



LA CAMPANA DE GRACIA.

DONARA AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA.

CADA NÚMERO 2 CUARTOS PER TOT ESPANYA.

Y 10 centaus paper en 1^a isla de Cuba.

ADMINISTRACIÓ y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj. núm. 20, botiga
BARCELONA

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de Barcelona cada trimestre ESPANYA 8 rals Cuba y
Puerto-Rico 16 rals, Estranger, 18 rals.



PERQUE PLORA?

La mare de Déu plorae
abrigada ab un manteu;
Sant Joseph la consolae;
—Mare de Deu no ploréu.
(Cantar de la Segarra.)



ESDE que va ferse públich que á Sant Agustí hi havia una imatje de la Verge que plorava, si se'n han dit de coses! si se'n han fet de comentaris...

Los piadosos y 'ls indiferents, los creyents y 'ls incrèduls, tothom hi ha dit la seva: qui en serio qui en broma, qui ab candides, qui ab malicia... de tal manera que á aquestas horas no sabem encare si plora per un ull ó per dos, si sua ó si traspua.

Pero en mitj de tot, y perque vegin que 'l duper, precursor de la incredulitat, ha pogut penetrar fins en las regions ahont ningú creya que aquesta calamitat del temps modern tingues cabuda, aquí tenen la conducta de las autoritats eclesiàstiques, que baix lo punt de vista de la fe, no pot ser més deplorable.

Una beata de bona fe descobreix lo portento y 'n dona part al rector de Sant Agustí. Aquest sacerdot no s'entusiasma, dupta, y per lo mateix que dupta y que no vol compromisos, va y ho posa en coneixement del bisbe. ¿Y què fá 'l bisbe? Lo mateix que ha fet lo rector, dupta també, y per eludir responsabilitats, nombra una comissió científica, que passi á examinar la cosa, á analisar la composició química de las llàgrimas, á descobrir la procedencia de las mateixas, com si en lloc de un miracle, 's tractés de una superxeria.

Ay Verge santissima, ploréu, ploréu, que motius teiu per derramar llàgrimas amargas, davant de la perversitat de l' època present! De què serveix avuy que feu miracles? Ja ho veyeu: los rectors, fins los bisbes no volen admetre'ls de plà. Per què? Perque temen que 'l mon se'n riga, y fan més cas avuy de una rialla del mon, que de tots los prodigis de la vostra clemència soberana.

No hi ha hagut miracles en los temps passats? Y donchs per què no pot haverni també en lo temps present? Una de dos: ó aquells son inadmisibles, ó ha de ser admisible l' actual de Sant Agustí. Si retaxasséu aquest, hauréu de deixar de predicar aquells. La religió que professéu, basada en tants fets portentosos haurá de sufrir grans modificacions. L' antich lema de: «Aclamat y créu» quedará en desús, adoptantse lo de: «Veure y tocar» y per veure millor haurá de colocarse un microscopi á cada sagristia.

A quin temps hem arribat!

Pero, vaja, admetém que la ciència y no la fe, es l' encarregada avuy de discernir si las cosas més é menys

extranyas ó inesplicables son ó no son miracles. Baix aquest punt de vista, es suficient la comissió nombrada pèl Sr. Bisbe? No y mil vegadas no. Se compon de dos metges, los doctors Carbò y Robert, com si una Mare de Déu de fusta pogués patir de alguna malaltia interna; del electricista Sr. Rojas, com si ab això d' una imatge que plora hi tingüés res que veure l' electricitat; de un naturalista, 'l Sr. Planas, com si haguessen de dissecarla, y de un quimich, lo Sr. Feliu, com si tractessesen de sométrela á una trasformació ó á una serie de reaccions.

Repeteixo que aquesta comissió no basta.

Es precis, per obrar científicament, admetre avants que tot totes las hipòtessis, tots los motius que poden donar lloch al plor, y obrar en conseqüència.

Per què 's plora generalment? O bé 's plora de tant riure, ó 's plora per un dolor fisich, ó 's plora perque 's té mal d' ulls, ó 's plora per una afecció moral.

Primer cas: plorar de riure. Era necessari agregar á la comissió un clown del Circo Eqüestre ó altre artista per l' istil. Aquest feya quatre contorsions davant de la imatge i augmentaven las llàgrimas de aquesta? Donchs ja teniam un punt de partida: la imatge plorava de riure.

Segon cas: plorar per un dolor fisich. Era precis enumerar quins son los dolors que poden fer plorar. Un mal de caixal? Donchs no hi havia més remey que agregar á n' en Bau ó á n' en Maiffren á la comissió. Era un mal de ventre? En Carbó y en Robert hi estan molt bé. Era un ull de poll? En Napoleon.

Tercer cas: plorar per tenir mal d' ulls. No hi havia més que cridar á n' en Barraquer, á n' en Queralt ó á n' en Carreras.

Últim cas: plorar per una afecció moral. Aquesta ja es més difícil de determinar, sobre tot si la imatge no parla, com no ha parlat fins are. Las afeccions morals abarcen una varietat tant inmensa, qu' era necessari admetre bonament á formar part de la comissió á totes las persones d' ingenio y aficionades á descifrar xarandas, capasses de donar una explicació á las llàgrimas de la imatge de Sant Agustí.

Perquè plora? Recapitulém lo que ha arribat fins als nostres oïdos.

Un carlí:—La Verge plora perque 'l Papa s' ha tornat liberal. Veus' ho aquí perque plora.

Un mestís:—Plora perque al asséure'ns á la taula del pressupuesto 'ns hem descuidat de convidarla.

Un conservador:—Si plora, es perque governant nosaltres no hi ha alegria possible.

Un sagasti:—No ha de plorar la Verge, si véu la cara que nosaltres fém?

Un home sensat:—Plora de veure que cada festa 's fa á la iglesia 'l gran negoci de las cadiras.

Una beata:—Plora perque no deixan sortir lo rosari de l' aurora.

Un fuster:—Com que la fusta traspúa!

Un mestre de casas:—Com que las parets de l' iglesia son humidas...

Un religiós:—Com que fins lo bisbe ha perdut la fe....!

Un patriota:—Plora al veure que 'ns deixém perdre las Carolinas y no 'ns hi torném.

Un periodista:—Plora al contemplar tantas denúncies de periódichs.

Una cuynera:—Deuhen haver pelat sévas per allá la vora.

En Piguet del Odeon:—Ca, ca: si plora es perque diumenje va sentir desde la capella que ocupa, una de las escenes més fortes del drama que 's representava al mèu teatro.

LA CAMPANA DE GRACIA:—Ca, ca, ca.. Que 's desi tothom... Jo sola ho he endavinat. La imatge de Sant Agustí no pot plorar sinó per una causa... Per la causa mateixa que fa plorar avuy á Barcelona entera. Plora perque 'l Sr. Coll y Pujol no vol deixar matar tocino!!

P. K.

TUTTI CONTENTI.



LELEYA! Lo papa ja ha resolt la gravissima qüestió pendent entre Espanya y Alemanya.

Y l' ha resolt vejin si es estrany! d' un modo que deixa contentas á las dugas parts.

Creient interpretar los desitjos dels nostres lectors, y gracias als informes d' una persona que acostuma á estar sempre molt mal enterada, donem á continuació una traducció catalana de la nota papal.

Es un modelo de diplomacia parda y equilibri internacional.

Diu aixís:

»A Espanya:

»A Alemania:

»Invitat lo Pontifice romá á dirimir certas diferencies aparescudas entre vostés dugas, ab motiu de la ocupació d' algunes illes, hem estudiat la qüestió ab tota calma, buscant lo lloch hont resideix la veritat, la rahó, la equitat y la justicia.

»Parlant ab la franquesa que 'ns caracterisa, 'ls apuros nostres no han sigut fluixos, pues desde luego hem comprés que si donavam la rahó á la primera s' enfadaria la segona y vice-versa.

»De moment se vén ab tota claretat qu' Espanya es la única mestressa de las illes, objecte del litigi: sos antecedents, sos documents, sos descubriments y sos bons sentiments demostran fins á la evidència la exactitud de lo que deyan.

»Sin embargo, Alemania es poderosa y no se li pot negar una part de rahó. Ella podrà no tenir antecedents ni documents; pero té embarcacions, canons, batallons y sabatas sense talons, y això sempre val alguna cosa.

»Per altra part, Espanya d' això se 'n ha de riure, perque devant del dret tot té obligació de baixar lo cap. Entre 'ls varios paperots que Espanya ha somés al nostre exàmen, 'n' hi ha uns que demostran com dos y dos fan quatre que una vegada uns missioners van probar de anar á fer predicacions á las illes Carolinas y aquests missioners eran espanyols. Es veritat que

ls indios se 'ls van menjar sense amanir; pero això es un detall que no fa al cas.

»Lo grave, lo que complica l' asumpto, es que Alemania presenta altres documents que patentisan com tres y tres fan dinou, que si aquells missioners haguessin nascut à Alemania serian alemanys, y llavoras tot lo que avuy alega Espanya hauria sigut perfectament inútil.

»Hasta cert punt lo govern espanyol està en mès bon terreno que l' alemany, perque à mès de lo dels missioners ciats, hi ha la circumstancia de que varios barcos sortits de Manila varen ocupar la illa de Yap, descarregant fustas per un altar y pedras per una capella, tot pagat ab fondos d' Espanya.

»Pero si Espanya té fustas y pedras, Alemania té la payella pèl manech, y segons se desprén del seu *protocol*, à la illa de Yap hi ha actualment issada la bandera alemana. Alemania, pues, es la mestressa legal de dita illa, perque tot lo demés cedeix davant d' un fet tant significatiu.

»Espanya replica que de banderas també n' hi tenia ella, sino que no sabem per quina causa, varen arriar las de la noche à la mañana 'ls mateixos que las havian issat. Quals manifestacions, comprobadas excrupulosament, demostran que las banderas no van ni venen, y que en aquest moment n' hem de fer cas omis.

»Nosaltres ja veiem que Alemania bén mirat té culpa y Espanya rahò; pero en rigor qui té mès culpa es Espanya y mès rahò Alemania.

»Perque, una de dos: las Carolinas no poden pas ser de tothom. Si son d' Alemania no serán de Espanya y si son d' Espanya no serán d' Alemania: això no admet replica.

»Es tant gran lo desitj que tenim de no renuir ab cap de las dugas parts, que busquem lo culpable y no 'l trobem, investiguem ahont descansa l' dret y no ho podem averigar.

»Quina conseqüència se 'n pot treure d' això?

»Que aquí 'ls únichs culpables son los habitants de Yap. Y ho son per no haver sapigut treure de la illa à epanyols y alemanys, los uns per tontos, los altres per.... (no 'ns emboliquém.)

»Així, pues, creyem que las dugas nacions son molt bonas, molt sabias y molt honradas, y que nosaltres nos rentem las mans d' aquesta polémica, obeyint així la divina voluntat, etc., etc., etc.

Per la copia:
FANTÁSTICH.



A questió de las Carolinas diu que ja està arreglada.

Nosaltres serém amos de la casa. Es à dir nosaltres pagarem la contribució y 'ls remiendos que hajan de ferse, y Alemania l' ocupará perpétuament y sense pagar lloguer.

De això D. Anton ne diu un arreglo y ho té per una victoria.

Que 'ns haguessem pres las Carolinas era trist; pero que 'ns las deixin tenir de aquest modo es trist y ademès es humillant.

Are totes las nacions que vulgan aprofitarse de las nostres despullas ja saben lo camí que han de seguir.

Llegeixin qu' es curiós:

Durant l' última exposició de Amberes van ser agafats 518 lladres, dels quals 121 eran alemanys.

De holandesos no n' hi havia mès que 60, de inglesos 35, de francesos 14, d' epanyols ni un.

En Bismarck los dirá:—Tontos, mès que tontos.... ¿qui 'us feya anar à Amberes? ¿No podian dirigirvos à las Carolinas?

Lo que fa l' general Terreros à Manila. Extracto de una carta de aquella ciutat:

«Lo general mana que cada tarda hi haja música al passeig de la Lluneta, y ell no hi falta mai cuidant sempre de anar contra-direcció perque l' veji tothom. Tant al arribarhi com al anarse'n li tocan la marxa real, y de vegades se 'n va un moment y torna desse guida perque li toquin. Tardes hi ha hagut que li han tocada cinc vegades.»

¡Oh, quina delicia! Y després dirán que las autoritats conservadoras no saben ferse respectar.

Recullir los periódichs avants de ser denunciats, en lo moment precis de anar à publicarse es ja moneda corrent, en la vila y cort de Madrid.

Tal li ve succeixint à *El Motín* ja fa una pila de números. Ultimament la parada estava feta com de costum: van sortir los xicots de la imprenta y 'ls pelis-

sos van anar agafarlos y duentlos á la governació.

Are bè, ¿saben qué contenia l' número objecte del atropello? Trossos y fragments del Evangelí de Sant Mateu y una imatge de Jesucrist clavat á la creu.

Un gòs rabiós un dia va entrar á la iglesia y va mosregar les pantorrillas del Sant Cristo.

Pero aquest gòs no deya que fòs catòlic. Mentre que l' govern que recull l' Evangelí y una imatge del Sant Cristo, blassona de religiós.

Lo govern no fa mès que gestionar ab lo govern francès, al efecte de que s' interni als emigrats liberals que 's troben à la frontera.

Mentre tant dintre de casa, à las Provincias Vascogadas, à Navarra, al Maestrasgo y en alguns punts de aquí Catalunya mateix, s' organisan y conspiran descaradament los partidaris del rey de las húngaras.

Així va l' tinglado. Tot lo que fa olor de liberal, avuy es veneno y la frontera es poch alta y poch espessa per contenirlo.

En canvi 'ls carlins poden destrossar la patria impunemente, si hi ha l' esperança que algun dia tornin à ser l' ajuda dels conservadors, com en efecte van serho, pochs avants de la feta de Sagunto.

¡Quin joch mès brut! Y com se 'ls veuen las cartas!

Temps endarrera una associació benèfica de Barcelona necessitant uns certificats d' óbit per favorir á uns orfes de l' últim cólera va dirigir-se als rectors de Santa Coloma de Queralt y de Sant Just Desvern, si no recordo mal, oferint pagar lo que fòs, un cop los haguessem remesos. Dits rectors van cumplir lo que se 'ls demanava, renunciant á tota remuneració.

Per un objecte idèntich va dirigir-se igual solicitut al rector de las Jerónimas de Barcelona, que guanyarà mès ab un dia, que aquells pobres rectors de fora ab un mes, y saben quina 'n va fer? No sols va voler cobrar sino que va exigir que se li paguessen los certificats per endavant.

Vels' hi aquí un contrast digne de consignar-se. Dos rectors de fora, pobres y caritatius... un de dintre, rich, incapàs de fer una caritat á un orfe, y desconfiat per anyadidura.

Los intransigents de la Cámara francesa s' han unit ab los monárquichs per fer triunfar á un vice-president radical.

Y ab quin gust van ajudarlos los monárquichs!

Ab rahò poden dir:—Encare que sembla que treballen per vostés, en realitat son vostés que treballen per nosaltres.

A fortunadament la Fransa, enemiga de aquestas barrejas, observa y calla.

Y l' dia que siga cridada de nou á manifestar la seva opinió sabrà retxassar als homes embarnissats de rojos, que gratantlos ab l' ungla deixan veure la carn de reaccionari.

Ja fa alguns dies que s' observa un gran moviment de concentració de totes las forces republicanes. En Castellar s' acosta ab los elements zorrillistes y sembla que 'ls pacifistas estan també disposats á agrupar-se y formar una massa... que será la massa que ha de aplastar á la reacció.

Olividem per un moment tot lo que 'ns separa; recordemós de tot lo que 'ns uneix, y pensém que ab lo que 'ns uneix tant sols tenim prou tela tallada, per crear una república forta y respectada.

CARTAS DE FORA.—Lo rector de Cabrera las ha empreses contra 'ls periódichs semanales dihent qu' eran focos de corrupció, y ab tal frenesi predicava que li va caure l' bofet desde dalt de la trona Sr. rector de Cabrera, quan vulga tornar á predicar contra 'ls periódichs semanales, lliguis lo bofet ab betas.

Los Pauls de Cassà de la Selva van amenassar ab deixar de socore á una família desgraciada si no deixava de llegir LA CAMPANA. En canvi va dirseli que adquiris *La Tronada* per portarla als hermanos ignorants. Y jo que 'm creya que *La Tronada* estava excomunicada.

Algunas persones van véure á Mossen Salvador, vicari de Granollers, anantse'n á Caldas ab tartana à en companyia de dues casadas. ¡Arxa pilili!

Lo miracle que 'ls vaig á contar ha ocorregut á Sitges. Dos donas castellanas van arribar esbufegant á la població dihent que havien vist un ànima dintre del cementiri, que demanava auxili. L' ànima aquesta duya barret de copa. Varias persones van anar al Campo-Santo y van trobarse á un senyor que havia quedat tancat á dintre perque en lo moment en que 's feya la translació del cadáver de un sacerdot à l' ermita del Vinyet, ell s' entretenia llegint lèpidas, y després de sortir la professò van tancar inadvertidament lo cementiri. Al veures tancat, va demanar auxili à las dues donas que llavors passaven; pero com aquestas no entenien una paraula de català van corre totas esbarrades á donar part de l' aparició. ¡No 'ls sembla que de aquest fet se 'n hauria pogut treure al menos tant partit com de l' imatge de Sant Agustí, que plora?

¡ARA, ARA!

Fa ja prop d' un mes ó dos, que 'l pobre senyor Sagasta té un cap com uns tres quartans y s' està donant als diables. Lo partit viu mitjà revolt, los menuts perden la calma, los grossos ja estan cansats de rondà y de fè antessalas y ell mateix, pèl seu cantó, comensa ja á impacientar-se al veure que passa l' temps, s' assecan las esperances y 'l poder se va allunyant quan mès semblava acostar-se.

¡Bè 'n barrina d' invencions per consolar la maynada! ¡Bè 'n busca de paliatius per mantenir l' entusiasm!

—No, diu un dia als companys, lo poder, ara com ara, ni regalat l' acceptem: lo conflicte ab Alemania es massa delicadot pera arreglarlo nosaltres... qu' espigoli qui ha segat: esperém; confiaria y calma.

¡Magnific! Fuig lo peril!, la qüestió va trampejantse y 'l Papa pren la missió de conciliar las dos bandas. Llavoras la multitud que segueix a n' en Sagasta creu arribat lo moment, y li ompla tota la casa.

—Que tal!—pregunta 'l partit. —Realisem las esperances?

—Serà al fi nostre 'l poder?

Y en Sagasta 'ls diu:—¡Ara, ara!— Escampantho ab los seus tochs, la trompeta de la fama anuncia per tot arréu lo que assegura en Sagasta. Passa un dia, y dos, y tres, y quatre y una setmana, y 'l poder dels sagastins no 's veu ni se sab hont para.

Don Práxedes altre cop torna á sentirse abordadas dels impacients enganyats qu' estan veient que *naranjas*.

—Pues qué fém! ¡que no pujém?

—No va dir que s' acostava?

—Y allò que 'ns va assegurar?

—Y tots aquells crits d' *jara, jara!*

En Sagasta 's torna roig, se 'n va disparat de casa, conversa ab A, véu en B, consulta ab quatre *caps-padres*, y al vespre, al torna á arengar, la gent insubordinada, los diu. —No 'us desaniméu.

—Seré poder!—Quán?—¡Ara, ara!— La prempsa ministerial se 'n riu d' ell casi à las barbas; en Cánovas diu per tot que don Práxedes se talla; lo pais véu clarament que no pujarà en Sagasta, y à pesar de tot això, quan la gent se li desmanda, l' home del tupé no sab cap mès remey per calmarla que fè un ullot maliciós y dils'hi tot baix:—¡Ara, ara!

Passarà... qui sab quan temps! hi haurà la mar de desgracias; los madurs nos deixaran sense camisa, ni calsas, ni pà, ni vi, ni diners, ni potser nas à la cara;

en Cánovas y 'ls companys continuaran atracantse, y mentres los sagastins ja estarán al sot fent malvas,

ó al hospital ó al hospici, ó altres llochs d' aquesta classe, en Sagasta, alsant los ulls per vigilar si ja cauen, encara potser dirà, tal com diu avuy:—¡Ara, ara!

G. GUMA.



Pidal va anar à Valencia. Los estudiants, van xiularlo. Havia de inaugurar una draga del port y la draga no va marxar.

Y per fi de festa, l' airet de mar va costiparlo.

Això es lo que té fer ministres de Foment als neos.

A personatges com en Pidal, no 'ls treguin de la sagristia.

(c) Ministerio de Cultura 2005

Enciclica del Papa.

«Lo poder suprèm de un Estat no està lligat necessàriament à una forma de govern.»

Es à dir, Lleó XIII admet la República, lo mateix que la monarquia.

Y ja es capás de fer cantar un rosari en totes las iglesias ab acompañament de Marellesa y d' Himne de Riego.

Item mès:

«No hi ha res que s' oposi á que 'l poble tinga més ó menos participació en lo govern y fins hi ha circumstancies y condicions en que aqueixa participació no sols es útil sinó fins obligatoria per los ciutadans.»

Un pas mès y admet lo sufragi universal.

Continúa:

«L' Iglesia es amiga de tots los progrès y es calumnia la presentarla com hostil à las constitucions modernas y à tots los descubriments del geni humà en los nostres temps.»

¡Alsa, capellans, à barrinar!... A veure qui de vostés inventa una màquina per dir missa depressa y barato... Mirin que 'l papa es partidari de tots los progrès.

L' últim rasgo:

«Rehusar la obediència y acudir á la violència per sublevar á la multitud per via de sedició contra l' autoritat legitima, es un crim de lesa majestat, no solament divina sino humana.»

Aquesta va pels carlins que han apelat sempre, apelan actualment y apelarán en lo suscessiu á la violència per lograr las seus intents.

Y á propòsit, l' altre dia 'l rey de las húngaras va anar á visitar á Lleó XIII.

¿Qué va passar entre 'l Papa que condemna las violèncias, taxantlas de crim de lesa majestat divina y humana, y aquell gamarús que no té altra idea que la d' ensangrentar la nació espanyola?

No ho sè; pero 'l Papa, per ser conseqüent ab las seves ideas havia de donarli un rapa-polvo, ó quan menos al anarli á besar las xinellas estamparli una puntada de peu als bigotis.

Aquest tractament mereixen los enemichs de la religió.

Diu un telegramma:

«Lo govern se proposa castigar severament als sediciosos de Cartagena.»

Aixó ray, que se 'ls menji.

¡Oh tranquilarro Moret!

Y dich tranquilarro perque en l' apertura del Ateneo va pronunciar un discurs atribuïnt los mals d' Espanya á l' escepticisme y falta de fé en los ideals.

Aixó en Moret, l' home que ha canviat de ideals com qui cambia de camisa...

Eh, Sr. Sagasta,
tallis lo tupé,
que ja hi ha qui 'l gasta
més llarch que vosté.

Deixin que s' acabi la qüestió de las Carolinas y veurán enfilarse á embaixadas las representacions d' Espanya á Alemanya, Austria e Italia.

Per un costat nos escursan y per altre costat nos allargam.

Las demés nacions nos pujan á coll perque aixis semblémens grans.

Com á las criatures.

Vaja Sr. Coll y Pujol, vosté podrà ser molt catòlic; pero permétim que li diga que hi ha moments que sembla un moro.

«Ha calculat l' efecte que produheix aixó de no deixar menjar llomillo, ni butifarra als pobres barcelonins?

Vaja, home, no siga tant protector de la rassa porcuna, que aixó no està bè en una ciutat tant catòlica com la nostra.

Figuris que fins jo 'm veig privat de tirar bisbe á l' olla.

Contra lo que s' assegurava en Sagasta no ha anat á Valencia.

No 'n té cap necessitat
puig es cosa d' evidència
que de desde que ha baixat
del poder, se 'ns ha quedat
á la lluna de Valencia.

Se parla de crisis. En Sagasta ja 's crêu á dalt; pero 'ls canovistas responen que no sols se menjaran lo gall de Nadal al poder, sinó també la mona de Pasqua.

Sagastins, ja 's coneix
que tot aixó de crisis serà pico.

Sempre serà 'l mateix,
per ells la mona, y per vostés lo mico.

Las corts continuan tancadas.

¡Oh! 'ls conservadors son molt amichs del sistema parlamentari.

Los hi agrada fer eleccions i el gust de falsificarlas.

Y's moren per tenir Corts, pèl gust de no obrirlas mai.

Lo ministeri de Foment ha cedit lo monastir de Santa Maria de Ariza (Soria), á una comunitat de Bernats.

Que si van tant bruts com los frares que s' han vist per alguns carres de Barcelona, bè mereixerán lo nom de Bernats-pudent.

Al ministeri de Foment regalar als frares un edifici nacional li costa menos que al ministeri de Hisenda embargar las fincas de un contribuyent endarrerit.

En vista de lo qual hi ha un periòdich que proposa que 's tituli: *Ministeri del Foment de la llana*.

Lo consell de instrucció pública ha declarat que 'l decret de 'n Pidal sobre ensenyansa, es contrari á la llei.

Es d' advertir que forman part del consell un gran número de notabilitats conservadoras.

Tant y tant va en Pidal á la reacció, que al últim s' estabellà.

Un capellá de fora 's para davant de una estamparia ahont hi ha un fotografia del famós grupo las *Tres Gracias*.

—Tè, Pauleta, diu dirigintse á la sèva majordoma que l' accompanyava: vet aquí lo que son las donas de Barcelona: no tenen diners per comprarse un vestit y 's gastan los quartos per ferse retratar.

No s' ocúpin massa de la política del govern, me deya un conservador, qu' encare que sembla mentida 'm vol bè. Totas las denuncias que pesan sobre 'ls periòdics regoneixen una mateixa causa: la de mirar massa fixament la política de 'n Cánovas.

—Vol que li conti un quènto? vaig contestarli. Allà vā.

Acabava de fer una venta cert botiguer y 's mirava y remirava una moneda que li havia donat lo com-prador.

—Home no la miri tant, no la miri tant.. deya aquest.

—Es que 'm sembla que aquesta moneda es falsa.

—Per aixó mateix, es que li dich que no la miri tant.

—Cóm vol vosté que no mirém y remirém la política del govern? Que no véu vosté qu' es una moneda falsa?



En una taberna:

—Mestressa, diu un parroquiá tambalejantse ¿qu' es lo que dech?

—Quatre porrons.

—Qua...tre... porr...ons... Si al cos no 'm... ni... ca...a...ben mès que tres.

—Bueno, tres que 'n tens al cos y un que se te 'n ha pujat al cap, son quatre.

A un granuja 'l sorprenden en lo precis moment de treure un relletje de la butxaca de l' ermilla de un senyor.

—Qué fas, miserable?

Lo pillet sense desconcertarse:

—Res, volia veure l' hora á que 'm duyan á la presó.

—Que no veus que plou? Empórtate'n lo paraygua, diu la dona al seu marit al véurel sortir de casa.

Resposta del marit:

—Per lo mateix que plou no me l' enduch: quan plou no s' estrena res.

Ella:

—Y 'l dia que 'ns varem casar be va ploure en nom de Déu.

Un matrimoni jove 's troba en lo cas de tenir de posarse de dol, per la mort de un oncle valencià.

—Mira, Arturo, diu ella: haurás de comprarme unes lliga-camas negras.

—Negras, y per qué? respon lo marit, mè sembla que bè pots portarlas de color.

—Oh no: ¿vés qué dirian los amichs?



▲ LO INSERTAT EN L' ÚLTIM NÚMERO.

1. XARADA.—Na-po-le-on.

2. SINONIMIA.—Plata.

3. ROMBO.—

L
P A P
P A U L A
L A U D A N O
P L A T A
A N A
O

4. INTRINGULIS.—Sala Sal-Sa-S.

5. GEROGLIFIC.—Per ditxas la primavera.

Han endavinat totes 5 solucions los ciutadans S. V. S. T., Arednabal, J. Staramsa, Un de l' Olla, J. M. Bernis, Francisco y Peret y Joan Moret; n' han endavinades 4 L. C. y Pujol, Ja som aquí, Pepet d' Artes, F. Corbera Plata, y J. Abril; y 3 no més Vilaret de E. de Ll.



XARADA.

Ma primera no será ni ha sigut perqu' es present, ab això, senzillament la podrás endavinar.

Dos-tercera 's trobarà en botigas de fusters, y à la primera-dos-tres sent petits nos fan anar.

KIN-Fo.

MUDANSA.

Se va fè un tot en Peret l' altre dia un tot matant y à la quènta era de tant que tallava 'l ganivet.

ASNEROLF ALKUSPA.

CONVERSA.

—De ahont vens tant trempat Joan?

—De Miramar: hi anat á celebrar lo sant de la promesa.

—Ay, ay ¿cóm se diu?

—Búscaho que ja t' ho he dit.

T. ROMPA.

TRENCA-CAPS.

COLLÀ DE CA FET SENSA PUNTAS.

Combinar aquestas lletras de manera que formin lo nom de un poble de Catalunya.

GEROGLÍFICH.

LOLL

u u

:: — :

PI

NIT

1000

Lor

PERE RAMONEDA.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR. (1)

Ciutadans M. T. Duch, Barcelona, J. S. P., Joseph Abril, Dos qui-vobis, Lluís Sarrerac, Siseta Llavià, Un ordenanza, Tres Candolas, J. M. y Dalmases, Panxa-freda, Mister Xapi, F. Sàbir y Vidal, Jaume y C., Un Llauradó, Atlàntida, Llorens de la Flauta, Noy d' Ocata, Bigoti Cargolat, Antonino, Pepet de Arbucias, Anisla, Atisor, Venturela de Reus, F. M. G., Pesseta y dos, Para-llamps y Un S. de T.: Lo que 'ns envian no fa per esa.

Ciutadans Ja som Aquí, Job, J. Trujols, J. M. Bernis, Vilaret de E. de Ll., L. C. y Pujol, March, La F. de Farao, Un Fumigat, J. Staramsa, Emiaj Erbac, Quimet del Burgarol, Tarona de Convent, J. T., Maria Castanya, Perseguit pels microbis, Palaireca, Microbi mort, Un de la Vall de Aran, Moroloboengol, Ll. T. 7., y Pepet d' Espugues: Publicarém alguna cosa de lo que 'ns envian.

Ciutadà L. P. y R.: Ho liegiré y 'n diré una cosa.—J. Plana: No sabém a que 's refereix.—Just Aleix: L' article està de.—J. Baucells Prat: Verdaderament hi ha perill en publicarlo.—Arturo de la Bellamata: Una de las dos poesías es aceptable.—V. P. O. del Bruch: Id. algun epígrama.—Gumersindo Bufasombras: Id. la seva poesía.—Pepito Garlop: Los epítafis van venir tart.—J. Belluga: Està ben versificada; pero l' assumpte es gastat.—Julio Jener: No 'ns serveix.—Cristófol Crispín: L' amor belga va molt millor que l' altra.—S. I.: La poesia, be.—J. A. y A.: Encare que ben versificat es poch nou.—J. M. P.: No 'ns serveix res de lo qu' envia: los epígrames millors son massa verds.—Sahateret del Poble Sech: La poesia està be.—Vilaret de E. de Ll.: Es fuix: no pot aprofitarse.

S. V. S. T.: Id. id.—A Soler Gay: Per ser fet tal com din està be; per publicarne no encare.—Enrich Xarau: Està be.—Joseph Planas: Va millor lo Any nou que les altres dues.—Ciutadans Barrina, Granollers; C. B.: Capdevià; A. S.: Argentona; V. P.: Bruch y Un Voluntari per Carolinas, Reus: Quedan complascuts!

(1) En lo próxim número contestarém las cartas rebudas en la present senmanada.

LOPEZ, Editor.—Rambla del Mitj. 20.

Barcelona: Imp. de Lluís Tasso, Arch del Teatre, 21 y 22.

POLITICA MESTISSA.



Regantlos ab tant cuidado
hi haurá la gran boletada
si 'l país no tè un enfado
ó no vè una pedregada.