

# DIARIO MERCANTIL DE CADIZ

DEL DOMINGO 17 DE MAYO DE 1812.

*Pascua de Pentecostes : S. Pascual Baylon.*

El Jubileo está en la iglesia de Santo Domingo.

*Afecciones astronómicas.* Sale el sol á las 5 h. 1' y se pone á las 6 h. 58'. Debe señalar el relox al punto del mediodia 11 h 56' 3'' Es el 8 de la luna; sale á las 10 h. 29' mañ. se pone 11 h. 46' noh.

*Mareas en el centro del canal entre puntas y caño del Trocad.*

Prim. baxa á las 12 h 00.' mad.	Seg. baxa á las 12 h. 29' tard.
Prim. alta á las 6 h. 14' mañ.	Seg. alta á las 6 h. 44' tard.

## OPTICA DEL TEATRO.

*Carta de E. á N. en contestacion á otra del mismo.*

Amigo querido : dichoso tú que separado del bullicio de esta ciudad puedes gozar en tu pacífica morada, no de todas las dulzuras de la vida, pero sí al menos, de las que permiten las críticas circunstancias que nos rodean. Quisiera yo tener talento suficiente para poderte dar una idea cierta de todos los pormenores de que pretendes te instruya con respecto al teatro cómico, pero tu bondad, suplirá mis defectos y si aun quedase algo que decir, será efecto de mi ignorancia y no de mi voluntad. Voy á complacerte y empiezo por lo que otros acaban.

Siempre ha tenido enemigos el teatro, pero en el dia se han manifestado mas, porque asi como el sabio y juicioso puede ilustrarnos con sus pensamientos, tambien el rudo é ignorante puede mortificarnos con sus sandeces. No ignoras que por desgracia el teatro que debe ser escuela de costumbres, y donde se presente el vicio con todos los coloridos que le hacen odiosos, y en su contraposicion la virtud que nos señala el camino del heroismo, no fué en mucho tiempo (y aun en el dia en muchas partes) sino un receptáculo de vicios debido al ningun cuidado, mejor diré al desprecio con que el gobierno lo ha mirado. Dexemos á un lado los vicios que á cada paso encontramos en nuestras antiguas composiciones dramáticas, y los crasos errores y desatinos de muchas de las modernas; pues esto puede facilmente corregirse con no representar algunas, enmendar otras, y fomentar á los ingenios que intenten dedicarse en adelante, á éste género de composicion. Pero lo que no admite duda es, que sea buena ó mala la composicion que ha de darse al público, jamas estará bien representada si los individuos que la han de executar no se hallan poseidos del espíritu del autor, y con la instruccion suficiente para revestirse del caracter que imitan. Solo una escuela, solo una educación peculiar al cómico, y una protección decidida del gobierno pueden facilitar los obstáculos que se presentan á primera vista. Así es que por falta de esta los cómicos que son el instrumento que debe dar movimiento á esta máquina, léjos de dárselo la paralizan y obstruyen, en términos de no moverse ó verificarlo con mas defectos que en sí tiene: todo por falta de educación. (\*) Los defectos de es-

---

(\*) Que tal Sr. Chispero; ¿le parece á vm. bien lo que dice mi papelito? Ya veo dirá vm. que su opinion puede ser singular, y que ignora que motivos tenga para poder hablar en la materia. Para convencer á vm. mas y mas (con razon, y no á

ta y el modo de corregirlos te los insinuaré en seguida. (Se continuará.)

## NOTICIAS EXTRANJERAS.

*Noticias dadas por un sujeto fidedigno que salió el 15 de marzo de Bayona.*

Que ha visto pasar para Francia mas de 270 hombres, sin

---

palos) le copiaré lo que dice el célebre Trigueros en su teatro burlesco, el que en la dedicatoria á los cómicos, dice así.—„Ustedes son á quien principalmente debemos los españoles la opinión, que en toda Europa tenemos de ser casi bárbaros en la erudición dramática: son vms. las firmes columnas sobre que se sostiene la vulgaridad, y quizás los únicos que las componen. ¿Quién sino vms posee aquella poderosa magia, que hace que los malos drámas parezcan excelentes á la multitud, y que los buenos y arreglados parezcan frios y desagradables?... ¿Quién sino vms. hizo que las hermosas flores de sus expresiones (habla de Lopez, Calderon, Moreto, Roxas &c.) y el precioso oro de sus pensamientos sublimes, solamente se encuentre revuelto con la broza de los despropósitos, y el inmundo estercolero de los vicios? Vms. en una palabra tienen el alto honor de ser los corruptores de la misma multitud nacional que están destinados á ilustrar: vician el lenguaje, desordenan el estilo, enriquecen los ignorantes, obscurecen los grandes talentos, perturban la esencia de las obras, corrompen las comedias, y tienen por fin el arte de hacer que los que no reflexionan, atribuyan á la nación los vicios y las ignorancias, que nadie sino vms. tiene, ó en vms. solos, toman su vigor y su fomento.”

*A hora bien ¿que dirá vm. de esto Sr. Chispero? Ya ve vm. que si yo he dicho, que los galanes y damas son ignorante y caprichudos, no ha sido hablar de memoria. Otro lo ha dicho antes, y algo mas: y no un cualquiera, sino un Trigueros.*

contar otros que han ido por Jaca. Que el general de Bayoan salió para Strasbourg con todo el tren que estaba dispuesto en aquella plaza contra España. Que está mandando poner sobre las armas toda la guardia nacional. Que Napoleon ha cedido á su hermano Pepe el palacio de Marrac que se está componiendo y preparando para recibirle. Que se cree allí que Alexandro está absolutamente de acuerdo con los ingleses y con Bernardotte. Que han doblado las contribuciones. Que se habla con tanto desahogo como por aquí. Que en un pueblo (creo Cette) quemaron la efigie del rey de Romanos, y estaba decretado el incendio del pueblo. En fin, que el imperio vacila, y todos creen que caerá si los españoles no duermen.

Un capitán de un barco asegura que Mina había tomado un convoy escoltado por 300 hombres con un general, supone que valía 14 millones. Pamplona y S. Sebastian siguen bloqueados; la primera por solo 4 soldados. ¿Y como se hace esto? El terror que han infundido los primeros fusilados ha sido tal que ningun paisano se atreve á llevar ni una lechuga á la plaza: aquí está un carretero que con seis carros de jabon y azeyte ha tenido que venirse á Galicia estando ya á una legua de Pamplona: el bloqueo es pues un solo centinela puesto en cada uno de los caminos que van á la plaza, en donde quedaba el carbon á 48 pesetas el saco, siendo originada la accion con Cafereli de resultas de haber salido 200 hombres á buscar comestibles á 4 ó 6 leguas de la plaza: San Sebastian poco mas ó menos lo mismo.— Mendizabal mandó reunir sus empecinados y él y Porlier se pusieron en movimiento.

#### NOTICIAS DE CADIZ.

*Aviso al Comercio.* El bergantin ya anunciado, el general Ballesteros, se halla próximo á cerrar su registro para Veracruz. Se despacha en casa de D. Hipólito Fernandez de Retana, calle del Beaterio, núm. 148.

OTRO. Quien se haya encontrado un niño que se perdió ayer 16, á la una del dia, en la calle de San José, esquina á la del Solano, tendrá la bondad de acudir en casa de sus padres, calle de Capuchinos, número 24, en el almacén de comestibles.