquierdismo populista por medio de la constitución de centenares de agrupaciones de "guardias rojos" y a través de una asociación político-cultural denominada "Cheng Wu Lien que tuvo su origen principal en la provincia de Hu Nan y sus mayores éxitos políticos en la gran ciudad de Shanghai.

INTENTO COMUNAL

Del sistema soviético parecía que Mao Tsé Tung quiso pasar en 1966-67 a crear un sistema de comunas inspirado quizá en la de París de 1874. Al frente de la corriente ideológica de los "guardias rojos" ("la rebelión es una cosa buena", era el principal "slogan") se situó enseguida la señora Mao.

LA SINTESIS

La corriente duró cuatro años. En ese período de tiempo los "guardias rojos" y los miembros del Cheng Wu Lien conquistaron puestos al frente de los consejos locales y provinciales de gobierno, hasta que en 1969 la facción "restauradora" del sistema tradicional chino, reconquistó uno por uno casi todos los resortes de poder político a los que habían accedido los protagonistas de la "revolución cultural". Al frente de esa reacción política los chinos situaron a Chu En Lai.

EL FINAL

Durante los cuatro años de la revolución cultural Mao Tsé Tung se convirtió casi en un mero espectador de acontecimientos. Dejó que estos mismos acontecimientos marcaran la pauta para el futuro político nacional. Esta fue, quizá, la última maniobra política de gran envergadura en la que Mao pudo intervenir directamente. La posterior apertura del país a Occidente, elaborada concienzudamente por Chu En Lai, fue si no ajena a su idea política, sí al menos un campo de decisiones en el que las consecuencias de aquella "revolución cultural" había permitido que se desarrollara.

EL LIDER de la REVOLUCION

PEKIN, (Efe-Reuter), 9. (Efe).—Mao Tsé-Tung, nacido en 1893, fue el cerebro inspirador de la revolución comunista que transformó China y provocó honda conmoción en todo el mundo.

Nadie en el mundo llegó a tener poder sobre una masa de población tan numerosa. Su ideología alzó en Occidente, pero galvanizó a China.

Su personalidad, infatigable e independiente, logró unificar a los 800 millones de ciudadanos del continente chino lanzándolos a una perpetua revolución.

El escritor norteamericano Edgar Snow que fue el extranjero que mejor conoció a Mao, resumió su carácter con estas sucintas palabras: "Soñador, guerrero, político, ideólogo, poeta, egoísta, revolucionario, destructor-creador..."

Incluso en los antiguos tiempos, cuando era el centro de un masivo culto a la personalidad, no mostró ninguna complacencia. En ocasiones adoptó medidas extremas contra sus gentes.

Cuando ya había cumplido los setenta años, Mao lanzó la revolución cultural de 1966/69, que llevó a China a dar un paso más en el camino del comunismo puro pero a un elevado precio.

Los años siguientes se caracterizaron por una sucesión de solapadas campañas. Algunas de ellas reflejaban una evidente lucha por el poder en las filas internas del Partido, pero aparentemente todas trataban de combatir la burocracia y mantener encendida la llama de la revolución.

EL TIMONEL MAO

Mao acusó a los dirigentes del Kremlin de

ser dogmáticos. A su vez, aquéllos le acusaron de archi-dogmático.

Una de las frases más citadas de Mao es la de que "la política es una guerra sin derramamiento de sangre, en tanto que la guerra es una política con derramamiento de sangre".

Cuando Mao cumplió setenta y ocho años, un fantástico culto a la personalidad surgió en su torno. Millones de grandes retratos y bustos de Mao aparecieron en factorías, oficinas y casas privadas.

Uno de los temas más populares de las canciones de la revolución china decía que "La navegación en el mar depende del timonel" el timonel era Mao.

En el mes de julio de 1966, cuando contaba 72 años, Mao nadó 15 kilómetros aguas abajo del río Yangtsé en 65 minutos. Su hazaña fue enormemente elogiada por la prensa china y "masas" de trabajadores trataron de emularle.

SUS ESPOSAS

Mao vivía austeramente en un sencillo hogar con su cuarta esposa, la ex actriz Chiang Ching, con la que contrajo matrimonio en 1939.

Mao no llegó a vivir jamás con su primera esposa, que fue designada por sus padres para ser su mujer cuando contaba solamente 14 años de edad. Su segunda esposa, con la que se casó en 1920, era la hija de un profesor de la Universidad de Pekín.

Con ella tuvo dos hijos que fueron ejecutados por los nacionalistas al comienzo de la guerra civil.

La tercera esposa de Mao, Ho Tzú-Chien, profesora de escuela, le dio cinco hijos. Más

tarde se divorció de ella.

Con Chiang Ching, Mao tuvo dos hijas llamadas Li Ná y Mao Mao. Muy poco se sabe de ellas, pero se tiene entendido que ambas se casaron en la década de 1960.

LA DISTENSION

Durante mucho tiempo la política exterior de Mao reflejó el mismo idealismo. Tropas chinas fueron a combatir al lado de los comunistas en la guerra de Corea, y su propio hijo murió en uno de aquellos combates.

En los años de 1970, Pekín adoptó una actitud política más pragmática. Obtuvo el ingreso en las Naciones Unidas, y en 1972, Mao recibió al presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon. Este encuentro representó el fin del aislamiento de la China continental.

No obstante, las relaciones con la Unión Soviética alcanzaron su punto más bajo con ocasión de los enfrentamientos fronterizos y la constante guerra propagandística.

LA ENFERMEDAD

Sin embargo, las audiencias más famosas de Mao se registraron a finales de junio. Afectado por una evidente dolencia de garganta, se le hacía difícil hablar y su salud comenzó a deteriorarse. El frágil Mao comenzó a cancelar sus audiencias de representantes extranjeros, pero el campesino amante de la poesía había imprimido a su país y a la historia del mismo un sello indeleble.

"Las masas chinas —dijo un día Mao— son pobres y blancas. Una hoja blanca de

papel limpio de toda mancha. En ella se pueden realizar los dibujos más bellos y delicados".

Y Mao hizo su pintura, moldeando la más antigua cultura del mundo y a la nación más poblada, para convertirla en una sociedad fuertemente disciplinada que demandaba una total entrega de todos sus miembros.

Todas las sentencias de Mao revelaban su filosofía y, en ocasiones, destilaban su clásico humor campesino. Por ejemplo, una vez dijo que algunas personas piensan que el marxismo "es una especie de droga que puede curar cualquier enfermedad. Debemos decirles que los dogmas son más inútiles que el estiércol de vaca. El estiércol sólo puede ser utilizado como fertilizante".

SORPRESA EN LA EMBAJADA CHINA EN MADRID

MADRID, 9 (Cifra).— La Embajada de la República Popular China en Madrid se enteró de la muerte de Mao Tsé Tung por la agencia "Efe".

Nada más conocerse el fallecimiento del líder chino, un redactor de "Efe" telefonó a la Embajada para detectar la reacción de la representación diplomática en Madrid. El interlocutor chino se mostró sorprendido y rápidamente inquirió si la noticia estaba confirmada.

El redactor de la agencia le contestó que la noticia era oficial y que las autoridades chinas se lo habían comunicado oficialmente a las agencias de prensa en Tokio.

El funcionario se limitó entonces a agradecer la información y a pedir que se le dieran detalles sucesivos del acontecimiento.

La cumbre árabe y la guerra del Líbano

SOLUCIONES

QUE NO LLEGAN

EL CAIRO, 9 (Crónica de "Los Angeles Times", por Don SCHANCHE, especial para ARAGON/exprés.)

Los ministros de Asuntos Exteriores y los delegados de catorce naciones de la Liga Árabe acordaron en una reunión sorprendentemente cordial celebrada ayer la convocatoria de una cumbre de jefes de Estado árabes en octubre, con el propósito de buscar una solución a la guerra libanesa.

La celebración de dicha conferencia está programada para la tercera semana de octubre en El Cairo. En ella coincidirán los presidentes rivales, Anwar Sadat de Egipto, y Hafez Assad de Siria, así como también un mínimo de seis jefes de Estado árabes, en la primera reunión cumbre de la Liga Árabe desde hace dos años.

La decisión se adoptó después de tener lugar una jornada de discusiones en una reunión de urgencia de ministros de Asuntos Exteriores, convocada por Kuwait, que gran número de observadores habían temido que pudiera finalizar sin alcanzar ninguna conclusión fructífera. En su lugar se alcanzó un acuerdo unánime, según ha expuesto el ministro egipcio de Asuntos Exteriores, Ismail Fahmy.

LA OLP DISCREPA

La única voz discrepante fue la de la Organización para la Liberación de Palestina, que se lamentó de que la reunión cumbre —para la que falta todavía mes y medio, aproximadamente— no se celebrara en fecha anterior, dada la urgencia requerida.

"Deseamos que fuera antes de la fecha programada", resaltó Farouk Kaddoumi, "ministro extraoficial de Asuntos Exteriores" de la "OLP". Cuando se le preguntó si opinaba que la cumbre de octubre pudiera resolver la crisis libanesa, respondió categóricamente: "no lo creo".

Añadió al propio tiempo, "necesitamos más que una conferencia cumbre. Necesitamos algo material, como la retirada inmediata de las tropas sirias que se encuentran en El Líbano".

Cuando Kaddoumi preguntó a que se debía la larga demora en la celebración de la cumbre, el secretario general de la Liga Árabe, Mahmoud Riad, dijo que la fecha elegida daría tiempo al presidente electo del Líbano, Elías Sarkis, a que se hiciera cargo de su puesto y de la situación en su país. Sarkis asumirá la presidencia libanesa el 23 del mes en curso.

Otra razón para el retraso, añadió Riad, es proporcionar a las naciones árabes tiempo para realizar cuidadosamente los preparativos.

La deserción del piloto del "MIG-25"

REVES PARA LA U.R.S.S.

● Posible repercusión en la distensión soviético-norteamericana

TOKIO, 9 (Crónica del "Washington Post-Efe" por John ASSAR, especial para ARAGON/exprés.)

El piloto ruso que escapó de la Unión Soviética con el supermoderno caza "MIG-25", debido a que —según precisó— "no existía libertad en su país", se espera que reciba asilo político en Estados Unidos en breve. El primer teniente de las Fuerzas Aéreas Soviéticas, Viktor Ivanovich Belenko, de 29 años fue trasladado el martes por la noche secretamente a un lugar no especificado de Tokio. En espera de su salida hacia los Estados Unidos.

Cuando los gobiernos del Japón y Estados Unidos están finalizando las negociaciones sobre su transferencia, los diplomáticos soviéticos realizan insistentemente intentos, infructuosos, para que les sea devuelto el aparato, y se les permita entrevistarse con el aviador.

REVES PARA LA URSS

Los gobiernos de los tres países afectados están tratando el incidente con la máxima prudencia y precaución, pero hay que destacar que la suerte de Belenko y del moderno interceptor "MIG-25" —conocido en la O.T.A.N. con el sobrenombre de "foxbat"— representa para la U.R.S.S. un duro revés en el ámbito de la información militar, el más grave que ha experimentado desde hace seis lustros, extremo que podría perjudicar notablemente a las relaciones norteamericano-ruso-japonesas. El "MIG 25" es probablemente el mejor caza operacional del mundo y forma parte de la más moderna tecnología militar de la U.R.S.S.

Belenko, que llevaba dos años esperando su oportunidad de escapar de la Unión Soviética, despegó el lunes con su aparato desde Siberia Oriental, con los tanques repletos de carburante burló el sistema de defensa aérea del Japón volando a baja altura hasta que descendió en suelo japonés. Declaró que deseaba entregar intacto el "MIG 25" a las autoridades estadounidenses,

según han precisado informaciones no confirmadas.

El ministro japonés de Asuntos Exteriores, Kiichi Miyazawa, dijo en el curso de una reunión del Gabinete que consideraba que Belenko era un auténtico desertor por motivos políticos, y que debería ser entregado a Estados Unidos para que le concediera asilo político. En París, el secretario norteamericano de Estado Henry Kissinger, resaltó que si el piloto solicitaba asilo político en Norteamérica le sería probablemente concedido.

JAPON DESEA QUE SALGA HACIA EE.UU

Las últimas noticias indican que el presidente Ford está dispuesto a la concesión del asilo al piloto soviético.

En relación con los posibles daños que el caso pueda representar para la distensión entre Rusia y Norteamérica y en las relaciones soviético-japonesas, las escasas declaraciones oficiales tratan de eludir el tema, especialmente por parte de funcionarios de la embajada de Estados Unidos.

Por otra parte, en fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores se confirma que las autoridades rusas han exigido ver al piloto, y aducen que la negativa a su petición constituye una violación de los acuerdos consulares. También han pedido la devolución del avión, el acceso al mismo, y garantías de que "será inviolable" en el intervalo.

La prensa japonesa pone de

relieve que Belenko ha dejado la U.R.S.S. a su esposa, de 25 años, y a un hijo de 3.

En fuentes del Ministerio de Asuntos Exteriores de Tokio se pone de relieve que el Japón desea ardientemente que el piloto ruso salga por vía aérea hacia Estados Unidos por su propia seguridad. Estiman también que ello haría que disminuyesen las tensiones que tiene actualmente con Moscú.

EL "MIG 25" O UN REFUGIO

El "MIG-25" se encuentra cubierto con lonas e iluminado con reflectores durante la noche en el aeropuerto de Hakodate y las autoridades locales han dispuesto que sea trasladado a "un refugio" para protegerlo... lo que podría representar al propio tiempo el contar con un lugar más discreto para hacer un minucioso estudio de sus características.

El teniente Belenko ha sido acusado de una serie de delitos, entre ellos la violación del espacio aéreo japonés, posesión

ilegal de un arma y de quebrantar las leyes de inmigración. Las acusaciones serán "archivadas" probablemente, y se ha comunicado a la Embajada soviética que el "MIG 25" constituye una evidencia material que debe quedar bajo custodia hasta que se termine la investigación consiguiente.

El ministro de Asuntos Exteriores ha manifestado que la devolución del "MIG 25" podría ser determinada en el curso de negociaciones entre Japón y la Unión Soviética. Los observadores destacan que la demora y el hecho de trasladar el aparato a un refugio permitirán un examen sistemático de los secretos del "foxbat". Características de especial importancia para los especialistas occidentales de defensa son el equipo de radar de contramedidas electrónicas, la precisión de sus sistemas de disparos de misiles "aire-aire" de computadoras y el nivel general del modelo más avanzado de la tecnología de la aviación soviética.

Yugoslavia:

COMENZARON LOS COLOQUIOS TITO - CEAUSESCU



LUBLINA (Yugoslavia), 9 (Efe).— Nicolae Ceausescu, presidente de Rumania y Josep Broz Tito, jefe del Estado de Yugoslavia iniciaron anoche las conversaciones políticas en el castillo de Brdo Krani, cerca de Lublina.

En la agenda de las consultas rumano-yugoslavas figuran entre otros temas, a juicio de observadores diplomáticos, las relaciones bilaterales que alcanzarán en lo comercial un volumen de 500 millones de dólares a finales de 1976, las cuestiones relativas a los partidos comunistas europeos, así como la problemática de la no alineación.

Se supone que los dos gobernantes balcánicos examinarán la actitud de Bulgaria que se niega a reconocer la existencia de una

minoría étnica macedónica en su territorio, oponiéndose a cuantas gestiones lleva a cabo Tito en favor de los macedonios por considerarlas una intromisión contraria a los acuerdos de Helsinki.

En nombre de la ideología de Helsinki, precisamente, Tito exige a Bulgaria que coadyuve a la paz en el área balcánica y cumpla con su deber de proteger a las minorías. Los preparativos de la conferencia paneuropea convocada en Belgrado para la primavera de 1977 serán también objeto del diálogo Tito-Ceausescu. La reunión de Belgrado analizará el cumplimiento o la transgresión de lo acordado en Helsinki.

Ceausescu dará por concluida su visita de cuatro jornadas de trabajo a Yugoslavia el sábado 11 de septiembre.

Argentina:

PROHIBIDOS LOS TESTIGOS DE JEHOVA

BUENOS AIRES, 9 (Efe).— Por sostener "principios contrarios a la nacionalidad", el poder ejecutivo nacional prohibió ayer en todo el territorio del país la actividad de la asociación religiosa "Testigos de Jehová".

El decreto prohíbe también los actos de proselitismo y adoctrinamiento de esa entidad y los medios de difusión que propaguen su doctrina, y establece la clausura de sus sedes y locales en donde se efectúan reuniones.

En los considerandos de la medida, se establece que la libertad de culto, consagrada en la constitución nacional, se halla desde luego limitada en el sentido de que las ideas religiosas no deben importar una violación de las leyes o un atentado contra el orden público, la seguridad nacional, la moral o las buenas costumbres.

La prohibición abarca asimismo a todos los grupos, entidades o asociaciones directas o indirectamente vinculadas con los "Testigos de Jehová".

Serán clausuradas todas las sedes en las que se efectúen reuniones, así como los locales en que se imprimen, distribuya o venda material de divulgación de la secta.

PALAFOX HOY ESTRENO

UN FILM EPICO Y VIOLENTO, DENTRO DE LA MEJOR TRADICION DEL "WESTER" AMERICANO



GENE HACKMAN CANDICE BERGEN JAMES COBURN

MUERDE LA BALA

JAN BANNEN JAN-MICHAEL VINCENT BEN JOHNSON ALEX NORTH DONAVAN PERRY RICHARD BROOKS

Sesiones: 4'45-6'45-9-11

Mayores de 18 años y 14 acompañados

J. V. Colchero



SANGRIENTO AMIN

NAIROBI, 9 (De nuestro enviado especial).— ¿Es Idi Amin el Nerón de Africa? Según una comisión internacional de juristas, en Uganda han perecido en los cinco años que lleva Amin en el poder alrededor de doscientas cincuenta mil personas de muerte violenta. En la "limpieza" que siguió al "golpe" militar de septiembre de 1971, en el que Amin derrocó al dictador Obote (quien "perdió su silla" por haber ido a una conferencia de la Commonwealth a Singapur) murieron seis ministros y centenares de intelectuales, jueces, profesores y altos funcionarios. ¿Es Amin un personaje siniestro que se mantiene sólo por el terror de su soldadesca?

Amin ha sembrado el caos en Uganda, a la que Einsin Churchill calificó a la hora de la independencia, en 1962, como "La perla de Africa"; pero también es verdad que hay mucha leyenda negra en torno a él. Un diplomático muy bien informado nos asegura que no es cierto que hubiera matanzas en agosto en la universidad ugandesa de Makarere y menos que los disturbios estuvieran motivados porque Amin hubiese ordenado abrir fuego contra los estudiantes debido a que estos se habían mofado de su hijo por ser analfabeto. Su hijo Taban, que no es ninguna lumbrera, va a volver a la Unión Soviética a tratar de conseguir un diploma de piloto de reactores (ya le han suspendido una vez a pesar de ser hijo de Amin).

Amin se comporta frente a los ingleses con una mezcla de odio y admiración. Se complace humillándoles y no le importa para conseguirlo quedar él mismo en ridículo: durante la conferencia panafricana de Kampala, en el verano de 1975, se hizo llevar por cuatro blancos —británicos— en silla de mano. Condenó a muerte a un profesor inglés acusándole de espionaje y de "calumniar al presidente" y no le indultó hasta que llegaron dos antiguos oficiales de Su Majestad con una carta de la Reina Isabel y se la entregaron de rodillas. Luego se trasladó el entonces ministro de Asuntos Exteriores, Callaghan (hoy primer ministro), a Kampala a "dar las gracias" a Amin por haber perdonado la vida del profesor Hills. Formaba parte del "arreglo" entre el Gobierno británico y el ugandés para resolver el "Affaire Hills".

SU VIDA

El coronel británico del regimiento en el que Amin sirvió durante la época colonial le consideraba "un poco corto de sustancia gris, pero un buen soldado". Amin comenzó lavando platos en el casino de oficiales de los "King's African Rifles". Procedía del norte de Uganda, de cerca de la frontera con el Sudán (es musulmán, religión a la que pertenece sólo el diez por ciento de la población de Uganda). A los ingleses les llamó la atención por su fortaleza física: su cuerpo musculoso pesaba cien kilos a los dieciocho años (Amin fue campeón de pesos pesados de Uganda entre 1951 y 1960, y todavía hace dos años, siendo ya presidente, boxeo "para recordar tiempos" con el entrenador nacional Seruwagi, en un reto al que asistió muchísimo público y que ganó Amin por K.O. (parece ser que porque su contrincante no se atrevió a sacudirle).

Fue en tiempos de los ingleses, en la lucha contra el Mau-Mau en Kenia, a mediados de los años cincuenta,

cuando Amin aprendió a ser cruel. Había llegado ya a suboficial de los "King's African Rifles" y era "experto en interrogatorios". Recorría la selva en busca de negros del Mau-Mau: dejaba a las tribus sin lanzas a base de castrar con "pangas" —machetes especiales de esta región de Africa— a quienes se negaban a denunciar donde tenía la tribu escondidas las armas.

Después de la independencia fue el presidente Obote (un "intelectual" hoy exiliado en Tanzania) quien se sirvió de Amin (parece ser que intervinieron juntos en algún caso de corrupción) para perseguir a sus enemigos, sin sospechar que el "bruto

CAOS ECONOMICO

Me cuentan en Nairobi cómo se quedó Uganda sin cemento: al expulsar Amin a los hindúes, se tuvieron que marchar los únicos ingenieros que había, que eran indios. La fábrica siguió funcionando, pero nadie se ocupó de barrer el techo de la inmensa nave. El polvo del cemento se fue acumulando allí. Al mezclarse con las primeras lluvias quedó convertido en una pesada capa de cemento, el techo cedió y destruyó la fábrica (no hubo víctimas, pero Uganda se quedó sin cemento). Por lo visto, la "soldadesca" de Amin está acabando con la fauna africana: en el parque de Kabalega (donde concluyen el Nilo-Victoria y el Alberto-Nilo), en el norte de Uganda, los soldados "se divierten" persiguiendo rebaños de elefantes con ametralladoras montadas en "Jeeps".

Desde marzo de 1975 existe pena de muerte en Uganda para contrabandistas y estafadores. Es una de las medidas decretadas por el presidente para acabar con la "corrupción". De vez en cuando,



comercio entre ambos países teniendo que aceptar "idís", en Nairobi han renunciado —si bien aún de hecho, no de derecho— a la unión monetaria que les dejaron en herencia los ingleses.

EN PERMANENTE ALERTA

El desastre económico interno en Uganda está "empujado" también por los intereses de Inglaterra y de Kenia, de Israel y de USA (quien apuntala las finanzas a Idi Amin es su amigo Ghaddafi, rico por el petróleo de Libia). En Nairobi esperan que en Uganda se produzca pronto un "golpe" contra Amin. Parece ser que el propio Amin lleva tiempo sin dormir tranquilo y que cada vez se atreve menos a viajar al extranjero. (El sabe lo peligroso que eso puede resultar, pues derrocó a Obote mientras se encontraba de viaje en Singapur). Por lo visto, Amin, que tiene su residencia en Kololo, el barrio bien de Kampala, se ha organizado seis viviendas distintas con el fin de que ni siquiera sus más estrechos colaboradores sepan donde pernocta: únicamente lo saben sus guardaespaldas, entre los que se asegura que hay varios palestinos. Un diplomático en Nairobi que está acreditado también en Kampala y dice tener la noticia de buena fuente, me asegura que la noche que los judíos atacaron Entebbe estaba Amin durmiendo en el aeropuerto (acababa de regresar de la conferencia de la OUA) y que al oír los disparos sus guardaespaldas creyeron que se trataba de un "golpe" de Estado y mataron a casi tantos soldados ugandeses como los judíos. Sea o no cierta esta versión, de lo que no hay duda es de que Idi Amin —de quien se dice que tiene varios dobles— vive y gobierna cada vez más temeroso de que su propia violencia se vuelva contra él.

- Según una comisión internacional de juristas, 250.000 personas pueden haber muerto violentamente desde que asumió el poder
- Perteneciendo a las tropas coloniales británicas era "experto en interrogatorios". Castraba a los miembros del Mau - Mau que se negaban a confesar
- Temeroso de que un "golpe" le derroque, utiliza seis residencias distintas para que nadie sepa dónde pernocta

general" le limpiaría políticamente el comedero. Obote no era popular y el "golpe" de Amin despertó el entusiasmo de las masas, entre las que en la actualidad aún cuenta con simpatías, pese a que en Uganda la situación económica es catastrófica y el principal culpable es, sin duda, el presidente. Un kilo de sal cuesta casi tanto como uno de azúcar (unos cincuenta duros al cambio) y el azúcar escasea en un país que ha sido la "Cuba" de Africa (la bebida alcohólica típica de Uganda es el "waragi", hecha de caña de azúcar, que "malas lenguas" aseguran que Amin ingiere en abundancia y que cuando se halla en público se hace servir en tazas de té para disimular...). Pero de Amin se han dicho también otras muchas cosas que hay que acoger con suma reserva. Por ejemplo, el principal periódico de Israel, el "Yedioth Acharonoth", aseguró que Amin padece una sífilis en estado muy avanzado que ha dañado su cerebro, y que el psiquiatra hebreo Marcel Assael le reconocía regularmente hasta 1968 para comprobar los progresos de su enfermedad. Los judíos lanzaron ese estado patológico de sífilis y demencia justo después del ataque al aeropuerto de Entebbe.

Amin decide combatir la inflación interviniendo en los mercados: Recientemente, el dueño de una tienda de muebles de Kampala vendió todas sus existencias en un solo día y se arruinó porque Amin le había obligado a rebajar los precios a una cuarta parte de lo que estaban marcados.

El chelín ugandés está nominalmente integrado en una unión monetaria con el keniano (y el tanzaniano). Hoy, sin embargo, nadie quiere en el Africa oriental valuta ugandesa (la llaman "chelines de Mickey Maus", y el cambio real es cuatro "idí" (un chelín ugandés) por un "jomo" (un chelín keniano: Jomo es el nombre de pila del presidente Kenia). La unión monetaria entre los tres Estados que antaño formaron el Africa oriental británica está prácticamente terminada: hasta hace muy poco servían los sellos de correos de los tres Estados indistintamente en los tres y, por lo visto, el gran negocio para quien escribía mucho —incluidas las grandes compañías internacionales con filial en Nairobi— era agenciar "idís" en el mercado negro y comprar sellos al por mayor en Entebbe o Kampala. Con objeto de no saldar el



Falla (1931)

FEDERICO García Lorca cuenta en una entrevista que le hicieron en 1933 cómo reaccionó ante una reportera que le había entrevistado anteriormente: "Había apretado ya un par de cuartillas de una letra ágil, pequeñita, cuando se me ocurrió nombrar a Manuel de Falla. Hizo un gesto de extrañeza. Aunque no creí —cómo pensarlo, amigo mío?— que oyese aquel nombre por vez primera, la miré estupefacto. Un segundo. Porque, rápidamente, inquirió: "¿Falla?" Sin responder cogí las cuartillas y, lentamente, las hice pedazos. Yo no podía, no quería decirle ya nada, absolutamente nada. Sin una sola palabra me fui al piano, que, abierto, parecía reír. Y luego, ya en la puerta, sus ojos llenos de lágrimas me pidieron perdón. ¡Ella sabía ya quién era Falla! Yo no sé si la he perdonado".

Ahora, de ser posible, tendría yo que decirle a Federico García Lorca que me perdonase por no dejar completa la figura y obra de nuestro singular compositor. Con todo, vayan estas líneas —en el primer centenario de su nacimiento— como homenaje a uno de los más grandes compositores españoles.

APUNTE BIOGRAFICO

Manuel de Falla y Matheu nació en Cádiz el 23 de noviembre de 1876. De muy pequeño inició los estudios musicales de la mano de su madre, excelente pianista, estudios que continuaría en la ciudad gaditana con otros maestros, y en el Conservatorio de Madrid, donde obtuvo el Primer Premio de piano en 1899. Mientras completaba su formación escribió varias obras, que constituyen lo que Gerardo Diego dio en llamar "pre-Manuel de ante-Falla", y conoció a Felipe Pedrell, pionero del nacionalismo musical español. En 1905 obtuvo con "La vida breve" el Primer Premio de la Real Academia de Bellas Artes, obra que poco después le abriría las puertas de París.

En 1907, en constante superación, se trasladó a la capital francesa trabando conocimiento, y luego amistad, con Dukas, Albéniz, Debussy, Ravel, el eminente pianista Viñes..., que tanto influyeron en su trayectoria musical, y dio a luz obras como las "Cuatro piezas españolas" o las "Siete canciones populares españolas". Vuelto a Madrid con motivo de la Primera Guerra Mundial, fue enriqueciendo su repertorio con obras como "El amor brujo", "Noches en los jardines de España", "El sombrero de tres picos", "Fantasía Bética"... hasta que en 1920 se instaló en Granada, donde escribió "El retablo de Maese Pedro", el "Concierto para clavicémbalo y cinco instrumentos", "Psyché", la serie de "Homenajes"... y empezó a gestar la inacabada "Atlántida". En 1939 marchó a la Argentina, donde murió en 1946.

Esta es a grandes rasgos la biografía de Manuel de Falla, que se verá completamente de alguna manera con algunos datos significativos que aparecerán más adelante. Sólo nos resta añadir que todos sus biógrafos y cuantos le trataron están acordes en que Falla fue un hombre de una rectitud inquebrantable; un hombre cuyas profundas creencias religiosas armonizaron espléndidamente con un ascetismo ejemplar.

PARIS: ESPALDARAZO

En 1907 Falla marchó a París en busca de más amplios horizontes; no fueron fáciles los comienzos, agudizados por una penuria económica que no le abandonaría nunca. Pero no tardó en abrirse camino. Una de las primeras visitas, decisiva para su porvenir, fue la realizada al compositor Paul Dukas; éste le recibió con algún recelo; pero, tras escuchar al propio Falla la ejecución de "La vida breve", Dukas sentenció: "Hay que estrenarla en la Opera Comique". El cambio de situación fue espectacular, hasta tal punto que el gran compositor francés se ofreció a aconsejarle musicalmente, le presentó a Albéniz y le facilitó una entrevista con Debussy.

Al presentarse Falla ante el autor de "Pelleas", le dijo emocionado: "¿Monsieur Debussy?". La respuesta de éste no pudo ser más seca: "c'est moi"; Falla, intentando romper el hielo, manifestó que siempre había sido un admirador de la música francesa: "Yo, no", respondió su interlocutor. Afortunadamente, y de nuevo, la ejecución de "La vida breve" logró cambiar la decoración, iniciándose entre ambos una amistad sincera y una admiración mutua ejemplar. Más tarde conoció a Ravel y a una serie de artistas que le fueron introduciendo en los círculos musicales parisienses y en los editores más solventes. Pero al estallar la Primera Guerra Mundial, Falla regresó a España; terminada la contienda, reanudó los contactos con sus amigos y artistas parisienses, y la crítica, siempre atenta a toda su producción, supo calibrar la calidad y trascendencia de la misma. En 1928 el Gobierno francés le concedió la Legión de Honor.

GRANADA: UN RETIRO FECUNDO

Desde 1920 a 1939, salvo compromisos profesionales, Falla vivió en Granada, siempre acompañado por su hermana María del Carmen, que no

le abandonaría nunca. ¿Por qué ese alejamiento de centros artísticos como París, Madrid, o Barcelona? Sin duda alguna, en busca de una soledad y silencio tan acordes a su ascetismo y modestia, y en busca, también, de un lugar y un ambiente propicios a su labor creadora. En su "carmen" granadino Falla alternaba el trabajo y el culto a la amistad, no sin sentir los quebrantos de su frágil salud ni las estrecheces económicas, que se agravaron durante la guerra civil de tal suerte, que su amigo el padre Otaño le enviaba mensualmente mil pesetas para que pudiera vivir.

Una amistad sólo rota por la tragedia fue la mantenida con Federico García Lorca. Ambos se reunían asiduamente, tanto en el "carmen" de Falla como en la taberna del Polinario, donde en prolongadas tardes de conversación conjugaban la amistad con el arte; allí surgió la idea de la celebración del I Festival del Cante Jondo que tuvo lugar en Granada en

1922. Después... pasó lo que... Ante la delicada situación en la que encontraba García Lorca, Falla decidió intervenir en su favor; la gestión resultó positiva; se ha escrito para interceder por la libertad de Federico, Manuel de Falla abofeteado por el gobernador...

Pero la bondad de Falla se agotaba con sus íntimos; prodigaba solamente en extremos, aunque si tuvo ocasión manifestarse... en una situación desesperada como la siguiente: un día fue a visitar al General para rogarle, puesto que que no fuera fusilada una vez más, Falla humilde, a la que él ayudaba, estaba sentenciada por políticos. Aquel le contestó ocupara de su música.

Ese clima de terror y angustia minando su ya quebrada salud, alma delicada. Y con el pretexto, de unos conciertos...

Argentina, octubre de 19... ARGENTINA RELOJE Efectivan partido de Española, y decidió ins... nuevo el primer lugar estrechez ec... cobrar sus motivo de la vez más, Fa... miras y su renuncio correspondía del Fuego norteamer... compañeros exiliados, no enfermedad nostalgia de

FALLA una cuna insuperable

91 27
 Mi querido don Manuel. Cuando recibí estas cartas ya estere camino de Granada después de dejar con cierta pesadez esta humillísima tierra catalana donde tan bien lo he pasado. No se puede estas imágenes lo mucho que lo quisiera aquí y un atarvinos tengo recibidas por el solo hecho de ver brujos de ciertos yo le he recordado instantáneamente vivientes se realizaba el deseo de Mariano Pineda lleno de un maravilloso andalucismo sagazmente que Dali a través de fotografías genuinas y de conversaciones, mis saltadas horas y horas y un modo de vivir ya hablémos de todo esto y de varios proyectos y un día y quien logra interesante.
 Lo de los "cuentos o canciones" ha sido por fin un gran éxito en toda España y un éxito de muchos amigos. Gracias a día tras día y notablemente aunque gana merced máxima admiración. Esto me produce una satisfacción alegre y me da los mejores días que me puedan hacer y que debiendo hacer en salud a María del Carmen de mi parte, de lo que me va a ir y recibe esta un abrazo de respetiva cariño y de amistad.
 Federico.
 Hice una impresión de dibujos obligados por todos, ¡y lo más en política. De mis catalanes de mundo. Del que me va a ir y de...
 Le saluda cordialmente
 Salvador Dalí

evaba dos rel... Argentina, y hasta que su c... noviembre de 194... enero de 194... fueron traídos... la cated... siguiente inscri... honor y la glor... SU OBRA: ININTERR... Falla apar... musical españ... que Pedrell luc... m... u... a... q... pintoresquismo... genuina raíz... española. El pi... musical españ... esfuerzos co... Granados, Albé... este, es de n... no se limitar... corolario de... Pedrell, sino qu... una constante... los sucesivos lo... y Strawinsky, i... lin renunciar... inconfundible... para Falla fuer... materia o prete... una recreación... que se conjugab... artebre, el rig... "angel" del má... musicólogo y ex... matos, tuvo q... quienes afir... composiciones e... que "aromas" musical del pueb... casi todas las... construidas a... verdaderos de... transcritos... geramente reto... menos vagamen... "encias". La primera Falla fue "La vi... bien aún... arzelística esp... espeque hacia u... ensanchand... Cuatro pieza

LA VIDA DE SU NACIMIENTO

pasó lo que...
situación en...
a Lorca, Falla...
or; la gestión...
; se ha escrito...
libertad de...
uel de Falla...
governador...

Argentina salió de España el 2 de octubre de 1939.

ARGENTINA: DOS RELOJES, DOS HORAS

Efectivamente, la invitación había partido de la Institución Cultural Española, y, cumplido el compromiso, decidió instalarse allí. Alternó de nuevo el trabajo —la "Atlántida", en primer lugar— con la amistad y... la estrechez económica, agudizada al no cobrar sus derechos de autor, con motivo de la guerra europea. Pero, una vez más, Falla demostró su altura de miras y su honradez insobornable: renunció a los derechos que le correspondían por insertar la "Danza del Fuego" en una película norteamericana hasta que sus compañeros, los músicos españoles exiliados, no percibieran los suyos. La enfermedad le iba minando y la nostalgia de España, más, de suerte que

—dedicadas a Albéniz—, o en las "Siete canciones populares españolas" (1911). En "El amor brujo" (1915) —inspirado y por primera vez interpretado por Pastora Imperio— queda apresada el alma gitana y plasmado el embrujo andaluz, mientras que en "Noches de los jardines de España" (1915) se patentiza el más genuino impresionismo de evocación, matizado de un temple español inasequible a cualquier autor foráneo, y en "El sombrero de tres picos" (1919), con clara influencia de Strawinsky, se conjugan en perfecto entramado la música culta con la popular. Un paso más supone la "Fantasía Bética" (1919), dedicada a Rubinstein, que, al decir de Sopena, es después de "Iberia" "el piano más hermoso y grande de la música española".

Puede decirse que la "Fantasía Bética" es la última obra andaluza de Falla. Como escribió Salazar, la sabia

música castellana de los cancioneros populares. Fruto de ello fue "El retablo de maese Pedro" (1923), en el que, según Oscar Esplá, se da "la fusión más genial y perfecta de la materia y la forma, testimonio del más lúcido pensar objetivo en música".

Más tarde escribiría "Psyché" (1924), donde resuenan ecos debussyanos y ravelianos, y en la que lo femenino adquiere una nueva dimensión para Falla, pese a que en su vida no apareciera una Laura, como en Petrarca u otros artistas. En 1925 compuso el "Concierto para clavicémbalo y cinco instrumentos", donde late un cierto misticismo, y las dificultades técnicas son de consideración; en él se funden todos los elementos que se podían exigir a la música de la época. Quedan los "Homenajes" a Debussy, a Dukas...; quedan fuera una serie de detalles, anecdóticos unos, clarificadores otros, que hubieran ayudado a comprender mejor todas y cada una de las obras reseñadas. Pero el espacio nos apremia, y en nuestro empeño sólo nos resta hacer una referencia a la "Atlántida", en la que tantos años trabajó Falla, y que no terminó. En esta cantata escénica tal vez Falla quiso dar la medida de unas conquistas

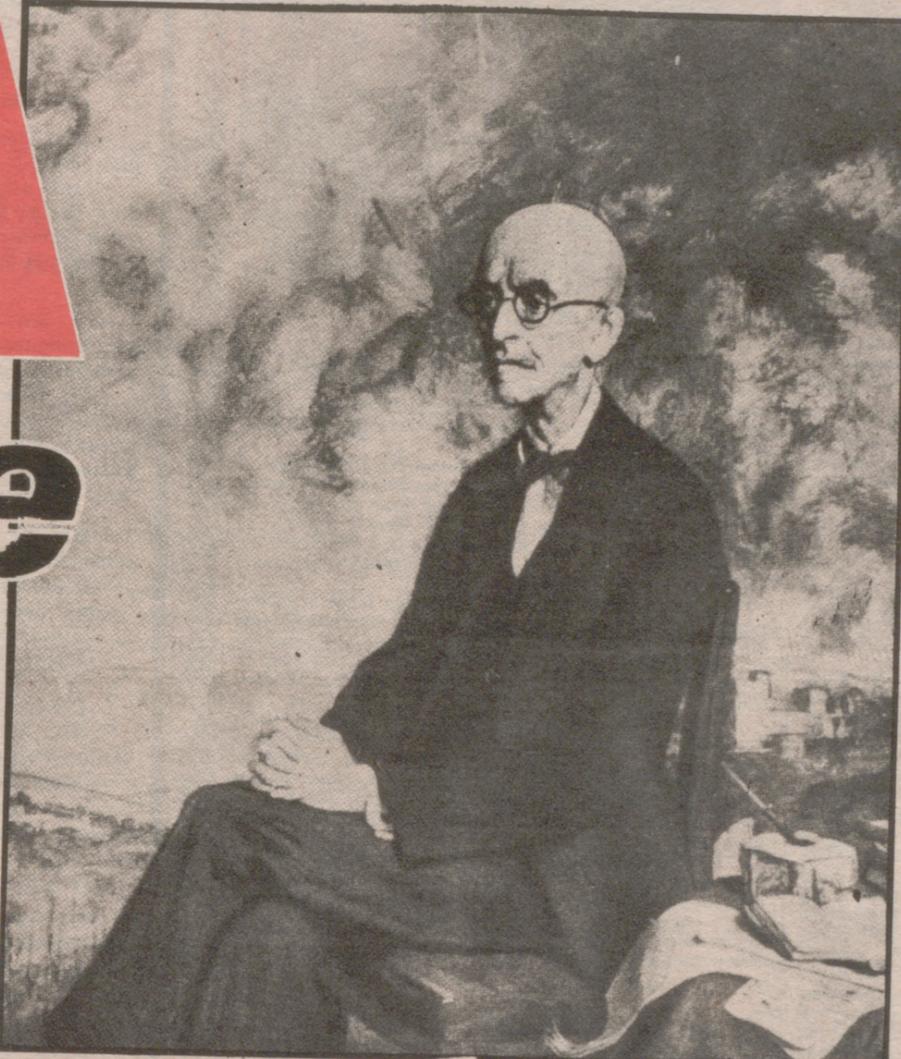


Vista de Granada, desde el "carmen" de Falla.

FALLA

un hombre

de su época



Retrato de Falla, por Ignacio Zuloaga

motivo de un viaje que hizo a Fuendetodos invitado por su gran amigo el pintor Zuloaga.

Pero hay un dato, relacionado con un aragonés, que trasciende la curiosidad: la influencia que una obra de Falla pudo tener en la vocación cinematográfica de Luis Buñuel. Sabedor éste de una representación de "El retablo de Maese Pedro" en Amsterdam, sugirió que intervinieran en la representación personajes humanos. Dice Buñuel: "Entre los muchos defectos de los españoles está el de improvisar, debido a que creen saberlo todo. Debo confesar que este defecto fue una virtud en mí, puesto que gracias a él encontré mi camino en la vida y en una profesión que parece definitiva para mí. Porque como podía improvisar, fui capaz de hacer mi debut como "metteur en scene" dirigiendo la parte escénica de "El retablo de maese Pedro" en Amsterdam.(...) Ebrio con mi triunfo, o al menos esto significó para mí el no haber obtenido un fracaso, sentí que un gran amor se había despertado en mí, por la "music en scène".

Otro de los grandes amigos de Manuel de Falla fue don Valentín Ruiz Aznar, natural de Borja, antiguo infante de La Seo de Zaragoza y, finalmente, maestro de Capilla de la catedral granadina. Hombre de sólida formación musical, compartió tiempo y trabajo con Manuel de Falla, colaborando con éste en diversas ocasiones, como en la adaptación hecha para el centenario de Lope del auto "La huida a Egipto". Ruiz Aznar, tal vez por el influjo de Falla, fue autor de inspiradas canciones españolas, pulcramente armonizadas, algunas de las cuales fueron premiadas en Concurso Nacional de Bellas Artes.

PILAR BAYONA: "FUE INMENSO COMO ARTISTA Y COMO PERSONA"

Quiero cerrar estas líneas con la voz de un intérprete: la de la siempre joven y eximia pianista Pilar Bayona, en cuyo repertorio no falta la creación de Falla. Reciente está el concierto organizado por la Caja de Ahorros, o el que ofreciera hace pocas fechas en Jaca dentro de las Semanas Musicales organizadas por la Universidad de Verano. Próximamente dará otro en Murcia, y también en homenaje al maestro gaditano.

—¿Conoció usted a Falla?

—Lo conocí con motivo de un concierto que di en Granada; él no pudo asistir por encontrarse enfermo, pero al día siguiente fui a visitarle; me impresionó por su modestia y austeridad.

—¿Cuál es la obra que más le gusta?

—Todas, absolutamente todas; yo suelo tocar tanto sus piezas escritas para piano como las adaptadas para este instrumento. Por cierto, que el mismo Falla transcribió al piano su "Homenaje a Debussy", escrito inicialmente para guitarra. La admiración entre estos dos grandes músicos era mutua y sincera; en el citado "Homenaje", Falla encaja perfectamente el final de un preludio de Debussy, "La puerta del vino".

—¿Qué nota en Falla?

—Tiene un algo especial. Así como la música de Albéniz —otro genio— está llena de color y alegría, como amparada en una España luminosa y estallante, la de Falla tiene un halo de misterio más en consonancia con lo granadino que con lo sevillano.

—¿Cómo trata Falla los temas aragoneses?

—Los desentraña a la perfección. Falla fue inmenso como artista y como persona.

Oscar

había dos relojes, uno con la hora de Argentina, y otro con la española. Esta que su corazón se apagó el 14 de noviembre de 1946. A primeros de enero de 1947 sus restos mortales fueron traídos a España y sepultados en la catedral de Cádiz bajo la siguiente inscripción: "Sólo a Dios el honor y la gloria".

SU OBRA: SUPERACION ININTERRUMPIDA

Falla apareció en el panorama musical español en un momento en que Pedrell luchaba por conseguir una música que, superando el pintoresquismo, profundizara en la genuina raíz de la música popular española. El pionero del nacionalismo musical español vio premiados sus esfuerzos con la producción de Granados, Albéniz y Falla. Ciñéndonos a éste, es de notar que sus creaciones no se limitaron a ser un simple corolario de los presupuestos de Pedrell, sino que estuvieron sometidas a una constante evolución a caballo de los sucesivos logros técnicos —Debussy y Strawinsky, al fondo—, todo ello, sin renunciar a una quintaesencia hispánica y a un sello personal inconfundible. Lo popular no fue sólo para Falla fuente de inspiración, sino materia o pretexto fundamentado para una recreación personalísima, en la que se conjugaban la minuciosidad del artesano, el rigor del estudioso y el "ángel" del más puro artista. El gran musicólogo y exégeta de Falla, García Matos, tuvo que salir al paso de quienes afirmaban que en las composiciones de Falla no había más que "aromas" o "esencias" de la música del pueblo, puntualizando que casi todas las obras de Falla están contruidas a base de sólidos y verdaderos documentos populares, transcritos en su integridad, y no, más o menos vagamente, sobre "aromas" ni "esencias".

La primera obra importante de Falla fue "La vida breve" (1905) que, bien aún es deudora de la zarzuelística española al uso, supone un espejo hacia unos horizontes que se ensanchando y clarificando en "Cuatro piezas españolas" (1907)

Una vida ejemplar al servicio del arte

Elevó la música española a rango universal

La jota aragonesa estuvo presente en su obra

No pudo salvar a García Lorca

"El retablo de maese Pedro" influyó en la vocación cinematográfica de Buñuel

explotación editorial del andalucismo, con toda su carga de pintoresquismo, fue tal vez una causa de la evolución del genio creador de Falla, que fue a beber en otras fuentes de inspiración, apartándose de un color todavía "localista". Y se asomó a la vieja

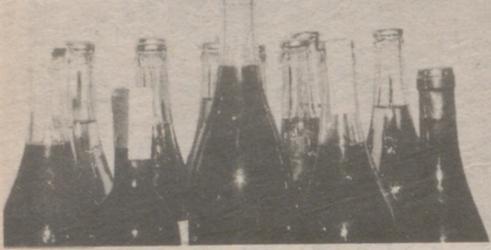
técnicas que su muerte truncó; tal vez pretendió hacer una síntesis, en la que lo religioso no estaba ausente. Federico Sopena ha intentado dar una explicación en un sugestivo trabajo. Lo cierto es que Falla no le dio cima; en dicho menester ha estado empeñado un discípulo suyo tan cualificado como Ernesto Halffter, que acaba de anunciar haber dado el toque definitivo.

Falla, músico con rango universal, contribuyó decisivamente a la evolución de la música española. Lástima que los compositores que mejor podían haber entroncado con él tuvieran que dispersarse a causa de la guerra civil; esa generación musical frustrada —la "del 27"—, aparte de una labor coherente, para su bien y el de la cultura nacional, pudo y debió ser el puente con los músicos españoles actuales, que, apremiados por urgencias culturales ineludibles, han tenido que quemar etapas para alinearse en las más vanguardistas corrientes musicales imperantes, y por los resultados, con manifiesto éxito.

FALLA Y ARAGON

No faltan temas del folklore aragonés en la creación de Falla. Así, por ejemplo, en una de sus "Cuatro piezas españolas", la "Aragonesa", nuestro canto regional es abordado limpio y graciosamente. Otro tanto ocurre en una de sus "Siete canciones populares españolas", donde se entremezcla el nervio con la delicadeza. La jota reaparece más tarde en el final de "El sombrero de tres picos"; en esta ocasión el tema aragonés cobra un brío que el propio Falla aprehendió en Aragón con

reloj de la ciudad



VINOS MALOS Y CAROS

También los vinos aumentan su precio constantemente, para no ser menos. Lo que no aumenta en correspondencia es su calidad, muy al contrario, cada vez son peores, a pesar del aumento de las cosechas.

Las protestas de los empresarios vinícolas ante el anuncio de la importación de vino francés, de inferior calidad, para añadir al vino español, se basaban en que la importación reduciría la calidad del vino y además lo encarecería. Sin embargo, el consumidor se encuentra ante ambos inconvenientes sin necesidad de que haya vino francés en la mezcla.

Porque, evidentemente, el vino que llega al consumidor tiene algo más que vino. Lo que ignora el consumidor es cómo defenderse del fraude que, una vez más han cometido con él, en el momento en que se encuentra con un vaso o una copa de vino atravesado en el paladar.

La mala calidad no se encuentra únicamente en el vino de mesa corriente y de precio barato. Afecta también a los vinos "selectos" por su origen, su marca y su precio. El fraude es el mismo en ambas ocasiones, aunque, por costumbre, nos parezca normal en el vino corriente y más inadmisibles en el vino caro.

Seguramente debe existir algún organismo que cuenta, entre sus funciones, la de controlar la calidad de los vinos antes de que salgan al mercado. No estaría de más que alguna cumpliera sus funciones a conciencia, en beneficio de los consumidores.

NO ESTAN TODAS LAS BANDERAS

A todos nos parece bien que las banderas de nuestra región ondeen en la plaza de Aragón. Pero a todos nos extrañó desde el principio que no estuviesen todas, y más, cuando se reflejan ciertas intenciones que saltan a la vista, el más mínimo preocupado de que las banderas no sean simplemente un motivo de decoración, sino la presencia de un pueblo y de unas gentes.

Seis banderas están colocadas en el centro, las representativas de las provincias y de la región rodeadas por las banderas comarcales. Pero no solamente se echan en falta algunas sino que además hay un problema que no ha sido resuelto: no hay banderas suficientes para los seis bastiones que las sustentan. Dos de ellas están repetidas: la bandera de la cruz de San Jorge (elegida por el poder actual como representación de la región) y la de Huesca. Una de Zaragoza y otra de Teruel. ¿Por qué de éstas dos provincias sólo una? ¿Por qué son de color rojo? ¿Por estética? El caso es que eso no resuelve nada, máxime cuando permanentemente faltan dos banderas que representarían a gran parte de los aragoneses: la bandera de las barras de la Corona de Aragón, y la bandera de España. La primera porque no solamente parece ser la auténtica bandera aragonesa (de eso ya ha habido bastante polémica en los medios de comunicación regionales), y porque además ha sido elegida por un sector que me atrevo a decir mayoritario de los aragoneses. Y la segunda, porque ¿cómo no es Aragón una parte de España?

Invitamos a nuestro Ayuntamiento a que ponga en práctica la operación: seis banderas, pero representando a todos. Las cuatro que ahora están (San Jorge, Zaragoza, Huesca Teruel) añadiendo la de las barras y la de España.

Si queremos un Aragón democrático, que empiece a sentirse en nuestros más altos símbolos. Y la única manera de que le respeten a uno, es cuando se respeta lo de los demás.

EGB: FALTAN PLAZAS

El comienzo del curso escolar es inminente, y en algunos centros ya se ha inaugurado. Pero las preocupaciones de los padres ya hace tiempo que empezaron. La caza de una plaza para el niño se ha convertido en deporte obligado para los padres casi desde el momento en que el vástago ve la luz del mundo.

En Zaragoza existe un grave déficit de puestos escolares de EGB, no digamos ya de guarderías. El número de niños sin escolarizar puede ser este año bastante elevado; y preocupante, porque no es un síntoma coyuntural.

Inevitablemente, donde más se notará la falta de plazas escolares y de centros públicos de enseñanza es en los barrios. A pesar de los miles de discursos de buena voluntad que prometen nuevas plazas para evitar la descolarización y que afirman que la enseñanza es ya, en este país, un derecho, los nuevos centros de enseñanza pública sólo brillan por su ausencia.

Consecuentemente, Zaragoza es también un paraíso para las enseñanzas privadas. Y los colegios privados no son más que una empresa más, que aparte de impartir unas enseñanzas y transmitir una determinada ideología, tienen como objetivo primordial la obtención de beneficios económicos, beneficios que tienen que aportar los padres de las criaturas.

Y conseguir un puesto en un centro de enseñanza no privada se ha convertido ya en un privilegio a causa del grave déficit de plazas. Aparte de que, a la hora de la verdad, la gratuidad no lo es tanto. Así, en Zaragoza, serán muchos los niños que puedan presumir de haber ido a colegio de pago. Los que consigan plaza.



SALVACION PARA EL MERCADO, DE MOMENTO

El edificio del Mercado Central se ha salvado. El Ayuntamiento acordó, en su último pleno, elevar una petición a la Dirección General de Bellas Artes para que sea declarado monumento de interés histórico-artístico, a pesar de algunas oposiciones.

La petición, aunque tardía, es tranquilizante. Se daba ya por cierta la conservación, pero en esta ciudad de milagros, nunca se sabe. Porque aunque más vale tarde que nunca, no deja de ser escamante pensar que la Avenida Imperial se planeó en 1939, y la petición respecto a la conservación del Mercado como edificio de interés ha llegado ahora, nada menos que treinta y siete años más tarde.

Y se ha salvado de momento. Porque todavía pueden suceder muchas cosas. Como en el edificio del paseo General Mola: la resolución de Bellas Artes ha llegado tarde, cuando ya la piqueta había comenzado su acción demolidora. Es ocioso preguntarse cómo pueden tener lugar estos extraños casos.

Q como pasó con la capilla del Colegio Cerbuna: nadie ponía en duda sus cualidades artísticas reconocidas por la Dirección General de Bellas Artes; pero tampoco nadie puso los medios necesarios para su conservación. Es conocido hasta qué extremo llegó la desidia y el abandono en este caso: el hundimiento de la capilla y punto final, para otro monumento zaragozano.

Todo esto, y muchas cosas más puede sucederle todavía al edificio modernista del Mercado. Es de suponer que, en este caso, la piqueta no llegará antes que la resolución de Bellas Artes, teniendo en cuenta que el edificio es propiedad del Ayuntamiento. Y tras esta suposición, un tema queda en el aire: ¿qué utilización se le dará al edificio?

BREVES

Queda abierto el segundo plazo de admisión de solicitudes para matricularse en los cursos nocturnos primero y segundo de BUP y COU, en el Instituto Mixto de Bachillerato núm. 1. Las instancias se admitirán hasta el día 11 sábado, inclusive. El día 13 saldrá la relación de admitidos.

El Instituto Superior de Estudios Especiales convoca a exámenes de ingreso para cursar la carrera de Relaciones Públicas. Los exámenes se celebrarán los días 20 y 28 de septiembre, a las 10 de la mañana, en la calle Costa, 1, principal.

La Escuela Universitaria del Profesorado de EGB anuncia que quienes deseen cursar el primer año de la carrera en dicho centro deberán efectuar, de manera imprescindible, una preinscripción durante los días 7 al 14 de septiembre, ambos incluidos.

Las fuerzas de la Comandancia y la Agrupación de Tráfico de la Guardia Civil han recuperado los siguientes vehículos, que habían sido sustraídos a sus propietarios: Seat 1.430, Z-1688-C; Renault-4F, Z-74.200; Seat 1.500, M-524.940; Jaguar 3-8S, DEC-519-D; Motocicleta Montesa, TE-7.645.

FARMACIAS DE SERVICIO DIA Y NOCHE

- Antonio Leyva, 30 (B. Oliver), García Jalón.
- Boggiro 182, Samper Godina.
- Camino del Vado, 13 (B. Jesús), Fuertes
- Capitán Pina, 51 Allue
- Paseo Cuellar, 3 García Atance
- Camino de las Torres, 23, Gracia Cebolla
- Pza. Ntra. Sra. del Carmen, 5 (Final c/ Cádiz), Gaudó.
- Camino Puente Virrey, 45. González S.

JUZGADO de GUARDIA



La EXTRAÑA VISITA del MISIONERO del ACONCAGUA

SEÑORA, con su permiso, ¿puedo entrar a su casa la palabra de Dios?
 —¿Cómo dice usted, señor?
 —Disculpe que llame a la puerta de su piso de esta manera. Soy misionero del Aconcagua y estoy de paso por Zaragoza.

—¡Ah! Pase, padre, pase. ¿Y quién le ha dado la dirección?
 —En la parroquia. Me han dicho que es feligresa de esta misa diaria y he pensado que sería bueno cambiar con usted impresiones puramente religiosas.
 —Si, soy creyente y practicante. Le han informado bien.

—Y por si los informes no fueran lo suficientemente claros, ese transistor que está usted oyendo, me lo confirma.

—Sí; tengo por costumbre rezar el rosario de Radio Juventud. Son unos locutores buenísimos y el director, aunque sólo sea por esta emisión, ya se ha ganado el cielo. ¿Quiere usted que terminemos de rezar el Rosario y después hablamos tranquilamente?

—Es la mejor invitación que podía usted ofrecerme.

—Calle, ya estamos en el último misterio. Hoy toca los de Dolor.

—Ultimo misterio...
 —Y ahora viene la Letanía.

—Concédenos la paz.

—Bien, ya acabamos el rezo. Ahora dígame usted el motivo de su visita a mi casa.

—Mire, señora, yo era un cura sin sotana, incomprendido, y tuve que marcharme a hacer guerrillas. Pronto me dí cuenta que aquello no era lo mío porque los tiros me asustan. Y me fui al Aconcagua a bautizar infieles.

—¿Y eso del Aconcagua cae más lejos que China?

—Ya lo creo. Y además está más alto, es una montaña argentina, cerca de Chile.

—¿Y qué hacía usted tan alto?

—Acercarme a Dios, señora. Allí tuve serias meditaciones y por eso vengo a verla.

—¿Y en qué puedo servirle?

—¿Me promete no decir ni una palabra a nadie sobre esta conversación?

—Me está alarmando, padre.

—Seréne, hija mía. Es la palabra de Dios lo que le traigo.

Bien. Si quiere una limosna, dígame cuánto y yo acabaremos de una vez.

—¡Qué pena! Observo que también usted es de esos católicos que todo lo solucionan dando una dádiva, como comprando con ella su trozo de cielo y el cielo, hija mía, no se compra; se gana a pulso.

—Usted me desconcierta. No sé que debo hacer. Debiera de hablarme claro.

—Eso es pecado de soberbia. Y lo malo es que no le adivino el propósito de enmienda.

—¿Tiene usted bastante con cien pesetas?

—Adiós, señora y que su confesor la absuelva. Su desconfianza a mi persona es manifiesta. No aceptaré de usted ni un céntimo. He sufrido en su persona una prueba aleccionadora.

—Si quiere le doy hasta doscientas.

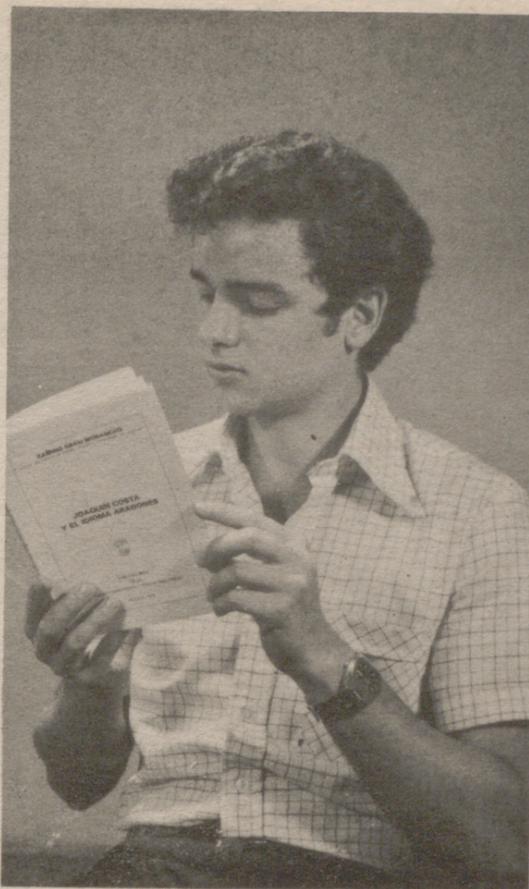
—No se moleste en buscar el monedero. Deposite esa limosna en el cepillo de la Parroquia y aquí acaba mi visita.

Asunta, de 52 años, soltera, recibió en su casa la extraña visita de un desconocido, de aspecto piadoso, como de unos 48 años, quien le dijo que le habían dado su dirección en la Parroquia y que iba a llevarle a casa la palabra de Dios. Total que la señora, un tanto recelosa, desconfió y, por sacárselo de encima, quiso darle cien pesetas, a lo que el desconocido, muy digno se opuso. ¿Que qué pasó? Que al poco rato de quedar sola Asunta, se dio cuenta de que le había desaparecido un monedero-cartera que contenía algo más de mil pesetas.

BRUNET

Ramiro Grau, un estudioso de Costa

"Huesca está dormida, pero ayudada de narcóticos foráneos"



de Huesca y se llama Ramiro. A su primer apellido sólo le falta una ese para ser más grau-sino, aunque fue bautizado en "la pileta" de Laguarres. Le gusta que le llamen "agitador cultural", que consta, y es Fundador y Presidente de la Asociación Regional "Lengua Aragonesa", Consejero numerario de la Academia de Cultura Aragonesa, Director del Instituto de Estudio, difusión y conservación del aragonés y además el colaborador habitual de ARAGON/exprés. Sabiendo todo esto yo me imaginaba de otra manera. Sin embargo tiene una cara de estudiante que le hace hacer "picala" —como dicen en Huesca o "novillos" como dicen en Madrid— que tira para tras.

Es locuaz y hasta jovial. Hablando se le ve. Me gustaría que pusieran en el encabezamiento de esta entrevista, esto: "Pronto, "Reflexiones críticas sobre Aragón".

—Mira si pongo eso así, el lector dobla la página y adiós muy buenas. ¿Tú quieres que nos lean?

—Claro que sí. —Pues entonces permite que te haga la entrevista que le gustaría a la gente leer. De verdad te lo digo, prefiero más "complacer" al lector, que al señor entrevistado, aunque se llame Kissinger o Chaplin.

—Eso está bien. Pregunta.

—En la página 37 de tu libro "Joaquín Costa y el idioma aragonés" leo esto: "Los gastos que nos hubiera ocasionado esta edición —de este libro— en texto y dibujo, como hubiera sido nuestro presupuesto, eran excesivos; nos era materialmente imposible hacer frente a esto, en tan lamentable situación económica en que nos encontramos". Bueno, sabido esto, la verdad me han gustado ganas de ponerte un giro.

"SOMARDA" DE MUCHO CUIDADO

—Cuando me oye le cabe un pan de azúcar por la boca de lo a gusto que se me da. No es de extrañar, así, que durante la entrevista me repitiera, por tres veces, que "somarda" de mucho cuidado. Pero, por el contrario, no me atreví a decirle que de él me habían dicho que es un costista azul, pues políticamente eso que no me parece ni bien ni mal— hablando con el haz y con las flechas.

—A tu juicio, Costa, el hombre que soñaba con los pantanos, ¿qué pensaría de Campo, tan cercano a él, como despensa de agua? ¿También hubiera puesto el grito en el cielo como nosotros?

—Yo no soy Costa y no puedo opinar como lo haría él. Pero creo que conociendo bien su obras, Costa, hoy, sería partidario de ese pantano. Pero eso sí, exigiría que se hiciera justicia con los habitantes de Campo, tomando dos medidas, principalmente: primero, indemnizarlos adecuadamente y segunda, y puesto que el pantano será, sin duda, de una gran utilidad pública, exigiría, pienso, que en Benasque, Ainsa y Graus, se crearan abundantes puestos de trabajo, suficientes para evitar que esa gente tuviera que emigrar a otras tierras en busca de su casa y de su pan. Al ser de utilidad pública ese pantano, lógicamente la iniciativa pública tendría que crear esas industrias y puestos de trabajo para absorber a toda la población de Campo.

—De tu semblanza que se hace en la solapa del libro tuyo que tengo en las manos, lo más interesante me parece aquello de que nada de todo lo humano te es ajeno. ¿Hasta qué punto?

—El hombre es una realidad integral, y como tal, debe interesarse por todas las facetas de la vida humana. Me importa más un hombre con lágrimas que una casa con grietas.

SU CASA, COMO OFICINA DE INFORMACION

—¿Qué has pretendido con este libro? —Estudiar, difundir y conservar, principalmente, el idioma aragonés. También dar a conocer una faceta olvidada de Costa. El Costa regionalista, preocupado por las hablas de su tierra, el Costa filólogo.

—Y puesto que aquí estoy dispuesto a "sacar puña" de tu "Joaquín Costa y el idioma aragonés", te diré que en su contrasolapa veo una especie de S.O.S. por medio del que solicitas el envío de cualquier tipo de comentario, críticas, observaciones y consejos, acerca de tu libro. ¿Has recibido muchas cartas de salvación?

—Sí; me ha escrito mucha gente. Mi casa, de algún modo y por esto, se ha convertido casi en "Oficina de Información sobre temas aragoneses". En realidad yo pedía información, quería saber más, y lo que hacen es preguntarme. Pero contesto a todos muy a gusto.

HUESCA NARCOTIZADA Y EL DETALLE DE HONRADEZ EDITORIAL

—Ramiro, ¿en realidad Huesca está dormida, como reza el tópico que le han colgado?

—Dormida, digamos, pero ayudada de narcóticos "foranos" para que no despierte.

—¿Cómo habéis distribuido el libro? —"Doncel" se encargó de ello y se vende en las principales librerías.

—Háblanos de su "tirada". —Mil quinientos ejemplares. Decir así esta cifra, cuando es tan frecuente decir otra, resulta por lo menos, un detalle de honradez editorial.

—¿Y la tirada de la segunda edición, que sé que está al caer?

—Sobre los cinco mil ejemplares. Estamos todos muy contentos con las ventas de la primera edición, ya agotada. El público lector ha tenido un gran interés por conocerla. Por eso va a salir pronto la segunda. También puedo decirte que esta segunda edición estará muy mejorada, con más textos, y un apéndice de un escrito de Costa publicado en "La revista de Aragón" en 1900. Constará de unas veinte páginas más.

"MEDITACIONES", "REFLEXIONES" Y PUNTO FINAL

—¿Qué preparas para la imprenta, ahora mismo?

—Dos libros. Uno que saldrá en noviembre, titulado, provisionalmente "Reflexiones críticas sobre Aragón". Es una recopilación de mis artículos menos malos. Una buena parte de ellos fueron publicados en el suplemento de ARAGON/exprés, "El País Aragonés". El otro libro que preparo "Meditaciones sobre Costa" es una recopilación de artículos sobre temas costistas.

—Cuando le pregunto que si va a las discotecas más que a misa y que, si, como los chicos de su edad tiene "muchas novias", me responde, que sólo tiene novia en singular y que no huye de las discotecas, pues suele divertirse como la gente de su edad.

—Así es, para un servidor de ustedes, Ramiro Grau Morancho, un chaval con cara de estudiante en tarde de "picala" que, sin embargo, tiene muy gastados los codos de tantísimo estudiar a Joaquín Costa.

M. Angel BRUNET

"ADENA", CONTRA LA ESTACION INVERNAL DE BENASQUE

ZARAGOZA, 9 (ARAGON/exprés).— La Asociación para la Defensa de la Naturaleza ("ADENA") ha manifestado su disgusto por el proyecto de construcción de una estación invernal en Benasque, que afectaría a las zonas de los picos Aneto y La Maladeta. La citada estación se alzaría en terrenos declarados actualmente de utilidad pública. Por otra parte, I.C.O.N.A. ha propuesto que el emplazamiento de dicha estación tenga lugar a cinco kilómetros de Benasque, donde ya hay otras instalaciones en funcionamiento para la práctica de los deportes invernales.

Escrito de alegaciones

EL COLEGIO DE ABOGADOS CONTRA EL PANTANO DE CAMPO

ZARAGOZA, 9 (ARAGON/exprés).— El Colegio de Abogados de Zaragoza ha comparecido con un escrito a la información pública sobre el proyectado pantano de Campo, oponiéndose a través de dicho escrito a tal medida.

En el amplio alegato, entre otras consideraciones, se expone que "una obra de semejante magnitud conlleva una ordenación de recursos hidráulicos que no puede ni debe ser aislada". "Su ejecución, más que una oportunidad para desarrollar una racional política de ordenación del territorio, supone una muerte violenta para parte de ese territorio, con su hundimiento y desaparición". "Basta ya de sacrificios —e incluso holocaustos— de unos, para el desmesurado engrandecimiento de otros".

El documento ha sido presentado ante la Confederación Hidrográfica del Ebro, a la atención de su ingeniero director.

ZARAGOZA EN TELEGRAMA

RAMON SAINZ DE VARANDA, abogado zaragozano vinculado al Partido Socialista Obrero Español (P.S.O.E.) celebró ayer una amplia entrevista con el gobernador civil de la provincia, señor Uriarte Zulueta, en el despacho de éste. El señor Sainz de Varanda es también decano del Colegio de Abogados de Zaragoza.

HOY SE CELEBRAN diversas asambleas de estudiantes de la Universidad de Zaragoza para buscar una solución o una postura común respecto a la subida de tasas académicas recientemente decretada por el Ministerio de Educación y Ciencia.

EL ARZOBISPO DE ZARAGOZA, doctor Cantero Cuadrado, inaugurará el próximo sábado día 11 un nuevo templo parroquial en la capital. La iglesia, ubicada en la Avenida de Navarra número 47, estará dedicada a San Pedro de Arbués, y su primer párroco será don José Bernal.

LA AGRUPACION DE SORDOMUDOS de Zaragoza ha hecho público un amplio programa de actos a desarrollar coincidiendo con el XLIV aniversario de su creación. Los actos darán comienzo el sábado día 11 y culminarán el 1 de noviembre.

HAN DADO COMIENZO el pasado martes las fiestas patronales en honor de Nuestra Señora de La Sagrada en la barriada zaragozana de Monzalbarba. Los actos festivos se prolongarán hasta el próximo domingo siguiendo una apretada programación.

LOS ALCALDES de Gurrea de Gállego y Herrera de Los Navarros han desautorizado la realización de recitales de música aragonesa al aire libre en sus respectivas localidades. En Gurrea iba a intervenir J.A. Labordeta, con autorización expresa del Gobierno Civil; en Herrera, el recital iba a estar compuesto por Joaquín Carbonell, "La Bullonera" y el propio Labordeta.



LA VIUDA DEL DR. BLANCO CORDERO PRESENTA EXCUSAS

Sr. Director:

En el sepelio de mi marido el Dr. D. José Ignacio Blanco Cordero, impidieron a los informadores gráficos de la prensa, ejercer la misión que les había traído a San Mateo.

Tanto los padres y hermanos de mi marido como yo, fuimos ajenos a esta actitud, justificable por la angustia y desorientación de tan triste momento.

Estas líneas pretenden ofrecer las más sentidas excusas de la familia a los representantes de la prensa, que de algún modo había alentado la lucha de nuestro llorado esposo, hijo y hermano.

Le ruego pues, disculpe tal incidente, que por otra parte, no pensamos que hubiera deseos de ofensa o de agravio a la prensa, a la que siempre estaremos reconocidos.

Queda de Vd. afma.

María Teresa Bascuas
Vda. de Blanco Cordero

**estrictamente
confidencial**

LA Bolsa ha lanzado un apremiante S.O.S. a las fuerzas dinerarias del país.

Nos aseguran que los representantes de los Fondos de Inversión y de las carteras de valores han acudido con los mejores deseos para estudiar la manera de detener la constante caída de las cotizaciones.

En pocos días veremos los resultados.

En los dos últimos meses

DEPRECIACION DE LA PESETA

MADRID, 9 (Europa Press).— Durante los meses de julio y agosto, la cotización de la peseta ha experimentado un suave descenso, si bien a finales de agosto se ha registrado una pequeña recuperación de nuestra moneda, según indica la publicación información comercial de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Comercio.

En lo referente a la peseta "a plazo" ha experimentado un fuerte descuento frente a todas las monedas y en todos los plazos, lo que supone desconfianza en los mercados internacionales para con la evolución de la economía española.

La peseta se ha depreciado frente al dólar americano, la libra esterlina, el franco suizo, el marco alemán, la lira italiana, el florín holandés, la corona sueca, la corona danesa, la corona noruega, el marco finlandés, el chelín austriaco, el escudo portugués y el yen japonés, y se ha apreciado respecto al dólar canadiense y el franco francés.

El mes de agosto se ha cerrado con un descuento de la peseta frente al dólar de 2,10921 respecto al tipo medio de intervención.

SOLDADURA MODERNA

Félix MARUGAN

MARFEL

LAGASCA, 17
TELEFONOS: 220150
y 229423

SERIGRAFIA - MONTROYA

SERIGRAFIA PLANA Y CILINDRICA - ADHESIVOS - CALCOMANIAS - CAMISetas PUBLICITARIAS - ESCUDOS SKAI - ESTUCHES DE ACETATO - ETIQUETAS - PLASTICOS, ETC.

C/. Lugo, 68 (Avda. América) Teléfono 377843

TEATRO PRINCIPAL

TEATRO NACIONAL DE ZARAGOZA

VII Ciclo de Actividades Culturales

Organizado por la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento

HOY

A LAS 8 DE LA TARDE
CONCIERTO DE GUITARRA POR

JAVIER QUEVEDO

ENTRADA LIBRE



La bolsa hoy

GRAN INDECISION

(Información bursátil facilitada por el Banco de Vizcaya especial para ARAGON/exprés)

MADRID

El desarrollo de la sesión se ha llevado a cabo con una contratación limitada en todos los sectores a cifras de poca consideración. Las diferencias son en líneas generales de escaso relieve. El departamento de bancos comerciales continúa siendo afectado por la oferta y se registran flexiones de 8 enteros en Atlántico y Central, importe similar que señalan el Banesto y Popular, pero colocando papel sin operaciones. En los bancos industriales hay más tendencia al equilibrio con muchas repeticiones. Electricidad es de nuevo el sector más favorecido con ganancia de 0,83 puntos en su índice y avances de 1,75 en Iberduero y Sevillana con importes menores en el resto. En alimentación una nueva pérdida de 10 enteros en Ebro, hay operando. La totalidad de los componentes de comercio pasa sin operar y en cementos y construcción ceden 7,5 con general cediendo 6 enteros. Abundantes apoyos en monopolios y avances de 2 en Campsa, con Tabacalera poniendo dinero -3. Irregulares las papeleras, flojedad en químicas, donde destaca la cesión de 4 en Cepsa y suaves repuntes en siderúrgicas a cargo de Tubacex -3 y Olarra -5. Cierre con gran indecisión. Índice 79,42 -0,29.

BILBAO

En esta bolsa hoy se ha desgranado otra sesión más, sin variación sobre sus precedentes a pesar de que el índice mejoró 0,24 puntos, debido principalmente a la asistencia que se ha volcado sobre el corro eléctrico donde mejoran 4 Viesgo, 2,5 Iberduero, 2 Hidrola y R Reunidas, etc. En bancos destacan los recortes de 26 en Atlántico, 25 en Iberico y 20 en Bancaya, con dos ganancias de 5 en Bilbao y 10 en Banesto, que terminaban con papel. Mejor el grupo de siderúrgicas al avanzar 15 enteros Olarra, 11 Aceros y 5 Tubacex, pero el sector de químicas con recortes mínimos y contratación desganada. Dentro de varias pérdidas de 25 en Menera y en seguros Aurora y Polar con recortes de 20 enteros cada una. Cierre sin variaciones. Índice: 77,69 +0,24.

BARCELONA

Tanda alicaída sin operaciones y con un cierto sostenimiento en algunos sectores que hoy han resultado más apoyados. En las químicas ganancias de 1 entero en Explosivos, Cepsa y Aragonesas y pérdida de 3 en carburos. Por construcción Dragados gana 3 y Sanson retrocede 7. Sostenido con pequeñas mejoras siderúrgicas y papeleras y en los bancos mantenimiento de la oferta que hace retroceder 10 enteros a Fomento en industriales y 12 al Atlántico y 10 al Bancobao en comerciales. El cierre vuelve a la situación de cada día con ambiente incierto.

BOLSA de MADRID

BANCOS	Preced.	HOY
Banco Zaragozano	827	—
Banco Exterior	498	499
Banco Central	712	704
Banco Español de Crédito	449	—
Banco Hispano Americano	365	365
Banco de Santander	540	538
Banco Popular Español	453	—
Banco de Bilbao	605	600
Banco de Vizcaya	480	475
Banco Occidental	396	—
Banco Atlántico	534	506
Banco Industrial de Cataluña	353	353
Banco Ibérico	436	435
Banco Urquijo	445	442
Banco Industrial del Sur	69	—

ELECTRICAS	Preced.	HOY
Hidro.Española	125	126,50
Sevillana	114,25	116
Cantábrico	113	—
Eléctrica Viesgo	100	101
Hidro Cataluña	95	96
Iberduero	126,25	128
E. Reunidas	97	97
Unión E. Madrileña	105	106
Fenosa	106	107
Fecsa 5.000	99	99
Fecsa 1.000	102,50	103

MINERAS	Preced.	HOY
Ponferrada	143	—
Duro Felguera	99	99

Siderometalúrgicas	Preced.	HOY
Altos Hornos	113	113
Auxiliar F.C.	97	—

ALIMENTACION	Preced.	HOY
Azucarera	130	—
Ebro	600	550
Aguilas	148	149

QUIMICAS	Preced.	HOY
Petróleos	442	438
Explosivos	260	261,50
Energías	114,50	—

CONSTRUCCION	Preced.	HOY
Dragados	617,50	610
Urbis	182	184
Inmobiliarias Metro	179	—
Vallehermoso	173	170

VARIOS	Preced.	HOY
Telefónica	150	150
Galerías Preciados	300	—
Campsa	349	351
Tabacalera	215	—
Astilleros	66	63
Metro	76	77
Unión Fenix	490	—
AhorroFondo	—	—
Seat	125	—

BOLSA DE DIVISAS

INFORMACION FACILITADA POR

BANCO ZARAGOZANO

Cambios para el día 9 de Septiembre de 1976

DIVISA	CAMBIOS	
	COMPRADOR	VENDEDOR
1 Dólar USA	67,788	67,988
1 Dólar Canadiense	69,475	69,748
1 Franco Francés	13,762	13,816
1 Libra Esterlina	118,140	118,761
1 Franco Suizo	27,328	27,464
100 Francos Belgas (com)	174,544	175,511
1 Marco Alemán	26,967	27,100
100 Liras Italianas	8,062	8,095
1 Florín Holandés	25,809	25,934
1 Corona Sueca	15,454	15,535
1 Corona Danesa	11,212	11,264
1 Corona Noruega	12,378	12,437
1 Marco Finlandés	17,401	17,497
100 Chelines Austríacos	380,148	383,419
100 Escudos Portugueses	216,991	219,033
100 Yens Japoneses	23,699	23,811
100 Francos Belgas (fin)	170,193	171,556

Antes de dar un paso



¿Se ha preguntado alguna vez, cómo colocaría mejor su capital?

- Si le preocupa acertar en la selección de sus valores
- Si le incomoda atender a su administración.
- Si necesita poseer mayor información.
- Si precisa asesoramiento.

ACUDA A NOSOTROS

Un personal técnico y unos servicios especializados están a su disposición para ayudarle a resolver estos problemas



BANCO DE BILBAO
desde 1857

Aprobado por el Banco de España con el número 649

Cambios de la sesión de hoy

Facilitados por

CAJA DE AHORROS DE ZARAGOZA, ARAGON Y RIOJA
Nuestra Caja es nuestro pueblo.

1876 * CIENTO AÑOS A SU SERVICIO * 1976

46 AGENCIAS URBANAS
Oficina central: SAN JORGE, 8
500 OFICINAS EN 5 PROVINCIAS

NUESTRO DEPARTAMENTO DE VALORES RESOLVERA TODAS SUS CONSULTAS

HOY
 499
 704
 365
 538
 600
 475
 506
 353
 435
 442
 126,50
 116
 101
 96
 128
 97
 106
 107
 99
 103
 99
 113
 550
 149
 438
 261,50
 610
 184
 170
 150
 351
 63
 77
 hoy
 Y RIA
 * 1976
 S
 ORES
 AS

LOS LIBROS Y LOS DIAS



Por
**RAMON
 SENDER**

HAY una corriente de revalorización de Henry James a la que han aportado su contribución todos los críticos. ¿Quién era Henry James? El productor más refinado de una familia de escritores de raza. El padre del novelista, que se llamaba Henry también, fue un comentarista de teología protestante. Un hermano de Henry fue el famoso William, cuya "Psicología experimental" estudiábamos en España en los años universitarios y discutíamos ferozmente en el Ateneo de Madrid. El optimismo americano de William James nos ofendía un poco, entonces.

La hermana menor de Henry James, Alice, escribió unas memorias, que se han publicado hace poco y que cuentan entre los más delicados modelos de ese género.

Entre los James, es novelista quien ha asentado más sólidamente su fama. Henry James, que mientras vivió se consideró inferior a William y, a veces dudó del valor de su propia obra, y fue discutido y negado en América, aunque muy celebrado en Inglaterra, es hoy el gran hombre de la letrada familia y, sin duda, uno de los primeros escritores americanos de todos los tiempos.

Nació en 1843 en Nueva York, y murió en 1916, en Inglaterra; es decir que vivió setenta y cuatro años, bastantes para un solterón solitario y nómada. Se dice que los hombres casados viven más que los solteros. Hay quien cree que no es que vivan más, sino que la vida se les hace más larga. Henry James fue un caso típico de viejo soltero con amores misteriosos y secretas y tremendas vocaciones.

UN VIEJO MAESTRO

Mi descubrimiento de Henry James fue un poco casual. Un día vi en la escena de un teatro universitario una comedia titulada "Los Inocentes", dramatización de una novela corta de Henry James. La comedia tenía un enorme poder de sugestión. Casi al mismo tiempo leí en libros de memorias o crónicas de la época alusiones bastante estimulantes a la persona de Henry James. La última de esas alusiones, muy graciosa por cierto, en los recuerdos de Axel Munthe sobre la isla italiana de Capri.

Recientemente se ha publicado un nuevo libro sobre Henry James.

Tiene por título el nombre del novelista y lo firma León Edel. Se trata de un nutrido volumen que abarca sólo los primeros treinta y siete años de la vida del novelista, los más interesantes sin duda, porque son los de su formación. Además, el libro está lleno de sugerencias sobre el conjunto de la vida y la obra del artista y sembrado de valientes generalizaciones que han irritado a algunos críticos. Alfred Karin, uno de los pocos comentaristas literarios a quienes hay que leer y recordar, dice que T.H. Eliot ha escrito las siguientes palabras sobre Henry James: "Tenía una mente tan firmemente depuradora que no había idea que pudiera mancillarla". La cosa, a primera vista, parece chocante, pero las novelas de Henry James no están escritas con ideas según la noción corriente sino con impresiones físicas, afectivas y morales.

Precisamente por rehuir el mundo de las nociones concretas y exactas, Henry James producía a menudo un aura o atmósfera de misterio psicológico que es su mayor atractivo. Desde mi primer contacto con su obra, a través de la dramatización del cuento al que antes me refería, hasta la última lectura, esta impresión se ha mantenido con diferencias de

intensidad, pero no de naturaleza. Y el misterio psicológico tiene en Henry James con frecuencia la sutileza de la gran poesía.

Parece que fluían espontáneamente de él los elementos que propician ese género de misterio, y que el origen estaba como suele suceder en causas biológicas profundas. Toda la familia de los James era de reacciones emotivas fuertes y violentamente contenidas, y no faltaban en ella indicios y síntomas que habrían llamado la atención de un moderno psiquiatra. En la obra de James no se ven esas anomalías, sino como síntesis poética.

Aparte de los cuentos y las novelas cortas, que muchas veces son de una turbadora y mórbida vaguedad, sus grandes novelas son "Retrato de una Dama" (1881), en la que muestra la complejidad de la vida social en Inglaterra en los años mayores de Dickens, con una riqueza y minucia de detalles y una genialidad de selección asombrosas. "Daisi Miller" (1883) no tan original, pero sin embargo la piedra angular de la popularidad del autor.

Daisi Miller es una muchacha americana que cae en todo género de románticas extravagancias en Italia. La más notable es una cita amorosa en el Coliseo romano donde hace veinte siglos presidían Nerón, Tiberio y otros emperadores, las orgías del circo. Todas las genialidades de Daisi Miller responden al deseo de la muchacha de ponerse a tono con lo que cree que es la vieja cultura europea. Lo que a los italianos les parece perverso y libertino es, en realidad, de una total inocencia "americana". Al fin, la muchacha muere víctima de su desorientación y su romanticismo.

"La Princesa Casamassina" (1886) se publicó el mismo año que "Los de Boston". Es la primera novela de bajos fondos londineses con personajes disconformes y rebeldes expuestos y representados a través de una figura un poco aislada y monolítica que domina los acontecimientos. "Los de Boston" es una sátira del puritanismo en la que, probablemente, se inspiró el español Santayana más tarde para escribir su "Ultimo Puritano".

En general, Henry James se encuentra más a gusto entre la alta burguesía y la aristocracia que entre la gente humilde, aunque no por prejuicios sociales, sino por la simple razón de su propia tradición familiar. Eso se ve mejor que en otros libros en "Las Alas de la Paloma" (1902), "Embajadores" (1903) y, sobre todo, la última de sus obras maestras: "La taza de Oro" (1904). Es una novela sobre cuyas cualidades extraordinarias, la crítica de su tiempo y la de hoy están de acuerdo y contra la cual no hallamos objeciones posibles.

Debo advertir que ese tipo de narraciones fin de siglo con príncipes italianos y millonarias y problemas morales de un barroquismo preciosista no coinciden en absoluto con mis gustos. Yo prefiero un tipo de novela más directo y con menos cuidado de lo aparente. Todo lo que no sea el panorama interior del novelista, mostrado con las menos palabras posibles, y el mundo de la realidad externa en cuanto está relacionado con esa entrañable intimidad, es secundario. Henry James piensa de otra manera y, sin embargo, me fascina y logrará fascinar a otros lectores más difíciles que yo.

Todo lo que toca Henry James lo vivifica con su don de percibir,

de depurar la sensación, de escoger sus rasgos esenciales y de transmitirlos al lector. Con los temas más absurdos y más lejos de nuestra manera de entender la vida, Henry James será siempre un narrador extraordinario, y si no el primer novelista de todos los tiempos, como dice Howells -un escritor norteamericano del siglo pasado-, el primero de los novelistas de los Estados Unidos.

Es bueno recordar lo que Lewisohn dice de las grandes novelas de Henry James. Las llama catedrales de cristal frío. Hay algo de eso. Especialmente en "La taza de Oro" que es la historia de un adulterio en el que cada una de las tres personas que intervienen está enterada de los sentimientos de los otros dos y atiende conscientemente al proceso de ese adulterio hasta dejar que la naturaleza y la providencia lo resuelvan por el camino de mal menor, aceptando -siempre conscientemente- la rectificación lenta y laboriosa que va imponiendo la misma realidad. El adulterio en "La taza de Oro" es sólo un error social corregido, al fin, por la misma naturaleza, y entre esos dos hechos se ve crecer, decaer, complicarse y desintegrarse todo el proceso moral entre el deber y la pasión. La fuerza de la narración está como es de suponer, en el fuego contenido del deseo y en la recíproca acción de las conciencias culpables y las conciencias heridas. La novela transcurre en Inglaterra, Francia e Italia, y el análisis de la atmósfera social en los tres lugares es de una gran sutileza.

Pero no todo Henry James es novela. Escribió muchos ensayos críticos que han quedado como modelos del género. Algunos sobre la propia obra, y la mayor parte sobre artistas y escritores de su tiempo. En ellos da Henry James a sus comentaristas de hoy y concretamente a León Edel, que es el más reciente, un material precioso que ha sido usado hábil y amorosamente. El autor anuncia una segunda parte, que abarcará la madurez y la vejez del novelista. El interés de esta clase de libros reside siempre en la fuerza de sugestión de estudiar. Es inevitable al hablar del libro de Edel, olvidar al comentarista para dedicar toda la atención al protagonista. Pero la bibliografía de Henry James se ha enriquecido enormemente con esta aportación, y no sólo en el aspecto erudito. La parte interpretativa es excelente.

Las mejores biografías críticas sobre figuras como James, Virginia Woolfe, Lawrence, son aquellas en las que el autor desaparece discretamente para dejar que el personaje estudiado absorba todo el interés. El crítico no puede hacer nada mejor que iluminar esa figura desde ángulos más o menos originales y tratar de integrarla en el repertorio de la cultura de nuestro tiempo.

El libro de Edel sobre Henry James es una prueba del amor que los norteamericanos de hoy sienten por ese autor. Un amor tardío, detrás del cual no es difícil ver una conciencia un poco culpable. El norteamericano, que no gusta mucho del misterio psicológico ni de la vaguedad lírica, parece querer demostrarnos ante Henry James que es capaz de reconocerlo sin reservas.

Ramon Sender

El Talón de Aquiles

EL más superficial examen de las conductas de nuestros semejantes, llega a la evidente conclusión de que todos de uno u otro carácter o tipo aparecemos con alguna zona vulnerable o algún asequible rincón a las ajenas asechanzas.

Si en el hombre no existieran otros estímulos de sus actos y decisiones, que los asequibles al frío reflejo de la computadora, la vida sería aburrida, inhóspita y cruel.

Un genial financiero, que tuvo el acierto de unir su nombre de manera perpetua a una gran obra de cultura y educación cívica, cuando refería algunos de sus pingües golpes de timón, solía decir, que la parte esencial en el éxito de cualquier empresa, hallase en la manera de conducirse con aquellas personas, de las que dependía el poder de decisión. En hallarles el punto accesible, el verdadero talón de Aquiles, que afortunadamente, para gloria de la humanidad, no siempre radica en la cartera, sino en nobles estímulos, cuyo cultivo es a veces difícil de tratar.

Ahora bien -añadía nuestro personaje- las gentes accesibles al soborno, si bien suele ser fácil al advertir su apetencia de dinero sin reparar en medios, ofrecen la grave dificultad, de la estimación exacta del viático. Porque si se les ofrece, lo que ellos consideran inferior a su precio, se ofenden y pasan por incorruptibles, y si la propuesta excede de lo que era su apetito, el corruptor ha hecho un fruto lesivo. La aceptación onerosa de la voluntad ajena, tiene un punto como el de la sazón de las comidas. Desabrido cuando no llega a lo necesario o excede de lo justo.

Esos negocios turbios de la "Lockheed", no es el primero ni será el último que se destaque, a medida que el país recobre su inalienable peso, sojuzgado derecho a regir sus actos y decisiones trascendentales. Y se irá viendo que para algunos jerifaltes mitificados, no solamente todo el monte era orégano, sino que todo el año era Navidad a juzgar por las cestas que devoraban los listos de las listas. Día llegará en que a todos los del talón de Aquiles, les vayan dando su correspondiente patada en la espinilla.

GEPE

Escrito con
pluma ajena

palabras de presidentes



BERNABEU: "Soy partidario de la cantera, pero si tienen un mal día se puede liar muy gorda"

CALDERON: "El presidente que venga debe pensar en lo que puede dar y no en lo que se puede llevar"



Recogemos del suplemento "Arriba deportivo", las siguientes manifestaciones de don Santiago Bernabeu y don Vicente Calderón, porque las creemos realmente interesantes y también porque, de alguna manera, pueden servir a todos los aficionados al fútbol para enjuiciar una serie de circunstancias que, de uno u otro modo, atañen a la mayoría de los clubs de fútbol. Estos son los párrafos seleccionados y dicen de esta manera:

PRESIDENTE DEL REAL MADRID

-Sí. De un tiempo a esta parte se nos censura cada vez con más fuerza; no sólo se informa; hay algo extraño que mueve a los demás a dar

por dar. Con el tema del centralismo, por ejemplo, se meten continuamente con nosotros.

-Eso de los millones parece que ya no tiene importancia cuando el jugador que llega es

novedad. Aquí fastidia que se compren jugadores españoles que han triunfado en otros equipos españoles. Parece que por jugar en España ya no pueden valer lo que valen los extranjeros, y eso no es justo.

-Todas las que quieras. Una de las que no acabo de comprender es la que tienen en tablada en España con los jugadores que vienen de América. Parece que no conocen para nada lo que es América. Allí están viviendo infinidad de españoles que se han hecho millonarios;

cuántos españoles han ido a los países de habla hispánica y se han hecho millonarios. ¿Por qué protestan cuando un extranjero juega al fútbol en España? De verdad que no lo entiendo.

-Pues sí; el entrenador ha creído conveniente subir a muchos del equipo filial y ahí están, dispuestos a conseguir el puesto. Que conste que yo soy partidario de los jugadores de la cantera, pero saben muy bien que no se puede. Si estos chicos tienen un mal día, se puede liar muy gorda. Hay que buscar hombres que respondan a las peticiones del público y los aficionados cada vez quieren más estrellas.

PRESIDENTE DEL ATLETICO DE MADRID

-El Atlético de Madrid

tiene una plantilla donde puede ser que haga falta mayor humildad. La gente es buena en términos generales, aunque sufren las alternativas que pasamos todos. A mí me gustaría que tuvieran el mismo sentido de la humildad que tiene su presidente. Incluso los medios de información tenían que ser más duros con todos para no cantarles las excelencias de una jugada o de una buena tarde que tengan, porque en la mentalidad de estos chicos, ellos no se dan cuenta de que puede conducirles en cuanto entre en sus mentes la vanidad, al desastre de sus vidas. En general, el jugador en España tiene demasiada vanidad y soberbia, y una cura de humildad, a todo el fútbol español, le vendría muy bien para enfrentarse con futuras competiciones

más allá de nuestras fronteras y para que la realidad calibremos lo que valemos.

-Tengo que celebrar elecciones antes del treinta de junio, y las celebraciones ¿que si estoy dispuesto a seguir? No es que esté de dejar de estarlo. Una cosa que piense yo, y otra que piense el club. Yo que quiero es que sepan que mi puesto está a disposición de lo que quiera el club. Yo decir, que si mañana llega alguien que quiere optar a la presidencia; bienvenido sea. No tiene más que ser una persona responsable, solvente y con dedicación porque lo que no quiere el Atlético es que aquí venga a enredar. Es mucho el esfuerzo que nos ha costado levantar esto para que lo vayamos a dejar caer. Yo ya veré, cuando lleguen las elecciones, si en presente o no. Pero mientras tanto, quiero que sepan que Vicente Calderón no va a ser ningún inconveniente para que quiera optar a este puesto; para que pueda asumir la presidencia.

Yo entiendo que algunas personas que incluso rebasen el esfuerzo que he hecho Vicente Calderón. Pero hace falta que sean personas las que vengan, día a día, a poner continuidad que venga, ha de pensar que le puede dar al Atlético y nunca en lo que se puede llevar del Atlético. Aquí que traer y no llevar. Pero que traer trabajo, dedicación, espíritu de sacrificio y unas ganas de ayudar al club.

MULLER Y CARRIEGA EMPATADOS

TENEMOS pruebas reiterativas de que Carriega guarda excelentes ausencias para el Zaragoza. Aprovecha todas las conyunturas que se le ofrecen y cuando no las provoca él mismo, para encomiar a su antiguo equipo y a la ciudad que según asegura pasó cuatro inolvidables años.

Lógico y natural pues, que el hoy entrenador sevillista viva a distancia los avatares del equipo que dejó voluntariamente, más que por deseo propio por ese imperativo que gravita sobre los entrenadores que se deterioran con sus prolongadas estancias en los club.

Y hasta cierto punto, tampoco resulta una cosa del otro jueves que el entrenador que releva a un compañero, se sienta inclinado casi involuntariamente a ver cómo le va en su nuevo hacer al que detentó idéntico cargo en su actual equipo. Que es el caso de Muller.

Dicen que no es elegante el hacer comparaciones, aunque la verdad, yo no veo el porqué, siempre que se respeten las más elementales reglas de un juego desprovisto de malas intenciones. De esto se trate concretamente. Por ello, no tenemos inconveniente en traer a este comentario, los dos similares casos que

comportan el Zaragoza y el Sevilla en la primera jornada de inicio liguera.

Los dos equipos que giran bajo la órbita técnica de Carriega y Muller, esto es el Zaragoza y el Sevilla, acaban de empatar su primer partido oficial en sus propios feudos. Y eso no deja de ser un relativo tropiezo. Desde un punto de vista objetivo puede que fuera menos esperado, el del Sevilla ante un Elche al que no se le reconoce al menos fuera de casa las virtudes de una Real Sociedad. Claro que se tuvo que dar la circunstancia de que Scotta, la nueva figura extranjera adquirida por los servillanos, lanzase un penalti fuera.

Aquí entre nosotros, todos vimos cómo funcionó el Zaragoza. No anduvo la cosa demasiado bien. Pero esperamos que todo se arreglará a medida que se vayan sucediendo las jornadas ligueras. Pero que sea pronto. Porque la afición lleva encima la carga negativa de la temporada anterior. Y eso pesa en el subconsciente.

El resultado de ambos conjuntos del Zaragoza y del Sevilla, que se vierten quiérase o no en el debe de ambos entrenadores, es el de empate a un punto negativo entre Carriega y Muller. No hay cáscaras.

Antonio SARRIA

EL PECOSITO BLANCO



CON ACENTO BLANQUIAZUL

PUNTOS POSITIVOS Y PUNTOS NEGATIVOS

Lo vieron casi todos los aficionados españoles el partido entre el Burgos y el Real Club Deportivo Español ante las pantallas. Nosotros no. Lo estuvimos presenciando en "El Plantío". Y pudimos apreciar ciertas cosas que —aunque la televisión en muchos casos proporciona mayor detalle— los apartados de la T.V. no pudieron demostrar a esa gran cantidad de telespectadores atentos a las emociones y al "gol de Caszely".

Que el Burgos está bien preparado físicamente, que el Español cuenta como director técnico un psicólogo y estratega de categoría y que el Zaragoza posee un entrenador que en Burgos cuenta con el afecto de sus aficionados, donde ha dejado grato recuerdo, no son cosas que pretendemos descubrir.

Mucho menos resaltar la victoria españolista y sus merecimientos, puesto que todos —bueno, muchos— vieron el partido. Un partido en el que, el Zaragoza, va a tener como rival, precisamente, a ese Español que ya cuenta en la tabla con positivos.

"ex toto corde" las concordantes máximas de aplicación.

La gravedad de los insultos que zozobrara su línea de conducta. Falta que se producía, la sancionaba sin dejarse influir por el ambiente cargado de pasión. Nervios que impidieron al Burgos labor más positiva.

Un aficionado, al finalizar el partido, y preguntarle por el comportamiento del árbitro, no vaciló en decir:

—Es un árbitro como la catedral. Ese es categoría y autoridad.

Miramos las torres catedralicias, maravilla del gótico y asombro de la cultura extranjera.

Es incomparable esa joya arquitectónica que es orgullo de los burgaleses y de España. Cuantos "papamoscas" se quedarán en el mundo del pelotón más asombrados con un gol Juanito. Un valor positivo.

El de Juanito, sí. Pero el de la catedral. ¡Es de maravilla!

HOMENAJE EN ASTURIAS A LA "CANTERA" ARAGONESA

Un jugador aragonés: Rafael Fidalgo Ciprés, tuvimos el agrado de seleccionarlo en su época juvenil. El chaval de Huesca, cuyos colores vistió con acierto, jugó en la Unión Popular de Langreo, Real Oviedo y Caudal del Mieres. Fue juvenil del Real Zaragoza. Se fue a Asturias este magnífico y pundonoroso jugador que, lesionado la víspera del comienzo de la Liga de España de Selecciones Juveniles, con fuerte sutura de clavícula, aún actuó en la selección de su tierra en los últimos encuentros. Jugador con casta, emigró a Asturias, donde hizo los estudios de Ingeniero Técnico en la Escuela de Facultativos de Mieres. Y allí se le ha tributado ayer un homenaje. Once temporadas en la Unión Popular de Langreo. Dos en el Oviedo. Obtuvo el título de "Mejor jugador de Asturias".

Desde su tierra, los que vivimos con él en la Selección Juvenil de Aragón nos sumamos al homenaje.

¡Enhorabuena, Fidalgo!

¿HEREDIA O WOLF AL ZARAGOZA?

Esta es la pregunta que nos hacen desde Madrid. Y como si a cada rumor tuviésemos que realizar pesquisas, sería interminable, como el de desmentir lo que se dice que ya es un hecho, nos limitaremos hoy a decirlo, tal y como nos lo han preguntado sin dar el crédito que algunos pretenden al rumor.

¿Quién marcará a Amiano? ¿Heredia? ¿Wolf? ... Será González I, quien fue elogiado en Burgos, como uno de los centrales que había marcado a los delanteros más difíciles, de manera más eficaz y positiva.

¿Heredia? ¿Wolf? ¿González?

Jordao tendrá frente un De Felipe que hizo un partido completo en Burgos.

Con el mismo entusiasmo y fuerza que antes de la lesión. Con esa casta que sólo tienen los defensas de talla internacional.

Un valor que fue positivo en el Real Madrid y lo ha sido en el Español.

¿Sigue siendo? ¿Quién vencerá en ese duelo? Un negativo contra dos positivos. ¿Hasta cuándo?

Antonio MOLINOS

CASZELY: "¡MENTIRA! MARQUE CON LA CABEZA"

Con frecuencia vemos al delantero españolista Carlos Caszely, hacer declaraciones en la prensa, recalando los entrevistadores que las realiza con una sinceridad total. Es como debieran hacer siempre las personas. Con la verdad por delante. Esa es su fama. Y, en ese tono ha hecho unas declaraciones al buen crítico Luis Miguel Lainz que le pregunta:

—¿Fue con la mano? —Marqué el gol con la cabeza, ayudándome con el empujón del defensa.

Y mostrando un periódico sigue diciendo al periodista barcelonés:

—Aquí dice, en boca mía, que conseguí el gol con la mano. Pero a mí ese señor no me ha entrevistado. Eso no lo he dicho. ¡Mentira!

Nadie de quienes estaban a nuestro lado ha podido asegurar que se marcó con la mano. A muchos preguntamos y nadie confirmaba la acusación de la falta existente. Continúa diciendo algo que sí vieron todos:

Y además me hizo penalti.

EL ARBITRO Y LA CATEDRAL

El árbitro internacional Sánchez Ibañez dicen que es uno de los más recusados. Curiosa estadística es la que demuestra que los árbitros más recusados son los que "no se casan con nadie".

Pues bien. Este "refferé", como casi todos, fue abroncado prontamente en "El Plantío". El extremeño, con su estilo clásico, concedió el 2-0 que era el tanto que marcó Caszely, sin vacilar. Ante la aglomeración de los protestantes, se fue el juez de línea que, con toda firmeza señaló la justicia del gol.

¿Qué hubiese sido más de acuerdo con el Reglamento, conceder el gol como se hizo o castigar el penalti al Burgos?

¿Qué se efectuó primero? El penalti, verdad? Pero el Reglamento señala que ante dos faltas simultáneas se castiga siempre la más grave. Y la más grave era la concesión del tanto. Para el Burgos, desde luego.

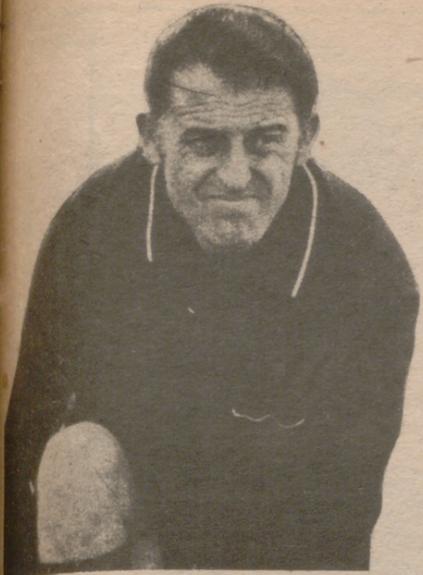
Sánchez Ibañez, mantuvo su autoridad, aunque no utilizara

Los que debieran dar ejemplo

«ESCANDALOSO»

SANCHEZ IBAÑEZ

Y perjudicados, como siempre, los modestos



madrileños, que con un poco de suerte hubiese significado el tanto del empate. Y así resulta que nos cansamos de escuchar que el Madrid es campeón

vitalicio por la serie de puntos que le regalan a lo largo de la temporada, como también que siempre tienen que ser los equipos modestos quienes pagan el

patp. ¿Casualidad o caciquismo descarado? ...La respuesta a gusto del lector.

Enrique PEYRONA

EL GIGANTE, EL CABEZUDO Y LOS SATELITES



MIENTRAS en el fútbol de Aragón existan "gigantes y cabezudos", la cosa irá bien, porque sería una pena que, desde las orillas del Ebro, de alguna manera, tuviéramos que entonar la zarzuela centralista de "La verbena de la Paloma".

Viene esto a cuento, como ya se estarán imaginando, de la entrega de los premios "Gigantes" y "Cabezudos" que otorga por votación popular de sus oyentes ese programa de Radio Juventud de Zaragoza llamado "Satélite Deportivo", del que son voz, alma y noticia, Salva, Asensio, Alber Maestro y Arman Trivez, auténticos showman del espacio.

Pues bien, este año ha sido designado por auténtica votación democrática como "Gigante", "El Gigante de La Bozada", o sea Angel Royo, mientras que el premio "Cabezudo", un "Berrugón" sobre pedestal de mármol, ha ido a parar a Zalba por sus conocidas cabezonerías, tales como esa de negar, o así, el traspaso de Diarte cuando ya estaba, poco menos, que hecho.

La fiesta reunió a todo el fútbol de Zaragoza y Radio Juventud echó la emisora por la ventana obsequiando a sus invitados con un copioso "lunch" servido estupendamente. Hablaron "El gigante", "El cabezudo" y el director de la Emisora, Ricardo Martínez, piloto mayor de ese "Satélite" por el que algún día ya hemos enseñado nuestra nariz zaragocista. Enhorabuena a todos.

Foto Calvo Pedrós.

Los puntos sobre las "ies"

JORDAO NO ES UN PETARDO

CASI todos los juicios emitidos sobre o alrededor del fútbol suelen ser precipitados. Por ejemplo, no me cabe en la cabeza, por más que intento asimilar estas ideas, que algunos señores, críticos y aficionados (en determinadas ocasiones se funden ambas cosas en la misma persona), aseguran de buenas a primeras que Lucien Muller no es un buen entrenador y que Jordao es un petardo pasado de rosca. Y todo ello porque se ha perdido un punto, el primero de la temporada, frente a la Real Sociedad.

Muller ha demostrado su capacidad profesional en anteriores temporadas y sin lugar a dudas, los jugadores de la plantilla zaragocista nos decían el martes que estaban contentísimos con él y también, ésto se puede comprobar fácilmente, quienes lo tuvieron como "mister" en el Castellón y Burgos. Y de Jordao, tanto Miljan Miljanic como cantidad de personas que lo han

visto actuar y se preocuparon de seguirle los pasos, lo presentan como valor de absoluta garantía a nivel europeo. Demos pues tiempo al tiempo, un margen de confianza a estos señores, el necesario para salir de dudas.

Pero por la misma regla de tres que solicito semejante favor en beneficio de protagonistas extranjeros, que ahora están con nosotros, insisto, coincidiendo con un amable comunicante, don Alfonso Andrade (su carta será debidamente contestada), en que también el jugador de casa, el valor de la cantera regional, precisa de auténticas oportunidades. ¿Auténtica paciencia; merece la máxima atención por parte de directivos y técnicos. refrendada por la justicia de los informadores y el apoyo incondicional de sus paisanos.

Gloria ARIAS.

ADMIRAMOS de verdad a los colegiados, sin excepciones que confirmen la regla, por dos razones, entre otras muchas, fáciles de explicar. A saber: Cobran menos que nadie en el tinglado de protagonistas futboleros, pero "spechugan" con la máxima responsabilidad. Por otra parte, el ser humano jamás fue infalible, comete errores en todos los órdenes de la vida; pero conste que los errores de un árbitro, lógicos y normales si van acompañados de buena fe y mejor voluntad de acertar, ponen en peligro la vida del artista.

Sin embargo, pese a esta admiración que sentimos por los colegiados, pese a la defensa que de ellos hacemos (defensa que merece mucho más el modesto que el ya encumbrado), vamos a reconocer que algunos de ellos parece que la gozan complicándose la vida, sobre todo si alcanzaron ya los entorchados de internacional. Este es el caso concreto de Sánchez Ibañez en Burgos, dirigiendo el encuentro de los titulares de "El Plantío" frente al Español.

Aquí concedió un tanto que fue marcado por Caszely con la mano (así lo confesó el interesado, aunque después rectificase), ignorando también un penalty muy claro, que hubiese sido el segundo, en el área blanquiazul. Si además que se arrojaron al campo toda clase de objetos (entre otros botellas y piedras) y que se jugaron algunos minutos con estos "proyectiles" sobre el campo, llegaremos a la conclusión de que el señor Sánchez Ibañez sabe muy poco o se las sabe todas.

En Salamanca, jugando y venciendo el Real Madrid en terreno charro, ocurrió casi tres cuartos de los mismo con el señor Urrestarazu, puesto que escamoteó un claro penalty al conjunto local, reconocido por los mismos informadores



Al mercado el
18 de octubre

«FORD-FIESTA»

a la CONQUISTA de EUROPA

I NTERESARSE, interesarse por el coche "FIESTA" de FORD se puede decir que está interesado todo el país. ¿Motivos? La expectación creada al ser un modelo nuevo, pequeño, competitivo, la vuelta de FORD a España, la fábrica de Almusafes, la crisis del petróleo, la necesidad de un segundo coche familiar, los que aún no tienen coche y esperaban algo nuevo. ¡Son tantos los motivos!

Pero, ¿porqué el FIESTA DE FORD? ¿Es que FORD hace las cosas mejor que otras compañías? Bueno, la verdad es que FORD hace los coches a su manera, y una vez creada FORD ESPAÑA, toda la experiencia de años en técnicas de diseño y fabricación, toda la acumulación de datos y encuestas preparadas de antemano sobre un mercado tan amplio como es el de los coches pequeños, se volcó en la operación "FIESTA", que va a culminar —sin que esto signifique el detenerse en el propio perfeccionamiento de lo perfecto— el próximo día 18 de Octubre cuando se ponga en marcha la cadena de Almusafes en Valencia.

Los estudios de mercado demostraron que FORD en el

**EN 1977 SE LANZARAN
45.000 UNIDADES**

mundo —y sobre todo en Europa— cubría dos tercios de las necesidades de los usuarios de coches medianos y grandes. Durante 1975 uno de cada cuatro coches vendidos en Europa correspondía a los pequeños y FORD estaba ausente de esa parte de ventas.

Es costumbre el clasificar los coches por su cilindrada. Así los utilitarios o populares, que suelen estar alrededor de los 1.000 cm³, son los A/B. Y, en España son estos los 133 y 127 de Seat; los R-4, R-5 y R-6 de Renault; los 2 C.V. y Diane de Citroën; y pronto los FIESTAS DE FORD, que son cuatro, con tres motores para elegir: el de 957 cm³ de baja compresión. El 957 cm³ de alta compresión, y el de 1.117 cm³ también de alta.

Volviendo a las estadísticas, ¿cuántos coches de A/B se vendieron en Europa en 1975? ¡Dos millones ciento veintidós mil unidades!, de los cuales FORD no vendió ni uno porque

aún no disponía de "EL FIESTA".

Con este nuevo y pequeño vehículo, FORD está convencido de entrar en esa parte del mercado de ventas, que buscando ejemplos prácticos consta del 47 por 100 en España, el 36 por 100 en Francia y el 52 por 100 en Italia. ¿Cuál será el porcentaje de ese porcentaje correspondiente al FIESTA? Muy competitivo, con seguridad.

Así el FIESTA tiene cuatro variantes: los modelos FIESTA, FIESTA L, FIESTA S y el FIESTA GHIA. Tres motores para elegir, un equipo Touring (que incluye: faros de halógeno, luz marcha atrás, lava/limpia luna trasera, cerradura compartimiento seguridad maletero, molduras laterales protectoras, y cerradura especial puerta trasera), trece colores (cinco metalizados), 32 elementos opcionales, 16 estilos y colores de tapizados, dos

metros cincuenta centímetros cuadrados de zona acristalada, techo solar, cableado de una sola pieza —que elimina el 40 por 100 de conexiones—, y unos motores alegres que consumen poco: 6,8 litros 100 kilómetros por hora (957 cm³ baja compresión); 7,5 L. 100 km./h. (957 cm³ alta compresión) y 8,1 L. 100 Km./h. (1.117 cm³ alta compresión).

Y el lector se preguntará si FORD podrá satisfacer la demanda ante tanta expectación. Bien, lo que hemos sabido es que desde el 18 de Octubre al 31 de Diciembre de este año del complejo de Almusafes saldrán 8.000 FIESTAS; que en 1977 se podrán vender en España 45.000; y que para el '78, serán 64.000. ¿Habrá bastantes FIESTAS? El tiempo lo dirá. Lo que sí aseguramos es que el consumidor tendrá el coche a medida de sus gustos, porque se podrán fabricar esos coches y muchos más en esos años sin que sean iguales, dado el sistema FORD, donde el cliente pide lo que quiere de su FIESTA y el Concesionario le entrega el coche a la medida... de sus deseos.

¿Un coche para el futuro?

EN Estados Unidos, el senado aprobó un crédito de 490 millones de dólares (33.000 millones de pesetas) para fomentar la investigación de coches menos contaminantes y más económicos de consumo. De esa cifra, una tercera parte (11.000 millones de pesetas) se destina al desarrollo de los coches eléctricos.

Este crédito a la industria del automóvil llegará escalonadamente en los próximos años. Y parece importante, porque los dirigentes de Detroit no se las prometen tan felices. Hoy por hoy, las perspectivas del coche eléctrico que sustituya al actual motor de explosión, son poco prometedoras. Quedan por resolver los viejos problemas de baterías, grandes y pesadas, y la autonomía demasiado limitada de tales vehículos.

En la primavera de 1976 se preparó un modelo de coche eléctrico de 5,7 litros. No obstante, se insiste en buscar, se trabaja sólo el futuro dirá con qué éxito. Pero en materia de automóviles, nada se improvisa. Los programas de producción necesitan ser precisados mucho tiempo para su desarrollo. Los europeos —Micro y Mini— ya están precisando mucho tiempo para su desarrollo. Los japoneses ya están resolviendo los problemas del coche eléctrico. Se podría contar con él hasta bien entrados los años 80. El futuro, en el corto plazo, ha de ser, ahora, con alguna contingencia de cambios.

INCL...
duda...
información...
parecer ane...
las mism...
limitaciones.

Pero toc...
dicho de qu...
El caso...
hace alguno...
céntrica pla...
Condal (cru...
de José A...
Paseo de...
menos) ven...
fotógrafo...
consistía en...
coches que...
irregular...
frecuent...
pasaban el s...
Trabajando...
hombre no...
fijo, aunque...
horas a su c...
En un p...
el caballo...
podría ser...
trataba...
instantánea...
de su paso...
Pero, claro...
su trabajo...
intencio...
impresiona...
película...
tráfico roda...
lugar, met...
menos.

A un ob...
no pudo p...
esta activida...
una posibilid...
intentaba...
infractores...
lugar mu...
Creemos qu...
no le faltaría...
¿para qué...
coleccionista...
tráfico? ¿C...
interesad...
encuesta...
circulación...
comportami...

EL MOTOR DI...

Lo que pued...
norteamericano...
ganando terren...
gas-oil no repre...
que circulan...
que queda de a...
modalidad par...
nuevos coches...
aparecerán en lo...
En la pri...
prepara un mod...
de 5,7 litros...
diará en ofre...
largo del año p...
está a punto par...
la forma de un...
europeas —Micro...
las ventas de t...
nijos. No ha...
ría ya un 40...

Educación, frente a represión

el «cazador» de multas

UN EXTRAÑO FOTOGRAFO DE BARCELONA

INCLUSO con prueba documental, para que no haya dudas, AUTOPISTA acaba de publicar una información que titula "El cazador cazado". El caso podría parecer anecdótico si los automovilistas no estuvieran hasta las mismas narices de impuestos, de controles, de limitaciones, de multas...

Pero todavía no hemos dicho de qué se trata.

El caso es que, desde hace algunos meses, en una céntrica plaza de la Ciudad Condal (cruce de la Avenida de José Antonio con el Paseo de Gracia, nada menos) venía actuando un fotógrafo cuyo trabajo consistía en "cazar" a los coches que cometían alguna irregularidad y, más frecuentemente, que pasaban el semáforo en rojo. Trabajando por libre, el hombre no tenía un horario fijo, aunque dedicaba varias horas a su curiosa actividad.

En un primer momento, el caballero fotógrafo podría ser un turista que trataba de obtener instantáneas, como recuerdo de su paso por la ciudad. Pero, claro, la insistencia en su trabajo revelaba otras intenciones. Nadie impresionaría varios rollos de película con escenas de tráfico rodado en el mismo lugar, metro más metro menos.

A un observador atento no pudo pasar inadvertida esta actividad, y sólo cabía una posibilidad: el fotógrafo intentaba cazar a los infractores de tráfico, en un lugar muy propicio. Creemos que, bien situado, no le faltarían pruebas. Pero ¿para qué? ¿Sería un coleccionista de faltas de tráfico? ¿O un sociólogo interesado en algunas encuestas sobre la circulación urbana y el comportamiento de los auto-

movilistas? ¿Un simple acusador privado ante no sabemos qué organismo o entidad?

El caso era demasiado notorio para que no llamara la atención y hubo alguien que se tomó la molestia de investigar, trabajo no demasiado difícil, por otra parte.

La sorpresa fue de campeonato, porque el fotógrafo era, ni más ni menos, un guardia urbano de paisano que, en sus horas libres, se dedicaba a la hermosa tarea de cazar infractores. Vamos, algo así como un foto-radar flotante, pero más barato y con una enorme capacidad de maniobra, porque no se ha sabido aún si el cazador actuaba en algunos otros puntos de la ciudad. Tampoco consta que haya más de uno de estos denunciadores.

Como hombres pacíficos, civilizados y cumplidores del deber, en la vida y en su aspecto concreto de la circulación, somos partidarios de la mejor observancia de las leyes y normas. Y que, si existe alguna infracción, se investigue. Pero estamos en contra de las policías paralelas, salvo en aquellos casos en los que, por la gravedad del hecho, cualquier ciudadano tenga la obligación de denunciar la infracción. Pero es que, en este tema del tráfico, se está abusando demasiado de la teoría del gato y el ratón. Todo cuanto trate de dar



seguridad a la circulación nos parece bien. Pero la multa por la multa, en infracciones no siempre claras ni graves, sin dar la cara, con el anonimato de una fotografía, nos resulta un atropello, juego demasiado feo.

En otras ocasiones hemos apuntado la escasa eficacia (como no sea contributiva) de los radares. Incluso en las denuncias, siempre que sea posible, es aconsejable, primero, una llamada de atención, la advertencia al infractor, el diálogo. Así se

empieza a actuar en Suecia, donde mejores medios disponen para la seguridad del tráfico. Pero los agentes son, o se intenta que sean psicólogos. Aquí, al parecer, no se puede exigir tanto. Lo cierto es que saben redactar unos boletines de denuncia.

O, como en el caso del cazador cazado, se proveen de una cámara fotográfica y salen a la calle a ver qué pasa, a hacer "horas extra".

Cuando de verdad importa el tráfico ordenado, lo primero, lo fundamental, es educar al que no sabe, y advertir en primera instancia al infractor. Tampoco estaría mal que, si tanto le tira el oficio al agente de la circulación, hiciera horas extras, no con una cámara fotográfica, sino dirigiendo y poniendo orden en cruces importantes, como el que nos ocupa. Todo menos recurrir a una actividad tan extraña como denunciar con el apoyo de una fotografía, simulando ser un turista de paso por la ciudad.

Sociológicamente, nos molestan tanto los infractores como las denuncias abusivas, sobre todo cuando no se advierte la eficacia educativa de estas últimas. Hay además una cuestión de "estilo", de mal estilo.

Queda por saber, aunque se supone, adonde iban a parar las fotografías, y qué se recibía a cambio. Sería triste comprobar que todo este asunto terminaba en unos ingresos "extra" para el cazador. Ni la policía municipal, ni los ayuntamientos deben admitir esas prácticas en el tráfico de la ciudad. Para eso mismo, si sólo se trata de cazar, de imponer multas, para esto basta con los agentes de uniforme, incluso sin necesidad de aumentar plantillas.

Pero siempre hemos defendido, además de las leyes y las normas, que la seguridad priva sobre cualquier otro aspecto y la educación sobre las prácticas represivas.

LOS NUEVOS DIESEL USA

Dos únicos motores en la palestra

con motores de gas-oil.

DIESEL, MOTOR DEL FUTURO?

Esto es difícil de predecir. Sin duda, este motor es más económico que el de gasolina, pero quedan por resolver otros problemas, de acuerdo con la legislación norteamericana. El Diesel contamina más, hace más ruido, sus prestaciones no son tan brillantes. Otro inconveniente es su precio, algo más elevado que el de los motores corrientes.

No obstante, el obstáculo mayor que tendrá que vencer en Estados Unidos es el de las severas normas anticontaminación. Si el Congreso norteamericano no suaviza tales disposiciones, el futuro del motor Diesel está comprometido, y peligra.

Menos importancia tienen los demás inconvenientes, ya que las investigaciones en cuanto al ruido, a las prestaciones, etc., van por buen camino, especialmente en los ensayos de la Mercedes-Benz. Incluso el precio puede ser, a la larga, modificado, beneficiándose de una producción mayor.

¿OTROS MOTORES?

Una de las industrias más activas e inquietas es la del automóvil. Puede que las autoridades de los diferentes países estén interesadas en dar solución al coche del futuro, pero nadie gana, en este esfuerzo, a los propios constructores, cada cual por su lado.

Se ensaya. Desde la turbina de gas y el motor rotativo Wankel, hasta los motores de aire caliente o el vehículo movido por un volante de inercia, que se pone en marcha eléctricamente.

Pero, hoy por hoy, a estos ensayos, que aparecen más en las revistas especializadas que en las carreteras, se les llama, frecuentemente "motores Gonna", contracción de una frase inglesa que viene a decir, en román paladino, "esto llegará algún día". Y habría que añadir: "Esperemos el milagro".

Lo importante es que nadie se duerme y que la industria sigue adelante. Y que, de momento, soluciones --tanto en Estados Unidos, como en el resto del mundo-- no hay sino dos: el motor de gasolina o el motor Diesel. El futuro dirá cuál es más rentable, crea menos dificultades o es más práctico. En estos momentos, con las constantes subidas de gasolina, un coche Diesel no es una mala inversión y da ya medias de velocidad muy apreciables.

El futuro del automóvil, al menos a corto plazo, ha de ir necesariamente por donde ahora, con algunas reformas en materia de contaminación y de seguridad, pero sin grandes cambios.

EL MOTOR DIESEL

Lo que puede modificar la imagen del coche norteamericano es el motor Diesel, que va ganando terreno. Los vehículos con motor de gas-oil no representan más que el 1 por 100 de los que circulan en Estados Unidos. Pero, en lo que queda de año, y a lo largo de 1977, esta modalidad parece que se irá imponiendo. Los nuevos coches de turismo con motor Diesel aparecerán en los meses próximos.

En la primavera de 1977, Oldsmobile prepara un modelo con Diesel derivado del tipo de 5,7 litros. Por su lado, Volkswagen no dudará en ofrecer, muy probablemente a lo largo del año próximo, su Golf-Diesel, que ya está a punto para salir al mercado alemán, bajo la forma de un Diesel-Rabbit. Otras dos marcas europeas --Mercedes-Benz y Peugeot-- afianzarán sus ventas de turismos Diesel en los Estados Unidos. No hay que olvidar que la alemana envía ya un 40 por ciento de sus exportaciones

CARTELERA

CINES DE ESTRENO
ACTUALIDADES. — 5-7-9-11. (Todos públicos). 3.ª semana: Nevada Express. Charles Bronson, Jill Ireland.
ARGENSOLA. — 5-7-9-11. (Todos públicos). ...Y le llamaban Robin Hood. Alan Steel, Chris Huerta.
AVENIDA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 9.ª semana: La Raulito. Un film de Lautaro Murúa, con Mirilina Ross.
CERVANTES. Sala especial.— 4'45-7'15 y 10'45. (May. 18). Aristócratas del crimen. Un film de Sam Peckinpah, con James Caan, Robert Duvall.
COSO.—5-7-9-11. (Todos públicos). 2.ª semana: Fantomas vuelve. Cinemascope - Eastmancolor. Louis de Funes, Jean Marais, Mylene Demongeot.
DON QUIJOTE. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 3.ª semana: Shampoo. Technicolor. Warren Beatty, Julie Christie, Goldie Hawn.
DORADO. — 5-7-9-11. (Ma-

yores 18). Un hombre y una mujer. Un film de Claude Lelouch, con Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant.
FLETA. — 5-7-9-11. (Mayores 14 y menores acompañados). Bruce Lee, el rey del kung-fu. Ronald Brown, Li Shao Lung.
GOYA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 5.ª semana: El muerto, los vivos y... Emmanuelle. Un film de Georges Lautner, con Miou Miou, Jean Lefebvre.
MOLA. — 5-7-9-11. (Mayores 14 años y menores acompañados). 2.ª semana: Grandes vacaciones. Eastmancolor. Louis de Funes, Silvia Dionisio.
PALAFOX. — 4'45-6'45-9-11. (Mayores 18 años y de 14 acompañados). Hoy estreno: Muerte la bala. Eastmancolor - Cinemascope. Gene Hackman, Candice Bergen, James Coburn.
REX. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Carmen (poema de la danza). Panavisión 70 milímetros - Sovcolor y sonido estereofónico.
VICTORIA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). El karate, el colt y el impostor. Cinemascope - Eastmancolor. Lee van Cleef, Lo Lieh.

CINES DE ARTE Y ENSAYO
ELISEOS. — Tarde 4 y 7. Noche a las 10. (May. 18). Woodstock. Cinemascope - Technicolor Musical con Joan Baez, Los Who, Sha-Na-Na, etc.

PALACIO. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Una doncella para un gran señor. Technicolor. Vittorio Gassman, Virna Lissi.

CINES DE REESTRENO

ARLEQUIN.—5-7-9-11. (Mayores 18). El comando del dragón. Eastmancolor. Chang Yu, Lam Kang. Último día.

DUX. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Mi canción es para ti. Eastmancolor. Manolo Escobar, Alejandra Nilo.

GRAN VIA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 2.ª semana: Un lujo a su alcance. Eastmancolor. Arturo Fernández, Conchita Velasco, Nadiuska.

LATINO. — 5-7-9-11. (Mayores 14 y menores acompañados). La ruleta rusa. Georges Segal, Christina Raines, Denholm Elliot.

MADRID. — SALA 1: 5-7-9-11. (Todos públicos). Ladrones de trenes. Technicolor. John Wayne, Ann Margaret.
 SALA 2: 4-7 y 10. (Todos públicos). Sonrisas y lágrimas. Cinemascope - Color de Luxe. Julie Andrews, Christopher Plummer. Último día.

NORTE. — 5-7-9-11. (Mayores 18). El secreto inconfesable de un chico bien. José Sacristán, María José Cantudo.

OLIVER. — 5-7-9-11. (Mayores 18). Nuestro hombre de Milán. Enry Silva, Mario Adorf.

PARIS. — 5-7-9-11. (Mayores 18). 2.ª semana: La otra alcoba. Eastmancolor. Amparo Muñoz, Patxi Andion.

PAX. — 4'45-7'15-10. (Todos públicos). La túnica sagrada. Technicolor. Richard Burton, Jean Simmons.

RIALTO. — 5-7-9-11. (Todos públicos). Rifles de Bengala. Rock Hudson, Ariane Dahl.

ROXY.—Desde las 4'45. (Mayores 14). Los tres días del cóndor. Technicolor. Robert Redford, Faye Dunaway. Último día.

SALAMANCA. — 5-7-9-11. (May. 18). La dama rosa mata siete veces. Bárbara Bouche, Ugo Pagliaro.

VENECIA. — 5-7-9-11. (Mayores 18). La máscara de cuero. Agata Lys, Creig Hill.

TEATROS

CHAL-CHAL. - Teatro - Club. Tarde: Pantera Rosa y Charlot. Noche 11'30 y 1'30: El convidado, de M. Mediero con «El Grifo».

TELEVISION PROGRAMAS

PRIMER PROGRAMA

2,00 PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.

2,30 APERTURA Y PRESENTACION.

2,31 AVANCE INFORMATIVO. **COLOR**

2,35 AQUI, AHORA. **COLOR**

3,00 TELEDIARIO. **COLOR** Primera edición.

3,30 EN RUTA. **COLOR** «Profundidad, cinco brazos».

4,30 SONATA EN SOL MENOR, de Bach. Marçal Cervera (viola de gamba), María Luisa Cortada (clave).

4,45 DESPEDIDA Y CIERRE.

6,45 CARTA DE AJUSTE. **COLOR** «Olga Guillot».

7,00 APERTURA Y PRESENTACION.

7,00 EL CAMPO.

7,01 AVANCE INFORMATIVO. **COLOR**

7,05 UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS. **COLOR** «Para los pequeños. Musical. «¡Abrete, Sésamo!». «Nuestro corro».

8,30 NOVELA. ♦ (Cap. IX). «Los Dombey», de Charles Dickens.

9,30 TELEDIARIO. **COLOR** Segunda edición.

9,55 EL CINE. «Donde el círculo termina». 1959. Guión: Hamer-Vidal. Dirección: Robert Hamer. Intérpretes: Bette Davis, Alec Guinness, Nicole Maurey, Pamela Brown, Peter Bull.

11,40 TELEDIARIO. **COLOR** Tercera edición.

12,00 REFLEXION. Espacio religioso.

12,05 DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDO PROGRAMA

8,00 CARTA DE AJUSTE. **COLOR** «Folklore: Canciones y danzas de Málaga».

8,30 PRESENTACION Y AVANCES.

8,31 DOCUMENTAL. **COLOR** «Barcelona, una cultura». Guión y dirección: Jorge Feliu.

9,30 MAS ALLA. «La isla de Pascua» (II).

Guión: Dr. Jiménez del Oso. Asesor - coordinador: Hugo Stuvens. Realización: Enrique Fernández Porras.

10,00 NOTICIAS EN EL SEGUNDO PROGRAMA. **COLOR**

10,30 MUSICAL «POP». «Rare Earth y Renaissance».

11,00 TEMAS 76.

12,00 ULTIMA IMAGEN.

ARTESANIA DEL TERCER MUNDO

Visite la Exposición-Venta
SALA MARIANO BARBASAN
 Independencia, 21

LABORABLES: 7 a 9 — DOMINGOS: 12 a 2
 Del 3 al 11 septiembre

MEDICUS MUNDI ZARAGOZA

CHOFERES

CARNET PRIMERA ESPECIAL Y PRIMERA

Estos últimos para promocionar a primera especial por la Empresa

TRANSPORTES URBANOS DE ZARAGOZA, S. A.

MIGUEL SERVET, 113 - 115

(Oficina Coloc. Ref. 52.475)

CADA TARDE...

DISCOTECAS

CADA NOCHE...

«EL PAPAGAYO»

Elegante Selecto. Distinto. «La diferencia es su ambiente». San Ignacio de Loyola, 3. Teléfono: 214456

CANCELA

Sala de Fiestas. Royo, 5. Teléfono 211259. Siempre las mejores atracciones internacionales. Y LA CANCELA DE ORO MUSICAL.

GRAWER CLUB

Cómodo, personal y diferente. C/ Moncayo, CASSETAS.

SAN JORGE SALA DE JUVENTUD

Noche de sábado. Fiesta de noche para matrimonios jóvenes. Consumición incluida. Sábados y festivos, tarde, fiesta joven, Tel. 255184.

STORK CLUB

Tarde: especial-parejas. Noche discoteca-club hasta las 3 de la madrugada. Centro ciudad, Independencia, 19. Tfno. 214804.

PACIFICO

Exclusivo para novios, con nuevo sonido y música de actualidad. Sesión 6 a 10. Tfno. 211137

LIVERPOOL DISCOTHEQUE

La discoteca que prefiere la juventud para la tarde de los sábados y festivos. ¡ALEGRE, CON VIDA! Camino de las Torres, 96.

CHARLESTON AÑOS 20

DESPUES DE SU BODA BALE EN CHARLESTON. Dirección y Teléfono 396952

ASTORG'S

La nueva discoteca, abierta de 5 tarde a 3 madrugada, vuelve a su ambiente.

PAGO-PAGO

POLINESIAN BAR

DISFRUTE UD. DE SU BEBIDA EXOTICA O TRADICIONAL EN LAS NOCHES DE

PAGO-PAGO

DOCTOR CERRADA, 30

PARSIFAL

La música más original y el ambiente más agradable. Sevilla, 6. Teléfono, 379200

SENECA

NEVA-DISTINTA-ACTUAL. El mejor sonido con la música del momento. Ya se dice: «Esto es Seneca y su ambiente». LA RPA, 5

Zum-Zum

Reunión y juventud, en un ambiente distinto. Recientemente inaugurado: en San Juan de la Cruz, 28

IGUANA

Juventud, ritmos, diversión. Precios jóvenes. C/ Madre Vedruna, 11 Teléfono 217052

GALLERY 2

Si busca tranquilidad y reservado ambiente, tenemos lo que Ud. desea. Lina 8 (detrás telefónica S. Vicente) Pául Tfno. 291166.

1800

Recuerde los éxitos de ayer, viva los actuales y conozca los futuros viajando a través de la música. Cavia, 10.

INFORME

CATALUÑA, ¿REGION O NACIONALIDAD?

LA «DIADA NACIONAL», PIEDRA DE TOQUE

● La oposición la ha convocado para el "11 de septiembre" símbolo del autogobierno de Cataluña

TODA la oposición democrática catalana, desde la más clásica derecha a la izquierda, ha apoyado la convocatoria de un Día Nacional de Cataluña ("Diada Nacional") que habría de celebrarse pasado mañana, sábado, pero que ha tropezado con graves problemas a la hora de su autorización. La oposición catalana ha dado muestra de una completa unidad en la convocatoria ("crida") de este "11 de septiembre", al tiempo que las negociaciones mantenidas con el gobernador civil señor Sánchez Terán son también dignas de señalar, por lo inusuales. Pero todo indica que la "Diada Nacional de Catalunya" volverá a celebrarse al margen de la legalidad, igual que todos los 11 de septiembre desde 1939. La oposición catalana pretendía que este año fuera diferente, que fuera el año "de la resurrección de todo un pueblo".

de Barcelona cada 11 de septiembre con el fin de conmemorar la lucha por las libertades catalanas, libertades "nacionales" como hoy se expresa la oposición catalana. Este monumento, que vio las mayores muchedumbres durante los años de la República cuando Cataluña reconquistó la Generalitat, desapareció de la geografía urbana de Barcelona cuando en 1939 entraron en la ciudad las tropas del Ejército Nacional vencedor en la guerra civil.

La "Crida" o convocatoria para el sábado está firmada por todos los integrantes de la Assemblée, del Consell y siete grupos políticos catalanes además de la Taula de forces polítiques juvenils. Cuando esta llamada fue publicada, antes de que hubiera ningún permiso, existía un gran optimismo sobre su aprobación oficial. En la "Crida" los firmantes señalan que el 11 de septiembre es un "hecho mantenido los años de la dictadura por ciudadanos que a causa

identidad "nacional" de Cataluña. Que es, en la raíz, el fondo del asunto y la piedra de toque que enfrenta al Gobierno con la Oposición catalana, al parecer con un amplio respaldo popular como podría demostrarse el sábado si no hubiera sido prohibido ya el programa de la "Diada Nacional".

● El Gobierno no admite que Cataluña se proclame como una nacionalidad



Una "Onze de Septiembre" durante la II República, junto al monumento a Casanova, hoy desaparecido

EL FIN DE LA GENERALITAT

Fuera de Cataluña casi nada se sabe de una larga tradición de más de dos siglos con la que los catalanes conmemoran, precisamente, una triste derrota de sus libertades. Mientras el gemelo, aunque menos antiguo "Aberri Eguna" vasco ha saltado a las páginas de los periódicos con mayor frecuencia, este "11 de Septiembre" no ha traspasado las fronteras de la oposición nacionalista catalana. Y sin embargo, son ya más de doscientos años de tradición.

Un 11 de septiembre, el de 1714, Barcelona caía en poder de las tropas fieles al pretendiente borbónico a la corona española, al final de la guerra de Sucesión tras la muerte del último Austria, Carlos II el Hechizado. Cataluña había luchado en favor del pretendiente de la casa de Austria quien había jurado todas las libertades nacionales que hasta esa fecha mantenía Cataluña a pesar de la unidad de reinos instaurada por los Reyes Católicos. En Cataluña era la Generalitat la que, como permanente de las Cortes, gobernaba en representación de los diversos estratos de la sociedad: pueblo llano, militares y aristocracia.

La entrada de las tropas del que luego sería Felipe V en Barcelona, defendida hasta la muerte por el "conceller en cap" Rafael de Casanova i Comes, significó el fin de estas instituciones autónomas por las que Cataluña se gobernaba a sí misma. El centralismo borbónico hubo de esperar algún tiempo más para hacer otro tanto con las provincias vascas, ya que habían luchado a favor del pretendiente borbón. La ocasión llegaría con el abrazo de Vergara, en 1871.

Un monumento a Rafael de Casanova, en el centro de Barcelona, vino siendo durante años y años, el lugar donde se concentraba el pueblo

"RESURRECCION DE TODO UN PUEBLO"

Los episodios más recientes en el seno de la oposición catalana no han sido precisamente tranquilos. Los enfrentamientos entre Consell y Assemblée —ya superados tras la reunión de París con Tarradellas— y en el interior del propio Consell no han impedido, sin embargo, el más amplio acuerdo de cara a esta "Diada Nacional de Catalunya" cuya convocatoria han firmado las principales fuerzas políticas desde la derecha hasta la extrema izquierda.

de ello han sufrido persecuciones, sanciones y encarcelamientos. Debe ser ahora la imagen visible de la resurrección de todo un pueblo".

Y junto a la cita en el parque de la Ciudadela y la invitación a exhibir banderas catalanas en los balcones de la ciudad, los firmantes señalan el significado político de la convocatoria en cuatro puntos: amnistía total, terminación del sistema autoritario, reconocimiento de todos los partidos sin exclusiones y restauración de la Generalitat "abolida por la fuerza en 1714 y abolida de nuevo por la fuerza en 1939".

Junto al objetivo común de la democratización completa de la vida política española, la reconquista de la

"NACIONAL Y MULTITUDINARIO"

En efecto, a pesar de las negociaciones en el despacho del gobernador Sánchez Terán, el portavoz de la Assemblée, Pere Portabella recibía el lunes último un escrito en el que se comunicaba la no autorización del acto en el parque de la Ciudadela. Pronto trascendería que había dos cosas que no gustaban ni poco ni mucho al Gobierno; la palabra "nacional" y el lugar de la cita popular.

En efecto, el propio gobernador de Barcelona había señalado días antes, el 30, en la "Hoja del Lunes" que "para el Gobierno resulta inaceptable autorizar legalmente actos que puedan vulnerar directa y esencialmente leyes fundamentales o constitucionales". El carácter de "Día Nacional" es decir, la defensa de la nacionalidad catalana va directamente en contra de estas leyes, y, por supuesto, levanta ampollas en los sectores más sensibles a un concepto oficial de "Unidad". Sectores, como se supone, con un altísimo poder de decisión.

Por otra parte, cualquiera adivina que una convocatoria de este tipo podría congregarse en el parque de la Ciudadela el sábado a las 5 de la tarde, a una ingente muchedumbre, varios centenares de miles de catalanes. Y eso no entra dentro de las previsiones gubernativas que, hasta la fecha y con la sola excepción de Bilbao, no ha permitido manifestaciones en las grandes ciudades, en previsión de que las cifras de participantes fueran muy altas. Parece que sólo se admitió una convocatoria en el Palau Blau Grana o en el de los Deportes, con capacidad que ronda los 15.000 asistentes. Los organizadores, al no ser admitida la Ciudadela, propusieron el Nou Camp del Barcelona, con 100.000 entradas. Pero tampoco allí será posible la concentración.

El asunto está en tablas, y la oposición sigue deliberando. De cualquier manera, muchos catalanes pretenderán mostrar el sábado que conciben Cataluña como una "nacionalidad" en el seno de un único estado español.



**Esta
mañana**

MAO HA MUERTO



(Viene de la primera página)

que iba a ser hecha una declaración importante.

Los trabajadores se sentaron con las piernas cruzadas en torno a los altavoces y aparatos de radio. Escucharon en silencio, con caras ensombrecidas, la noticia del fallecimiento del líder que dirigía los deseos y ansias del pueblo.

El tráfico por las calles de la capital se paralizó prácticamente, reduciéndose a algunos automóviles y bicicletas.

Desde las oficinas de la agencia Reuter, situadas en el distrito diplomático al Este de Pekín, se pudo ver a gran número de personas que corrían hacia las fábricas o bloques de apartamentos para escuchar los boletines informativos.

El anuncio de la muerte fue hecho a las 10.00 de hoy (h. e.)

SU ENFERMEDAD ERA SABIDA

Se sabía ya desde hace tiempo que

el dirigente de los 750 millones de personas de China Continental se acercaba al término de su vida.

El último dirigente extranjero que recibió fue el primer ministro pakistani, Zulfikar Ali Bhutto.

Este dijo posteriormente en la reunión del 29 de mayo que Mao sufría un fuerte resfriado y que su aspecto era delicado, pero "que comprendía todo rápidamente y se hacía perfecto cargo de lo que ocurría".

¿QUIEN SERA EL SUCESOR?

PEKIN, 9 (Efe-Reuter).— La muerte de Mao Tsé-Tung hace surgir numerosas incertidumbres sobre el futuro de China y sus relaciones con el resto del mundo.

Oficialmente no se ha designado a ningún heredero y los observadores políticos creen en la posibilidad de una división y una

lucha prolongada por el poder.

Algunos expertos en cuestiones chinas creen que la muerte de Mao es un hecho tan importante en la historia del siglo veinte como lo fue la fundación de la China comunista, hace 27 años.

Estos expertos se preguntan, en efecto, si China, sin la inspiración de Mao, irá perdiendo su celo revolucionario y poco a poco se irá deslizando hacia una forma de comunismo más "revisionista".

Existe la posibilidad de que los nuevos dirigentes traten de variar las relaciones de Pekín con Moscú y Washington, con lo que cambiaría dramáticamente el equilibrio de poder en el mundo.

LA MUERTE DE MAO EN TAIPEI

TAIPEI, 9 (Efe-Reuter).— La radio nacional china de Taiwan

(Formosa) interrumpió hoy su programa para anunciar la muerte del presidente Mao Tsé-Tung, al que calificó de déspota y criminal.

REACCION EN FRANCIA

PARIS, 9 (Efe).— Las emisoras de radio francesas interrumpieron hoy sus programas para dar un "flash" sobre la muerte de Mao Tsé-Tung.

El primer hombre político francés que dio a la prensa una declaración después de la muerte de Mao fue François Mitterand. El primer secretario del Partido Socialista Francés piensa que Mao Tsé Tung "es la figura dominante en el mundo el último cuarto de siglo".

André Malraux ha decidido no hacer por el momento ningún comentario a la prensa sobre la muerte de Mao Tsé Tung.

EL COLEGIO DE ARQUITECTOS, CONTRA EL PANTANO DE CAMPO

"EL COLONIALISMO MAS VERGONZOSO VUELVE A CERNIRSE SOBRE ARAGON"

ZARAGOZA, 9 (ARAGON/expres).— El Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón y Rioja se ha pronunciado sobre el tema del pantano "Lorenzo Pardo" en la localidad oscense de Campo. Dicho colegio profesional ha hecho, pública, a este respecto, la siguiente nota:

"La Comisión Permanente de la Junta de Gobierno del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón y Rioja, en sesión celebrada el día 7 de Septiembre de 1976, acordó en relación con el proyectado Embalse de Campo en Huesca, hacer público lo siguiente:

Una vez más, el colonialismo más vergonzoso vuelve a cernirse sobre Aragón, arropado como de costumbre con los apellidos del interés público. Cinismo al que ya estamos muy acostumbrados y por ello, quizás y por desgracia, algo inmunes.

Se trata de un proyecto inhumano claramente especulativo, injunto y antisocial, con información pública inicialmente en Agosto, con indemnizaciones absolutamente vejatorias y desiguales, para el que todo el grupo humano de la zona con sus casas, enseres, prados, industrias, pasado, esfuerzo y futuro, no valen lo que unos kilómetros de asfalto. Se atenta ahora contra otra zona de Aragón dotada de un porvenir esperanzado y prometedor.

El proyectado Embalse de Campo, es una consecuencia más de la agresión constante y creciente del capitalismo fealdista multinacional, de la inexistencia, por el presente, de los debidos cauces de participación y control del pueblo español en las decisiones,

que a vida o muerte, le conciernen, y del poquísimos margen de posibilidad de respuesta ante situaciones coactivas impuestas. En suma, de una estructura social tan deteriorada, que no está a la altura de los problemas humanos que ha de resolver.

La ausencia de un planeamiento regional democrático (dentro del marco del Estado) que recoja las verdaderas aspiraciones de los aragoneses, aproveche sus propios recursos, dé trabajo a sus hombres, y cuyos fines fueran marcados por una gestión y control democráticos, y no por algunos grupos de intereses, poderosos y agresivos, es causa importantísima del actual problema.

¿Quién consultó al pueblo, depositario de la soberanía según el Jefe de Gobierno? ¿Cómo, con qué mecanismos y a través de quién y quienes se va a facilitar el dinero? ¿Qué actitud real tomarán nuestros principales organismos económicos que se proclaman regionales? ¿Quiénes a través de la empresa concesionaria del Embalse, van a ser los auténticos explotadores del pueblo, en este caso?

¿Por qué se persigue el pescar y cazar en veda, y hay luz verde para matar de golpe caza y pesca y lo que es peor aún, el pasado, el porvenir y la esperanza del hombre?

Aragón no puede permanecer callado en tan gravísimas circunstancias, y estimamos que es trágica obligación de todos hablar con voces muy altas, y defender, lo que claro se ve, que hasta ahora nadie ha defendido con sincera y auténtica garra.

No tengamos después, para nuestros hijos y nietos, que volver a hacer de Boabdiles y tener que llorar como mujeres lo que no hemos sabido defender como hombres.

HA MUERTO EL PERIODISTA ARAGONES BENJAMIN BENTURA

MADRID, 9 (Cifra).— El periodista Benjamín Bentura Sariñena, padre del también periodista y crítico taurino Benjamín Bentura Remacha, ha fallecido esta madrugada en la residencia sanitaria "Francisco Franco" de Madrid.

Licenciado en filosofía y periodista de la escuela de "El Debate", el señor Bentura Sariñena nació en 1904, en la localidad zaragozana de Ejea de los Caballeros.

Fue director del periódico "Hoy" de Badajoz, durante la guerra civil, fundador y subdirector de la revista taurina "El Ruedo", director y fundador de "Meridiano" y redactor de la agencia "Logos".

N. de la R. Desde hace algunos meses la salud del veterano periodista aragonés

Benjamín Bentura estaba muy quebrantado y desde Ejea de los Caballeros, su villa natal fue trasladado a Madrid e ingresado en la Residencia "Francisco Franco" donde nació se ha podido hacer por atajar el terrible mal que padecía.

Benjamín Bentura, padre de nuestro querido compañero Benjamín Bentura Remacha, tiene una brillantísima ejecutoria profesional y destacó en los puestos de mayor responsabilidad. Su pluma de fino corte crítico, sabía enfocar los temas con pleno realismo.

El periodismo aragonés pierde con él a una de sus figuras más representativas de la generación de los años 30. Era no sólo un gran periodista sino también un gran aragonés cincovillense, y un caballeroso amigo y compañero. A toda su familia y especialmente a su hijo Bentura, nuestro más sentido pésame.

Universidad de Zaragoza

LOS ESTUDIANTES CONTRA LA SUBIDA

ZARAGOZA, 9 (ARAGON/expres).— Con una asamblea de Distrito para discutir las medidas a tomar ante la subida de las tasas académicas, ha comenzado la actividad estudiantil de cara al curso 1976/77. A la asamblea, celebrada esta mañana en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, han asistido unos 600 estudiantes.

Previamente a la discusión, se ha informado de las actividades desarrolladas hasta ahora en torno al aumento de matrículas: coordinación de los distintos sectores estudiantiles que estaban actuando independientemente hasta el momento; coordinación con barrios, Colegios Profesionales y otros sectores; solicitud de permiso para una manifestación legal para el sábado día 19 por la tarde y redacción de un manifiesto.

Como propuestas previas se han lanzado las de pedir un aplazamiento para el pago de las matrículas en espera de alternativas a más largo plazo y enviar una comisión al Rectorado para que informara a la asamblea antes del término de ésta.

Entre los principales puntos del manifiesto conjunto de Coordinación Democrática de Aragón, que ha sido leído ante la asamblea, se encuentra el de pedir que las matrículas se sufragan en proporción a los ingresos familiares reales, a mayores ingresos, mayores cargas; que los recursos obtenidos en la Universidad aragonesa se utilicen íntegramente en ella; que se corrija el desequilibrio presupuestario entre los diferentes distritos universitarios; participación de todos los estamentos en el control de la Universidad, y que se prolongue el plazo de matrícula.

NO PAGAR NI UNA PESETA MAS

Un gran sector de la asamblea se mostró en desacuerdo con este manifiesto, por considerarlo poco efectivo, tras una intervención en la que se recalcó que el objetivo de todos los sectores afectados por la subida es exigir la enseñanza gratuita, y, como media inmediata, no pagar ni una peseta más sobre las antiguas tasas académicas.

La inutilidad de conseguir un atraso para tener que pagar el aumento al final del plazo ha sido otro de los puntos planteados, y la petición de una manifestación legal ha sido considerada como una presión insuficiente de cara a conseguir que las matrículas se mantengan en el mismo precio del curso pasado.

A la hora de cerrar esta información, por necesidad de tiempo, la asamblea todavía no había terminado y, por tanto, no se habían tomado decisiones unitarias.

Varias de las propuestas surgidas hasta entonces son: luchar por la enseñanza gratuita y un sindicato representativo, por parte de la U.C. conseguir que la matrícula se pague en dos plazos para llegar, en el intervalo de tiempo entre los dos pagos, a la coordinación con el resto de los distritos y a la unión con barrios y entidades profesionales, planteándose en todo momento la necesidad de integrar en la lucha todos los sectores afectados, ya que, aunque sea el movimiento estudiantil quien tome la iniciativa, no son los estudiantes los únicos afectados.

ACUERDOS DE EMPRESARIALES

Anteriormente se había celebrado en la Facultad de Ciencias Empresariales una reducida reunión en la que se llegó a los siguientes acuerdos:

—Negociar con el Rectorado para conseguir un atraso en el pago de las matrículas.

—Crear grupos de estudio para ofrecer una alternativa presupuestaria.

—Impulsar la manifestación del día 19, llevarla a cabo igualmente en caso de que no sea autorizada.

—Convocar una asamblea de alumnos de Ciencias Empresariales a las 5 de la tarde del día 16, en la Facultad de Derecho.

PELAYO ROS, CESADO EN LA D.N.D.

LE SUSTITUYO BENITO CASTEJON

MADRID, 9 (Aifil).— El delegado nacional de Educación Física y Deportes ha sido cesado esta mañana por el ministro secretario general del Movimiento según fuentes oficiales. Estas mismas fuentes señalan que ha sido nombrado Benito Castejón para sustituir al señor Pelayo Ros.

IRUN
teléfono
JA. LEC
A ciud
do l
paralíz
aliment
y otro
perman
person
primera
calles
consta
manifes
puntos, a
presteza
antidist
Armada
manifest
están re
carreras y
A las
tenido lug
irunés qu
en los su

BUA
BACH
SEL
RESID