

La Tribuna

de Albacete

Director: Carlos Zuloaga López

DIARIO INDEPENDIENTE

Domingo, 17 de Febrero de 1991

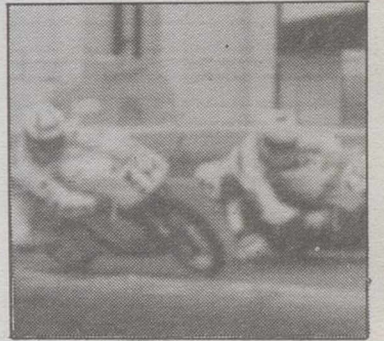
AÑO VIII ■ NUM. 2.233 ■ Edita Publicaciones de Albacete, S. A. (Pubalsa) ■ 100 PTAS. (INCLUIDOS DOMINICALES Y SUPLEMENTO TV)

Jerez lamenta que la Facultad de Derecho se haya devaluado

Después de ocho años en la Alcaldía, José Jerez hace para LA TRIBUNA un balance de estas dos corporaciones. Se siente, sin duda, orgulloso de la Universidad, pero lamenta que "algunas facultades, como la de Derecho, se han devaluado

porque los catedráticos prefieren Toledo porque así están en Madrid. Por tanto, conocimos una Facultad y ahora nos encontramos con una situación muy distinta".

(Pág. 5)



Emoción en "La Torrecica".

La Junta Gestora del CDS estudia la expulsión de Adolfo Palacios

La Junta Gestora del CDS abrirá un expediente disciplinario para acelerar la expulsión del ex presidente provincial, Adolfo Palacios, quien aseguró anteayer que la formación centrista en Albacete está abocada a la desintegración.

El portavoz de este órgano de dirección provisional, Manuel Martínez, desmintió ayer que la agrupación centrista estuviera inmersa en una crisis política y agregó que los rumores sobre un eventual trasvase de militantes al PSOE e IU son una "rabieta" de Adolfo Palacios y obedecen a una estrategia de desestabilización urdida por sus adversarios de cara a las elecciones del 26 de mayo.

(Pág. 8)



La cúpula centrista quiere "cortar por lo sano" cualquier signo de indisciplina.

JESUS MORENO

Campeonato de España de Motociclismo en el circuito de "La Torrecica"

El circuito de "La Torrecica" de Albacete acoge hoy la primera prueba del Campeonato de España de Motociclismo, donde se disputarán las competiciones de supersport, superbike y 125 c.c. Carlos Giró realizó el mejor tiempo en los entrenamientos oficiales de 125 c.c. por delante de Jorge Martínez "Aspar".

(Pág. 54)

Doscientas viviendas, con suministro de gas natural en el mes de junio

(Págs. 6 y 7)

Y además

Irak lanza el décimo quinto ataque contra territorio israelí sin que se produzcan víctimas

(Pág. 45)

La "troika" de la CE llegó a Moscú para informarse de la posición soviética en la crisis del Golfo

(Pág. 45)

Enrique Múgica: "Se buscará el consenso en la ampliación de los supuestos del aborto"

(Pág. 50)

Masiva asistencia a la marcha celebrada en San Sebastián en apoyo de la autovía de Leizarán

(Pág. 50)

Falleció el veterano actor y director teatral Luis Escobar de un infarto de miocardio

(Pág. 62)

La Pegatina

La última cosecha

CARLOS ZULOAGA

Las próximas elecciones municipales y autonómicas pueden ser el examen final para el CDS. En las últimas evaluaciones no han superado el suspenso y muchos de sus militantes han abandonado el partido y otros han sido expulsados. Negar que los centristas están interpretando en estos momentos el trágico cante del cisne es no querer aceptar una realidad.

El partido del duque de Suárez, que vendió su alternativa al PSOE a cambio de futuras inversiones, se encuentra ahora dividido, con luchas internas y con muy poca credibilidad. El caso de Alejandro Balduenza (verdadero y único motor del centrismo en Albacete) es un claro ejemplo de lo dicho anteriormente.

El presidente de la Gestora, Manuel Martínez, se puede empeñar en demostrar lo contrario e incluso puede recurrir a la amenaza, pero el CDS recoge lo que ha sembrado y quizá se enfrente a su última cosecha.



Ahorre con nosotros.

Una Libreta de Ahorros o una Cuenta Corriente en Caja de Albacete son dos servicios con muchas ventajas a la hora de depositar su dinero.

Caja de Albacete

Crece con nosotros

Suspendido el festival por los novilleros asesinados

El festival que los profesionales taurinos de Albacete habían organizado en memoria de los novilleros asesinados en Cieza ha sido definitivamente suspendido, al considerar los padres de las víctimas que los beneficios no debían ir a la construcción de un monumento.

(Pág. 64)

LISTA DE LA LOTERIA NACIONAL

(Pág. 49)

La Tribuna

Año VIII

Depósito Legal:
AB-752-1984

Director

Carlos

Zuloaga López

Subdirectores

Luis Parreño

Dimas Cuevas

Redactor Jefe

Adolfo Giménez

Redacción:

Antonio Córdoba,
Fernando Ganuza, Blanca
Acacio, Eva Cañas,
Felicidad Izaguirre, Ber-
nardo Goig, Pilar Pinta-
do, Julia Núñez-Polo,
Virgilio Molina.

Fotografía:

Luis Miguel Calero y
Jesús Moreno

Agencias informativas:

Efe y Lid

Talleres:

Salamanca, 17 y Polí-
gono Campollano, Calle
D, Núm. 1

Apartado de

Correos: 369.

Telefax: 211275.

Télex:

29696. PUAL

Redacción, adminis-
tración, suscripción y
publicidad:

Calle Salamanca, 17,
Entreplanta.

Teléfonos:

21 01 21-21 01 13

EDITA: PUBALSA

(Publicaciones de
Albacete, S.A.)

Consejero Delegado

Francisco Javier

Martínez Ortuño

Director de Publicidad

Miguel Bendo

Jefe de Talleres

Antonio Lajara

**Exclusiva de publi-
cidad nacional: NOVO-
MEDIA, S.A.**

Director general:

José Manuel Rodrigo

Madrid: Juan Miguel

Soria. Recoletos, 15.

Tel: 577 56 42. Fax:

564 19 09; **Barcelona:**

Ramón Domínguez.

Beethoven, 15. Tel:

201 12 66; **Valencia:**

Santiago Sánchez Bea-

to. Embajador Vich, 3.

Tel: 351 10 65

Firma invitada

El consenso electoral

ANTONIO PAPELL

El pasado jueves, el Congreso de los Diputados aprobaba el proyecto de ley orgánica de Modificación de Ley Electoral sólo con los votos del PSOE y de las tres minorías integradas en el llamado "bloque institucional" (PNV, CIU, CDS). El Partido Popular se abstuvo, y votó en contra IU y parte del grupo mixto.

Eusko Alkartasuna amenazó incluso con llevar al Tribunal Constitucional la ley en ciernes por considerar --no sin alguna razón-- que salen fuertemente damnificados los partidos que no disponen de grupo parlamentario propio (cinco diputados) en el Congreso.

La Ley Electoral, en cualquier democracia, constituye el compendio de las reglas formales del juego político, el procedimiento mediante el cual se estructura la representación política, el instrumento que facilita la formación de la mayoría y de las minorías.

La Ley Electoral es aquel "pacto previo" de que habla Rousseau en el Contrato Social, que todos tenemos que aceptar para establecer sobre él nuestras legítimas discrepancias. En consecuencia, no cabe imaginar una norma de esta naturaleza que no tenga dos virtudes esenciales: una sólida estabilidad que le confiera permanencia en el tiempo, y un amplio consenso que la haga aceptable para una mayoría muy cualificada de fuerzas políticas. En la historia breve de nuestra democracia, estos principios se han respetado.

En 1977, UCD y PSOE negociaron arduamente una normativa que finalmente fue plasmada en un decreto-ley electoral que gozó de amplísimo respaldo y que ya contenía las líneas básicas de un modelo que es el que todavía pervive y que se ha hecho ya clásico: el constituido por el principio de la proporcionalidad corregida (después recogida en la Constitución), salvo para las elecciones al Senado, con la ley de dHondt y las listas cerradas y bloqueadas, etc. Hasta 1985 no se plasmó este procedimiento en la Ley Electoral General, que desarrolla las normas cons-



Son, en suma, discrepancias salvables, siempre que haya una acierta voluntad política. Y en este caso, el propio prestigio del sistema exige dicha voluntad. Sin la cual se infligiría un grave daño a un modelo parlamentario que ha rendido innegables frutos y sirve para cumplir los fines de la democracia

titucionales y que asimismo fue aprobada por la práctica unanimidad de las fuerzas políticas. Sería, pues, tristemente paradójico que una reforma de la Ley Electoral como la que ahora se intenta no contara el respaldo de más de la tercera parte de la Cámara Baja.

Otra cosa es que con los tímidos cambios proyectados se haya desperdiciado una oportunidad oro para reformar la norma, en el sentido de perfeccionar la representación, de acercar a electores y elegidos, de disminuir la capacidad de control de los partidos sobre el poder legislativo, etc., pero

esta es otra cuestión muy ardua que nos llevaría demasiado lejos. Las discrepancias que han impedido ahora el consenso son sobre cuestiones muy secundarias, y se deben a los pequeños intereses inconfesables de los distintos partidos.

Así por ejemplo, el Partido Popular, sin duda el partido con mayor capacidad económica, se opone a que el Estado cargue con los gastos del envío por correo de la propaganda electoral (para los partidos que tienen grupo parlamentario, es decir, cinco diputados., de ahí la irritación de EA.), el PSOE se opone a ciertos controles

para extremar el rigor en los recuentos., IU desea mejorar la proporcionalidad y aumentar hasta 400 el número de diputados del Congreso.... Son, en suma, discrepancias salvables, siempre que haya una cierta voluntad política.

Y en este caso, el propio prestigio del sistema exige dicha voluntad. Sin la cual se infligiría un grave daño a un modelo parlamentario que, aunque con sus obvios defectos, ha rendido innegables frutos y sirve, sin ninguna duda, para cumplir los fines de la democracia.

La Tribuna

de Albacete

EL
PERIÓDICO

Arcalaus el encantador

Las durísimas imágenes ofertadas por las televisiones del mundo donde se aprecian cientos de muertos civiles a consecuencia del impacto de misiles, han vuelto a despertar en la opinión pública esa hartísima variedad de sentimientos que repugnan a la guerra, como si los planos en multicolor que ofrecían los periódicos y las filmaciones de los aviones aliados —filmaciones parecidas a los videojuegos— hubieran dado paso a la horrible realidad de la guerra, del sufrimiento y del pánico de la población civil.

La opinión pública española, totalmente desinformada en una política antidemocrática fomentada por don Felipe González y por su dócil grupo parlamentario, empieza a titubear y —lo que es peor— a desahogarse con el ejército de los Estados Unidos. Por si esto no fuera preocupante don Felipe González exige que cesen los bombardeos sobre las ciudades (cuando desde las bases españolas siguen saliendo, a diario, sin que con anterioridad se hubiera producido queja alguna, y con la confirmación americana de que la planificación bélica no se alterará) y exige —también— una investigación de lo sucedido para conocer la realidad, cuando en nuestro país nada sabemos porque se nos niega todo tipo de información. Grandes paradojas de la administración González.

Alemania vive una crisis política porque la democracia cristiana no comprende la tibieza del ministro de Exteriores; Inglaterra puso sus tropas —tropas de primera línea— desde el primer instante y sin titubear; la Francia de Mitterrand se niega a ceder influencia europea, mucho menos a enterrar su pasado deviniendo del colonialismo; la Italia de Andreotti no ha querido ser ajena a su potencial y ha preferido el billete de clase alta —el envío de aviación de combate— para cuando llegue a destino, para cuando finalice la guerra.

En España, la dureza de las imágenes, han traído vientos contradictorios; la presencia de George Bush a diario en las televisiones, las ruedas de prensa del oso del desierto y la orfandad de altísima tecnología, unida —fundamentalmente— a las declaraciones del presidente americano, pretencioso de un nuevo orden mundial, han comenzado a dar un giro copernicano en la sensibilidad de la opinión pública, fundamentalmente aquella que apoyaba la política de

La administración González y la guerra

RAMON BELLO SERRANO

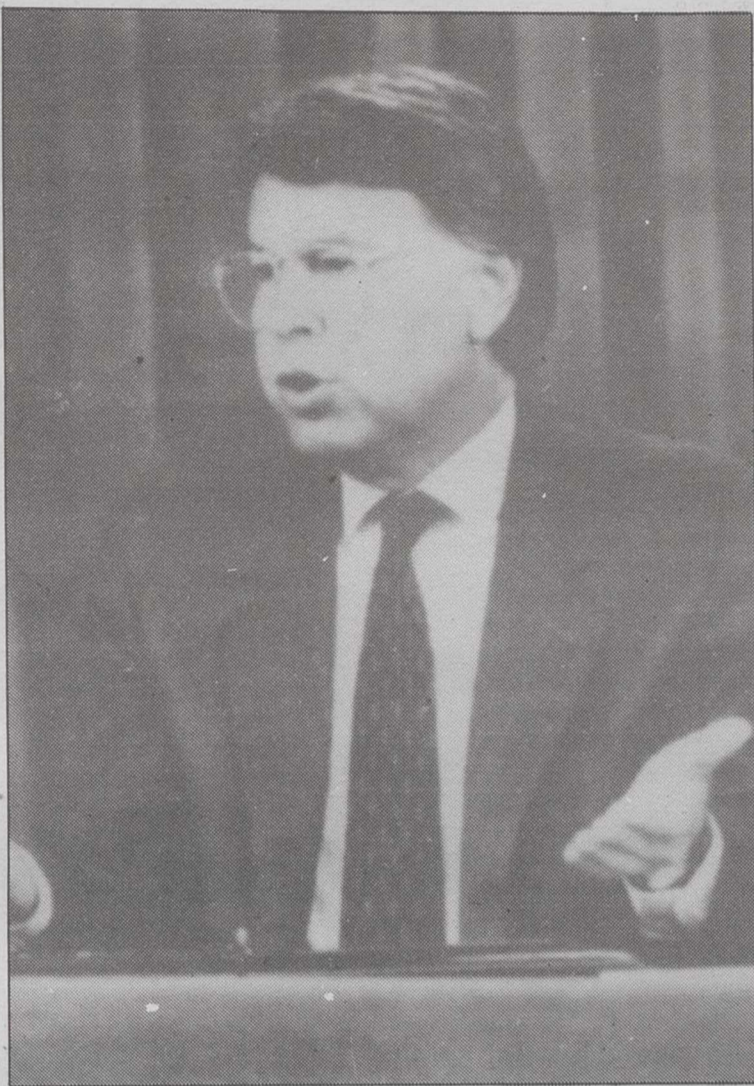
guerra de la administración González, que empieza a trasladar la desilusión acerca de la política informativa, de la realidad de la utilización de la base de Morón, hacia las espaldas de los americanos.

En el mundo árabe el divorcio entre el pueblo y las autoridades es evidente. La conciencia de nación única es una utopía dirigida hacia las clases desheredadas, temerosos los Estados de liderazgos fuerte. El mundo islámico se fragmentó cuando la guerra irano-irakí temeroso del fundamentalismo; Egipto no ha renunciado a su liderazgo histórico y Siria ha consentido —tácitamente— con los aliados su papel de potencia árabe, equilibrándose los ánimos en lo que habrá de ser la solución palestina y la coexistencia con el estado de Israel.

Es prácticamente imposible reducir la complejidad internacional para comprender la actitud española, fundamentalmente por el silencio de la administración González. El pueblo tiene hambre de balón. Poco le interesa si el poder destructivo de los F-18 o si los misiles del avión invisible tienen estas o aquellas características. Lo que el pueblo quiere es saber la causa última de nuestra postura aliadófila, que se les explique en las cámaras y que haya debate entre sus representantes. Y que una vez fijados los respaldos y la línea gubernamental, la guerra siga discutiéndose en las cortes, cuestión muy distinta a ofrecen en bandeja información a Sadam.

Don Felipe González puede ayudarnos en esa reducción.

La posición española es claramente aliadófila, sabedora del coste posible —y hoy cierto— de lo espantoso de una resolución de la Comunidad Internacional. El señor González manifestaba en su entrevista televisiva que se había acabado el apartamiento español de las grandes decisiones y que había que ser solidarios con la Comunidad Internacional. La referencia al pleno de los países esondía un cambio de actitud en González significativo, el deviniendo referéndum OTAN y el automático ingreso en la Unión Europea Occidental, la interdependencia entre los Estados y los puentes diplomáticos tendidos —y muy fructíferos— que desde el Palacio de Santa Cruz y desde Moncloa habían dado frutos



espectaculares; la foto de la presidencia de la CEE y las consultas periódicas con las potencias europeas.

El desmembramiento de la Unión Soviética y la posición preeminente de los Estados Unidos eran hechos que convivían en un doble plano, a la forma del tiempo y del espacio, indisociable. La potenciación de la unidad europea resurgía como contrapeso al empuje del Japón y los USA, previsores del mercado en la Europa del este, con aspiraciones totales a la coexistencia —en igualdad de condiciones a priori— con los Estados Unidos. La doctrina Fukuyama (sólo el mercado mantiene su agresividad y es definitivo en los países desarrollados) exigía —naturalmente— la unión de aquellos Estados pero no ponía de manifiesto que sólo desde las bases de la seguridad podría desarrollarse la seguridad económica y el acierto de nuevos pilares internacionales. Los conflictos bélicos eran superados por el mercado y sólo en aquellos países sustraídos al subdesarrollo y la desfase histórico peligro de guerra.

La invasión de Kuwait el dos de agosto —invasión por la

fuerza de las armas— alteró la seguridad mundial y el propio equilibrio, cierto que frágil, del mundo árabe. Además, a la amenaza del cuarto ejército del mundo había que sumar la amenaza global de la inseguridad económica y el arrumbe de la política occidental en el Oriente Medio. Las reglas de juego estaban rotas y sólo con su reposición podría vislumbrarse ese desarrollo —imparable— deviniendo tras el final de la guerra fría, reposición que implicaba no sólo la recuperación de Kuwait, también el asentamiento de nuevas bases que asegurarán la estabilidad, bases que habrían de ser revisadas por el país que más arriesga.

España —como toda Europa— admite el planteamiento y no está dispuesta al aislamiento; quiere participar, con pleno derecho, en el impulso europeísta y sus obligaciones internacionales terminan por inclinarla del lado aliado hasta el punto de ofertar el territorio nacional como inmenso portaaviones. El nuevo orden mundial —ya pergeñado desde la caída de los regímenes del este y las penurias de la Unión Soviética— no podía permitirse la amenaza iraquí, insensible

La retirada iraquí de Kuwait abre el capítulo del Oriente Medio, de limitar el potencial de Sadam y de ofertar el protagonismo al pueblo árabe. La decisión de la coalición internacional —fundamentalmente la premura americana— ha salvaguardado la seguridad occidental y la salubridad de las democracias del mundo. España —como toda Europa— admite el planteamiento y no está dispuesta al aislamiento

a los requerimientos de la ONU y a todo plazo.

González lo dijo con claridad meridiana, quizá en pequeño lapsus; “cuando hay miles de hombres dispuestos a sacrificar su vida estoy en la obligación de darles todo el apoyo que sea necesario”. Le faltó decir como consecuencia clara de su exposición que el sacrificio lo era por la misma causa que su administración defendía; y un papel digno en el nuevo orden internacional, alineados claramente con la potencia americana. Y estas cosas hay miedo a decir las en el Parlamento por lo que de coste tienen, además de suponer un viraje histórico en la cultura socialista española.

La retirada iraquí de Kuwait abre el capítulo de reordenar el Oriente Medio, de limitar el potencial de Sadam y de ofertar el protagonismo al pueblo árabe. La decisión de la coalición internacional —fundamentalmente la premura americana— ha salvaguardado la seguridad occidental y la salubridad de las democracias del mundo.

La retirada —espero— no supone el final del conflicto hasta dotar de seguridad absoluta al Oriente Medio.

LA GRAN OCASION

Coches de todas las marcas, usados como nuevos.

- Todas las marcas. Todos los modelos.
- Servicio Citroën 24 horas.
- Garantía hasta 2 años.
- Financiación hasta 48 meses.
- 1.000 Puntos de Asistencia Post-Venta.

CENTROCAR, SA
Agente Oficial Citroën

Marqués de Villorres, 25.
Octavio Cuartero, 5. Tel: 22 27 87. Albacete.

La liturgia nos sitúa en el tiempo fuerte denominado Cuaresma... En este año impar 1991, terminados los cinco primeros Domingos del T.O., iniciamos la Cuaresma el miércoles pasado... Se nos impuso sobre nuestras cabezas la ceniza con las palabras "Convertíos y creed el Evangelio"...

Con este rito penitencial, muy antiguo, probablemente del siglo IV, se nos significaba nuestra condición de pecadores y se nos instaba a la conversión...

Bueno es recordar aquí la norma litúrgica a este respecto: "El tiempo de Cuaresma está ordenado a la preparación de la celebración de la Pascua; la liturgia cuaresmal prepara para la celebración del misterio pascual tanto a los catecúmenos haciéndolos pasar por los diversos grados de la iniciación, como a los fieles que recuerdan el bautismo y hacen penitencia"...

Decir Cuaresma es decir tiempo de prueba... de combate... de tentación... Pero, como acabamos de transcribir, la Cuaresma desemboca en la Pascua... que es decir, victoria... gozo... aleluya... No puede haber Pascua sin Cuaresma... Ni Cuaresma sin Pascua...

San Agustín lo dijo con una frase muy típica, como, en general, todas las suyas, que yo me atrevo a parafrasear ahora: "Nadie puede ser coronado -digamos aquí llegar a la "Pascua"- si no ha vencido. No se puede vencer si no se combate. Todo combate supone enemigos, pruebas, tentaciones"... -digamos aquí "Cuaresma"...

En este silogismo, especie de sorites, san Agustín ha puesto la premisa: "Nuestra vida en medio de esta peregrinación no puede estar sin tentaciones"...

En todas nuestras pruebas contamos siempre con la gracia de Dios... que no permitirá tentarnos más allá de lo que podamos... siempre dispuesto a hacer una alianza con el pecador arrepentido...

De un pacto... de una alianza nos habla la primera lectura de este primer Domingo de Cuaresma... Es el pacto o la

A la escucha de la Palabra de Dios: I domingo de Cuaresma

P. JOSE CARRILLO, OFM

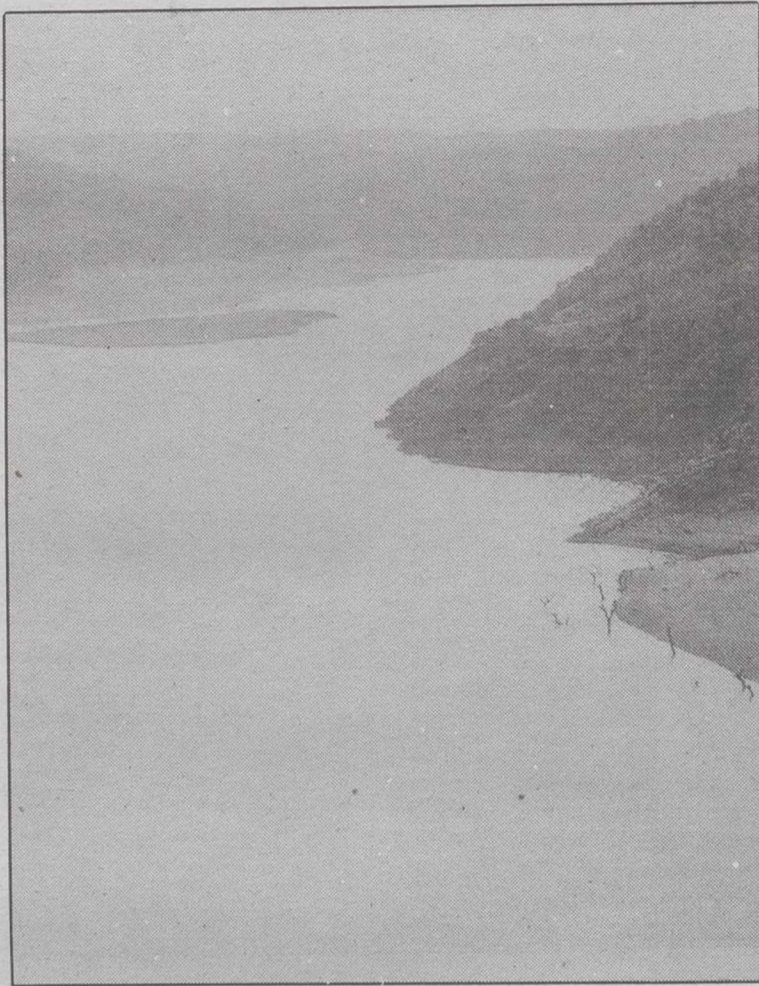
Alianza que Dios hizo con Noé después del diluvio... Es la primera de las tres Alianzas... Del diluvio se habla en los capítulos 6 y 9 del Génesis... De este último capítulo son los versículos de la primera lectura...

Los entendidos en la materia dicen que la presentación del diluvio proceda de la fusión de dos documentos: el yahvista y el sacerdotal... Las mitologías populares hablaban de inundaciones catastróficas, muchos siglos antes del pueblo de Israel... Son los llamados "diluvios" extra-bíblicos... En la literatura babilónica hay un ejemplo que relata un "diluvio" del que escapó, gracias a una "arca", una familia preferida de los dioses...

El texto bíblico del Diluvio es la versión israelita del mito babilónico, expurgado del politeísmo que lo impregnaba y utilizado por una fe monoteísta y un sentido muy claro de la divinidad, expresando dos puntos esenciales de la fe yahvista: la elección y la alianza.

Yahvé escoge a Noé y lo preserva, porque es justo... Esta Alianza se extiende a todos los seres de la tierra, cuya expresión es el arco-iris... Dios castiga, pero, al mismo tiempo, salva... Desde el A. Testamento, el Diluvio se integró especialmente en la teología de los profetas y de los libros sapienciales...

En la siguiente lectura, la primera carta de San Pedro, o como quieren otros de su secretario Silvano, se hace también mención de Noé y del diluvio... En esta carta se da una nueva interpretación del citado fragmento del Génesis... Ahora no es Noé, es Cristo quien nos ha salvado del diluvio del pecado por el agua del Bautismo... Lo dice textualmente esta carta de san Pedro: "Aquello fue un símbolo del bautismo que ahora os salva"... Por Cristo, muerto y resucita-



do, hemos recobrado la amistad con Dios, que habíamos perdido por el pecado original... Nos ha librado de la muerte eterna... Y un día resucitaremos como El... Podemos decir con Pablo que "donde abundó el pecado sobreabundó la gracia" (Rm. 11,32)...

La Cuaresma nos lleva a la Pascua del Resucitado en una existencia nueva...

El Evangelista Marcos en el fragmento de hoy nos las pruebas de esta próxima victoria... Y nos muestra los medios para llegar a ella, en nuestro peregrinar por la tierra...

Son los cuatro versículos de este fragmento... Los comentaristas destacan la sobriedad de san Marcos sobre las ten-

taciones de Jesús en relación con los otros dos sinópticos...

En estos breves versículos, Marcos relata lo más esencial... Se citan unos nombres y los hechos que los acompañan... El Espíritu... Jesús... Satanás... Juan... Angeles... Desierto... Tentación... Alimañas... Evangelio... Cada uno marca, naturalmente, una función...

Los dos primeros versículos es el relato sucinto de la tentación... Los otros dos siguientes es lo que Marcos quiere probar a lo largo de su Evangelio: Jesús es la buena noticia...

Conviene recordar que estos versículos vienen inmediatamente después del relato del Bautismo del Señor... "El Espí-

ritu -se dice en el primero- empujó a Jesús al desierto... Este Espíritu no puede ser otro que el Espíritu de Dios. El amor de Dios por el hombre y sus criaturas lo "empuja al desierto"... Tanto el verbo griego que usa el Evangelista "ék-balo", como el latino de la Vulgata "expello" dan a entender un empujón con "violencia"... Eso significan los dos verbos en nuestra lengua de Castilla: "echar fuera", "lanzar"...aquí ven algunos a Jesús como el "nuevo Adán", que retorna a la humanidad, caído por el pecado, al paraíso... El paraíso se ha convertido en "desierto" por el pecado del primer Adán...

En el "desierto" se deja "tentar" por el "enemigo"... El texto griego como el latino usan el término hebreo "Satanás", cuyo significado sería en nuestra lengua: "acusador", "adversario", que el griego y el latín traducen por "diabolos", "diabolus", con el significado de "espíritu maligno", "diablo"... Los "ángeles le servían", es decir, la protección de Dios para los que le son fieles, mientras las "alimañas" del texto son los agentes del diablo... Marcos no dice el contenido de las tentaciones, si bien no faltan quienes opinan que Marcos las va diciendo a lo largo del Evangelio... No olvidar que el "desierto" es el lugar de las pruebas...

Rechazadas las tentaciones, el Evangelista dice el tema de la primera predicación de Jesús: "Se ha cumplido el plazo; está cerca el Reino de Dios. Convertíos y creed la Buena Noticia"...

Es el tema de la "Conversión" y de la "Fe"...

Esta puede ser la conclusión por no alargar más la reflexión...

No basta con "convertirse" se necesita "creer", o si se quiere: "Convertirse creyendo la buena noticia", que es el "Evangelio".

La semana que acaba de terminar ha hecho todavía más complicado el análisis de la coyuntura y hasta las previsiones a muy corto plazo. El ministro Solchaga ha hecho el balance económico de 1990; pocos días después se conocía el incremento del 1,2% del IPC en enero; al día siguiente el Banco de España reducía en dos décimas el tipo de interés de los certificados que utiliza para la regulación de la cantidad de dinero; al día siguiente los operadores del mercado interbancario interpretaban esa ligerísima reducción -que fue calificada por las autoridades de ajuste técnico- como un síntoma de un posible descenso de los tipos de interés, lo que daba lugar a una caída de medio punto en el tipo de interés día a día del mercado interbancario.

En el mismo día en que sucedía esto, el Banco de España informaba que los Activos Líquidos en manos del Público -ALP- crecieron en enero, en tasa intermensual elevada a anual, un 14%, y un 16,5% si se sumaban los pagarés de empresa. Por su parte,

A Solchaga le preocupa el "agarrotamiento" inversor

ENSENADA (Instituto de Estudios Económicos)

el crédito del sistema crediticio a las empresas y a las familias crecía, en igual mes y en igual tasa, el 27% que, ampliado con los pagarés de empresa, se elevaba hasta el 30%. En medio de la aparición de todos estos datos se manifestaba, por primera vez en muchos años, la preocupación del ministro Solchaga ante la paralización del proceso inversor, paralización que el ministro calificaba de agarrotamiento; y que atribuía a la situación de incertidumbre creada por la guerra del Golfo.

Respecto al cierre de las variables macroeconómicas de 1990, las únicas novedades sobre las previsiones hechas públicas en el último trimestre del año se centraban en un crecimiento del IPC del 6,5% inferior al que se temía

Esta caída de la inversión y el actual "agarrotamiento" que detecta el ministro resulta todavía más grave si se tiene en cuenta que la política monetaria restrictiva afectó a la construcción

en las últimas semanas de 1990 y al registrado en 1989 y, sobre todo, en una desaceleración de las importaciones y en una aceleración de las exportaciones de mercancías. Ello hizo posible que el déficit por cuenta corriente se situase en el 3,1% del PIB, es decir, prácticamente igual que en el año anterior y claramente por debajo del porcentaje que se estimaba a mediados del otoño. Hay que advertir que la recuperación de las exportaciones se daba en

parte a una revisión a la baja de la cifra anual correspondiente a 1989.

En 1990 el PIB, según las estimaciones del Ministerio de Economía, creció un 3,5% y el empleo total lo hizo en un 2,7%, con lo que fue posible reducir en un punto la tasa de paro. Por el contrario, aumentó en más de medio punto el déficit de caja del Estado en términos del PIB por la caída de los ingresos y las dos devoluciones del IRPF -y

sobrepasar el 3% cuando se consolidó con el registrado por las Administraciones Autonómicas y Locales-, ya que el gasto público continúa creciendo por encima del PIB nominal. Peor fue el comportamiento de los costes laborales unitarios, que pasaron de un aumento del 5,4% en 1989 a otro del 7,2% en 1990; y más grave todavía fue la fuerte reducción experimentada por la tasa de aumento de la Formación Bruta de Capital Fijo: el 6,8% frente a tasas del orden del 14% en los dos años anteriores. Esta caída de la inversión y el actual "agarrotamiento" que detecta el ministro resulta todavía más grave si se tiene en cuenta que la política monetaria restrictiva afectó a la construcción a los bienes de consumo no duraderos y con más intensidad -como reconoce el propio Ministerio- a los bienes de consumo duraderos y, especialmente, a los bienes de inversión. Difícil panorama para los próximos meses cuando continúa siendo la política monetaria el único instrumento de ajuste de la economía.

Después de ocho años en la Alcaldía

Se pondrá el cartel de "libre" y "cuando el partido me proponga algo intentaré ser sincero, porque no quiero negarle nada"

José Jerez se cuelga la etiqueta de conseguir que los vecinos estén orgullosos de Albacete

La Universidad es su mejor prenda, pero lamenta que la Facultad de Derecho esté ahora tan devaluada frente a sus orígenes

Cuando está a punto de finalizar su mandato y con los posibles nombres que pueden sustituirle en la Alcaldía de Albacete, José Jerez hace, a menos de un mes para que sea alcalde interino, la "prueba de origen", como él mismo ha llamado para LA TRIBUNA a un balance de estos ocho años en el Ayuntamiento.

Eva CAÑAS

llegado".

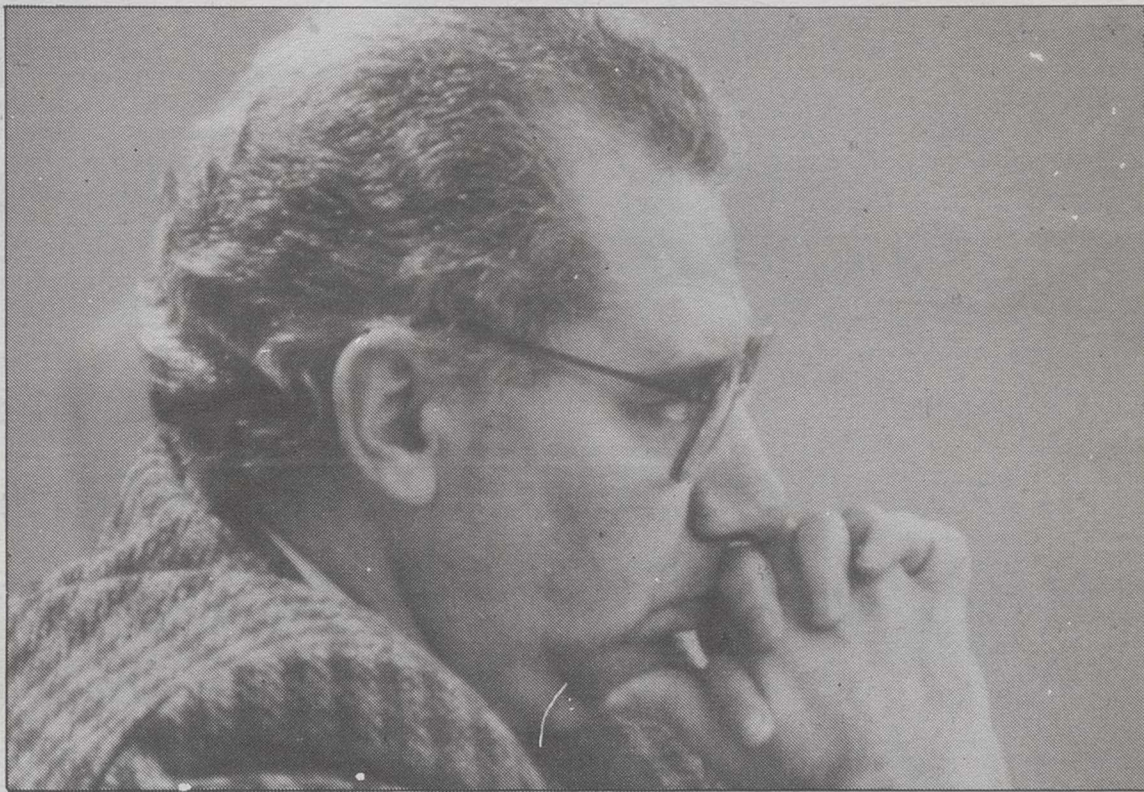
En este mismo sentido, añadió que "muchas democracias consolidadas no permiten el tercer mandato en su propia Constitución, por tanto la tercera legislatura debe ser para personas en una situación especial con arreglo a la gestión de la institución en la que están y yo no creo que esté en esa situación de excepcionalidad. Ocho años me han parecido razonables, discutido en un principio, asumido finalmente y conocido por los ciudadanos, aunque al principio, por eso de la mala fama de los políticos, pensarían que era una estrategia de este fariseo".

Sobre sus aspiraciones, se siente satisfecho de haber sido alcalde, "porque serlo en tu ciudad es lo más bonito", y después "tengo mi actividad profesional, me colocaré el cartel de libre y cuando el partido me proponga algo intentaré ser sincero, porque no quiero negarle nada. Propondré mis puntos de vista y si a pesar de eso siguen insistiendo les tendré que decir que sí".

Se sincera y dice que "me apetece seguir en Albacete. Si tuviera para elegir entre varias situaciones, entre ellas esta ciudad, pues posiblemente elegiría Albacete. De cualquier forma, mi punto de residencia fija será aquí o de lo contrario tendrían que darme algo muy especial o una propuesta profesional importantísima. Todavía me considero en tiempo de hacer muchas cosas y quiero moverme en muchos campos si es que no sigo en la política".

Un mérito de los ciudadanos

En esta prueba de origen, José Jerez se refirió al "tremendo cambio" del Ayuntamiento



José Jerez no está convencido de querer abandonar la política.

y de la ciudad en general, "aunque esto no es un mérito ni del alcalde ni de la Corporación, es un mérito de la comunidad de Albacete". Así recuerda como "llegué a un Ayuntamiento sin ventana al exterior con no más de 700 m² para oficinas y aunque tenía el encanto de ese viejo edificio y cuya entrada es inigualable, ahora tenemos un edificio de 10.000 m², con un Auditorio, un sistema informático completo y con sitio para todo".

"Esta misma evolución, o parecida, la ha tenido la ciudad. No había centros socio-culturales, ahora, con los cuatro que quedan por inaugurar, superan la cifra de 30 los que tenemos. En los servicios se ha cambiado muchísimo, en la construcción no digamos y en Urbanismo se empiezan a comprobar los efectos, viéndose un cierto orden, aunque el urbanismo del hormigón no se elimina tan fácilmente. Por tanto, la nueva Corporación no estará tan obsesionada en estos aspectos y va a

tener que organizar algunas desorganizaciones. Pero en general considero que Albacete ha pegado un gran salto entre las capitales, pasando a una cultura reconocida y para colmo podemos encontrarnos con el Albacete Balompié en Primera División".

Sobre el coste que esto ha tenido para los ciudadanos, Jerez no se centra en primer lugar en las cifras económicas sino que hace constar que "ha sido debido a la ilusión y a la esperanza de futuro. La gente no invierte, ni construye, ni hace nada, si no tiene expectativas de futuro y, sobre todo, aunque lo repita demasiado, al deseo de recuperar el orgullo de la ciudad. Nuestros vecinos no estaban orgullosos de su ciudad, hasta el punto que decían poco que eran de Albacete. No lo decían o lo ocultaban. Hoy la gente lo dice con orgullo. Enseñan su ciudad aunque tengan que decir que «ese edificio se construyó el año pasado». Somos una ciudad de futuro,

que ha creído en ese futuro. No se puede olvidar que empezamos pidiendo una circunvalación y que ahora estamos en el último tramo de un plan de autovías que deja Albacete en una situación de privilegio".

Impuestos: "No han sido blandillos"

Entrando en ese coste económico para los ciudadanos, el alcalde argumentó que "es evidente que los impuestos crecen porque los presupuestos no se hacen por obra y gracia de un ser superior. Gracias a los impuestos se hacen cosas y ya me guardaré yo de decir que el sistema impositivo ha sido blandillo, blandillo, blandillo; pero sí he de decir, aunque sea muy cruel hacer comparaciones en estos aspectos, que estamos entre las 20 ciudades de menos carga impositiva al dividir los presupuestos por el número de habitantes. Por ejemplo, Toledo tiene 4.000 millones de presupuesto y 74.000 habitantes, mientras que en Albacete somos 132.000 habitantes y el presupuesto es de 6.000 millones, lo que demuestra que no nos podemos quejar".

Se enorgullece, sin lugar a dudas, de la Universidad, "porque fue una lucha muy fuerte, porque nos tuvimos que enfrentar a mucha gente que se oponía de forma radical y porque ha sido una de las inversiones más grandes de este Ayuntamiento, con 800 millones, frente a los 200 del Circuito". Sin embargo, se lamenta que "algunas facultades, como la de Derecho se han devaluado, porque al existir otros centros, muchos catedráticos prefieren Toledo porque así están en Madrid. Así, conocimos una Facultad y ahora nos encontramos con una situación distinta".

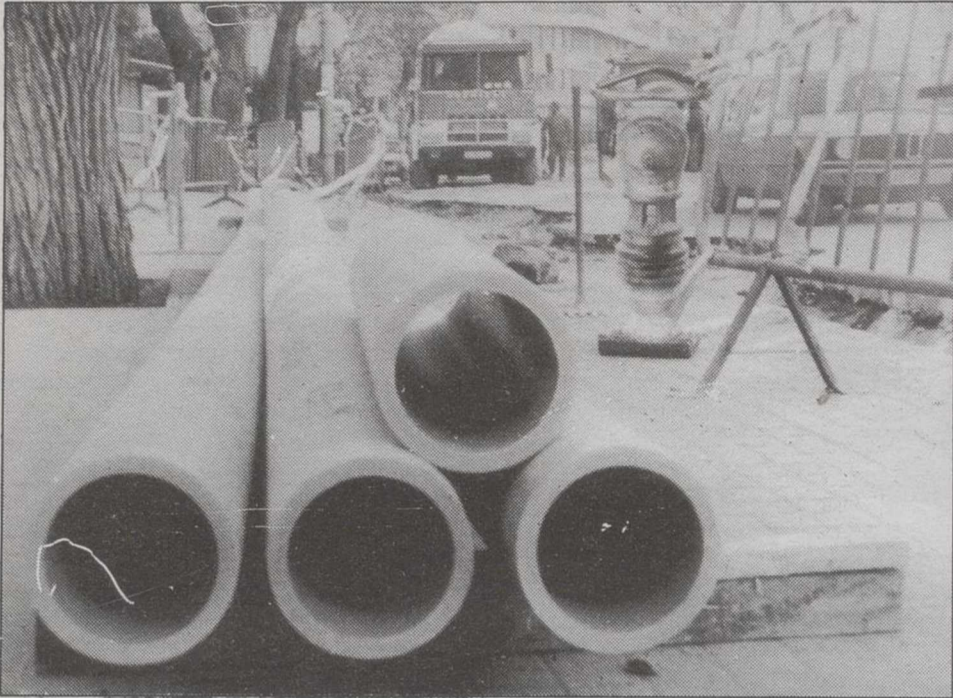
El Circuito de sus amores

Es consciente de que algunas de las obras de la ciudad se le han personalizado, como puede ser el Circuito, instalación a las que llena de elogios. "Está terminado y pronto tendremos una buena noticia que dar a la ciudad para la buena gestión del mismo, cuando hay mucha gente que está muy preocupada por ese aspecto", en clara alusión a un millonario contrato de publicidad, probablemente con la popular "Dorna".

Sobre la autofinanciación del Circuito, asegura que "están los caminos iniciados. Ahora mismo nuestro pueblo no se imagina que el Circuito pueda dar dinero. Cuando conozcan los convenios empezarán a darse cuenta, aunque tampoco podemos olvidar cifras como los 15 millones de taquilla que se pueden obtener en este fin de semana o el 1.600.000 pesetas de alquiler en el mes de enero, y todavía no hemos tocado

la publicidad y la televisión que nos vendrán dados más adelante". En cuanto a la propuesta electoral de IU de privatizar estas instalaciones, manifestó que "si nosotros hubieramos propuesto la privatización, ellos hubiesen apostado por la municipalización, porque es su teoría general, pero no tiene sentido que hagamos esta obra de interés para la ciudad y que a continuación la pongamos en manos de una empresa".

Suministro energético



Cada uno de los tubos de polietileno tiene una longitud de 12 metros.



Las zanjas han atravesado el Paseo de la Cuba hasta la calle Alcalde Conangla.

Las obras de canalización se realizan ahora en las calles Salamanca, Gaona y Alcalde Conangla hasta la calle de la Cruz

Unas doscientas viviendas empezarán con el suministro de gas natural en el mes de junio

"Si ocurriera una explosión nunca sería por el material que se utiliza, sino porque entre en colisión con otros servicios"

La empresa "Gas Castilla-La Mancha" está satisfecha del ritmo en las obras de canalización del gas, que han empezado en la configuración de la red básica para que ésta pudiera estar terminada en el plazo de cuatro años. Hasta el momento hay ya colocados 3 kilómetros de tubos.

Eva CAÑAS

El pasado mes de noviembre se iniciaron en el Paseo de la Cuba las obras de canalización, en lo que a la red principal se refiere, para el suministro a la ciudad de gas natural. Ahora, las obras se han desplazado, después de haber atravesado el Paseo de la Libertad, a las calles Salamanca y Gaona, lo que supone ya 3 kilómetros de tubería, a base de los llamativos tubos amarillos de polietileno. Las obras continúan por la calle Alcalde Conangla, hasta la calle de la Cruz.

En total, la canalización para este suministro, contando ya la red de distribución, será de 120 kilómetros de tubería. La empresa calcula que en el plazo de tres años y medio a cuatro estará completada toda la red básica, al tiempo que de forma sectorizada se irá avanzando en las arterias.

Mientras este proceso de obras concluye, se estima que el suministro podrá iniciarse el próximo mes de junio, para un número de clientes que "Gas Castilla-La Mancha" ha fijado en un principio en 200, aunque el número de usuarios potenciales sería en esta primera fase de 2.000.

Para el inicio de este suministro el próximo mes de junio, una vez que ya están iniciadas las obras de construcción de la planta de regasificación en el Polígono Campollano, en mayo, según Adrés Aroca, se iniciará el proceso de frío de la misma.

En cuanto a las molestias que puedan estar ocasionando estas obras, el gerente de "Gas Castilla-La Mancha", Andrés Aroca, aseguró que "los ciudadanos de Albacete están demostrando

un nivel de responsabilidad muy grande. Es evidente que se están creando molestias, pero siempre en un beneficio futuro para la ciudad". Aseguró que "por el momento no hemos tenido ninguna queja y hay que tener en cuenta que las zanjas se abren, pero en cuanto se colocan los tubos se van cerrando, al tiempo que la señalización de las obras no ofrece dudas".

Sobre el desorden que se pueda estar creando en el tráfico, Aroca manifestó que "se ha procurado evitar cualquier perjuicio, pero de forma absoluta es imposible. Realmente las obras no afectan tanto a la circulación sino a los aparcamientos, dado que las zanjas se abren siempre en los laterales de la calzada".

Explosiones

Sobre los riesgos que la población pueda temer ante posibles explosiones ahora que están cercanas las ocurridas en varios barrios barceloneses, el gerente de "Gas Castilla-La Mancha" manifestó que "la seguridad total es imposible, pero se ponen todos los medios".

En este sentido, detalló "de ocurrir una explosión nunca sería por el material que se utiliza o por los desperfectos que éste pueda sufrir, sino porque entre en colisión con otros servicios que también están instalados de forma subterránea". Así, explicó que los tubos de polietileno están colocados a una profundidad de dos metros, cuando la ley exige a 80 centímetros. "Esta mayor profundidad es debido a que queremos garantizar una mayor seguridad, de cara a contactos con otras



Los tubos se están colocando a una profundidad de dos metros. JESUS MOKENO

"Los tubos se colocan a una profundidad de dos metros, para garantizar una mayor seguridad de cara a contactos con otras distribuciones, así la incidencia de terceros sobre nuestra conducción es mínima"

distribuciones, así la incidencia de terceros sobre nuestra conducción es mínima".

De esta forma, recordó que "en Barcelona, las explosiones se debieron a que entraron en colisión varios servicios que habían llegado con posterioridad a la red de distribución del gas".

También destacó que en Albacete los tubos subterráneos se están señalizando de forma clara y sin dar lugar a confusiones. "Estamos colocando dos bandas de señalización, una a ras del tubo, con un «atención

peligro» y otra en la superficie, antes de la capa asfáltica, a modo de aviso para cuando fuera necesario colocar la distribución para otro servicio o ante una posible avería de los ya existentes".

Como ya es sabido, la inversión prevista en Albacete por "Gas Castilla-La Mancha" -empresa constituida por Repsol Butano, con el 95%, y por la Junta de Comunidades, con el 5%- es de 2.000 millones de ptas. hasta el año 2.000, mientras que de forma inducida ésta se calcula en 8.000 millones".

Ahorrando dinero

En el uso doméstico, el coste de la instalación se puede cifrar en unas 90.000 pesetas, sin embargo la empresa siempre ha hecho hincapié en las ventajas económicas y rentables que se obtienen de la utilización del gas natural licuado. Así, se ha puesto como ejemplo las 78.001 pesetas que supone la calefacción eléctrica en una vivienda de 100 m², coste que se ve reducido a 34.811 pesetas si se sirve de gas natural. También, la empresa siempre ha resaltado que disponer de gas natural es un factor importante a la hora de atraer industrias.

Suministro energético

Por sus características, el gas natural se considera una energía eficaz, rentable y limpia. Su consumo encuentra, según la empresa, ventajas significativas en el hogar, "gracias a su eficacia y disponibilidad sin necesidad de almacenamien-

tos previos, a los que el gas natural aporta un nivel superior de confort, mejorando las instalaciones individuales o colectivas de calefacción, agua caliente y transformación de alimentos". Por estas razones, "Gas Castilla-La Man-

cha" considera que este gas añade un sello de calidad en el servicio de escuelas, hospitales, hoteles, comercios, talleres artesanos y obradores de alimentación. Asimismo, se han destacado las ventajas que supone para la industria.

En el uso doméstico se destaca que es una energía eficaz, rentable y limpia, y en la industria es un combustible de alto rendimiento

La utilización de gas natural contribuirá a reducir la contaminación industrial y urbana en Albacete

Se estima que el consumo en España de esta energía alternativa represente en 1992 al menos el 7%

E. CAÑAS

dos a disminuir la dependencia energética de los derivados del petróleo y sustituirlos por energías alternativas entre la que ocupa un lugar preferente el gas natural.

Municipios con gas natural

Así, mientras en 1970 el gas natural cubría el 7% de las necesidades energéticas de la CEE, esta cifra se elevaba al 18,5% en 1984.

En España, el consumo de gas natural representaba en 1985 tan sólo el 3%, habiéndose incrementado hasta un 5,2% en el año 1989 y estando previsto que en 1992 represente al menos un 7%.

En diez años, el número de municipios españoles que cuentan con gas natural se ha triplicado ampliamente, ya que se ha pasado de 103 en 1980 a 327 en 1989, con el consiguiente incremento en el número de

clientes de gas natural. Con la cifra de clientes domésticos de 1989 (1.778.887) puede decirse, según la empresa, que en 1990 ya disfrutaban de este servicio al menos unos cinco millones de españoles en sus hogares.

El gas natural distribuido en España es importado por la empresa estatal "Enagas". El gaseoducto Barcelona-Valencia-Bilbao fue la base de la extensión de la red, iniciada en 1985, a los mercados de la zona centro, a Navarra, Cantabria y Asturias.

La red básica de gaseoductos es de 2.000 kilómetros de transporte y 1.000 kilómetros de ramales de distribución. Está en proyecto el gaseoducto de unión para conectar las redes española y francesa y en construcción actualmente el gaseoducto Sevilla-Madrid, que permitirá el suministro de gas natural en Ciudad Real, Puertollano y Toledo.



En la calle Salamanca también se relizan las obras de canalización. J. MORENO

EBANITE, S.C.L. "EN LIQUIDACION"

Por acuerdo de la Asamblea General Universal y Extraordinaria de fecha 21-01-91, se adoptó el siguiente acuerdo: Disolver la Sociedad Cooperativa, abriendo el período de liquidación. Lo que se comunica públicamente en cumplimiento del Art. 104 de la Ley General de Cooperativas.
LOS LIQUIDADORES

OPOSICIONES

Las contestaciones al PROGRAMA OFICIAL DE ADMINISTRATIVOS DEL INSALUD pueden solicitarse contrareembolso en:

EDITORIAL EZCURRA
C/ Alcántara, 49. 28006
MADRID
TEL.: (91) 401 91 60

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo, tú que me aclaras todo, me iluminas todos los caminos, para que yo alcance mi ideal, tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerte por todo y confirmar que nunca quiero separarme de ti, por mayor que sea la ilusión material, deseo estar contigo y todos mis seres queridos, en la gloria perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar la oración durante tres días seguidos sin decir el pedido: dentro de los tres días será alcanzada la gracia por muy difícil que sea). (Publicar en cuanto se reciba la gracia). ESPÍRITU SANTO. GRACIAS POR EL GRAN FAVOR RECIBIDO.

F.G.G.

EMPRESA DE FABRICACION DE MUEBLES A MEDIDA Y DECORACION

PRESISA EBANISTAS

LAS CONDICIONES DE CONTRATACION
SE PACTARAN INDIVIDUALMENTE

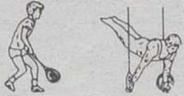
INTERESADOS TLF: 24 21 48
22 43 71



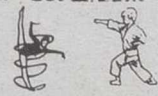
ESCUELA
DEPORTIVA

C/ San Antonio, 7
Telef: 21 86 21
ALBACETE

MANTENIMIENTO SEÑORAS -AEROBIC- CON SERVICIO DE
GUARDERIA!! Y CLASES ESPECIALES PARA LA TERCERA EDAD



CLASES
PARA NIÑOS
DESDE
LOS 5 AÑOS



GIMNASIA RITMICA · GIMNASIA DEPORTIVA · JUDO · KARATE · SQUASH · GIM. JAZZ MAN
TENIMIENTO MASCULINO Y FEMENINO · PESAS Y APARATOS DE MUSCULACION MINI FRO
TONES · SUNA FILANDESA · SAUNA VAPOR · HIDROMASAJE · PAVOSIVA



REGATAS Y ALQUILER, S.A.

EMPRESA DEDICADA AL ALQUILER
Y VENTA DE MAQUINARIA PARA LA
CONSTRUCCION Y OBRAS PUBLICAS
PRECISA PARA SU NUEVA DELEGA-
CION DE ALBACETE CUBRIR LOS
SIGUIENTES PUESTOS DE:

RESPONSABLE ADMINISTRATIVO

REF. RAD-05

Se responsabilizará de la organización y gestión administrativa de la delegación, su contabilidad y elaboración de informes.

Estamos buscando una persona joven con titulación en FP II (administrativo) o similar, y que quiera desarrollar su carrera profesional en una empresa dinámica. Aunque no es imprescindible se valorará la experiencia y los conocimientos de informática.

TECNICO COMERCIAL

REF. TC-05

Se responsabilizará de las ventas de la delegación y la atención a los clientes en servicio postventa. Buscamos un profesional de la venta con ganas de superarse y experiencia. Se valorará el conocimiento del sector.

Interesados: Envíen urgentemente C.V. con fotografía reciente y teléfono de contacto a REALSA, apdo. 12.148-46080 Valencia, indicando en el sobre y carta la ref.

Para ambos puestos la retribución se fijará en función de la experiencia y valía aportada por el candidato. Todas las candidaturas serán tratadas con estricta confidencialidad.

Los desmentidos centristas

Las declaraciones efectuadas ayer por el ex presidente provincial del CDS, Adolfo Palacios, anunciando la desintegración paulatina de esta formación y el fraccionamiento de su militancia en dos corrientes que desembocarían, según sus

palabras, en el PSOE y en Izquierda Unida, respectivamente, ha levantado ampollas en la actual dirección centrista. Lejos de encajar las duras críticas del compañero, han vuelto las lanzas contra él en un intento de apaciguar

los ánimos entre la afiliación y de devolver la confianza al electorado. No en balde, cualquier fisura en la imagen de optimismo que se transmite al exterior puede convertirse en grietas que acaban afectando al apoyo en las urnas

A raíz de unas declaraciones sobre la progresiva desintegración del partido y el trasvase de militantes centristas al PSOE e IU

La Gestora del CDS estudiará la expulsión del ex presidente y diputado provincial, A. Palacios

M. Alonso negó los indicios de crisis y afirmó que estos rumores obedecen a la táctica desestabilizadora de sus adversarios políticos

F. GANUZA

Con un indisimulado enfado, el portavoz de la Junta Gestora, Manuel Martínez, desmentía tajantemente los rumores sobre una división irreconciliable en las filas centristas de Albacete y, llevado por el nerviosismo, anunciaba la apertura de un expediente disciplinario contra el anterior presidente provincial, Adolfo Palacios, quien podría ser objeto de medidas sancionadoras, sin que se descartara en absoluto la suspensión temporal de militancia o, lo que parece más probable, la expulsión inmediata del partido.

Mientras el diputado regional, Deogracias Carrión, aseguraba que las manifestaciones de Adolfo obedecían más a "una pataleta, a una falta de estilo y de personalidad" que a una reflexión realista del partido, agregando que "quien escupe al cielo, la saliva le cae encima", el portavoz de la Gestora indicaba que este desagradable episodio "no deja de ser una anécdota" que no empañará el proyecto político y social del CDS.

Martínez admitió que llegó a ofrecer al ex presidente la posibilidad de integrarse en la nueva ejecutiva provisional, en un gesto de buena voluntad que borraría las divergencias surgidas a raíz de la desconvocatoria de la Asamblea Provincial del pasado 16 de diciembre.

Incluso le propuso su inclusión en la lista electoral al Ayuntamiento de Albacete y encabezar la candidatura centrista a la Diputación, aún cuando estimaba que durante la actual legislatura Adolfo no había sacado toda la rentabilidad posible a sus cargos institucionales por acumulación de trabajo. Sin embargo, estas propuestas fueron rechazadas por el interesado.

Factores distorsionantes

Aprovechando su estancia en Albacete, a donde se desplazó ayer para intervenir en una asamblea de Juventudes Centristas, el secretario nacional de esta organización, Manuel Alonso, terció en el conflicto suscitado alegando que la estrategia del disidente consistía en introducir elementos distorsionantes en el partido para favorecer con su actitud las perspectivas electorales de aquellas opciones que hipotéticamente recibirían a los sectores dispuestos a dejar la disciplina centrista.

Acto seguido, intentó desdramatizar la situación reiterando que no existe el más mínimo indicio de crisis en la agrupación



Los dirigentes centristas se apresuraron a desmentir la baja de militantes "en el día más triste desde que se creó la Junta Gestora".

Para el líder de la Gestora Provincial, Manuel Martínez, el conflicto se suscitó por "una pataleta" de Adolfo Palacios, quien prepara su ingreso en Izquierda Unida, aunque otros piensan que el disidente volverá a sus orígenes al reincorporarse a la disciplina del PSOE

ción albaceteña y, por el contrario, elogió la perfecta armonía generada tras la constitución de la Junta Gestora y la serenidad de unos militantes (casi 850, la mitad al corriente del pago de sus cuotas) que no han sido víctimas del desencanto, sino artífices de una convivencia pacífica.

Alonso añadió que estos incidentes sólo benefician a "posturas demagógicas, dogmáticas y que buscan el voto por el voto para sacar mayor rentabilidad al 26 de mayo. Son fruto de un partido que vive un claro relanzamiento político y que está haciendo más y mejores listas electorales en más municipios. Tenemos las pilas más cargadas que nunca -concluyó- y no sólo vamos a igualar los resultados de 1987, sino que seremos la formación con mayor capacidad de gobierno".

Corroborando estas aseveraciones en el ámbito provincial,

el máximo dirigente de la Gestora puntualizó que el proceso de confección de candidaturas está resultando "más fácil de lo que yo pensaba en un principio. Los contactos mantenidos hasta la fecha han sido siempre exquisitos y correctos, no encontrándome ningún caso (exceptuando a Adolfo Palacios) de negativa a colaborar". Sin embargo, los tres concejales en la Corporación albaceteña han rehusado encabezar la lista para las próximas elecciones.

Paso al joven

En otro orden de cosas, el secretario federal de JJ.CC. de Castilla-La Mancha, José Carlos Moratilla, adelantó ayer su intención de presentar en breve una iniciativa legislativa popular, derecho consagrado en la Constitución a través de una recogida masiva de firmas, con el objetivo de trasladar asuntos

relativos a la juventud para su debate en las Cortes toledanas.

También se comprometió a acelerar la puesta en marcha de la nueva Ley de Participación Juvenil en Castilla-La Mancha, que fue consensuada por las fuerzas políticas mayoritarias en sintonía con el Consejo Regional de la Juventud.

Además, un total de 35 compromisarios, en nombre de 160 afiliados, asistieron ayer tarde a la Asamblea Provincial de Juventudes Centristas de Albacete, donde se eligieron a los diez delegados y dos suplentes que acudirán al congreso nacional que dicha organización celebrará los días 26, 28 y 29 de abril en Madrid. Se empleó el sistema de listas abiertas para designar a los 9 representantes más votados y el décimo, el chinchillano Marto Egado, fue ratificado como presidente provincial de JJ.CC. y vocal nato del Comité Estatal.

Paro, mili y concejalías

Juventudes Centristas proponen diversas fórmulas electorales en la lucha contra el desempleo, sobre todo, contra el paro juvenil; la reforma de un modelo de Fuerzas Armadas que reduzca el tiempo de permanencia en la mili y mejore las condiciones de vida de los soldados; la persecución implacable del narcotráfico y soluciones de rehabilitación para los toxicómanos en conexión con los ayuntamientos y, entre otras cuestiones, la creación de concejalías específicas de la Juventud, capaces de propiciar políticas interdepartamentales y dotadas con recursos presupuestarios suficientes. El índice de participación de JJ.CC. en los órganos decisivos del CDS se aproxima al 35%, siendo tradicional la inclusión de jóvenes en las candidaturas al Parlamento Europeo y al Senado español.

Patrocinado por la Caja de Toledo

Rafael Tamarit, ganador del Premio Castilla-La Mancha de novela corta

"Ya no crece el maíz en la llanura", con la droga como fondo

Esta es la IV Edición del Premio y El finalista ha sido Alejandro Fernández Pombo con "Un hombre llega a la ciudad".

LT

El acto de entrega se celebró en el salón de actos de la Casa de Castilla-La Mancha y en el intervinieron Olga Alberca, Antonio Sánchez Ruiz, Jorje Grau, el ganador Rafael Tamarit, Tomás Martín-Peñato presidente de la Caja de Toledo y Jesús López-Solorzano, presidente de la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid.

En el certamen han participado diecinueve novelas, y Antonio Sánchez Ruiz presi-

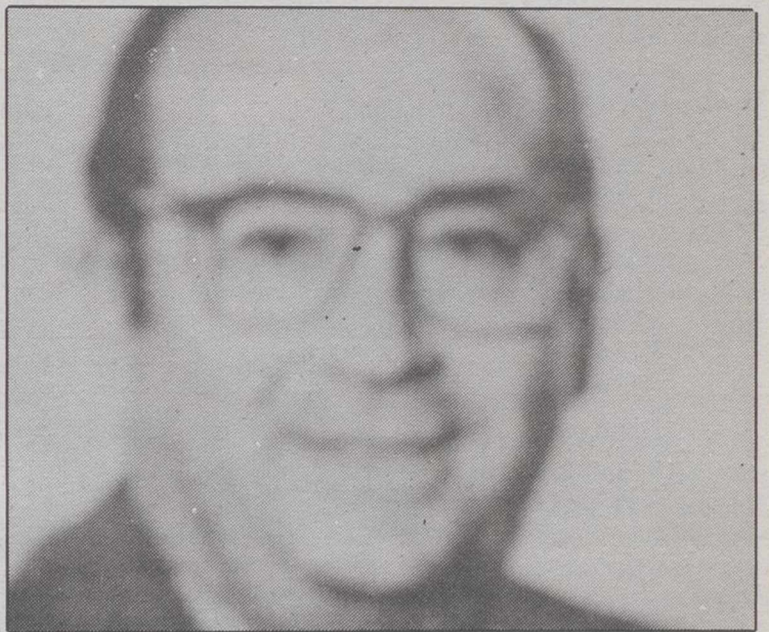
dente del jurado calificador manifestó la dificultad que supuso decidir por el nivel que era, en general, muy alto.

... Rafael Tamarit es poeta y dramaturgo además de actor, director escénico y radiofonista y tiene publicados veinte libros de poesía.

"Ya no crece el maíz en la llanura", tiene un trasfondo trágico, bajo una apariencia cómica, buscando el origen del problema de la droga y el mundo desparpajado más allá de los límites socialmente ortodoxos. El tema se

desarrolla en Colombia y está perfectamente reflejado aquel mundo variopinto y desfaseado. El mundo de los "carteles" y del tráfico del veneno que invade el mundo.

El argumento tiene gran amenidad y Tamarit se ha permitido el lujo de escribir una novela corta y digo el lujo porque el tema y el interés le hubiera permitido escribir un novelón. Personalmente creo que es un acierto la novela corta porque para escribir breve hay que saber en profundidad lo que se



Rafael Tamarit.

quiere decir.

Es una novela en la que destaca la autenticidad y el talante humano del autor y a mí me parece que algo de autocritica se trasciende de ella (lo que no quiere decir que haya pretensión autobiográfica). Tamarit, por lo que dijeron los que le conocen es

una personalidad compleja. Arrogante y sencilla a la vez. Gran viajero y gran valorador del lenguaje porque ama la música de la palabra tanto o más que la palabra. Su esposa Marta Martorell leyó al final un poema maravilloso que Rafael le dedicó hace muchos años. Enrohabuena.

Barrax espera la llegada de sus restos

Próximo pleno para tratar el traslado de Benjamín Palencia

F.G. BERMUDEZ

Resueltos definitivamente los trámites para el traslado de los restos del maestro barrajense, Benjamín Palencia, la coordinación de los actos que han de dar el merecido realce a la entrañable acogida que ha de dispensarse en su tierra natal en su concluyente reposo, están igualmente a punto de concretar su programación.

Por su parte y como pieza obligada en esta acción, la corporación municipal que preside Domingo Castillejo Rueda, va a tomar los acuerdos pertinentes en un próximo pleno monográfico, del que principalmente surgirá la fecha que se designe, probablemente dentro del próximo mes de marzo.

En reciente entrevista publicada en el diario madrileño "ABC", por Isabel Montejano al alcalde de Barrax, manifiesta éste que antes del traslado "hay que disponer muchas cosas" para lo que se ha constituido una comisión especial para programar tales

actos "porque entendemos que a Benjamín Palencia hay que darle los honores que merece, aunque trataremos de que los que se celebren en el pueblo estén encaminados a que este traslado sea un encuentro entre su pueblo y él, sin implicaciones políticas de ninguna clase".

Confirma también Domingo Castillejo de los contactos establecidos con la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Albacete, cuyas corporaciones "están tratando de dar al hecho la importancia que la fama de Benjamín Palencia merece" y por lo que también se celebrarán en nuestra capital relevantes actos culturales; así como muestra su confianza en que la Fundación que se creó con su nombre empiece a realizar las actividades para las que fue creada, esperando que ese día nos acompañe el presidente de la misma, Antonio Garrigues Díaz-Cañabate, que expresó este deseo recientemente en Madrid, a la agrupación de Amigos de Benjamín Palencia.

GENERAL FOSFORERA, S.A.

Para Albacete y provincia

PRECISA

DELEGADO DE VENTAS

-Introducido en hostelería, comercio, industria y servicios en general.

-Artículos a gestionar: publicitarios en general, incluidos los de su nueva división "Nuevos Productos"

-Contrato mercantil, magníficas comisiones e incentivos, incorporación inmediata.

Interesados: escribir acompañando curriculum vitae a: Pso. de la Castellana, nº 121. 28046 Madrid

RODRIGAS, BARRERA & ASSOCIATS

LO QUE NOS HACE DIFERENTES

SI NO LLEVAS SIEMPRE EL MISMO VESTIDO ¿POR QUÉ LLEVAS SIEMPRE LAS MISMAS GAFAS?

Tu estilo personal requiere unas gafas actuales, a veces exclusivas, audazmente diseñadas y siempre de acuerdo con tu forma de vestir.

En GENERAL OPTICA tenemos un extenso surtido de modelos, para que siempre encuentres las gafas más apropiadas para cada ocasión.

Formas, colores y materiales que combinan perfectamente con tus vestidos.

Ofrecerte mucho donde elegir es lo que nos hace diferentes.



70 OPTICAS



Tesifonte Gallego, 11

Tel. 24 25 42

ALBACETE



LO MÁS PERSONAL QUE LLEVAS SON TUS GAFAS ¿POR QUÉ NO HAN DE IR A LA MODA?

Toros

"Mi tío Matías me hizo recobrar la ilusión"

Fidel Angel Montero: "Voy a quemar los últimos cartuchos para triunfar en este mundo"

"Voy a seguir trabajando y entrenando"

Fidel Angel Montero es de las personas que van por la vida con una sonrisa en los labios. Si al principio las puertas del toro se le abrieron con cierta facilidad también es cierto que la responsabilidad del apellido le pesó demasiado.

LT

- ¿Por qué te hiciste torero?
- Me influyó mucho el ambiente familiar. Mis tíos Juan, Pepe y Luis poco a poco me transmitieron el gusanillo hasta que me vi vestido de luces aunque la primera vez que me puse delante de una becerra fue de rebote ya que estaba preparada para mi hermano Ovidio y fue mi tío Luis el culpable de que bajara.

Fidel Angel comenzó asistiendo a ese proyecto informal de escuela taurina que comenzó a gestarse cuando Canorea regentaba nuestro coso. Recuerda con nostalgia a su primer profesor, el malogrado banderillero "El Feo". Después Curro Fuentes y Manuel Amador le dieron carta de naturaleza a la actual escuela que tan acertadamente dirige hoy Sebastián Cortés. "Fui el primer novillero de la Escuela Taurina, que debuté con caballos y representé con éxito a Albacete en la final de escuelas que se celebró en Ajalvir (Madrid)". Recordamos el suceso y cabe resaltar como anécdota que cuajó una extraordinaria faena en medio de un impresionante nevazo.

Se presentó, tras unos fulgurantes comienzos de becerrista, con los del castoreño en nuestra plaza alternando con Luis Miguel Campano y Emilio Oliva para matar una muy seria novillada de Flores Albarrán. El debut fue afortunado ya que tocó pelo pero el invierno se echó encima y no tuvo la efemérides la repercusión que cabía esperar.

Por la sierra

Ya la escuela no le podía ayudar y los contratos se espaciaban. "Sólo Vicente González, padre, me ponía por los pueblos de la sierra".

La euforia desmedida y las palmaditas en la espalda de su dorada etapa de becerrista dieron paso al ostracismo, a la incompreensión y al desánimo.

A pesar de todo le queda el consuelo de que su familia le apoyó moralmente en todo momento (menos Pepe el kiosquero). Tal vez, por su juventud, no supo asimilar el salto de escalafón y viviese más de noche que de día. Hay que pensar en el toro las veinticuatro horas y la marcha del cubata en las noches discotequeras oxida los aceros.



Fidel Angel Montero quiere triunfar

Su estrella palideció y Fidel decidió hacerse banderillero para no perder el contacto con la afición.

- Fue mi tío Matías, el modisto, el que me hizo recobrar la ilusión y me quitó la idea de cambiar el carnet. Y aquí estoy dispuesto a quemar los últimos cartuchos.

- Tu tío Juan, además de todo un caballero, fue una figura del toreo, ¿tienes puntos en común?

- Las comparaciones son odiosas. Mi tío medía uno noventa y hacía un toreo de corte clásico. Yo soy bastante más pequeño y tremendista. Como persona es muy difícil igualar su calidad humana.

Dámaso González

- ¿A quién admiras en el toro?

- Al que es capaz de vestirse de luces. Actualmente hay un plantel de extraordinarias figuras como Espartaco, Roberto, Joselito, Manzanares, Ortega Cano. Y entre los novilleros Caballero, Finito y Chamaco están pegando fuerte. Como personalidad mi ídolo es Dámaso González y le estoy muy agradecido a Rojas, Juanito Martínez y Sebastián Cortés que me han ayudado en los momentos duros. Otro novillero que puede romper en cualquier

momento es Montoya y Ricardo Sevilla es también un torerazo.

- ¿No se te subió el éxito a la cabeza?

- ¡Qué va! Es lógico que te lo creas un poco porque mucha gente te da coba pero la experiencia es positiva para el futuro. A mí me ha valido para espabilar y abrir más el ojo.

La pregunta es inevitable. Su eterna sonrisa se transforma en rictus de dolor.

- ¿Cómo enfocas los sucesos de Cieza?

- Aún no me lo creo. Es terrible. No está todo dicho. Habrá que esperar que la justicia esclarezca los hechos y castigue a los culpables.

- En este largo paréntesis, ¿qué has hecho?

- Trabajar, como siempre, pintando con mi padre y nunca he dejado de entrenar y hacer deporte.

Hace pocos días alcanzó este nuevo Fidel Angel un resonante triunfo en el festival celebrado en Tobarra. Acaba de regresar del campo donde ha matado un toro a puerta cerrada como preparación para una temporada en la que está dispuesto a coger el tren en marcha. Pide a la afición de Albacete, que siempre se portó bien con él, un voto de confianza. Estamos seguros de que no va a defraudar. ¡Suerte torero!



Sabe que el camino será duro

Como personalidad mi ídolo es Dámaso González y le estoy muy agradecido a Rojas, Juanito Martínez y Sebastián Cortés. Otro novillero que puede romper en cualquier momento es Montoya

El Subsecretario dejó su puesto a la Directora de Gabinete y al Gobernador

Los aficionados debatieron la Ley Taurina en el Ateneo

El coloquio demostró el interés de la afición por el marco legal de la fiesta

El Subsecretario del Interior, Santiago Varela, no acudió a su cita con el Ateneo Ciudad de Albacete, justificando su ausencia con el grave estado de salud de un familiar.

Carlos GUTIERREZ

Santiago Varela envió su conferencia por escrito y se hizo representar por la Directora de su Gabinete, María Victoria San José. Los folios fueron leídos por el Gobernador Civil, Virgilio Fuentes, que estaba anunciado como presentador y se convirtió en conferenciante por cuenta ajena.

Tras una breve historia de la legislación taurina, desde sus inicios en 1.705 hasta la situación actual, el Subsecretario acometía una explicación de la Ley de Potestades Administrativas en Materia de Espectáculos Taurinos, todavía no convertida en tal ley, puesto que tiene que pasar la prueba del Senado, algo que no dejará de ser un trámite.

La Ley Corcuera, como es conocida en lenguaje coloquial, enmarca el espectáculo taurino en la tradición cultural española y destaca la importancia de las escuelas taurinas. Estas dos declaraciones tienen una importancia más emblemática que práctica, pero es necesaria.

Por mandato de la ley se crean dos registros centrales, el de profesionales taurinos y el de ganaderías. En los años 1.982 y 1.986 se intentaron poner en funcionamiento, pero el procedimiento seguido fue tan deficiente que hubo que anular la normativa que los creó. La Ley Taurina distingue tres momentos en la organización de un festejo. El momento previo, que regulará el traslado de las reses y los reconocimientos veterinarios de toros y caballos, entre otras cosas; el desarrollo de la lidia, con especial atención a la figura del presidente y la intervención posterior de la autoridad, incluyendo el reconocimiento *post mortem* de las reses. Todo ello vendrá pormenorizado en el reglamento que desarrolle los postulados de la ley.

También se crea la Comisión Nacional de Asuntos Taurinos, de carácter consultivo, que estará presidida por el Ministro del Interior y contará con una representación de todos los profesionales del mundo de los toros, incluidos los periodistas especializados. La mayor parte de los artículos de este proyecto de ley están dedicados a establecer las infracciones y sanciones. Se clasifican, como es habitual, en leves, graves y muy graves. Las graves comprenden una prolija relación en la que se incluye el afeitado, la sustitución injustificada de toros o toreros y la negativa a matar las reses por parte de un diestro.

Las muy graves pueden ser sancionadas con multas de 10 a 15 millones de pesetas; las graves de 25.000 pts. a diez millones y las leves de 5.000 a 25.000 pesetas.

El posterior coloquio, contestado por la Directora de Gabinete del Subsecretario, se centró en muchas cuestiones que tendrán que regularse en el reglamento, por lo que María Victoria San José tuvo oportu-

unidad de dar más de una **larga cambiada**.

Los aficionados hicieron hincapié en la dudosa fiabilidad de muchos certificados médicos que algunos toreros presentan en determinadas circunstancias, reclamando mayor protección. La Directora sugirió que los aficionados hagan propuestas a través del Gobierno Civil.



El Gobernador Civil, Virgilio Fuentes, leyó la conferencia sobre la Ley Taurina

No te compliques el año.



Todo un Renault 19. Por sólo 13.500 pts./mes el 1.º año.

Ya no tienes que privarte de tu mayor ilusión. Porque ahora te llevas todo un Renault 19 por 13.500 Ptas. al mes, durante el primer año. Fíjate lo que aún puedes conseguir por tan poco dinero: hacerte con el líder. Si vas adelante con tu Renault 19 lo vas a tener fácil. Además, te lo financiamos a dos, tres o cuatro años, desde tan sólo un 10% de entrada. Y también, si lo prefieres, te ofrecemos otras ofertas personalizadas que se adaptarán perfectamente a tus intereses.

Por tu coche usado, te hacemos ahora una tasación excepcional. Para más información llama al 900 100 500. Ven a tu concesionario Renault y verás.

Ejemplo de financiación: Renault 19 TS: P.V.P.: 1.435.000 Ptas.
Entrada: 500.000 Ptas. Cantidad a Financiar: 935.000 Ptas.
TASA NOMINAL: 15,96%

1.º año	13.500 Ptas.	(12 recibos - 14 cuotas)
2.º, 3.º y 4.º año	27.000 Ptas.	(12 recibos - 14 cuotas)
T.A.E. 17,89%		

Oferta válida en Península y Baleares hasta fin de mes, para vehículos en stock. No acumulable a otras ofertas promocionales.

Desde 1.435.000 Ptas.
I.V.A. y Transporte incluidos.

OPCION A OTRAS VENTAJOSAS OFERTAS.
EXCEPCIONAL TASACION POR TU COCHE USADO.

Ven a verlo a:

R.B.E. 1189/90



RENAULT

ACONSA

POL. INDUSTRIAL CAMPOLLANO.
PASEO DE LA CUBA, 19
TELEFONOS: 21 71 30 - 21 60 61 - ALBACETE



El sevillano Manuel Cid perfeccionó su voz en el Mozarteum de Salzburgo y se especializó en ópera alemana.

Se interpretarán obras de autores italianos a partir de las 8,15 de la tarde en el Auditorio Municipal

Voz y piano en un concierto del ciclo dedicado a "La Venecia de A. Vivaldi"

Este extenso repertorio correrá a cargo del tenor Manuel Cid y del pianista navarro Félix Lavilla

Mañana se celebrará en el Auditorio Municipal el segundo concierto del ciclo "La Venecia de Vivaldi", que organiza Cultural Albacete. Dicho acto, de entrada libre, dará comienzo a las 8,15 de la tarde y será ofrecido por el tenor Manuel Cid y el pianista Félix Lavilla.

LT

El programa que interpretarán en dicho concierto está compuesto por obras de A. Caldara, B. Marcello, G. Legrenzi, G. Sarti y A. Vivaldi. La vida operística veneciana era tan intensa que en el periodo de Vivaldi se representaron más de seiscientas óperas. Si hemos de creer los relatos de la época, la publicidad era mínima, tan sólo unos carteles en la Piazzetta y el Rialto, lo que no impedía que el público acudiera en multitudes.

El mundo de la cantata -que musicalmente en la Venecia del momento no es muy diferente de un fragmento de la ópera, con sus arias y recitativos, en los que, si la cantata es da camera, la orquesta ha sido sustituida por el bajo continuo, en todo caso con uno o unos pocos instrumentos concertantes- correspondía a un ambiente más selecto, refinado y minoritario, aunque necesariamente más vital y apasionado.

La cantata era el género cortesano por excelencia, en el que los grandes divos de

la ópera tenían ocasión de lucirse durante las temporadas en que los teatros estaban cerrados.

Así, eran objeto de mecenazgo nobiliario, y cumplían la función de amenizar con solemnidad bodas, aniversarios, banquetes y todo género de acontecimientos civiles o familiares.

Breve biografía

Manuel Cid, nace en Sevilla y cursa sus estudios en el Conservatorio de esta ciudad, donde obtiene el Primer Premio Extraordinario. Posteriormente se traslada al Mozarteum de Salzburgo para perfeccionarse vocalmente, especializándose en Lied, oratorio y ópera alemana.

Obtiene en 1973 su gradua-

ción con la calificación máxima. También en Salzburgo trabaja intensamente con Teresa Berganza. Posteriormente, ya en España, con Lola R. de Aragón.

Félix Lavilla, nace en Pamplona y cursa estudios de música en San Sebastián. Termina su carrera de piano realizando los cursos de virtuosismo en el Real Conservatorio de Madrid con José Cubiles y obteniendo el Premio Extraordinario.

El artista navarro alterna la carrera de concertista inicial con la composición y la dirección de orquesta trabajando en esta especialidad con el afamado Carlo María Giulino. Es profesor de música de cámara y piano en la Joven Orquesta Nacional de España desde el año 1985.

Juventudes Musicales inicia hoy su ciclo de músicos de la tierra

LT

Juventudes Musicales de Albacete, dentro de su ciclo dedicado a intérpretes de la tierra, ha organizado para hoy un concierto que correrá a cargo de la soprano Ana Luisa Espinosa, acompañada al piano por Francisco Hervás. Se trata del primer concierto de la temporada que ya comienza y tendrá lugar a las 7,30 de la tarde en el Auditorio Municipal.

El variado repertorio se extiende desde la "Estrella e lua

nova", de Villa-Lobos, o "Se equivocó la paloma", de Guastavino, hasta "La tarántula", de G. Giménez o "Canción de la Paloma" (El barberillo de Lavapiés), de Barbieri.

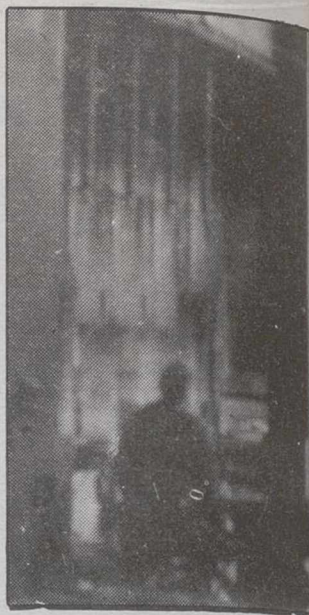
La soprano Ana L. Espinosa ha cursado estudios en los Conservatorios Superiores de Murcia y Sevilla. Becada por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, marcha a los cursos internacionales de música barroca del Escorial, impartidos por Marius van Altena (catedrático de La Haya), y a

las jornadas internacionales de música histórica de Mijas, para ampliar su repertorio con Lynne Kurzecknabe. Igualmente, ha recibido los consejos de Alfredo Kraus en sus clases magistrales, y de Josefine Bjork, en cuanto a la interpretación operística.

El pianista Francisco Hervás es fundador y director de la Coral Polifónica "Ciudad de Carlet" y ha realizado cursos en el campo de la pedagogía musical sobre solfeo contemporáneo, rítmica Dalcroze, Kodaly y metodología Suzuki.



Ana Luisa Espinosa.



Cadena de producción.

Conferencia de Rafael Myr6 Sánchez sobre el ritmo industrial en España

LT

"La industria en España ante el horizonte del Mercado Único" es el título de la conferencia que el próximo martes, día 19 de febrero, ofrecerá el profesor Rafael Myr6 Sánchez, enmarcada en las jornadas "La economía española en el contexto internacional", que organiza Cultural Albacete, dentro del ciclo "El estado de la cuestión", en colaboración con la Facultad Económica y Empresariales de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Dicha conferencia, de entrada libre, tendrá lugar en el salón de actos de la Diputación de Albacete y dará comienzo a las ocho de la tarde.

Rafael Myr6 Sánchez es profesor titular de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad Complutense de Madrid.

Ha publicado y coordinado diversos trabajos sobre la filosofía y la evolución actual de la economía y la industria española, especialmente sobre las tendencias de la productividad y el papel desempeñado en este proceso por las empresas de titularidad pública.

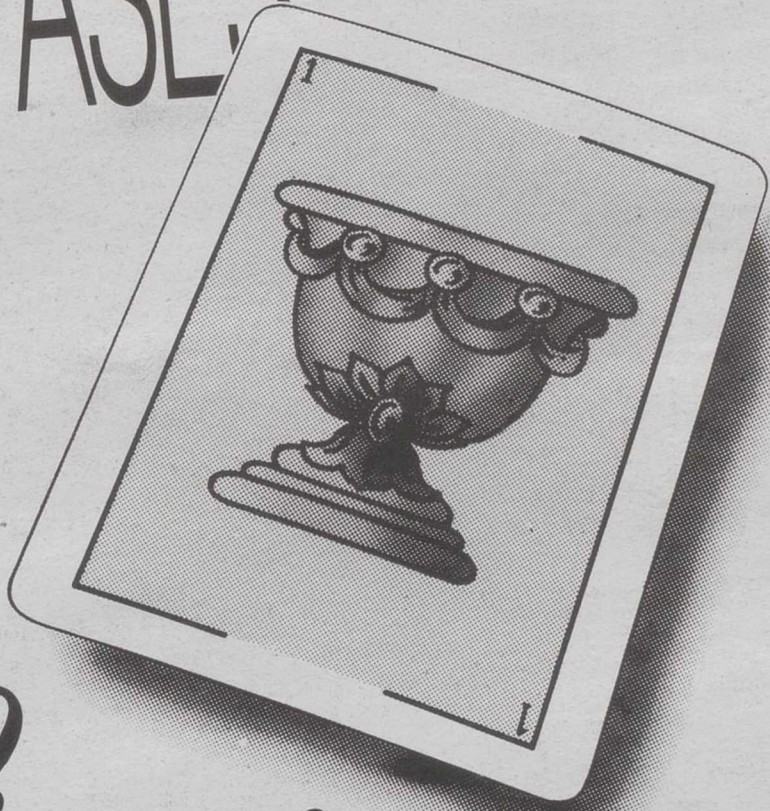
Un experto en la materia

El conferenciante también ha trabajado durante varios años en el "Programa de Investigaciones Económicas" de la Fundación Empresa Pública y en la Subdirección de Estudios de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Industria y Energía.

Myr6 Sánchez añade a su dilatado currículum profesional y científico su condición de colaborador habitual en las revistas "Economía Industrial", "Información Comercial Española" y "Economistas", entre otras publicaciones especializadas.

Uno de sus últimos trabajos es "La recuperación de la industria española en el periodo comprendido entre 1985 y 1989", que se incluye en el libro de ensayo editados por J. Velarde, J.L. García Delgado y A. Parrón, "La industria española (Recuperación, estructura y mercado de trabajo)", Madrid, 1990.

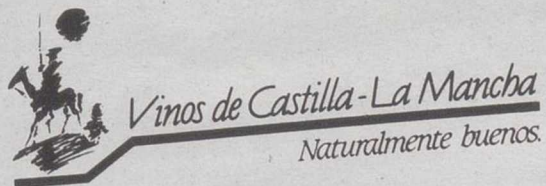
SOLO ASEES



Gran Selección '91

VINOS DE CASTILLA-LA MANCHA

Los Comités de Cata de los Consejos Reguladores y un completo equipo formado por prestigiosos enólogos y periodistas especializados elegirán este año, de nuevo, los mejores vinos de Castilla - La Mancha. Dentro de poco sabrá quiénes son los "Ases" de nuestra producción vitivinícola.



Da cobertura una población de cien mil habitantes

Con la puesta en marcha de la estación de ITV se cubren muchas de las carencias existentes

"La actual normativa sobre inspecciones es acertada"

Con ritmo creciente se están realizando las revisiones. El responsable de la misma ha indicado que no es excesivo el número de vehículos que son rechazados tras la primera revisión. "Una vez pasada ésta —dice Cánovas— los automovilistas tienen garantías sobre el estado de su automóvil."

Angel ROMERO

La estación de ITV, de cuya puesta en funcionamiento les ofrecíamos noticias el mismo día de su entrada en servicio hace unas semanas, ha venido a cubrir las necesidades de buen número de habitantes de la comarca hellinera que de esta manera no tienen que desplazarse a la capital para cumplimentar las inspecciones. Buena prueba de ello es el número creciente de vehículos que hasta la fecha han sido atendidos. A pesar de que no se han facilitado hasta ahora datos oficiales sobre el número de revisiones efectuadas, sí podemos decir que la fluidez es la tónica general. La ITV hellinera tiene prácticamente la misma área de cobertura que el hospital, de ochenta a cien mil habitantes, lo que representa un parque automovilístico de unas veinticinco mil unidades.

Fuerte inversión

La Tuv Rheinland Ibérica, empresa concesionaria de la instalación, ha realizado una fuerte inversión en la misma, cifrándose entre ochenta y cien millones de pesetas, desde la adquisición de terrenos, hasta la instalación de la estación, la superficie de la nave es de unos quinientos metros, mas otros casi trescientos entre oficinas y cafetería, los equipos de inspección pertenecen a la tecnología alemana más avanzada.

Angel Cánovas, responsable de la instalación, ofrece estos datos sobre su funcionamiento: "Dependiendo de la categoría de los vehículos, se realizan un mínimo obligatorio y otros optativos, dependiendo del estado que, a juicio del inspector ofrece el vehículo. En las instalaciones trabajan diez personas que han seguido un curso formativo de tres meses en Madrid y otras estaciones de la empresa. La instalación ha sufrido bastante demora, ya que debería de haber entrado en funcionamiento el pasado mes de Noviembre, pero por diversos desajustes hemos tenido que retrasar la apertura hasta primeros de año, aún no estamos funcionando al cien por cien de rendimiento".

La implantación de la ITV en Hellín se realizó después de haber llevado a cabo un detenido estudio sobre marketing de



Estación de Hellín de ITV.

mercado, que garantizase su rentabilidad, Tuv Rheinland ha montado todas las estaciones de la comunidad autónoma. Su implantación en el polígono industrial hellinero, aún desertizado, viene quizás un poco justo de terreno para cuando se esté trabajando a pleno rendimiento.

Garantía en la inspección

Angel Cánovas nos facilitaba datos sobre el funcionamiento: "Aunque todavía es relativamente pronto para ofrecer datos fiables, no es muy alto el número de vehículos que se rechazan tras la primera inspección, cifrándose en un diez o quince por ciento. En general los automovilistas somos un poco abandonados con los vehículos. Ahora parece que nos estamos concienciando de que ITV significa seguridad para nuestras vidas cuando estamos sobre cuatro ruedas, por ello debería incluso agradecerse los defectos que puedan observarse y que se subsanan". La estación no realiza inspecciones de tractores ya que se está proyectando un revisión de la legislación vigente, si se llevan a cabo inspecciones de vehículos especiales: palas, retroexcavadoras, etc.

"Creo que la actual normativa sobre inspecciones es bastante acertada -- indica Cánovas -- de hecho se ha copiado del

resto de países europeos. Al principio se pasaban revisiones a los turismos a los diez años y eso es estéril, por la cantidad de kilómetros y el estado general, hacerlo como se hace ahora es bastante seguro para los ciudadanos. En general vamos con un poco de recelo a las inspecciones, quizás a causa de alguna "leyenda negra" sobre las estaciones de ITV que no tiene fundamento. Las inspecciones no pueden considerarse de ningún modo como un "típico impuesto más". Revisión significa garantía de seguridad para el vehículo, el propietario y los demás usuarios. No se pretende que nadie gaste un duro de más y no es obligatorio la visita al taller antes de la inspección, ya que cualquier defecto sale en la inspección y al volverlo a traer, tras la reparación se tiene garantía de que la misma ha sido bien realizada. Se debe de empezar a perder el miedo de que "nos van a echar el coche para atrás" si eso ocurre incluso hay que felicitarlo porque ayuda a corregir defectos. Tampoco hay estaciones "buenas y malas" o que levantan más la mano en las revisiones, existen prácticamente los mismos niveles de capacitación de los inspectores y rechazo en todas las instalaciones".

Para terminar, Angel Cánovas ha indicado que, con los medios que actualmente tienen



Angel Cánovas, máximo responsable.

las estaciones de inspección, se puede detectar cualquier fallo importante en los vehículos, incidiéndose especialmente en los frenos (donde se acusa el

mayor número de defectos) dirección y neumáticos son también otros aspectos que generalmente observan deficiencias más acusadas.

Hellín y su comarca

Se dijo que quedarían terminadas durante el primer trimestre

Los alumnos del colegio Martínez Parras continúan recibiendo clases en el antiguo Lope de Vega

La calle Martínez Parras ya cuenta con nuevo alumbrado

A pesar de que cuando comenzaron se indicó que podrían quedar terminadas durante el primer trimestre del curso, parte de los alumnos continúan recibiendo las clases en el antiguo Lope de Vega cuyas instalaciones no cuentan con la calefacción idónea.

A. ROMERO

Cuando al inicio del curso escolar comenzaron las obras de adaptación y reforma de algunas áreas del colegio público Martínez Parras, se indicó como las mismas podrían quedar finalizadas durante el primer trimestre escolar, terminando así con el traslado de parte del alumnado del centro a las dependencias del antiguo instituto Lope de Vega. Sin embargo, pasó con creces el primer trimestre y las obras continúan sin acabar.

Parece que dentro de este mismo mes o posiblemente a primeros de Marzo se dará por concluida la reforma, pero de momento, a la problemática de que estos alumnos deben ser trasladados en autocar diariamente casi al otro extremo de la población para recibir las clases, se une otro condicionante más grave: las instalaciones el Lope de Vega, no pensadas actualmente para el fin que ocupan, no cuentan con una calefacción suficientemente potente para las clases que se han habilitado, por lo que los chavales y profesores deben aguantar como buenamente pueden la falta de calor, que estos días se nota aún más debido a las bajas temperaturas que estamos teniendo, con heladas nocturnas prácticamente constantes. La instalación eléctrica del Lope de Vega no tiene capacidad suficiente para colocar más radiadores eléctricos, con lo que el problema tiene difícil solución.

Para mediados de la semana pasada tenía anunciada su visita a la ciudad el director provincial del MEC para comprobar el estado de las obras en el colegio, visita que se ha apla-

zado hasta la próxima semana, esperemos que cuando esta se produzca, las reformas estén a punto de terminarse, con lo que seguramente Almendros se encontrará un panorama menos "helado" del que ahora deben ofrecer los alumnos en exilio forzado.

Las quejas funcionan

Una de las calles más conflictivas de la ciudad, por la cantidad de problemas que ha debido soportar ha pasado por fin a ser considerada "de primera". La calle Balmes, motivo de innumerables quejas por parte de los vecinos que hasta la fecha se han visto condenados a "tragarse" todo el polvo de las obras del campo de fútbol y ha soportado el paso de los camiones procedente de Santa Ana está siendo por fin asfaltada, al igual que está ocurriendo con la calle Férrez y otras de la zona. A finales del pasado año, a instancias de los vecinos nos ocupábamos del tema, denunciando el estado de abandono en que se encontraba la calle, situación que parece haber finalizado con la capa de asfalto. Aún queda otro problema: la torreta eléctrica que inexplicablemente todavía se encuentra instalada en plena entrada a esta vía y que supone un enorme peligro para la circulación rodada de la zona por sus enormes dimensiones.

En otro orden de cosas, parece haberse levantado el "secreto del sumario" sobre las obras del campo de fútbol. Las puertas de entrada al recinto polideportivo llevan varios días abiertas a la curiosidad popular, apreciándose el avanzado estado de las obras, cuya importancia nunca hemos puesto en



La Delegación de LA TRIBUNA, más iluminada.

Para mediados de la semana pasada tenía anunciada su visita a la ciudad el director provincial del MEC para comprobar el estado de las obras en el colegio, visita que se ha aplazado hasta la próxima semana

duda, aunque sí hemos hecho alusión en más de una ocasión a la reserva y secreto con que se han realizado algunas de las fases de los últimos tiempos por parte de los responsables municipales.

Dentro del capítulo de nuevas realizaciones también hay

que destacar como la calle Martínez Parras, donde se encuentra la Delegación de LA TRIBUNA, cuenta ya con el nuevo alumbrado en funcionamiento desde hace varios días, entrando a prestar servicio las nuevas y artísticas farolas colocadas meses atrás. Ahora sólo falta

Dentro del capítulo de nuevas realizaciones también hay que destacar como la calle Martínez Parras, cuenta ya con el nuevo alumbrado en funcionamiento desde hace varios días, entrando a prestar servicio las nuevas artísticas farolas

tratar de prestar un poco más de atención a las aceras de algunas calles, cuyos desperfectos son visibles y "sufribles" por los ciudadanos que en más de una ocasión han caído en algunas de estas trampas urbanas en forma de losetas levantadas y agujeros sin reparar.

State Opera de Polonia presenta por primera vez en Albacete

IL TROVATORE de G. Verdi

Con el Coro de la Opera Nacional de Wroclaw (40 cantantes). Orquesta Filarmónica de Opole (47 músicos)

JUEVES 21 de Febrero. 9 Noche. CARLOS III de Albacete

ORGANIZA



JUVENTUDES MUSICALES ALBACETE

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

En las taquillas del Carlos III, todos los días de 6 de la tarde a 10 de la noche.

PATROCINA



ALBACETE

Caudete

El concejal de Hacienda ultima los próximos presupuestos

El patrimonio municipal supera los 302 millones y el endeudamiento se sitúa entorno al 16 %

Sigue sin cubrirse la plaza de interventor del Ayuntamiento

En el último pleno celebrado por el Ayuntamiento de Caudete se dio a conocer el cierre de los ejercicios correspondientes a los años 1987, 88 y 89 sobre las cuentas generales y patrimonio municipal. Según el concejal de Hacienda, estos balances finales arrojan un saldo positivo.

J.A. MARTINEZ

Este concejal nos informaba que al cierre del ejercicio del 1988 el patrimonio municipal se situaba en 302.561.388 pesetas aunque aclaradas estas valoraciones son catastrales y que su valor real sería la cantidad resultante de multiplicar por dos o, en algunos casos, por tres los 302 millones, correspondiendo así al precio real de mercado.

Compra de dos edificios

En 1988 el patrimonio aumentaba con la compra de dos edificios los del Centro de Salud y Centro Social Polivalente que ya estaban escriturados, se compró una parcela en el paraje denominado "La Cruz" para añadir a los terrenos de la Ciudad Deportiva, también se adquirió un vehículo para la policía y un ordenador. En el capítulo de bajas dió a un viejo vehículo, siendo el incremento final de 71.684.000 ptas.

En 1989 se compraba otra parcela en la Ciudad Deportiva por un valor de 1.500.000 ptas y otro terreno para completar los 8.000 m. existentes en el antiguo instituto por valor de 22.500.000 ptas, y también el mobiliario para equipamiento del juzgado de Paz ascendiendo por cantidad total de 26.050.925 ptas.

José Pérez Abad aclara que en estos tres últimos años de gestión independiente se ha pasado de un pasivo de 72 millones en 1987 a 109 millones que es el actual, lo que supone un incremento de 32 millones.

También indicaba que estas cifras no se pueden reflejar

exactamente porque hay operaciones que se escrituran y se pagan en un año pero la carga financiera se refleja el año después. Aunque indicó que las cifras apuntadas son bastante fiables. Explicó que el Ayuntamiento va endeudado pero que no todos son préstamos. Abad comentaba que "...cuando el Ayuntamiento realiza esta operaciones de crédito son para acometer obras importantes que están ahí. Aunque no se hayan pagado totalmente y se tengan que pagar en un futuro, estas operaciones de tesorería no se utilizan para tapar agujeros como se ha dicho sino que son para obras importantes que se pueden ver.

Preguntado por el índice actual de endeudamiento municipal nos informaba el concejal de Hacienda que el correspondiente al año 1990 se cerrará próximamente y se conocerá aproximadamente para mediados de año, pero piensa que podría situarse en torno al 16 %. Por lo que -indicó- se ha pasado en esta última legislatura independiente del 14,5 % al 16, siendo tan sólo la subida de un punto y medio. Comentó que este índice es adecuado a las necesidades de la población diciendo que la ley autoriza un endeudamiento de hasta el 25 %, por lo que el Ayuntamiento acude a formalizar líneas de crédito oficiales no tiene ninguna objeción por parte de estos organismos debido a la buena situación económica que tiene.

En cuanto a los demás bienes municipales indica que o se ha desprendido de ninguna finca urbana ni tampoco rústica como queda dicho anteriormente.



Ayuntamiento de Caudete.

Por otra parte, la subida de impuestos municipales indica que es mínima apuntando que este año sólo se incrementará los impuestos sobre vehículos y que es por indicativos de la nueva ley. Esta situación se puede mantener debido a que las aportaciones del Estado, las del fondo de Cooperación Municipal se incrementa cada año todo unido al gran crecimiento de Caudete en los últimos años que hace que se refleje en el aumento del parque automovilístico, licencias de obras, etc... Así se puede hacer frente al aumento de los gastos corrientes y no hace necesario el incrementar los impuestos, aunque señala que si esto se produjera podrán realizarse más cosas.

En cuanto a la plaza vacante variso años de interventor señaló que el Ayuntamiento sigue buscando cubrirla pero que tienen dificultades para ello estando actualmente abierta la convocatoria para que se cubra.

Presupuestos

El concejal de Hacienda no quiso adelantar nada más en cuanto a los presupuestos municipales diciendo que están en fase de ultimación y que espera que pronto pasen a la comisión de Hacienda para su posterior aprobación en pleno. También indicó que está abierto a cualquier sugerencia por parte de la oposición sobre el convenio y partidas a destinar.

En 1989 se compraba otra parcela en la Ciudad Deportiva por un valor de 1.500.000 ptas. y otro terreno para completar los 8.000 m. existentes en el antiguo instituto por valor de 22.500.000 ptas.

NECESITAN NUESTRA AYUDA Y NUESTRA ACCION

Los niños no son responsables del mundo que los adultos les dejamos, pero son los que pagan un precio más alto por nuestros errores...

Están indefensos ante situaciones de hambre e injusticia
POR ESO NOS NECESITAN

Por sólo 2.000 ptas. al mes, puedes ser padrino de un niño del Tercer Mundo.

APADRINALO.



DESEO RECIBIR MAS INFORMACION. 19

NOMBRE:
DIRECCION:
C.P. / CIUDAD:

Ayuda en Acción

Españoleto, 13. Tel.: (91) 447 52 11 28010 Madrid
Travesera de Gracia, 8. Tel.: (93) 202 11 42 08021 Barcelona

UN NUEVO RECORD
CON EL SEAT IBIZA

SOMOS UN MILLON

Un millón de SEAT IBIZA fabricados.
Un nuevo éxito.

Ahora, tu también puedes celebrar
el nuevo record del SEAT IBIZA.

Por confort: El coche más amplio de
su categoría.

Por prestaciones: Hasta 100 CV de
inyección.

Por tecnología: Motores System Porsche,
que admiten gasolina sin plomo.

Por servicio: 6 años anticorrosión, asis-
tencia en carretera, hilo rojo 24 horas,
guardia en festivos y, si lo quieres, una

supergarantía: 5 años sin límite de
kilómetros.

DESDE **1.016.000** PTAS.

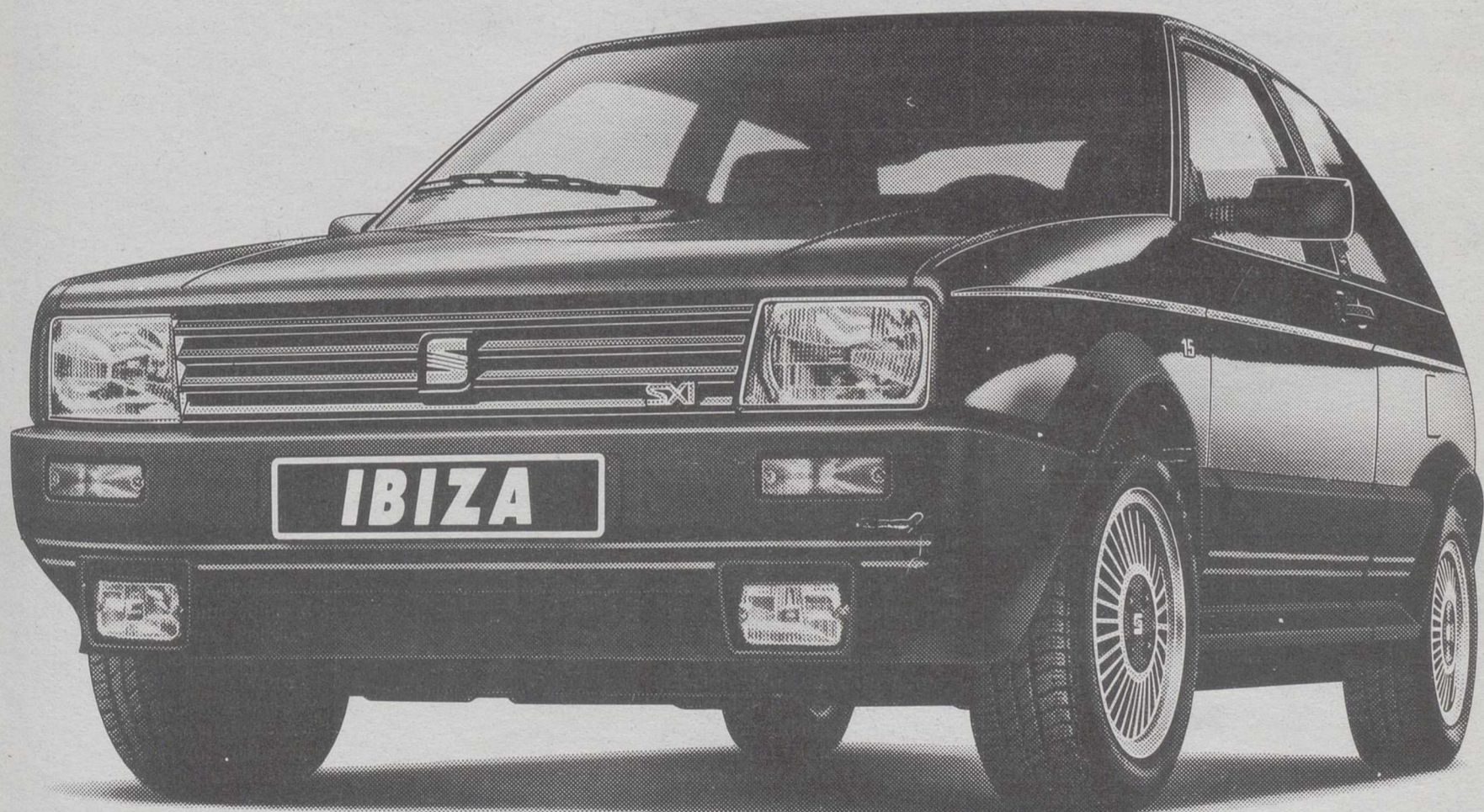
(Precio final recomendado por el fabricante, IVA y transporte incluidos.)

CELEBRALO
ESTE MES CON
150.000 PTAS.
DE AHORRO

Oferta válida para vehículos en stock.

Porque este mes, al comprarte un
IBIZA te damos la mejor valoración, y
150.000 Ptas. más por tu coche usado.

No olvides, FISEAT tiene para tí
unas condiciones especiales de
financiación.



SEAT
Grupo Volkswagen



SEAT, Patrocinador y Coche Oficial Barcelona '92



- 1º.- SADENESS PART I
Enigma
- 2º.- RITA
Hombres G
- 3º.- ONE AND ONLY MAN
Steve Winwood
- 4º.- MARY HAD A LITTLE BOY
Snap
- 5º.- VOLVER A CASA
La Trampa
- 6º.- ICE ICE BABY
Vanilla Ice
- 7º.- BEING BORING
Pet Shop Boys
- 8º.- ESTE PAYO
Tam Tam Go!
- 9º.- ALL THIS TIME
Sting
- 10º.- CIEN MIL KILOMETROS
La Década Prodigiosa
- 11º.- ELLA ES UN VOLCAN
La Unión
- 12º.- I CALL YOUR NAME
A-Ha
- 13º.- 24 HOURS
Betty Boo
- 14º.- CRY FOR HELP
Rick Astley
- 15º.- COMING OUT OF THE DARK
Gloria Estefan
- 16º.- ALL THE MAN THAT I NEED
Whitney Houston
- 17º.- MI VECINA FAVORITA
Leticia Sabater
- 18º.- LA SOMBRA DE UNA CRUZ
Dinamita pa los Pollos
- 19º.- PRODIGAL BLUES
Billy Idol
- 20º.- EL MUNDO A TUS PIES
Los Romeos
- 21º.- A BETTER LOVE
Londonbeat
- 22º.- TOO TIRED
Gary Moore
- 23º.- POWER OF LOVE
Deee-Lite
- 24º.- INNUENDO
Queen
- 25º.- IMPOSSIBLE LOVE
UB 40
- 26º.- BESOS TAN DULCES COMO LA MIEL
Mas Birras
- 27º.- TE DARE TODO
Olé Olé
- 28º.- SOÑANDO EN MI JARDIN
Catorce de Septiembre
- 29º.- SUCKER D.J.
Dimples D
- 30º.- SO WHAT
Gilbert O'Sullivan
- 31º.- MELANCOLICO TOTAL
Modestia Aparte
- 32º.- SONRISAS DE PAPEL (CD CORTE 5)
Drama
- 33º.- SOMEDAY
Mariah Carey
- 34º.- 33 DIAS DESPUES
Noviembre
- 35º.- A MAN IS IN LOVE
The Waterboys
- 36º.- MARCHARAN
Tinta China
- 37º.- BECAUSE I LOVE YOU
Stevie B.
- 38º.- MY DEFINITION OF A BOOMBASTIC JAZZ
Dream Warriors
- 39º.- MORE THAN WORDS CAN SAY
Alias
- 40º.- SPIN THAT WHEEL
Hi Tek 3

Todos estos discos podrás escucharlos esta semana en
RADIO ALBACETE F.M. 89.6.

Almansa

Se celebrará hoy en el Circuito de la Torrecica

El piloto Javier Rodríguez estará presente en los Campeonatos de España

Se prevé una gran asistencia de aficionados almanseños

El inicio de la temporada motociclista tiene hoy lugar en el circuito permanente de la Torrecica. El joven piloto almanseño Javier Rodríguez participará por primera vez en su carrera deportiva en la categoría denominada Super-Sport. Se prevee una gran asistencia de aficionados almanseños.

La temporada motociclista de 1991 va a tener hoy en el circuito permanente de La Torrecica una jornada inaugural con carreras de distintas categorías.

Concretamente en esta nueva edición del Campeonato de España y en esta prueba, solamente estará presente un piloto de almansa; Javier Rodríguez, que participará en la prueba denominada super-sport, antigua Formula-2, una prueba en la que las máquinas participantes solamente admiten unas pequeñas modificaciones, que no afectan de una manera importante al conjunto de la moto.

Se trata de una prueba tipo critérium, en la que la cilindrada máxima admitida es 600 cc, y en la que los aficionados almanseños que se desplacen al circuito podrán reconocer a Javier por el dorsal número 68.

Javier Rodríguez explica hoy para nuestros lectores lo que va a ser esta nueva temporada, que lógicamente va a ser muy importante para este joven piloto, y en la que intentará seguir progresando de cara a una carrera deportiva, que en los últimos años le ha proporcionado una serie de éxitos deportivos muy importantes.

Javier sabe, que cada año que pasa, la afición le va a exigir más y hoy nos cuenta cómo ha planificado esta temporada que se presenta crucial para sus aspiraciones deportivas.

LA TRIBUNA.- ¿Cuales son tus proyectos para esta temporada?

Javier Rodríguez. Mi mayor esfuerzo y para lo que mejor me estoy preparando este año es para la participación en la Copa Nacional Suzuki de 250 cc, en la que ya participé el año pasado. Mis aspiraciones pasan por quedarme campeón de España de 250 cc de la Copa Suzuki, ya que el spónsor de la prueba tiene muy buenos proyectos para el campeón de la categoría, como la asistencia a Australia para participar en la prueba de 750 cc al lado de los mejores del mundo. También está el proyecto de hacer para el 92, un equipo europeo que tomaría parte en el Campeonato de Europa, quien gane o esté entre los tres primeros de la Copa Suzuki tendrá opción a correr el Campeonato del mundo en 750 cc



Javier participará en la prueba de Super-Sport.

y el Europeo de 250 cc. Esta pasada semana he podido conseguir un spónsor que me patrocina un Yamaha FZR-600 cc, que es la moto con la que voy a correr este año el Campeonato de España y el Regional de 600 cc.

LT.- La prueba en la que vas a participar hoy es la Super Sport, porque al parecer no hay Copa Suzuki, ¿qué ha pasado para que no se celebre esta prueba?

JR.- Estaba previsto que hoy se corriera la primera prueba de la Copa Suzuki, lo que pasa es que las motos no van a estar listas para hoy y la prueba tendrá que retrasarse. Pero lo importante es que las gestiones para conseguir una moto de 600 han fructificado, el viernes ya pude rodar con ella y veremos que es lo que pasa. La moto es completamente de serie, va sin tocar nada del motor, pero lo importante es la experiencia y la práctica que puedo coger para lo que luego va a ser la Copa Suzuki el 10 de Marzo en Jerez.

LT.- Durante la pasada temporada te centraste en 125, en las carreras del regional y en la Copa Suzuki de 250, dar el salto a 600 cc es un cambio muy importante. ¿Cómo esperas que sea tu rendimiento en

una moto de este tipo?

JR.- El salto de categoría está claro que es muy fuerte, pero mi planteamiento es de aprender y este año lo que quiero es intentar ganar la Copa Suzuki, que ya se vio el año pasado que pude haber ganado de no haber sido por una serie de circunstancias y como este año, si salen las cosas como están planteadas, podría ser que ser, que se ganara ese campeonato o quedar clasificado entre los tres primeros. Yo lo que quiero en 600 es aprender para aplicarlo luego a la de dos y medio, y hacer algo el año que viene del Europeo de 250 cc. El conducir la moto de 600, me sirve como experiencia para luego llevar una moto de menos peso, quiero aprender a manejar motos mayores. Hay que tener en cuenta que la Yamaha da 100 CV y es toda una experiencia.

LT.- En la parrilla de salida te vas a encontrar pilotos con una gran experiencia en 600 cc. ¿Cómo crees que será tu actuación hoy en una carrera de este tipo?

JJR. En esta carrera estarán presentes pilotos como: Saura, Antin, etc, que son participantes del Europeo y ya han sido campeones de España de 600 cc y que es muy difícil que

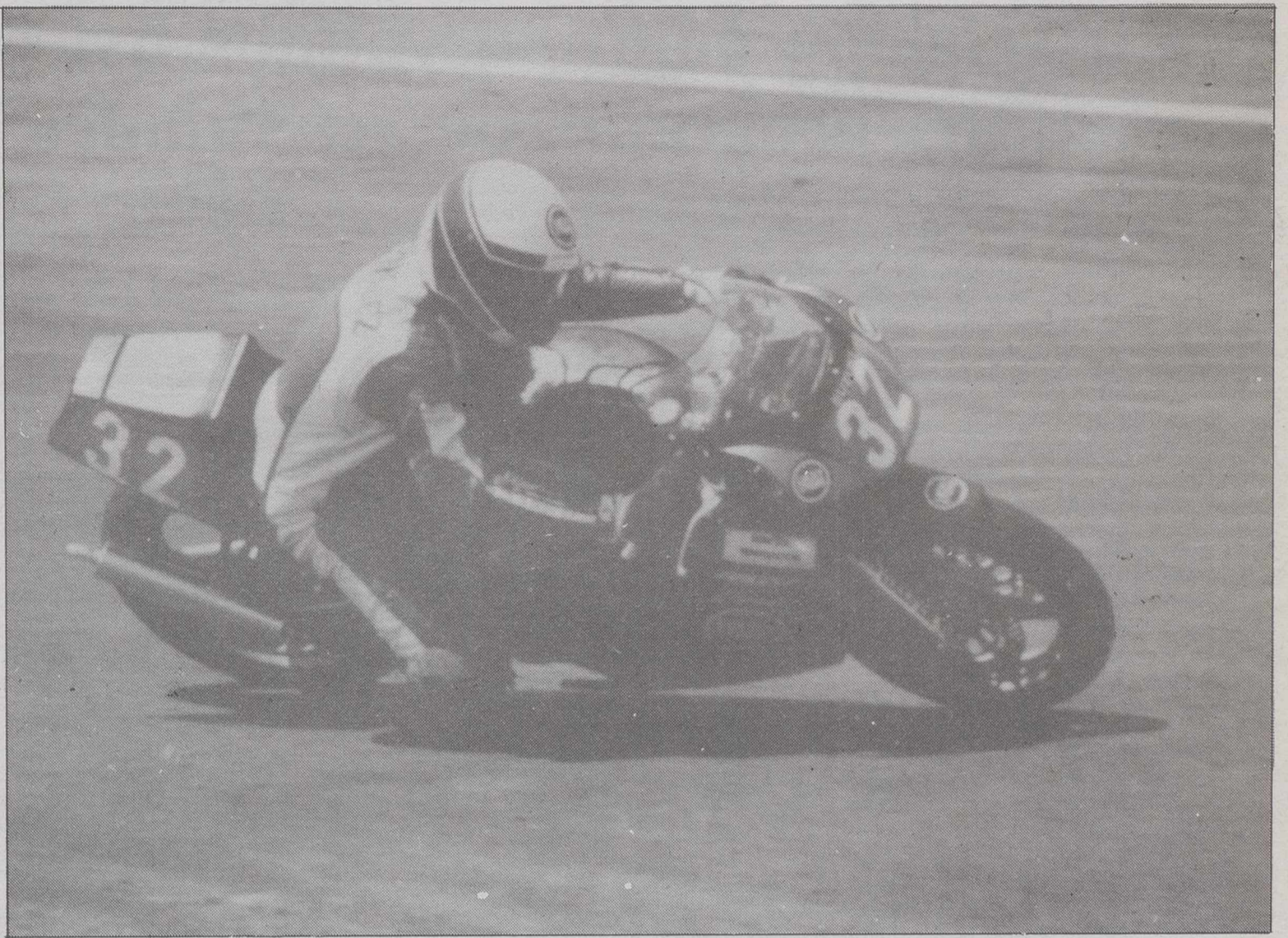
Almansa

El piloto Javier Rodríguez estará presente en los Campeonatos de España

hoy les pueda ganar. Repito, que lo que yo quiero y más cogiendo la moto con poco tiempo y por primera vez, clasificar en un puesto que esté bien y hacerlo lo mejor que pueda. Yo creo que, es una moto pesada, es una moto difícil de llevar pero de la que ya he sacado conclusiones después de los entrenamientos del viernes y se puede hacer un buen papel, no ganar pero sí demostrar que me desenvuelvo bien en esta categoría.

LT.- ¿Cómo está el tema para esta temporada de apoyo económico y técnico?

JR.- Cada año se va subiendo y se va aspirando a más. De llevar una moto de 80 cc, que es con la que empezamos, a llevar hoy una 600 cc, está claro que los gastos se triplican por lo menos. Los gastos de la Copa Suzuki los tengo prácticamente subvencionados por mi spónsor de Madrid, Suzuki Mavilsa, que el año pasado patrocinó a Morillas y fue el ganador de esa Copa. El mecánico es el mismo que el año pasado ya estuvo con nosotros y que continuará en nuestro equipo sin problemas. Para la categoría de 600 cc la cosa está ya un poco peor. Hemos conseguido que un spónsor almanseño nos la pague y que el mantenimiento lo lleve un poco Angel Nieto, representante de Yamaha Albacete, pero éste es un tema que nos tiene preocupados por los gastos, aunque como ya digo, Angel se ha comprometido a llevar el mantenimiento de la moto durante todo el año. Lo más importante es que, para 250 cc está ya todo montado y calculado. El "Gallego" que es nuestro mecánico se verá apoyado con la llegada de otro mecánico ayudante y luego está mi padre que es el coordinador de todo el equipo, mi madre también



Almansa confía en él.

nos ayuda....

LT.- ¿Tienes prevista alguna ayuda institucional para este año?

JR.- Para este año todavía no se sabe nada, esperamos que sí, pero no sabemos en este momento si habrá alguna cantidad por parte del consorcio del circuito de La Torreca.

LT.- ¿Qué resultado firmarías para hoy?

JR.- Mira, yo voy a hacer

todo lo que pueda y sepa. A los rivales de este año los conozco de vista pero no he corrido con ellos y no sé el nivel que tienen, aunque está claro que los diez primeros tienen un nivel muy fuerte. Cuando puedo esperar algún buen resultado será a partir de media temporada, cuando la moto esté bien preparada, yo me haya hecho a la moto y todo esté bien montado.

LT.- Para terminar, nos gus-

taría saber cómo te encuentras físicamente después de las dos caídas con que terminaste la temporada pasada.

JR.- Las secuelas de las caídas ya han desaparecido, ahora ya he empezado a hacer gimnasia fuerte y prácticamente no me resiento de nada. Creo que si no estoy ahora al 100% me encuentro por lo menos a un 80% de mi capacidad física y pienso recuperar lo que me falta en cuanto que me suba a

la moto.

Le agradecemos a Javier las declaraciones que nos ha hecho, el va a ser un año más el máximo representante almanseño en este difícil deporte y en cualquier caso lo que está claro, es que, ganas no le faltan y lo que hace falta es que la suerte le acompañe. Desde estas páginas te deseamos toda la suerte del mundo en tu nueva andadura.

WORLD EDUCATION PROGRAMS

Organización programas de estudio en el extranjero

SOLICITA:

Para ampliación de su red comercial

DELEGADOS-AS

en las siguientes ciudades

ALBACETE, HELLIN

Preferentemente personas introducidas en el sector de la enseñanza, profesores de idiomas, etc.

SE OFRECE: Integración en la empresa, interesantes incentivos económicos, posibilidad de promoción, apoyo publicitario y de material, etc.

INTERESADOS: Enviar currículum vitae con foto actual al aptdo. de correos 57196 de Madrid.

REPRESENTANTE

Empresa de ámbito nacional dedicada a la comercialización de artículos para propaganda y regalo publicitario (Calendarios, Bolígrafos, Llaveros, etc.) precisa:

representante para Albacete (Capital y provincia)

Interesados escribir con máximas referencias a Exclusivas Comerciales CIRO, S.A. C/ Santa Magdalena, 6. 08012 Barcelona o telefonar al 93/415 99 62. Contrato Mercantil.

Seguros  CATALANA OCCIDENTE

Para su sucursal de Albacete
NECESITA

ADMINISTRATIVO

SE REQUIERE:

- Varón.
- Edad 25 a 30 años.
- Carnet de conducir.
- COU o cualquier equivalente que permita el acceso a estudios superiores (tendrán que acreditar los títulos en la entrevista).
- Servicio militar realizado o exento.

SE OFRECE:

- Alta en empresa.
- Sueldo a nivel convenio sector.

Interesados dirigirse adjuntando currículum vitae y fotografía reciente a Seguros Catalana Occidente. C/ Martínez Villena, 9. Albacete.

★★★★

AUTO STARS



AUTOMOVILES

Todos
los modelos



Exposición y venta: Avda. de España, 45 - Teléf. 23 56 51 ALBACETE

Villarrobledo

Demetrio Ortega: "Los cines y la biblioteca son inaccesibles"

La asociación de minusválidos físicos prepara un amplio programa de actividades culturales

"La sociedad trata cada vez mejor al minusválido"

Con el objetivo principal, en palabras de su presidente, Demetrio Ortega, "de mejorar la calidad de vida del minusválido físico" se ha creado en Villarrobledo esta bonita asociación que acoge a los 75 minusválidos físicos de nuestra ciudad.

ADRAZ

La asociación —explicó Ortega— es local, y la idea es luchar por la gente del pueblo, federarnos con asociaciones regionales y nacionales y con el tiempo, ya que nuestra intención es la lucha contra la discriminación, es no discriminar nosotros así por ejemplo si en algún pueblo de los alrededores hay minusválidos que por su escaso número no crean asociación y desean integrarse en la nuestra, nosotros encantados.

La mejora de la calidad de vida del minusválido físico incluye todo —prosiguió el presidente— el aspecto físico y el psíquico. Hay que quitar los traumas que el minusválido ha venido arrastrando desde siempre, traumas, a veces, originados por la sociedad y, en la mayoría de los casos, por el propio minusválido y la familia. Un objetivo primordial es que la familia entienda que el minusválido no tiene que estar sobreprotegido, que él debe hacer las cosas que pueda. Mediante la potenciación de las actividades físicas pretendemos aumentar las condiciones físicas del minusválido para evitar esta sobreprotección familiar. Pretendemos ver que facultades tenemos los minusválidos y desarrollarlas. Hay que eliminar las barreras físicas que hay en las calles y organismos oficiales; las aceras no están protegidas; tampoco los bares, bibliotecas, cines, etc. Esto crea una marginación sutil por la cual el minusválido físico no tiene acceso a los lugares de reunión del resto de la gente y no puede alternar lo que aumenta aún más su diferencia.

Al aspecto deportivo le hemos dado una importancia capital. Una persona minusválida y además gorda, pesada, en malas condiciones físicas, se ve aún más indefenso para valerse por él

mismo.

Vamos a hacernos nosotros un gimnasio con los aparatos apropiados. Este verano habrá un curso de natación dirigido por monitores especializados en minusválidos. Tendremos una exhibición de tiro con arco, un deporte muy bonito que en Villarrobledo no se practica nada y quizá lo podamos introducir, incluso, para todo el mundo. El día 2 de marzo vendrá el presidente nacional de la Federación de Atletismo de Minusválidos Físicos y nos proyectará una película en la que se ven los deportes y el rendimiento que obtienen los minusválidos. Cuando en la película vemos que un señor con una sola pierna es capaz de saltar 1,70 mts. en salto de altura, más de uno se animará a intertarlo él. Deseamos participar en competiciones en las que podamos competir de igual a igual; por ejemplo, el ejedrez, donde la mente se antepone a lo físico.

Borrar las barreras

A nivel cultural ahora la biblioteca y los cines son inaccesibles. Vamos a intentar que se borren las barreras y poner rampas. Hemos pensado en una "biblioteca itinerante" para llevar los libros a todos los rincones del pueblo.

En el aspecto lúdico, queremos organizar viajes para conocer la región, el país e incluso el extranjero. Hay que sacar el minusválido de su casa, de la protección de su madre.

A nivel laboral el INSERSO organiza unos cursillos similares a los que organiza el INEM, en los que incluso pagan. Hemos pensado en dos cursillos que pueden ser los más adecuados para los minusválidos físicos del pueblo: preparar oposiciones para



Hay que mejorar el entorno pensando en el minusválido.

personal subalterno y gestión PYME. La idea en el futuro es que en Villarrobledo las empresas vayan contratando minusválidos físicos en aquellos puestos que puedan desarrollar exactamente igual que el resto de trabajadores. En cuanto 3 ó 4 minusválidos empezaran a trabajar en empresas la moral del resto iba a subir muchísimo porque por ahora hay gente que piensa que por su minusvalía no puede trabajar; recibe la paga del INSERSO —muy insuficiente— y se conforman. Hay que hacerles ver que pueden desarrollar otras funciones.

En cuanto a ayudas —comentó el Sr. Ortega— todavía no tenemos nada pero la disposición es buena.

Las minusvalías se catalogan por grados (50 por ciento, 60 por 100) dependiendo del déficit que tienen con respecto a una persona normal (normal físicamente, aclaramos). Por ejemplo, una minusvalía de más del 60 por 100 es una incapacidad de funcionamiento de más de la mitad de una persona que no sea minusválida.

Nivel cultural

Según el presidente de la asociación "la sociedad cada vez va tratando mejor al minusválido. Afortunadamente el nivel cultural cada vez es mayor y la cultura hace que vayamos viendo a las personas como personas, no como algo que vale o no vale; puede más o puede menos; es más rápido o más lento. Ello se ve en la aceptación laboral que cada vez es mayor; cada vez hay menos minusválidos en las universidades. Con la asociación hemos visto una predisposición muy buena en todos los estamentos que hemos visitado. El minusválido en parte sigue inspirando lástima y no debe, porque la lástima es el principal tropiezo que tiene. Se le superprotege y se le impide realizarse él mismo. Al minusválido físico no hay que ofrecerle la ayuda, hay que solicitarle la ayuda: "oye ¿te puedo ayudar?". Respecto a la ONCE alabó la gran labor social que está realizando. De todas formas no está muy de acuerdo en que el minusválido

dependa única y exclusivamente de una, dos o diez asociaciones se llamen como se llamen: tiene que aprender a desenvolverse por sí mismo en la vida.

Hay gran concienciación del problema de los minusválidos a nivel general porque cada día son más los minusválidos que lo son por accidente de trabajo y sobre todo de tráfico. Para estos minusválidos que no lo son de nacimiento el aceptar el hecho es muy duro y hay que ayudarles más, si cabe, que a los que lo son de siempre y ya han asimilado su situación. Para terminar el Sr. Ortega dio las gracias a este medio por darle la ocasión de dirigirse a la gente e invitó a todos los minusválidos físicos de Villarrobledo a la asamblea que el día 21 de febrero a las 8 de la tarde se celebrará en el Centro Social Polivalente Pío XII, único que cuenta con rampas de acceso. Para cualquier tipo de información dirigirse a la sede de la Cruz Roja, hasta que tengan la sede definitiva, en Travesía Madres, 6 y para cualquier consulta al teléfono 144810.

Con poemas, dibujos y grabados

El martes, exposición conjunta de Rafael Alberti y Manuel Rivera

ADRAZ

La muestra denominada "Rafael Alberti y Manuel Rivera: Poemas, Dibulos y Grabados", se inaugurará en la Casa de Cultura de Villarrobledo, el martes 19 de febrero, a las 7 de la tarde, dentro de las actividades artísticas que Cultural Albacete desarrolla en esta localidad.

La exposición que permanecerá abierta hasta el 28 de este mes, se compone de tres colaboraciones realizadas entre Rafael Alberti y Manuel Rivera: "Diálogos entre

Manuel Rivera y los Tres Adefesios" —con motivo de la realización de los decorados teatrales de "El Adefesio" de Alberti— "Golfo de Sombras" y "El ceñidor de Venus Deseñado".

Rafael Alberti, nacido el 16 de diciembre de 1902 en el Puerto de Santa María (Cádiz), a orillas del mar que marcaría para siempre su poesía, se trasladó a Madrid con su familia en 1917. Tras su inicial vocación de pintor se dedicó intensamente a la poesía. En 1925 recibió el Premio Nacional de Literatura por su obra "Marinero en

tierra". Dos años más tarde participó en el homenaje a Góngora, acto fundacional de la generación del 27. Tras una fase surrealista ("Sobre los ángeles", 1928) inició una etapa de dedicación militante y poética a temas sociales y políticos. En 1930 conoció a la escritora María Teresa León, con quien se casaría. Durante la guerra civil intensificó su actividad política, partiendo luego al exilio. En Latinoamérica prosiguió, incansable, su obra poética ("A la pintura", "Retornos de lo vivo lejano"...). En 1963 se instaló en Roma, donde

viviría hasta 1977, año en que volvió a España. Desde entonces, y hasta el momento, ha continuado su actividad cultural (poesía, memorias, dibujos, recitales...).

Manuel Rivera, nació en Granada el 23 de abril de 1927. Tras sus estudios artísticos (Granada y Sevilla) concurrió a diversas exposiciones de carácter nacional. En 1951 se trasladó a Madrid. En 1957 fundó, junto con otros artistas españoles, el grupo "El Paso". Su participación en la XXIX Bienal de Venecia (1958) supuso su consagración internacional.



La Tribuna en

DOMINGO



Villaseñor, en el Museo de Albacete

Tribuna histórica

Un minayero al servicio de la corona portuguesa en la India del siglo XVI

El padre jesuita Alonso Pacheco

J. MOLINA CANTOS/J. HERNANDEZ CARRION/A. CAULIN MARTINEZ

Es importante que conozcamos el rico pasado de nuestros pueblos y el ejemplo de protagonistas que algunos de sus habitantes les ha tocado vivir. Este es el caso del jesuita minayero P. Alonso Pacheco, que en su corta vida (falleció martirizado a los 32 años), anduvo por las Indias Orientales portuguesas y por Europa abodeciendo el mandato del General de la Compañía.

Alonso Pacheco nace en Minaya en el seno de una familia hidalga en 1551. Su padre don Juan Pacheco de Alarcón, procedía de la nobleza (de los Duques de Escalona) y su madre D^a Juana era de la Casa de los señores de Valverde.

Su infancia y adolescencia transcurre en Villarrobledo (donde sus padres se habían trasladado) y en Belmonte (Cuenca), en cuyo colegio de los PP. Jesuitas había sido enviado a estudiar gramática. En contacto con el ambiente de estudios, sintió predilección por el Instituto Loyola, ingresando en la Compañía a la temprana edad de 16 años (concretamente el día 8 de septiembre de 1567). En el Colegio de la Cía. en Villarejo de Fuentes, también en Cuenca, es enviado para realizar su noviciado y una vez concluido después del riguroso examen de los jesuitas sobre la valía de este minayero, se traslada al Colegio Máximo de Alcalá de Henares.

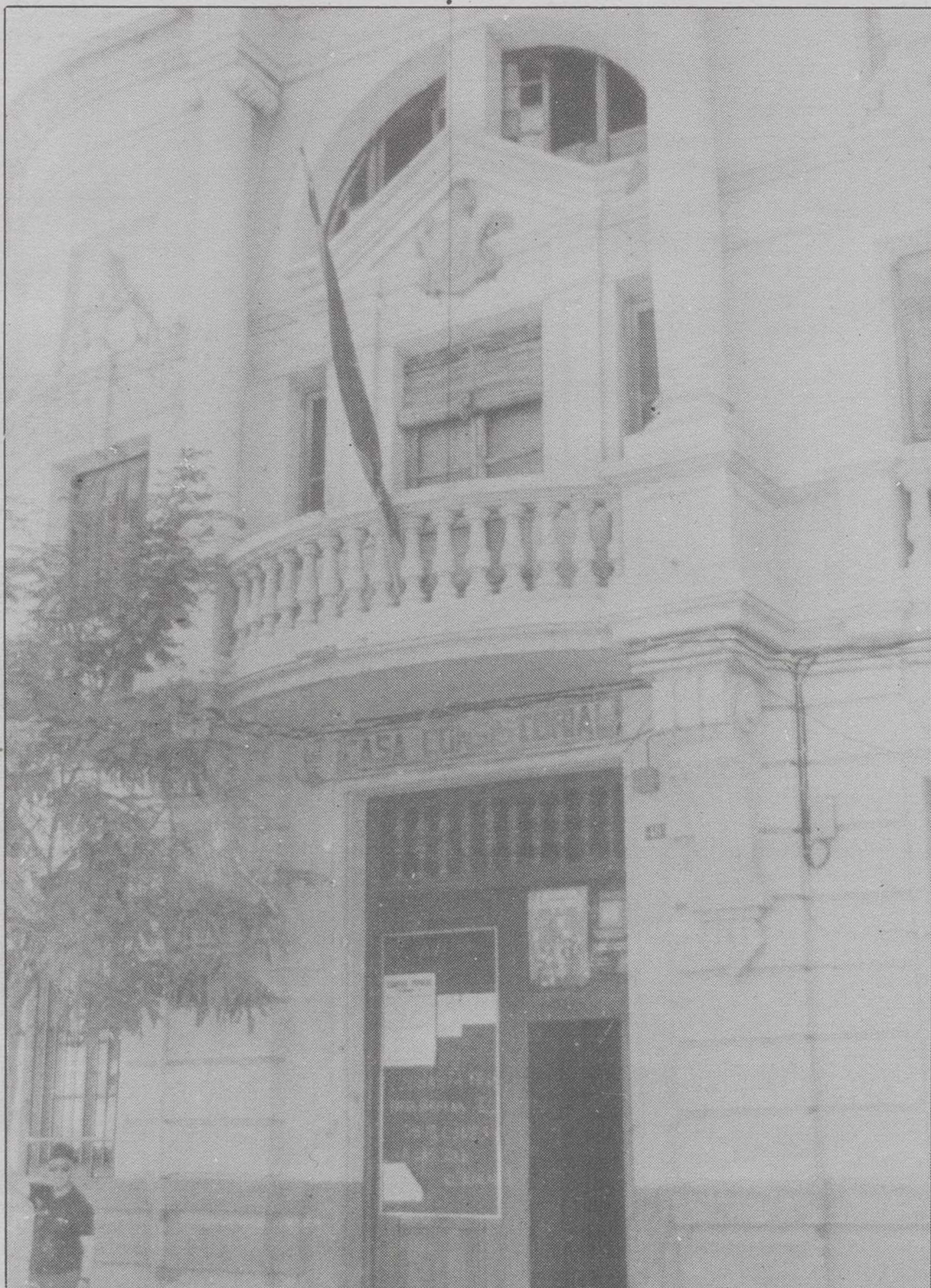
En el último cuarto del S. XVI, paralelamente a la continuación de los descubrimientos en las tierras americanas y en las del Pacífico, Estado e Iglesia procuraban en simbiosis y beneficio mutuo oleadas de misioneros a aquellos desconocidos parajes.

Don Sebastián

Para el Padre Alonso Pacheco, fue a requerimiento del rey portugués Don Sebastián, que solicitó al Padre General de la Cía. en Roma, diez jesuitas para misionar en las Indias. De este modo, obedeciendo el mandato superior el jesuita albacetense zarpa en 1574 para la costa occidental de la península indostánica, territorio ocupado por los portugueses desde hacía unos sesenta años. En la capital de Goa, termina sus estudios de Teología y se ordena sacerdote, siendo nombrado al poco tiempo secretario de esta provincia jesuítica por el Padre Provincial.

Recorre todos estos territorios al sur de la actual Bombay y elabora un informe para entregar tanto al rey de Portugal como al general de la Orden en Roma sobre el estado de las misiones en esta parte de la India.

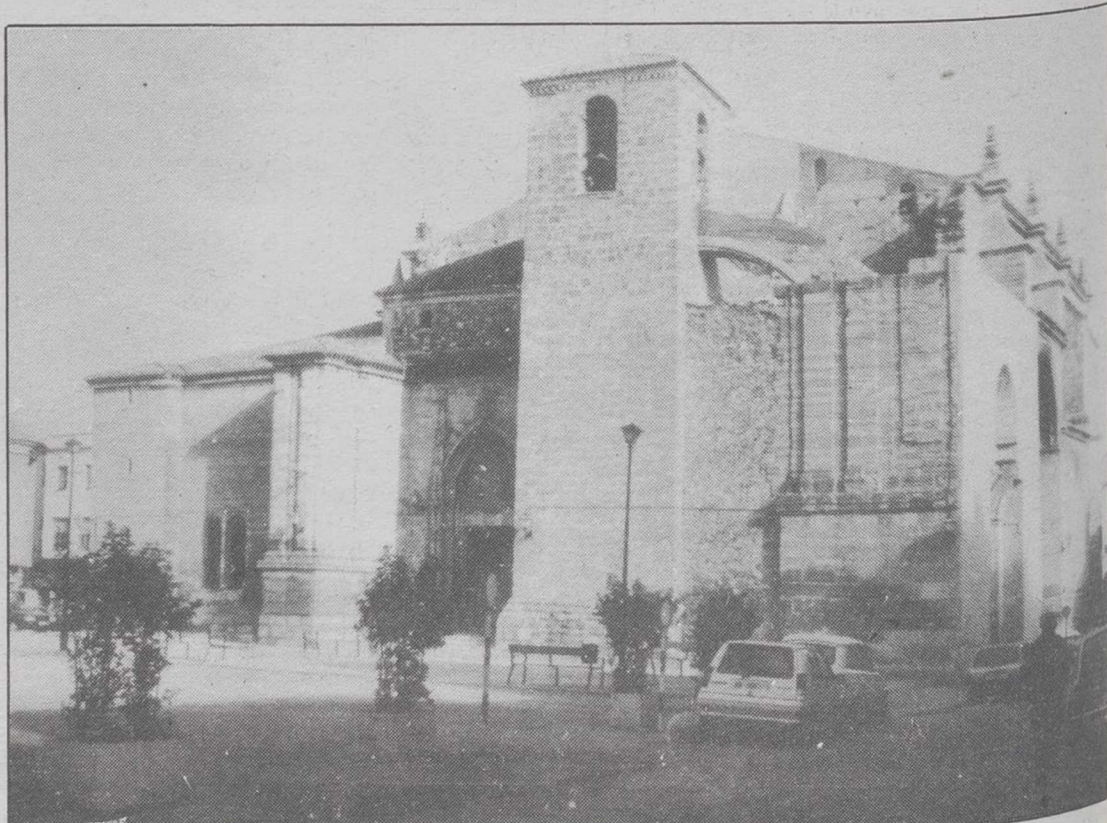
Regresa a Europa en un año difícil (1580), en las relaciones entre los dos estados peninsulares ya que las tropas españolas al mando del Duque de Alba atravesaban la frontera en dirección a Lisboa.



Alonso Pacheco nace en Minaya, en el seno de una familia hidalga.

Cumplido su mandato de dar cuenta de la situación de estas misiones, vuelve a las Indias Orientales, y encontrándose en la Isla de Salsette con los padres Rodolfo, Aqueviva, Pedro Berna, Antonio y Francisco y con el hermano Francisco Arana es apresado con el resto de sus compañeros por los aborígenes de aquellas islas, siendo alanceados y asaeteados muriendo todos ellos el 15 de julio de 1583, cuando el jesuita minayero contaba con 32 años de edad.

El Padre Provincial, y el General de la Cía. remitieron informe de lo sucedido a la Santa Sede. Transcurridos casi dos siglos Benedicto XIV, publicó un Decreto con fecha 20 de agosto de 1741 incorporándolo a él y a sus compañeros a la lista de mártires de la Compañía, haciendo constar la circunstancias y causas en que se produjeron los hechos, todo ello como trámite previo para su beatificación.



Su infancia y adolescencia transcurre en Villarrobledo.

Falleció martirizado a los 32 años, anduvo por las Indias Orientales portuguesas y por Europa obedeciendo el mandato del General de la Compañía

En contacto con el ambiente de estudios, sintió predilección por el Instituto Loyola, ingresando en la Compañía a la temprana edad de 16 años (el día 8 de septiembre de 1567)

Recorre todos estos territorios al sur de la actual Bombay y elabora un informe para entregar tanto al rey de Portugal como al general de la Orden en Roma

La semana que no fue



Diario de a bordo de la "Infanta Naranja" (IV)

DIMAS CUEVAS

17 de febrero, en algún
lugar del desierto.

Ave María Purísima. De nuevo estoy ante el blanco papel, encomendándome a Dios y a todos los santos de la Corte Celestial para que me ayuden a cumplir con mi cada vez más difícil tarea, el relato de la odisea castellano-manchea en defensa de los valores eternos occidentales. Muchas, variadas e intensas han sido nuestras experiencias en las últimas semanas; desde la emotiva despedida en el río Júcar, hasta el desgraciado naufragio, sin olvidar los buenos aunque pecaminosos momentos con que nos obsequió la musulmana hospitalidad de Alí Ben-Dhito. Mi fortaleza física y espiritual ha estado varias veces al borde de la quiebra, pero gracias al Cielo siempre he contado con dos inmarcesibles ayudas: la fuerza divina de mi ministerio sagrado, y la compañía de mis queridos amigos en el alma y en el juego. Permítaseme hacer desde aquí un canto a la amistad desinteresada y eterna, como la de mis amados teniente Virgilio, soldado Cordobilla, asesor Titoski, rey del pollo frito... y cómo no, del morillo "Sultán", que domina tan bien como yo o mejor el catecismo del Padre

El vicio de las cartas
estaba tan extendido
que los voluntarios
aceptaban cualquier
usura para obtener
dinero a préstamo

Ripalda y las pícaras normas del póquer y del truke, y al que estoy a punto de convencer para que ingrese en el Seminario si Dios nos devuelve con bien a nuestra tierra.

He de referir, al hilo de estos comentarios, el conflicto interno que en los últimos días ha enturbiado la existencia a bordo de nuestra "Infanta Naranja", producido por la llegada de un elemento perturbador de quien sólo la misericordia cristiana me impide decir pestes. Cuando nos despedimos con lágrimas en los ojos del caballeresco aunque infiel Alí Ben-Dhito, el general Bonnon tuvo una infausta idea inspirada a buen seguro por el Maligno: ofreció un puesto en su tripulación al jefe de protocolo del kuwaití, el semita Moshé Prat. El lamentable estado en que nos encontrábamos

al final del ecuménico encuentro me impidió advertir a nuestro generalísimo de su grave error: nada bueno puede esperarse de la raza que mató a nuestro Salvador, cuya única finalidad en este mundo es atesorar riquezas y hacerse trenzas en el pelo y en la barba.

Y mis peores temores se vieron confirmados. Cuando apenas llevábamos dos días de navegación, Moshé Prat ya había acaparado la práctica totalidad del capital circulante en el barco; el vicio de las cartas estaba de tal modo extendido que los voluntarios castellano-mancheos aceptaban cualquier usura con tal de obtener dinero a préstamo. Tres días después, la Banca se había convertido en Monte de Piedad y el camarote de Moshé no daba abasto a acoger los objetos pignorados: uniformes, espingardas, la espada del libertador Bonnon y hasta (mea culpa) el cáliz y la patena de plata maciza donados a la capilla de la nave por la esposa del general. Al cabo de una semana, para más inri, nuestro banquero exigió el pago de los intereses devengados; cuál sería nuestra sorpresa cuando, en la relación de bienes embargados por impago que apareció en el periodiquillo del navío, vimos incluida

En la relación de
bienes embargados
por impago vimos
con sorpresa incluida
a la mismísima
"Infanta Naranja"

a la mismísima "Infanta Naranja". Al parecer, el general Bonnon, en un momento de debilidad, y como único medio de obtener fondos para las magnas timbas que se montaban en la cabina de mando, había hipotecado nuestra veloz embarcación con la promesa incluso de entregar el mando al prestamista si incumplía los pagos estipulados; el golpe de suerte en que todos los jugadores profesionales confían no llegó, los comedines no entraban, los ases se resitían, unas pérdidas se acumularon sobre otras, y se produjo la catástrofe.

Resumiendo, y para terminar pronto con tan triste episodio: el nuevo general de la "Infanta Naranja", jefe de la expedición y guardián del templo castellano-mancheo, es (**horresco referens**) Moshé Prat, a quien hube

de llevar bajo palio de proa a popa y de popa a proa para que recibiera los forzados vítores de los voluntarios; y el antaño reverenciado General Bonnon ha sido degradado a jefe de grumetes, con mando directo sobre el grumetillo Moraga y el moro Sultán. De esta forma, las dos personas a las que más amo en este barco han sido inhumanamente tratados. Y no menos denigrante ha sido la consideración para conmigo, obligado a decir la Santa Misa bajo el Calendabro de siete brazos y con un vaso de cubata a falta de los recipientes sagrados que nuestro nuevo jefe no ha querido devolver.

Para colmo de males, el sedicente general Moshé Prat pretende tener acceso a este diario, mediante la censura previa y la expurgación de los capítulos en que salga mal parado -que serán todos-. Y eso no; juro por el as de bastos que mantendré incólumne la libertad de expresión y convertiré este diario en un foco de resistencia contra la opresión. Si hace falta, me haré de la Teología de Liberación y me encomendaré al Dios de los Ejércitos. Resistiremos por Dios, por la Patria y por Bonnon.

Pintura



La exposición tiene un sentido didáctico y cronológico, casi todas las obras son propiedad del autor

La lección magistral de Manuel López Villaseñor en el Museo de Albacete

ISABEL MONTEJANO

Vísperas de su llegada para inaugurar la exposición antológica, Villaseñor había estado en la Casa de Castilla-La Mancha de Madrid, hablando de Benjamín Palencia. "Era ya entonces Benjamín, un ejemplo de lo que debe ser un pintor. Su obra, la pintura que estaba haciendo, una verdadera revolución".

"Os presenté a mis padres. Estuvieron 63 años juntos. Están unidos por esas manos. Todavía vivían cuando los pinté. Mi madre estaba más deteriorada, pero quise pintarla como había sido unos años antes"... "¿Cómo la llevabas en el alma?"... "Cómo la llevo en el alma, siempre".

En el museo de Santa Cruz de Toledo, Villaseñor montó

espontáneamente cátedra en las salas, donde se agrupaba la gente de su entorno, para escucharle hablar de sus pinturas. En Albacete, en el museo del Parque, en el Provincial o en el de Benjamín Palencia, que de todas estas maneras se le llama, está latiendo ahora mismo, esa lección magistral, de Manuel Villaseñor. Id a verla.

Había hablado Villaseñor, las vísperas de Albacete, sencilla y dulcemente del maestro Palencia, en la Casa de Castilla-La Mancha de Madrid. Dijo esas cosas que sólo se cuentan ante los amigos y de los amigos buenos, enhebrando recuerdos de otros tiempos, en La Mancha y junto al mar de Cantabria. Manuel López-Villaseñor y

López-Cano, que ahora, entronizada su obra en el Museo albacetense, allí donde es rumor el pino, zurean las palomas y corretean vivaces las ardillas, dio con generosidad una lección de cariño por Benjamín, como unos días antes, había dado una lección magistral de Arte, en el museo de Santa Cruz de la ciudad de Toledo, "la peñascosa pesadumbre, gloria del Mundo y luz de sus ciudades". de Miguel de Cervantes.

"... puedo hablar de él, desde el cariño y el recuerdo. Le conocí un poco tarde para mí, cuando ya deseaba conocerle mucho. Benjamín era ya entonces, un ejemplo de lo que debe ser un pintor. La pintura que estaba haciendo, era una verdadera

revolución".

"...yo era alumno de Bellas Artes y me impresionó mucho, esa vista de Toledo, maravillosa, que mereció la I medalla. Toledo de Benjamín, es un ejemplo único y cumbre, de lo que debe ser la pintura contemporánea. Me abrió los ojos de quien era Benjamín Palencia y quise conocerlo".

"Pero no pude hacerlo hasta mi vuelta de Roma. Fue en Tomelloso, cuando yo tenía amistad con Antonio López Torres y con don Francisco Carretero. Eramos amigos. Benjamín visitaba con frecuencia Tomelloso, íbamos a pintar a la finca "Pampanitos" donde Benjamín descubrió algo que no era lo que había hecho hasta

entonces. Su pintura, todavía en el Toledo, era mucho ese recuerdo y lo que le quedaba de su surrealismo y su investigación matérica. Creo que es cuando viaja a La Mancha por los años cincuenta, cuando de verdad se encuentra él con su verdadero Benjamín, lleno de colores que es el exponente máximo del fauvismo español. Y, precisamente es, en Tomelloso, donde se produce este encuentro".

"Íbamos a aquella finca, en un coche desvencijado que tenía don Francisco. Aquél fue el primer contacto que tuve con Benjamín y después, nos volvimos a ver muchas veces en el palacio de la Magdalena, de Santander, donde teníamos oportunidad de



Pintura



La materia toma proporciones de protagonismo, le interesa magnificarla

encontrarnos artistas, pintores, escritores, escultores, poetas. Allí le conocí más en profundidad, cuando dábamos unos paseos largos, solitarios, por encima del monte de la Magdalena, o cerca del mar".

"Fue un conocerse hermoso. El era un gran maestro. Yo un joven pintor. Son cosas que no se olvidan jamás. El ejercía su magisterio desde cualquier parte y había demostrado ya lo que era en la escuela de Vallecas, con los grandes pintores ibéricos. Yo le escuchaba siempre como arrobado, de rodillas. Su amistad, fue para mí muy importante. Nos fuimos viendo menos. Coincidimos en alguna galería, como la Columela. Cuando murió Benjamín Palencia, el arte español se quedó muy sólo. Fue un hombre muy importante, y lo sigue siendo, para el arte español contemporáneo".

"No tengo mucho más que decir. Recordarlo. Dar constancia de que era uno de los grandes puntales que van a quedar de la pintura contemporánea. Y nada más. El recuerdo hacía él y el deseo de que se cumpla el suyo, y el de los Amigos de Benjamín Palencia, de estar en Barrax, para que sus cenizas por fin, reposen donde él quiso que estuvieran siempre".

Manuel Villaseñor, quizá fue breve. Pero certera y dulcemente nos había llevado a la orilla grande de Benjamín Palencia.

Antológica

La antológica, largamente esperada.

"Que ya me la tenían que haber hecho hace muchos años. Que me la debían, Isabel", me decía aquella mañana en el museo de Santa Cruz de Toledo, Manuel Villaseñor, cuando fuimos, a gozarla intensamente, con Vicente Carranza y su esposa, los del "codazo". Y salimos de allí emocionados, porque en ella "alcanza el arte su condición de eterno".

Advirtió Villaseñor al entrar, que la exposición tenía un sentido didáctico y cronológico. Cuasi todas las obras, menos 17, son propiedad del autor. Y faltan los tres grandes murales del Trasatlántico "Cabo San Roque", que al llevarlo a desguazar han desaparecido. El maestro Villaseñor, ha intentado hallarlos, inútilmente. Se condeule de ello. "Lo siento,

Fue un barco que hizo periplos por el Mediterráneo y cubrió miles de millas, entre España y Hispanoamérica".

Nos detuvimos ante "Venecia", "Las monjas", "Ronda", "Toledo sombrío".

Nos detenemos ante todos. El maestro Villaseñor, va dictando su lección maravillosa.

"Esta visión de Venecia, es en el recuerdo. La pinté en Madrid, al regreso de Italia. Y las monjas, en el que la geometrización es muy evidente, como una obsesión en mí por el sentido de poetización del espacio, una correspondencia entre las curvas, un juego donde las líneas se entrelazan. Y este "Tejados de Madrid" que pintó en el momento en que estaba haciendo los murales del Cabo San Roque. Esa desaparición, demuestra hasta donde llega a veces la cultura en esta España nuestra. ¡Qué lástima! Porque me hubiera gustado colgar estos murales, en las exposiciones de Toledo, Albacete, Guadalajara. Y quizá, llevarlos a Ciudad Real".

Cuando vuelve de Italia, se produce un momento importante en su transición. "Está empezando a producirse la iberización. En este cuadro de "Las Cabras", hay un sentido más dramático del color y la forma. He intentado reunir aquí, algunos de los cuadros que puedan identificar, cada uno de mis momentos, de mis épocas o series".

La materia va tomando proporciones de protagonismo. Le interesaba a Manuel Villaseñor, magnificar esa materia y llevarla

a extremos casi límites. "Eso sin desligarme todavía, de lo que iba a ser una constante en toda mi obra. En el fondo, esto es una evolución. Veremos más adelante, como el sentido estructural del espacio, se impone. En estos cuadros de los años cincuenta hay más juventud y yo tenía que alardear de ella".

Ha sido esta, una antológica largamente esperada. Y deseada. Manuel Villaseñor, no se anda con tapujos. "Me la merecía hace muchos años". Organizada por la Consejería de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, parece una justicia que se le hace a este hombre, que consigue, con su pintura, emocionarnos. Nos acercamos a la obra de Villaseñor y lo estamos haciendo a su vida misma. He aquí, uno de los maestros de la pintura de ayer y, de ahora mismo.

"Esta Cuenca la tengo en mi salón"

Manuel Villaseñor es uno de los pioneros en eso de investigar sobre las posibilidades de ciertas materias, que no se habían utilizado nunca en la pintura y son materiales que, entonces, se empezaban a llamar extra-pictóricos. Ahora han sido asumidos. Son polímeros y la carga que producen las rugosidades y volúmenes en los cuadros de Villaseñor, en los murales, son inmensos. "se trata, -dice el maestro- de un carbonato de cal, polvo de mármol, trabajado intentando sacar de la materia todo el valor que esta tiene. Es una constanté también en mi obra. Y la materia, me sigue

interesando".

Se ha detenido ante un acrílico, mármol-tela. Ciento veinticinco por ciento cincuenta. Más allá rocas rojas del pantano. "Plaza de toros sobre el pueblo", "Toledo", "Historia de una fachada", "Dos ventanas", "También hay primavera".

-Esta "Cuenca" la tengo en mi salón y la he descolgado para traerla. Es una recreación de una Cuenca a mi manera de ver, y uno de los cuadros más fundamentales de ese momento. Lo pinté en 1968. Esta "Cuenca" es mía.

"Tordesillas", dramática y oscura, muy de contrastes. Y un "Ronda", propiedad de la embajada alemana. El "Toledo", lo pintó para Pepín Ibarra, pero murió cuando aún estaba el cuadro en el estudio y Villaseñor se pudo quedar con él. "Hice otro mayor, sobre este mismo Toledo, que está en Florida. Pero este es el mío".

Siempre ha buscado apoyos para su pintura en una realidad. Las rocas rojas del pantano de San Juan, junto a San Martín de Valdeiglesias, en Madrid, con aquellas cortadas, pueden ser una abstracción total. De ese otro Toledo, hay en el Vaticano una réplica que se regaló a Pablo VI. "Es una visión dramática, en la que Toledo, se desgrana un poco".

Llegó a tener la materia tal protagonismo, que Villaseñor empezó a preocuparse. Cuando los críticos hablaban de él, siempre lo hacían de la materia de Villaseñor "Y me preocupaba, porque cuando yo quiero decir una cosa en pintura, es la idea

lo que más me importa. Un poco, también, porque para eso he sido catedrático de Procedimiento Pictórico durante treinta años y me interesa la materia como se hace, pero que me interesa más que nada, más que el cómo, es el qué. Aquí empieza una evolución hacia un contacto más directo con la realidad que nos rodea". Y se volvía el pintor, el maestro, hacía los que le seguían por las salas del museo de Santa Cruz, como a un evangelista del Arte.

Los cuadros del éxodo Porque había ocurrido algo hermosísimo. Un grupo de alumnos de una Escuela-Taller de Toledo, dependiente de la Excelentísima Diputación, salían de la exposición cuando entrábamos nosotros. Y de pronto, se fueron quedando, retenidos, enganchados a las palabras de Villaseñor. Descubrieron que era él. El pintor. El autor de esta antológica, hoy en las salas de nuestro museo de Albacete. Y no se fueron.

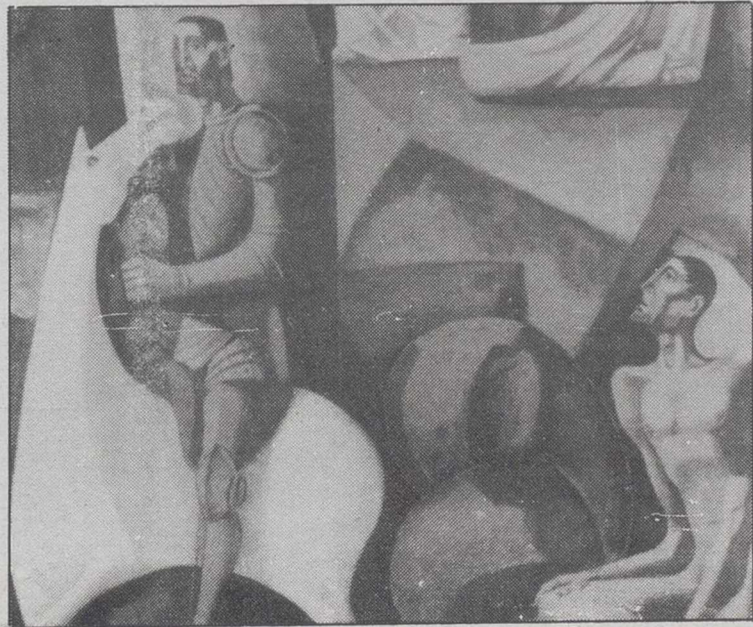
-Esta es la serie de los muros. El momento tremendo del muro de Berlín. Y allí otro. Y oro más allá. Y aquel. Es un período de limitación al horizonte, en el que sin darme cuenta yo, me impongo esos límites. Esa fachada azul, esta roja. Este grupo de personas en un cuadro casi abstracto. Es una serie hecha con mucho rigor".

Y con mucho estremecimiento, con mucho escalofrío del alma. "Historia de una fachada", "Dos ventanas", "Dirección única", "El patio", "El corredor"... Aquel, el más antiguo de la exposición, lo hice en Roma. La dirección prohibida, o la dirección obligada". Y los alumnos visitantes que se han quedado, cambian de dirección y caminan hacia la palabra de Villaseñor. Los patios y los muros, son inquietantes. Y a todos se nos mete una inquietud en el alma.

en el alma. En el alma de las cosas. Dice alguien de los del grupo, que "esta suerte no se tiene todos los días cuando se visita una exposición, de encontrarse con el artista". Eso es, y de recibir una magistral lección de arte.

-¿Y esa taza en una ventana, qué quiere decir, maestro?

-Esta es una pintura que obedece a una parte muy importante en mi vida. Un patio, un cuadro inquietante, por el que siempre me he preguntado qué



El ser humano. "Esto era para mí más interesante que la materia. Que el espacio. Era el hombre, la humanidad. Me di cuenta que estaba dejando pasar por mi lado la vida, que es más importante que los formalismos"

Pintura

Es pionero en la utilización de ciertos materiales que ya han sido asumidos

quería pintar. Todo cerrado. Y el único vínculo o símbolo de esperanza, el tazón en el quicio de la ventana, inaccesible, que no se puede alcanzar. Es la esperanza inaccesible, la cerrazón a toda posibilidad de huida o de mitigar la desesperación. Pero es la esperanza.

Nos hemos plantado todos, en silencio, ante el cuadro número uno de la serie del Exodo. Lo pintó en un momento en que había salido de una crisis física que le obligó a un reposo total. "Como no podía pintar, hice lo más inmediato a un artista. Pensar. Y pensé que la materia iba privando sobre lo que quería decir. Utilicé la misma técnica, pero adelgacé la materia. Era entonces, el momento del éxodo de los hombres que tienen que moverse de su lugar de origen, para buscar el pan. Y se van con lo puesto".

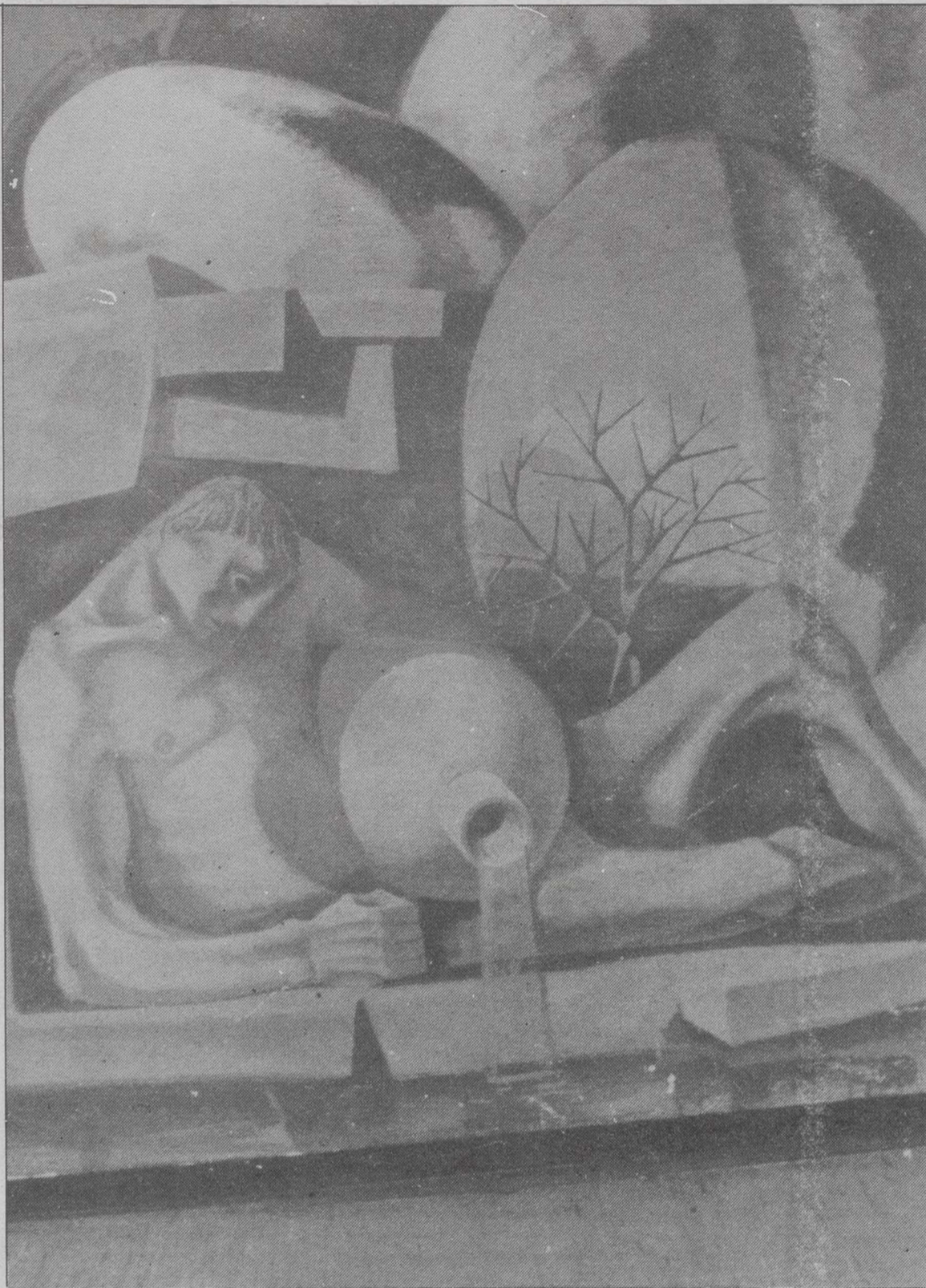
Silencio

Se hace el silencio sobre la cátedra de Arte que ha montado Villaseñor, en las salas del museo. "No, no, catedrático no, ni profesor siquiera. Eso es para la burocracia y la administración. Yo soy un pintor. Todo lo más que he hecho, ha sido ejercer de maestro en la Universidad. Pero no me llaméis otra cosa que eso, maestro".

Empezaba entonces a pintar Villaseñor, aquello en lo que más cree. El hombre. El ser humano. "Esto era para mí más interesante que la materia. Que el espacio. Era el hombre, la humanidad. Me di cuenta que estaba dejando pasar por mi lado la vida, que es más importante que los formalismos, que la materia y que todo. Hice por entonces esos cuadros, -La Espera, El Abrazo, La Partida-. Luego hice retratos, de Eduardo Capa, por ejemplo, que tiene su fundición en Arganda y que influyó tanto en el museo de Pérez Comendador de Hervás, buen amigo Capa. Hice los primeros bocetos del retrato de mis padres. Y empecé la serie de los Exodos, con fuerza y valentía. Pinté también "¿Y qué?", ese, inquietante, que como ahora dicen los jóvenes, tiene muchas lecturas, que yo tenía pensando como una UVI y terminó siendo la sala del depósito del Hospital de la calle Santa Isabel, un cuadro en función de la idea del hombre que se ha convertido ya, materialmente, en nada. Es sobrecogedor, sí, pero está pintado con mucho cariño, muy pensado, muy trabajado. Con detalles. Es un cuadro pregunta: después de la muerte "¿Y qué?". Y yo, amiga suya, me acerco a Manolo Villaseñor y le digo: "Es un cuadro respuesta, una gran respuesta".

Se acerca el maestro al cuadro y nos lo presenta: "Son mis padres. Estuvieron 63 años juntos. Están unidos por esas manos. Los he puesto en un ambiente muy poético, un poco nostálgico todo, ese ambiente de las puntillas, las flores secas, en un fondo lírico, pero al mismo tiempo todo muy cargado de cierta nostalgia. Todavía vivían cuando los pinté, pero estaban muy mal ya. Mi padre era así, todo el mundo me lo dice".

Se les queda mirando con amor. Su madre, la que le pre-



paraba los mantecados y las perrunillas cuando iba por Navidades a Ciudad Real. La que le decía que tenía que pintar menos y comer más. "Mi madre estaba más deteriorada, pero no quería recordarla así y la pinté como había sido unos años antes"... "¿Como la llevabas en el alma?..." ¡Como la llevo en el alma, siempre!.

Homenajes: a Zurbarán, a Sánchez Cotán, a Juan Alcaide. Y ese otro de la habitación vacía

al fondo. O "microcosmos", que a todos encanta: "Aquí he querido hacer el retrato de las cosas, la importancia de las cosas. Las tengo en el estudio. Hay que acercarse a las cosas, que a lo mejor no tienen significado aparente, pero que están en tu interior. Son hermosas y profundas. Es un rincón de mi leonera, de mi estudio de Torreledones, cosas con las que conviví, restos de bodegones que he pintado, que están

allí, que se mueren de viejas. Pero que forman parte de mi mundo, como las cosas de Matías el jardinero, o esas de sastre que he puesto en el cuadro de mi padre. Son cosas que tienen mucho misterio, que son muy bonitas, que decantadas por mí se han convertido en pintura, por lo menos. Yo pinto muchas flores secas y membrillos. En el poema que me dedicó Juan Alcaide, hay membrillos. Por eso en su homenaje, puse



Siempre ha buscado apoyos para su pintura en una realidad. Las rocas rojas del pantano de San Juan, junto a San Martín de Valdeiglesias, en Madrid, con aquellas cortadas, pueden ser una abstracción total

membrillos para él".

¿Ha pasado el tiempo? "Fuera del tiempo", "Cebolleras", "La olla exprés", "El ramo de olivo", "El pan y el jamón", "Bodegón de las ciruelas", "Flores secas", "Cesta de huevos", "Conejo desollado", "Ajos y cosas en el tiempo", "La luna y la catedral", "Los limones", "Camisa de fuerza", "Del tiempo encontrado", "Día de lluvia".

Y más, y más. Villaseñor, se vuelve con cariño a todos. "Casi todos lo que hay aquí, son míos". Lo dice con orgullo. Le dicen: "¿Y no es usted un hiperrealista?". Contesta rápido. "No, no, eso es otra cosa, es tratar el tema técnico y sacarle brillo a las cosas. En mi pintura yo intento penetrar más profundamente en la propia realidad y contar todo lo que está sucediendo".

Y las cosas de verdad. Matías, por ejemplo, fue antes que jardinero de Villaseñor, jardinero de Vicente Carranza. Ambos -Villaseñor de Ciudad Real y Carranza de Daimiel- se detienen ante el cuadro de "La partida", IV del Exodo y se estrechan la mano. Han firmado un contrato de paces y amistad, estos dos idealistas de la vida, estos dos manchegos universales.

¿Ha pasado el tiempo? Ha transcurrido la mañana en el Museo y luego, Villaseñor vendrá a la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid, para hablar de lo que le unió con Benjamín Palencia. Enseguida, se ira a Albacete. Estará en la inauguración de su exposición antológica. En el hotel "Los Llanos", problemas porque todo estaba lleno, pero al final, se quedó. Ya le digo que la próxima vez, entre diciendo que es amigo mío. ¡Y que le den una habitación con vistas a mi parque! En cuanto vuelve a Madrid me llama por teléfono. "¡Que acabo de volver de Albacete, tu pueblo y no sabes cómo me lo he pasado. Me llevó Roque Sanz a comer a un sitio increíble, oye, al... ¡ay, que no me acuerdo!, pero bueno, unas cosas de la tierra, que no las hay en otro sitio, oye, que no las hay".

¿A nuestro Bar"... seguramente?

-Eso, eso, a "Nuestro Bar". He estado muy a gusto en Albacete. Fueron amigos de los de la Casa de La Mancha a la inauguración. González Bermúdez, María Cabañero y su esposo, de La Roda, la concejala Carmen Panadero... Es una exposición magnífica, porque la han instalado en estas salas preciosas del museo. Y el parque, es un sitio delicioso... Sí, Albacete, se me ha metido dentro. Y tenemos que volver.

Lección magistral, la de este manchego universal, de su Arte y el Arte. Lección, sobre todo y, por encima de todo, de la humanidad de Manuel López-Villaseñor y López-Cañano, que enhebra de amistades en el alma.

Salió temprano de Albacete, hacia Madrid. Y me dijo que esta llanura, estaba hermosísima y que el paisaje, "era como un viejo señor sobre la besana". Hay otros mundos y otras Manchas. Pero ¿verdad Manolo que esta de Albasit ya te pertenece?

Castillos y fortalezas

Al de Jadraque le llaman "castillo del Cid", porque queda la idea de haber sido conquistado a los árabes por éste

Castillos de la provincia de Guadalajara (III)

Le llaman el castillo del Cid a este de Jadraque, porque en el recuerdo o subconsciente popular (que también se llama tradición) queda la idea de haber sido conquistado a los árabes, en lejano día del siglo XI, por Rodrigo Díaz de Vivar, el casi mítico héroe castellano. La erudición oficial había descartado esta posibilidad por el hecho de que en *El Cantar de Mío Cid* aparece don Rodrigo y su mesnada.

Tras pasar temerosos junto a las torres de Atienza, conquistando Castejón sobre el Henares, y ostentando durante una breve temporada el poder sobre la villa y su fuerte castillo.

Se había adjudicado este episodio al pueblecito de Castejón de Henares, de la provincia de Guadalajara, que, curiosamente, está junto al río Dulce, apartado del Henares, y sin restos de haber tenido castillo.

Se sabe con certeza que en tiempos de la dominación árabe Jadraque fue asiento de habitación importante, recibiendo de esta cultura su nombre, y poniendo en lo alto del estratégico cerro, vigilante de caminos y del paso por el valle, un fuerte castillo. Uno más de los que el califato primero, y luego el reino taifa de Toledo, puso para vigilar desde la orilla izquierda del Henares su marca media o frontera con el reino de Castilla.

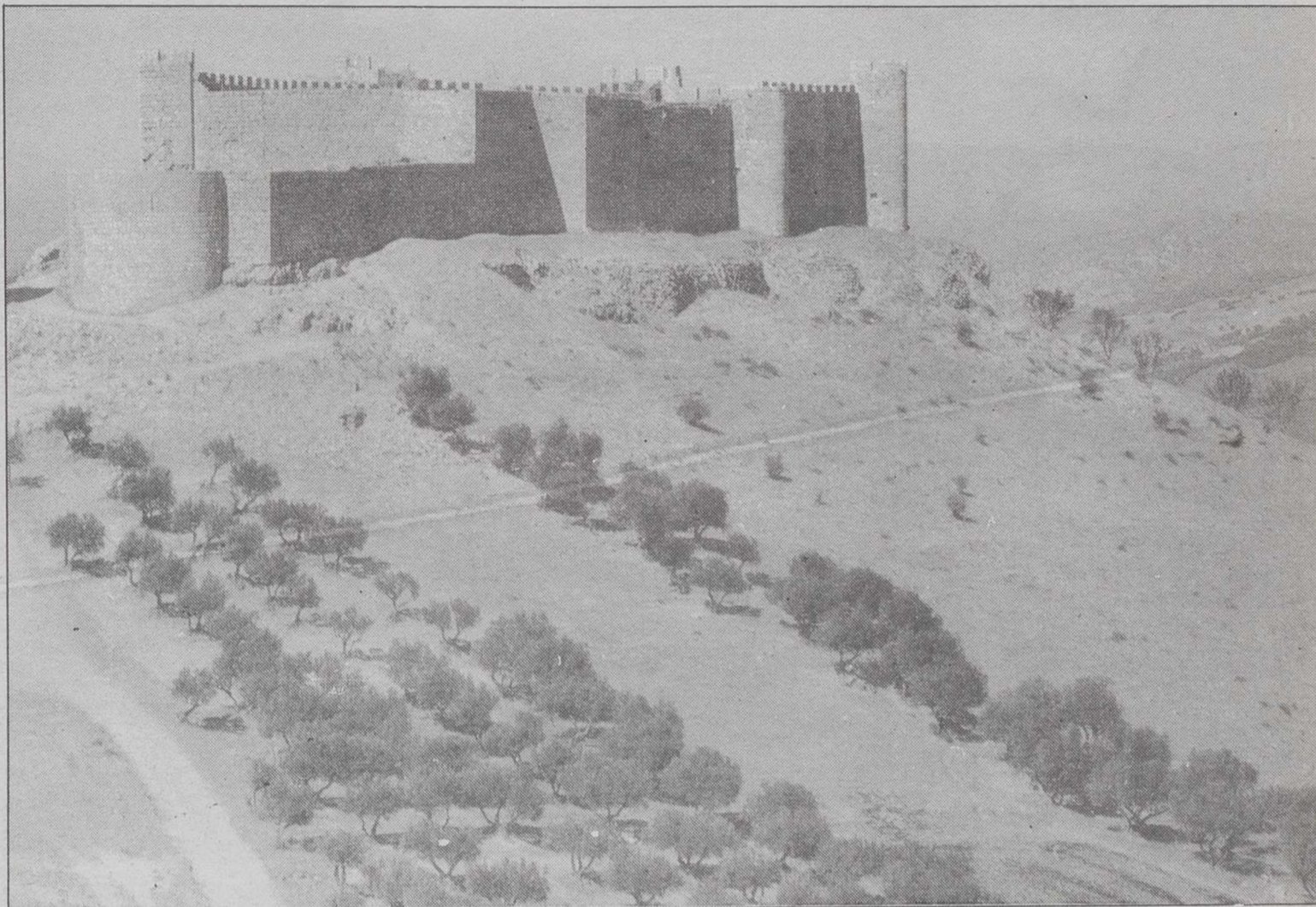
Reconquista definitiva

La reconquista definitiva de este castillo fue hecha por Alfonso VI, en el año 1085. Quedó en principio, en calidad de aldea, en la jurisdicción del común de villa y tierra de Atienza, usando su Fuero y sus pastos comunales. Tras largos pleitos de los vecinos, a comienzos del siglo XV consiguieron independizarse de los atencinos, y constituirse en común independiente, con una demarcación de tierra propia y un abultado número de aldeas sufragáneas. La liberación de la tutela de Atienza le costó a Jadraque su entrada en un señorío particular.

Vemos así como en 1434 el rey Juan II hizo donación de Jadraque, de su castillo y de un amplio territorio en torno, a su parienta doña María de Castilla (nieta del rey Pedro I el Cruel), en ocasión de su boda con el cortesano castellano don Gómez Carrillo. El estado señorial así creado fue heredado por don Alfonso Carrillo de Acuña, quien en 1469 se lo entregó, por cambio de pueblos y bienes, a don Pedro González de Mendoza, a la sazón obispo de Sigüenza y luego gran canciller de los Reyes Católicos.

Fue ese magnate alcarreño quien inició la construcción del castillo de Jadraque con la estructura que hoy vemos.

En un estilo que sobrepasa la clásica estructura medieval para acercarse al carácter pala-



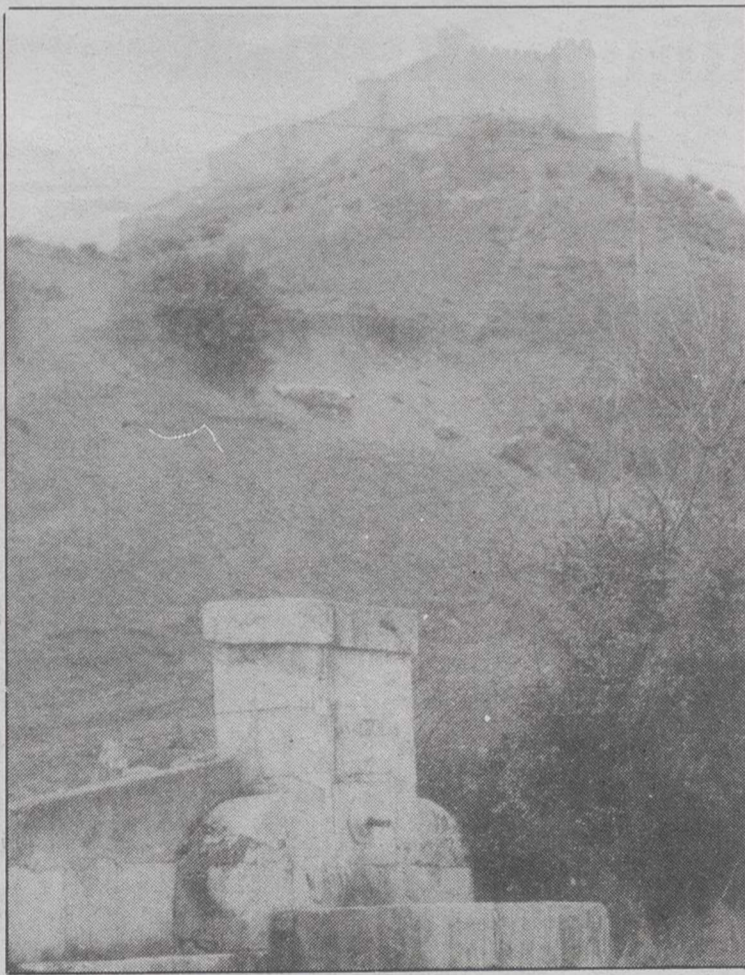
Puesto sobre el cerro, domina un amplio territorio del valle del Henares.

Se sabe con certeza que en tiempos de la dominación árabe Jadraque fue asiento de habitación importante, recibiendo de esta cultura su nombre, y poniendo en lo alto del estratégico cerro

En el seno de la torre mayor, de planta rectangular, que ocupa el comedio del muro del mediodía, se ha puesto hoy una pequeña capilla en honor de Nuestra Señora de Castejón, patrona del pueblo

ciego de las residencias renacentistas, a lo largo del último tercio del siglo XV fue paulatinamente construyéndose el edificio que, en el momento de su muerte entregó a su hijo mayor, don Rodrigo Díaz de Vivar y Mendoza, marqués de Zanete y conde del Cid.

A la muerte de su primera esposa, cinco años después de la boda, casó Zanete con doña María de Fonseca, viviendo con ella desde 1506 en la altura de este castillo, y naciendo allí



El aspecto actual se debe a la reconstrucción de finales del XV.

doña Mencia de Mendoza, que siempre guardó gran cariño hacia la fortaleza alcarreña.

Descripción de la fortaleza

Corona el castillo de Jadraque un cerro de proporciones perfectas. Su alargada meseta, que corre de norte a sur estrecha y prominente, se cubre con las construcciones pétreas de este edificio que hoy nos muestra su aspecto decadente a pesar de las restauraciones progresi-

vas en él fundadas.

El acceso lo tiene por el sur, al final del estrecho y empinado camino que entre olivos asciende desde la basamenta del cerro.

Se encuentra una entrada entre dos semicirculares y fuertes torreones.

La silueta o perímetro de este castillo es muy uniforme. Se constituye de altos muros, muy gruesos, reforzados a trechos por torreones semicirculares y algunos otros de planta

rectangular, adosados al muro principal.

Sin torre del homenaje

No existe torre del homenaje ni estructura alguna que destaque sobre el resto. Los murellones de cierre tienen su adarve almenado, y las torres esquineras o de los comedios de los muros presentan terrazas también almenadas, con algunas saeteras.

El interior, completamente vacío, muestra algunas particularidades de interés.

Al entrar a la fortaleza, tras el paso del portón se accede a un empinado patio de armas que siempre estuvo despejado, y que se encuentra en una cuesta de nivel inferior al resto del edificio. Por un portón lateral abierto en el grueso muro que define al castillo propiamente dicho, se accede a un primer ámbito, de forma rectangular, con aljibe pequeño central, que fue sede de la edificación castrense propiamente dicha.

Más adelante, hoy rodeado por los altos murallones almenados, se encuentra el ancho receptáculo de lo que fue castillo-palacio levantado por el cardenal Mendoza.

A través de una escalera incrustada en el propio muro del norte, se asciende al adarve que puede recorrerse en toda su longitud.

En el seno de la torre mayor, de planta rectangular, que ocupa el comedio del muro del mediodía, se ha puesto hoy una pequeña capilla en honor de Nuestra Señora de Castejón, patrona del pueblo.

Infancia



La receptividad del niño ante los anuncios ha hecho reflexionar a educadores y psicólogos

Desde los dos años pueden quedar "atrapados" por los anuncios

El niño y la publicidad en televisión

(*) CARMEN GARCIA SERRANO

Los niños, desde los dos años, quedan atrapados por los anuncios de la televisión y puede decirse que, hasta pasados los seis años, los spots publicitarios son lo que más les gusta porque tienen la duración, ritmo y movilidad adecuadas a sus intereses. Desde los siete años en adelante los anuncios siguen estando entre las primeras preferencias de los pequeños, que no los distinguen de la programación infantil.

Esta receptividad del niño ante los anuncios publicitarios ha hecho reflexionar a educadores y sociólogos sobre el peligro que puede significar el bombardeo publicitario que, sin posibilidad de defensa por su parte, incide sobre el niño.

El mensaje publicitario dirigido al niño pretende captar consumidores, directos o indirectos, explotando el poder persuasivo del pequeño respecto a sus familiares. El niño y el adolescente son tratados como consumidores compradores cuando la publicidad les incita a comprar por sí mismos gastándose su "paga" o sus ahorros.

Se manipula al telespectador infantil cuando se incita al niño para que presione a sus padres con el fin de que le compren determinado artículo. Por último el niño sirve como "argumento de venta" cuando la publicidad asimila su imagen (salud, personalidad, seguridad, belleza, etc.) al producto anun-

ciado, de tal modo que los padres lleguen a persuadirse de que comprando el producto en cuestión contribuyen al bienestar de sus hijos.

Ante esta problemática, se han buscado medidas protecto-

ras encaminadas a controlar los mensajes publicitarios, especialmente, en tres temas concretos: niños, juguetes y bebidas alcohólicas.

Las recomendaciones internacionales respecto a la publi-

cidad dirigida a los niños aconsejan:

No causar al niño ningún daño físico, moral o mental.

No sugerir sentimientos de inferioridad.

No decir al niño que compre

una cosa o que pida a sus padres que se la compren.

Utilizar un lenguaje, en boca de los niños, correcto y adecuado a su edad.

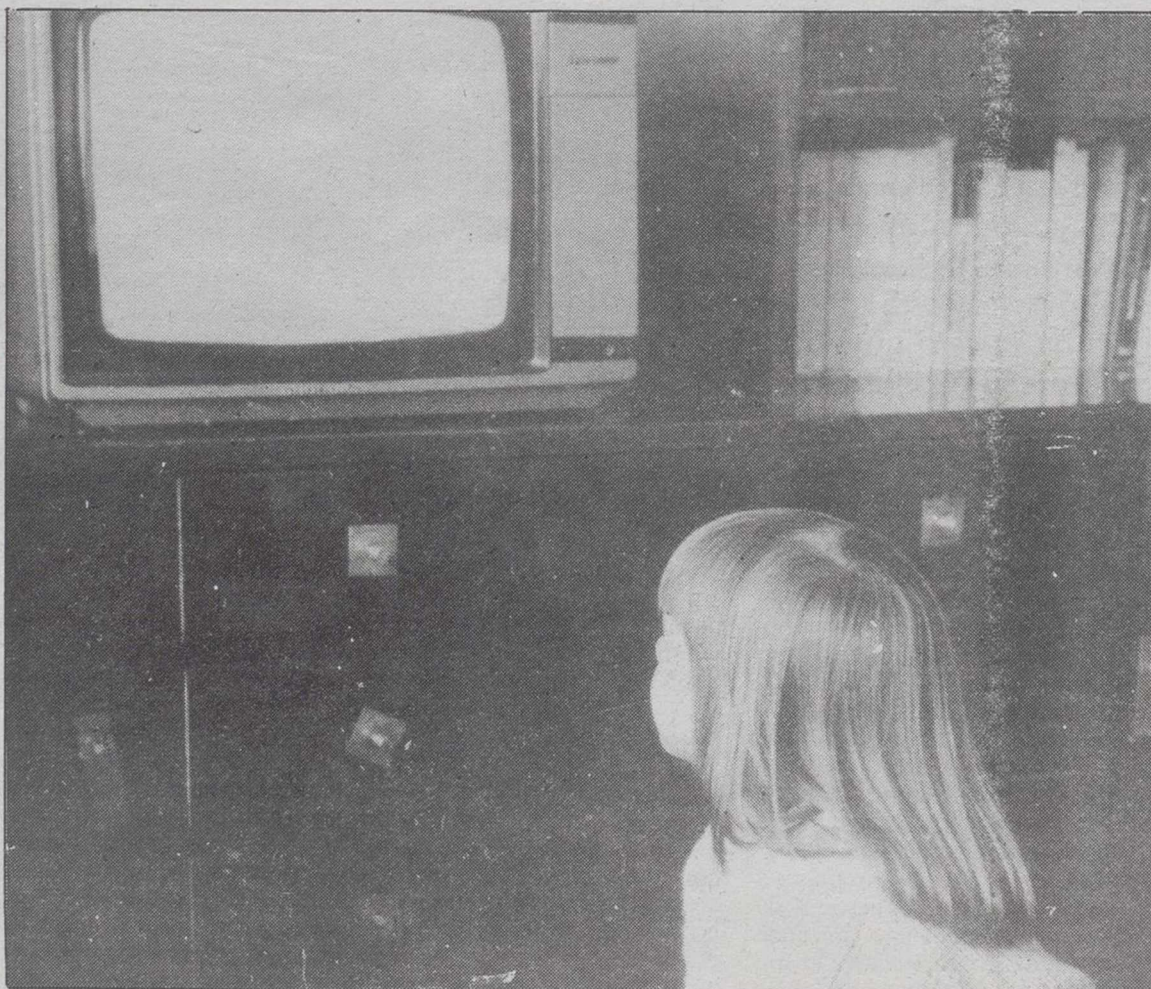
No utilizar como actores en los anuncios a personas que actúan habitualmente en programas infantiles o a personajes de series de dibujos animados familiares para ellos.

Refiriéndose a los juguetes se dice que el anuncio no debe hacer creer al niño que su felicidad derivará necesariamente de la posesión del juguete, ni engañarle, dando movimiento a juguetes que no lo tienen, o discriminando a los niños por sexo, raza, etc. Tampoco se deben admitir anuncios de juguetes que produzcan armas o puedan lanzar proyectiles.

En cuanto a las bebidas alcohólicas, no debe haber publicidad de las mismas hasta el horario de noche y los anuncios no deben incitar al consumo exagerado de bebida y que se dirijan a personas adultas.

Estas son las recomendaciones internacionales más generales que intentan proteger a los receptores más inermes de la agresión publicitaria. En cada país los organismos competentes pueden fijar las que estimen oportunas. Son los padres, unidos en asociaciones de telespectadores, quienes deben estar más interesados en que esta protección se cumpla.

(*) Asociación cultural "Alborea".



El mensaje publicitario dirigido al niño pretende captar consumidores directos e indirectos.

Historia



Rommel, el "Zorro del desierto", ofreció una lección de estrategia para la lucha en el desierto.



La guerra en el desierto presenta condiciones similares hoy para las tropas aliadas.

Las imágenes de blindados con la cruz de guerra prusiana, hace cincuenta años, evocan hoy graves recuerdos

El ejército nazi vivió las mismas dificultades que las tropas aliadas en el Golfo Pérsico

Helmut RAETHER

BERLIN. (Fax Press).— Nació el 15 de noviembre de 1891 en Heidenheim, Rommel hizo en el Tercer Reich una brillante carrera, en la cual ascendió por sus méritos y no en virtud del partido nazi.

Ya durante la invasión de Francia, a la cabeza de la 7ª división blindada, asombró al estado mayor alemán cuando, en un avance nocturno, rompió en mayo de 1940 el sector norte de la línea Maginot. Contrariando las tácticas entonces en uso, ordenó a sus tanques, hacer fuego mientras avanzaban.

A comienzos de 1941, las tropas británicas agrupadas en el Nilo al mando del general Archibald Wavell habían iniciado una ofensiva en la entonces noráfrica italiana, actualmente Libia. Benito Musolini, el "Duce", pidió ayuda urgente a su aliado alemán, Adolf Hitler. Se trataba de impedir la pérdida de Trípoli, la capital colonial, de la cual los italianos se habían apoderado 40 años antes. Apenas un día después que Berlín accediese a la ayuda —al comienzo sólo bajo la forma de incursiones aéreas desde Malta— los británicos se apoderaban de Tobruk, el 20 de enero de 1941.

Poco después, el 6 de febrero, Hitler puso el entonces recién fundado Afrikakorps al mando de Rommel, encargándole la misión apodada "Girasol". Cuando, seis días más tarde, el general llegó a África del Norte, halló a los oficiales italianos de elegante uniforme, cenando con vajilla fina, mientras las unidades británicas operaban a sus espaldas sin hallar la menor resistencia.

El general alemán debía ponerse a las órdenes del comandante supremo italiano, el general italo Garibaldi, pero desde el comienzo hizo lo que a él le pareció más conveniente. Ya el 24 de febrero se registró en Agedabia el primer combate entre avanzadas alemanas y británicas. Un mes más tarde, el Afrikakorps iniciaba el ataque,

Las imágenes de blindados con la cruz de guerra prusiana, hace 50 años en medio del desierto, evocan hoy graves recuerdos, especialmente por la crisis del Golfo Pérsico. La alianza con Italia hizo que, en 1941, la Alemania de Hitler interviniese en la guerra

al norte del Sáhara. Erwin Rommel, un militar poco convencional, entonces de 50 años de edad, el mariscal más joven de la Segunda Guerra Mundial, hizo que dos años de combates en el desierto de Libia se convirtiesen en un trozo de historia militar.



El mariscal Bernard Montgomery detuvo el avance del ejército alemán.

repelía a los ingleses y conquistaba Bengasi, llegando a avanzar hasta casi la frontera egipcia.

Sólo le opuso resistencia la ciudad de Tobruk, convertida en verdadera fortaleza y ocupada por 30.000 soldados británicos. Rommel, que por ese entonces había adquirido ya el sobrenombre de "Zorro del desierto" con que le conocieron incluso sus enemigos, dirigía desde un avión Fieseler tipo "Storch" (cigüeña) esas operaciones relámpago que lo hicieron famoso.

El mismo frente

Los soldados hicieron la guerra del desierto en condiciones similares a las que viven hoy las tropas aliadas en el Golfo Pérsico, calor tórrido durante

el día, frío polar por la noche, sabandijas, sed, soledad. Rommel conocía esos problemas. "La mejor preparación es una excelente formación militar que impida sacrificios innecesarios", decía.

El imperio británico, que comenzaba en la frontera egipcia, se sintió amenazado por la presencia alemana, y en noviembre de 1941 lanzó su contraofensiva, primordialmente con el objetivo de aflojar el sitio de Tobruk y rechazar a los alemanes.

Los italianos habían pasado ya hacía tiempo a segundo plano. Rommel lanzó el contraataque a comienzos de 1942, y unas semanas más tarde lograba lo imposible: la conquista de Tobruk, avanzando con sus tropas hasta el Alamein, posición clave del desierto entre el Medi-

Sus planes contemplaban un avance alemán hasta el delta del Nilo y aún mucho más allá, hacia la Mesopotamia, el actual Irak, hasta Persia. Los yacimientos petrolíferos habrían abastecido durante años las necesidades de la Alemania nazi

terráneo y la depresión de Katara. Los alemanes se hallaban a sólo 60 kilómetros de puerto de Alejandría.

Allí y en El Cairo, la capital egipcia, los británicos, presas de pánico, comenzaron a quemar documentos para impedir que cayesen eventualmente en manos del enemigo.

El Alamein

El Alamein fue para Rommel el comienzo del fin de su carrera en África del norte.

Sus planes contemplaban un avance alemán hasta el delta del Nilo y aún mucho más allá, hacia la Mesopotamia, el actual Irak, hasta Persia. Los yacimientos petrolíferos de la región habrían abastecido durante años las necesidades de la Alemania nazi. Pero los gene-

rales de Hitler estaban en ese momento ocupados en coordinar la retirada de sus derrotados ejércitos en Rusia.

Por otra parte, tampoco veían con buenos ojos las hazañas militares de ese advenedizo que era Rommel.

Ha quedado históricamente comprobado que el Afrikakorps no recibió suministros suficientes ("nos proveemos de los ingleses", decía Rommel irónicamente al comienzo) y careció del apoyo aéreo que tales operaciones necesitan urgentemente.

La Luftwaffe

La Luftwaffe, la fuerza aérea alemana, nada podía hacer frente a la superioridad aérea británica en el Mediterráneo.

"La historia de la guerra en el Norte de África es la historia de una pugna incesante entre Rommel, que creía en la posibilidad de un triunfo decisivo en esta zona, y un comando supremo que se negaba obstinadamente a dar importancia a la campaña africana", escribió Desmond Young, uno de los biógrafos de Rommel y entonces general británico en el mismo frente.

En esta situación se enfrentó Rommel a un nuevo adversario, el mariscal Bernard Montgomery, quien, al frente de su octavo ejército, detuvo en el Alamein el avance de los alemanes y, en la batalla decisiva, en noviembre de 1942, forzó al Afrikakorps a la retirada.

Las derrotadas tropas de Rommel retrocedieron hacia Túnez, donde capitularon en mayo de 1943. Rommel fue trasladado a Italia y, después, a Francia, donde volvió a enfrentarse a Montgomery.

Erwin Rommel se quitó la vida el 14 de octubre de 1944, luego que, por sus implicaciones en la conjura del 20 de julio de ese año contra el "Fuehrer", le pusiera Hitler ante la disyuntiva de suicidarse o librarlo al terror de la justicia nazi.

Economía



Carlos Salinas ha sido uno de los artífices del acuerdo.



George Bush anunció al Congreso la decisión adoptada.

Con 360 millones de consumidores y un producto interior bruto que superaría los seis billones de dólares

Canadá, México y Estados Unidos estudian la posibilidad de crear un "mercado común"

John MORTIMER

WASHINGTON.- (Fax Press).- El presidente informó que antes de efectuar su anuncio habló por teléfono con el presidente Carlos Salinas, de México y con el primer ministro de Canadá, Brian Mulroney y que "juntos nos proponemos procurar un tratado trilateral de libre comercio que vincule nuestras tres economías de manera vigorosa y profunda".

"Este acuerdo podría ser un importante primer paso hacia la concreción de una zona de libre comercio que se extienda desde Point Barrow, en Alaska, al Estrecho de Magallanes", añadió Bush aludiendo al objetivo a largo plazo que fijó junto a la iniciativa para las américas, que anunció el 27 de junio pasado.

Bush puntualizó que ya anunció al Congreso acerca de esta decisión y le notificó también su propósito de conducir las negociaciones por la llamada "vía rápida", que impide a los legisladores proponer enmiendas al tratado que la administración eventualmente presente al Capitolio para su aprobación o rechazo.

"En cooperación con México y Canadá, trabajaremos activamente para concluir estas negociaciones expeditivamente", prometió Bush en su anuncio.

Precedentes

Estados Unidos y Canadá firmaron un acuerdo de libre comercio que entró en vigencia el 1 de enero de 1989. En junio pasado, durante un encuentro en Washington, Bush y Salinas manifestaron su intención de negociar un acuerdo bilateral de libre comercio y encomendaron a sus titulares de Comercio Exterior estudiar la posibilidad.

El 8 de agosto, el secretario de Comercio y Fomento Industrial de México, Jaime Serra Puche y la representante para Comercio Exterior de Estados Unidos, Carla Hills, recomendaron iniciar negociaciones.

Canadá, México y Estados Unidos han acordado vincular sus economías, creando una zona de libre comercio que abarcará toda América del norte con sus 360 millones de consumidores y un producto bruto interno global que supera los seis billones de

dólares, anunció el presidente George Bush. "Una brillante conclusión del tratado de libre comercio expandirá las oportunidades de mercado y contribuirá a que nuestras tres naciones hagan frente a los retos económicos del futuro", expresó Bush.



El intercambio entre EE. UU. y Canadá supera los 170.000 millones de dólares.

Casi de inmediato el Gobierno canadiense indicó su interés en participar en las conversaciones preliminares.

Durante una conferencia de prensa que ofreció en el Club Nacional de Prensa en esta capital, un par de horas antes del anuncio de Bush, Serra Puche calificó de "realista" la posibilidad de completar un borrador definitivo del tratado hacia fin de 1991.

Las negociaciones entre Estados Unidos y Canadá se iniciaron hace dos años. Serra reiteró que el petróleo no será tema de las negociaciones, aseguró que la administración Bush sabe de las prohibiciones constitucionales que rigen en México en cuanto a explotación de la riqueza petrolera y afirmó que no espera presiones en contrario.

Por otra parte, Serra aseguró terminantemente que el petróleo "no estará en la mesa de negociaciones" sea cual fuere el costo de esa postura en cuan-

to a concretar el Tratado de Libre Comercio.

Pero en sus respuestas a las varias preguntas sobre el tema, Serra limitó la oposición explícita del Gobierno mexicano al tema inversión o participación extranjera en la actividad petrolera. Al referirse a eventuales estipulaciones en el futuro tratado referentes a la provisión de petróleo, Serra las descartó sólo por innecesarias apuntando que el flujo de petróleo mexicano a Estados Unidos no tiene altibajos ni gravámenes tarifarios.

Temores

Ante la crisis en el Golfo Pérsico, que reavivó temores en cuanto a la pérdida de las fuentes norteamericanas de petróleo importado, una provisión de esa naturaleza ayudaría a la administración Bush a superar las resistencias que aparecerán en el Capitolio a un tratado de libre comercio con México.

"Este acuerdo podría ser un importante primer paso hacia la concreción de una zona de libre comercio que se extienda desde Point Barrow al Estrecho de Magallanes", dijo Bush aludiendo al objetivo a largo plazo que fijó junto a la iniciativa para las américas

Serra dijo que la inmigración tampoco estará en la agenda de negociaciones pero destacó la posibilidad de que se considere el movimiento temporario y limitado de trabajadores a través de la frontera, recordando las iniciativas en ese sentido tratadas durante la Ronda Uruguay del GATT.

México ya es el tercer mercado más grande de Estados Unidos para sus exportaciones, después de Canadá y Japón.

Por su parte, el mercado norteamericano absorbe casi setenta por ciento de las exportaciones mexicanas. El intercambio comercial entre los dos países asciende a unos 52.000 millones de dólares, con un ligero superávit a favor de México. El intercambio entre Estados Unidos y Canadá supera a los 170.000 millones de dólares, mientras que el de Canadá con México tiene un nivel relativamente modesto de unos 2.300 millones de dólares.

Pero las cifras no revelan en

toda su magnitud los revolucionarios cambios traídos por el presidente Salinas en los dos años que lleva en el poder: la radical reforma de las leyes que regulan la inversión extranjera, la renegociación a largo plazo de una deuda exterior de 100.000 millones de dólares, la reversión al sector privado de la banca comercial nacionalizada años atrás y finalmente esta radical apertura de la economía mexicana al comercio exterior.

El tratado no es un instrumento para competir entre nosotros sino para complementar las economías de manera de poder competir más eficazmente con el resto del mundo. El secretario manifestó su confianza en que todos los aspectos de la negociación pueden ser resueltos, aún los más espinosos como el sector de productos agrícolas, que seguramente "se resistirá" en el tratado.

Las diferencias de temporada permitirán complementar y optimizar la producción y comercialización de virtualmente todas las frutas y hortalizas que ambos países producen. Serra expresó también certeza en que el tratado tendrá un efecto saludable en la inmigración ilegal de mexicanos y dijo que el tratado resultará en la creación de más empleo, con mejores salarios, lo que reducirá la presión a cruzar la frontera.

Ante una pregunta sobre la inquietud que despiertan en medios sindicales estadounidenses los niveles salariales comparativamente bajos de México, Serra predijo que el Tratado de Libre Comercio provocará un incremento en los salarios reales en su país.

En ese sentido, recordó lo ocurrido en España y en Portugal cuando esos países ingresaron a la Comunidad Económica Europea y el alza salarial que trajeron a México las 1.500 plantas de ensamble, o "maquiladoras" que operan en el norte del país y que sin excepción pagan remuneraciones superiores al promedio nacional.

Espectáculos

El éxito de "Ghost" y "Pretty Woman" recupera un género popular y lucrativo

El regreso de las comedias románticas

Cuando Frank Price llegó a la presidencia de Columbia Pictures hace diez años advirtió la falta de comedias románticas en la programación del estudio. Corregir esa deficiencia, dijo, fue su primera orden. "Si hay un elemento esencial del cine, ese es el romance", asegura Price. "No hay lazo más importante que el que existe entre hombres y mujeres".

Elaine DUTKA

HOLLYWOOD. (Fax Press).- "Las comedias románticas son grandes películas de novios y, a diferencia de los filmes de acción y aventura destinadas a un público juvenil masculino, atraen a ambos sexos.

Si consigues un producto adecuado, no tiene techo".

Esta lógica quedó de manifiesto en 1990 cuando "Ghost" de Paramount y "Pretty Woman" de Touchstone superaron a películas como "Días de Trueno" y "RoboCop 2" para convertirse en los dos éxitos taquilleros del año.

"Ghost", la historia de una pareja (Patrick Swayze y Demi Moore) que trasciende la muerte, recuadó más de 200 millones de dólares en EEUU.

"Pretty Woman" -la historia en la que un rico empresario (Richard Gere) se enamora de una prostituta del Hollywood Boulevard (Julia Roberts)- recuadó 178 millones y medio de dólares en EEUU y 232 en el extranjero.

Si a esto se le añade el actual éxito de "Green Card" de Disney, protagonizada por Gerard Depardieu y Andie MacDowell, y la docena de comedias románticas previstas por los grandes estudios para 1991, sin mencionar el estrés impuesto por la recesión económica y la guerra del Golfo, no hay duda de que se está volviendo a un género que apareció en Hollywood hace medio siglo.

"El veredicto del verano pasado se ha oído claro y alto", sugiere el guionista y director Paul Schrader ("American Gigolo").

Escapismo

"El tono de escapismo ha cambiado de la aventura y la acción a la fantasía romántica".

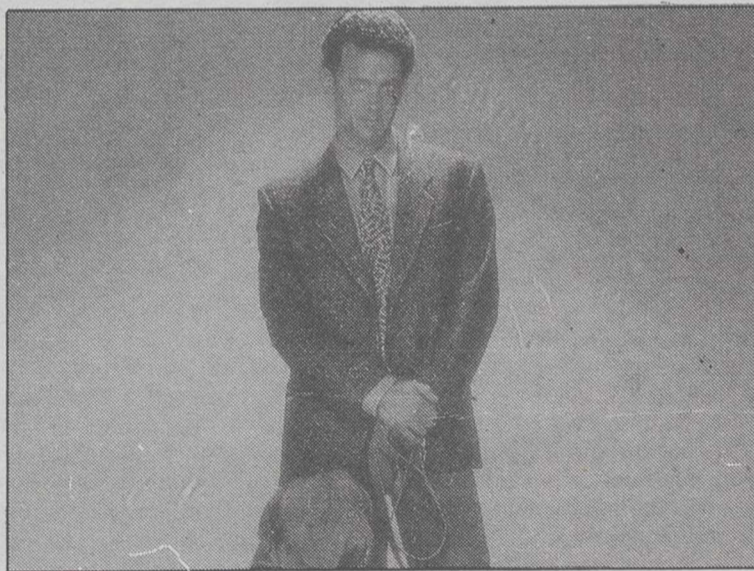
Para este año, Paramount Pictures tiene previsto el estreno de tres comedias románticas: "He said, She said" con Kevin Bacon y Elizabeth Perkins; "The butcher's wife", con Demi Moore y Jeff Daniels; y "Frankie and Johnny in the Clair de Lune", con Michelle Pfeiffer y Al Pacino.

El hecho de que surjan ahora, dijo Gary Lucchesi, presidente de producción del estudio, no es una coincidencia.

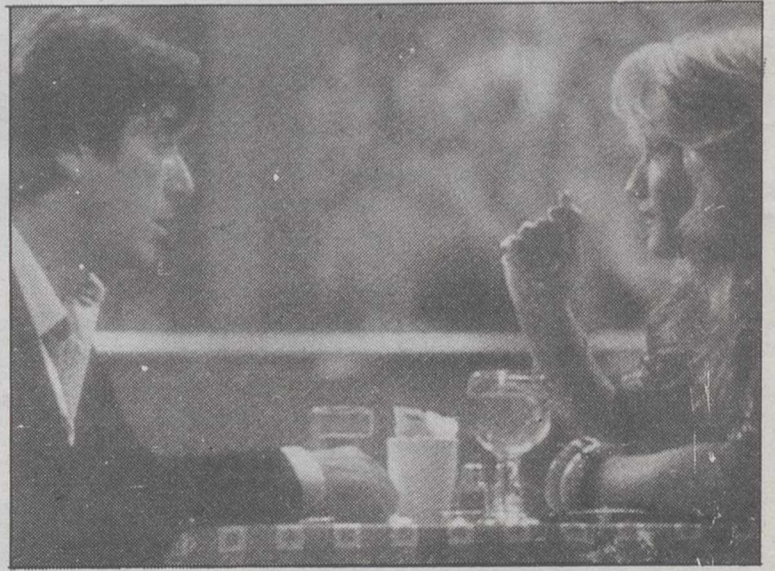
"La programación anual de un estudio representa una cierta filosofía, y este año Para-



Richard Gere protagonizó, en compañía de Julia Roberts, "Pretty Woman".



Tom Hanks, especialista en comedias de éxito.



Al Pacino también se "apunta" a la comedia romántica.

Las comedias románticas se beneficiarán de la nueva determinación de la industria a "pensar en pequeño", a poner freno a sus incontrolados gastos

"La programación anual de un estudio representa una cierta filosofía, y este año Paramount se ha dirigido hacia las comedias románticas, resaltando la historia entre los personajes"

mount se ha dirigido hacia las comedias románticas, resaltando la historia y la química entre los dos personajes. En la Navidad de 1989 -añade- detectamos los primeros signos de recesión y especulamos que los 90 podrían ser una década similar a la de los años 30, que aquellas comedias de Preston Sturges, Ernst Lubitsch y Frank Capra podrían ser buenas para este momento".

"Pretty Woman" pone un tono contemporáneo en el "Pygmalion" de 1938, que volvió a surgir en 1964 como "My

Fair Lady".

"Ghost" le da un giro moderno a "El fantasma y la señora Muir" de 1942, un romance entre una mujer interpretada por Gene Tierney y un atractivo espectro interpretado por Rex Harrison.

"Green Card"

"Green Card" es una versión moderna de "Come Live with me" (1941) en la que Hedy Lamarr se enamoraba de un escritor con el que se había casado para que no la depor-

taran.

Reciclar los "iconos"

Hollywood siempre ha estado dispuesto a reciclar iconos, pasando el manto de una generación a otra. Richard Fischhoff, vice-presidente de producción de Tri-Star ve un poco de ayer en casi todo lo que surge hoy.

"¿Qué es Tom Hanks sino Jack Lemmon, Melanie Griffith sino Judy Holliday, Debra Winger sino Katharine Hepburn? No soy el primero que dice que Kevin Costner es el

Gary Cooper de nuestros tiempos".

Las comedias románticas se beneficiarán de la nueva determinación de la industria a "pensar en pequeño", a poner freno a sus incontrolados gastos.

Aún así, presentar su propio grupo de desafíos. "Debido a que no hay explosiones ni choques de coches, tienen que tener unos guiones particularmente buenos", observa Price.

"Las comedias románticas no pueden ser pasables, tienen que ser buenas".

Sociedad



Kirk Douglas ha participado también en series de televisión.



Los éxitos de Michael los celebra como propios.

Después de una penosa infancia, nadie podía imaginar que se convertiría en uno de los actores más importantes de América

Kirk Douglas: "Dentro y fuera de la pantalla siempre he sido duro, pero nunca violento"

HOLLYWOOD. (Fax Press).- Primero en teatro, y cinco años después interviene en su primera película: "El extraño amor de Marta Ivers", inicio de una de las más espectaculares carreras cinematográficas, en la que películas como: "El ídolo de barro", "Cautivos del mal", "Ulises", "El loco del pelo rojo", "Los vikingos", "El último tren de Gun Hill" o "Los indomables", por citar un breve resumen de entre las más de cien películas en las que ha participado, además de algunas apariciones televisivas, le han proporcionado un merecido reconocimiento público a sus virtudes interpretativas.

Desde que en 1988, escribió su auto-biografía bajo el título "El hijo del traperero", Kirk, ha estado eludiendo a los periodistas, por creer que todo lo que debía saberse sobre su vida, está escrito en ese libro, que sin haber llegado a convertirse en un "Best-seller", tuvo una buena aceptación, por el interés que siempre ha despertado todo lo que se refiere a este veterano actor, que dice encontrarse en uno de los mejores momentos de su vida.

"Tengo buena salud, soy el cabeza de una magnífica familia, sigo estando interesado en mi trabajo, no tengo problemas económicos, estoy enamorado de mi esposa, ¿qué otra cosa puede pedir?"

Efectivamente, Kirk Douglas, tiene sobrados motivos para encontrarse feliz, con lo que hace y lo que le rodea, aunque para llegar a esa situación, no ha sido ni mucho menos fácil, tuvo que luchar denodadamente para situarse, y no olvidar los consejos recibidos de su buena amiga y compañera Lauren Bacall, con a que coincidió en la American Academy of Dramatic Arts.

"Desde que nos conocimos, Lauren y yo, nos hemos comportado como dos hermanos, que seguían un mismo camino con destino a un solo objetivo: triunfar. En todos estos años, evidentemente muchos, nos

De origen ruso, Yssur Danielavitch Demski, nació en la pequeña localidad de Amsterdam (fundada por emigrantes holandeses) el 9 de Diciembre de 1916. Después de una penosa infancia y difícil adolescencia, nadie de entre los que le conocían, podía ima-



Ha protagonizado una de las carreras cinematográficas más espectaculares.

hemos ayudado mutuamente, siempre hemos estado cerca el uno del otro, cuando existía algún problema."

¿No llegó a enamorarse de Lauren?

"No, gracias a eso, hoy seguimos siendo amigos".

En los últimos tiempos, Kirk, dedica más tiempo a trabajar en televisión que hacerlo en el cine. ¿Por qué?, ¿Quizás tenga dificultades para encontrar trabajos adecuados en el terreno cinematográfico?

Enciende su pipa, mientras observa fijamente al contestar a mi pregunta.

"He trabajado en el teatro, la radio, el cine, ¿por qué no hacerlo en televisión? La pequeña pantalla es un medio de moda, además de ser una rápida y suculenta fuente de ingresos económicos".

Desde sus inicios, Kirk Douglas, fue encasillándose en papeles de "duro", y hoy, muchos años después de su debut, es considerado como "El

duro" más prestigioso de Hollywood. ¿Halagado con tal calificativo?

duro" más prestigioso de Hollywood. ¿Halagado con tal calificativo?

"En el fondo, yo siempre he sido un "duro", dentro y fuera de la pantalla. Pero debo advertir que en mi caso, el ser "duro" no implica necesariamente ser violento".

Cincuenta años ejerciendo profesionalmente como actor, y sobre todo haciéndolo con brillantez, es motivo suficiente para ocupar una página de oro en la historia de Hollywood, donde naturalmente Kirk, hace años que tiene su propia estrella de la fama en el Bulevar de las estrellas. ¿Cómo resumiría su cincuentenario artístico?

"Creo que debe ser el público quien me juzgue, pues yo posiblemente no sería todo lo objetivo que desearía para responder a tal pregunta".

Kirk, dice estar satisfecho de estos cincuenta años, en los que asegura haber dado lo mejor de sí mismo, por el bien de su trabajo. Cincuenta años de

Desde que en 1988, escribió su auto-biografía "El hijo del traperero", Kirk, ha estado eludiendo a los periodistas, por creer que todo lo que debía saberse está escrito en ese libro, que sin haber llegado a convertirse en un "Best-seller", tuvo una buena aceptación

éxitos, fama, dinero y satisfacciones personales, pero un punto negro en esa larga etapa profesional, entre sus trofeos (muchos) se echa en falta uno, la preciada estatuilla que anualmente concede la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood, el Oscar. ¿Acaso no la ha merecido en algún momento?

"Es cierto que alguna vez he confiado en verme artísticamente recompensado con el Oscar, pero el jurado no consideró suficientes mis cualidades interpretativas, en las ocasiones que me nominaron, así que ya me he hecho a la idea, de que lo único a lo que puedo aspirar, es a un oscar honorífico, en reconocimiento a toda una vida dedicada a esta profesión".

¿Ha pensado alguna vez, en abandonar su trabajo como actor?

"Al principio trabajaba por dinero, después buscaba la fama, y ahora lo hago por divertirme, ¿cómo voy a renunciar

a algo que me entretiene?".

¿No ha existido nunca rivalidad entre usted y su hijo, en el terreno artístico?

"Los éxitos de Michael, los celebro como propios, y creo que a mi hijo le sucede lo propio con relación a las satisfacciones que yo voy alcanzando en mi trabajo.

A pesar de que en el terreno familiar, pudieron llegar a surgir algunas diferencias entre nosotros, sobre todo a raíz de mi divorcio con su madre, hoy todo está superado, y entre nosotros existe una excelente comunicación".

En 1954, Kirk, volvió a casarse, en esta ocasión la agraciada... fue una brillante fotógrafa, Anne Buydens, unión de la que han llegado otros dos hijos, Eric y Peter.

"Casarme con Anne, resultó un feliz acierto, aunque después del fracaso de mi primera experiencia conyugal, lo las tenía todas conmigo en relación al matrimonio".

Este famoso "duro", resalta la importancia que en su felicidad, está el observar como entre sus cuatro hijos (fruto de distintos matrimonios), existe una total armonía, que él ha sabido llevar con mano maestra.

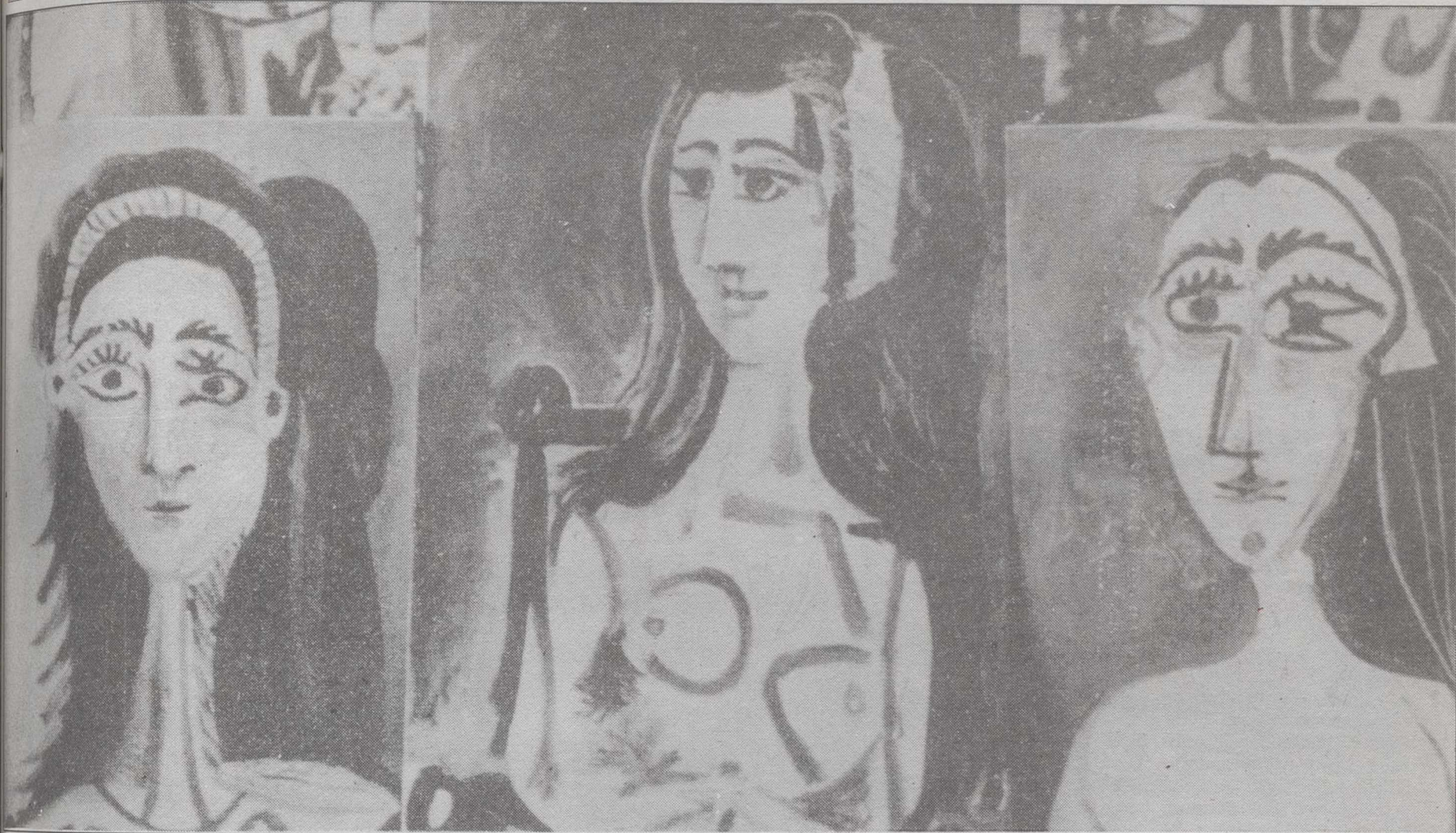
Kirk, está orgulloso de haber ejercido adecuadamente sus responsabilidades como padre, y está seguro que sus hijos no tienen nada que reprocharle en ese sentido.

"He intentado darle a mis hijos, una infancia y adolescencia mejor de la que yo tuve.

No he sido un "padre" duro con ellos, nuestras relaciones han sido amistosas, pese a ello, nunca han surgido problemas insalvables entre nosotros".

Los cuatro hijos de Kirk Douglas, han sido los primeros en felicitar a su padre, en la conmemoración del cincuenta aniversario de su debut artístico. Después han llegado numerosas felicitaciones de los muchos amigos y admiradores que tiene el actor más "duro" de Hollywood.

Exposición



El amor que sintió por Jacqueline monopolizó la fuente de inspiración del artista en su labor creativa.

"Picasso: Retratos de Jacqueline", en la fundación Juan March de Madrid

Exposición sobre el amor que el pintor malagueño sintió por su última mujer

La exposición "Picasso: retratos de Jacqueline", que reúne una colección de ciento doce obras de la última etapa de la vida del pintor malagueño, fue inaugurada en la fundación Juan March de Madrid, donde permanecerá hasta el próximo día veintiocho de abril.

MADRID. (Fax Press).— El eje central de la muestra es el amor de Picasso hacia Jacqueline Roque, que fue la mujer del pintor durante los últimos veinte años de su vida.

La colección revitaliza una parte de la producción de Picasso que ha estado durante mucho tiempo desvirtuada. "Picasso: retratos de Jacqueline" se compone de 52 cuadros, 18 esculturas y maquetas, 16 dibujos y 26 grabados, que realizó el pintor entre 1954 y 1971, dos años antes de su muerte.

Esta exposición ofrece una posibilidad sinigual para acercarse a la obra de Picasso en la última fase de su producción.

En la labor de recopilación de las obras ha sido fundamental la colaboración de la hija de Jacqueline, Catherine Hutin-Blay, así como el apoyo del museo Picasso de Barcelona, que ya albergó la muestra con anterioridad. Las obras proceden del Museo de Arte Moderno de Nueva York, el Museo Picasso de París y Barcelona y el Instituto de Arte de Detroit, por citar sólo los centros más representativos.

A través de las 112 obras que

Jacqueline asistió a la penosa lucha que se entabló para hacerse con el patrimonio del pintor, que no dejó testamento. Medió, eso sí, para que el Estado francés recibiera como legado una parte importante de la producción de Picasso

componen la muestra, se reconstruye la relación amorosa del pintor con la que fue su última esposa.

Experiencias vitales

Picasso extraía los temas artísticos de sus experiencias vitales más íntimas, y en especial de sus relaciones con las mujeres.

Retrató con crueldad a

muchas de ellas, en especial a la fotógrafa surrealista Dora Maar. Sin embargo, a Jacqueline la plasma con más serenidad. No en vano, era la mujer que daba orden a su vida.

Picasso conoció a Jacqueline Roque en una tienda de cerámica, en el pueblo de Vallauris. Corría el año 1954, y el artista contaba a la sazón con setenta y dos años de edad. Jacqueline tenía sólo treinta y uno. Esto

no fue impedimento para que se casaran en 1961, ambos en segundas nupcias, en el pueblo de Vallauris.

Picasso adoraba la sonrisa, el pelo, el perfil de Jacqueline. Le fascinaba su presencia, y ya antes de iniciar su relación sentimental había concebido una serie de retratos inspirándose en su musa, a la que entonces llamaba Madame Z.

Una vez casados, Jacqueline

se convierte en el leit motiv de la obra del pintor. La pareja buscaba, para su tranquilidad, lugares que garantizaran una vida de sosiego y de quietud, tan necesarios para que el artista pudiera seguir trabajando. Jacqueline aparece en todos los lienzos, abstractos unos, más naturalistas otros, fiel reflejo todos ellos del cariño que el pintor sentía por ella.

Jacqueline, por su parte, aportaba a Picasso las dosis de orden que su vida y su corazón necesitaban. Cuando murió Picasso, en 1973, Jacqueline se alejó del mundanal ruido y vivió dedicada a la memoria de su marido.

Patrimonio

Asistió a la penosa lucha que se entabló para hacerse con el patrimonio del pintor, que no dejó testamento. Medió, eso sí, para que el Estado francés recibiera como legado una parte importante de la producción de Picasso. Se llegó a decir que iba a legar varias obras al Museo Español de Arte Contemporáneo, pero lo cierto es que Jacqueline se suicidó en 1986, de un tiro en la sien, sin dejar testamento ni prueba alguna de póstumas voluntades.

Con "Picasso: retratos de Jacqueline" surge la opción de rescatar una parte de la obra del pintor, fundamental para comprender el conjunto de su producción. Y surge también la opción de empaparse del amor que sintió por la mujer que ocupó su corazón y su mente durante los últimos años de su vida.



Picasso conoció a Jacqueline Roque en una tienda de cerámica.

La colección revitaliza una parte de la producción de Picasso que ha estado durante mucho tiempo desvirtuada. "Picasso: retratos de Jacqueline" se compone de 52 cuadros, 18 esculturas y maquetas, 16 dibujos y 26 grabados que el pintor realizó entre 1954 y 1971

La Mancha y el Descubrimiento

Gentes de la Mancha en la Descubierta (II)

ISABEL MONTEJANO

Estas gentes de la Llanura, serranos algunos del interior, alcarreños, con la castellanía mandando en la sangre y soñadores como pocos, unos nobles, otros humildes, aquellos soldados, éstos hombres de Dios se acercarían con temor a la mar y buscarían en el perfil del horizonte, aquel camino por el que se lanzaban a la más hermosa aventura que vieron los siglos: a la Conquista.

Gentes de La Mancha. Que hoy es también, como entonces lo era, Castilla.

Unos lucharían con la espada. Otros con la Cruz. Los hubo tercios y enzarzadores, ambiciosos y humildes, poetas y fieros. Pero merecen, con el recuerdo a través de cinco siglos, la memoria de la tierra que dejaron y a la que algunos volvieron, otros no.

Es posible que dentro de algún tiempo, cuando el lector no esté ya cansado, volvamos los ojos a otros conquistadores castellano-manchegos. Salieron de todas partes. Fue hermosa aquella leva a las Américas. Se encontrarían a bordo y se saludarían. "A ese le he visto yo en mi tierra" Se juntarían a la caída del sol, o buscarían con el alba el perfil de la tierra deseada. pero nunca, jamás, se olvidarían de la patria del alma, que es La Mancha, donde se enhebran todas las geografías de los sueños.

Antonio Rubio, el Rodense

Hay en el Ayuntamiento de La Roda Fuerte, un libro ejemplar, editado en 1615, en el que queda explícita la ascendencia aristotélica de su autor, el "Rodensi societatis Iesu Theologo, Theologiae professore compositi, doctore Antonio Rubio" Se trata de una de sus obras literarias, el "Comentari in Libris Aristotelis" más conocido como "Logica Mexicana" que escribió entre otros, este rodense que así se hacía llamar.

Y, entre otros, digo, porque fueron varias las obras de este Jesuita, por citar algunas, "Cuestiones Proemiales" (fuentes Aristóteles y Santo Tomás), "Comentarios a los Predicables de Porfirio" (tratado sobre la naturaleza del ente y la teoría aristotélica de las categorías); "Poëticarum Institutionum Liber" (México 1605).

El Padre Antonio Rubio, había nacido en La Roda Fuerte, en 1548. Y firmaba sus escritos Antonio Rubio Rodense, por lo que muchos le confundieron el pueblo y otros, lo tomaron por segundo apellido.

Fue estudiante en Alcalá de Henares cuando solo tenía 12 años y a los 21 ingresó en la Compañía de Jesús. Cuando se ordenó sacerdote, fue enviado por la Compañía a las Minas de Tasco, de México, donde ejerció como Catedrático de Filosofía en la Universidad de dicha Ciudad.

Durante más de 20 años, enseñó Filosofía y Teología, y



Fray Francisco Morcillo y Rubio había nacido en Villarrobledo.

Es posible que dentro de algún tiempo, cuando el lector no esté ya cansado, volvamos los ojos a otros conquistadores castellano-manchegos. Salieron de todas partes

El Padre Antonio Rubio, había nacido en La Roda Fuerte, en 1548. Y firmaba sus escritos Antonio Rubio Rodense, por lo que muchos le confundieron el pueblo

para hacerlo mejor, más a su manera, compuso un curso, que se imprimió en Alcalá de Henares, en 1603, con el título de Lógica Mexicana.

Este libro, confirmado por S.M. el Rey, se promulgó por todas las Universidades, pasando a ser el plan de filosofía obligado, es decir, el libro de texto, especialmente en las americanas.

Tal importancia se dió a este Plan de Filosofía, que sobre todos aquellos profesores que no lo impartiesen en sus clases, como materia obligada, pendía la amenaza real de quitarles de cátedra.

La Lógica que escribió el Padre Rubio, fue uno de los libros más importantes de cuantos se implantaron en los estudios de la joven América y estuvo examinado por ilustres catedráticos de Teología, Medicina y Arte.

Todos se mostraron confor-

mes con esta obra y con la doctrina que contenía, dándola "por muy conforme con lo que comunmente se tiene en la Escuela de Aristóteles y Santo Tomás"

Incluso es la inmensa labor desarrollada por los españoles a través del Nuevo Mundo, es de resaltar el hecho de que llegaron allí personajes y personalidades de la importancia de Antonio Rubio, el Rodense; porque si importantes fueron el hierro y la espada no menos fueron los hombres y las Letras. Y no es detalle menor el hecho, constatado, de que al principio del siglo XVII, este libro llegase a alcanzar las veinte ediciones. Algunas de ellas, impresas en Colonia, Cracovia, Londres, París, Lyon y Brujas. Era libro de consulta, es decir, como de mesilla de noche, por los Virreyes y los miembros de los Consejos Real y del Santo Oficio de la Inquisición, no lo

tenían lejos de sí mismos.

Pués bien. Digámoslo una vez más, con el orgullo del paisanaje; aquel modo de filosofar que imperaba entre ambos Continentes, el Viejo y el Nuevo y en las Universidades, nos venía de un paisano, de un hombre de la tierra de la Llanura de Albasit, de un gran comentarista de Aristóteles, que ocupó un lugar privilegiado en la Escolástica Española y se enmarcó en la Escolástica Nueva.

Porque fue, aquella filosofía, con objetivos propios como doctrina universal de la esencia de la existencia, de autoría de un rodense genial, que murió en marzo de 1615, en Alcalá de Henares.

Era, Fray Morcillo, de Villarrobledo

Fray Francisco Morcillo y Rubio, el Virrey Morcillo,

había nacido en Villarrobledo y todos, nos sentimos orgullosos de él. Estudió los primeros años en su pueblo de nacimiento y siendo el muchacho, de familia buena y él serio y sencillo que tenía muy claro lo que quería ser, esto es, hombre de Dios, marchó a Toledo a continuar sus estudios, profesando en la Orden trinitaria, realizando estudios de Filosofía disciplina que impartiría él mismo, en la Universidad de Alcalá de Henares.

Había nacido en 1642 villarrobletense recio y profundo en su fe. Hallándose en un convento de la Orden, en Madrid, fue llamado por el Rey Carlos II, quien conocedor de sus buenas dotes, le nombró su Predicador de Cámara, quizá porque lo que más necesitaban los Reyes, entonces eran buenos consejos, y posiblemente, que les echasen buenos sermones.

Pero también se había fijado en el muchacho de Villarrobledo, como muchos le llamaban, el Arzobispo Portocarrero quien lo hizo volver a la Diócesis de Toledo, designándolo Examinador Sinodal y Catedrático del Supremo Consejo de la Inquisición. ¿Y es que los Arzobispos mandaban más que los Reyes?. Pués no, pero... que los Arzobispos, tenían mucho poder y mucha influencia.

Era hombre Fray Morcillo y Rubio, hombre justo y valiente y llevaba en su alma, yo creo que como todos los españoles aunque no todos hayamos podido hacerlo alguna vez, vocación de viajeros al Nuevo Continente.

Felipe V le presentó al Papa "para que sea nombrado Obispo de Nicaragua" Y allí que se marchó nuestro villarrobletense, en 1705 y poco después ya ejercía su cargo en la Ciudad de León. Pronto comenzaría a distinguirse por su generosidad y diligencia y también posiblemente un gran economista. Así, Obispo, enviaba a España importantes sumas de dinero pero no olvidaba a su pueblo natal, porque los pueblos no se olvidaban nunca y el Villarrobledo es imposible aunque se intente. Entre los nervios, alguna arquita iría parar a las mejores en la Parrquia de San Blás, a la Iglesia de San Sebastián, o a la Ermita de la Virgen de la Caridad que a la Patrona había que mimarla. O al Convento de las Monjas Carmelitas.

Fray Diego Morcillo, era tenido por buen gusto. Se le nombró Obispo de Bolivia, cuya sede hacía falta un hombre de su temple. Más tarde fue Arzobispo de Charcas, pronto, Virrey y Gobernador del Perú, primero como intendente y, enseguida como titular. Era el año de 1720 y la cosa andaba un poco revuelta. Pero no les debía caer muy bien a los nobles de por aquellos tiempos, ser gobernador por un fraile y se llegaron a variar contra su autoridad, que

La Mancha y el Descubrimiento

Unos lucharían con la espada, otros con la cruz pero todos contribuyeron

porque aunque era Fray Francisco de familia pudiente, no ostentaba blasones.

Sin embargo, al Virrey-frayle, que para eso antes que Virrey fraile y bueno había sido, le templaba el alma Dios y como era buen político, además y excelente diplomático, además y manchego de Albacete, además, ¿pues que quieren?, sus dotes de buen gobierno y buena gestión se impusieron, influyendo poderosamente en el desarrollo del país. Potenció el comercio y la industria minera, combatió a los piratas, contuvo las rebeliones de los araucanos y evangelizó la región chilena.

En 1723, había hecho tantas cosas por el Nuevo y el Viejo Continente, que dejó el Virreinato, quizá por entender que lo suyo era la Iglesia. Volvió a su sede episcopal de Charcas y se ocupó de la de Lima. Murió en esta ciudad en marzo de 1730, cuando contaba la edad de 88 años.

Alfonso de Ojeda, gobernador de tierra firme

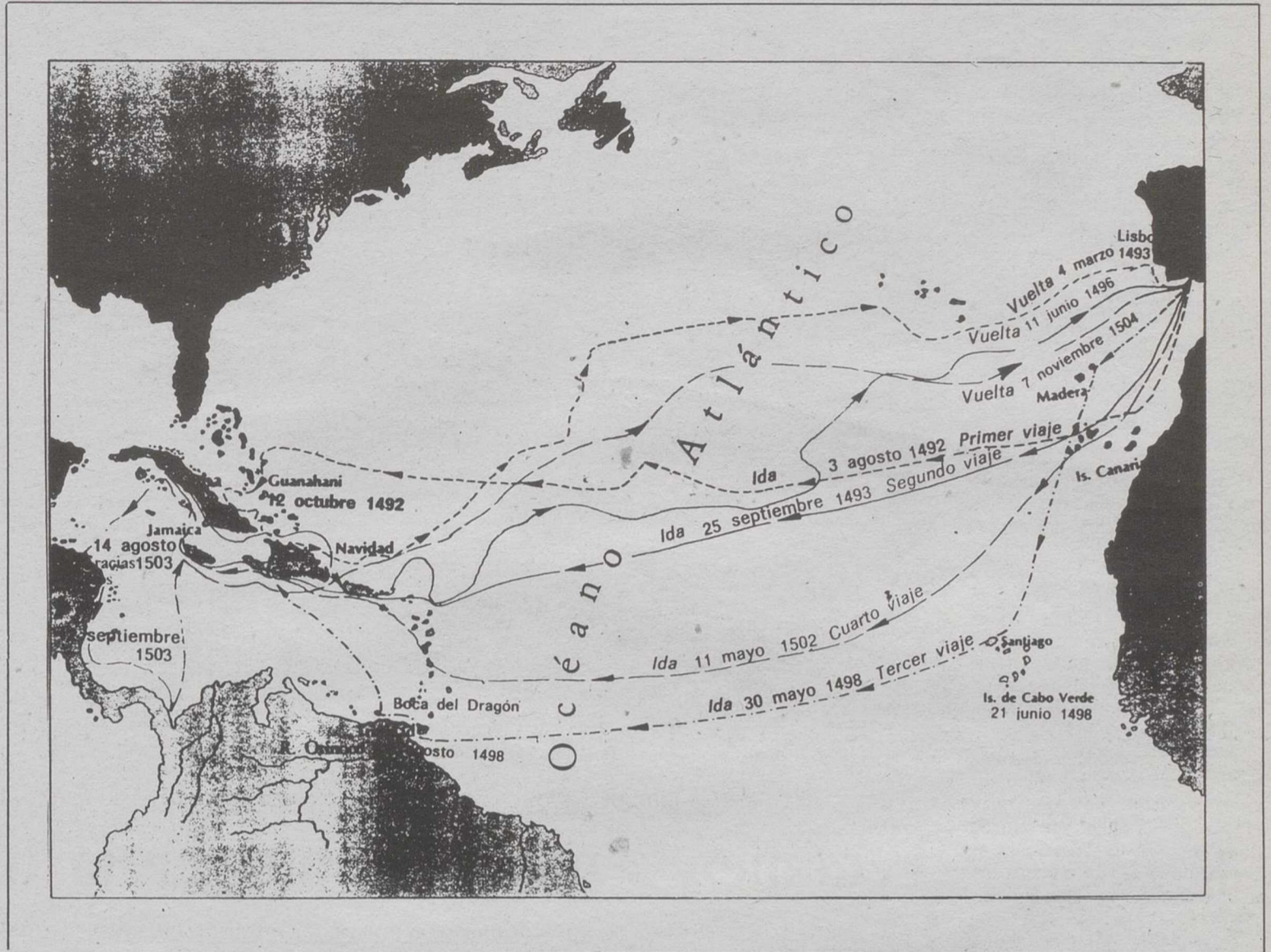
A mediados del siglo XV, se asentó en la alta, fría y lírica ciudad de Cuenca, la familia de los Ojeda, que procedían de las burgalesas montañas de Oña y que, si no poseía abundante bolsa, era sobrada en hidalguías.

En esta Ciudad, nació el menor de sus hijos, Alonso, que pronto marchó a Sevilla, donde residía un pariente de su padre, que era miembros de la Santa Inquisición, al que se arrojó el joven conquense, buscando apoyos para las decisiones de aventurero que ya se sentía llamado a tomar.

Cuarenta de Ojeda, que era valentón y dado a meterse en líos. Como el Arcediano Juan Rodríguez de Fonseca, le abrió las puertas de su confianza, el mozo no se lo pensó dos veces, en cuanto aquel le hizo una proposición de que cruzase el Océano. Y así, pasó a formar parte de la tripulación de una de las 17 naves que emprendieron el segundo viaje del Almirante Colón, que había organizado el propio Arcediano. La expedición partió del puerto de Palos.

Ya durante el tiempo de la navegación, Alonso de Ojeda se hizo de la confianza de Cristóbal Colón. Cuando llegaron a la Isla La Española, que es la actual Haití, le encomendó explorarla. Y allí se empezaron todos a dar cuenta, de quien era y cómo las gastaba el conquense Ojeda.

Hallaron los españoles un hermoso y fértil valle, que llamaron Vega Real. Como es natural, los indios no se quedaban de brazos cruzados, ante lo que tenían, por lógica, que ver como una invasión. Pero Alonso de Ojeda se impuso a ellos. Y cuando poco tiempo después Caonabo, un cacique de muchas infulas, asedió la fortaleza de Santo Tomás, Ojeda le apresó en su propio poblado. Mandaba cerca de medio millar de soldados y su fortuna en cuanto se le encon-



Detalle de los viajes de Colón.

Fray Francisco Morcillo y Rubio, el Virrey Morcillo, había nacido en Villarrobledo y todos, nos sentimos orgullosos de él. Estudió los primeros años en su pueblo de nacimiento

mendaba fue tanta, siempre, que el Almirante le recompensó largamente.

Cuando como todo manchego que se precie, Ojeda comenzó a sentir la querencia de la tierra, había pasado ya cinco años en América. Volvió a España, pero su espíritu de aventurero, le impulsó de nuevo al Nuevo Continente. Armó cuatro naves por su cuenta y partió al mando de estas, acompañado de dos célebres cartógrafos, el cántabro Juan de la Cosa y el florentino Amerigo Vesputio. De este último tomaría nombre el Continente.

Alonso de Ojeda no se limitó a un viaje para enriquecerse. Ni a dos. Hizo muchos y siempre predominó en el otra idea; ensanchar el mundo. Por algo era manchego. Salió del Puerto de Santa María y fue derecho en busca del Almirante que se hallaba a la sazón en la costa de Paria, hoy Valenzuela. allí exploró, reconoció y señaló los ríos Esquivó y Orinoco, el golfo de la Perlas, la Isla Margarita y la Costa hasta el Cabo de la Vela, llegando a La Espa-

ñola. Ahora, en esta nueva escalada, había conseguido licencias reales para descubrir en la mar Oceana y según los mapas de Juan de la Cosa, habían llegado al Amazonas. Remontaron el litoral hacia el norte y llegaron hasta la isla de las Perlas. Entraron en el lago de Maracaibo y lo bautizaron como San Bartolomé. Cuando principiaba el año 1502, ya se la había trazado la línea continental del Golfo de Valenzuela y Alonso pensaba en matrimoniar, como más tarde lo hizo, con una nativa. Por estas fechas, hallándose en España, volvió a sentir el tirón de América, que todavía no se denominaba así y armó otras cuatro naves, saliendo del Puerto de Cádiz, con otros dos descubridores que alcanzarían gloria y fama, Juan de Vergara y García de Ocampo.

Había vuelto a La Española, se había detenido en Curacao. Ya nada de ese nuevo mundo le era extraño. A su vuelta a España, había recibido el nombramiento de gobernador de Tierra Firme. Pasaban, no en vano los años, pero siempre había un impulso nuevo en aquel hombre, al que quedaba mucho por hacer. volviendo de La Española, fue objeto de la asechanza, que a él como a otros no le podía faltar y fue hecho preso, decretando un magistrado que le fuesen confiscados sus bienes. Poco después la sentencia sería revocada, devolviéndosele lo que en mala lid le habían arrebatado. ¿Qué había ocurrido? Molestaba que otros navegasen, explorasen y se alzasen con el éxito.

El Consejo Real de Castilla,

Alonso de Ojeda se hizo de la confianza de Cristóbal Colón. Cuando llegaron a la Isla La Española, le encomendó explorarla. Y allí se empezaron todos a dar cuenta, de quién era

impuso su justicia. Recuperada la gobernación, Alonso de Ojeda volvió a posesionarse del territorio de Uraba, a los que dá el nombre de Nueva Andalucía, como había inventado el de Venezuela, por el parecido que encontró con la Venecia que en años mozos había visitado.

El amor y la muerte

Alonso de Ojeda fue un conquistador y descubridor cuyo reconocimiento enorgullece a España. Desde Cartagena de Indias buscó la desembocadura del Dariem. Defendió el fuerte de San Sebastián que el mismo había fundado. Fue valiente, arrojado sagaz y fuerte.

En el Palacio del Marques de Santa Cruz, en el Viso, hay un mosaico que representa a don Alonso con otros descubridores.

Pocos conocen la historia de amor de Alonso de Ojeda. Se le describe como de pequeña estatura, aunque ágil y diestro en el manejo de las armas.

Delimitó las costas de Colombia y Venezuela y emprendió otras numerosas y audaces empresas.

En Venezuela, donde su apellido lo escriben con h, contrajo matrimonio con una princesa india, del territorio de Conquibacoa y ésta, a la que mandó bautizar con el nombre de Isabel, quizá el de su madre- le profesó un amor profundo. Cuando murió en Santo Domingo, donde fue enterrado, Isabel acudió a su sepulcro, se arrojó sobre él y murió de inanición y desfallecimiento.

¿Es esta una leyenda... o una historia auténtica de amor?. Lo segundo sin duda. Y poco conocida, por cierto. Hay bajo un arco conmemorativo, una tumba simbólica bajo un arco que a su honor levantaron en Maracaibo. Allí, como dice Tomás F. Ruiz en la Revista "Castilla-La Mancha" "a miles de leguas marinas de su ciudad natal" Cuenca, se hallan el reposo del guerrero y del enamorado. Y creo que muchas veces el viento, sobre el mar, llevará hasta este rincón de paz, un álito de la Llanura manchega, un zureo de palomas, un espejo de estrellas en las noches perfumadas. Alonso de Ojeda, no ha muerto en la memoria fiel, de su tierra manchega.

Seguirá pasando el tiempo. Estamos ya a un año vista del V Centenario del Descubrimiento.

Por él, por Alonso de Ojeda y por tantos otros, digámoslo con orgullo: El Descubrimiento. Y que alguien vaya a poner una rosa en ese lugar de amor de Maracaibo.

Parapsicología

Uno de los fenómenos —todavía inexplicables— que más polémicas han suscitado en los últimos años, es sin duda alguna, el de la Sábana Santa de Turín. Considerada por algunos como el auténtico lienzo que envolvió el cuerpo de Jesús de Nazareth después de su muerte, y por otros, como la simple autor anónimo del siglo XIV, ha sido analizada —mejor aún, diríamos, escudriñada meticulosamente— con ayuda de las más modernas técnicas, por los más prestigiosos investigadores de distintas especialidades, para determinar su autenticidad o falsedad.

Químicos, arqueólogos, forenses, cirujanos, físicos, fotógrafos, historiadores, teólogos, pintores, palinólogos, y un larguísimo etcétera de especialistas, se han manifestado a favor o en contra de ella, tras someterla a minutauros exámenes. Pero quizás uno de los momentos culminantes en la historia de las investigaciones de la Síndone, fue sin duda alguna aquél en el que, recientemente, la prueba del Carbono 14 cifraba su antigüedad en apenas unos cientos de años, tras el análisis de unas muestras.

Podría parecer que después de esto el tema ha quedado definitivamente cerrado, pero nosotros, al igual que otros muchos, nos lo creemos así, porque todavía son muchos los interrogantes que quedan sin resolver:

¿Hasta qué punto es fiable el resultado del análisis de un objeto por parte del Carbono 14, cuando éste no se ha conservado intacto en un lugar concreto, sino que ha recorrido diversos países y lugares hasta su actual emplazamiento en Turín (Italia), habiendo sido expuesto al público en numerosas ocasiones; sufrido dos incendios; etc?

¿Puede un sólo método —en este caso el Carbono 14— echar por tierra todos los exhaustivos análisis anteriores, realizados por especialistas de muchas y distintas ramas?

¿Qué datos poseía el autor anónimo de hace varios siglos, para falsificar —si es que fue ese su propósito— un lienzo, dotándolo de detalles tan sutiles como desconocidos para los conocimientos de aquella época?

¿Cómo se impregnó la Sábana del polen propio de los distintos lugares por los que según la tradición, ha pasado?

¿Con qué fin ese autor desconocido no pintó un “positivo” (como sería lo lógico), sino algo que se asemeja mucho a un negativo fotográfico?

¿Por qué se notan más las partes del cuerpo que no estuvieron en contacto con la tela?

¿Qué extraña radiación, detectada por los técnicos de la NASA, pudo grabar la Sábana Santa?

El misterio sigue envolviendo este apasionante tema. Un misterio que tal vez haya de esperar aún mucho tiempo hasta que logre ser desvelado completamente. En cualquier caso, sólo queda esperar la llegada de otros nuevos sistemas de investigación, y adoptar una actitud prudente, en la que no nos decantemos apasionadamente por una u otra postura.



A pesar de las numerosas investigaciones, la Sábana Santa sigue presentando muchos misterios.

Uno de los fenómenos que más polémica ha suscitado es el de la Sabana Santa de Turín

Fenómenos paranormales en la Biblia (y III)

ASOCIACION PARAPSIKOLOGICA ALBACETENSE

Ovnís y extraterrestres

Por último, y para concluir esta serie de comentarios que hemos venido haciendo a lo largo de las últimas semanas, sobre la fenomenología paranormal en la Biblia, no quisieramos dejar sin mencionar algunas de las referencias más significativas que aludirían claramente a la posible presencia de objetos volantes no identificados y de seres extraterrestres, en el período que abarcan los textos bíblicos.

En la actualidad, muchos de estos objetos han sido vistos envueltos en una especie de nube de la que salían. He aquí varias citas que nos hablan precisamente de misteriosas nubes: “Y habiendo entrado Moisés en medio de aquella niebla, subió al monte, donde estuvo cuarenta días y cuarenta noches”. (Exodo, Cap. XXIV, vers. 18).

”E iba el Señor delante para mostrarles el camino, de día en una columna de nube y por la noche en una columna de fuego, sirviéndoles de guía en el viaje, día y noche. Nunca faltó la columna de nube durante el día, ni la columna de fuego por la noche delante del pueblo”. (Exodo, Cap. XIII, vers. 21-22).

”En esto, alzándose el ángel de Dios que iba delante del ejército de los israelitas, se colocó detrás de ellos, y con él juntamente la columna de nube, la cual, dejada la delantera, se situó a la espalda, entre el campo de los egipcios y el de Israel; y la nube era tenebrosa, y pasó la noche; de tal manera que no pudieron acercarse los unos a los otros durante todo el tiempo de la noche” (Exodo, Cap. XIV, vers. 19-20).(*)

El misterio sigue envolviendo este apasionante tema. Un misterio que tal vez haya de esperar aún mucho tiempo hasta que logre ser desvelado

Otro caso sorprendente es el de la estrella de Belén, que a juzgar por el relato manifiesta un comportamiento inteligente: se desplaza para guiar a unos ilustres personajes, y se detiene justamente por encima del lugar en el que acababa producirse el nacimiento de Jesús:

”Luego que oyeron esto al rey, partieron; y he aquí que la estrella que habían visto en oriente iba delante de ellos, hasta que fue a pararse sobre el sitio en que estaba el niño”. (Mateo, Cap. II, vers. 9).

En la narración del profeta Elías al cielo, en un “carro de fuego”, parece haberse utilizado una terminología propia de los conocimientos de la época. Así, el “carro de fuego” con “caballos de fuego”, podría ser una comparación a los únicos vehículos que entonces se conocían; y el “torbellino”, intentaría explicar la impresionante velo-



“¿Quiénes son esos que vuelan como nubes, y como las palomas a sus nidos?”

cidad del mismo:

”Así proseguían su camino andando y hablando entre sí, cuando he aquí que un carro de fuego, con caballos de fuego, separó al uno del otro; y Elías subió al cielo en un torbellino”. (2 Reyes, Cap. II, vers. 11).

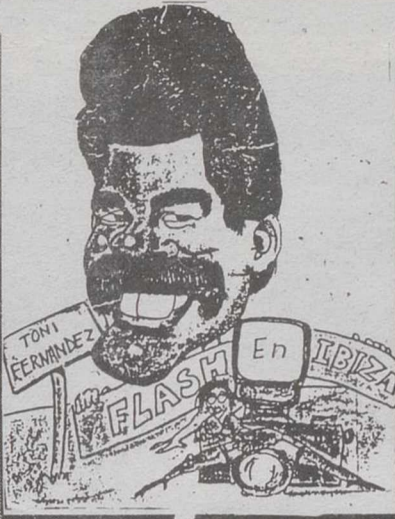
Pero quién es aún más prolífico en cuanto a detalles, a la hora de describir su propia experiencia, es sin duda alguna Ezequiel: “Y miré, y he aquí que venía del norte un torbellino de viento, y una gran nube, y una masa de fuego, y un resplandor alrededor de ella; y en su centro, esto es, en medio del fuego, una imagen como de bronce. Y en medio de aquel fuego se veía una semejanza de cuatro seres vivientes; la apariencia de los cuales era la siguiente: había en ellos algo que se parecía al hombre”. (Ezequiel, Cap. I, vers. 4-5). En los versículos 6 al 14, des-

cribe más detalladamente a estos seres. Y en los siguientes, una especie de vehículos con ruedas:

”Y caminando los seres vivientes, andaban igualmente también las ruedas junto a ellos; y cuando aquellos seres se levantaban de la tierra, se levantaban también del mismo modo las ruedas de ellos. A cualquiera parte donde iba el espíritu, allá se dirigían también en pos de él las ruedas; porque había en las ruedas espíritu de vida. Cuando aquellos seres andaban, andaban las ruedas; parándose si ellos se paraban; y levantándose ellos de la tierra, se levantaban también las ruedas en pos de ellos, porque había en las ruedas espíritu de vida”. (Ezequiel, cap. I, vers. 15-21).

(*) “¿Quiénes son esos que vuelan como nubes, y como las palomas a sus nidos?” (Isaías, Cap. LX, vers. 8)

Flashes de Ibiza



José Antonio de la Loma, en la Semana Internacional del Film de Ibiza

“Todos los festivales de cine son buenos”

José Antonio de la Loma estuvo presente en la Semana Internacional del Film de Ibiza, y afirmó que todos los festivales de cine son buenos para apoyar este espectáculo. Acaba de cumplir cuarenta años como profesional de la industria cinematográfica y es uno de los directores más proamericanos del mercado español, la mitad de su tiempo lo pasa en Estados Unidos.

Toni FERNANDEZ

Lleva catorce años luchando para entrar en aquel mercado. “Hubo un tiempo en que aquí me megaban subvenciones y me obligaron a irme a ese país y a tener una proyección internacional”.

Atento a los gustos del público

Sus colegas lo califican como industrial. Su profesionalidad le hace estar atento a los gustos del público.

Dice que en Estados Unidos hay pocas ideas “por eso yo he ido allí, porque falta imaginación y yo la tengo”.

He hecho muchas películas en inglés, la última “Pasión de hombre” que está rodada con actores internacionales, entre ellos Anthony Quinn.

Su próxima producción se filmará en distintas ciudades estadounidenses y acabará de rodarse en Barcelona, llevará por



título “Antídotos”. Suerte y éxitos.

Denholm Elliot, en Ibiza

El actor inglés Denholm Elliot, inolvidable intérprete de películas como “Una habitación con vistas”, de James Ivory, pasó unos días en Ibiza, aprovechando para descansar de su intensa labor cinematográfica.

Denholm, fue nominado para el oscar en 1987 en la categoría de mejor actor secundario.

Forma parte del equipo habitual del director James Ivory, y es uno de los “secundarios

de lujo” en muchas producciones europeas y estadounidenses.

En la tercera entrega del aventurero Indiana Jones interpretava a un viejo amigo de Sean Connery (padre del intrépido Indiana). También ha colaborado en series de la televisión británica, en la prestigiosa productora “Thames”.

Siguió contándonos anécdotas, en animada charla. Entre otras cosas refirió cómo se produjo el corte en el dedo pulgar de la mano derecha, esto fue a causa de su afición a la jardinería ya que se lo hirió con la máquina corta césped.



Comic



Novillos con problemas

JOAQUIN R. CAULIN

No, esta vez no voy a escribir sobre el mundo de los toros y su relación con los comics. Hooky, que se traduce por "novillos escolares", o "tener problemas" en argot norteamericano es un comic de la editorial Marvel, publicado en EE.UU. en 1986, y por Fórum en España hace apenas un mes, y tiene tanto de especial como de atípico. Es especial por tratarse de una novela gráfica, es decir: más páginas de lo habitual, mayor tamaño, mayor precio (750 ptas.), y mejor calidad de material en papel y en contenido. Es atípico porque en esta ocasión ni el guión ni el dibujo corren a cargo de artistas de la plantilla de Marvel:

Es atípico porque en esta ocasión ni el guión ni el dibujo corren a cargo de artistas de la plantilla de Marvel

que pasar una adolescente que se niega a ser adulta, en nuestro caso la adolescente es una bruja de más de 200 años de edad que fue condenada a no crecer.

Total, que la historia mas o menos ya la conocíamos.

La estrella de turno es Spiderman, pero hubiera dado igual la presencia de cualquier otro héroe o superhéroe. Spiderman es una anécdota más del relato y aunque le toca pelear con las situaciones difíciles y llevarse las bofetadas de rigor, la secuencia narrativa lo desplaza del tema principal. La verdadera protagonista es la niña-maga, y la parrafada final que suelta el superhéroe nos descubre el porqué de tanto bicho asqueroso que aparece en las viñetas de Hooky, es el vehículo para reafirmar que Spiderman es un chico muy, muy inte-

ligente, cosa que también todos sabíamos.

Cambiando de tema: ¿es suficiente la imaginación creadora de Berni Wrightson para dar la calidad que requiere el producto?

Recordemos que la especialidad de este artista es el género de terror, género que domina —o dominaba—, y en donde brilla hasta el alucine.

Vamos raudos a nuestra comiteca para revisar detalladamente "Feria de Monstruos", "Creepshow", "Swamp Thing", y las historias cortas de Wrightson en la revista Creepy, todo ello publicado en su momento por la editorial Toutain, después volvamos a Hooky. ¿Ha mejorado el estilo de Wrightson?

Sencillamente, no. Berni Wrightson se ha esmerado en este trabajo, e incluso se ha superado a sí mismo en la faceta de colorista, y los monstruos babosos repletos de vísceras repugnantes le quedan muy propios, pero..., —el dichoso pero—, Wrightson se ha excedido en tamaños y pensó que cuanto más grande y asqueroso el monstruo mejor, y se ha recreado excesivamente en la jugada repitiendo deformida-

Hooky, es un raro título para una rara historia de magos y dimensiones alternativas, con hechizos variados

des.

Además ha perdido algo fundamental en su estilo: el gusto por el enfoque gótico y el toque tenebroso en los ambientes. De esto último, en Hooky, nada de nada.

Los monstruos de hoy en día no asustan, dan asco, y en vez de matarnos del susto nos matan de náusea. No atacan tanto el corazón como al estómago. Es la influencia legado fílmica de "La Cosa", de John Carpenter.

¿Cómo resuelve Wrightson la papeleta de dibujar un comic de terror con una historia blanda?

Primero: esmerándose en la representación de un fantástico mundo interdimensional, aplicando con mimo las pinceladas de color, obteniendo a la vez mayor nitidez en el trazo de

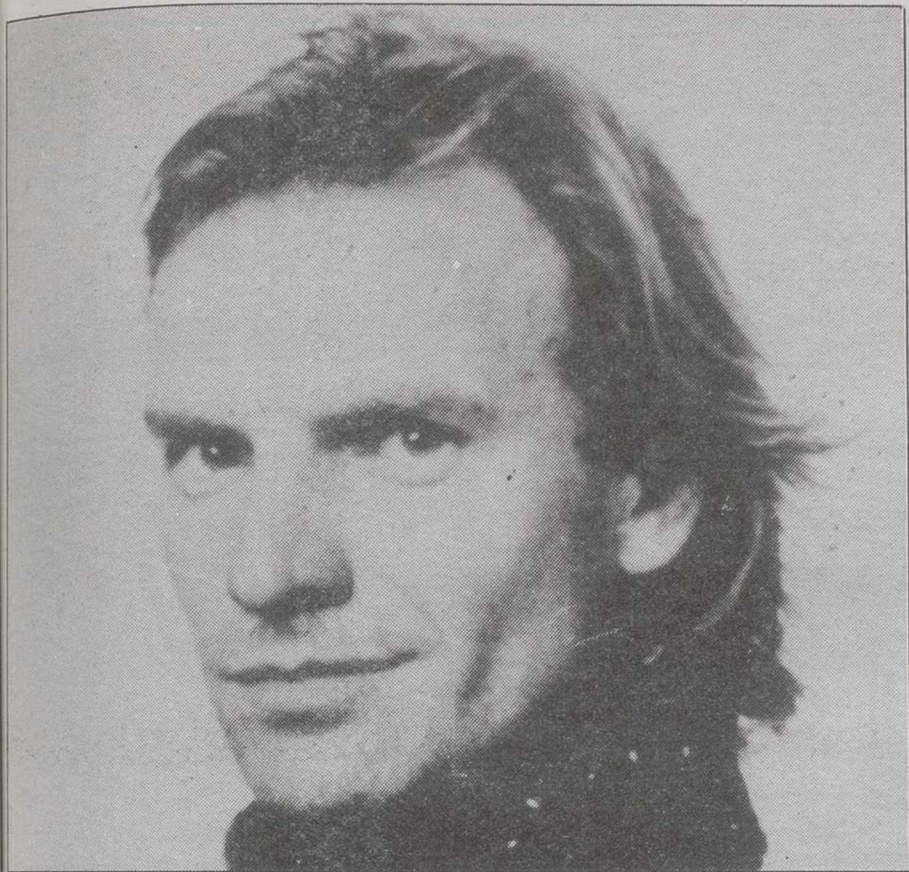
los personajes. Segundo: utilizando el último recurso de la página viñeta que imita, repite, imita, a una auténtica ilustración. Todo esto salvan el acabado.

Este comic tendrá bastante aceptación entre los seguidores del lanzarredes, que son muchísimos, y entre los amantes del estilo Wrightson, autor que se prodiga bien poco, y por tanto, es de agradecer que de vez en cuando nos muestre que aún no se ha olvidado de hacer comics, puede que algún que otro aficionado al género de terror sienta curiosidad. Pero con el tiempo, Hooky se convertirá en mero apunte bibliográfico en el curriculum del autor.

Tal vez, en esta ocasión, todos se han dedicado a hacer novillos, con los problemas que ello conlleva. Desde Wrightson hasta el último responsable editorial de Marvel se habrán divertido bastante confeccionando Hooky. Aunque se empeñen, en Marvel, se habrán dado cuenta que a ciertos artistas de comics no les cuadraron los superhéroes.

El experimento puede repetirse.

Música



Su último trabajo es más intimista y personal.



No ha dejado de crear desde que dejó Police en 1984.

El disco, el primero en más de tres años, es una obra pesimista

Reciente aparición en el mercado discográfico de "The soul cages", último trabajo de Sting

El nuevo álbum de Sting, el primero en más de tres años, es una obra pesimista y muy personal, que surgió de la confusión y el dolor de la estrella del rock británica tras la muerte de su padre, a

finales de 1987. Encontramos a Sting muy relajado, algo inusual en él, rodeado de su familia en la sala de estar de su espacioso dúplex con vistas a Central Park.

NUEVA YORK. — ¿Es el mismo Sting, considerado como el genuino espíritu solitario e incansable, que escribió ansiosas historias de alienación? ¿el hombre para el que los viajes, las aventuras y el trabajo son una confirmación de estar vivo tanto como su ritmo? ¿el mismo hombre atractivo de Newcastle que no ha dejado de crear desde que dejó Police en 1984, actuando en películas y en Broadway, apoyando diferentes causas sociales y haciendo discos?

El y la actriz Trudie Styler, su compañera desde mediados de los 80, han tenido hijos juntos, pero durante años Sting se comunicó con ella por teléfono en breves encuentros en Londres, donde la familia tiene su residencia, o en Malibú, donde también tienen una casa.

La menor de sus hijas, Eliot Paulina, de cinco meses, se entretenía en el suelo con un pequeño juguete de colores brillantes.

No era un breve encuentro familiar. Era un signo de un mayor acercamiento tras la introspección que Sting realizó

sobre su infancia mientras escribía y grababa el nuevo disco, "The soul cages".

"Creo que tenía miedo de volver a formar parte de una vida familiar. No quiero ser como mi padre, que nunca estaba en casa y que nunca pudo mostrar su amor.

Pero poco a poco advertí que cada día me parecía más a él. Soy el hijo de mi padre y creí que tenía que hacer algunos cambios en mi vida.

Se me da mejor expresar mi amor, pero tampoco estoy nunca en casa".

Lo que más me sorprende de su nuevo álbum es su ambición y sofisticación. ¿No le tentaba volver con un álbum seguro y ultracomercial que reafirmara su status como gran verdedor de discos después del fracaso de "3 Penny Opera"?

¿Para quién fue un fracaso? Yo me lo pasé muy bien. Aprendí muchas cosas. Por lo general, después de una mala crítica de Franck Rich en New York Times, se suele durar una noche en Broadway.

Nosotros estuvimos 120 noches. No es un fracaso, al menos no para mí. Pero aunque

lo fuera, no estoy seguro de que se pueda elegir el tipo de disco que vas a hacer. Yo sólo puedo escribir lo que pasa por mi cabeza".

¿Pero no tiene un lado competitivo que quiere obtener buenos resultados en las listas?

"Si eres un tipo de persona que valora sobre la base del lugar que ocupas en las listas y el número de entradas que has vendido en tus conciertos, tienes garantizada una gran conmoción el día que esas cifras se vuelven en tu contra, y ese día es inevitable. Uno no puede medir su obra por lo mucho que venda".

¿Cómo se mide entonces? Bruce Springsteen, Paul Simon o Peter Gabriel son artistas a los que admira. ¿Se pregunta alguna vez si su álbum es tan bueno como "Nebraska", "Graceland" o "So"? ¿No dejó de correr porque terminó segundo en un campeonato y quería encontrar algo en lo que fuera el mejor?

"No es lo mismo ser músico que atleta. En atletismo o eres Carl Lewis o no eres nadie. Cuando me encontraba con gente que era más rápida, sólo

veía los límites de lo que yo podía hacer.

En la música no hay esos mismos límites. Todos hacen algo diferente. Todos intentamos encontrar la voz individual y única de nuestro interior. Bruce ha encontrado la suya, Paul también y yo creo que he encontrado la mía. Una vez que lo has conseguido, la única medida es lo fiel que te mantienes a esa voz".

¿Hubo algún momento en el que escribió para triunfar comercialmente? ¿Por ejemplo, cuando estaba con Police?

"Debido a los éxitos que tuvo Police, es fácil asumir que aquellas canciones estaban muy calculadas o destinadas a una audiencia pop en particular, pero no fue así.

Estoy inmensamente orgulloso de la música de Police. He sido muy afortunado porque lo que me interesó a mí en diferentes momentos coincidió también con el interés del público. No quiero tener que subestimar el gusto del público para poder sobrevivir o funcionar. Tan pronto como subestimas tu audiencia, te abandona. Prefiero equivocarme en sentido contrario".

Lista nacional de discos más vendidos

1. Elton John: "The very best of".
2. Depeche Mode: "Violator".
3. Sting: "The soul cages".
4. Héroes del silencio: "Senderos de traición".
5. Queen: "Innuendo".
6. Julio Iglesias: "Starry Night".
7. Rocky Sharpe & the replays: "Collection".
8. Peter Gabriel: "Shaking the tree".
9. Varios: "Nostalgia".
10. New Kids on the blocks: "No more games".
11. Enigma: "MCMXC a D."
12. Madonna: "The immaculate collection".
13. Phil Collins: "The serious hits...live".
14. The Cure: "Mixe up".
15. The Police: "Their greatest hits".



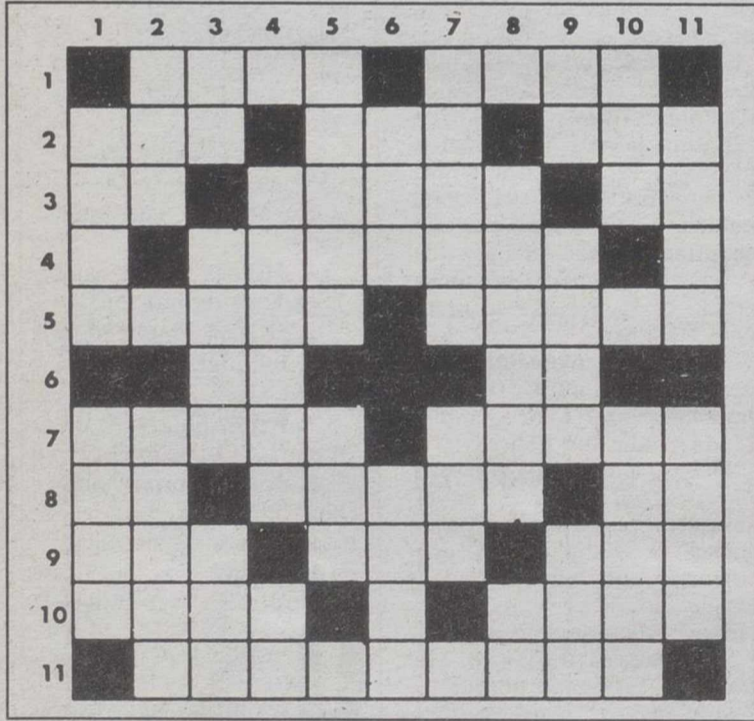
DALE RITMO A TU MUSICA

TODO EN: DISCOS - CASSETTES - COMPACTS - VIDEOS Y POSTERS
E IMPORTACION - * C/ GAONA, 16, TELEFONO: 21 48 44

Pasatiempos



Crucigrama (A)



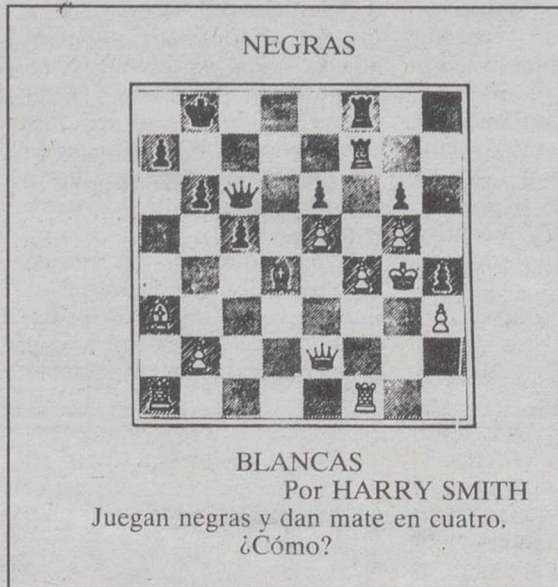
HORIZONTALES.- 1: Personaje de cierto drama famoso de Shakespeare. Caña de las gramíneas después de seca. 2: Plural de letra. Demostrativo. Adverbio de modo. 3: Está. Bordillo de la calle. Partícula inseparable privativa o negativa. 4: Oxido de aluminio. 5: Cuesta, pendiente. Acido, desabrido. 6: Símbolo químico. Vocales. 7: Semilla y fruto de las mieses. Isla de Suecia. 8: Vocal repetida. Estéril, seco. Vocal repetida. 9: Juego de naipes. Nombre de mujer. Al revés, tejido de malla. 10: Aversión. Leyenda. 11: Constelación septentrional, cercana a Casiopea.

VERTICALES.-1: Comparativo de malo. Especie de ciervo. 2: Pronombre personal. Veloz (Femenino) 3: Existe. Al revés, ánimo. Preposición. 4: Relativa a los Alpes. Al revés, nota musical. 5: Conjunto de caballerías o bestias de carga. Conjunción distributiva. 6: Personaje de la Biblia. Río de la India. 7: Persona de la casta ínfima de los indios que siguen la ley de Brahma. Composición poética. 8: Abertura formada por dos líneas que parten de un mismo punto. Pronombre personal. 9: Onomatopeya de la risa. Composición sobre cierto número de versos para una sola voz. Contienda. 10: Tuesta. Navegante. 11: Río de la India. Antecedente necesario para el conocimiento exacto de una cosa.

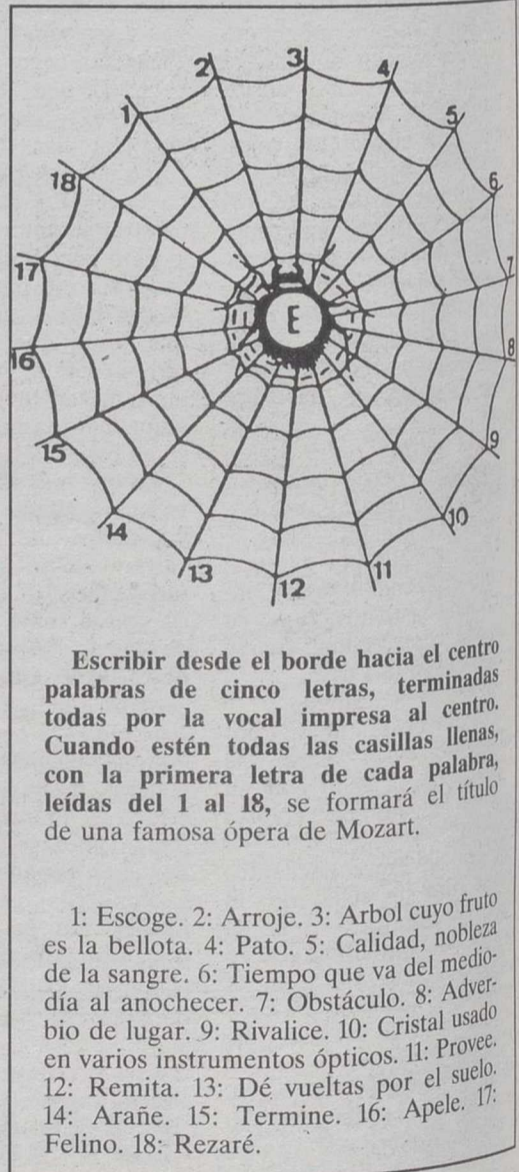
PALABRAS ENCADENADAS



PROBLEMA DE AJEDREZ



TELA DE ARAÑA



SOLUCION A LOS PASATIEMPOS EN LA PAGINA 42

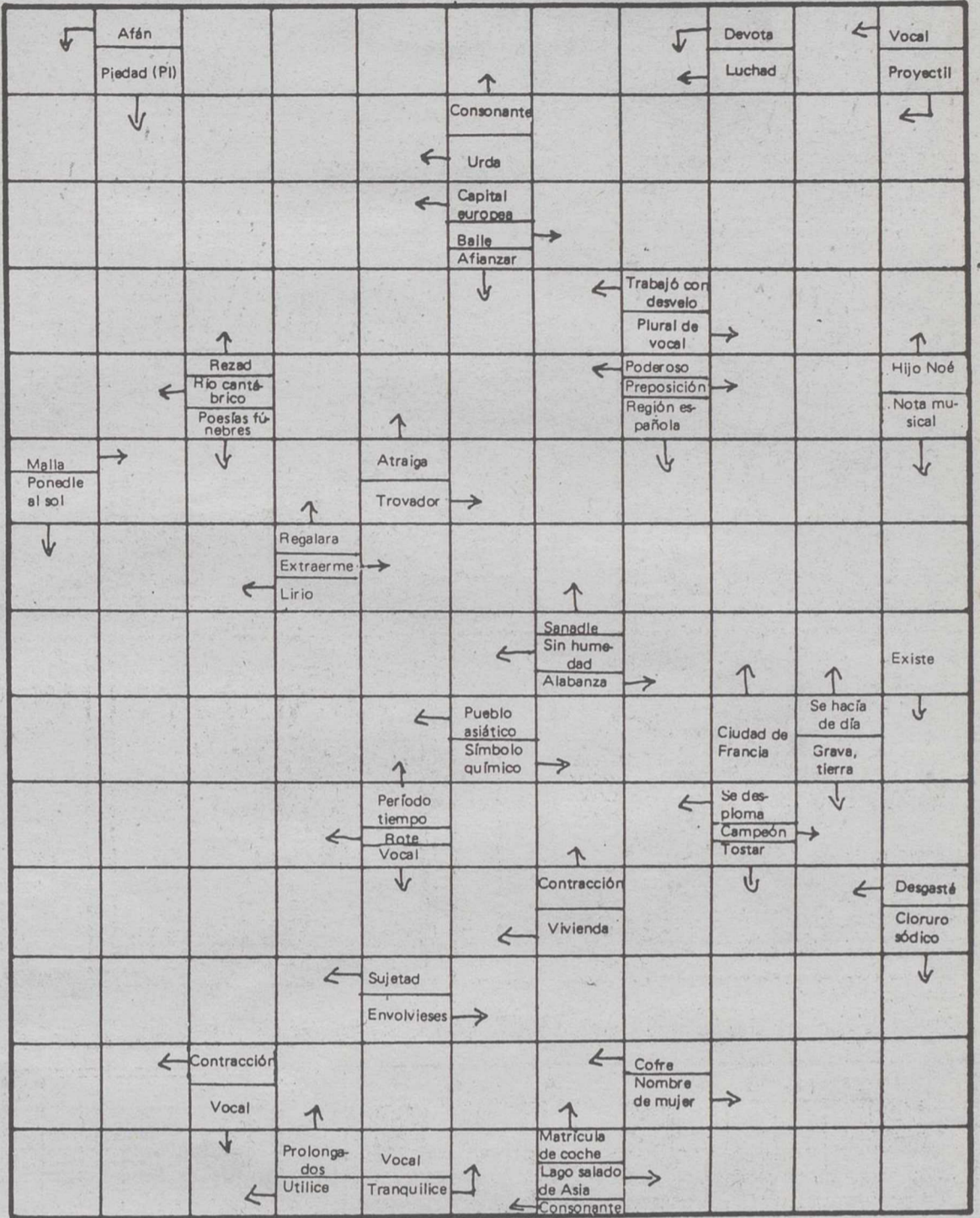
Pasatiempos

¿Es Vd. una persona culta?

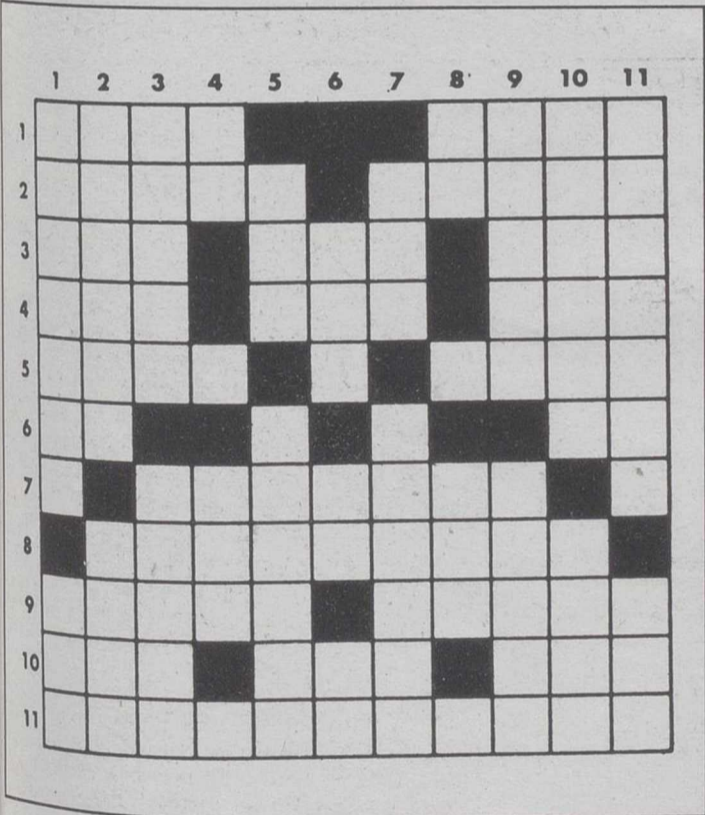
La extensión del vocabulario es el signo más elocuente de la cultura de una persona. Si conoce Vd. el significado de las 6 palabras que se relacionan a continuación, Vd. es una persona ciertamente culta. Si conoce entre 3 y 5 significados, su grado de cultura está bastante bien. Si conoce menos de 3, su cultura es un tanto deficiente. Le conviene leer mucho y consultar el diccionario con frecuencia.

- 1. DELICUESCENTE a) Culpable
b) Engañoso
c) Que tiene la propiedad de atraer la humedad del aire
- 2. REVENAR a) Echar brotes los árboles
b) Encogerse, consumirse
c) Descubrir, manifestar
- 3. HESPERO a) El planeta Venus
b) Estrella de la constelación de Toro
c) Nombre dado a Italia y España
- 4. VECTACION a) Afrenta
b) Acción de caminar en un vehículo
c) Pronóstico, predicción
- 5. TURBONADA a) Corriente impetuosa de agua
b) Confusión, alboroto
c) Fuerte chubasco de viento y agua
- 6. DRAGOMAN a) Brujo
b) Intérprete
c) Genio maléfico

Flechagrama



Crucigrama (B)



HORIZONTALES.- 1: Ciudad española. Envolver. 2: Letras de "indolente". Lago de Italia. 3: Culpado. Demostrativo. Gorro militar. 4: Fluido. Al revés, del verbo ser. Al revés, prefijo que significa tres o tres veces. 5: Al revés, rumiante bovino que tiene encima de la cruz una o dos gibas. Al revés, corte el pelo muy corto. 6: Artículo. Letra del alfabeto griego. 7: Metal raro, semejante al aluminio. 8: Animal quimérico, al que se atribuía la propiedad de matar con la vista. 9: De cierto color (Pl). Armada. 10: Conjunción distributiva. Pieza de metal u otro material, en forma de circunferencia. Planta de las ampeleas. 11: Templástelo, corregístelo el rigor o el exceso.

VERTICALES.-1: Bacilo encorvado, agente del cólera asiático. Al revés, aféresis de amor. 2: Inventaba. Metaloides de color pardo oscuro. 3: Comente un texto. Descended. 4: Al revés, negación. Demostrativo. 5: Astilla resinosa que, encendida, arde como un hacha. Figurado, acercarse a. 6: Ente. Al revés, símbolo del litio. Dios de los antiguos egipcios. 7: Plural de letra. Ornamentación acanalada que se pone al frente de los triglifos (Pl). 8: Nota musical. Letras de "isla". 9: Al revés, nombre de cierto futbolista del Real Madrid. Al revés, traigo a la memoria. 10: Rendir culto. Al revés, hago un sacrificio a la Divinidad. 11: Huella (Pl). Al revés, composición poética.

Letras desordenadas

MAKING CABINETS L
MEALNOTSOBICORP
DETROITCFALUXAC
EULORICHALRONGA
NDAOSOTILTUYAKI
VANCIUOCNI AWURG
ENTELAMA MAÑOÑO
RWASHINGTONCOZU
PRAXITEOLREUNID
HOUSTONSMEOKALI
RALIPIREADANZIO
RUNBELOWCROUCHI
PARYALBANYESINT
GIRDERWORKDOORU

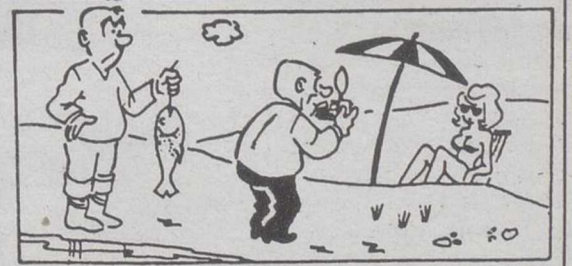
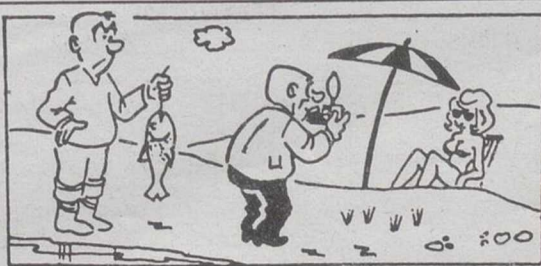
Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Ciudades de Estados Unidos.

PLANETAWIDKOLMU
CHUTENOEDEFEATY
MESSEDI NEMRAPOS
CHEPRES PANTIAWO
COLALVRI NATROPA
CHESTACRIADOTUX
MITAULTRGUSA I KO
CRONZENONALELYA
PETRAURNNESOCHO
MASILANOSOMPAÑE
CHIRSOCRATESROD
PUROSTETRICIENZ
CROTIRC O MEDHHEL
SHEETVOLUMEROBO

Entre las desordenadas letras de este recuadro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal. ¿Sería usted capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misma letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Filósofos griegos.

Siete errores

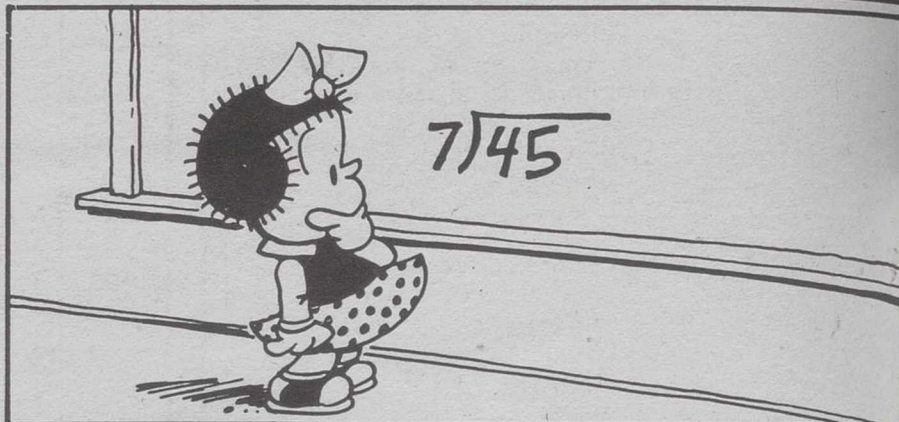
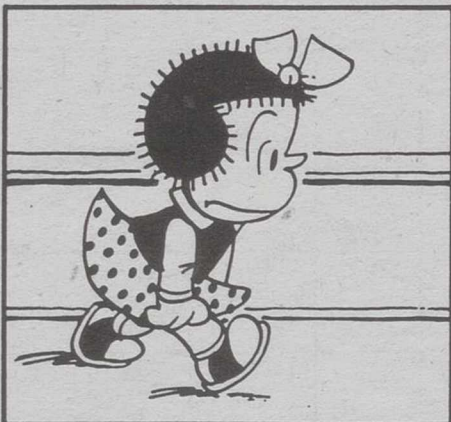
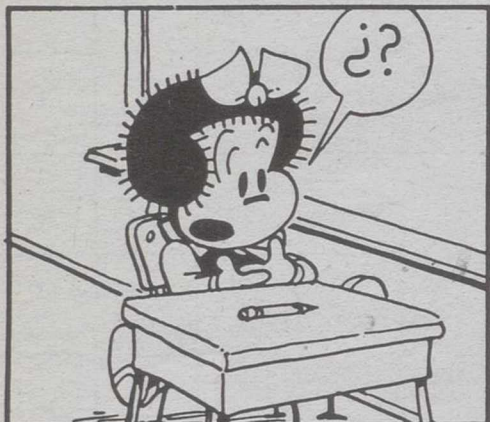
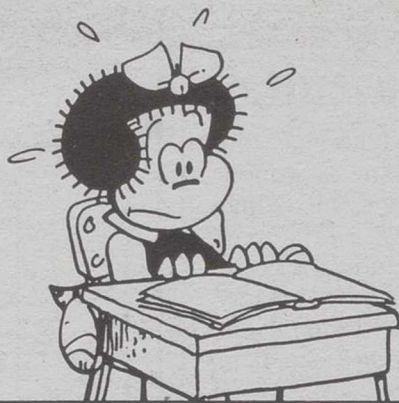
Al copiar el dibujo, el dibujante cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Pasatiempos

Periquita

Por JERRY SCOTT



Soluciones

FLECHAGRAMA

D	Afén	D	A	E	L	E	P	Devota	A	Vocal
	Piedad (Pi)							Luchad		Proyectil
E	A	R	T	Consonante	L	I	S	i	T	
				Urde						
S	I	R	A	P	Capital europea	D	A	N	C	E
				Baile	Afianzar					
E	S	O	N	A	F	A	A	E	S	
				Trabajo con desvelo	Plural de vocal					
O	E	O	C	I	R	E	N	Mio Noé		
				Reazid	No cantábrico	Poderoso	Preposición	Región española		Nota musical
				Poesías fúnebres						
Mella	Ponadle	R	E	D	Atraje	J	U	G	L	A
	al sol				Trovador					
S	I	L	S	A	C	A	R	M	E	
				Regalara	Extraerme					
				Lirio						
O	C	E	S	E	R	L	O	A	Existe	
				Sacada	Sin humedad					
				Alabanza						
L	O	G	O	M	Pueblo	L	i	Ciudad de	Se hace	
				español	Símbolo químico			Francia	de día	
									Grava, tierra	
E	R	I	G	E	A	C	A	S		
				Periodo tiempo	Rota	Vocal		Se des-	Campión	
								Tostar		
A	D	A	R	O	M	I	A	R	Deagente	
				Contracción					Cloruro	
					Vivienda				ácido	
D	I	S	A	L	I	A	S	E	S	
				Sujetas	Envolvieses					
L	A	L	U	A	B	A	N	A		
				Contracción		Cofre	Nombre			
				Vocal		de mujer				
E	S	U	A	R	A	L				
				Prolonga-	Vocal	Metricula				
				dos	Tranquile	de coche				
				Utilice		Lago salado				
						de Asia				
						Consonante				

¿ES VD. UNA PERSONA CULTA?

- Delisuescente, c).
- Revenar, a).
- Hespero, a).
- Vectación, b).
- Turbonada, c).
- Dragomán, b).

PALABRAS ENCADENADAS

JUAN - NUCA - CANA - CALA - TALA TILA
- LIRA - GIRA - GRES - GRIS

LETRAS DESORDENADAS

M	A	K	I	N	G	C	A	B	I	N	E	T	S	L
M	E	A	L	N	O	T	S	O	B	I	C	O	R	P
D	E	T	R	O	I	T	C	F	A	L	U	X	A	C
E	U	L	O	R	I	C	H	A	L	R	O	N	G	A
N	D	A	O	S	O	T	I	L	T	U	Y	A	K	I
V	A	N	C	I	U	O	C	N	I	A	W	U	R	G
E	N	T	E	L	A	M	A	I	M	A	Ñ	O	Ñ	O
R	W	A	S	H	I	N	G	T	O	N	C	O	Z	U
P	R	A	X	I	T	E	O	L	R	E	U	N	I	D
H	O	U	S	T	O	N	S	M	E	O	K	A	L	I
R	A	L	I	P	I	R	E	A	D	A	N	Z	I	O
R	U	N	B	E	L	O	W	C	R	O	U	C	H	I
P	A	R	Y	A	L	B	A	N	Y	E	S	I	N	T
G	I	R	D	E	R	W	O	R	K	D	O	O	R	U

P	L	A	N	E	T	A	W	I	D	K	O	L	M	U
C	H	U	T	E	N	O	E	D	E	F	E	A	T	Y
M	E	S	S	E	D	I	N	E	M	R	A	P	O	S
C	H	E	P	R	E	S	P	A	N	T	I	A	W	O
C	O	L	A	L	V	R	I	N	A	T	R	O	P	A
C	H	E	S	T	A	C	R	I	A	D	O	T	U	X
M	I	T	A	U	L	T	R	G	U	S	A	I	K	O
C	R	O	N	Z	E	N	O	N	A	L	E	L	Y	A
P	E	T	R	A	U	R	N	N	E	S	O	C	H	O
M	A	S	I	L	A	N	O	S	O	M	P	A	Ñ	E
C	H	I	R	S	O	C	R	A	T	E	S	R	O	D
P	U	R	O	S	T	E	T	R	I	C	I	E	N	Z
C	R	O	T	I	R	C	O	M	E	D	H	H	E	L
S	H	E	E	T	V	O	L	U	M	E	R	O	B	O

SIETE ERRORES

Matuja, aleta, peinado, piedra, bota, manga, bolsillo.

TELA DE ARAÑA

- Elige.
- Lance.
- Roble.
- Anade.
- Porte.
- Tarde.
- Obice.
- Donde.
- Emule.
- Lente.
- Surte.
- Envíe.
- Ruede.
- Raspe.
- Acabe.
- Llame.
- Lince.
- Oraré.

EL RAPTO DEL SERRALLO

PROBLEMA DE AJEDREZ

- ... A7A
- DxA, TxP+
- DxT; D7C+
- RxP, T1Tmate

CRUCIGRAMA (B).- HORIZONTAL

LES.-1: Vigo. Liar. 2: Idlnt. Garda. 3: Reo. Ese. Ros. 4: Gas. Sea. Tri. 5: Cebú. Rape. 6: La. Ro. 7: Berilio. 8: Basilisco. 9: Rojos. Flota. 10: Ora. Aro. Vid. 11: Moderástelo.

VERTICALES.-1: Vírgula. Mor. 2: Idea-

ba. Boro. 3: Glose. Bajad. 4: No. Eso. 5: Tea. Frisar. 6. Ser. Li. Ra. 7: Ges. Glifos. 8: La. Isl. 9: Pirri. Evoco. 10: Adorar. Lito. 11: Rastros. Oda.

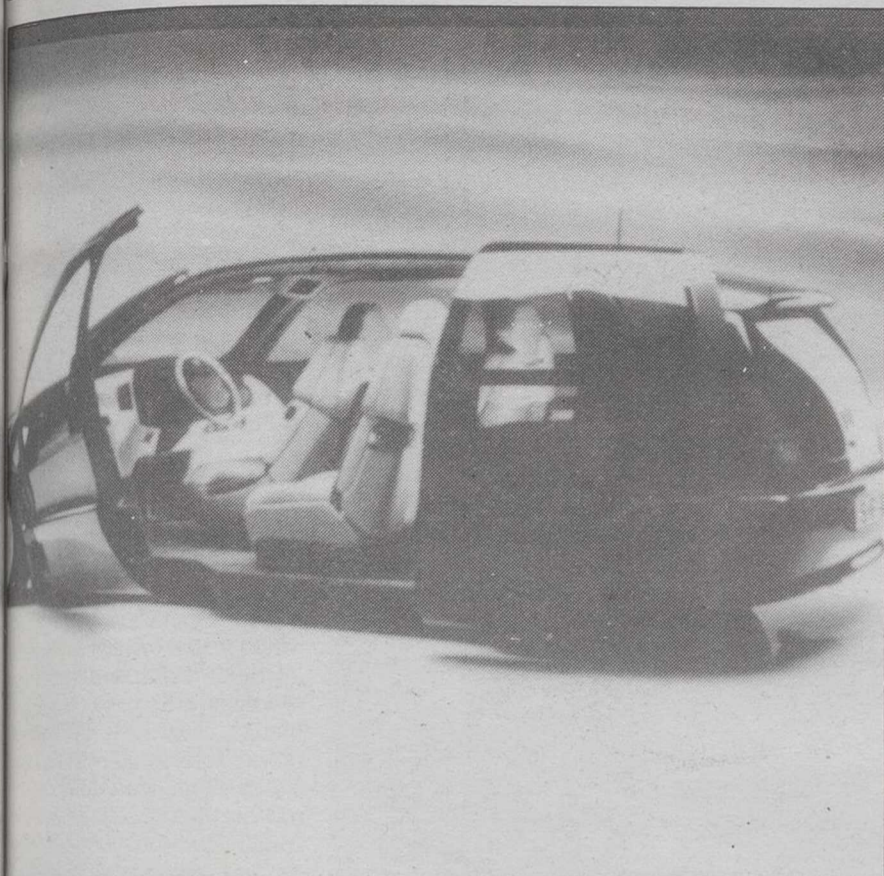
CRUCIGRAMA (A).- HORIZONTAL

LES.- 1: Lear. Paja. 2: Pes. Esa. Asi. 3: Es. Acera. An. 4: Alúmina. 5: Rampa. Agrio. 6: Li. Ul. 7: Grano. Oland. 8: AA. Arido. AA. 9: Mus. Ana. Tul. 10: Odio. Mito. 11: Andrómeda.

VERTICALES.-1: Peor. Gamo. 2: Les.

Rauda. 3: Es. Alma. Sin. 4: Alpina. 5: Recua. Ora. 6: Sem. Indo. 7: Paria. Oda. 8: Angulo. Me. 9: Ja. Aria. Lid. 10: Asa. Nauta. 11: Indo. Dato.

Motor



El brillante acabado de los detalles marcan hitos dentro del progreso en el automóvil.

La carrocería como célula de seguridad sigue siendo el núcleo portante del conjunto.

En conjunto, reúne varias e importantes funciones básicas para el vehículo moderno

Mercedes Benz F 100, un vehículo experimental sobre el futuro del automóvil

El modelo experimental F 100 presentado en el Detroit Motor Show el día 8 de enero de 1991 es el compendio de un conjunto de argumentos viables para un futuro progresista del automóvil. Por su parte, el gran grupo

de investigadores del grupo Daimler-Benz experimentaron los límites de lo factible en base a muchas ideas y detalles completamente nuevos. El resultado es una línea clara y concreta para el automóvil.

El desarrollo del proyecto F 100 se ha articulado en diferentes fases: Por un lado, el fabricante de automóviles Mercedes-Benz determinó el volumen del proyecto F 100.

El resultado desarrollado por los diseñadores de Mercedes-Benz es una línea clara y concreta para el automóvil mañana: su carácter viene determinado por la calidad y la seguridad; la polivalencia y un brillante acabado de los detalles marcan hitos dentro del progreso en el automóvil.

Durante el desarrollo de un proyecto cristalizan tantas ideas, a la vez que se analiza su posible viabilidad, que jamás podrían ser aplicadas todas a la vez. Siempre quedan en el aire nuevos caminos y otras alternativas.

En conjunto, el nuevo concepto con una distribución espacial nada convencional reúne varias e importantes funciones básicas para el automóvil moderno. El conductor tiene su sitio en el centro del vehículo. De esta manera puede utilizar por igual la puerta derecha y la izquierda, de forma que siempre podrá elegir de

preferencia el lado contrario al tránsito vial.

Los modernos sistemas de orientación con dos cámaras y un monitor permiten una visibilidad muy mejorada hacia atrás. Simultáneamente el conductor cuenta con la ayuda de un radar de control de tráfico que le avisa tanto ante un cambio de carril (radar por el ángulo muerto) como le ayuda a detectar obstáculos en la vía (radar de seguimiento del tráfico).

A partir de la plataforma doble se han hecho realidad verdaderos cúmulos de ideas nuevas de la técnica del automóvil: Las puertas delanteras giran con ayuda de un servo alrededor de una bisagra de cuatro ejes. De esta manera se abre una gran superficie en el techo y simultáneamente se desplazan algunas secciones de la plataforma al lado del asiento del conductor. Todo ello junto con las puertas traseras giratorias y deslizantes establece nuevos patrones en la comodidad de acceso al interior del habitáculo.

En todo el modelo experimental F 100 se han aplicado

nuevos conceptos ergonómicos que permiten un manejo sencillo, claro y práctico. Un indicador central por display de instrumentos. De esta manera se controlan y se representan en una superficie compacta las funciones primordiales alternando en secuencia lógica y según el nivel de importancia momentánea.

El bastidor del modelo experimental F 100 incorpora componentes activos para la suspensión y para la dirección a las ruedas traseras. También los conceptos de propulsión siguen en su mayoría caminos nuevos: Junto al clásico motor de combustión interna con catalizador precalentado cabe imaginar diversas variantes y combinaciones de propulsión por hidrógeno y motores eléctricos. De las combinaciones de motor de combustión interna delante y propulsión eléctrica detrás podría resultar, por ejemplo, una propulsión alternante de forma que sería posible una adaptación extremadamente flexible a diferentes situaciones de tráfico.

La carrocería como célula de seguridad sigue siendo el núcleo

portante del conjunto. La carrocería ha sido optimizada hacia una mayor rigidez, dotada de unas sólidas plataformas dobles y mejorada en detalles respecto a su efecto de protección para todo tipo de posibles accidentes. Ello comienza con el asiento central para el conductor; dado que el conductor siempre se encuentra en el automóvil cuando ocurre un accidente, le corresponde por razones de estadística, el lugar de mayor seguridad dentro del coche. Y ese lugar es la ubicación central tanto en casos de colisión lateral como de choque frontal que suele ser casi siempre asimétrico.

La ocupación estadística del automóvil moderno, con 1,2 a 1,7 personas, puede sugerir la idea de un biplaza deportivo, pero el Mercedes del futuro no será deportivo. Siguiendo el modelo del F 100 podría ser un cinco plazas y podría marcar un nuevo patrón en cuanto a su línea. Todos los asientos para pasajeros están dispuestos de tal manera que superan la amplitud convencional de vehículos normales dándose prioridad a un cómodo acceso a todas las plazas.

Conseguir una marcha segura y sin problemas

La disposición de los instrumentos utiliza una racional representación en pantalla. La indicación para el conductor diferencia entre tres prioridades que son valoradas en diferente medida para una marcha segura.

Esto significa que siempre aparece en el centro de mira aquel elemento que en ese instante es de significado primordial para una marcha segura y sin problemas.

También en el F 100 en la mayoría de los casos ese elemento primordial será, junto a indicaciones periféricas de funcionamiento, el indicador de velocidad que puede aparecer analógica y digitalmente. En casos muy especiales, se ilumina una roja intermitente se stop si, por ejemplo, baja el nivel de aceite, para inducir al conductor a que se detenga.



POL. INDUSTRIAL CAMPOLLANO
PASEO DE LA CUBA, 19
TELEFONOS: 21 60 61 - 21 71 30

RENAULT
El placer de vivirlos.

España, en sus fiestas y tradiciones

Los monumentos se iluminan todas las noches y es entonces un momento mágico para recorrer la ciudad

Teruel, leyendas y mudéjar

TEXTO Y FOTOGRAFIA: CESAR JUSTEL



Cuentan las antiguas crónicas que Jaime I, el que pasó a la historia con el nombre del Conquistador, cayó enfermo en la ciudad de Teruel. El caso es que ningún remedio parecía poder curar su mal y se decidió probar con las sopas de ajo, que ya por aquel siglo XIII tenían merecida fama. Lo malo fue que no quedaba ni un solo ajo en toda la ciudad. Así que, sus caballeros, tuvieron que pasar mil y un peligros para irlos a buscar a Valencia. Traído el condimento y preparadas las sopas, el monarca curó. No es raro, pues, que los turolenses estén orgullosos de su "sopas de ajo en perolico" -herederas de aquellas otras- que se sirven en los restaurantes de la ciudad.

Pero no sólo de pan vive el hombre y de ello da fe el buen jamón que se toma también por estas frías tierras.

Pero la imagen más característica de Teruel de siempre ha sido la de sus torres mudéjares: "torres muy altas y eminentes, con copia de campanas sonoras..." Todas ellas están envueltas en románticas y tristes leyendas de amores y muerte más atrayentes que la propia realidad.

La plaza, centro de la vida ciudadana

Lo primero, en la mañana, es tomar un cafetico en alguno de los bares que hay alrededor de la asoportada Plaza del Torico, centro de la vida turolense desde antiguo. Luego se puede comprar alguna golosina (tiene fama de turrón de guirlache) en "La Dulce Alianza" o en "Chocolates Muñoz" dos de las más antiguas tiendas de esta plaza que, junto con la de ropa Ferrán, ha conseguido mantenerse abiertas.

Otras han desaparecido, como la ferretería que ha dejado el pasado año su sitio a un banco. En medio se alza la columna coronada por el famoso "torico" símbolo de la ciudad. No hay que olvidar que Teruel fue fundada en lugar sagrado en el sitio señalado por un toro y una estrella.

Historias de amantes

Los amaneceres son siempre fríos. Hay algunos que sostienen que la abundancia de historias de amantes está relacionada precisamente con las bajas temperaturas. De todas formas el sol "caliente" en seguida y se puede hacer el recorrido por las torres mudéjares que van cambiando de color según la hora del día.

Todas están muy cerca unas de otras. Las más antiguas son las de la Catedral y la de San Pedro. Al lado de esta última se encuentra la famosa capilla de los amantes. La historia es de sobra conocida. Todo comenzó con el hallazgo de un par de esqueletos, allá por el



La plaza del "torico", centro de la vida turolense.

Los amaneceres son siempre fríos. Hay algunos que sostienen que la abundancia de historias de amantes está relacionada precisamente con las bajas temperaturas

siglo XVII, a los que se identificó con una antigua leyenda de cuatro siglos antes que corría por la ciudad que relataba que un joven había vuelto tras conquistar fama y honores y se había encontrado a su novia casada con otro por obligación paterna. El murió de pena y ella al día siguiente. El bello mauseleo con las manos de ambos entrelazadas es visita casi obligada.

Tan romántica, pero no por ello más creíble, es la que dio origen a las torres mudéjares de San Martín y El Salvador.

Dos famosos arquitectos árabes de la ciudad estaban enamorados de la misma mujer y a ésta no se le ocurrió otra cosa que decidir elegir al que levantara la torre más bella. Se terminó primero la de San Martín, pero quedó un poco torcida y el enamorado no pudo soportar el perder a su amada y se arrojó desde lo alto de ella. Cuando se terminó la de El Salvador, la joven se casó con el ganador. Por cierto, el altar de la iglesia de esta última se encuentra presidido por un impresionante Cristo del XIII que llegó flo-

Del XII al XV fue el periodo de esplendor de la ciudad, cuando se levantaron sus famosas torres y se fabricaba la cerámica de típico color verde de la que se encuentran numerosos ejemplares

tando por el río y que es conocido como "de las tres manos" debido también a una curiosa historia. Cuentan que un perseguido se escondió detrás de la imagen pero fue descubierto por la mano con la que se sujetaba al costado del Cristo. Cuando se acercaron a detenerle vieron que la mano había quedado grabada en el costado de la imagen, como si el Cristo hubiese querido proteger al fugitivo. Hasta aquí la leyenda. La realidad -menos poética- es que el Cristo debió pertenecer a un retablo y la mano era de

una figura lateral. Todo lo interesante en Teruel parece que tuvo lugar en aquellos siglos en que árabes, cristianos y judíos convivían juntos.

Pero si se quiere conocer a fondo todo lo relativo al mudéjar lo mejor es visitar el museo de la ciudad alojado en la Casa de la Comunidad del siglo XVI. Del XII al XV fue el periodo de esplendor de la ciudad, cuando se levantaron sus famosas torres y se fabricaba la cerámica de típico color verde de la que se encuentran numerosos ejemplares. Herederas de aquellas piezas son las que siguen fabricando Domingo Punter, el último de una larga saga (no confundir con otro Punter causa de una escisión familiar hace años), como la llamada "jarra mudéjar" la de "pico de cigüeña" o el botijo con forma de torico.

Si se quiere continuar con la herencia árabe queda aún algo que visitar, el pozo árabe del siglo XII en la cercana localidad de Cella, camino de Zaragoza. Se trata de un bello estanque circular de aguas frías y claras donde se pescan truchas.

Dónde ir, dónde dormir y dónde comer

La mejor vista de la ciudad es la que se disfruta desde el otro lado del puente, en la zona residencial conocida como El Pinar. También, se puede subir al cerro de Santa Bárbara, lleno todavía de cuevas de cuando la guerra civil. La mejor hora es la del atardecer.

Los monumentos mudéjares se iluminan todas las noches y es entonces un momento mágico para recorrer la ciudad, que ha sido considerada como la capital menos conflictiva del país. La verdad es que tampoco hay muchos sitios donde ir. Apenas un par de disco-pubs como "Vértigo" y "Taurus" en la llamada "zona" situada en el centro de la ciudad, o el pub para parejas "Aloha" al otro lado del viaducto. Otra opción son las discotecas "Osiris" y "Láser".

El último lugar que cierra es el "Lineal" donde termina todo el mundo. En cuanto a hoteles está el "Parador" y el "Reina Cristina" de tres estrellas y, más económicos, el "Civera" "Goya" y "Oriente".

En restaurantes no hay mucho donde elegir. El más recomendable ha sido inaugurado hace un par de años: el "Mesón Ovalo" con una larga carta de platos locales e internacionales. También "La Parrilla" especializada en "carnes a la pastora" y en plan caro "La Menta". A un par de kilómetros queda el restaurante "El Millagro". Para tapear tampoco hay mucho. El anteriormente nombrado "Mesón Ovalo" (pedir "virutas" de jamón) o "Machirulico" en la plaza de judería. Lo que sí dan en casi todas partes es un buen vino.

"Tormenta del desierto"

El portavoz israelí general Najman Shai confirmó ayer que no hubo víctimas en el décimo quinto lanzamiento de misiles iraquíes sobre Israel a la vez que levantó el estado de alerta en todo el país. Unos treinta minutos más tarde

de que sonaran las alarmas aéreas en Israel, Shai confirmó que los dos misiles "Scud" lanzados por Irak no causaron víctimas, aunque no quiso señalar el lugar en el que cayeron los proyectiles ni precisó si fueron lanzados cohe-

tes antiaéreos "Patriot". La radio israelí interrumpió su programación para pedir a los ciudadanos que se pusiesen sus máscaras antigás y buscasen abrigo en refugios y habitaciones debidamente acondicionadas.

EE.UU. reitera que los bombardeos masivos contra los objetivos militares en Irak y Kuwait continuarán por el momento

Irak lanzó ayer el décimo quinto ataque contra Israel sin que se produjeran víctimas

El embajador iraquí ante la ONU afirma que su país, "ha aceptado la resolución 660 que pide la retirada y negociaciones inmediatas"

MADRID. (Efe).- Unas horas antes del ataque iraquí, el Gobierno del presidente de EE.UU., George Bush, anunció que mantenía la misma estrategia ofensiva en la guerra del Golfo Pérsico, basada desde un principio en un masivo bombardeo contra los objetivos militares en Irak y Kuwait.

Bush descansa en su residencia privada de Kennebunkport (Maine), y no ha dado ninguna orden para un cambio de estrategia en la guerra. Así lo ratificó ayer en Riad (Arabia Saudí) el general Richard Neal, portavoz del Alto Mando estadounidense en el Golfo.

El presidente de EE.UU. viajó a Kennebunkport el pasado viernes, desde Washington, por segunda vez en seis meses, donde este fin de semana se mantiene informado de los acontecimientos en el frente de guerra y los movimientos diplomáticos internacionales relacionados con la guerra.

Los informes norteamericanos señalaron ayer que en las últimas 24 horas se cumplieron 600 misiones de bombardeo contra los objetivos militares, más de 700 de ellos en el territorio ocupado de Irak y 170 ataques contra la Guardia Republicana, la fuerza de élite del líder iraquí, Sadam Husein.

En ese mismo período, según las partes militares, helicópteros "Apache" destruyeron vehículos militares iraquíes en la zona fronteriza, y se emplearon bombas de aire combustible para la limpieza de los campos minados, informó el general Neal.

Los expertos militares de EE.UU. dijeron en Washington que las tropas aliadas disponen en las próximas dos semanas de un período climático propicio en el Golfo Pérsico para lanzar la ofensiva terrestre. Los cálculos de EE.UU. consideran que el 30 por ciento de la maquinaria militar iraquí está destruida por los bombardeos masivos.

Neal declaró ayer que se intensificó la "campana agresiva" de preparación de las tropas para los próximos acontecimientos.

Irak "ha aceptado la resolución 660"

Por otra parte, el embajador iraquí Abdul Al Anbari dijo, al entrar ayer a la reunión a puerta cerrada del Consejo de Seguridad de la ONU que su Gobierno, "ha aceptado la resolución 660 que pide la retirada y negociaciones inmediatas e incondicionales". Al Anbari negó que con-



Aspecto de una calle de Bagdad tras los bombardeos masivos de las fuerzas aéreas aliadas.

El embajador iraquí ante las Naciones Unidas, Abdul Al Anbari, dijo, al entrar ayer a la reunión a puerta cerrada del Consejo de Seguridad de la ONU las personas que rechazan la oferta iraquí no desean liberar Kuwait, sino destruir a Irak

curriera ante el Consejo para brindar aclaraciones o responder a preguntas sobre la propuesta iraquí que, afirmó, "fue rechazada por personas en altas posiciones antes de haberla leído, personas que indudablemente no entienden árabe y al parecer tampoco inglés, y es inútil esperar que comprendan porque lo que desean no es liberar a Kuwait sino destruir Irak".

Un periodista recordó al diplomático iraquí que la resolución 660, aprobada por el Consejo el 2 de agosto, exige "la retirada inmediata e incondicional" de Irak de Kuwait, y pide a los dos países que "inicien de inmediato intensas negociaciones para resolver sus diferencias".

El embajador Al Anbari dijo que "no sé que pasó con Kuwait, desapareció en el Hotel Sheraton" de Riad, y para que no quedaran dudas enfatizó que "no vamos a negociar con una

entidad inhabilitada o inexistente".

Cuando se le preguntó si las negociaciones a las que se refería serían con EE.UU., contestó que "al fin y al cabo ellos son los que dirigen todo esto".

En cuanto a las "condiciones" adjuntas a la propuesta de una eventual retirada (iraquí de Kuwait), Al Anbari dijo que "no debemos utilizar la palabra condiciones ni tampoco prisioneros de la incomprensión que se deriva de determinados términos: la única condición es negociaciones incondicionales... y después veremos".

La "troika" de la CE en Moscú

La "troika" de la Comunidad Europea, integrada por los ministros de Asuntos Exteriores de Italia, Luxemburgo y Holanda, llegó ayer a Moscú para informarse directamente

de la posición soviética respecto a la situación en el Golfo Pérsico.

Los tres ministros mantendrán consultas con el canciller soviético, Alexandr Bessmertnij, y tienen prevista también una reunión con el presidente de la URSS, Mijail Gorbachov.

De este modo, la CE será informada de las gestiones soviéticas, que algunos observadores ya definen como una amplia ofensiva diplomática para la solución pacífica de la guerra, antes de la llegada a Moscú del ministro iraquí de Exteriores, Tarek Aziz.

A la misión del enviado especial de Gorbachov a Bagdad, Evgueni Primakov, que precedió a la declaración iraquí de discutir su retirada de Kuwait a cambio de una serie de condiciones, se añadieron anteañoche las conversaciones de Bessmertnij y Gorbachov con el canciller iraní, Ali Akbar Velayati.

Visita de Tarek Aziz a la URSS

La visita que efectuará hoy a Moscú el ministro iraquí de Exteriores, Tarek Aziz, está de antemano disminuida por las reacciones negativas a la propuesta de retirada de Kuwait anunciada el viernes por el CMR.

Aunque el diario iraquí "Al Yumhuriya" afirmó ayer que esa oferta es una respuesta a la mediación en los últimos días del emisario soviético, Evgueni Prymakov, algunos comentaristas árabes estiman que Bagdad se precipitó y quizá debió hacer su proposición como concesión a la mediación soviética tras la visita de Aziz a Moscú.

El margen de maniobra que ahora queda a Aziz en Moscú es muy reducido y si se mantiene el viaje es, según medios árabes, por la conjunción de intereses de la URSS e Irán, que quieren llevar una gestión mediadora.

Un mes después



Los ataques aliados son continuos y han recibido algunas críticas por la muerte de civiles de Irak que Sadam pudo utilizar como escudos humanos.

Cronología de un conflicto con muchas interrogantes y pocas esperanzas de paz

El primer mes de la guerra culminó con un nuevo ataque de Irak con misiles "Scud"

La Guerra del Golfo Pérsico tiene un prólogo de algo más de cinco meses que comienza el 2 de agosto de 1990

El primer mes de la guerra en el golfo Pérsico, que se cumplió ayer, culminó con un ataque perpetrado por Irak con al menos un misil "Scud" que fue lanzado contra el puerto saudí de Jubail, aunque no alcanzó sus objetivos y se precipitó al mar. De confirmarse, éste sería el primer ataque de Irak desde que el Consejo del Mando Revolucionario iraquí anunció la mañana del viernes que aceptaba negociar la retirada de Kuwait bajo ciertas condiciones que incluyen el abandono por Israel de los territorios árabes ocupados de Gaza y Cisjordania, así como de los altos del Golán y del sur del Líbano. No obstante, la guerra del golfo Pérsico tiene un prólogo de algo más de cinco meses que comienza el 2 de agosto de 1990, cuando 100.000 soldados iraquíes invaden Kuwait. Fue el principio de un conflicto ya anunciado.

Inmediatamente, el Consejo de Seguridad de la ONU elabora la resolución 660, por la que se exige la retirada inmediata e incondicional de Irak de territorio kuwaití.

Por su parte, Estados Unidos anuncia el boicot pleno al régimen de Bagdad y el incremento de su presencia militar en la región.

El 3 de agosto EEUU y la URSS emiten una condena conjunta contra Irak, como asimismo hace la Liga Árabe en su "cumbre" de Túnez.

En la reunión de la Liga Árabe se empiezan a ver las desavenencias internas entre los miembros de esta organización, pues mientras catorce de ellos (entre los que destacan las monarquías petrolíferas del golfo Pérsico) votan a favor de la condena, cinco (incluida la Organización para la Liberación de Palestina, OLP) la rechazan.

El 6 de agosto el Consejo de Seguridad de la ONU decre-

ta el embargo total contra Irak. El 10 de agosto, doce jefes de Estado árabes reunidos en El Cairo deciden enviar una fuerza panárabe para proteger las fronteras de Arabia Saudí, que

se sentía amenazada ante los hipotéticos afanes expansionistas del presidente iraquí, Sadam Husein.

El 12 de agosto el presidente iraquí propone una denominada

"solución global" para la región, en la que se incluye el tratamiento del problema palestino con el abandono de Israel de los territorios ocupados, así como una solución para la crisis

del Líbano, que incluye la salida de Siria de este país.

El 19 de agosto el Consejo de Seguridad exige a Irak la liberación de todos los extranjeros como rehenes; Sadam Husein desoye la exigencia y realoja a varios hoteles del país a unos 9.000 ciudadanos de diversos países occidentales.

El 14 de septiembre tropas iraquíes ocupan las embajadas de Francia, Canadá y Túnez en Kuwait.

El presidente francés, François Mitterrand, propone el 14 de septiembre en la ONU un plan de paz para Oriente Próximo que es bien acogido por las autoridades iraquíes.

Cuatro días más tarde, la ONU publica una serie de recomendaciones en las que se insta a que hay más de 42.000 refugiados procedentes de Kuwait que se han instalado en los campos dispuestos en Jordania; al mismo tiempo, la cotización del precio del petróleo supera los 41 dólares.



Una guerra marcada por los misiles.

El 29 de noviembre la ONU establece la resolución 678 por la que se autoriza "el uso de la fuerza" a partir del 15 de enero de 1991, si para entonces Irak no ha abandonado Kuwait. Sadam no hizo caso de las recomendaciones y no retiró sus fuerzas de ocupación

Un mes después

Cronología de un conflicto con muchas interrogantes y pocas esperanzas de paz

res.
El 8 de noviembre, el presidente norteamericano, George Bush, amplía la presencia militar norteamericana en la zona en 200.000 soldados más.
El 22 de noviembre, el Gobierno del Reino Unido envía 14.000 soldados más al Pérsico, lo que eleva a 30.000 el contingente británico en la región.

El 29 de noviembre la ONU establece la resolución 678 por la que se autoriza "el uso de la fuerza" a partir del 15 de enero de 1991, si para entonces Irak no ha abandonado Kuwait.

El 6 de diciembre las autoridades iraquíes anuncian la liberación de los rehenes occidentales.

El 9 de enero se produce uno de los momentos clave de la crisis con la reunión en Ginebra de Aziz con el secretario de Estado norteamericano, James Baker. Tras una jornada entera de conversaciones, la reunión finaliza sin acuerdo alguno y la comunidad internacional comienza a mentalizarse con la cada vez más cercana posibilidad de que estalle la guerra.

Tres días después el Congreso de EEUU autoriza a Bush a decidir un ataque contra Irak.

El 13 de enero el secretario general de la ONU, Javier Pérez de Cuéllar, emprende un último intento para evitar el conflicto y viaja a Bagdad donde se reúne con Sadam Husein sin que se llegue a ningún acuerdo.

El 14 de enero el Parlamento iraquí otorga poderes de guerra a Husein; al mismo tiempo, EEUU rechaza en la ONU el plan de paz presentado por Francia.

El ataque a Bagdad

En la noche del 16 al 17 de enero aviones norteamericanos, británicos, italianos, saudíes y kuwaitíes atacan Bagdad.

El 18 de enero, también de madrugada, se produce la primera acción iraquí. Ocho misiles "SCUD", de fabricación soviética, son lanzados desde Irak contra las ciudades israelíes de Tel Aviv y Haifa y Dahrán y Tabuk en Arabia Saudí.

Al día siguiente Irak prosigue con sus ataques a Tel Aviv y Haifa. Israel recibe los cohetes antimisiles "Patriot" de fabricación norteamericana a fin de interceptar con ellos los "SCUD".

El 20 de enero la televisión iraquí muestra a siete pilotos capturados por Irak, los cuales presentan signos de haber sido maltratados.

Estados Unidos inicia los bombardeos sobre el norte de Irak, para lo que utiliza bases establecidas en territorio de Turquía, como Incirlik.

El 22 de enero Irak vuela varios pozos petrolíferos kuwaitíes, lo que provoca una gigantesca marea negra en la zona.

El 24 de enero la fuerza multinacional rechaza la primera ofensiva aérea iraquí y recupera la minúscula isla kuwaití de Qaruh, el primer territorio liberado.

Entre los días 29 y 31 de enero más de 4.000 soldados iraquíes atacan la ciudad saudí de



Poco a poco se nota el desgaste del ejército de Irak.

Jafiy, que es recuperada por la fuerza multinacional tras 36 horas de combates.

El mismo 31 de enero unidades norteamericanas conquistan la isla kuwaití de Um Al Maridín.

El 5 de febrero se produce la primera intervención directa de las tropas sirias en el conflicto, al repeler la artillería de este país un ataque iraquí en territorio saudí.

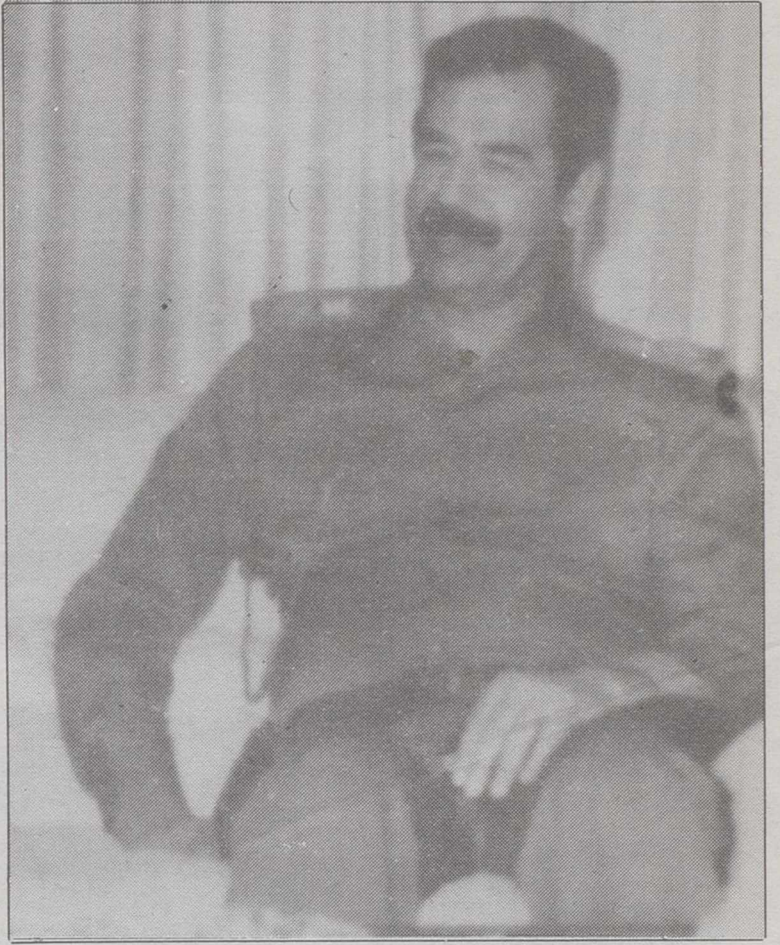
El 6 de febrero Irak comunica oficialmente su decisión de romper relaciones diplomáticas con Estados Unidos, Reino Unido, Francia, Italia, Arabia Saudí y Egipto.

Un día más tarde, la aviación de la fuerza multinacional destruye tres puentes sobre el río

Eúfrates en torno a Bagdad; se calcula que el ataque causa 200 muertos y 135 desaparecidos.

El 12 de febrero el enviado especial del presidente soviético, Mijail Gorbachov, Eugueni Primakov, visita Bagdad para entrevistarse con Sadam Husein, quien se muestra dispuesto a negociar con la URSS el fin de las hostilidades.

El 13 de febrero tiene lugar la que de momento es la acción más controvertida a la vez que sangrienta del conflicto. Varios centenares de civiles resultan muertos en Bagdad tras bombardear la aviación de la fuerza multinacional lo que para el régimen iraquí era un refugio antiaéreo para la población y para Estados Unidos un "bún-



Sadam es el único culpable de la Guerra del Golfo.

ker" de uso militar.

El 14 de febrero el Consejo de Seguridad de la ONU se reúne por primera vez desde el inicio de las guerra, en este caso a puerta cerrada, como solicitaron EEUU y Gran Bretaña. Asimismo se da a conocer que la aviación del contingente internacional ha desarrollado hasta el momento unas 70.000 misiones.

El 15 de febrero Irak anuncia que está dispuesto a retirarse de Kuwait, siempre que se negocien varias cláusulas, como la retirada israelí de los territorios ocupados y de los altos del Golán y se establezca un "sistema democrático" en Kuwait ajeno al de la familia reinante de los Al Sabah.

El 18 de enero, también de madrugada, se produce la primera acción iraquí. Ocho misiles "SCUD", de fabricación soviética, son lanzados desde Irak contra las ciudades israelíes de Tel Aviv y Haifa y Dahrán y Tabuk en Arabia Saudí



Un final rápido del conflicto sería la solución menos traumática para la economía mundial.

El rey Husein de Jordania apoya la disposición iraquí de negociación

NICOSIA. (Efe).- El rey Husein de Jordania expresó su apoyo a la disposición iraquí de negociar y declaró que las condiciones planteadas "representan las demandas nacionales y legislativas de acuerdo con la legitimidad internacional".

Estas declaraciones fueron difundidas por "Radio Aman" y forman parte de una carta que el rey Husein envió al presidente iraquí, Saddam Husein.

El monarca jordano añade en la carta que la disposición de Irak de cumplir con la resolución 660 del Consejo de Seguridad de la ONU si se cumplen unas condiciones "es una confirmación de la oferta anterior del presidente iraquí y nadie tiene derecho a negarlo".

"Espero que la iniciativa iraquí tenga éxito y sea aceptada por todas las partes implicadas en la crisis", añadió el monarca.

Por su parte, el ministro iraní de Asuntos Exteriores, Ali Akbar Velayati, calificó ayer la iniciativa de paz formulada anteayer por Irak como el "resultado de los esfuerzos de paz de Irán y la Unión Soviética" además del "descongelamiento del diálogo de paz en la guerra del Golfo, informó la agencia de noticias iraní, IRNA.

Después de concluir una gira de seis días que le llevó a Belgrado, Ginebra, Roma y Moscú, Velayati dijo que Teherán y Moscú debido a sus "relativamente cercanas relaciones con Irak" continuarán sus esfuerzos individuales y conjuntos para encontrar una solución pacífica.

El Rey Juan Carlos conversó por teléfono con Hasan II sobre la crisis

MADRID. (Efe).- El Rey Juan Carlos mantuvo una entrevista telefónica con el rey Hasan II de Marruecos en la que ambos jefes de estado intercambiaron opiniones sobre la evolución del conflicto del Golfo, informaron el viernes por la noche a Efe fuentes del Palacio de la Zarzuela.

En su conversación, los dos monarcas analizaron la situación creada en el Pérsico después de los últimos acontecimientos, cuando está a punto de cumplirse el primer mes de enfrentamiento bélico entre las fuerzas multinacionales y las tropas iraquíes del régimen de Saddam Husein.

Por otra parte, la flota de combate de la Armada, denominada Grupo "Alfa", atracó ayer por la mañana en el puerto de Palma de Mallorca para realizar una escala operativa hasta hoy domingo.

El Grupo "Alfa" de la Armada española está compuesto por el portaviones "Príncipe de Asturias", el destructor "Langara" y las fragatas "Reina Sofía", "Balears" y "Asturias".

El ministro explica la postura española en el conflicto a los países árabes

F. Ordóñez visita Argelia en su gira por el Magreb

Solchaga afirma que la mayoría del pueblo español da la razón al Gobierno

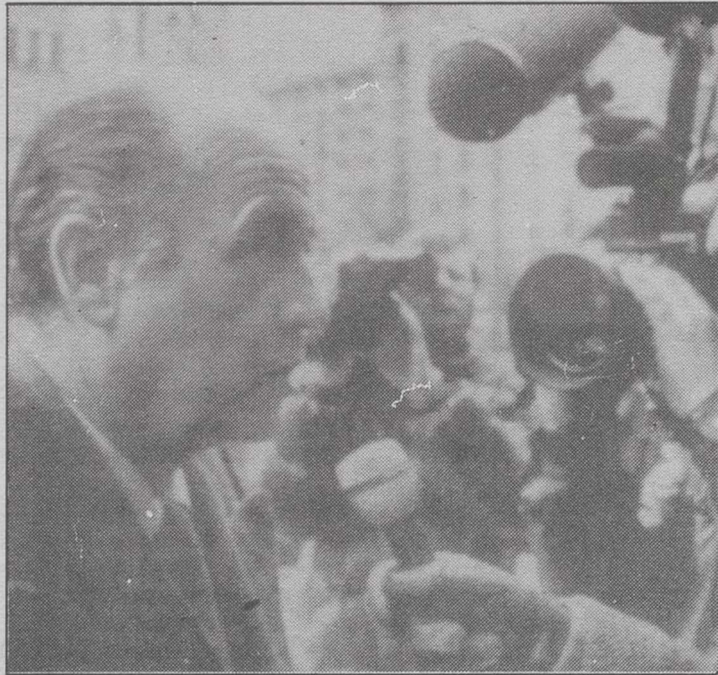
El ministro de Asuntos Exteriores español, Francisco Fernández Ordóñez, viajó ayer a Argelia, país desde el cual continuará su gira por los países del Magreb para explicar la posición española en relación al conflicto del Golfo.

ARGEL. (Efe).- Ordóñez manifestó que su visita a Argelia se inscribe en las mismas circunstancias que las efectuadas a otros países del Magreb y explicó que tratará de la situación política internacional.

El viaje de Ordóñez tuvo lugar al día siguiente de que que la sede de Iberia en Argel fuera asaltada por un grupo de fundamentalistas musulmanes tras una manifestación pro-iraquí a favor de la paz en el Golfo Pérsico.

Por su parte, el ministro de Economía y Hacienda, Carlos Solchaga, defendió ayer en Pamplona la postura del Gobierno español sobre la guerra del Golfo Pérsico y aseguró que "al final la mayor parte de la gente nos da la razón y nos la dará todavía más, conforme este conflicto bélico vaya concluyendo".

Solchaga, que acudió a la capital navarra para asistir como invitado al IV Congreso del PSN-PSOE, reconoció que existe preocupación en el Ejecutivo porque "algunos entienden mejor que otros"



Francisco Fernández Ordóñez, ministro de Asuntos Exteriores.

su posición de prestar apoyo logístico y humanitario con el envío de barcos.

El ministro expresó su convencimiento de que "la mayor parte de los españoles piensan que esto no se hubiera producido si Saddam Husein no hubiera hecho el primer movimiento de ocupar Kuwait y anexionarlo como si fuera una provincia más de Irak", y de que son conscientes de los esfuerzos diplomáticos multilaterales para evitar la continuación de la guerra.

"Otra cosa es, -apuntó- la preocupación con que se vive en un país como España, que prácticamente desde las

guerras napoleónicas no ha tenido ninguna implicación en lo que podríamos llamar conflictos internacionales, el estar más o menos relacionada con esta situación".

Solchaga expresó la preocupación del Ejecutivo por "aspectos de agarramiento en el sistema económico que uno observa, las decisiones que se posponen, se invierte menos y se crean menos puestos de trabajo" y mostró su confianza en que la guerra termine pronto, "además de por razones humanitarias, para que las decisiones propuestas, puedan ser tomadas en los próximos meses".

El líder de IU habló de disociación entre el Parlamento y la opinión pública

Anguita: "La carta de González a Bush es de carácter electoralista"

MADRID. (Efe).- El coordinador general de IU, Julio Anguita, dijo ayer que la carta remitida por el presidente Felipe González al dirigente norteamericano George Bush tiene un carácter electoralista y está motivada por los sondeos que posee el Gobierno de cara a los comicios de mayo próximo.

En un descanso de la reunión que este fin de semana celebra en Madrid el Consejo Político de IU, Anguita aseguró que "en Moncloa se está "ojo avizor" a todo lo que ocurre", por lo que calificó la acción de González de "gesto, que debe ir acompañado de hechos, como la prohibición de que los "B-52" despeguen de España".

El líder de la coalición afirmó que el Ejecutivo es "débil", porque el cese a dos altos cargos del Ministerio de Cultura por criticar la política del Gobierno sobre el conflicto del Golfo no la ha aplicado del mismo modo al jefe de la zona marítima del Cantábrico, almirante López de Arenosa, quien hace unos días



Julio Anguita.

lamentó públicamente que los marineros españoles no puedan participar en la guerra como los de otros países.

Acerca de la postura manifestada anteayer por el régimen iraquí de aceptar una posible retirada de Kuwait si Israel abandona los territorios ocupados, Anguita señaló que le pare-

ce positiva, porque implica, a su juicio, la perspectiva de una retirada, de una negociación política "y porque, en definitiva, la paz tiene que agarrarse a un clavo ardiendo".

En su intervención ante el Consejo Político, el coordinador general de IU aludió a las contradicciones que la guerra ha provocado entre los gobiernos y los pueblos, sobre todo en los países árabes y, en el caso español, se refirió a la disociación entre el Parlamento y la opinión pública.

El enfrentamiento bélico va a generar también, según Anguita, un parón en el proceso de unidad europea y plantea la necesidad de cuestionarse la estructura y funcionamiento de las Naciones Unidas, con el objetivo de que puedan tener un mayor poder efectivo.

El Consejo Político de IU, máximo órgano directivo entre Congresos, abordará los preparativos del Programa Marco para las elecciones municipales y autonómicas de mayo.

Los países del CCG descartan que la guerra beneficie al pueblo palestino

EL CAIRO. (Efe).- La reunión de ministros de Asuntos Exteriores de ocho países árabes finalizó ayer en El Cairo con la lectura de un comunicado en el que se expresa la necesidad de un futuro de cooperación entre los países de la zona después de la guerra.

El secretario general del Consejo de Cooperación del Golfo (CCG), Abdaláh Bichara, que agrupa a seis de los países presentes en la reunión, leyó cuatro resoluciones adoptadas la primera de las cuales expresa la necesidad de la retirada incondicional de Irak de territorio kuwaití.

La vuelta del Gobierno legítimo de Kuwait es la segunda de dichas resoluciones; la tercera se refiere al cumplimiento de las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU, y la cuarta a un tratado de principios con el fin de resolver los conflictos entre las naciones de forma pacífica.

Bichara se refirió en nombre de los ocho ministros a la necesidad del reconocimiento por parte de Israel de los derechos del pueblo palestino, lo que implica, dijo, la devolución de los territorios ocupados, así como de los Altos del Golan, tierras tomadas por Tel Aviv durante la "Guerra de los Seis Días", en 1967.

El comunicado final exige la liberación del sur de Líbano tomado por Israel, y propone el cese en la carrera armamentista en Oriente Medio, especialmente de armas nucleares, químicas y biológicas.

El próximo cinco de marzo se reunirán los ministros de exteriores de estos ocho países en Damasco para proseguir sus conversaciones, referentes al curso de la guerra del Golfo y del futuro cercano de la Nación Árabe, según el citado comunicado.

El ministro sirio de Asuntos Exteriores, Faruk Al Charea, dijo por su parte que debe proseguirse una "defensa árabe conjunta" en la región, de modo que "no pueda ser posible que un país árabe agrade a otro".

Responsabilidad histórica

De "responsabilidad histórica" tachó Al Charea la decisión del presidente iraquí Saddam Husein, de invadir Kuwait, el pasado dos de agosto, y afirmó que desde entonces no ha hecho sino "sembrar la violencia y la tiranía".

"No sólo supone una agresión contra Kuwait, sino contra todo el mundo árabe", dijo Al Charea respecto de la citada invasión, condenada por la mayoría de los países de la Liga Árabe y por la Conferencia Islámica.

La guerra del Golfo Pérsico no beneficia a la causa palestina ni al conjunto del mundo árabe", señala el comunicado final de la reunión de ministros árabes de Asuntos Exteriores, que fue convocada por iniciativa de Egipto.



LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA
16 DE FEBRERO DE 1991
 Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO
7
91

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 16 de mayo de 1991, INCLUSIVE



0		1		2		3		4		5		6		7		8		9					
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas				
28800	100.000	28801	110.000	28802	100.000	28803	100.000	28804	100.000	28805	110.000	28806	110.000	28807	100.000	28808	100.000	28809	100.000	28810	100.000	28811	110.000
65390	100.000	65391	110.000	65392	120.000	65393	100.000	65394	100.000	65395	110.000	65396	110.000	65397	100.000	65398	100.000	65399	100.000				
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones					
180	50.000	061	60.000	582	50.000	6683	250.000	4844	250.000	6715	260.000	076	60.000			698	50.000	789	50.000				
880	50.000	201	60.000	922	50.000	083	50.000	7154	250.000	105	60.000	386	160.000			728	50.000						
		1	10.000	62	20.000	243	50.000	924	50.000	505	60.000	46	30.000										
				92	20.000					5	10.000	86	60.000										
												6	10.000										

ESTE SORTEO ADJUDICA 3.584.100 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 7.000.000.000 DE PESETAS

PREMIO ESPECIAL	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION	PREMIO ESPECIAL	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION
492.000.000 Ptas. Num. 65386 PRIMER PREMIO	1.	4.	500.000.000	BENIDORM	198.000.000 Ptas. Num. 28842 SEGUNDO PREMIO	8.	10.	200.000.000	SEVILLA

G O L F


Stream



Desde 1.475.000 pts*

Serie limitada
GOLF Stream

WAGEN MOTORS, S.A.
 Polígono Campollano (Zona de Transporte)
 ALBACETE



CAJA RURAL DE ALBACETE

precisa

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

Nuestra Entidad necesita en la categoría laboral mencionada, diez plazas para cubrir vacantes en oficinas de pueblos de nuestra provincia, o en el equipo volante de sustituciones temporales, así como una plaza para la oficina de esta Entidad, en Nerpio.

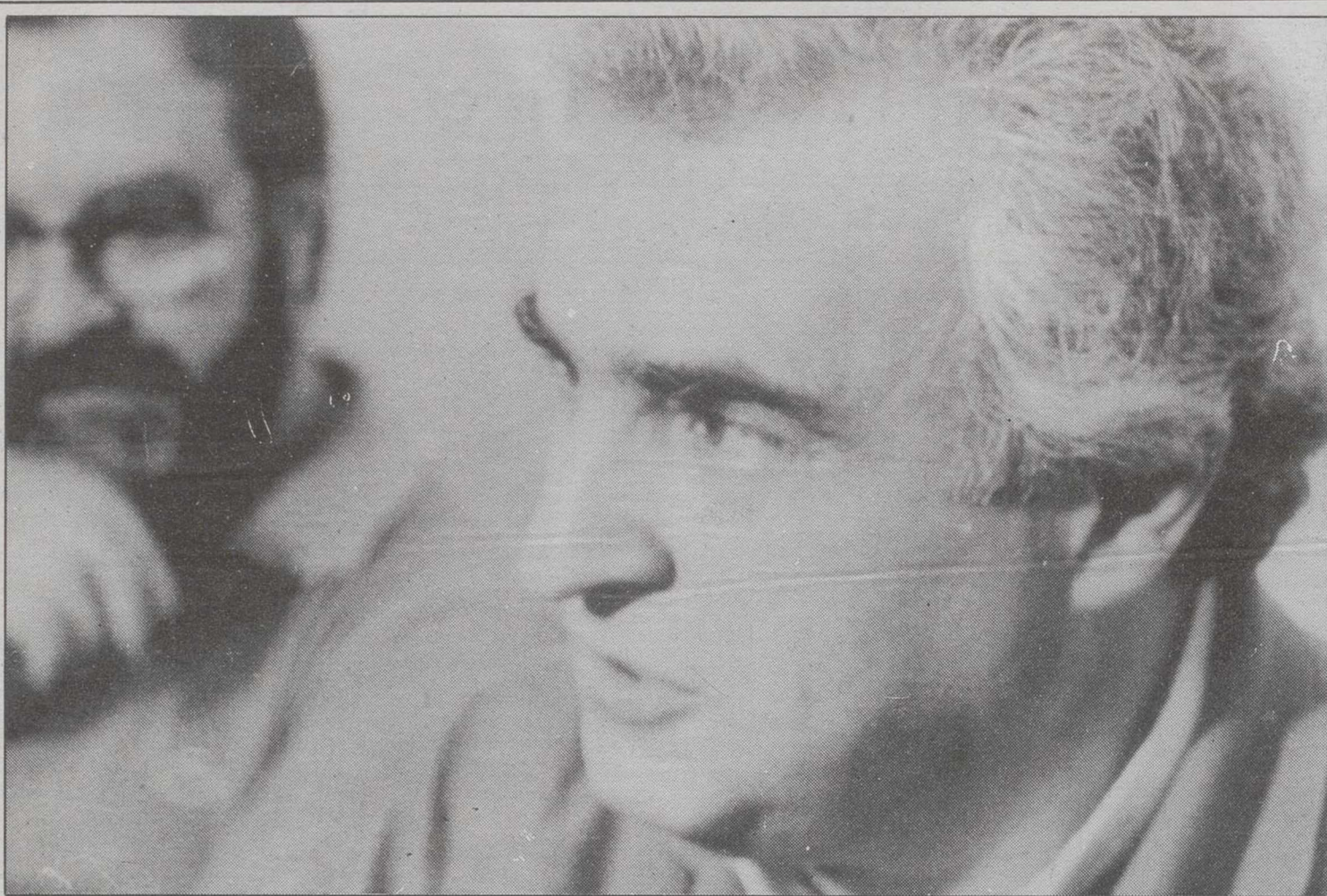
Ambos sexos, con servicio militar cumplido en su caso, con edades comprendidas entre 18 y 35 años.

Con suficientes conocimientos de oficina, mecanografía (250 p.p.m.), contabilidad y cálculo mercantil.

Interesados enviar instancia, especificando a la plaza que se presenta, y curriculum vitae, incluyendo dos fotografías recientes a cualquiera de nuestras oficinas en la provincia.

El plazo de admisión de solicitudes finaliza el próximo día 6 de Marzo de 1991.

Referencia INEM - 192011.
 Albacete, Febrero/91



Enrique Múgica se refirió a la implantación del jurado como un compromiso del PSOE.

El ministro de Justicia calificó el informe de Leopoldo Torres de una reflexión sobre la despenalización

Múgica: "Se buscará el consenso en la ampliación de la Ley del Aborto"

No adelantó cuál será la propuesta de su Departamento sobre la ampliación de los casos permitidos

El ministro de Justicia, Enrique Múgica, aseguró ayer en La Coruña que su Departamento buscará el "consenso político y social" antes de promover cualquier ampliación de los supuestos de la Ley de despenalización del aborto.

LA CORUÑA. (Efe). Múgica acudió a la capital gallega para inaugurar la sede de los nuevos juzgados de la ciudad, acto al que asistió el presidente del Gobierno gallego, Manuel Fraga, entre otras autoridades políticas y judiciales de la Comunidad Autónoma.

Múgica calificó el informe del fiscal general del Estado, Leopoldo Torres, en el que se recomienda la ampliación de los supuestos, de "una reflexión en torno a la despenalización del aborto que será tenida en cuenta".

Añadió, no obstante, que "existen también otras posiciones y otras reflexiones de colectivos que también serán tenidas en cuenta", previamente a introducir cualquier cambio legislativo.

El ministro de Justicia no adelantó cuál será la propuesta de su Departamento al Consejo de Ministros sobre la ampliación de los casos permitidos para la interrupción del embarazo, y aseguró que "cualquier modificación se introducirá en el nuevo Código Penal que está siendo elaborado".

Enrique Múgica tampoco comentó el reciente fallo del Tribunal Supremo que acepta el estado de necesidad como un supuesto válido para el aborto, aunque indicó que "no creo que esta sentencia modifique la ley, sino que, en todo caso, la interpreta".

Se refirió además a la transferencia de competencias de la Administración de Justicia a la Comunidad Autónoma gallega y dijo que "respetaremos todo lo que dice el estatuto de Autonomía de Galicia y transferiremos aquellas competencias que pueda asumir la Xunta, aunque siempre -dijo- después de un proceso de negociación, como hicimos con otras comunidades".

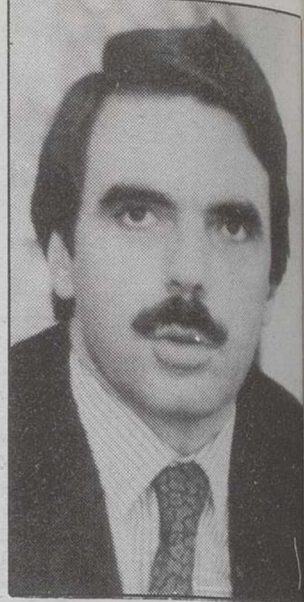
El titular de Justicia hizo referencia también a la implantación del jurado en el

sistema procesal español, del que aseguró que es "uno de los compromisos del PSOE durante su campaña electoral y del Gobierno desde su toma de posesión".

El ministro indicó, sin embargo, que "habrá que buscar el momento idóneo para su introducción" y se mostró más partidario de un jurado mixto que puro.

Durante su intervención en el acto de inauguración de los nuevos juzgados, Manuel Fraga definió a la Justicia como "la función primaria de la organización política" y recordó que la Audiencia "lleva ya cinco siglos en La Coruña".

El presidente de la Xunta reclamó la aceleración del proceso de transferencias de las competencias en materia de Administración de Justicia.



José María Aznar.

Aznar afirma que "el Gobierno está parado, liquidado y terminado"

GRANADA. (Efe).- El presidente del Partido Popular, José María Aznar, declaró ayer en Granada que "no hay Gobierno, no hay política de Gobierno, porque el Gobierno está parado, liquidado y terminado".

"La responsabilidad de mantener esta situación es del presidente, Felipe González, y además la salida del vicepresidente Alfonso Guerra sigue sin explicarse, lo que es extraordinariamente grave para la opinión pública y el Congreso de los Diputados, y no me cansaré de repetir la necesidad de establecer y consolidar hábitos democráticos en la vida pública española", añadió Aznar.

Aznar puso como ejemplo el Gobierno británico, del que dijo que "ante cualquier circunstancia comparece a dar explicaciones a la Cámara de los Comunes".

José María Aznar, que se encuentra en Granada para apoyar la candidatura a la alcaldía de la ciudad de José Gabriel Díaz Berbel, dijo que en Granada ya se triunfó en las últimas elecciones autonómicas y el PP gobernará la ciudad".

Sobre la destitución de los directores generales del Ministerio de Cultura por suscribir un manifiesto contrario al papel de España en el conflicto del Golfo Pérsico, Aznar señaló que "los nombramientos son responsabilidad política del Gobierno y al discrepar de un asunto de la envergadura del Golfo, hay dos posibilidades: o presentar la dimisión o ser cesados".

Fraude del PER

Acerca del presunto fraude del Plan de Empleo Rural, Aznar criticó la oposición del PSOE para admitir una comisión investigadora del fraude.

Aznar también visitó ayer Jaén para presentar al candidato del PP a la alcaldía de esta ciudad, el actual alcalde, Alfonso Sánchez Herrera, y se mostró muy optimista sobre los resultados que obtendrá su partido en las próximas elecciones municipales en estas dos capitales andaluzas.

Asistencia masiva a la marcha en apoyo de la Autovía de Leizarán

SAN SEBASTIAN. (Efe).- La manifestación celebrada ayer por la tarde en San Sebastián, en apoyo a la construcción de la Autovía de Leizarán amenazada por ETA, que había sido convocada por la Diputación de Guipúzcoa y los partidos del "bloque democrático", contó con una masiva asistencia de ciudadanos de todo el País Vasco.

Encabezaron la marcha, sujetando una pancarta unitaria con el lema "Por la libertad-Askatasuna", los presidentes de los

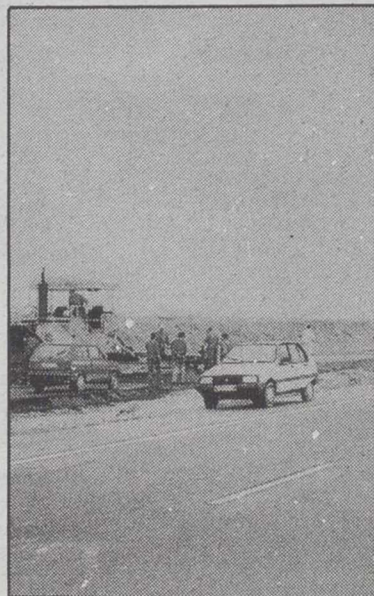
Gobiernos de Euskadi y Navarra, José Antonio Ardanza y Gabriel Urralburu, quienes por primera vez asistieron juntos a una manifestación, y el diputado general de Guipúzcoa, Imanol Murua.

Acompañaban en la cabeza de la movilización a los más altos representantes de las instituciones del País Vasco y Navarra, los principales líderes de los partidos convocantes de la manifestación, el PNV, PSE/PSOE, EA, EE y PP, así como el "Araterko" -defensor

del pueblo vasco-, Juan San Martín, y los dirigentes de las centrales sindicales y asociaciones patronales de esta Comunidad Autónoma.

La marcha se inició a las 17,05 horas de ayer en los jardines de Alderdi Eder, junto al Ayuntamiento de San Sebastián, en un clima de tranquilidad y con una agradable temperatura, cielo cubierto y una fina lluvia.

La manifestación concluyó sobre las siete de la tarde en el mismo lugar de donde partió.



El tramo navarro está ya terminado.

Justicia trasladará a 150 presos de la prisión malagueña donde estalló el coche bomba

Dados de alta los tres heridos en el atentado perpetrado por ETA en Málaga

Los siete terroristas reclusos en el centro penitenciario no serán trasladados

El Ministerio de Justicia inició el traslado de 150 reclusos de la prisión de Málaga, tras el atentado perpetrado el viernes contra la puerta de esta cárcel al explotar un coche-bomba que causó heridas a tres personas, informaron fuentes penitenciarias.

MALAGA. (Efe).- Los tres heridos leves en el atentado del viernes fueron dados de alta ayer.

Los presos de la banda terrorista ETA que se encuentran reclusos en la prisión provincial de Málaga permanecerán por el momento en este centro penitenciario, dijo a Efe su director, Manuel Pérez Flores.

Setenta reclusos de la prisión provincial de Málaga salieron ya hacia la prisión de Almería, traslado que, según su director, obedece a un proceso de desahorro para desmasificar el centro

malagueño.

La dirección de la prisión aseguró que el traslado de internos a otras cárceles andaluzas no es consecuencia del atentado, y que ello estaba previsto desde hace días por el Ministerio de Justicia.

La cárcel malagueña registra en estos momentos un alto índice de población reclusa, con un total de 760 internos.

En esta prisión están reclusos seis presos de ETA, cinco hombres y una mujer, que, según el director, se mantendrán, por el momento, excluidos del movimiento de reclusos.



Estado en que quedó el coche-bomba tras explotar en la puerta de la cárcel.

ETA reivindica dos atentados

La organización terrorista ETA ha asumido a través de un comunicado publicado ayer en el diario "Egin" la autoría del atentado que el pasado 31 de enero acabó en Bilbao con la vida del empleado de Iberduero y ex-guardia civil, Francisco Díaz de Cerio.

La banda ETA reivindica igualmente el atentado contra el capitán del Ejército Alfonso Arias, que sufrió heridas leves al explotar una bomba colocada bajo su coche el pasado 23 de enero en San Sebastián y la explosión de dos artefactos en la estación de RENFE de la misma ciudad vasca, que ocasionó daños el pasado veinticinco de enero a once coches de la casa francesa "Renault" y dos vagones de transporte de vehículos.

El IV Congreso del PSN respalda a Juan Urralburu

PAMPLONA. (Efe).- Con la aspiración de reunir en torno a su proyecto a todos los navarros progresistas, los socialistas de esta comunidad foral iniciaron ayer en Pamplona su IV Congreso, en el que confirmarán el liderazgo de Gabriel Urralburu con su previsible reelección como secretario general.

Al congreso, bajo el lema "construimos el progreso de Navarra", asisten como invitados el ministro de Economía Carlos Solchaga, el delegado del Gobierno en Navarra Jesús García Villoslada y el miembro de la ejecutiva federal Juan Manuel Eguigaray, además de delegaciones de UGT de Navarra, Juventudes Socialistas, Fundación Europa y Partido Socialista Francés.

Todos ellos, junto con los 208 delegados que representan a las 49 agrupaciones locales, en las que se reúnen 2.270 afiliados, aplaudieron el informe de gestión presentado por Gabriel Urralburu, quien subrayó que

"durante los últimos años hemos trabajado seriamente en la construcción del progreso en Navarra".

El líder socialista y presidente del Ejecutivo foral se refirió también al "acuerdo por la paz y la tolerancia" firmado por los partidos navarros en octubre de 1988 con el objetivo, recordó, "de evidenciar ante los ciudadanos la unidad de los demócratas navarros frente a la barbarie y al terror".

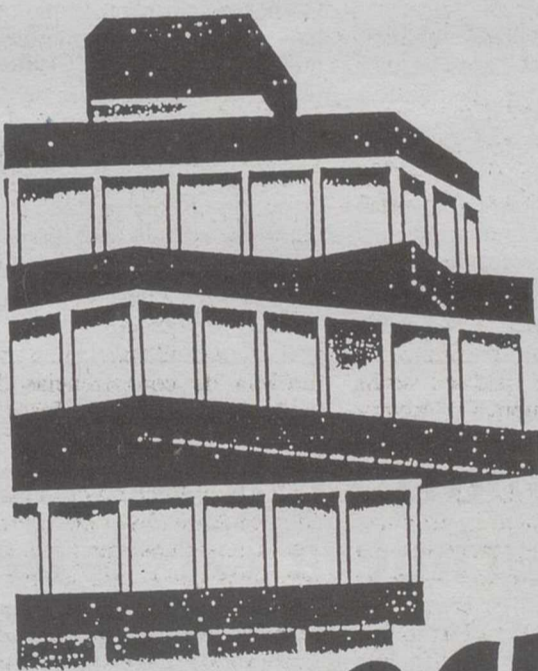
Aseguró que el espíritu de dicho pacto "se mantiene hoy con igual solidez" y estimó que Herri Batasuna "acusó el golpe de la unidad de nuestro pueblo frente al terror" porque, según dijo, "por primera vez, en las elecciones generales de octubre del 89, redujo muy significativamente sus apoyos electorales".

También subrayó que, en la actualidad, "negociar con los terroristas los asuntos políticos es ya una cuestión zanjada y definitivamente rechazada".

Circuito de ALBACETE LA TORRECICA

CAMPEONATO ESPAÑA DE VELOCIDAD

16 - 17 FEBRERO 1991



MOTOCICLISMO

Sábado 16: ENTRENAMIENTOS OFICIALES
Domingo 17: De 10 a 14 horas CARRERAS

VENTA DE ENTRADAS

Taquillas Teatro Municipal, (Plaza de las Carretas):
Días del 5 al 8 y del 11 al 14 de Febrero.
Horario: de 16'00 a 20'00 h.
Taquilla Circuito de Velocidad:
Días 9, 10 y 15 de Febrero.
Horario: de 10'00 a 17'00 h.
Días 16 y 17 de Febrero.
Horario: de 8'00 a 18'00 h.

PARTICIPAN LOS PILOTOS ESPAÑOLES DEL MUNDIAL 91



PRUEBAS

•125c.c. - •SUPERSPORT
•SUPERBIKE - •COPA SUZUKI 250c.c.



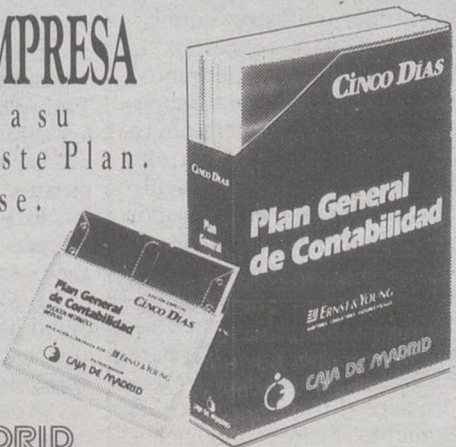
Organiza: MOTOR CLUB ALBACETE
Promotor: CIRCUITO DE ALBACETE

PARA MAS INFORMACION LLAMAR AL TELEFONO 242510 - 242512

EMPRESARIO

NUESTRO PLAN ES AYUDARLE A HACER EMPRESA

Tenemos a su disposición este Plan. Infórmese.



CAJA DE MADRID

SERVICIO INTEGRAL EMPRESA

La reforma económica de Walesa le enfrenta a una ola de huelgas

VARSOVIA. (Efe).- A los dos meses de haber tomado posesión de la Presidencia polaca, Lech Walesa se enfrenta a una ola de huelgas que hacen peligrar su imagen y abren un nuevo capítulo de tensiones sociales en un país sometido a los rigores de la reforma económica.

Walesa corre el riesgo de verse abandonado, al menos verbalmente, por sus amigos de Solidaridad, presionados por el impacto que está teniendo la campaña que lleva a cabo el sindicato de obediencia comunista Alianza Sindical Polaca (OPZZ) contra la aparición de un nuevo impuesto salarial destinado a frenar la inflación galopante.

Aunque el presidente polaco, avisado por sus consejeros, se resguarda afirmando que la política económica es exclusiva responsabilidad del Gobierno dirigido por Jan Bielecki, la gran mayoría de los polacos le considera responsable de una medida impopular, que viene siendo objeto de manifestaciones multitudinarias desde la semana pasada en varias localidades.

El "impuesto anti inflacionista sobre la masa salarial", destinado a reducir el dinero circulante, se aplica al sector nacionalizado, como una alternativa previa a la introducción de un nuevo sistema impositivo salarial, en el marco del programa de reformas condenado por Walesa durante su campaña presidencial.

Hallan muerto al primo de César Gaviria que había sido secuestrado

BOGOTÁ. (Efe).- El ex gobernador Fortunato Gaviria Botero, primo del presidente de Colombia, César Gaviria, fue hallado muerto ayer a 25 kilómetros de la ciudad de Pereira, cerca del sitio en donde fue secuestrado el miércoles pasado, informó la Policía del departamento de Risaralda.

Gaviria Botero, de 39 años, fue encontrado "semienterrado" en su propia finca, "La Gaucha", entre las localidades de Morelia y San Joaquín, a unos 300 km al oeste de Bogotá.

El comandante de la Policía de Risaralda, coronel Guillermo Rodríguez, precisó que Gaviria Botero sufrió heridas graves el mismo día de su secuestro, al parecer cuando intentó resistir al grupo de cinco personas que perpetró la acción.

En las operaciones policiales efectuadas ese mismo día fueron detenidas siete personas involucradas en el secuestro.

El ex gobernador colombiano murió como consecuencia de las heridas sufridas y sus captores optaron por esconder el cadáver en un lugar cercano al sitio del secuestro.

Refiriéndose al curso de las negociaciones sobre reducción de armas

Bush habla de dificultades en el diálogo con la URSS

Condenó de nuevo la represión del movimiento independentista báltico

El presidente de Estados Unidos, George Bush, comunicó ayer a los líderes del Congreso de Representantes que "han surgido nuevas cuestiones" en las conversaciones con la URSS que afectarán a las negociaciones sobre reducción de armas.

WASHINGTON. (Efe).- Bush también emitió una proclamación, con motivo de conmemorarse ayer el Día de la Independencia de Lituania, en la que condena de nuevo la represión al movimiento independentista de esa república báltica.

En una carta dirigida a los presidentes de la Cámara de Representantes, Thomas Foley, y del Senado, Robert Byrd, y dada a conocer por la Casa Blanca, el presidente norteamericano indica que ha habido "resultados positivos en algunas áreas" en relación con los acuerdos armamentísticos.

"Sin embargo -agrega Bush- una serie de asuntos siguen pendientes y han surgido nuevas cuestiones".

La carta afirma también que "Estados Unidos seguirá presionando a la Unión Soviética para que cumpla todas sus obligaciones sobre control de armas y para que adopte las acciones necesarias para corregir rápidamente sus violaciones a (los acuerdos sobre) control armamentístico".



Bush denuncia violaciones soviéticas del acuerdo armamentístico.

"Cualquier cosa menos que el total cumplimiento de tratados anteriores no puede contribuir, sino afectar nuestra opinión, respecto a futuros tratados", dice la carta de Bush al Congreso.

Algunos funcionarios del Gobierno norteamericano se han referido últimamente a nuevos problemas con el cumplimiento por parte de la URSS de varias cláusulas del acuerdo de reducción de armas convencionales firmado el pasado año y que establece la retirada de tropas y carros de combate de los dos países en Europa.

Asimismo, los negociadores

aún se encuentran trabajando sobre cuestiones técnicas pendientes que han bloqueado el logro total de un tratado sobre la reducción de armas estratégicas (START).

Se esperaba que Bush firmase este acuerdo con su colega soviético, Mijail Gorbachov, durante una "cumbre" que debía haberse celebrado esta semana en Moscú, pero que fue suspendida en parte a causa de la guerra del Golfo, porque el tratado no estaba concluido y también por las fricciones surgidas por la represión de los movimientos independentistas en las repúblicas bálticas.

El presidente peruano tomó juramento a su nuevo Gabinete

Fujimori pone un final rápido a su primera crisis de Gobierno

LIMA. (Efe).- El presidente peruano, Alberto Fujimori, en un intento de poner rápido fin a su primera crisis de Gobierno, tomó ayer juramento al nuevo Gabinete a falta de tres ministros.

El segundo Gobierno de Fujimori está encabezado por el nuevo primer ministro, el independiente Carlos Torres, y su principal novedad es el nombramiento como titular del Ministerio de Economía de Carlos Boloña, también sin filiación política.

Torres, abogado de 48 años, sucede al ingeniero agrónomo Juan Carlos Hurtado Miller, cuya dimisión después de 200 días de gestión, causó la crisis del primer Gobierno de Fujimori.

El nuevo jefe del Ejecutivo, de acuerdo a la costumbre política local, desempeñará también la cartera de Relaciones Exteriores, en sustitución del vicealmirante Raúl Sánchez Sotomayor que estuvo apenas 38 días en el cargo.



Alberto Fujimori.

Hurtado fue también ministro de Economía y dimitió de ambos cargos por discrepancias con un programa alternativo, que proponía la "dolarización" de la economía peruana, patrocinado por el ministro de Industria, Guido Pennano, cuya renuncia también fue aceptada por Fujimori.

El segundo Gabinete de Fujimori -del movimiento independiente "Cambio 90"- mantiene la característica del primero: estar formado por técnicos independientes, aparte de dos generales del Ejército.

En sus primeras declaraciones como "Premier", Torres se comprometió a mantener la severa política actual para reactivar el aparato económico y productivo, que lleva tres años en recesión.

El primer ministro anunció un esfuerzo para concertar "la unión entre todos los peruanos" para que el país repunte y supere su profunda crisis económica y social, marcada por una alta inflación, de casi 900 por ciento en los últimos seis meses, y por la pobreza del 70% de sus 22 millones de habitantes.

Torres insistió en la necesidad de cumplir los acuerdos, que inició su antecesor, para que Perú recobre el crédito internacional tras cinco años de aislamiento de los organismos multilaterales de fomento.

Un centenar de muertos en Tailandia a consecuencia de una explosión

MANILA. (Efe).- Unas cien personas murieron en la provincia meridional tailandesa de Phang-Nga, a consecuencia de la explosión de un camión cargado con dinamita tras volcar éste en una carretera de la zona, informaron ayer fuentes oficiales a la agencia oficial TNA.

El accidente se produjo el viernes en el distrito de Muang, de la citada provincia, a unos 854 kilómetros al sur de Bangkok, señaló el gobernador de la zona, Anan Chaengkleeb.

La fuente añadió que el citado vehículo, cargado con dinamita y detonadores importados de India, volcó en una curva cerrada de la zona y, como consecuencia, los explosivos quedaron esparcidos por la carretera.

La explosión tuvo lugar cerca de una hora después de que se produjera el accidente, por causas hasta ahora no determinadas, cuando numerosos habitantes de la referida localidad se habían congregado alrededor del vehículo desoyendo las peticiones de la Policía que les instaban a dispersarse.

Asimismo, alrededor de medio centenar de viviendas y numerosos vehículos resultaron dañados por la explosión, agregaron las mismas fuentes.

El cólera azota a Perú

Por otra parte, los gobiernos boliviano y dominicano y una asociación francesa anunciaron ayer el envío de ayuda médica a Perú para combatir la epidemia de cólera que sufre el país andino, al tiempo que aumentó en varias naciones vecinas el control sobre los productos y viajeros peruanos.

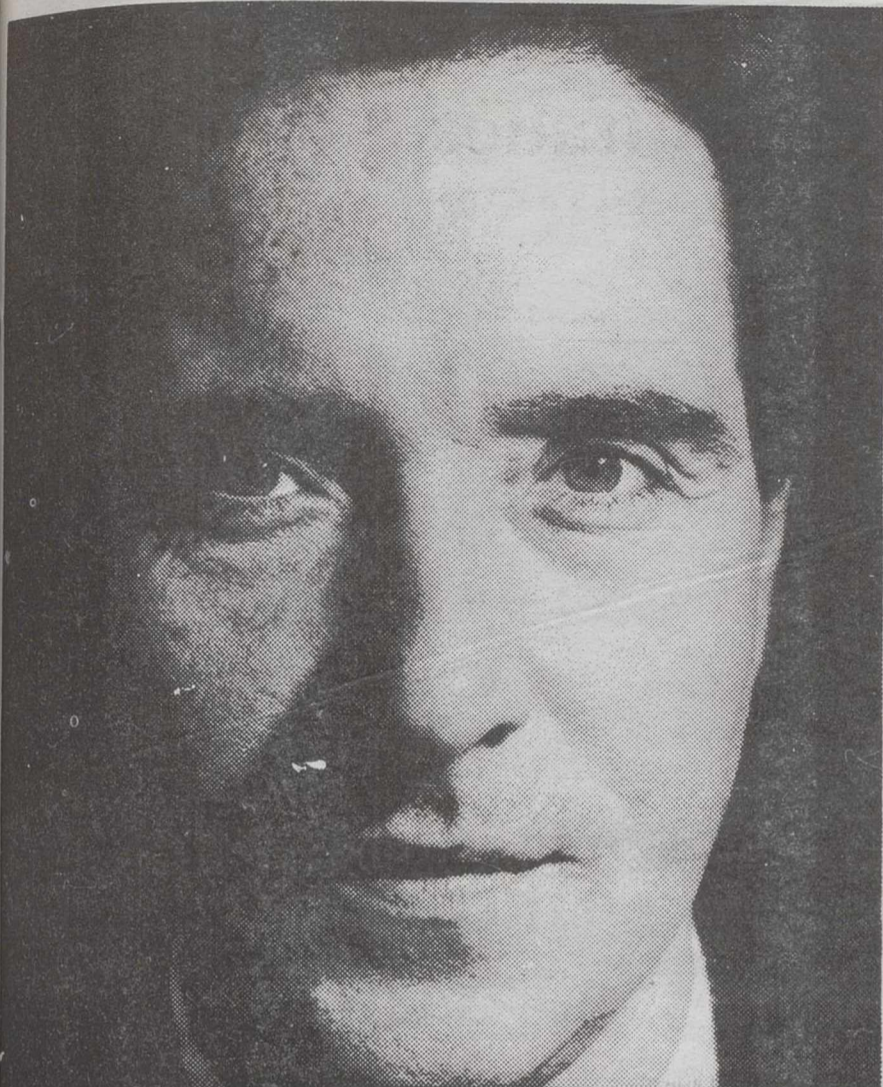
El Ejecutivo boliviano indicó que el lunes enviará a Perú diez médicos y tres toneladas de sueros, sales de rehidratación y antibióticos para respaldar la lucha contra la pandemia, que afecta al menos a 15.000 peruanos en diversas regiones y causó la muerte de unas cien personas.

Además de la ayuda que brindarán, esos especialistas adquirirán experiencia sobre la enfermedad, la cual casi con toda seguridad afectará a Bolivia, que tiene 1131 kilómetros de frontera común con Perú.

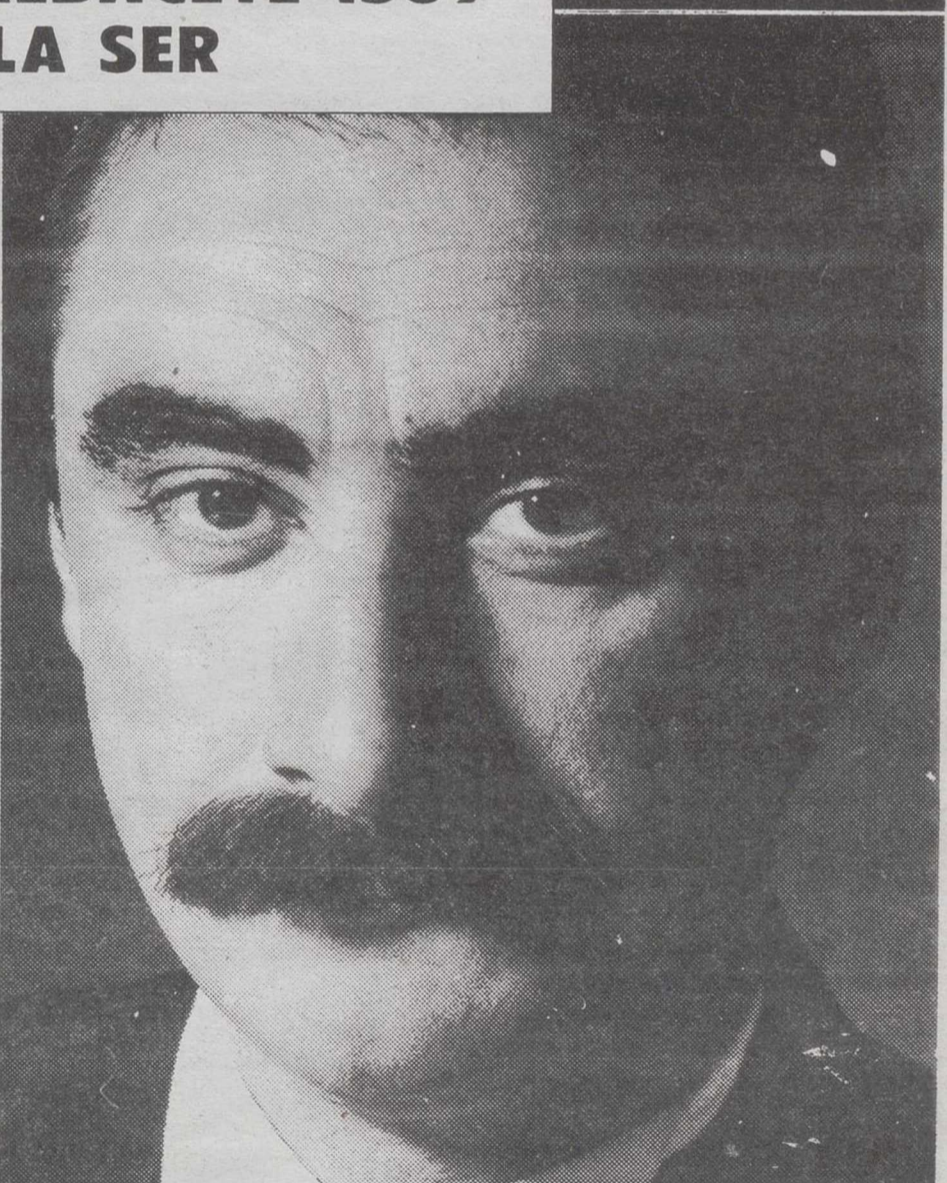
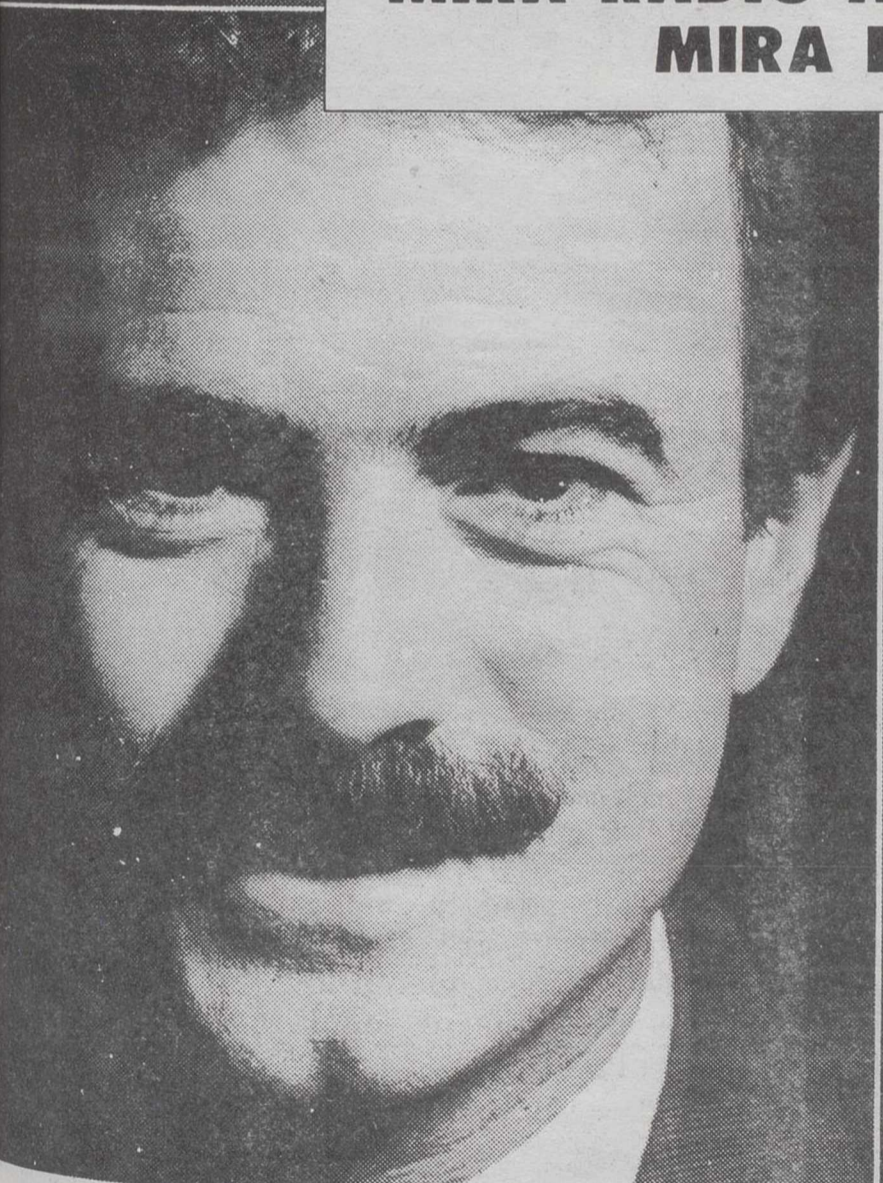
Una comisión interinstitucional, creada para coordinar la lucha contra el cólera en Bolivia, desestimó el cierre de pasos fronterizos con Perú y Chile, "por razones económicas y sociales", pero ratificó la prohibición de ingresar alimentos de ambos países.

Asimismo, el Ministerio de Transportes prohibió a todos los aviones procedentes de esos países reabastecerse de alimentos para el servicio de a bordo y deberán portar el certificado que acredite su fumi-gación previa.

El Ministerio brasileño de Salud también creó una comisión nacional, formada por seis entidades sanitarias y las Fuerzas Armadas, para tomar nuevas medidas de prevención contra la epidemia.



**MIRA RADIO ALBACETE 1539
MIRA LA SER**



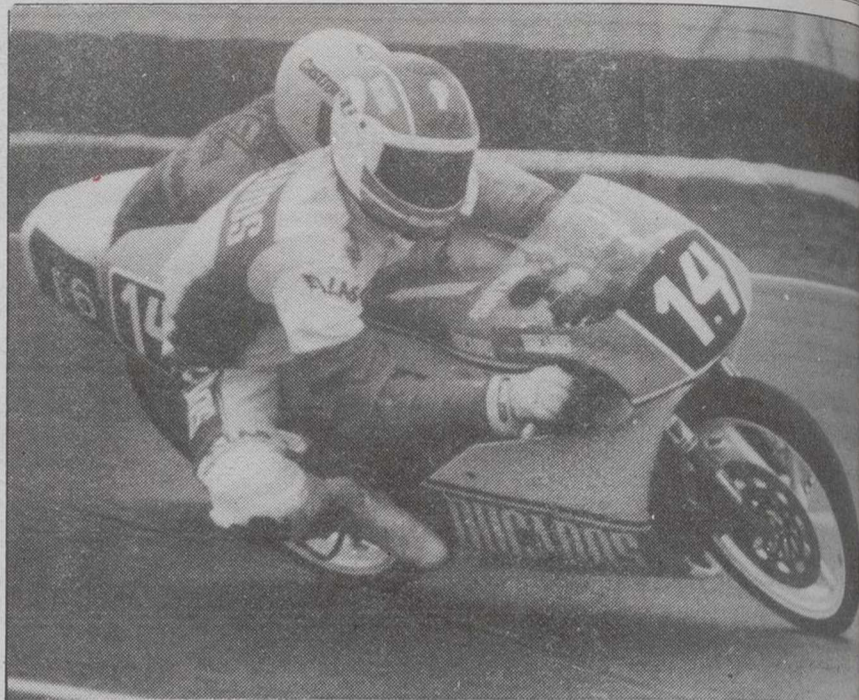
ÉSTA ES LA CARA DE LA SER.
LOS ROSTROS FAMILIARES QUE HABLAN CONTIGO CADA DÍA.
QUE TE INFORMAN, TE EMOCIONAN Y TE ENTRETENEN.
CÓMPLICES EN TU VIDA Y EN TUS SUEÑOS.
COMPAÑEROS DE AVENTURAS.
AMIGOS QUE NO TE FALLAN NUNCA.
MÍRALOS BIEN, Y NO LES PIERDAS DE VISTA.
ÉLLOS SON LA SER.



Campeonato de España de Velocidad



Jorge Martínez "Aspar" se vio superado ayer en la tanda de entrenamientos oficiales.



Francisco Javier Debón, campeón de Europa de 125 c.c.

Carlos Giró y A. Sánchez dieron la sorpresa en 125 c.c. y realizaron los mejores tiempos, por delante de Jorge Martínez "Aspar"

"La Torrecica" acoge hoy la primera prueba del Campeonato de España de Motociclismo

Tres pilotos de Albacete, Alfonso Tobarra, Angel Gómez y Javier Rodríguez, consiguieron clasificarse para disputar la prueba

El circuito de "La Torrecica" de Albacete acoge hoy la primera prueba del Campeonato de España de Motociclismo en las categorías de 125 c.c., Supersport y Superbike. En los entrenamientos de ayer los pilotos Carlos Giró y A. Sánchez protagonizaron la sorpresa en 125 c.c.

Antonio LLADOS

La primera prueba del Campeonato de España de Velocidad se disputa en la mañana de hoy en el circuito de La Torrecica". Desde las 11,00 hasta las 14,00 se disputarán las diferentes pruebas correspondientes a las modalidades de 125 c.c., superbikes y supersport.

La primera de las pruebas que se disputa en la de Superbikes, que tiene su inicio a las once de la mañana. Una hora después se correrá la prueba más interesante, la de 125 c.c., que cuenta con figuras del motociclismo como Jorge Martínez "Aspar". A las 13,00 se podrá preseciar la modalidad de supersport y a continuación la segunda manga de los superbikes.

En la prueba más importante, la de 125 c.c. en los entrenamientos oficiales realizados en la tarde de ayer se produjeron varias sorpresas agradables. Los pilotos del equipo de la Real Federación de Motociclismo Española (RFME) fueron los principales protagonistas de esas sorpresas, y entre ellos el joven Carlos Giró, hijo del ingeniero de motores de JJ Cobas, que logró el mejor tiempo con un crono de 1:41.10, a una media de 126.018 km/h., que rebajaba el récord oficial del circuito, en poder de Jorge Martínez "Aspar" con 1:41.99.

Giró que sufrió una caída sin consecuencias durante la primera tanda de entrenamiento. Junto a Giró cabe destacar la actuación de Antonio Sánchez también piloto de la Real Federación de Motociclismo Española. Ni Giró ni Sánchez defraudaron a quienes pusieron su confianza en ellos y ayer lo

demonstraron. En sus respectivas mangas fueron los más rápidos y, un poco ayudados por la desfavorable climatología vespertina de esta zona manchega, fueron los más rápidos y hoy saldrán en los mejores lugares de la parrilla de salida de la primera prueba del nacional de velocidad, en la que todos los pilotos mundialistas, a excepción de Manuel "Champi" Herreros, que figuraba en la relación de inscritos pero no acudió por fallecer el viernes en Albacete su padre.

De este modo la parrilla de cabeza la ocupan, Carlos Giró, Antonio Sánchez, Julián Miralles, Emilio Alzamora y Oscar Sainz. En la segunda fila en el puesto número seis se encuentra Jorge Martínez Aspar, campeón de España y cuatro veces del mundo en 80 y 125 c.c., pero que ayer como consecuencia de la lluvia no pudo superar a los pilotos anteriormente citados.

Por lo que respecta al piloto albaceteño Alfonso Tobarra, éste saldrá en la quinta fila de salida en el puesto vigesimosegundo.

Superbikes y supersport

El gallego Juan López Mella (Honda) fue el más rápido en Superbikes, destinado a motos cuya cilindrada no exceda de 750 c.c. y que pueden realizar una serie de modificaciones, seguido de Antonio García (moriwaki) y Luis Carlos Maurer (Yamaha).

El actual campeón de España de la disciplina, el catalán Daniel Amatriain (Honda), tuvo que conformarse con la cuarta posición, a algo más de un segundo de López Mella.



La lluvia hizo su aparición en la tarde de ayer en "La Torrecica".

Ni Giró ni Sánchez han defraudado a quienes pusieron su confianza en ellos y ayer lo demostraron. En sus respectivas mangas fueron los más rápidos y son los dos primeros en la primera fila de la prueba de 125 c.c.

El madrileño Ralf Saura, campeón de España de Fórmula 2, ahora denominada Supersport, que fue noticia estos días por cambiar de escudería para centrarse en el nacional de Superbikes y en el europeo de la especialidad no tuvo demasiada suerte: fue undécimo, pero hay que tener en consideración que esta era su primera intervención sobre una Honda RC 30, después de pilotar durante ocho años las Yamaha de gran cilindrada.

En Supersport, última prueba del programa en Albacete, el

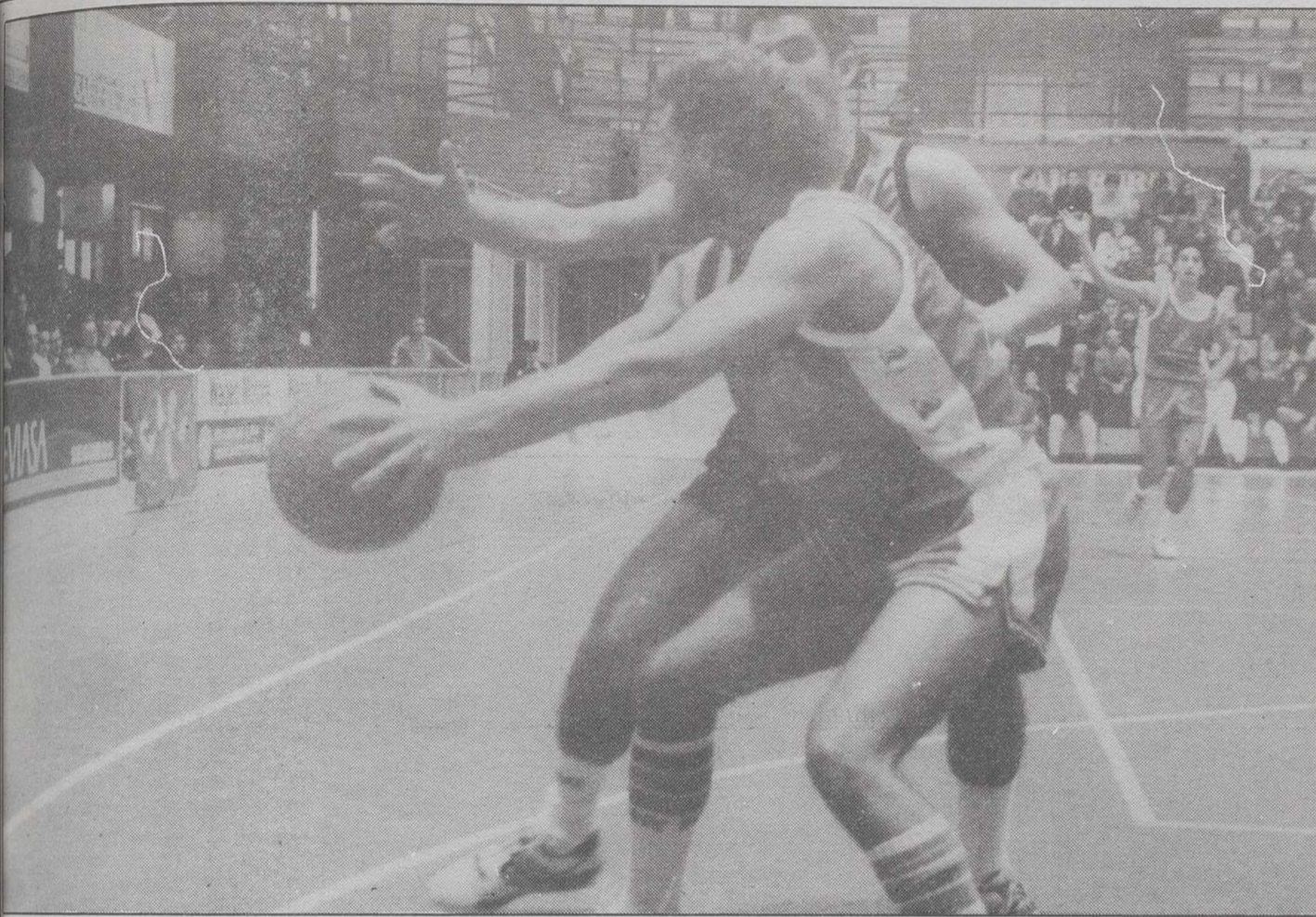
madrileño Luis DAntin (Honda) fue el mejor, seguido del catalán José Voltá (Yamaha) y de su coterráneo Pedro Riba (Yamaha).

En esta prueba se clasificaron otros dos albaceteños, Javier Rodríguez en el vigesimoprimer puesto y Angel Gómez en el puesto treinta. Los también albaceteños Pedro Pablo Piqueras y Manuel Bonache no consiguieron no lograron clasificarse para disputar esta prueba debido a los pocos medios con los que contaba el primero y a la inexperiencia del segundo.

Apareció la lluvia

La lluvia apareció en la tarde de ayer en el circuito de "La Torrecica" e hizo que muchos de los pilotos no pudieran superar los tiempos obtenidos en la primera ronda de entrenamientos debido a la mala climatología.

Todo indica que para la primera prueba del Campeonato de España de Motociclismo, que se disputa en la mañana de hoy, la lluvia puede volver a reaparecer lo que desluciría un tanto las diferentes pruebas que se van a disputar, a parte de una menor afluencia de público a la hora de acudir al circuito.



Los dos primeros clasificados frente a frente en el Polideportivo del Parque.

La victoria supone entrar en la próxima fase con las mismas derrotas que los cacereños

El CABA juega hoy un encuentro de "vital importancia" ante el Cáceres

Angel Codón: "Estoy convencido de que vamos a sacar adelante este partido"

El CABA recibe hoy en el Pabellón del Parque la visita del Cáceres, líder del grupo F-B de la Segunda División de Baloncesto, en el partido más atractivo de los disputados por los albaceteños a la vez que el más importante.

F.A. dar que en el primer partido éstos perdieron en su cancha ante el CABA por un punto de diferencia (72-73).

El propio técnico del conjunto cabista, Angel Codón, definía el partido entre ambos equipos como "el más importante de los disputados en esta primera fase de la Liga. En cuanto al partido en sí será evidentemente muy disputado, y el que tenga mayor acierto en el juego será el que se lleve la victoria".

Para el entrenador del conjunto albaceteño lo más destacado de su rival de hoy "es

todo el conjunto, ya que es un equipo fuerte en todos sus puestos. El Cáceres cuenta con nueve o diez hombres que son muy parejos y funcionan muy bien".

"Partido sin fisuras"

Angel Codón está plenamente convencido que este partido se va a ganar y así comentó "si mis jugadores juegan un partido completo y sin fisuras podemos superar el encuentro." El Cáceres hasta la fecha sólo ha perdido un encuentro de los veinte jugados y fue en su propia cancha ante el CABA. De ahí la enorme importancia del partido de hoy, donde los albaceteños, con una temporada mucho más irregular pueden pasar a jugar la siguiente fase ante los

conjuntos madrileños en igualdad de condiciones que el Cáceres.

Evidentemente el partido de esta mañana cuenta con todos los alicientes como para ver por vez primera lleno esta temporada el Pabellón Polideportivo del Parque, ya que la afición albaceteña no ha asistido en gran número hasta el momento a presenciar las evoluciones de su equipo. Así para el entrenador de los cabistas "es una ilusión que la cancha esté llena, ya que ello motivará a los jugadores y se presenciará un bonito espectáculo".

El resto de encuentros que se disputan en esta última jornada son: Mérida-Plasencia; Villacañas-Rebote; Don Benito-Doncel; Ibercaja-Badajoz; Almodovar-Cuenca.



Rafael Candel.

Rafael Candel: "El Albacete Balompié es como el Séptimo de Caballería"

LT

En el día de ayer el diario deportivo "AS" dedica sus dos páginas centrales al presidente del Albacete Balompié, Rafael Candel, donde el presidente del club manchego dice cosas muy interesantes. Confiesa que la clave del éxito estriba en que está "rodeado de buenos profesionales y bien pagados, dentro de nuestras posibilidades. De esta forma se 'es puede exigir. El éxito y los resultados vienen por añadidura".

El presidente del Albacete añade "Entre sueldos y fichas el Albacete tiene una partida de 125 millones de pesetas, lo que más se cuida es la cantera, a la que se destinan entre 25 y 30 millones de pesetas para los 840 chavales que juegan en divisiones inferiores; otro capítulo para los técnicos -seis en plantilla con título nacional-, el resto para gastos generales". Rafael Candel continúa "las parcelas están controladas por gente del fútbol y verdaderos profesionales. Lo mismo que la parte administrativa. La entidad camina por sí sola. Además, cuando se sabe que no se contará con éste o aquel, hacemos las cosas de otro modo. Conversamos con él, le buscamos equipo y después le damos la baja. No podemos permitirnos el lujo de contar con jugadores que no se van a utilizar".

Sobre Benito Floro comenta que "conseguir un equipo-equipe en el que las estrellas son los jugadores no creo que lo consigan muchos técnicos. Lo mismo convertir el vestuario en una gran familia. Benito Floro es un virtuoso. Con una capacidad y una psicología asombrosa. Hace que el fútbol se acople al sistema y utiliza el lema que para que no nos marquen goles hay que marcar goles. Un esquema puramente ofensivo. Yo comparo el Albacete con el Séptimo de Caballería. Tiene unas ideas muy claras. Es un entrenador de Primera División. ¿Sabe por qué no está? Porque en la División de Honor hay una rueda de entrenadores que los echan de un club y se van a otro y siempre son los mismos nombres".

Equipos de Primera, interesados por varios jugadores del Sestao

SESTAO (Efe).- Los jugadores del Sestao Liaño, Irureta y Carlos García, son los principales candidatos de este club vizcaíno para ser traspasados a equipos de primera división, informó su presidente, Juan Azpitarte.

Azpitarte aseguró que varios equipos de la máxima categoría están interesados en hacerse con los servicios de estos jugadores, aunque no adelantó el nombre de los mismos "para entorpecer las negociaciones que actualmente se llevan a

efecto". Según señalaron fuentes no oficiales, el Oviedo está interesado en hacerse con los servicios del guardameta de 26 años Paco Liaño, que fichó esta temporada por el Sestao procedente del Racing de Santander y que es en la actualidad el meta menos goleado de Segunda división.

Por Jon Irureta, defensa central guipuzcoano de 24 años que cumple su segunda temporada con el Sestao se interesa, según las mismas fuentes, la Real

Sociedad, en tanto que el media punta de 20 años Carlos García, debutante en segunda división, está siendo observado por ojeadores del Atlético de Bilbao.

Irureta y Carlos García llegaron al club sestaoarra procedentes de la Cultural de Durango, club vizcaíno de segunda división B.

La venta de jugadores a otros clubes es, en las últimas temporadas, una constante del Sestao Sport, que de esta forma, logra equilibrar su exiguo presupuesto de 99 millones.



Interés por jugadores del Sestao.

"Estoy acostumbrado a que se ponga en tela de juicio mi rendimiento en el Madrid y en la selección"

Michel asegura que no le interesan las críticas ni las alabanzas sobre su juego

"Los árbitros este año no han estado a favor del Madrid como siempre se ha dicho"

Michel, centrocampista del Real Madrid, aseguró que no le interesan "las críticas, ni las alabanzas" y comentó que ya está "acostumbrado a ser siempre el ojo del huracán" cuando se pone en tela de juicio el rendimiento de su equipo o el de la selección.

VALENCIA (Efe).- "Cada persona es libre de emitir sus juicios", añadió, "y lo que me interesa es el trabajo diario y no que digan de mí si soy así o asao. De todas formas, puede llegar a ser ingrato tanto la crítica como la alabanza excesiva". "Sobre las personas que dicen que me arrugo en los partidos importantes", manifestó Michel, "lo único que puedo decir es que lo siento por ellos, porque a mí lo que me vale de verdad es la relación con mis compañeros, que son los que me conocen y saben como soy".

El jugador madrileño negó que la victoria en París ante Francia otorgue a la selección española el pasaporte a la fase final de la Eurocopa en Suecia, aunque sí comentó que sería "un auténtico visado, si después se gana también en Islandia, que será muy difícil, y en casa ante Checoslovaquia y Francia".

"La selección gala", señaló, "ha mejorado mucho su calidad de juego y, sobre todo, su agresividad en el terreno de juego, aunque tampoco hay que exagerar porque tras lo visto en el vídeo del partido contra Checoslovaquia no son nada del otro mundo y en ese encuentro recibieron una ayu-



Michel será con toda seguridad el cerebro de la selección ante Francia.

da importante del árbitro".

Michel mencionó dos razones por las que su equipo no quiere bajar su rendimiento en la Liga para dedicarse con más empeño a la Copa del Rey y a la Copa de Europa.

"La primera es porque se perdería el ritmo de la competición", explicó, "y la segunda porque en el caso de no ganar la Copa del Rey o de Europa habría que estar bien clasificado para lograr una plaza para la UEFA. Además, lo de que la Liga está perdida vamos a dejarlo estar, ya que pese a la ventaja de diez puntos del Barcelona nunca se sabe qué puede ocurrir en el

futuro. Lo que sí debe estar claro para todo el mundo es que los árbitros este año no han estado tan a favor del Madrid como siempre se ha dicho".

Copa del Rey

En cuanto a la polémica suscitada por la transmisión por televisión del partido de vuelta de Copa del Rey que disputará su equipo frente al Atlético de Madrid, y por consiguiente la fecha de su disputa, Michel manifestó que para el Real Madrid "quizás sería mucho mejor hacerlo el miércoles -27 de febrero- ya

que así se ganaría un día de descanso para el encuentro de Liga frente al Cádiz y el del miércoles siguiente ante el Spartak de Moscú, en Copa de Europa".

"El Real Madrid afrontará en las siguientes semanas", apuntó Michel, "una fase decisiva de la temporada, con la disputa de todas las competiciones y para la que nos vamos preparando mentalmente". El internacional del Real Madrid será el encargado de distribuir el juego de la selección española a falta de Martín Vázquez, que en esta ocasión no fue convocado por resentirse de sus problemas físicos.

Los árbitros italianos de fútbol serán profesionales a partir del año 1993

ROMA (Efe).- Los árbitros italianos de fútbol de primera y segunda división pasarán al profesionalismo a partir de la temporada 1993/94, según acordó ayer el Consejo Federal de la Federación Italiana de Fútbol (FIGC).

Los árbitros serán profesionales ligados con un contrato de colaboración coordinada y continua a la Federación, por el que percibirán unas ganancias que oscilarán entre los 50 millones de liras (4.250.000 pesetas) y los 100 millones (8.500.000 pesetas) brutas anuales.

La actividad profesional de un árbitro podrá durar un máximo de diez años, de los 32 a los 42, y su sueldo dependerá de sus cualidades y de su experiencia o "antigüedad".

La reforma del sector arbitral tendrá carácter experimental desde la temporada 93/94 hasta la 96/97 y a partir de entonces los árbitros de las dos primeras

categorías serán profesionales definitivamente si los resultados alcanzados se consideran satisfactorios.

El presidente de la FIGC, Antonio Matarrese, dijo que se trataba de una "decisión histórica que demuestra nuestras ganas de no quedarnos atrás con respecto a los avances de las sociedades profesionales, que contribuye además a dar garantías a los inversores en el sistema".

Los costes de estaprofesionalización del sector arbitral, calculados en unos 8.000 millones de liras (690 millones de pesetas) anuales no preocupan a Matarrese, porque considera que esta cantidad de dinero "no es muy alta para un presupuesto como el nuestro y, además, cuando se trata de mejorar un sector delicado como el del arbitraje ninguna cifra nos debe asustar".



La Liga italiana contará con árbitros profesionales en la temporada 93/94.

Aplazada la rueda de prensa de Maradona y su relación con las drogas

NAPOLIS (Efe).- La conferencia de prensa que convocó ayer el argentino Diego Armando Maradona para hablar sobre su supuesta relación con una banda, que traficaba drogas y favorecía la prostitución, fue suspendida por la imposibilidad de albergar al elevado número de informadores que acudieron a la cita. Maradona había convocado para ayer una conferencia de prensa en el Centro Paradiso, lugar donde el Nápoles realiza sus sesiones preparatorias. La gran expectación levantada por el "caso Maradona" motivó que se dieran cita en la instalación más de 1.000 periodistas, entre reporteros, fotógrafos y cámaras de TV, personal que rebasaba la capacidad del recinto previsto para el acto.

El jugador realizó, media hora después del horario previsto, una breve aparición, pero fue su abogado Vincenzo Siniscalchi, quien explicó los motivos de la suspensión de la prevista conferencia de prensa, que se realizará la próxima semana.

Sería desaconsejable hablar en estas condiciones y por ello Maradona ha confirmado su disponibilidad para responder a las preguntas. Lo haremos la próxima semana", dijo Vincenzo Siniscalchi.

Un portavoz del Nápoles señaló que la conferencia de prensa podría haberse realizado en el hotel del centro, pero que Maradona había preferido no hacerlo para evitar que el equipo, que estaba concentrado antes de partir para Pisa, donde juega hoy, pudiera ser molesto.

El abogado del jugador señaló que "Maradona estaba tranquilo y que tras haber acudido el viernes "voluntariamente" a la fiscalía ha podido conocer formalmente la acusación y protestar firmemente por la difusión del caso. "Ha denunciado el acto de violación del secreto instruido, en relación a la fuga de noticias", apuntó.

Rechazo de las acusaciones

Maradona realizó unas declaraciones en exclusiva "Telemontecarlo", en las que apareció al lado de sus dos hijos y en las que rechazó su supuesta implicación con una banda que traficaba drogas y favorecía la prostitución. También mostró su disgusto por la aparición de dichas informaciones en un caso que estaba siendo objeto de investigación. Maradona dijo además que se defendería "a muerte" de "esos ataques".

En el programa televisivo estaba presente el secretario general del Nápoles, Luciano Moggi, quien dijo que Maradona les había dicho que "son extraños los hechos" y que "club le cree". "A Maradona le ocurre de todo, unas veces busca él y, otras, se las crean. No creo que haya realizado algo que le están acusando". Moggi también afirmó que "Maradona es un fenómeno como futbolista".

"Todos los entrenadores estamos preparados por si somos relegados o depuestos"

Luis Suárez tiene la valija preparada por si la selección pierde contra Francia

El técnico español aún no tiene decidido cuál será el once titular que jugará ante los franceses

Luis Suárez, seleccionador español, afirmó ayer en la concentración del equipo nacional en El Saler que si su equipo pierde el próximo miércoles frente a Francia estará dispuesto para asumir el papel de culpable y comentó que, como todos los entrenadores, tiene "siempre la valija preparada" por si es relegado de su puesto.

VALENCIA (Efe).- "Si España pierde contra Francia", añadió, "Dios dirá, porque ya se sabe que un entrenador es siempre el culpable, aunque también sé que si se gana será un fenómeno". El seleccionador español jugó ayer al despiste en el partido de entrenamiento que disputó la selección española en El Saler al repartir entre los dos equipos a los internacionales, sin que se pueda vislumbrar por el momento la identidad de los once titulares que se enfrentarán el próximo miércoles a Francia.

Sin once titular

Las razones aducidas por el seleccionador para no alinear en uno de los dos equipos a los teóricos titulares en París son que "hubiera salido peor el partido al estar descompensado uno de los dos equipos" y a que aún no tiene el once titular decidido, como ya ha reiterado en los días anteriores de concentración en Valencia.

Con peto blanco jugaron Zubizarreta, Quique, Sanchis, Alcorta, Soler, Michel, Butragueño y Bakero, reforzados para completar el equipo con



Los jugadores de la selección jugaron ayer un partido de entrenamiento.

tres jugadores del Mestalla, de Tercera División, Rosalén, Dauder y Pitarch.

En el otro equipo actuaron Ablanedo, Juanito, Nando, Goicoechea, Amor, Vizcaíno, Carlos y Manolo, además de los juveniles locales Alcalá, Fabado y Rodri. El resultado, valga para la anécdota, fue de 2-1 a favor del segundo equipo. El primero en propia meta de Pitarch, el segundo de Goicoechea y el único de los de peto blanco a cargo de Rosalén.

En el equipo con el peto blanco figuran mayor número de presumibles titulares, entre ellos los "fijos", Zubizarreta, Sanchis, Michel, Butragueño,

aunque en el otro estuvieron hombres que tienen la confianza de Suárez desde hace varios encuentros, como son los casos de los barcelonistas Goicoechea y Amor, así como los repescados Manolo y Juanito, o el también jugador del Atlético de Madrid Vizcaíno, quien jugó los 90 minutos del último amistoso ante Portugal.

"Este partido no era para dar pistas", explicó Suárez, "y tampoco se trata aquí de ocultar cosas como en la Guerra del Golfo, pero a mi me ha servido para ver a los jugadores y constatar una vez más que todos se encuentran en perfectas condiciones para jugar y que cada

día me resulta más difícil decidirme".

Suárez reconoció que estas palabras suyas de elogio hacia los jugadores tienen el objetivo de provocarles la "tensión justa" para acudir bien mentalizados a París. "Si supieran una semana antes quien va a ser titular y quien no, esa tensión se perdería".

El técnico español repitió que su equipo saldrá a ganar, aunque "un empate sería un magnífico resultado, que firmaría ahora mismo", si bien matizó que su pretensión no puede ser buscar el empate, "porque de esa forma habría más posibilidades de perder".



Carlos Muñoz.

**Carlos:
"Espero
acompañar a
Butragueño en
el ataque"**

Carlos Muñoz, delantero del Real Oviedo, que se encuentra convocado por Luis Suárez para el encuentro Francia-España, dijo que espera ser el jugador que acompañe a Emilio Butragueño en el ataque del equipo español que actuará contra el conjunto galo. Luis Suárez ha insistido en las últimas fechas en que tiene muchas dudas sobre la composición de la pareja de ataque y que cuatro hombres optan para estos puestos, Butragueño, Carlos, Manolo y Bakero. Suárez negó que estuviese buscando el jugador que acompañe a Butragueño en la delantera española.

Carlos añadió que no jugar en Francia no sería una decepción porque el ser convocado ya supone una satisfacción, pero que los cinco que no actúen de salida, como es lógico, se sentirán disgustados.

GRAN EXPOSICION Y SUBASTAS DE ARTE EN HOTEL LOS LLANOS

SOLO HASTA EL DOMINGO 17

(Horario exposición: de 11 a 14 y de 17 a 22 h.)

SUBASTAS:

Viernes 15 y sábado 16 a las 20'30 horas y domingo 17 a las 13 y 20'30 horas.

350 lotes de pinturas, marfiles, cristales relojes, bronce, porcelanas, bastones, etc. Con importantes maestros de la pintura actual española.

Visite la exposición.

y no olvide que más de 200 lotes tendrán una salida inicial de 1.000 ptas.

ORGANIZA SOROLLA Galería de Arte SEVILLA.

HOY GRAN SUBASTA DE ARTE
Entrada libre

Avance con la calidad de Stihl.



- Motoguadañas
- Cortabordes eléctricos y de gasolina
- Cortasetos
- Motosierras

STIHL

Asesoramiento y servicio postventa: **RE-MO**

Juan Sebastián Elcano. 41

Teléfono: 22 23 82 ALBACETE

MOTOSIERRA

AHORA DESDE

30.900 ptas.

SPRINGFIELD

Selecciona para su centro de Albacete

DEPENDIENTES/AS

SE REQUIERE:

- Edad 18 a 22 años.
- Buena presencia. Facilidad de trato.
- Servicio militar cumplido
- Formación a nivel de BUP o FP
- Se valorará experiencia en Ventas.

SE OFRECE:

- Incorporación en Empresa joven y dinámica.
- Retribución fija más comisiones.
- Posibilidades reales de promoción.

Los interesados deben enviar sus datos personales y profesionales con teléfono de contacto y fotografía reciente a **SPRINGFIELD. PASEO SIMON ABRIL, 3 ALBACETE**

Se requiere máxima urgencia.

Robert Parish realizó un extraordinario partido y consiguió 29 puntos

Los Celtics superaron a los Angeles Lakers en el Forum

El jugador yugoslavo Vlado Divac fue el mejor reboteador con once capturas

Los Trail Blazers de Portland ganaron por 117-105 a los Jazz de Utah y los Celtics de Boston superaron en el Forum de Los Angeles a los Lakers por 85-98, en los dos partidos más destacados de la jornada de liga del baloncesto estadounidense.

NUEVA YORK (Efe). Los Blazers continúan así con la mejor marca victorias-derrotas de la Liga (41-9). En esta ocasión el pívot Kevin Duckworth fue el mejor, con 18 puntos y 14 rebotes. Los Celtics sorprendieron a los Lakers en el Forum y le devolvieron la derrota que sufrieron en el Boston Garden el pasado mes de enero. El pívot Robert Parish, que jugó su mejor partido de la temporada, terminó con 29 puntos, 10 rebotes y dos taponés, y encabezó una lista de seis jugadores que superaron los diez puntos.

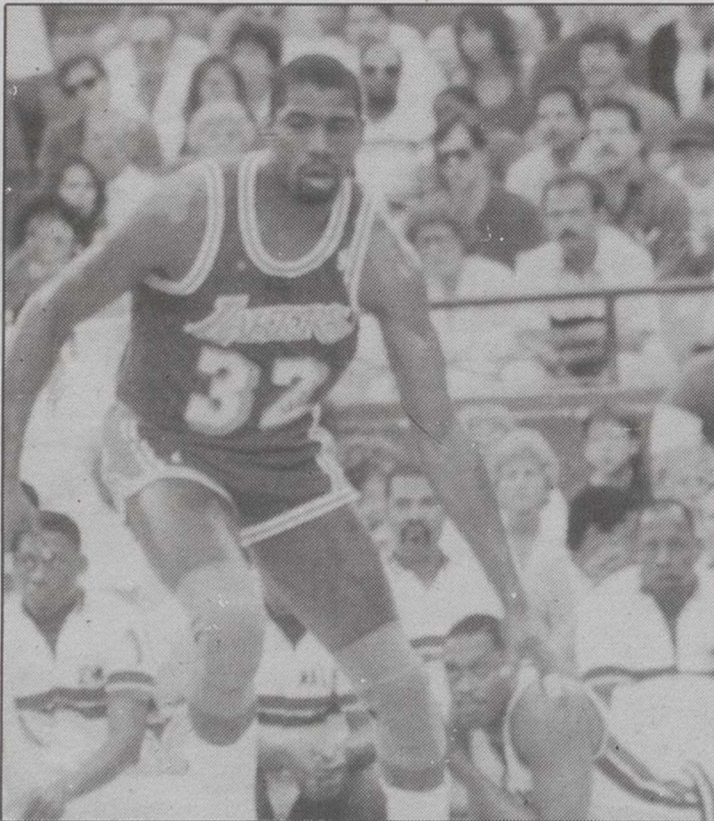
Larry Bird consiguió su tercer triple doble de la temporada, con 11 puntos, 11 rebotes y 10 asistencias, mientras que Johnson sumó 21 puntos y dió 16 asistencias.

El pívot Vlado Divac fue el mejor reboteador con 11 capturas y 10 puntos. Al final el jugador yugoslavo tuvo problemas con las personales y a tres minutos del final fue retirado del campo con cinco faltas, dos cometidas en menos de un minuto.

Los Angeles Clippers

Cerca del Forum, en Los Angeles Sports Arena, los Clippers rompieron una racha de seis derrotas consecutivas al vencer por 124-107 a los Timberwolves de Minnesota, que han perdido los últimos ocho partidos que han jugado fuera de su campo.

El pívot Benoit Benjamin, con 27 puntos, 13 rebotes y 9 taponés, fue el mejor hom-



Los Angeles Lakers no pudieron en esta ocasión con los Celtics.

bre de los Clippers, que también contaron con la gran labor de Charles Smith (22 puntos) y un porcentaje de acierto en el tiro de campo del 64 por ciento.

Otro equipo que sigue por el camino de la victoria es Cleveland Cavaliers, que por primera vez en lo que va de temporada logró ganar tras partidos seguidos. Anoche derrotó por 90-85 a los Knicks de Nueva York, que ahora ya no ganan ni dentro ni fuera de su campo. Su entrenador, John McLeod, comienza a estar ya en la cuerda floja.

Los Mavericks de Dallas volvieron a conocer la victoria en su campo al derrotar por 121-96 a los Bullets de Washington. El base Rolando Blackman, con 28 puntos, fue el mejor hombre para el equipo texano, que también contó con el apoyo de Derek Harper (17 puntos y 14 asistencias). Los Bucks de Milwau-

kee superaron en la prórroga por 103-106 a los Hornets de Charlotte, y ganaron el noveno partido de los 10 que ambos equipos han disputado en la historia. Los Nets de Nueva Jersey ganaron su segundo partido consecutivo con un marcador amplio, 138-110, esta vez frente a los Nuggets de Denver, que sin el base Michael Adams tienen una marca parcial de de 1-12.

Drazen Petrovic finalizó con 18 puntos: 8 tiros de campo de 15 intentos, más dos lanzamientos libres.

Resultados de la jornada: Charlotte Hornets 103 Milwaukee Bucks 106.

Nueva Jersey Nets 138 Denver Nuggets 110.

Cleveland Cavaliers 90 New York Knicks 85.

Dallas Mavericks 121 Washington Bullets 96.

LA Clippers 124 Minnesota Timberwolves 107.

Para el defensa argentino Oscar Ruggeri

"No se ha reemplazado a Schuster y M. Vázquez"

BUENOS AIRES (Efe).- El defensa argentino Oscar Ruggeri dijo ayer en Buenos Aires que el Real Madrid "no pudo reemplazar" a los futbolistas Bernd Schuster y Rafael Martín Vázquez y que "eso le costó todo lo que ahora está padeciendo" en la Liga española. "Martín Vázquez es un gran jugador, importante para cualquier equipo, y el alemán Schuster tuvo una temporada maravillosa en el Real Madrid en la Liga 1989-90, porque anotó goles, hizo marcar otros, jugó bien para sí y para el equipo", mantuvo Ruggeri, que ahora milita en el Velez Sarsfield bonaerense y ha sido nuevamente convocado para formar parte de la selección de su país.

El jugador argentino no consideró que su salida del conjunto madrista "se haya sentido mucho" porque "en esa plantilla están Hierro, Sanchís, Solana y Tendillo, que pueden cubrir muy bien la defensa sin necesidad de que haya que recurrir a jugadores extranjeros".

"El mejor equipo de España"

Añadió que "a largo plazo no se puede entender que el Real Madrid no esté peleando por el título de la Liga, porque sigue teniendo el mejor equipo

del fútbol español y duele verte alejado del primer puesto".

"Al Madrid le perjudica esa obsesión que tiene por conseguir el título europeo y entonces, con una sensible falta de compenetración y la consiguiente caída de su rendimiento en la Liga, los otros equipos le van perdiendo el respeto que siempre le han tenido y se atreven a jugarle de igual a igual", opinó.

Respecto a su salida del equipo que entonces dirigía el galés John Toshack, Ruggeri dijo que le "dolió" la forma en que el presidente Ramón Mendoza y el entrenador hicieron las cosas porque dieron muchas vueltas y no fueron capaces de decir las cosas de frente".

"Me dijeron que no querían tenerme inactivo un mes a causa de mi lesión cuando en realidad podrían haber sido más francos, como siempre he pretendido que sean conmigo, admitir que no les interesaba que me quedara en el equipo que era en definitiva lo que ocurría", afirmó.

Ruggeri aclaró que sólo le dolió esa actitud y que por lo demás quedó "muy conforme con su paso por el Real Madrid club al que considera "uno de los más grandes del mundo posiblemente el mejor".

El At. de Madrid también pretende a de la Peña

SANTANDER (Efe).- El Atlético de Madrid ha ofrecido el doble de lo que estén dispuestos a ofertar económicamente el Real Madrid y el Barcelona por el jugador cadete del Racing de Santander Iván de la Peña, señalaron fuentes del club cántabro.

Antonio Briones, secretario técnico del Atlético de Madrid, ha comunicado al Racing la disposición del club madrileño para contratar al jugador, por el que también están interesados el Real Madrid y el Barcelona.

Iván de la Peña fue observado el martes por Francisco Gento y Ramón Martínez, com-

ponentes del cuadro técnico del Real Madrid, en un partido disputado por su equipo en Santander. El Real Madrid se dirigió al Racing ofertándole entre otras propuestas de carácter económico, la cesión, a cambio de Iván de la Peña, de sus jugadores del filial de Segunda División B Santi y David para que refuerzan al equipo cántabro de lo que resta de temporada.

El Barcelona también despidió dos técnicos a Santander en su reunión con directivos del club mostraron su interés por hacerse con los servicios de Iván de la Peña. El club azulgrana ofrece también ceder jugadores para reforzar al Racing.



DOÑA CARMEN SAURA RIOS

(Viuda de Juan Antonio Sevilla León)

Falleció en Albacete, el día 16 de Febrero de 1990 a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad.

D. E. P.

Hijos, Marina, Gabriel y Olvido; hijos políticos, Juan Girón, Josefina López y Mercedes Pavón; hermanos, hermanos políticos, nietos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El entierro se celebrará hoy domingo a las TRES Y MEDIA de la tarde, partiendo del Hospital General hasta la Parroquia de La Asunción. Posteriormente será trasladada al cementerio de Ossa de Montiel.

FUNERARIA: LAUREANO ZAFRILLA

Albacete, Febrero, 1991

Solo por leer La Tribuna puede ir gratis al Albacete-Murcia



BASES DEL CONCURSO

- 1º Cada cupón dará derecho a participar en el Sorteo de 25 entradas, el cual se celebrará ante notario.
- 2º La fecha del Sorteo será el día 20 de Febrero de 1991, y el día 21 se publicará la lista de premiados.
- 3º Se admitirán cupones hasta el día 19-2-91 a las 14 horas.
- 4º No se admitirán cupones que no vengan debidamente cumplimentados.
- 5º Quedarán excluidos todos aquellos que pertenezcan al personal o familiares directos de los miembros de La Tribuna de Albacete.
- 6º Los cupones se remitirán a La Tribuna de Albacete C/ Salamanca, 17 Entrepanta, Albacete, figurando en el sobre "Concurso Albacete Balompié" o entregándolos directamente.
- 7º Las entradas se podrán retirar en las oficinas de La Tribuna hasta las 2 de la tarde del sábado 23 de Febrero.

La Tribuna
de Albacete
DIARIO INDEPENDIENTE

Nombre y Apellidos
Dirección
Población
Provincia
Teléfono
D.N.I.



Farmacias

ALBACETE

PARA HOY: De 9,30 de la mañana a 10 de la noche: SANTA TERESA, Mayor, 16 y RODRIGUEZ NAVARRO, María Marín, 58

De 10 de la noche en adelante: RUIZ AMAYA, Hnos. Falcó, 6 (esquina Batalla del Salado)

PARA MAÑANA: De 9,30 de la mañana a 10 de la noche: LORENTE, Pedro Coca, 76 (junto a Arquitecto Valdevira) y RUIZ AMAYA, Hnos. Falcó, 6 (esquina Batalla del Salado)

De 10 de la noche en adelante: RUIZ AMAYA, Hnos. Falcó, 6 (esquina Batalla del Salado)

VILLARROBLEDO

PARA HOY: JOSE ANTONIO GUILLEN NAVARRO, Madres, 8

PARA MAÑANA: ENRIQUE RUESCAS MARQUEZ, G. Ateiza, 31

HELLIN

PARA HOY: LUIS ALARCON, Gran Vía, s/n

PARA MAÑANA: RAMON LOPEZ, Plaza Santa Ana

TOBARRA

PARA HOY: PILAR MANTILLA GALDON, Asunción, s/n

PARA MAÑANA: ALBERTO GARCIA REINA, Mayor, 84

LA RODA

PARA HOY: ANTONIO FERRER CEBRIAN, Pi y Margall, 3

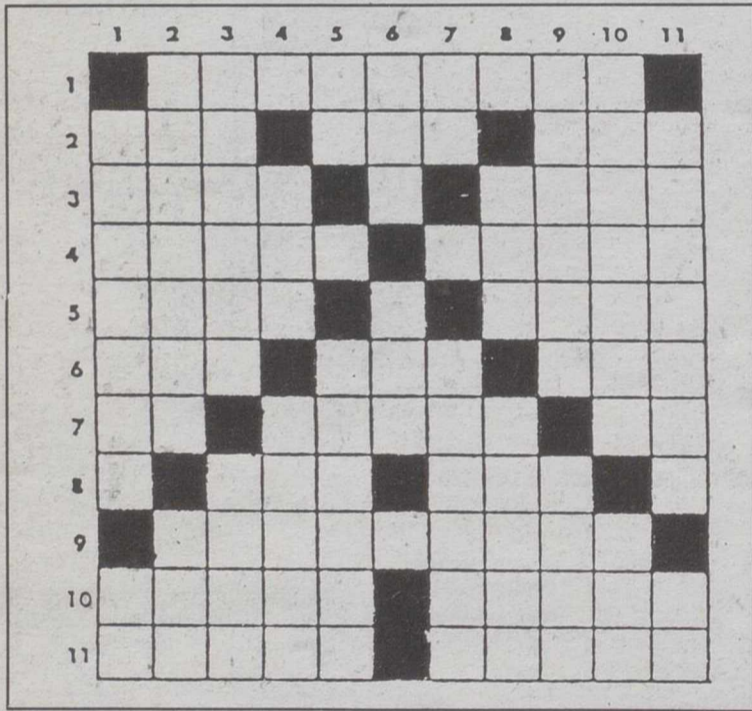
PARA MAÑANA: ANTONIO FERRER CEBRIAN, Pi y Margall, 3

ALMANSA

PARA HOY: M^a LUISA MARTINEZ CABRAL, A. Coloma, 25

PARA MAÑANA: M^a TERSA MERA SANCHEZ, Corredera, 37

Crucigrama



HORIZONTALES: 1: Región de Italia. 2: Punto cardinal. Tueste. Al revés, preposición. 3: Letras de "búcaro". Al revés, reces. 4: Aflicción (Pl). Arbol frutal de las rosáceas. 5: Marchante. Distinta, diferente. 6: Nombre de letra. Astilla resinosa que, encendida, arde como una hacha. Demostrativo. 7: Dios de los antiguos egipcios. Ciudad italiana de Toscana. Artículo. 8: Astilla resinosa que encendida arde como un hach. Al revés, denota alegría. 9: Antigua provincia de Francia. 10: Apoyo para sostener una figura u otra cosa. Quiérela. 11: Sedimento (Pl).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR: HORIZONTALES: 1: Manchuria. 2: naS. Can. nuT. 3: Anea. Odre. 4: Ucasé. Graos. 5: Tere. Ogro. 6: Iba. roM. oaN. 7: cO. Lejos. Se. 8: uaT. Nao. 9: Antártida. 10: Arios. Enano. 11: Marne. Sosas.

VERTICALES: 1: Náutica. aM. 2: Mancebo. Ara. 3: Aseara. Unir. 4: Ase. Latón. 5: CC. Retase. 6: Han. Boj. 7: Un. Montes. 8: Oro. Saino. 9: Indago. Odas. 10: Auroras. Ana. 11: Tesones. Os.

El tiempo

Frío intenso y lluvias

Según los datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de Los Llanos, la temperatura máxima en el día de ayer en Albacete fue de 7,2 grados, a las 13,10 horas, y la mínima de 1,6 grados bajo cero, a las 2,55 horas de la madrugada. El cielo estuvo cubierto, la humedad relativa del aire fue del 98 por ciento y el viento permaneció en calma. La lluvia recogida durante las últimas 24 horas se aproximó a los dos litros por metro cuadrado.

El cielo estará hoy nuboso a muy nuboso, en general, con precipitaciones que serán en forma de nieve en los sistemas montañosos por encima de los 1.000-1.500 m, según el Instituto Nacional de Meteorología.

Las precipitaciones serán en forma de chubascos en Andalucía, Murcia, Valencia, Baleares y Galicia, mientras que en Andalucía, ocasionalmente, puede registrarse alguna tormenta.

Habrà un ligero descenso de las temperaturas en el tercio N y con pocos cambios o en débil ascenso en el resto.

Predicción por comunidades

- Comunidades Valenciana y Murciana.- Nuboso a cubierto. Precipitaciones intermitentes, más frecuentes en el interior. Vientos flojos con predominio del SW. Temperaturas mínimas en ascenso y máximas en descenso.

- Castilla y León.- Muy nuboso, con chubascos que pueden ser de nieve por encima de 1.200 m. Temperaturas ligeramente más bajas. Vientos flojos de componente N.

- Castilla-La Mancha.- Intervalos nubosos con precipitaciones que serán de nieve en alturas superiores a los 1.200 metros. Ascenso de las temperaturas. Vientos flojos variables.

- Madrid.- Intervalos nubosos con precipitaciones que serán de nieve en alturas superiores a los 1.000 metros. Ascenso de las temperaturas. Vientos flojos variables.

- Extremadura.- Intervalos nubosos con precipitaciones débiles que serán de nieve en alturas superiores a los 1.200 metros. Ascenso de las temperaturas. Vientos flojos variables.

- Canarias.- Aumento de la nubosidad empezando por las islas orientales y extendiéndose hacia las occidentales. Intensificación de las precipitaciones, a veces en forma de chubascos, sobre todo en el norte y noroeste. Temperaturas estables, vientos fuertes del NW.

Calendario

SANTORAL

318 días

Santos Julián de Capadocia y Alejo de Falconeri.

HOJA DEL ALMANAQUE

Días transcurridos: 47
Días hasta finalizar el año:

EL SOL Y LA LUNA

El sol sale a las 07,06 y se pone a las 17,51 (H. S.).
La luna sale a las 08,05 y se pone a las 21,06 (H. S.).

Carteleras

<p>CARLOS III</p> <p>HOY TRES SESIONES. SENSACIONAL ESTRENO. Ellas son inseparables aunque todo las separa...</p> <p>"ETERNAMENTE AMIGAS"</p> <p>Bette Midler, Barbara Hershey, John Heard, Spalding Gray y Lainie Kazan</p> <p>SESIONES: 6 - 8'15 y 10'30</p> <p>PARA TODOS LOS PUBLICOS</p> <p>Precio butaca Laborables: 350 Ptas. Sábados, Domingos y Festivos: 400 Ptas.</p>	<p>CANDILEJAS</p> <p>POR FIN EN ALBACETE, EL ESTRENO MAS ESPERADO POR EL BUEN AFICIONADO</p> <p>"BAGDAD CAFE"</p> <p>ACLAMADA UNANIMEMENTE POR LA CRITICA DE TODOS LOS PAISES, EL CINE SE VISTE DE GALA CON ESTA SOBERBIA PELICULA</p> <p>Pases: 6 - 8'15 y 10'30</p>	<p>SALA X</p> <p>¡Superpornográfico estreno!</p> <p>"ORGIAS EN EL MONTE DE VENUS"</p> <p>Americana - V.O. Subtitulada PROHIBIDA A MENORES DE 18 AÑOS</p> <p>Continua desde 5'30 tarde</p>
<p>VENTA-ALQUILERES</p> <p>*PISOS *LOCALES *SOLARES *FINCAS *CHALETES *APARTAMENTOS</p> <p>INMOBILIARIA Sureste</p> <p>VENDE</p> <p>PISO NUEVO a estrenar en Plaza Ayuntamiento 100 m² útiles, 4 dormitorios, 2 baños.</p> <p>RESIDENCIAL CERVANTES viviendas 3 dormitorios, baño, aseo, 85 m² útiles, pla. garaje, zona ajardinada con piscina y otro servicio.</p> <p>ZONA BULEVAR últimas viviendas de nueva construcción, 3 dormitorios, 2 baños, plaza de garaje.</p> <p>PLAYA VACACIONES Las mejores plazas de Alicante. Arenales del Sol. Bénidorm, San Juan, Santa Pola. PRECIOS INTERESANTES.</p> <p>Agente de la Propiedad Inmobiliaria EMILIO HERNANDEZ</p> <p>DIONISIO GUARDIOLA 23 ALBACETE</p> <p>☎ 23 41 84</p>	<p>CAPITOL</p> <p>HOY DOS SESIONES SENSACIONAL ESTRENO. Lo estoy pasando muy bien... me gustaría estar aquí...</p> <p>"HABANA"</p> <p>Nominada mejor banda sonora original Robert Redford, Lena Olin y Alan Arkin</p> <p>SESIONES: 6'15 y 10</p> <p>NOTA.- Por la larga duración de la película habrá un descanso de 10 minutos a mitad de la película.</p> <p>Precio butaca Laborables: 350 Ptas. Sábados, Domingos y Festivos: 400 Ptas. TODOS LOS PUBLICOS</p>	<p>CERVANTES</p> <p>HOY TRES SESIONES SENSACIONAL ESTRENO. El helicóptero APACHE se convirtió en su mejor arma. La más ágil, la más rápida, la más destructora...</p> <p>"PAJAROS DE FUEGO"</p> <p>Nicolas Cage, Tommy Lee Jones, Sean Young y Peter Onorati</p> <p>Sesiones: 6 - 8'30 y 10'45</p> <p>NO RECOMENDADA A MENORES DE 13 AÑOS</p>
	<p>GOYA</p> <p>HOY TRES SESIONES. SENSACIONAL ESTRENO. Lo estoy pasando muy bien... me gustaría estar aquí...</p> <p>"POSTALES DESDE EL FILO"</p> <p>Nominada mejor actriz Meryl Streep</p> <p>Meryl Streep, Shirley MacLaine, Dennis Quaid, Gene Hackman y Richar Dreyfuss</p> <p>SESIONES: 6 - 8'30 y 10'45</p> <p>NO RECOMENDADA A MENORES DE 13 AÑOS</p> <p>Precio butaca Laborables: 350 Ptas. Sábados, Domingos y Festivos: 400 Ptas.</p>	<p>GRAN HOTEL</p> <p>HOY TRES SESIONES SENSACIONAL ESTRENO. La ruptura de un matrimonio desencadena dos nuevas relaciones sentimentales...</p> <p>"LO MAS NATURAL"</p> <p>Charo López, Miguel Bosé, Patrick Bauchau, Viviane Vives, Fernando Valverde y Rosa Novell</p> <p>Sesiones: 6 - 8'30 y 10'45</p> <p>NO RECOMENDADA A MENORES DE 13 AÑOS</p>

Anuncios por palabras



CONVOCADAS 10 Plazas AUXILIARES DE BANCA PARA LA CAJA RURAL DE ALBACETE

Requisitos

- Ambos sexos
- Mayor de 18 años y menor de 35 años.
- Conocimientos de:
- Mecanografía
- Contabilidad
- Cálculo mercantil
- Plazo de instancias hasta el 6 de Marzo

NOSOTROS TE PREPARAMOS Y TE FACILITAMOS MODELO DE INSTANCIA Y DE CURRÍCULUM VITAE INICIAMOS PREPARACION YA

GRACIAS ESPIRITU SANTO C.B.

POR APERTURA comercial, preciso 7 personas mayores 27 años, puestos responsables, posibilidad de ascender rápido (C.M.). No ventas. Teléfono: (977) 24 25 07. Sr. Fibla.

OFERTA DE EMPLEO

Empresa de Peluquería y Belleza necesita cubrir 3 plazas de comerciales ambos sexos para las zonas de Albacete (2 plazas) y Murcia (1 plaza). Se ofrece:
- Sueldo y condiciones (a convenir)
- Formación a cargo de la empresa.
- Cartera de clientes.
Se requiere:
- Conocimiento del sector.
- Coche propio.
- Mayor 24 años.
Interesados enviar carta manuscrita con curriculum y datos personales a: Sra. Carmen Castillo (Dep. Selección) Pza. Periodista Antonio Andujar, 13 P. 3 Bajo-F 02005 Albacete. Máxima discreción para empleados.

LIMPIEZAS FERNANDEZ

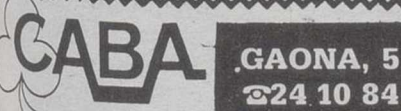
-Extracción de fosas sépticas.
-Limpieza de tuberías y alcantarillados.
-Revisión de tuberías por equipos de televisión.
Teléfonos: 22 08 38. Oficina 21 44 81. Particular

PRESTAMOS URGENTES

Cancelamos embargos e hipotecas. Presupuesto de letras. Rapidez. Teléfono: 967-50 02 46

NECESITAMOS

Agentes comerciales para Albacete y provincia. Ambos sexos. 19-50 años. Sueldo, comisión, primas de producción, formación gratuita a cargo empresa. Llamar teléfono: 52 23 23. Mañanas.



CONVOCADAS 550 Plazas de personal interino del Cuerpo de Ayudantes de Instituciones Penitenciarias

Ambos sexos
-Titulación BUP-F.P.2
UN SOLO EJERCICIO
-Plazo de instancia hasta el 25 de febrero
Recoge tu instancia e infórmate en nuestro centro

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Tú, que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú, que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos, sin decir el pedido; dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia). Agradece las gracias alcanzadas. E.F.

• VENDO casa adaptable a local comercial. 133 m², en Blasco de Garay, 16. Teléfono: 50 02 46

• VENDO piso frente hospital. Teléfono: 23 86 78

PRESTAMOS

Gestión rápida, Plazo hasta 10 años. Cancelamos hipotecas y embargos. Teléfono: 967/23 04 14

• PRECISO 7 personas mayores 25 años. Oficina comercial. Jornada total o parcial. Altos beneficios. R.M. Sr. Sandemetro. 96/361 77 61

• TRASPASO tienda C/ Feria, 2. Teléfono: 22 05 01

SE VENDE O SE ALQUILA

Nave de 600 m², en Polígono Campollano, con instalación eléctrica y servicios. Teléfono: 23 88 35

GRACIAS ESPIRITU SANTO C.F.H.

• RAFAEL ANDUJAR ORTUÑO médico estomatólogo cirugía oral. Rosario, 3, pral. Tfno. 21 88 65 Albacete

• COMPRO piso, 5 habitaciones, 2 baños. Teléfono: 23 09 58. De 17 a 20 horas. Sr. Ramiro

GRACIAS ESPIRITU SANTO R.

SE ALQUILAN

Plazas de garaje en C/ Valladolid. Zona Parque Lineal. (Junto a Gránulos Diana) Teléfono: 21 86 62

HIPOTECAS

-Cancelamos hipotecas y embargos.
-Sobre pisos, chalets y rústicas.
-Discreción y rapidez.
-Amortización a su comodidad
967-50 03 06

• SE VENDE piso. Simón Abril, 3. 170 m². 4 dormitorios y garaje. Teléfono: 22 64 55

• PERDIDA perra dóberman. Llamada Sacha, se gratificará devolución. Teléfonos: 22 18 57 - 22 49 13

• SE PRECISA empleada de hogar para horario de mañanas. Teléfono: 24 19 24

• VENDO Montesa Enduro 250 H7. Poco uso. Muy cuidada. Teléfono: 50 09 74

• VENDO plaza de garaje en C/ Cristóbal Lozano, 9 (junto a Seyca). Teléfono: 22 22 64

• ALQUILO local zona feria. 200 m². Teléfono: 22 08 90

• SE NECESITA cocinera y camarero profesionales. Sueldo a convenir. Tef. 50 35 77 (Abtenerse no profesionales)

• VENDO piso en Villacerrada, chafán 3ª planta, 200 m² o cambio por solar o terreno. Teléfonos: 21 12 20 - 23 75 17

• NECESITO para pueblo distribuidores. Teléfono: 22 16 24

• SUS RIÑONES con Blacagua vivrán limpios. Su hígado fresco y joven. Teléfono: 22 16 24

• SE NECESITA chica para cuidar niños. Tef. 21 14 12

• COMPRO moto Suzuki Lido 75. Tef. 22 36 53

• SE ALQUILA local céntrico (375 m²). Instalado para disco-bar, pub, etc. Imprescindible fianza. Teléfono: 24 12 59. Tardes.

• SE VENDE piso, Lepanto, 21, económico, vistas parque. Teléfono: 50 39 72. De 5 a 8

• REPARACION, limpieza y montaje de calentadores butano. Teléfono 21 66 10

• SE TRASPASA cafetería, buen funcionamiento. Teléfono 21 49 48

• SE HACEN portes y mudanzas a toda España. Teléfono: 22 35 88

• TRASPASO negocio de fotocopias. C/ Mayor. Excelente funcionamiento. Teléfono: 21 30 55

GRACIAS ESPIRITU SANTO C.F.

OCASION SE TRASPASA LOCAL COMERCIAL

Bien equipado, con estanterías nuevas y mostradores. Precio económico. Facilidades. C/ Octavio Cuartero, 68. Teléfonos: 21 18 15 - 21 14 71



PERIODICO DE MERCADO

ANUNCIOS GRATUITOS DE PARTICULAR A PARTICULAR TODAS LAS SEMANAS (SERVICIO 24 HORAS).

Tlf: 967/ 24 27 33

GRACIAS ESPIRITU SANTO A.L.D.

• SE VENDE local. C/ Pablo Medina, 1. Tef. 21 67 44-21 82 42



Rosario, 3 - 7ª (Edificio Capitol) 21 04 29 ALBACETE

A SANTA CLARA

Haga tres pedidos: uno de negocios y dos imposibles. Rezar durante nueve días nueve Avemarías. Mismo sin tener fe. Será atendida. Rezar con una vela encendida y dejar quemar. Publicar el noveno día. J.

ALQUIER A DOMICILIO DE PELICULAS DE VIDEO VHS. Sin molestarlle llamemos y le llevaremos a casa su película favorita.

VIDEO EXPRESS TELEFONO: 22 01 79 ALBACETE

• VENDO piso zona parque. 150 m². Teléfono: 23 36 11. Llamar de 6 a 10

• VENDO piso 115 m², cocina amueblada, 3 dormitorios, amplio salón. Calefacción, ascensor. Teléfono: 22 12 02

• SE TRASPASA local en C/ Gaona. 200 m². Totalmente acondicionados. Teléfono (967) 21 43 22

• IMPAGADOS IFAMER, S.A., gestionamos su recuperación extrajudicialmente a nivel nacional. Teléfono: (96) 520 80 34



PINTOR MILLAN Pintura en general Somos especialistas. Fátima, 2 Tfños: 22 65 34 - 24 08 56

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Tú, que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal. Tú, que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero, en este corto diálogo, agradecerte por todo y confirmar, una vez más, que nunca quiero separarme de ti por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gracia perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. (La persona deberá rezar esta oración tres días seguidos, sin decir el pedido; dentro de tres días será alcanzada la gracia por más difícil que sea. Publicar en cuanto se reciba la gracia). Agradece las gracias alcanzadas. B.M.A.

SE TRASPASA Café-bar ECONOMICO

Teléfono: 21 66 37

GRACIAS BEATA ANGELA DE LA CRUZ V.

• SE TRASPASA tienda de tejidos céntrica. En pleno funcionamiento. Con existencias y clientela. Alquiler económico. Teléfonos: 50 05 22 - 50 42 58

GRACIAS SAN JUDAS TADEO R.

GRACIAS ESPIRITU SANTO M.D.



CENTRO ESPECIALIZADO EN OPOSICIONES INSALUD

¡NUEVA OPORTUNIDAD! CELADORES, AUXILIARES, ADMI. OFICIOS

MADRID 2.139 PLAZAS
MURCIA 300 PLAZAS
CUENCA 79 PLAZAS
LEON 67 PLAZAS

SIN TITULO
INFORMATE EN NUESTRO CENTRO. GRUPOS EN TODOS LOS HORARIOS DE MAÑANA, TARDE, NOCHE

PLAZO DE PRESENTACION DE INSTANCIAS HASTA EL 18-II-91. TAMBIEN PREPARACION A DISTANCIA

INFORMATE 24 10 84

REPRESENTANTE

Para género de punto exterior, sección caballero, línea media. Contactar Sr. Aznar. Tfno. 976-33 79 43. Zaragoza.

OPOSICIONES

- * CAJA RURAL (Instancias hasta el 6 de marzo)
* INSERSO (Regalamos temas)
* INSALUD (Auxiliares y Administrativos. Instancias hasta el 25 febrero)

¡NOSOTROS TE INFORMAMOS!

HIGINIO OLIVARES

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES

Marqués de Villores, 18 * Teléfono: 23 31 11 * ALBACETE

El veterano actor se hizo popular a raíz de su papel en el filme de Berlanga "La escopeta nacional"

Falleció Luis Escobar, maestro de actores y directores teatrales

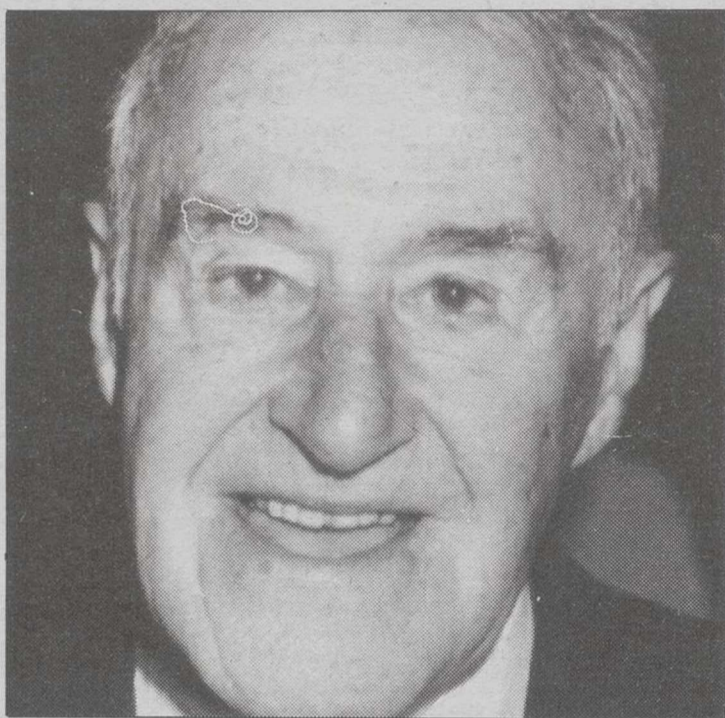
El marqués de las Marismas llegó a dirigir el Teatro María Guerrero tras la Guerra Civil

Conocido popularmente a raíz de su interpretación en la película de Berlanga "La escopeta nacional", Luis Escobar, marqués de las Marismas, ha sido sobre todo, una de las personalidades más importantes del teatro español de la posguerra.

MADRID. (Fax Press).- A lo largo de su vida fue periodista, escritor, traductor, director y autor teatral. Como buen representante de la aristocracia, era monárquico hasta la médula. Toda la vida la pasó trabajando en el teatro, su pasión, hasta que cambió la dirección teatral por convertirse el mismo en un actor más.

Luis Escobar, fallecido ayer en su domicilio a consecuencia de un infarto de miocardio, empezó como hombre de teatro en junio de 1938 cuando el Departamento de Propaganda del régimen de Franco le pidió que montara la representación de un auto sacramental en Segovia. Después, entre 1939 y 1953 fue director del teatro María Guerrero de Madrid.

Adolfo Marsillach llegó a decir que durante la época en que este teatro estuvo bajo la dirección de Luis Escobar parecía que no había habido guerra, por la profunda renovación escénica que había lle-



Luis Escobar, una vida dedicada al teatro.

vado a cabo. Y es que Luis Escobar se encargó de que en el escenario se representaran los mejores autores extranjeros y dar salida a los pocos autores españoles que merecían la pena en aquellos años de adocenamiento como Bue-ro Vallejo, Ruiz Iriarte o Calvo Sotelo.

Ejemplar magisterio

En esa época el marqués de las Marismas, sentó cátedra y su magisterio se dejó sentir

en la generación posterior de actores y directores, escenógrafos y figurinistas. Destituido de la dirección del teatro, pasó a la iniciativa privada, a dirigir el teatro Eslava, desde donde siguió desarrollando su labor teatral.

Nacido en Madrid en 1912, estudio en Madrid, París y Londres, y tuvo que licenciarse en Derecho para demostrar que su pasión por el teatro no era una excusa para abandonar los estudios. Asistente asiduo a la tertulia de Valle

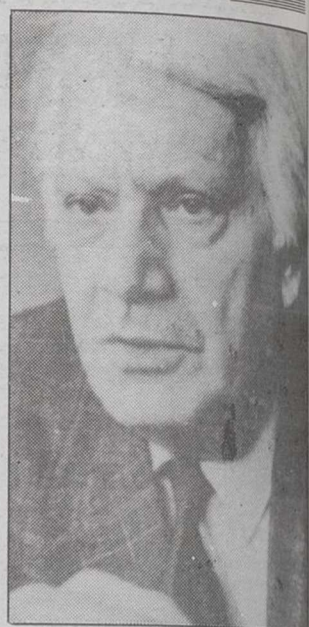
Inclán, por su posición mantuvo contactos con todos los representantes de las familias políticas de la derecha antes de la Guerra Civil: Primo de Rivera Luca de Tena, Ramiro de Maeztu, pero también mantuvo relaciones amistosas con Ortega y Eugenio D'Ors.

Como monárquico conoció mucho a Don Juan, el padre del Rey a quien visitaba con frecuencia en su exilio de Estoril y fue el primero en representar "Yerma" de García Lorca en los escenarios españoles tras la Guerra Civil. De su actividad teatral se deriva su amistad con algunos de los grandes hombres de la cultura española y europea del presente siglo como Dalí, Jean Cocteau, T.S. Eliot o Gregorio Marañón.

En posesión de innumerables premios por su labor teatral, al pasado año fue galardonado con la medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes. De un ingenio y humor insuperables, ha pasado la vida trabajando.

Ahora mismo participaba en el rodaje de la última película de Fernando Fernán Gómez, en la que los jubilados de un asilo de ancianos deciden atracar un banco y aún el año pasado subía todos los días al escenario a representar la obra "El baile de los ardientes" del dramaturgo Francisco Nieva.

Citas



Jorge Semprún.

-**FELIPE GONZALEZ**, presidente del Gobierno: "El partido está en posición de firme apoyo al Gobierno".

-**CHARLES POWELL**, ganador del premio "Espejo de España": "El 23-F se produjo cuando la democracia estaba consolidada".

-**JAIME BRIHUEGA**, director general de Bellas Artes: "Estoy feliz de haber roto el cordón umbilical con el Gobierno, porque estaba manchado de sangre".

-**JORGE SEMPRUN**, ministro de Cultura: "El izquierdismo es una enfermedad infantil".

-**GEORGE BUSH**, presidente de Estados Unidos: "La oferta de Irak es una broma cruel".

-**SANTIAGO CARRILLO**, histórico líder comunista: "No queremos crear un ghetto comunista en el PSOE".

-**RAMON JAUREGUI**, secretario general del PSE-PSOE: "El obispo Setién debería hacer política pastoral y no política pura".

Cumpleaños



Yasser Arafat.

Hoy, día 17 de febrero cumplen años:

-**MAXIMO CAJAL LOPEZ**, diplomático, embajador ante la OTAN, 56.

-**YASSER ARAFAT**, líder de la OLP, 62.

-**ALAN BATES**, actor, 57.

-**MARIA ASTRID**, princesa de Luxemburgo, 37.

-**MIGUEL RODRIGUEZ PIÑERO Y BRAVO FERRE**, magistrado del TC, 56.

-**MICHAEL JORDAN**, jugador de baloncesto, 28 años.

"Durmiendo con el enemigo", uno de los filmes más esperados, fue proyectada ayer

Comenzó la carrera por los "Leones" en el IXL Festival de Cine de Berlín

BERLIN. (Fax Press).- En un ambiente animado por la presencia multitudinaria de medios informativos se inició ayer sábado en Berlín la carrera por los Leones de oro y plata. Tres fueron las películas que se proyectaron: la anglo-irlandesa "The miracle" (El milagro), de Neil Jordan, "Erfolg" (Suceso), del alemán Frank Seitz, y la chilena "Amelia Lopes O'Neill", de Valeria Sarmiento. Por la noche, en la sección paralela Panorámá, pudo verse la esperada "Durmiendo con el enemigo", el último trabajo de la "actriz de moda" en EEUU, Julia Roberts.

Para muchos críticos, el realizador irlandés Neil Jordan vuelve a sus esencias con "The miracle". Después de dos films producidos por los norteamericanos "El hotel de los fantasmás" y "no somos ángeles" su nueva película retoma ambientes e imágenes ya apuntadas, con no poco acierto, en sus primeros éxitos, "En compañía de lobos" y "Mona Lisa".

"The miracle" es la historia de dos adolescentes que viven

una localidad turística de Irlanda. Acostumbra la pareja (chico y chica) a imaginar y atribuir historias y vivencias a determinadas personas con las que se cruzan en la calle. A veces, incluso las siguen para intentar confirmar sus predicciones. Un día descubren a una hermosa mujer con un halo de misterio y sensualidad. El chico se verá pronto atraído por ella, sin saber que -pese a no conocerla- tiene mucho que ver con él.

Por su parte, la acción de "Suceso" se desarrolla en la Baviera de finales de los años 20, en pleno ascenso del nazismo. El director de un museo muestra unas ideas nada complacientes hacia sus reaccionarios superiores. No tarda en ser condenado a 3 años y encarcelado. La película cuenta las tribulaciones de su novia para lograr su libertad, con el apoyo de un escritor suizo y un abogado social-demócrata.

El germano Frank Seitz, no demasiado conocido fuera de su país, ha contado con figuras bastante más renombradas para protagonizar este nuevo regreso



Laura del Sol continúa afianzando su carrera internacional.

al pasado de su país, como Bruno Ganz, Matthieu Carrière o Ernst Jacobi. Alguien todavía más familiar al espectador español es la actriz y bailarina Laura del Sol, que gracias a la influencia de su colaboración con Carlos Saura, va cimentando poquito a poco una carrera internacional.

La sección paralela Panorámá, en la que figuran dos de las tres películas españolas ("Doblones de a ocho" y "La tina") tuvo ayer como protagonista a la joven Julia Roberts, que tras el éxito de "Pretty Woman", protagoniza un "thriller" matrimonial, "Durmiendo con el enemigo".

Narra los problemas humanos de aplicación en la fórmula de arrendamiento de la maternidad

"Baby M", el caso real de una madre de alquiler en "Las colecciones de la 2"

Finalizan las peripecias de Bruno y su compañera en "Eva y Adán, agencia matrimonial"

Desde que la norteamericana Karol Pakav diera a luz en 1981 a un niño por "encargo", más de medio millón de niños han nacido en EE.UU. bajo la fórmula de arrendamiento de la madre. A pesar de que esta fórmula ha dado resultados satisfactorios en la mayoría de los casos, han surgido problemas de aplicación, y quizá

el más conocido sea el de "Baby M", cuya recreación dramatizada emitirá TVE a partir de hoy en "Las colecciones de la 2". Un matrimonio norteamericano, él bioquímico y ella pediatra, no podían tener hijos, o, mejor dicho, la esclerosis múltiple que padecía la mujer, Elizabeth Stern, hacía temer complicaciones en el parto.

Concha BARRIGOS

MADRID. (Efe).- Además de estas dificultades, el camino de la adopción se les había cerrado ya que ambos habían cumplido los 40 años.

A finales de 1984, el matrimonio decidió buscar una madre alquilada en una agencia dedicada a estos asuntos. Allí conocieron a Mary Beth Whitehead, de 29 años, casada con dos hijos.

El marido de Mary Beth es un empleado del servicio de recogida de basuras de Nueva York que fue sometido a una operación de vasectomía para que el matrimonio no pudiese tener más hijos.

El matrimonio Stern asumió todos los gastos médicos legales del procedimiento y pagó cerca de 1.300.000 dólares a nombre de Mary Beth a cambio del hijo que quería.

El 27 de marzo de 1986, Mary Beth Whitehead dio a luz una niña que, a los pocos días, entregó al matrimonio Stern a cambio del cheque con la cantidad acordada.

Sucedió que el nacimiento

de la niña hizo cambiar los sentimientos de la madre natural. Se encontraba deprimida y los Stern permitieron a Mary Beth que tuviera a la niña algunos días más.

Pero la madre natural no podía vivir sin su nueva hija y, tras devolver el cheque, aprovechando una visita se quedó con la niña.

Los Stern presentaron una demanda y el juez les confió la custodia de la niña que para Mary Beth se llama Sara y para los Stern es Melissa. La opinión pública estadounidense la rebautizó como "Baby M".

Concluye "Eva y Adán, agencia matrimonial"

Los encuentros y desencuentros de Bruno y su compañera en "Eva y Adán, agencia matrimonial" llegan hoy a su fin con un desenlace más o menos previsto para los seguidores de la serie: el "flechazo" entre los protagonistas.

En su despedida, titulada "Un verdadero paraíso", Verónica Forqué y Antonio Resines compartirán pantalla



"Eva y Adán, agencia matrimonial" concluye con un esperado "flechazo".

con Angel de Andrés y Mari Begoña, además de la inefable Chus Lampreave.

Catalina, madre soltera, acude a la agencia a buscar allí novia para su hijo. En "Eva y Adán" encontrará una sorpresa con la que no contaba para nada.

En sustitución de "Eva y Adán, agencia matrimonial" comenzará el próximo domin-

go la comedia "Una hija más", de veinte episodios, dirigida por Isaac Montero y protagonizada por Mercedes Sampietro, Miguel Rellán y Beatriz Carvajal. La serie narra las vicisitudes de los Sánchez Valle, una familia española de tipo medio que vive en un chalet adosado, y recoge asuntos de la vida nacional más o menos actuales.

"La 2" ofrece hoy un concierto de Tina Turner y "El último de la fila"

MADRID. (Efe).- La Segunda Cadena de Televisión Española ofrecerá hoy el concierto que el pasado seis de octubre ofrecieron el grupo español "El último de la fila" y la cantante norteamericana Tina Turner en el Estadio Olímpico de Montjuic bajo el lema "Defiende la naturaleza".

Pero los verdaderos protagonistas del concierto fueron los más de 20 grupos ecologistas que acompañaron a "El último de la fila" durante la gira que hizo esta formación por España aquel mismo verano, y que también estuvieron presentes aquella noche.

Los beneficios del concierto, que contó con el apoyo del ayuntamiento de Barcelona, se destinaron a los grupos ecologistas que participaron en la gira.

Terror en "Domingo cine"

Por otra parte, en "Domingo cine" se proyectará la terrorífica película "Los lobos humanos", dirigida por Michael Wadleigh en 1980, basándose en un guión de David Eyre, (115 minutos de duración) e interpretada por Albert Finney, Diane Venora, Edward James Olmos.

¿Qué sucedería si en una ciudad como Nueva York existiese una raza de lobos inteligentes alimentándose de vagabundos y marginados? Un grupo de lobos que vive en las abandonadas ruinas de una iglesia en South Bronx, protegen su territorio de los indeseables.

Programación

PRIMERA CADENA

- 10.00.- INFORME SEMANAL
- 11.00.- TIEMPO DE CREER
- 12.00.- CONCIERTO
- 13.00.- EL DIA DE SEÑOR
- 14.00.- MISA
- 15.00.- PUEBLO DE DIOS
- 16.00.- CAMPO Y MAR
- 17.00.- PARLAMENTO
- 18.00.- TENDIDO CERO
- 19.00.- COSMOS
- 20.00.- ARCO DEL TRIUNFO

- 21.00.- TELEDIARIO - 1
- 22.00.- FRUITTIS
- 23.00.- SESION DE TARDE
- 24.00.- FERNANDO ESTESO
- 25.00.- VERDADERA AMABILIDAD A LA ESPAÑOLA
- 26.00.- 1976-90
- 27.00.- DIRECCION: PACO LARA

- 28.00.- INTERPRETES: FERNANDO ESTESO, MONICA RANCO, COCHA GOYANES
- 29.00.- un pueblo castellano se divide entre un padre y su hijo, una excelente gaseosa.
- 30.00.- ducto se llama "la osa"
- 31.00.- ven fabricante Orencio.
- 32.00.- onto Orencio va a pasar historia cuando en un par de días carnavales, marca el
- 33.00.- de diez hijos.
- 34.00.- JUEGO DE NIÑOS
- 35.00.- LA HORA DE BILL
- 36.00.- EL TIEMPO ES ORO



Isabel Gemio.

- 19,30.- LA HORA DE WARNER
- 20,30.- TELEDIARIO - 2
- 21,05.- EVA Y ADAN, AGENCIA MATRIMONIAL (ULTIMO EPISODIO)
- "UN VERDADERO PARAISO"
- 21,35.- DOMINGO CINE
- "LOS LOBOS HUMANOS"
- 1980 - 115
- DIRECCION: MICHAEL WADLEIGH
- INTERPRETES: ALBERT FINNEY, DIANE VENORA, EDWARD JAMES OLMOS.
- ¿Qué sucedería si en una ciudad como Nueva York existiese una raza de lobos inteligentes alimentándose de vagabundos y marginados? Un grupo de lobos que vive en las abandonadas ruinas de una iglesia en South Bronx, protegen su territorio de los indeseables. Un policía decide eliminarlos, y los lobos huyendo sembrarán el terror en Manhattan.
- 23,40.- AVANCE TELEDIARIO
- 23,45.- LOS TRABAJOS Y LOS DIAS
- "TIERRA DE CAMEROS" (RIOJA)
- 00,45.- ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS
- 01,15.- DESPEDIDA Y CIERRE

dad como Nueva York existiese una raza de lobos inteligentes alimentándose de vagabundos y marginados? Un grupo de lobos que vive en las abandonadas ruinas de una iglesia en South Bronx, protegen su territorio de los indeseables. Un policía decide eliminarlos, y los lobos huyendo sembrarán el terror en Manhattan.

- 23,40.- AVANCE TELEDIARIO
- 23,45.- LOS TRABAJOS Y LOS DIAS
- "TIERRA DE CAMEROS" (RIOJA)
- 00,45.- ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS
- 01,15.- DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 07,45.- CARTA DE AJUSTE
- 07,59.- APERTURA
- 08,00.- TRIBUNAL POPULAR
- 09,00.- DIBUJA-2
- 09,35.- PUMUKI
- 10,00.- GORDI
- 10,25.- CINE PARA TODOS
- "COMO DOS GOTAS DE AGUA" 1963 -92
- DIRECCION: LUIS CESAR AMADORI
- Intérpretes: Pili y Mili, Isabel Garcés, Manolo Morán
- Gregorio, un organillero, quiere llevar a un colegio, a

una jovencita de quince años que el ha recogido de la calle, su nombre es Pili. Por otra parte, un rico hombre de negocios, viudo, tiene abandonada, viviendo con su cuñada, a su hija Mili, adolescente de quince años.

- 12,00.- DOMINGO DEPORTE
- 12,15.- BALONCESTO
- Liga ACB
- Caja Canarias-Mayoral
- Maristas
- 14,30.- NOTICIAS
- BALONMANO



"Los vengadores".

- Copa IHF. Ida
- Atlético de Madrid- CSK Moscú
- 16,00.- ATLETISMO
- Campeonato de España en pista cubierta
- 16,30.- NOTICIAS
- FUTBOL SALA
- BALONCESTO
- 17,25.- NOTICIAS
- 17,30.- CINE PARAISO PRESENTA:
- "EL HALCON DEL MAR"
- 1940 -122
- DIRECCION: MICHAEL CURTIZ
- INTERPRETES: ERROL FLYNN, FLORA ROBSON
- Al mando de "Los Halcones del Mar" corsarios al servicio de Inglaterra, está el capital Geoffrey Thorpe. Aunque sus misiones piratas no son oficiales, la reina de Inglaterra las consiente ya que atacan a las fuerzas españolas.
- 19,35.- MIRA 2
- 20,00.- CHEERS
- 21,00.- NOTICIAS
- 21,10.- LAS COLECCIONES DE LA 2
- 22,50.- CICLISMO
- 23,05.- EL ULTIMO DE LA FILA EN CONCIERTO
- 00,05.- DIARIO DE LA GUERRA
- 00,20.- LOS VENGADORES
- 01,10.- GLASNOST
- 01,40.- MUSICA N.A.
- 02,10.- DESPEDIDA Y CIERRE

ALTOZANO

Se suspende el festival de los novilleros muertos en Cieza

Carlos GUTIERREZ

El festival taurino anunciado para el próximo sábado en la plaza de toros de Albacete ha quedado definitivamente suspendido, según ha dado a conocer la comisión organizadora, integrada por los matadores de toros Antonio Rojas, Juan Martínez y Manuel de Paz, el subalterno Juan Luis Rodríguez y el mozo de espadas Manuel Ortega.

Los beneficios de este festejo se iban a destinar, junto con los que se consigan en la novillada de alumnos de escuelas taurinas, a la edificación de un monumento que representara la labor social de las escuelas y que perpetuara la memoria de los novilleros muertos en la finca "Charco Lentisco".

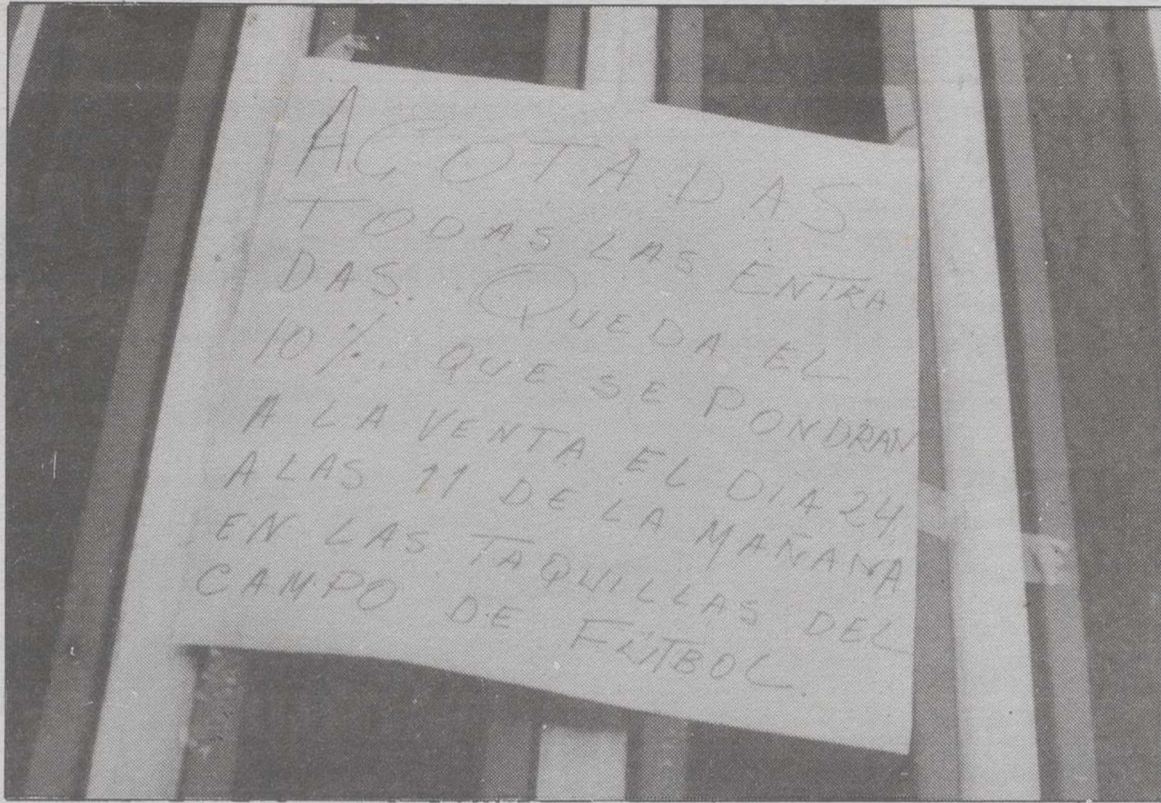
En una reunión mantenida en la noche del viernes entre los miembros de la comisión y los padres de los novilleros muertos, surgieron discrepancias sobre el destino del dinero que se pudiera recaudar. Mientras la comisión mantenía, de acuerdo con el Ayuntamiento de Albacete, la idea expuesta, los padres de Lorenzo Franco, Andrés Panduro y Juan Carlos Rumbo, expresaron su deseo de que el importe de la venta de entradas fuera para sufragar los gastos jurídicos que vienen soportando al personarse en el sumario que se instruye en Cieza, como acusación particular.

La comisión considera que esta posibilidad no se había establecido previamente y que, por tanto, las gestiones realizadas con instituciones, toreros y ganaderos dejaban de tener vigencia.

A lo largo de ayer sábado, se explicó la postura al alcalde de Albacete y al concejal de asuntos taurinos, que expresaron su apoyo a la comisión.

Los miembros de la organización comunicaron la cancelación y sus razones a los diestros que se habían ofrecido a torear cargando con todos los gastos. Los toreros expresaron su sorpresa, así como su comprensión hacia la comisión organizadora.

Los aficionados que hubieran adquirido las localidades podrán canjearlas a través de quien las compraron o en el Ayuntamiento.



Miedo a la reventa. Ayer se colocó el cartel de "agotadas todas las entradas. Queda el 10% que se pondrán a la venta el día 24 a las 11 de la mañana en las taquillas del campo de fútbol". Entre los aficionados hay miedo por la aparición de los reventas que podrían haber adquirido muchas de las entradas. Sin duda alguna el Estadio Carlos Belmonte se ha quedado pequeño pero hay que evitar a toda costa esa reventa así como la falsificación de entradas, que podría originar algún incidente el próximo domingo.

CHIRIBITAS

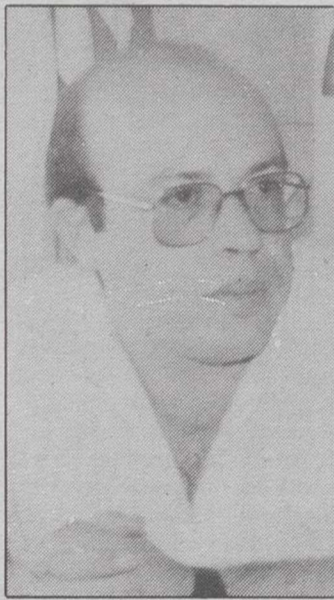
■ Se acercan las elecciones y los espectáculos no han hecho más que empezar.

■ Ayer le tocó el turno al CDS que ve como su credibilidad pierde los pocos enteros que tenía. Lo del canto del cisne lo podrían institucionalizar e incluso tomarlo como himno.

■ Las cosas hay que tomarlas con tranquilidad y no recurrir a las amenazas. Eso no conduce a nada y cuando uno cree que está en la posesión de la verdad lo que tienen que hacer es utilizar todos los medios para que la gente lo conozca.

■ Y de momento, la posible expulsión de Adolfo Palacios. Desde que se fue Alejandro Balueza los centristas no dan una de derechas..., aunque afinan algo más con la izquierda.

■ El partido del próximo domingo puede ser de campeonato. Serán muchos los



Adolfo Palacios.

aficionados murcianos que acudan al Carlos Belmonte sin entrada.

■ Y aparecerán los reventas. Una nota triste para un día de espectáculo. Se pueden producir incidentes y el Gobierno Civil debe tomar medidas.

Detenidos 2 miembros del comando "Eibar" de ETA

EIBAR. (Efe).- Fuerzas de la Guardia Civil detuvieron ayer por la tarde en Eibar (Guipúzcoa) a dos presuntos "liberados" de un comando de ETA que iba a comenzar a actuar en esta zona, informaron fuentes del Gobierno Civil de Guipúzcoa.

Las mismas fuentes agregaron que en la operación que siguió a su detención, fueron arrestadas otras tres personas más por su presunta colaboración con la infraestructura de este comando, entre ellas Idoia Elkoru Ayastui, hija, según el Gobierno Civil, del alcalde de Bergara y destacado dirigente de HB, José Luis Elkoru.

Los presuntos "liberados" integrantes del comando "Eibar" de ETA detenidos son

Ignacio Akaiturri Irrazabal "Kepa", de 27 años, y María Eugenia Gracia Campillo "Maritxu", de 36, quienes en el momento de su arresto portaban sendas pistolas "Browning" y documentación falsa.

Junto a ellos fue capturada Miren Ayerbe Sarriegui, de 30 años de edad, como presunta colaboradora del comando.

Estas tres personas fueron detenidas sobre las 14,30 horas en un mismo bar de la zona céntrica de Eibar. Tres cuarenta y ocho horas más tarde fueron arrestados, en otra cafetería del centro de Eibar, según las mismas fuentes, los también presuntos colaboradores de este reconocido comando, Luis Rodríguez Pérez, de 27 años, e Idoia Elkoru Ayastui, de 18.

CONACO, S.A.

COMPañIA NACIONAL DE COMERCIO, S.A.
Alimentación - Bebidas - Charcutería - Lácteos - Droguería - Perfumería - Bazar

CASH LOS LLANOS

El mayor autoservicio mayorista de la Región. 5.000 m.² al servicio de profesionales de hostelería, alimentación, droguería, comunidades, panaderías, confiterías.

GRUPO IFA

OFERTAS DE LA SEMANA

-ANIS DEL MONO 11.	579.- ptas.
-WHISKY ESCOCES 5 AÑOS BALLANTINES	1.155.- ptas.
-AGUA FONT VELLA 1/4	19.- ptas.
-MELOCOTON EN ALMIBAR CIBON, lata de 3 kg. con 40/50 frutos	295.- ptas.
-MANTEQUILLA MANTELUZ 1 KG.	495.- ptas.

POLIGONO INDUSTRIAL CAMPOLLANO, CALLE C, nº 11. Teléfonos: (967) 21 56 62 - 21 57 00
02006 ALBACETE